

# IB French II Summer Assignment (2018)

## Overview:

This “jump start” summer assignment is designed to help you perfect compound tenses in order to “wow” the IB examiners with your writing and to help you achieve a better understanding of authentic reading material. These tenses are essential for creating the story behind the photos that you will describe for the IB interview as well as creating vivid descriptions in writing.

After reviewing the exercises during the first weeks of the new school year, you will be assessed on both formation of the following compound tenses: plus-que-parfait, futur antérieur and passé du conditionnel, the application of these tenses, the third “si rule”, as well as how you use them with photo descriptions.

The assessment will take place after September 10th. Work turned in after September 10th will be accepted, but with a 30% late work penalty. Exceptions will be made for students who enroll in the class after July 24th.

The estimated completion time is no more than 5-6 total hours. Hard copies can be found in the main office of the school or email me at [labachman@fcps.edu](mailto:labachman@fcps.edu) for another e-copy. I check email frequently throughout the summer so please do not hesitate to contact me at any time.

This packet will count for no more than 10% of your first quarter grade. The verb exercises will be checked for both conjugation and choice of appropriate tense. The writing portion will be graded with criteria A of the IB writing rubric located on the next page.

Instructions for grammar exercises: Please read the explanations and examples and complete all circled activities. Do not forget to complete the picture description writing on the very last page.

**Criterion A: Language**

- How effectively and accurately does the student use language?
- Failure to write the minimum number of words will result in a 1-mark penalty.

Marks	Level descriptor
0	The work does not reach a standard described by the descriptors below.
1–2	<b>Command of the language is generally inadequate.</b> A very limited range of vocabulary is used, with many basic errors. Simple sentence structures are rarely clear.
3–4	<b>Command of the language is limited and generally ineffective.</b> A limited range of vocabulary is used, with many basic errors. Simple sentence structures are sometimes clear.
5–6	<b>Command of the language is generally adequate, despite many inaccuracies.</b> A fairly limited range of vocabulary is used, with many errors. Simple sentence structures are usually clear.
7–8	<b>Command of the language is effective, despite some inaccuracies.</b> A range of vocabulary is used accurately, with some errors. Simple sentence structures are clear.
9–10	<b>Command of the language is good and effective.</b> A wide range of vocabulary is used accurately, with few significant errors. Some complex sentence structures are clear and effective.

toute la rue. Finalement, il voit Mina et le mystérieux jeune homme. Les deux jeunes gens sont à l'arrêt de bus. Malik se précipite vers eux et demande une explication à sa petite amie. Mina éclate de rire et explique que le garçon qui est avec elle n'est autre que son... cousin, Reza. Malik se sent vraiment gêné.

### B. Maintenant, mettez l'histoire au passé.

Hier midi, ... \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## 3

**Les vacances d'Aline** Faites des phrases avec les éléments donnés.



#### MODÈLE

quand / elle / être / petite / Aline / aller à la mer / avec ses parents

**Quand elle était petite, Aline allait à la mer avec ses parents.**

1. cette année / elle / aller à la mer / avec ses copines
2. elles / se promener sur la plage / quand / elles / voir / un garçon / qui / jouer de la guitare
3. Aline / demander / au garçon / comment il / s'appeler
4. il / répondre / qu'il / s'appeler / Lucas
5. Aline et Lucas / devenir copains et / s'entendre très bien en général
6. mais un jour / Lucas / vouloir faire de la planche à voile / et Aline, / qui / avoir peur, / ne pas vouloir
7. alors, ils / se disputer / et / rompre
8. heureusement ses amies / être là / et elles / la consoler

## LE PLUS-QUE-PARFAIT ET LA CONCORDANCE DES TEMPS



Auto-graded  
Verb conjugation tables

### Rappel

On emploie soit l'imparfait soit le passé composé pour parler d'un fait passé. Pour parler d'un fait passé qui a eu lieu chronologiquement avant un autre, on utilise le plus-que-parfait.

### Le plus-que-parfait

- ▲ Le plus-que-parfait est un temps composé comme le passé composé. Pour former le plus-que-parfait, on prend l'imparfait de l'auxiliaire **être** ou **avoir** et on ajoute le participe passé du verbe conjugué.

	DIRE	ALLER	SE DISPUTER
je/l'	avais dit	étais allé(e)	m'étais disputé(e)
tu	avais dit	étais allé(e)	t'étais disputé(e)

	DIRE	ALLER	SE DISPUTER
il/elle/on	avait dit	était allé(e)	s'était disputé(e)
nous	avions dit	étions allé(e)s	nous étions disputé(e)s
vous	aviez dit	étiez allé(e)(s)	vous étiez disputé(e)(s)
ils/elles	avaient dit	étaient allé(e)s	s'étaient disputé(e)s

Il est arrivé à midi. Nous **avions** pourtant bien **dit** 10 heures!  
Après tant d'années de séparation, ces deux amies se sont retrouvées comme si elles ne **s'étaient** jamais **quittées**.

- Les règles d'accord du participe passé sont les mêmes au plus-que-parfait qu'au passé composé.

Il n'a pas **vu** Farida cette semaine, et la semaine dernière, il ne l'avait pas **vue** non plus!  
Je crois que c'est fini entre eux!

- On peut aussi utiliser le plus-que-parfait pour exprimer un souhait ou un regret à propos d'une situation passée. Dans ce cas, il est introduit par **si** ou **si seulement**.

Si seulement il lui **avait dit** toute la vérité!  
Si seulement elle **n'était pas partie**!

### La concordance des temps

- La concordance des temps établit le rapport entre le temps de la proposition subordonnée et le temps de la proposition principale dont elle dépend. La concordance des temps s'applique notamment quand on rapporte ce que quelqu'un a dit; c'est-à-dire, dans le discours indirect.

Tu **veux** m'expliquer pourquoi tu **attendais** dehors?  
Ils ne se **sont pas rendu** compte que nous **étions parties** tôt.

- Quand le verbe de la proposition principale est au présent ou au futur, le verbe de la proposition subordonnée est au temps qu'on utiliserait logiquement selon le sens dans une phrase indépendante.

PROPOSITION PRINCIPALE	PROPOSITION SUBORDONNÉE
Julien <b>dit</b>	qu'il <b>sort</b> avec Maya. (au moment présent) qu'il <b>sortira</b> avec Maya. (dans le futur) qu'il <b>sortait</b> avec Maya. / qu'il <b>est sorti</b> avec Maya. (dans le passé: soit habituellement, donc imparfait; soit occasionnellement, donc passé composé)
Thomas <b>demandera</b>	<b>si</b> Paola <b>est</b> là. <b>avec qui</b> Paola <b>arrivera</b> . <b>pourquoi</b> Paola <b>est arrivée</b> en retard.

- Quand le verbe de la proposition principale est au passé, le verbe de la proposition subordonnée se met:

à l'**imparfait** s'il y a simultanéité entre les deux actions.  
au **conditionnel** s'il y a postériorité.  
au **plus-que-parfait** s'il y a antériorité.

### COUP DE MAIN

Quand on rapporte ce que quelqu'un a dit, on utilise souvent des verbes tels que **dire**, **annoncer**, **expliquer** ou **répondre** dans des phrases affirmatives et **demandeur**, **se demander** dans des phrases interrogatives. La proposition subordonnée est introduite par **que** dans les phrases affirmatives et par **si** ou par un mot interrogatif (**pourquoi**, **quand** et **comment**) dans les phrases interrogatives.

Je lui ai expliqué **que** tu lui avais pardonné.

Il se demandait **si** tu étais encore fâchée.

### ATTENTION!

**Si** devient **s'** devant **il** ou **ils** mais reste **si** devant **elle**, **elles** ou **on**.

Paul pensait à ses copains et se demandait **s'ils** étaient déjà rentrés.

PROPOSITION PRINCIPALE	PROPOSITION SUBORDONNÉE
Julien <b>a dit</b>	qu'il <b>sortait</b> avec Maya. (au moment présent) qu'il <b>sortirait</b> avec Maya. (dans le futur) qu'il <b>était sorti</b> avec Maya. (dans un passé antérieur au moment où il parle)
Thomas <b>demandait</b>	<b>si</b> Paola <b>était</b> là. <b>avec qui</b> Paola <b>arriverait</b> . <b>pourquoi</b> Paola <b>était arrivée</b> en retard.

## MISE EN PRATIQUE

1

**Quelle malchance!** Le week-end dernier, Amélie n'a vraiment pas eu de chance. Complétez les phrases.

- Samedi soir, Amélie a téléphoné à Léa pour aller voir le dernier James Bond mais Léa \_\_\_\_\_ ce film.  
a. a vu                                      b. voyait                                      c. avait vu
- Quand Amélie est arrivée au cinéma, le film \_\_\_\_\_ déjà \_\_\_\_\_.  
a. allait... commencer                  b. avait... commencé                  c. a... commencé
- Après la séance, Amélie a voulu prendre le dernier métro pour rentrer chez elle, mais il \_\_\_\_\_.  
a. était déjà partie                      b. était déjà parti                      c. est déjà parti
- Quand elle est arrivée chez elle, elle s'est rendu compte qu'elle \_\_\_\_\_ ses clés.  
a. avait perdu                              b. s'était perdue                              c. a perdu
- Alors, elle est allée chez ses amies mais personne n'a ouvert parce qu'elles n' \_\_\_\_\_ pas encore \_\_\_\_\_.  
a. étaient... rentrés                      b. avaient... rentré                      c. étaient... rentrées
- Finalement, elle est allée chez ses parents qui étaient contents parce qu'ils \_\_\_\_\_ Amélie depuis très longtemps.  
a. n'avaient pas vu                      b. ne s'étaient pas vus                      c. ne s'étaient pas vues

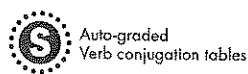
2

**Les mésaventures de JérémY** Mettez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

Une amie m'a raconté les mésaventures de JérémY, un jeune Américain qui (1) \_\_\_\_\_ (décider) de venir en France pour apprendre le français. À peine arrivé, il (2) \_\_\_\_\_ (rencontrer) une jeune fille très sympa qui s'appelait Gisèle. Au début, ils (3) \_\_\_\_\_ (sortir) en bande, avec les copains de Gisèle, mais après quelques semaines, les parents de Gisèle (4) \_\_\_\_\_ (insister) pour faire sa connaissance et (5) \_\_\_\_\_ (inviter) JérémY à venir dîner chez eux.

Le soir du dîner, JérémY (6) \_\_\_\_\_ (se présenter) chez les parents de Gisèle avec un beau bouquet de chrysanthèmes qu'il (7) \_\_\_\_\_ (acheter) pour la maman de son amie. Mais, à la surprise de JérémY, elle (8) \_\_\_\_\_ (ne pas avoir) l'air d'apprécier ses fleurs. Comme JérémY ne comprenait pas pourquoi elle avait l'air si contrariée, Gisèle lui (9) \_\_\_\_\_ (expliquer) la signification de ces fleurs et le pauvre JérémY (10) \_\_\_\_\_ (devoir) se dire qu'il n'y avait pas que la langue française qu'il devait apprendre, mais aussi la culture et les coutumes du pays!

# LE CONDITIONNEL PRÉSENT ET LE CONDITIONNEL PASSÉ



## Rappel

On utilise le conditionnel présent pour parler d'un fait simplement possible, éventuel, ou même imaginaire. Quand on veut parler d'un fait passé qui n'a pas eu lieu, on utilise le conditionnel passé.

### Le conditionnel présent

- ▲ Pour former le conditionnel présent d'un verbe, on prend le radical du futur de l'indicatif et on ajoute les terminaisons de l'imparfait de l'indicatif: **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, aient**.

	AIMER	AMENER	PRÉFÉRER	FINIR	RENDRE
je/il'	aimerais	amènerais	préfèrerais	finirais	rendrais
tu	aimerais	amènerais	préfèrerais	finirais	rendrais
il/elle/on	aimerait	amènerait	préfèrerait	finirait	rendrait
nous	aimerions	amènerions	préfèrerions	finirions	rendrions
vous	aimeriez	amèneriez	préfèreriez	finiriez	rendriez
ils/elles	aimeraient	amèneraient	préfèreraient	finiraient	rendraient

Nous **vendrions** notre vieux magnétoscope pour si peu d'argent?  
Il **aimerait** acheter un nouvel ordinateur mais il n'a pas assez d'argent.

- ▲ On utilise le conditionnel pour exprimer une possibilité, une éventualité.

La télé ne marche pas. **Serait**-elle en panne?  
Comment? Elle n'**abandonnerait** jamais ses études pour travailler dans les médias.

- ▲ On utilise le conditionnel dans la proposition subordonnée pour parler d'une action future quand le verbe de la proposition principale est au passé.

J'ai cru que cet article l'**intéresserait**.  
Nous nous sommes dit que vous **trouveriez** une copie du magazine.  
Qui vous a prévenu que les acteurs **viendraient** pour l'interview?

- ▲ On utilise le conditionnel pour marquer un désir ou une volonté atténuée. C'est ce qu'on appelle le conditionnel de politesse. Les verbes **vouloir, pouvoir, devoir** et **savoir** au conditionnel sont souvent utilisés dans ce contexte.

**Pourriez**-vous me dire où trouver la revue *Comment surfer sur Internet*?  
Vous ne **devriez** pas dépenser tant d'argent pour des jeux vidéo!  
Je **voudrais** écouter les nouvelles. **Pourrais**-tu allumer la radio?

### ATTENTION!

N'oubliez pas d'omettre le **e** final de l'infinitif des verbes en **-re**.

éteindre → éteindrais  
rendre → rendrais  
vendre → vendrait

### ATTENTION!

Voici quelques verbes irréguliers qui, au futur, ont un radical différent de l'infinitif.

aller	ir-
avoir	au-
devenir	deviendr-
devoir	devr-
être	ser-
faire	fer-
pouvoir	pourr-
recevoir	recevr-
savoir	saur-
venir	viendr-
voir	verr-
vouloir	voudr-



## Le conditionnel passé

- ▲ Le conditionnel passé est un temps composé. Pour le former, on prend le conditionnel présent de l'auxiliaire **être** ou **avoir** et on y ajoute le participe passé du verbe.

LES FORMES DU CONDITIONNEL PASSÉ		
	AIMER	ALLER
je/i'	aurais aimé	serais allé(e)
tu	aurais aimé	serais allé(e)
il/elle/on	aurait aimé	serait allé(e)
nous	aurions aimé	serions allé(e)s
vous	auriez aimé	seriez allé(e)s
ils/elles	auraient aimé	seraient allé(e)s

- ▲ On utilise le conditionnel passé pour parler d'un fait passé qui ne s'est pas réalisé.

Je **l'aurais suggéré** ce logiciel, mais il ne marche pas très bien.  
Il **aurait pu** faire réparer son ordinateur au lieu d'en acheter un nouveau.

- ▲ Les règles d'accord du participe passé sont les mêmes au conditionnel passé qu'au passé composé.

Elle se serait **présentée** comme étant la fille de nos voisins. Et comme ça nous l'aurions **reconnue!**  
Après l'interview, nous nous serions **parlé** plus longtemps et vous ne seriez pas **partis**.  
Elle aurait **posté** sa lettre sans aucune hésitation, mais le concours n'était pas ouvert aux plus de 18 ans.

## MISE EN PRATIQUE

1

**Quelques conseils** Votre ami(e) vient d'acheter un nouvel ordinateur et il/elle ne sait pas l'utiliser. Dites-lui ce que vous feriez à sa place. Utilisez le conditionnel présent.

MODÈLE

commencer par brancher l'ordinateur  
**À ta place, je commencerais par brancher l'ordinateur.**

1. utiliser un clavier AZERTY
2. allumer l'ordinateur
3. ouvrir une session
4. naviguer sur Internet pour trouver un site intéressant
5. sauvegarder le site dans les «Favoris»
6. graver un CD
7. cliquer sur «Aide» pour savoir comment faire
8. suivre un cours d'informatique

2

**Quel week-end!** Nathalie n'a que des regrets. Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel passé.

Je/J' (1) \_\_\_\_\_ (devoir) écouter la météo et je/i' (2) \_\_\_\_\_ (savoir) qu'il allait pleuvoir tout le week-end. Alors, mes copains et moi, nous (3) \_\_\_\_\_ (ne pas aller) camper et nous (4) \_\_\_\_\_ (ne pas être) surpris par l'orage sur la route. Le toit de

### COUP DE MAIN

Il **faut** au conditionnel devient **il faudrait**, **il pleut** devient **il pleuvrait** et **il y a** devient **il y aurait**.

La météo a annoncé qu'**il y aurait** une tempête demain.

### ATTENTION!

Le participe passé du verbe **devoir** est **dû**, avec un accent circonflexe pour le différencier de l'article **du**.

Nous **aurions dû** écouter la météo.

Pour son test d'endurance, elle **a dû** faire **du** vélo.

notre voiture (5) \_\_\_\_\_ (ne pas avoir) de fuite (*leak*) et on (6) \_\_\_\_\_ (ne pas passer) tout le week-end à se disputer! Je/J'(7) \_\_\_\_\_ (mieux faire) de rester à la maison et rien de tout cela ne (8) \_\_\_\_\_ (arriver).

3

**Préférences** À deux, posez-vous des questions d'après les options suggérées. Quelle serait votre préférence? Ensuite, justifiez votre réponse.

MODÈLE


aller au cinéma / télécharger des films sur ordinateur

—**Irais-tu au cinéma ou téléchargerais-tu des films sur ton ordinateur?**

—**J'irais au cinéma parce que l'écran de mon ordinateur est petit.**

1. lire les nouvelles dans le journal / regarder les informations à la télé
2. avoir un abonnement / acheter le journal tous les jours
3. faire des études d'informatique / suivre des cours de journalisme
4. acheter le journal / lire le journal en ligne
5. envoyer des e-mails à tes amis / téléphoner à tes amis
6. créer un blog / tenir un journal

## LES PROPOSITIONS INTRODUITES PAR **SI**

 Auto-graded  
Verb conjugation tables

### Rappel

La plupart du temps, la conjonction **si** introduit une proposition conditionnelle. **Si** peut aussi servir à faire une suggestion ou exprimer un souhait ou un regret.

#### Les propositions conditionnelles introduites par **si**

- ▲ **Si** introduit une proposition conditionnelle qui exprime une simple hypothèse. La conséquence dans la proposition principale dépend de la réalisation de cette condition.

PROPOSITION INTRODUITE PAR <b>SI</b>	PROPOSITION PRINCIPALE
présent	présent futur simple futur proche impératif

**Si** vous **voulez**, je **peux** vous montrer comment ça marche.

**S'il pleut**, il ne **viendra** pas.

Il **va acheter** un portable **s'il a** assez d'argent.

**Si** tu ne **comprends** pas comment faire, **clique** sur «Aide».

- ▲ **Si** introduit une proposition conditionnelle qui exprime un fait éventuel, hypothétique ou imaginaire.

#### ATTENTION!

**Si** devient **s'** devant **il** ou **ils** mais reste **si** devant **elle**, **elles** ou **on**.

**S'il** cherche un article intéressant à lire, conseille-lui *La revue informatique*.

**Si elles** veulent utiliser mon imprimante, elles peuvent.

#### COUP DE MAIN

La proposition introduite par **si** peut précéder ou suivre la proposition principale.

**Si** tu veux un beau fond d'écran, tu n'as qu'à faire une recherche sur le net.

Vous trouverez ce dont vous avez besoin **si** vous cherchez bien.



# Si.....

Si + le présent =

- Le présent

- Le futur

- L'impératif

Si + l'imparfait = Le conditionnel

Si + le p-q-p = Le conditionnel passé

PROPOSITION INTRODUITE PAR SI	PROPOSITION PRINCIPALE
imparfait	conditionnel présent

Si tu **pouvais** me montrer comment faire, cela m'**aiderait** beaucoup.  
 Si mon ordinateur **n'était** pas en panne, je **l'apprendrais** à graver un CD.  
 Ils ne **perdraient** pas leurs documents s'ils les **sauvegardaient** plus souvent.

- ▲ Si introduit une proposition conditionnelle qui exprime un fait passé qui est contraire à la réalité. Le verbe de la proposition principale est au conditionnel présent si on parle d'une situation présente et au conditionnel passé si on parle d'une situation passée.

PROPOSITION INTRODUITE PAR SI	PROPOSITION PRINCIPALE
plus-que-parfait	conditionnel présent conditionnel passé

Si j'**avais suivi** un cours d'informatique, je **saurais** comment utiliser mon ordinateur.  
 Si j'**avais suivi** un cours d'informatique, j'**aurais pu** réparer mon ordinateur moi-même.

### Suggestions, souhaits et regrets introduits par si

- ▲ On utilise **si** + l'imparfait pour faire une suggestion ou exprimer un souhait.

Si on **allait** au cybercafé?  
 Et si tu **étudiais** un peu au lieu de jouer à des jeux vidéo?  
 Ah! Si nous **pouvions** remonter dans le temps...

- ▲ On utilise **si** + l'imparfait ou le plus-que-parfait pour exprimer un regret.

Si je **l'avais écoutée!**  
 Si seulement nous **connaissions** le logiciel!  
 Si seulement elle lui **avait déclaré** sa flamme!

- ▲ Dans le discours indirect, on utilise **si** pour introduire une phrase interrogative.

Je me demande **s'il comprend comment ça marche.**  
 Vous avez demandé **si elle avait publié cet article.**  
 Elle se demande **si on lui posera des questions sur la programmation.**

## MISE EN PRATIQUE

1

Un nouvel ordinateur Trouvez la suite logique de chaque phrase.

A

B

- |                                                                   |                                  |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1. ___ Si tu veux acheter un nouvel ordinateur, ...               | a. tu l'aurais gardé?            |
| 2. ___ Si tu voyais une pub pour un ordinateur à 100 euros, ...   | b. tu pourras encore l'utiliser. |
| 3. ___ Si tu avais le choix, ...                                  | c. demande conseil à Luc.        |
| 4. ___ Si on t'avait dit que l'informatique te passionnerait, ... | d. tu l'aurais cru?              |
| 5. ___ Si ton vieil ordinateur était tombé en panne, ...          | e. tu l'achèterais?              |
| 6. ___ Si ton ordinateur peut être réparé, ...                    | f. tu préférerais un portable?   |

### ATTENTION!

Le verbe de la proposition conditionnelle introduite par **si** n'est jamais ni au futur ni au conditionnel.

2

**Les relations modernes** Lors d'une soirée, Simon a rencontré une fille qu'il voudrait bien revoir mais il a oublié de lui demander ses coordonnées.

- Si j' \_\_\_\_\_ son adresse, je lui \_\_\_\_\_ un mail.
  - avais eu... enverrai
  - avais... enverrais
  - ai... aurais envoyé
  - ai... aurais envoié
- Si j'y \_\_\_\_\_, j' \_\_\_\_\_ son numéro de mobile.
  - avais pensé... aurais pris
  - pensais... aurais pris
  - pense... prenais
- Si elle \_\_\_\_\_ un blog sur Internet, je \_\_\_\_\_ peut-être reprendre contact avec elle.
  - a... pourrai
  - avait eu... peux
  - aurait... peux
- Si tu la \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_-lui que je veux la revoir.
  - verrais... disais
  - verras... dit
  - vois... dis
- Si elle \_\_\_\_\_, on \_\_\_\_\_ se donner rendez-vous dans un cybercafé.
  - veut... pourra
  - avait voulu... pourrait
  - voudrait... aurait pu
- Si nous \_\_\_\_\_ nous revoir, je ne la \_\_\_\_\_ plus!
  - pourrions... quitterai
  - pouvions... quitterais
  - avons pu... quitte

3

**Les remèdes miracle** Complétez la conversation d'Alain et de Martine.

**ALAIN** Si seulement on (1) \_\_\_\_\_ (pouvoir) découvrir une cure contre le cancer, tout (2) \_\_\_\_\_ (aller) mieux!

**MARTINE** Oui bien sûr, ce (3) \_\_\_\_\_ (être) bien aussi si on (4) \_\_\_\_\_ (découvrir) des remèdes miracles contre le SIDA et contre le diabète.

**ALAIN** Si tu (5) \_\_\_\_\_ (croire) que c'est si facile, alors (6) \_\_\_\_\_ (trouver)-les toi-même, ces remèdes miracles!

**MARTINE** Et si on (7) \_\_\_\_\_ (aller) au cinéma au lieu de se disputer? Nous (8) \_\_\_\_\_ (se calmer) un peu, non?

**ALAIN** Oui, je suis d'accord avec toi pour une fois. Tu peux même choisir le film si tu (9) \_\_\_\_\_ (vouloir).

## **L'interview BI**

l'épreuve orale sera une discussion entre le candidat et le professeur au sujet d'une photo. Essayez maintenant d'employer ces structures pour décrire une photo qui sera appropriée pour l'interview BI.

**1) Choisissez une photo qui représente un sujet étudié en classe ou qui sera étudié en classe :**

- **Les sports/les loisirs (le stress)**
- **La publicité**
- **Rêves-Amers**
- **La francophonie**
- **Les sans-abris**
- **L'immigration**
- **La diversité culturelle**

**2) Ecrivez une description détaillée de la photo que vous avez choisie en utilisant les temps verbaux que vous venez de réviser. Essayez aussi d'ajouter des mots du jour que vous avez appris.**

**Il faut écrire au moins 150 mots. Il faut donner aussi une copie de l'image que vous avez trouvée.**