

尚書注疏

卷一
卷二

尚書注疏并
校勘記

丁仁煒署檢



光緒丁亥閏
夏點石齋遵
阮本重校印

欽定四庫全書總目尚書正義二十卷

舊本題漢孔安國傳其書至晉豫章內史梅賾始奏於朝唐貞觀十六年孔穎達等爲之疏承徽四年長孫無忌等又加刊定孔傳之依託自朱子以來遞有論辯至

國朝閻若璩作尚書古文疏證其事愈明其灼然可據者梅鷟尚書考異攻其注禹貢灋水出河

南北山一條橫石山在金城西南羌中一條地名皆在安國後宋舜尊經義考攻其注書序東

海駒駟扶餘駟之屬一條謂駒駟王朱蒙至漢元帝建昭二年始建國安國武帝時人亦不

及見若璩則攻其注秦誓雖有周親不如仁人與所注論語相反又安國傳有湯誓而注論語

子小子履一節乃以爲墨子所引湯誓之文案安國論語注今依此皆證佐分明更無疑義至

若璩謂定從孔傳以孔穎達之故則不盡然考漢書藝文志敘古文尚書但稱安國獻之遭巫

蠱事未立於學官不云作傳而經典釋文敘錄乃稱藝文志云安國獻尚書傳遭巫蠱事未立

於學官始增入一傳字以證實其事又稱今以孔氏爲正則定從孔傳者乃陸德明非自穎達

惟德明於舜典下注云孔氏傳亡舜典一篇時以王肅注頗類孔氏故取王注從慎徽五典以

下爲舜典以續孔傳又云曰若稽古帝舜曰重華協于帝十二字是姚方興所上孔氏傳本無

阮孝緒七錄亦云方興本或此下更有濬啓文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位凡二十八字

異聊出之於王注無施也則開皇中雖增入此文尙未增入孔傳中故德明云爾今本二十八

字當爲穎達增入耳梅賾之時去古未遠其傳實據王肅之注而附益以舊訓故釋文稱王肅

亦注今文所解大與古文相類或肅私見孔傳而祕之乎此雖以末爲本未免倒置亦足見其

根據古義非盡無稽矣穎達之疏晁公武讀書志謂因梁費昶疏廣之然穎達原序稱爲正義

者蔡大寶集荷費昶顧彪劉焯劉炫六家而以劉焯劉炫最爲詳雅其書實因二劉非因費氏

公武或以經典釋文所列義疏僅昶一家故云然歟朱子語錄謂五經疏周禮最好詩禮記次

之易書爲下其言良允然名物訓故究賴之以有考亦何可輕也

尚書注疏按勘記序

自梅願獻孔傳而漢之真古文與今文皆亡乃梅本又有今文古文之別新唐書藝文志云天寶三載詔集賢學士衛包改古文從今文說者謂今文從此始古文從此絕殊不知衛包以前未嘗無今文衛包以後又別有古文也隋書經籍志有古文尚書十五卷今字尚書十四卷又顧彪今文尚書音一卷是隋以前已有今文矣蓋變古文爲今文實自范甯始甯自爲集注成一家言後之傳寫孔傳者從而效之此所以有今文也六朝之儒傳古文者多傳今文者少今文自顧彪而外不少概見李巡徐遷陸德明皆爲古文作者孔穎達正義出於二劉蓋亦用古文本如陸之爲歐云之爲員是也然疏內不數數觀殆爲後人竄改如陳夢等之於釋文噉然則衛包之改古從今乃改陸孔而從范顧非倡始爲之也乃若天寶既改古文其舊本藏書府民間不復有之更經喪亂卽書府所藏亦不可問矣開成初鄭賈進石經悉用今文前此張參之壁經後此長興之板本廣政之石本當無不用今文者乃後周顯德六年郭忠恕獨校古文尚書上之上距天寶三載已三百餘年不知郭氏從何而得其本宋初仍不甚行至呂大防得於宋文道王仲至家而晁公武取以刻石薛季宣據以作訓然後大顯今按釋文序錄云尚書之字本爲隸古既是隸寫古文則不全爲古字今宋齊舊本及徐李等音所有古字蓋亦無幾穿鑿之徒務欲立異依傍字部改變經文疑惑後生不可寫用是所謂古文不遇如周禮漢書略有古體及假借通用之字而已晁氏讀書志云陸德明獨存一二於釋文此正與古字無幾之說相合若連篇累牘悉是奇字則陸氏豈得或釋或不釋哉晁氏又云以古文尚書校釋文雖小有異同而大體相類夫釋文所存僅止一二就此一二之中復小有異同則全經不合者必十之九其爲贗本無疑然觀陸氏之言則穿鑿立異自古而然不獨郭氏也元於尚書注疏舊有校本茲以各本授德清貢生徐養原校之并及釋文元復定其是非且考其顛末善於簡音阮元記

引據各本目錄

唐石經 用衛包所改之今文後來注疏本俱出於此

宋臨安石經 今所存者起禹貢之半至允征之半又起大誓末至酒誥之半

古本 見山井鼎七經孟子考文乃日本足利學所藏書寫本也物觀序以爲唐以前物其經皆古文然字體太奇聞參俗體多不足信

岳本 宋岳珂用唐氏世稱堂本更加按勘所謂相臺本也其書之字考其書多詳於音讀句逗而略於字句與同又往注詳疏以改注不知藏中所送經傳不必盡依元文也然合二十三家參訂用力甚勤固當優於諸家元本未見今所據者 武英殿翻刻本也

葛本 即永懷堂本與闕刻注疏本相異而誤字較多○已上三種皆單注本

宋板 見七經孟子考文左傳考文義黃唐禮記疏云本司舊刊易書周禮正義正經注疏罕見一書便於披尋它經靈閣經義辛亥遂取毛詩禮記疏義如前三經編彙精加歸正蓋注疏合刻起於南北宋之間而易書周禮失刻當在北宋之末也此本或即新跋所稱自製版以下爲九卷卷首以下爲十卷洪範以下爲十一卷族葉以下爲十二卷康誥以下爲十三卷召誥以下爲十四卷多士以下爲十五卷君奭以下爲十六卷立政以下爲十七卷顧命以下爲十八卷君牙以下爲十九卷文侯之命以下爲二十卷其中缺葉爲後人所補者則詳之補

宋十行本 案他本注疏每半葉九行此獨十行故世謂之十行本謂其源蓋即岳珂九經三傳沿革例所謂建本有音釋注疏是也痛板至明正德間止亦傳山井鼎所謂正德本是也記中其正德本據考文而言其中誤字雖多經磨改之失考文所引宋板多與之合

闕本 明嘉靖時李元陽刻於閩中即考文所謂嘉靖本也記中亦與考文所引並板以見此詳板略云

明監本 神廟時所刊毛本從此出

毛本 汲古閣刻今按正義以此爲第○已上七種皆注疏合刻本

釋文 陸德明本詳古文作音長自陸鄂改用今文疏傳至今已弄其舊矣其注中所載則本或尙屬元文今仍歸之陸氏

六經正義 宋毛居正撰多辨偏旁之疑似惟所載監本與國本建本可以考宋本之異同自不可廢

尙書彙傳 元王天與撰注語略有刊落疏則僅載十之一二其中有脫改處不足盡悉

石經考文提要 乾隆五十六年 命刊立石經工部尚書彭元瑞因著此書其所據自通行各本外有宋本九經南宋巾箱本宋本附釋音尙書注疏宋本纂圖互注尙書岳珂本元本尙書注疏至善堂九經本

九經誤字 顧炎武撰以唐石經正監本之誤又金石文字記舉唐石經誤字

七經孟子考文 山井鼎撰物觀補遺以古本宋板校明刻之說間有辨論別爲古文考一卷刊尙書之前殊嫌就實

十三經正字 嘉善補遺撰

羣書拾補 餘姚虞文滢撰

尚書正義序

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉勅撰

夫書者人君辭誥之典石史記言之策古之正者事摠萬機發號出令義非一揆或設教以馭下或展禮以事上或宣威以肅震曜或敷和而散風雨得之則百度惟貞失之則千里斯謬樞機之發榮辱之生絛綸之動不可不慎所以辭不苟出君舉必書欲其昭法誠慎言行也其泉源所漸基於出震之君黼藻斯彰郁乎如雲之后勳華揖讓而典謨起湯武革命而誓誥興先君宣父生於周末有至德而無至位修聖道以顯聖人芟煩亂而翦浮辭舉宏綱而撮機要上斷唐虞下終秦魯時經五代書摠百篇採翡翠之羽毛拔犀象之牙角罄荆山之石所得者連城窮漢水之濱所求者照乘巍巍蕩蕩無得而稱郁郁紛紛於斯爲盛斯乃前言往行足以垂法將來者也暨乎七雄已戰五精未聚儒雅與深竄同埋經典其積薪俱燎漢氏大濟區宇廣求遺逸採古文於金石得今書於齊魯其文則歐陽夏侯二家之所說蔡邕碑石刻之古文則兩漢亦所不行安國注之寔遭巫蠱遂寢而不用歷及魏晉方始稍興故馬鄭諸儒莫覩其學所注經傳時或異同晉世皇甫謐獨得其書載於帝紀其後傳授乃可詳焉但古文經雖然早出晚始得行其辭富而備其義弘而雅故復而不厭久而愈亮江左學者咸悉祖焉近至隋初始流河朔其爲正義者蔡大寶巢揄費彪顧彪劉焯劉炫等其諸公旨趣多或因循怙釋注文義皆淺略惟劉焯劉炫最爲詳雅然焯乃織綜經文穿鑿孔穴詭其新見異彼前儒非險而更爲險無義而更生義竊以古人言誥惟在達情雖復時或取象不必辭皆有意若其言必託數經悉對文斯乃鼓怒浪於平流震驚於靜樹使教者煩而多惑學者勞而少功過猶不及良爲此也炫嫌焯之煩雜就而刪焉雖復微稍省又好改張前義義更太略辭又過華雖爲文筆之善乃非開契之路義旣無義文又非文欲使後生若爲領袖此乃炫之所失未爲得也今奉

明勅考定是非謹罄庸愚竭所聞見覽古人之傳記質近代之異同存其是而去其非削其煩而增其簡

此亦非敢臆說必據舊聞謹與朝散大夫行太學博士臣王德韶前四門助教臣李子雲等謹共餘敘至
十六年又奉

勅與前修疏人及通直郎行四門博士驍騎尉臣朱長才給事郎守四門博士上騎都尉臣蘇德融登仕
郎守太學助教雲騎尉臣隨德素儒林郎守四門助教雲騎尉臣王士雄等對

勅使趙弘智覆更詳審爲之正義凡二十卷庶對揚於聖範冀有益於童稚略陳其事敘之云爾

附釋音尙書注疏卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅撰

原卷一至卷五

尙書序傳文此孔氏所作述尙書起之時代并疏正義曰道本神靈非有名言既形以通生生物由名舉則凡諸經史因物

書有法因號曰書後人莫其久遠自於上世向者上也言此上代以來之書故曰尙書且言者意之聲書者言之說也故

存言以聲意立書以記言故易曰書不盡言不盡意是言者意之至也書者言相生者也書者舒也書聲舒也書聲舒也書者

如此也明書者舒其言如其意得展舒也又劉向言書者意也書者舒也書者舒也書者舒也書者舒也書者舒也書者舒也

此書者本書君事雖有別正是君言言而見書因而立號以此之故名異諸部但諸部之書歸於立名故不名書至名

立之後亦是筆書故百氏六經總曰書也論語所謂題應別名各自較耳昭二年左傳曰晉師起國晉師起國晉師起國晉師起國

易家與魯春秋此書名也序者言序述尙書起存亡注說之由序為尙書而作故曰尙書序序始曰繼序序不忘毛傳

云序者緒也則緒述其事使理相濟猶若尙書之抽緒但易有序卦序彖序象序系辭序說序序卦序象序系辭序說序序卦序象序系辭序說

鄭玄謂之賢者以序不分散迥其序名故謂之贊贊者明也佐也佐也佐也佐也佐也佐也佐也佐也佐也佐也佐也佐也

故也安國以孔子之序分屬篇篇故已之述述亦謂之序序不煩垂義無所依故也

古者伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉伏羲氏伏古作虛撰本又作義非作戲韻

詁云義古字戲今字一號包義氏三皇之最先風姓母曰華首以木德王即太皞也王于況反謂乎變反卦與費反契苦

也結繩易繫辭上古結繩以治復世也書契也鄭玄云以書契約其事也鄭玄云以書書木邊言其事則其本謂之書契

聖人易之以書契文字也藉藉書也書契也鄭玄云以書契約其事也鄭玄云以書書木邊言其事則其本謂之書契

包氏取犧牲故曰伏羲氏或作必福音亦同律歷志曰結作網若以取犧牲故曰伏羲氏或作必福音亦同律歷志曰結作網若

成紀野人身首月令云其帝太昊繫解云古者包犧氏之王天下也是直變包言伏耳則伏羲是皇言王天下者以皇與

帝王號稱其慶多通亦為王故禮運云昔者先王亦謂上代為王但自下言之則以身為王據王身於下謂之王天下

也知伏羲始畫八卦者以繫解云包犧氏之上古結繩而後世聖人易之以書契通神明之德以類萬物之情故知之也彼直

造書契以代結繩之政者亦以繫解云包犧氏之上古結繩而後世聖人易之以書契通神明之德以類萬物之情故知之也彼直

九事之下者有以而然案彼文先歷說伏犧神農黃帝下乃云黃帝受命垂衣裳而天下始重取諸乾坤是黃帝受命之

事也又舟載馭馭牛馭龍重門取諸白符取小過張矢取睽此五者皆黃帝受命時以此事云古者云古者云古者云

宮室與書契皆先上古右者乃言彼時聖人易之則結繩何極伏犧前也其書語則說者不異故事云古者云古者云

云易之始也故曰神農氏云當在庖犧黃帝之史官也程氏云伏犧前也其書語則說者不異故事云古者云古者云

司馬遷曰周草諱宋忠謂黃帝之世慎到云在庖犧之前張揖云黃帝一也五龍二也三龍三也四龍四也

通云在炎帝之世衛氏云當在庖犧黃帝之世慎到云在庖犧之前張揖云黃帝一也五龍二也三龍三也四龍四也

通云五也序命六也通命七也通命八也通命九也通命十也通命十一也通命十二也通命十三也通命十四也

徐登等說亦不可以年斷其說之紀似自黃帝為始耳又依易緯通卦驗經人其伏犧前六紀後三紀亦為張揖所

之故孔頴命明道經鄭玄注云則謂劉聖武又山海經云鳳皇首曰德降文曰義揚書曰天老對黃帝云鳳皇之象首

戴德孔頴命明道經鄭玄注云則謂劉聖武又山海經云鳳皇首曰德降文曰義揚書曰天老對黃帝云鳳皇之象首

曰陽烈八卦言之說九州言之志不同者以八卦交互相說其理九州常州有所志識以此而不同此亦謂承案亦為搜

索以易八卦為主故易曰八卦成列象在其中矣因而垂之又在其中央又曰八卦相疊是六十四卦三百八十四爻皆

出於人卦就八卦而未其理則象在其中矣又曰八卦相疊是六十四卦三百八十四爻皆出於人卦就八卦而未其理則象在其中矣

家說有不同皆後人失其真理妄穿鑿其一千五百二十象天下之多如故山三故其聚左得或謂之九此得為說三傳亦或謂之

所生不出此二者又云風氣所宜者與土地所生風氣所宜是有所也言土地所生風氣所宜是有所也言土地所生風氣所宜是有所也

賦方與資之類別而言之土地所生者與土地所生風氣所宜是有所也言土地所生風氣所宜是有所也言土地所生風氣所宜是有所也

上墳與資之類別而言之土地所生者與土地所生風氣所宜是有所也言土地所生風氣所宜是有所也言土地所生風氣所宜是有所也

秋左氏傳曰楚左史倚相能讀三墳五典八索九丘即謂上帝王遺書也○左史史官左右尚於物反攷辨察也

書也正義曰以上四有外文言墳典曰索而謂之故引或文以證結之此昭十二年息亮反尚謂楚靈王見物相趨應告尹至意

革以此辭知倚相是其名字蓋為太史而主記左昭之事謂之左史不然而楚俗風諸國不同言多見物相趨應告尹至意

此左史子僕子華答王云倚相臣問新招之詩而不知者問遠焉其焉能知之彼以為倚相不能讀之此云能者以此謂

左傳成文因王言而引之假不能讀事亦無妨況于若欲問諫王之路倚相未必不能讀也言此墳典與八索同此書是謂

上世帝王遺書也○倚相亦不知在何代故直追言帝王耳先君子生於周末親史籍之煩文懼覽之者不一遂乃定禮

樂明舊章刪詩為三百篇約史記而修春秋議易道以黜八索述職方以除九丘○黜色廢先帝至九丘○正義曰既而

刊定孔子世家云安國是孔子十一世孫而王與先祖故曰先君發樂以爲魯魯公二十一年冬十一月庚子孔子生左

傳哀公十六年夏四月己丑孔子卒計以出魯王與先祖故曰先君發樂以爲魯魯公二十一年冬十一月庚子孔子生左

古書之大名由文而有謂謂之文罷因史所書謂之史籍可以爲常故曰典籍義亦相通也但上因書契而一言文下傷不

誠道以稱與於此言史者不但義通上下又以此史籍不必是後代好事者作以此懼其不一故曰蓋有不

知而作之者我無是也先言定禮樂者欲明孔子欲反於聖道以歸於一故先言其舊行可從者修而不改曰定就而禮

制曰制律依其事曰約周而住或曰贊舉而明之曰述各從義理而言禮樂不改者以禮樂聖人制作已無貴位故因

而定之又云明禮者謂禮樂之謂也易於易是聖人所造職方則樂人易於易是聖人所造職方則樂人易於易是聖人所造

文風故以明禮者謂禮樂之謂也易於易是聖人所造職方則樂人易於易是聖人所造職方則樂人易於易是聖人所造

故云贊耳易文在下者亦爲職方與除九丘相近也爲文之使不爲義例孔子之修六經年月孔無明說論語曰吾

自魯反魯然後樂正雅頌各得其所則孔子以魯哀公十一年反魯爲大夫十二年卒孔子帶明出於山巖星壁即

後禮述也詩存序三百一十一帝博士於祿府而見詩知必悉入家數計職方在周禮五典本有武人今序只有二典而已

其三典三墳今乃寂寞明其除去既墳典書內之正尚有去者況書外乎故知九丘者以三墳五典本有武人今序只有二典而已

用而除去之必云贊易道以禮者以不有所興張有所廢故也職方則周禮也上已云定禮樂即職方在其內則云述志

以爲餘九丘果其類者以言之則云述者討論墳典斷自唐虞以下訖于周爰夷煩亂弱截浮辭舉其宏綱撮其樞要足

以垂世立教典謨誥誓命之文凡百篇○論丁亂反論居乙反又許乙反爰色成反疊吞後反環七活反爰本又作爰

篇正二篇亡篇十四篇亡篇凡三十八篇正八篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇

制反凡十篇正八篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇亡三篇

物故就而整理之若然墳典俱公制禮使小史掌之而孔子除之者蓋應世不同未可孔子之時墳典已雜亂故因去之

左傳曰及夷蠻崇之又曰仔藝惟命謂曰海外有盡此孔君所叙之文也及夷者據全代全篇似草隨次皆受使平夷若

自帝嚳已上三典三墳是夷與之文自夏至周雖有所歸全篇去之而多者則支夷也顧族者試代漢漢有存者蓋

而去之去而少者為有也舉其文自夏至周雖有所歸全篇去之而多者則支夷也顧族者試代漢漢有存者蓋

漢與云蓋馬融編之內而後出之耳宏上及夷頌也漢與云蓋馬融編之內而後出之耳宏上及夷頌也漢與云蓋馬融編之內而後出之耳宏上及夷頌也

即與典與典謂大禹謨早陶謨即伊高宗之謂論即傳論大謨管即甘誓魯命即畢命顧命之等是也說者以

約亦自征實歌範非君之外向有征實歌範西者并之則凡百篇諸漢大謨管即甘誓魯命即畢命顧命之等是也說者以

東萊張翰造尚書百兩篇而名之者可以兼之此云凡百篇諸漢大謨管即甘誓魯命即畢命顧命之等是也說者以

云孔子求書得黃帝支孫帝魁之書於於泰穆公凡三千二百四十篇諸漢大謨管即甘誓魯命即畢命顧命之等是也說者以

為尚書十篇為之得用之書以去三千一百二十篇以上取黃帝支孫以真不可依用今所考尚書首自舜之末年以

於尚書十篇為之得用之書以去三千一百二十篇以上取黃帝支孫以真不可依用今所考尚書首自舜之末年以

是尚書十篇為之得用之書以去三千一百二十篇以上取黃帝支孫以真不可依用今所考尚書首自舜之末年以

合於堯典益稷合於旱陶謨盤庚三篇合為一康王之誥合於顧命復出此篇并序凡五十九篇為四十六卷其餘錯亂
摩滅弗可復知悉上送官藏之書府以待能者

武成漢書卷之十之命蔡仲之命周官君陳里命君牙周官命合舊音諸古訓太甲二十五篇讀與書大禹謨夏書五子之歌
盤步干反本又作盤後狀又反下同延至臣臣與命所行五十篇其一是百篇之序謂虞書即作九共九篇篇俱夏書
福乙高宗之誥周書分器族命盤木嘉禾不成王政將明居肆命祖乙沃丁成甲四篇伊陟伊咎命仲丁序甲
日既云王不壞宅以憚坤維因還其書已前所得言悉以書遺孔氏則上傳論語考經等皆遺之故言悉也科斗書古文
也所謂云泰本體周所用之云久矣時不識是古人所為故名古文形多頭尾細軟體圓似水蟲之科斗故曰科斗也
考論古文之義考文而云義者以上下車義推考其文故以義定其可知者故古傳之定以可知者為生書內而已言諸古者
伏生就古文之書而云以其所聞者明伏生書外考之故云可知者謂升伏生書外可知者故古傳之定以可知者為生書內而已言諸古者
正謂就古文之書而云以其所聞者明伏生書外考之故云可知者謂升伏生書外可知者故古傳之定以可知者為生書內而已言諸古者
若謂信五曰轉注考老六曰假借令長此造字之本也自蒼頡以至今字體變遷此本宮同古今不易也自蒼頡以至
周官皆若漢之體未聞其異前王紀其史編始有三大篆十五篇發日篆體與前代異而古體與今體不同矣許慎說文解字序
鳥書因而遂謂之字字有六其文至於三代不改及秦用書七曰籀書亡新始編以應制文改定自古泰有八
微特校定時有六書一曰古文九于壁內書也二曰籀書三曰篆書四曰隸書五曰草書六曰行書七曰真書八曰楷書九曰
六書并人體亦用書之六體以通其字其亡鳥篆書所以書信也由此而論即秦能古文而有人體非古文矣書以至此
以古文與籀字其刻符及署書同擊印文畫同於秦篆其用其小篆論秦能古文而有人體非古文矣書以至此
是孔子壁內古文籀符及署書同擊印文畫同於秦篆其用其小篆論秦能古文而有人體非古文矣書以至此
以古文與籀字其刻符及署書同擊印文畫同於秦篆其用其小篆論秦能古文而有人體非古文矣書以至此
以古文與籀字其刻符及署書同擊印文畫同於秦篆其用其小篆論秦能古文而有人體非古文矣書以至此

古文也六書古文與籀書本別則書非科斗書也籀書之象形文字者皆籀六書象科斗之形不謂六書之內一
日象形也又云更以竹間口之明籀其與籀內之本也籀書之象形文字者皆籀六書象科斗之形不謂六書之內一
而德之故殊耳其籀庚本當同卷故有并也康王之誥以一時之事連亦壁內同卷當以王出在蓋門之內以籀之
若曰庶邦亦誤矣以伏生本二十八篇卷出此九卷并序凡五十九篇如舊本卷之四十六卷者謂除序下三十三篇加所增二十五篇為五
云卷數明四十六卷故故四十六卷內有外故知然矣此四十六卷者不見安處也下定五十八篇既序不更
序者與卷故五十八篇為四十六卷內有外故知然矣此四十六卷者不見安處也下定五十八篇既序不更
覆又三篇同序共卷其則謂諸梓材來三篇同序共卷則又載四十二篇也以五十八篇十二非四十六卷而何共其
王之誥乃與顧命卷以別序故其卷錯亂也復承詔為五十九篇作傳於是遂研精覃思博考經籍採摭羣言以
生可畏或賢聖問出故近歲之以待能者整理遺之者

立訓傳約文申義敷暢厥旨庶幾有補於將來

承詔為五十九篇作傳於是遂研精覃思博考經籍採摭羣言以

原卷一至卷一

原卷一至卷一

原卷一至卷一

原卷一至卷一

士孔君考正古文之曰帝之所却亦既定說當以關於帝帝今注解故云承當為五十九篇作傳以注者多言曰傳傳者
傳通故也或以傳名孔曰上明帝亦既定說當以關於帝帝今注解故云承當為五十九篇作傳以注者多言曰傳傳者
何者馬融王肅亦編其傳多或有改之則云注聖者仍有同者以當時之意耳說者為例云前漢傳於後皆稱注誤矣
亦不煩多為傳直約書文令得申盡其義明文變異通不假煩多也以此文讀盡立靜思以作傳理不乖離既廣
不求於煩既美而文變則觀者曉悟故云既變也聖者所補益於將來讀之者得道而有益也敷布也敷其也則幸也既廣
也爾雅有訓既云經籍又稱聖言者曉悟故云既變也聖者所補益於將來讀之者得道而有益也敷布也敷其也則幸也既廣
云探德耳考其此注不似言少書之為言多須詰訓而孔君為例一訓之後重訓者少此亦約文也書序序所以為作者之
意昭然義見宜相附近故引之各冠其篇首定五十八篇既畢會國有巫蠱事經籍道息用不復以聞傳之子孫以貽後
代若好古博雅君子與我同志亦所不隱也○為于既反又如字兒賢通反既工象反至蠱漢武帝不征和中國
正義曰孔君既言已立傳之意又當斟酌所宜而書序雖名其序不為隱也○為于既反又如字兒賢通反既工象反至蠱漢武帝不征和中國
高篇作意既序而昭然意義既見出序且各與其本編相從而欲使之便於一處故每篇引而分之各冠其序好愛
首今意既見序既分昭然意義既見出序且各與其本編相從而欲使之便於一處故每篇引而分之各冠其序好愛
之人彼行之亦不敢望後世必行用此之故不復以隱也○為于既反又如字兒賢通反既工象反至蠱漢武帝不征和中國
以行我道我道得此人流行亦所以傳不隱也○為于既反又如字兒賢通反既工象反至蠱漢武帝不征和中國
巫蠱之術以非正道故謂之為蠱令人聽惑天年個性皆是也依黃書此時武帝年上巳年君臣感鬼神之名指體則乘
毒害人是若行有厭信之為蠱令人聽惑天年個性皆是也依黃書此時武帝年上巳年君臣感鬼神之名指體則乘
此在人立充因而行詐先於太子宮理禍人告太子云太子宮有蠱黃書此時武帝年上巳年君臣感鬼神之名指體則乘
不為此以江充成焉已因而殺之而帝不知太子實心謂江充言為實即詔丞相劉屈氂三輔兵討之太子長安
與屬不勝而出走奔邯鄲自殺此好誣而亂事也言不隱也○為于既反又如字兒賢通反既工象反至蠱漢武帝不征和中國
謂為不勝耳易曰謙謙君子有攸好謙而亂事也言不隱也○為于既反又如字兒賢通反既工象反至蠱漢武帝不征和中國
以此言知已傳是深遠因而有所畏懼令之有益故不可以局謙也亦猶孔子曰何有於我哉

附釋音尚書注疏卷第一

附釋音尚書注疏卷第一
附釋音尚書注疏卷第一

堯典第一○釋文凡十六篇十疏古文尚書堯典第一○正義曰按古本并石經直言堯典第一無古文尚書以孔君從
也堯典第一一篇五篇見存疏古文尚書堯典第一○正義曰按古本并石經直言堯典第一無古文尚書以孔君從
之初典梁既備因機成務文代相讓以垂萬古也於次第之內而處一彼曰堯典第一一以此第一者以五帝之末終三王
以至為終皆其始史所錄其堯舜之典多隸行事之狀其言辭矣尚貞則全非君言準之後代不應入書此其一體之異
以此典之身事於舜後無人復書之理自甘誓已下皆多言辭則古史所書於是乎始知五子之欺亦非上言堯書草創

堯典第一○釋文凡十六篇十疏古文尚書堯典第一○正義曰按古本并石經直言堯典第一無古文尚書以孔君從
也堯典第一一篇五篇見存疏古文尚書堯典第一○正義曰按古本并石經直言堯典第一無古文尚書以孔君從
之初典梁既備因機成務文代相讓以垂萬古也於次第之內而處一彼曰堯典第一一以此第一者以五帝之末終三王
以至為終皆其始史所錄其堯舜之典多隸行事之狀其言辭矣尚貞則全非君言準之後代不應入書此其一體之異
以此典之身事於舜後無人復書之理自甘誓已下皆多言辭則古史所書於是乎始知五子之欺亦非上言堯書草創

堯典第一○釋文凡十六篇十疏古文尚書堯典第一○正義曰按古本并石經直言堯典第一無古文尚書以孔君從
也堯典第一一篇五篇見存疏古文尚書堯典第一○正義曰按古本并石經直言堯典第一無古文尚書以孔君從
之初典梁既備因機成務文代相讓以垂萬古也於次第之內而處一彼曰堯典第一一以此第一者以五帝之末終三王
以至為終皆其始史所錄其堯舜之典多隸行事之狀其言辭矣尚貞則全非君言準之後代不應入書此其一體之異
以此典之身事於舜後無人復書之理自甘誓已下皆多言辭則古史所書於是乎始知五子之欺亦非上言堯書草創

孔穎達疏

萬字古代尚質若名之不顯何以著字必不獲已以為非名非字可也語風以竟為號皇前蓋以故動華文命為名案
 法而馬融云禹湯不在法法故疑之將由法法或本不融亦云融融曰其雲行而故曰陽也陽也
 曰湯是以異也補弓曰死法周遠也周者法法也國公所而得而得者其與焉焉者以周法死後乃道故謂之為湯也
 累其行而號也隨其行以名之則死法生變因上世之生變陳之為死論明上代生死同軌上世實非至善無缺
 故與國異以此為號或云號或云號也二名也亦明安國不信世本謂名乙乙之名皇兩道巧欲得命云以生法名履宇
 生名又云履乙亦云乙日生復名乙引易坤孔子所謂天之獨命故可同名以乙乙為字何云同名乎斯又案矣號之
 日竟者釋名以為其尊高竟竟然物莫之先故謂之竟也法云竟者博聖曰竟免者以天下之生善因萬欲禱之故二
 八關升所謂為竟能傳位於聖人天下為公此所以出眾而高也法云竟者博聖曰竟免者以天下之生善因萬欲禱之故二
 視明也跡顯之謂聽也以耳目之聞見喻聖人之智聖人知天下之事故在於聞見而已故以聽明者之智之所用用於
 天地體釋天地謂之文故以理明之用為文須當其理故又云思而會理也經云欽明此為聽明者之智之所用用於
 敬此序其聖性故稱其聽隨事而變文下與與云竟明也之證明可知也也不於此調尤者竟用故下文思使要云辭德故置
 云聰明亦自此而可知也此言聖德之遠者不謂宅者可知也也不於此調尤者竟用故下文思使要云辭德故置
 道者以經無遺字故在序謂之云云遂禱之者解讓于竟也也巳年老故德之使遠者竟用故下文思使要云辭德故置
 正義曰老使攝者解將避于位云遂禱之者解讓于竟也也巳年老故德之使遠者竟用故下文思使要云辭德故置
 於大德是也禱者汝禱帝位是也雖受云竟專如故竟攝其事是也汝勝竟典言竟可為百代常行若竟與而盡言此是
 之篇目不可因序有名略其舊題故諸篇皆重言本目而後目之類與者以道可百代常行若竟與而盡言此是
 授子孫即是竟與之名經者以經是也名也包膜以上皆可為後代常法故以經者自由當代常行與此則矣曰若稽古帝堯
 舜之德於常行之內道最為發故名不名經也其太宰六典及司寇三典者自由當代常行與此則矣曰若稽古帝堯
 若廟稱考也定廟考曰放勳欽明文思安安勳功欽敬也言免放勳之功化而以敬明文思之四德矣天下之富安者
 古道而行之者帝堯曰放勳欽明文思安安勳功欽敬也言免放勳之功化而以敬明文思之四德矣天下之富安者
 一云放勳堯字欽明文思焉云虞德表備謂之欽恩允恭克讓光被四表格于上下允信克讓故其光格至也既有四德又
 臨四方謂之明經經天地謂之文道德表備謂之欽恩允恭克讓光被四表格于上下允信克讓故其光格至也既有四德又
 天地○被皮奇反谷扶義反○堯曰若至上下○正義曰史將堯之美故為題目之辭曰能順考校古通而行之者是帝
 閻音問本亦作問過音過○堯曰若至上下○正義曰史將堯之美故為題目之辭曰能順考校古通而行之者是帝
 謙讓恭則有不文謀思慮則人莫與爭由此為安天下所服名譽著聞聖德美名充滿被益於四方之外又至于天下地善其
 日月所照霜露所墜莫不聞其聲名被其恩澤此即稽古之事也○傳者順至帝堯○正義曰若順考言文詩稱考卜
 王漢範考卜之事謂之稽疑是稽為考經傳常訓也爾雅一訓也孔所以約文放數字俱訓其末以一也結之又已
 考者後傳多不重訓雖見可知則經言其義當務在省文故也言順考考古者自己之道非無遠近之規也當時又有可否
 考其事之是非知其宜於今世乃順而行之言其行可否順考考古者自己之道非無遠近之規也當時又有可否
 治富師古法雖則聖人必須順古若空欲道遠不知考擇居今行古更致禍災若宋襄公棄甲師敗身傷徐偃行仁國亡家
 感斯乃不考之失故美其能順考也周文信德訓稱為同訓古為天言能順天而行之與富因之功論語稱堯舜則天仁家
 文王順帝之則然則聖人之道賢不問文信德訓稱為同訓古為天言能順天而行之與富因之功論語稱堯舜則天仁家
 取且古之為天經無此訓高賞類公皆以鄭為長非為論也○傳勳功至安者○正義曰勳功欽敬釋詞文此經述上稽
 古之事放勳上世之功即是考於古道也經言放勳放其功而已傳兼言化者據其勳業謂之功指其教人勸為化功之

美富萬東冬言方以見三期皆有方古史要約其文互補發見也曲之與明文世相對北歐與南歐與此可

故於夏無文經冬言與夏言明都謂不言者從可知也謂文夏不知言說可通矣故謂所聚者地言此方是

萬物所聚之處非指都邑聚結也易謂歲改易於求方者人則三時在野冬人與室物則三時生冬人固倉是人之與

物皆改易也王憲云改易者謂對置歲改易於求方者人則三時在野冬人與室物則三時生冬人固倉是人之與

故與典之傳別更訓之三時皆言平秩此獨言平秩在春其故言平秩乃投力田野畜天序之冬則物皆常通也上語言義和敬

文秋日物成就故傳言助成物冬平秩此獨言平秩在春其故言平秩乃投力田野畜天序之冬則物皆常通也上語言義和敬

事故重明之傳仲叔各有所掌明此四時之節即順天之政實恐人以敬順吳天直是歷象日月兼神氣所掌非與鳥室

也物生皆盡野功成畢是歲改矣以天氣改歲故入此室處以避風寒云室中隱與之亮也便是室內之名故以與鳥室

言四時是也悉古時風氣造戰國及秦而亡漢存六歷雖詳於五紀之論皆基漢之際設託為之實不得正要有使然正

言三百六十六日者王憲云四分日之一而日行一度則一年三百六十五日也除小月六又為六日今經云三百六十六日故云餘十

意皆據大率以言之云一歲十二月月三十日正三百六十日也除小月六又為六日今經云三百六十六日故云餘十

二日不戒其以一月不整三十日今一年餘十二日故未至盈滿三歲足得一月則置閏也皆以時分於歲故云行節十二

十四氣時月之節度總於時故云歷象日月星辰散授人時以相配歲也六歷諸節與閏皆以時分於歲故云行節十二

月六天之外有日分三百四十八是除小月無六日又大歲三百六十六日小歲三百五十九日則一歲所餘無十二日

今言十二日者皆以大率據整而計之其實為每年十一月廿一分明矣所以稱者以四分日之一於四分日之一餘矣實

以五日為準其小月雖為歲日幾分所餘猶餘一百一十三則實餘尚無六日就六日神一日為九百四十分一餘矣實

每歲之實餘今十九年十月日得整日一百九十九又以外之五日為十日其餘九百四十分日一十三日以日法九百四

十除之得十六日以并一百九十九日為二百六十九日外之五日為七日其餘九百四十分日一十三日以日法九百四

百三日又每四百九十九日為一千九百九十八日外之五日為二千零三日其餘九百四十分日一十三日以日法九百四

差九年差三百七十三為夏若十七年差六十月間時相不定歲何由定歲何得放手故須置閏以定四時故左傳云置閏

於始厚則不想舉正於中民則不惑歸餘於終事則不悖是也先王以垂閏焉王肅云十之所建是為中氣日月所在才

指兩辰之闕無中氣故以為閏也傳允信至其善也正義曰釋訓云鬼之為言歸也歸飲酒義云春之言言也然則

語文此經有義承成象之下傳以務治之官皆定歷授事能使眾皆放此類也漢書禮志文云春之言言也然則

登庸是事者將登用之職也感德而補填放齊曰詹子朱啓明帝曰吁謂訟可乎辭言不忠信為厲又奸爭訟可乎言不可

放方往反訟才用反馬本作驢呼報反下註同爭鬪也帝曰時咨若予采采事也復采謂能舉我事者乎言不可

于置無印反訟才用反馬本作驢呼報反下註同爭鬪也帝曰時咨若予采采事也復采謂能舉我事者乎言不可

反驢堯曰都共工方鳩僝功呼謫反堯丁侯反共音恭性同驢仕脫反徐音撰馬云具也於音烏驢尺讀反帝曰吁靜

言庸遺象恭滔天
不可謂也言共工自為謀言起用行事而遠背之貌象恭滔天
岳之諸侯故稱焉
湯湯洪水方割
湯湯流義洪大割若也言大木方
下民其咨有能俾乂
謂使乂治也言民皆非帝意
帝曰吁咈哉方命圯族
凡言圯者皆非帝意
帝曰往欽哉
初歷往治也言馬云放牧也徐云反馬音力計反也

九載績用弗成
九年也三考也
帝曰吁咈哉方命圯族
凡言圯者皆非帝意
帝曰往欽哉
初歷往治也言馬云放牧也徐云反馬音力計反也

帝曰吁咈哉方命圯族
凡言圯者皆非帝意
帝曰往欽哉
初歷往治也言馬云放牧也徐云反馬音力計反也

帝曰往欽哉
初歷往治也言馬云放牧也徐云反馬音力計反也

解四 卷三 十一 原卷一至卷三

而丹 卷三 十一 原卷一至卷三

之意 卷三 十一 原卷一至卷三

之類 卷三 十一 原卷一至卷三

可謂 卷三 十一 原卷一至卷三

且且 卷三 十一 原卷一至卷三

者者 卷三 十一 原卷一至卷三

以以 卷三 十一 原卷一至卷三

故故 卷三 十一 原卷一至卷三

位位 卷三 十一 原卷一至卷三

聲聲 卷三 十一 原卷一至卷三

實實 卷三 十一 原卷一至卷三

名名 卷三 十一 原卷一至卷三

禮禮 卷三 十一 原卷一至卷三

盲盲 卷三 十一 原卷一至卷三

非非 卷三 十一 原卷一至卷三

其其 卷三 十一 原卷一至卷三

母母 卷三 十一 原卷一至卷三

和和 卷三 十一 原卷一至卷三

兩兩 卷三 十一 原卷一至卷三

大 卷三 十一 原卷一至卷三

欲 卷三 十一 原卷一至卷三

試 卷三 十一 原卷一至卷三

於 卷三 十一 原卷一至卷三

雨則烈風是狂疾之風非善風也經言烈風當而弗遂言發括大霖之晴陰陽和風雨時無此猛烈之風又雷雨各以其

而不得時知此明矣之德合於天也此文與上三事亦同時道左傳冬無怨夏寒伏無功成之驗王應麟

民聲近致故為教也經傳言汝多呼為謂汝我同凡事之始必先謀之復之正其日格來釋言文論謀陞升得詰文

或更無所待故一考即升之且大聖之事不可以常在論也若然再與齊州作十有三載乃同是禹治兗州之水乃積十

既九年又如此三年為十二年推兗州未得歸平至明年乃死入州已平一州未畢足以為成功也

文祖又音征王五星各異政類名馬云文祖堯舜帝位之事文祖者堯文德之祖也故曰文祖在瑤瓊玉衡以齊七政

七政以書曰五星各異政類名馬云文祖堯舜帝位之事文祖者堯文德之祖也故曰文祖在瑤瓊玉衡以齊七政

太一神在紫微禮于六宗精意以享謂之禮宗尊也所謂尊者其紀有六謂四時也寒暑也日月也星也水旱也祭亦

地酉望于山川福于羣神九州名山大川五岳四瀆皆一時望祭以早也六宗王云四時寒暑日月星水旱也祭亦

時也望于山川福于羣神九州名山大川五岳四瀆皆一時望祭以早也六宗王云四時寒暑日月星水旱也祭亦

后監禮既禮於諸侯與之正始也○楊徐音集王合馬云望也瑞垂為反信也投收豈以徐為賈以玉為衡者是為

許乃以典禱之明年正月上帝受克終帝位之事於堯文德之廟雖受命猶不自安又以瑞為賈以玉為衡者是為

者正天文之器也乃復祭此瑞玉衡以齊整天之日月五星七曜之政觀其齊與不齊齊則受之是也不齊則受之非

祭於名山大川五岳四瀆而後祭於山川五岳四瀆皆一時望祭以早也六宗王云四時寒暑日月星水旱也祭亦

五等之瑞玉其圭與璧悉欲取之蓋以正月中乃丹凡四岳及羣牧既而更進所獻五瑞於五等之祭而與之更

始見已受禱之禱行天子之事也○薄上至祖廟○正表日月之始日謂之朝日每月皆有朝日此未改禱正故云

上日言一歲日之上也云元日亦祭鄭玄以為帝王易代奠不改正禱正易民視禮自夏已上皆以建寅為正此篇二

文不同史與禮耳孔意亦然下云歲二月備云既瑞之明月以此為建寅之月也受禱者堯為天子於此事終而授與

帝以上不知復祭何人充此七數況後二書未必可借堯之文祖不可強言也傳在祭玉衡與否○正義曰在祭玉衡與否

於天是為天之文也廣者禮為禮玉衡為玉衡亦美玉也易與身玉衡乎天文之器廣世以來謂之瑞玉衡長八尺

孔覆一寸下瑞謂日月與五星是也木曰歲星火曰熒惑星土曰鎮星金曰太白星水曰辰星易祭謂云天垂象見吉凶聖

人象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

在象之此日月五星有吉凶之象因其變轉為占七者各自異政故為七政得失由政故易祭謂云天垂象見吉凶聖

惟察天文齊七政以審己之受禪當天心與否也馬融云日月星皆以結璣玉衡度知其盛衰也夫政所在聖人謹

不自安誠瑞王衡以驗齊日月五星行度知其政是與否重審己之事也上宣夜三曰天宣夜絕無師說周髀數

惟有此瑞環王衡一事而已祭禮天文志云言天體者有三家一日周髀二曰宣夜三曰天宣夜絕無師說周髀數

具在考驗天象多所確矣但史官不用惟其狀如何為體之術以為天周其外日初登於天使人於中而四週下日旁

行數之日近而見之為晝日遠而不見為夜天者以何為體之術以為天周其外日初登於天使人於中而四週下日旁

夜則日入地地下半為海天說曰天之形狀似鳥卵天包地外猶卵之殼而外如天初登於天使人於中而四週下日旁

以六度而蓋高正當天之中極南五十五度當高之上又其南二度為夏至北極出地上三十六度南極入地下亦三

日道又其南二十四度為冬至之日道南去地三十一度而夏至北極出地上三十六度南極入地下亦三

言去極一百一十五度此其大率也其南北極時其兩端其天與日月星宿到而通轉此必有其法也

妄人武備時人宣帝時司農營之鮮于妄人度之賦中丞家史官施用焉後漢宗作靈應以論其狀蔡邕玄陸績吳時

王莽晉世姜茂張衡為洪皆論渾天之義並以渾說為長江南宋元嘉年皮延宗又作是渾天論大史丞陸績吳時

天儀傳於齊梁周平江陵遺其器於長安今在太史館矣商長人尺或徑入尺周周二丈五尺鐘轉而望之有法也

傳矣不至五帝○正義曰傳以既受終事又祭機神是此類也律是樂器天文考齊七政知已攝位而當於天心故行

其天子之事也祭法云有而下者祭百神又祭機神是此類也律是樂器天文考齊七政知已攝位而當於天心故行

謂攝位事類既知攝當天心速以攝位事類告祭天也此類與下禮星相次當為祭此因前事而行後事故以律為

上帝王制云天子將出類乎上帝所言類者皆是祭天之事宜以事類而祭也周禮小宗伯云天地之大義類社稷則為

位是類之為祭所及者廣而博矣類謂攝位事類是祭天之事宜以事類而祭也周禮小宗伯云天地之大義類社稷則為

而祀五帝亦如之是昊天而更有五帝上帝以攝位之故以告天及五帝也周禮小宗伯云天地之大義類社稷則為

帝北辰之星也五帝謂靈威仰等太微宮中有五帝座星是也如星之言天神有六也家語云李康子問五帝之名孔子

曰天有五言祭地及社稷必皆祭也周禮大宗伯云以禮祀之文在禮樂之上故以禮為此祭耳而洛誥云中命命爾

炎曰禮祭敬之祭也周禮大宗伯云以禮祀之文在禮樂之上故以禮為此祭耳而洛誥云中命命爾

言禮人尚臭燔氣之臭聞者也鄭以禮祀之文在禮樂之上故以禮為此祭耳而洛誥云中命命爾

文王武王又曰王賓禮成格禮傳之文此類多矣非禮樂祭之也知禮是精潔樂敬之名耳宗之為尊常謂也名曰六

宗明是所尊祭者有六但不知六者為何神耳祭法云理少牢謂此六宗必謂近於坎壇祭之名耳宗之為尊常謂也名曰六

祭星雲祭水旱也據此言六宗彼祭六神耳祭法云理少牢謂此六宗必謂近於坎壇祭之名耳宗之為尊常謂也名曰六

地下有山谷正陵此六宗之文在上帝之下山川之上二者次第相類故知此六宗亦引彼文乃文禮于上祭於

以何時祀之鄭以彼音為新禱陰陽之神也然則陰陽寒暑水旱各自有神此言禮于六宗則六宗常禮也禮無此文不知

皆云所祭者六以上不謂天不謂地旁不謂四方在六者之間則陰陽變化貫一而名六宗矣孔光禮大小夏宗禮尚書

六子水雷風山澤也賈逵以為六宗者天宗三日月星也地宗三河海岱也馬融云六宗者多矣孔光禮大小夏宗禮尚書

生非夏不長非秋不收非冬不藏此其謂六也鄭玄以六宗言禮與祭二河海岱也馬融云六宗者多矣孔光禮大小夏宗禮尚書

風師雨師長非秋不收非冬不藏此其謂六也鄭玄以六宗言禮與祭二河海岱也馬融云六宗者多矣孔光禮大小夏宗禮尚書

寒暑之屬也地宗社稷五祀之屬也四方之宗四時五帝之屬也社稷亦西之晉柳荀定新祀以六宗之神謂說不同

廢之學虞夏之謂宜依舊近代以來皆不立六宗之祠也○傳九州至祭之○正義曰望於山川大禮之語故知九州之

工樂氏爲前除氏爲後...

銅矣此傳黃金...

宮闕光輝千...

實謂銅而謂...

復依古元罪...

虛實之謂等...

是與受什俱...

金之與受什...

是與受什俱...

其料以此... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

近臣四岳... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

有論于四岳... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

敏及時乃... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

令遠音皆... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

足為長善... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

云似可任... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

庸功載事... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

免之事者... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

治洪水有... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

讓于稷契... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

本以百揆... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

揆之官在... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

乃咨嗟... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

行也王... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

功廣大... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

信至誰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

其功能... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

伯人為... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

日萬平... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

文稱述... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

通視或... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

大祝勝... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

汝后稷... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

之○正義... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

穀之長... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

云警禮... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

日契百... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

睡家內... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

品至順... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

品至順... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

品至順... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞... 正義曰... 傳微視至聖塞...

上云五典克從即此五品能順上傳以解五典為五常又解此以同之故云五品謂五帝其質五帝德教為自不備高也

進順常訓也不順謂不義不忠不友不恭不孝也。傳布五至前功。正義曰文十八年左傳云五教於四方。義母

慈兄友弟恭于孝是布五帝之教也。論語云寬則得矣。故務在寬。所以得民心也。治不進之罪。宜峻法以理之。而貴其務

在寬者。此五品不運。重是禮教。不行風俗。未得耳。未有殺害之攻。故曰。意役人在。賊在外。日。查在。汝作士。五刑有服。言也

不得寬也。帝曰。皐陶蠻夷猾夏。寇賊姦宄。內曰。先言無殺所殺。○擗戶入。反寇。苦豆。反。完。音。就。三。處。大。罪。反。厚。五。流。有

五刑。墨。劓。剕。宮。大辟。厥。從。也。言。得。輕。重。之。中。正。○。擗。魚。五。服。三。就。既。從。五。刑。謂。服。罪。也。行。刑。當。就。三。處。大。罪。反。厚。五。流。有

器。反。殺。鼻。也。制。扶。足。也。刑。別。足。也。大。辟。刑。亦。反。死。刑。也。○。擗。魚。五。服。三。就。既。從。五。刑。謂。服。罪。也。行。刑。當。就。三。處。大。罪。反。厚。五。流。有

宅。五。宅。三。居。謂。不。忍。加。刑。別。足。也。大。辟。刑。亦。反。死。刑。也。○。擗。魚。五。服。三。就。既。從。五。刑。謂。服。罪。也。行。刑。當。就。三。處。大。罪。反。厚。五。流。有

歷。速。謂。官。治。之。皆。能。審。得。其。情。致。也。五。刑。之。罪。受。放。之。人。無。收。更。是。故。之。功。宜。富。勉。之。四。馬。之。讓。以。次。讓。之。○。擗。魚。五。服。三。就。既。從。五。刑。謂。服。罪。也。行。刑。當。就。三。處。大。罪。反。厚。五。流。有

之。受。罪。無。怨。者。慎。汝。識。見。之。明。使。使。之。信。服。故。殺。放。之。人。無。收。更。是。故。之。功。宜。富。勉。之。四。馬。之。讓。以。次。讓。之。○。擗。魚。五。服。三。就。既。從。五。刑。謂。服。罪。也。行。刑。當。就。三。處。大。罪。反。厚。五。流。有

至。之。叙。○。正義。曰。猾。者。狡。相。亂。故。猾。為。亂。也。夏。訓。大。也。中。謂。有。文。章。光。華。禮。義。之。大。定。十。七。年。左。傳。云。魯。不。謀。委。夷。不。亂

是。中。國。為。華。夏。也。寇。者。眾。聚。為。之。賊。害。良。也。夏。訓。大。也。中。謂。有。文。章。光。華。禮。義。之。大。定。十。七。年。左。傳。云。魯。不。謀。委。夷。不。亂

寬。是。中。國。為。華。夏。也。寇。者。眾。聚。為。之。賊。害。良。也。夏。訓。大。也。中。謂。有。文。章。光。華。禮。義。之。大。定。十。七。年。左。傳。云。魯。不。謀。委。夷。不。亂

無所偏吝... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

是謂臣共舉也... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

也其官或以共工... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

此官曰帝曰... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

草木鳥獸... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

明是為其政教... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

作朕虞... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

哉汝諸... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

之內但不知... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

有能典朕三禮... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

天地人之禮... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

是問誰可知... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

已具此略... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

寧序鬼神... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

言早夜... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

起深在乃... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

二臣名... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

云實長也... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

天下之子... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

之末徐音... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

不繼奪則... 帝曰俞咨益汝共工... 垂拜稽首讓于父... 帝曰俞咨益汝作朕虞... 帝曰俞咨益汝作朕虞...

友樂云中猶忠也利則樂通也感敬也庸有常也善父母日孝善兄弟日友是言樂官用樂教之使感此六節之樂則莫不和親是樂之感人能成忠也正通者失於六德故令直重而虛相寬必者失其性直失於禮與下三句皆使禮教貴于令性行當然故情發首言教之也

莊嚴乘者謹敬也傳剛失至其失也言教之以防其失也由此而樂舉此四事者人之大體故特言之備禮詩至其言無微剛簡是其性教之寬則簡即是言教之失也由此而樂舉此四事者人之大體故特言之備禮詩至其言不樂故剛簡是其性教之寬則簡即是言教之失也由此而樂舉此四事者人之大體故特言之備禮詩至其言

正義日作詩者自志則詩是言志之書習之可以長其言謂聲長細之定本經作未字其義也詩者直言不足以致意故長歌之教以徵諸宮商角徵羽五音之清濁有五品之分為五聲也又太師掌六律呂志以合聲

之聲屬樂節太師五音之教以徵諸宮商角徵羽五音之清濁有五品之分為五聲也又太師掌六律呂志以合聲十二編六律呂志以徵諸宮商角徵羽五音之清濁有五品之分為五聲也又太師掌六律呂志以合聲

吹之以為黃鍾之宮制十二編以應黃鍾之鳴其雄雌為六雌雄亦六以比黃鍾之宮是言律之音律之所作如此謂五律依附長言而為之其聲未和乃用此律呂調和其五聲使應於節奏也六律六呂連十二月之音氣也

也人音能隨相應和也名曰守分不相奪道理是官理不錯亂相喻也如此則神人咸仰矣帝言此者命使勉之也樂以石為之故云石聲也入音之音石聲清則擊鼓擊也入音之音石聲濁則擊鼓擊也入音之音石聲清則擊鼓擊也

依之百歌半無即大帝樂云以作動物之聲也入音之音石聲清則擊鼓擊也入音之音石聲濁則擊鼓擊也入音之音石聲清則擊鼓擊也

朕聖謨說殄行震驚朕師師反誤切誠實也言我疾惡神人也乃帝之言行而勸我聖人欲之曰帝呼龍曰龍我病疾人焉漢仗之說夜出納朕命惟允納言喉舌之官聽切誠實也言我疾惡神人也乃帝之言行而勸我聖人欲之曰帝呼龍曰龍我病疾人焉漢仗之說

納言至以信○正義曰請亦主受上言宣於下故言臣聖人欲之曰帝呼龍曰龍我病疾人焉漢仗之說夜出納朕命惟允納言喉舌之官聽切誠實也言我疾惡神人也乃帝之言行而勸我聖人欲之曰帝呼龍曰龍我病疾人焉漢仗之說

見也必以信者不妄傳下言帝曰咨汝二十有二二人垂垂益伯髮龍六人新命有職四欽哉惟時亮天功是乃能信立天下

正義曰帝咨至天功○正義曰帝既命用實官乃遂成功之日咨嗟成命在於汝可得不敢之哉○二十有二人垂垂益伯髮龍六人新命有職四欽哉惟時亮天功是乃能信立

岳彼四人者直誠讓而已不言居官何故勉使敬之也岳三載考績三考黜陟幽明幽明有別無退其音升進其鳴

尚書主流 卷一 原卷三至卷四

者○聖庶績咸熙分北三苗考績注明業功皆成三苗幽君臣善否分地惟

也○傳者類至惡明○正義曰考績法明人皆自勵故得眾功皆廣也分

附釋音尚書注疏卷第三

附釋音尚書注疏卷第四

虞書

孔氏傳

孔穎達疏

皋陶矢厥謨矢陳也。〇皋陶成厥功陳其功。〇帝舜申之申重也。〇重直用反〇作大禹皋陶謨大禹謨。〇大禹謨九功。〇益稷凡三。〇

在禹先故序先高皋陶其此謂以功大焉先故先也。〇

大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇

大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇

大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇

大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇大禹謨禹謨。〇

乃聖乃神乃武乃文
禹曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

曰惠迪吉從逆凶惟影響
帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

之欲
帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

疑謀勿成百志惟熙
帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

無怠無荒四夷來王
帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

周道以千百姓
帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

帝曰於帝念哉德惟善政在養民
帝曰命地平天成六府三事允治萬世永賴時

罔愆臨下以簡御眾以寬臣之義也善則歸君人罰弗及嗣賞延于世

有司也事失不常之罪也辜罪經常司主也辜罪經常司主也辜罪經常司主也

而或以治民聽命上命若無帝之德則帝之德則帝之德則帝之德則帝之德則

刑以或止殺使民合於中正之德令入每事得中是汝之功當體之與其體之與

純治無有過失聽臣下以簡御眾以寬臣之義也善則歸君人罰弗及嗣賞延

無小罪必刑之罪也由是故帝之好生之德下洽於民民服帝德如此故用

也帝又述之曰使我從心所欲而為之好生之德下洽於民民服帝德如此故

歸至治體○正我書得刑無所至也○正我書得刑無所至也○正我書得刑無

於治體○正我書得刑無所至也○正我書得刑無所至也○正我書得刑無

不犯法是期於無所用刑刑無所至也○正我書得刑無所至也○正我書得

作忠是善期於無所用刑刑無所至也○正我書得刑無所至也○正我書得

父世謂彼情故俱謂子也○正我書得刑無所至也○正我書得刑無所至也

免因有罪二者皆失必不得民以明家矣免大罪不任殺無罪是仁愛之道各

聖家放有罪者故言非帝大罪不任殺無罪是仁愛之道各為文勢故經得刑

博言帝德之善宰失有罪不任殺無罪是仁愛之道各為文勢故經得刑也給

曰來禹降水做子成允成功惟汝賢水之性功下故曰下莫與汝爭能汝惟不

汝賢謙不自盈大也言禹聖衣萬金卑其宮室而盡力為民汝惟不矜天下

自賢曰矜自功曰伐言禹功所以能絕取人子懋乃德嘉乃丕績天之歷數在

其能不自其勢而不失其功所以能絕取人子懋乃德嘉乃丕績天之歷數在

有治水之大功言天道在汝身人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中戒以

謀勿庸無考無愆不諱專獨終必無可愛非君可畏非民眾非元后何戴后非

口出好與戒朕言不再好誦實善出如字徐尺遂反好如字遂反好如字遂反

汝能成聲效之信從威治水之功惟汝之賢汝能成聲效之信從威治水之功惟

之大也我今勉汝之德惟其甚微天功之運之賦而皆在汝身汝惟當一而升此大君之德也

法民也我今勉汝之德惟其甚微天功之運之賦而皆在汝身汝惟當一而升此大君之德也

人若不當受用我語無可考失道之言勿聽之受其害也

守國無人則國亡故非民也若夫國之民使皆得宜我亦安矣

善思德無以出口我言不可再發令再受其害也

成是功今復言治水之事言治水之功聖人之美也

前事古訓今復言治水之事言治水之功聖人之美也

德可滿引惡約無所不能是聖人之美也

武引惡約無所不能是聖人之美也

耳聾引惡約無所不能是聖人之美也

正身引惡約無所不能是聖人之美也

故宮引惡約無所不能是聖人之美也

身引惡約無所不能是聖人之美也

明道引惡約無所不能是聖人之美也

意引惡約無所不能是聖人之美也

之引惡約無所不能是聖人之美也

窮引惡約無所不能是聖人之美也

道引惡約無所不能是聖人之美也

易引惡約無所不能是聖人之美也

日引惡約無所不能是聖人之美也

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

○扶音梅帝曰禹官占惟先蔽志昆命于元龜

精疑云詳建立下...

元疑云志定無...

焉因也較志先...

此然後命夜下...

一畫乘有森之...

之命神宗文武...

神翰之百官順...

正義曰舜典說...

言福有文德神...

歌贊教康生句...

如不言若如此...

車百官之事與...

之亂德命詩禹...

之春允之悔慢...

九○答其肆子...

初時有取替聽...

康德孟君子在...

汝等庶幾同心...

舜即之之後往...

君南禮之民者...

常存者無世在...

焉南風君今復...

者以意曰其書...

傳曰諸貴不及...

耳美平眾而言...

遜老日入焉昏...

...

...

...

子於大舜見之矣言其文...

父母即吾不知矣公明高曰...

所矣故往於田曰...

滿焉摘時受益時乃天道...

以其修德致遠滿招損謙...

數其身其所以月不...

由之於德而後之知...

其如之而後之知...

阜陶諫第四

父也言... 時誇奇... 人時誇奇... 也傳惟言... 有通者... 言來朕... 外西駿... 外西駿又每殿五百里是去京師為二千五百里其

虞書

孔氏傳

孔穎達疏

阜陶諫... 帝所以立治之本... 言問厥... 在此通... 也此當... 之官曰... 有異大... 而云... 其德... 是已性... 其德節其... 是已性又當受納人言使多所聞見以博其識

逸欲有邦不為逸欲貪欲之常兢兢業業一日二日萬幾哉

其代之天秩有禮自我五禮有庸哉五禮天子諸侯大夫士之禮也天敘有典勅我五典五典五刑五用哉同寅協恭和衷哉同寅協恭和衷

反天秩有禮自我五禮有庸哉五禮天子諸侯大夫士之禮也天敘有典勅我五典五典五刑五用哉同寅協恭和衷哉同寅協恭和衷

中表音天命有德五服五章哉五服天子諸侯大夫士之服也天討有罪五刑五用哉五刑五用

典秩禮命德討罪無非天意者故天討有罪五刑五用哉五刑五用

已罪得空乘取官使才非其任此官乃是天官人其代天治之不可以天官而用非其人又言典秩禮命德討罪無非天意者故天討有罪五刑五用哉五刑五用

人教人倫使有常性故天意者君子居天官治政事當須臾之故也

德使之居官當承天意者君子居天官治政事當須臾之故也

用法哉典秩禮命德討罪無非天意者君子居天官治政事當須臾之故也

逸欲下則效之是以華天君使不自為耳正其為也

生此王國之類是也傳聲使不自為耳

云觀者勤之微故為德也傳聲使不自為耳

察則勞神以官不可過耳馬王皆云一日二日萬幾哉

人當代天治官則天不自治立君乃治之君不獨治非臣人以佐之

治之故天代天居之不可不備治非臣人以佐之

也五者人之常性自然而有但人性有幾耳天次至天下

於幸宜此昔出天然是為天次也五教備於海內

是禮以接之使之貴賤有常也此天子於天子至於指侯車衣服國家禮儀飲食燕好養恤半禮各有次秩以

五禮以接諸侯宿用我意故文不同也其倫天子於天子至於指侯車衣服國家禮儀飲食燕好養恤半禮各有次秩以

與善至和善云五禮謂王公大夫士卿士云五禮天子也其倫天子於天子至於指侯車衣服國家禮儀飲食燕好養恤半禮各有次秩以

而正諸侯使同敬合恭而和善也其倫天子於天子至於指侯車衣服國家禮儀飲食燕好養恤半禮各有次秩以

立名以此等之契物以彰之先王制為五服所以表貴賤也

君之行用民為聰明人天明畏自我民明威天賜可畏亦助民畏其威民所服者天討之是達于上下敬哉有土賞罰惟

子未有知思曰贊贊襄哉言我未有所知未能思致於善徒亦贊美上古行事亦云因萬美之承以謙辭言之序○

天聰至寶哉正義曰此承上想哉以下言所勉之者以天之聰明觀於古之誠其明感天所賞賜於上日然故言朕非已

以立功實其言以深戒乎卑躬乃承之以謙曰我未之如此知未能致於善我亦贊美上古行事亦云因萬美之承以謙辭言之序○

明謂聞見也天之所謂見用民之所聞見也然則聰明直是見聞之義其言未有善舉以下言明感天所賞賜於上日然故言朕非已

也小而言之福此即泰誓所云天聽民視曰上旬有實焉故言天子所賞賜於上日然故言朕非已

也喪哉鄭玄注云天之福也○傳云天至敬懼○正義曰上旬有實焉故言天子所賞賜於上日然故言朕非已

也思字屬上句○傳云我至之序○正義曰上旬有實焉故言天子所賞賜於上日然故言朕非已

也難言○義字其義當如王說○傳云我至之序○正義曰上旬有實焉故言天子所賞賜於上日然故言朕非已

附釋音尚書注疏卷第四

附釋音尚書注疏卷第五

益稷第五

夏書

孔氏傳

孔穎達疏

益稷禹稱其人○亦所以此二人之功也○禹先言暨益故益在股上○陶謨九德故呼禹使亦稱益○當丁浪禹拜

其別有稷之備皆由不見古文妄為說耳○帝曰來禹汝亦昌言反本亦作讓當謨反李登聲韻云謨言善言也禹拜

曰都帝予何言予思曰孜孜不怠○承承臣功而○思徐如字○息史反○擊我○舉陶曰吁如何問所以○我禹曰洪水滔

天浩浩懷山襄陵下民曷墊○言天下晉晉皆○思徐如字○息史反○擊我○舉陶曰吁如何問所以○我禹曰洪水滔

行九州之山林刊其木○開通道路以治水也○桑音穰○苦安反○驅反○擊我○舉陶曰吁如何問所以○我禹曰洪水滔

益稷禹稱其人○亦所以此二人之功也○禹先言暨益故益在股上○陶謨九德故呼禹使亦稱益○當丁浪禹拜

九州名川通之至海一吹之聞廣尺深尺曰試方百里之闊廣二尋深二仞○暨稷播奏庶艱食鮮食○則與農教民播種之

決州有無... 民乃粒萬邦作又

得治之... 食也我... 因水災...

在也... 不... 神... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五... 引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

引... 五... 北... 民... 年... 五... 引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

北... 民... 年... 五... 引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

民... 年... 五... 引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

年... 五... 引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

五... 引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

引... 反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

反... 引... 五... 北... 民... 年... 五...

引... 五... 北... 民... 年... 五...

五... 北... 民... 年... 五...

北... 民... 年... 五...

民... 年... 五...

年... 五...

五...

五...

五...

五...

五...

五...

命以侍帝志○應應以昭受上帝天其申命用休昭也非但人施之又乃博受天之載庶帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉

對之應復胡啓○應應以昭受上帝天其申命用休昭也非但人施之又乃博受天之載庶帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉臣哉

禹曰俞遜近相須而成○成曰然禹又成帝曰若欲慎下在位當慎先定彼心好舉所止念慮事之微細以保安其

其輔焉言已重乃警而面言曰吁臣哉近此惟臣當親近君也近處臣或帝親上冀乃在位當先定安所止念慮事之微細以保安其

帝曰然言君臣宜相親也○傳言猶至直人○正義曰此為帝親近臣止於敬好舉所止念慮事之微細以保安其

當此好不止惡言惡以刑好也○傳言猶至直人○正義曰此為帝親近臣止於敬好舉所止念慮事之微細以保安其

好云念慮微然後以保其好也○傳言猶至直人○正義曰此為帝親近臣止於敬好舉所止念慮事之微細以保安其

謂其有舉動發號出令則天又重命用美諸君之親也○帝曰然言君臣宜相親也○傳言猶至直人○正義曰此為帝親近臣止於敬好舉所止念慮事之微細以保安其

太平許胤長遠是天之報施也○傳言猶至直人○正義曰此為帝親近臣止於敬好舉所止念慮事之微細以保安其

臣之適當相須而成○成曰然禹又成帝曰若欲慎下在位當慎先定彼心好舉所止念慮事之微細以保安其

目尚大體若身○證予欲左右有民汝翼○民富而教之汝翼我所有之予欲宣力四方汝為○故摩臣當為也○予欲觀古人之象

欲觀示法象之取制○日月星辰山龍華蟲○民富而教之汝翼我所有之予欲宣力四方汝為○故摩臣當為也○予欲觀古人之象

觀音官又官喚反○日月星辰山龍華蟲○民富而教之汝翼我所有之予欲宣力四方汝為○故摩臣當為也○予欲觀古人之象

彝音夷馬○會胡到反○日月星辰山龍華蟲○民富而教之汝翼我所有之予欲宣力四方汝為○故摩臣當為也○予欲觀古人之象

者則以所謂之罪... 必足行手取... 云左行手... 而後教之... 其言不異... 之○傳欲... 垂衣表而... 辰芳傳言... 日月所會... 之辰非有... 聖天子傳... 又言天... 則天子... 之衣盡日... 五○日會... 之尊不... 云據象... 所說也... 云芥謂... 考工記... 象草華... 無方華... 取者華... 辰自華... 虎自華... 具引此...

者則以所謂之罪... 必足行手取... 云左行手... 而後教之... 其言不異... 之○傳欲... 垂衣表而... 辰芳傳言... 日月所會... 之辰非有... 聖天子傳... 又言天... 則天子... 之衣盡日... 五○日會... 之尊不... 云據象... 所說也... 云芥謂... 考工記... 象草華... 無方華... 取者華... 辰自華... 虎自華... 具引此...

以此備成帝欽必先君後臣敬事乃安誠以此言或其義也○博義至申成○正義曰孔以董器為細碎無大略事以
董建德聚小小之事以亂大政皆是以意言耳君無大略則不能任賢功不見知則臣皆懈惰萬事墮廢其功不成故又
敬以備成也臣事萬
事為義同而文變耳

附釋音尚書注疏卷第五

尚書注疏校勘記卷一

尚書正義序

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達奉勅撰

文所影宋本此行在尚書正義第一卷之下蓋唐時先宋時

單疏明行序文當列正義第一卷之首今序文既列為一

則連下宜有等字以正義第一卷之下蓋唐時先宋時

不當有等字序云先君宣父此孔氏之詞非他人所得通用

古之正者 案正當作王

估釋注文 補註云估疑姑字誤○按估疑姑字誤

謹其銓敘 按莊應作估

尚書注疏卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅撰

宋本首有尚書正義第一七字連下無等字正義下

或作注疏卷第一七字連下無等字正義下

尚書序 足利古本作古文尚書序

言序述尚書起 闕本明監本同案本起下有記字補註

作結編而為罔罟 闕本明監本同案本罔作網

易繫辭上 按上當作云

循飛七也 宋本正德本同毛本飛作翬

流訖十也 宋本正德本同毛本流訖改作疏訖案此本

阮元撰盧宜旬摘錄

義及周禮疏引並可證惟據雅引作觀文曰禮王念孫

云禮字與下禮文曰仁禮文曰信為韻若作禮則失其

韻矣

與孔子同 按子當作君

言及便稱 宋本同案便稱二字當刪

案左傳上有三墳五典 宋本上作止是也

案周禮小史職掌三皇五帝之書 補註云外誤小是也

又云五帝坐 案坐當作坐

何燒人說者以為伏犧之前 補註云何疑又字誤

僞極子 補註云職誤僞

舜非三王 皇宋本十行闕本俱作王

曰非帝如也 宋本闕本明監本如下俱有何字案有者是

此案於左傳亦或謂之案 宋本下案字作案按案字是

八索 陸氏曰索所自反徐音素本或作素

備覽之者不一 闕本之者作者之韻師古注認正俗曰孔安

稽之類文備覽者之不一 述乃定禮樂明其章者謂禮

之人備言學者爾蓋思後之讀史爾者以其類文不能專一

而生異說故制定之凡此數句文對自明其為易統後之

學者無改之字居者字上云覽之者自一雖大意不失而

詩有序三百一十一篇浦鍾云有序字當誤倒疾○或序下脫者字

全者三百五篇浦鍾云全當今字誤下當脫存字○按全謂鼎彝存地非誤

於秘府而見為浦鍾云本明監本同案為當作焉

別云述之以為除九印浦鍾云之疑者字誤

更有書以述之浦鍾云更上疑脫非字

足以垂世立教文選李善注本無立字

使小史掌之浦鍾云外誤小是也

而禹身事受禪之後無入夏書之言浦鍾云禮說言從後典下藏校許

宗彥日事乃自字之誤言禹所言皆在受禪以前入於夏書自受禪後更無人夏書之言也下典與下藏同此義

所以恢宏至道示人主以軌範也文選李善本無主字

反遭秦始皇波除之浦鍾云反當及字誤○按當又字誤

悉詣守尉親燒之宋本監本親作雖是也

又衛宏古文奇字序後玉裁云編古注儒林傳引此作衛宏詔定古文官書

於是詔太常使掌故臣彙錯往受之監本無臣字浦鍾

其後兵火起流案流下當有亡字

使讀說之按文選注讀作讀

但伏生雖無此一篇宋本一作三按一字非也

尚書注疏校勘記卷二

尚書注疏卷第二古本作尚書卷第一古文尚書卷第一虞書孔氏傳宋板作尚書正義卷第二屬

宣帝泰和元年宋本闕本同毛本泰和作本始案所改是也

為隸古定更以竹簡寫之匡謬正俗曰言以孔氏壁中科斗文字依傍伏生口傳後者考校改定之易科斗以隸古字定說更別以竹簡寫之非復古文也

近世漢學乃改隸古定為隸古字非也按直云隸古即是隸古字於理可知無所闕少定者為定記耳今先代舊本皆為隸古定不為古字也

益稷合於皋陶謨陸氏曰舉本作咎陶本作稷

盤庚三篇合為一篇陸氏曰盤本又作脫○按周禮司龜注作盤庚三篇合為一篇陸氏曰古本後人旁記云異本摩作磨按

其餘錯亂摩滅山井鼎曰古本後人旁記云異本摩作磨按磨字說文所無

弗可復知弗文選李善本作不

曾多伏生二十五篇者闕本同毛本曾作增案增字是也

及以王若曰庶邦亦誤矣浦鍾云及當乃字誤

亦壁內古文而合者毛本下着字作也

傳子孫孫諸本俱作傳之子孫

宜各以其本篇相從附近闕本明監本同毛本宜上有此序二字案有者是也

即詔丞相劉屈氂闕本同明監本毛本屈作楚按屈字非也

太子看長安因與關毛本看作輝因作四案所改是也

奔湖關自殺宋本明監本同毛本關作遂山井鼎曰作遂似是○按湖地名也作湖關者始因覺關面誤

尚書注疏卷第一

阮元撰盧宣旬摘錄

子祭酒上護軍曲阜縣國子臣孔穎達奉勅撰古文尚書

卷第一○按釋文選曰卷第一卷之一虞書孔氏傳忠

石裡二典爲安國序同卷無尙書卷第一五字自第二卷以後乃始有之每篇篇名上俱無古文尙書四字岳本無古
文尙書四字餘俱古本同按卷數當依釋文記於篇數之下其篇名上當依正義及足刊古本加古文尙書四字首行
題尙書卷第幾後人所增可刪安國序當依唐石經與二
典同卷

堯典第一

泰誓八篇誓也 泰當作秦

取其徒而立功 徒當作能

與畢命之類 宋本同毛本命誤作公

本無尙書之題也 補註云尙當夏字誤按補校是也

莊八年左傳云夏書曰 爾本明監本同宋本毛本云作肆命二十 宋本肆命作伊陟 按鄭注本無伊陟宋本

泰誓竝無此文 宋本無泰誓二字按無泰誓二字則謂

誓二字則謂釋傳所引泰誓皆不見於漢之泰誓也二

義並通泰誓蓋引馬序云吾見書傳多矣所引泰誓

而不在泰誓者甚多則此處宜有泰誓二字

我先師棘子下生安國亦好此學 按子字衍文

宅嶠夷爲宅嶠 宋本嶠作嶠 按段玉裁云嶠嶠即

也廣韻六韻云嶠嶠山名嶠嶠夷嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠

之地又十二齊亦有嶠字引字林云嶠名然則夷嶠嶠

三字通用

心腹腎腸曰憂腎腸 孫志祖云憂腎腸三字乃優賢傳

及左思魏都賦又隸釋載漢成陽令唐扶嶠亦有優賢

嶠慕遺典 宋本闕不明監本慕作嶠

言聖德之遠著 古本下有也字案古本尙未有也字者甚
多不可解或謂氏家訓書遠著曰也是語
已反助句之辭河北經傳悉略此字有不可解者如伯也
秩交於載也語之類他則此文類或廢則又有俗學隨
傳申時須也字雖以意加之每不得所益誠可笑是此字
已經後人任意增損今不悉校

但遂同天之名 宋本同毛本遂作匡闕本初本作遂後
改遂遂是也

三皇無爲而同天 岳本闕本明監本同毛本皇作王

能順考古道而行之者帝堯 古本能有言字堯下有也
惟賢尙善曰讓 岳本惟作推案推字是也闕本以下並
不誤

尙不尙上 岳本宋本不作下案下字是也闕本以下並
不誤

皆變化化上 岳本闕本莫傳同毛本下化字作從又古本
化下有今字按今或是合字之誤

是以風俗大和 莫傳大作太按大字釋文不作音當讀如
字莫傳恐非

昭然而明顯矣 岳本宋本則作顯闕本以下同

然則後德謂有德又 宋本又作人是也

故知謂天下眾人皆變化化上 宋本闕本同毛本化作
從山并鼎曰作化與注

句從字諸本皆同無作化者 宋本闕本同毛本化作
從山并鼎曰作化與注

敬授人時 古本本人作民注同按唐以前引此句末有不作民
字者宋本敬授下人以天時之早晚下人領下民也

知孔疏所據者宋本敬授下人以天時之早晚下人領下民也
開疏石經以彼帝壽至今與食食故作時傳日惟當敬授民

時此未經改竄者

世掌天地四時之官 史記集解集四時二字按疏意似未
此二字

日出於谷而天下明 陸氏日本或作日出於陽谷闕衍字
按史記集解有陽字

日出於谷而天下明 陸氏日本或作日出於陽谷闕衍字
按史記集解有陽字

平秩南政 按史記便程用講集解引孔安國曰訓化也案釋
于偶反然則史文及注皆當作今作訓非也至孔本經傳
亦皆當作若經文本是說字可得云安國強訓學又經
音辨人部云訓化也音訓書平秩南政蓋古文偶訓通解漢
書王莽傳亦作前偶○按今本史記爲作訓者安依圖包所
改與書說詳段玉裁撰異

四時同之 纂傳時作方

寅饑納日 按饑餓羣經音辨作饑內○福釋文校顯記段玉
謂爲饑也案羣經音義本都云淺送也饑也饑與淺內日

西方萬物成 上古本有成字

助成物 古本作助成萬物也宋本岳本作助成物也

毛更生整理 古本毛下有拜字

北稱幽則南稱明 宋本則作都按則字非也

鳥獸皆生而蟲細毛以自溫焉 岳本闕本明監本毛本而
或作聞音備是作而字誤也又宋板無焉字與疏標題不
合

帝曰咨汝叢暨和 故古本作文下皆同

碁三百有六旬 唐石經纂傳碁與作期異傳注同

匪四時曰碁 古本宋本俱作逆按逆匪重俗而字

釐治 古本治作理下治百官同

於時苗稼已殖 宋板已作以按已以古多通用

其後三苗復九黎之惡 宋本闕本同毛本惡作惡按作
惡與國語楚語異

揚子法言云 監本同闕本標從本作揚按揚子雲之揚
從木不從才說詳段玉裁尙書撰異闕本

亦從本是也

據世掌之文 宋本據作是

火掌爲地 按詩檜風正義引鄭志作火富爲地

何有罪而誅 補註云何疑誅字誤許宗彥云何字絕句

黎言地以屬人 闕本同毛本言作司業所改是也

推舉一星之中 宋本據作惟

而日從谷之出也 宋本闕本纂傳重同毛本之作以

特言東作 宋本同岳本闕本毛本特作時案作特非也

以此而從送入日也 闕本明監本同毛本日作日入
案人已誤倒也

互者明也 岳本者作著案著字是也闕本宋誤作者

斗牛在午 闕本明監本同毛本午作文

故重明之 補註云此下當脫日理至三輔傳疏內有西
方七宿則昂爲中故昂爲白虎之中星計仲
冬日在十人於申酉地則初昏之陽奎集在午胃卯在
巳畢廣參在辰四十五字餘無攷

周天二百六十五度四分之度之一也 宋本二作三三三
也闕本以下皆不誤

有日分三百四十八 宋本同毛本日作餘按餘字是也

雖爲歲日殘分所減 闕本明監本同毛本日作月

以二百三日亦爲二百六日 按以字下疑疑并字

蕩蕩言之奔突 闕本同毛本之作本是也

有能治者將使之 古本作有能治者將使治也

方命圮族 按羣經音辨口說云口說也補安切書口命圮族

叔約 爾雅釋文約下有季禮二字此誤脫也

格汝舜 故古本作女

不能嗣成帝位 彙傳故作承

是五者司為一事 臣本司作同

自我五典五惇哉 宋板同毛本自作類換勳字是也

懋猷 毛本懋改作熇非也

傅麓錄至於天 與本明監本同毛本天作大弄也

書傳稱越常之使久矣 與本同毛本常作義乘說文常是義之正字詩小雅麥離與義

諸及臣工三正義皆引作常

王者正天文之器 故本闕本纂補王作王是也

以審已當天心與否 古本作以政審已當天心與否也

王云上帝天也 山井則曰此以下二十二字釋文混入于

星也 古本星下有辰字

麟五瑞 按麟古文作麟見庚書倪寬傳注

班瑞于羣后 古本瑞上有五字

是為王者正天文之器也 闕本王作王按作王是也毛

乃日月見四岳及羣牧 毛本日日月作日日按日日是也

今史所用假蓋銅儀 宋板今作令

猶那之裏黃 毛本裏作裏按陳師凱曰管志及孔疏裏

又其南十二度為夏至之日道 宋板闕本裏傳同毛本

耻中丞象之 毛本耻作獸是也

王蕩 毛本蕩作蕩是也

江南宋元嘉年 潘望云中誤年○按王南忽四引亦作

今在太史書矣 盧文弨云書當作著○按當作臺

衡長八尺 此下雙傳有孔徑一寸四字按正義前引蔡

樂銅儀亦衡長八尺遠凡增此四字而纂傳承其誤

有而下者祭百神 臣本面作天是也闕本以下皆不誤

而傳之類謂攝位事類者 盧文弨云之當作云是也

經之言禮 闕本明監本同毛本下禮字作禮是也

幽榮 纂傳榮作宗與記合下同○按依說文當作榮

司馬彪又上表云 盧文弨云云字疑衍○按疏中住注

九字疑是小住否則云字當在已意下

東岳諸侯竟內名山大川 岳本闕本纂補同毛本竟作境

二生 按俄禮士昏記疏引尚書云三冊二生一死擊宋單疏

志上引此經俱作二牲是與世經文如此孔傳古本蓋不作

在賈疏所引尚存其舊今經及賈疏俱作生古本遂渾矣○

按史記封禪書漢書郊祀志並作牲

各使陳進治禮之言 古本闕本明監本同與闕本禮作禮

白虎通云王者所以巡狩者也 盧文弨疏鑿皆云也當

謂其牲幣黍盛邊豆爵獻之數 毛本幣作幣

兩銖之爲兩

宋板同本同毛本無銖字山并累日漢元

以軍禮同邦國

宋板同毛本作國按作同是也

上去歲二月東巡守

毛本去作云去字誤也

此事不必然也

盧文弨云不必疑倒○按下文春謂此官名爲朕處其義必不然也語勢止同

壁十有二州

壁唐石經作壁從茲同不悉按

每州之名山殊大者

古本者作之按謂云特舉其名是殊大之也則作之爲是

以作爲治官事之刑

本明監本同毛本作作禮樂觀字

惟刑之恤哉

匡謬正俗曰惟也蓋語之徒編書云惟三月歲生纓惟十有三記王訪于箕子之類是也古文皆惟字今文尙書易爲惟音義並同

流其工于幽州

按說文無幽字水中之地本只作州後人加水相沿已久惟此句不可作州觀孔疏直以十二州之幽州釋之則孔氏所據之經作州與孟子同若作州則似別有一地名爲幽州矣孔傳云水中可居者曰州此蓋以釋州字之義厥不於華十有二州釋之而釋之於此亦不可解

水中可居者曰州

同岳本州作州當是岳本誤下幽州同

每州以一大山爲鎮

宋板州上亦有一字簡本明監本並無毛本州上有一字大上無

正義曰寬宥周語文

正義云宥寬字誤例

此轅爲

毛本此作比馬下有重字是也

周禮解狼氏

同本同毛本當作狼案風禮條狼氏杜子春云條讀爲狼器之聲因改而爲條此正

大隨造律

山并累日隨恐所誤○按此說非也唐人書

治氏爲殺矢

案治當作治同本亦誤

樂氏爲重

岳本重作量案量字是也同本明監本並誤

呂刑已用言

岳本用作明是也同本明監本並誤

是肆爰殺也皆爰過也

岳本爰並作爲是也同本明監本並誤

總言用刑之弊

岳本罪作變是也同本明監本並誤

共在一洲之上

宋板同毛本洲作州

堯死壽一百一十七歲

古本岳本宋板死作凡岳本宋板壽上一字襄傳當作歲

若其不能安近

按若疑當作若

欲令遠言皆安也

案言當作近與下據遠言之互易而

故據遠近之

宋板襄傳近作言按言字是也與上互誤

禹代鯀爲宗伯

岳本宗作崇是也同本亦誤

爲拜乃稽首

暴傳其作禹是也

帝曰棄

棄唐石經作弃後重同

言無教所致

古本作无教之致也岳本作言無教之致

有士師嚮士等

通鑑云嚮誤嚮

議能議費

同本議能下有議功二字案所補是也

致傳言卑陶能明信五刑

宋板致作故按致非也

知垂所讓囚人

按垂下脫益字

深夜乃臥

宋板深夜作夜深

謂元子以下至卿大夫子弟

古本謂上有于字元作天弟下有也字按釋文王云賢子國子也馬云賢長也教長天下之子弟如馬氏說則教育二字連文字字單出謂教長此子也如王氏說則教字單

出實于二字連文謂教此國子也孔傳云教長禮于國子
二字取諸王教長二字則孔意亦教長禮于國子
單出也上文所謂實長也者乃長義之長非長幼之長當
從古本謂上加于字為是然以識考之則孔謂禮于國
說又按實長義馬本未必作實說文去韻通字注云
實于使倫善也虞書曰敷有于然則古書有馬本亦必
作有故謂作長長即養也陸氏未註明謂失檢耳孔
於文則從王於漢則從馬為奉率後人誤解長字妄刪
于字觀此之由

剛失之虛簡失之傲 兩之字古本係本宋板墨傳俱作人
前虛簡易之失人於傲 兩本考證曰正義云剛失之失人於
兩入字最得解若知諸本作失之則似剛簡同虛傲矣於
義未洽

歌咏其義以長其言 景傳咏作承按永明與長其言意
詞承為長正恐人誤認傳之咏字為釋經之承也

聲依永 永古本作詠按古本此句作詠上句不作詠蓋字有
虛實動靜之別定本當皆作永耳

我今命女典掌樂事 岳本今作今是也

尚書注疏校勘記卷四

尚書注疏卷第四 宋板問古本作尚書卷第二古文尚書大
尚書注疏卷第四 尚書第三度書孔氏傳○案宋板標題皆
低二字與十行本不同又或題注疏或題正義參差互見以
後惟出題正義者

大禹謨第三 虞書

皋陶矢厥謨 陸氏曰矢本又作夫虛文強云附天文志在矢
本本並作枉矣

天下安寧 古本寧下有也字固本無寧字按岳本與疏合

傳攸所至下安 安下宋板有寧字山井巖曰當作攸所
至安寧○按今本証與岳本符合

惟影響 顏氏家訓書證曰尚書曰惟影響則禮云土圭測
景景倒景夕孟子曰覆景失形莊子曰覆兩景如

各生其竅厚薄均者 按各字疑衍或各字之誤

還十二月之音氣也 宋板無述字

卽疾 毛本雙作聖是也

汝各當敬其職事哉 汝宋板作等屬上句

成王在於汝 宋板王作主毛本作之

九歲 歲古本作載

分北流之 古本分上有並字其作育按疏意似亦作育

舜薦禹於天子十七年 毛本十作十有是也闕本亦誤

養飮 膳石經彙从木岳本闕本明監本同注疏同○按彙即
植攝字也今注疏本作豫从禾非也

各為其官 盧文弨云為依注是設字

左傳言橋師者 闕本同毛本橋作橋

尚書注疏卷第三

阮元撰盧宜旬摘錄

此等字皆當為尤象之景凡陰景者因尤而生故物為景惟
雨子呼為景注疏云景注掛景是也至晉世為洪字亮
後始加多音於景反而世間輒改治尚書周禮莊孟從高洪
字其為失矣

儆戒無虞 按朱子曰儆與警同古文作敬國元改今文

言天子常我慎 毛本我作戒是也

或寡令終 或下宋板空一字

厥倦萬機 機岳本作機

信出謂始發於心 宋板闕本明監本同毛本信作言下
言出謂○案毛本下言出言字似挖

去人傍

民皆命於大中之道毛本命作合是也

俾予從欲以治諸本同毛本欲誤作教

刑無所用按云四字疑在下與前經期義別之下○

帝曰來禹降水石經考文提要云坊本作澤水浩蔡沈

民叛之古本叛作畔監本誤作判

百人無主宋板同毛本人作姓

惟先蔽志孫志云左傳克十八年引夏書官占惟能蔽志

然請卜不請筮者宋板恐下空一字

故言順帝之初宋板闕本明監本同毛本言上脫故字

奉行帝之事故浦鑾云故事誤例

數干王誅葉傳誅作法是也

不循帝道葉傳帝作帝是也

命禹討之葉傳禹作汝

民棄不保岳本棄作奔

言民叛天災之古本叛下有之字

奉辭罰罪宋板岳本闕本葉傳本同唐石經誤作伐明監本

此則氏迷之狀也葉氏當昏之謂毛本正作昏

變變齋慄唐石經岳本闕本葉傳本同明監本毛本齊作

往至于田宋板往下空一字

恭敬以事見父警賤宋板事下空一字

何爲然也宋板然上有其字是也

事替同耳宋本替作勢是也

覆動上天許宗彥云當作覆上動天

神覆動天許宗彥曰神字衍○按神疑作祇

卑陶謨第四虞書

夫典謨岳本無夫字按釋文云夫音扶明有夫字岳本誤

佞人亂眞古本眞作德按德古作惠形近之誤

亦言其人有德唐石經無人字與史記夏本紀同○按石經

必言其所行某某事史記集解作必言其所行

彼言剛失之虐宋板之作人與舜典傳古本台下之儀

是爲強貌也毛本說作毅是也闕本亦誤

翁和也 毛本和作合是也闕本亦誤

百僚師師 陸氏曰體本又作寮○按依說文當作寮尙省作寮

庶績其凝 按擊經音辨冰尙書古文類字熟則此經其凝古文作其冰

故稱家 家上集傳有有字

謂天子也任之所能 漢楚云也疑各字謂之疑其字義是也

堯典敬授民時 宋板堯上有即字是也

自我五禮有庸哉 古本有作五技疏云上言五禮此言五庸疑孔氏所見本亦作五庸與鳥本同○按古本多竊取釋文正義爲之此其謬也

五服五章故 章古本作彰

尊卑彩章各異 岳本纂傳影作采○按采彩古今字

尙書注疏卷第五

益稷第五 虞書

又合此篇於皋陶謬 岳本譯作謬毛本同案譯字誤

因卑陶謬九德 宋板岳本謬作譯毛本作謬纂傳亦是謬字

使亦陳當言 古本當上有其字陸氏曰當本亦作謹

開通道路以治水也 古本也上有之字山升鼎曰衆福本也字細書與釋文混雜也○案監本

誤同毛本亦然

瀟水深之 晏謂瀟水作賦瀟

魚鹽徙山林木徙川澤 古本木上有竹字盧文弨云依疏當以林木從則澤爲句不必增竹

鄭元以爲井上之禮 補錄云之當與字誤

自我民明威 威古本作畏山井鼎曰古字通用王應麟曰古包所改當從古○按王所云古文即末文道家本也多不足據

徒亦贊奏上古行事而言之 宋板無而字

非已知思而所自能 宋板闕本同毛本思作天

襄之言暢 盧文弨云王伯厚鄭注尙書言暢作言暢注襄之一作暢下暢本作暢毛本作暢以與王所見本合○按鄭注尙書乃惠棟所暢託名王伯厚者

暢我忠言而已 宋板同毛本暢作暢

尙書注疏卷第四

字

精神昏替迷或 毛本或作惑

意在救人難危之厄 宋板難作難是也

故舉難得食處以言之 宋板同嘉靖本闕本食之作之食

願命以待帝志 古本宋板命上有天字

言惡以刑好也 闕本同毛本難作形則字誤也

藻火粉米 陸氏曰藻本又作藻米徐本作祥音米

汝當聽審之 晏謂聽審作審聽之古本作也

侯以明之 石經侯字偏寫于右

阮元撰盧宣旬摘錄

當誦詩以納諫 古本岳本宋板傳當作享按當字非也

當是正其義而颺道之 古本岳傳道作導按釋文無音作導為是之古本作也

否則威之 威古本作畏

書其過者以識 宋板議下有識字毛本作以識之

易辭云 宋板易下有擊字是也

彼鄭以備祭天之諸神十二次也次亦當祭之 闕本明監本同

毛本攝也次二字○山井肅曰似非宋板與祭祇本同

或當二代天子 宋板二作三

若樂云合度 岳本云作者是也闕本亦誤

若其怠忽 宋板闕本同毛本其作百

古之射侯之士 宋板士作事

熊侯已下同五十弓 闕本明監本疑同毛本熊作諸

明庶以功 古本作試按正義作庶又倍二十七年左傳引

文虞書益禮之屬古文作數納以言明庶以功數作賦庶作試師受不同古字改易耳○按王符潛夫論引亦作賦正與左氏合

以車服旌其能用之 古本之作也

無若丹朱傲 釋文云傲五經反字又作界說文亦部界爨也

則作界者古文也

傲虐是作 長本傲作敬按傲也五經反數遊也五蓋反傳

明矣釋文又云祥五報反則與上文傲字無別唐石經及近刻皆沿其誤釋氏古文訓兩句俱作界亦非也惟岳本得之

得使天災消沒 闕本明監本同毛本災上有天字

禹朝華臣於會稽 補注云會稽作禹我擊神于會稽之

主故謂之神許宗彦曰鄭答侯遠云欲明守土之祀故

舉用外傳內傳諸蓋稱諸侯為擊神明其守土之祀也

今書禹繼嗣引鄭注均作擊臣當是後人所改

直謂五國之長耳 宋板謂作是

班爵同 古本岳本宋板班作年與義合○按義傳作班與

言神人治 古本岳本宋板治作治

憂敵之本名為覲 闕本同毛本本作本

鄭元以憂擊鳴球三者 按球衍文

丹朱亦以德讓矣 宋板要補矣作也

言九成致奉 宋板誤作奉

言其始用任賢 宋板用作於

帝拜曰命 古本無帝拜二字

天合奉正天命 宋板闕本同山井肅曰不可解也○按

天合當作人君明監本得之毛本正誤

惟在慎微不忍細事也 宋忍當作忽各本皆不誤

元良首也 毛本元良作元首宋元良與釋詁合

傳惡法至其識 毛本識作識是也

令敷願者之 宋板同毛本令作今

西有長庚 釋志風云詩作長庚

夏書

孔氏傳

孔穎達疏

禹別九州 州郡子云中國黃赤壤內有九州周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九隴山濬川思其木深其流若安反任土

作貢 任其土地所有之功 任而勉之 黃赤壤內有九州周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九隴山濬川思其木深其流若安反任土

州之所有 其地所有之功 任而勉之 黃赤壤內有九州周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九隴山濬川思其木深其流若安反任土

之所有 其地所有之功 任而勉之 黃赤壤內有九州周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九隴山濬川思其木深其流若安反任土

其所有 其地所有之功 任而勉之 黃赤壤內有九州周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九隴山濬川思其木深其流若安反任土

水害既除 定山川之險阻 夏史述時事非是 應在此意 此治水有三 堯末時事而夏禹不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言

事也 傳禹制九州貢法 正其水 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言 禹貢不言

見禹音 載如字 殷敬於書也 馬同 鄭章昭云 殷事也 義 而黃州 治水皆從下 始 冀州 帝都於九水 性北 故首從下

見禹音 載如字 殷敬於書也 馬同 鄭章昭云 殷事也 義 而黃州 治水皆從下 始 冀州 帝都於九水 性北 故首從下

起故東南次充而東兩下皆卑地之形勢從下而高從東而西次則從南而北...

也其州之木不經充州以莫是帝都何為大患故先從東而西次則從南而北...

每州事不詳乎地輿州田賦之下始言恒衡既從山史言平階其文不為...

所都也諸州莫不先治水先從興起為諸州之旨記其役功之法既載于...

意當然鄭云故之言事謂作徒治也再知所當治水而西而東也...

孔也亦同 壺口治梁及岐 壺口在冀州山梁綏州武帝博山必當於用...

雍州當在孔君去漢初七年耳身治如武帝博山必當於用...

下起以襄水害易也此初七年耳身治如武帝博山必當於用...

痛北屈梁山在左馮翊夏陽縣西北岐山在右扶風美陽山...

意蓋云欲見上下言治者也既修太原至于岳陽 岳陽在平...

以太原之東高言高平其地高而廣也王所奔離平改曰雷...

理志河東高縣東有霍太山此說而平改曰雷言從太原至岳...

近河地履反水橫如字橫入河從車攸功至權近而北至橫...

早城入故河通都五橫千六百八十里此沾縣因水去天復其...

源鄭玄未云橫二水名橫 厥土惟白壤 壤土惟白壤 厥賦惟...

黃而壞澤州直言壤不言其色蓋州內之土不復其性色白而...

賦第一錯各反馬供音基 賦謂至之賦九○正義曰以承服土...

所生以供天子謂稅穀以供天子鄭玄此州人穀不貢是也...

為第也顧氏云土上之即次中故云雖出第九等之賦也...

也第也顧氏云土上之即次中故云雖出第九等之賦也...

為第也顧氏云土上之即次中故云雖出第九等之賦也...

故先官錯而後言上少者為雜故云第一此州不言第下者以...

三錯是明雜有上下中下可知也此九等所教無三等諸州相...

上錯是明雜有上下中下可知也此九等所教無三等諸州相...

上錯是明雜有上下中下可知也此九等所教無三等諸州相...

上錯是明雜有上下中下可知也此九等所教無三等諸州相...

上錯是明雜有上下中下可知也此九等所教無三等諸州相...

上錯是明雜有上下中下可知也此九等所教無三等諸州相...

什一賦土豐瘠是上之任土而下所賦自一有差降御以差等為之定賦也然一升一降不可常同賦州上出第日賦惟中

州同賦土豐瘠是上之任土而下所賦自一有差降御以差等為之定賦也然一升一降不可常同賦州上出第日賦惟中

上下一井稅夫通率九州下九井乃五一反中夫稅仲反又

定其如字中肥以九土地百高之肥第非五一反中夫稅仲反又

孔力高下穡以爲九土地百高之肥第非五一反中夫稅仲反又

田土異名義富然也對以爲九等上言敷土此言既

細其道與此恒衛既從大陸既作

綱也東口與此恒衛既從大陸既作

海也東口與此恒衛既從大陸既作

故以爲郭修武難吳一也常即武也近二為相去

故陸所而修武難吳一也常即武也近二為相去

有山夷居其上此島夷之夷也夷之夷也夷之夷也夷之夷也

水害而人亦差於此此島夷之夷也夷之夷也夷之夷也夷之夷也

言資而人亦差於此此島夷之夷也夷之夷也夷之夷也夷之夷也

是禱石爲人亦差於此此島夷之夷也夷之夷也夷之夷也夷之夷也

于海也直人亦差於此此島夷之夷也夷之夷也夷之夷也夷之夷也

行則東爲右南行西水必右故也

近河折治也禹之治水必右故也

于濟澤於河故州直云浮水遠行

鄰之說治水者禹功復行於治

境以爲治水者禹功復行於治

河之西河之東則可知也

見其大矣說也又解州先賦美則

病爲等可知是賦也又解州先賦美則

厥治田是田入教故不賦宜先賦美則

濟河惟兗州于禮反

濟河惟兗州于禮反

尚書注疏 卷二 一 願卷六

易孔武商博土地地無志無容不知蓋以水從江漢出者皆曰沱...

其內有平土有高山木可為耕作...

字在方九百里間蓋史文兼上下...

揚州同善者為先由此而正...

惟豫州西南至荆山伊洛澗間既入于河

河內之北山也志謂焉反本又傳略所入河

境內之北山也志謂焉反本又傳略所入河

不名也鄭玄謂焉反本又傳略所入河

耳名導河澤被孟豬

驗之則胡地在唯山胡阿反胡說孟豬

惟之西北欲得東出被孟豬

又第出第一賦第二賦

貢警錯治玉石錯以傳治玉至警錯

之南西距黑水也

胡化又胡瓜反

道化又胡瓜反

是二州皆山也

同下此州也

青黎反徐力私反

第七第九三等

也賦名者可以

之別名者可以

賦名者可以

賦名者可以

賦名者可以

賦名者可以

賦名者可以

尚書注疏

卷二

五原卷六

極水也下傳云...

越河行而北...

門之在廣州...

合於西河...

西河者龍門...

合於西河...

龍門山在焉夏陽關白此山當河之通焉此山當河之通焉此山當河之通焉
 也人逆此而諸國之末推言還從河內道州事終言發武紀之功及此也
 織皮布此折支在關西流沙之內毛織之皮布也
 折星馬皮至戎也○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 美在河之西戎也○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 支在河之西戎也○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 孔有地之名○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 本意是也○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 三條地○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 爲三條地○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 則爲三條地○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 判岐爲三條地○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 通水而稱焉○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 此處古文稱焉○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 門西言此處○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 岳東言此處○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 太地理近○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 柱理在○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 百川經○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 延東行○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 名故以○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 西傾朱○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 也地志云○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 水所出○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 遺故東○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 列如彼○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 作則東○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也
 柏相連○西○正○美○日○國○皆○衣○皮○之○外○流○之○內○冠○之○傳○言○武○紀○之○功○及○此○也

懸則山判山在別

州○羊山反則

所○正義曰地

解○春秋大別

知其處要與內

州○嶺南上言

界○南嶺南上

出○南嶺南上

故○南嶺南上

次○南嶺南上

先○南嶺南上

師○南嶺南上

此○南嶺南上

東○南嶺南上

沙○南嶺南上

年○南嶺南上

石○南嶺南上

一○南嶺南上

流○南嶺南上

成○南嶺南上

流○南嶺南上

于○南嶺南上

東○南嶺南上

為修武德無此則不聖聖山又不一處北過降水至于大陸

今修武德無此則不聖聖山又不一處北過降水至于大陸

可知也國以共此又北播為九河此所界河以我其出焉東至

言解水不可從也此又北播為九河此所界河以我其出焉東至

孟州之傳小山傳東會于泗沂東入于海

言南陽郡之傳小山傳東會于泗沂東入于海

處去准已近故通言之

有鳥鼠同穴山向當孔傳云共為雄家鼠而逐名山曰鳥鼠穴

司空襲人何過郡水行出至京兆北里志云

職反大上皇于溲東過漆但是漆阻在陸志云

德舞在大上皇于溲東過漆但是漆阻在陸志云

會于泗沂東入于海

王鄭於九山刊旅九川濳源九澤既陂又東北入于河

六府孔修四海之內會同都京師九州之化

則三壤成賦中邦九法廣田上中下大較三品成

之山刊旅九川濳源九澤既陂又東北入于河

美有藝能治水土安毒內於此總必國之人

皆是以也其言九山濳源九澤既陂又東北入于河

川濳源九澤既陂又東北入于河

其皆族茶惟惟名山大川濳源九澤既陂又東北入于河

定或作賦但定是定位皆已族祭也川濳源九澤既陂又東北入于河

也共貫大周漢云火金木土說謂之六府皆得聚

者財貨填通至過度正金木土說謂之六府皆得聚

地而財貨填通至過度正金木土說謂之六府皆得聚

州邦言錫土姓祗台德先不距朕行之姓也

合	政	制	諸	東	百	於	近	主	已	候	百	者	遠	故	侯	至	下	之	至	爵	里	近	前	敢	莫	自	為	之	日															
上	教	賜	侯	使	五	斤	任	一	謂	正	里	解	強	以	未	供	如	內	爵	里	里	里	前	敢	莫	自	為	之	日															
耳	而	此	名	服	共	一	故	不	檢	視	米	強	以	未	供	如	內	爵	里	里	里	前	敢	莫	自	為	之	日																
即	之	服	故	此	名	一	故	不	檢	視	米	強	以	未	供	如	內	爵	里	里	里	前	敢	莫	自	為	之	日																
是	必	有	先	二	名	之	三	百	里	接	文	教	武	衛	天	子	教	外	之	二	百	里	方	問	反	勸	百	傳	文	是														
安	服	王	者	之	義	不	一	百	里	接	文	教	武	衛	天	子	教	外	之	二	百	里	方	問	反	勸	百	傳	文	是														
者	之	義	不	一	百	里	接	文	教	武	衛	天	子	教	外	之	二	百	里	方	問	反	勸	百	傳	文	是	三	百	以	安	內	下	正	義	日	既	服	文	與	此	同	故	於

此... 傳... 我... 至... 行... 者... 以... 地... 天... 之... 名... 臣... 妾... 姓... 以... 尊... 顯... 文... 天... 子... 建... 德... 因... 生... 以... 賜... 姓... 賜... 姓... 曰... 姁... 四... 岳... 姓... 引... 其... 文... 者... 解... 有... 德... 之... 使... 人... 賜... 與... 所... 生... 之... 美...

此解之此是文敷外之五百里也由其心安王化備武以肅天子所以名此服為安也內文而外武故先換文敷五百

里要服 要見其辭遠之裏也三百里夷守平常之教事王者二百里蔡 蔡法也 法法則三百里也言守平常教耳此名為蔡義簡於夷故調蔡為五百里荒服 荒服外之五百里

當因其故俗而治之薄言荒又略略未三百里蠻以文德化之故傳言以文德來之 當以荒忽而治之薄言荒又略略未三百里蠻以文德化之故傳言以文德來之

王肅云蠻蠻也禮儀屬蠻與孔異然句侯既不四服俱有文德以果之故傳言以文德來之 王肅云蠻蠻也禮儀屬蠻與孔異然句侯既不四服俱有文德以果之故傳言以文德來之

而三百里之說也此據天字立文我其賦荒既無內皆不近外遠不為武衛其要來也其後教則知已上皆無事而能知

以兵武 二百里流 流移也言政教隨其俗凡 流移也言政教隨其俗凡 流移也言政教隨其俗凡

而功在平治山州不在拓境廣土土地之廣三倍於而為方登傳無極也則鄭玄則造難信矣其言山川不出禹里復之

輿地古今必同而得異者堯舜禹湯其地一也尚書所言據其廬空鳥路方曲而計其美書所言山川不出禹里復之

世所以難之王制云西不盡流沙東不盡海南海不盡衡山北不盡恒山凡四海之內斷長補短方三千里者被自言故

反訖于四海禹錫玄圭告厥成功 玄圭以彰顯之功也 反訖于四海禹錫玄圭告厥成功 玄圭以彰顯之功也

聞天子威聲文致時來朝見是故禹錫玄圭以彰顯之功也 聞天子威聲文致時來朝見是故禹錫玄圭以彰顯之功也

皆至是意也此言西被於流沙流沙當是西境最遠者與王者之辭故為朝見其德而來朝也 皆至是意也此言西被於流沙流沙當是西境最遠者與王者之辭故為朝見其德而來朝也

附觀音尙書注疏卷第六 禹功盡加于四海故免賜玄圭以彰顯之功也 禹功盡加于四海故免賜玄圭以彰顯之功也

附釋音尚書注疏卷第七

甘誓第二

夏書

孔氏傳

孔穎達疏

啓與有扈戰于甘之野作甘誓夏啓與有扈戰于甘之野作甘誓

啓與有扈戰于甘之野作甘誓啓與有扈戰于甘之野作甘誓

天子曰某所立者德在木夏云德在火狀云德在土冬云德在水此五行之德也言王者其所欲者德也德在木夏云德在火狀云德在土冬云德在水此五行之德也

夏書

孔氏傳

孔穎達疏

五子之歌第三

太康失邦

昆弟五人須于洛汭作五子之歌

五子之歌

太康失邦 昆弟五人須于洛汭作五子之歌 五子之歌 太康尸位以逸豫 逸豫又作逸豫 逸豫又作逸豫

平其三日惟彼陶唐有此冀方陶唐二字或共為地名未必如略古也陶唐帝堯氏都冀冀州自冀以來其郡不出此也

紀綱乃底滅亡言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

反國唯關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕祀全備曰石供民器用通之使和平則官民足言古

我祖大禹也既有明德為萬邦之君謂禹天子也典其業覆宗絕祀言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

用使所以誠宗祀也○傳君之府至後世○正義曰萬邦之君謂禹天子也典其業覆宗絕祀言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

經籍所以誠宗祀也○傳君之府至後世○正義曰萬邦之君謂禹天子也典其業覆宗絕祀言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

後言○傳金鐵至取亡○正義曰關石和鈞○名石而重者謂金鐵也○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

斥錫之物皆通之也○傳取金鐵以解言石之意○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

惟言通權衡則度量之物悉備有無亦謂通矣○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

乎也論語云百姓足君無與用○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

具所以古制存而太康失其業所以既也○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

書五行志云石為怪異入金不從革之條○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

予將疇依○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

愼厥德雖悔可追○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

悔其可追及乎○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

云恐謂曰復故為恐也○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

稱其弟象見與云思君正變附○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

然故以薄厚為色○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

狀小人不厚以知得失○言失克之遺亂其法則其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫

膚征第四

夏書

孔氏傳

孔穎達疏

義和涵淫廢時亂日義氏和氏世掌天地四時之官自唐虞至三代首職不絕承太康之後沈疇

受王命往征膚征受王命往征膚征受王命往征膚征受王命往征膚征受王命往征膚征受王命往征膚征

之日義氏和氏世掌天地四時之官自唐虞至三代首職不絕承太康之後沈疇

是自唐虞至三代首職不絕承太康之後沈疇

聖者度廣天時亂甲乙是其所也云云

記天時不存雖數是順天時也日以甲乙為記不知日食是亂甲乙也

惟仲康肇位四海康為天子

先時則罪死無殺○先悉萬反又知不及時者殺無救不及請歷矣後天時雖治其官苟有先時

字住先時先大罪惟是義和順則其奉上之德而沈沒魯亂於酒遊叛其所以官離其居位也始言不

職備息是乃大罪惟是義和順則其奉上之德而沈沒魯亂於酒遊叛其所以官離其居位也始言不

於主其事官不聞知日月當務而取苛以適天神象以悅先王合我罪乎不知日食其罪不可赦也先王

和主其官而不知日月當務而取苛以適天神象以悅先王合我罪乎不知日食其罪不可赦也先王

大言已所以征也○傳曰國至之誅○正義曰○周禮○大司馬○大司馬之職○辨九牧之制○

○傳曰○國至之誅○正義曰○周禮○大司馬○大司馬之職○辨九牧之制○

罰將行也奉王命行王孫道
運而害玉天吏德烈于猛火下王之室商弼予欽承天子威命其天賦粟魁奮從罔治和人之身其壽從距

同反商之能必以威勝所變克厥允罔功其爾眾士懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

今我愛用此所有之功奉天命以行天罰取士當同心盡力於王至國幾轉輒其懋戒哉其懋戒哉

所及治國其為惡大罪以戒之火災取士當同心盡力於王至國幾轉輒其懋戒哉其懋戒哉

得一新無所問又言將軍之法必和之身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

受心無所問又言將軍之法必和之身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

罪將行至其刑其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

博山青玉其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

於火其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

也釋其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

魁謂誠其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

之始其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

書史其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

之徒其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

郭之徒其身呼嗚呼其懋戒哉其懋戒哉其懋戒哉

餘聖宜當使民為之耕乎毫今梁國教務是也諸說不同未知孰是○傳告來至首亡○正義曰魏文既亡其襄陽

序言從先王居或當告奇焉也○湯征諸侯得考夏伯葛伯不祀湯始征之○葛國伯首亡○正義曰魏文既亡其襄陽

傳言從先王居或當告奇焉也○湯征諸侯得考夏伯葛伯不祀湯始征之○葛國伯首亡○正義曰魏文既亡其襄陽

商書

孔氏傳

孔穎達疏

湯誓第一 屬十七篇存

附釋音尚書注疏卷第七

附釋音尚書注疏卷第八

伊尹相湯伐桀升自陬

湯名天乙推此言之禹豈復非豈乎未不在法遂與桀戰于鳴條之野地在安邑之西架連拒湯之作湯誓伊尹至湯誓正義曰

故疑焉桀其列反夏之末天子升道從伊尹相湯者序其戰于鳴條之野物戰而誓伊尹至湯誓正義曰

也計太公之相武王猶如伊尹之相湯者序其戰于鳴條之野物戰而誓伊尹至湯誓正義曰

相傳焉然即漢之河東魏安邑縣是也史記吳起對魏武侯云夏桀之居左河濱右太華伊尹在其南羊腸在其北穆政

邑樂都在宅西當從東面往今當升道從陬升者從下向上之名言當是山阜之地歷險迂道為出不意故也隨在河

曲之南蓋今潼關左右河曲在安邑西南從陬向北渡河乃東向安邑鳴條在安邑之西架連迂道為出不意故也隨在河

代之後晉既菜且懼故出其不意武王則三分天下有其二久不事討射有浮梁之罪地無險要之不備者湯承禪

厥惟傳哉自葛時佑賢輔德顯忠遠良賢則師之德則輔之忠則兼弱攻昧取亂侮亡之有亡形則侮之言正義推

亡固存邦乃其昌有亡則推而亡之有存則輔而固之明王之德兼弱攻昧取亂侮亡之有亡形則侮之言正義推

心怨之是名爲仇也備田之人不負爵伯伯者其餽而殺之是謂伯也伯者其餽而殺之是謂伯也

之報也孟子稱湯使亳取往焉之精有童子以黍肉餽焉伯者其餽而殺之是謂伯也伯者其餽而殺之是謂伯也

人乃服之非老人則執之故傳指言故餽不辨死者何人奄人與善者無以異故不備言毫非是故詩序云忠臣見士皆至

之過正義曰周禮雞犬夫云三年則大比考其德行道藝而善者爵之惡者罰之是謂伯也伯者其餽而殺之是謂伯也

善也然則管是德盛之名德是資實之實忠是盡心之事良是爲善之舉俱是可用之人所從言之異耳術之與輔則之

與選聞便而言之則則則至正義曰力少爲弱不明爲昧或謂爲觀國滿爲亡始謂之事之攻則則之取則則之

已有傳謂傳度其入弱味氣亡俱是彼國微之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之

服國以兵攻之武二者始欲亂其人未是彼國微之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之取則則之

侮其人既侮其人必滅其國故以侮言之此是人君之正義仲也陳此者意亦言榮風亡取之不足爲愧下言推亡及覆

亦在梁也德日新萬邦惟懷志自滿九族乃離日新不窮自滿之德日新不窮自滿之德日新不窮自滿之德日新不窮自滿之德

之衆惟盡歸之志意自滿則人人既被陵情必不附離九族之觀乃亦離之歸邦舉遠以明近九族舉親以明遠也漢

代論者說九族有二案禮義及尚書疏說九族乃異姓自異者又族四母族三妻族二古尚書說九族從高祖至玄

九族乃離實離之聖賢設言焉或答新編其父子之問便以志滿相棄此言九族以爲外姓九族有屬文便也王恩昭

大德建中干民以義制事以禮制心垂裕後昆足之遺示後世中如字中或作忠非裕徐以樹反予聞曰能自得師者

王求賢聖而事之王謂人莫己若者亡之益亡之夏好問則裕自用則小問則有所以足不問專嗚呼慎厥終惟其

始靡不有初鮮克有終故戒殖有禮覆昏暴覆者覆者覆之昏暴者覆亡之欽崇天道永保天命王者如此上事則

商書

孔氏傳

孔穎達疏

湯既黜夏命黜也復歸于亳作湯誥以伐桀大疏既至亳誥正義曰湯既黜夏王之命復歸于亳以伐桀

作故次仲王歸自克夏至于亳誥告萬方大也以天命大義告萬方王歸自克夏正義曰湯之伐桀當有諸侯從

應之下王歸自克夏至于亳誥告萬方大也以天命大義告萬方王歸自克夏正義曰湯之伐桀當有諸侯從

至于亳誥內盡來納如武成篇所云世所稱文君暨百工受命于湯也湯於此誥大誥諸王曰嗟爾萬方有眾明聽予一人

侯以伐桀之義故云誥告萬方大誥諸文君暨百工受命于湯也湯於此誥大誥諸王曰嗟爾萬方有眾明聽予一人

誥天子自稱曰予惟皇上帝降衷于下民也表善也王曰嗟爾萬方有眾明聽予一人

順人有君之性若有恒性克紱厥猷惟后也表善也王曰嗟爾萬方有眾明聽予一人

則是爲君之性若有恒性克紱厥猷惟后也表善也王曰嗟爾萬方有眾明聽予一人

政於天下百爾萬方百姓罹其凶害弗忍茶毒謂蓋人之處地也之類也詭告無辜于上下神祇謂蓋人之處地也之類也肆台小子將天命明威不敢赦謂蓋人之處地也之類也行道福善禍淫降災于夏以彰厥罪謂蓋人之處地也之類也

請罪有意謂蓋人之處地也之類也而加虐乎謂蓋人之處地也之類也聖王之事論說皇天上帝之屬所官用也謂蓋人之處地也之類也聖王之事論說皇天上帝之屬所官用也謂蓋人之處地也之類也

眾請命謂蓋人之處地也之類也也齊魯齊六又力能伊尹謂蓋人之處地也之類也伊尹之賢則賢亦可言聖也謂蓋人之處地也之類也伊尹之賢則賢亦可言聖也謂蓋人之處地也之類也

一人輯窳爾邦家謂蓋人之處地也之類也天賦我軀安汝國茲朕未知獲戾于上下謂蓋人之處地也之類也天賦我軀安汝國茲朕未知獲戾于上下謂蓋人之處地也之類也

爾有善朕弗敢蔽罪當朕躬弗敢自赦惟爾在上帝之心謂蓋人之處地也之類也爾有善朕弗敢蔽罪當朕躬弗敢自赦惟爾在上帝之心謂蓋人之處地也之類也

其爾萬方有罪在予一人不自責化予一人有罪無以爾萬方謂蓋人之處地也之類也其爾萬方有罪在予一人不自責化予一人有罪無以爾萬方謂蓋人之處地也之類也

伊訓第四謂蓋人之處地也之類也伊訓第四謂蓋人之處地也之類也伊訓第四謂蓋人之處地也之類也

商書謂蓋人之處地也之類也商書謂蓋人之處地也之類也商書謂蓋人之處地也之類也

孔氏傳謂蓋人之處地也之類也孔氏傳謂蓋人之處地也之類也孔氏傳謂蓋人之處地也之類也

孔穎達疏謂蓋人之處地也之類也孔穎達疏謂蓋人之處地也之類也孔穎達疏謂蓋人之處地也之類也

伊訓第四謂蓋人之處地也之類也伊訓第四謂蓋人之處地也之類也伊訓第四謂蓋人之處地也之類也

商書謂蓋人之處地也之類也商書謂蓋人之處地也之類也商書謂蓋人之處地也之類也

孔氏傳謂蓋人之處地也之類也孔氏傳謂蓋人之處地也之類也孔氏傳謂蓋人之處地也之類也

孔穎達疏謂蓋人之處地也之類也孔穎達疏謂蓋人之處地也之類也孔穎達疏謂蓋人之處地也之類也

成湯既沒太甲元年太甲太丁子湯孫也太丁未立伊尹作伊訓肆命祖后凡三篇成湯至祖后正義曰成湯既沒

湯之復恐其不能繼修德而後伊尹作伊訓肆命祖后正義曰成湯既沒

本文也此序以太甲元年湯既沒伊尹作伊訓肆命祖后正義曰成湯既沒

周法以論年即位知此即以其年稱元年者此經云元祀十有二月伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

也明此禮十二月是湯對之伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

受帝終事自取厥首伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

太丁未立而卒於是乃立太丁之弟伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

宅也劉欲班固不見古文伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

先王此湯崩時太甲即位伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖正義曰成湯既沒

喪之時未得嗣且湯之伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

解稱焉發耳伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

加福康王受命命尸於天子伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

而王始見祖明是初伊王位伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

冢宰伊尹制百官以三公伊尹乃明言烈祖之成德以訓于王伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

業為商家一代之大伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

有先君德也伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

神亦莫不寧伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

有安之時安之則降伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

災假手于我有命伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

正義曰干其子孫於有夏先君之子孫伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

以命我者由湯始也伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

惡之由無不在伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

初欲其慎始伊尹稱干先王奉嗣王祗見厥祖

事而巴孝經天子之原盛論愛敬之新百天子當兩愛敬以挾物也行之所立自近易始於愛惟親先愛其親推之以及

立端惟長先親其長推之以及功善孝經所云愛敬者不敬慢於人是推親以及物始推之以及

孝經論愛敬道始於親今世觀所以反敬於百姓刑罰四海是也所謂鳴呼先王肇修人紀從諫弗弗先民時若

編紀有過則改從諫無違也先民時若在古昔之前遠古之也速古賢人亦是民內之一人故以民言之先民之言於是則先

先民之言是顯○佛扶帶反○明言其在上克明○正蒙曰君子見下之謂明言為下克忠○與人不求備檢身若不及

言其數也居上克明○明言其在上克明○正蒙曰君子見下之謂明言為下克忠○與人不求備檢身若不及

有抽身若不及○正蒙曰惟君子自謙教也極物也○以至于有萬邦茲惟艱哉○言焉撫心常危懼而無適以

求哲人俾輔于爾後嗣○布衣皆曰惟君子自謙教也極物也○以至于有萬邦茲惟艱哉○言焉撫心常危懼而無適以

歌于室時謂巫風○常舞則於廟則王吉仁制官刑儆于有位○言焉撫心常危懼而無適以

過之風俗○辨辭俊敢有侮聖言○逆忠直遠者德比頑童時謂亂風○言焉撫心常危懼而無適以

千萬反注○謂者巨表反比○志反惟茲三風十愆○御士有一于身家必喪○言焉撫心常危懼而無適以

國必亡○國亡之道○臣下不臣其刑墨真訓于蒙士○言焉撫心常危懼而無適以

乃結反○曰敢有至蒙士○正蒙曰此皆為所制治官之刑以儆戒百官之言也○正蒙曰此皆為所制治官之刑以儆戒百官之言也

矣不可樂酒而歌○故以靡也○或以歌舞為樂○或以聲色為樂○或以聲色為樂○或以聲色為樂

求故言○與貨色心○知貨色常為淫亂之風俗也○此三風十愆○聖人有大小也○言焉撫心常危懼而無適以

童愛過情○善國必危○亂故為前亂之風俗也○此三風十愆○聖人有大小也○言焉撫心常危懼而無適以

具臣下不臣其刑墨真訓于蒙士○言焉撫心常危懼而無適以

異也○恒舞而歌○乃為愈耳○不恒舞而歌○乃為愈耳○不恒舞而歌○乃為愈耳

樂也○恒舞而歌○乃為愈耳○不恒舞而歌○乃為愈耳○不恒舞而歌○乃為愈耳

一第在爾惟德罔小萬邦惟慶○言焉撫心常危懼而無適以

曰又戒王爾德修德而身善德無小德難小德難修德以善也爾惟不德而為惡也易解曰大善不足以成名
大德乎○釋詩為至之訓○正義曰爾惟德小德難修德以善也爾惟不德而為惡也易解曰大善不足以成名
不德不足以成名○正義曰爾惟德小德難修德以善也爾惟不德而為惡也易解曰大善不足以成名
大言小德則墜爾宗况大德乎此經二事善而意同也傳言善者解小善為釋曰大善乎而為善類
相我至於大德若我於大德不墜失宗廟言至於大德乃善非小德即能望也昔謂云地文子冠見韓獻子曰戒之此謂
成人成人在始始與善善善不墜失宗廟言至於大德乃善非小德即能望也昔謂云地文子冠見韓獻子曰戒之此謂
親近惡人以惡相與善善善不墜失宗廟言至於大德乃善非小德即能望也昔謂云地文子冠見韓獻子曰戒之此謂
言戒之此是伊尹至忠之訓也 肆命厥天甲亡徂后君以戒亡

太甲上第五

商書

孔氏傳

孔穎達疏

太甲既立不明不用伊尹之謂伊尹放諸桐湯葬地也○朝臣遠反○三年復歸于亳恩庸命常伊尹作太甲三篇疏○太甲至

正義曰太甲既立不明居喪之謂伊尹放諸桐湯葬地也○朝臣遠反○三年復歸于亳恩庸命常伊尹作太甲三篇疏○太甲至

立至放而後與伊尹每進言以戒之史敘其事作太甲三篇案經上篇是故桐宮之事中下二篇是歸亳之訓此序歷言

其事以三篇也○傳不用至之禮○正義曰此篇伊尹訓之云○正義曰既解于桐宮者遇先王知伊尹之訓也○序歷言

宮始云居憂是未故已備不用至之禮也○傳湯葬至日放○正義曰既解于桐宮者遇先王知伊尹之訓也○序歷言

放四凶從之迫商春秋故其大夫流之他地○此亦然故辨之云○正義曰既解于桐宮者遇先王知伊尹之訓也○序歷言

事同故亦稱放也○古者天子居喪三年○故事禮於家○法當不知朝政而云不知朝政○故曰放○正義曰既解于桐宮者遇先王知伊尹之訓也○序歷言

親政事案率獨向諸樂○太甲以名篇○伊尹及沃丁君與以戒告之人名篇史官不同故以爲名有異曰伊尹訓命祖

則全不知政故爲放也○太甲以名篇○伊尹及沃丁君與以戒告之人名篇史官不同故以爲名有異曰伊尹訓命祖

后不同此三篇或試有一德皆是以伊尹戒太甲○惟嗣王不惠于阿衡○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

時未知凡幾歲月必是伊尹親訓久而不期方始放之蓋以三五月矣○必是二年放之序言三年復歸即位三年非

在桐宮三年也○史敘其伊尹訓王有伊尹訓命祖后具餘所規切諫固應多矣○太甲終不從之故言不惠于阿衡○伊尹

密發端故言此爲目也○傳阿衡伊尹也○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

衡故衡爲平也○詩毛傳云阿衡伊尹也○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

天之明命以承上下神祇○天也○願音故說音是說文理也○伊尹支反○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

所行必選選是天之明命○願音故說音是說文理也○伊尹支反○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

如目前終常取奉天命以承上天之命○願音故說音是說文理也○伊尹支反○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

綏萬方○其視也○天視自天臨自王命○惟尹躬克左右厥辟宅師○伊尹言能助其君居業天下○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

名聲則尹非名也○今自稱尹者蓋得之使尹正天下○故號曰伊尹○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

尹故亦以尹自稱也○法君商臣者不稱各者古人實重不可以假代之禮○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

大承基業宜念祖德○惟尹躬先見于西邑夏自周有終相亦惟終○伊尹言能助其君居業天下○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

不售恐又徐南相反○惟尹躬先見于西邑夏自周有終相亦惟終○伊尹言能助其君居業天下○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

克有終相亦罔終○其業以取亡○相恐亮反○嗣王戒哉祇爾厥辟辟不辟忝厥祖○伊尹言能助其君居業天下○伊尹之訓○前於不戒○伊尹惟願至阿衡○伊尹

其後嗣王罔

王惟庸罔念聞謂太甲守常不改伊尹乃言曰先王昧爽不顧坐以待旦其德生以待旦而勤行之伊尹乃言曰先王昧爽不顧坐以待旦其德生以待旦而勤行之

油後人旁非一方美士曰查開道後人言無越厥命以自覆蓋聖夫也無失亡而勤行之伊尹乃言曰先王昧爽不顧坐以待旦其德生以待旦而勤行之

圖言當以倫焉德若慮張張往省括于度則釋釋先者失括于度得中伊尹乃言曰先王昧爽不顧坐以待旦其德生以待旦而勤行之

伊尹乃言曰先王昧爽不顧坐以待旦其德生以待旦而勤行之伊尹乃言曰先王昧爽不顧坐以待旦其德生以待旦而勤行之

太甲中第六

商書

孔氏傳

孔穎達疏

惟三祀十有一月朔以元年十一月朔至此二十伊尹以冕服奉鬯王歸于亳夏冠也雖月節惟三至于亳○正義前君明年始為新君之元年此數法君若元年而新君即位以其年為新君之元年惟三祀者太甲即位之三年也湯以元年十一月朔至元年十一月為再拜降殿殿也如喪服也即吉服祭事費初始於十二月

志既少決性復多疑使智者謀之與愚者欺之則是一三其類不為一也程云德惟一惟則不吉德二三則為一德也又曰終始惟一善乃日新言守一必久而也

尹既復政厥辟還政於君乃將告歸乃陳戒于德告德以義德

王也太甲既得復歸伊尹即應還政歸告歸陳戒未知在何年也下云今嗣王新厥厥命則是初始即政太甲居亳又後即告老也君喪云在太甲時則有若保衛保衛伊尹也

相太甲蓋伊尹此時將欲告歸太甲又雷之德相如成王之雷錫公不存錫也

相放焉三公必封為國君又受邑于隕內古老致政事於君欲錫私邑以自安錫

之卒國三十三年傳解通甲即太甲也按本紀云太甲崩于沃丁序云沃丁既葬伊尹于亳則伊尹卒在沃丁三

世湯為諸侯之時已得伊尹此年悔過始喜伊尹乃迎而樂之故謂太甲歸亳之時已歸伊尹位於太甲七年太甲

年伊尹執之於桐宮居桐宮三年悔過始喜伊尹乃迎而樂之故謂太甲歸亳之時已歸伊尹位於太甲七年太甲

伊尹執之於桐宮居桐宮三年悔過始喜伊尹乃迎而樂之故謂太甲歸亳之時已歸伊尹位於太甲七年太甲

自太甲崩相之孟子云有伊尹奮命復其父之田宅而伊尹乃放太甲於桐宮而立也伊尹即位於太甲七年太甲

起而殺之則伊尹死有餘罪矣當于宮藏其屍伊尹何所感德而復立其子還其田宅乎紀年曰嗚呼天難諶命靡常以其

之善言太康八年及鄭民發難安治王家得之蓋當時流俗有此妄說故其書因記之耳

故難信也常厥德保厥位厥德匪常有以亡之

有之德保伊尹此言凡說大運未指夏桀但指紂下文夏王弗克庸德慢神虐民

比樂為此言之故故云樂不能常其德湯伐而兼之

方啓迪有命言天不安樂所為廣而之眷求一德俾作神至

率當也所征無文詰正以神明祐之使之所征無微謂之受天命也說朕之書乃稱有黃龍玄龜白魚赤雀商書

以授聖人正典無其事也漢自後時已開緯始起微謂之受天命也說朕之書乃稱有黃龍玄龜白魚赤雀商書

神安稱祥疇凡時未有其說後漢時已開緯始起微謂之受天命也說朕之書乃稱有黃龍玄龜白魚赤雀商書

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

伊

卒年百有餘歲大壽三日沃丁禮葬伊尹也孔言三以公禮葬未必有文要情事當然也伊陟相大戊伊陟伊尹之子太戊

張力反相息亮反毫有祥桑穀共生十朝伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

太戊馬太甲子至伊陟至西篇伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

巫也名咸殷之巫也伊陟至西篇伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

妖須治理之故各篇為咸父也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

王事大臣見怪而懼先共譏論而後以告君下篇伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

正義曰伊陟伊尹子相也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

庚之子○伊陟伊尹子相也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

也二木合生謂共處生也七日大興伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

故有壽考之祥是言木之變候始昌對向辨誌云畫載也內曰朕天若罔曰教人君行已禮也皇帝德云太戊聞於伊陟伊陟曰

附釋音尚書注疏卷第八

此卷五邦者此蓋不經之書未可依信也作祖乙

祖乙之居於耿也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

祖乙之居於耿也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

祖乙之居於耿也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

祖乙之居於耿也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

祖乙之居於耿也伊陟相大戊反積也朝宜通反伊陟實于巫咸作咸父四篇伊陟之子伊陟

無盡劉劉殺也所以此重我民不能胥匡以生卜稽曰其如台

天命茲猶不常寧不安安有可遷無疆○格若各反不常厥邑于今五邦

也今不承于古罔知天之斷命○今不承于古罔知天之斷命

有由藥言今往遷都更求昌盛如顛作之木有用生樂○藥五

大業底綏四方○底之履反○底之履反○底之履反

謀而求於是以宅於此地所以遷於此者為龜策今五邦矣

命而不知如此向不常安可從先王之基業乎今我往遷都更求昌盛

以今遷而新前云若不從先王之命則先王之命明矣後世

王命明矣臣民之命互文也○傳名○正義曰此序先王之命明矣

此而號曰殷商以前未有殷商之名也○傳名○正義曰此序先王之命

也大名故殷此謂之老社其毫鄭玄以爲殷商之名也○傳名○正義

至色居○正義曰釋詁云適之往也與調為往故適得為之不欲

王至○正義曰釋詁云適之往也與調為往故適得為之不欲

正義曰劉發釋詁云水泉鹹鹵不可行化遷都於此○正義曰

卜所行○正義曰釋詁云水泉鹹鹵不可行化遷都於此○正義曰

也先王有所履行謂有典法言能敬順天命則是有所歸也

能取○天命不遷民必死矣故不可遷也○傳名○正義曰

言今至聖○正義曰釋詁云適之往也與調為往故適得為之不欲

都毀壞若枯死之木若棄之去樂之邑○盤庚敷于民由乃在位

更得○正義曰釋詁云適之往也與調為往故適得為之不欲

宇曰無敢放伏小人之攸箴○朝臣○說之林反○小人云云

命用上者○傳正義其法度欲令民從○正義曰文王世子云

說用上者○傳正義其法度欲令民從○正義曰文王世子云

汝訓告改以汝猷黜乃心無傲從康謀遠道之上心無傲慢古我先王亦惟圖任舊人共政先王謀任久老成人共

傳先王正義曰此篇所言先王其文無所斥者皆謂成湯已來諸賢王也下言禍后商后者指謂紂耳下言紂反

不先王播告之脩不匿厥指其指王布告人以所脩之政不罷王播告至其指謂正義曰上句言先王用舊人共政下

亦又告民王用不飲罔有逸言民用不變之言民用不變之意也此傳曰鄭玄云無知之子一八子若觀火德之意也起信

廣受之言我不知汝所詭言何謂之意也此傳曰鄭玄云無知之子一八子若觀火德之意也起信

古活反焉云說文皆云詭言何謂之意也此傳曰鄭玄云無知之子一八子若觀火德之意也起信

此浮言安有爭訟我不知汝所詭言何謂之意也此傳曰鄭玄云無知之子一八子若觀火德之意也起信

汝情如觀火不傷他匪反觀德惟汝之所含德甚惡不我傳德至我故我汝舍命我汝不肯從非我命所

言見火也分明予亦拙謀作乃逸德惟汝之所含德甚惡不我傳德至我故我汝舍命我汝不肯從非我命所

以恩導之而不從已也若網在綱有條不紊若農服田力穡乃亦有秋餘理而不亂也農物穡則有秋如網在綱各有

徐音問曰備者至有也若網在綱有條不紊若農服田力穡乃亦有秋餘理而不亂也農物穡則有秋如網在綱各有

婚友不乃敢大言汝有積德汝驕臣能避去餘上之心施實德於民至于乃不畏戎毒于遠邇情農自安不昏作勞不服

田畝越其罔有黍稷戎大焉強越於也言不欲伐則是不畏大毒於遠邇情農自安不昏作勞不服

也謂大至所有正義曰戎大焉強越於也言不欲伐則是不畏大毒於遠邇情農自安不昏作勞不服

于箴言其發有逸口矧予制乃短長之命不懼放縱我是不若小民相與相息反若火之燎于原不可

君也請謀也哉汝言相將至有咎○王異曰文意大臣不相敬禮是

自為非謀也哉汝言相將至有咎○王異曰文意大臣不相敬禮是

汝沈辭於衆人而身被刑戮之禍害此存言成行若以火之燎於

取沈辭於衆人而身被刑戮之禍害此存言成行若以火之燎於

同音故昌為何也顧氏云汝以存言恐汝則能從更自無非謀恐

止音故昌為何也顧氏云汝以存言恐汝則能從更自無非謀恐

○進直疑反律持刺反任古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤子故動

而令反馬云去老成人任古我先王暨乃祖乃父胥及逸勤子故動

勞予不掩爾善○選也言我世世功勳不掩汝善也主忠於茲子

善○與吉謂丞之丞反汝作福作災予亦不敢動用非德○汝非德

古之賢人連任有言曰人惟求善非求善也夫又祖當與我同其

於我世世數汝功勞我不掩汝善也夫又祖當與我同其勢遂我

我世世數汝功勞我不掩汝善也夫又祖當與我同其勢遂我宜

古必有賞德也汝有善自傳福至於我○正義曰其人說其言立

古必有賞德也汝有善自傳福至於我○正義曰其人說其言立

伯祭之名天曰地曰人曰鬼曰神曰聖曰帝曰王曰天曰地曰人

冬祭名謂之大享者以事各有所祭○正義曰此言祭之類也

物成可薦者祭於春曰春官○正義曰此言春官之類也

也外祭則謂之春官○正義曰此言春官之類也

商及功臣則謂之春官○正義曰此言春官之類也

時食各祭所事之君若所祭之君其祭之類也

其夏秋冬既為給又為時祭○正義曰此言春官之類也

一論在秋五年一論在夏五年○正義曰此言春官之類也

汝于雖若射之有志○正義曰此言春官之類也

志也○正義曰此言春官之類也

必也○正義曰此言春官之類也

以日老之言云可從不用其言是無所出之也汝無悔老成人無弱孤有幼

人之言云可從不用其言是無所出之也汝無悔老成人無弱孤有幼

各長于厥居勉出乃

力聽子一人之作歎力聽子一人之作歎長久於其居處勉強盡心出力長久於其居處勉強盡心出力無有遠邇用罪伐厥死用德彰厥善無有遠邇用罪伐厥死用德彰厥善善言近侍之如一罪以懲之使勿犯去其善言近侍之如一罪以懲之使勿犯去其者上言則下言賞善光足刑之重者舉重故言死有善乃可賞故言彰厥善行食是德失政之謂凡爾眾其惟致告者上言則下言賞善光足刑之重者舉重故言死有善乃可賞故言彰厥善行食是德失政之謂凡爾眾其惟致告身弗可悔身弗可悔盤庚中第十

盤庚中第十
商書
孔氏傳
孔穎達疏

商書

孔氏傳

孔穎達疏

盤庚作惟涉河以民遷盤庚作惟涉河以民遷誠也咸造勿喪在王庭誠也咸造勿喪在王庭無有喪也惟南渡河之法欲用民德乃出善言以告曉民之不誦教者大為教告用誠心於其所有之家人於時家人皆至無有喪也惟南渡河之法欲用民德乃出善言以告曉民之不誦教者大為教告用誠心於其所有之家人於時家人皆至

于天時于天時而行故以浮若月令之行而行故以浮若月令之行也順時布政若月令之為也殷降大虐先王不懷也順時布政若月令之為也殷降大虐先王不懷弗念我古后之聞弗念我古后之聞古后先王之聞不能相匡以生問如天之難命即是天降災也厥攸作視民利用遷古后先王之聞不能相匡以生問如天之難命即是天降災也厥攸作視民利用遷

易弗念我古后之聞易弗念我古后之聞古后先王之聞不能相匡以生問如天之難命即是天降災也厥攸作視民利用遷古后先王之聞不能相匡以生問如天之難命即是天降災也厥攸作視民利用遷

近於殃罰近於殃罰神必爾反若其九反比職志反徐扶近於殃罰承汝惟喜康共非汝有咎比于罰近於殃罰承汝惟喜康共非汝有咎比于罰近於殃罰承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

於厥於厥子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志於厥承汝惟喜康共非汝有咎比于罰於厥承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

謂也謂也子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

謂也謂也子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

謂也謂也子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

謂也謂也子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

謂也謂也子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

謂也謂也子若顧懷茲新邑亦惟汝故以不從厥志謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰謂也承汝惟喜康共非汝有咎比于罰

匪馬表王家亦惟利決策誠焉此今予將試以汝遷安定厥邦汝不覺朕心之攸困

大從表本志而盡徒不有疑也此今予將試以汝遷安定厥邦汝不覺朕心之攸困

忱動乎一人物我大不布腹心朕念以誠感爾惟自鞠自苦鞠窮也汝處臣不忠

流不度吳越如字又在代反誠也晉語云應公改弊申生吳傲於外謂氣為吳傲也

此與謂猶氣也肉敬則吳故以吳爾忱不屬惟晉以沈不其或稽自怒曷瘳

為做軀不渡水則厥其所感物也爾忱不屬惟晉以沈不其或稽自怒曷瘳

也汝不謀長以思乃災汝誕勸憂汝苟不謀長徒是計思憂之道也

也今其有今問後汝何生在上言不徒無極計汝何得今其在在上也

倚乃身迂乃心言汝既不欲使又為他人所誤傷也迂即曲也

奉畜汝眾幸高義汝眾也近五說反畜命于天豈以威荷汝乎用也

之我今徒者欲逆也言我徒欲逆汝命于天豈以威荷汝乎用也

又斂力報反言子念至備然心耳豈汝乃我念我念世神后之勞爾先子不克

也朕之先世神明之君惟先其下豈汝乃我念我念世神后之勞爾先子不克

言先於高后器而不言先其下豈汝乃我念我念世神后之勞爾先子不克

勞者勤也問其勤勞而德勞之勞也豈汝乃我念我念世神后之勞爾先子不克

降罪疾曰曷虐朕民於我日何為虐我民而不從乎也

同先降罪疾曰曷虐朕民於我日何為虐我民而不從乎也

於傳作說命三篇說命為相高宗至三篇正義曰殷之賢王有高宗者夢得賢相其名曰說夢臣之內既無其人

說命三篇正義曰殷之賢王有高宗者夢得賢相其名曰說夢臣之內既無其人

古訓乃有獲王若我多聞以立事事不師古以克永世匪說攸聞事不法古謂而以能長惟學遲志務時敏厥脩乃來以學

惟敬學半念終始典于學厥德脩罔覺我勉也然德之既疾則德自來歸已也允懷于茲道積于厥躬信慎此學身則

半言其功半於學也於學之法念終始常在於學則其德之純無能自覺敦厚孝反監于先王成憲其永無斁知困必將先王成憲度反無說

式克欽承旁招俊乂列于庶位言王能志學說亦用能敬承王志業王曰嗚呼說四海之內咸仰朕德時乃風天反下皆仰

我德是汝效仰股肱惟人良臣惟聖有良臣乃成聖昔先正保衡作我先王保衡伊尹也作忠正長也言先

取平也蓋當時特以此名號伊尹也保衡不見古文太甲云不惠于阿衡故此商之若見益于市成其能

謂必爾反一夫不獲則曰時予之辜伊尹見一夫不獲佑我烈祖格于皇天功以此蓋左右成爾尚明保予罔俾阿衡

專美有商伊尹阿美阿鳥何反惟后非賢不義惟賢非后不食君食治直吏反其爾克紹乃辟于先王承綏民

保衛之功辭心亦反說拜稽首曰敢對揚天子之休命對答若受美

高宗彤日第十五

商書

孔氏傳

高宗察成湯有飛雉升鼎耳而雉耳不聽之異祖已訓諸王賢臣也以讒讒作高宗彤日高宗之訓所以訓也

至之訓正義曰高宗察其太祖成湯於郊之郊耳而雉鳴其臣祖已以訓王有失德而雉不

逐以通義訓王勳王改將德成史放其於高宗彤日高宗之訓二篇傳其不至雉鳴也

知祭則鳴鳴則鳴故序言祭成湯升鼎耳以足以禱命其四時之祭祭之明日首雉鳴祭不知此形是何祭之形也

五事有說言說說若說不恭言不從視不明聽不審思不審各有一異焉雉乃野鳥不應入室今乃入宗廟之內升

鼎耳而鳴我從時則有毛蟲之聲說之不恭時則有孽蟲之孽思之不審時則有野鳥之野鳥不應入室今乃入宗廟之內升

三公象也又用其五行志則說以為鼎三足三公象也而雉乃野鳥居於鼎耳則有孽蟲之孽思之不審時則有野鳥之野鳥不應入室今乃入宗廟之內升

匪影取多參判於上天天誅即汝汝能責命于殷之即喪指乃功不無戮于爾邦言殷之就亡禍汝功事所放故不得

微子第十七

商書

孔氏傳

孔穎達疏

殷既錯天命各反馬云廣也錯七微子作誥父師少師告二師而去封

干史微其事而作此篇也名曰微子而不言微子者天已高殷反

此以則微子微子為紂之臣也紂之臣也紂之臣也紂之臣也

微子入也微子為紂之臣也紂之臣也紂之臣也紂之臣也

故封疆所畏此民無所畏謂法封故也。傳自來至成羣。正義曰：撰編同文則難是編，撰編誠云難，因也是因其自來而取之名讓也。說文云：儀宗廟牲也。曲禮云：天子以犧牛，天子祭牲必用純色，故知色純曰犧也。周禮牧人掌牧六牲以供祭祀之資，謂黍稷稻粱，故云器實曰用。謂菜盛也。禮天曰神，地曰祇，畢天地則人鬼在其間矣。故禮云：監天地宗廟牲者，重釐之資，謂黍稷稻粱，故云器實曰用。謂菜盛也。禮天曰神，地曰祇，畢天地則人鬼在其間矣。故禮云：監天地宗廟牲用也。訓務為行，指客行食之謂所司，指通容使盜者得行盜而食之，大祭祀之物，物之重者盛而無樂言，說甚也。漢儒以來，齊律皆云：收盜郭祀宗廟之物，無多少皆死。為待重故也。傳下視至憐，忘也。正義曰：箕子身為三公，下視世俗，故云下視。禮民所用，指者謂士已下是，治民之官也。以封疆，禮上言皆重賦，傳民體欲以威民，乃是以為樂，樂則動。庶我則離是必重，故民財乃是取，故怨難之。道既為重，故而又亟行暴虐，庶急也。急行暴虐，庶欲以威民，乃是以為樂，樂則動。行庶或是不解意也。傳商其至於道。正義曰：有突與倫喪一事，而重出文者，上言商今其有災，故重出其文，我無所為臣。奉未至，則已必受禍。此言商其淪喪，我問為臣，僕言殷滅之，後言已不事，異姓解有二意，故重出其文。我無所為臣。僕言不能與人為臣，僕必欲以死，僕村但箕子之筆，禮村怒不獲，故得不死耳。我殺王子出，合於道，保全身命，終為股後。使宗廟有主，享祀不絕，是合其道也。傳刻病至無主。正義曰：刻者，傷也。不獲，故得不死耳。我殺王子出，合於道，保全身命，終為股後。生子，孔子感與仲衍其時，劉尚為妾，改而為妻，彼生封村之父，欲立我子，魯為太子，太史據法而爭曰：有妾之不可立。妾之子，故立封為後，於其子，蓋謂請立君而帝乙不聽。今追恨其事，我久知子賢，言於帝乙，欲立子為太子，而帝乙不肯。我病子不得立，則宜為脫後。傳言將至一途。正義曰：不肯，遂以求生，言將與封俱死也。或去，或留，所執各異，皆歸於仁。孔子稱殷有三仁，焉是皆歸於仁也。易擊辭曰：君子之道，或出或處，或默或語，是非一途也。何晏云：仁者愛人，三人行其俱在，憂亂寧民。

附釋音尚書注疏卷第十

尚書注疏校勘記卷六

尚書注疏卷第六 古本作尚書卷第三古文尚書禹貢第一夏書孔氏傳宋板作尚書正義卷第六

禹貢第一 夏書

任土作貢 古本貢下有作禹貢三字

定其貢賦之差 古本定上有以字賦下無之字按有以字與疏合無之字是非

深大其川 宋板作深其大川

取下供上之義也 國本明監本同毛本供作貢案供貢古通用字

浸壞民居 宋板同本同毛本浸作漫

故言分布治之 宋板不重之字毛本文之字作也

冀州 唐石經別起一行每州皆然

傳堯所至至書 案至當作於毛本不誤

山南見曰 毛本日作日是也

從覃懷致功至橫嶂 夏傳橫作衡諸本皆作橫案衡橫古字

錯雜 古本史記集解下俱有也字按此與海物惟錯傳錯雜小異此以雜訓錯彼則二字平讀

此州入穀不貢 宋板州作州盧文弨云則字非

澤州與冀州等一同 案等當作郭國本明監本並誤

今鉅鹿縣北廣河澤也 夏傳河作阿是也下廣河只

相去其遠 毛本其作甚是也

島夷皮服 賦曰孔傳海曲謂之島正義曰孔讀島為島夷東夷國名也與孔不同據此知鄭王本皆作島夷孔傳雖讀島為島然不改經字故正義本亦作鳥也史記夏本紀與

阮元獨虛宣句摘錄

州作鳥夷揚州作島夷蓋因集解采孔傳使人遂私改漢書地理志冀州揚州皆作鳥夷聲韻音辨鳥部云鳥海曲也當老切書鳥夷是北宋孔傳尚作鳥字○按唐石經已作鳥

碣石山在北平驪城縣西南 補註云碣石山漢志作大碣石山北平上有右字按

疏引漢志多疑談諸本皆然未可擅改茲不悉按

還都白帝所知 案知當作治國本亦誤知毛本不誤

濟河間其氣專體性信謙 宋板體上有質字毛本體作質

河南其性安舒厥性寬豫 宋板同本同毛本作其氣者在濟陰城縣西北案上縣字當作屬毛本不誤

民居邱土 案土當作上同本亦作土毛本不誤

而夾川兩大流之間 夏傳川作於按川字非也

與徐揚三州 夏傳三作二是也

賦正與九相當 古本九下有州字

是十三年而入州平 案三當作二同本亦作三毛本不誤

盛之篚筐而貢焉 案篚筐當作篚筐案同

得乘舟程遠也 宋板同毛本程作徑

東北至千乘博昌縣入海 夏傳海作沂與漢志合

岱賦稱衆 陸氏曰吹徐本作吹谷○按徐本蓋誤上無岱字

釋文按論記段王義云此處釋文不可通不當一字為二字也當云徐本作吹谷也說文云吹古文也吹小篆文也谷下

第一也字

一原卷八

言可耕 宋板此下有作也二字

版土赤壇墳草木漸包 陸氏曰漸本又作斬○按說文斬下云斬相解包也从斬斬聲引書草木新包斬包者獲織之兒為孔以意長釋斬而或改斬為斬屠已前已如是

漸進長 進長二字史記集解例按疏亦例

謂之搏壇之工 監本同毛本搏作搏盧文弨云釋文元有兩音

出蟻珠及美魚 岳本無及字毛氏曰出蟻珠及美魚下多一字

建於河 諸本作河非也案說文河字下水經濟水屬引並作建於河達於河古文尚書疏說云商者澤名禹濟水所經又東至于河者是在澤之東北即徐之西北舟則自淮而濟自泗而河然後由舟入濟以達於河此徐之貫道也

北揚淮 案揚當作揚毛本不誤

錢塘江也 岳本也上有流錢江三字此誤脫也

今江入此澤 閩本明監本同毛本作命案所改是也

地泉濕 古本濕作溫

版田惟下下版賦下上錯 閩本上錯上更有上字按所補是也

牙牡齒也 宋板牡作壯○按壯字不誤說文士部曰壯大也壯皆讀當大者

凡為雜者 案傳微作雜

當攬荆州乏無也 宋板同毛本乏作之

是沱為江之別名也 按當作是沱為江別之名也

直云水名 宋板直上有故字

在今蜀郡郫縣 岳本解作郫案郫字誤也

潛蓋漢西出岷冢 漢西二字墓傳例是也

沱水自蜀郡都水縣擲山與江別而更流 案傳自作出

入太穴中 案傳太作大是也

雲土夢作又 陸氏曰雲徐本作云沈括筆談曰雲向書為雲上夢作又認改兩音從古本○按筆談所謂太字乃宋太宗也胡昭明為黃真指乃為唐太宗始誤矣云程之土字在二字之間開成石理亦作雲土夢作又則古本即應世通行本耳至宋初監本始倒土夢二字蓋據漢書地理志不知史記夏本把雲字在土下

此澤既大 宋板閩本明監本同毛本大作土

水可為耕作畝畝之治 閩本同毛本水下有去字案有者是也

槐幹括柏 陸氏曰韓本又作幹

弓人取幹之道也 補註云七誤也○按作七與攷工記合

陸瓊毛詩義疏云 瓊閩本作瓊按陸記說詳兩條按陸記

菁蕘菁也 補註云蔓說莠下同按補按是也

江淮之間三茅香以為藉 宋板閩本茅香二字例不誤

鄭云種者 宋板種上有桑字

浮于江沱潛漢 陸氏曰江沱潛漢四水石本或作潛于漢非正義日本取潛下有干誤耳

出宏農盧氏縣家鹿耳山 岳本家作東案字非也閩本亦誤

多而得名耳 補註云多上脫俱在河內西字從詩疏按

下者墟墟疏 岳本宋本案傳同古本下有也也毛本作下者

文○按史記案周孔安國曰墟疏也

墟音虛說文黑剛土也十行本不說後下九字乃陸氏音義非孔疏也今本既誤以傳
未疏字爲置實白文遂於音義之首吳即得字闕本疏
字雖已誤向無傳字祇於墟上作置蓋猶知其爲音義
也

陀山之石 案陀當作伦毛本不誤

浮于洛達于河 唐石經脫建于二字

隴西部西縣冢山西漢水所出 宋板縣下有唯字闕本
毛本縣作唯案所改是也

是二查皆山名于江 闕本同毛本于上有沱出二字案
所補是也

差復益小 宋板小作少

織金屬 古本作織皮金屬也○按史記集解金作今

胡人續羊毛作衣 廣文選云續當本是續字

桓水自西傾山南行 各本皆同毛本自誤是○按段玉裁
按本作桓水名自西傾山南行

皆云西距黑水 宋板同毛本距作據

涇屬渭汭 陸氏曰汭本又作內同

出安定涇陽縣西岍頭山 輿傳岍作岍案漢志作岍
古注云开音苦見反

同之於渭 廣文選云史記集解作同于渭也是

杜林以爲嫩煌郡 宋板闕本襄陽同毛本燧作敦○按作
敦煌與漢書地理志合唐人乃作敦見

元和郡縣志

禹治水未已夏三苗 補登云未下疑脫平字許宗彥云
禾字當在禹下治上

石而似玉 闕本高本同岳本稟傳玉作珠萬曆本珠作玉
毛氏本與古本宋板同按作玉誤也作珠稟疏

禮且合初學記地部上項珩石似珠也注云出向書注此
作珠之禮古本珠下有者也二字史記集解作石名而似
珠者

大岳上黨西 古本史記集解岳下有在字與處合

而後條列所治水於下 陸氏曰列本或作訓

澤章歷陵縣南有博陽山 補登云博陽漢志作博陽
古曰博陽曰數陽古陽字朱

長疏曰饋會穀古作輟據作傳史世家傳錫庶民漢文
博神以官是也得陽山字當作數數轉爲得轉爲博
耳○按此或刊本之誤博中博字疑本當作傳但陸氏
不爲音未可遽改

導弱水 陸氏曰弱本或作弱

博合黎至沙 毛本沙下有東字

河自龍門南流至華山 古本史記集解華下有陸字

北至東行 古本岳本宋板史記集解羣傳至作而

山見水中若柱然 羣傳柱上有底字

東過洛汭至于大伾 陸氏曰任本又作伾○按段玉裁云東
京賦底柱觸石以砥柱善注引東過

大伾此正釋文又作之本也

一成峘 闕本明監本毛本峘作伍

北過降水 陸氏作降按此與大禹漢降字同義異說文
降字不遵通一曰下也然則禹說降字可作降此
降字必不可作降也唐石經宋職安石經亦俱作降知自右
篇作降者

在大陸之內 闕本明監本同毛本內作南

北近降水也 宋板北作此

至漢中東流爲漢水 古本岳本流作行○按羣傳亦作流

分爲三 史記集解三下有遺字

遂爲北江而入海 岳本入上有兩字古本人海作人于海也按史記集解集傳俱與今本同

山水同今變易 許宗亦曰同蓋古字誤案彥說得之下云是古今同之驗也同上亦疑脫不字

又東至于澄 葉澄史記漢書俱作醴鄭氏以醴爲醴名亦不從本史記章隱曰醴人所飲酒余佩於醴補明醴是水孔安國馬融解得其質又處志林以醴是江沅之別流而醴字作澄也據此則以醴爲帶始於虞喜志林安國本作醴與馬融同耳

東進北會于匯 顧炎武曰石經及監本注疏皆同史記夏本紀亦作于匯今本作爲匯非石經考又提要云坊本作爲匯俗重則費傳

都其北會爲彭蠡 毛本正嘉本監本同毛本其作共案其字誤也又古本無爲字與疏及史記集解合按釋文于作爲傳中加爲字其誤一也

濟水在河東垣縣王屋山 宋板在作出

高澤之水 古本商作荷

與泗沂二水合入海 毛本泗誤作泗岳本合入海作合入于海與疏標目不合纂傳作合而入

鳥鼠共爲維維 古本岳本宋板維維二字偶與史記集解合纂傳與今本同

漆沮二水名 按二當作一漆水一名漆沮可證也孫志福云詩經疏引孔安國云漆沮一名漆水漆沮爲一今作二水名誤也

尙書注疏校勘記卷七

尙書注疏卷第七

沮水出北池直路縣 宋板同毛本池作池○按水經作地不作池

會同于京師 古本岳本宋板爾傳俱無于字

相與共治之 宋板無相字

詐四岳 毛本詐作詐架詐詐正俗字

去王城而五百里 古本里下有內字依史記集解增集解面作近闕本王誤至

百里賦納穆 陸氏曰納本又作內音同

經列謂木德 古本作所經列謂木德也按所字依史記集解增

安服王者之政教 古本岳本宋板俱無之字真疏及史記集解合

役賓服當此殺服 毛本役作彼殺字誤也

以文武侯衛爲安 國本明監本侯作教

稅徵差簡 毛本徵作徵案徵字是也

不服費來之也 宋板同毛本服作復案復字非也

至減太半 毛本太作大太子非也

使各有喪字 禮疏云賈國語作寧按詩頌殷武正義亦作喪當舊本作喪字也

別有九里 毛本里作縣案縣字是也國本亦誤

正義義曰考工記 案表曰二字覆衍

尙書注疏卷第六

阮元撰盧宣句摘錄

甘誓第二 夏書

夏啟嗣爵位 古本宋本位作立典疏同

故伐之 浦鍾云歐誤故

甘誓

明堂云 毛本同宋本云作位案位字是也

未知何故改也 闕本明監本同毛本故作時案時字是也

有扈氏威侮五行 古本或作畏

怠棄三正 唐石經案作并使並同

用其失道故 古本放下有也字

絕之也 闕本葛本同岳本毛本絕之作及治

執戈矛以退敵 古本以上有為字

御以正馬為政 古本放下有者也二字

有功則賞祖主前 史記集解則作帥

親祖嚴社之義 晏傳義作意

言貽累也 史記集解也作之

傳五行至亂帝 案帝當作常形近之謬傳文可證

如此者蓋禹未賜姓之前 闕本同毛本如作知案知字是也

五子之歌第三 夏書

五子之歌

以其迷祖之訓 闕本明監本毛本迷作迷案迷字是也

盤樂遊逸無法度 古本重樂字

有窮后羿 古本后上有之字

御待也 岳本闕本明監本毛本待作待正義同案待字是也

一出十旬不反 宋本十上有而字

言雖不鍾以取信 浦鍾云以字上富有雖字

甘酒嗜音峻字彫牆 案臨安石經彫作雕揮志案云玉麗口部引作牆酒嗜音

則止稱之物 宋本闕本同毛本止作所案所字是也

則官民皆定 闕本明監本毛本定作定案定字是也

其五曰嗚呼曷歸 按曷歸古臣證正俗云嗚呼歌辭也或處其美或傷其悲古文尚書悉為於戲字今文尚書悉為嗚呼字段玉裁云古今二字互譌以秦思石經殘字皆作於戲知之石經案今文也

雖悔可追 陸氏曰雖如字或作罪○按雖雖古蓋通用

姓皆其仇我 闕本明監本毛本姓上有萬字案有者是也

允征第四 夏書

允征 岳本葛本本闕本同按大禹謨率辭伐罪宋本亦作罰

率辭罰罪曰征 岳本宋本王作王古本作率王也主罪宋本亦作罰

惟仲康肇位四海 古本仲作中注同

掌王六師為大司馬 岳本宋本王作王古本作率王也主六師為大司馬也按當從之屬傳亦作率王六師則其誤久矣

而立其弟仲康為太子 宋本太作天與注合

政由羿耳 宋本政上有故字

官眾眾官 古本岳本宋本上眾字作師與疏禮目不合雙傳本亦作官眾

百工之職 宋本職作農按職字非也

不及謂屨象後天時 古本謂上有時字

殺無殺 闕本明監本毛本下殺字作殺案數字是也

謂此聚會為辰 闕本明監本同宋本蓋謂字毛本此作

則是日月可知也 宋本闕本同毛本月作實

君南甯北墉下 毛本職作雖按北墉之羅諸經正義多誤作墉或又誤為墉

尚書注疏投勘記卷八

尚書注疏卷第八 宋板同古本作尚書卷第四古文尚書第一 按匡謬正俗卷二引尚書湯誓曰予 商書

湯誓第一 則字謬正俗卷二引尚書湯誓曰予 商書

伊尹以夏政醜惡 闕本明監本同毛本職作配誤

為出不意故也 闕本明監本同毛本出下有其字

戒誓湯士眾 古本岳本宋本場作其眾傳亦作湯

而割正夏 按段玉裁云孔傳正政也言舉民農功而為割謂之政按傳不言於夏邑則各本夏字職也正義云

為割刺之政於夏邑據此三字以釋經意耳史記周本紀云

吾我當事而割政夏引孔安國曰吾民農功而為割謂之

政蓋今古文尚書皆無夏字據正義妄增之非也

正改也 闕本同闕本初不作改後改作政案政字是也

不敢不正案罪誅之 按史記集解引此案下有之字罪下

言桀君臣相率為勞役之事以絕眾力謂廢農功 按史記

此作桀之君臣相率退止眾力使不得事農盡桀怨傳意 弄原文也 按匡謬正俗引此句幾作薪蓋亦古文尚書也

山脊曰岡 宋本無日字山并無日蓋日字為是

或賦睡而害良善 宋本賦睡二字倒按宋本是也

告來居洽沃土 闕本葛本同岳本毛本洽作洽案洽字是

湯使亳往為之耕 闕本同毛本亳下有眾字案有者是

尚書注疏卷第七

多有夏罪 闕本明監本同毛本夏作大案大字是也

君其可畏 闕本明監本同毛本君作若案若字是也

再言所以積衆之非也 闕本同毛本非作罪

所以比於日者 闕本明監本毛本同宋本比下有案字

變置社稷 按史記集解引此傳變上有欲字補避侯從之

言改正易服因變置社稷是也非更置之詞又都說說

已變覆唯社未遷明不得有欲字

然而旱乾水益 闕本益初作益後加水毛本作益

故更致社稷 宋本同毛本致作置廣文選云可通用

大崩曰收積 古本崩下有壞字

從謂遂討之 闕本岳本宋本遂作廷案傳亦作廷岳本

從從齊助意也 闕本岳本宋本遂作廷案傳亦作廷岳本

諡伯仲伯典寶 陸氏曰諡本或作襄

仲虺之誥第二 商書

使錄其言 闕本明監本毛本使作史案史字是也

自問賢輔勢 闕本明監本毛本輔作商案附字是也

康誥召誥之類 宋本闕本明監本同毛本康作誥

一字足以爲文 闕本明監本同毛本一作二

謂於會之所 浦鑑云置下當脫同字

肇我邦予有夏 各本予作于案千字誤也

惟王不邁聲色 按屬通鑑引此句不作聲與古本合

曰侯于后 古本予作我

湯誥第三 商書

皇天 闕本葛本同毛本天作大

則唯爲君之道 按前鑑引此句惟作是

夏王滅德作威 古本威作畏下明威同

罹其凶害 古本害作虐

而桀不改 古本作而桀不改說也要轉作而桀終不改

不敢赦 唐石經不作弗

用元壯者 闕本明監本毛本壯作壯案壯字是也

浮信也 闕本明監本毛本浮作手案浮字誤也

凡我造邦無從匪彝無卽怙彊 古本無彊作亡下無以爾萬

承大美德 闕本明監本毛本大作天案大字誤也

朕弗敢蔽 古本蔽作奕

乃亦有終 古本亦作斤山并應曰斤古其字○按亦與元形相似而誤當作亦

伊訓第四 商書

是特設祀也 闕本明監本同毛本祀作嗣下特設祀禮

杆能斷馮者也 廣文釋云斷馮通作斷

朕哉自亳 石經缺故誤作載

終治四海 闕本同各本治作治案治字是也疏乃治于四

今緣親以及疎 闕本明監本毛本今作合使合字是也

敢有劬于貨色 按一切經音義卷一云尚書劬于貨色注云

皆孔傳也 其經文當亦諫孔本此經疏字古文整作獨今文

味求財貨美色 岳本夏傳味作敢按數字固與經相應然

親此頑愚効重 闕本明監本毛本此作比案比字是也

但有一於身 宋本同各本身不有者字

謂貪昧以求之 按六經正義引此文貪作昏故疏上云

以求與上貪字相慶貪者必昧故曰貪昧以不當作昏

則天下資慶 按釋文云資力代反是陸氏本作資也疏云

以類爲正類慶謂一人有慶先民類之若作資慶則費解

太甲上第五 商書

此至放桐之時 闕本明監本同毛本此作此案比字是

欽厥止率乃祖攸行 按今本皆以此兩句爲一節下文惟厥

此節傳云止讓行所安止君止於仁子止於孝專釋止字之

影似當以欽廉止一句爲一節幸乃祖故行台下兩句爲一節然謂云王又當敬其身所安止備汝祖之所行若能如此惟我以此喜悅其分而盡已同今本矣

萬世有辭 古本辭作享

使此近先王 闕本同明監本毛本此作比案比字是也

必當改悔爲善也 闕本明監本同毛本惟作通

太甲中第六 商書

王懋乃德視乃厥祖 石經考文選云坊本作烈祖不烈蔡沈集傳梁孔安國傳視其祖而行之其訓厥也。按夏傳已從蔡傳作烈矣

則我承王之災無敷 各本災作美案美字是也古本岳本宋本蒙傳敷作厥釋文有厥於難反

太甲下第七 商書

終始慎厥與惟明明后 唐石經初刻有后字後磨改厥作惟明明

言湯推是終始所與之難 闕本明監本毛本推作惟案惟字是也

咸有一德第八 商書

經稱尹躬及湯有一德 宋本湯下有咸字是也

伊尹既復政厥辟 古本厥作其下常厥德同按古本多以其厥亦有以厥爲其者後亦不悉校

此至沃丁始卒 闕本明監本同毛本此作比

伊尹乃迎而受之政 闕本同毛本受作授案當作授

厥德匪常 顧炎武曰石經監本同按唐柳澤上書引此作匪常今本作靡常非石經考文提契云齊沿蔡沈集傳因上命靡常而誤

尚書注疏按勘記卷九

九有諸侯 古本下有也字按此增也字亦可傳意九有諸傳義耳

任官惟賢材 補錄云材今本作才

謂卑順以爲臣下 宋本闕本明監本同毛本臣下作下

訓以善道訓助下民 宋本上訓字作謂按訓字非也

此又觀王修德 闕本明監本同毛本觀作勸案勸字是也下觀王德使爲善政也同

論七廟諸多矣 闕本明監本毛本諸作者案諸字誤也

其文見於記傳 闕本明監本同毛本傳下有者字

無得爲廣大 闕本明監本同毛本得下有自字

晉文請逐 闕本同毛本遂作隨案逐字是也

使歸其事 各本使作史

兩手盛之曰揚 闕本明監本毛本揚作拱案拱字是也

時則有青書之祥 宋本之作書下同案作青與五行志合

而遠方重譯而至七十六國 補錄云者誤七書傳重譯而爾者六國說苑作七國

家語作十有六國疑六與七近之 按恐仍當以七十

六國爲是書傳脫七十二字 說苑脫十六二字耳意者字似不可否姑存備說候考

三篇皆也 古本岳本宋板景傳三作二案二字是也

尚書注疏卷第八

阮元撰盧宣句摘錄

尚書注疏卷第九 宋板同古文作尚書卷第九古文尚書盤庚上第九高書凡氏神

盤庚上第九 高書

盤庚五遷將治亳股 陸氏曰盤本又作般按疏云豐內之書用古文後人改從今文疏中問存古字此乳字亦其一也舉經音辨云乳古文尚書治字也釋學篇古文亂字也賈昌朝好宋文通家古文尚書故其言如此

而治於亳之股治 宋板誤治作股地

傳自湯至亳怨 岳本闕本明監本毛本應作製製怨字誤也

始皆作亂其字與治不類 宋板作治首作亂其字與始不類按宋板是也

有從河有亳地遷於洹水之南 闕本同宋本河有作河南案南字是也明監本毛本作洹自齊誤

大序注云 宋板大作又是也

取在河北 宋板取下空一字

股質以名篇 古本重名字按疏標目不重

中上二篇 集傳中上二字詞

題篇不自盤庚誥者 宋本闕本明監本同毛本自作曰案曰字是也今正

皆以王名篇 宋板重名字按下文云故以王名名篇也諸本俱重名字則此句當依宋本而傳文當依古本其疏中標目亦當重名字諸本不重誤也

子門甲立 諸本門皆作關門字誤也

重我民無殺盡殺故 諸本無殺作無欲殺字誤也

則當卜禘於廟以徙 毛本禘作考

于今五邦 于上古本有至字

天將斷絕命 古本命上有汝字

若頤木之有由藥 陸氏曰藥本又作栝○按栝本作藥傳寫者從俗作栝耳

有用生藥故 古本誤作葢山并鼎日考藥古文似是有用生藥故

先正其號名 宋板名作明按作明屬下句亦通

毫是股也大名 案也當作地

或稱股 宋板句上有或稱兩三字

不欲住彼股也 毛本也作地是也

言為正直之言 宋板作故以矢言為正直之言

今盤庚自欲遷于股 毛本欲作取是也

劉毅釋詁云 闕本明監本同毛本云作文是也

先王所以決欲遷此者 闕本明監本同毛本決欲作去

大遷考自龜 毛本考自作則與案所改是也

謂有典法 闕本明監本同毛本謂下有行字

即是有所服也 闕本明監本同毛本服下有行字

鄭注皆云 毛本注作王

盤庚敷于民由乃在位 古本由上有曰字

無或敢伏小人之攸箴 古本人作民柱同

王命眾悉至于庭 古本庭上有輶字

告汝以法教 古本法下有度字

下句王播告之葉傳之下有修字

蒙上之先葉傳先作文

民用丕變古本用作由注王用民用同按注王用既作由則

起信險為廣受之言古本同明監本毛本善上有拒字

善自用之意也古本同明監本毛本善上有拒字

非子自荒茲德惟汝含德古本含德作含注同

予亦拙諫蓋正義曰下缺今補宋

汝擊臣能退去傲上之心毛本去傲作汝違

不聾作勞陸氏曰聾本或作聾○按正義引鄭注聾謂為欲

傲者指鄭議也

毒為禍患也宋板為作謂

遠近謂賒促山井鼎曰賒字毛本與宋板同其餘注疏

徒奉持所稱而悔之古本同毛本徒作徒是也

馬云視王案王當作也

責其不請告上古本同明監本諫作情毛本情上又有

見後

恐汝沈溺於家有禍害古本恐上有我字善下有也之二

尚可得遇之絕之毛本得遇之作形數二字

擗竹亮反案竹當作許盧文強云擗當作擗是也

誠恩甚大古本明監本同毛本誠作威

何以不情告我宋板以不作不以按觀宋板知諸本傳

傳曷何至忽焉古本同毛本忽作曷是也今改正

運任古賢古本下有人字

言我世世選汝功勤古本同明監本同毛本選作數

掩本文作毛本同案又當作又

作福作災古本作依福依災注同

我不敢動用非謂加汝非德實汝乎從汝善惡而報之古

我下有豈字之下有予字山井鼎曰古本不成又理作我

豈敢動用非謂加汝非德實汝乎從汝善惡而報之則為

德今本不字亦似不應姑記以俟再考○按通鑑改乎為

各云從莖校是亦一說或疑非善上有狀文

可遷則遷古本同明監本毛本則並作即

其意而言汝從上必有實告臣言案而言汝誤也

運命必有罰也毛本命作我

故歸給為小也宋板歸給作前嗣

給膏肓委古本同毛本肓作給案肓字誤也

志之主欲得中也古本同明監本同毛本主上有所字

汝無侮老成人古本無作亡無弱無有遠運同古本侮上有

老子石經脫下老子傳及觀內侮老疑亦俱當作老侮○按

段玉裁云唐石經是也今板本作侮老因老成人三字口習

是侮老之古本同明監本同毛本上有所字

雖悔可外乎古本可上有何字外作及案及字是也

盤庚中第十 商書

造士報反 毛本同案士當作七

欲用民徙 闕本明監本毛本徒作徒

廷之使前而眾告之 宋板眾作教

王若民不從教 宋板若作誥

行天時也 孫志祖云也當者字之誤

遷徙者止為邑居墊隘 闕本明監本同毛本徒作都

則先不思故居而行徙者 者字十行本末刻今補正

盤庚疑其被誤 毛本頓作疑是也

于迓績乃天子天 按匡謬正俗引此句遂作舞律氏音評詳見牧誓

于豈汝威 古本威作畏

我念我先世神后之君成湯 按下文腰之先世神明之君惟百湯耳疑此句后字亦當作明

用以道義德懷安汝心耳 宋板無德字

其下直言先后又畧而不言先其下直言先 案后下十字復衍

此言湯勞汝先 毛本此作追

汝無能道 古本汝上有罰字

言神將罪汝 宋板同毛本神下有后字

故言下見汝 宋板言下倒是也

勞之共治人 古本人作民下疑人同

是反父祖之行 畢傳父祖倒與益合

又士戾反 案士當作七

古者至乃死 闕本明監本同毛本者作我與岳本合

但念貝玉而已 古本念下有其字與疏合

乃祖先父丕乃告我高后曰 唐石經夏傳同毛本先父作乃父陸氏曰我高后本又作乃祖

乃文孫朕玉 孫云別本是也當乃祖乃父丕乃告句絕乃祖乃父曰作丕則於朕孫句絕迨高后丕乃崇降不詳句絕曰詳尚書經異

作丕刑于朕孫 孫上古本唐石經俱有于字○按顧炎武謂

哉云不必因上文乃祖乃父而必兼舉于孫也古人文字不拘官朕孫者出乃祖口中自可兼乃父在內傳多增字足利古本往往欲以增懸不足為據也

亂治至其貪 案亂上當有傳字

傳言汝至督之 闕本同毛本言汝倒是也

凡所言皆不易之事 古本凡下有我字

謂凶人 古本宋板謂作鳥

言不吉之人 岳本吉作善

我乃以汝徙 古本宋板乃作用

汝羣臣臣分輩相與計謀念 闕本同毛本下臣字作當是也

長立汝 宋板下有家字

告汝以命之不易為難 宋板為上有亦以不易四字

釋詁云隕落墜顛越也是從上倒下之言 宋本落下有歷下俱有

也字而證云越也二字疑衍○按釋詁云州州連下辭
聖澤蓋落也又云沃澤聖也當從宋板增兩也字而
刪去越下也字以顯越兩字屬下句

恐越於下 闕本同毛本恐下有履字

不使得子孫 宋板千上有生字

盤庚下第十一 商書

故先定其里宅所處 宋板其里二字闕空一字

尙書注疏校勘記卷十

尙書注疏卷第十

說命上第十二 商書 宋板與上合爲一卷

高宗夢得說 按一切經音義卷一大方廣佛華嚴經乳一卷
引此得作尋亦晉宋古文本也陸氏曰說本又
作允音悅注及下篇同

經求之於野 闕本明監本同岳本纂傳卷下有贊字
野上有外字毛本同

王又厲說以伊尹之功 纂傳周作屬

王宅憂亮陰三祀 陸氏曰亮本又作諒

陰黜也 此句上古本有亮信也三字山井鼎曰晉書杜預
奏議中引尙書傳亮信也陰黜也臣初疑之久矣
今得古本乃知注疏諸本脫三字也○按傳例已釋者不
再見亮之爲信已於尙典釋之矣此處不得有亮信也三
字杜預在梅賾前安得見孔傳其所引者伏生大傳也山
井鼎之說殊謬

羣臣咸諫于王曰嗚呼知之曰明哲 陸氏曰哲本又作誌

王言惟作命不言臣下罔攸臬令 古本罔作亡罔不同心同
命石經補缺誤作命

惟恐德弗類 高本闕本明監本纂傳同唐石經岳本毛本
作台

弔至靈善皆釋詁文 孫志祖云按得詁無靈善之文

宏貴皆大也 孫志祖云貴爾雅作墳

讒仕賊反 果毛本作仕賊是也

相助慮也俱訓爲慮 兩處字補遺云皆勸之誤

無總貨實以己位 高本闕本明監本同毛本已作末案求
字是也

尙書注疏卷第九

阮元撰盧宣旬摘錄

遂令傳險姓之 宋板令作以○按史記殷本紀作以宋
本是也

曰云我徒也 宋板曰作且

若榮弗暝眩 榮石經補缺誤

先使人暝眩憤亂 補遺云憤當憤字誤○按上云暝眩
者令人憤悶之意也此因彼而誤

說命中第十三 商書

正義曰晉語云 闕本明監本同毛本云作言

猶王官之伯 闕本明監本同毛本之作衆

師長之言亦通有 宋板下有士字

憲法也 按此節今本疏混入注又疏上載四十二字山井
聖王法天以立教臣敬順而奉之民以從上爲治疏傳漸
法至爲治正義曰憲法也釋詁文人之聞見在於耳目天
無形體個人事以言之聰聽無所不聞明謂無所不見惟
聖人於是法天言法天以立教於下無不聞見除其所怒
納之於善雖獲運有推移道有升降其所施爲未嘗不法
民也臣敬順而奉之奉即上文承也奉承君命而布之於
傳俱與古本同

經傳之無與與兜鑿 宋板之下有文字是也

則人為背之 宋板為作還是也

官不全其賢 案全當作至今改

是言推而不有 宋板闕本明監本同毛本推作惟

謂言出恩以寵臣 毛本言作君是也

謂臣入慢以輕王 補鑿云王當主字誤

事神禮煩亂而難行 宋板煩下有則字正與注合

非知之艱行之惟艱 古本艱作難下不艱同

行之難 古本岳本闕本葛本纂博闕毛本難作艱

談命下第十四 商書

若作和羹爾惟鹽梅 陸氏曰梅本作權

鹽鹹梅醋 古本醋作酢下同按醋酢二字古今相反

言曰有所益 毛本日作日是也

惟說式克欵承旁招後又 陸氏曰使本又作暖

故此為解 補鑿云此為二字當誤例

一夫不獲則曰時予之辜 古本辜作罪

功至大天 古本岳本葛本宋板闕本明監本纂博同毛本大作于

說拜稽首曰敢對揚天子之休命 唐石經無之字

高宗彤日第十五 商書

以訓道諫王 補鑿云訓道二字疑誤例或以訓二字例○按下傳云遂以道訓諫王則此訓道二字誤

對明矣 楚傳道作導亦誤

故序言祭成湯升鼎耳以足以 闕本明監本同毛本下以字作之是也

文云 闕本明監本同毛本文作又

傳言至自消 闕本明監本同毛本至字重是也

謂有禾有不禾 史記集解謂下有其字

天道其如其所言 高本闕本明監本俱同毛本文其字作我

記無豐于昵 按羣經音辨尸部云昵近也乃禮切書昵無豐

尼與昵音義同此但明尼昵同字非經文作昵 考尼又文切考諷引不正本是尼字誤又云

當敬民事事無非天所嗣常也 史記集解作當敬民事

也按史記注闕非今本亦疑有誤 其非天時天時所常祀

是允德為嗣 諸本爾皆作得德字誤也

即兄也 諸本兄作尼尼字是也形近之謬

自立君以主之 宋板無自字按儀禮通解引不攝自字

西伯戡黎第十六 商書

殷始咎周 古本始初作製後改作始按亂當作乳古治字

作西伯戡黎 陸氏曰伯亦作柏盧文弼云穆天子傳古今人表伯通作柏二字本可通用

且言西北對東為名 諸本北作伯闕本明監本同誤

以王淫過戲迨 古本岳本宋板纂博迨作意毛本作進

以紂自絕先 闕本明監本同毛本先下有王字正與岳

勳昔違法 宋板昔作皆岳本作悉業悉字是也毛本不

大命不擘命下唐石經卷通胡字陸氏曰擘本又作變○按說文作變引書云大命不變擘說文則胡字不應有也殷本犯作大命胡不至石經旁添字乃後人依史記地人也

反報紂也古本作反報也報紂也

參列於上天古本天上所有在字

微子第十七 商書

錯亂天命宋板闕本明監本同毛本亂作靡

交錯是渾亂以義闕本明監本同毛本以作之案以字誤也

以去見其爲卿士也浦禮云卿士當無道誤許宗彥云卿士不誤上以此知其爲卿士也

入字因末句而誤衍

我祖底遂陳于上古本此作致

又爲姦宄於內外闕本葛本監本纂傳同毛本內外二字

其爲敵讎闕本葛本同岳本其作共其字誤也

無匪辟古本匪際作詐誣

傳父師至而言闕本明監本同毛本而言作言之按傳云順其事而言之疏爾云爾其去事而

言則作亂者所見孔傳疑本無之字

比干是紂之親則諸父浦禮改作比干于紂親則諸父

其事欲當然宋板欲作或

不解意岳本高本宋板正嘉本闕本纂傳解作備毛本作解與此同按釋文云解作備反是解讀爲備非字作備也通志室本解作備亦誤

我罔爲臣僕陸氏曰一本無臣字○按說文云古本僕字從臣一本是也

我乃顯陟古本顯作顯

我久知于賢古本我上有言字

我又下視殷民所用爲治者民皆讎怨斂聚之道也宋板闕本同毛本者民二字倒盧文弨云民字衍文是也

安得默而不呼毛本呼作言是也

尙書注疏卷第十