

Klasa I a, cykl czteroletni – kształcenie sluchu

Proszę o przesłanie wykonanych zadań w formie zdjęć na mój adres:
klaudiabalos.sm1@gmail.com do 01.04.2020.

1. Zbuduj tercje w górę na stopniach gamy F – dur i określ ich rozmiar. (Tak jak w przykładzie pierwszym).



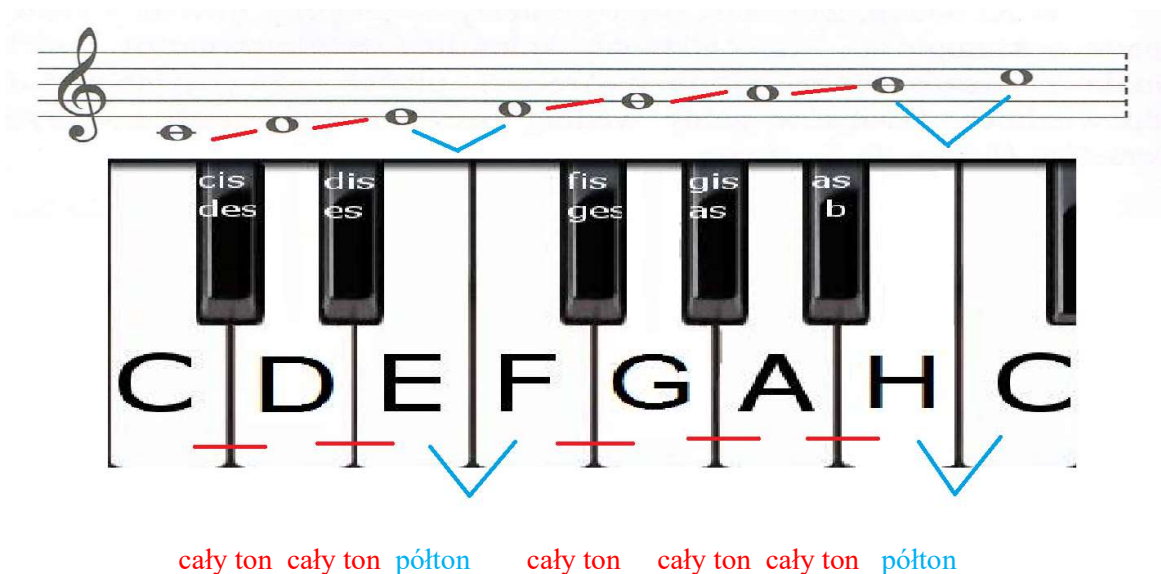
3

Przypomnienie wiadomości o tercjach:

- Tercja to odległość **trzech stopni**.
- Tercja wielka to odległość **2 całych tonów**, oznaczamy ją cyfrą **3**.
- Tercja mała to odległość **1 całego tonu i 1 półtonu**, oznaczamy ją cyfrą **3>**.

Przypominam, że półton to **najmniejsza odległość pomiędzy dźwiękami**.

Przykład 1. półtony i całe tony w gamie C – dur.



Cały ton składa się z **dwóch półtonów**.

Żeby stworzyć **półton** tam, gdzie jest nam potrzebny, używamy **krzyżyków i bemoli**.

Krzyżyk - podwyższa dźwięk o półtonu

Bemol – obniża dźwięk o półtonu

