

爾雅注疏

卷一 卷二

爾雅注疏并
校勘記

丁仁煒署檢



光緒丁亥閏
夏點石齋遵
阮本重校印

晉郭璞注宋邢昺疏璞字景純河東聞喜人官至宏農太守事蹟具晉書本傳昺有孝經疏已

著錄案大戴禮孔子三朝記稱孔子教魯哀公學爾雅則爾雅之來遠矣然不云爾雅爲誰作

據張揖進廣雅表稱周公著爾雅一篇案經典釋文以揖今俗所傳三篇此三篇謂三卷也或

言仲尼所增或言子夏所益或言叔孫通所補或言沛郡梁文所考皆解家所說疑莫能明也

於作書之人亦無確指其餘諸家所說小異大同今參互而考之郭璞爾雅注序稱豹鼠旣辨

其業亦顯邢昺疏以爲漢武帝時終軍事七錄載健爲文學爾雅注三卷案七錄久佚此據隋

知爲七錄所載陸德明經典釋文以爲漢武帝時人則其書在武帝以前曹粹中放齋詩說曰今未見

傳本此據永樂大典所引爾雅毛公以前其文猶略至鄭康成時則加詳如學有緝熙于光明毛公云光廣

也康成則以爲學于有光明者而爾雅曰緝熙光明也又齊子豈第康成以爲猶言發夕也而

爾雅曰豈第發也薄言觀者毛公無訓振古如茲毛公云振自也康成則以觀爲多以振爲古

其說皆本於爾雅使爾雅成書在毛公之前顧得爲異哉則其書在毛亨以後案詩傳乃毛亨

詳詩正義條下大抵小學家綴緝舊文遞相增益周公孔子皆依託之詞觀釋地有鸛鸛釋鳥又有鸛

鸛同文復出知非纂自一手也其書歐陽修詩本義以爲學詩者纂集博士解詁高承事物紀

原亦以爲大抵解詁詩人之旨然釋詩者不及十之一非專爲詩作揚雄方言以爲孔子門徒

解釋六藝王充論衡亦以爲五經之訓故然釋五經者不及十之三非專爲五經作今觀

其文大抵採諸書訓詁名物之同異以廣見聞實自爲一書不附經義如釋天云暴雨謂之凍

釋艸云卷施艸拔心不死此取楚辭之文也釋天云扶搖謂之焱釋蟲云焱螭蛆此取莊子

之文也釋詁云嫁往也釋水云漢大出尾下此取列子之文也釋地四極云西王母釋畜云小

頡盜驪此取穆天子傳之文也釋地云東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈南方有比翼

鳥焉不比不行其名謂之鷓

鳥焉不比不飛其名謂之鵙鵙此取管子之文也又云印印鉅虛負而走其名謂之蟹此取呂氏春秋之文也又云北方有比肩民焉迭食而迭望釋地云河出崑崙虛此取山海經之文也釋詁云天帝皇王后辟公侯又云洪廓宏溥介純夏撫釋天云春爲青陽至謂之醴泉此取尸子之文也釋鳥曰爰居雜縣此取國語之文也如是之類不可殫數蓋亦方言急就之流特說經之家多資以證古義故從其所重列之經部耳璞時去漢未遠如遂撫大東稱詩釗我周王稱逸書所見尙多古本故所注多可據後人雖迭爲補正然宏綱大旨終不出其範圍曷疏亦多能引證如尸子廣澤篇仁意篇皆非今人所及睹其健爲文學樊光李巡之注見於陸氏釋文者雖多所遺漏然疏家之體惟明本注注所未及不復芻搜此亦唐以來之通弊不能獨責於曷惟旣列注文而疏中時復述其文但曰郭注云云不異一字亦更不別下一語殆不可解豈其初疏與注別行歟今未見原刻不可復考矣

爾雅一書舊時學者苦其難讀今則三家村書熟諳不讀者文教之盛可云至矣爾雅注郭氏後出不必精審而從前古注之叢見者通讀多愛惜掩拾之若近日實應劉玉麈武進藏庸皆宋輯成書可讀邢昺作疏在唐以後不得不粹唐人語爲之近者翰林學士邵晉涵改絃更張別爲一疏與邢並行時出其上顧邢書列學官已久士所共習而經注疏三者皆誇舛日多俗間多用汲古閣本近年蘇州翻版尤劣元搜訪舊本於唐石經外得明吳元蔡仿宋刻爾雅經注三卷元槧雪隱書院爾雅經注三卷宋槧爾雅邢疏未附合經注者十卷皆極可貴授武進監生藏庸取以正俗本之失條其異同纖悉畢備元復定其是非爲爾雅注疏校勘記六卷上中下三卷後之讀是經者於此不無津梁之益陸德明經典釋文此經爲最詳仍別爲校訂講字不依注疏本與經注相淆若夫爾雅經文之字有不與經典合者轉寫多歧之故也有不與說文解字合者說文於形得義皆本字本義爾雅釋經則假借特多其用本字本義少也此必治經者深思而得其意固非校勘之餘所能盡載矣阮元記

引據各本目錄

單經本

唐石經爾雅三卷

首載郭序每卷標福目下題郭注每行十字卷上釋站第一釋言第二釋訓第三釋義第四卷中釋宮第五釋器第六釋樂第七釋天第八釋地第九釋人第十釋山第十一釋水第十二卷下釋草第十三釋木第十四釋蟲第十五釋魚第十六釋鳥第十七釋獸第十八釋畜第十九釋名第二十釋雜

國朝石經考文提要爾雅一卷

乾隆五十六年校刊石經據宋元舊刻多所訂正尚書彭元瑞撰輯此篇每經爲一卷

經注本

明吳元恭仿宋刻爾雅經注三卷

嘉靖十七年秋七月東海吳元恭校刊有後序每葉十六行每行十七字卷首標目同唐石經卷末總計經若干字注若干字間有一二小誤脫無私意欲改處不附釋文而

郭注中之某音某元然無闕焉經注本之最善者必本宋刻無疑今以此爲據間多用陳本以證其同陳本者明陳澧十三經解詁本也較此多印合而微有刪改應如釋詁注云其餘義皆通見詩書陳本作其餘義見詩書楚否疑也注云音免疑陳本刪此三字不若吳本之可據也今作校勘記以此本爲據凡爾雅經注皆用此本凡札記經注云此本者謂此也

元槧雪燈書院爾雅注三卷 無年代可考首雪燈書院校正新刊八字故標雪燈本字體與唐石經同每至二十行每行經十九字注二十字上下通附音切於本字上加圈為識較諸注疏本獨為完善

釋言麻乳鹽與經義釋言合釋義注意爾雅與爾雅文合而今本釋文亦誤若女桑棗桑之作燭四讀皆自前之作爾雅草注音釋之作音丘既皆其私改又不可不知者然較之俗所行郎奎金鍾人傑等刊本則遠勝之矣郎奎等本隨意增刪更易更不可據

單疏本

宋槧爾雅疏十卷 宋史藝文志玉海皆十卷俗本注疏分十一卷非卷一釋詁卷二釋詁下卷三釋言卷四釋訓釋義卷五釋官釋器釋樂卷六釋天卷七釋地釋丘卷八釋水卷八釋草分卷下卷九釋木下釋木釋蟲卷十釋魚釋畜每卷釋目首著加氏名街每葉三十行每行三十字或多或少一字經注或載全文或標起止皆空一格下稱釋曰此當脫胎北宋本中有明人刊釋者最劣今此校勘記以此本為兼凡損書疏本皆用此本凡札記疏文云此本者謂此也

注疏本

元槧爾雅注疏十一卷 卷一釋詁分上中下卷二釋言分卷下卷三釋訓釋訓下釋親卷四釋官釋器下釋器卷五釋樂釋鳥下釋鳥卷十一釋獸釋畜分卷極無理爾雅正槧此每葉十八行經每行二十字注及疏低一格亦每行二十字經下載注雙行不標注字註經後文疏字內多明人補刻板其佳者往往與單疏本無異本印合而說字極多不勝指摘今第原其是者及與爾雅毛三本有相涉者證其同異云

明闕本爾雅注疏十一卷 明嘉靖間閩中御史李元陽判分卷及疏文脫落處悉與元板同知此本出於元板也其佳者多與單疏本元本合而增補之字多不得當病疏之復灼然可考監毛本則誤此據句矣每半葉九行每行經二十一字注及疏低一格每行二十字經下載注單行居中標陰文注字分經注疏為大中小三等字

明監本爾雅注疏十一卷 萬曆二十一年刊每卷首著皇明朝列大夫國子監祭酒臣吳士玉承德郎司業仍加傳一版臣黃翰等奉旨重修較列皇明朝列大夫國子監祭酒臣吳士玉承德郎司業仍加傳一版臣黃翰等奉旨重修較字數與闕本同惟分印吾台子以下為釋詁下餘篇不分上下注用小字單行偏右較闕本為完善誤字亦較毛本為少

明汲古閣毛本爾雅注疏十一卷 崇禎庚辰古虞毛晉刊經注疏分大中小三等字合釋詁為一篇其每行款與監本同此世所通行者而錯誤極多

國朝浦尊爾雅注疏正誤三卷 嘉善蒲鐘漢撰毛本及他書徵引之文以意參校其所改正之字多未可信

國朝惠棟爾雅注疏校本十一卷 元和惠棟校本多以說文釋文唐石經等訂俗本之說

國朝盧文弨爾雅注疏校本十一卷 餘獲盧文弨校本以釋文及家說參校

爾雅疏義

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

夫爾雅者先儒授教之術後進素隱之方誠傳注之濫觴爲經籍之樞要者也夫混元闢而三才肇位聖人作而六藝斯興本乎發德於衷將以納民於善迨夫醇醜既異步驟不同一物多名繫方俗之語片言殊訓滯今古之情將使後生若爲鑽仰繇是聖賢間出詰訓遞陳周公倡之於前子夏和之於後蟲魚草木爰自爾以昭彰禮樂詩書盡由斯而紛郁然又時經戰國運歷挾書傳授之徒淺微發揮之道斯寡諸篇所釋世罕得聞惟漢終軍獨深其道豹鼠既辨斯文遂隆其後相傳乃可詳悉其爲注者則有健爲文學劉歆樊光李巡孫炎雖各名家猶未詳備唯東晉郭景純用心幾二十年注解方畢甚得六經之旨頗詳百物之形學者祖焉取爲稱首其爲義疏者則俗間有孫炎高麗皆淺近俗儒不經師匠今既奉勅授定考案其事必以經籍爲宗理義所詮則以景純爲主雖復研精覃思尙慮學淺意疏謹與尙書駕部貢外郎直祕閣臣杜鎬尙書都官貢外郎祕閣校理臣舒雅大常博士直集賢院臣李維諸王府侍講大常博士兼國子監直講臣孫奭殿中丞臣李慕清大理寺丞國子監直講臣王煥大理評事國子監直講臣崔係住前知洛州永年縣事臣劉士玄等共相討論爲之疏釋凡一十卷雖上遵睿旨共竭於顛蒙而下示將來尙懇於疏畧謹敘

爾雅疏義

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

爾雅序爾雅者釋文云所以訓釋五經辨章同異九經之通路百氏之指南多謂鳥獸草木之名博覽而不惑

以上同此其所昆也... 爲又曰使乎... 法知國體... 書詩禮樂... 小爾雅云... 也室中西... 之澤與也... 若乃可以... 廣物又能... 於漢氏豹... 中古孔子... 漢氏豹云... 厭其博物... 耽味爲之... 聞會粹舊... 論別爲音... 歷事音韻... 之味鳥之... 耽味爲之... 聞會粹舊... 論別爲音... 歷事音韻... 之味鳥之...

但象孺類... 注善亦時... 是復後集... 所編略者... 韻氏言十... 說學注二... 知開味自... 耽味鳥之... 聞會粹舊... 論別爲音... 歷事音韻... 之味鳥之... 耽味爲之... 聞會粹舊... 論別爲音... 歷事音韻... 之味鳥之...

其神靈... 後人作注... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

兩雅卷上... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

釋詁第一... 郭璞注... 郭璞字景純河東人東晉弘農太守著作即注者世稱郭璞

之意也侯書候也候也... 弘廓宏傳介純夏...

引弘廓宏傳介純夏... 衣之席兮...

衣之席兮... 板切之曰切...

板切之曰切... 公純...

公純... 之間凡土...

之間凡土... 大語云...

大語云... 問凡大...

問凡大... 之殊語...

之殊語... 家對之...

家對之... 命對...

命對... 伊謂者...

伊謂者... 既有...

既有... 廟落...

廟落... 商君...

商君... 非也...

非也... 君者...

君者... 有四大...

有四大... 有也...

有也... 日魯...

日魯... 齊楚...

齊楚... 推背...

推背... 廟盡...

廟盡... 大雅...

大雅... 唐與...

唐與... 自我...

自我... 釋曰...

釋曰... 賁錫...

賁錫... 賁錫...

賁錫... 賁錫...

賁錫... 賁錫...

賁錫... 賁錫...

賁錫... 賁錫...

賁錫... 賁錫...

者付與也詩歸風于地云何以界之子香投與也小雅揚子中中心賦未詳其善

采菽云天子所子既攻介人雅切力政切蘇音君子鮮者無不若也

曰承錫類我車既切省先雅切令力政切蘇音君子鮮者無不若也

餘于休詳淑有德之善也詩齊風射則賦分嘉香美之善也詩大雅即篇云無不若也

能之善也詩齊風射則賦分嘉香美之善也詩大雅即篇云無不若也

左傳云勤施無私云射則賦分嘉香美之善也詩大雅即篇云無不若也

能之善也詩齊風射則賦分嘉香美之善也詩大雅即篇云無不若也

傳多有之故舒業順敘也天敘舒業順敘緒也四篇又

也怡懌悅欣喜愉豫康天敘舒業順敘緒也四篇又

心樂也小雅兩有嘉魚云樂心不說悅說首義同欣者笑喜之樂也

之樂也小雅兩有嘉魚云樂心不說悅說首義同欣者笑喜之樂也

風雲蜂人是輪毛傳云愉樂也廣之也小雅鹿鳴云和樂且湛又高風民為云無與士

周頌篇名也鄭箋云愉樂也廣之也小雅鹿鳴云和樂且湛又高風民為云無與士

中所謂亦爾但以詩者之作非一人故有音義雖同而字義各異也

作悅悅悅之類五以異人之作悅懌懌懌服也皆從懌

而服也左傳曰謀其不協通遵率循由從自也自勤通遵率循也

音與同遵者周南汝墳云遵彼汝墳率者小雅何人斯云伊誰云從通遵率三音又

香曲禮大夫士出入君門由闕右從香于二號度于闕天謀于南宮渠子須

誤歛華基訪謀也于辛尹通謂謀耳如樂所未詳餘皆見詩度齊文王云厥賦

皇者華傳云訪問於善為善事大雅云許政事也詩國語至見詩釋曰云厥賦

徹者公基者君子作事謀始也訪者謀政事也詩國語至見詩釋曰云厥賦

宮藏於蔡廟訪於辛尹者始也訪者謀政事也詩國語至見詩釋曰云厥賦

在虞官二號文王弟叔仲被叔而宮南宮括也蔡蔡公釋曰辛尹尹

憂職秩常也皆虞職秩義見詩書卷五典云條放敘法則者天官冢宰以八法

謂之法法常守以爲法式也則亦法也典法則所用異其名也說者虞法之不

云自我五禮有庸歲恒久之常也湯緒云若有恒性律者常法也夏者康法之不

新有秩柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

柯憲刑範律矩則法也不遠論語曰不論語曰柯其矩也

也廷詩曰至爾匪云釋曰云詩曰伐柯伐柯其則

不廷者爾風何文云論語曰不伐柯者其政

者呂則云聖降疑故辰者大類也蓋云本

幸從自言魯人惡魯若幸之憂祭以皇收

者也昔書考之通解云觀者醉而後向

醉云爾壁更生細香魯頌宮云既多受

魚郭云鮑魚皮如鮑魚劉熙名云九十

言顏色似凍禁也舍人大曰石觀也氣

云藍面也似凍禁也舍人大曰石觀也

毛見詩曰須髮變白也允孚賈展謀誠

星黃石野之謂曰案方云允沈眉南

小雅爾文云直不聽鳳君子惟名云

復言之復也鄭柏舟云不嫁人只鄭

也曰慎曰皆謂至誠轉相謂也文詩

邪說謂笑之觀郭云謂風文也

也見詩者此也風終風文也

氣出於口也註書曰於天者周項清

辭也云於手者周項清也

之命云於手者周項清也

也賜下卦九四云勿疑朋盍

儀匹也詩云君子好仇象子以儀之

亦云丹朱身儀之者案馬身壽周

有矣德歸于丹朱州朱焉依也儀匹

如娥也相偶也一也當對如也

千云以續此祖慕香魯頌宮云

大夫廷詩曰至爾匪云釋曰云

云後見釋水者被云汎汎楊舟

也云書曰西伯堪勝肩假劉殺克也
 黎者商頌篇名也勝肩假劉殺克也
 羊至之也○釋曰公羊者在陽元年經曰夏
 五月鄭伯克段于鄆傳曰克之者何段之也
 釋天文云應殺氣也者言秋氣漸殺故名秋
 也者德二十七年傳文也經云天子
 真成衛不卒成則之故傳云此也
 音部勳音洪○釋曰音勳勳也勳者
 深痛也勳者以其聲相近方俗間有勳重耳
 字也云方言云以下者築徹云到薄勳也秦晉
 魯之問曰勳勳也○釋曰勳勳也秦晉曰勳
 魯曰勳是也○釋曰勳勳也秦晉曰勳勳也
 晉作勞者盤庚文云晉不畏死者康誥文

爾雅疏卷第一

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋詁下

印吾台子朕身甫余言我也
 印猶映也語之轉耳書曰非台小子古者貴賤皆自稱朕禮曰授政印香至我也○釋

也此皆我之別稱也印者轉云印猶映也○釋曰印者轉云印猶映也○釋曰印者轉云印猶映也

子吾者孔子曰吾自貴賤皆自稱朕者大禹謨云帝曰朕命汝作朕心○釋曰印者轉云印猶映也

斬朕史記秦始皇二十六年定為至尊之稱漢因不改以迄於今云禮記云天子曰朕身也○釋曰印者轉云印猶映也

單下書禮文言見詩者周南葛○朕余躬身也○釋曰印者轉云印猶映也

侯曰小白余杜注云小白齊侯也○朕余躬身也○釋曰印者轉云印猶映也

名余身也○釋曰印者轉云印猶映也

鷹餃晉實蓋進也○釋曰印者轉云印猶映也

進也 謂道之云詩曰胤是用饗者小雅巧言文王之盡臣者大雅王文次云易曰晉逸也者晉卦象辭也 差餞迪燕

勳也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

亮也 謂勳亮介尚右也 皆相勳助左右亮也 反觀相勳以盡其善 勳亮至亮也 解曰昭者大宗伯云謂相王之大禮

曰詩曰賦此某熊春贊頌洋水文云原圖哀矣香小雅常棣文云左傳肅齊通運亟屢數迅疾也詩曰仲山甫猗猗

于斯至疾也○釋曰皆謂急疾也○論語曰自從事而後失時一云孟力與大雅靈臺云匪亟其欲厥小雅巧言

云君子履也○變數者祭義云祭則山甫俱也○禮曰大雅文選駁肅通運也詩曰不聖故也○陸機詩曰

疾也○肅齊通運也○詩曰不聖故也○陸機詩曰疾也○肅齊通運也○詩曰不聖故也○陸機詩曰疾也

微亦上○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

彼亦上○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

行亦上○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

命亦上○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

流亦上○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

切亦上○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

其者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

病者也○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏○院音疏

也○釋曰皆重厚也倬者周書武成云倬信明義直者誠之厚也大雅桑柔云逢天俾怒小雅天保云俾爾厚周頌吳

天有成命云華厥心皆訓厥也盧氏單音義同註蓋我小雅五月令云天子是暨又載謨食詐偽也謬者言而不忠謬者

皆重厚釋云云仍饒為荐都風北門觀者小雅麥我云出入既五月令云天子是暨又載謨食詐偽也謬者言而不忠謬者

食我云爾疎離之賦賦音義同觀者小雅麥我云出入既五月令云天子是暨又載謨食詐偽也謬者言而不忠謬者

言食不倍謀而不忠○釋曰皆虛偽也郭云載者言而不信謬者言而不忠者以載謨言為食詐偽也謬者言而不忠謬者

是食言多矣能無肥乎然則言而不信如食之消盡終不行前謂詐偽通謂謬言為食詐偽也謬者言而不忠謬者

方言云謬詐也涼州西南之間曰謬或曰謬言為食詐偽也謬者言而不忠謬者言而不忠謬者言而不忠謬者

獸載行訛言也詩曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

也郭云今江東謂謬為行世以妖言為載行訛言也詩曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

日慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

見也○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰慎爾出言不忠不信則亂○釋曰

功績實登平明考就成也

成也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

月考仲子之名初獻六羽始備樂矣戶子曰舞奏矣茲斯言皆已此也

自天子至諸侯皆用六羽初獻六羽始備樂矣戶子曰舞奏矣茲斯言皆已此也

云念茲在茲侯音用六羽初獻六羽始備樂矣戶子曰舞奏矣茲斯言皆已此也

已興此音音相遠成得焉此也邪云皆已遠斯音與及同音嗟音送也

君時也廟音云今閑狎音貫書也皆然也申貫貫與也今俗謂閑狎至音也

今俗謂閑狎至音也皆然也申貫貫與也今俗謂閑狎至音也

見詩書建及與興也皆興也皆興也皆興也皆興也皆興也皆興也

格勝也登音也自爾而西秦晉之閒曰格勝也登音也自爾而西秦晉之閒曰

地水亦為國賦通語曰水通而國成曰水通而國成曰水通而國成曰

野場若果而除道不荒穢川無舟楫不荒穢川無舟楫不荒穢川無舟楫

先王之教也引之香醴酒而水成梁角見而水成梁角見而水成梁角

冰掌事秋刷傳云反秋試水而可受水更調云更調云更調云更調云

也書字也日入後二也秋半為昏昏來則月明而漸正月朔北極是

經也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也也

月省謂移徙也大都東通言遷徙也遷徙也遷徙也遷徙也遷徙也

興也周書曰德濟成烈興也周書曰德濟成烈興也周書曰德濟成烈

樂成周書曰德濟成烈興也周書曰德濟成烈興也周書曰德濟成烈

年公半切賦云也餘未詳也餘未詳也餘未詳也餘未詳也餘未詳也

河戒切賦云也餘未詳也餘未詳也餘未詳也餘未詳也餘未詳也

詞戒切賦云也餘未詳也餘未詳也餘未詳也餘未詳也餘未詳也

自剛而西秦晉之間或曰其方音義同者故郭云今東齊呼息歸曰機謀惠愛也

備具也洪春滿云子路其供其音義同者故郭云今東齊呼息歸曰機謀惠愛也

禮馬頌臣工云時乃其音義同者故郭云今東齊呼息歸曰機謀惠愛也

龍情通方言云郭云其音義同者故郭云今東齊呼息歸曰機謀惠愛也

城力也改此意類皆搖動說也無感我云小雅鼓無文云無

哀年左傳曰后崩方其音義同者故郭云今東齊呼息歸曰機謀惠愛也

注詩曰至或說曰釋曰云詩曰憂心且憤者小雅鼓無文云無

感我悅兮春則南野有死戮文云或說或說者小雅鼓無文云無

補覆周書呂刑云惟察其初注云樂刻也稱樂絕也今文東

日盡情色人之罪其初注云樂刻也稱樂絕也今文東

雅正月云憲或滅之珍者大雅樂刻也稱樂絕也今文東

訓道也縣音由也過錄訓道也云獄釋音義同書命命命命

言者案方音云食伯萬作司扶扶也云獄釋音義同書命命命命

侯孔安國云孟長也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

邦正也長也艾歷也長也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

也謂之何足算也歷傳也傳也郭云自山而東五國也而德云東齊曰齊

爾雅注疏

卷一

八原卷二

云銀以溢我欲陶系喜也 孟子曰鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

注云見詩書鬱陶思君者孟孟云云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

云鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯 鬱陶思君禮記曰人喜則斯陶陶斯

曰謂先祖也說文云柩後死者合食於先祖也郭云柩付也
付新死者於祖廟土成記云明日於其柩設廟之主名柩即尼也
尼定也止亦定也尼定也○釋曰尼詰爲止也通幾暱近也
親近也小雅菀柳云無自暱焉安坐也命○安他可切
而後傳言鄭注云凡言爾已爲君言事也安坐坐也傳言猶
縮略之今俗語亦然誠時驗而實也貉噴安定也○噴音莫
大雅縣篇云其滿則直縮板以載也貉噴安定也○噴音莫
民之英野雲云求民之定謂所歸就也貉噴伊維也發清
噴莫音義同安者小雅斯于云乃安斯寢伊維也發清伊維侯也
明云維此文王小雅時寔是也公羊傳曰寔是來也寔音石
六月云候誰在矣時寔是也寔音石
來公羊傳曰寔是來者何猶曰卒猷假輟已也猷假未詳○卒子
是入家也引之寔寔爲是也卒猷假輟已也猷假未詳○卒子
終也詩曰爾先公爾而突成就亦求首至終也○釋曰皆謂終也求者大雅下武云
莫無祿卒俱落殯死也古者死由切爾爾矣者大雅發阿文卒者郭風日月云齋我
注云異死名也爲人喪其無知者猶不同然也自上類曰崩葬順氣之強卒終也
云無經者即侯之不祿也俱落者李巡曰俱落竟死之稱郭云古者死以尊卑同稱
者皆疾書與文也謂之俱落者蓋徂爲住也言人命盡而往落者若草木葉落也
注云殯死也

爾雅疏卷第二
爾雅疏卷第三
翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋言第二
釋曰說文曰貞言曰言仲尼曰言以足志介之推曰言身之文也然則言者遷於志而形於聲所以文章於
書東方朔云十六學詩書論三百一言以蔽之曰思無邪左傳趙盾子緡子太叔遺我以九言皆以一句爲一言也
方音云皆古今語也初制國不相往來之言也今或國而舊書雅記故格語不失其方而後人不知故爲之作釋也是以
釋殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

言殷齊中也地曰莊齊州以南而臨廣仲春孔安風以殷爲正中義同故也云釋地曰距齊州以南者漢法云距去也齊

中也謂中州為齊也斯離也齊豫曰斯修見

州是為得為中也斯離也詩修修見

芬成是南我鄭箋云四星之修與起也

而及修大之是也修音義同謏與起也

日遠也春秋書歸還也宣徇徧也皆周徧也

馬之名○駟者駟連博也釋曰皆傳車駟馬之名

日傳張應切○駟者駟連博也釋曰皆傳車駟馬之名

索荒奄也○釋曰皆謂奄覆唐風云葛生樂楚

笑曰荒大之奄周南云葛藟荒之故郭云見詩

無險波以謂之心○賦賦也○賦賦也○賦賦也

也注書曰格爾眾賦者商書湯誓文也○賦賦也

功謂賦賦定天下是毛讀○修怙特也○修怙特也

者厚遠也○釋曰皆欲遠也○修怙特也○修怙特也

者內斯文也○古方○豫臚敘也○豫臚敘也

者字放為應也○釋曰皆欲遠也○修怙特也○修怙特也

庶幾尚也○尚思焉○庶幾尚也○庶幾尚也

曰示謂呈見於人也○注國語曰且觀之反者案周語

其職來王天子曰予也○不享征之且觀之兵無乃廣先王之訓

惠順也○然齊來○詳都風終風云惠然肯然也○書曰有順心然後可考是也

謂王于出征者小雅六月文也

云過亦行者詩云周王于邁也

摛騁再也釋曰音重再也孫炎云存草生之再也郭云易曰水萍至者無救無也

宋新邪周之問謂愛以播故注云推愛蓋也云狹義

見書者大結云充覆以于牧密武顯功之類是也

疏枕頰充也頰俱水反疏枕頰充也頰俱水反疏枕頰充也頰俱水反

者思信也數試也注云親順者亦數試也疏枕頰充也頰俱水反

郭云皆謂用心差語不專一詩衛風云女也不爽大寢印云期人伎式

刺鷄齊也南方人呼鷄刀為刺鷄刀郭云皆謂用心差語不專一詩衛風云女也不爽大寢印云期人伎式

流也然則燕米謂之饋均之曰饋郭云皆謂用心差語不專一詩衛風云女也不爽大寢印云期人伎式

以正也疏大夫并伯以膳秦穆姬注云秦穆姬晉獻公女送女曰膳以膳秦穆姬注云秦穆姬晉獻公女送女曰膳

姜送膳委作造為也疏大夫并伯以膳秦穆姬注云秦穆姬晉獻公女送女曰膳以膳秦穆姬注云秦穆姬晉獻公女送女曰膳

食也陳楚之內相謂而食郭云皆謂用心差語不專一詩衛風云女也不爽大寢印云期人伎式

小雅雅雲漢云鞠哉庶正酒矜臧苦也亦辛苦苦則大鹹左傳曰表浮南云可殺燒者亦辛苦者小雅鴻雁云爰及

即大鹹者釋經之鹹也疏矜臧苦也亦辛苦苦則大鹹左傳曰表浮南云可殺燒者亦辛苦者小雅鴻雁云爰及

其長也注云言欲苟免且左傳趙孟曰吞餽猶食朝不謀夕何謂深也潛深測也測亦水深

是深矣潛深又為測郭郭生也疏矜臧苦也亦辛苦苦則大鹹左傳曰表浮南云可殺燒者亦辛苦者小雅鴻雁云爰及

釋曰說文云噴齋也郭云噴者拾食禮記積弓云噴我飲水大茹虞度也詩曰不茹虞度也詩曰不茹虞度也詩曰不茹虞度也

耶栢舟文也左試式用也詩書云試式用也疏矜臧苦也亦辛苦苦則大鹹左傳曰表浮南云可殺燒者亦辛苦者小雅鴻雁云爰及

傳曰備像不虛試式用也詩書云試式用也疏矜臧苦也亦辛苦苦則大鹹左傳曰表浮南云可殺燒者亦辛苦者小雅鴻雁云爰及

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

述者亦謂樂也樂陶禁也制謂其器養馬曰雨亦所以禁制故注為禁也室窳塞也室窳乙切

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏謂波東疏

黃鳥云端端其樂也...

應無者年十二年傳文也...

賦賦者詩賦見步賦...

不歎也賦也賦者...

者謂典也法也...

性季律也志云...

鍾之重一禽容干...

者兩黃鐘律之重...

大東方曰大游也...

也方曰大游也...

者其味小雅斯于...

暴暴於物詩叙云...

也釋曰謂頭載也...

之衣無跡者周繼...

然則姓智無益之...

也語奇句也...

也詩音句也...

御奕圃小雅青峻...

賦賦謂之北平當...

幸也又曰望郭云...

起其木也...

集其事也...

通謂聚會也...

也勝方游梓音...

建運也...

爾雅挂流...

一原卷三

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

疏... 詩曰...

有聲云宅是鑄京文王休廢也疏休廢也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

請事濟幽深也深亦哲智也疏深也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

謂玩好也小雅斯干云載弄之璋尹正也疏正也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

我謙之正孝經云匡救其邪注詩服整也疏服整也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

而小言之則謂問異體大行人之言謂相存者故也此好問問以論議統之德又凡

南氏姓也李字也愧也疏愧也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

心內慙矣山之隈也荆樹而愧也疏愧也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

也透退也外傳曰左丘明采錄前世舊事以爲國語其文不主於經故曰外傳也

善語陰陽緯曰左丘明采錄前世舊事以爲國語其文不主於經故曰外傳也

奔同也奔有奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔

情無也奔有奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔

屋東梁鄭箋云屋振訊也疏振訊也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

具也義其同乎振訊也疏振訊也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

棟云兄弟勝于棟毛傳云棟也疏棟也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

曰無求勝于棟毛傳云棟也疏棟也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

大雅江漢文者煨火也疏煨火也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

者周南解也疏解也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

而會也疏會也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

曰獨集也疏集也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

或處不謂枯也疏枯也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

程音曰不謂枯也疏枯也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

曰獨集也疏集也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

或處不謂枯也疏枯也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

程音曰不謂枯也疏枯也商頌曰何天之休祈嘏也呼發者叫

爾雅疏卷第三
爾雅疏卷第四
翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

爾雅疏卷第三
爾雅疏卷第四
翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

爾雅疏卷第三

爾雅疏卷第四

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋訓第三
釋曰案釋訓云訓誨也周禮地官有上訓詁訓詁司農注云謂以遠方土地所生異物以告道王也後郭云
道人也故曰釋訓案此所釋多明明斤斤察也
晉魏明景泰
明明斤斤察也
明明斤斤察也
明明斤斤察也
明明斤斤察也
明明斤斤察也

釋訓第三
釋曰案釋訓云訓誨也周禮地官有上訓詁訓詁司農注云謂以遠方土地所生異物以告道王也後郭云
道人也故曰釋訓案此所釋多明明斤斤察也
晉魏明景泰
明明斤斤察也
明明斤斤察也
明明斤斤察也
明明斤斤察也
明明斤斤察也

云曰孫炎云補補者之迅大雅常武云赫赫業業毛傳

赫赫然盛也乃言詩云躍躍既危是皆顯盛也

吳云有免髮委毛傳云髮委髮委其長亦何但云有重時者存髮委

舞舞歡喜也小雅伐木云坎坎鼓我踏踏舞舞我舞舞

擊鼓坎坎然為我興無窮然謂以樂已也增音義同

鳳士休休毛傳云休休然也又云旭旭躡躡也

伯士休休毛傳云休休然也又云旭旭躡躡也

小人踴躍毛傳云踴躍然也又云旭旭躡躡也

踴躍皆謂亂也義同音義同音義同音義同音義同

僕僕河海惜也皆謂亂也義同音義同音義同音義同

弗思之備也大雅板蕩上帝板蕩上帝板蕩上帝板蕩

反先王與天之德又落篇云氣薰炙人也大雅板蕩

隘隘西雷也釋曰雷者雷也又云赫赫炎炎也

過曰居居不狎君之德孫炎云克究窮極人之惡唐風

又曰自我人究究毛傳曰居居後月之秋我仇我仇

然不言受是百餘也舍人曰填填謂同義也

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云此云云云云云云云云云云云云云云云云云云

云承天弗覆是也伯身編木亦作焚草每有雖也

之時雖有善同門來封對之長歎而已郭酒食也

云辨之雖也者言為辨壽之舉無忙義也

而兼通言言歸之一字兼通酒食舞號零也

仲夏云大暑帝鄉注云雩呼嗷雨是雨之祭也

及也賈道暨暨也及我欲之暨不得已也

也蓋不運也小雅采芣芣兩歲刑大邦為誓是也

自常瑟兮問兮恂慄也恒惻惻兮恒威儀也

音瑟如切至忘也釋曰此骨角風洪武屬文以釋之

問以成德云知戒如知者詩文也云自前也者釋之

云恒戰戰兢兢言戒也毛傳云有明德赫赫然

然文道盛德至善民之不能忘也毛傳云斐然

也也思詩勇切也濕之疾也郭云肝肺也

地故生微眉之疾詩云是刈是漙漙之也

編籍以瘼之於洩故曰漙漙非訓後為義以被下

者大雅生民文也武遠也敏辨也郭云仲季友者

則有大神之迹委靈顯之足不能辨也郭云仲季友者

善兄弟為友說仲季友者郭云仲季友者小雅六月文也

也故郭云周有客宿宿言再宿也有各信信言四宿也

宣王時實臣一宿日宿再宿日信美女為媛所以結好

各重言之故知再宿及四宿也美女為媛所以結好

有美可以援助君美士為彥所云彥士之美郭云人

之為言也。死人為歸人。而大鬼謂之鬼。鬼與歸同。也。若歸去。然故尸子曰。古者謂死人為歸人。

釋親第四疏。釋曰。案禮記。大傳云。聖人而面而聽。天下所最先者。五民不與焉。一曰。治親。蓋謂曰。親愛也。近也。然則親者。

而親舉矣。以九族之親其名。謂非一此。篇釋之。故曰。釋親。父為考。母為妣。事。服。考。厥。長。聽。聽。祖。考。之。樂。訓。如。喪。考。妣。公。羊。傳。曰。惠。公。者。何。隱。之。考。也。

仲子。香。何。桓。之。母。也。蒼。頡。篇。曰。考。妣。延。年。壽。曰。續。于。庚。時。曰。事。續。于。京。周。禮。有。九。嬪。父。之。考。為。王。父。父。之。妣。為。王。母。如。王。

之。官。明。此。非。死。生。之。異。勝。矣。其。義。猶。今。謂。凡。為。婦。妹。為。婦。即。是。此。例。也。○。此。音。比。父。之。考。為。王。父。父。之。妣。為。王。母。如。王。

王父之考為曾祖。王父之妣為曾祖母。曾祖。王父之考為高祖。王父之妣為高祖母。高。在。上。

父之世父。父為從祖。祖父之世母。叔母為從祖。祖母。世。統。異。故。父。之。舅。弟。先。生。為。世。父。後。生。為。叔。父。世。有。為。嫡。者。言。

子先生為兄。後生為弟。謂女子先生為姊。後生為妹。父之姊。妹為姑。父之從父。舅弟為從祖父。父之從祖。舅弟為族。父。族。

父之子。相謂為族。舅弟。族。舅弟之子。相謂為親。同姓。無。服。屬。兄。之。子。弟。之。子。相。謂。為。從。父。舅。弟。而。別。子。之。子。為。孫。孫。則。

孫之子。為曾孫。曾孫之子。為玄孫。玄。者。言。親。無。服。屬。兄。之。子。弟。之。子。相。謂。為。從。父。舅。弟。而。別。子。之。子。為。孫。孫。則。

子為仍孫。仍。亦。重。也。仍。孫。之。子。為。雲。孫。言。輕。遠。玄。孫。之。子。為。來。孫。言。有。注。來。之。親。來。孫。之。子。為。舅。孫。舅。後。也。漢。豕。竹。書。舅。孫。之。

王姑父之從父。姊。妹。為。從。祖。姑。父。之。從。祖。姊。妹。為。族。祖。姑。父。之。從。父。舅。弟。之。母。為。從。祖。王。母。父。之。從。祖。舅。弟。之。母。為。族。祖。

王母父之兄。妻。為。世。母。父。之。弟。妻。為。叔。母。父。之。從。父。舅。弟。之。妻。為。從。祖。母。父。之。從。祖。舅。弟。之。妻。為。族。祖。母。父。之。從。祖。祖。父。

為族。曾。王。父。父。之。從。祖。祖。母。為。族。曾。王。母。父。之。妻。為。庶。母。祖。王。父。也。舅。兄。也。今。江。東。人。通。言。第。宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

同宗。親。族。白。虎。通。曰。父。知。也。以。度。教。子。也。又。寫。考。考。成。也。言。有。成。德。與。雅。云。母。故。也。言。有。義。子。也。又。寫。妣。妣。也。禮。四。於。

父。廣。雅。文。云。兄。況。也。況。於。父。又。謂。之。第。弟。也。言。順。於。兄。子。故。也。以。孝。事。父。常。政。也。孫。順。也。順。於。祖。男。也。任。家。事。也。

女。如。也。白。虎。通。曰。音。如。人。也。徐。鍇。曰。女。子。從。父。之。教。從。夫。之。命。故。曰。如。姑。故。也。言。尊。如。故。也。又。謂。之。戚。徐。鍇。曰。上。盛。於。成。

土。陰。之。主。也。故。字。從。戌。陳。律。曰。婦。皆。戚。姑。是。也。妹。母。也。以。其。先。生。言。可。問。說。文。云。妹。女。弟。也。又。謂。之。戚。徐。鍇。曰。上。盛。於。成。

先。祖。主。也。親。人。之。所。尊。也。禮。曰。宗。人。將。有。事。族。人。高。待。所。以。必。有。宗。何。也。所。以。長。和。睦。也。族。者。何。也。族。者。族。也。祭。也。

謂。恩。愛。相。流。後。生。相。親。愛。死。相。哀。痛。有。會。聚。之。道。故。謂。之。族。也。注。禮。記。至。此。例。也。○。釋。曰。云。禮。記。曰。生。曰。父。母。死。曰。考。

瓶。瓶。者。曲。體。下。篇。文。也。云。今。世。學。者。從。之。者。謂。從。禮。記。以。父。母。妻。為。生。之。稱。以。考。妣。稱。為。死。之。稱。故。乃。記。者。一。家。之。說。爾。

學者。膠。柱。鼓。瑟。生。死。定。葬。非。也。故。郭。氏。引。諸。文。以。證。之。云。周。書。曰。大。德。服。考。心。康。誥。文。也。云。事。厥。考。厥。長。職。聽。考。之。事。

應。元。年。傳。文。也。此。則。元。攝。年。也。云。蒼。頡。篇。曰。考。妣。延。年。壽。曰。續。于。庚。時。曰。事。續。于。京。周。禮。有。九。嬪。父。之。考。為。王。父。父。之。妣。為。王。母。如。王。

京。大。雅。大。明。篇。文。也。云。周。禮。有。九。嬪。之。官。蒼。頡。篇。曰。考。妣。延。年。壽。曰。續。于。庚。時。曰。事。續。于。京。周。禮。有。九。嬪。父。之。考。為。王。父。父。之。妣。為。王。母。如。王。

以。稱。從。之。理。也。從。祖。而。別。繼。世。分。宗。其。統。各。異。故。曰。從。祖。○。注。世。有。為。諸。君。嗣。世。統。故。也。○。釋。曰。解。所。以。稱。世。之。義。也。畢。

爾。雅。注。疏。卷。一。宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

宗。族。疏。又。寫。至。宗。別。

問謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

謂之辰東戶西也也虛名之其內謂之家今人稱家為也

置於此臺上通木柱屋之所以懸鐘待云出其地雞棲於此為椽壘垣而利為珥詩。檣樹也。袁樹時

之傳傳謂之突也見傳者。突也。即棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

之橫柱上稱謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

於也。一名椽。椽者。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

五名也。椽者。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

曰棟。椽者。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

郭云。五架屋。椽者。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

字音。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

之。所以為椽者。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

官射人。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

後三。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

對連。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

位門。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

左。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

人。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

謂。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

之。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

宮中。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

關。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

於。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。棟謂之椽。屋之椽也。

爾佳注流 卷一 十九 原卷五

乃立德門應門將野鄰云諸侯之宮外門曰阜門朝門曰應門內有路門天子之宮加以車帷案飾玄注馬禮秋官朝

庶之榜也朝士掌之內朝正謂在路門外司士掌之燕朝在路門內大僕宰之諸侯之外朝一者在阜門之內門外朝

內朝二者亦在路門之外內以正朝在應門內故謂燕門為朝門也注宮門雙關釋曰周禮大宰正月之吉辨九相

之法于象魏使萬民觀治象魏也象魏者高門也對照釋名云謂在門兩旁中央高闕為道也白虎通云闕是闕旁相

義然則其法象魏其狀象魏者象魏也象魏之名也釋名云魏者高闕也象魏者高闕也象魏者高闕也象魏者高闕也

為雙故云雙闕注左傳曰聖蹟隨國釋曰魏者高闕也象魏者高闕也象魏者高闕也象魏者高闕也象魏者高闕也

驚闕社注云廟宮之門是也注云羊傳曰魏者於門闕也釋曰莊十二年傳文也案魏云宋為博國高其闕闕之曰闕

試適而至遇之于門手鍾而鳴之西晉樂抗牧時其首齒者平門闕何休云闕闕之恒而納車馬高其闕闕之曰闕

以政刑之不猶寇盜充斥扉若諸侯之屬屏在寡君者何是以令史人完宮所也其闕闕之恒而納車馬高其闕闕之曰闕

文云門也汝南平輿里門曰周周既為門故郭氏以闕為長代即門闕也社云闕闕也非郭義也領闕謂之闕也

江東謂之闕也今江東呼與賈詩風云一名魏郭氏闕也中街謂之闕也唐詩曰中街闕闕之

堂下至路旅途也遂即路場獸行道也陳史託所謂六達謂之莊之左百車於莊七達謂之廟今北海廟有此道

陳門徑也路旅途也遂即路場獸行道也陳史託所謂六達謂之莊之左百車於莊七達謂之廟今北海廟有此道

五制舞也四達謂之衢四出五達謂之康史託所謂六達謂之莊之左百車於莊七達謂之廟今北海廟有此道

八達謂之崇期四通交出九達謂之逵四通交出復有旁通陸陸宮中至之逵釋曰此則制道之異名也

中之路名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑

分二達者謂之岐旁言歧道旁出也歧分三達者謂之駒旁言駒道旁出也歧分四達者謂之衢旁言衢道旁出也

康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑

康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑

康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑

康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑名康期交出至門徑

以為千產有惠民之心不知為政當以時節祀樂其何由前若沙水室有東西廂曰廟矣室無東西廂有室曰寢世有無
乎是也引之以證石杜高步也此主作十月誤長或所見本異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
室曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
廟曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
廟曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
廟曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
廟曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
廟曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂
廟曰榭榭即今四方而高曰臺陝而脩曲曰樓所夾室有異曰樓曰此明殿廟寢室之制也凡大室有東西廂

器也竹豆謂之邊也亦邊器也豆謂之邊也亦邊器也豆謂之邊也亦邊器也豆謂之邊也亦邊器也

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

也其節則三代不同明空位曰夏后氏以桐豆周玉豆魯豆注云揚無異物之飾也獻則列之是也以供祭祀燕嘗故

爾雅註疏 卷一 二 原卷五

大小者是在壽之周即周禮象登者大山六壽是也
侯大夫皆以金土以祥毛詩說金擗壽也諸臣之所
詩幾天子以玉經無明文謂之器者取象雲雷博施如
書之爲山雲之形言刻畫則用木矣故禮屬於制夷云
耳毛詩言大碩禮圖亦云大一解則大小之制者早同
亦其壽三者皆爲名衣謂之視衣或曰衣之飾也
之襟衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後

婦人之襟謂之縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也
縹縹也即今之香囊也

衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也
衣之帶名曰帶也

之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後
之製衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後衣後

者御馬之具也古者乘車駕馬凡八轡轆之木名
環者所佩也云者謂之革者謂之革者謂之革者謂
者御馬之具也古者乘車駕馬凡八轡轆之木名
環者所佩也云者謂之革者謂之革者謂之革者謂
者御馬之具也古者乘車駕馬凡八轡轆之木名
環者所佩也云者謂之革者謂之革者謂之革者謂
者御馬之具也古者乘車駕馬凡八轡轆之木名
環者所佩也云者謂之革者謂之革者謂之革者謂
者御馬之具也古者乘車駕馬凡八轡轆之木名

原卷五
三

李連云稱飯廉相者也飯中有粟米者名粟李連曰米飯半腥手粟名粟即熟藟云失低不食肉莫讓曰飯魚內鄉

曰飯即論云飯而肉食是也注飯與見論曰案釋曰樁十九年云菜亡及羊解曰云食莫有伐者其言謂之何

自也其自也何魚而也何休云梁君庭刑法百姓一旦相率俱去款若魚肉使內安故云爾然則何

用公羊為內始也內始也何休云梁君庭刑法百姓一旦相率俱去款若魚肉使內安故云爾然則何

也據半取有不其皮者故又云今江東呼魚曰魚曰斯之斯其反也

搖動也凡取魚捕動之最其鮮飯飯者不食李連曰冰脂也

內篇通之也樂被云視姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子引之者謂亦云爾

肉謂之魚也魚也既魚謂之魚也魚也既魚謂之魚也魚也既魚謂之魚也魚也既魚謂之魚也

也肉之所作也魚也既魚謂之魚也魚也既魚謂之魚也魚也既魚謂之魚也魚也既魚謂之魚也

無相見也既而之者考其為類也注脂骨也注脂骨也注脂骨也注脂骨也注脂骨也注脂骨也

本獸謂之淫也淫也今江東呼淫亦名淫也淫也今江東呼淫亦名淫也淫也今江東呼淫亦名淫也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

而小曰附耳外謂之欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也欲也今江東呼欲亦名欲也

爾雅疏敘 正德本同本監本毛本改作爾雅註疏序○此注疏十一卷同監本毛本之所從出元板有同真明正德年補刊者今稱正德本是也亦有補刊而不著正德年者但稱舊本是也分則稱之以明其與元刻有同耳疏文以宋槧單疏本為據經注以明嘉靖十七年東海吳元泰翻刻宋本為據

翰林侍講學士胡請大夫守國子祭酒上柱國馬聚金鳳袋臣邢晏奉

勅校定 武本十卷每卷註題前著各街題此上空三格勅字提行下文今既奉勅校定同正德本亦然又正德本同本監本毛本子誤賜

誠傳注之濫觴 正德本同本監本毛本注改註非用引伸其義有所歸如引水注於江海也凡記註字即從言明人盡改注為註張參云註與訓注字同則廣時已味味矣

夫混元闢而三才肇位 正德本同本監本毛本注改註非用下準此

豹鼠既辨 正德本同本監本毛本注改註非用經爾雅序所改此本下釋等序亦作豹鼠既辨

臣崔偃佺 注疏本備漢靈按說文偃偃佺也从人屈聲

為之疏釋凡一十卷 注疏本則下四字按宋史藝文志及玉海藝文皆十卷鄭樵通志載爾雅兼義十卷即此書兼義者以經注本合義疏也後人分爲十一卷因刪此四字○按今爾雅注疏首標爾雅兼義蓋宋之唐人作此名目

雌上遵嘗言 嘗言提行正德本同本監本毛本不從

爾雅疏卷第一 敘後載疏部題此注疏本則數耶敘於前改此為爾雅註疏卷第一

辨章同異 正德本同本監本毛本補改辨與釋文序錄合此與下文辨言小辨有別

日吳不食 注疏本吳改吳

或言叔孫通所補 爾雅本同正德本疏孫字毛本則作孫叔通

或言沛郡梁文所著 監本或言下衍是字爾雅本毛本作或言沛郡梁文所著或言沛郡梁文所著皆誤按玉海藝文所引與此本同○按制系師之誤

夫爾雅之為書也 注疏本脫之

真九經之檢度 注疏本九誤七

序與緒音義同 補證云義誤緒

五自英備瞻聞之士至序末愆序已所以作注之意也 注疏本脫至字愆作總下準此愆者唐人俗字此字从牛其無訓也

辨同實而殊號者也 單疏本雪原本注疏本同唐石經號作考

夫爾雅至同實而殊號者也 ○釋曰此明其用也 注疏本釋曰二字作方匡號字通書若然又刪夫爾雅至同實而殊號者也十一字因注疏本另載第序故爾雅以遺疾然失耶氏真面目矣凡釋曰上及釋注起止上此本皆空一字元本於釋注上亦然今微他經注疏例加爾雅之○號釋注起止及釋曰二字注疏本爾雅今悉加補發不悉出

故嗟嘆之 正德本同本監本毛本或作數俟依俗本毛時改

故永歌之 正德本同本監本毛本永誤誤

亦此意也 注疏本亦上衍蓋

凡物雖殊其號 正德本賸凡爾雅本監本毛本改作事皆

後進循之

漢書同注疏本循讀解

然後知秉要執本

注疏本同與漢書合浦說改執為執
讀秉要執絕句疏長補書此類極多
不及盡正

易之嗛嗛

正義本同與漢書合璧毛本改作嗛
按易釋文謙子夏傳作嗛云嗛也言嗛為
謙之假借字也所志所用正朝要易此本舊亦補改為
謙今訂正

法家者流十家

注疏本行作十一家按漢書云右法十
家

先王以明罰飭法

舊本同與漢書合開本監本毛本亦
作物依今易所改按易釋文云物法

取力反此俗字也

縱橫家者流

舊本同開本監本毛本擬作從與漢書合
按從縱古今字

說文云鈐鐘也

注疏本疑云〇按說文無此語不知耶
氏何據說文亦無鐘字

必開通之

舊本同開本監本毛本通假導

足以拔其英華

舊本足誤兄屬本監本毛本改作凡
元本同開本監本毛本改作凡

又能多識辨於鳥獸草木之名者

元本同開本監本毛
本辨改辨

又案公羊傳

注疏本又誤也

莫近諸春秋

元本同開本監本毛本請改於

豹鼠既辨

唐石經雪竇本注疏本同單疏本辨改辨元板
疑中亦作辨

經典通以伏犧為上古

元本同開本監本毛本擬改蒙

周公亦可言中古

元本同開本監本毛本言改寫

戰國陵遲

元本同開本監本毛本遲改遲下準此

故曰隆於漢氏也

元本同開本監本毛本日改云

雖註者十餘

唐石經單疏本雪竇本注疏本同釋文註之
反字皆從言或疑當作注非也按五經文
字言部註竹句反與調註之註義同一切經音義卷六云
註記廣雅註也謹也字林註解也通俗文說物曰註可
謂郭景純本用言部字考石經義序劉焯安國之本
陸澄讀成之注又教文新編義訓陸澄分註經義亦
陸澄注註二字畫卷有別開成石經同〇按唐人已有所
解注字部作註者義之注是正字註是俗字也

用袂未寤

單疏本同開本監本毛本亦作袂字袂衣雪竇本
元本毛本作袂非唐石經同

案禮辭名記德過千人曰英

惠棟云辭當作辨辨名記
逐禮文按詩份沮滄正義
曰大戴禮辨名記云千人為英禮記禮運春秋宣十五
年正義皆引作辨名記白虎通聖人實作別名記辨則
義同

漢水草也

注疏本草誤蒙

此言用功深

注疏本功改力

云雖註者十餘

正義本監本同開本毛本註作注

穉為文學注二卷

注疏本同補遺改作三卷按業紗釋
文作二卷云屬中卷

劉勰注三卷

在各本錄皆作款

謝贍

注疏本端改道此與釋文序錄同

此四家存郭氏之後

正義本同開本監本毛本存作在

重多紛紜錯繆

正義本同本同此以釋釋上之繆監本
上下皆作繆毛本上下皆作繆非

及俗間有所記志

雜各本開作題

蠅蚋注云俗呼為嘉子之類

正義本亦作蠅蚋開監毛
本補其蠅又蠅蚋呼字

劉勰也削去其疵瑕瓦礫

注疏本說也煩二字開監毛
本疵瑕疵

此自答也

注疏本自誤亦

爾雅卷上 唐石經單疏本雪聲本監本毛本屬正鄭本屬本

郭璞注 唐石經單疏本雪聲本正鄭本屬在爾雅卷上後

監本毛本從之

釋詁第一

釋詁釋言通古今之字 注疏本屬古字按毛詩則南開

釋詁釋言通古今之字 古與今異言也釋詁訓言形似也

此秦康鄭武之詩 注疏本詩誤詩

胚胎末成 注疏本同釋文亦作胚從丕單疏本雪聲本及

哉者說文云 柳單疏本哉者下有古文作才四字

肇者說文作肇 注疏本下仍作肇非

楊雄說方言云 正鄭屬監本同毛本楊改揚

故后之 說文作故尸之此說

奔 唐石經單疏本雪聲本同釋文作奔○按說文奔大也

籀 文唐石經單疏本雪聲本同釋文作籀○按說文籀大也

雅皆有誤

駐 唐石經單疏本雪聲本同釋文駐音音之日反本又作至

也笑云云即可見之大也今本史記駐音音至之轉音音音

人所為也而駐字僅見後漢書人名

席 唐石經單疏本雪聲本同釋文席音音也席音音也廣義有

釋文詩經衣亦作節毛傳曰節大也本此

湯孫奏煨 雪聲本注疏本煨作煨此本作成王氏詩考引

廓落字宙穹隆至極亦為大也 氏謂睡為至故云至極是

奔奔梁山 元本闕本監本同毛本同奕非王氏詩考

韓詩云蒟蒻圃田 注疏本蒟蒻圃田王冠州都引韓詩義

引韓詩東有圃草是毛詩非字韓詩多作圃也

云緇衣之席兮者 注疏本席改席

皇子費衰 監本毛本同正鄭本闕本衷誤哀

天子黃別周 監本毛本同正鄭本闕本圓作厚制句下

閣博介純夏饒蒙贖 監本同正鄭本毛本作安博介

蒙為王女王大也故蒙本為大贖當作贖元板困學紀

自此而下 正鄭本監本同闕本毛本而改以

雙 唐石經單疏本正鄭本毛本同雪聲本闕本監本誤雙音

宋曰屆 此音經而字也又同音界此音注函字也為經注

異文之誤五經文字云應爾雅或作屆此依注改經非也

原卷一

爾雅注疏校勘記

卷一

原卷一

原卷一

原卷一

弁祖于權注疏本同單疏本雪總本于作於按郭注引詩如先賦於權與不隨於屋爾視祭於神集於權本皆作於不作于黃毛詩古文作于三家詩今字作於也

假錫格古稱懷推膺反艘古屬至也注疏本音也改大字

斯進秦管語也注疏本脫進

賁唐石經單疏本雪總本同釋文黃字或作贗同咸歌經義難記曰論語子貢字隸釋畫石經殘碑作贗說文賁獻功也贗也也字黃名賁字當作贗同贗謂賁賁也郭注皆期與也據釋文知贗惟古本作正字然贗從明已不能定其是非矣郭說引左傳周禮包茅不入為說說解贗馬之贗其賁獻之賁則無足徵也○按經與子貢為贗之假借字

清絮之憂注疏本絮改下學此

詩齊風云射則臧兮注疏本同補經云齊風下當脫兮嗟二字按此類保疏文原本如是

非出麗詞

令問令望注疏本同補經改作令問云問字誤按詩釋文令問音問本本作問宋板荀子正名篇引詩作問與此合

以禦囂魅注疏本囂作魅因魅字從鬼故或囂亦作鬼也

蓋採合傳文故云禁禦不若也闕本監本毛本採作采云作言文賦之正應本

我心不說正德本闕本監本說作從毛本說此字

無以大康注疏本大改太非前經以改已按後漢書張升傳注引詩無以大康古以已通

但以詩書之作作非一人注疏本不重作字

而字形踳駁者正德本闕本本作踳駁監本毛本作踳駁○案踳字非也

詩文作夷說豈樂口此本樂下空闕一字注疏本改作弁樂

協考釋本正德本闕本監本同釋文唐石經單疏本毛本作協按說文協同心之形協象之同也此語服當用從十字五經文字云心部亦有協字按古文作叶則從十者義長

究如慮謙獻壁唐石經單疏本雪總本同釋文獻壁在克讓上治石經漢字先作謙

小雅小旻云浦經云明夷爻

小雅小弁云浦經云巧言奕小弁

吉禮義所宜為度闕本監本毛本義改之正應本實闕

詢於八虞正德本闕本監本同毛本於改于按音韻六于字並當作於明道本及俗本皆于於錯出

是晉語齊臣對文公辭正德本同闕本監本毛本是誤

皆周大史也注疏本疑也

若有恒性注疏本若與若

有秩斯祐注疏本祐與祐

詩曰伐柯伐柯單疏本雪總本正德本闕本監本同毛本日收云

大雅桑扈云浦經云小雅大

自古文以為鼻注疏本古文字自為鼻誤也徐鉉曰自古者以為鼻字說文自鼻也象形

觀齒唐石經單疏本雪總本同釋文兒五兮反一音如字按更生細者謂兒耳細是本不從齒也儀禮士冠禮疏引補惟云黃髮兒齒與釋文合詩同宮亦作兒此當從疏本○按玉

齒作細

齒更生細者雲爾本注疏本同釋文單疏本補作齒右字通借

壽猶齒也雲爾本同釋文單疏本注疏本補作齒下經者長也準此按五經文字云壽從老首從頁今或

作老下目者非

黃耆台背毛傳云台背

注疏本台作勳依爾雅改按詩

燕代北鄙謂耆為樂

正德本同屬本監本毛本代誤借

色似浮垢

注疏本似改如按春秋情廿五年正義引作

比言須髮變白也

正德本同屬本監本毛本捩改類

方言曰荆吳淮汭之間曰展

雪應本正德本同屬本監本

改云按釋文前仁假反單疏本亦作滴

終然允城

正德本屬本監本同毛本依坊刻詩集傳改

慎爾優遊

單疏本雪應本同注疏本通改游

諧浪笑放唐石經單疏本雪應本元本同屬本釋文亦作笑

據說文改通書準此

浪意明也

注疏本作意明也此誤詩終風正義作意萌

小雅采芑文

元本同誤也屬本剛改采芑露六月監本

那雪應本注疏本同釋文屬石經單疏本作那

云蘇解者蘇卦兆之辭也

注疏本蘇作蘇按說文玉篇

箋云兆卦之蘇無凶咎之辭秋杜箋云合音於蘇為近

小受箋云占蘇不中象蘇釋文蘇蘇出岳本今本皆

從卜祖宋本仍作蘇此經石經單疏本作蘇釋文詳

辭又反注同是陸氏所據經注同作蘇說卜之用是也

也○按此經蘇同出如孟子出是則生而有不用是也

由與於皆謂蘇於如字不音烏也自郭氏注疏而後者

丹朱憑身以儼之

本監本同釋文單疏本雪應本正德

非

本監本毛本憑作憑屬語何此下加心

寶臨昭周之子孫而禍福之

元本同屬本監本毛本屬

焉字

若由是觀之元本監本同與明通本國語合毛本若作

陳風東門之粉云

注疏本屬風

蓋榮鈔釋文唐石經單疏本雪應本元本同屬本監本同毛本

作蓋盧文昭曰五經文字蓋蓋常利反上說文下字林字

林以蓋為笑聲音呼蓋反今用上字據此知爾雅本字蓋毛

刺蓋字制改蓋因今本說文而誤段玉裁云宋以前無蓋字

元應書引說文云從言蓋聲是也說文作蓋始於徐鉉等經

典改蓋為蓋始於毛萁正孫珂

碩釋文唐石經單疏本雪應本元本毛本同屬本監本作楸

標唐石經單疏本雪應本注疏本同此舊作標說今訂正業

召南殷其雷云

元本同屬本監本毛本雷其雷毛本作震其

矢唐石經單疏本雪應本同釋文反本作矢失耳反被廣

雅二釋話展陳也本此經當從陸本作反玉屬展與矢同

引者信也

注疏大字

果毅唐石經單疏本雪應本同釋文果音果本今作果無毅

釋文合郭注引左傳作果此釋注果字之證當為好文注

云廣紀考音若得勝也此釋經之出字審字又云左傳曰殺

敵果果此釋經之便字今注殺也考者下有果毅二字豈後

人窺入耶說極云殺犯縛者豈此有殺字邪引左傳曰殺

致果為毅矣那所據本有殺字此釋經云殺毅果致果為

毅段玉裁云注當本是陸但考者保毅以保毅釋保借以殺

犯守者釋犯釋守也下引左傳作果以證保字廣說引董頊

篇作保則保字甚古特說文不載

唐石經單疏本雪應本元本同屬本監本毛本改越注中

勉唐石經單疏本雪應本元本同屬本監本毛本改越注中

此

三原卷一至卷二

堪唐石經單疏本注疏本同皆上作堪下作堪等聲本上下
與下數克也同字同義但轉相訓耳故釋文於此作堪云本
又作數下不訓出明無異文也蓋自唐石經始誤加區到而
今本因之

陵犯誇奢

單疏本雪離本同釋文夸口花反或作誇非扶
說文大部夸奢也作誇音為言之誇義在言部

西伯堪黎

單疏本注疏本同雪離本堪作堪釋文雪離本
本作黎按說文岳部黎諸侯國从艸初聲
昔西伯最尊許氏引書為古文此注正與之合當從釋
文今本非史記宋微子世家載商未聽謂商本作黎音
黎又尚書及伏生大綱皆作堪與說文合此作堪非益既
置別釋文為上堪下微因復據經改注耳

欺勝之勝也

書正義作強之勝也此說

宣二年君子解也

元本闕本監本同毛本宜下衍公字

轉互相訓耳

注疏本脫耳

爾雅注疏卷二校勘記

爾雅疏卷第二注疏本合卷一

釋詁下 上空四格監本同有此題正德本闕本毛本無
之自印五百合子飾以便為釋詁下此蓋邢氏作
疏時所分

禮記云 單疏本雪離本同注疏本云改曰

史記秦始皇二十六年 注疏本脫記

賈卜界皆賜與也 雪離本注疏本同供經作賈界卜疏云
賈界卜皆賜與也此作賈卜界蓋誤

夢帝賈子良弼 注疏本子誤以

漢書藝文志云 注疏本攝作藝

導也 唐石經單疏本雪離本同釋文通徒報反水或作導注
及下同按釋文當作道注教導字作導應屬見本已誤

秋獵為獮 單疏本雪離本同注疏本為改曰

云秋獵為獮者 注疏本脫者

僖二十七年傳文也 元本闕本監本同漢也毛本七改

羸沒猶龜勉 單疏本雪離本同釋文龜字又作龜按詩羸
文龜本亦作龜五經文字人部龜莫尹反龜
勉之龜字書無此字釋義或借龜字為之

昏昏 唐石經同釋文昏從昏單疏本正德本作昏昏雪離本
注中作昏昏經及闕本監本毛本作昏昏

務謂先務 注疏本先改事

昏風夜之強也 監本同與書正義合正德本強誤勉闕
本毛本承之

爾雅疏卷第一 卷末篇題闕本書一行每卷準此

阮元撰盧宣旬摘錄

皆相佑助 單疏本雪離本同此經作右注作佑

相者二八此皆謂教導之也 注疏本二誤一導改通非
下同

皓 雪離本闕本監本毛本同釋文唐石經單疏本正德本作
皓從日皓云皓者赤日光也今本監本白非

又曰休有烈光 注疏本又曰改云

剛彊之固也 注疏本強作強非

度者恭之固也膠者所以固物 注疏本脫是此本膠者
字誤善今訂正

云易曰蠶用黃牛之革 注疏本脫云

羸 唐石經單疏本雪離本注疏本同此本舊作羸從衣說今
訂正按釋文道志室本注疏本亦作羸又作羸五經文字
羸羸也音羸玉篇元部羸羸切羸兒又獸羸廣韻五支
羸美也珍也文選東京賦漢帝之德畏其羸而羸注羸美

也字皆從示宗人書云亦偏勁往往無別或據漢本謂當
牌當從衣其未考之唐石經五經文字玉篇等書也○按說
文有从衣之聲無从示之聲凡用爲義美字者取其同音
而已傳寫遂多从示唐石經五經文字玉篇不可爲典要也
自穆穆已上 雪總本同注疏本脫自

齊齊皇皇 注疏本改濟濟皇皇非此與禮記合

皆言語容止之美盛也 正德本同闕本監本毛本言語
例

周頌酌篇云 注疏本脫云

協 唐石經單疏本注疏本同雪總本作協按疏云協者設文
云衆之同和也字亦從十

關關嗶嗶音聲和也 唐石經單疏本雪總本同釋文嗶嗶於
步反按文選南都賦嗶嗶和鳴注毛詩

日鳥鳴嗶嗶爾雅曰關關嗶嗶和也又笙賦嗶嗶關關
下引爾雅曰關關嗶嗶和也疏嗶嗶暗暗下引爾雅嗶嗶和

也毛傳曰嗶嗶和聲送周也然則李善所讀本嗶嗶作嗶嗶
與傳文唐石經吳郭注此云嗶嗶爲鳴相和於伐木詩亦治也

毛傳曰嗶嗶驚懼也與此異義張平子東京賦歸田賦皆云
關關嗶嗶李善注俱引爾雅關關嗶嗶音聲和也證之

今江東呼厥極爲聲 單疏本雪總本同注疏本繁茂籍

樓 唐石經單疏本雪總本同釋文樓力板反從手木或作樓
非

樓猶今言拘樓 單疏本注疏本同雪總本作樓猶今言拘
樓按樓樓本樓樓二字互易始得之

云詩曰屈此羣醜者 注疏本脫者

云樓猶今言拘樓聚也者 注疏本脫者

亟者 賦黃 論語曰 注疏本音切作大字

阮阮 釋文唐石經單疏本雪總本同疏云阮阮者坎陷之虛
也但運言耳經漢雜記曰廣韻十二庚阮下引爾雅虛

也郭注云坎壘也坑上同引運注字皆不重阮郭無仲謂其
一折者是也疑一卽作坑

謙虛也 唐石經單疏本同釋文引郭云謙本或作荒荒亦曰
墟之空新經義雜記曰詩召及我居園卒荒箋云荒

虛也正義曰荒虛稱姑大某氏曰野荒民散周制之唯某氏
之本有荒字諸家爾雅無之按郭音知荒即謙之異文蓋保
郭語案本作謙郭本無荒或誤會詩正義謂謙某氏本阮
字不重其一卽作謙非也

皆謂三墟耳 雪總本注疏本同釋文音經虛許居反音注
墟去聲反此經注異字之明證

謙窶空貌 音改窶爲窶非 按謙窶音韻字補遺本方

亦三墟之空無 舊本及釋文引方言注周闕本監本毛
本無反也

康虛也 舊本同闕本監本毛本虛誤空

那 單疏本雪總本注疏本同釋文唐石經作那

使民戰栗 監本同舊本闕本毛本栗作慄

震來虩虩 舊本同闕本監本毛本來震當

虩 單疏本雪總本同釋文唐石經此字經改釋文釋郭作虩虩文
虩登徒子好色厭避頭樂耳李善引爾雅虩虩也一切經

音韻卷十一爾雅云虩虩也亦拘樓也詩釋二形並非虩
按玉篇虩虩也虩虩虩也虩也詩釋二形並非虩

作虩虩此從广雷音虩虩或作虩今本非郭作拘樓今注
無蓋明見音義與文選注元應書所引合

疢 注疏本同誤也釋文唐石經單疏本雪總本皆作疢當據
以訂正釋文義新支反或丁禮反本作疢按疢與疢同字

同音或丁禮反故誤作疢五經文字疢曰疢也見爾雅
雪總本依音新單疏本引白華傳我疢分說文毛傳皆云依

病也今詩本誤疢

虩頭元黃皆入病之通名 單疏本雪總本同釋文於經後
標虩字云呼同反字林云虩也

按此蓋注作虩頭字經作虩頭與毛詩同假借字也蓋人
擾經注亦作虩故釋文音韻云今經注無此字矣詩釋

文曰虩呼同反說文虩字云今經注無此字矣詩釋
馬尚蓋毛詩爾雅作虩爾雅詩作虩即音通正義曰舊本

爾雅必有作虩頭者

而說香便爲之馬病草雅本雪錄本同馬本監本毛本爲二字每相亂此作謂是也○今訂正

智藏瘰在單疏本雪錄本同釋文臧古讀反注瘰瘕此經注瘰瘕之證而書作瘰瘕或依瘰瘕作瘰瘕也

戮逐未詳雪錄本注疏本同按戮字當衍注云相戮學本郭氏未詳翟潤云一本但云連未詳無戮字

瘰者小雅正月云滿經云十歲正

下民卒瘞注疏本同今詳瘞作瘞不云黨與瘞音義同者郭氏所據詳本作瘞也詳釋文云瘞沈本作瘞

大雅瞻印云注疏本印改印

云書曰智藏瘰在者注疏本瘰改瘰

悠悠我惓單疏本雪錄本同按上連痛也疏引十月之交注悠悠我里云彼里音義何其惓惓也注當引雲

云惓憂也何惓此作悠悠惓惓或云郭氏據釋詩單疏本雪錄本同注疏本亦云惓惓

云何盱矣者卷耳及鄰人士文也按卷耳作云何呼矣注云而今云何呼其

尹葉鈔釋文雪石經單疏本同雪錄本注中亦作尹陸雲明

善堂九經本作印

倫理事務以相約救亦爲勞釋疏本注疏本同按勞事一

爲理訓教爲約經無勞也上釋勞字注云勞下經事字注云事此因疏云倫者理也理治事者心勞勞人

今字或作瘰同注疏本同單疏本雪錄本家作瘰按詩召

義意十四引爾雅瘰瘕也郭氏曰勞若者多瘰瘕也云瘰瘕不能自起瘰瘕在不能自起瘰瘕又瘰瘕

恒在室中放隙今釋文亦謂瘰瘕勞也郭氏曰

勞者者多情瘰也凡七見蓋照作瘰注云或作瘰今本係

瘰瘕不能死而能讓今釋謂作瘰瘕不能死君而瘰瘕

相斷不當有君字今本爾雅有也

瘰瘕而不得之思也注疏本志誤應詩汝墳正義亦作

戒瘰瘕矣單疏本雪錄本注疏本同郭氏曰瘰瘕小也

爲瘰瘕之弟釋言弟小也是也與此異義

瘰瘕書傳不見雪錄本同注疏本不作少誤

底唐石經雪錄本同注疏本作底非單疏本經作底注相

宜從一字乃之說

止亦相持單疏本雪錄本同注疏本持下行也

尹須我友元本同爾雅本相改項爲頊監本毛本承之

昭二十年左傳爾雅本監本毛本持下行也

頻仍埤益批輔皆重厚

或曰謔或曰膠注疏本脫上三字

世以妖言爲詭單疏本雪錄本同釋文詭於靈反本又作

謂相遭遇 雪 本同注 駮本注 遇非即 駮云相遭遇

行而相植即見 陳本同 雪 駮本注 駮本注 行而相植即見也 本注

行而相植即見也 注 駮本 駮也

類 同本 監本 毛本 同釋 文 唐石 經 單 駮 本 雪 駮 本 元 本 本 作 規

史 下 書 類 仰 字 如 此 美 則

上帝臨女 元本同 闕本 監本 毛本 女 改 汝

不能放昨 元本 駮 作 晝 闕 本 監 本 毛 本 本 作 晝 非

覲者考工記云 注 駮 本 觀 說 類 下 垂 同

聘問也 注 駮 本 也 誤 曰

鞫訥溢也 唐石 經 單 駮 本 雪 駮 本 同 按 訥 當 爲 衍 文 詩 節

釋 言 文 鞫 訥 釋 訥 文 可 證 鞫 訥 說 也 正 義 曰 訥 說

降此鞫訥 雪 駮 本 注 駮 本 同 單 駮 本 鞫 字 則 改 監 本 作 鞫

空無所有也 元本同 闕本 監本 毛本 空 誤 虛

微謂逃藏也 雪 駮 本 注 駮 本 同 一 切 經 音 義 卷 四 春 十 四

潛隱而微也 元本同 闕本 監本 毛本 隱 作 微 非

底 通 志 堂 釋 文 雪 駮 本 注 駮 本 同 葉 鈔 釋 文 唐 石 經 單 駮 本

字 開 成 石 經 皆 作 底 從 氏 蓋 錄 台 相 成 知 是 爾 說 文 不 同 〇

廢 注 駮 本 同 誤 也 葉 鈔 釋 文 唐 石 經 作 底 單 駮 本 引 注 亦 作

從宋本 駮 那 說 云 按 抑 替 廢 皆 止 柱 也 與 宋 本 同 按 注 今

按 爲 抑 訓 替 爲 廢 用 注 所 按 也 二 字 似 替 廢 皆 廢 所 有 又

未 審 底 底 爲 二 字 因 改 釋 底 作 廢 矣

戾底義見詩傳 國語曰戾久將底 雪 駮 本 注 駮 本 同 單 駮

日 戾 久 將 底 當 據 以 訂 正 監 云 凡 注 言 見 詩 今 毛 詩 無 者

服之無斃 單 駮 本 雪 駮 本 同 葉 禮 記 緇 衣 王 選 楚 辭 注 引

案周禮司勳職云 注 駮 本 脫 司

質爾民人 單 駮 本 雪 駮 本 注 駮 本 同 鍾 本 依 詩 改 作 人 民

非 按 詩 正 義 釋 禮 云 言 改 等 當 平 治 汝 民 人 知

類道無所屈 雪 駮 本 注 駮 本 同 按 鍾 解 已 見 上 不 當 復 出

無 所 屈 左 傳 周 邁 挺 杜 注 挺 挺 正 直 也

周頌昊天有成命 痛 殺 下 增 云 字 按 此 類 皆 駮 本 原 本

不敢戲豫 沛 鍾 依 今 詩 改 作 無 戲 非 也 左 傳 昭 三 十 二

豈弟君子 元本同 闕本 監本 毛本 豈 改 愷

不主于飲酒 單 駮 本 雪 駮 本 同 按 于 當 作 於

案公食大夫禮賓三飯之後云 元本同 闕本 監本 毛本

殷勤之意未至 元本同 闕本 監本 毛本 殷 勤 改 懇 勤

謂樹木葉缺落 廣 疏 暴 葉 雪 駮 本 注 駮 本 同 釋 文 產 又 作

紙樂樂常律以訂正按釋文音聲樂本又作樂樂郭音
露鼓引毛詩傳作樂樂引舍人注作樂樂

樂樂之意也元本同開本監本毛本備改樂非下一爆

天命不諂音翰釋文韻部音翰此合對斯本作音明非
今注監本則附音切者皆刪去音翰二字

以避後下準此

云左傳曰元本同開本監本毛本云改注

積翰儀餘也單疏本雪聲本同唐石經編制作幹餘儀餘作
幹翰儀餘也幹釋文翰明且反翰本又作幹翰幹字當兩同
今本誤并爲一按詩正義翰釋文凡三引又一引釋話
積幹也字皆從于與石經翰同合

雜周之翰單疏本雪聲本注疏本同此本翰字當誤幹今
訂正

翰所以當牆兩邊障土者也注疏本統翰○按此翰當
作幹詩彙題跋可證

大雅生民云正德本同開本編改作文王監本毛本從
之

天威棗忱單疏本雪聲本注疏本同此本棗作天畏棗撰
凡本尚書改令訂正阜圖天明畏釋文云馬
本作威是孔本畏字舊本多作威也釋文雖亦林反本今
作悅悅風俗通卷五引書天威棗與此合今本作悅亦
從人據尚書改

疆唐石經單疏本雪聲本同釋文墻字又作疆經與作疆經
指字應據云據此知兩雅不作疆也當改正按說文疆界
字作疆或作疆此當謂作疆注作疆音謂雅之文有說經
典獨得其正者此類是也一切經音義卷二十五疆界居良
反疆境也爾雅墻墻也與陸本合

疆場竟界單疏本同雪聲本注疏本竟作境按古竟界字
祇作竟竟盡也加上下切也

奮動作雪聲本同注疏本下折也

其興也悖焉元本作悖焉開本監本毛本改悖然

大雨雪注疏本從雪

召南殷其雷云注疏本雷作雷

今河北八云單疏本同雪聲本注疏本悖歌注疏本歌改
漢按釋文引字林云疑有疑字

音兔置雪聲本同注疏本作音兔置之豎係後人增改

實唐石經單疏本雪聲本同釋文實本又作實又作運同古
實反按玉篇實也運實也本此經後漢書高真傳注引
實和實也郭氏曰謂實伏從也之也亦用實字今本注不
實

實貫伏也單疏本伏作伏從大是也釋文本漢大實
本注疏本作伏更誤

天王登遐單疏本雪聲本注疏本同釋文音經對音遐本
注疏也此經注異字之說或疑當從禮記作假
以合正文非

驪郵音致音
賁音賁音致音
音登也
注疏本謂小往登也下增
字

淵鵠也唐石經單疏本雪聲本同釋文淵音鵠本或作鵠按
古鵠字多作鵠此當從陸本說文水部淵鵠也鵠
鵠也本此經注異字之明證

無遊陂池單疏本雪聲本同釋文音無本今作無按月
令多言陂池作無非釋文音經蓋爲度又音注
處爲陂此經注異字之明證

執玉器者弗振是也按禮記執玉高者毋振此說

振諍拭拭掃刷雪聲本注疏本同釋文單疏本掃作掃按
此經作罷注作振罷本節本改爲振振
拭掃甚

可以清除其室注疏本除誤掃

謂闕廟交錯注疏本闕誤闕

舍八曰注疏本舍誤食

晉語云曰季使舍於冀野注疏本作曰季使通冀通冀

冀芮之子也注疏本脫也

臣得賢人敢以告今國語作當以告非

周官即周禮也注疏本脫周官二字

樓釋文單據本雪應本同唐石經作樓從手讀釋草編樓柳樓亦同唐本手旁明選本國語趙王句踐樓於會稽之上樓亦從手

慙唐石經單據本雪應本同釋文作慙

餽音味嗚息也注疏本前息二字改大字

虜乃錢鏐正德本同鄭本監本毛本序作序誤

靖其衛位注疏本靖改序

憊亡輔掩音燻牟愛也注疏本刻音切愛也下增憊亡

今江東通呼為憊憊音掩音掩七字

昭元年左傳曰邑姜方震大叔哀元年左傳曰后婚方

靈今左傳真元年作靈後周元年釋文云方靈木又作

靈板靈振古今字漢書高帝紀已而有靈應謂注云靈

靈動幾任之意左傳曰邑姜方靈節古曰靈書皆以靈為

靈任身字邑姜方靈曰靈靈節之字不作靈蓋左氏本作

靈靈以義讀之為靈也

杜注云注疏本所作杜注云

郡唐石經雪應本同段玉裁云郡當為郡之誤按郡仍通乃

郡皆一音之轉經傳未見訓郡為乃者

通即乃雪應本注疏本同一切經音義卷十三引作通即

周書顧命云注疏本周上行又

皆筭數也注疏本筭改算

毛傳云數億至萬曰億數億至億曰秬注疏本作數萬

數億至萬曰秬釋文云數億至億曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

數億至萬曰秬釋文云數億至萬曰秬至萬曰秬一本作數億

陶鬱陶也咏嘔也元本上句同嘔改讓陶本監本毛本
作鬱陶也咏嘔也按禮記釋文元
咏陶本亦作嘔陶此合

獲禾爲穡原隸本雪隸本同釋文獲禾一本作獲禾按獲
禾字當從禾此經注異文之證今本依釋文改大
非

此有不斂穡穡者注隸本隸一穡

是並見詩也注隸本隸也

春秋僖公十二年左傳云注隸本二誤三

以糞爲糞雪隸本注隸本同釋文糞糞本今作糞按釋言
作糞

皆有起文注隸本有誤可

士理官雪隸本同釋文士者理獄之官陶本監本毛本
作士師官或舊本誤作正思宜此類不足舉正

晉衛之問曰原隸本雪隸本同釋文音雅辨五對反注
作衛國此經注異字之明證

逐迎也唐石經本隸本雪隸本同釋文許五置反本又作逐
按說文許相迎也从言牙聲周禮曰諸侯有卿許逐
許或以是又周禮注許逐也鄭司農云許逐爲逐者許
逐者之許此經當從本本作許爲正字注引公羊傳費者逐
逐者亦當作許與鄭司農所引同實公彦謂所誤公羊皆
作逐逐人逐後以改注而并以改經矣○按說文本無逐家
今有者餘鈔所增十九丈之一也

蕭同姪子者陶本同正隸本監本毛本依左傳姪改叔

歸于楛而窺客蕭隸云窺公羊傳作歸按宋窺官本公
羊傳作窺與此合公羊釋文云屬本又

鄭注亦云後隸本隸本

致茲異也監本同正隸本屬本毛本致致致

郭云左傳曰正隸本同陶本監本毛本郭改注

郭云書曰正隸本同陶本監本毛本郭改注

變廟之主名祝陶本監本毛本名作曰元本脫此字

日幾中而后禮成元本同與禮記聘義合陶本監本毛
本后改後

案士相見禮云元本同陶本監本毛本云改日

今俗謂亦然注隸本同或作猶然等隸本端作言

龜其德音注隸本依爾雅龜改釋文其惟作龜其引
詩及傳箋作龜故下云釋音義同

皇矣又云注隸本又隸文

伊余來暨注隸本隸誤暨

終盡之已也注隸本隸誤暨

求曾在卒就終也唐石經本隸本雪隸本同釋文或曰牛反
又作求就又作歌同音終本又作終按
玉篇味終也亦作求戰戰也于六切終夜也今作終與隸本
合

嗣先公爾會矣單隸本雪隸本注隸本同按卷別詩三章
牌隸本雪隸本同釋文主矣西章傳爾爾
性純爾爾爾矣每章末句皆爾爾字惟二章無爾爾性
爾先公爾矣每章末句皆爾爾字惟二章無爾爾性
之詞汝士能終之矣爾爾爲汝是孔本有爾字爾本爾本
依今詩爾爾字非

俱落唐石經本隸本雪隸本同注隸本改俱非釋文爾音風
本又作俱落音落本又作落

故尚書堯曰殂落單隸本雪隸本注隸本同此經注異字
本又作殂落音落本又作落

虞書曰成胎牙相足通孔氏古文作

爾雅疏卷第一

爾雅注疏卷三校勘記

爾雅疏卷第三 注疏本卷第二

釋言第二

初別屬不相往來之言也 注疏本脫也

故爲之作釋也 爾本監本毛本脫之也元本臚之

峴齊州以南 單疏本雪釋本注疏本同釋文距又作峴同

晉巨按今釋地作峴釋文同蓋失其備○按依說文本作峴从止俗改从山

注禮記曰尸認者 注疏本臚注○按單疏本所標注

還復返也 元本經下戴音切運音從爾本監本誤爲注毛本

迷削改作皆通返也似勞氏傳有此注矣考此本雪釋本臚本鍾本臚本皆無也

皆傳車驪馬之名 單疏本雪釋本元本臚本監本同毛本

釋作駟依經所改釋文音經傳也張翥反注同此本傳誤轉今訂正單疏本經中傳字亦誤轉

格煖束也 唐石經單疏本雪釋本同釋文棟音來本今作來

按釋束來每釋本亦作陳云音來本亦作來玉篇才部棟力哀切就也還也今爲束

屎 釋文唐石經雪釋本同注疏本作底非單疏本經誤底

中作底五經文字厂即底音指致也

皆兒詩傳 雪釋本注疏本同單疏本無皆字

底祿以德周頌武篇云 注疏本臚其底下同武上衍下

今江東呼母爲修音是 雪釋本同注疏本臚下二字同詞

附音切有修音是三字也全書準此

無母何恃是也 注疏本脫是也

阮元撰盧宣旬摘錄

禽者應也 雪釋本注疏本同釋文音應高古答字一本作

答○按當字从田肥無又理舊本釋作禽从

日創近是然亦俗字耳

大初元年 注疏本大改太

以禮大陳敘賓客也 爾本監本毛本大陳敘改陳敘于

元本監本

無彌無傲 單疏本雪釋本同注疏本作無彌無傲非疏引

投亮作無無無放亦誤

幼穉也 唐石經單疏本雪釋本元本同爾本監本毛本

改釋疏中同釋文釋又作穉按釋穉釋文亦

是皆謂年小也 注疏本小改小

急疾齊整 注疏本疾改速

革亦急也 注疏本脫也

云書曰揚側隕者 注疏本刪日者

北燕曰遼 單疏本雪釋本同補經云方言作噍

易曰水苜至 單疏本雪釋本同補經云易苜作苜按易釋

大於苜下引爾雅云再也又云于作苜則爾

雅有作苜易有作苜者

今呼重鷺爲鷺 單疏本雪釋本注疏本同釋文原舍人本

作鷺音同

枚義見書 單疏本雪釋本同注疏本作枚寧因疏引書大

監教寧字致誤疏中同

皆憐撫也 注疏本憐改愛

宋衛邵陶之問 元本爾本監本毛本宋衛改東齊

故注云撫愛撫也注疏本注廣上又上撫作撫元本與此同

齊人謂痔瘻為瘰單並本寫瘰本同注疏本脫瘰

瘦臘腐敗注疏本解謂瘰癧傳人羶文屬其俱反又唐石經單疏本寫瘰本同釋文統謂作尤古黃反按說文

梳梳充也與俱關本也連文統撰作光古黃反按說文

異居皆云橫充也此其篇高書光梳四表讀書王莽傳後漢

高異傳皆作橫或四表蓋作梳作橫者為古文充者為古

文孔傳竟與云充充也則其本合實連云古文滿經州

雅並爾雅本作充也作梳者蓋字通本

書云光被四表注疏本云改曰

親暱者思信必歡注疏本音暱暱

次即副次之義爾本並本毛本義或成元本闕

今呼餐飯為餼單疏本寫餼本同釋文監本毛本餼誤賣

作飯同按玉篇解此差俗餼字

饋熟為餼注疏本同謂正義作饋均器為饋引連引漢

釋文引張奐均之曰饋引郭注饋熟為餼可證

注方言云注疏本謂注字

或曰飴注疏本飴誤飴

河陰之圃曰饒惡恨切五恨切注疏本音切改大字

適裏饒糧注疏本適改方

矜唐石經雪膠本注疏本同單疏本作矜釋文矜音矜本又

可矜憐者亦辛苦單疏本寫矜本同釋文矜力田反本今

表淳鹵元本同謂本監本毛本鹵改浦按左傳襄二十

云可矜憐者亦辛苦者小雅鴻鴈云矜及矜人注疏本

毛詩唐石經宋本同換釋訓詩疏論地之也疏引詩疏

鄭本亦作矜華嚴經音義卷上釋矜矜念下引毛詩釋矜

矜也又引說文文字統矜矜也皆從矜矜矜矜矜矜

矜文毛詩若云矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜

唐君矜不侮矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜

唐矜字皆從矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜矜

鹹味極必苦注疏本味誤味

論語云注疏本脫論

皆謂蔓莖相被及單疏本雪膠本同釋文蔓莖以戰反相

皆從甘作莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖莖

莖莖相被反也與釋文同此經作莖莖莖莖莖莖

莖莖莖莖大若注莖莖生釋文皆作莖莖莖莖莖

如莖之莖莖相連反也釋文莖莖以戰反又音莖莖

云莖莖莖莖於地釋文三本或作莖莖莖莖

視民不悅是也元本同監本毛本悅作悅與釋合左傳

此從心聲故今詳說

注詩曰不可以茹者注疏本謂注字

皆見詩書雪膠本注疏本無音字

尚書見詩書者注疏本謂注字

尚書詰誓之篇是也爾本監本毛本或改韻元本此字

鼓逐蠲也唐石經單疏本寫蠲本同釋文蠲巨丈反注爾本

或作蠲字又其良反按此蓋經作蠲聲字注用勉

蠲字

皆自勉蠲單疏本注疏本同雪膠本作皆自強勉強強勉

強強勉也漢書董仲舒傳事在強勉而已矣勉

皆自勉強也 元本同闕本監本毛本濡改強下彌張同

故皆爲禁也 元本同闕本監本毛本脫也

言文采著明也 闕本監本毛本下衍一字元本實篇

注詩曰齊子攸悌者 注疏本刪注字

士者男子之人大號 注疏本同補注云人大二字疑美字之誤

蓋割裂也 唐石經單疏本雪應本同釋文蓋古害反舍人本

經奪新害也釋名害割也書先典洪水方割大誥天降割之

割皆害字之借割與蓋亦音相近書君與刺申幽當王之德

今俗語呼樹蔭爲蔭 單疏本注疏本同雪應本產作蔭按

福履將之 原疏本雪應本同此當知釋詁注引祥福履

注禮可以履行見易者 注疏本刪注字

夔應也 唐石經單疏本雪應本同釋文夔應皆音變按亦作

可蓋 夔詩丞民愛及助之毛傳夔應也本此經而字作愛

基經也基設也 釋曰基牆下止也 注疏本刪上八字

始也玉篇基也廣韻基址也然則此止當爲並合

祥吉之先見 注疏本同雪應本作謂吉之先見

祺福之祥 元本同闕本監本毛本俱既祥

兆域也 唐石經雪應本同釋文兆本又作兆按依說文兆正

注書曰肇牽車牛者 注疏本刪注字

泱泱也 唐石經雪應本同釋文泱于韻反弗音按類事韻大

也泱泱謂泱泱通通義同按泱泱當本作泱泱也泱上泱

泱也泱字異韻詩釋文泱子變反與泱音按正合正義曰泱

作泱者皆後人所改

小雅楚茨云 注疏本云上新篇

注詩曰來獻其琛者 注疏本刪注字

士之俊選者借譬爲名焉故郭云士中之俊如毛中之

髦 注疏本作士之俊選者是也爾雅髦以下一十七字

俊傑戰慄 單疏本雪應本同釋文俊傑戰慄注意當作俊傑若

或謂注當作俊非下注云強梁俊暴亦用水旁字

俊傑也慄慄也 釋曰 注疏本刪

郭云俊傑戰慄 注疏本云誤言

注左傳云 注疏本刪注字

周官曰 雪應本注疏本同單疏本注周禮曰按釋注多引

審共十二見并作周禮惟此及祭天講武注作周官

偶舉也 唐石經單疏本雪應本同釋文音下綱好也尺韻反

珠引爾雅耦舉也郭注引書耦舉支今尚書作耦

注解兩戈者 注疏本則注字

之死矢靡它 元本開本監本同毛本它改他按唐石經

魚兩駟 注疏本注疏本同釋文併字又作魚按釋水大夫

潛行游水底 單疏本雪疏本同集韻文底作辰

強 雪疏本同單疏本注疏本作強唐石經先作強後改強按

強梁凌暴 雪疏本同注疏本強作強疏云強梁者好凌暴

以爲校校字

究 唐石經單疏本雪疏本同注疏本作究注及疏準此元本

唐石經音義然有別玉篇廣韻說文今本皆作究說詩

大明正義引釋言及郭注作究集韻二十九疑於寬下引爾

戴弁狹狹 單疏本元本開本毛本同雪疏本監本戴改狹

幽亦蕞也 注疏本同雪疏本蕞改理係係查按釋文雅疏

楚謂毛爾也 注疏本楚下析所

若今之火鑪也 元本同開本監本毛本鑪改爐

平均賦也 注疏本平改評按下文凡相賦賦謂之平均

盡起而築之 注疏本築改筑按書釋文築音竹本奉作

故足據

今江東呼大爲駟 單疏本雪疏本同釋文詩文乎反或作

日部此當從陸本

祖猶猶也 單疏本注疏本同雪疏本監本龜作龜俗字

水中筠筴 注疏本筠作簞單疏本作簞後制改作筠按葉

龜 注疏本同唐石經雪疏本作龜當據以訂正單疏本此頁

苑彼桑柔 單疏本毛本苑改苑按葉鈔釋文詩桑柔

今荆楚人皆云運音否 雪疏本同注疏本下二字釋文

畫縵之事 元本同開本監本毛本縵改縵

天之方矯音齊 雪疏本同注疏本制下二字

郭云詩曰天之方矯者大雅版篇文也 開本監本毛本

天子葵之 單疏本雪疏本元本同開本監本毛本葵改葵

土已耕者曰田 元本已字空開開本監本毛本改作田

碩 唐石經單疏本雪疏本同釋文碩若則反那疏云碩當從

告說文則有碩石堅也字異長同按說文碩石聲從石告

二字畫然有別

版版

板之元本作郭云版篇二字實異按詩上帝板板釋訓

作版版後或書董卓傳在文選解命論注皆引詩上帝

版版

樂若月如皎玉獻文據說文知爾雅疏必略之讀非吉聲不
得若河切也五經文字疏曰八反又若甫反見爾雅蓋張氏
所見本始異矣吉矣

碩古學當從告注疏本音切改大字下屬

棄我如遺注疏本同應運快詩改作棄于云我字誤按
文選郭泰懷谷傳咸一首棄我忽苦遺李注
引毛詩曰將安將樂我如遺又新序雜事五引詩棄
我如遺是未可據今詩改也

聰明睿智曰獻單疏本雪聲本同浦健云疏法解智作哲
不可襄 疏本同雪聲本注疏本作不可襄也

乃古古而如此注疏本古古改自古

縮者繫單疏本雪聲本元本同闕本監本毛本下有也

緣繫普則介閭也注疏本著誤者

今江東皆言諱單疏本雪聲本同釋文音釋諱又作呼

毛傳云苞積元本闕本監本毛本下增也

根相迫迺榻穢注疏本誤作逼迺榻穢按此與正美本
同定本誤作致

寐而覺之曰瘡注疏本覺下衍瘡

獸來無棄單疏本雪聲本同從棄當作止詩陽鳴皆聲
來無止毛傳猶可也與郭義同二章猶來無棄

外禦其侮單疏本雪聲本元本同闕本剛改廣為御監本
毛本承之按毛詩外禦其侮箋云務御也本此
經言番為侮之假借也故郭注引詩以證御義之為御
有春秋內外傳引詩外禦其侮而此注必當同毛作御矣

水懦民狎而瓶之注疏本同浦健依今左傳作水懦
云說前字按瓶少一字亦不可不備

蕩亂也唐石經雪聲本同釋文亂五思反按此與釋草文
在郭氏言蕩草色如亂云云本上文蕩亂也之注而
在此下可證詩大車蕩衣如葉毛燮變也愛云蕩亂也正
義曰蕩亂釋言文蕩蕩釋草文分析原清釋文亂字音亦徒

人竄入

宋辨草名元本同闕本監本毛本辨改稱

樂餐也唐石經單疏本同釋文飲素素且反疏文云
也字林云水洗飯也本又作餐施七丹反字林云
吞食按說文飲也從夕食聲日加申詳食也餐存也从食
故辨改餐成从水益爾雅作飲為正字毛詩傳作餐為假借
字此當從陸本

今河北人呼食為餐單疏本雪聲本元本同闕本監本毛
本皆改餐

救命不渝元本監本同誤也闕本毛本改作舍命按箋
云舍命也

夷悅也唐石經單疏本雪聲本同釋文悅本又作夷音同按
本篇心部悅悅也本此部作悅注引詩作夷亦異文
之證

伯舅耆老服虔云七十曰耆注疏本云改曰元本闕本
下八字

跋躓丁于 貽躓 竹二切 注疏本音切改大字

謂銀下垂胡正疏本銀改銀

小雅南有嘉魚云注疏本疑云

戎相也類字 注疏本疑云 息亮切 注疏本音切改大
注同 一云相助也

飲非公胡私飲酒也注疏本同詩密補正義私下衍飲
字通釋反據以得此誤

燼處也唐石經單疏本雪聲本同釋文燼亦正反本作盛同
按釋詁吳也注皆美盛之範釋文盛或作燼同玉霜
展明也廣韻展燼也架韻云或作燼

豔妻嬀方處闕本監本同毛本豔改嬀元本此字闕

圭末四出故也注疏本末誤本

寘釋文唐石經單疏本注疏本同雪聲本及此本作寘此今
訂正

無滄胥以鋪 注疏本同通鑑云無衍字

謂逃去 注疏本同雪膠本作謂逃亡

孫猶孫也 注疏本下條改通

孫之猶言為孫 元本同監本毛本及義從傳作孫之孫

此本誤今訂正

斃路也 又作斃○案從大與從升一也從人謂斃者改爲斃

却假 雪膠本同單疏本注疏本却作却○案卻却正俗字

前卻顛倒之名也 注疏本無改置元本此字蓋闕

射之斃鄭注云 注疏本射與射注義美元本注字實異

虹濱也 唐石經雪膠本同釋文虹音洪通作紅音同李本作

內紅傳紅濱也疑文紅濱也从言工聲詳曰孟既內紅孟既

假借字紅正字紅江音聲陸德明作紅與御合顧野王作

紅與召變合應顧本皆解本也李通本作厚古陸與虹音同

亦是假借字 注疏本疑云

召晏云 注疏本疑云

膠黏 注疏本同雪膠本作膠黏無黏字訓附音切云黏

黏黏黏女乙反注與音相連今本蓋因此衍黏字○按黏

黏雙聲字未必黏黏黏也

翻黏也 注疏本疑說教一或曰黏同釋文云黏字又

得自申展者皆適意也注疏本疑者也字

以論諸侯之德 注疏本論作論

梅愜 音被愜也注疏本音愜改大字則附於後監本毛

同○按方言作梅从手是也

慎 音惡切 愜也 注疏本慎誤慎下同音切改大字○

趙魏之間謂之恥 音密亦音便○注疏本音切改大字

通唐石經單疏本雪膠本同釋文極細方段段至裁云極經

釋言文則宮我犬之屬雲云屈極也極詞於為極也野理文

屈極詞方反下同正義曰屈極極言文釋言又云極極也此

詞作極之通書也屈極極死釋文極詞方反本或作極音

同屈極大字之職注極與於有山英鈔釋文極詞方反此注

作極之通書也屈極極死釋文極詞方反本或作極音

書釋文作極與於有山英鈔釋文極詞方反此注

注書曰翌日乃瘞者 注疏本疑者

諛即諛說 注疏本疑下說

降此鞠謂 通經說鞠為鞠云從言誤按說文本罷言鞠

邑韻南山聖義謂作鞠此引齊南山作鞠可以補正唐

石經之誤不當攷格本毛詩改

已復於事而遂 單疏本疑本同按齊語有得已於事而

之有司即解長也說文始下引繩謂日有司已事而旋則

今本於字亦當衍一切經音義卷九引爾雅遂也鄭氏

日遠適都也文選爾雅注引郭注曰遠適去也今

本無此五字爾雅正義據文選注補

大雅瞻印云 注疏本印改印

奄同也 陳本同唐石經單疏本雪膠本注疏本皆作奄此與

下文言奄也其音蓋誤注疏本注疏本同按奄音正

奄有窺蒙 單疏本雪膠本注疏本同按奄音正

大什部非蒙也大部奄也爾雅蒙窺奄也即

說文大部字爾雅窺同也奄蓋也即說山并則字爾雅上

言泰山巖巖窺所至故此言同有窺山蒙山也蓋毛詩

假借作奄爾雅窺作窺

奔奄揜音義同 注疏本脫奄

主持辦具也 元本同闕本刪改作理持監本毛本成之

振奮奮迅 雪謄本注疏本同單疏本迅改試與律同

郭云振者奮迅 注疏本迅下行也

振書端書 按此用曲禮文也單疏不誤注疏本作端無

闕恨也 釋文唐石經單疏本雪謄本同釋文恨孫爽作恨云

相辰辰存秋倍二十四年正月釋言云闕恨也孫

炎云相恨辰也李迥本作恨注云相恨恨按詩常棣兄弟闕

于猶毛傳闕恨也本此義是當從孫叔然本李迥本作恨誤

也郭氏據李本兼明其義失之○按廣雅恨恨也是其義通

小雅常棣云 元本闕本監本同毛本常棣象

忿爭之名 注疏本爭誤呼

燥呼燥火也 注疏本音切改大字下燥字音同

遇偶也 唐石經單疏本雪謄本同按文選譏宜城許公表厲

識最已注引爾雅曰偶也郭氏曰偶猶偶也與音

巨聲絕交書偶與足下相如注引爾雅偶遇也一切釋音

義卷二偶成下引字林偶合也引爾雅偶遇也郭氏曰偶

相值者矣卷九偶得下引爾雅偶遇也郭氏曰偶猶相值也

據此知唐以前爾雅作偶遇也郭注作偶爾相值即釋經

之遇今本經又誤刪注行通字

彘而言戲也 單疏本雪謄本同按通語晉語作戲而言戲

平也與郭古通論語子張問十世可知也也

義作邪說詳誤氏家論

注國語曰 注疏本刪注字

人皆集於苑 元本同闕本監本毛本苑改苑按韻道本

調語作苑與此合下同 注疏本如有作知有據國語改按

注詩曰不違啟處者 注疏本刪注字

小雅駟牡文 元本同闕本監本毛本駟改馬按儀禮駟

氏詩考引之未可據今本經改

楛柱也 唐石經單疏本雪謄本元本同本同石經考文提栗

引至善堂九經本亦作楛柱五經文字本房引爾雅

楛柱也監本毛本作楛柱非按釋文作楛柱云說文作楛柱

皆從木然則今本從手據釋文改也按郭注云楛柱義當

從手若釋字則本從木

綺緜也 唐石經作縞單疏本作縞毛本作縞按說文縞綾縞

所裁衣玉縞縞縞皆作縞縞縞同今釋文監本闕

本作縞雪謄本作縞元本作縞此本舊作縞音誤今訂正石

經考文提栗引至善堂九經本亦作縞

翻載希縞希讀為縞 注疏本希誤縞又疑希讀二字元

本補改縞

更迭 雪謄本注疏本同一切釋音義卷一卷十六卷十七

卷二十二四引皆作縞更迭也

雪況 單疏本雪謄本同釋文詳况本亦作雪况按古雪况

字多作雪此當從陸本

取辭之所之知也 注疏本脫之所之三字

明原廡皆困倉之別名 注疏本皆誤百

謂詐為敵國之人 元本詐作詳闕本監本毛本逐改詳

又鄭注周禮掌戮云 注疏本又誤人

緋一名別斷足刑也 注疏本足誤人元本一字實闕闕

本監本毛本改刑

塊 唐石經單疏本雪謄本同釋文塊本作由說文云塊俗由

字也由一名塊測說引郭云上也也蓋經作出注作塊後

人轉寫亂之

枕由以瑠 單疏本雪謄本同按疏云由當作王此蓋因卷

文塊作出相房致誤

屏營仿儻於山林之中 元本同闕本監本毛本

作傍儻按語韻明退本作仿宋

原卷三

及序韻言作併今本蓋從韻音改

塊匹角亦塊也注疏本音切改大字匹誤四

由當作王元本王誤上兩本監本毛本王誤上

摩也雪聲本同異也釋文單疏本注疏本皆作摩當從以

玉藻云纁爲纁此與今禮記同注疏本作纁爲纁與釋

纁謂今之新絲注疏本從改纁下同

然則纁是冠之別名此本舊作纁係前代今據注疏本

注左傳曰重纁衣裳者單疏本此頁自編字起以下諸

傳作纁輒改也按注疏本此作纁與下引左傳文作纁

襄二十一年傳云注疏本仍作纁實公

重繭衣裳元本同屬本監本毛本繭改繭

妬而視也詩正義同今說文作而視也保淺人所改讀

妬也轉相讀

霰麻也單疏本無此徑反或問并釋於上之類讀也下此不

顯也單疏本無此徑反或問并釋於上之類讀也下此不

麗也單疏本無此徑反或問并釋於上之類讀也下此不

舞音所以自蔽野雪聲本注疏本同許子居陽正吳引

然則嘲一名爲羸爾本監本毛本一作元本爾

頓苛者多嫉妬單疏本雪聲本爾本監本毛本爾元本妨

謂榜葉之始生元本爾本監本爾毛本爾誤

狂伏復爲注疏本伏作伏更誤下同後漢書馬異傳注引此

作憤伏復爲之也

孫炎云元本爾本監本爾毛本云改日

伏習也元本爾本監本毛本伏異代禮釋云說文無

般還也唐石經單疏本雪聲本同釋文般等音班左傳云戎

之聲可讀一音讀安反弄

注左傳曰般馬之聲香襄十八年注疏本監注毛本襄

從禾者矣

辟歷也唐石經雪聲本爾本監本此經新疏凡注云未詳皮

灑灑出絕沫雪聲本注疏本同此釋作灑注疏釋文絕

以同于庭爾本同元本作以司監本毛本作以同音說

華皇也唐石經單疏本雪聲本同注疏本同注疏本同注疏本

得日華也禮記玉藻注云華黃色也古皇皇通華皇皇聲

故訓如此說文引禮華也雪聲本爾本監本爾毛本爾

草華榮雪聲本注疏本同單疏本注疏本同單疏本注疏本

反釋草釋文意音聲本亦作榮

爾雅疏卷第三

爾雅注疏卷四跋助記

爾雅疏卷第四 名所後另行標釋訓第三釋親第四上空四格注疏本卷第三

釋訓第三

元謂能訓說土地善惡之勢 元本爾本同與鳳播注合監本毛本元謂下增土訓二字此本情亦編補今刪正

物精詳之察也 注疏本情讀

聰明鑿察也 疏云同上當有郭云皆三字

繩繩音義同 爾本爾本毛本繩繩例元本誤作繩繩○按繩正字繩字也

皆恐動趨步 單疏本雪爾本同注疏本趨作趨倍寫

皆懸危 雪爾本注疏本同釋文皆懸危元單疏本作懸危五經文字云懸首元又音說經典兩音用此字不作懸危之懸據此知懸危之懸經典相承下從心也

皆果毅之貌 雪爾本注疏本同釋文傑音果本亦作果按陳毅字當從心見釋詁

人想思其傍慢之貌 禮記注同注疏本慢改倚非禮記注同注疏本慢改倚非

皆便連嫩提 雪爾本同注疏本下行也

添添 唐石經單疏本雪爾本同釋文作基基按音云本今作添添

忙忙 單疏本雪爾本注疏本同唐石經先作忙忙後改忙忙忙按詩君子偕老妾之忙忙忙忙文作忙忙與呂氏黃詩記引釋文合通志堂本作忙忙非

皆寬容之美也 元本爾本及詳正義編皆監本毛本說

委委者行可委曲從迹也 元本爾本監本毛本從說

疏披毛詩畫雲傳云委蛇行

可從迹也釋文從迹足容反字亦作疑知正作從字

低低 釋文唐石經單疏本雪爾本元本爾本監本同毛本改低低與注及疏奉此爾元照云疑文低低也从心氏聲無雁字玉篇低低並列低低與訓賦低低訓問都詩切音義卷異近人有改據玉篇改爲低者其也

彘彘 注疏本日改云元本疑此字

好人提提毛傳云提提安諱 注疏本提提改疑疑按此本引孫炎爾雅注作提提

引毛詩及傳作提提

萌萌 唐石經單疏本雪爾本同釋文萌萌字或作萌爾元照云玉篇萌即下引皆難存存萌爾在也又爾同上本或作萌爾爾十三經十七卷下皆引爾雅提提文心部云萌萌存也心部皆難爾若萌爾本變爾

易繫辭云 注疏本疑改係

皆自勉強也 注疏本自強也

巧言詩云 舊本並誤列人與爾爾本監本毛本改

皆顯盛迅疾之貌 注疏本並迅疾者然

皆窺視也悠悠偈偈丕丕簡簡存存懋懋庸庸綽綽盡重 單疏本雪爾本同有此注注疏本爾釋文重語直用反語又直說反單疏本悠悠作悠悠

澗澗 釋文唐石經單疏本雪爾本同按武澗澗字以上佛樓澗之當作澗爾王爾人部廣韻十五反澗字注皆云爾澗澗也本此釋今本作澗澗非

澗澗 注疏本爾作澗澗名章按字林爾

衣部爾重衣爾字不從巾從字林以下云義華列非

陸爾部晉義正義云六元疑初一疑當佩失失懼爾

澗澗

澗澗

豈一字從心不誤也從巾從衣皆非

盤盤 唐石經單疏本寫肆本同釋文高潔本或作愛李云潔
高者思之謂也按毛詩作高潔按李通注爾雅亦作
高潔

皆邪僻 寫肆本注疏本同釋文皆流本又作邪

薰也 唐石經單疏本寫肆本同釋文薰本亦作燠或作薰按
當從燠本作薰一切經音義卷四華嚴經音義卷上卷
下兩引此經及無注字皆作薰

皆早熟薰炙入 雪苑本注疏本同釋文炙之石反一切經
音義引作謂早氣燥灼人也華嚴經音義
兩引俱作皆早氣燥灼人也按詩望夷心如薰毛傳薰
灼也

毛傳云赫赫氣也 元本同本監本同毛本作毛傳赫赫
氣也
認認猶警警也 注疏本脫認認警三字

欲忠告以善道 曲禮改作及忠云及或試按俗本毛詩
誤作反小字本岳本皆作欲與此合
是皆傲慢賢者 元本同本監本毛本改改

與與 唐石經單疏本寫肆本注疏本同釋文與與羊主反又
羊來反本今作與與按所謂本今者廣唐石經以下
言之也業抄釋文正作與與為是通志室本與與字互錯

管管無所依也 注疏本同按毛傳作依樂此也字網改

殷殷 唐石經單疏本寫肆本同釋文作殷殷按者云本今作
殷殷

仲仲猶衡衡也 爾雅本監本毛本同與毛詩傳合元本作
衡衡下引鄭箋同按說文衡从行聲聲
互篇正作衡同作衡

在塗而憂 注疏本而誤時

毛傳云灼灼 元本同本監本毛本脫灼灼

謂耕地其土解散 爾雅本監本毛本地其美也有元本
地有

土氣蒸達而和耕之則澤澤然解散 注疏本脫土耕二
字

驪驪其連 注疏本下所也

驪與驪音義同 元本同本監本毛本釋驪互倒

解解 唐石經單疏本寫肆本同釋文解字書作應引說
文字林音義未詳按文選解其應毛傳應也釋
文解解如字爾雅也正義曰釋訓解解應也據此想詳
解解毛傳皆作應凡所據解字皆不從宋自唐石經
據字音增加而今本承之

言雲精 雪苑本同釋文云字本亦作雲注疏本亦言雲精
按釋字是帶龍語氣人毛詩與交解云應也正
義引釋曰雲不也皆不言精

戴穎謂之控 注疏本穎誤穎

焯焯柔也 唐石經單疏本寫肆本同釋文作焯焯按者云本今
作焯

謂戴弁服 單疏本雪苑本注疏本同釋文戴了代反本今
作戴

故郭云謂戴弁服 元本同本監本同毛本云漢氏

李珪曰璋 注疏本注改圭

鏗鏗 唐石經單疏本寫肆本同釋文鏗鏗又作鏗

穰穰 唐石經單疏本寫肆本同釋文穰穰而平反本今
作穰按毛詩說穰穰穰穰必字從米言若梁說
之衆多也爾雅穰穰穰穰也字從米言穰除穰則神降之穰
也今本蓋穰毛詩改

毛傳云穰穰也 注疏本穰上五字

引無穰也者 注疏本脫也字

此道人君之德望也。元本同開本監本毛本人君仙

案詩云。開本監本毛本案作○元本空開

興之以禮義相切磋。元本同開本監本毛本建改禮法詩卷陶釋文云經或作禮與此合

賢士衆。單疏本雪謬本同注疏本士誤才

鳳凰應德鳴相和。開本監本毛本同單疏本雪謬本元本鳳作皇扶正作鳳俗作皇

譚公子也。注疏本譚謬譚

宴宴。唐石經單疏本雪謬本同釋文燕燕字又作宴後研疏於此引北山或燕燕居息於下引侯言笑晏晏字各有當今本此作宴宴與下作晏晏爲一字非

近處優閑。單疏本雪謬本元本同開本監本同本開改開按釋文開音開本今作開本毛本蓋釋文改

謂宴安盛飾近處優閑也。注疏本安誤宴毛本開改開

小雅北山或燕燕居息。光山下舊相撰云字按注疏本無今開正

又大車云。注疏本脫又

生大子宜咎。元本開本監本同與毛詩傳合毛本改宜曰非

又說寡姬。注疏本說改傳

結髮宴然之時。元本同開本監本毛本宴改晏

氓刺時也。注疏本氓誤氓

宣公之時。注疏本公誤王

玕珩。釋文唐石經單疏本雪謬本同釋文又云雜音與珩同寶訓天反按古云本今無附贅二字按此當如珩也注引詩輔輔佩璲蓋總非玕注作玕玕即玕字今本皆無

刺其素嗷是也。元本同開本監本毛本嗷改賀按詩箋作敏

以其尸者殫象。注疏本者誤者

懼懼。唐石經單疏本雪謬本同釋文懼懼本或作懼同古玩反按詩板老夫懼懼本傳懼懼欲飲也說文心部意憂也从心官聲古玩切玉篇意欲憂也懼同上然則此經本從官從心矣作懼者聲近之指作懼又懼形近之說耳今說文從下引爾雅懼懼懼是無告也蓋非詩氏與文

猶欸欸也。注疏本改作欸是正字

懼懼搖搖音義同。開本監本毛本懼懼例

憲憲洩洩制法則也。唐石經單疏本雪謬本元本同開本同釋文洩洩或作唱今本沿唐碑之舊監本毛本法洩洩中準此

謠謠。釋文唐石經雪謬本同釋文又出謠字百許各火沃二反按者云本今無此字虛文第曰詩板作鴉鴉豈引此而今注誤耳

謔謔也慝慝也。注疏本脫謔慝作謔慝也并以上也字爲衍誤甚

言樂禍助處增謔慝也舍人曰。注疏本脫上九字

大臣謹謫謫謫繁盛。注疏本同詩板正義引孫奕曰大臣謹謹然喜謫謫然盛此謫然喜

二字

莒公恤私曠職事。單疏本雪謬本元本同開本監本毛本恤改卸下於曠撤掩之也注同

故郭云賢者畏葸蠢蠢。注疏本作蠢蠢蠢蠢蓋虛文強曰噬事高類不當有蠢字後此本新撰蠢字元本押入今刪正

故字從山。音服○詳召變正義同元本開本作從密監本毛本作從密皆誤此辨竅字從山而非從

文耳。注疏本音服改大字

賢士承哀念窮迫。單疏本雪謬本元本同開本監本毛本承誤求疏中同

德音清冷也注疏本如此此本清冷說發明涉下文較
謂牽控原疏本雪題本元本同釋文正本或作控則牽制
牽挽及我離注疏本通等語而誤改

謂篇滿詐誑欺注疏本規避此本舊誤詐今據詩箋訂

李運曰注疏本通誤

不俟不來也唐石經單疏本雪題本同釋文不俟事已反附
道宜從來本今作俟字說文來部餘下引詩不

合宋漢詩古本當作我行不俟其說文引詩不俟則與惟
毛詩作來因聲相近而字變其字毛傳來至也箋云來猶反
也皆如字讀失聲調矣注疏本嚴

故郭云注疏本嚴

不進不蹟也唐石經單疏本雪題本同釋文通古進字後此
二篇皆有之此釋如風日月當解我進也蓋古釋有作解

我不進者即疏引河水念彼不即音滿正義因謂以不俟
下末有獨蹟之者單疏本雪題本同按此釋作蹟注作蹟

言不獨蹟跡也單疏本雪題本同按此釋作蹟注作蹟

小雅沔水云與本監本毛本水誤誤元本

義見伯兮考證詩單疏本同雪題本注疏本疊作樂釋文
考樂本又作盤按那羅引注作考盤引

衛風伯兮云注疏本嚴

況也承嘆此與唐石經毛詩原句同注疏本改况也承
兼通酒食兩名也分三卷下

服社皆云監本同元本歸本毛本皆作注

暨不得已是不得及雪題本注疏本同按此說公羊傳以
字當行單疏本擗起止云注公羊至擗或則那本已衍

公及邪婁儀父盟于昧與本監本毛本賦誤元本

小雅采芣注疏本同此本下衍云字保細齊今刪正

如琢如磨唐石經雪題本注疏本同後玉裁云磨當作學按
謂磨也爾雅石謂之磨郭曰玉石謂磨磨人自磨也今釋

玉石之被磨磨單疏本同雪題本元本釋作形磨磨一字
也爾本監本毛本或作琢非也釋玉

赫兮烜兮釋文唐石經單疏本雪題本同注疏本但作烜
毛詩改也釋文舊按已云今並作烜字矣按單疏

此舉衛風淇奥篇文元本同歸本監本毛本與改

如切磋骨象以成器注疏本同

內心寬裕也注疏本同此說又

云赫兮烜兮者注疏本同此說又

容儀發揚之言故言威儀也元本疑故注謂本監本毛

癘瘡雪題本同單疏本音黃卷上引郭注解也癘也單
郭注謂禮也云始創也亦作

然則膝脛之下有瘡腫注疏本同

是刈是穫鐵農之也唐石經雪題本同釋文又本亦作刈
又作度同程義雜記曰宋初單疏本

難作是句是漫漶之也今考元本正如是則本又刪改幾
爲覆監本毛本承之厚疎本亦兩字指改作指按毛詩作
舍人探突以漫爲奏與毛傳同五經文字水部云漫漶也金
部無漫字詩正義有漫之於漶之字當從金部釋文作
漫漶入隸本上下清作漫是也唐石經上從不旁蓋非漫爲
收漫與句漫也

以莫之於鍾故曰漫漶非謂漫爲莫
元本監本毛本同
元本誤漫之漫亦

龐曰裕
元本監作龐同本監本毛本作粗下準此

張姓仲字
詩正義同注疏本雖姓

所以結好疑
單疏本雪疑本注疏本同單音高正義作好
疑是宋本亦從女旁矣

人所彥詠
單疏本雪疑本注疏本同單音高正義作今作
彥段玉裁云陸氏釋本作彥在中彥字乃言字

之武誦文起部云彥美士有文人所言也舍人注云國有
賢士爲人所言通指以言彥彥取同音爲韻也說文彥傳
引作人所唱誦正言之誤耳

云其虛其徐
注疏本同單音高云下當疑一者字

鄘風北風文也
浦經云鄘與鄘

上平博
元本同單本剛兼作目上平博監本毛本承之

云微乎微者也
元本同單本監本毛本作云微乎微也

桃夭傳云嫁子
注疏本嫁作之浦經云之于下段嫁子
二字非也如疏引毛傳略之子二字耳

此止解徒字也
注疏本止疏上

止以爲善營
監本同元本同本毛本添改善

無舟楫
單疏本雪疑本同釋文根本又作楫方言曰楫統
也說文云楫舟楫也說文作楫舟楫也非論

語述而正義引此注作無舟楫與是合

巧言好辭以口饒人
注疏本同浦經云口所字按釋文
引李本云巧言辭以饒人

必仰面觀人之顏色
注疏本疑之

故郭云蓮蔞之疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不
注疏本同浦經云下賦賦之疾云云一
伏因以名云十九字

便僻其足
詩正義同監本毛本新改僻元本同本求得
於人下脫日體柔然則夸瘦者便僻其足前
郭爲裝以形體顯從於人二十三字

辟
唐石經雪疑本同單疏本注疏本作僻其釋文僻其亦反
辟字宜作僻引詩有僻以證然則爾雅本作僻毛詩則
從手也今本毛詩爾雅正互易其字

爰及矜人
注疏本矜改矜

召南羔裘云
注疏本同浦經云羊裘裘

螭牀振也
注疏本同按常依詩箋作振此類解雅改

郭云書曰
元本同單本監本毛本郭改注

凡曲者爲韻
唐石經爾雅本雪疑本元本同本監本同毛本
爲韻謂

毛詩傳曰
單疏本雪疑本同注疏本疑詩

凡以簿爲韻者
單疏本元本同雪疑本同本監本毛本
簿作簿釋文簿韻例反本今作簿按說
文簿訓簿林蘭也一日置簿如旋竹者非矣凡置簿竹簿
簿韻字古皆作簿

郭云毛詩傳曰
元本監本毛本郭作注疏詩字元本作
郭云

釋親第四

聖人南面而聽天下
注疏本疑面

十三
原卷四

十三
原卷四

十三
原卷四

十三
原卷四

十三
原卷四

十三
原卷四

十三
原卷四

來孫之子為孫孫 唐石經雪疑本注疏本同按史記索隱孟
來孫之子為昆孫昆孫之子為仍孫是唐石本爾雅作昆孫
問成石經始誤為孫字爾雅弟字釋文及後漢書注亦誤
作昆也柳注孫孫也及不稱之弟孫二弟字皆當作昆孫
云弟後也釋言文今釋言作昆孫也
宗族 唐石經雪疑本此題詞在弟兄也後雪疑本注疏本移
在釋親第四下非也下母黨妻黨婚類準此
以度教子也 補經云以下脫法

男任也任家事也 注疏本展任也

宗者尊也 注疏本者說有

禮記曰 元本同爾本刪去記字監本毛本承之

族人皆侍侍 元本同監本毛本侍侍上衍侍爾本作族
人皆侍聖者聖者二字爾雅

故曰從祖 元本爾爾本監本毛本下衍則

科斗之文 注疏本展之

梁孫謂毀榆 注疏本下有也

帝館甥于二室是 爾雅本雪疑本同元本二作底爾本本
下細讀也字監本毛本承之按爾雅字
多作武然釋文爾字音那疏引孟子作武引爾雅注作

此即其義也 注疏本同雪疑本無即字此蓋衍單疏本標
起注云注公羊至弟也併無此五字

女子謂兄之妻為嫂 唐石經雪疑本同釋文統疏單反本今
作嫂

禮記妻父曰外舅 注疏本同補經改禮記作禮謂云謂
儀記按今孟子注作禮謂者誤也孟

子疏云注妻父曰外舅此蓋掩禮記而云禮與作疏
所據迥注本是禮記風俗通引釋義爾雅禮樂記白虎

通引釋義爾雅禮樂記張揖上廣雅表所云叔孫通
誤置禮記是也故漢人多稱廣雅當禮記

故謂堯甥 補經云堯甥

是天子之友匹夫也 注疏本同補經改作而友云爾疏
之按今本孟子作而誤也元本孟
子注作之與此合

春秋譚子奔莒 注疏本奔莒伐

襄公母姊夫之子也 注疏本姊作姊故公羊注作姊妹
之子與此經合夫當作妹

諸侯壹聘九女 元本爾爾本監本毛本壹作一

言婦人棄姓無常秩 元本爾爾本執制改作執制監本毛
本遂衍作無常秩釋

故謂之婦 注疏本婦誤婦

甥奴先後也世人多疑甥嬖之名 注疏本上句換婦下
句向脫世

左傳成十一年 注疏本成下增公考元本始補人

昭二十八年傳 注疏本昭下增公昭二十

言兩人相謂謂長者為嬖 注疏本嬖一謂

夫之兄為兄公 唐石經雪疑本注疏本爾爾文兄較音鍾本
今作公禮記有喪注兄公於弟之妻正義曰

釋義婦人謂夫之兄為兄公郭景純云今指呼兄鍾之釋
耳今此記俗本皆女旁置公轉置也皇氏云稱兄稱夫之兄

為公者須公平尊稱也按禮記俗本女旁置公與爾雅釋文
合下文夫之姊為女公各異注亦作女然然然釋名作兄

公云公君也君者尊稱也合之皇氏云公音孫云平然則此
經及齊喪注本不作姪字唐石經今本公是也

今俗呼兄鍾語之轉耳 雪疑本注疏本同或疑鍾當為姪
釋文兄較本為注音鍾則作兄公

按釋名夫之兄曰公俗謂曰兄然俗成謂舅曰兄又曰然
一釋音義卷十三引釋名云俗謂舅曰兄然言是已所

稱兄之後適自齊也漢書卷十三王傳齊尊章節古曰
尊章舅姑也今爾雅中俗謂舅曰兄然言是已所

然則公侯鍾鍾章五字聲互相轉婦人於夫之兄及兄
皆有然鍾之例爾雅注與漢書注合可證鍾字之非誤矣

夫之女婿為女妹 唐石經雪疑本注疏本爾爾文廷婦云女妹
當作女叔按禮記昏禮和於室人住室入

放女弟爲女叔以親非女叔故注云今謂之也若君
作女妹郭氏必不知此下注矣良玉親妹見世大家文
誠是漢人始有女妹之稱亦名不正之一也
婿姻唐石經雪牒本注疏本婿作婿樂說文昏从日从氏省
婿姻唐石經雪牒本注疏本婿作婿樂說文昏从日从氏省
婿姻唐石經雪牒本注疏本婿作婿樂說文昏从日从氏省

持帶灑埽也 注疏本埽改掃

闕一知十爲士 此郡疏謂耳浦禮據說文既作推十合
一爲士非

爾雅注疏卷五技勘記

爾雅注疏卷第五 名術後標目釋宮第五釋要第六另行標
釋樂第七監本毛本釋宮釋器各第四釋

樂以下卷第五元本爾雅釋宮以下爲四卷上則謂之魁以
下爲四卷下

釋宮第五

門墻行步之名 元本同爾雅本監本毛本墻改墻非謂云
謂之墻

言屋見於垣上穹崇然也 注疏本同謂鍾依釋名改作
穹隆非崇本高也

憲東戶西也 雪牒本元本同單疏本亦作憲爾雅本監本
改憲毛本改憲

敷重庭席 注疏本庭謂庭技書釋文作庭鄭注庭致也

向不媿於屋漏 單疏本元本同雪牒本改媿于爾雅本
毛本改媿於按釋文作媿

東南隅謂之交 按說文交作官

掃室聚交 單疏本雪牒本注疏本掃皆作掃富擴以訂正
此從手旁者俗字

不憲媿於屋漏 元本爾雅本監本毛本改媿于

富室之白 注疏本衍作富室之所白按富室之白見禮
記曾子問

以孫鄭之說 注疏本疑以

與屋漏意同 注疏本疑意字

何以謂子康子曰 元本疑以謂子康本監本毛本疑子
康

是古者謂昏姻爲兄弟 元本同爾雅本監本毛本皆作婚

爾雅疏卷第四 唐石經雪牒本並題爾雅卷上單疏本始
去此題注疏本同此本下記釋四于一百三
十二字注五千四百一十六字雙行小字

阮元撰盧宣旬摘錄

及兩旁之木名也 元本爾雅本同監本毛本旁改傍

曲禮云不履闕是也 注疏本同浦禮云踐闕

士介拂振鄭注云根門楔也 監本亦作士元本爾雅本
本士誤上注誤箋又重脫

坊塼也 單疏本爾雅本同雪牒本楊本塼說塼監本毛本作
塼按釋文塼建結連計二反或作塼丁渠反本或
作塼

社內北牆是也 爾本同爾雅本監本毛本社誤杜

方斲是度是也 注疏本斲是也

穀梁傳曰表纒櫃以爲臬是也 注疏本同浦禮云穀梁
傳作高覆實以爲臬按
毛詩車攻傳作表纒櫃以爲臬櫃櫃臬皆古今字臬
與櫃一也郭氏引毛詩傳說記爲穀梁耳

不敢驟於夫之棟 雪牒本注疏本同單疏本棟作機釋
文簡字林云羊也本或作機字林云
節前机也段玉裁云禮記注字謂之繩繩從竹者是今禮
記作機非

臺上起屋 雪牒本同注疏本屋誤土

雞棲於戈爲櫟 唐石經雪牒本爾雅本櫟起止云雞棲至
爲助釋文櫟音西下同又作棲按說文西鳥

原卷四至卷五

從因後字無音其所附羅述斷之聲感杜江二切字作反轉作羅牛作年皆誤羅字元本同馬本監本毛本作羅下同

陳魏宋楚之間曰銀音與或曰銀音味○注疏本音切說大字移於後下華正

謂之銀音與亦屬○注疏本編誤屬

海岱之間謂之燧音燧○元本同馬本監本毛本燧改

營謂之輓音輓○注疏本從營字從輓改大字不移於

缶謂之韻音韻○注疏本誤韻

或謂之益注疏本脫或字

輿音輿陳魏宋楚之間謂之題杜疏切○注疏本切作反

實誼曰雪語本注疏本同單嚴木作實誼說曰元本疏本

瓠即壺也元本同馬本監本同毛本壺改壺

及渡湘水元本同馬本監本同毛本及渡乃

實康瓠兮是也元本同馬本監本毛本瓠兮

斲斷謂之定唐石經雪語本同釋文斲斷本或作斲斷廣韻

文行部斲斷二字注皆云斲也即陸本所提出考工記車入

性自曲者斲斷之斲古從木字注在改作手旁然謂此經

木作句屬字書始作斲斷矣

釋及定當是一器注疏本釋上有縛字按自引廣雅定

經之定試云縛及定當是一器詳正異同釋毛釋不詳

淵雅放云縛當是一器淺者據此增縛於縛上誤甚

此本舊有縛字係割換今刪正

但先儒或即云縛或云銅屬注疏本脫或云縛三字

斲謂之鑄唐石經單疏本雪語本同釋文鑄字又作鑄按一

斲謂之鑄切音音長卷十四引爾雅斲謂之鑄嚴元盛云說

大木部釋下云斲謂之鑄知係本從水正

斲謂之鑄此節疏後元本同馬本分四卷下

斲謂之設唐石經單疏本雪語本元本同馬本監本毛本斲

斲謂之設作則款五經大字云斲見爾雅釋文云從斤按玉

引爾雅作斲廣韻三韻本引作斲釋文大木或作斲○按釋

文作斲

皆古鐵鑄字單疏本雪語本元本同馬本監本毛本鐵作

朝鮮洶水之間謂之駟國本監本毛本駟作騶元本實

或謂之鑄音鑄○注疏本音改大字

趙魏之間謂之巢音巢○注疏本脫音巢

今江東呼爲纒單疏本同雪語本注疏本呼爲作纒之

謂以縛爲魚符單疏本同雪語本注疏本簡作縛釋文作

今之作操者雪語本注疏本同單疏本作今之作操者而

二此釋下及精學記卷二十八引爾雅作操引那注作

釋此經注異文之明證今本脫釋改非也釋文云字林

作單是皆誤用釋字故釋注本之

因以縛繩捕取之單疏本同雪語本注疏本簡作繩按詩

薄蓋蓋想爾雅本如是今本作薄係近人改從古字耳

聚積柴木於水中注疏本脫木

皆謂捕魚籠也注疏本龍改是

然則張罔遮兔 元本同闕本監本毛本同改補

元端黑履青綉 注疏本同補遺云履誤履被義通之文
履履注在相亂無處盡改下文綉履屬
此本亦作履屬矣

屬而今綉也 注疏本同補遺云而如也

岷嶠之陰 闕本監本毛本改且岷元本作兒論

然則葉香 元本者誤之闕本改作乃監本毛本承之

用繩束版 元本同闕本監本毛本同改疏

云詩曰縮版以載者 元本同闕本監本毛本云改注

彝其摠名 雪驀本元本同釋文亦作摠摠本本作摠與摠
同闕本監本毛本改疏

受一斛 注疏本解作斗

金飾龜目 注疏本同補遺云續通解作口目

繡刺黼文以襪領 釋疏本注疏本同雪驀本讀作領釋文
雪驀本又作領按雪驀者謂黼文領伏

衣領上也字不當說也 釋文音經給本又作領者同按
說文毛詩傳皆云舉領也 唐石經亦作領重經作領注
中製領字作領玉篇衣部給力井切衣作領

衣昔謂之襟 唐石經雪驀本闕本毛本同元本皆作昔監本
作昔皆誤

佩玉之帶上屬 雪驀本同注疏本上誤二釋文上屬上持
象反

持衣上衽 雪驀本同注疏本持誤持鄭疏云手執持其衽
名衽

衣蔽前謂之襪 唐石經雪驀本同單疏本亦作襪釋文襪本
或作襪方言作襪

婦人之褱謂之褱 唐石經單疏本雪驀本同釋文褱本或作
褱又作褱同按說文褱褱也褱也褱也
注以褱爲褱中褱注以其音誤義當從中李善注文選
唐元賦云褱褱曰婦人之褱謂之褱今之音實從男曰褱任

女曰褱與陸本正合知雷本單雅從巾不從衣也 是元應注
又引淵源婦人之褱謂之褱與陸本又作褱本合

褱邪交落帶繫於體 雪驀本注疏本同單疏本亦同交落
帶繫於體按褱當作褱釋文邪字亦

作褱是也 今本作褱邪褱蓋衍字下云因名爲褱則上不
當言褱矣 釋文本合○按說文交落蓋古通詩東山正義引
作褱與單疏本合○按說文交落蓋古通詩東山正義引
重義字交落者交落也帶繫連丈都用同音之字以爲訓
也

綵繫也 雪驀本注疏本同單疏本標起止云注師今至繫
也詩正義引郭注此下自此女子既嫁之所誓示

繫屬於人 董見禮記詩云親結其綵謂母送女重結其所
繫者與申說之說者以綵爲綵也失之也 共四十七字審

爲郭注正義有申申之辭未知何時遇去郭文於若字重
字皆無音未詳也 按既嫁當爲未嫁或作非婦士皆注注
云婦人十五許嫁而禮之因書禮明有繫也 郭注上云
此女子未嫁之所誓示繫屬於人故下云母送女重結其
所繫者以申說之

裳制謂之襪 唐石經雪驀本注疏本同釋文亦作襪單疏
本作襪按王肅釋布木印裳制謂也亦作襪

裳制殺其幅者名襪 注疏本釋作襪

本或作襪 音與○注疏本音與作大字襪元本闕本同
監本毛本誤下引方言同釋文襪又作襪
襪即襪之說

又謂之袴 子俠切○注疏本作丁俠切

齊魯之郊謂之袴 昌意切○注疏本音切改大字

制十有二幅 元本同闕本監本毛本十有制

其深衣製度 注疏本製作制此非

此辨車馬之飾名也 元本同闕本監本毛本辨作辨
辨者御馬之具也 注疏本辨誤

古者乘車駕駟馬 元本同本同監本毛本作乘馬非

魚謂之鮓 唐石經雪齋本同單疏本本作鮓釋文本作鮓鮓

魚鮓也是也 今釋文委安備旁互易論語音義同五經文字

二云鮓奴第反鮓也 釋文委安備旁互易論語音義同五經文字

鮓之鮓字書無文然 衛張參所見釋文已有作鮓者矣其

所據釋文尚是鮓字

肉燭 雪齋本注疏本同單本注疏本注疏本注疏本注疏本注疏本

飯搏相著者名燭 元本同誤也同本監本毛本燭作燭

故云爾然則魚之飯燭先自內始故云內燭 注疏本脫

請胡鱗也 單疏本雪齋本同釋文鮓巨夷反子虛賦云鮓

此論治揮魚肉之名也 元本同同本監本毛本論下衍

肉菽去其皮 注疏本脫去

斯謂斬其鱗 元本同本監本同毛本謂其鱗

一名冰 元本同同本監本毛本下衍

其實非菹醢醢 注疏本注疏本注疏本注疏本注疏本

滓澱也今江東呼空 雪齋本注疏本同單疏本引下句同

此也所據郭注蓋未成 一切經音義卷九卷十五兩引此

注云澱滓也江東呼為空 單疏本注疏本注疏本注疏本

音未誤倒為字本當補以修正

款闕也 元本同同本監本毛本同改闕

鄭箋云 注疏本脫鄭

獻子以朱絲係玉二致 注疏本係既繫今左傳作係

五致則十五也 注疏本十下行雙

柳上加大版為之飾 注疏本脫作板

榮謂之鞞 單疏本雪齋本元本同同本監本毛本鞞作鞞非

毛傳云 元本同本同監本毛本傳上行詩

白茅苦也 單疏本雪齋本同注疏本脫也

孫炎云 注疏本云改曰

蓋苦之別名是也 同本監本毛本驗是正德本此字實

鏐即紫磨金 單疏本雪齋本元本同同本監本同毛本磨或

錫今白鏐也 正德本同本監本同毛本今誤金

則其金版 注疏本作供其金版條郭注改正德本

高機作其其金版各依本文不波此反說故足虞

犀謂之剝 唐石經雪齋本同單疏本注疏本注疏本注疏本

謂之剝本作剝

五者皆治機之名 雪齋本注疏本同單疏本不機作機誤

引此注云治機之名也 同本監本與釋文合與毛詩故相不

璆琳玉也 唐石經單疏本雪齋本同同本監本毛本璆琳玉

之璆琳現乃音林請與交釋文曰璆字又作吟音林請注

按是文并吟擊行之天子者从玉今說又雖美玉也从玉林
聲然則尚書之瑾瑜與周禮之瑾瑜其字異而珠為美玉
雅與論文亦合非射字也釋地注云璆琳美玉名

郭云璆琳美玉名 正德本同開本監本毛本琳美郭

决之以金統者 郭本注疏本同釋文决作决單疏本作
决也郭注以决為决與郭義同今本例作玉旁非又决猶

而决之以金統者 郭本注疏本同釋文决作决單疏本作
决也郭注以决為决與郭義同今本例作玉旁非又决猶

寒甚矣余謂古本國語當無者字故章注云統猶也
蓋與說讀減寒甚矣御絕兩通下文以金者謂之統郭此
注云統即美金國語曰决之以金統是混前决之以金統
句也

以九衣純而决之以金者統寒甚矣 元本同開本補改
元作與者故作統

以决下屬 注疏本下說玉

辨弓箭之否也 開本監本毛本釋改屬

金鑄斷利 注疏本補改鐵

以骨為鐵 注疏本骨或金

江淮之間謂之鐵 注疏本鐵或鐵

或謂之紀 音節○注疏本音節改大字

謂之錚鐵 音鏗亦謂錚箭也 注疏本謂錚錚鏗鏗亦
謂之錚鐵 音鏗亦謂錚箭也 注疏本謂錚錚鏗鏗亦

古者倕作弓 監本同毛本倕作並開本作倕正德本實
開○按倕作弓同說文

以射矜侯為獸 元本同開本監本毛本倕倕侯

此儀二十三年傳文也 注疏本三說一

辨即矜也月台孟冬 注疏本時說禮禮月台

鉄即金絕澤者 元本開本同監本毛本說誤全

璧大六寸謂之宣 唐石經單疏本雪釋本同經義雜記曰漢
書郊祀志有司奉璧玉孟康注用解單字

作類文謂聚引也非謂說文玉部云瑋瑋之瑋并琪
則書所謂瑋玉也此五句皆一日玉瑋瑋名宜知瑋瑋宜當
作瑋今作宜是借用瑋字本或宜旁加玉瑋瑋注引漢
宮瑋玉以證經之宜瑋是經作宜注非道也釋文云宜本或
作瑋是有誤注引改經者

肉邊好孔 雪釋本同注疏本作肉邊也好孔也蓋板疏經
注

孔大而邊小 雪釋本同釋文亦云孔大而邊小名或注疏
本或作孔大於邊也

所以連繫瑤玉者 釋文反其以改注其其

所佩之玉名璆之 元本同開本補改璆為璆監本毛本承
之

所以連繫瑤玉者 元本同開本監本毛本補改璆

因通謂之璆也 元本開本監本毛本補改璆璆經注
首作經此與上文所佩之玉名璆璆

字正互說

再染謂之緝 唐石經雪釋本同釋文緝取自反說文赤部云
緝赤也引詩勳魚尾又緝經也从貝考工

記鍾氏在縣司農引緝再染謂之緝物良反本又作緝亦
作緝按緝經正字緝假借字正與良聲相近左氏家十七
年傳如魚尾尾注緝赤色魚尾亦明假借字

淺赤 雪釋本同注疏本亦淺赤

帛黃赤色 元本同開本監本毛本帛黃赤色今說文云帛
赤黃色

書云黼黻黼黻是也 元本同開本監本毛本云說文曰

衣架 單疏本雪釋本同注疏本說作木架

凡以竿為衣架者名施 元本開本同監本毛本名或多

讀謂之第 注疏本同英鈔釋文唐石經單疏本雪體本第作第

狀第之言不踰闕 元本同闕本監本毛本疏闕與喻

齊魯之閒謂之賁 注疏本賁作賁

復分半也 雪體本同注疏本平義平

釋樂第七

白壽也又象鍾磬也 元本象英鈔釋字空闕闕本刪改作又云石磬也監本毛本承之誤

甚按此八字本誤說文釋樂字之言今本無之蓋以補正白即釋字同言之氣由券出故竟白取詞義也下從木麻八象鐘磬懸虛之形

物成孰可章度 注疏本孰改孰

此篇悉釋五聲之名 注疏本脫之

皆五音之別名 單疏本監本毛本同雪體本元本皆作謂闕本刪改作皆釋文引郭云皆五音別名

清濁相雜和比謂之音 注疏本脫相雜後禮記注但云雜比曰音

眾聲利合成章 注疏本脫聲

應讓作五十絃 注疏本讓下有氏

朱弦練朱弦練則聲濁 注疏本強改絳下練絃按上引樂記朱弦而絃越亦當改弦

畫疏之 監本同元本闕本毛本畫疏蓋

如澗出也 注疏本同釋文引作如澗也此與物

伏羲作琴 元本闕本監本同毛本儀改羲

應岐縣鼓 單疏本雪體本元本闕本監本同毛本岐改岐○按說文作神

明版六寸三分寸之二耳 湖鏡云四版下曉寫字

以鼓鼓鼓軍事 注疏本脫以鼓

管樂器名也 元本闕本同監本毛本管樂器

已上則磨其旁 元本闕本監本同毛本磨改摩下同

有十三簧 注疏本脫十

其大者名巢 單釋文此下當有孫庚云三字

以匏為鼓 注疏本脫作底

鄭司農注周禮亦云十三簧 注疏本同此亦字係刪減

云鄉射記曰 元本闕本監本毛本云改注

大麓謂之沂 唐石經單疏本雪體本同釋文注疏本麓作麓注反疏畢此按說楚也从竹鹿聲作麓非

大麓其聲非一也 按釋文引郭云麓聲非一也此非一兩字即楚之誤分

名楚橫吹之 注疏本脫名

大如應子 單疏本雪體本同釋文應作應

形如桐鍾 單疏本雪體本同注疏本桐作梓俗字釋文似桐尺謂反按字善注文選徑引此作形似桐鍾似與一義然郭氏多法似作如者後人所改

鏡上平底 注疏本鏡作底

大鐘謂之鋪 唐石經單疏本同雪體本注疏本鋪作鍾釋文鋪誤文作鋪云樂器也字林同以此鐘為酒器今經典通為樂器按此則唐石經亦當作鍾

笙鐘以問 單疏本雪體本同按鐘當作甬周禮甬鐘甬鐘禮大射疏皆引向者笙鐘以問為那鐘鼓自散

毛傳大鐘曰甬書正義引李連注云大鐘音慶大鐘大也當本作慶大也

亦名鑄音博 雪體本同注疏本刪下二字

鐘樂器也 注疏本無樂

東晉興元年 注疏本同釋文亦作興元年盧文弨曰據晉書太興元年此疑大字

簫一名箏 單疏本雪巖本同樂詩有箏正義引此注箏字非也

博雅曰簫大者二十三管 注疏本同盧文弨曰廣雅二十四管博雅說所引同此疏

無底小者十六管有底 注疏本此皆作底

其言管數長短 注疏本脫言

管長尺闕寸併漆之 單疏本雪巖本同釋文漆音七按文選開居風管吹而鼓吹李善引此

注曰管長尺闕寸併吹之與注開禮併兩管而吹之義 同今作漆蓋誤

有底 注疏本同單疏本底作尺雪巖本尺底

其中謂之鐘 單疏本雪巖本注疏本同釋文唐石經禮作楚

小者謂之鈸 唐石經單疏本雪巖本元本同釋文鈸音妙石經考文要引至善堂九經本亦作鈸同本

監本毛本節或節

今大子樂官有之是也 注疏本大子改太常此本舊疏作大子箏據下文所以鼓視謂

之止亂訂正

詩云我歌且謠 單疏本雪巖本同按云當作日上下文注引詩皆作日

詩云我歌或謏 雪巖本注疏本作詩日此誤

徒鼓鐘謂之修 唐石經同釋文徒知字本作修雪巖本注疏本作徒鼓鐘謂之修按華嚴經音義卷上云

廣雅修長也本作修者謂乾鐘又卷下云玉篇修飾長字皆從多今本玉篇廣雅皆不然此疑修長義當從多釋文唐

石經皆作修係正字之僅存者

徒鼓磬謂之卷 唐石經雪巖本同初學說卷十六引作徒擊磬謂之卷按磬多言擊故字蓋涉上文鼓磬

文引李迥云黃擊衆樂卷連也蓋字本作擊磬○按卷字下

孫炎曰 注疏本曰作云

連底桐之 雪巖本注疏本同釋文單疏本底作底底桐書皇剛正義引作桐玉篇桐達孔切呂氏春秋云

百官桐機機也屬桐謂推引也機有桐屬宮作酒又音

同今本從木機

以木長尺機之 單疏本注疏本同雪巖本機音機釋文機也按廣雅卷二機謂樂也字從手玉聲手即機謂的切

前也許也誤屬十八樂機字從云擊也二十三編深猶也

可訂釋文及今本之說

投權於其中而權之 注疏本機作權俗

蓋依漢之天子樂 注疏本子改密

麻者音機而長也 單疏本同釋文概居器反雪巖本注疏本概作概說按說文木部概猶也此言

解之機密也

爾雅疏卷第五

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋天第八 釋天第八○釋曰河圖括地象云易有大極是生兩儀兩儀未分其氣混沌未開既分伏者為地

言鐘也居高理下為人經起故其字一大以鐘之此天之名義也天之為體中包乎地日月星辰屬焉然天地有高下之

形四時有升降之理日月有運行之度星辰有次序之落故曰釋天是釋其形也其形也天之為體中包乎地日月星辰屬焉然天地有高下之

天文見萬物如蓋在上二曰日月星辰之度星辰有次序之落故曰釋天是釋其形也其形也天之為體中包乎地日月星辰屬焉然天地有高下之

之之徒虛所依用三曰晝夜傳說云殷代之制其形也事無所出以言之四曰新天新地新時新事新法新考新禮云天之

射是與時無形聖人則之制境域云衡以度其象如衡星也此言左轉日是左轉日也右轉日也右轉日也右轉日也右轉日也

轉從東而西凡三百六十五日四分日之一星使衡星也此言左轉日是左轉日也右轉日也右轉日也右轉日也右轉日也

即一日之行而為一度計二十八宿一周天凡三百六十五度四分度之一是天之一周之數也天如彈丸圍三百

六十五度四分度之一案考靈樞云一度計二十八宿一周天凡三百六十五度四分度之一是天之一周之數也天如彈丸圍三百

上下天圓周之里數也以四萬二千里為一度計二十八宿一周天凡三百六十五度四分度之一是天之一周之數也天如彈丸圍三百

正半之處則一十九萬三千五百里地在於中是地也天之數也鄭注考靈樞云地蓋厚三萬里春分之時地正當中央

此地漸而上至夏至之時地正當中央是地也天之數也鄭注考靈樞云地蓋厚三萬里春分之時地正當中央

之體雖變於地應則中央正平天則北高南下北極高於地三十六度而漸而下於是地之度漸降於三萬里之中但兩

常見不沒南極之上三十六度常沒不見南極也北極一百二十一度餘若遠曲計之則一百八十一度餘若以南北中

去北極六十七度也赤道之南二十四度為冬至之日道去南極亦六十七度地有升降赤道之北二十四度為夏至之日道

天旁白四表之中冬兩夏北春西秋東皆游四表而止地亦升降於天之中冬至而下夏至而上至上下蓋極地也

地與星辰俱有四遊升降四遊者自立春地與星辰西遊春分西遊之極地與星辰西遊秋分東遊之極地與星辰東遊

正自立夏之後南遊夏至南遊之極地則升降極下至夏末復正北秋之極地與星辰東遊秋分東遊之極地與星辰東遊

復正立冬之後南遊冬至南遊之極地則升降極下至冬末復正北春之極地與星辰西遊春分西遊之極地與星辰西遊

考靈樞云夏日道與四表平下去東井十二度為三萬里則是夏至之日道與四表平下去東井十二度為三萬里則是夏至之日

之日下至東井三萬里也日有九道故考靈樞云萬里不失九道課鄭注引河圖帝覽篇云黃道一青道二出黃道東赤

道二出黃道南白道二出黃道西黑道二出黃道北道二出黃道東赤道二出黃道西黑道二出黃道北道二出黃道東赤

平也按日漸而下故鄭注考歲離云夏至日與表平冬至之晴日下至於地八萬里上至於天十一萬三千五百里也委

曲具考讓歸注凡二十八宿及諸星皆循天左行一日一度十九分度之七此相通之數也計縣年之說則一月一至於

四日行與疾日行十四度餘自五日一至於八日行次疾日行十三度餘自九日至十一日行則遲日行十二度餘自十二日

至二十三日至二十九日又小疾日行十三度餘自二十四日至於二十五日行又最疾日行一十四度餘此是月行之大率也二十七

行一周天至二十九日又小疾日行十三度餘自二十四日至於二十五日行又最疾日行一十四度餘此是月行之大率也二十七

分爲月是一月二十九日之外至第三十日日相會乃爲一月十九日分於日計四百四十十分則四百七十日與半合四百九

十九分是過半二十九分也但月是盈積日爲朔朔則日月與星辰度者也有形無光日照之乃有光先加以爲日創彈九月初

魄生於日所蔽當日則光盈盈日則明盡空影日月與星辰度者也有形無光日照之乃有光先加以爲日創彈九月初

魄體或以爲月亦曰盈九日則明不無處則闕矣律曆志云二十八宿之度角九十二度亢九十五度房五十五度尾

十八其一十一東方七十五度斗二十六度牛八十二度鬼四十七度室七十八度九十六度室七十八度九十六度室七十八

度十一畢十六度二參九度西方八十度井六度鬼四十七度室七十八度九十六度室七十八度九十六度室七十八

五度終於閏六度西爲大初九度終於七度已爲鶻尾申初強沈初甲十二度終於於井十五度未爲初初初初初初初初

於初十度午爲初初

度仰爲大火初五度終於尾九度與爲折木初尾十度終於斗十一度五星者東方歲星南方熒惑西方太白北方北辰

星中央宿星其行之遲速觀在律解志和甄瓚說云命包云日之爲言黃也月關也劉熙稱名云日實也光明感實月關

在內與陸也陽揚也陽氣在外發揚此等星陰陽日月之名也祭法黃帝正名百物其名蓋黃帝補有也或後人更有增

足其天高地下日盈月闕所星度多斗度多日月之行星辰左轉四遊升降之差二候運動之法非由人事所作皆是

造化自然先儒固自然以人事爲義或據理是實或據虛不經既無正文可憑今皆啓而不錄

天夏猶恐也冬爲上天高時無事在四時陰陽之理也春爲蒼天也天形尊隆其色蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼

蒼其真則與下云春爲蒼天蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼

云蒼蒼蒼

秋爲昊天詩大雅召靈云昊天疾威之類思也言氣清秋肅萬物可憐故曰昊天蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼

之謂稱皇天昊天大親故言其混元之氣昊天昊昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天

則稱皇天昊天大親故言其混元之氣昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天

物則故曰昊天大親故言其混元之氣昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天昊昊天

所宜爲耦似相平異而鄭玄則和合二說故放義神贊今尚書厥陽說曰昊天昊天昊天昊天昊天昊天昊天昊天昊天昊天

非秋也之謂也爾雅者孔子門人所作以釋六藝之言蓋不誤也香氣博施故以廣大言之夏氣高明故以遠大言之

所謂靈其神也典之天也... 春為青陽... 夏為朱明... 秋為白藏... 冬為玄英... 四氣和為之玉燭... 春為發生

夏為長壽秋為收成冬為安寧... 此亦四時之別也... 四時和為通正... 通正謂之景風... 所以致甘雨時降萬物以嘉莫不謂

之醴泉... 所以出羊... 春為至... 夏為未... 秋為白... 冬為玄... 四時和為通正... 通正謂之景風... 所以致甘雨時降萬物以嘉莫不謂

靜因氣和謂通正此之謂水風是也... 注所以出醴泉... 醴泉者水也... 醴泉者水也... 醴泉者水也... 醴泉者水也...

上章在辛曰重光在壬曰玄燁在癸曰昭陽... 在巳曰大荒落在午曰敦輝在末曰協洽在申曰涖灘在酉曰作噩在戌曰闕茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若

東風謂之... 也。易曰風以動之。南風謂之... 也。北風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

東風謂之... 也。北風謂之... 也。西風謂之... 也。

三原卷八

三原卷八

三原卷八

三原卷八

為濁因是味謂之柳味朱鳥之下柳鵲火也鵲鳥名大北極謂之北辰

何鼓謂之牽牛今制楚人呼牽牛星為德鼓者每也

可切明星謂之昏明太白星也晨見東方昏啓西方為太白

星名也星名也星名也星名也星名也星名也星名也星名也星名也

二十八此謂所釋也惟九宿惟十七宿以彌雅之什釋六宿所繫西方

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

也也郭云龍為天馬故房四星謂之天角下繫於因若木之有榘

之禮故祭幣氣勢之十百而多禮由此二注言之謂祭造兵為果法者為表以祭之周禮作幣略又或為節字古

今之異也幣之言有祭也此神未獲百倍必先為之禱其禱為禱也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也毛傳云伯祖也重物故謂之幣也幣者幣也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

星謂之天駟馬而祭故謂之幣也幣者幣也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

先故賚賚馬者謂之幣也幣者幣也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

也禮注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也故注謂禮云伯祖天祖也

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

事動大衆必先有事乎社而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

為振旅反尊卑也尊卑在前而後出謂之宜有事祭也周官甸人辨九旗之別以辨九人

國大事動大衆必出軍平社而後出謂之宜者此作者欲辨其於上然後爲國以辨之也其矣曰大事也

祭也宜求見使結也此文本解成禮故行之意言國家起發軍旅之大事以與國其大衆必先有禮於此莊莊也

其祭之名謂之爲宜以師行也武官宜平是也郭云周官甸士者春宮大祝云出師宜于社遺于祖是也○振旅也出

者此詩小雅采芣文也鄭云至贖止野歸又振旅也古者春振旅秋教治玩以是也○振旅也出

爲治兵向威武也入爲振旅而振旅也也征伐之時出軍至對陳用治兵禮也○振旅也出

出當用之故以精治兵事爲名入則休息也征伐之時出軍至對陳用治兵禮也○振旅也出

向兵其體治兵則勿廢在前振旅則尊老在前郭云初陳所當勞力也尊老在清微榮此皆同惟公羊也治兵所

以講也○素錦緇紅以白地錦緇紅以紅地錦緇紅以青地錦緇紅以黃地錦緇紅以紫地錦緇紅以黑地錦緇紅以

維以縷用朱纁緇連持之不微今也謂縮充幅長尋曰旒○全幅長八尺○緇旒曰旒○全幅長八尺○緇旒曰旒○全幅長八尺○

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

爲旌旒○素錦至旌旒○釋曰此旌旒之異名也素錦緇紅者自此至難以辨其制也綱也紅者白也○旌旒者以

旌旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○旒於傘下旒如○有鈴曰旒○

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋地第九 釋地第九〇釋曰案說文云元氣初分輕清陽氣天重陰陰為地萬物所陳列也白虎通云地者易也言養

諸不說也此篇釋地之所發四方兩河間曰冀州自東河河南曰豫州自南河河西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州

中國州府陵嶺之與故曰釋地濟河間曰兗州自河東濟東曰徐州自濟東至海燕曰幽州自易水至黑水漢南曰荊州

自漢南至江南曰揚州自江南濟河間曰兗州自河東濟東曰徐州自濟東至海燕曰幽州自易水至黑水漢南曰荊州

制九州 制九州〇釋曰此釋九州之名及其界域也兩河間曰冀州自東河河南曰豫州自南河河西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州

河以東也冀州二州河以南也雍州云此州界域也兩河間曰冀州自東河河南曰豫州自南河河西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州

東河西南河者皆帝都與州而言也雍州云此州界域也兩河間曰冀州自東河河南曰豫州自南河河西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州

從可知李益曰南河間其氣清性相近故曰冀州也雍州云此州界域也兩河間曰冀州自東河河南曰豫州自南河河西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州

河惟梁州孔安國云西南至荆山北距河水以其荆山在荆水所經故文不同其實一也李益曰南河間其氣清性相近故曰冀州也

性安舒故曰豫州也〇河西曰幽州注自西河至黑水〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

西距黑水東據河梁州元水經黑水出張掖縣山南流至朔方郡也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

距此黑水也李益曰西河西其氣藏厥性惡凶故曰雍州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

荆山則至漢水也李益曰漢水南其氣燥剛正南曰荆州也〇釋曰幽州正西曰雍州自西河至黑水漢南曰荊州自易水至黑水漢南曰荊州

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

○釋曰此山形如室至者名之謂山有室者如以音盛陽聲

層謂水難盡也。水難曰層。釋曰：層盡也。凡水之自河出為澗。

開流為澗。澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

引之澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

者皆山名也。流而於江。澗出於漢。二水發源此。澗入則奔於期州亦云。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。注：澗水也。

也引之言再化于里一也一者之舉如此也

河勢上巖下覆淵壑中可居住而有狀如胡蘇東為懸今有胡蘇

九河使釋地已下至九河使驅至天津○釋曰宋禹貢云九河既導故此釋其名下明題云九河也李迥曰徒駭者禹疏

頰也蓋水中多沙往往如河形如履登胡蘇其水不遠故曰胡蘇胡蘇下也胡蘇也深矣曰徒駭禹疏九河胡蘇功

山石治之苦絮絮苦也河聲言河水曲如鉤屈折如盤也高津河水較小可無以高津也探矣曰徒駭禹疏九河胡蘇功

廣粟糧不成故曰徒駭胡蘇水多散胡蘇然其後李迥胡蘇云徒駭今在成平東先縣今有胡蘇亭馬頰履羅高津之

名同幸通云水多約絮鉤盤水曲如鉤流盤桓也餘名皆云徒駭今在成平東先縣今有胡蘇亭馬頰履羅高津之

駭太史因禹立名此郭氏所以未詳也或九河雖備有各至馮治水更測計焉疏云是也漢書高祖成帝時河隄

郡尉計尚上書曰古記九河之名有徒駭胡蘇高津今在成平東先縣界中自高津以北至徒駭其間相去二百餘

里是知九河所在徒駭最北高津最南蓋徒駭是河之本道東出分爲八枝也其南上高津三河下高津三河則徒駭在成平

胡蘇在東光高津在潞縣其餘不復知也此九河之文據其而實知三河之處南上高津三河下高津三河則徒駭在成平

北咸平之南高津在東光之南高津之北也其河填塞而有故道鄭玄云周時齊桓公誓之詞爲一河今河間弓高

以東至平原高津往有其東流入枝并使歸於徒駭也此九河之名義也案胡蘇在東先縣本注作東爲當先字之誤

言則八流折境則塞其東流入枝并使歸於徒駭也此九河之名義也案胡蘇在東先縣本注作東爲當先字之誤

也○從釋地已下至九河皆禹所名也○釋曰謂釋地已下凡四屬其中五嶽固瀆及諸山川川隄之名皆禹所制也然

山川等名其來尚矣治水之後更復改

爾雅疏卷第七

爾雅疏卷第八

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋草第十三疏釋草第十三○釋曰草說文作艸說變作艸七卷第百廿也又曰象野草莽蒼之形說文刻有草字印保

爲黑色故曰草通用爲草字然則曰象斗子徐孫曰今俗以此爲升木之義訓作草字爲黑色之草案釋草實可以案南

卉之名見於經傳者爲草木之草故云釋草

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

雷山非若山慈動山蕪萬山蒜

桑卓也一名葵一名委委本草女萎葵一名葵是也葉似竹大

者如箭竿有節葉狀而長表白裏青根大如指長一二尺可食

切疏竹藟也釋曰李過曰一物二名也葉曰葵氏引詩論風云

梁今酸菜草曰藟藟菜也釋曰藟一名菜藟郭云食藟菜

實知山東萊或曰藟也關西謂之藟藥品英光釋曰藟菜

或曰藟也至關西釋曰知者菜也藟菜藟音名夜黃藟音

本都疑非是或音與草同氣乎藟音與藟音府隄其紹隄

也細細也瓜之變細謂先衰之瓜必小亦名與細也

種別也而瓜最近本之瓜必小於先衰之瓜以其小如故謂之

如薺頭黑色可食今俗謂之薺頭也薺頭音薺頭音薺頭音

英大結切藟在蔞釋是亦有木細小在子又曰若藤木之在太

可食疏文云味苦江南貢以下教是也藟音藟音藟音

往釋曰藟在藟之草也以其味辛似荏菹一名荏菹謂之藟

氣甚香其無紫色不香似荏菹者名荏菹生澤澤中音名水

生水澤者也周禮良稻云也藟音藟音藟音

黑季或三四養實二不得乘三則入斗是也藟音藟音藟音

則即藟音藟音門邑音也藟音藟音藟音

邑即藟音藟音門邑音也藟音藟音藟音

稱二米則中中之異故音如以明相得二等也藟音藟音

文不同者藟志各張逸云藟初皮其碎亦皮也藟音藟音

藟引此文得以存為藟也藟初帝時在城藟生黑藟或三

一名也藟云今油謂呼藟藟年多藟藟藟藟藟藟藟藟藟

藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟

藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟藟

一名葛即藥草澤芻也本草作澤芻一名水葛一名及商鹿藿其實滋今庭豆也藥似大豆根黃面香夏延

一名芒草一名葛藟而注云藥效其生諸淺水中商鹿藿其實滋今庭豆也藥似大豆根黃面香夏延

曰商一名鹿藿其實名徒郭云今鹿豆也藥似大豆根黃面香夏延

本注云此草所在有之苗似豌豆有蔓而長大人取以為菜亦嫩有反氣名葛藟豆也

藥名志云商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

商侯赤其質燥也釋曰商侯赤名侯赤也其質燥也

大囊生花出中... 根下是也...

根下是也... 東人名爲土...

東人名爲土... 也今云地...

也今云地... 謂之華...

謂之華... 葉白葉...

葉白葉... 故法云...

故法云... 於竹也...

於竹也... 節而開...

節而開... 則二名...

則二名... 茶者徒...

茶者徒... 尚書...

尚書... 注周禮...

注周禮... 微文...

微文... 似葉...

似葉... 大葉...

大葉... 子實...

子實... 想狂...

想狂... 耳一名...

耳一名... 陸機...

陸機... 食江西...

食江西... 耳鉅...

耳鉅... 謂之...

謂之... 一名...

一名... 爲...

爲... 切...

切... 爲...

爲... 切...

切... 爲...

爲... 葭蘆... 其萌蘖... 其萌蘖... 其萌蘖...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆... 葭蘆...

爾雅疏卷第九

翰林侍講學士胡請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋臣邢昺等奉勅校定

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

釋木第十四... 釋木第十四... 釋木第十四...

換云奔蛇馳蛇是也或曰淮蚌王蛇蚌蛇最大者故曰
 換人呼此體為奔蛇義亦通蚌王蛇蚌蛇與上騰蛇異名
 如人擊指此一蛇也蚌蛇至如蚌王蛇蚌蛇與上騰蛇異名
 名為蚌蛇蚌蛇義亦通蚌王蛇蚌蛇與上騰蛇異名
 手大猶然則手足大猶然則手足大猶然則手足大猶然則
 日線江流以見其足大猶然則手足大猶然則手足大猶然則
 自一蛇蛇如邪意此蛇人名名名名名名名名名名名名名名
 脚而似獨製後如狗聲也八九尺別名蝦魚枕謂之丁
 禮記丙之屬因形名之故因謂之丁其腸似菜書丙字亦因名之也
 此禮記內則文也鄭玄注云乙魚體中害人名也今東海略魚有一曰神龜
 骨名乙在自旁狀如象之食之不可出音與此聲違非邪義也
 龜一名龜鳴能鳴三日攝龜小龜也庚甲曲折解龍自張期好
 龜一名龜鳴能鳴三日攝龜小龜也庚甲曲折解龍自張期好

筮龜 伏見龜能鳴三日攝龜小龜也庚甲曲折解龍自張期好
 卦六五又辭云十朋之龜弗克違馬鄭皆取此文解之則此經十龜所以稱易也
 神龜者書曰靈龜者玄文五色神靈之精也攝龜龜之小者腹甲曲折能自張期好
 竊寶玉大弓公羊傳曰寶者何龜背純何休云謂之寶者言世世保用之辭是也文龜甲有文彩者皆靈龜在著囊下者山
 龜生山中者澤龜生澤中者水龜生水中者火龜生火中者注書曰遺我大寶龜釋曰此周書大誥文也○注河圖
 至書文○釋曰引此以證龜甲有文彩者皆靈龜也非此龜守之龜取其一邊耳○注常在至來傳○釋曰龜
 策傳云傳曰上有神龜下有神龜又云謂著滿河圖說龜也非此龜守之龜取其一邊耳○注常在至來傳○釋曰龜
 而著聖長丈其叢生滿百是也○注火龜猶火鼠耳○釋曰據龜不生於火故以火鼠言之也郭注山海經云今去東南
 東萬里有香湖國復五千里計有火山國其山雖霖雨火常燃火
 中白鼠時出山邊未食人捕得之以毛作布名之火布布是也

爾雅疏卷第九
爾雅疏卷第十

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚袋 臣邢昺等奉勅校定

釋鳥第十七
 釋鳥第十七○釋曰說文云鳥者羽禽之總名象形
 字左傳曰少隼氏以鳥名官之類此篇釋其類也
 佳其鳩鳥今鴉鳩○鳩方惟其鳩○釋曰舍人曰鳩一名夫○李迥曰今楚鳩也梁氏引春秋云悅鳩氏司徒祝鳩
 云一宿者意於所宿之木又云鳥之謙者人皆宿之則此是謙者順之鳥也鳥為鳥鳥如山鳥而小隼則南

佳其鳩鳥
 今鴉鳩○鳩方惟其鳩○釋曰舍人曰鳩一名夫○李迥曰今楚鳩也梁氏引春秋云悅鳩氏司徒祝鳩
 云一宿者意於所宿之木又云鳥之謙者人皆宿之則此是謙者順之鳥也鳥為鳥鳥如山鳥而小隼則南

佳其鳩鳥
 今鴉鳩○鳩方惟其鳩○釋曰舍人曰鳩一名夫○李迥曰今楚鳩也梁氏引春秋云悅鳩氏司徒祝鳩
 云一宿者意於所宿之木又云鳥之謙者人皆宿之則此是謙者順之鳥也鳥為鳥鳥如山鳥而小隼則南

黃鶯毛皆潤瘦毛稱即古之淺字也此鳥其色不純稱玄淺里也顧黃淺頰也顧丹淺赤也西邑皆與則

而鳥毛也而語情必為甚鷓鴣昔以此其色下則云玄淺里也顧黃淺頰也顧丹淺赤也西邑皆與則

一種青面好鵝腹肉目驗而然詩小雅交桑是也且鵝玄都提提皆當此名鳥白者好到壁皮其色西

無容不知鷓鴣尾者尾為白色而停棲人對正也使人不遠此言實疑其非也如京音云江東呼鷓鴣為

長尾切鷓鴣鷓鴣訓草○釋曰鷓鴣一名鷓鴣草云好刺草皮

也鳥之始小者大者皆被錄云今鷓鴣是也數小於黃雀其鷓鴣化而為鷓鴣故俗謂鷓鴣生鷓鴣詩云鷓鴣

也或曰鷓鴣皆鷓鴣之鳥與鷓鴣未詳方言說巧婦之名自西齊而東謂之鷓鴣或謂之鷓鴣其雌

過鷓鴣其雌皇○釋曰鷓鴣一名鷓鴣云鷓鴣尾短而西齊之鷓鴣則尾短而西齊之鷓鴣則尾短而西齊

形而文見則天下大安字是鷓鴣凡鷓鴣則五鷓鴣舉出於東方君子之屬無期四海之外焉或說鷓鴣

曰鷓鴣高丈二歲時鳳皇至漢時鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

尾云高五六尺是說鳳皇之狀也鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

如連鷓鴣壯陽人謂之鷓鴣是也鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

斯之類也小爾雅云小而腹下白不反哺者謂之鷓鴣鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

名疑其有鷓鴣中○鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

人以鷓鴣為鷓鴣一物三名郭所不取也○注詩云至呼鷓鴣○釋曰鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

簡狄行浴之鳥鷓鴣其卵取而吞之四月至生笑語神效言鷓鴣之效鳥居也○釋曰鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行則鷓鴣亦行

此黑者名獸郭云晉大康七年召拔扶夷擊獲得一獸似狗

約文有角兩脚即此種也或說似虎而黑無前足

虎鼠身至小種郭云龍鼠身如鼠有長尾而獸善於

力廣云探日龍到也熊虎之類其子名狗也引之以

今或呼絲也者狗子類其能者名狗切巨音九

字林云徑裡也狗子類其能者名狗切巨音九

通名也狗子類其能者名狗切巨音九

子較云狗子類其能者名狗切巨音九

云獸其鹿皮鹿鹿云獸狗屬一名白狐其子名狗

音廣云狗子類其能者名狗切巨音九

日製無如熊黃白文云釋曰舍人曰黑如熊色黃白

好在山崖間云釋曰羊之大者名羴羊一角者為羴

美云云只此名羴羊廣天羴牛尾一角者此是也

武帝郭雍得一角獸若鹿然謂之羴廣天羴毛狗足

其獸多也者廣書郭祀志云也今建平山中有此獸

小毛鹿淺赤黃色俗名狻猊虎爪食人迅走

呼為赤熊即也其狀與此狻猊虎爪食人迅走

食人其名與此同其狀與此狻猊虎爪食人迅走

狀如熊得安帝之子也馬嘉三年注漢書帝至百里

尾端華毛大如斗牛其領上肉隆起若封然因以名

得日獲稅日走五百里乘輿天子傳云拍天日名馳

或人時或見之亦如羊角其此即羴也

有無角者羴如羊羴出西方羴音九羴音九

○陽容羴羴腹下黃高丈二詩則羴云羴之趾毛

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

虎鼠身長須而賊秦人謂之小羴

三五原卷十

羊角不齊一長一短者名髮春捲也羊角捲三逆者名角羊之黃腹者名羴羊新生未成羊皆名羴云侍呼五月羊為

羴詩小豨伐木云既有肥羴是也壯大絕有力者名畜○注詩云羴羊填首○釋曰小豨皆之羴羴文也○注歸藏曰兩

羴兩輪○釋曰羴羴者成羴之所作也言萬物歸之所藏也是二易之一也云兩羴兩輪者與夬經羴○天生三豨二師

有之文也來破云置有羴者羴背羴為羴將於兩羴羴羴之三日然後歸土有羴我取其魚是也○天生三豨二師

一羴此與羴生子義同名亦相○未成羴狗毛者○長喙短喙羴狗毛者○長喙短喙羴狗毛者○長喙短喙羴狗毛者

或○隸狗羴生三子則曰優二曰師二曰羴羴是也犬者與文云狗之有羴者名狗羴也○長口者名狗短口者名羴

音兆○隸狗羴生三子則曰優二曰師二曰羴羴是也犬者與文云狗之有羴者名狗羴也○長口者名狗短口者名羴

猶壯大絕有力者名羴加脚狗也說支孔子曰狗叫也吠以守也○注此與至出入釋曰云此狗生者謂此狗

釋賦注云狗生子常多故謂其少者之名犬生子亦常多而此亦謂其少者之名放云義同云各亦相出入者謂此狗

與與彼師師特字雌小豨大意則同故云亦相出入○注詩曰載馳驅○釋曰祭風驅驅文也毛傳云出犬也長喙

曰短喙曰獨獨羴云豨始也始用犬者謂其神嗜始成之也○注詩曰無使九也吹○釋曰召南野有死麋篇文

也毛傳云狗吹也○雞大者蜀雞○蜀子雞雞子餘○未成雞健江來呼雞少者健有力奮諸物有氣力多者無不健

屬雞大至力奮○釋曰此則雞屬也來春秋說題雞曰雞為積器南方之象火屬精物炎上故屬出雞鳴以觀威也雞

力者名奮郭云諸物有氣力多者無不健自奮迅故者以名○馬八尺為駮周禮曰馬八尺曰駮○駮音皮牛七尺為犛詩曰九

云者謂上交也羊也并此雞皆云絕有力奮故此釋之也○馬八尺為駮周禮曰馬八尺曰駮○駮音皮牛七尺為犛詩曰九

旬切○羊六尺為羴尸子曰大羊為羴羴有力奮故此釋之也○馬八尺為駮周禮曰馬八尺曰駮○駮音皮牛七尺為犛詩曰九

即此義○樊五刀切○雞三尺為鶩鶩音巨鶩古之六畜也○馬八尺至為駮○釋曰此則六畜絕大者名也馬高八尺者

有獸其狀如羊而馬尾俗賦注云今大月氏國有大羊如羴尾是也羴也稱高五尺者名羴高四尺者名羴羴山

引此詩傳此牛七尺為犛又引此詩文是犛有二義則牛犛犛者為犛牛七尺者亦為犛犛得而通故引之云亦見尸

子者尸子說六畜云大牛為犛七尺故云亦見尸子下羊犛犛此○法公羊至之犛○釋曰案宣六年傳云晉靈公狩投

鹿盾趨盾趨而走靈公有屬狗謂之奕呼奕而屬之奕亦犛犛而從之祁灌珣而從之絕其犛也○注曰

君之奕不若臣之奕也何休云周狗可以比周之狗所捕如意是也今此周作書蓋傳寫誤或所見本異也

爾雅疏卷第十

爾雅注疏卷六按勘記

爾雅疏卷第六 注疏本仍卷第五

釋天第八

天之言鎮也 注疏本鎮改鎮非按此猶疑文云天鎮也
鎮與鎮皆風聲下言居高墜下為人經祀
重鎮守之義

三曰宣夜舊說云 注疏本舊說皆脫云

所讀為軒 注疏本舊改曰

但指諸星運轉 周本監本毛本星下有之元本星字後

即以一日之行而為一度 注疏本以讀曰

地下萬五千里 注疏本以讀曰

地之下野與天中平 注疏本以讀曰

但渾天之體 注疏本渾誤

南極去北極 元本去誤星周本監本毛本改至

則一百八十一度餘 注疏本同按八十一當作八十二

去南極九十一度餘 注疏本疑餘

天旁曰四表之中 注疏本日改行非

地亦升降於天之中 注疏本疑之

至春末復正 元本同周本疑改作春季監本毛本承之

冬季復正 元本同周本冬上刪補至字監本毛本非入

萬世不失九道謀 注疏本四改里非

阮元擴虛宣句摘錄

立春星辰西遊日則東遊春分星辰西遊之極日東遊

之極日與星辰相去三萬里立夏星辰北遊日則南遊

之極日與星辰相去三萬里立夏至星辰北遊日與星辰相去三萬

里 元本先立春分夏至春分立夏周本監本毛本先立
春分立夏至春分夏至春分立夏周本監本毛本同

元本同周本三萬二按此舉春分以該秋冬言四遊之極
以明日與星辰相去之遠也立春春分立夏夏至以四
時之執言之注疏本倒錯不可謂

秋冬放此可知 注疏本放改數

冬至日在斗則晝極短 元本斗誤升周本刪補作日在
牽牛監本毛本作斗午又注疏

本當作日

又於日與日相會 注疏本又作及

但月是陰稱 元本照月誤餘此周本同刪補為餘觀其
月陰稱監本毛本連接入

辟九 注疏本辟改壁非

不更領說 注疏本不更領

既無正文可憑 元本同周本監本毛本無改卷

言氣暗肝 注疏本同單疏本雪釋本作暗肝釋文暗本亦
作莫尤明也日出也按此釋作莫注作暗為經
注具文之源注勞作莫非說文暗日出兒从日音聲
肝也从日鼻聲暗讀通今本從白說

在上臨下而已 單疏本雪釋本同注疏本在上下所而字

古詩入賦 元本監本同周本詩刪改時毛本承之

吳大貌 注疏本大誤天下其氣吳大同

故異義天號 注歲本天改國

善天蒼天 元本同開本監本毛本改作善於乾天

而又從歐陽之說 注歲本使之

是四時天之名也 注歲本使之

歲時者何 注歲本使之

四氣和謂之玉燭 唐石經單疏本雪應本同注歲本作四時

謂玉燭此經無為正先放直言謂之玉燭

夏為長歲 唐石經單疏本雪應本注歲本同釋文歲本或作

為長歲 云從釋文

尸子皆以為太平祥風 釋文大平音泰或作大

四時和為通正謂之景風 唐石經單疏本雪應本同注歲本

此疏上文四氣和謂之玉燭也論衡是應引爾雅曰四氣

和為景星景風作景星為通正三字即歲引尸子謂四

氣和為通正此之謂天風又尸子論衡文選注白駒卷一皆

作四氣與上同唐石經上又尸子論衡文選注白駒卷一皆

作四氣與上同唐石經上又尸子論衡文選注白駒卷一皆

作四氣與上同唐石經上又尸子論衡文選注白駒卷一皆

作四氣與上同唐石經上又尸子論衡文選注白駒卷一皆

作四氣與上同唐石經上又尸子論衡文選注白駒卷一皆

作四氣與上同唐石經上又尸子論衡文選注白駒卷一皆

和正先聖更非按尸子作正先與上青焉宋明白歲元

英韻元板固學記開所引與此同

其雨時降 尸子也尸子此云其雨時降萬物以惠下云

其風春為發生夏為長氣是其風其雨對文之證

穀不熟為饑 唐石經單疏本雪應本元本同本監本同毛本

饑改飢下仍饑為存注及疏同釋文饑本或作

詩小雅云 注歲本脫詩

糞于四年穀梁傳 浦經云二十四年

一穀不升謂之暵 注歲本康改荒此與穀梁傳同

四穀不升謂之康 注歲本康改荒此與穀梁傳同

相因而饑謂連歲不熟也 元本監本作饑飢也連歲不

也連歲不熟為存饑當保國也

晉存饑是也 此本下換云哭者亦謂上事也下皆做此

文也云云注歲本移云哭者十二字分起題下失其大

太歲在甲曰闕逢 單疏本雪應本注歲本同爾雅石經大字一

點後人增澤釋文大歲音泰下故此歲大

爾云古法太歲與太歲不同淮南天文太歲在甲曰闕逢

提格云云史記解書宋膠河編雅云歲在甲曰闕逢

歲故漢書天文志有太歲在庚曰闕逢格之文太史公書

李遂注爾雅歲在寅為提格無太字又漢書律曆志上庚

得闕逢提格之歲五歲注云歲在甲曰闕逢在寅曰闕提

格然則天文志太歲之太歲亦後人增即耳

云尸子皆以為太平祥風者 元本同開本監本毛本云

四氣和為正先 元本作四氣和正先開相下疑為照子

在戊曰蒼雉 唐石經單疏本同單疏本亦作蒼雉釋文蒼本

俾爾摘開本始排入監本毛本作四時

在壬曰元照 唐石經本監本毛本同釋文亦作照此本及

在末曰協洽 唐石經本元本同釋文協洽音叶唐石經

季穀熟也 正德本同監本監本毛本本非

卜年七百 監本同正德本監本毛本卜庚十

在丙曰修 唐石經本監本止應本同釋文修本亦作修按單

正月為釀 唐石經本監本同釋文釀留子侯二反開也又

三月為窮 唐石經本監本同釋文窮本亦作窮元本窮中作窮

十二月為餘 唐石經本監本同釋文餘音徒周禮荆彛氏注

離騷至孟厥之 之屬當作兮

屈原之所作也 在疏本疑之字

仕懷王 在疏本仕懷事

高陽之苗裔兮 舊本同開本高陽上刪換帝字監本毛

言已生得陰陽之正中是 者 舊本同開本監本毛本是改

引之以證正月為厥之義 注疏本證改証

十月純坤用事 開本監本毛本坤改舊本陰義

其實陰陽常有 注疏本常有例

四月秀髮 注疏本秀髮

南風謂之凱風 唐石經本監本同釋文凱又作凱

詩云泰風有颺 雪歸本注疏本云作日此非

焚輪謂之類 唐石經本監本同釋文焚輪本注疏本頌作類釋文

詩云終風且暴 注疏本同監本云作日

天氣下地不應曰冢 唐石經本監本同釋文冢或作

築而蒙合兮李善注前難曰天氣下地不應曰冢冢蒙同

按說文天氣下地不應曰冢冢也黃地氣發天不應冢冢

文有五經文字云地不應曰冢冢也黃地氣發天不應冢冢

元云蓋今本說文互誤王曰蒙說文同黃地氣發天不應冢冢

從牙聲與蒙聲相近洪範曰蒙說文同黃地氣發天不應冢冢

言之物也釋疑釋云言蒙昧昏以蒙訓霧指天氣下地不應

地氣發天不應曰霧謂之晦 唐石經本監本同釋文霧本同釋

作霧音同本亦作霧五經文字霧莫弄反爾雅釋文霧作霧

惠棟云二霧字皆當作霧按釋文當正作霧云本亦作霧

同云云字林作霧即霧之古文玉篇云霧武付切地氣發

天不應也說文選注引上文作霧則此必不作霧可知

江東呼雲為霧 雪歸本同注疏本下二字按釋文云霧

蜺為擊武 唐石經本監本同釋文蜺五兮反本或作

疾雷為霆 唐石經本監本同釋文霆本同釋文霆本同釋文

六帖二引作疾雷謂之霆文選注一北堂書錄一百五十二

事類賦三引作疾雷謂之霆文選注一本無霆字蓋因下句兩

雷之急激者 雪歸本元本同釋文疾古職反聲本監本

先集雜覽雪本國本監本同毛本電作霰蓋從毛
作電五經文字霰二同上見詩下見爾雅釋文霰
雪也从雨散聲電或從凡見是實霰同字郭氏所據詩蓋
本作電

雨水雪雜下者原本雪屬本同注疏本水作冰與披詩
月令注云水雪雜下與霰釋名云水雪相雜

故謂之消雪雪屬本同郭注云齊商也注疏本作謂之
消雪一說一說此經作消雪注作消雪文書
音到本本注消雪復注消雪末都經注異文之致自陸氏
作釋文時已發矣

暴雨謂之凍唐石經雪屬本注疏本同五經文字水即凍見
屬集韻一送凍屬而又水名東冰凍音又音

東按釋文作凍都頁反凍屬本惟理中字作凍屬云暴雨一
名凍引郭注前凍雨字及引九歌大司命凍雨字皆從考
思思元賦注引經暴雨謂之凍雨及注前凍雨字皆作凍考
說文自東漢後今人呼夏月暴雨為冷雨凍雨猶冷雨也當
從釋文表參讀此字於水部蓋非

今江東呼夏月暴雨為凍雨雪屬本注疏本同單疏本凍
作凍文選是元賦注引作今

江東人呼夏月暴雨為凍雨按入字當有下注云今南陽
人呼雨止為霽可證

使凍雨兮灑塵是也凍音東西之東雪屬本同注疏本同
下六字作細字音切

釋文云凍郭自東本此

兩自三日已上為霖單疏本注疏本同釋文及雪屬本作
以上按左傳作以上

濟謂之霽唐石經單疏本雪屬本同釋文濟謂之霽則霽大
濟謂之霽唐石經單疏本雪屬本同釋文濟謂之霽則霽大
濟謂之霽唐石經單疏本雪屬本同釋文濟謂之霽則霽大
一字說大霽字注云霽謂之霽此經霽當為霽字之誤

今南陽人呼雨止為霽音霽雪屬本同注疏本同下二字
文選高唐賦注引作音霽蓋

○南風謂之凱風者此本每節首空一字元本同舊本
一字下準此

南風長養萬物萬物喜樂注疏本脫一萬物

亦用李說注疏本用風同

火而有火風者為屯注疏本脫火

詩云零雨其濛注疏本脫云濛或濛非此本郭氏向書
注書正義引郭注作濛

地氣不應而蒙潤也注疏本脫而

○地氣發天不應曰霧注疏本發下衍而

陰之專氣為雹元本同本監本同毛本為說謂

盛陽之氣在雨水則溫暖元本同本監本同毛本暖改
暖

因水而為霰注疏本霰屬

書云曰霽云風雨者題上事也注疏本則下云字移風
兩者七字於題下

析木謂之津唐石經單疏本雪屬本同郭注云析木之津者
箕斗之文名也理與但有析木之津無析木謂
之津今定本有謂字因注云國漢唐也誤矣據此知郭本
無謂字今有者係後人據定本增加按唐律貞觀八年正義引
張奐注爾雅云析木之津箕斗之間漢唐也無謂字

牽牛斗者單疏本雪屬本同按依魏晉作斗牽牛者否則
作牛斗者郭注云星紀斗牛之天也

北方色黑楊之言耗單疏本耗作耗耗屬本注疏本也
耗耗耗也亦耗屬俗耗耗

作宮室皆以營室中為正單疏本雪屬本同注疏本營室
下所之

蠟鷄之口唐石經等則本注疏本同釋文亦作蠟音單疏本
及元本疏引經作蠟音之口按左傳襄三十年作

蠟鷄之口唐石經等則本注疏本同釋文亦作蠟音單疏本
及元本疏引經作蠟音之口按左傳襄三十年作

及唐石經作諸蓋用假借字

營室東壁也 謂本監本毛本同唐石經單題本壁作壁釋文

謂之舉也 詩序盧令注舉也正義曰釋天云燭星之舉

引李巡孫炎郭氏注皆作燭釋文前核皆云燭本本作燭則

此經舊從口為正也

或呼為燭因星形以名 作或呼為燭因星形以名之按之

字當有

味朱鳥之口 單據本雪竊本風注疏本日異名

何鼓謂之彖牛 單據本雪竊本注疏本日石經考文提要引

既作河按唐石經元刻作何德釋文何德胡可反

小爾雅云任也說文云德也注以何為荷訓作德是郭本不

作河考史記漢書作何鼓詩正義引李巡郭炎注謂蓋爾雅

本作何郭氏私定為何唐石經用郭注本既寫何則非

檜者荷也 單據本雪竊本毛本同釋文云知注作荷字音

何非元元順注引作檜者荷也又單據本檜字上從木此

從手非釋文檜丁甘反字林云負也字從木詩元鳥箋云

訓舊德員天之多福美妙釋文檜作檜是舊作木旁字今

訂正

彗星為機槍 雪竊本注疏本貝患石經周丘經文字云機槍

見前難單說本作機釋文釋本今作機按說文

彗星或从竹

言其形字字似墻 單據本同釋文本件墻雪竊本注疏

又似墻到說二反音注墻似說反又音送蓋經用古字作

奔星為約約 單據本雪竊本注疏本同唐石經周丘經云

八藥物約約謂星謂元占經卷七十一引此注曰物約星

別名也字音哉才

壽星至星名○釋曰 注疏本無

九州諸國之封域 注疏云諸國下疑中字按今本應據

釋六藝所載者 注疏本無作攝

○壽星角亢也者 此節注疏本誤連上文未分節

析木之津者 注疏本無者

箕斗之次名也孫炎曰 闕本監本毛本孫炎曰上增一

字元本空一格皆誤分節

東方成龍形 元本同闕本監本毛方歲前

尾箕在蒼龍之末 注疏本皆誤者

日在析木之津皆是也 注疏本皆誤者

北方色黑枵之言耗亦虛意 注疏本巴黑備疑一耗

各以意耳 前疏云意下脫言

謂元枵也虛也 注疏本無謂

蠡營之數則口開方 監本同元本闕本毛本歎誤文詩

壁四星相連其方如口故曰蠡營之口蠡音與孛音聲

相近故蠡營之數則口開方也

案襄三十年左傳曰 注疏本日作云

畢所以掩色也 注疏本無也

吾聞之宋矣 注疏本誤改宋

左右左右將 元本同闕本無辨作左左星石石辨監本

今荆楚人呼牽牛星為橫槍 元本同闕本監本毛本荆

楚例

今日明星 注疏本同闕本元本曰天官書案隱引攝失注

作命曰明星命曰太白今字誤下同

東有啟明 元本闕本同監本毛本依改后

西有長庚長庚不知是何星也或以星出在東西而異
名法疏本載一長庚及星出二字

甘氏不出三月過生天機
元本同本同監本毛本及漢書作天機蓋誤

甘氏不出三月過生天機
本本天機蓋此義

公辛博曰
注疏本載曰

○奔星為杓杓者
元本同本監本毛本載連上文不分

一名杓杓星名題上事也
注疏本載下六字既題下

冬祭曰蒸
唐石經單疏本雪疏本同釋文本作蒸五經文字冬祭曰蒸計即云蒸無雜以爲祭名其經與祭多去草以此爲蒸

既祭埋藏之
雪疏本注疏本同按此經作禮注作埋

祭山曰厭
唐石經單疏本注疏本同釋文厭音元注同五經文字云厭縣見爾雅與文類聚引此經縣字皆作斂業縣縣正始字

是類是禡
唐石經單疏本雪疏本同釋文禡音類釋與作類是禡五經文字云禡祭名五經及釋文皆作類唯爾雅從示按說文類以事類祭天禡以示類與此經字同

類於上帝
雪疏本雪疏本元本同同本監本毛本於改于按此經作類注作類與與文之證

高曰彤
雪疏本注疏本同釋文彤音彤彤作彤五經文字云彤彤音按說文彤音彤彤行也彤彤多

聲丑林切玉篇彤余弓切爾雅云彤也又丑林切彤行也詩書正義引孫炎注云彤者相尋不絕之意相尋不絕與敵行義合古人站調取相相近者形與聲同在二十一經多類以丑林切爲正余終反乃其轉音古今韻字與反韻最相近也或因此祭名字當從肉音韻者

夏曰復辟
唐石經雪疏本注疏本同釋文辟才否反本又作非本非辟同才就反作辟也辟祭肉也於最重同

按此說非也復辟者復昨日之祭也上文釋又祭也釋物注云祭之明日將復祭可證昨日釋爲日形皆又祭之義此與形字說同之說正同當從本館正

自展以上
注疏本載曰

若然詩小雅云
注疏本載連上文不分節此本館曰

○祭天曰燔柴者
注疏本載連上文不分節此本館曰字合燔

鄭注云禮之言燔
注疏本載注

瘞埋於泰折
元本同同本監本毛本折改折

因名祭地曰瘞瘞
注疏本載改埋

以雞沈祭山林川澤
元本同同本監本毛本雞改雞下及鄭注同

其福祀毛太宰之具也
元本同同本釋改禮監本毛本承

顧其性之含藏是也
元本同本監本同毛本含改含

郭云布散祭於地
注疏本載祭

是類是禡節祭也者是類是禡
注疏本載改類

類於上帝禹於所征之地者
元本同本毛本於改于同本監本上于下於

凡四時之大田禡
注疏本載大

故有兵祭
注疏本載曰二字

○既伯既醑馬祭也者
注疏本載連上節

重物慎藏
元本同同本釋禮監本毛本攝入

財祖天駟上文云天駟
注疏本載下五字

○禘大祭也者
注疏本載連上節

反春秋幣於太廟謂宗廟之祭也元本同毛本于改於宗廟改太廟同本監

本作于

謂祭昊天於闕丘也元本同闕本監本毛本闕改闕

德得稱禘元本闕改闕本監本毛本改謂

亦言使典禮審諦也注疏本脫審

出禮緯文注疏本闕禮記

未知然不祭名者以題上事也注疏本脫下八字不字元本同闕本監本毛本

改否

管子曰獮獵畢戈今江東亦呼獮為獮音意或曰即今枝

獵載獮獵也雪應本同單疏本注疏本無音意二字釋文

如傳案應引此注云又音遼也詩伐獮正義引此注云獮

猶獵也今之夜獵載獮獵者也江東亦呼獮為獮管子曰

獮獵畢戈按當如詩正義所引今本失其文注先以獮為

獮故即申言之曰今之夜獵載獮獵者也者字當有釋文

云獮或作獮本注為說文引江東周呼及管子謂之今本

首引管子反以周田為獮義非單疏本雪應本注疏本同案官或作禮

周官所謂宜乎社單疏本雪應本注疏本同案官或作禮

文與此同杜注云元本與此說鬼子闕本制改與此同

曲辨妄生闕本制改辨為制監本毛本承之元本作曲

漢代古學不行明帝集諸學士監本毛本同元本漢作

雖名通義義不通也元本同闕本監本毛本闕一義

放其婦女注疏本放改留按管子作放

可以羅罔闢取禽也闕本監本毛本闕改罔元本實闕

作者既引詩文於上監本毛本闕元本闕本引改知

而後出行元本脫行闕本監本毛本脫脫

至嚴止將歸又振旅元本闕本監本同毛本脫振旅

羣行聲也注疏本無也改也當作○下分節

貴勇力注疏本下行也按注本無

獲常儀也講武者注疏本以講武者以下十六字分配

以白地錦綽旗之竿雪應本注疏本同單疏云又以白地

綽綽是錦旗之竿見按此器作綽注作綽釋文綽綽字兩

綽綽綽雪應本注疏本下行也

六人雜王之天常是也雪應本注疏本同單疏本太作大

纒旒曰旒雪應本注疏本同釋文唐石經單疏本旒作旒五

畫蛟龍於旒注疏本同釋文單疏本蛟作蛟見正義

此別旒旒之異名也注疏本其改旗

雜持其旒使不曳地以朱纒注疏本涉以朱纒三字於

素絲紕之注疏本紕誤組

以纒紕旒旗之旒纒注疏本紕改紕按爾雅言旒詩

士三旒至肩闕本監本毛本○改云正釋本空一字

白旒央央是也注疏本同按此當如公羊疏引襄黃注

夏翟羽色 正德本周本則監本毛本色改名

畫交龍於旒 注疏本文與脫

以為旗章 正德本周本則監本毛本旗改飾

通帛為旒 注疏本體改前

謂大赤從屬正色無飾 注疏本無改而

爾雅注疏卷七 技勳記

爾雅疏卷第七 名割下標目釋地第九釋丘第十另行標釋
鳥卷第七以上仍卷第六

釋地第九

俊易變化 注疏本俊改交白虎通同按古交易字多作俊說文俊交也易大壯巽羊于易釋文易辭

首亦謂俊易也詩天作雙云以岐刑之君有俊易之遇公羊傳莊十三年何以不曰易也何休注易猶俊易也

相親信難俊惡之辭

兩河間曰冀州 注疏本作冀業鈔釋文唐石經單疏本雪監本作冀按五經文字冀冀兩列云上說文下

冀省知今本作冀保據說文改也

江南曰揚州 毛本元本同釋文唐石經單疏本監本毛本元本同釋文唐石經單疏本監本

取輕揚之義亦合作此字俗從木說詩王風揚之水釋文云揚如字說揚也或作揚木之字非麻風揚之水石經詩陸

碑作揚按廣雅釋言云楊揚也據此知向青周禮釋揚揚

字時王風廣雅釋言云楊揚也據此知向青周禮釋揚揚

明張參以從木為非故經典定從手旁其非也唐許黃建康實錄引春秋元命苞云地多赤揚因取名焉則揚木楊州實一字也

河西曰隴州 注疏本隴改雍

故引為證○旌旂者 注疏本移旌旂者一節分配題下

九旗之名雖異 元本同周本監本毛本九旗凡

旌旂為之總稱 注疏本同此旌旂今訂正

爾雅疏卷第六

兼得梁州之地 滿鍾云據釋文此上脫本康地記云雍漢南曰荊州注疏本荊作荆此本亦荊荆錯出

稟性彊梁 注疏本彊改強下同

荆警也 監本毛本同元本周本警作驚下同

江南曰揚州 監本毛本同周本毛本揚州字凡四見皆從木惟輕揚揚從手

孔傳凡云據香 注疏本脫凡

禹貢其地合於冀州 注疏本下行也

東至范入瀟也 滿鍾云范下脫瀟

云此蓋殷制者 注疏本脫云

禹貢海岱惟青州 注疏本賈下行云

下與周禮又異 元本同周本監本毛又誤文

有青幽并 注疏本幽并倒

疑是殷制 注疏本下行也

故云蓋也此上釋九州之名 注疏本核此上云云一十

三字分配題下

秦有楊陟唐石經雪應本同釋文勝孫於于反郭烏花反本

曰楊釋文云九州之賦窻有陽軒進兩形秦之楊軒風俗通山澤引兩雅秦有陽軒對昭注漢書周志引兩雅秦有楊軒則釋地西本皆是軒字郭本定為陽陸反以軒為非不知孫叔然於于反亦作軒也

周禮冀州云其澤藪曰陽陟元本同國本監本毛本陽作楊按陽當作軒今國禮作楊軒余仁仲本注中作陽軒

今吳縣南大湖單疏本雪應本注疏本同釋文太湖音秦舊按云本今作太

震澤底定是也注疏本底作底非書釋文葉鈔本作底

海畔迴淵國本作迴淵舊本作迴淵監本毛本作迴淵

其澤藪曰昭餘祁舊本同國本監本毛本餘改余下引地理志同

今榮陽中牟縣西圃田澤是也雪應本舊本監本同單疏本榮作榮釋文同當據以訂正國本毛本作榮更誤凡古書榮陽字皆從火有從水者淺人所改

周有焦護唐石經單疏本雪應本同釋文獲胡故反又作護同接作護非也當從護本注疏本同獲胡故反又作護

國志乃樓之音不得以通易樓也詩六月登居焦樓釋文焦是護乃樓之音不得以通易樓也詩六月登居焦樓釋文焦

獲音義釋文十載周有焦樓不言時之樓字有異引兩雅獲字則後人改從言旁矣正義引釋地云周有焦樓向作木旁此類皆當訂正

十載釋文唐石經單疏本雪應本同周禮釋地注云兩雅有入載賈公彥說九州各一載周秦同任雍州又餘載

內不敷故入換今本作十係淺人依數增加

中陵朱輝舊本注疏本同唐石經蘇作勝釋文解又作勝

謂加陵最大也注疏本也誤否

梁莫大於浚梁單疏本雪應本注疏本同唐石經漢作梁單疏本引春秋經注亦作梁○按从吳是也

杜預云漢水出河內注疏本預改注脫水

亦謂陸注疏本亦誤也

有醫無閭之珣珣焉唐石經雪應本同釋文單疏本亦作珣珣石經考文提曼引至善堂九經本同注疏本珣珣珣

有岷嶺虛之璆琳珣焉唐石經雪應本正德本同釋文單疏本亦作璆琳珣珣本監本毛本作崑崙崑山於上失其舊釋文聯音韻又作璆同

珣珣狀似珠也雪應本同注疏本作珣非釋疏引山海經注亦云珣珣子似珠

謂多野牛筋角雪應本正德本同釋文單疏本標起止云注疏部至筋角毛本珣珣

有斥山之牛皮焉雪應本注疏本同釋文唐石經作斥山粗疏云斥山山名也廣韻四十斤斤格切

引爾雅又音尺

顏師古曰師所謂醫巫閭注疏本日改云脫所

周書所謂夷玉也注疏本夷誤美

云珠如今雜珠而稱玃者注疏本脫者

云山海經曰者注疏本脫云

珣珣子似珠是也注疏本脫是

財物之所聚也注疏本也誤故聚作藏元本同

江東又呼為王餘魚雪應本注疏本同單疏本又字割改單疏本注疏本同單疏本又字割改

注云江東人呼為王餘魚單疏本注疏本同單疏本又字割改單疏本注疏本同單疏本又字割改

合乃行故曰飯今本注疏亦曰飯三字

與印印鉅虛比唐石經雪應本同釋文單疏本亦作印印鉅虛比

反單疏本同本監本毛本作印印鉅虛比單疏本同本監本毛本作印印鉅虛比

又作鉅虛本或作虛又作虛

土俗名之為屨鼠音厥雪麤木同注疏本刪下二字學文云厥郭音厥單疏本標起止云呂氏至音厥

各有一目一鼻一孔一臂一脚雪麤木注疏本同正德本與作足此本舊無一目二字今依注本補季南注文選三月三日曲水詩序引一鼻一孔作一鼻孔其義為是今本下一字係誤衍

更室備驚急急也毛本驚改營雪麤木正德本同單疏本云厥以備驚

中有枳首蛇馬唐石經單疏本同釋文枳或作甕石經考文提與引至善堂九經本亦作枳雪麤本注疏本作枳○案枳之正字當作枳凡作枳作甕作甕並同音假借字也

亦名弩絃陳木同單疏本雪麤本注疏本絃作弦此從糸旁者俗字當訂正五經文字云琴瑟弦亦用此

言鱉為此魚之名也注疏本此魚誤比目正德本同闕本刪改五角音鱉木毛本承

崇五山有鳥之正德本同闕本刪改五角音鱉木毛本承

不比不能飛注疏本能作得

正謂此也注疏本謂下衍相此誤比

大慎覽順說篇之文也盧文弼曰呂氏春秋作慎大覽又順說當作不廣呂氏爾雅在後讀者誤以前篇之目當之

所以備驚急也正德本闕本監本同毛本驚改營

中有枳首蛇馬注疏本枳改枳

江東呼越王釣髮監本毛本江東上有今字闕本今字刪改正德本實闕

下溼曰隰唐石經單疏本雪麤本同釋文溼俗作隰隰木或作隰音晉五經文字云經典皆以溼為隰唯爾雅用之

下者曰隰唐石經雪麤本今注疏本隰作溼單疏本下者下者通曰隰也李本注隰字據注引公羊傳作隰知郭本同今本必唐石經之誤也

遂人職云凡治野田補鏡云田字衍

是鄭之所約也注疏本是下衍也

下溼曰隰者此本及注疏本以下皆不分節此節首則改當有云字

案彼云元本同闕本監本毛本云改曰

曷為謂之太原元本同闕本毛本為謂何

故引為證也注疏本脫為

故蓮云野注疏本作故云二字

九夷八狄七戎六蠻謂之四海唐石經單疏本雪麤本同書謂之四海下有八蠻在南方六戎在西方五狄在北方三句詩正義謂此三句唯李巡所注有之孫炎郭氏語本皆無按周禮義方及前注皆引爾雅曰九夷八蠻六戎五狄謂之四海與李本合

距齊州以南唐石經單疏本雪麤本同按藝文類聚卷二十解同今本作距非段注釋言注引此經釋文距又作距其作距者乃變止為山也

北戴斗極為空桐唐石經單疏本雪麤本同太平御覽七百九十九引戴作戴

東至日所出為大平雪麤本注疏本同釋文大平音蔡下同太蒙字各兩見四小點後人所加

西至日所入為大家唐石經雪麤本注疏本同釋文濠音家木今作蒙按此蓋經作大家注云濠記

陸氏為注作音

四方極遠之國名注疏本下衍也

運西令支有孤竹城是子正德本亦作子閏本監本毛本風作風乎改也投廣書作

兩海之中正德本同閩本監本毛本中改兩

三曰高驪小學紺珠引此同閩本監本毛本驪改舊按

一曰天竺正德本同閩本監本毛本竺作竺

三曰儂僂正德本同閩本監本毛本儂改儂

四曰跋踵小學紺珠引此同注後本伴跋踵按宋本禮

七曰狗軌注禮本軌作軌

二曰戎夫元本伴戎夫閩本監本毛本伴戎夫此本舊

其行邪辟元本同閩本監本毛本邪作邪

故云次四荒者元本同閩本監本毛本荒者

距齊州以南戴日爲丹穴釋曰監本毛本上增云

次下增者脫解字元本與此同

鷓鴣山東五百里曰丹文山是子元本乎誤呼閩本監

施此斗極之下注禮本此誤

釋巳第十

云刑禮曰元本同閩本監本毛本云改出

此秋官司儀職文也注疏本職下何所義二字

定陶縣名注疏本下增也

鐵頂者馮本同釋文草端本首伴鐵注疏本改鐵

三成爲崑崙唐石經單疏本崑崙同惠棟云應元引爾雅曰崑崙水出三翼山其山崑崙字按水經注卷四

如棠有棠唐石經單疏本棠同釋文加棠本又作棠

形似車乘也注禮本乘謂切按後漢說正乘市

重云塵埒田畦注禮本塵謂切按後漢說正乘市

春秋莊十年公敗宋師于乘丘注疏本下訂五毛本

水潦所止泥丘唐石經單疏本泥丘同釋文泥按字作泥

廣韻同經黃雅記曰泥丘反泥交水丘上从土泥首聲

頂上污下者唐石經單疏本頂上同釋文單疏本頂上同

而人力爲作之者注禮本亦作爲作閩本監本毛本改

又可以爲京乎注疏本京乎同監本毛本可改何清較

石經左傳本作注疏本京乎同監本毛本可改何清較

水繞環之唐石經單疏本水繞環同釋文水繞環作環按疏

蓋齊本作水環繞之注疏本水繞環也又云外則爲水環繞者名將正

還環繞也注疏本繞作還

外則爲水環繞者注疏本環繞同釋文提獎引至善

當途梧唐石經單疏本當途梧同釋文當途梧字徐字又作

達

而復環觀之者 注疏本環誤還

故名戴三 注疏本名誤為

水出其右正丘 唐石經雪隱本注疏本同釋名曰水出其右曰正丘也 注疏本同釋名曰水出其右曰正丘也 注疏本同釋名曰水出其右曰正丘也

水出其左營丘 唐石經雪隱本注疏本同史記周本紀集解禮記檀弓正義皆引作水出其前而左曰營

水惟城北有一水世謂之白狼水而丹山東北流由爾雅出前左之文不得以為營丘矣今監瀋城中有丘謂水出其前故有營丘之名與爾雅相符亦謂正義城此謂書本爾雅經有前字注云瀋水通其南及東爾雅二字正釋前左二字然者詩書正義引孫炎注爾雅云水出其左營丘無前字釋文水出其前後左右四字相對釋名本爾雅亦言水出其左曰營丘蓋史記水經注等蒙上水出其前正丘之文引之王宗炎云凡古人經言左右者皆據前言之猶言東西亦據前言之若對文則並舉如釋言馬有前右後右前左後左矣此言水出其左謂水出其前左也引者加前字須人易曉耳

左右翰東西也 注疏本猶下增言

至博昌入泮也 注疏本脫也

言此以證水出其左名營丘也 注疏本左下增看上下

敦孟也 爾雅本監本毛本同單疏本作敦孟無也字雪釋本

音頓又釋文於丘一威鳥敦丘下引釋云音頓今本前後注中無音頓字

主歸執壺金敦 爾雅本監本毛本壹敦一元本此字實闕

丘形如覆敦音敦丘也 注疏本脫也

遷逝沙丘 單疏本雪隱本正德本同爾雅本監本毛本遷作遷

丘形邪行連接而長者 注疏本同爾雅本監本毛本釋改

詩云者 注疏本云下增勝虎阿丘四字

而郭氏以為中央高者 注疏本脫氏

謂丘之東有水澤者 注疏本脫水

宋有太丘社亡 雪隱本同單疏本太非大注疏本作壽城

有大阜者名秦丘 注疏本秦改太

宋依丘作社 注疏本宋作董

丘有壘界如田畝 雪隱本注疏本壘作壘疏云郭以為田

謂丘如田畝曰畝丘孫炎曰 注疏本謂沃謂下曰字正

殆自別更有魁梧傑大者 單疏本雪隱本注疏本傑作

今香所在耳 雪隱本同作鹿本脫香

今所未詳知也此已上釋衆丘之名義 注疏本按此已

分配題下

不發聲

當聲本注疏本同平聲本聲下有也後詩葛羅尋
文正裝音引此注云不發聲也

故名曰滄

注疏本脫曰

今江東呼爲浦

應本注疏本同文應淵宣王據東
更西陽集附註引此云今江東人呼
浦爲浦此說人字作呼爲浦亦非

是不爭隈之事也

注疏本脫也

外爲隈

唐石經單疏不雪應本同釋文隈作釋云知字字林
作爲云匪外也九六反都隈云隈當作釋傳寫誤也
詩公劉芮翰之隄正釋曰隈也隈內爲隈外爲隈李
迥曰匪內迥水爲隈其外爲隈是孔疏達所陳李迥本
與釋文正合其義始於釋文公劉雙云芮之言內也
水之內曰隈水之外曰隈則釋文與李迥同

其外爲陶

注疏本釋義陶下同

毛傳云水之外曰陶

浦鏡云秀髮毛傳

又作嵐

注疏本脫說

其邊若堂之類 釋義本同釋文堂下則齊室字體本毛本
按疏云其邊之屋如堂室之類蓋因
疏語誤助矣詩經南正義引此注云其邊若室之櫛

率兩水滄之類是也

注疏本脫是

澗一名屋厓謂水邊也

注疏本脫一厓

在水之澗是也

謂本脫是正應本作在水之邊也監本
毛本作在水之澗矣

則別名澗也此已上釋屋厓之名也

注疏本脫此已上
云云十三字分脫

題下

釋山第十一

以爲中國之名山也

注疏本脫之

正東曰究州

元本監本毛本同誤也與本別改作河東

一名吳歙

元本闕本釋爲水毛本吳歙

南曰衡是也

注疏本脫上也

故此云亦也

注疏本脫上行是

一成匡

唐石經單疏本馮應本同釋文匡或作伍單疏本注
作伍水經注卷五引爾雅作伍

山再成曰伍

注疏本伍作伍兩所改下同

今中嶽嵩高山

釋義本注疏本同單疏本作今中嶽高山
按高常即高之誤此經性應注作嵩高
注異文之明題經之作嵩有釋文廂石經今本爲
高嶽嶽毛傳崧嵩高山大嶽高曰嵩正義引釋名亦曰山
大而高曰嵩經字作崧之證若嵩高爲中嶽之嵩則絕
無作崧者釋文音經云崧又作嵩此依注改經也詩正義
引釋氏曰今中嶽嵩高山此順經改注也

其中山曰眞嶠

注疏本脫山

畢而大冠

唐石經單疏本畢應本同釋文絕音戶或作畢

冠廣貌

單疏本馮應本同注疏本脫義也

言山小而衆

注疏本小山側

小山發大山

唐石經單疏本雪應本同釋文句胡百民又
音說義雜記曰說文駢馬行排及也以馬
外及置君爾雅小山而高及大山而高長可知釋文
亦合發及也經也小山而高及大山而高長可知釋文
亦合發及也經也小山而高及大山而高長可知釋文
亦合發及也經也小山而高及大山而高長可知釋文
亦合發及也經也小山而高及大山而高長可知釋文

得恒山及冀

非遠瑛坊云晉書地理記恒山北行四百五十里
漢書地理志恒山北行四百五十里
山靈澤南冀恒山則小山發大山而高長可知釋文

取此名也

注疏本取上有蓋

是以山之孤獨者亦名焉也

注疏本名下衍曰

取此名也

注疏本取上有蓋

是以山之孤獨者亦名焉也 注疏本名下衍曰

是以山之孤獨者亦名焉也

注疏本名下衍曰

是以山之孤獨者亦名焉也

注疏本名下衍曰

謂山峯頭巖巖雪巖木同注疏木無山監木毛木峯作峰
又作巖

顛頂也國本圖木監木同毛木顛說顛

謂山顛之末其峯巖巖監木末說木峯作峰元木國本
形似堂室者雪巖木同注疏木無山監木毛木巖改如按注

巖山巖雪巖木同注疏木無山監木毛木巖改如按注

謂山形長狹者雪巖木同注疏木無山監木毛木巖改如按注

而長者謂之峭則此謂山巖謂山形狹長者謂之峭則此謂山巖

狹木作狹長也釋魚注云峭謂狹而長亦可證釋文狹乎

夾反富本作茂乎夾反釋魚注云峭謂狹而長亦可證釋文狹乎

陞山奇嶽單據本注疏木同雪巖木同雪巖木同雪巖木同雪巖

凡物狹而長者謂之陞注疏木脫音按巖當作陞平準

巖雪巖木同注疏木無山監木毛木巖改如按注

山狀似之雪巖木同注疏木無山監木毛木巖改如按注

累兩重巖上天下小然則今本無上下小四字注云移也

左右有岸唐石經單疏本雪巖木同雪巖木同雪巖木同雪巖

口文適江賦賡居巖以嶺濬李善注居若合巖是也玉篇巖

皆誤

小山別大山唐石經單疏本雪巖木同雪巖木同雪巖

引此經及孫炎注曰別不相連也傳小山別大山曰別

山別於大山也釋文巖木又作巖毛傳與巖同巖木亦

謂小山與大山分別不相連屬者注疏木脫分別

多小石釋文石經單疏本雪巖木同雪巖木同雪巖

也釋名山多小石曰石磧磧也石磧磧獨處而出見也是

劉熙所據爾雅亦作磧今釋名作磧依俗本爾雅改也說文

磧磧石也磧磧字

多盤石單疏本雪巖木同雪巖木同雪巖

山多此盤石者名磐注疏本音下所曰

多草木唐石經單疏本雪巖木同雪巖木同雪巖

山無草木曰磧山有草木曰磧正義曰與爾雅正及音是傳

惟蓋以鄭志本為誤耳釋名云山有草木曰磧山無草木曰

岐當作配音起注疏本無音起按二字當作小注

有停泉單疏本雪巖木同雪巖木同雪巖

下夏有停涼注疏木脫音

所謂窮讀者雖無所通雪體本同注疏本缺漢注疏文通
讀依說文通讀分節窮讀名當當作解字作水窮者說書
通借也

云興水注川同名者注疏本觀水

石戴土謂之崔嵬土戴石為岨唐石經雪體本同毛詩卷耳
戴土曰崔正義曰與爾雅正反者或傳為說說文山部云
岨石戴土也釋名石戴土曰岨岨然也土戴石曰崔岨因
形石之也皆與石戴土同義同岨岨然也土戴石曰崔岨因
岨以石戴於土上土戴石者以土戴於石上有巖異而義同
者此是也

謂山有巖穴者注疏本巖作岩

即天柱山潛水所出單疏本雪體本同注疏本下衍也字
今在廬江潛縣西南別名天柱山漢武帝以廬山意岨岨
其神於此今其土俗人皆呼之為廬岳廬岳本自以廬山
為名非從近也而學者多以廬山不得為廬岳又以廬漢
武帝始乃名之如此言為武帝在廬山前乎廬岳不然矣向
書頌典春秋昭四年正義開禧大明樂鏡皆引之廬岳耳
注未詳何時也落那氏作疏時也宋譜詩正義耳
大宝山也單疏本雪體本同春秋正義列此注下有別名
外方今在河南陽城縣西北十三字

言萬物皆相代於東方也更
西方為華注疏本方誤成

華之為言獲也博本同闕本監本毛本獲誤樓下同

當言其峻大也舊本誤誤多闕本勉從作高監本毛本
承之

嶽嶽考功德監勝也舊本同闕本與誤嶽嶽本毛本勝
下衍嶽

天子巡守至其下舊本同闕本監本毛本守改狩

衡山在長沙湘南縣注疏本縣下有南

故漢已來衡霍別耳郭云霍山今在廬江注疏本耳改
皆呼之為廬岳南嶽本自以廬山為名注疏本觀一角
孫炎以霍山為誤注疏本下衍云

云晉國所望祭者注疏本脫者

鄭君以為望者元本同闕本監本毛本君改元

以此言之本承之元本觀此闕本勉從作以此知三望監本毛

必先有事於呼也注疏本改行也非據禮記注云惡當
公羊傳曰注疏本日作云

釋水第十二

水之為言准也注疏本廢改準按白虎通舊本作准後
按刊者始改作準說詳孫志祖讀書

是平均法則之稱元本同闕本監本毛本法改準下準

泉水原也元本同闕本監本毛本原改源

故注云幾有觀注疏本注誤此

山海經曰雪體本同注疏本日作云

或一時有水一時無水者注疏本有水下衍者

灑泉正出正出涌出也賈石經單疏本雪體本同釋文灑研
賈反按灑一作灑詩采菽湧出也

毛傳灑泉正出也賈石經單疏本雪體本同釋文灑研
灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也

義於宋殺曰灑水云灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也

正出灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也

灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也灑泉正出也

正出滎泉蓋音檻是作滎仍為滎音也

李巡曰 注疏木曰作云

滎泉者何直泉也

注疏木脫者何 破云直猶正也 注疏木脫重

沃泉縣出縣下出也

元唐石經縣古作懸 衛引此云沃泉縣出縣下出也 釋名云懸出曰沃泉 水從上下有所漏 沃也 據此知縣字 縣本作懸 石經是也

從上溜下 單疏木雪膠木同釋文謂木又作溜

水泉從上溜下 注疏木脫從

洌彼下泉 元本監木毛本洌改洌今毛詩同誤也 洌高 洌文作洌正義曰字從水磨石經三章皆作 洌彼下泉與此合

水泉從旁出 注疏木脫泉

言深映滄之水 注疏木深下衍滄

名過辨 注疏木辨下有也

即河水決出復還入者 雪膠木同注疏木作即河水決出 而復入者釋文復還扶又反此本 復還入三字解蓋本作決出而復入者 雪膠云謂河水決 出而復入河者可證是陸本作復還入者 本作而復入按 經云決復入為汜則今本作而復入是也

河之有灘猶江之有沱 雪膠木元本同闕本監木毛本沱 沱記釋文沱徒毛翻曰決復入為沱江有 按下列決復入為沱詩江有沱毛翻曰決復入為沱江有 沱毛傳曰沱江之別者是沱與沱不同此經云反入即復 入法當言江之有沱矣作沱非

即下云 注疏木云誤之

今江東呼水中沙堆為潭音但 雪膠木同注疏木江東改 河中又刪下二字按一切 經音義卷十卷十一卷十九三引此注皆作江東

便自停成汜池 單疏木雪膠木元本同闕本監木毛本汜 作汚誤中同

歸異出同流肥 唐石經單疏木雪膠木同惠棟云水經注引 作歸異出同曰肥疑為舍人曰水異 出流行 合同曰肥又引呂忱字林曰爾雅異出同流為瀆水

歸入大水 注疏木水誤涉

名之為瀆 雪膠木同注疏木為改曰

廣源皆潛相通 雪膠木元本同闕本監木毛本源作源改 從古字也

呼其木所出處為瀆魁 雪膠木同注疏木脫所

言源深大 注疏木作言其源深

皆謂水中可居之小者 注疏木皆作隴水作河此誤

謂人墾畜此水 注疏木墾畜制

而養稻田也 注疏木田誤苗

凡水之畫皆曰屠 元本闕本監本同毛本曰作謂之

岷山導江 單疏木雪膠木注疏木同釋文道江徒報反本 或作導按引等韻導字古皆作導今禹貢作岷 山導江非當從此釋文作導

汝為瀆 唐石經單疏木雪膠木同釋文瀆特云反下同字林 作瀆工元反單疏木亦作瀆按說文瀆小流也从 水育聲爾雅曰汝為瀆云皆大誤瀆出別為小水之名則 從瀆義長郭本作汝注引汝墳詩可證

遵彼汝瀆 注疏木同單疏木雪膠木瀆作墳按詩遵彼汝 瀆正義引爾雅汝瀆所分之處有美地因謂之汝瀆 則鄭意以此汝瀆為汝瀆所分之處有美地因謂之汝瀆 則此注本以瑣為瀆亦經注異字之證法疏木依經改瀆

非也

雷夏澤名元本統名闕木猶猶監木毛木排入

而入荆州注疏本脫州

沱水自蜀郡都水縣嶺山元本同闕木摘誤橋監木毛
本改嶺因上引地理志嶺
有嶺道故也按書禹貢正義引郭氏爾雅音義本作嶺
山字從手

卽禹貢潛也注疏本黃下衍云

郭意以為汝濱所分之處注疏本讀改項

亦與上出不流者同名汧也注疏本同名汧也作亦名

河水清且瀾漪雪皚木同注疏本瀾作瀾石經瀾單瀾木
無經瀾中作瀾按釋文瀾郭力但反又力安
瀾下及注同則下文大波為瀾注言漢瀾皆作瀾今諸本作

瀾非經義雜記曰說文瀾大波為瀾瀾浦也潘泝木汁也義
別釋文作瀾是聲借字

直波為徑唐石經雪皚木同單瀾木瀾起止云河水至為徑
釋文徑字或作徑注同按字或作徑當為徑釋名
云水直波曰徑徑徑也言知道徑也經大波為瀾小波為瀾

字皆從水此當作直波為徑注云言徑徑則作徑為經注異
大之證徑徑同

言徑徑單瀾木雪皚木注疏木同釋文徑字又作徑徑徑
直也按此當從陸本作徑徑通俗文字直曰徑草
書水旁與人旁相近徑誤瀾

毛傳云風行水成文曰漣注疏本脫云水下衍上

江有沱河有漣唐石經雪皚木同按上注云河之有漣猶江
之有漣然則此經當作江有漣與上文江為
沱不同猶上云汝為漣此作汝有漣皆上下異文之證

汝有漣唐石經注疏木同按汝為漣釋文云漣符云反下同
雪皚木漣作漣非詩避彼汝墳正義引釋水汝有漣

而曰彼濱從水此墳從土分析最清俗木猶葛風之

深則厲唐石經單瀾木雪皚木同釋文則厲知字木或作瀾
五經文字瀾音瀾爾雅或以為深則厲之厲詩賦及
論語皆作厲

衣亦謂裳也注疏本謂下衍之

縣與由同縣由也注疏本作縣自也按當作由自也

不可深思是矣○注晏子至七里○釋曰注疏本矣改
也下八字作

晏子春秋日者

晏子者名嬰證平仲注疏本脫善證誤字

田開疆注疏本強作疆下同元本開誤問按開疆疆辟
疆也作疆蓋誤

事景公以勇力搏於虎間注疏本問作搏係屬改按問
當作問晏字春秋作問浦證
云於字衍

晏子而趨注疏本作晏子趨趨浦證云晏子下趨趨

接一搏特綱注疏本綱作綱

可以食桃而毋與人同矣晏子毋作無古字通

吾杖兵御三軍者再闕木監木毛木卻作却云木闕此

治之觀之元本治誤治監本無上之字

舞是舞注疏本同韻即大密此本經上頌續大字今刪
正詩采菽正義亦衍大字○按經以互互从二
从舟

庶人乘舟唐石經單瀾木雪皚木同釋文於此無音於釋三
云如乘木又作乘下文並故此則此亦當一作乘
石經乘皆作乘釋水乘舟釋畜宜乘不作古字

庶人乘舟唐石經單瀾木雪皚木同釋文於此無音於釋三
云如乘木又作乘下文並故此則此亦當一作乘
石經乘皆作乘釋水乘舟釋畜宜乘不作古字

國佳在流交功也

加版於上 元本同闕本監本毛本版改板

釋言云勑附 注載木船誤版

此皆道水轉相灌注所入之虛名 鳥屬本注闕木同單疏 木名下有也

豈能容受川水乎 注闕本脫水

注入於川也 注闕本脫於

注溝曰滄 闕本監本毛本脫注溝二字元本溝字實屬 注闕本注上衍一

注滄水入之者名瀆 注闕本注上衍一

轉相灌注也 注闕本下衍灌貫二字是音切誤入疏中 者

邇游從之 注疏本游改遊

然則逆流順流 元本脫順流闕本無辨順字監本毛本 脫上疏

直橫發也 釋本元本同闕本監本毛本誤流請公劉 正義引孫炎注曰直橫發也注本此

曰所治 自有毛本曰上衍有滿鑿云白誤曰元本闕毛 曰所治起共脫二十字

陸行而還帝都也 監本毛本脫陸行

發源注海者也 斯石經雪應本注闕本同此本闕改原非本 訂正

續中國恬濁發源而注海 元本同毛本廣作濁闕本監 本毛本恬作垢而誤東

北過降水 元本闕本同監本毛本降改澤

會于匯 元本同毛本于誤為闕本監本匯誤淮

虛山下基也 雪應本注闕本同釋文引郭云墟者山下基 也發源處高峻故水色白也按虛當作

墟下十二字亦可證又按釋文音與虛去聲反木亦作墟非 西方之色也

此經作虛注法據孫叔然注已如此釋天籟瑣之虛釋文 云此一字音墟下如字是釋不作墟也釋詁釋文音經虛

許居反音注據去魚反是因經之虛字本為空虛故經注 字不相說

此一段釋河源所自及遠近曲直之勢也 注闕本脫一 段也三字

云所渠并千七百者 注闕本脫者

并計凡有一千七百也 元本闕本監本同毛本計誤記

入禹所謂石山 元本作入禹所積石山闕本劉攽作入 禹所積石山監本毛本掇勾

廣袤三四百里其水停居 元本同闕本監本脫袤毛本 脫四修改亭

南出于積石為中國河 注闕本脫于

是潛流地中也 注闕本流誤行

太史 唐石經單監本雪應本同釋文大難音泰孫如字本今 作太

河勢上廣下狹 雪應本注闕本同釋文挾胡夾反當本作 陝胡天反釋龜釋魚釋文可證

水中可居住者而有狀如覆釜 注闕本無者字雪應本作 水中可居住者而有狀如

覆釜按釋文曰李詠說並云水中多滄往往而有可居之 處狀如覆釜之形就引李詠曰水中多滄往往而有可居之

形如覆釜則此注當從雪應本矣此本住者二字削改蓋 原刻本作往往

東莞縣今有胡蘇亭 注闕本同雪應本本作東莞縣監本胡 蘇在東光定本注作東莞縣當作光

字之誤也

鈞盤 唐石經單監本雪應本同釋文綬步干反本又作璽李 本作殿云水曲如鈞折如人股孫奔同云水曲如鈞流

盤桓不直前也說文地理志平原郡有鈞盤井曰分明是讀 盤為班也師古曰兩雍臺九河云鈞盤即氏以為水曲如鈞

流般桓也按盤當作般鐘大昕云鈞盤即氏以為水曲如鈞 股二文相涉李過在孫郭之前當以股為正鈞般雙聲與胡

蓋蓋韻正相類也 監本毛本同元本 作覆釜水中可居

覆釜水中多滄往往而處形如覆釜 監本毛本同元本 作覆釜水中可居

多者往往而虛形如覆空闕木香作清按依釋文當作水中多者往往而有可居處形如覆空

可隔以為津也 注疏本編改局

用功雖廣 滿鐘云釋文作此河功難此誤按詩正義作用功雖廣 元木闕木同監木毛木郭誤簡

郭云徒駭 注疏本編改疏

計禹陳九河 注疏本編改疏

則名應先有 注疏本編則

爾雅注疏卷八按勘記

爾雅疏卷第八 注疏本同唐石經吳本雪應本題爾雅卷下單疏本元本闕本監本則

釋草第十三

隸變作廿 七老切○開說文別有草字 自保切○注疏本七作會 本音切改大字

徐銍曰今俗以此為廿木之草 元本同闕本監本毛本作徐銍誤按草當作廿說文作辨木之辨

蒼山慈

釋文五種文字唐石經單疏本雪應本元本同作慈闕本監本毛本作慈依說文改說文慈某也从辨慈聲

勤山慈 唐石經雪應本同釋文編本又作勤五種文字簡並列云上說文下釋與相承隸省今爾雅作勤餘並用下字按說文從山從龍無龍字此爾雅之字較經典獨得其正者

廣雅云 陳本同單疏本雪應本注疏本云當作日

今似薪而蠶大 單疏本同雪應本元本編作薪釋文作蠶舊按云本今作蠶闕本監本毛本改祖下

準此

椶木植 唐石經單疏本同雪應本注疏本此本誤改取今訂正釋文並本或作椶音謹下同按說文蓋辨也从神

或九河難舊有名 注疏本脫名

至平原隔津 滿鐘本漢書作萬般此誤

定本注作東莞 注疏本莞誤莞下同

謂釋地已下凡四篇 元木同闕木監木毛木已改以

爾雅疏卷第七 唐石經雪應本並題爾雅卷中單疏本注疏本則此木下記經三千五百六十四字注四千三百二十二字

阮元撰盧宣旬摘錄

重聲今釋名作董是也木頭無榘字此因木種連文遂加木旁矣當從釋文月令木董聲

或呼日及 單疏本雪應本同釋文為日人遠反按文選數及又月令正義引某日或呼為日及亦云王雱此注正本之今本日上脫為字當補

亦曰王雱 雪應本注疏本同釋文作雱舊按云本今作雱按文選注亦作雱

別三名也 注疏本誤別二名按宋本月令正義引作別是也 三名陸元恪所云一名木種一名櫟一名椶

陸機疏云 元本闕本監本同毛本編改疏非業鈔釋文陸機字作木旁陸法程疏志為陸令吳郡陸

機字從木滿韻以監本作機為非此距唐李濟翁實取集宋吳公武讀書志之誤耳下準此

其樹可以為堦 釋文爾雅素雙反下同單疏本亦作堦堦雪應本注疏本作堦俗字按堦當作堦

此則黎之科大為樹可以作堦 注疏本則作堦堦元本同闕本作

堦堦監本毛本作堦堦

葉王芻 唐石經單疏本雪應本同釋文采刀辱反按五經文字采刀辱反見爾雅此作采葉誤

今呼鷓鴣莎 單疏本雪應本注疏本同釋文鷓鴣尺之反詩釋竹釋文引作今呼白鷓鴣本今呼為

與莎蓋互脫一字白當作日

郭云菜草也 注疏本脫菜

贈彼淇奧綠竹猗猗是也

元本與字綠字與此同關本

今人呼香蒿香中炙啖者為蒿

上有白毛蘆蕪 元本作蘆蕪同本

可以為直 注疏本直改直下同

又可蒸 注疏本改蒸

北海人謂之秀勃 元本作秀勃

葉游胡游胡勞勃也 本游改由

鹿換作葉遊胡勞勃也

鹿鼠莞 元石經本莞本莞

見莞補傳 元石經本同

可以染早 元石經本同

人抹作澁染木蘭是也

似薺葉細 元石經本似字

郭云似紅草而蠶大 注疏本

孟狼尾 元石經本步作孟

齒如瓠棧 元石經本入詩

疏宋有今詩文作屏五字

果蘆之實枯棧 元石經本

葉如瓜葉形 注疏本如作似

此味苦可食之菜也 注疏本

經冬麻卷乃成 注疏本麻

又名益母廣雅云 注疏本

推臭檢臭檢即莞尉也 注疏

邱有百鷓 注疏本邱有百鷓

鴉五色作絞文 注疏本絞

故先儒共疑焉 注疏本共

戎叔謂之挂菽 元石經本

上此未釋詩之在菽則戎叔

叔下菽類

詩大雅生民云藝之在菽

卉草 元石經本卉草

人云凡百草一名卉則卉上

莞雀弁 元石經本莞雀

本監本毛本作莞此本作

趙加氏無釋其本不標經過書序此

環鳥菴

唐石經傳本同釋文漢戶係切石經考文提嬰引
至善堂九經本亦作環注疏本亦作環玉篇別為一
字非也環當從石經作從夕下須疑疑洋鳥環同五經文
字云環見爾雅

兼莞菱

唐石經傳本同釋文莞音免履元經云諸莞字不
當從竹說文黃莞瓜也莞莞英也可證

瘦盧

唐石經傳本同釋文瘦盧本同釋文瘦盧本同釋文
瘦盧一名瘦蘭單疏本同釋文瘦盧本同釋文瘦盧本同釋文

一名天蔓菁

唐石經傳本同釋文瘦盧本同釋文瘦盧本同釋文
瘦盧一名瘦蘭單疏本同釋文瘦盧本同釋文瘦盧本同釋文

香氣似蘭故名瘦蘭

注疏本脫氣瘦改聲
可以為糖藝 單疏本同釋文糖藝本同釋文糖藝本同釋文
糖藝本同釋文糖藝本同釋文糖藝本同釋文

槐懷羊

唐石經傳本同釋文槐懷羊本同釋文槐懷羊本同釋文
槐懷羊本同釋文槐懷羊本同釋文槐懷羊本同釋文

生水澤旁

注疏本同釋文槐懷羊本同釋文槐懷羊本同釋文
槐懷羊本同釋文槐懷羊本同釋文槐懷羊本同釋文

苗似鬼鍼菜等

唐石經傳本同釋文苗似鬼鍼菜等本同釋文苗似鬼鍼菜等
苗似鬼鍼菜等本同釋文苗似鬼鍼菜等本同釋文苗似鬼鍼菜等

葵蘆施

唐石經傳本同釋文葵蘆施本同釋文葵蘆施本同釋文
葵蘆施本同釋文葵蘆施本同釋文葵蘆施本同釋文

紫華大根

陳本同釋文紫華大根本同釋文紫華大根本同釋文
紫華大根本同釋文紫華大根本同釋文紫華大根本同釋文

郭氏即云竹別名

元本即字爾爾本說曰監本毛本承
其南鍾其南籀注疏本脫下三字元本同本監本毛本

杏兒爾雅則釋文當為本

本亦作杏兒下引詩參差荇菜
作荇以證之張參正本釋文云然也今說文府葵餘也从艸
杏聲荇荇或从行同非陸氏所見之釋文矣

葉圍在莖端

單疏本同釋文葉圍在莖端本同釋文葉圍在莖端本同釋文
葉圍在莖端本同釋文葉圍在莖端本同釋文葉圍在莖端本同釋文

江東食之亦呼為荇香

唐石經傳本同釋文江東食之亦呼為荇香本同釋文
江東食之亦呼為荇香本同釋文江東食之亦呼為荇香本同釋文

靚美可案酒

元本脫字實爾爾本監本毛本誤肥
靚美可案酒本同釋文靚美可案酒本同釋文靚美可案酒本同釋文

柔忍宜為案

元本同釋文柔忍宜為案本同釋文柔忍宜為案本同釋文
柔忍宜為案本同釋文柔忍宜為案本同釋文柔忍宜為案本同釋文

郭云即土瓜也

注疏本脫即
郭云即土瓜也本同釋文郭云即土瓜也本同釋文郭云即土瓜也本同釋文

滑美可作羹

幽州人謂之芡
元本亦作滑爾爾本監本毛本誤甘注疏本脫州
滑美可作羹本同釋文滑美可作羹本同釋文滑美可作羹本同釋文

五者一物也

注疏本脫也
五者一物也本同釋文五者一物也本同釋文五者一物也本同釋文

大葉白華

單疏本同釋文大葉白華本同釋文大葉白華本同釋文
大葉白華本同釋文大葉白華本同釋文大葉白華本同釋文

葵萎萎

唐石經傳本同釋文葵萎萎本同釋文葵萎萎本同釋文
葵萎萎本同釋文葵萎萎本同釋文葵萎萎本同釋文

好生道旁

單疏本同釋文好生道旁本同釋文好生道旁本同釋文
好生道旁本同釋文好生道旁本同釋文好生道旁本同釋文

蕙寒癡唐石經單疏本雪應本同釋文寒何于反本今作寒按玉篇州部寒癡詩也廣韻二十五寒寒癡蕙草也與陸本合

蘇荇英莢唐石經單疏本雪應本同釋文光本或作荇按常作莢本或作光此後人乙改五經文字云莢音光兩雅或作光可證○按說文無莢當是後人加作爲之

英明也雪應本注疏本同邢疏云藥草英明也一名莢光一名決明按英明也字當作決蓋翻作英光注作決明今本注作英爲俗理所改釋文音理英本亦作決又依注改理也

關西謂之蘇荇音皆陸本節本同釋文蘇荇音皆雪應本注疏本刪下二字改爲小字音切

一名決明注疏本決改英

葉如苳豆元本同闕本監本毛本作苳芒

案本草蕙莢一名無姑注疏本作莢應順剛雅改按釋木疏云本草無莢一名無姑蕙無同字與此合

一名蕙蕙音殿唐○注疏本改音於疏後云廟音殿蕙音殿

或者與草同氣乎注疏本刪乎

故云其紹颺元本同闕本監本毛本脫其

生下田雪應本注疏本同單疏本作生下田中後漢書劉元傳注引此注同按下職商董注云生下田

亦可綯以爲索注疏本可下行爲

莖頭有臺似蘆單疏本闕本監本毛本同釋文雪應本元本簡作前按五經文字云蘆從頁者說

故一名桂荇注疏本脫故

生池澤中者注疏本脫澤

蘆赤苗單疏本雪應本唐石經單疏亦作蘆五經文字雪應本元本簡作前按五經文字云蘆從頁者說

苗也已白苗也正義曰百種草文唯彼陳作蘆音同耳釋文糜言門兩雅作蘆同據此知蘆舊作蘆說文蘆亦苗嘉穀也从艸聲聲

此亦黑黍雪應本注疏本同詩生民正義引作秬亦黑黍齊民要術卷二同按秬亦黑黍對上文秬黑黍言之今本作此非

雜糜雜芑元本同闕本監本毛本脫誤屢下同

則一米亦可爲酒元本同闕本監本毛本一誤二

十月穫稻注疏本獲誤穫

按說文云注疏本按改案

江東呼梗乃亂切○注疏本音切改大字

菴蓎茅雪應本注疏本同唐石經單疏本重作菴按茅疑衍文注云菴華有赤者高麗菴當一種耳不言茅說文異州也楚謂之菴秦謂之菴楚地連華葉形亦不言茅州部云菴茅菴也一名菴此字字後人竄入靡極菴菴茅以菴尊王連注菴茅菴草也與兩雅異義恐因此誤行○按單呼日菴葉呼日菴茅未可疑說文神部烏字字則未可疑兩雅爲衍字

亦檜荳荳雪應本同單疏本注疏本重作漫從水此非

臺夫須唐石經單疏本雪應本同釋文臺字又作臺同韻音須本今作須按詩都人士釋文臺如字爾雅作臺則此釋文當作臺字又作臺蓋爾雅注引詩臺作臺今紙以臺蓋爲異文誤也據釋文須作須引詩臺作臺矣

鄭箋詩云臺可以爲樂兩室雪應本注疏本同單疏本標起止云注鄭箋至兩室按詩

都人士臺蓋細纒毛傳臺所以樂者蓋所以樂兩也雪應本注疏本同單疏本標

臺夫須也都人之士以臺皮爲蓋此約得箋意合引之非

鄭箋本文

可以爲蓎荳元本同闕本監本毛本重改荳

苗貝母

唐石經單疏本雪應本同釋文五經文字亦作苗注
疎本作苗記

具而白華葉似韭

自改圓下符鬼目注深貫衆注同

謝氏云小草多華少葉葉又翻起

雪應本注疏本同釋疏
亦與郭注連引之部晉

注正異曰此當是謝靈運因詩疏與郭注連引後人遂混
入注中太平御覽引郭注無謝氏按兩雅序疏云五經

正義引有某氏謝氏顧氏而氏不云郭注引謝氏而云
五經正義引謝氏則郭氏所據郭注本無謝氏說可知

廣雅云音典

雪應本同注疏本無下二字

母則公齊

元本同疑誤闕本監本毛本作齊

莖似葛葉貢而毛

注疏本似改齊真改屬舊本作似

菝葜蔬

雪應本注疏本同唐石經單疏本按作菝葜文藝五
高反本今作菝

葉要味辛

舊本同闕本監本毛本葉改蔬

多生下濕坑渠之側

舊本闕本監本同毛本濕改壟

離南活莞

唐石經單疏本雪應本同釋文華月知反本今作
莞

零陵人祖曰貫之爲樹

單疏本雪應本注疏本同釋文疏
日人一反段玉裁云當依山游經

注作零柱人補而日灌之以爲樹

大葉似荷葉而肥

注疏本似似荷葉

零柱人人且日貫之以爲樹

舊本同闕本下人字劍改
作灌本亦之毛本作零

須葶藶

唐石經雪應本同釋文須音須本今作須

藏以爲茹亦可淪食

單疏本雪應本同注疏本食下新也
按直當作置釋文亦誤

草生水中

陳本正德本同雪應本闕本監本毛本單作多

江東呼音猶

雪應本同注疏本無下二字釋文云音郭
音由又音西此猶蓋本作西又猶由字同

作履其草

單疏本雪應本同按此起作流注作其釋文履
其音有音

中作履底字苑云觀其履底

注疏本底作履是也

柱夫搖車

唐石經單疏本注疏本同雪應本注作柱釋文柱
本或作柱同

今江東啖之甜滑

單疏本雪應本同釋文啖大鼓反按齊
民要術卷十引此啖作啖

音瓊瓊與

單疏本雪應本同注疏本確作同傳嚴改扶羸
文禮之送反本亦作羸同庭所俱反本今作羸

音瓊瓊與者

元本同闕本監本毛本瓊改同

箭筈藥蕪

唐石經單疏本雪應本同釋文藥亡悲反本今作
蕪按雪應本注云吳如藥蕪史記司馬相如列傳

索應引樊光注云基本一名藥蕪根名斬逆藥字皆與釋文
合

山海經云

雪應本同單疏本注疏本云作曰

言如萎蕪之狀也

元本同闕本監本毛本焉改蕪大誤
按蕪即於字與萎蕪同

世人之所亂惑也

元本同闕本監本毛本人改主

衆人所眩燿也

注疏本燿改耀

躡者類勇而非勇也

元本同闕本監本毛本躡改懸

其治病則不同力

注疏本其作惟元本闕本亦作不同
力監本毛本倒作力不同

浮山有草曰訓草

元本同闕本監本毛本訓改薰

名曰杜衡

注疏本脫名

茨菘藜

唐石經單疏本同釋文案作葉雪應本注疏本作葉
據說文改五經文字云茨菘音葉見爾雅玉篇云葉

疾葉藜蒿類

蘭草獨衣

唐石經單疏本雪應本同五經文字字華女居反釋
文作葉按今釋文作葉蓋後人據石經改

一名商棘 單疏本雪應本元本闕本同監本毛本林改棘

郭云細葉有刺蔓生 注疏本利改棘

蓀一名尤蘭 注疏本名下衍是

則似蓀芄一名蘭 注疏本似誤以

或傳寫誤芄衍字 按當作誤衍芄字

蓀茂藩 單疏本雪應本注疏本同釋文五經文字唐石經疏作蓀下蓀海藻同九經字樣云尋復口從工作尋者

一曰提母 單疏本雪應本正德本同闕本監本毛本提改提葉抄釋文引郭云一名提母通志堂本作提誤扶釋文下引本草一名提母一名提母德人遂據此以改推注耳

葉如韭一名提母 正德本同監本毛本改葉似韭一名提母闕本亦作似

形似昌蒲 注疏本品改昌

須燥乃止也 正德本同闕本監本毛本須下有枯按此疏葉釋文枯字當有

今澤為 單疏本雪應本同釋文音經為本又作鳥引郭云今澤鳥畫經作鳥注鳥獲人轉寫亂之釋文又引本草一名水鳥則注云鉗經服用之令人身輕能步行水上此所以名澤鳥水鳥歟

藟鹿藿 唐石經單疏本雪應本同釋文鹿力解反本今作鹿

本夏后氏著 監本同正德本闕本毛本著誤者

先言凝而後言瀉 此與博慈癩本夏小正同瀉據大戴禮記瀉下增者非

莞苻離 唐石經單疏本雪應本同釋文莞本或作苻苻離本或作離義律記曰說文莞艸也或作離也謂大澤上也則莞當作繞乃別一字釋文莞艸也或作離也謂大澤說今本作離與說文合按王篇說下引離離曰說夫離其上萬與說文同知古本爾雅作火不作苻也蓋爾雅作火作苻

引本草一名苻離 雪應本注疏本同按頭即首也首字當行此本首字刺度王宗爽云廣韻二十

一麥藁蒲菴菴名 雪應本注疏本同注疏本則下三字釋文蕭郭音翻

用之為席音羽翻 雪應本注疏本同注疏本則下三字釋文蕭郭音翻

荷芙渠 唐石經單疏本雪應本同石經考文提要引至善堂九經本并作芙渠注疏本與改葉經釋文渠本又作渠今本蓋出此說文亦作渠○按芙渠俗字也古作扶渠

其葉暹 唐石經雪應本不作其葉暹注疏本葉作葉改唐疏也釋文云其葉暹葉家並無此句唯郭有然按郭本中或復厥此句亦並無爾雅疏記曰說文芙渠葉暹葉菜葉密芙渠本亦無其葉暹句荷為芙渠葉則其葉名荷高注淮南子說山篇云其葉暹曰其本曰帶中無其葉暹句可謂葉家本及郭本並無此句其有者直係俗人妄加

望下白莢在泥中者 單疏本注疏本同詩澤勝正義引釋白莢在泥中者今江東人呼為華為芙蓉北方人便以藕為荷亦以蓮為荷蜀人以藕為荷或用其母為華名或用根子為母使此皆名相錯音借傳耳其正體者也共六十八字當倍而注未詳何時脫落那謀襲用詩正義之文絕不別言今注有無是其致也列學記卷二十七引此注云江東呼荷華為芙蓉與孔氏所引合

其華齒名 唐石經雪應本同釋文書字又作齒徒感反本今作齒按五經文字音通感反見爾雅

皆分別連葦華實之名 注疏本華華節

芙渠其掩名也 元本同闕本監本毛本渠改葦

俗呼紅草為龍鼓 單疏本雪應本注疏本同按龍鼓當作龍鼓釋文音經龍力聲反音注為龍如字此經注異文之明證後人捉經改注按者因云本今作龍矣

隰有游龍毛云龍紅草也 元本同闕本監本毛本龍改龍

管子名 雪應本同注疏本作管子味甘涉說語誤改

麋泉實 單本本爲麋本同釋文亦作麋泉唐石經泉作泉下
夏麻準此文字五經云泉從台從木木音匹刃反今
唯泉字從水經與相承從木

菲 唐石經爲麋本同釋文其本又作息按單疏本菲一
名息菜與釋文又本合

菲一名息菜 元本同爾本監本毛本息作息

菲勿也 注疏本脫也

今之芻赤莖者 雪謨本同元本爾本作未芻一名芻今芻
菜之赤莖者也監本毛本無也字餘而疏
語誤爲芻注也經說難記曰易犬見陸犬夫正莖引董遇
云見人芻也齊民要術卷十人見下引爾雅并郭注云
人芻赤莖者爾雅注本今之芻亦莖者之爾人字之
說

質赤芻○釋曰赤芻一名質今芻菜之赤莖者也 注疏

糴靡糶冬 釋文唐石經單疏本注疏本同雪謨本爾作糶
文靡又作靡同糶音門本皆作門郭云門俗字亦

作糶字按說文糶糶糶冬也字作靡山海經中山經其草
多芻糶冬注本草經曰糶冬一名滿冬今作門俗作耳此
郭氏改門作糶之事注仍依俗作門爲糶注異文之說舊作
糶與上糶亦苗作糶正合

一名伯泮 注疏本泮改泮

楊州人饑荒可以當飯食 注疏本脫人食下衍也楊字
爾本監本同毛本改泮元本

關

蓬藟馬尾 唐石經單疏本雪謨本同釋文及注疏本爾作藟
井五經文字云藟見爾雅

江東呼爲當陸 釋文單疏本雪謨本同注疏本脫

馬尾藟陸 注疏本爾誤藟

今關西亦呼爲藟江東呼爲當陸 注疏本脫亦及下呼

一名藟根 正德本藟作藟爾本監本毛本誤藟

萍萍 雪謨本注疏本同正德本作萍萍非爾石經單疏本作
萍當據以訂正釋文萍音平萍本或作萍音既按五
經文字云萍音平爾雅文又作萍則張氏所據釋文當
爲萍音散本又作萍今本非

水中浮萍江東謂之漂音飄 雪謨本同注疏本爾下二字
萍改萍釋文爾郭音飄單疏

本亦作水中浮萍詩宋玉正義引此云水上浮萍也江
東謂之漂音飄月令正義引此云水中浮萍也然則也字
亦當有

萍一名萍 正德本同爾本監本毛本萍作萍非

今水上浮萍是也 注疏本萍誤萍

可慘蒸爲茹 正德本同爾本監本毛本爾作蒸

頗似葵而小 注疏本脫而

苗如石龍芮 正德本同爾本監本毛本爾誤苗

其二月三月作英時 注疏本脫其

可作菹及滷食之 注疏本菹改菹下同

又有橙音斤 注疏本改大字橙音橫侈於後

藟牛類 單疏本雪謨本同釋文爾本又作獲同吐爾反類大
同反唐石經作藟牛類按爾當爲藟毛詩拔行其藟
言菜其逆雲云蓬牛類也本此正義曰藟草無文則孔所據
本已誤爲藟矣詩藟文逆藟六反本又作藟又云牛藟本又
作類徒爾反則爾類實一字也

藟牛脣 唐石經單疏本雪謨本同釋文爾音脣本今作脣按
玉篇脣牛脣也其隸本合

毛詩傳曰水葛也 單疏本雪謨本同釋文高音皆按毛詩
是毛傳本作葛郭氏引之加什爾耳州疏引毛傳郭注者
從什非說文實水葛也與毛傳同

如藟斷 雪謨本注疏本同誤也單疏本作藟斷詩正義所
引同當據以訂正此亦經注異文之證

賈水為也是 注疏本也是訓

葦似蒼而輕肥 疏文曰細覽卷九百九十九又引作輕

又可蒸食是也 毛本改蒸

澤烏菴 亦作烏菴本監本毛本

致蕩葉鈔釋 亦作烏菴本監本毛本

傳擯目 唐石經單疏本

一名結穗 唐石經單疏本

俗謂之鼓 唐石經單疏本

結穗 唐石經單疏本

蕩蕩 唐石經單疏本

今作蕩 唐石經單疏本

五引爾雅 唐石經單疏本

無蕩 唐石經單疏本

雙蕩 唐石經單疏本

楚人名 唐石經單疏本

箭山每 唐石經單疏本

盤苦蕩 唐石經單疏本

省作蕩 唐石經單疏本

蕩蕩粉榆是也 注疏本

水苔也 單疏本

水台 單疏本

生水底 單疏本

色類似苔而蠱為異 注疏本

以繩繫繫 注疏本

咽沒水下 注疏本

今之秋華菊 單疏本

菊須人易曉也 注疏本

菊有董華 舊本

一種莖青而大 注疏本

唐蒙女羅 唐石經單疏本

唐蒙文羅 唐石經單疏本

下云蒙王女 舊本

蕩一名蕩蓋 注疏本

瘠地則子細而酸是也 注疏本

江東呼為蕩音新 單疏本

蕩故音之 單疏本

嫌讀為蕩 注疏本

菁莪葵 唐石經單疏本

或與陸本合玉篇共說矣也

旋復似菊 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

李麻母 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

李麻母 ○釋曰 注疏本則按單韻本則卷入之第十一目一名字之一字起至近道田野處落

倚商活脫 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

蕪黃蔭 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

江東以作頹食 雪應本同本監本毛本同元本並作頹食

稿車氣輿 釋文唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

○離騷經云 閩本監本毛本脫經字此據元本下準此

難杜衡與芷 閩本與下韻齊芳字監本毛本承之

葉似荻管 雪應本元本同閩本監本毛本按漢及疏中同

華葉黃色 雪應本同本監本毛本同元本華誤葉疏中同

味莖藉 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

子叢在莖頭 閩本同監本毛本在誤生

五味皮肉甘酸 此關韻字據閩本監本毛本補

都有鹹味 此關韻字據閩本監本毛本補

蔞委葉 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

以蔞蔞夢 雪應本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

鉤諫姑 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

鉤韻也 雪應本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

一二云鉤韻也 按當作郭云

葉似括樓圓 閩本監本毛本括作枯是也

困板穉 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

攬鳥階 唐石經本注疏本同雪應本函作體非釋文引雅之從旋也

雪應本同

攫一名烏階 闕本同監本毛本攪誤攪

杜土甫 唐石經雪應本同釋文而本又作甫按玉篇甫來伍切杜甫也郭璞曰杜衡也似葵而香如此經舊作甫字矣

款凍也 單疏本雪應本同元本凍誤陳闕本監本毛本改冬非釋文引郭云款凍也

葉赤華生水中 注疏本無葉字

案本草款凍一名臺吾一名類東 元本同闕本監本毛本凍改冬東改凍按葉刺釋文詳一名類東與此合釋文引闕注云其冬月在水下生則應是冬恩來字作異耳據此知本草不作款冬故闕注云應是冬字今改釋文引本草作冬非

中植箇 唐石經單疏本雪應本同釋文疏釋巨韻反排去黃反本今作箇按釋文知孫本皆作箇今作箇非

草桑寬也 元本葉作葉闕本監本毛本葉非按說文草桑寬也元本葉作葉闕本監本毛本葉非按說文

敢小葉 雪應本元本闕本監本毛本取改說釋文紀疏葉反又阻雷反字又作葉唐石經闕五經文字此音見爾雅廣韻二十九葉前陽葉切爾雅釋草云此小葉按唐石經與五經文字多合藏五經文字作葉知唐石經亦作此也

名亦不同音沛 雪應本同注疏本刪下二字釋文漢雅音沛補蓋反

別華色之名也 注疏本改花

有黃葉白葉爾 元本同注疏本爾改耳

藜從水生 唐石經單疏本雪應本同按生字疑得此藜从水與下微桑水文一律此注水生於水中與下注水生於水邊文亦一律因經無生字故注云生於水中今本蓋因注誤衍聲注高齊吳碑上谷宮故說水名藜釋水本草文曰藜說从水名藜○按此藜從爲句後人誤讀其句若邢云神从水生者曰藜非也

藜堅中 唐石經雪應本注疏本同釋文亦作藜此作藜說今訂正疏云其中堅實者名藜藜亦當作藜

仲無笮 唐石經雪應本元本闕本毛本同石經考文提要引至善堂九經本亦作笮釋文完本又作笮戶附反監本作笮說

筵前胡 唐石經雪應本同釋文明音前本今作前

筵鴉隨 單疏本雪應本注疏本同毛本願改願釋文疏作此非

筵空也 注疏本也誤中

袍霍首 唐石經雪應本元本闕本監本毛本百改道絕無所本惟釋器博首謂之草釋文謂本或作古首字

今南方越人采以爲席 單疏本雪應本同注疏本脫方字

似筵蘭 注疏本筵作筵

某月爾 唐石經單疏本雪應本同釋文某音其字才作某說文云某望失也按此則許氏讀爾雅士夫王葛高句與郭比異讀今本說文作某月爾也德撰郭本則改非許慎原文

姚塗塗齊 唐石經雪應本同釋文塗音徒本今作塗

江東呼竹音估 釋文音聲平音戶又於注估音戶單說本作江東人呼竹此脫入字

一名芭 注疏本也作已

蒙王女 唐石經單疏本雪應本元本闕本同監本毛本王誤玉石經考文提要引至善堂九經本亦作王女

或曰苓耳 單疏本雪應本元本闕本監本同毛本日改云

幽州人謂之野耳 注疏本脫人

嚴贛 唐石經單疏本雪應本元本同釋文贛字亦作贛闕本毛本毛本蓋改贛注及故舉此

簞由胡 唐石經雪應本注疏本同釋文簞音繁本今作簞按說文當作簞此簞田胡與上簞音第一也字皆从竹傳

柳舞本夏小正樂出胡者葉母也上葉下繁故有異
春秋三年正義及那強強引陸機改曰夏小正
遊詞今本夏小正來作葉皆得為流傳失其本調非古平通
也詩采藥字亦從什

今葱草似茅 單本本葱草同往疏本葱改作葱又音經
雅葱社榮郭云今葱草似茅據此知舊本注皆作葱非由
細注有異也

葱草一名杜榮郭云今葱草似茅 注疏本葱皆作芒

今江東呼為蘆葑子似覆蓋而大 單疏本雪蓋本同注疏
本蓋作益非上蓋缺蓋
注亦作覆蓋又疏引郭云今江東下有人字此脫

子似覆蓋而大赤 注疏本蓋改蓋脫赤

的發 唐石經單疏本雪蓋本同釋文詩丁勝反本今作的按
上的中意釋文云的丁思反或作葑同
卽蓮實也 雪蓋本同注疏本無也

雙繞練篋 唐石經雪蓋本注疏本同單疏本練作轉釋文練
字或作練同按說文來束木芒之形練從束來不
當更從竹說文宛練篋也从竹宛聲亦止作練五經文字竟
見爾雅今本作竟非

今遠志也 注疏本同單疏本雪蓋本作遠志釋文遠志字
又作遠差非今本道按釋文改
一名棘莞郭云今遠志也 元本同關本藍本毛本精改
數慈改志下並同

小草狀似麻黃而青 注疏本似改知

策刺 釋文雪蓋本元本同單疏本關本藍本毛本作策刺非
唐石經作策刺釋文刺字又作刺又作刺按五經文字
云刺作刺說刺當作刺釋文刺字釋文殘碑是以爲刺說
文刺策也从刺刺聲與釋文又作字合

或謂之刺 注疏本刺誤處

蕭萩 唐石經單疏本雪蓋本元本同石經考文提要引至蕭
堂九經本亦作蕭關本藍本毛本誤誤誤誤誤誤誤誤誤誤
按說文萩蕭也从艸從蕭蕭正義引釋草今本誤爲萩
此蕭萩與蕭蕭的蕭物物物物物物物物物物物物物物

一名莓 元本同關本藍本毛本建改

長楚 鈇芑 唐石經單疏本雪蓋本同五經文字毛音蘭見爾
雅釋文長且反本今作長毛音蘭字本也按
詩蘭有長楚毛傳長楚鈇芑也說文莢莢楚鈇芑从艸長聲
字皆作長今本作長非

茅苜馬馬爲車前 唐石經單疏本雪蓋本同釋文馬四夕
反本今作馬苜馬詩傳作馬苜雅作苜
其子治婦人難產 注疏本作產難

王基駁云 元本關本藍本同毛本駁改

綸今有秩畜夫所帶科資綸 雪蓋本注疏本同此本下
青綸也本注爲說原綸綸字則改按說云綸是科
轉釋文釋言注云綸者繩也皆可證

彩理有象之者 雪蓋本注疏本同按說云采理似之所藏
采理似之 注疏本采改文

今江東呼爲願齒 雪蓋本注疏本同單疏本今江東下有
人字此脫
繩者以取繩結口 注疏本口作者此空闕一字

種釋蒨爲絲也 結絲附也 注疏本理誤釋蒨字正德本
同關本藍本毛本改端
此言藥蕭蔚莖之類 注疏本脫疏

莽卽其實音 雪蓋本同單疏本注疏本實下有也無道
釋釋文考善于芳子二反注音同

森蕨芳 唐石經單疏本雪蓋本同釋文芳字或作芳下同按
單疏本經作芳說云此辨苜茶之別名也又蕨也等
也其別名茶卽苜也又注云苜茶之別名是郭注用苜字
故謂之苜之考說文芳蕨也君神也毛詩鴉鳴傳茶菴茗
也是君芳字經本作芳毛公郭氏轉用苜字漢書通行類人
易曉故也此釋注異文之明謹陸氏不能區別根云葉或作
某矣

此辨苜茶之別名也 注疏本苜改芳

荼即茗也茗又一名焱元本亦作苦茗本制改勞蓋本
釋文云焱字倍三大俗從三大非也

葭華唐石經原誤本為華本同按華當作葭字之誤也說文
華大莖也葭華之末秀者可證文選東京賦外葭葭黃
李善引爾雅曰葭華也云爾也是唐初本不誤今本葭
石經之說耳郭注葭華云爾今蓋也注葭華云葭也正板此
五通

江東呼為葦筍音廉單誤本江東呼為葦筍蓋本
江東呼為葦筍音廉單誤本江東呼為葦筍蓋本
下三字釋文通徒的反史記索隱司馬相如列傳引此注
作江東人呼為葦筍音廉按通韻同字人字亦當有

江東呼為高筍單誤本同蓋本此誤說注疏本為誤
曰為筍今本說文為字而玉筍筍字注云為筍也當據
以補正史記引宋應作江東人呼為高筍此誤人字
晉三為筍本詞注疏本單誤本蓋本音五五經文字云
江東謂之筍筍音上見爾雅音此合

今江東呼蘆笋為雅單誤本元本同單誤本今江東下有
江東人呼蘆笋為雅單誤本元本同單誤本今江東下有
俗作笋說

晉繼終單誤本同本單誤本元本則此三字蓋本
改作音上既因釋文云雅音終上既反故也

江東呼為蘆筍元本同單誤本元本則此三字蓋本
音稱筍雪應本注疏本同單誤本元本則此三字蓋本
作爾雅按云本今作爾

郭云釋言云華皇也今俗呼草木華初生者為笋蒨翰
數篇亦華之親所未聞注疏本則上二十七字

爾雅注疏卷九校勘記

爾雅疏卷第九名銜後一行標目釋本第十四釋疏第十五
另行標釋本第十六注疏本釋本釋疏卷第九

卷施草唐石經原誤本為卷本同釋文施或作施同石經考
文提要引至善堂九經本亦作施注疏本施誤
夕擊洲之宿莽正德本同單誤本元本則此三字蓋本

今江東呼藕紹緒如指空中可啖者為菱菱即此類單誤
本同注疏本藕紹緒如指空中可啖者為菱菱即此類
說曰藕行一雙字○按作菱菱是也說文曰菱草也
搜案含釋文唐石經同石經考文提要引至善堂九經本亦
正德本同單誤本元本則此三字蓋本

不榮而實者謂之秀釋文唐石經原誤本同釋文德明云東家
實者秀毛傳曰榮而實曰秀正德本衍不字因曲為之說
曰榮是秀秀對文以英為不實故以秀為不榮其實秀者
先榮後實出車云黍稷力華是意說之秀必有榮也此解
彼成文而引之耳高誘注淮南子時節及本經篇皆引爾雅
榮而實曰秀俗本亦增不字

榮而不實者謂之英按西山經云雲華而不實名曰雲華郭
海經尋英字耳非有異文也

華與琴又一名榮單誤本元本則此三字蓋本
散文則草亦名華單誤本元本則此三字蓋本
實發實秀單誤本元本則此三字蓋本

徒有其榮而不實者曰英單誤本元本則此三字蓋本

爾雅疏卷第八

九辨魚以下卷第十
阮元撰盧宣旬摘錄

釋木第十四

宜陽共北山多有之

舊本闕木同毛本脫共監本下衍

亦類漆樹 季賦本注賦本同單疏本注漆字又

又詩山有樛正義引此注下有俗謂曰樛柯柯漆和煎

一十一字釋文俗語作方必無音勸論反

曉機疏云 舊本脫下刺滴漏字闕木監本毛本不入

許慎正以樛讀為機 元本同闕本監本毛本不機作機非

字古音考讀若我讀為當作機若今說文視山樛也

木既聲以樛為機之正無考讀為機語玉篇以樛為機

之重文讀陸疏則說文當以樛為正字機為重文於樛

下云讀若機

失其聲耳 舊本同闕本監本毛本不耳改矣

嘗白以樛 單疏本不嘗賦本同注疏本賦曰釋文嘗白其久

根柢 舊本注疏本同釋文單疏本柢作根唐石經作柢此

柢柢一節注云 注疏本在誤根柢一

郭云抽屬也子大知孟皮厚二三寸中似枳食之少味

注疏本闕下十六字

可銅牛 單疏本不嘗賦本注疏本同釋文以因治反字林云

反不今作銅五經文字云欽經典通以食字為之按說文

材中車綱 單疏本不嘗賦本注疏本同釋文綱音同下

今官闕種之 注疏本官誤官

共汲山下人 闕本監本同元本毛本共誤此

椽即木 唐石經單疏本不嘗賦本同釋文按力壘反碑者字林

來也無棟字 注疏本云椽也木今作椽按王藻棟椽也說文棟即

柳樹 唐石經單疏本不嘗賦本同釋文椽字又作椽有說按後

俗體玉椽椽乃豆切木名皮可染絢一字也

今江東亦呼為椽栗 單疏本不嘗賦本同釋文字當衍或為

芝楠 舊本不嘗賦本同釋文監本毛本不楠改覆楓監本毛本

椽落 唐石經單疏本不嘗賦本同釋文監本毛本不椽落楓

也葉云椽落木名也釋文云椽落木名字則宜從毛本

可以為杯器 單疏本不嘗賦本同釋文監本毛本不以為

為椽也 單疏本不嘗賦本同釋文監本毛本不為椽也

其氏作 單疏本不嘗賦本同釋文監本毛本不其氏作

無浸椽 新鄭董云椽落木名

今柳榆也 元本同說也闕本不監本毛本不柳作柳與詩正

而後事者 呼為期期新鄭榆木名與柳不名皆此字

非是草木 森森為椽作椽其誤久矣都不傳連椽成文

椽柢柳 唐石經單疏本不嘗賦本同釋文監本毛本不椽柢柳

或曰柳當為椽柢柳 單疏本不嘗賦本同釋文監本毛本

矣此仍作柳誤

今京洛及河內言杆斗

味莖著唐石經書禮本正德本同本毛本味改莖釋文宋音味又亡莖反本今作味知從計者據釋文改也

猗莖

猗莖唐石經單屬木同玉屬木解極不名國語云猗莖廣雅十九侯同字音莖本從莖石經作竹下猗莖釋文福鳥反詩云山有猗莖也本或作莖同太平御覽卷九百五十六載郭注引詩曰山有莖莖說文竹部有莖本莖有猗莖國學館莖字毛詩山有猗莖用木解字猗莖出有莖用竹部高字據郭注明詩作猗莖文引詩作猗莖出猗莖本與詩同今作猗莖兩體乃非合解猗莖字為之便音難以下舉俗作也近歲廣漢縣為昌來切猗莖為鳥俊切音猗字必當從猗作猗今作猗猗莖未若猗莖同一猗聲音可讀作猗莖本與詩同作猗者為俗字手

也

滂為茹正德本同本毛本滂改滂

美滑於白榆也注厥本脫也本毛本於誤知

輪之類有十種注厥本脫厥

皮及木理異耳正德本同本毛本耳改矣

其赤者為杜為甘棠為赤棠正德本同本杜下情棠甘棠下杜杜監本毛本承

小雅云有扶之杜傳云杜赤棠是也元本同本監本毛本改作蕭風云

欲穢棹唐石經同石經考文提要引至善堂九經本亦作欲穢棹釋文穢孫子邱反穢地本注穢本亦作穢

似小棹可食單疏本雪穢不正論本同本監本毛本穢改余穢中同按廣雅十八元穢字下引注作

棹正篇棹同棹

料者驅唐石經零驅本同注厥本料謂料神文云音音料簡

今京東多有之單疏本雪屨不同注厥本江歌河舟監中

今兩人呼桂厚皮者為木桂單疏本注厥本同雪屨本南人作江東非桂生南方

檜美木也注厥本脫美

節中腫以扶老省本同本監本毛本不以作節○按節作杖南朝梁扶老杖以道經許國學紀圖作節者是也又扶莖與不作杖一名扶老杖見孔光傳節竹名扶老竹見中山經

恒農郡北山若有之舊不同本監本毛本恆作宏郡董澤澤名注厥本澤名誤之瀛

諸慮山桑唐石經單屬木同釋文慮字又作攬力余反按攬官作攬五經文字慮五餘反見爾雅玉篇

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

今江東呼為檜稱音涉音稱本同是也注厥本闕下二字今江東呼為檜止齊民要術卷十四載郭注亦呼為檜止

大椒之別名也 注疏本殿名

葉實而破 正德本同雪應木作葉實而破枝釋文歧音前單
疏本注疏本實作圖下無姑注同

赤黑怙笑 舊本同闕本監木毛不怙作理

無姑 唐石經單疏本雪應本注疏本同此本舊作先姑王氏
急欲備補注引經注同係俗雀今訂正下舊實李同

生山中葉圍而厚剝取皮合漬之其味辛香 木同段玉裁
云顏師古注急欲備曰生於山中其葉圍厚剝取樹皮合
漬而飲之其味辛香也係用邪語集作笑為長

所謂無夷 單疏本雪應本正德本同闕本監木毛不改無
夷疎中準此

所謂無夷云所謂者 元本無者半注疏本同無改無

穉羅 唐石經單疏本雪應本同注疏本罷改羅按毛詩晨風
穉羅赤羅也正義曰釋木云穉赤羅是古本有赤字

實似梨而小 單疏本雪應本注疏本製作榮玉篇梨同
單疏本雪應本注疏本製作榮玉篇梨同

實如桃而小 單疏本雪應本同文選閭居賦注引作實似
桃而小此作如非

瘞核應李 唐石經單疏本同雪應本在改桂正德本棧說按
關本監木毛本誤在棧疏中準此釋文桂注木反

石經考文 提引至善室九經本亦作直按玉篇木部云
本作性廣韻注下引爾雅棧應李云或從木專聲本蓋帶
此

棗登葉 唐石經單疏本凡從釋來字皆作取與束縛字不同
注疏本不作葉非從字石經單疏本雪應本正德本
作葉

子細菁 單疏本正德本同雪應本同本監木毛本舊作葉
按釋文要一迭反注同是臨本作葉

子白熟 單疏本正德本同闕本曰下河橋乃字監木毛本
排入按疏云葉子曰熟者名棗是那本無乃字

養其棗葉 單疏本雪應本正德本同闕本監木毛本舊改
棘俗本蓋于同按此疏引蓋于及通說注作棗

更玉篇木部 棗葉蓋于云棗葉是也皆與此合

實小而實 單疏本雪應本正德本同闕本監木毛本不頁改
單下換本注疏本同何學記卷二十八引此作頁

沈大葉 唐石經單疏本同雪應本同何學記卷二十八引此作頁
單疏本雪應本注疏本同何學記卷二十八引此作頁

赤云既 葉木然則爾雅爾有從木作桃者白比六柿葉類之
遺字沈大葉葉名出爾雅以羊木相類蓋唐人本作大葉注
今河東傳沈大葉出大葉類注木本作大葉文以梁文帝碑
中何東傳沈大葉出大葉類注木本作大葉文以梁文帝碑
訓注意當是大字六物爾雅多不足據存以俟次

蹶洩苦糝 唐石經雪應本注疏本同釋文單疏本洩作泚

皆無實葉 單疏本注疏本同雪應本不此不作皆實今訂正
唐石經作皆字從白五經文字白部皆思應反人
色白亦如上字相承多從曰非

還味棗棗 單疏本雪應本注疏本同唐石經爾雅文檢又作
惹阿孩說文玉篇皆於細下云細味棗東初學記
引爾雅亦作棗其與也查通韻者味知也按名還味說文木
部無於字玉篇廣韻於於下引爾雅非

還味短味 單疏本雪應本注疏本不此不作短味苦否字
制改今訂正

邊大而菁細者 元不同闕本監木毛本舊改要下同

厥泄者 元本同闕本監木毛本舊改洩

趙岐注云 棗棗小棗 注疏本顯小棗

諱名不諱姓 姓所同也名所獨也是其事 注疏本顯上
十三字

樸屬枹級 元本舊作級與本監木毛本不改樸

皆為取草木為薪也 注疏本不薪

核實似奈亦可食 單疏本雪應本不注疏本同按奈當作棗
釋文引山海經堂廊之山多棗木注云
子似棗而亦可食可謂煎疏引山清經往棗亦或作奈矣
○按奈正字棗俗字耳舊改非

出交趾 單疏本雪應本不注疏本同釋文附者止木今作趾
按釋文注交趾釋文雪應本此本不作交趾此注

亦當從陸作陸○按古書多作文止亦作文陸

櫻葉晝日轟合而夜煖布者單疏本等屬本注疏本同釋文音經煖焚本作煖按郭注

大而敲檄唐石經雪處本同釋文檄字或作檄下同本今作

老乃皮搗破者為楸單疏本同雪處本元木轟作樹闕本

楸指皮也闕本監本毛本指皮新正德不誤

檉赤棟白者棟單疏本雪處本正德本同闕本監本毛本棟

○按唐人作七楸反之東字略同來書王反之字而窺其末

中為軍輅注疏本皆作輅與舊說不合軍輅本雪處本

白棟葉食而岐正德本同闕本監本毛本食或闕

隕有祀夷正德本同闕本監本毛本夷改棟下一名夷

終一名牛棘郭云郎馬棘也其刺麤而長調棘之針刺

麤長者注疏本刪作終一名牛棘之針刺和長者

因名牛棘馬棘也正德本同闕本監本毛本誤作馬刺

灌木叢不唐石經單疏本雪處本同釋文灌古亂反字又作

玉羅槲木蓋今本所誤改或郭氏引詩作灌漢人攷注改之

集於灌木其疏中則引乃云集于灌木蓋漢人攷注改之

木叢攢迫而生者注疏本誤作攢迫元本攢字不誤按

槭白槭唐石經單疏本雪處本同五經文字槭人佳反見爾

說文作槭從采者誤也字作槭當木之說文此宜作槭凡

紫赤可噴單疏本雪處本同詩陸正義齊民要術卷十一

三蒼說注疏本三說王

梨山槭唐石經單疏本注疏本同雪處本不紫作紫五經文字

曰離山梨按史記司馬相如列傳曰離山梨也顏師古注漢書

同則離山古本作離山梨槭字說文無離山梨不當上槭下

桑辨有甚唐石經單疏本雪處本同闕本監本毛本

女桑槭桑石經單疏本雪處本同闕本監本毛本

葉却著英單疏本雪處本注疏本同闕本初去嗒反按詩

似白楊單疏本雪處本元本監本毛本同詩何微奕釋

江東呼夫單疏本雪處本注疏本同闕本夫林音衍此

今山中有棟樹子如櫻桃可食單疏本雪處本元本同監

此二字空闕按者欒樹二十四年注云今關西

關西天水關西多有之櫻樹如櫻桃知小能注云今建平山

單中有關關及山中非也江東山中可食亦當作子似櫻桃

可咬因關注多言似櫻也

常棣之華注疏本不常改案

子如櫻桃正白今官園種之注疏本脫于官誤宮

晚取者為茗注疏本取作宋

檉單疏本注疏本同唐石經雪處本皆檉字在上檉字

檉單疏本注疏本同唐石經雪處本皆檉字在上檉字

作按按毛詩野有死麕作機種而惟當作權權詩正義引釋
草文及孫炎某氏注皆按字在下今本蓋誤例

詩召南云正德本闕本監本同毛本召南下增野有死

文雖例注疏不例改例

棧木于木唐石經單疏本雪認本同注疏本于誤于按棧與
伽乾濕字俗字也

機木也單疏本注疏本同雪認本機字誤釋文羅字書云
死而不朽木或作機又作機按死而不朽字當從
陸本作機宋鮑無注本或作機今不從本非

立死權雪認本注疏本同唐石經權字屬五經文字云權壯
林作權是屬權不作機也詩皇矣其蕭其蕭毛傳木立死曰
蕭正義引釋本云立死蕭李詁曰以富死害生曰蕭釋文蕭
木又作蕭然則毛詩亦作蕭不作權也今本從木蓋因字林
增加

不笑頓雪認本同注疏本頓下衍權字按雪認本不笑頓
而強以調文反加之下文蕭字矣釋文書例更反

樹蔭翳覆地者雪認本注疏本同按此注當作制蔭翳相
誤釋文音經疏必世反注同是注中有蔽字也詩釋文引
爾雅蔽者翳郭云相覆蔽此其說詩正義引郭氏曰翳樹
蔭翳覆地者也又云自斃者生不自倒枝葉覆地為蔭翳
故曰翳也此因毛傳蔽者作自斃遂為覆地之說以順成
氣注耳郭不言覆地也

梢梢權單疏本注疏本同唐石經梢梢也梢也梢也梢也梢也
曰梢字皆從手頭端釋經云此則死柄梢也甲抽梢之異
名也又下無梢為梢云此即上文梢梢也然則那木權
亦從手今經作不旁誤元氣云上文梢梢梢梢也
枝相切路者為熟木皮甲路者為嫩此云梢梢梢梢也
當衍一梢字唐石經以字數計之此行亦多一字○按葉初
一梢字非也方言曰梢梢也梢也說文曰梢引也梢者音

謂木抄引而愈長則愈細因此目之曰梢也罕言權則
文不完

權權長而殺者注疏本同雪認本權作權按一劫經音義
卷十五引此注云梢梢長而殺者也

此別死頓相磨皮甲抽擢之異名也注疏本抽擢誤稿

木兩枝相切磨者注疏本脫者

自斃為翳注疏本斃改矣

以死害生曰蓄以下舊撰當字今則正正德本死誤當
國本死上則積當字監本不毛本排入

枝葉覆地為陰翳按陸彥作燕詩皇矣正義作蔭

言亦扶疎茂盛雪認本同注疏本為亦扶亦指所奉當衍

草木漸包是也注疏本包作苞單疏本此頁斷編刻因
誤改包

觀州木雪認本正德本同監本不毛本觀改悅釋文悅幸
六反本今作悅悅監本毛據釋文改與悅不舒突
宋翔鳳云悅憂謂木之中空者也正德本闕不此下分九卷
下

子中有核人單疏本雪認本注疏本同釋本碑本人作仁
按古書核中人無作仁者明人始全改本紳

作仁也

機似菜莢而小注疏本菜誤麻

棗李曰實之正德本同唐石經單疏本作實之闕本監本毛
本作棗釋文作重堂

權似梨而酢澁單疏本雪認本正德本同闕本監本毛本
論改澁釋文澁字又作澁

謂苦桃有苦如贖者注疏本誤杏權

嫩權直上雪認本注疏本同單疏本權作權釋文云羅直
再反字從手不誤

嫩即權也注疏本作權身權誤也

釋蟲第十五

裸毛羽鷦介之翹稱正德本裸鷦誤闕本監本毛本改

變天蟻是也注疏本天誤大

蟹即負蟹吳蠱單據本不害應本同春秋元年左傳有蟹

不為吳正表曰釋蟲云蟹蟻蟻舍人李巡

皆云蟹蟻一名蟹蟻也經傳皆云有蟹則此蠱也名

耳不名蟹蟻說謂者言蟹蟻一名蟹非也然則蟹蟻

雅一名蟹蟻不與今李巡同即蟹蟻用春秋正義而

郭注仍作蟹蟻表今謂首正表改作蟹蟻元龜云山海

經中山經有鳥如蟹蟹食盡注云蟹蟹蟹也音蟹可與蟹

注相誤

南方溼氣之所生也注疏本溼作淫

害人之物注疏本不之誤友

蟻衙入耳唐石經單據本不衙衙文衙本又作衙衙

注疏本不之誤友

此蟲象吳公正德本同闕本監本毛本改蟻蟻非按廣

案方言云蝱蝱出選或謂之蝱蝱音或謂之蝱蝱音

扶音北燕謂之蝱蝱江東人呼蝱蝱音注

切為大字標移於下云蝱音由樂音甚蝱音置蝱音扶

意入人耳者也注疏本凡人患于正德本同闕本監本

江南謂之蝱蝱音夷釋文蝱蝱音夷能飲反單據本標起

也

蝱茅蚶唐石經單據本不害應本同釋文作蝱蝱按云本今作

蝱五經文字亦作蝱按說文蝱小蝱也入蝱蝱聲

蝱今本所從出據注云江東呼為蝱蝱蝱作蝱注作蝱也

似蝱而小青赤單據本不害應本同注疏本赤作色此步上

蝱茅蚶注蝱蝱而小青色或誤按詩七月

正義說月令正義皆引作青赤初學記卷三十引青而

俗呼胡蝱注疏本胡誤曰

一名馬蝱蝱中最大者也注疏本脫上四字申誤之

字林蚶或作蝱也備載云蝱誤按許為正義作蝱

有文者謂之蝱是也注疏本同此本蝱字刻蝱作蝱蝱

詩碩人云蝱首蝱眉鄭云注疏本詩下衍人鄭云蝱

虎蘇也鳴而後知之注疏本蘇或應脫之

謂蝱也是注疏本也是倒

案方言云蝱蝱音折決注疏本蝱蝱改蝱蝱音折決

或謂之鈴蝱音謂之蝱蝱音或謂之蝱蝱音

音刃上增一本字彙於後加團以問之

蝱蝱蝱唐石經單據本不害應本同注疏本及此本說作蝱

蝱子曰注疏本脫曰

身狹而長單據本不害應本同釋文伏作蝱蝱按云本今作

蝱好咬之單據本不害應本同釋文蝱好咬正美引此咬作咬按

梁宋之間曰渠略按此下當有郭云

夏小正曰 潘登云詩正義上有採芟曰此類

朝生而莫死 注疏本莫改暮

今江東呼黃蛸音韻 音韻本同注疏本則下二字釋文蛸

前真賦引此注云今江東呼為黃蛸按一切經音義卷十

五引此注云江南呼為黃反亦有為字瓦即應之說

蛸蛸 釋文唐石經單韻本注疏本同當應不蛸作蛸俗字

案方言蛸謂之杜絡 音韻 蛸謂之蛸 音韻 或謂之蛸

蛸 音韻 蛸 音韻 蛸 音韻 蛸 音韻

不翅王蛸 唐石經單韻本不翅王蛸

文釋文云父音甫下同則應不於此作父應石經加虫旁非

蛸蛸強蛸 單韻本不蛸應石經蛸作蛸按漢文書非按

今米穀中蠹小黑蟲是也 音韻本同注疏本蓋作蠹非按

作蠹小黑蟲誤 音韻本同注疏本蓋作蠹非按

建平人呼為蛸子音姓 音韻本同注疏本則下二字釋

江東謂之蟹 音韻 加建平人呼蛸子音楚姓羊之羊 注疏本

大字下六字舊本同開本監本毛本改音平楚姓羊 音韻

蟹類別名 音韻 蟹類別名 音韻 蟹類別名 音韻

一名蠶蛸 單韻本同音韻本不監本毛本蠶蛸

方言云譚魯以南謂之蠶蛸 注疏本同音韻本蓋作唐國本

今正義引為方言此未其說

謂之蠶蛸 音韻 謂之蠶蛸 音韻 謂之蠶蛸 音韻

謂之馬殺 注疏本殺改谷

葵菜蛸蛸 唐石經單韻本不監本同本監本同毛本監

蟲舍蛸蛸 單韻本不監本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

亦名青蛸 單韻本不監本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

一名蛸蛸 單韻本不監本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

馬獨均俗呼馬蛸 單韻本不監本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

馬蛸 音韻 馬蛸 音韻 馬蛸 音韻

詩曰趨趨阜螽 音韻 詩曰趨趨阜螽 音韻

草螽負螽 唐石經單韻本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

蛸蛸也 單韻本不監本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

俗呼蛸蛸 單韻本不監本同注疏本同此本蛸作蛸誤按王

雄許慎言云春桑枝間春桑二字本無也當從應本

螿螿蟻 單據本雪臆本同五經文字螿螿各反又音厘見
經是

幽州人謂之春箕春箕即春黍 元本同閩本監本毛本
或謂似蝗而小班黑 元本同閩本監本毛本班改班

其股似瑤瑤又 按又當爲又字之誤也元本瑤瑤者作
又名虻 注據本或作蟻按得文蟻字又作虻作宅反
形似蝗而小 注據本脫形而誤細

蟻蚋蟻 唐石經單據本雪臆本注據本同毛本改爲蟻
因字于俗者作蟻因誤改此案爲蟻也釋文余他
典反景杰云陸佃新義亦誤爲蟻且云余未前液眼

江東呼寒蚋 單據本雪臆本同釋文蟻音寒字本作寒一
切經音義卷十三云今江東呼爲寒蚋當本
此注

莫辨蟻蟻 雪臆本注據本同漢也釋文唐石經單據本蟻
作蟻當據以訂正故文作室蟻
蟻蟻有斧蟻 雪臆本元本同閩本監本毛本蟻作蟻非蟻
依經作蟻

江東呼石蟻 元本同單據本雪臆本注據本不作江東呼爲
石蟻此說爲字
虹蜺負勞 唐石經單據本雪臆本同釋文蟻力刀反本今作
勞

卽蜻蛉也 雪臆本注據本同釋文青本今作蜻按郭注當
本作青蛉高誘注淮南子齊俗篇云蜻青蛉也
蜻蛉謂之蜻蛉淮南人又呼蟻 音康伊○注據本同
小注元本蟻字同閩
本監本毛本誤蟻

蛸毛蠶 唐石經單據本雪臆本蠶作蠶注據本及此本上正
土非

八角蠶蟲 單據本雪臆本同釋文蠶作蠶釋賦與就注同
五經文字本亦作蠶玉篇蠶同蠶

然與鼠蟻及鼠蟻 元本同閩本監本毛本則或與作爲毛本
承之
蠶登 元本同閩本監本毛本蠶作蠶與釋文蠶俱
爾反下同陸云此即蠶蟻所變者也按下蠶桑與注
及疏同

說文云蠶羅也是 注據本也是詞

輸天雞 唐石經單據本雪臆本同釋文輸與輸同反字林作輸
同按文選江賦注引作輸天雞與輸本合釋蠶輸天
雞釋鳥輸天雞字有作輸唐石經作輸與輸同反字林所改非也
釋鳥輸天雞本又作輸胡旦反輸即輸之說蠶文輸天雞亦
弱也从羽執聲逸周書曰文輸若衆唯此其說釋文當云輸
本又作輸今不出後人又改因文在釋蠶故漢虫文在釋鳥
故從鳥也

如蠶而班色 元本同閩本監本毛本班改班

蜉蝣何 毛本同雪臆本元本閩本監本蟻此蟻唐石經與釋
文蟻失羊反字林之亦反五經文字云蟻失羊反又
之亦反按失羊反字作蟻之亦反字作蟻說文對高阿也無
蟻蟻二字

蜉蝣女 唐石經單據本雪臆本同釋文蜉蝣音混按此音
現爲現與蜉蝣聲相轉毛詩魏天之蜉蝣詩作蜉蝣
文卷桑懸虞之形禮說文王世子注云懸羅殺之曰蜉蝣者
經死之即蜉蝣之遺此蜉蝣女之所以名現也

說文云蛸爲蠶是也 今說文規蠶文也下無此語又說
文有變焉據此蓋誤引

齊人呼蟻蟻 元本同雪臆本元本閩本監本齊人呼蟻爲蟻
齊人呼蟻蟻云小者師名蟻齊人呼蟻爲蟻齊人呼蟻爲蟻
蟻蟻蟻注云蟻蟻二音師名蟻正法云然也釋文則曰
文及郭云齊人呼蟻也字林云北齊人謂蟻曰蟻蟻與
齊人呼蟻蟻音蟻字音同蓋注用俗字以曉人也
○按呼蟻蟻蟻者呼蟻爲蟻蟻也此本方言有改下一
字作爲者非是

蠶飛蠶唐石經單據本雪臆本同釋文蠶於貴反說文字林
蠶之說謂說文字林皆與蠶作蠶而飛則從虫作蠶也唐石
經今本依字書改蠶非今說文蠶蠶字王爾蠶飛蠶也

謂之蚶蟻蚶二音○注疏本變誤蟻注成大字移於後云蚶音蚶蟻音蚶下

燕謂之蚶蟻蟻二音○注疏本移音於下

次重按經文書字於六書皆不合出非謂聲也且謂聲求之當是作重從聲與說文重字同字次重在說文則作重蓋古音相同也又古音讀知矣

今江東呼蟻螿音撥陳本同雪臨本擬誤蟻注疏本刪下二字釋文橫章悅反本或作擬拾字非○按音云根音撥寫者省撥字耳

說文謂之蠶孟作罔蠶證也注疏本蠶孟改盡罔作罔正德本木作罔作孟下同

謂之蠶蠶罔不監本毛本蠶作蠶

或謂之蠶蚶蠶二音○正德本木作蠶罔本監本毛本作蠶

謂之蟪蝓蟪蝓二音○注疏本改大字補字分音彙於

土蠶唐石經單疏本注疏本同下木蠶同釋文蠶字又作蟪按此經作蠶注作蟪雪臨本注中五蠶字皆作蟪是也

今江東呼大蠶在地中作房者為土蠶雪臨本同蠶音蟪注疏本股呼

今荆巴間呼為蟻音憚雪臨本不憚音蟪注疏本刪下二字釋文蟪音憚使旦反

此辨蠶在土在木之異也注疏本股下在

讀為登蠶之蠶注疏本蟪誤直讀上增蠶

其在糞土中者名蟪蟪浦錄云蟪字衍

以在木中曰而長注疏本中下行者

蚶威委柔唐石經同五經又字伊見爾雅詩風作伊雪臨本伊音伊經作伊威非釋文伊本今作伊當為合詩爾雅字高之非也說文伊威委柔從虫伊省聲

蟪蟪長跖唐石經單疏本正德本同石經考文提要引至善宜九經本亦作蟪雪臨本關本監本毛本蟪改蟪

按釋文云蟪詩作蟪明爾雅不作蟪也

一名蟪蟪正德本同罔本監本毛本蟪改蟪

蟪蟪在戶正德本說爾雅罔本監本毛本蟪改蟪按虎藏一屋一切經詩義卷二十五引音皆作蟪

為羅罔居之正德本同罔本監本毛本罔改蟪

蟪蟪謂之蚶蟻音蟪蟪○注疏本蟪改蟪分音於後

果蠶蒲盧唐石經單疏本正德本同石經考文提要引至善宜九經本亦作蠶雪臨本罔本監本毛本蟪改蟪

按說文蠶蟪蟪也从虫果聲作蟪蟪為罔字五經文字蠶蟪果反見爾雅為勝於罔成石經當本之釋文今釋文未改蟪交詩小宛作蟪蟪說文於釋中作果蟪於虫部作蟪蟪爾雅當與說文同

即細晉蟪也單疏本正德本同雪臨本罔本監本毛本蟪作蟪釋文細要一編反本今作蟪

亦曰戎女雪臨本注疏本同詩小宛正義引作亦呼為戎

螺贏負之注疏本螺作果釋文音經果本又作螺大元說文三螺贏負之宋司馬君實注引詩作螺

負之於木空中注疏本負誤附

蟪桑蠶唐石經雪臨不同注疏本蓋作蠶非

本草又名夜先注疏本又作一此本又下劍橫一字今刪正

蠶烏蟪唐石經單疏本雪臨本同釋文蟪音烏本又作烏按玉篇虫部蟪蟪也

蟪似蛇正德本蟪誤直讀本監本毛本蟪改蟪下同

則忘其所惡罔本監本毛本忘誤亡正德本誤无

小蠶似蟪吾亂飛雪臨本罔本監本毛本同單疏不蟪作蟪正德本本同蟪蟪之說疏中準此釋

文蟪又作蟪按說文泰晉謂之蟪蟪謂之蟪從虫西聲一切經音義卷八引此注作蟪今本作蟪非善亦當作蟪

因雨而生注疏本而誤布

即螻蟴

雪隄本注疏不同釋文蟴丁郎反此本作蟴蟴蟴之為蟴蟴器轉耳

雖由稊蒿

唐石經雪隄本同釋文樛市田反今作樛

食蕭葉者

雪隄本同注疏本煎者按虞翻十一唐號字下引此注有者

因所食葉異

注疏本脫異

食榜葉棘葉藥葉者名雖由

霜醜蟬

正德本同雪隄本同本監本毛本蟬作蟬唐石經作蟬釋文蟬呼反本今作蟬段玉裁云後人說高從金也釋文會是本作蟬○按虞翻九卿引前雅蟲蟬字和作音

皆割拆母背

監本毛本同舊本闕本脫音

張圻之類

注疏本受野改益斯

好壘其腴以休息

注疏本休誤伏

食葉蟻

注疏本同唐石經單本雪隄本蟻作蟻按釋文蟻字又作蟻今本作蟻蟻

食節賊

唐石經雪隄本同釋文蟻音賊本今作賊按玉篇蟻音賊食木節蟲與蟻不合今本監本詩改

分別蟲咬食末所在之名耳

雪隄本同按詩大田正義引郭云分別蟲咬食末所在之名耳郭注多言咬蟲詩正義引作咬注疏本作食今本誤并為一

故曰蟻也

舊本同闕本監本毛本蟻改蟻下同

蟻似子方而頭不赤

注疏本字方作好蟻廣韻好蟻蟲名按詩正義作子方與此合

賊似桃李中蠹蟲

注疏本脫似

吏抵冒取民財

舊本同闕本監本毛本批誤賊

釋魚第十六

是以不盡數魚名

元本闕載闕本監本劍改作釋毛本水乙

石磧上釣取之

元本同闕本監本毛本釣改鈎

又以今語驗之

元本闕今闕本監本毛本改時

則鯉鮪鱖絡

注疏本鮪改鮪

鱖注鮪也○釋曰今鱖魚也

注疏本鮪注鮪也釋曰五字此本鮪鮪鮪今訂正

今鯉魚似鱖而大

單本本雪隄本同釋文鯉鮪本反此本釋文鯉今訂正按此云鯉魚似鱖下鮪

體實而有點文

雪隄本元本同闕本監本毛本實改圓下點陸注同按無文當作文無下言見注云白為文點黃為文點黑為文點此作點文非

此即上文禮也

元本同闕本監本毛本文改云

鱖魚名似鮪而大

注疏本同此不鮪字例改作鮪今訂正

今青州呼鮪魚為鮪音鄧

雪隄本同注疏本鮪下三字釋文鮪郭音鄧尸老反鄧芳

弓反

魚菜鮪鮪

詩鮪句正義宋本同注疏本鮪作鮪按鮪當作鮪即鮪字之變鮪淺人改鮪別為一字矣

健咬細魚

雪隄本注疏本同釋文咬作啖大取反

鯉長鼻魚也

注疏本鼻作鼻下並同

鮪魚出江東

注疏本脫出

見鮪者得魚

注疏本脫者

其小者名為鮪

注疏本鮪為

曰大苦山 元本同開本削改苦作苦監本毛本承之

形似蛞蝓 注疏本蛞蝓改蛞

葵菹羸醢 注疏本葵菹羹

螺大者如斗 雪應本注疏本同按此經作蝓注作螺釋文上云羸力未反下同注作螺字亦同可證

卽彭蠡也 單疏本零應本同注疏本彭改彭釋文零音彭本今作彭按今本據釋文改與舊按不好矣

似蟹而小音滑 雪應本同注疏本刪下二字

蟬卽彭蠡也 元本同開本監本毛本彭改蟻

案埋蒼卽云螺屬 元本亦作卽云下二字開闕本削改作卽卽蟹蟻監本毛本承之

月令孟冬之月云 注疏本云月令下

可飾佩刀削 元本同開本削削改飾監本毛本承之

東注激女水 注疏本女作汝侯今本山海經改按釋文引東山經作激女之水與此合

仰者謝 唐石經雪應本同釋文謝知字案家本作射按禮記玉藻注云謂委射之屬所常用者是鄭氏所據本亦作射龜人地龜曰釋屬注云仰者釋此則周禮經字以釋爲射也周禮古文故作釋爾雅今文故作射郭本作謝非

行頭左庠 雪應本注疏本同釋文釋郭本注謝非庠賦云謂行時頭左邊庠下者按說文理門

持人從俾也 一切經音義卷十云說文釋朝與也若讀篇於不正也經文作俾是釋朝字通左右俾者行時頭俾爾

於左右少美類也 釋文音經亦作朝元賦注引爾雅左眼不類郭注曰行頭左俾也周禮通人賦注引左右眼然考說文有俾無朝職爲邪視其義非也此當從陸本作俾那疏作庠高字誤甚

龜俯者靈 注疏本脫龜

車渠謂車輞 釋文車輞音同雪應本注疏本作輞按疏云考工記謂車輞爲渠故云渠謂車輞然則上車字衍文因上引書大傳致誤

小者蟻 唐石經雪應本同釋文蟻字又作蟻

餘賦黃白文 唐石經雪應本同釋文賦字或作賦同按五經文字賦文戶反見爾雅

今之景貝 雪應本同注疏本無之

謂汚薄 雪應本注疏本同釋文汚作汙

蟻小而稱 唐石經雪應本注疏本同釋文蟻本或作蟻按注文音爲蟻本或作蟻蟻釋此經曰小而狹長音名蟻又釋注曰云卽上貝知者以其同名蟻也則邢本上下皆作蟻字

稱謂狹而長 單疏本雪應本同釋文狹作狹

貝海介蟲也 注疏本海誤爲

周而有泉 注疏不改周有泉貝

大雨汗薄者名蠅 注疏本脫者

西伯既載者 注疏本者改契按書釋文曰蔡尚書大傳作者書正義曰書傳云文王受命五年伐而克者此皆大傳作者之說

紂囚之闕里 注疏本闕改爰

以備其辜 注疏本作以備其辜按此作備誤釋詁皋皋也

其文宋之異大小之殊甚衆 注疏本脫之異大小例

以黃爲文 注疏本脫以

其白質如玉 注疏本脫其

今九真交趾以爲杯盤 注疏本今上行皆杯作臣

以其同名蟻也 正德本同開本監本毛本蟻誤蟻

蓋山爲蟻 注疏本開作蟻非

其循幾何 浦殺云楚辭循作衍按此蓋情字之誤

或謂之蠃螻 蠃螻 兩音或謂之判易 南陽人其在澤中者謂

之易螻 注疏本判易易螻皆改螻螻 蠃螻改螻螻 脫人

或謂之蝶螻 注疏本此下誤空一字

則是在草澤中者名蝶螻 螻在僻者名蝶螻 守宮也

注疏本觀及下者

擣萬杵 正德本闕不監本毛本擣改搗

今淮南人呼蠶子音惡 幸應不同注疏本闕下二字

騰騰蛇 馮石經雪腐本同單疏本注疏本作騰騰蛇釋文騰

騰騰一字也據釋文知本作騰騰蛇注云能典雲霧而遊其

中即騰之謂也唐石經作騰騰漢文選元賦注藝文類聚

卷九十六皆引騰騰作騰蛇與釋文合

淮南云螭蛇 單疏本雪腐本同疏云螭當為奔淮南子覽

其篇後奔蛇許慎云奔蛇馳蛇是也或曰淮

南人呼此螭為螭蛇美亦通按注引淮南子奔蛇以證其

也四字形相涉奔誤為新又因下有螭王蛇遂改奔作螭

此當從耶叔明義說非也

雲黃鸞 注疏本闕漢路按依淮南子當作露雲黃

淮南人呼此騰為螭蛇 正德本說螭騰闕不監本毛本

螭蛇最大者故曰王蛇 雪腐本注疏本同按一切經音義

卷六引此注云螭之最大者故曰王是訓琴為大也而騰亦云此蛇之最大者也今本作螭

蝮虺 唐石經單疏本雪腐本同釋文蝮字亦作蝮虫即虺字

也說文云虫一名蝮蝮三寸首大如掌字林同郭云阿

自一種蛇名蝮虺本名蝮按此為程作虫注作虺之明證

唐石經以下諸本俱誤後人按注所改

又名擣 注疏本擣下行指

郭璞曰 注疏本脫瑛

文間有毛似稍鬣 注疏本補作稍

大者長八九尺 雪腐本同注疏本此下有別名鯢三字係

涪陵郡出大龜甲可以卜緣中文似瑤瑁俗呼為靈龜

本注疏本同段玉裁云文當作又靈龜當作靈又又說古

今字依蜀郡賦注華陽國志訂正尋冒即龜之至大者其

甲可為鏡

見龜策傳 單疏本雪腐本同釋文契初革反本今作策

背上有盤法丘山 注疏本脫有

公羊傳曰 注疏本曰作云

言世世保用之辭 舊本闕本同監本毛本保改實

其實河圖說靈龜也 元不闕本監本同毛本實誤實

上有擣著 案陰云擣在側字元本擣或擣闕本監本毛

本擣壽今史記作下有擣著下當從此作上

○按擣當从木

今夫天南東萬里 元本同闕本與改天為扶監本毛本

承之

滿筵云今誤名

爾雅疏卷第九

阮元揅廬宣旬摘錄

原卷九至卷十

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

三

爾雅疏卷第十 單疏本名銜後標目釋鳥第十七釋獸第十卷第十一 八另行標釋畜第十九注疏本分釋獸以下

釋鳥第十七

雖一名夫不 元本同闕本監本毛本夫不改鳩下同

夫不孝 注疏本李誤者

則此是謹懲孝順之鳥也 注疏本號則

或謂之鳴鴞 元本亦作鳴聞本鳴作鳴監本毛本鳴鴞作鴞

鳴鴞鴞也 注疏本鴞誤

春來秋去 滿登云冬歲秋

今之班鳩 注疏本班改班下同

鴛鴦一名鳴鳩 元本闕本監本鳴鳩鴞毛本改鴞鴞浦

理倉云鴞鳩 注疏本倉作倉

一名發殺 注疏本繫作繫

鴛鴦 唐石經單疏本雪應本同釋文應謝苻恭反郭力買反又苻戶反字林又佳反惠棟云鴞鴞當作碑並亦各雜禮見淮南子王宗炎云淮南院林鳥力祝曰而服於唯禮高誘注云鴞禮爾雅謂碑並秦人謂之祀祝此經鴞當作鴞釋文所載四音其字皆從甲苻恭反讀為甲力買反讀為甲釋文唐石經作鴞說○按此古支齊合音之理嚴震已詳言之

江東名為烏鴞 注疏本同單疏本作鴞雪應本作鴞音鴞

好在江渚山邊食魚 單疏本雪應本同詩關雎正義引作好在江渚中木食魚按水鳥不當言在山邊據詩正義則此注當作好在江中渚邊也

者與雪為中子之

鳥擊而有別 單疏本注疏本同雪應本擊作擊釋文鷲本者按左傳昭十七年鳴鳩氏司馬也杜注鳴鳩王鷲也鷲而有別故為司馬主法則康成說鷲從鳥擊聲也鷲令鷲華垂鷲夏小正作鷲鷲是古文鷲字多作鷲密武如鷲如鷲傳曰疾如飛鷲如鷲亦以鷲為鷲可證杜郭皆以今字讀之故云鷲而有別詩箋云擊之言至非毛義也陸於爾雅左傳從鷲於毛詩從鷲最是單疏本此作擊

幽州人謂之鷲 注疏本脫人鷲誤

鴛鴦 唐石經單疏本雪應本同釋文鴞本亦作忌鷲本亦作鴞非也據釋文則下鷲鴞老本亦作鴞老亦作鴞說文鷲欺老也可證今亦作鴞非一切經音義卷十卷十七卷二十四三引皆作鴞忌鷲元照云九經注部鴞忌鷲也鳥同鴞鳥擊也二字音同文異廣韻十五舞雉鴞同經義與說文釋文唐石經前衛首作鴞非玉篇雉部云鴞鴞鳥與說文合然鳥部云鴞鴞也又鳥擊也蓋為宋人所亂耳

今江東呼鴞為鴞鴞亦謂之鴞鴞 單疏本注疏本同書

古從反本今作鴞按一切經音義卷十七鴞鴞下引爾雅怪鴞鴞為舍人曰謂鴞鴞也南陽名鴞鴞又引郭氏曰今江東呼鴞鴞為忌鷲亦謂之鴞鴞論文作鴞與鴞同音具檢反鴞鴞鳥也鴞非字義足以證陸本之是訂今本之訛鴞鴞亦當作忌鷲也

音格 雪應本同注疏本刪此二字按一切經音義卷十卷二十四兩引皆有之

今江東名之天鴞 有日 雪應本元本同闕本監本毛本名之下

鴞鴞 毛本同唐石經單疏本雪應本元本闕本監本鴞作鴞下舒鳳鳴反注同釋文鴞字亦作鴞五經文字鴞或作鴞見爾雅

江東呼鳥鴞音駘 雪應本同注疏本刪下二字釋文鴞鴞音駘駘布角反

今江東呼鳴音加 雪應本同注疏本刪下二字釋文鳴鴞音加

鳴鴞記文也 元本鴞字實闕闕本監本毛本改引

鴨也 雪應本注盡本同釋文學字又作鴨

與鴉 唐石經注疏本同雪應本與作與釋文與音能與非本作雪按與即鴉之音當也釋文石經作與非

沈水食魚故名洵澤 單就本馬應本同釋文音選鴉鴨云毛詩傳作洵澤此選注異文之明證

俗呼之為洵河 注疏本脫為

偏下胡大如數斗囊 注疏本斗作升

鶴天鷄 唐石經單就本雪應本注疏本皆作雞注中國

文翰者若鸞雉 清鏡云周書鸞雉作單無按經義雜記曰說文引鸞雉周書文翰者單雉是許氏

所見周書本作鸞雉不作鸞也此所引周書文翰今本作鸞雉非又元本開本此節疏後分十卷下

驚山鶴 唐石經單就本雪應本同釋文鶴本亦作鶴

鶩脚赤 單就本注疏本同雪應本備作鶩釋文鶩字或作鶩廣雅云口也葉抄本鶩作鶩按廣雅鶩鶩味口也從鳥從魚皆屬一切經音義卷五引下鶩鶩注云鶩頭

曲如鉤今釋文及諸本皆作鶩

江南呼之為鴨 單就本雪應本同注疏本南改東

因名云音淫 馬應本同注疏本則下二字

鷓鴣艾 唐石經雪應本同雪應元照云鷓亦當作鷓鴣鳥名鷓艾猶鷓名醫桑其說非也

鷓鴣也 釋文鷓巨突反

鷓一名鷓鴣雀也 元本同開本則改作鷓一名鷓鴣雀也蓋本毛本承之

桑扈鷓鴣 唐石經雪應本注疏本同單就本鷓改鷓按上風

皆謂盜人脂膏 注疏本脫人

竊藍淺青也 注疏本脫淺

而待後人剽正也 元本同開本監本毛本剽改剽

青班長尾 單就本雪應本元本同開本監本毛本班改班疏中準此

此鷓鴣小鳥而生鷓鴣者也 按鷓鴣作鷓

攀允彼桃蟲 注疏本單改攀按唐石經毛詩作攀

或曰鷓 注疏本鷓誤鷓

或謂之過羸 元本羸字開闕本監本毛本改羸

自關而東謂之鷓鴣 元本鷓作鷓按同開本監本毛本改由人或謂之鷓鴣

或謂之懷爵 元本作懷爵開本監本毛本改懷者○按本作懷字心懷鷓也

五彩色其高六尺許 元本同單就本雪應本注疏本及釋文引郭云皆無其字此蓋衍

翎翔四海之外 注疏本外作內此則改

其狀如鷓 注疏云鷓誤鷓

鷓鴣離渠 唐石經單就本雪應本同釋文鷓詩作齊本今作鷓

背上青灰色 注疏本灰作赤此則改

江東亦呼為鷓鴣音匹 單就本同注疏本則下二字詩小

謂之雅鳥 元本開本同監本毛本強改謂此本鳥鷓鳥

燕白脰鳥 唐石經單就本雪應本毛本同石經考文提要引至善堂九經本亦作鳥元本開本監本鳥作鳥誤

燕白脰鳥○釋曰脰頸也頸項也 注疏本制但存脰項也三字

鷓鴣母 單就本雪應本元本開本同唐石經監本毛本本作母或中同按釋文母如字李音無舍人本作無則石

年聲轉字誤字字作母無則舍人本合說文鷓字母也

依月令注作母無其母字作無則舍人本合說文鷓字母也

青州呼鷓母 單就本雪應本同按公食大夫禮疏引作青州人呼曰鷓母禮記內則正義引作青州呼

為鴉母下字作父母字非也

浴肌髮英

唐石經雪應本同釋文鮑音泰本今作雪到音英本今作英

釋蟲以有此名

陳本元本同雪應本開本監本毛本以作已古已以通

為一物三名

注疏本為鴉鳥

見元鳥隳其卵

注疏本原見隋改墜非

詩關風云鴉鴉鴉

注疏本脫一鴉字

取茅秀為窠

元本同開本監本毛本秀作秀

關東謂之工雀或謂之邊窠

注疏本脫工雀或謂之五字此本工誤上今訂正

今鴉也

取疏本雪應本同注疏本鳩說鳩釋文鴉字又作鴉亡頂反

鴉大如班鳩

元本同開本監本毛本班改班

烏子須母食之

雪應本注疏本同釋文母食本或作母食音訓按承說冠有義卷上引此注曰般

鳥子須母食者謂能自食者也是似鴉與自食字不同一切聲音義卷十引爾雅生哺鴉郭氏曰謂須母食也亦作鴉郭氏當本用秋字根植注可似牛可證○按經文本無似字後人分列為之

烏子生而能自啄食者

注疏本子生到啄作鳴

春屬鴉

唐石經雪應本同釋文亦作春屬釋文應音戶蓋誤

春屬分稱

注疏本分屬改鴉屬改屬下蓋詞

鴉為鴉鴉

單疏本同注疏本鴉作鴉雪應本作鴉音疑釋文鴉皮通反

東齊吳揚之間謂之鴉

注疏本鴉改鴉鴉本開本攝作鴉

似遇而黑

注疏本鴉改鴉

北痺

注疏本同誤也釋文唐石經單疏本雪應本皆作痺當據以訂正疏中同

今江東亦呼為鴉音疏

雪應本同注疏本開下二字釋文

岐尾

單疏本開本監本毛本同釋文雪應本正德本岐作岐

鴉鴉

唐石經雪應本注疏本同單疏本鴉作鴉非釋文胡字或作鴉

狂鴉

唐石經單疏本雪應本同

五采之鳥也

舊本同開本監本毛本采改彩下同

皇名黃鳥

按皇下脫一

齊人謂之搏黍

注疏本搏作搏段玉裁云搏非也搏是也搏黍者謂其搏取黍而食之與糲禮

搏黍遇則

看我麥黃甚熟

持麥草正黃熟下有字此脫不否平聲

尉他獻文帝翠鳥毛

注疏本他改佗非

鴉山鳥

唐石經雪應本注疏本同釋文亦作鴉單疏本作鴉非疏中仍作鴉

謂之服翼或謂之卷鼠

簡本毛本卷改卷

一名鴉鴉擊鳥也

舊本同開本監本毛本脫一鴉

青黃色

注疏本脫青

鴉風搖翅

舊本同開本監本毛本通改翻

鴉白

唐石經單疏本同石經考文據要引至善堂九經本亦作鴉釋文鴉音鴉雪應本注疏本鴉分鴉鳥二字

今江東呼為蚊母

單疏本雪應本同釋文音應編本或作鴉郭氏古蚊字按說文云俗蟲从虫

从文此經作古字注作今字之能

故以名云

陳本同單疏本雪應本注疏本故皆作因

鴉鴉

單疏本雪應本同釋文鴉滿應反本今作鴉

音中瑩刀單從本雪應本同釋文瑩鳥韻反本今作瑩按

鸚鵡唐石經單本同釋文賦本今作鸚鵡音步字或作

鸚音義卷八卷十一引鸚鵡作鸚鵡或與陸本台唐石經作

鸚枝非又廣韻十一音鸚鵡或鳥蓋謂字從鳥甫聲同鸚之

俗鸚釋文云字或作鸚是今本作鸚

鷹鸚鵡唐石經單本同釋文來鸚來字或作鸚

音注鸚鵡或作鸚鵡按春秋昭十七年正義引鸚鵡鸚

鸚光曰來鸚鵡也春秋曰鸚鵡氏又引郭注曰鸚鵡為英

字之誤耳石經作鸚鵡是也蓋鸚鵡鸚鵡來鸚注作鸚

林始加鳥旁唐石經今本因之

來鸚奕鳩也春秋曰奕鳩氏司寇注疏本末改鸚更文

奕鳩氏司寇也元本同鸚本監本毛本末改鸚下引注

似鳥善白色單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

鸚春韻唐石經單本同釋文賦字又作溫按文選

今江東人取以為鸚鵡單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

青質五彩單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

今白鴝也單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

素質五采皆備成章曰畫唐石經單本同釋文賦字又作溫按文選

言其毛色光鮮單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

本俱無後單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

即鸚雉也單從本雪應本同釋文賦字又作溫按文選

鵝微小於雁也元本同鸚本監本毛本是改鸚非

出海經女凡山元本文凡作友凡謂本監本毛本改文

無所馮據元本同鸚本監本毛本改鸚

穴入地三四尺單從本雪應本注疏本同此本舊說六今

共為雄雌注疏本同單此本監本毛本改鸚

天性然也郭云巖如人家鼠而短尾餘似鸚而小黃黑

色穴入地三四尺鼠在內鳥在外今在隴西首陽縣鳥

鼠同穴山中注疏本下四十三字

嬰古以為憐情字元本同鸚本監本毛本改鸚下同

鸚鵡觀其飛也鐵單從本雪應本同唐石經單作鸚此誤

驚鳥觀唐石經單本雪應本元本同鸚本毛本同石經考文

齊人謂之擊征注疏本同此本征字刻改當本正

其足蹠單從本雪應本同唐石經單下二字釋文讀本又作

烏鸚鵲唐石經單本雪應本元本同石經考文提要引至

別鸚鸚鵡之名單從本元本同單從本監本毛本同

鸚是短晚生之子名也郭云晚生者今呼少鸚為鸚

本監郭云以上八字雖誤雖作雖

鳥之少為子而美注疏本而誤者

詩所謂留離之子者注疏本脫詩所留離四字

流離鳥也注疏本與流離

鳥不可曰獸注疏本不改亦

以禽作六說 注疏本脫以

似鶴羈而大 羈本注疏本同羈本鶴作羈按釋文作羈元本羈中亦作羈

左傳曰伯趙是 羈本元本同羈本監本毛本是改氏按羈本羈起止作是

陳思王惡鳥論云伯勞以五月鳴 本以字則猶注疏本撰入云作日

陽氣爲仁養 注疏本作陽與生仁養

云左傳伯趙是者 元本同羈本監本毛本云改注是改氏

倉庚蠶黃也 唐石經單疏本羈本同釋文蠶力兮反按文選東京賦注引作鴝鷓鴣黃也羈字與陸本合

上皇黃鳥羈云 自此以下諸言倉庚黃鳥是倉庚與羈黃之文與此也則本與釋文同作爲今單疏本於此作羈

羈字按上皇黃與此羈黃爲一不常殊文或因注云其色羈里而黃因以改羈矣五經文字云羈雜黃也備作羈又云羈里也見爾雅所據與唐石經今本同

卽上黃鳥也 注疏本黃鳥改羈黃

釋獸第十八

魯直公夏濫於淵 注疏本作淵淵此本則換公字疑淵字○今補

鳥翼蔽知 元本同羈本監本毛本神翼蔽

禽無藝也 注疏本藝作藝

其跡速 唐石經單疏本羈本同釋文羈素卜反本又作速按速當作速後五裁云按文選爲羈文速廣雅羈解元速也四字正釋爾雅音義爲四速速與跡則字石

應鹿麋鹿 單疏本羈本同按麋鹿當作麋鹿釋文音麋鹿一作麋鹿即麋之說爲經注異文之證陸所見本已羈鹿矣詩吉日麋鹿麋鹿本作麋鹿正義曰麋鹿家多與麋同則傳本作麋字下羈云亦當作麋此說不

被字則麋本亦作麋也 是正義本亦作麋其麋走麋鹿

麋鹿文下引詩同云 鹿鹿春口相逐視無羈字

卽謂此也 羈本注疏本同按卽字疑衍或當作謂卽部

羈子麋 唐石經單疏本羈本同釋文羈本或作麋

免蕪豪而孚 注疏本豪作毫

江東呼羈 羈本同羈本注疏本稀誤疑按初學記卷二十九太平御覽卷九百三皆引作江東呼羈

羈此說爲字

所寢檜 唐石經單疏本羈本同釋文檜本多作檜昂字非方言作木旁詩檜檜之石檜云離其檜救之遠釋

文前羈未所寢曰 檜方音作檜檜木正義引爾雅作檜云檜與檜音義同按檜本注疏本與詩釋文所引合

四羈皆白羈 唐石經單疏本羈本同五經文字天師檜檜

羈告羈也 注本此則羈本必作羈字當從釋文自五經文字羈作豕旁而謂成石經因之

大者謂之羈 注疏本研改吧

或謂之羈 音美○注疏本刪音美

駭者蹠疾之言也 注疏本同此本駭字則改作駭今訂正

駭禽獸之命也 監本駭誤羈也字同元本羈本毛本也改必今時後明按詩正義曰故云駭禽獸之命也而必云駭之者則羈文有也無必

能啖食鋼鐵及竹骨節強直 陳本同羈本注疏本骨字

竹字別情

羈黑虎 唐石經單疏本羈本同釋文羈式六反本今作羈

無前羈足 單疏本羈本同注疏本不作羈無前足誤訓元

羈鼠身下羈鼠 唐石經單疏本同羈本類作羈注疏本作羈皆訛

其羈者名羈 注疏本羈作羈單疏本作羈釋文作羈按集韻三十二時則羈當作羈當作羈羈當作羈羈本

磨滅

磨父磨足 唐石經單疏本雪應本同釋文臧本或作磨

今山民呼羆虎之大者為羆犴音岸 雪應本同注疏本類
岸 下二字釋文行有音

似能而長頭 單疏本雪應本同詩斯于正義一切經音義
卷二十四皆引作似能而長頭此作頭與又
一切經音義卷二卷二十四引此下有似馬有羆四字今
諸本無

角貞銳 單疏本雪應本元本同闕本監本毛本貞改圓

旄毛獲長 注疏本同雪應本德作獲此本作獲皆誤今訂
証五經文字天部獲大多毛見爾雅釋文獲字
林云多毛大也疏云旄毛獲長毛也

大獐毛長狗足者 注疏本脫者

俗呼為赤熊即熊也 單疏本雪應本同注疏本刪下三字

猥輸類 唐石經單疏本雪應本同釋文獲字亦作猥或作
猥輸字或作猥按山海經北山經注引作猥猥似
猥太平御覽卷九百八引作猥猥類皆與陸氏所見本合

名曰爽窳 注疏本作爽窳

其狀與此錯 注疏本錯作異

即師子也 單疏本雪應本元本同闕本監本毛本師改獅
俗字下及疏中同

殺稅日走五百里 單疏本雪應本同釋文音經獲字又作
殺按此經作虎注作稅

陽嘉三年 浦鑿云二誤三

踈勒王盤 注疏本脫盤

封牛其領上肉隆起 元本同闕本監本毛本封改單

角稱出西方 單疏本雪應本同釋文稱字或作稱他果反
下同按初注當本用角字

摩癩身 唐石經單疏本雪應本同釋文磨本又作磨化類也
字按說文類仁獸也廣雅也類大化鹿也是類駝字作磨
今毛詩春秋禮記作磨者同覺假借也惟爾雅作磨為正

非瑞應麟也 注疏本脫應

罪倍毫 唐石經單疏本雪應本同闕本監本同元本倍字闕毛
本改倍按釋文倍說文倍者

武陵阮南縣 元本闕本同監本毛本阮改阮是也

今蝟狀似鼠 單疏本注疏本同單疏本似作加非釋文音
非也 按此作鼠羊字說文作鼠屬或有改此羊為鼠者

又謂之贛 音臣 注疏本移音屬於後脫臣人○披山
注疏本贛誤贛北字此本認此今訂

鼻羊在北胸之西 元本同闕本監本毛本面改目

笑則肩蔽其面 元本同闕本監本毛本面改目

佛佛怪勇 元本同闕本刻改勇作獸監本毛本承之

其跡或 雪應本注疏本同釋文唐石經單疏本只作或按說
文貞九變

宣二年左傳云 元本同闕本監本毛本二誤三

穉蠖善援 唐石經單疏本雪應本同釋文蠖音爰本今作蠖
五經文字云蠖作援按釋文知此蠖作援從
大說文史部云蠖善援故五經文字唐石經指定作蠖

能覆持人 單疏本注疏本同說文引爾雅云覆文善覆覆
持人也此覆特為覆持之說雪應本本作覆蓋本
從手旁誤刻改注以釋爾雅本說文

好顧盼 單疏本注疏本同毛本盼誤盼釋文盼亡見反按
說文阿那視也莫向切當用此字盼復視也胡計
切盼詩美目盼兮四更切皆非此莫雪應本此字脫

好顧盼 單疏本注疏本同毛本盼誤盼釋文盼亡見反按
說文阿那視也莫向切當用此字盼復視也胡計
切盼詩美目盼兮四更切皆非此莫雪應本此字脫

雌叩鼻而長尾唐石經單疏本作叩鼻雪應本作叩鼻注疏本作叩鼻碑文印五期反又魚兩反按注云鼻鼻向上則叩為古仰字魚兩反今作叩非

尾末有岐單疏本注疏本同雪應本元本岐作岐輝文岐音祁

為物捷健雪應本注疏本同單疏本作健捷

好登山峯單疏本雪應本元本開本同監本毛本峯改峰按釋文作峰舊按云今作峯

程程小而好啼雪應本注疏本同按程程當作程程文程音生當本注是音生唐石經兩字犬旁清楚

星星換標蓋本作程程注疏本注疏本同按程程當作程程文程音生當本注是音生唐石經兩字犬旁清楚

又引曲禮標蓋能合按禮記引周書王會都郭注程程此注引山海經亦當作程程注疏本注疏本同

今交趾封谿縣出程程雪應本元本同單疏本開本監本毛本陸改就按釋文註音止疑音

淡本今作新

狀如羅純單疏本雪應本同釋文脈字本作脫

都郭牲牲欺羽今則書牲牲作生生弄○按郡山海經注作鄭

闕洩多狂唐石經雪應本注疏本同釋文單疏本洩作泄是

高屬唐石經單疏本雪應本同釋文高屬舍人本作廣按說文變音屢馬屬周禮司尊神注蛙馬屬叩鼻而長尾是

許叔重鄭康成今本作者萬屬形以奇高木上標之非○按

自與以下至末皆是也若按文周禮注之萬屬單讀毋雜類

以類裏藏食雪應本注疏本同釋文引郭云以類內藏食也此本裏作裏說今訂正下萬星曰兼注同

江東呼為鮪音牲雪應本同注疏本下二字釋文鮪郭音生

獸鼠單疏本雪應本同唐石經犬旁撫闕段玉振云鼠當作獸按釋文獻字或作獮符獲反舍人云其鳴如大也集

徹二十廢獸鼠名其鳴如犬吠或從登是丁鹿等所採釋

文本作獸舍人云其鳴如犬吠下說一吠字廣韻亦云如犬

吠藝文類聚卷九十五引爾雅作鼠鼠音吠及發聲相近今

本從犬說

關西呼為鼠鼠見廣雅音羅雪應本同注疏本下二字羅又云鮪音羅舊釋略反郭注本從字或誤為羅字羅音

幼疏云鮪音羅今本作鮪誤也

狀如鼠而大蒼色在樹木上單疏本雪應本同段玉振云初學記引作江東呼鼠鼠者

鼠鼠大而食鳥在樹木上又以食鳥糞牛糞事對蒼色蓋

食鳥形近之說

鼠鼠也方言名犖鼠注疏本嚴改羅方音下增云

云鼠鼠者似鼯之鼠也在疏本嚴改羅

本云一名鼠鼠釋文引李云此誤

關西呼為鼠鼠見廣雅音雀○注疏本作羅音羅小注改大字元本同

牛曰鮪唐石經單疏本雪應本同釋文鮪郭音皆一切經音義卷一

鮪是鮪鮪同字然郭氏音皆則此經郭本作鮪也

食之已久復出嚼之單疏本雪應本同按詩無羊釋文引郭注爾雅云食之已久復出嚼之也今本行之久

切經音義卷九引實云食之已久復出嚼之也今本行之久

羊曰鮪唐石經雪應本注疏本同釋文單疏本鮪作鮪疏中

鮪羊根也

自奮雪應本同注疏本作自奮迅動作係依疏兩制改元本奮字以下實屬

鼓颺須息注疏本鮪作颺雪應本元本作颺釋文鮪西才反此鮪作颺說今據釋文訂正颺與颺同字玉

鳥曰鼠唐石經單疏本雪應本同注疏本鼠誤與釋文鼠古

張兩翅 單疏本雪應本同釋文按本或作翅又作翼同

魚之鼓動兩頰 元本同闕本監本毛本頰改腮

釋畜第十九

色青 單疏本雪應本同按釋文曰山海經云有獸狀如馬名駒塗青色本注云然也又疏云青色二字郭氏語也又史記索隱列傳曰郭注爾雅云駒塗馬青色音駒塗然則此注色青本注青色矣

幽隱之獸也 注疏本駭也

而身黑三尾 注疏本三作二浦經云山海經作白身黑尾

蹄如研而健上山 單疏本雪應本同釋文引郭云蹄如研而健上山此作研此釋文引舍人云研平也謂蹄平正李云其蹄正堅而不復研也釋文音經研本或作研段玉裁曰如百官公卿表注作尾蹄研古曰蹄研者謂其蹄下平也作研為是作研者淺人所改

舍人云驥蹄者 注疏本驥誤駮

盜驪綠耳 單疏本雪應本同釋文綠耳本或作驪驪同按紀述父以善御幸於周穆王得盜驪驪驪驪耳之驪集解引郭氏曰紀年北唐之君來見以一驪馬是生綠耳入驪者因其毛色以為名號索隱引穆王傳曰赤驪盜驪耳義與盜驪驪驪驪耳山子是紀年傳耳穆王傳盜驪耳本注引程傳字當作驪矣釋文當是驪驪本或作驪耳今本後人竄改漢書所見本蓋作驪

千里馬領頸 雪應本同注疏本刪下二字單疏本云注稱天至領頸太平御覽卷九百十三引此注亦有領頸

受赦憲 元本同闕本監本毛本較改勅禮傳同按廣韻赦赦也勅力切今相承用勅勅本音壹說文勅勞也

華驪綠耳 元本同闕本監本毛本華改驪

魏時西卑獻千里馬 浦經改西卑作鮮卑云西字誤按西齊聲相近今傳傳注作鮮右服盜驪而左綠耳 釋注云疑驪驪字按此注引穆傳之右服盜驪以證爾雅之小國盜驪且自驪之日盜驪千里馬然則穆傳必本作盜驪今本作驪驪淺人所改當據此訂正

即馬高八尺 單疏本雪應本同按入尺下當有者字疏曰郭云即馬高八尺者即下文馬八尺為駭者也是那本原有者字釋獸更有力純注云即馬高五尺者可證

四蹄皆白首 唐石經單疏本注疏本同雪應本首改驪按玉白也考初學記卷二十九藝文類聚卷九十三引爾雅皆首與唐石經合今御音通正義改作四蹄皆白首云爾雅皆本作前後人加馬旁作驪因字形相涉而誤為首

尾白腹 唐石經雪應本同釋文駮本多作狼同音即按藝文類聚引爾雅作尾曰狼盧文弼曰說文有狼無駮知此並本用狼字

駒頰白頰 唐石經雪應本注疏本同單疏本駒作的引易也為的頰按釋文云的字林作約是爾雅不作駒也初學記引爾雅作的駒與釋文駮本合又易釋文作的駒文作駒按說文引周易為駒頰又日部的下引易為的頰的本从日俗从白作的

白達素驪 單疏本雪應本注疏本同唐石經奏作懸

素單草也 單疏本同雪應本注疏本單作鼻

四腴下皆白名駒 注疏本名誤色

後兩足皆白名駒 注疏本兩改二

謂馬之白尻者名驪 元本同闕本監本毛本駮下訂也

的類者 元本同闕本監本毛本的改約下引易同

魏牛 唐石經單疏本雪鹿本注疏本皆作魏牛釋文亦作魏

爾雅所謂魏鹿非鹿文昭曰山海經中山經雙牛第傳云即

載爾雅牛屬字無鹿字二字蓋張參所添本亦作魏

撒牛 唐石經單疏本雪鹿本同五經文字撒力涉反見爾雅

云施牛也釋名尾背有長毛釋文施作髦郭氏以髦訓髦則

經必作髦字今本後人援字林所改脫文無髦

今無角牛 雪鹿本同元本同本監本無牛毛本無今疏云

俱牛 釋文五經文字唐石經同雪鹿本注疏本俱誤俱

牛角低仰 雪鹿本注疏本同釋文低仰五兩反又魚丈反

體長犛 注疏本同釋文單疏本以低仰釋經之俯仰今本疏

據以訂正釋文再蓋反雪鹿本音貝則字本作犛也○按以

絕有力欣猴 欣猴唐石經槍闕然欣之偏旁文字向可考即

晉語正義曰玉篇云猴牛有力脣前云猴牛絕有力欣字疑

力按猴是也釋名知絕有力脣前云猴牛絕有力欣字疑

絕有力欣猴 絕有力欣猴是也釋名知絕有力脣前云猴牛絕有力欣字疑

號山獸多靈蛇 元本同闕本監本毛本得之例

人等射殺得之 元本同闕本監本毛本得之例

犏牛者 注疏本脫者

言傾欺也 補疏云欽誤欺

齊角三匝 雪鹿本注疏本同釋文單疏本匝作適廣韻三

俗呼五月羔為犛 俗呼上今字此處

即白旻也 監本毛本脫也元本同本誤作即旻也

齊母經羅有之文也 元本闕本監本同毛本母作母

然後縣土有翠 注疏本后改後

短喙獨獐 唐石經單疏本雪鹿本同釋文微軒誤反字林作

西京賦載檢獐獐為獐子釋文胡狄古狄工弔三反非大

名也陸氏云字林作獐胡獐不作獨矣釋文作獐者獐

之此今本釋文據字林所改毛詩作取獨者為通借字餘

文亦作獨

寔是斃毛也 注疏本也獨子

叩氣吹以守也 元本闕本毛本同監本氣誤乞

云名亦相出入者 注疏本各誤義

與彼經師特 注疏本經誤一

秦風駟鐵篇文也 補疏云鐵誤從金旁作按詩正義本

作駟鐵云言其色黑如鐵俗本改作

周禮云馬八尺已上為駟 雪鹿本注疏本云作曰釋文已

注異字之體闕本監本毛本雪鹿本皆作駟非後漢割注

引亦誤作駟

牛七尺為犛 唐石經雪鹿本同單疏本亦作犛釋文犛字亦

作犛按爾雅釋文本多用古字

今漁陽呼猪大者為犛 雪鹿本同注疏本猪作猪疏云猪

高五尺者名犛

靈公有害狗謂之羆也 雪鹿本監本同單疏本亦作害元

本闕本毛本作善狗係羆改按何

氏公羊傳本作周狗書恐周之誤字也字形相似

尙書孔氏傳曰犬高四尺曰獒即此義

雪鹿本注疏本同殿玉藏云此非狗

注後人所附益按爾雅本標起止云注公羊至之獒是邪氏所據郭注無此一十五字

六畜雪鹿本同有此題唐石經單疏本注疏本皆無石經考

正義曰爾雅釋畜於馬牛羊豕狗雞之下題曰六畜又駟二

十五年正義曰釋畜之末則釋馬牛羊豕犬雞六者之名其

下題曰六畜然則唐初本爾雅尚有此題特開成石經倒脫

耳

牛高七尺者名特羊高六尺者名羴

注疏本駟二者類下行者

其狀如羊而馬尾名羴

注疏本名作曰

今大月氏國

元本同闕本監本氏改氏

踏高五尺者名狔

注疏本名羴爲羴作絕

此牛七尺爲特

注疏本此誤云

晉靈公將殺趙盾趙盾踏階而走

注疏本統一題眉

今此周作書

注疏本善改善大疏

爾雅疏卷第十

唐石經雪鹿本同題爾雅卷十單疏本注疏本刪此本下記經三千一百一十三字注七千八百九十字