

JOSE LUIS Y SILVIA CINALLI

Omoha'anga Daniela To



Mombe'upy

ndaha'eiva mombe'upy

Omoporäve mba'eichapa ajehecha, omombarete
tekopytee ha omotenonde ñomongeta
ogayguakuéra ndive.

Índice

Ñandejára Jopói	5
Yrembeý Japeusa	13
Peteĩ mombe'ũ mborayhu rehegua	20
Aikytĩ, amboja ha chemandu'á	27
Peteĩ ara iporãva	34
Tutyra'y Ramón	42

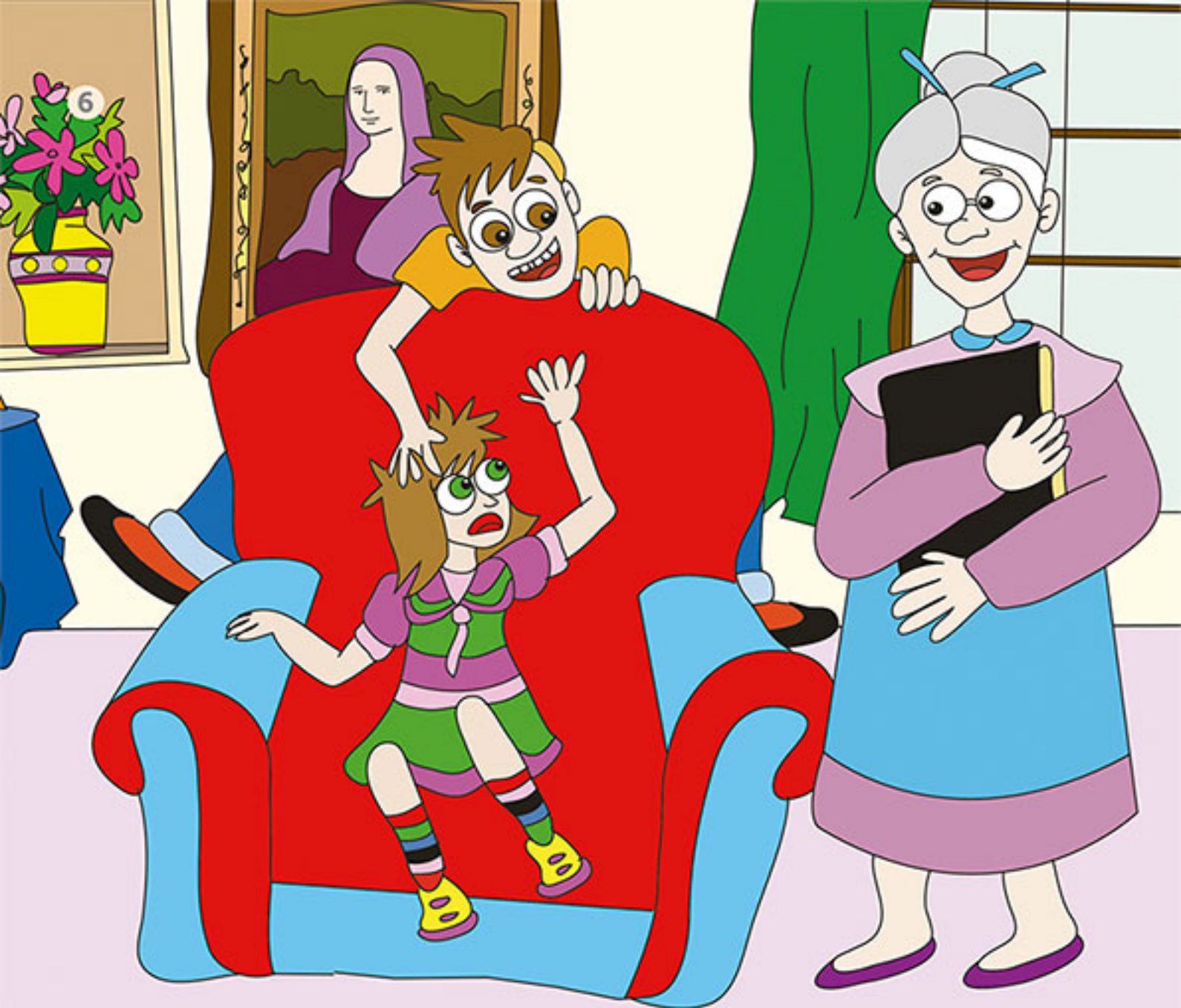


Ñandejára Jopói

5



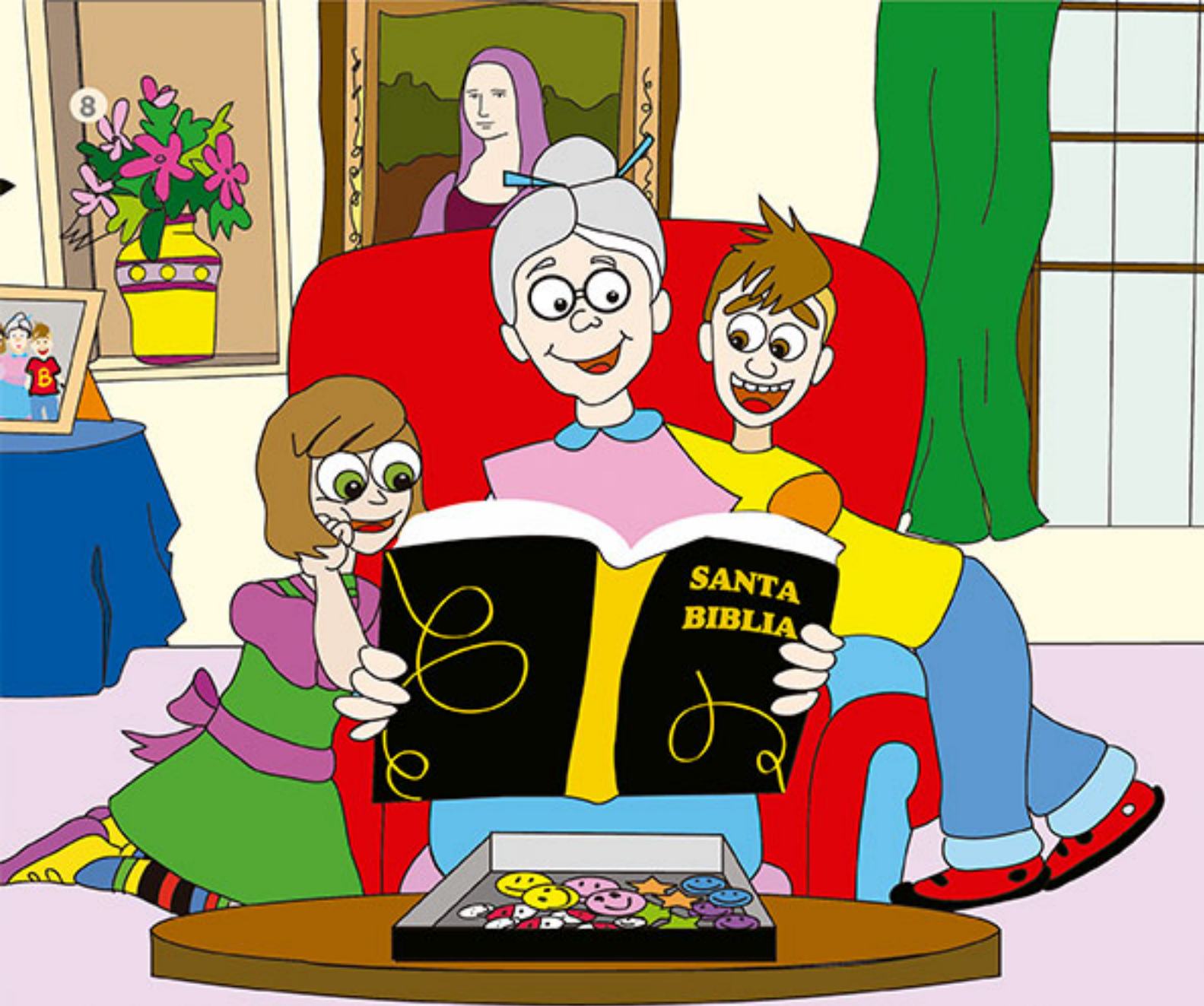
Oĩva'ekue peteĩ jarýi ijukyeteraiva, opavave ohenói chupe Tata. Haé imarangatueterei ha imba'e porã, oiko peteĩ óga tuicha ha iporãvapa.



Ára ha ára, ka'aru vove, osē rire mbo'ehaógui, Ariana ha Benjamin oho Tata rógape.



Hikuái ohoseterei Tata rógape! Ha'é opa ára oguereko mba'é pyahu. Upe árape ojapo mbujape he'ê, ha'ãnga mymba'i ha mbyjáva ha ambue mba'é oguerekóva asuka heta isa'yva ha chokolade yku. Mmmm... heterei.



Ara ha ára, ka'aru vove, Tata omombe'u chupekuéra peteĩ mombé'u. oheka pe kuationhaipyre guasu, Ñandejára Ñe'ë oñe'ë hag̃ua peteĩ mba'e mombaretévare.



Peikuaápa Ñandejára omo'éva ñandéve peteĩ jopói tuichaitereiva? Ko'ápe upe ñandepaporõ guare ñandéve sy ryépe, ñanembojopói ha'e haguã kuña téra kuimba'e. Pe ikatu haguere ha'e mitákuña ha mitá'i ha'e peteĩ jopói avei Ñandejára marangatu ome'éva ñandéve, he'i Tata.



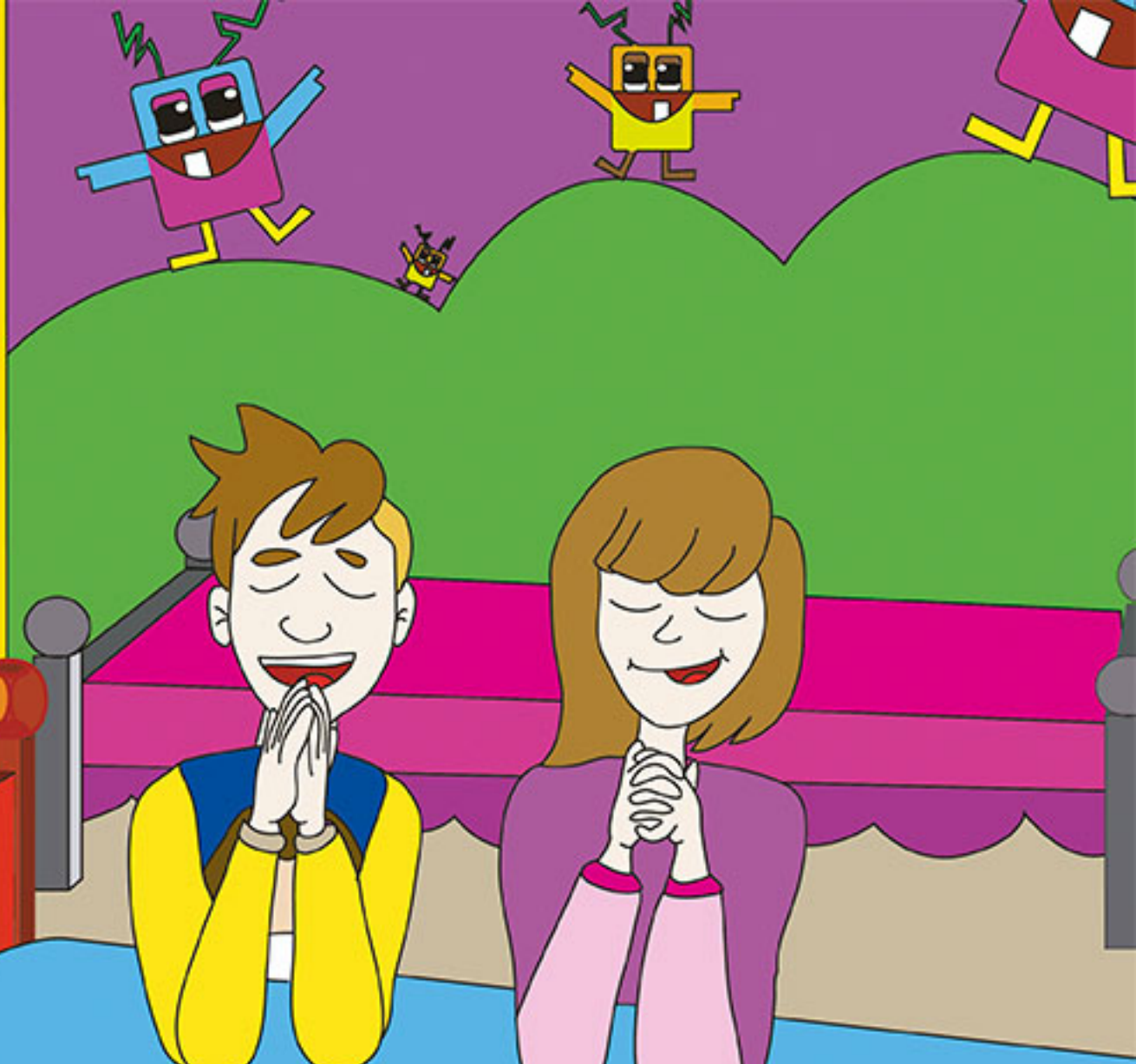
Ha mba'ére ojapo ñandehogui mitäkuña téra mitá'i? –oporandu Benja –Ñandejára oimo'ã peê pevy'ataha peihaicha –ombohovái Tata. –Che avy'aite rei haguére mitäkuña –he'i Ariana. –Iporãpa ko jopói? Mba'ére namboaguyjei Ñandejárape ko jopóire?. -he'i Tata. –Iporãiterei! –ombohovái mitãnguéra.



Hógapema hikuái, oñembosarái aja, he'i Ariana.

-Benja, amomba'eterei ko jopói oja'póva ñandéve Ñandejára, che ha'egui mitãkuña ikatúta ambosa'y che rova, ikatu aiporu saí ha ikatúta oiko chehegui sy.

-Che avei amomba'e ko Ñandejára jopói che ha'e kuimba'e, ikatu aguahe tenonde ñeñanime –ombohovái Benja, ombopochy hagua chupe.



Ha mitãnguéra oñe'e Nandejára ndive kóicha:
"Ñandejára, aguyje opa jopóire eme'eva oreve, aguyje ore japo hagué-
re. Aguyje eñakãngeta haguére ore rehe roĩ ríre ore sy ryépe. Taupéi-
cha."

Ha pytãngy pytã, ko mombe'upy ndaha'eiva mombe'upy ko'ápe
opyta.

Yrembe'ŋ Japeusa



Ha'e kuri peteĩ ára iporãmbajepéva yrembe'ýpe. Pe kuarãhy ha y pu'ã iporãitereima.

-Benjamiiniin, Ariaaana, aguareko peteĩ mombe'u iporãva amombe'útava peẽme! –osapukái tata ikyha guive. Mitãnguérape ombovy'aiterei umi mombe'upy omombe'úva Tata. Ha upéicha oheja hikuái pe ñembosarái japeusakuéra ndive ha pya'e porã oguapy Tata ykére ohendu hag̃ua chupe.



Tata oñepyryũ he'i: "Oĩva'ekue peteĩ ára peteĩ japeusa itujaitereĩva, haimete chéicha, ohenóiva'ekue peteĩ ára opa japeusápe ha he'i chupekuéra"



Maymáva ko yvy ape ári opuka ñande rehe jaguata haguére ñande rapykue gotyo ha ñanemoĩ techapyrãicha mba'e vaípe. Mba'épa peimo'ã umi sy ja-peusa ombo'erõ imembykuérape uguata hag̃ua tenonde gotyo? –he'i ja-peusa tujami.

Opavave oñemoĩ peteĩ ñe'eme, ha upe ára guive...



Oñemombe'u upévagui japeusakuéra oguata gueteri tapekue gotyo. Ha mbo'épy ikatúva jaikuaa ko mombe'upy jukyetégui ha'e opavave ojesarekove umi mba'e jajapóvarente ha sa'i ohendu umi ja'éva.

Ha pytã, ko mombe'upy ndaha'éiva mombe'upy ko'ápe opyta".

Peteĩ mombe'u
mborayhu rehegua



-Ko araapy oguahētava ha'e che sy aramboty.
Mba'épa ikatu ambojopói chupe? Mba'é ikatu ajapo ndaguerekóirõ viru
viru? –oñakāngeta Ariana. Ha upéicha oho oñe'ẽ Tata ndive.



-Tata, ama'ese che sype petei mba'e hi'arambotyre ha nadaguerekoi viru ajogua hagxua petei jopoi -he"i ariana. Tata oñakãngeta aja mba'éichapa oipytyvõta chupe, Ariana, vy'a'ygui oñepyrũ hasẽ.



Tata he'i chupe: -Ani eñembyasytei-Ari, ani nerāsē.
Eheja tamombe'u ndeve petei mombe'u tuicha mborayhu regegua. Ikatu
ñanepytyvō jajuhu hagua petei ñemyatyrō.
"Ojapo heta ary..."



Peteĩ mitãkuña'i michĩmi ojapo
peteĩ jopói itúvape.
Ha'e peteĩ mba'yrũ tuichaitereiva
ha sa'yjúva. Itúva ový'aiterei.



Ha omboty'óvo pe mba'yrũ ohecha
nandiha. Ha osapukái pochy kóicha:
-Ndereikuaáipa eme'erõ peteĩ jopói,
oĩva'erã katueite peteĩ jopói ipype?.



-Che ru! Nainandíri, nainandíri, che amoĩ hetaiterei che retũ pe mba'yrũ ryepýpe. Ha upéva ne mba'erãnte, che ru!

-He'ĩ mitãkuñiami tasẽme.



-Tũva, oikumbýva pe mba'e vai oja-póva, ojerure itajýrape oñyrõ hagũua chupe, oaũua hatã ha ome'e chupe aguyje pe hetũ ombojopóivare chupe.



Omombe'u marandeko upe karai omoïha hekove aja upe mba'yru'i hupe ykére ha ndovy'airõ hina, omboty'o pe mba'yru'i ha oguenohê upégui itajýra retüngue ha upéva ombovy'a chupe.



Iporãitépa ko mombe'ú Tata! –He'i Ariana vy'apope. –Ehecharamórõ ko apytú'ũ roky –he'i Tata aipyaháta peteĩ vosa'i tenimbo sa'yjúgui ha nde emyenyhêta heta ne retũgui ha yvoty ropea ñambyatýtava oñondive yvotytygui. Ne sy ohayhuetereíne!

Ha pytãngy pytä, ko mombe'upy ndaha'éiva mombe'upy ko'ápe opyta.



Aikyti, amboja ha
chemandu'a

27

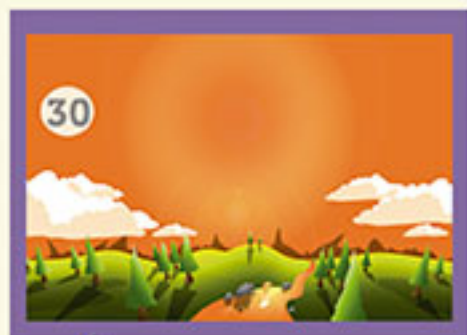
Arapoteĩ jave, Ari ha Benja okaruvevúi Tata ndive.
Ko árape, Tata oha'arõ chupekuéra peteĩ mba'e oikoévore. Mesa
henyhẽ kuatione'ẽgui ha Tata oikyti heta ta'anga'i.



Tata oipepirũ chupekuéra omboja hagũua ta'angakuéra kuatia apesỹi'asyvape. Ari ha Benja nchoikuaái ramo jepe mba'érepa Tata ojerure chupekuéra upe mba'e, ha'ekuéra ojapo vy'a'pe. Hi'ari, oha'arõ chupekuéra peteĩ typy'a re'ẽ heteréiva ojapóvo pya'e hikuái. Upéva he'i kuri chupekuéra Tata.



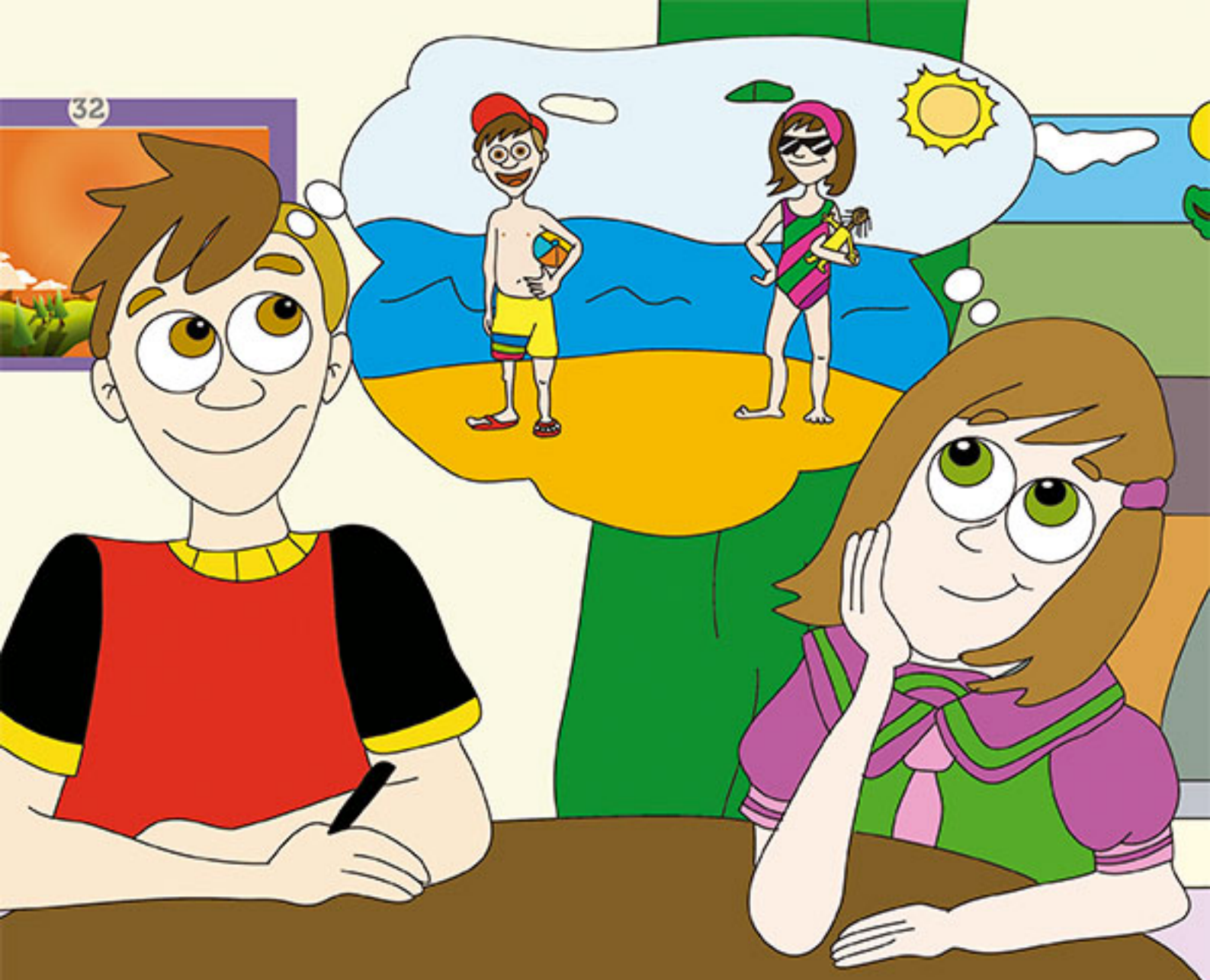
Ko árape che aporohekombo'éta peteĩ mba'e heta penepytyvõtava pejesarekó-vo –he'í Tata peteĩ ñe'ẽ rorýpe ha upéi he'í avei:



-Ñepyrürã ñamoha'angáta mitãkuña'i ra'angáre ikasõ'i ha mitã'i ra'angare avei ikasõ mbyky. Jajapótapa? – oporandu Tãta ha ojapyhy peteĩ haiha isa'yva ha mokõiveva mitã oñepyrũ ojapo ta'anga.



Penemandu'áke ko'áva namoha'ángáva hina ha'e ñane rete pehẽ téva; jahavo avei yrembe'ýpe ñamo'ã. Avavete ndopokói ha ndohecháva'era ñane pehẽ. Avave ndaikatúi ñanemokyrí upépe. Ha'égui momba'etéva, ñañangarekove hese. –he'i Táta omopu'ávo ipo.



Ariana ha Benjamin oñemoĩ oñepy'amongeta yrembe'ýre ha mba'éichapa opavave oñangareko hete pehẽ téva rehe. –Guauuu... iporãitépa upe ñanembo'éva Táta! –oje'e ojupe –ñande avei nanangarekova'erã ñane pehẽ téva rehe.



Peichahaágui, oñepy'amongeta aja hikuái, Táta ohenói chupekuéra ome'ẽ hag̃ua peteĩ typy'are'ẽ hetereíva. –Ajépa ipy'aporãite Táta, ñanembo'eva heta mba'e ha ñande rayhuetéva! –he'i mitãnguéra.

Ha pytãngy pytã, ko mombe'upy ndaha'éiva mombe'upy ko'ápe opyta.

Peteĩ ára iporáva



Upe pyharevépe, Benjamin ha Ariana opáy Táva rógape. –Kóva ha'e peteĩ ára iporáva? –oporandu Benja, Táva rógape jeju akóinte iporá. –He'ë -ombohovái Táva –perambosape rire, amombe'úta peẽme peteĩ mba'e iporáiteiva.



Táta ojapo aja mbujape mahe'e kamby ndive, Ari ha Benja hoy'u chokolade kambyre oguerekova petei kuarahy mo'aha'i ojejapova asukagui ha oguerekova heta sa'y. hetereigui hesarai Táta he'iva'era petei mba'e iporaiteiva.



Orambosapa rire hikuái, Táta ome'ë chupekuéra peteĩ marandu iporãiteíva. -Penemandu'ápa pende sy oguerekoha tye tuicha? Ko árape heñóita pene reindy! -he'i chupekuéra Táta.
-Iupiiii!... roimétama mokõi mitã'i -he'i Benja, oñembosarái aja Táta vo-tõnguéra rehe.



Roimétama mokōi mitā'i, ha rohenonde'áta chupe ja ja ja! –he'i Benja.
–Puff! Táta, che aipota peteĩ mitäkuña'i –he'i Ariana ha vokoike oporandu:
–Oikyti'averã piko che sýpe hýe osẽ hagũua mitãra'y?



Mmmm.... Ndajaiquaái sapy'ánte oñeikytĩ ombohováí Táta. –Upéicharõ, mba'éicha osẽ sy ryégui? –oporandu jey Ariana. Táta ohechauka chupekué-
ra peteĩ aranduka ha omombe'ú mba'éichapa mitã osẽ sy ryégui.



Hetave oĩ mitã osêva sy ryégui membyrã hekopegua rupi. Péva ha'é mitãra'y osêvo sy rakógui –omombe'u Táta. –Ha'é jakakarõguaicha? –oporandu Benja. –Nahániri, iñambue, kuña añónte oguereko Tako ha upe rupi osê mitã –ombohovái Táta.



Hasyetereípa upéva? –oporandu Ariana. Táta ojapyhy mba'e apovó'i ojepysóva ha he'i chupekuéra: -Mitānguéra pehechápa mba'éichapa ojepysó ko mba'e apovó. Néi, péicha avei ha'e pe tako, ojepysó ikatu hag̃ua osé mitá. Hasy sapy'aitemiró jepe, sy ohecharó imembýpe, ovy'aiterei ha ohasa mba'e hasýva.



Upérõ jave oguhê sy, túva ha mitãra'y. ariana osê ñanihame ha he'i isýpe:
-Aikuaáma mba'éichapa osê mitã sy ryégui ha kóva rire, aipota peteĩ mitãkuña'i. Maymáva oñepyru opuka ovy'agui mitãmi heñóivare ha avei upe mba'é ojerurévare Ariana.

Ha pytãngy pytã, ko mombe'upy ndaha'eiva mombe'upy ko'ape opyta.

TE QUEREMOS MUCHO
ABU!

Tutyra'y Ramón

Oguahema pe ára! Maymáva onembyaty oguerohory Táta aramboty, ha'e omboty 80 ary.
Oĩ heta tapicha, maymáva ohayhuetereigui chupe.



Tuichaiterei pe vy'arã! Oĩ heta tembi'ũ heterẽiva.
Oĩ avei heta mitã oñembosaráiva. Opa mba'e iporãiterei!!



Mitānguēra oñani ápe ha pépe ógare ha oha'ã hikuái tuka'ẽ kañy. Ovy'aiterei oĩgui heta tenda ikatuhápe rokañy ani hagña avave ore juhu!





Peteĩ tutyra'ý tuicháva hérava Ramón okañy Táta kotýpe ha he'í Benjamín ha Ariánape okañy hagua hendiva. Ha'ekuéra omomba'e pe temimo'ã.



Oïro ha'eño hikuái tutyra'y Ramón ndive, ha'e he'i chupekuéra oñembosaraitaha hikuái peteĩ mba'e ndaikatúiva omombe'ú avavépe, ha'egui peteĩ mba'e ñemi.



Upéramo Ramón omboguejy ikasõ ha ohechauka chupekuéra ipehê téva. Benjape ombopy'avai upe ojapóva Ramón ha ombojeguaru chupe. Ariana oñemondýi ha osê ñaniháme omombe'ú hagua Tátape.



Ariana imandu'a oñani aja pe tekombo'e ome'evaekue Táta: "Mba'e ñemi ndoi-kói... ha ñaňangarekova'erã" ñane pehẽ téva rehe".



Táta oguahêvo kotýpe ohecha tutyra'y Ramónpe, ha'é ndoikuaái chupe ndaha'éi iñemoñare. Ha'é he'i ndojapoíha mba'ëve ha umi mitã ijapuha, ha'ekuéra ndaijapúi, he'i añeteguáva.

Ha Táta oguerovia chupekuéra.



Upéi, Táta ohenói tahachipe, anive hagua Ramón omondýi mitãmi oïva tava-
pýpe ha anive hagua ojapo umíva.



Ariana ha Benjamín sy ha túva oike kotýpe, ome'ë mitãra'y Tátape ha oañua hatã imembykuérape. –Vy'apavê gũara pe henói haguére Tátape –he'í isy –pejapo porãiterei.



Ha ombogue mboyve tataindy'ikuéra arambotyrehagua, Ari ha Benja oañua hatã Tátape ha ome'ë aguyje chupe opa mba'e ombo'évare chupekuéra, umiva oipytyvõ oñemoĩ hagua pe karai ñaña're. Upe ára maymáva, vy'ápe, oguerohory Táta aramboty.

Ha pytängy pytä, ko mombe'upy ndaha'éiva mombe'upy ko'ape opyta.

Cuentos que no son cuentos

Este libro tiene como objetivo ayudar a padres en la formación del carácter y en la prevención de abuso sexual infantil de sus hijos. Investigaciones serias dicen que una adecuada educación sexual a temprana edad y una buena comunicación entre los padres y sus hijos, disminuye en un 80% la probabilidad de un abuso sexual. Por ello, ponemos a sus disposición este material. Esperamos que sea de su agrado y el de sus pequeños. Para más ayuda, consúltenos a www.placeresperfectos.com.ar



Silvia López Cinalli. Médica Sexóloga. Master en estudios teológicos interdisciplinarios. Postgrados de Sexología Clínica, Orientadora en Sexualidad Humana y especialista en Sexualidad y Discapacidad con aprobación del Centro de Estudios, Terapia e Investigación en Sexualidad y auspicio de la Federación Latinoamericana de Sociedades de Sexología y Educación Sexual (FLASSES) y la WAS (Word Association of Sexology). Directora del Curso Intensivo de Educación Sexual con la aprobación del Ministerio de Educación. Escritora, terapeuta y consejera matrimonial.

José Luis Cinalli. Pastor de la "Iglesia de la Ciudad" de Resistencia. Abogado. Master en estudios teológicos interdisciplinarios. Fundador del Centro de Formación Misionero y Ministerial Argentino. Decano del IBIA (Instituto Bíblico Interdenominacional Argentino), avalado por la ASIT. Presidente de la "Fundación de la Ciudad". Profesor y escritor.

Ambos son oradores y conferencistas reconocidos internacionalmente. Entrenan a miles de personas cada año en diferentes países. Matrimonios, jóvenes, líderes y pastores han sido edificados, sanados y restaurados a través de sus vidas. Están abocados a la educación sexual y son directores del ministerio "Restauración Sexual". Han escrito numerosos libros relacionados con la temática de la sexualidad.

www.placeresperfectos.com.ar

restauración
sexual

