

**L'Ajuntament d'Igualada denuncia greus irregularitats i li dóna una setmana de temps, abans de demanar que li treguin la llicència**



# Hispano: S'ha acabat la paciència

P09

Passatgers drets, la majoria estudiants universitaris, en un trajecte d'Igualada a Barcelona, durant aquest curs acadèmic. Foto: Carles Cuerva (twitter #hispanofail).

L'ESPAI PELS SOMNIS, EN EL PUNT DE MIRA P10

## El Bisbat de Vic vol enderrocar part del Casal d'Igualada

Afectarà als antics vestidors i cinema Rex, i en el lloc de la piscina es farà una pista poliesportiva



**Els empresaris proposen una llista de millores en senyalització**

P08



**La Torre consolida el seu mercat dels diumenges**

P36



**Bou, el millor esportista de l'Anoia de tots els temps**

P41



**Obres a Montbui: d'aules del G. Lorca al MontÀgora**

P24



**Incendi a l'Hotel Ciutat d'Igualada, provocat?**

P12

**STYL'S**  
comercial

La botiga de productes de perruqueria i estàtica



www.stylscomercial.es



## Es diu, es comenta...



**José Manuel García-Margallo**, ministre d'Afers Estrangers i de Cooperació, va advertir que si el Principat declarés la independència de manera unilateral, el nou estat estaria "condemnat a vagar per l'espai sense el reconeixement de la Unió Europea pels segles dels segles". Només faltava afegir-hi Amén.

**Oriol Junqueras**, president d'ERC, li ha respost "digui el que digui, les inversions no paren d'arribar a Catalunya. Jo no he vist mai cap país vagant per l'espai interestel·lar, ni Itàlia ni Dinamarca van anar-hi quan van ser independents".

**Joaquín Leguina**, expresident socialista de la Comunitat de Madrid, ha deixat anar un seguit de frases com "Quan veig Mas a la televisió em ve al cap la pel·lícula 'Fantasia', de Disney. El veig fent d'aprenent de bruixot, com Mickey Mouse". "La consulta sobiranista és il·legal i estan prohibides, les plebiscitàries. A les urnes es trien representants que responen davant ciutadans i lleis, no davant Déu". "Al Parlament de Catalunya hi ha una esguerra que anomeno 'zombi' perquè no sap el que vol".

**José Manuel García-Margallo**, ministre d'Afers Exteriors, nega el dret dels catalans a decidir el seu futur i assegura que "no existeix, a cap país del món, un dret absolut a votar". Ha reiterat que, amb la independència, els catalans perdran la ciutadania europea -perquè "està vinculada a la ciutadania de cada estat membre", i que, si bé "és cert que no se'ls expulsarà de la UE, en quedaran exclosos en el moment en què surtin d'Espanya". També ha advertit que les entitats bancàries catalanes no tindran accés a la liquiditat del Banc Central Europeu (BCE) i que el futur estat català quedaria fora de la comunitat internacional, ja que "ningú reconeixerà com a vàlid el referèndum".

**Francesc Homs**, conseller de la Presidència, ha reivindicat la "dignitat col·lectiva" del poble de Catalunya "Intenten atemorir la nostra població dient que quedarem pobres i pelats com unes rates. No entenen res".

**Josep-Lluís Carod-Rovira**, exvicepresident ha advertit que "no s'ha de pecar d'alegria nacional i declarar la independència sense preparar l'Estat català. Seria un error declarar la independència si abans no es treballa l'àmbit diplomàtic, l'estructura d'estat i l'energia. No podem declarar la independència i que ens tallin la llum a mig discurs". Assenyala que treballa com a ciutadà per una majoria d'esquerres que governi una Catalunya in-

dependent i no descarta en un futur "complicitat amb unes sigles" però sense militar a cap partit.

**Andreu Mas-Collell**, conseller d'Economia, ha declarat taxativament que "la possibilitat que Catalunya surti d'Europa és zero".

**Mercedes Alaya**, jutge que porta el cas dels ERO a Andalusia ha imposat una fiança civil de 29.568.129 euros a l'exministra i exconsellera andalusa Magdalena Álvarez com una de les artífexs d'un sistema il·legal d'ajudes que va perdurar més d'una dècada.

**Ramon Garcia-Bragado**, extinent d'alcalde va defensar "l'interès general" del projecte de l'hotel del Palau i ha assegurat que es va limitar a opinar quan li van demanar. Tot i així, ha reconegut que va ser ell qui va trobar la finca per fer la permuta i qui va proposar fer dos convenis per materialitzar l'acord. Ha explicat també que estava "totalment al corrent del projecte però que no tenia cap relació amb Fèlix Millet i Jordi Montull, amb qui no havia creuat ni una sola paraula. Era un projecte important per Barcelona i per la Generalitat. Era clarament d'interès general".

**Ángeles Pedraza**, presidenta de l'Associació de Víctimes del Terrorisme (AVT), en l'acte d'homenatge a les víctimes del 11-M organitzat a 'El Bosque de los Ausentes' del parc del Retiro, en presència dels ministres de l'Interior i Justícia, i de les màximes autoritats i de representants de la majoria de partits polítics, ha protagonitzat un discurs molt dur, ple de referències a la necessitat que es faci "justícia" al voltant de tots els atemptats "Les víctimes som un referent moral i tenim dret a aquest espai. Senyors polítics, no ens deixin patir en soledat". El col·lectiu de familiars de víctimes representat per Pilar Manjón se n'ha absentat. Hi ha col·lectius que manen molt, però la pau no la signen els morts a la guerra.

**Josep González**, president de Pimec, ha declarat que han trencat les negociacions que van iniciar fa dos anys amb Foment del Treball per intentar per tercera vegada la seva fusió. "El principal escull ha estat que el concepte de patronal que defensem ambdues associacions és diferent, ja que Pimec volia que les petites i mitjanes empreses tinguessin el mateix pes que les grans companyies, mentre que Foment advocava per emular el model de la gran patronal espanyola".

## Editorial

### La Hispano, fins quan?

Esquerra Republicana de Catalunya ha denunciat, amb fermesa, greus irregularitats a la Hispano Igualadina, avui propietat del gegant empresarial gallec del sector del transport Monbus. El crit al cel va arribar dimarts al ple municipal d'Igualada, aprovant una moció -amb una estranya abstenció de CiU- que posa contra les cordes a l'empresa, exigeix d'una vegada a la Generalitat controls reals de la flota d'autobusos i protecció contra els treballadors, pressionats per l'empresa fins al punt -diu la moció aprovada a l'Ajuntament- de fer-los modificar els aparells legals de control i així poder fer menys descansos i més hores. De ser així, suposaria no només una greu irregularitat, sinó posar en perill als passatgers contravenint les més elementals normes de seguretat. Una actitud impresentable i condemnable.

Algunes veus es mostren dòcils amb Monbus

**Ens preguntem fins quan ha de durar, aquesta situació. Qualsevol autònom que és enxampat manipulant els sistemes de control del seu vehicle és sancionat, se li retira la llicència i se'l condemna a l'avèrn.**

després de les últimes millores dels serveis Exprés, però el cert és que aquest servei l'està posant en marxa -i pagant-lo amb els nostres diners- la Generalitat arreu del país, amb Monbus i amb moltes altres companyies de transport a tot el territori. Dit d'una altra manera, el govern català ha alleugerit la pressió ciutadana sobre la Hispano Igualadina posant-la de les primeres de la fila en un projecte que s'hagués fet igualment, fos quina fos l'empresa, beneficiant amb una decisió "popular" el govern municipal -del mateix color polític- i intentant treure ferro a un clima quasi irrespirable que fa massa anys que dura. Monbus ha fet també una inversió, però el rèdit que en treu és infinitament superior.

Ens preguntem fins quan ha de durar, aquesta situació. Qualsevol empresari autònom que és enxampat manipulant els sistemes de control del seu vehicle és sancionat fins a l'extrem, se li retira la llicència i se'l condemna a l'avèrn. Les empreses de transport les passen magres satisfent l'enorme estómac de les institucions públiques, el mercat s'inunda de professionals de dubtosa qualitat que rebenten els preus, però la Hispano Igualadina, malgrat les múltiples, constants i reveladores notícies, segueix on era, fent el mateix de sempre, sorteiant amb sorna tots els obstacles, gaudint d'un monopoli intocable... La solució serà potser posar-nos el logotip de la Hispano als nostres vehicles i rebre el mateix tracte tots plegats? Si per ells s'hi val tot... Ja n'hi ha prou. Si us plau.

### El personatge de la setmana



**Toni Bou**

El pilot pierenc ja és un habitual d'aquesta secció, però és que s'ho mereix. És indiscutiblement el millor esportista de l'Anoia de tots els temps. Ha assolit 15 títols de campió del món de trial, 7 a l'aire lliure i 8 en modalitat indoor, l'últim el passat cap de setmana, que el situen com al pilot amb més títols de la història d'aquest esport, per davant de Dougie Lampkin (que en té 7 a l'aire lliure i 5 d'indoor) i de Jordi Tarrés amb 7 a l'aire lliure. Un campió gran, molt gran. I de l'Anoia.

# La veu.

DE L'ANOIA

Premsa Comarcal

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

PREMI TASIS TORRENT  
1998

PREMI AVUI DE PREMSA  
COMARCAL 1993

Edita  
PUBLICACIONS ANOIA, SL  
Dipòsit Legal: B-31430-82  
Publicació controlada per l'OJD

Redacció, administració, muntatge i publicitat  
RETIR, 40 08700 IGUALADA  
Tel. 93 804 2451 Fax 93 805 4171  
laveuanoia@gmail.com (redacció)  
publianoiadisseny@gmail.com (publicitat)  
Impressió: LERIGRAF-LLEIDA

Directora General:  
PIA PRAT i JORBA

Director de redacció:  
JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN



# Opinió



JAUME SINGLA

A peu pla.

## L'albatros per l'àliga

"Sin violencia se puede hablar de todo" deien les autoritats espanyoles quan ETA matava. La frase és bonica, però les intencions són falses. S'han demostrat més falses que un "duro sevillano". Ara que ETA no mata, segueixen sense voler parlar de res.

A Catalunya hem demostrat per activa i per passiva que som un poble pacífic i que el nostre camí de retorn a casa -és a dir de tornar ser una Nació lliure- l'hem previst per vies democràtiques. I obertes. En canvi l'Estat Espanyol ja torna a tirar de codi penal per amenaçar-nos amb la il·legalització de l'ANC, per ser sospitosos de provocar un cop d'estat. Quan s'ha vist un cop d'Estat sense armes ni exèrcit?

L'Estat Espanyol està acostumat a fer lleis a mida de les seves apetències i els seus capricis. Si Franco va promulgar lleis anomenades de "*repression de la masoneria y el comunismo*" o la "*ley de vagos y maleantes*" destinada a empresonar maçons, comunistes, homosexuals i altres "*enemigos del règimen*"; en plena democràcia els hereus del franquisme volen il·legalitzar a l'Assemblea Nacional Catalana. Els tribunals militars que jutjaven a partir del 1939 als que s'havien mantingut fidels a la República, els condemnaven a mort pel delictes de "*auxilio a la rebelión*" quan eren precisament els feixistes els que s'havien rebel·lat contra un govern legítim. El franquisme va crear tribunals específics per a la repressió, com el TOP, que després UCD -amb l'acord del PSOE- va convertir en Audiència Nacional o els famosos tribunals militars. En plena democràcia PP i PSOE varen consensuar una "*ley de partidos*" que ha mantingut en la il·legalitat a centenars de milers de patriotes bascos. Mentrestant tres-cents guàrdies civils es reuneixen en un homenatge als colpistes del 23-F en la caserna més important d'aquest cos.

Quaranta anys després de l'execució del català Puig Antic, la mateixa persona que en la seva època de fiscal militar va redactar la sentència de mort, és l'advocat que porta els assumptes legals d'una coneguda dirigent del PP a Catalunya, en un cas d'espionatge polític amb rivets d'escàndol sexual. El mateix advocat que, segons els documents donats a conèixer recentment, va manipular proves en contra de Salvador Puig Antic.

Per edat he estat militant d'un partit considerat il·legal per les autoritats feixistes de l'època. Quan em pensava que mai més em veuria en una situació similar, m'adono que tornen els vells mètodes de repressió política, practicats per l'Estat. M'adono que en els trenta-nou anys que han passat des de la mort del dictador, tot el que hem aconseguit és canviar la gallina de la bandera de l'Espanya feixista, per l'albatros de l'escut del PP.

Si no fos tot plegat tan esperpèntic, diria que estem fent un "*viaje a ninguna parte*" però pagant tots els bitllets cadascun de nosaltres.

## EL CONTE

Qualsevol semblança amb la realitat és pura coincidència... O no

**Els traginers.** En Celestí era fill de segones núpries del traginer Oleguer Fiteró. Del primer matrimoni havia tingut dos fills bessons. En Silví i Serapió. Avià van sortir les gelosies perquè mentre en Celestí era intel·ligent i treballador, els germanastres eren uns drosos. El pare pensava que si anessin plegats a un viatge llarg aconseguiria millorar les relacions i potser agafarien il·lusió per seguir la tradició familiar. I va programar-ne un a Madrid. "Allà us donaran dues bosses de monedes, una amb ducats d'or i una altra amb monedes de plata. A la tornada els repartiré i parlarem de qui serà l'hereu". Van carregar la galera. "Aneu en compte que un carro de quatre rodes i un reguitzell de mules fa molta patxoca i heu de vigilar que no us robin".

Pel camí, en Celestí i els sagals sempre estaven per la feina, però en Silví i en Serapió aprofitaven qualsevol excusa per entretenir-se en els pobles pels que passaven, bevien i tornaven només per dormir sota la vela del carro. Quan arribaren a Madrid els bessons van anar de gresca en gresca i només van estar atents per recollir les bosses dels diners. De tornada, pels deserts dels Monegres, van ser assaltats per la banda del "Cucaratxa". Mentre Celestí se les va empallegar per amagar les bosses dels diners, els seus germans van escapar amb els cavalls de refresc amb l'excusa que anaven a cercar ajut. Quan arribà la Guàrdia Civil només hi havia el carro buit. Ni rastre d'en Celestí ni dels lladres. I els bessons a l'arribar a casa li van dir al seu pare que s'havia perdut tot. L'Oleguer es va veure arruïnat. Mitja fortuna perduda pel robatori i l'altra meitat per compensar la pèrdua de la càrrega. I els bessons, en veure's pobres, se'n van anar a les Amèriques. En Celestí, va haver de superar molts entrebancs per tornar a casa. Però ho va fer amb les bosses dels diners

i així pare i fill van poder continuar la seva feina de traginers.

Molts són els que creuen ser rics, gràcies als diners dels pares. I creuen que això durarà sempre. No donen valor al que tenen, ni saben com s'aconsegueix. Però es creuen més intel·ligents que els altres. I es queixen de la mala fortuna, quan per algun atzar del destí perden la "seva posició". La culpa no és mai seva. Sempre hi ha algun "bandoler" que els ha pres el que era "seu". No saben que tot s'ha de guanyar i que tot es pot perdre. Però la vida acaba posant a tothom en el seu lloc. Així els bessons van haver d'aprendre a treballar al Nou Món. I en Celestí va descobrir que cal intel·ligència i enginy a més de l'esforç del treball. Saber avaluar les situacions i tenir la murrieria per trobar solucions als problemes.

Complir amb les obligacions no és suficient. Cal anar més enllà. Aplicar la intel·ligència i un punt de gosadia. El "Cucaratxa" tenia la intenció de matar a tothom allà mateix quan els va atacar. És el que feia sempre. Però en Celestí el va convèncer que no ho fes. Li va dir que podia ser-li útil, perquè sabia fer moltes coses. Entre elles escriure i ajudar a la gent d'aquell poble on tots havien de ser lladres per no morir-se de gana. I la van encertar. Aquell vailet va saber guanyar-se el respecte d'uns vilatans que no tenien altres horitzons que les misèries, que pal·liaven com malfactors i que a partir d'aleshores van saber fer d'altres maneres. I també va ser creïble amb la Guàrdia Civil quan es va presentar a la caserna amb dues bosses plenes d'or i plata, explicant que no les havia robat. I així va tornar a casa per, juntament amb el seu pare, continuar sent bons traginers. Tothom sabia que les mercaderies a transportar estaven en les millors mans.

### Lluís Capdevila A CUA D'ULL



★ ★ ★ ★ ★  
★ **ANGLÈS** ★  
★ Gairebé totes les empreses ★  
★ que fan anglès, el fan amb ★  
★ Brian i Carme Stack ★  
★ **Per què?** ★  
★ **Tel. 93 804 00 21** ★  
★ 93 807 80 48 ★  
★ **www.nonameschool.com** ★

**Roset  
Flors Roset, s.l.**  
Òdena, 14  
Tel. 93 803 58 05  
mòbil 666 46 87 86  
08700 IGUALADA

COMUNICACIÓ • FLUIDA  
SERVEIS PER A INSTITUCIONS  
I EMPRESES  
**FILNET** 902 21 00 64  
www.filnet.cat · info@filnet.cat

**INSTAL·LACIONS R. CARVAJAL**  
Tel. 629 323 438 rupertcarvajal@terra.com  
**ET REFORMEM  
EL BANY COMPLET  
CANVIA LA BANYERA PER UN  
PRÀCTIC PLATDE DUTXA!!!**  
AIGUA-GAS - ELECTRICITAT-  
CALEFACCIÓ - A.CONDICONAT  
MANT. INDUSTRIAL - E.SOLAR

## cartes al director



LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La Veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

## Un clàssic a l'ITV d'Igualada

-- SALVADOR SALLA SOLÀ

Darrerament sentim a parlar de les ITV als mitjans de comunicació per diferents motius. La meua experiència però, respon a la situació viscuda el 11-03-2014 a l'estació d'inspecció d'Igualada.

Sóc propietari d'un vehicle del 1970, amb ITV anual. Enguany he avançat la cita per a no caure en cap il·legalitat donat que el dia de caducitat no m'era possible anar-hi. Circumstàncies personals apart, i sense voler en cap moment menystenir el treball dels tècnics de les seves instal·lacions, sí vull queixar-me del tracte als vehicles antics i el resultat que n'ha derivat en algunes ocasions (avaries). Són sotmesos a esforços mecànics i a un barem que no era contemplat en absolut en l'any de la seva fabricació. Malgrat el baix quilometratge anual i el seu ús recreatiu, se'ls exigeix els mateixos estàndards que vehicles amb 5 anys d'antiguitat.

Normalment, comptes amb comprensió i bona predisposició. Avui he trobat un mur infranquejable, només trencat per l'amabilitat de la senyoreta, o senyora, que cobra a recepció i alguna mirada còmplice d'aprovació eventual.

El motiu determinant que fa que escrigui aquestes línies es el tracte rebut per la persona responsable de l'estació (pressuposo ja que no duia uniforme) en el seu resum de l'estat del vehicle.

M'ha parlat d'una manera totalment impersonal. Sense presentar-se, sense mirar-me als ulls en cap moment i amb una falta completa d'empatia.

Les seves explicacions no les reproduiré, donada la privadesa de la conversa. Seguidament s'ha contradit, dient-me que havia superat la inspec-

ció. Després s'ha fet fonedís i enlloc del distintiu al vidre he rebut el desfavorable de mans d'un tècnic, amb un argumentari si més no qüestionable.

A aquestes alçades de la història ja he comprès que no era el meu dia, ni el del meu cotxe, ni el de les persones que, apreciand els clàssics d'una manera especial, intentem complir la legislació vigent de la millor manera que sabem... o ens deixen.

## La realitat dels Tres Tombs d'Igualada, festa tradicional d'interès nacional

-- ANTIC GREMI DE TRAGINERS

En primer lloc, i des de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada volem agrair al Sr. Pere Escolà pel seu escrit publicat a La Veu de l'Anoia el passat 24 de gener de 2014.

En aquest si recollia, per una banda, la història de l'entitat: formació, carros emblemàtics, reconeixements... i per l'altra, el sentiment i l'entusiasme de moltes persones que treballen al llarg de l'any per mantenir viva aquesta festa tradicional declarada d'interès Nacional tant arrelada a les famílies igualadines.

Ara bé, tal i com deia el Sr. Escolà "en època de penúries, s'hauria de cercar la forma de poder ajudar-los - referint-se a l'entitat - en aquesta tasca. Tot val massa diners i caldria trobar un model sostenible. Cuidar els animals és molt oneros i conservar carruatges un privilegi. I cal anar pensant en com fer possible el manteniment d'aquesta festa amb tants lloers i premis, perquè avui no té altres ingressos que les contribucions dels seus associats". És per aquest motiu que des de la nostra entitat també volem agrair a tots els socis el seu suport humà però sobretot econòmic, com a totes

aquelles persones que, any rere any, compren, tot col·laborant amb l'entitat, números de loteria pel sorteig de Nadal, del Nen o de juliol.

En segon lloc, i aprofitant la benenllosa des de l'entitat ens agradaria poder transmetre amb aquestes quatre lletres el cost aproximat de fer els Tres Tombs. I és que cal ser conscient del valor humà però sobretot econòmic que comporta realitzar una festa d'aquestes magnituds.

Al llarg de l'any, la junta directiva de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada es reuneix els dilluns per preparar amb il·lusió els pròxims Tres Tombs.

Des de sempre, però especialment des de l'inici de la crisi, que s'intenta buscar diferents alternatives i recursos per economitza al màxim la festa sense deixar de ser igual de lluïda.

Per començar, cal una bona assegurança. Aquesta pot oscil·lar entre 800 - 900€ aproximadament. És una assegurança única i exclusivament per aquest dia.

Un altre aspecte a tenir en compte a l'hora de preparar els Tres Tombs és que al llarg dels anys, els vehicles de motor s'han apoderat dels carrers i carreteres i els carros i cavalls han passat de ser l'eina de treball a un hobby de luxe.

Si bé és cert que a la comarca de l'Anoia hi ha molta afició pel món del cavall, aquest és bàsicament de monta. Són pocs els propietaris que tinguin carros, carruatge i cavalls per participar als Tres Tombs. És per aquest motiu que des de fa bastants anys el gremi va posar en funcionament el tornajornals, és a dir, un intercanvi entre pobles amb un doble objectiu: un cost econòmic reduït i una festa més lluïda ja que augmenta la participació. Actualment però, gairebé surt més a compte llogar un carruatge que no pas fer el tornajornals, ja que si tenim en compte que

per fer el tornajornals es necessita una tractora, un xofer, els cotxes per portar la plataforma amb els carros, carruatges... el cost pot arribar a ser de 1500€. Per altra banda, llogar un carruatge amb cavalls perquè participi als Tres Tombs pot tenir un cost de 600 a 1800€ aproximadament. Així doncs, podem veure que la diferència tampoc és molt gran.

Enguany, les despeses dels tornajornals i del lloguer de carros i carruatges per a fer els Tres Tombs ha estat d'uns 17.000€.

A més, cal tenir present que per obrir la comitiva es lloga un carrusel amb un cost aproximat de 600€.

Amb tot això, cal sumar-hi el cost de l'esmorzar pels participants forans.

Així doncs, podem veure que el cost per mantenir aquesta festa és molt elevat i que tot i que tenim petites subvencions de l'Ajuntament, Diputació... ajudes col·laboratives d'empreses... no és suficient.

Per aquest motiu volem aprofitar aquestes línies per agrair una vegada més a tots els socis i simpatitzants la seva ajuda i suport constant i per conscienciar a tots els conciutadans el valor d'aquesta festa i demanar el seu suport i col·laboració.

Finalment, per a totes aquelles persones que volguessin fer-se sòcies de la nostra entitat es poden posar en contacte amb nosaltres a través del següent correu electrònic: magi.molas@telefonica.net. El cost és de 30€ anuals. Més informació a: www.gremitraginersigualada.com



## Santoral

## MARÇ

21: Filèmon; Fabiola..  
22: Zacaries; Octavià; Deogràcies; Lea.  
23: Josep Oriol; Toribi de Mogrojevo  
24: Agapit; Simó; Caterina de Suècia  
25 Anunciació del Senyor; Ireneu; Dula.  
26: Brauli; Màxima.  
27: Alexandre; Rupert; Lídia.

## J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES  
· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA  
· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL

Passeig Verdaguier, 120  
(entl. 2a)  
08700 IGUALADA  
Tel. 93 804 52 62  
Fax 93 805 29 98



## Farmàcies de torn

Dia 21: SECANELL/ Òdena, 84  
Dia 22: MISERACHS/ Rambla Nova, 1  
Dia 23: BAUSILI/ Born, 23  
Dia 24: CASAS V/ Soledat, 119  
Dia 25: PILAR/ Av. Mestre Montaner, 26  
Dia 26: FÀTIMA/ Av. Pietat, 25  
Dia 27: PAGÈS/ Pau Muntadas, 58



## Farmacia de la Creu

Plaça de la creu, 7  
Tel.93 803 14 88  
jmg85@filinux.com  
Igualada

J. M. GODÓ I SOLER  
1890

## TRIO

· Dijous 13 939  
· Divendres 14 824  
· Dissabte 15 338  
· Diumenge 16 412  
· Dilluns 17 387  
· Dimarts 18 205  
· Dimecres 19 924

## ONCE

· Dijous 13 31229  
· Divendres 14 21322  
· Dissabte 15 91411  
· Diumenge 16 74511  
· Dilluns 17 94064  
· Dimarts 18 20630  
· Dimecres 19 95433

## LOTTO 6/49

· Dissabte 15/03/2014  
2-3-14-22-28-41  
Complementari: 18  
Reintegrant: 1  
· Dimecres 19/03/2014  
7-16-27-28-42-47  
Complementari: 35  
Reintegrant: 2



## Loteries

## La Primitiva

· Dijous 13 3-12-22-23-25-43 C: 9 R: 1  
· Dissabte 15 5-13-14-19-20-37 C: 44 R: 1

## El Gordo de la Primitiva

· Diumenge 16 2-27-29-45-49 Núm. clau: 9

## Euro Millones

· Dimarts 18 8-27-34-36-39 Estrellas: 5/10



# COMPREM OR I PLATA

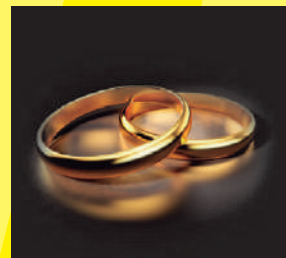
N.1 a Catalunya

## COMPREM DIAMANTS



**30€**  
DE REGAL  
A partir de  
20g d'or\*

JOIES  
MONEDES  
RELLOTGES  
...



\*Regal vàlid per a venda d'or. Limitat per persona i dia.

✧ EL MILLOR PREU D'IGUALADA ✧



**IGUALADA:**

Rambla Sant Ferran, 5  
Tel. 93 804 07 82







JOSEP M. CARRERAS

A ull nu

## El Vaticà i Catalunya

No ens hauria d'estranyar la darrera atzagaia del cardenal Rouco Varela contra Catalunya en el discurs de comiat com a president de la CEE. És el resum del seu pensament: una església poderosa, jerarquitzada i de bracet amb el poder polític per fer valer la seva influència. Una mena de nacionalcatolicisme encara que no ho diguin així. I no és només Rouco, són molts els bisbes espanyols que tenen aquesta visió. Per això l'església catalana sempre han estat una mena de pedra a la sabata per als partidaris d'una Espanya "Una, Grande y Libre" (i catòlica, esclar). I tampoc no és un problema d'ara i ho deixen ben clar els historiadors com Ainaud de Lasarte o el monjo de Montserrat Josep Massot i Muntaner.

Les actuacions del Vaticà en relació a Catalunya han estat molt sovint influenciades pel catolicisme espanyol més conservador. Durant els anys foscos del franquisme, el cardenal Vidal i Barraquer o l'abat Escarré (amb molts altres bisbes i capellans) varen pagar molt cara la fidelitat al seu poble; en general l'església catalana va ser capital per a la preservació de la nostra identitat. Un fet que massa sovint no ha estat prou reconegut.

Més tard, especialment durant el pontificat de Joan Pau II, la influència de l'Opus Dei va ser determinant. Citaré només dos casos, encara que n'hi ha molts més: a nivell institucional, tots els tripijocs per evitar la creació d'una Conferència Episcopal catalana. I a un nivell més anecdòtic però també significatiu, el "papa sant" va ser incapaç de saludar en català per Nadal, deixant de banda una llengua parlada per deu milions de persones, mentre ho feia en idiomes parlats només per uns quants milers.

Per tant, no és estrany que el personatge més representatiu d'aquesta línia de pensament hagi estat bel·ligerant fins a l'últim moment a favor dels postulats més conservadors i s'hagi tornat a mostrar enemic declarat dels drets de Catalunya. No en va tenir prou d'afirmar que la unitat d'Espanya era "un bé moral" sinó que va fer mans i mànigues perquè el Vaticà es posicionés explícitament contra el dret d'autodeterminació de Catalunya. També volia que el Vaticà desautoritzés l'abat de Montserrat que es va mostrar defensor del dret a decidir. La tensa entrevista que Rouco va mantenir amb el secretari d'Estat del Vaticà sobre aquest punt --i que explica el diari "Ara" en la seva edició de dilluns-- és molt significativa d'un pensament monolític imperant encara en bona part de l'episcopat espanyol. Però no va aconseguir res del que pretenia perquè els aires que corren avui pel Vaticà no són els d'ahir. Qui va ser home de confiança de Benet XVI és ara un personatge incòmode per al papa Francesc.

Mentrestant, els bisbes catalans resten callats davant el procés sobiranista (males llengües diuen que potser és millor així) i volen mantenir la neutralitat. Em sembla molt bé, però no n'hi ha prou de mirar els toros des de la barrera. Podrien començar per posar en pràctica les declaracions del document "Al servei del nostre poble" de la Conferència Episcopal Tarraconense de 2011. Potser així evitarien evitarien el distanciament actual i a la vegada alguns dels seus mitjans de comunicació --13TV, per exemple-- no es dedicarien de manera tan descarada a insultar i mentir sobre Catalunya. No diuen que "la veritat ens farà lliures?" Doncs som-hi.



FRANCESC RICART

## Les pors induïdes

Ja som al temps de l'apocalipsi? Ho sembla si parem l'orella a tot allò que ve de l'Estat espanyol les últimes setmanes. Ens ho havien anunciat els politòlegs: com més va més escometran contra nosaltres des de la Celtibèria. Com serà de grossa la munició? Fins on arribaran? Els politòlegs i els que no ho som, tots em sembla que hem encertat a pensar en aquesta escalada de vituperis contra el nostre procés de la Independència. Esperem, però, que no sortim d'aquest nivell de paroxisme dialèctic i que no passem a cap altre estadi... I és que hi ha discursos barroers com el del ministre bomber piròman García-Margallo, no el de la identificació de Catalunya amb Ucraïna que déu n'hi do, sinó el d'encastar-nos en l'espai sideral pels segles dels segles, que són discursos inversemblants; no diguem els de les *brunetes* mediàtiques (\*), amb dinamita televisiva pura com la del canal 13 TV, o la cançó de l'enfadós de la Sánchez Camacho, o la dels unionistes del PSC, o la dels Ciudadanos. Per cert, aquesta tropa presenta a les pròximes eleccions europees Javier Nart, un senyor preparat en algun sinistre laboratori especialitzat a segregat tones de mala bava anticatalana.

A aquesta patuleia, hi ha qui la qualifica de màquines de produir independentistes de tant poca traça que tenen. I potser és així. No tot, però, és tan maldestre, n'hi ha de més afinats i perillosos. Ho vaig pensar en llegir la crònica de Vilaweb de la presentació de *Súmate* a Madrid, a partir del que hi deia Rafael Hernández Rico, un intel·lectual pròxim a IU: "M'ha agradat. M'esperava una cosa molt pitjor. Veig que la gent és humil. M'agrada, perquè tinc por que això de Catalunya no sigui controlat per la burgesia". Es tracta d'un discurs que podríem anomenar de matriu Jordi Solé Tura, el de Catalanisme i revolució burgesa que va imperar massa temps. En aquest sentit també em posa alerta algunes veus, molt escoltades arreu de les Espanyes, com la de Javier Zarzalejos, el director de la FAES, la casa pairal de José María Aznar, que es permet parlar ex-catedra en el programa de la Terribas, amb tot el desvergonyiment, negant-nos fins al més mínim polsim de reconeixement de la nostra singularitat. O com la

veu immaculada de Joaquín Leguina el qual no deixa d'estripar contra Catalunya i també ens nega cap mena de capacitat de personalitat política des de tots els altaveus, TV3 inclosa, on alhora que ens esbudella se li fa propaganda d'un llibre seu. Fantàstic Leguina, a qui et pots trobar de manera natural a l'hora de sopar a l'episcopal 13TV.

Els en diuen certes històriques i s'emparen en la seva sagrada constitució i amb la màquina de l'Estat, però el que transmeten no deixen de ser manifestacions de pors alimentades per la seva por. I això ho hem de desmuntar. Són ells els qui tenen por de perdre la bicoca, els que tenen por del forat econòmic on poden quedar instal·lats en el moment de la nostra independència. I no em refereixo a cap forat sideral, sinó al forat ben real del deute imparable de l'Estat espanyol. El ministre Gallardón va ser el primer a fer una certa cura d'humilitat; però, és clar, si el de Justícia és el ministre que ha de parlar de finances i el d'Exteriors ha d'endreçar les interioritats de la relació entre Espanya i Catalunya, doncs, una mica ja ensenyen les seves febleses.

Com que sóc a "l'apartat" d'Exteriors, em permeto aturar-me aquí, recordant la magistral lliçó de Martí Anglada, un gran coneixedor del món internacional, sobretot de l'europeu, aquest espai que Espanya ens nega. Martí Anglada, ultra la lliçó, ens va animar a tenir confiança en el procés que, pel que fa a Europa, ja es veurà com es deurà desllorigar i s'hi deurà trobar una solució pertinent al "cas català". Bé, en animar-nos, no va deixar de repetir -i servidor m'hi afegeixo- que l'èxit del procés és a les nostres mans, que no ho perdem de vista, que continuem treballant en la bona direcció i que deixem que els espanyols s'emboliquin amb les seves dèries i pors.

(\* Una recomanació; Mèdia.cat. Observatori crític dels mitjans va presentar aquest dilluns un informe que analitza la cobertura de l'actualitat catalana a les portades de la premsa espanyola des del novembre de 2011.

### ASSEMBLEA DE DOCENTS I TREBALLADORES DE L'ENSENYAMENT

## LOMCE, ni LEC, ni retallades

L'aprovació, amb la majoria absoluta del PP, però amb el rebuig de la comunitat educativa expressada al carrer en diferents mobilitzacions i vagues, planteja canviar aspectes de l'educació que al nostre entendre són irrenunciabils: un sistema d'immersió lingüística elogiat internacionalment, una autoavaluació i avaluació continuada (plantejant revàlides i avaluacions punitives externes comunes a tot l'estat), una educació inclusiva (creant itineraris i segregant l'alumnat de forma primeirenca segons els resultats), la participació i representació dels claustres i consells escolars en la presa de decisions (minvant les seves funcions i transferint-les a una figura de direcció molt més jeràrquica, autoritària i gerencial)...

A Catalunya, el Govern està escanyant els serveis públics amb uns pressupostos i polítiques de retallades que posen en perill els fonaments de l'estat del benestar. A més de reduir la qualitat dels serveis, a tota persona empleada pública se li pren una paga extra, se li redueix el sou quan es posa malalta i se li pren un mínim del 15% de sou i de jornada si és personal interí o substitut. A més, el Departament d'Ensenyament, espera 15 dies a cobrir una substitució, augmenta l'hora lectiu del professorat, està tancant línies públiques, quan a les concertades se'ls dona de marge fins al final de tot el procés d'inscripció, i està acceptant unes ràtios d'alumnes per mestre que signifiquen directament

tancar grups públics i empitjorar la qualitat de l'ensenyament.

La consellera Rigau està aplicant molts aspectes de la LEC amb la introducció d'una sèrie de decrets que allunyen al claustre i la resta de la comunitat educativa de la participació i presa de decisions dels centres educatius i obliga les direccions de centres públics a assumir unes responsabilitats que pertanyen a l'administració educativa.

Per fer front a aquestes polítiques tant estatals com catalanes i perquè tenim dret a decidir quina llei d'educació volem, convoquem a defensar aquestes reivindicacions en les següents accions i mobilitzacions:

- No aplicació de la LOMCE. Declaració formal d'in-submissió per part de la Conselleria d'Ensenyament.
  - No aplicació de la LEC i retirada del Decret de provisió i plantilles.
  - Cap tancament a la pública.
  - Substitucions des del 1r dia al 100%. Contractacions exclusives de mitja jornada i sencera amb el salari corresponent.
  - Per la defensa de la immersió lingüística i de la llengua catalana
- Manifestació dissabte 29 de març a les 17h a la Plaça Universitat
- Setmana de lluita del 24 al 28 de març (tancades, xerrades, assemblees)





JORDI PUIGGRÒS

Sortida 555

## L'handicap de la Conca



Una comissió independent sota el paraigües de la Unió Empresarial de l'Anoia ha elaborat un informe amb algunes propostes de millora de senyalització i acabament d'infraestructures de comunicació que no s'han finalitzat, i es consideren necessàries per al futur del nostre territori. Quelcom tan evident com uns bons senyals indicatius va coix en molts indrets de la Conca, i ha hagut de ser una comissió de professionals vinculats al ram de l'urbanisme -sense cap representant, sorprenentment, del sector del comerç- els que ho facin veure als representants públics.

**La societat civil s'entén, camina endavant. Proposa, parla, discuteix i consensa. I està cansada. Molt cansada dels interessos d'uns pocs que no beneficien a la immensa majoria.**

En ocasió de les darreres eleccions municipals, Igualada Comerç ja va elaborar una enquesta als candidats en què les millores de senyalització n'ocupava una bona part. Entre els que van respondre -que no tots van fer-ho- es llistaven moltes promeses, que esperem siguin recollides en el Pla de Mobilitat d'Igualada i la Conca que s'està redactant. En qualsevol cas, la societat civil de la Conca d'Òdena es mou -potser més que mai- i tot plegat genera expectatives que necessiten solucions, respostes clares i pocs entrebancs. No és estrany, doncs, que des de la UEA es parli d'"handicap" quan es posen damunt la taula les mancances i necessitats d'un territori uniforme però format per 4 municipis, per uns, o bé 7, per altres, si afegim Jorba, la Pobla i Castellolí. Municipis que, a l'hora de parlar, parlen poc, defensen a ultrança els seus interessos -quins i en nom de qui?- i més aviat els molesta que pari l'orella el del costat. Serà impossible avançar amb aquest "handicap", que és real, també més que mai, després de l'abandó explícit d'instruments de consens i debat com el Consell Econòmic i Social (Cesca), o la cara -per inútil- Mancomunitat de la Conca d'Òdena. Ens dona la sensació que, malgrat l'experiència recent, cadascú va per lliure i de tant en tant hi ha presses per fer-se una foto que sembla expressa per fer callar a aquells que fa temps que se'ns arrufa el nas.

La societat civil s'entén, camina endavant. Proposa, parla, discuteix i consensa. I està cansada. Molt cansada dels interessos d'uns pocs que no beneficien a la immensa majoria.



DAVID PRAT JORBA

## Combregar amb rodes de la Hispano

Fa un parell de setmanes se'ns anunciava als igualadins que la Hispano Igualadina-Monbus rebia la incorporació de tres nous busos exprés. Des de les Joventuts d'Esquerra d'Igualada, que com molts altres joves fem servir l'autobús, vam celebrar molt la incorporació d'aquests tres busos, tot i que fossin (re)pagats per la Generalitat (o sigui, per tots nosaltres).

Han calgut milers de reclamacions, pressió popular i fins i tot una App perquè es comencés a fer alguna cosa per tenir un servir normal! Ja era hora de deixar d'anar drets a l'autocar durant una hora i quart per l'autovia, o de perdre un, dos i fins i tot tres busos, esperes eternes, incompliments d'horaris, etcètera.

Com deia, des de les JERC celebrem aquesta millora i l'hemoteca d'aquest diari en pot donar fe. Però el que també vam dir, en un comunicat de premsa, és que no n'hi havia prou. Que aquesta solució era tot just un "pedaç" insuficient. Encara queda molt per fer i res ens fa pensar que el problema amb la Hispano està solucionat.

La setmana passada en Jordi Cuadras ens dedicava part d'un article -amb una mica de mala bava- i recriminava que les JERC (i ERC) ens desmarquéssim del govern municipal reclamant solucions reals i immediates per la Hispano Igualadina-Monbus.

Primer de tot, ens agrada veure com la gent reconeix la feina que fem. És absolutament cert: tant ERC com JERC ens hem desmarcat de l'eufòria d'aquesta mesura, tot i que sigui positiva. L'alcalde de la ciutat deia, en la presentació dels nous busos exprés, que era un dia històric. Bé, jo afegiria que la reivindicació per un servei digne sí que és històrica.

Ni ERC ni JERC estan subordinats a cap partit ni a cap govern, i és una responsabilitat ineludible reivindicar i treballar pel bon servei, i modestament ho entenem així.

Les nostres reivindicacions, però, no neixen des de cap despatx. Com deia al principi, som usuaris de la Hispano i n'estem farts. Tant farts com els altres usuaris, ni més ni menys. Però molt farts. Per això ens hem reunit dues vegades amb el Pere Padrosa, el Director General de Transports de la Generalitat, així com amb delegats sindicals de Monbus: treballadors d'Igualada, Barcelona, Reus... Ells, creieu-me, n'estan més farts que nosaltres. El seu afartament es demostra amb la carta que van enviar fa unes setmanes, on denunciaven que

l'empresa els obligava a dur a terme pràctiques "il·legals" en el desenvolupament de la seva feina. En la carta manifestaven que "s'ha convertit en habitual" que la direcció de la companyia "exigeixi als treballadors que manipulin els sistemes de control que garanteixen el compliment dels temps de conducció i descans" i afegeixen que "s'ha arribat a l'acomiadament de treballadors per no fer-ho". A més, també denuncien l'"insuficient manteniment dels vehicles".

No podem concebre que el problema està solucionat quan els propis treballadors ens diuen que els vehicles no passen manteniment tècnics. No podem donar-nos un copet a l'esquena i treure el cava de la nevera. O és que la seguretat no és un tema capdal? Ens és igual que els treballadors ens diguin que no és segur anar amb la Hispano? Què és més d'esquerres que denunciar l'incompliment de drets laborals que pateixen els conductors? Tampoc importen els joves



que estudien a l'UAB (Bellaterra)? No és dramàtic que només hi hagi dos busos durant tot el dia que van i tornen de Bellaterra? Hi ha centenars d'igualadins que hi estudien i que no hi poden anar amb transport públic. Els hi preguntem a ells si això de la Hispano ja està solucionat? O podem parlar amb la gent que estudia a l'altra punta de Barcelona. Què vol dir que els autobusos només arribin fins a Maria Cristina? Per què? Les altres companyies porten els seus passatgers (que no clients) fins al centre de Barcelona. Nosaltres per què no? Realment hem de sentir-nos afortunats per tenir un autocar que ens porta a Barcelona sense fer parades per mig país? Hem de sentir-nos satisfets per poder anar i tornar a Barcelona sense anar drets al bus? Tan conformistes ens hem tornat?

I davant de tot això, què fan els nostres governants? Ens preocupa el proteccionisme que exerceix el departament de Territori (encapçalat pel director General, Pere Padrosa). Davant de la inactivitat del Departament per resoldre tots aquests problemes, la diputada anoienca Alba Vergés va demanar una còpia del contracte de la concessió. A través d'aquest contracte es podria fer un seguiment molt més exhaustiu dels incompliments de l'empresa, una eina vital per vetllar pel bon funcionament. Però el Departament no ha permès, per ordre expressa, lliurar-n'hi cap còpia. Per què? A què o a qui es deu? Jo em pensava que la seva funció era servir als ciutadans. I a ningú més.

**THE ENGLISH CENTRE**  
Cursos d'anglès  
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54  
08700 Igualada

**PN POSTANOVA S.L.**  
Servei tècnic de Calderes de Calefacció  
Gas / Calefacció / Aire Condicionat  
**SERVEI 24 H.**  
Av. Vilanova, 47 (baixos) - 08700 IGUALADA  
Tel. 93 805 23 67 - Fax 93 804 05 02

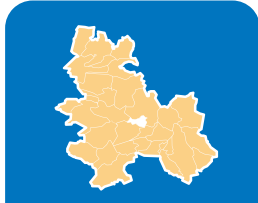
**RESTAURANT miralles**  
"Les Quatre Carreteres"  
• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •  
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5  
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02  
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

pneumàtics i mecànica ràpida  
**joralfran grup**  
c/ França 22, nau 2  
08700 Igualada  
tel. 938 068 480  
www.joralfran.com

**m & g**  
ADVOCATS ASSOCIATS  
**Trinitat Martínez Farrés**  
**Magda Guim Tarruella**  
**Alícia Navarrete García**  
Advocades • Administradores de finques  
Mediació • Dret concursal  
C/ Òdena 15, 1r- 08700 Igualada  
Tel. 93 805 48 48



## Igalada



# La UEA recomana importants canvis de senyalització i noves infraestructures a la Conca

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

El proper mes de setembre, el Pla de Mobilitat d'Igalada i la Conca, actualment en redacció, entrarà en la seva fase de participació ciutadana. Llavors la societat podrà dir-hi la seva i fer tota mena de propostes. Avançant-se, la Comissió d'Urbanisme i Mobilitat de l'Anoia (Cuma), que formen professionals de l'àmbit urbanístic del nostre territori i és un organisme intern de la Unió Empresarial de l'Anoia, ha elaborat un informe on es fan una sèrie de recomanacions sobre senyalització vertical, i alhora demana la finalització d'una sèrie d'infraestructures que, al seu entendre, seran necessàries en el futur. Dimecres, el president de la UEA, Blai Paco, i el portaveu de la Cuma, l'enginyer i exalcalde de Castellolí Jesús Brugués, van presentar públicament aquest informe.

Paco explicava que "aquesta proposta s'ha presentat als representants polítics de la Conca. Entenem que no és una proposta bel·ligerant, sinó de sentit comú". Els membres de la Cuma es van cuidar prou durant la presentació de no "enfadar" als polítics, però a ningú no se li escapa que són ells els primers responsables que la Conca tingui o no una bona senyalització. Brugués deia que "la Cuma és un òrgan consultiu, ningú ha d'entendre el que fem com una imposició. Segur que les nostres propostes són millorables".

## Una proposta "raonable"

De les dues vessants de la proposta de la Cuma -millorar els senyals indicatius, i fer noves obres- els propis integrants de la comissió entenen que "els esforços s'han de fer especialment pel tema de la senyalització, creiem que és una proposta raonable econòmicament parlant i tenint en



Un exemple. Aquest rètol convida a anar a Manresa per la carretera antiga, i a Igualada, sense especificar si és al nord, al centre o a l'est. Potser seria millor indicar també el polígon de les Comes.

**El president de la UEA considera que, en matèria de senyalització, que hi hagi quatre municipis a la Conca d'Òdena és un "hàndicap"**

compte els temps de crisi que passem", afirmava Brugués. Aquesta proposta de senyalització té sentit en tan en quant que "la normativa diu que, si un municipi no toca a una carretera, en aquella carretera no cal que s'anunciï en cap rètol". Per a Blai Paco "hem intentat des de la UEA fer una visió

global de la Conca, perquè moltes vegades des de cada ajuntament es mira molt pel seu interès, i no pel de tots els pobles en comú de la mateixa zona. Quatre municipis a la Conca són un handicap".

El document prioritza d'una banda certes senyalitzacions que permetrien ordenar el trànsit rodat com la indicació del Polígon de Les Comes a la sortida 555, indicar Vilanova del Camí a la sortida d'Òdena-Aeròdrom, indicar les municipis de Vilanova del Camí, Sta. Margarida de Montbui i els polígons industrials a l'enllaç amb l'Eix Diagonal, etc.

## Millores a la Ronda Sud

### Obres proposades en carreteres i carrers

- Acabar la rotonda de la Ronda Sud que dona accés a Vilanova del Camí pel risc i la sinistralitat que comporta.
- Enllaç entre la Rotonda del Tanatori amb Funosa (C-244a), el que seria la continuació de la Ronda del Rec. Això permetria un accés més fàcil i directe del trànsit pesat cap al Rec i s'evitaria que quedés encallat al centre de la ciutat.

- Vial d'accés de la Ronda Sud a la Ronda del Rec. És un vial que crearia l'accés Igualada Sud entrant pel carrer Merlet.
- Sortida de la C-37 per anar a l'A2 venint de Manresa i en direcció Lleida.
- Acabar la Ronda Sud fins a Sant Genís
- Acabar la rotonda de l'Abacus donant accés a Vilanova pel Barri de la Pau.

El baix ús de la Ronda sud ha estat també debatut per la CUMA i en aquest sentit entre les propostes s'hi troba la fina-

## La proposta s'ha presentat als ajuntaments dels municipis de la Conca d'Òdena

lització de la rotonda que dona accés a Vilanova del Camí des de la Ronda sud pel limitat servei que dona actualment i per evitar canvis de sentit que alguns usuaris fan al mig de la Ronda, i solucionar l'accés Sud a Igualada, ja sigui fent un vial que enllaci la Ronda Sud amb el Rec o bé finalitzant la Ronda del Rec fent-la arribar fins a la zona de Funosa o bé solucionar la unió entre l'Eix Diagonal i l'A2 en les direccions Lleida - Manresa entre altres propostes.

### Millores proposades en senyalització

#### Autovia (venint de Lleida) Sortida 549 (St. Genís)

- Hi hauria la possibilitat d'indicar Montbui aquí a l'espera de la finalització de la Ronda Sud.

- Es podria indicar la carretera C-241c que dona l'accés a Tous

#### Sortida 551 (Igalada)

- Es podria indicar l'accés com Igualada Oest i un cop ja s'és a la sortida, des de l'ajuntament es podria afegir un cartell que indiqués "Zona Universitària" i "Estadi Atlètic" per centralitzar el trànsit que es dirigeix a aquesta zona i treure'l del centre de la ciutat.

#### Sortida 555

##### Igalada-Òdena-Manresa

- És l'Accés nord d'Igalada. Cal afegir-hi "Polígon Industrial Les Comes"

#### Sortida 557

##### Òdena-Aeròdrom

- Es planteja la possibilitat d'afegir "Vilanova del Camí" per la seva entrada des de la masia .

#### Sortides 558 i 559 (Eix Diagonal, Igualada)

- Ja que no es pot afegir tots els municipis a la sortida directament (Vilanova del C. Sta. Mgda de Montbui, La Pobla...) es planteja la necessitat de modificar el cartell següent a la sortida, el panell on hi ha dibuixades les sortides de la rotonda entre la

C-37, C-15, N11a i la Ronda Sud:

- Primera sortida: C-37 Igualada, Òdena afegir: Montbui i Vilanova

- Segona sortida: (no hi ha res) afegir: Vilafranca del Penedès

- Tercera i Quarta sortides, deixar-les com estan

- I al cartell posterior sobre la carretera on hi apareix C-37, Sta Margarida de Montbui, Vilanova del Camí i Igualada Sud, es proposa eliminar Igualada Sud mentre no hi hagi l'enllaç entre la Ronda Sud i la Ronda del Rec i indicar a costat del Municipi de Vilanova del Camí, els polígons industrials.

#### Venint de Vilafranca: l'antiga sortida de la N340.

- Sobra la indicació que desvia cap a l'antiga carretera, si es treu el cartell de la N-340 els vehicles seguiran fins a la desviació nova de l'eix.

#### A la C15 seguint cap a Vilafranca

- No hi ha accessos als polígons de Vallbona, Capellades i la Pobla. Només hi ha alguna indicació en un dels dos sentits de la marxa.

#### Accés al Rec

- El més ràpid seria posar un cartell a la zona del Mirasol indicant el Rec per accedir-hi baixant pel carrer Badalona.

**finquesargent**

C/ Santa Caterina, 32 loc 1  
08700 Igualada (BCN)  
tel. 93 803 18 19  
tel. 93 806 83 09

finquesargent@msn.com

### PROFESSOR SIDI

Soluciona tots els teus problemes

No hi ha problemes sense solució!  
Gràcies als meus secrets sorprenents puc ajudar amb resultats eficaços i ràpids:  
amor · malatia · treball · atracció de clients · impotència sexual  
Truca per resoldre qualsevol problema. Resultats en 2 dies.

Tel. 674 635 649



## Demà darrera projecció del Kursal, en una iniciativa d'Igualada Comerç



REDACCIÓ / LA VEU

Ja queden poques entrades per l'última projecció al Cinema Kursal, demà dissabte. Per la sessió de les 21 hores de la pel·lícula *La vida és bella* queden només 100 entrades i de la sessió a les 18 hores, una mica més, 200.

Per aquest motiu, Igualada Comerç recorda a tots els interessats que s'haurien d'afanyar, perquè és fàcil que totes les entrades s'esgotin.

Com ja s'ha informat, l'entitat comercial igualadina vol donar una oportunitat més per assistir a l'última sessió.

Amb objectiu de tenir un ple complet, s'ha creat una promoció molt senzilla. Presentant un tiquet de compra o servei, adquirit des del 8 de març fins el 21 de març a qualsevol dels establiments comercials associats a Igualada Comerç, es regalaran dues entrades de cinema. Els tiquets es podran bescanviar per les entrades avui divendres 21 de març a Igualada Comerç (c/ La Torre, 5 horari 9:30 fins a les 13:30 i des de les 16:00 fins a les 20:00 hores). La promoció està limitada a 1.026 entrades en total per les dues sessions, com també a 4 entrades per persona.

Demà dissabte, al vestíbul d'entrada se sentirà un altre cop l'olor de crispetes i s'obrirà per l'última vegada l'estand amb xuxes i begudes refrescants. Al mateix lloc d'entrada, Igualada Comerç instal·larà una petita exposició fotogràfica de la història del Cine Kursal, com també del material de projecció. També s'oferirà la possibilitat a tots els visitants de fer-se una foto amb el photocall commemoratiu (un fons amb el cartell de la pel·lícula i imatges rellevants), tot això acompanyat amb un brindis de copa de cava.

## El ple municipal posa contra les cordes a Monbus

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

El ple municipal de març, que va tenir lloc dimarts durant quatre llargues hores, va aprovar amb els vots favorables del PSC, ERC, ICV, i PP i amb les abstencions de CiU i PxC, una moció de suport als usuaris i treballadors de la Hispano Igualadina-Monbus. En aquest assumpte, com ja s'ha comprovat en més d'una ocasió, el govern CiU-ERC té opinions contràries. La coalició convergent pensa que ja ha fet la feina amb les darreres millores, i els republicans volen anar més enllà, perquè consideren que hi ha moltes més coses a millorar.

En la moció aprovada s'afirma que "des que Monbus va comprar l'empresa igualadina a finals del 2008, la majoria de problemes no tan sols continuen sense resoldre's sinó que alguns d'ells s'han agreujat", i recorda un fet molt greu com és que "fa unes setmanes els treballadors de la Hispano van denunciar que la direcció de la companyia els exigeix que manipulin els sistemes de control que garanteixen el compliment dels temps de conducció i descans" i afegixen que "s'ha arribat a l'acomiadament de treballadors per no fer-ho". La moció demana més control de la Generalitat i reconeix les últimes millores, "un canvi positiu, però des d'ERC creiem

que encara és insuficient". En els acords aprovats pel ple municipal se sol·licita a la Generalitat còpia del contracte entre Hispano Igualadina-Monbus i la Generalitat en el termini d'una setmana, i en el cas que es negui a entregar-la, es demanarà a la Generalitat que emeti un informe jurídic que contempli el rescat de la concessió d'Hispano Igualadina-Monbus per cobrir el corredor Igualada-Barcelona. Així també, s'insta la Generalitat a exercir un control exhaustiu i minuciós en el manteniment tècnic dels vehicles i que no es permeti més la circulació autobusos que posen en perill la seguretat dels viatgers. Es tracta d'un atac en tota regla a la companyia de transports, el més clar i contundent que s'ha fet mai des de l'Ajuntament d'Igualada.

**Liquidació pressupostària**  
El ple municipal també va debatre, entre d'altres temes, la liquidació del pressupost del 2013, de la que La Veu ja en va parlar a la passada edició des del punt de vista del govern.

Com era d'esperar, l'oposició no pensa exactament igual, almenys els grups d'esqueres. En el decurs del ple, el portaveu del PSC, Jordi Riba, va indicar que l'alt benefici obtingut en el tancament del pressupost "s'hagués pogut



Autobusos de la Hispano, a l'estació d'Igualada.

destinar a polítiques socials i a prestació de serveis, almenys una part. Aquí el que hi ha hagut és una menor despesa, de retallades i d'una tancada d'escoles bressol". En una línia similar, Montserrat Mateu, d'ICV-EUiA, deia que "el govern no ha sabut tenir cintura en assumptes com les beques per les escoles bressol, les polítiques socials... És un assumpte de voluntat política, si s'hagués volgut no es tancaria la Ginesta".

El PP, com és habitual en temes econòmics municipals, agràia l'austeritat de l'equip de govern. "L'Ajuntament dona compliment a la legislació actual, especialment la llei d'endeutament, i cal valorar en positiu el que s'està fent", deia Joan Agramunt. També des de Plataforma per Catalunya, Robert Hernando, qualificava de "positiu" el resultat de la liquidació del pressupost. Amb tot,

demanava més "imaginació" al govern per evitar que "els ciutadans paguin impostos a nivell de ciutats més grans que Igualada", alhora que exigia que s'acabi "l'excusa d'afegir sempre a l'herència econòmica de l'anterior govern".

## Viver del Rec, aviat una nova i atractiva oferta a tocar del riu

REDACCIÓ / LA VEU

La propera primavera s'obrirà el "Viver del Rec", en l'espai que abans acollia Vivers Palau. L'acondicionament ha estat realitzat per Moix, Serveis i Obres SL, Cabisur, Nord Hogar Decoració, Plumants SL, Excavacions Jorba, Rissan Anòia SLU i Andreu Méndez. Per preservar l'esperit del lloc s'han restaurat les construccions existents i s'han adaptat nous espais amb un concepte efímer i flexible que permeti el seu ús com a viure i per gaudir-lo. El motor d'aquesta nova activitat serà la nova empresa PSM Vivers del Rec SL que vol ajudar a consolidar el Rec com un dels llocs més emblemàtics de la ciutat.

Viver del Rec serà bàsicament una jardineria on poder comprar plantes i flors i al mateix temps gaudir d'un lloc tranquil ben a prop del centre de la ciutat. El concepte multiespai i l'entorn a tocar del riu oferirà un ampli ventall de possibilitats per a tothom: des de fer un té, trobar-se amb els amics, llegir on llibre o simplement passejar o jugar amb els nens.

## Igualada, convidada dilluns a debatre el futur del Pla Territorial del Penedès

REDACCIÓ / LA VEU

El proper dilluns 24 de març al Centre Neàpolis de Vilanova i la Geltrú a les 17h., els quatre alcaldes de les capitals de comarca de l'Àmbit Penedès es reuniran per debatre la planificació del Territori en el Penedès a través del III Pla Estratègic Penedès.

L'objectiu de la jornada és arribar al consens per tenir definit el full de ruta del Pla Territorial Parcial del Penedès, en un moment cabdal en el qual ja s'ha aprovat l'Àmbit Penedès. Així doncs s'obre per primera

vegada la possibilitat real de poder formular aquest full de ruta col·lectiu i que ens ha de servir per orientar el futur de les properes dècades.

En el decurs de la jornada hi participarà el Director General d'Ordenació del Territori i Urbanisme de la Generalitat Agustí Serra, que aportarà una visió més global del Planificació Territorial a Catalunya i més en concret el nostre Pla Territorial de l'Àmbit Penedès. La Fundació Pro-Penedès ha estat pionera en la utilització de la planificació estratègica

com a element clau de la dinamització del Territori i en aquesta ocasió encara en més ja que aquest any celebra el seu 25è aniversari. Aquesta jornada resta oberta a la participació ciutadana, el teixit empresarial, organitzacions sindicals, patronals, tècnics municipals i càrrecs electes amb el propòsit d'enriquir el debat i arribar a un consens molt més ampli. Per poder inscriure's a la jornada : fundacio@propenedes.com.



- Venda nou i ocasió
- Reparació
- Lloguer

**www.carretilles.com**



Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretilles.com



# El Bisbat vol enderrocar una part del Casal

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

L'afer de l'Espai pels Somnis-Casal Interparroquial no es detura. Aquesta setmana, segons ha pogut confirmar La Veu, l'Ajuntament ha autoritzat una llicència d'enderroc d'una part del Casal, demanada pel Bisbat de Vic, propietari del recinte.

En total, resultaran afectats dos edificis, el que acollia els vestidors de les antigues piscines, i l'antic Cinema Rex, espais que sumen 728,63 metres quadrats. Totes dues construccions es troben en molt mal estat, tal i com ja va alertar fa setmanes públicament el propi Bisbat de Vic, i representen un perill per la seguretat de les persones. De fet, els Moixigangers van utilitzar l'antic Rex fa un temps pels seus assajos, però les condicions no eren les òptimes.

Segons l'acord amb el què



En vermell, les àrees afectades per les obres.

**L'Església enderrocarà els antics vestidors i cinema Rex, i reomplirà amb les runes la piscina per fer-hi una pista poliesportiva**

s'ha arribat amb l'Ajuntament per a l'atorgament de la llicència, les runes que generi

l'enderroc d'ambdós edificis s'utilitzaran per cobrir la piscina gran o "d'homes". Una vegada coberta, s'hi farà una pista poliesportiva, en principi oberta al públic en general, si bé l'espai és privat.

Segons ha sabut La Veu, aquesta llicència d'enderroc no és una resposta a la resolució judicial que donava la raó als joves ocupants de l'Espai pels Somnis en el procés pe-

nal que hi havia obert contra ells, sinó que va endegar-se fa un mes i mig. L'arquitecte del Bisbat de Vic i representants de l'Església van presentar-se a l'Ajuntament per a informar del projecte de reforma del Casal -que van fer públic i es va poder veure a La Veu- i un esborrany de projecte d'enderroc, que contemplava les accions que ara es duren a terme.

Ahir no va ser possible conèixer l'opinió dels joves del Casal sobre aquest nou gir que pren el llarg conflicte de l'Espai pels Somnis. En qualsevol cas, el Bisbat té ara plena llibertat per dur a terme aquestes obres, malgrat que això suposa, de facto, la "reocupació" de la seva propietat, ocupada pel col·lectiu juvenil des del passat estiu.



Un col·lectiu de joves ocupa l'espai del Casal des del passat estiu.

## L'Ajuntament modifica el reglament del Consell de Joventut per millorar la participació dels joves en les polítiques municipals

REDACCIÓ / LA VEU

En el ple municipal de dimarts passat, es va aprovar la modificació del reglament del Consell Municipal de Joventut. Amb aquest acord es culmina un procés de reflexió i treball dut a terme durant tot un any sobre el model de participació dels joves a l'Ajuntament d'Igualada. Aquest és un òrgan de participació sectorial de naturalesa consultiva, amb una finalitat de participació, que vol promoure i canalitzar la reflexió conjunta del consistori amb les entitats i ciutadans vinculats al sector de la joventut.

L'abril de 2013 es va decidir, en sessió plenària del Consell,

l'inici d'un procés de reforma del reglament de l'òrgan de participació. Es volia que aquest esdevingués més àgil i que hi pogués participar el màxim de gent. Des d'aquell moment es va crear una comissió de treball que va posar fil a l'agulla i el primer encàrrec va ser l'organització de la Setmana Jove d'Igualada. Aquesta comissió era l'encarregada de vetllar pel procés, establint la normativa per a presentar els projectes i les bases per escollir-los o per a repartir el pressupost, que es va fer de manera participativa. La Setmana Jove va culminar amb resultats satisfactoris i, per aquest motiu, es va voler

continuar amb el procés de reforma del consell. Es va creure que funcionava millor quan hi havia finalitats concretes i també capacitat executiva. D'aquesta manera es va optar per reformar el reglament, fent que aquest acabés sent un òrgan regulador dels processos participatius i que es creessin comissions de treball entre ple i ple que tinguessin capacitat executiva. A la revisió també es van afegir canvis al reglament per fer-lo més actualitzat i que esdevingués més atemporal. Aquesta proposta de reforma del reglament va ser aprovada pel ple del consell el dia 13 de desembre de 2013. El mateix

ple va acordar per unanimitat encarregar al Regidor de Joventut l'elevació al ple municipal de la proposta de canvi del reglament, que ara ha estat aprovat.

### Canvis

Entre els canvis efectuats cal destacar la supressió d'elements que havien quedat obsolets, com el preàmbul o les referències als fòrums joves (que es podran realitzar igualment a través de les comissions), quedant així un text més àgil i entenedor. D'altra banda s'ha incorporat una nova finalitat del consell, com és la dinamització d'activitats i programes, fet que

li dona una capacitat executiva, inexistent fins ara. També s'ha afegit la possibilitat que formin part del Consell representants de cadascun dels col·lectius de joves no associats que ho sol·licitin formalment. En el règim de sessions del plenari, continua establert que hi haurà dues sessions anuals però en el nou text s'hi incorpora la finalitat d'aquestes: "El plenari es reunirà dues vegades cada any. Generalment, en la primera reunió es marcaran les directius de l'annualitat i en la segona s'avaluarà la tasca portada a terme". En referència a les convocatòries de les sessions, aquestes es lliuraran per escrit a tots els membres del Plenari amb un mínim de cinc dies naturals anteriors a la data de la sessió però, a més, els membres podran indicar la forma en què volen ser notificats, sent possible la notificació via correu electrònic. Finalment, s'ha redactat el text tenint en compte un llenguatge no sexista.

El regidor, el republicà Joan Requesens, ha valorat positivament aquesta modificació valorant-la com "un pas endavant en la participació dels joves i la interlocució amb l'Ajuntament". D'altra banda ha destacat especialment "la importància del debat que hi ha hagut i el treball que han realitzat els joves per reimpulsar aquest òrgan".

Es lloguen despatxos petits  
Preus molt econòmics.  
Amb una gran sala per a xerrades,  
conferències, convencions, etc.  
(aforament de 130 persones).

Al centre d'Igualada.  
Sense despeses de comunitat.  
Interessats truqueu al:

608 463 829

ucg

unió comercial de  
GASOILS

Ara pot pagar el gasoil de  
calefacció per mensualitats

evitant la feixuga  
despesa puntual en l'economia familiar que suposa  
omplir el dipòsit en un sol pagament.

Esculli el termini:

3 a 12 mesos

Polies Boies, 12 - 08700 IGUALADA  
93 805 17 16  
www.ucgsi.com  
e-mail:ucgasoils@ucgsi.com

Distribució de gasoil  
per la calefacció  
a domicili



## El PGOU d'Igualada, en el proper DdD de l'Ateneu

REDACCIÓ / LA VEU

L'espai de debat i reflexió DdD (Dimarts de Diàlegs) ja ha començat a avançar alguns dels detalls de la propera tertúlia que portarà per títol: "Igualada necessita un nou Pla Urbanístic?". Es farà el dimarts 1 d'abril a la Sala de Socis de l'Ateneu Igualadí i l'hora d'inici serà a les 7 de la tarda o a les 8 del vespre, en funció de si al sorteig d'avui divendres de la Champions League surt que al Futbol Club Barcelona li toqui jugar partit aquell dia o no. Per a poder conèixer quin és el context a nivell de país en qüestió de planificacions urbanístiques municipals, s'ha convidat a una de les figures més rellevants i reconegudes de l'urbanisme a Catalunya. Es tracta del president de la Societat Catalana d'Ordenació del Territori, director de la Càtedra UNESCO de Ciutats Intermèdies i Arquitecte urbanista, Josep Maria Llop. Llop



farà la introducció del debat i acte seguit hi haurà la intervenció d'altres experts en urbanisme de l'àmbit d'Igualada que es donaran a conèixer els propers dies i que acotaran el debat a escala local. Amb els coneixements d'uns i altres, l'objectiu és que el debat aportí les claus per valorar si Igualada necessita, o no, redactar un nou Pla Urbanístic. Cal recordar que l'actual data de l'any 1986 i l'últim intent per renovar-lo no va prosperar. La participació del públic també hi tindrà un fort protagonisme per crear l'atmosfera de tertúlia que han tingut tots els DdD que s'han fet fins ara.

## Posen en marxa un grup de suport d'alletament matern

REDACCIÓ / LA VEU

El Servei d'Atenció a la Salut Sexual i Reproductiva de l'ICS a l'Anoia i l'Hospital d'Igualada posen en marxa un grup de suport a l'alletament matern. Es reunirà cada dijous al matí al Casal del Passeig, a Igualada, i està obert a totes les mares que vulguin compartir experiències i resoldre dubtes sobre l'alletament. El Servei d'Atenció a la Salut Sexual i Reproductiva (ASSIR) de l'Institut Català de la Salut (ICS) a l'Anoia i l'Hospital d'Igualada han posat en marxa un grup de suport a l'alletament matern, que vol convertir-se en un punt de

trobada de mares que estan donant el pit als seus nadons. Es tracta d'un espai que ha de servir per compartir experiències i resoldre els dubtes que sovint sorgeixen durant aquesta etapa. El grup estarà conduït per llevadores i es reunirà cada dijous al matí, de 10.15 a 11.15 hores, al Casal del Passeig, al Passeig Verdader, número 67, d'Igualada. Per a moltes mares la lactància és molt fàcil i la van fent de forma instintiva, però per a altres s'inicia amb dificultats i això els genera molts dubtes que sovint els provoquen angoixa.

REDACCIÓ / LA VEU

Avui hi ha a Espanya 17.000 ofertes de treball en l'àmbit de les TIC (Tecnologies de la Informació i la Comunicació), però moltes no estan cobertes per falta de professionals. A més, s'estima que en els propers anys es poden arribar a crear un total de 500.000 nous llocs de feina. D'altra banda, aquests estudis comporten un 100% d'inserció laboral pels alumnes de Formació Professional i d'un 83% pels universitaris. A l'Anoia passa si fa no fa el mateix. L'emergent sector local de les TIC necessita informàtics, però a les aules d'Informàtica de l'IES Milà i Fontanals, un dels llocs més ben preparats del país per estudiar aquesta matèria a nivell de Mòdul Superior, hi ha places lliures.

### Ambiciós programa per motivar nous estudiants

Per aquest motiu l'Associació TIC Anoia i l'Ajuntament han organitzat conjuntament la primera edició del Programa "Informàtica i Comunicacions, professions de futur". La iniciativa consta de tres grans blocs d'activitats que tindran lloc entre els mesos d'abril i juny i s'oferiran de manera completament gratuïta. El programa arrencarà el 10 d'abril, a les 19:30h, al Museu de la Pell, amb una sessió informativa sobre els diferents estudis de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació i les seves sortides laborals. La xerrada, oberta a tothom, permetrà conèixer de més a prop el sector TIC: quines ofertes formatives existeixen (tant en la via reglada, com en la no reglada), quines sortides laborals contempla, quina demanda real hi ha actualment al

mercat de treball i quina és previst que hi hagi en un futur, etc. Hi intervindran el president de la UEA, Blai Paco; el vicedegà d'Organització Territorial del Col·legi Oficial d'Enginyeria en Informàtica de Catalunya (COEINF), Jaume Catarineu; el responsable dels estudis d'Informàtica i comunicacions de l'Institut Milà i Fontanals, Isidre Guixà; el professor de la UAB Ramon Costa; i el gerent de CEINA, Manel López. A més, es projectarà un vídeo creat per l'ocasió on alumnes i ex-alumnes d'estudis TIC de la comarca explicaran la seva experiència i donaran la seva visió sobre la professió i el futur del sector. La sessió oferirà, així, una visió de 360 graus sobre aquests estudis per aclarir tots els dubtes que hi puguin haver. Isidre Guixà explicava dimecres, durant la presentació, que aquesta sessió del 10 d'abril "és especialment indicada pels alumnes de Batxillerat, i sobretot pels pares. Hi ha molts tòpics que avui es mantenen, i això és un error". El segon bloc se centra en la robòtica i la programació, un aprenentatge que no només desenvolupa la faceta lògica i resolutiva dels qui la practiquen, sinó que també n'estimula la creativitat. A més, pot ser un recurs pedagògic apli-

cable a altres matèries com les matemàtiques o la física. Aquest bloc es divideix en dues parts. En primer lloc, el 15 de maig, a les 19:30h, a l'Ig-Nova Empresa, s'impartirà un seminari de les eines actuals d'aprenentatge de la robòtica i la programació. S'obrirà a totes les escoles de primària d'Igualada, docents i membres de les AMPA que hi vulguin participar i s'exposaran les eines existents, els seus avantatges i inconvenients, les fites que es poden assolir amb la seva aplicació, així com recursos i idees de projectes per als docents. L'activitat es clourà amb una taula rodona amb diferents escoles d'Igualada i l'Anoia que ja estan duent a terme activitats de programació per tal que puguin explicar la seva experiència. Posteriorment, com a segona part d'aquest bloc, s'oferiran tres tallers pràctics a professors i pares per tal que puguin ampliar els seus coneixements en la matèria, experimentar-los en primera persona i, finalment, traslladar-los a l'aula o bé a casa. El tercer bloc es durà a terme el 14 de juny, de 9.30h a 13h, a l'Escola Municipal de Música i permetrà al participants introduir-se al món de la programació de webapps aprenent a crear aplicacions per al mòbil.



Isidre Guixà, Jaume Catarineu i Àngels Chacón, dimecres a l'Ajuntament.



## Basket Lover

La Lliga Endesa no només són cistelles i partits. Són les persones que comparteixen l'esforç, que s'emocionen amb una nova jugada i que troben en el bàsquet l'energia per continuar. I és que la Lliga Endesa és plena de Basket Lovers.

Actitud Azul  
és fer que les coses siguin possibles.



llum · gas · persones

#BasketLover  
actitudazul.com



## La Policia investiga si l'incendi de l'Hotel Ciutat d'Iguualada va ser provocat

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Un espectacular incendi va obligar la nit de diumenge a di-lluns a desallotjar l'Hotel Ciutat d'Iguualada i un bon nombre d'equips de Bombers de la Generalitat a lluitar contra les flames, que amenaçaven de crear un foc de grans proporcions en ple centre de la ciutat. Per causes que encara es desconeixen oficialment, l'incendi es va iniciar als volts de les tres de la matinada ràpidament i només el bon treball dels agents de seguretat ciutadana va evitar mals majors. Tres policies locals van ser els primers en ajudar a desallotjar l'edifici, la qual cosa va afectar a 12 persones, i les flames, a tres plantes. Els hostes van ser real·lotjats a l'Hostal Canaletas. La policia judicial investiga des del primer moment la possibilitat -que en els primers moments es considerava molt ferma- que el foc hagués estat provocat, però es desconeix l'avanç de les investigacions. Més enllà de dues lleugeres intoxicacions pel fum, no es van haver de lamentar víctimes de gravetat. Al lloc dels fets s'hi van desplaçar 16 dotacions dels Bombers, que van estabilitzar el foc pels volts de les 6 del matí. El Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va mobilitzar tres ambulàncies, i els Mossos d'Esquadra, 10 unitats.



Els bombers, davant l'Hotel Ciutat d'Iguualada. Foto: Marc Patró.



El foc es va extingir passades les sis del matí. Foto: Jordi Puiggròs.

## Dos anys de presó a un capelladí per difondre missatges neonazis al Facebook

REDACCIÓ / LA VEU

Un jutjat de Barcelona ha condemnat a dos anys de presó un capelladí per publicar a Facebook nombrosos missatges

i arxius neonazis, antisemites i xenòfobs. L'home ha acceptat una multa de 1.080 euros i dos anys de presó, que no haurà de complir si no torna a

delinquir en tres anys i segueix un curs de reeducació en drets humans i diversitat cultural.

En el seu mur de la xarxa social, l'acusat va penjar cançons racistes, vídeos de Hitler i els nazis i missatges a favor de l'Holocaust i en contra dels negres.

Tenia 400 seguidors, alguns dels quals penyes radicals de clubs de futbol, i amb contingut de vídeos, fotos, textos i cançons clarament xenòfobs i que promovien la cultura neonazi.



Toni Claramunt i Pia Prat.

## Conveni entre La Veu de l'Anoia i la Peña Blaugrana d'Iguualada

REDACCIÓ / LA VEU

La Veu de l'Anoia i la Peña Blaugrana d'Iguualada han signat un conveni de col·laboració per oferir entrades a les escoles de l'Anoia per a visitar el Barça. L'acord es va signar aquesta setmana, amb la presència de la Directora General de Publicacions Anoia, Pia Prat, i el President de la Peña Blaugrana, Toni Claramunt.

És una iniciativa per apropar els nostres petits lectors i protagonistes del "Pa amb oli i xocolata" a aquesta entitat esportiva tan significativa.

La primera sortida està prevista per al primer cap de setmana de maig per anar a veure el partit de bàsquet FC Barcelona contra Laboral Kutxa al

Palau Blaugrana.

El preu del pack per aquest partit és de 23€ per als joves (menors de 18 anys) i de 28 € per als acompanyants (pares i mares només per entrar al partit) responsables.

Els responsables del col·legi gaudiran del mateix preu que els joves i a més disposaran d'una invitació gratuïta per cada 25 assistents.

En el pack hi ha dues opcions: - Play Experience: inclou entrada per al partit i entrada per al Camp Nou.

- Experience Play Gel: inclou entrada per al partit i entrada per a la pista de gel.

Els interessats poden fer les reserves enviant un correu a la Peña Blaugrana al correu pbdigualada@gmail.com.

## Detinguda una dominicana veïna d'Iguualada per denunciar un fals robatori

REDACCIÓ / LA VEU

Els Mossos d'Esquadra de la Unitat d'Investigació d'Iguualada van detenir, el 10 de març a Iguualada, una dona, de 40 anys, de nacionalitat dominicana i veïna d'Iguualada, com a presumpte autora d'una simulació de delictes.

La tarda del 6 de març, una dona va denunciar que havia estat víctima d'un robatori amb violència a l'interior del seu domicili a Iguualada.

Segons la seva versió, quan sortia de casa va ser abordada per una parella que la va obligar a entrar al domicili. Un cop a l'interior, i amenaçant-la amb una arma de foc, li van sostreure 320 euros.

Arran d'aquests fets es va iniciar una investigació per tal

d'identificar i detenir als autors del robatori.

A mesura que avançava la investigació els agents van detectar incongruències. En una segona declaració la dona va reconèixer davant dels agents la falsedat del robatori i que ho havia denunciat perquè aquest il·lícit penal li era cobert per la seva companyia d'assegurances.

La dona va ser detinguda i va quedar en llibertat després de declarar davant dels Mossos amb la obligatorietat de presentar-se davant del jutge.

Els Mossos d'Iguualada van detenir tres persones i en van imputar sis més, durant l'any 2013, per simular un fals delictes de robatori amb força o violència a l'Anoia.

# LLOGUER

DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28  
Iguualada · Bcna  
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39  
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 53

PER PUBLICITAT



93 804 24 51

publicianoiadisseny@gmail.com

SENAGUA  
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30  
www.senagua.cat



GIRBAU

Oficina tècnica agrícola i forestal

www.girbauconsulting.com

- Legaltització de cellers.
- Plans de gestió forestal.
- Direcció tècnica forestal.
- Legaltització de fonts i pous.
- Terrenys, cadastre i registre.
- Certificat d'eficiència energètica.
- Venda de finques.

C. Ramon Martí, 49, 08510 Roda de Ter.  
Tel. 93 854 11 69 - Fax. 93 850 04 78  
e-mail: girbau@girbauconsulting.com

26 anys d'experiència.



## FONT DE SOLIDARITAT

Compromesos amb les persones,  
amb l'educació, amb el futur, i convençuts  
que l'educació és la millor eina per assolir el progrés  
social, col·laborem en projectes que tenen per objecte donar  
oportunitats educatives a tots els infants sense exclusió.

La Fundació Agbar vol dedicar aquest  
Dia Mundial de l'Aigua a mostrar el seu compromís  
amb els infants i el seu futur.

22 de març,  
DIA MUNDIAL DE L'AIGUA





## L'Ajuntament, convidat a una jornada del Comitè Europeu de les Regions

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament d'Iguualada ha estat convidat a participar el proper dijous, 27 de març, al fòrum Urban Megatrends and Future Challenges for European Urban Areas (Megatendències Urbanes i Reptes Futurs per a les Zones Urbanes Europees), que se celebrarà Brussel·les dins del programa Urban Europe, impulsat pel Comitè Europeu de les Regions i la Comissió Europea. Aquest programa, on hi participen tretze països, vol generar propostes innovadores que facilitin la creació d'espais urbans vitals, pròspers, habitables i accessibles i, per a fer-ho, duu a terme una investigació que ha de permetre generar polítiques urbanes integrals que es puguin aplicar en l'àmbit europeu. En els seus seminaris, com el del proper dia 27, s'apleguen diferents agents i especialistes implicats en el desenvolupament de les ciutats, d'àmbits tan diversos com la innovació, la integració social, els transports, la logística, les comunicacions o el medi ambient. La tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica, Àngels Chacón, és una de les sis ponents convidades per exposar quines són les mancances i reptes que afronta una ciutat petita com la capital de l'Anoia en el seu creixement pel que fa a àmbits com ara la transferència de coneixement, la recerca o la innovació. En l'àmbit europeu, Iguualada lidera també el projecte URBACT 4D Cities. A partir de les 12h tindrà lloc la taula rodona que reflexionarà al voltant dels Reptes de les ciutats i respostes des de l'àmbit de la política. Estarà encapçalada per Henk Snoeken, vicepresident d'Urban Europe i director adjunt de Desenvolupament Espacial del Ministeri d'Infraestructures d'Holanda i hi prendran part Àngels Chacón, en representació de l'Ajuntament d'Iguualada; Vanda Knowles, directora de polítiques i secretària general de la xarxa de ciutats Eurocities; Juliane Kurschner, urbanista principal d'Amsterdam (Holanda); Andris Locmanis, planificador urbanístic principal de Riga (Letònia) i Henrik Poulsen, assessor de l'alcaldia a la municipalitat d'Odense (Dinamarca). Posteriorment es duran a terme diferents taules de treball, on participaran tots els ponents de la jornada.

## Aquest cap de setmana, torna la campanya "Signa un vot per la independència" a tota la comarca

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest cap de setmana, l'Assemblea Nacional Catalana fa una crida a totes les poblacions del país per fer una segona recollida de peticions adreçades al president de la Generalitat demanant que convoqui la consulta vinculant pel dret a decidir. En el cas que aquesta consulta no es pugui arribar a celebrar o les autoritats corresponents no en reconeixin el resultat, el sotsignat de la petició autoritza que es pugui fer una declaració unilateral d'independència. Aquesta és la segona jornada de recollida massiva a tot Catalunya després que ja hi hagué la convocatòria de l'11 i 12 de gener, a la qual a l'Anoia també ens hi vam sumar. Des d'aquesta data l'ANC ha anat tenint presència a gairebé totes les poblacions de la comarca, ja sigui en format acte informatiu i posterior recollida de vot o amb estan a les fires i festes que s'han anat celebrant.

### Recollida a 21 pobles

La jornada del 22 i 23 de març es farà recollida a la gran majoria de pobles; en concret 21. Els municipis on no hi haurà presència aquest cap de setmana és perquè recentment han celebrat una fira i ja s'ha fet la recollida o aquells tant petits que l'actuació d'11-12 de gener i la proximitat a municipis més grans fan que ja quedin coberts.

Recordem que poden votar totes aquelles persones majors de 16 anys residents i empadronats a Catalunya i també aquells estrangers que volen donar suport al procés. Les butlletes de petició, que tenen el caràcter de vot, es custodien des de la sectorial de juristes per la independència i es vetlla per la protecció de dades dels remittents.

Podeu votar en una població que no és la vostra, però només una sola vegada. Altrament, la butlleta és detectada com a repetida i s'anul·la.

Qui tingui dubtes sobre la campanya o vulgui obtenir més informació pot consultar: <http://signa.assemblea.cat/eines/>

### Trobada de l'ANC amb Municipis per la Independència

A l'Anoia s'han mantingut trobades entre els representants de l'AMI i l'ANC en el sentit de donar força a aquesta recollida i coordinar futures actuacions. El resultat ha estat la proposta de signatura d'un



La campanya de recollida de signatures es farà a 21 municipis de l'Anoia.

manifest pel Dret a decidir en el qual es convida les entitats i els partits polítics de la comarca a formar-ne part. La signatura d'aquest manifest significa l'adhesió al Pacte Nacional pel Dret a Decidir i el ple suport al procés democràtic que expressa el Parlament de Catalunya per tal que el poble català pugui exercir el seu dret a decidir.

S'ha convidat també els alcaldes a una foto de família demà dissabte als volts de les sis de la tarda a la plaça de cal Font, emmarcat dins l'acte central de campanya.

A l'Anoia, actualment 12 municipis pertanyen a l'AMI.

### Recollida a Iguualada

La capital de la comarca farà una recollida intensiva també aquest cap de setmana.

S'han establert set punts de recollida per dissabte al matí en horari de 10 a 2 i tres punts el diumenge al matí en la mateixa franja horària.

El dissabte a la tarda es podrà votar entre les 5 i les 9 a la plaça de cal Font, escenari de l'acte central de comarca.

Si bé la recollida del gener es feren les recollides en casals i escoles, en aquesta ocasió s'ha optat per tenir presència en els espais públics.

Iguualada com a capital de comarca que és s'ha mostrat des del primer moment molt compromesa amb la campanya i ha fet recollida en moltes festes i fires de la ciutat des del passat desembre.

### Gran festa a Cal Font

L'acte central de la campanya a la comarca es farà a Iguualada, a la plaça de cal Font i en horari de 17.30 a 20.30.

L'objectiu principal d'aquest acte és informar la gent sobre el dret a decidir que tenen tots els pobles i els beneficis que reportaria la independència de Catalunya als seus habitants. Han confirmat la presència a l'acte membres d'entitats

nacionals com són la sectorial d'economistes de l'anc, el col·lectiu Help Catalonia, l'associació Súmate, la Fundació Catalunya entre altres experts que parlaran a nivell particular. Emulant l'esperit de l'speaker corner de Londres i distribuïts en diferents racons, els ponents exposaran les seves raons sobre el procés d'independència. Els oients podran formular les preguntes que tinguin, aclarir dubtes i rebre aquelles respostes que necessitin de la mà de persones expertes i en un ambient de confiança.

També es donarà la paraula a aquelles persones que lliurement vulguin manifestar la seva opinió dalt l'estrada.

Acompanya l'acte la realització d'un lip dub als carrers Sant Magí plaça de cal Font dirigit pel tenor Carles Prat i la ballarina Montse Andrès amb la complicitat de la seva companyia i la col·laboració de tot hom que s'hi vulgui afegir.

Municipi	Dia de recollida	Lloc	Franja horària
Argençola	Dissabte 22 de març	Local Social	De 12 a 2
El Bruc	dissabte	Bruc Residencial i Montserrat Park	De 10 a 1
	diumenge	Can Casas	De 10 a 2
Cabrera d'Anoia	Dissabte i diumenge	Local Social Canaletas	De 10 a 2
Calaf	Dissabte 22 de març	Mercat de Calaf	De 9 a 2
Carme	Diumenge 23 de març	Escola	De 10 a 8
Castellolí	Diumenge 23 de març	La Cooperativa	De 5 a 2/4 de 8
Copons	Dissabte 22 de març	Sala polivalent	De 5 a 8
Hostalets de Pierola	Dissabte 22 de març	Plaça del Dr. Conde	De 10 a 2 i de 5 a 9
Jorba	Dissabte i diumenge	Bon Àrea (Coop. Guissona)	De 12 a 4
La Llacuna	Dissabte 22 de març	Carrer Major (davant del bar La Pa	D'11 a 2 i de 5 a 8
	Diumenge 23 de març	Carrer Major (davant del bar La Pa	D'11 a 2 i de 5 a 8
Masquefa	Dissabte 22 de març	c/Major cantonada c/Montserrat	De 10 a 1
Masquefa	Diumenge 23 de març	Plaça Alzinar	De 5 a 8
Odessa	Diumenge 23 de març	Parc de la Font	De 12 a 3
Piera	Dissabte 22 de març	Mercat	De 10 a 2
Piera	Dissabte 22 de març	Font del Roc (C/Sant Cristòfol)	De 5 a 2/4 de 9
Piera	Diumenge 23 de març	Font del Roc (C/Sant Cristòfol)	De 10 a 2
Els Prats de Rei	Diumenge 23 de març	Polivalent	de 10 a 2/4 de 2
La Pobla	Dissabte 22 de març	Teatre Jardí – Plaça Ajuntament	De 9 a 1
La Pobla	Diumenge 23 de març	Teatre Jardí – Plaça Ajuntament	De 9 a 1
St. Martí de Tous	Dissabte 22 de març	Sala plens Ajuntament	De 10 a 8
Sta. Mgd Montbui	Dissabte 22 de març	Bulevard	De 10 a 7
Sta. Mgd Montbui	Dissabte 22 de març	Ateneu	De 4 a 8
Sta. Mgd Montbui	Diumenge 23 de març	Ateneu	De 10 a 2
Sta. Mgd Montbui	Diumenge 23 de març	Bulevard	De 10 a 2
La Torre de Claramunt	Dissabte 22 de març	Pàrquing supermercat Dia	De 10 a 1 i de 3 a 6.
Vallbona d'Anoia	Dissabte i diumenge	Plaça de l'església	D'11 a 2
Vilanova del Camí	Dissabte 22 de març	Plaça del mercat	D'11 a 1
Vilanova del Camí	Diumenge 23 de març	Parc fluvial	De 2/4 de 10 a la 1



## Muriel Casals omple l'Ateneu i anima tothom "a afrontar la por desfent les mentides"

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

La presidenta d'Òmnium Cultural, Muriel Casals, va omplir dilluns de gom a gom el Teatre Municipal de l'Ateneu, on va impartir una conferència sota el títol "Un país normal", dins de les sessions de l'AUGA. Davant d'un públic majoritàriament gran, Casals va defensar l'exercici del dret a decidir en la consulta del 9N i personalment el vot pel doble "sí" per aprofitar l'oportunitat de construir un Estat propi.

Amb un discurs de marcada actualitat, la xerrada de la presidenta d'Òmnium va explicar que "l'estat d'alerta que vivim ha de servir per a millorar la qualitat democràtica de les institucions", i afegia que "si no tenim un Estat normal, difícilment tindrem un estat del benestar". Talment com defensa moltes vegades Carme Forcadell, de l'Assemblea Nacional Catalana, Casals considera que "depèn de nosaltres no defallir, posem en primera línia la il·lusió de fer un país millor, en homenatge també als que ho havíem somniat i



Muriel Casals, durant la seva conferència, dilluns, a l'Ateneu.

### La presidenta d'Òmnium Cultural va ser a Igualada impartint la xerrada "Un país normal" de l'AUGA

no ho van poder veure".

### Europa, menys rica sense Catalunya

A Muriel Casals no li fa cap por el missatge, cada vegada més insistent des del govern d'Espanya, de que Catalunya sorti-

ria de la UE si és independent. "Sense Catalunya, Europa seria menys rica. És un deure per nosaltres posar en valor a Europa, no cal posar ratlles gruixudes als mapes. Nosaltres també hem contribuït a la construcció d'Europa", aportant la cultura industrial de la que gaudeix Catalunya "i també l'Anoia". Per a Casals "cal un nou model basat en l'economia productiva i el treball, i amb la crisi que hi ha actualment és especialment important poder gaudir de la gestió dels impostos".

Muriel Casals va anar augmentant el to independentista del seu discurs, fins a citar un quadre que es pot veure al Metropolitan Museum de Nova York del general Washington lluitant contra les forces ocupants de Gran Bretanya, en la batalla per la independència. "Gent de diversos orígens lluitant contra l'opressor amb l'objectiu de construir un nou país", deia, en clara metàfora respecte el procés català. "Aquí, però, no comencem de zero, perquè tenim també la responsabilitat d'una part de la diversitat d'Europa".

### Burguesia apàtrida

La presidenta d'Òmnium va fer també una certa autocrítica en afirmar que "a diferència d'altres llocs, a Catalunya no hem tingut mai una aristocràcia a l'estil britànic, gent amb prou poder i influència, admirable. Aquí estem més preparats per la crítica que per l'admiració. La nostra burgesia també s'ha mostrat apàtrida, per les circumstàncies del moment. En això ens falta l'educació d'un país normal".

Casals va recordar els diversos episodis que han conduït a la situació actual, des de la manifestació de juliol de 2010 contra la decisió del TC respecte l'Estatut aprovat per l'immensa majoria de catalans en referèndum. "Aquell dia vam perdre el respecte al Tribunal Constitucional. Hem de jugar fort ara sabent el que volem, hem demostrat que tenim un projecte. És molt important que afrontem la por, desfent les mentides, cal tenir coratge i és possible que calguin sacrificis, però tenir l'oportunitat de dissenyar el teu país és molt engrescador", va concloure Muriel Casals.

## Germà Bel afirma que el futur de Catalunya el decidirem tots els catalans

REDACCIÓ / LA VEU

El cicle de conferències *On som i cap on anem?*, després de la magistral lliçó sobre la visió internacional del procés català de Martí Anglada, comptava dimarts amb l'economista Germà Bel. L'Auditori del Museu de la Pell va quedar petit per acollir la conferència "El creixement del suport a la independència de Catalunya és conjuntural o definitiu?" que va reunir 200 persones.

El catedràtic d'Economia Aplicada presentava el seu darrer llibre "Anatomia d'un desengany" que porta per subtítol "La Catalunya que és i l'Espanya que no va poder ser". El llibre analitza les relacions socials i econòmiques entre Catalunya i Espanya des de diversos punts de vista. Germà Bel afirmà que és molt difícil que la situació actual acabi amb la tercera via perquè la realitat es percep des de punts de vista molt allunyats i ho resumia així: "fa 6 o 7 anys que els catalans debatem sobre el problema, a Espanya només fa 4 mesos que se'n parla, la diferència entre el nivell de reflexió i argumentació d'uns i altres és abismal".

Bel va assegurar que el futur del país el decidiran únicament tots i cada un dels catalans digui el que digui la Constitució, i va afirmar que és impossible que hi hagi una entesa perquè els catalans no renunciaran al dret a decidir ni els espanyols acceptaran renunciar a la indivisible sobirania nacional.

El cicle acabarà dijous vinent amb el polític Marc Sanjaume, amb el títol "Quin serà el procés per arribar a una consulta sobre la independència? Quina és l'evolució de la majoria social?", a les 19h a l'Auditori del Museu de la Pell.



La presidenta d'Òmnium va omplir el teatre municipal.

# la Modisteria

Nova propietària

Qualitat i experiència  
col·laboració amb "El Didal"

De dimarts a divendres de 17 a 20h tarda  
Dissabtes de 10 a 13h matí

Av. Balmes 74-baixos Tel. 93 804 02 06

Moltes felicitats als pares i germana, Ramon, Montse i Bruna de Guissona, pel naixement de Raquel Singla Consol, dijous 13 de març de 2014 a Igualada, amb 3,930 kg de pes.

Felicitat de part de les Iaies





## La Caixa paga les millores dels vestidors del camp de futbol de les Comes

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament i l'Obra Social "la Caixa" han presentat les millores dels sis vestidors dels camps de futbol secundaris del complex esportiu de Les Comes, un cop finalitzats els treballs que s'hi ha dut a terme durant la darrera tardor i hivern.

Fa uns dies, els regidors Jordi Segura i Rosa Plassa, la directora d'àrea de negoci de "la Caixa" a l'Anoia - Baix Llobregat Nord, Anna M. Mòdol, el director de l'oficina principal de l'entitat a Igualdada, Jaume Palací i, en representació del Club de Futbol Igualdada, Enric Torras i Anicet Coll, van presentar el resultat de les obres. La responsable municipal d'Esports ha agraït "la implicació de l'Obra Social alhora de contribuir amb una inversió molt necessària per millorar les condicions de la pràctica de l'esport de base a la nostra ciutat". Jaume Palací, de la seva banda, ha reiterat "el compromís de "la Caixa" amb Igualdada i els seus ciutadans" i ha destacat "la importància de la pràctica de l'esport com a element integrador entre els



Així han quedat els vestidors de les Comes.

més joves".

En aquests vestidors s'hi han substituït les rajoles al terra i les parets de les dutxes, s'hi han instal·lat nous ruixadors d'aigua, s'ha arranjat la instal·lació de distribució d'aigua, s'han millorat els tancaments i les finestres, s'ha renovat el col·lector d'evacuació d'aigües i s'hi han ubicat nous bancs.

Aquests treballs han tingut un cost total de 30.000 euros, aportats per l'Obra Social "la Caixa". Els camps de futbol secundaris de Les Comes, els terrenys annexos al camp de

futbol principal, reben cada setmana al voltant de 330 adults i 350 infants i joves. Entre entrenaments i competicions, això implica que els terrenys de joc i els vestidors reben una mitjana superior als 1.400 usos setmanals.

La reforma s'emmarca en el pla de millora de les instal·lacions esportives municipals, iniciat l'any 2012, i que, entre altres, està executant en diferents fases accions en el complex esportiu i les piscines de Les Comes, l'Estadi Atlètic i les piscines del Molí Nou.

## CDC Anoia encara viu a la Catalunya Central

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dilluns 10 de març, el Consell de Federació de les comarques de la Catalunya central de Convergència Democràtica de Catalunya, reunit a Igualdada, va ratificar la decisió presa pel Comitè Executiu de traslladar la seu, fins ara ubicada a la seu nacional de Barcelona, a Manresa.

Així doncs, amb efectes del dia 11 de març de 2014, la nova seu de CDC que agrupa les comarques de l'Alt Penedès, l'Anoia, el Bages, el Berguedà i Osona es troba al carrer Alfons XII, número 13 de Manresa, on ara hi ha l'agrupació comarcal del Bages.

Es dona el curiós cas que l'Anoia forma part, per aprovació del Parlament, del nou Àmbit Penedès, juntament amb l'Alt i Baix Penedès i el Garraf, en una iniciativa duta a terme, en gran part, per la pròpia Convergència i Unió. En canvi, en els seus organismes interns, l'Anoia està adscrita encara a la Catalunya Central...

La decisió es va prendre, a petició de la comarca del Bages, i amb l'acord de la resta de les comarques integrants



Sessió de CDC Catalunya Central, el passat 10 de març al Museu de la Pell.

de la Federació, per ser més presents al territori; així com ser més efectius i eficients en l'àmbit polític i logístic, segons explica CDC en una nota de premsa.

Aquesta era l'única seu de creació més recent que faltava per descentralitzar, tal i com ho havien fet l'Alt Pirineu i les Terres de l'Ebre. La decisió es va prendre en el transcurs de la reunió del Consell de Federació, que va tenir lloc al Museu de la Pell d'Igualdada, i en el qual hi van assistir els

càrrecs electes i institucionals, així com la direcció territorial del partit. També va comptar amb la presència de Josep Rull, secretari d'Organització de CDC; Lluís Corominas, vice-secretari general de Coordinació Institucional de CDC i Juli Gendrau, president de la Federació, va tractar altres temes, com la "Ruta pel Sí", que serà a la Catalunya central a partir de la setmana vinent, i que recorrerà totes les comarques per a recollir testimonis a favor del dret a decidir.



Acte del PSC i ICV-EUIA en motiu del dia de la Dona.

## ICV i PSC defensen el dret a l'avortament lliure

REDACCIÓ / LA VEU

La tertúlia organitzada per Dones amb Iniciativa i PSC va tenir lloc el 12 de març l'Espai Cívic Centre. Sota el títol "El projecte de reforma de llei de l'avortament: un atac a la dignitat de les dones", Nati Veraguas, membre de Dones Juristes i de Dones amb Empenta, Inés Vidal, psicòloga membre també de Dones amb Empenta, i Inés Molina, llevadora responsable del servei d'atenció a la dona a l'Anoia, van defensar el dret de les dones a decidir sobre la seva vida i sobre la seva maternitat. Nati Veraguas va recordar que l'avortament està al codi penal des de l'inici de la democràcia i que l'únic que fan les diferents lleis que s'han aprovat al llarg de tots aquests anys és plantejar excepcions.

Veraguas va alertar que "el debat sobre l'avortament s'està plantejant de forma enganyosa com un conflicte ètic, entre les dones i el concebut, mentre que el debat real és sobre què és la democràcia, si realment hi ha separació entre l'Església i l'Estat, si la moral d'uns preval sobre la dels altres, sobre quina és la posició de les dones a la nostra societat, si som ciutadanes de segona". En aquest sentit va afegir que "decidir sobre el nostre propi cos tampoc és el debat, sinó el dret a la vida, quina vida vull, quina maternitat vull".

Segons Veraguas el discurs pro-vida que vol la prohibició de l'avortament dona més drets al no nat que a les pròpies dones. Amb el projecte de reforma de llei del PP només es pot avortar en cas de violació, sempre que s'hagi denunciat prèviament, i en cas de risc psíquic i/o físic greu per a la mare, sempre que estigui acreditat per dos especialistes professionals. Les menors d'edat només ho podran fer amb el consentiment dels pares.

Com a jurista, per a Veraguas "el més pervers de tot és que les dones que avortin no seran responsables penals". La nova llei fa responsables penals a aquelles persones que ajudin

la dona a avortar, amb la qual cosa es vol destruir qualsevol xarxa d'assistència, i tracta les dones com a víctimes. "Els únics que no són responsables penals són els menors d'edat i les persones incapacitades, i amb la nova llei les dones entren dins d'aquestes categories", va explicar.

Des de la vessant psicològica, Inés Vidal va assegurar que "avortar no és una circumstància fàcil ni desitjada, és una decisió que comporta emocions contradictòries i que requereix d'un espai lliure i digne". Vidal va afirmar que "l'avortament és una realitat, hem d'acceptar-ho i practicar-lo amb dignitat, amb seguretat", amb les mateixes oportunitats per a totes les dones.

La psicòloga va afirmar, per experiència, que "no hi ha salut emocional ni psicològica si no podem decidir". "Sota l'excusa del dret a la vida es vol tirar endavant la prohibició i penalització de l'avortament, amb la qual cosa les dones quedem condemnades a una situació de risc i de càstig social, amb sentiments de vergonya, culpa per ser males persones, perquè així ho diuen: les dones que avorten són assassines", va condemnar.

Inés Vidal és una de les dues psicòlogues que donen suport psicològic a les dones que s'adrecen a l'ambulatori per interrompre un embaràs de forma voluntària. La responsable d'aquest Servei d'Atenció va explicar el procediment que se segueix actualment per acompanyar aquestes dones, posant èmfasi que avorten dones de totes les edats i de totes les condicions socials, així com que "sempre són elles qui decideixen".

Inés Molina va coincidir amb Vidal en assegurar que "és una decisió difícil, que fa patir", abans de concloure que l'equip de llevadores de la comarca "defensem una vida sexual i reproductiva de les dones amb felicitat".

L'acte va ser presentat per Coral Vázquez, de Dones amb Iniciativa, i Pilar Salat, del PSC.



## Àudiovisual sobre l'enquadernació i pràctiques d'alemany, a l'Ateneu Igualadí

REDACCIÓ / LA VEU

Demà dissabte són dues entitats les que han organitzat activitats per a celebrar els 150 anys de l'Ateneu Igualadí: la Jove Cambra d'Igualada (JCI) i el Taller d'Enquadernació de l'Ateneu Igualadí. Els joves emprenedors igualadins han organitzat "Auf Deutsch!", un dia ple d'activitats per a tots els membres de la família per a practicar l'alemany i, per la seva part, els socis enquadernadors oferiran un audiovisual sobre la petita història de l'enquadernació.

Ambdues activitats formen part de la programació especial que l'Ateneu està oferint des del 25 d'agost de l'any passat i fins al pròxim 25 d'agost d'aquest any, coincidint amb el dia exacte de la seva inauguració, per a commemorar els seus 150 anys de vida.

De les 11:30 a les 13:30h JCI oferirà un espai per a jocs de taula en alemany, a les 5 de la tarda, es projectarà un film en versió original i en acabar la pel·lícula hi haurà una tertúlia tot prenent una cervesa d'importació.

Per la seva banda, el Taller d'Enquadernació de l'Ateneu Igualadí oferirà a les 12:30

del migdia l'audiovisual "Petita història d'enquadernació", una història comentada de l'enquadernació, des de la pedra rosseta fins avui amb imatges del Taller d'Enquadernació amb alumnes treballant, monogràfics, llibres... En acabar es celebrarà un dinar d'antics alumnes. A més a més, l'entitat ofereix des del dimarts 18 l'exposició "Relligant i embellint els llibres, hem creat escola", una retrospectiva dels 18 anys d'història del Taller d'Enquadernació que pot visitar-se fins al 15 d'abril a la Biblioteca Central d'Igualada.

El Taller d'Enquadernació de l'Ateneu Igualadí és una entitat que té com a objectiu la formació en relligar i restaurar llibres, amb diferents tècniques i materials, tot aprofitant la creativitat i habilitat de l'alumne. Fa 18 anys que forma part de l'Ateneu, i segons la seva responsable, Maria Requesens, "formar part de l'Ateneu és tenir l'aixopluc i el suport d'una entitat de tradició centenària en la formació, escolar i també artesanal i artística, i en la divulgació i participació cultural en la ciutat d'Igualada i comarca de l'Anoia".

## L'Associació Kyoukai Budo recull 60 kg d'aliments per al Banc de Queviures d'Igualada



REDACCIÓ / LA VEU

El dissabte 8 de març, l'Associació Kyoukai Budo va organitzar un taller de Defensa Personal Femenina a l'Ateneu Igualadí en el marc dels actes de celebració del 150è aniversari de l'entitat.

En aquesta ocasió, l'import de les inscripcions per participar en el taller es van pagar en donacions d'aliments. El passat dimecres 12 de març,

l'associació va lliurar al Banc de Queviures d'Igualada els 60 kg d'aliments que arran del taller es van recollir i que els coordinadors del Banc van distribuir la mateixa setmana. Des de l'entitat expliquen que "ha estat un plaer poder col·laborar en la mesura del possible amb el Banc de Queviures i amb la intenció de seguir-ho fent en properes ocasions".

## El Centre Cívic de Fàtima celebra el dinovè aniversari

REDACCIÓ / LA VEU

El Centre Cívic de Fàtima d'Igualada celebra aquest any 2014 el dinovè aniversari de la seva posada en marxa, l'any 1995. Per això, els responsables del centre i les entitats i col·lectius que hi estan habitualment implicats, han preparat un seguit d'activitats per aquest dissabte, 22 de març, obertes al barri i també al conjunt de la ciutat.

Actes

Al matí, de les 10:30h a les 13h, tindrà lloc una xocolatada, jocs gegants, inflables i diferents tallers i activitats per a totes les edats, especialment pensades per a gaudir en família i per als més menuts. Es podrà gaudir, per exemple, d'un taller de maquillatge, un de tatoo i un altre de polseres.

A la tarda, a les 17h, es durà a terme novament la iniciativa De collita pròpia, amb actuacions de l'alumnat que al llarg de l'any participa en diferents classes, com ara dansa i balls,



Centre Cívic de Fàtima.

cant, gimnàstica o conversa en català, entre molts altres. Per a tancar la celebració, hi haurà pastís per als assistents i s'obrirà l'exposició de treballs fets pels mateixos alumnes del Centre Cívic en els diferents cursos i tallers.

Aquestes activitats les organitzen l'Ajuntament d'Igualada, el Centre Cívic, el Casal d'Avis de Fàtima i l'Associació de Veïns de Fàtima, amb la col·laboració de la confraria del barri.



**EDICTO.- Yo, MARIA JOSE GOMEZ GRAU**, Notario de Piera, con despacho en el carrer Industria numero 56-58, HAGO CONSTAR: Ante mí se sigue acta de notoriedad instada por **DON FRANCISCO JAVIER BARGALLO RAFA**, mayor de edad, casado en régimen de separación de bienes, de regionalidad civil catalana, vecino de La Torre de Claramunt, Casa Can Pascual- Torre Baixa s/n., con D.N.I. número 37.671.650-L, Y **DON ANTONIO BARGALLO RAFA**, mayor de edad, casado en régimen de separación de bienes, de regionalidad civil catalana, vecino de Capellades, carrer Nou 18, con D.N.I. número 38.478.594-P., para la constatación de exceso de cabida de la siguiente finca: URBANA y tiene una superficie de **SETENTA MIL DOSCIENTOS QUINCE METROS CUADRADOS (70.215 M<sup>2</sup>)** y esta formada por varias porciones de terreno, sita en término de La Torre de Claramunt, partida del "Torrent Blanquer", que la atraviesa de Oriente a Poniente y que linda: Norte, con camino de la Torre Baixa actual calle principal; Sur con Juan Suarez Mensa, Felipe Garcia Hidalgo y Angela Romero Mamolar, Miguel Angel Masido Castro y Lidia Monterde Edo, Jose Rozas Quedasa y Encarnación Marti Corbella, Jaime Valles Muntadas y Consuelo Aroca Rivero, Juan Jose Bonilla Avila y Ana Maria Camarero Gonzalez, Antonio Acosta Gomez, Herederos de Maria Mercedes Canals Jubert, Juan cuadras Barruera, Maria Teresa Farre Canals, Jose Sanchez Ibarra y Asunción Soler Rigol; Este, parte con Maria Neus Castells Gabarro, parte con Juan Carlos Corredera Garcia y parte con carrer de la Torre Baixa y Oeste, con Juan Escala Soterias y carretera.

*Durante el plazo de veinte días a contar desde el siguiente al de la publicación de este edicto, podrán comparecer ante mí los interesados para exponer y justificar sus derechos.*

**PIERA A CATORCE DE MARZO DE DOS MIL CATORCE.**



PERE PRAT

## Reforma fiscal



La comissió d'experts independents que han elaborat l'informe, han treballat per encàrrec del mateix ministeri. Com si no hi haguessin prou tècnics a Hisenda, ni d'altres institucions -Cambres de Comerç, Agrupacions empresarials, sindicals o col·legis professionals- per haver de gastar-se tants diners per un document que el govern diu que tampoc aplicarà. I no és un retret a l'equip de vuit vocals (Sixto Álvarez, Maximino Carpio García, Francisco Castellano, Juan Francisco Corona, Fernando Fernández, Pedro Manuel Herrera, Rafael Ortiz i Pablo Hernández) que ha liderat el catedràtic d'Hisenda Pública Manuel Lagares (que ha estat secretari general del Institut d'Estudis Fiscals, subsecretari d'Estat d'Economia, director general adjunt de la Confederació Espanyola de Caixes d'Estalvi, Inspector d'Hisenda de l'Estat en excedència i qui ja va presidir el comitè d'experts de la reforma fiscal del Govern de José María Aznar el 1999).

Quan el 7 de maig del 2013 es va acordar la creació de la comissió per a la Reforma del sistema tributari, es va dir que era per fer una revisió global de tot el sistema. "Per aconseguir un sistema més senzill, que garantis la suficiència dels ingressos i respectés la Constitució". Aleshores la vicepresidenta Sáenz de Santamaría va dir, que una vegada elaborat, el govern començaria el seu treball "per fer una reforma integral i completa, que afavoreixi el desenvolupament econòmic, prioritzant els estímuls al creixement i la internacionalització de les empreses". I això ho deia el mateix dia que Aznar presentava el seu programa fiscal. Quan la FAES i el ministre Luís de Guindos parlaven de la necessitat de reduir l'IRPF abans del 2015, per complir "el programa electoral".

Malgrat ser la reforma fiscal una necessitat evident, s'ha tornat a posar el carro davant dels cavalls. Sorpren que no hi hagi ni una ratlla de la qüestió realment prioritària. La finalitat dels impostos és sufragar la despesa pública i delimitar-la. Eliminar les despeses innecessàries o mal gestionades. Són un malbaratament, inadmissible, injust i ara que se'n parla tant, constitucionalment dubtós. No es tracta no-

més de no gastar més del que s'ingressa, sinó també de no ingressar més del que resulti imprescindible.

Està bé que l'Administració elimini les "duplicitats", però molt més que millori la gestió. No es tracta doncs de fer una recentralització de l'estat, ni de canviar el nom i la procedència dels diners recaptats, sinó d'assegurar el que cal recaptar per pagar els serveis que s'hagin definit. Després ja es farà el treball dels percentatges i els conceptes. Primer s'ha de quantificar el cost dels serveis que es consideren irrenunciables i a continuació definir un sistema tributari raonable i sostenible, que no retalli la iniciativa privada i la creació d'ocupació.

Precisament per tot això, abans d'emprendre qualsevol reforma fiscal, és imprescindible conèixer la magnitud de la despesa. Començar per la reforma fiscal és doncs començar la casa per la teulada. Sabem que res és de franc. Ni circular per una carretera, ni gaudir d'escoles i hospitals. I les reformes han de poder millorar les iniquitats, les deficiències i les ineficiències del sistema tributari actual. Els qui prediquen que els impostos els paguen els ciutadans i no els territoris, han de saber també que no es poden fer diferències en els tributs, ni tampoc discriminar geogràficament els serveis que es donen.

Avui, qualsevol català està sotmès a més pressió fiscal que altres ciutadans d'Espanya. I la contrapartida és l'increment del deute i la precarietat en inversions i serveis. I aquesta irregularitat "autonòmica" no s'arregla. Cal que la Unió Europea harmonitzi la fiscalitat, pensant en tots els ciutadans. Així que les 460 pàgines de la proposta, amb els 270 canvis tributaris, concentrats en 125 propostes, que aborda la regulació de tots els impostos (estatals, autonòmics i locals), així com de les cotitzacions socials. Diuen que "No ha quedat canya drete dins del sistema tributari que no hàgim analitzat i proposat canvis importants". Ara el govern elaborarà l'avantprojecte de llei de reforma fiscal que anirà al Parlament al juny. Esperem que encara que s'avanci poc i resolgui menys, serveixi per alguna cosa més que per compensar als amics.

REDACCIÓ / LA VEU

L'antiga central elèctrica de Manresa, coneguda popularment com La Catalana, inicia aquesta setmana una nova etapa rehabilitada i convertida en la seu d'Endesa a la Catalunya Central. Així, i després de 120 anys d'història, la Companyia ha deixat l'edifici de l'Anònima -també a la capital del Bages- per traslladar-se a les noves oficines, les quals estan situades en un edifici d'estil modernista camí al barri del Xup, a la carretera C-37.

Les dependències, que a partir d'ara donen servei al Bages, l'Anoia, el Berguedà, Osona i una part del Solsonès, compten amb dos edificis. El principal, on s'ha realitzat una reforma integral, data del 1920 i és on s'ubicava l'antiga central que rebia el nom oficial de Companyia General Elèctrica. Ara consta de 3 plantes i gairebé 3.000m<sup>2</sup> inclosos dins el Pla Especial de Protecció del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental de Manresa. En aquest espai s'hi ha creat dos forjats entremitjos que mantenen la noció de nau-espai central, on el protagonisme el té un pilar central i on hi ha la zona d'oficines obertes -dissenyades per allotjar fins a 140 treballadors-, malgrat que també s'han fet espais tancats en format oficina i s'ha rehabilitat la zona de l'antic pont grua, que permet dividir diferents elements.

D'altra banda, s'ha construït una edificació auxiliar de dues plantes que queda connectada amb l'edifici principal mitjançant un cos articulat de



El nou edifici d'Endesa a Manresa.

vidre. A la planta baixa hi ha el magatzem i els vestuaris, i a la primera planta, l'arxiu.

A més de la remodelació arquitectònica, que ha durat dos anys -tal i com estava previst- la Companyia també ha conservat i adequat l'exterior de la nova seu a l'entorn natural, de manera que s'hi ha plantat espècies autòctones del territori. A més, s'ha instal·lat un sistema per aprofitar les aigües pluvials procedents de les cobertes i de les zones de rodament. Aquestes són conduïdes a la bassa de refrigeració, que s'ha recuperat mitjançant un equip d'oxigenació i es pretén, en un futur, crear un microhàbitat. La resta d'aigua, en el cas que n'hi hagi, s'emmagatzemarà al pou, on s'ha instal·lat una bomba per poder utilitzar el sistema de rec gota a gota per a la jardineria.

La parcel·la també compta amb una zona d'aparcament de visites i una altra per als treballadors i vehicles d'empresa. Per a integrar-les a l'entorn, la zones de circulació de vehicles s'han fet amb asfalts especials i els espais buits s'han omplert amb sorra, terres vegetals i grava que

permeten el drenatge.

Durant les darreres setmanes, amb la voluntat de donar a conèixer la nova seu i apropar la Companyia al territori, Endesa ha convidat institucions i entitats de la Catalunya Central a visitar les dependències abans de la seva estrena, entre d'altres el responsable de l'Oficina del delegat territorial del Govern a la Catalunya central i alcalde de Capellades, Marcel·lí Martorell. També ha estat convidada la Unió Empresarial de l'Anoia.

L'edifici està classificat com a classe B, la qual cosa representa al voltant d'un 60% d'estalvi energètic. Les instal·lacions compten, doncs, amb enllumenat eficient i que no emet calor, amb un sistema optimitzat de climatització que regula les condicions d'humiditat i temperatura de tres zones mitjançant la conversió aigua-aire, i amb tancaments de vidre que eviten les pèrdues de calor i fred.

A més, la nova construcció té plaques solars a la coberta per tal d'obtenir aigua calenta sanitària, les quals s'han protegit per tal d'evitar l'impacte visual.

## Grup Carles, al costat dels emprenedors

GRUP CARLES / LA VEU

L'autoocupació és una opció que prenen moltes persones com a solució a la seva situació personal d'atur o de millora de les seves condicions de treball. La creació de la pròpia empresa requereix un plantejament seriós per veure la viabilitat del negoci i, a partir d'aquí, donar-hi la forma jurídica més adient i fer tots els tràmits per aconseguir-ho.

Grup Carles va formalitzar, el passat mes de gener, un conveni amb el Ministeri d'Indústria, Energia i Turisme per esdevenir Punt d'Atenció a l'Emprenedor (PAE), amb l'objectiu de promoure l'emprene-

doria i la creació d'empreses, condició bàsica i fonamental per garantir el progrés d'un territori.

Com a col·laborador del PAE, Grup Carles ofereix gratuïtament serveis d'informació als emprenedors sobre les formes jurídiques més convenients en cada cas, els ajuts, subvencions i línies de finançament disponibles i gestiona els tràmits i obligacions legals necessaris, inclosa la tramitació de la constitució de l'empresa a través del Document Únic Electrònic (DUE).

La consultora igualadina aposta per ampliar i enfortir l'emprenedoria a la societat

catalana, promovent el desenvolupament d'iniciatives empresarials, acompanyant i donant suport als qui tenen una idea de negoci fins a la consolidació del seu projecte empresarial.

En la situació actual, els emprenedors s'han convertit en els agents claus per recuperar el creixement econòmic i empresarial, crear llocs de treball estables i aconseguir un nou model productiu més sostenible. Grup Carles fa costat al moviment emprenedor, acompanyant als qui tenen una idea de negoci, ajudant-los a convertir el seu projecte en una oportunitat.



# Comença el desplegament de la fibra òptica a Igualada

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Tenir internet a casa amb banda ampla de fibra òptica ja és més a prop. Almenys, a Igualada. I tot plegat no precisament gràcies a Telefónica, Vodafone, Orange o qualsevol de les grans companyies. Ha estat una empresa igualadina, Iguana Comunicacions, la que ho ha fet possible. L'empresa no és nova en l'àmbit de les telecomunicacions, perquè ja fa molt temps que ofereix alternatives als qui, a la comarca, no poden gaudir d'una Adsl competitiva, gràcies a serveis de banda ampla a través d'ones de ràdio, sistema amb el que també ofereix connexions d'alta qualitat a les empreses del polígon industrial de les Comes.

## De moment, poca cobertura

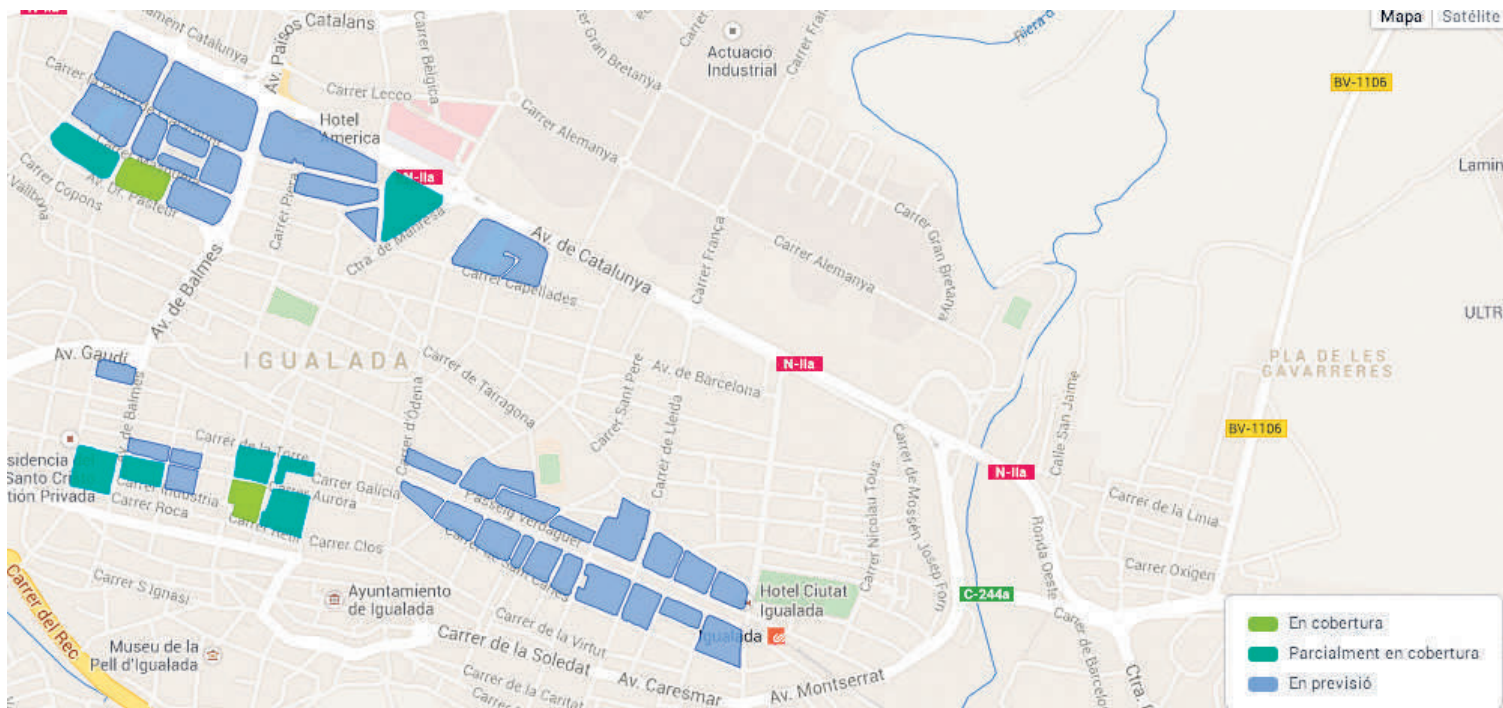
Ara Iguana s'endinsa en el negoci de la fibra òptica, sense cap mena de dubte, el que té més futur en l'àmbit domèstic. Avui ja és possible gaudir de 100 mb de baixada en alguns punts de la ciutat, gràcies a aquesta tecnologia. El normal són 10 mb a la majoria de les llars de la ciutat, tot i que hi ha molts punts de l'Anoia que no passen d'1 mb.

De moment, però, la cobertura es limita a una illa de l'avinguda Dr. Pasteur, i a l'entorn de la plaça de Cal Font. Hi ha previsió, tal i com es pot veure en el mapa, d'ampliar la cobertura ràpidament a d'altres punts del terme municipal. Tot i això, Víctor Quintana, un dels responsables d'Iguana, és clar quan afirma que "la nostra iniciativa és possible que desperti el mercat i la competència intervingui. De fet, el que fem és una provocació". Aviat podríem veure com els gegants de la telefonia se'n recorden, de cop i volta, que Igualada existeix...

## fibraigualada.cat

Iguana ha creat una plataforma web [www.fibraigualada.cat](http://www.fibraigualada.cat) que permet als ciutadans consultar la disponibilitat de connexió de les seues habitacles i sol·licitar-ne la connexió. D'aquesta manera, l'empresa podrà planificar, segons la demanda, el desplegament de fibra òptica a la ciutat.

El desplegament de fibra òptica no comportarà molèsties als ciutadans ja que la ciutat ja té instal·lades la major part de les canalitzacions per on Iguana Comunicacions passarà la fibra òptica. L'empresa igualadina s'encarregarà de fer arribar la fibra òptica a les llars que ho sol·licitin, cablejant les



Mapa on es pot observar la cobertura de la fibra òptica, avui, a Igualada.



Aleix Solé i Víctor Quintana, d'Iguana, presentant el material per gaudir de la fibra a casa.

## La fibra òptica permetrà fer arribar a les llars de la ciutat fins a 100 mb de velocitat, quan el normal, a la majoria de cases d'Igualada, són 10 mb

illes de cases i fent arribar la fibra a les comunitats de veïns i als domicilis. Per això, l'empresa ha adquirit la tecnologia necessària (OLT, ONU, divisors òptics, armaris de fibra, torpedes o rosetes d'entrada als edificis) i ha posat en marxa unes noves instal·lacions al polígon de Les Comes, des d'on també està oferint Internet d'alta qualitat a les empreses a través de radioenllaç, fet que permet resoldre un problema històric de connexió de la zona.

Divendres passat es va fer a les oficines d'Iguana a les Comes la presentació del projecte. L'alcalde Marc Castells, va assegurar que "el desplegament de fibra òptica millorarà la competitivitat de la ciutat" i va destacar que el fet que sigui un operador de proximitat el que ofereix el servei "garanteix la qualitat a l'usuari".

## 300.000 euros de pressupost per dos anys

Iguana Comunicacions destinarà un pressupost de 300.000 euros (per a l'any 2014 i 2015) al desplegament de fibra òptica a Igualada. L'empresa ja té experiència amb aquest tipus d'instal·lacions, ja que és la responsable de donar servei a la fibra propietat de la Generalitat de Catalunya instal·lada al Polígon de Les Comes, a la de Vilanova del Camí. El canvi qualitatiu de la instal·lació de fibra òptica residencial rau en que la infraestructura a través de la qual donarà servei a les llars d'Igualada serà de la pròpia empresa.

Igualada té 10 treballadors i compta amb 1.500 clients, que l'any passat van possibilitar una facturació de 400.000 euros.

## Tres fases de desplegament

El desplegament de Fibra Òptica residencial a Igualada s'estructura en tres fases inicials. En una primera fase que s'allargarà fins a principis de maig, moment en el qual es podrà donar servei al primer usuari, es pot oferir servei immediat a 750 llars d'Igualada,

sobretot a zones del carrer Comarca, avinguda Mestre Muntaner, avinguda Andorra, carrer de l'Aurora, carrer Santa Caterina, avinguda Balmes cantonada carrer de l'Aurora i plaça de Cal Font. Les fases 2 i 3 es planificaran segons la demanda de la població.

## Preus

De moment, els preus que ofereix Iguana són força competitius, tot i que no són ni molt menys econòmics. L'opció "Bàsica", que permet 10mb de baixada i 1 mb de pujada, més o menys el mateix que les Adsl habituals, costa 24€ mensuals amb Iva, amb quota de línia i trucades a fixos inclosos. L'opció "Òptima", de 100

## Ni Telefónica, ni Vodafone, ni Orange... Una empresa igualadina, Iguana, s'ha engrescat en posar en marxa la fibra òptica a la ciutat

mb de baixada i 10 de pujada, costa 48€, i l'opció "Simètrica", amb 100 mb de baixada i pujada, més apropiada per empreses, costa 72€. En tots els casos, però, cal afegir 99€ més Iva d'alta del servei, i hi ha 12 mesos de permanència, punts aquests dos últims que poden suposar un problema quan arribi la competència.



**EDICTO.-** Yo, MARIA JOSE GOMEZ GRAU, Notario de Piera, con despacho en el carrer Indústria numero 56-58, HAGO CONSTAR: Ante mí se sigue acta de notoriedad instada por DON CANDIDO AMADO AMADO, jubilado y su esposa DOÑA MARIA TERESA CANALS PARERA, jubilada, mayores de edad, de regionalidad civil catalana, casados en régimen de separación de bienes, vecinos de Els Hostalets de Pierola, carrer Major 57, con D.N.I. números 8.304.098-V y 38.161.016-Z respectivamente,, para la constatación de exceso de cabida de la siguiente **FINCA: URBANA.-** CASA con su patio o eixida al detrás, situada en la calle Mayor del Hostalets de Pierola, numerada con el numero 57, de superficie **doscientos dos metros y setenta y cinco decímetros cuadrados (202,75 m²)**, linda: frente con carrer Major: derecha entrando con Joan Samsó Valls; izquierda con Jaime Millaret Xaus y fondo con Passatge Verdaguer.

*Durante el plazo de veinte días a contar desde el siguiente al de la publicación de este edicto, podrán comparecer ante mí los interesados para exponer y justificar sus derechos.*

PIERA A CATORCE DE MARZO DE 2014.



## Formació de monitors esportius, primera acció d'un projecte per fomentar l'ocupació juvenil a l'Anoia



Primera sessió formativa del curs.

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dilluns, 17 de març es va iniciar la primera edició del curs Monitor/a esportiu/iva, en el marc del projecte Joves per l'Ocupació.

Aquest projecte, va dirigit a joves d'entre 16 i 25 anys, en situació d'atur, amb baixa qualificació i/o dèficits formatius. Inclou accions de formació professionalitzadora i possibilitat de pràctiques a empresa, tutories individuals i grupals per orientació laboral i formativa durant tot el procés i suport en l'obtenció del graduat en ESO.

Amb la formació en aquesta ocupació es pretén capacitar als joves en l'organització d'activitats esportives, assolint aquells coneixements i habilitats que els hi faciliti el contac-

te amb els infants, persones de la tercera edat i públic en general. Aquest fet amplia les possibilitats d'inserció tant a centres educatius com a centres esportius. L'opció de fer pràctiques a empreses i/o entitats suposarà una gran oportunitat per entrar en contacte amb el mercat de treball, a la vegada que obrirà la possibilitat a les empreses a optar a la subvenció, que en el marc del programa existeix, per a la contractació d'aquests joves.

**Més de 400 hores de curs**

El curs té una durada de 346 hores de teoria i la possibilitat 80h de pràctiques a empreses o entitats de la zona. Conté els mòduls següents: Activitats físiques de lleure per a la gent gran, Jocs i esport en edat escolar, Arbitratge i esport en

edat escolar, Activitats físico-esportives en el medi natural, Gestió de petites entitats esportives. També rebran formació en Atenció Sanitària Immediata i DEA, per dotar els nois d'eines que els permetin donar una resposta inicial i eficaç en cas de presentar-se una situació d'emergència sanitària. Gràcies a aquesta última formació tindran la possibilitat d'obtenir els certificats acreditatius i el carnet de socorrista i de manipulació del DEA.

Es pretén dotar als joves amb aquell conjunt de coneixements, procediments i actituds que l'ajudaran a un millor desenvolupament de l'ocupació treballant competències com: la comunicació, el treball en equip, la iniciativa, la flexibilitat i gestió del canvi, l'orientació al client i el pensament analític.

### Tallers i activitats d'orientació acadèmica a tots els instituts de la comarca

El Servei Comarcal de Joventut de l'Anoia oferirà als instituts de la comarca que estan adherits al programa PIDCES (Punt d'Informació i Dinamització als Centres d'Educació Secundària) diferents tallers i activitats enfocades a orientar acadèmicament els alumnes. L'objectiu principal d'aquest programa del Consell Comarcal de l'Anoia és facilitar als joves tota la informació i eines necessàries perquè puguin decidir el seu itinerari acadèmic.

Les activitats que es duran a terme en els instituts són dues: tallers d'orientació acadèmica i la Mini Fira de l'Ensenyament. Els tallers s'adreçaran a alumnes de 3r i 4t d'ESO i de batxillerat per treballar, amb ells, les possibles sortides formatives que existeixen un cop finalitzats els estudis obligatoris, així com els diferents itineraris que poden escollir. Es farà un treball d'orientació i reflexió personal perquè els joves puguin definir els seus interessos formatius i professionals i, a partir d'aquí, es plantegin quina pot ser la millor elecció per a aconseguir els seus objectius. Els tallers d'orientació acadèmica també s'oferiran a pares i mares, ja que les famílies tenen un paper fonamental en el procés d'orientació dels seus fills i filles a l'hora d'ajudar-los a decidir el seu futur. Les famílies han d'estar ben informades per poder participar activament

en el procés d'orientació.

Pel que fa a la Mini Fira de l'Ensenyament, les dinamitzadores i informadores juvenils del Servei Comarcal de Joventut organitzaran, en els mateixos centres de secundària, una jornada on es posarà a disposició dels alumnes de segon cicle d'ESO i batxillerat tota l'oferta formativa del territori: els estudis, les diferents vies d'accés i altra informació relacionada per tal que, tenint en compte els recursos que tenen al seu abast, puguin fer una elecció més realista i acurada segons els seus objectius formatius.

Aquestes accions volen complementar la tasca orientadora que ja fan els mateixos centres educatius, aportant un conjunt de recursos que ajuden al jove a definir el seu objectiu acadèmic i professional i, al mateix temps, a adaptar aquests itineraris als recursos existents de la millor manera.

Els tallers d'orientació acadèmica i la Mini Fira de l'Ensenyament es duran a terme als centres educatius Alexandre de Riquer de Calaf, SES Vallbona d'Anoia, INS Montbui i Molí de la Vila de Capellades, durant els mesos d'abril i maig. Per a més informació us podeu posar en contacte amb el Servei Comarcal de Joventut trucant al 93 805 15 85 o enviant un correu a joventut@anoia.cat.

## La Unió Empresarial elabora també el programa "Fem ocupació per a joves"

REDACCIÓ / LA VEU

Necessites personal qualificat? Busques un treballador amb una formació específica? T'interessa una contractació subvencionada? Si la resposta és sí, la Unió Empresarial de l'Anoia pot ajudar a les empreses que ho necessitin gràcies a una nova iniciativa. Les empreses tenen necessitat de personal qualificat i a vegades no saben on trobar-lo. A través del programa *Fem Ocupació per Joves* les empreses poden sol·licitar especialistes amb formacions específiques i la UEA ho resol. Com?

- Les empreses informen de quin perfil professional estan buscant
- La UEA forma als joves
- Les empreses reben una subvenció de la Generalitat

per contractar a temps parcial els joves formats.

Per tal que el programa tingui la màxima efectivitat, la UEA ha de saber les necessitats de personal que tenen les empreses per poder fer els cursos formatius que ajudin a cobrir més llocs de treball qualificats. Així és imprescindible que les empreses diguin quin perfil professional estan buscant.

**Joves de 18 a 30 anys amb Batxillerat o mòdul Mig**

Els joves que poden acollir-se a aquest programa són joves de 18 a 30 anys amb una formació de batxillerat o que hagin cursat un mòdul de grau mig diferent a la feina que desenvoluparà després de la formació rebuda.

Una vegada s'ha acabat la formació, l'empresa disposa

d'una subvenció per contractar al jove a temps parcial (mínim 4 hores) durant 6 mesos, la Generalitat cobreix el 100% del salari brut de l'alumne segons el salari mínim interprofessional.

L'empresa només ha d'assumir el cost de la Seguretat Social i la diferència de sou que pugui haver-hi fins al que marca el conveni laboral de referència.

Amb aquest programa de "Fem ocupació per a joves" es garanteix que les empreses que necessiten personal especialment format per un lloc de treball concret aconseguixin un treballador preparat per la feina i a més es dona feina a joves en situació d'atur que tenen moltes ganes de treballar.

**La veu.**  
AMB LA COL·LABORACIÓ DE



50

ANIVERSARI

**SORTEGEM**  
**UN VAL DE 100€ PER LA REPARACIÓ DE XAPA I PINTURA DEL SEU COTXE**  
**VÀLID DURANT TOT EL 2014**

PER ALS SUBSCRIPTORS I LECTORS DEL SETMANARI



planxisteria GELABERT, S.L.

Nom: \_\_\_\_\_  
 Adreça: \_\_\_\_\_  
 Localitat: \_\_\_\_\_  
 Tel. \_\_\_\_\_  
 Núm. subscriptor \_\_\_\_\_  
 E.mail \_\_\_\_\_

Si ets SUBSCRIPTOR O LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta **butlleta** al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que se celebrarà mensualment. Per més informació trucar al tel. 93 804 24 51.



## Avui, divendres de pregària al Sant Crist d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

Avui divendres dia 21 de març, a partir de tres quarts de vuit del vespre tindrà lloc a l'església del Roser, el tercer dels Misereres al Sant Crist d'Igualada. En aquesta ocasió, presidirà la celebració Mn. Enric Ramírez. Les lectures i pregàries aniran a càrrec de la comunitat educativa de l'escola Montclar d'Igualada. L'animació dels cants serà feta pel Sr Florenci Oliva, mentre que tindrà cura de l'orgue el Sr Lluís Victori.

El proper divendres tingué lloc el segon dels divendres de pregària, on amb una nombrosa assistència de fidels i sota la presidència de Mn Massana, participaren en les lectures i pregàries una representació del col·legi Sant Josep Mares Escolàpies d'Igualada.

## Dijous vinent, tertúlia d'actualitat municipal al Casal del Passeig amb l'alcalde

REDACCIÓ / LA VEU

El proper dijous, dia 27 de març, de 7 a 9 del vespre, les tertúlies del Casal del Passeig comptaran amb la presència de l'Alcalde d'Igualada, Marc Castells, sobre l'actualitat municipal.

Des del Casal, expliquen que "moltes vegades ens queixem de no tenir tota la informació i quan la tenim no sabem si és la correcta, per això és bo poder comptar, en directe, amb el principal protagonista dels afers de la nostra ciutat i, a més a més, poder d'aquesta manera intercanviar les diverses opinions, ja que no sempre s'arriba a tenir la informació de primera mà". Les tertúlies són obertes a tothom.

## Xerrada de Sor Lucía Caram en la celebració del Dia de la Dona

JOSEFINA GASSÓ / LA VEU

150 Persones van assistir al Centre Cívic Montserrat a la xerrada de Sor Lucía Caram organitzada per des *Dones de les tardes dels dimecres* en la celebració del dia de la dona. La religiosa enamorada de la humanitat destaca el paper de la dona no són prou reconegudes dins la societat, el protagonisme d'estimar el seu paper fonamental de treball, posar-se en la pell de l'altre, trobar un espai per tal que altres es trobin còmodes, les dones trenquen esquemes pactant no enfrontant completant la societat, fer sentir la nostra veu, avui la crisi a fet descarrilar el tren no hauríem de pensar que pot fer el meu país per mi, si no que puc fer jo per el meu país, mai és tard per tornar a començar, el fets de la vida les dones estan en



Sor Lucía, durant la seva xerrada.

primera línia no son prou reconegudes ni estimades, treballant i posar-se en la pell de l'altre, en femení i masculí el món es posat tot al servei de les persones, això ens pot enriquir en igualtat d'oportu-

nitats per portar aquest món per un millor camí, anar per la vida amb un somriure i des del fons del cor escoltar als altres i creure amb la força de les persones per canviar el sistema.

## El Consell inicia la formació del grup d'auxiliars de la mediació

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dilluns 17 de març es va dur a terme la primera sessió formativa adreçada a les persones que participaran del projecte "Auxiliars de mediació". Agents facilitadors líders de la promoció de la convivència" a Vilanova del Camí. El curs de formació tindrà una durada de 20 hores i es durà a terme els dilluns en horari de 15h a 17h a l'Edifici d'Entitats. Més d'una vintena d'alumnes participaran en aquest projecte i es formaran en gestió i resolució de conflictes.

El programa, impulsat per l'Àrea de Ciutadania i Convivència del Departament del Benestar Social i Atenció



a la Ciutadania del Consell Comarcal pretén introduir la cultura del diàleg al municipi a través de la formació d'un grup de ciutadans i ciutadanes

per tal que difonguin la cultura de la mediació i que puguin, entre d'altres funcions, derivar casos al servei comarcal de mediació ciutadana.

## L'Hospital acull l'exposició Aprop

REDACCIÓ / LA VEU

Aquesta exposició pretén fer arribar a Igualada, el progrés d'un projecte que es desenvolupa a Bolívia, al departament de Cochabamba i més concretament al municipi de Pasorapa.

L'objectiu d'aquest projecte és millorar la seguretat alimentària i nutricional d'aquestes famílies per afavorir les seves condicions de nutrició i esperança de futur.

Des d'Igualada, a través de l'Associació APROP, alguns professionals del Consorci Sanitari de l'Anoia (CSA), juntament amb altra gent de la comarca de l'Anoia i amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada, col·laboren amb la ONG INDEPO de Bolívia, amb una llarga experiència i que ha aconseguit culminar molts projectes de cooperació en aquell país.

S'han iniciat la construcció d'horts familiars i de cultius d'hortalisses, llegums; també s'han gestionat petits corrals domèstics, construït viviers, etc. i un centre integral de capacitatció destinat a la formació sobre alimentació, nutrició i sobre el cultiu i la industrialització de l'olivera, cultius...

Actualment, 60 famílies del municipi de Pasorapa han aconseguit produir 12.000 plançons d'oliveres.

El CSA dóna suport a aquesta iniciativa i és per aquest motiu que acull, al llarg del mes de març una exposició que explica els projectes que es duen a terme a aquell país.

Tothom qui vulgui pot visitar-la doncs està instal·lada al vestíbul de l'Hospital. Igualment, si algú té interès en rebre informació o bé vol participar o col·laborar amb l'Associació APROP, només cal que es dirigeixi a l'adreça electrònica: [aprop.igualada@gmail.com](mailto:aprop.igualada@gmail.com).

LA GAMMA MÉS AMPLIA D'EQUIPS INDUSTRIALS NOUS I D'OCASIÓ

TOYOTA  
INDUSTRIAL EQUIPMENT



ROSICH  
MOTORS

ROSICH MOTORS, S.L. - Av Països Catalans, 30 - Pol.Ind. Les Comes - 08700 Igualada  
Tel . 938033650 - Fax. 938051842 - [www.rosichmotors.com](http://www.rosichmotors.com)





## “Masquefa sona bé”, nou cicle estable de música en directe

**Amb la coordinació de Jordi Tomàs** • L'ajuntament organitza un cicle estable al llarg de l'any de música en directe, amb sis concerts de qualitat, de diferents estils i gratuïts

MASQUEFA / LA VEU

La regidoria de Cultura de l'Ajuntament, amb la coordinació i producció musical de Jordi Tomàs, ha organitzat el cicle estable de música 'Masquefa sona bé', una proposta que permetrà gaudir a llarg d'aquest any de fins a sis concerts en directe de diferents estils musicals.

'Masquefa sona bé' presentarà diverses maneres d'interpretar la música, representades per formacions i intèrprets de caires variats. La música ha esdevingut un dels principals vectors comunicatius de la nostra societat. Malgrat tot, només la música de consum és present en la majoria dels mitjans de comunicació. Per això, aquest cicle aposta per divulgar i promocionar la música de qualitat i de més difícil comercialització.

Tot sis concerts es faran a la Sala Polivalent de La Fàbrica Rogelio Rojo de Masquefa i estan oberts a tothom que en vulgui gaudir. L'entrada és gratuïta.



**Per començar, música de banda amb una formació polifacètica**

La programació s'estrenarà aquest mateix diumenge, 23 de març, a les 12 del migdia, amb música de banda i una formació polifacètica, la Banda Simfònica Roquetes-Nou Barris, que acumula més de 600 concerts en els seus 25 anys d'existència. La Banda Simfònica Roquetes-Nou Barris va ser creada l'any 1989 per iniciativa de l'Agrupació Sardanista Ideal d'en Clavé de les Roquetes, i a dia d'avui compta amb una plantilla de més de cinquanta músics, des d'amateurs fins a professionals i professors d'escola de música i de conservatori. Entre les fites més importants assolides per aquesta formació, destaquen els seus set CDs, la participació en la cerimònia d'Inauguració dels Jocs Olímpics de Barcelona i la col·laboració en els actes de celebració dels Jocs Olímpics de Pekin 2008. Sota la direcció de Vicenç Navarro Mas, la banda oferirà a Masquefa un ampli repertori,

dividit en dues parts:

**Primera part**

-El cinema  
*Skyfall 007* (Adele Adkins)  
*Ben Hur* (Miklós Rózsa)  
-Adaptacions clàssiques  
*Nessum Dorma* (de l'òpera *Turandot*, de Giacomo Puccini)  
Òperes de Verdi (seleccions de *La Traviata*, *Rigoletto* i *Aida*, de Giuseppe Verdi)  
-Música del món  
*Slovenia* (obertura simfònica, d'Alfred Bösendorfer)

**Segona part**

-Música de banda  
*Ateneu musical* (pasdoble de concert, de Mariano Puig)  
*Sinfonia nobilissima* (simfonia per a banda, de Robert Jager)  
-Música actual  
*Nino Bravo en concert* (fragments de les seves cançons, amb arranjament de M. Calero)  
-Sarsuela  
*Antologia lírica* (fragments de sarsueles d'autors diversos)  
-Música catalana  
*Recull de música catalana* (arranjament de Vicenç Navarro)

## Cinc concerts més fins a finals d'any

El cicle 'Masquefa sona bé' portarà també fins a aquesta localitat de l'Anoia unes altres cinc formacions: Amazing Gospel (18 de maig), la Jove Orquestra d'Universitaris (8 de juny), Calidae (4 de setembre), la Cobla Contemporània (19 d'octubre) i Moby Dixie (30 de novembre).

**Gospel – Viure el cant coral**  
**AMAZING GOSPEL**

Diumenge, 18 de maig de 2014 - 19:00 h

Amazing Gospel és un cor de música gospel de la Xarxa Gospel de Catalunya. Amb seu a Esparreguera, té cantaires de diferents poblacions del Baix Llobregat i l'Anoia. Va iniciar la seva activitat l'octubre de 2011 amb uns 50 cantaires i des d'aquell moment el cor no ha parat de créixer, fins arribar als 94 components actuals. El dia 2 de juny de 2012 Amazing

Gospel es va presentar oficialment en un concert benèfic al Teatre de la Passió d'Esparreguera. Les ganes, la passió, el sentiment, i sobretot l'amor per la música fan que cada assaig, cada actuació, cada petita col·laboració es transformi en un esdeveniment únic.

**L'orquestra – Passió per la música**  
**JOVE ORQUESTRA D'UNIVERSITARIS (JOU)**

Diumenge, 8 de juny de 2014 - 18:00 h

La Jove Orquestra d'Universitaris és una formació orquestral que agrupa estudiants de tot Catalunya amb l'objectiu de difondre i promoure la música sota l'aixopluc de l'Escola de Música de Gràcia, a Barcelona. A la vegada, la JOU també dona l'oportunitat de continuar el seu camí als músics universitaris que assoleixen el Grau Professional a qualsevol con-

servatori o que volen seguir amb la seva formació. La JOU va néixer l'any passat i, de moment, compta amb una plantilla d'uns vint-i-cinc membres.

**El cuquet de la música i el retorn a Masquefa**  
**CALIDAE**

Dijous, 4 de setembre de 2014 - 18:00 h

Calidae és una formació de músics professionals que hores d'ara ja gaudeixen de la seva jubilació. Tots ells tenen, però, el cuquet de la música ben endinsat en les seves vides. Ara toquen per plaer personal i pel de qui els escolten en els concerts que van fent, especialment a terres gironines. Hi trobem músics que han tocat molts anys a les més destacades cobles-orquestres, com ara Els Montgrins, La Principal de la Bisbal o La Selvatana. D'altres han fet llargues estades a l'OBC. Aques-

ta orquestra de Caldes de Malavella interpreta música clàssica i moderna.

**La música de cobla – Una manera d'interpretar la música**  
**COBLA CONTEMPORÀNIA**

Diumenge, 19 d'octubre de 2014 - 18:00 h

Des de l'any 1995, la Cobla Contemporània ens mostra una manera diferent d'interpretar la música. La seva innovació permanent en el món de la cobla ha estat molt acceptada per tothom. Destaquen també per la promoció de joves compositors, per un repertori del tot variat i per la seva tasca en l'edició discogràfica de diferents col·leccions estables. L'any 2004 l'Obra del Ballet Popular els va atorgar el Premi a les Iniciatives Renovadores per l'aportació festiva a les ballades de sardanes. Des de l'any 2007 els guanyats de

les vendes dels seus discs es destinen a l'ONG Mans Unides.

**Dixieland – Una música del sud**  
**MOBY DIXIE**

Dissabte, 30 de novembre de 2014 - 12:00 h

Moby Dixie és una formació musical del Vallès Oriental (Barcelona) dedicada a tocar jazz tradicional. I ho fan a la manera de les bandes de New Orleans (Louisiana), al sud dels Estats Units d'Amèrica. El seu repertori inclou temes clàssics d'aquest estil anomenat dixieland. Aquesta música encomanadissa i alegre s'escolta en diferents actes, cercaviles, concerts i festes de tot Catalunya. En destaquen, però, les participacions al festival Vijazz Penedès de Vilafranca del Penedès.





## L'art trencador i original de Pilar Clavaguera, a la Sala Municipal d'Exposicions de la Pobla

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Sala Municipal d'Exposicions de la Pobla de Claramunt acull, des del diumenge 16 de març i fins al 30 d'aquest mateix mes, una mostra de l'art digital de Pilar Clavaguera. L'acte inaugural va anar a càrrec de la regidora de Cultura, Esther Touriñán.

L'espai cultural recull divuit obres d'aquesta artista, nascuda a Reus el 1941 i que fa anys havia exposat a la Sala Gran del Castell de Claramunt. Les creacions que Clavaguera ha portat aquesta vegada a la Pobla són d'una gran originalitat. Són quadres fets amb ordinador i que sorprenen per la tècnica amb què han estat creats. Són obres extractes que no deixen indiferent a qui les contempla. Destaca la combinació de colors i les formes.

És un art atrevit, desenfadat i que demostra que Pilar Clavaguera és una artista inquieta i que l'edat -73 anys- no li suposa cap handicap per aprendre noves tècniques. Clavaguera té un gran bagatge artístic i



al llarg de la seva carrera ha treballat amb diferents disciplines, com maquetes de guix, cartró, suro i fusta, ceràmica amb torn, il·lustracions per a llibres o retrats a llapis i plumilla.

El 1949, amb 8 anys, Pilar Clavaguera rep classes de dibuix i un any més tard comença a dibuixar amb llapis i plumilla. El 1954 inicia estudis de dibuix artístic, dibuix tècnic, modelat, història de l'Art i estudis de volums a la Llotja de Barcelona. També fa estudis de pintura a

l'oli, gouache, aquarel·la i dibuix al natural del cos humà. El 1974 rep el títol de graduat en Arts Aplicades. És amant de l'Egipte faraònic i té el diploma de Civilització Egípcia de la Societat Catalana d'Egiptologia.

L'exposició del nou art de Pilar Clavaguera es podrà visitar de dilluns a dissabte, de 2/4 de 6 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre, i els diumenges, de les 12 a les 2 del migdia. Aquesta mostra l'organitza la regidoria de Cultura de l'Ajuntament.



## Nova edició del Juga a la Primavera a la Pobla

LA POBLA DE C. / LA VEU

La regidoria d'Infància i Joventut de l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt organitzarà, del 14 al 17 d'abril, una nova edició del Juga a la Primavera. Les inscripcions es podran fer fins al divendres 28 de març a les oficines municipals, de dilluns a divendres, de les 8 del matí a les 3 del migdia.

Aquesta activitat està adreçada als nens i nenes d'entre 3 i 12 anys i el preu és de 20 €. Per apuntar-se cal portar la butlleta d'inscripció, la fo-

tocòpia de la Seguretat Social i el DNI del pare, mare o tutor. Els fulls d'inscripció es poden trobar a l'Ajuntament, on es farà el pagament, a l'escola, al Cau Jove o també es poden descarregar per internet al web [www.lapobla-declaramunt.cat](http://www.lapobla-declaramunt.cat).

Durant quatre dies, els nens i nenes podran participar en diferents activitats, com tallers de manualitats, sortides als parcs i equipaments del poble, jocs al pati, cançons i danses. El darrer dia es menjaran la mona.

## L'Associació per a l'Oci de la Gent Gran de la Pobla organitza una sortida al mercat de Calaf

LA POBLA DE C. / LA VEU

L'Associació per a l'Oci de la Gent Gran de la Pobla de Claramunt organitzarà, el dissabte 29 de març, una excursió al mercat de Calaf. L'autobús sortirà a les 9 del matí des de l'Hotel Robert.

El preu de l'excursió és de 10 €, que inclou el viatge i el dinar, que serà a l'Àrea de Guissona de Jorba. El darrer dia per apuntar-se serà el dime-

cles 26 de març. El pagament de l'excursió s'ha de fer a CatalunyaCaixa i portar el rebut al Local Social de l'Ateneu, de dilluns a divendres, de les 9 del matí a les 12 del migdia.

A més de visitar el mercat, la sortida inclou una visita i una degustació a l'obrador d'Embotits Closa. Aquesta activitat compta amb el suport de la regidoria de Benestar Social de l'Ajuntament.

## Bingo especial de primavera

L'Associació per a l'Oci de la Gent Gran organitzarà, el divendres 21 de març, un bingo especial de primavera. L'activitat tindrà lloc a partir de les 5 de la tarda al Teatre Jardí i el preu del cartró serà de 0,50 €. Aquest bingo, obert a tothom, comptarà amb la col·laboració de la regidoria de Benestar Social de l'Ajuntament i inclourà un berenar. L'entitat ja organitza els dimecres, cada quinze dies, un bingo que es fa a partir de 2/4 de 6 de la tarda a l'Espai Municipal de la Gent Gran.



# Roset JARDINS

Centre de Jardineria

**AQUEST DIUMENGE JA OBRIM!!!  
I DURANT ELS MESOS D'ABRIL, MAIG I JUNY.**

- Disseny i construcció de jardins
- Arbres exemplars i arbustos
- Planta vivaç i de temporada
- Bruc, terres, jardineres i complements
- Manteniment de jardins
- Poda d'arbrat



Vivers: Urb. St. Jaume Sesoliveres  
**Horaris: de dilluns a dissabte**  
matí 10 a 13h  
tarda 15.30 a 19.30h  
**diumenges**  
de 10 a 13h

rosetjardins@rosetjardins.com Tel. 666 46 87 86

# FORMACIÓ TÈCNICA



LAVINI  
Formación y Cooperación Profesional



KOMPE  
Alquiler y venta de plataformas elevadoras

## DIMECRES 26 DE MARÇ



CARRETONER 75€



MAQ. ELEVADORA 75€

**A IGUALADA**

**HORARI INTENSIU MATÍ**  
**CARRETONER + MAQ. ELEVADORA**

## OFERTA 135 €

info@lavini.es / 639 848 837

www.lavini.es



## Conca d'Òdena



## Comencen les obres de construcció de cinc aules per a l'escola Garcia Lorca a Mont-Àgora

MONTBUI / LA VEU

A primers d'aquest mes de març han començat les obres de condicionament de diferents espais del centre cultural polivalent Mont-Àgora per tal que es converteixin en cinc aules, i que puguin ser utilitzades pels mestres i alumnes de l'escola Garcia Lorca a partir del curs 2014-2015. Es tracta de cinc nous espais que s'habiliten a la zona est de l'edifici, a la planta primera del futur centre polivalent Mont-Àgora, i a tocar de la pista poliesportiva de l'escola. En total la superfície és de pràcticament 360 metres quadrats, on s'hi ubicaran quatre aules completes i una aula per a petits grups. Tammateix s'habilitaran els accessos, la zona de lavabos i un traster. Les obres han començat a primers d'aquest mes de març, tenen un termini d'execució de tres mesos i es van adjudicar per 365.000 euros (IVA inclòs).

L'alcalde Teo Romero va recordar que "aquesta actuació és molt important perquè significa la solució a l'acumulació de barracons al pati de l'escola. La ubicació és perfecta, són espais colindants i tothom hi surt guanyant". Romero va afegir que "les aules seran una realitat abans de l'estiu,



amb la qual cosa donem resposta a una reivindicació de la comunitat educativa". El batlle assenyala que "oferir la màxima qualitat educativa passa també per disposar d'instal·lacions dignes i adequades. Amb aquesta solució s'aconsegueix aquest objectiu".

Els treballs de condicionament dels espais permetran ubicar-hi fins a cinc aules finalment. Aquesta "solució imaginativa" permetrà resoldre una reivindicació de la comunitat educativa montbuienca que s'ha anat agreujant durant els darrers anys, just quan aquesta escola va passar d'una a dues línies educatives. Cal recordar que l'ampliació

de l'escola Garcia Lorca era una prioritat de l'anterior govern tripartit de la Generalitat. A partir de l'any 2011, però, el canvi de govern a la Generalitat i les retallades pressupostàries van deixar aturada una ampliació molt necessària i que, sense anar més lluny, ha provocat que els mòduls prefabricats siguin necessaris avui en dia per tal de poder realitzar les classes amb normalitat

El cost d'aquesta actuació l'assumeix el Departament d'Ensenyament de la Generalitat, que va signar un conveni amb l'Ajuntament de Montbui a través del qual l'ens local assumia la licitació i direcció de l'obra.

## Dijous, emotiu homenatge pòstum a l'exdirectora de l'escola Antoni Gaudí Esther Morist

L'activitat tindrà lloc aquest proper dijous a les 17.30 hores al pati de l'escola

MONTBUI / LA VEU

Aquest proper dijous a partir de les 17.30 hores tindrà lloc l'acte d'homenatge pòstum que li retrà l'escola Antoni Gaudí a la que va ser la seva directora, Esther Morist Nevado. L'Esther, que ens va deixar el passat 11 de novembre, va ser directora del centre durant vuit anys, entre 2004 i 2012. Va ser una mestra molt estimada i la seva gran tasca va permetre la dinamització i modernització de l'escola. Els detalls de l'homenatge no han trascendit, però s'espera que sigui un acte molt emotiu i on s'espera una massiva presència de les persones de la comunitat educativa montbuienca. Tammateix, s'espera també que rebí un càlid homenatge de tota la comunitat educativa montbuienca en el decurs del tradicional sopar "Fem Més Escola", que es durà a terme el dijous 27 de març.

Continuen les activitats del "Fem Més Escola"

Montbui continua celebrant durant aquest mes de març el programa d'activitats "Fem Més Escola". Durant els primers dies s'han celebrat activitats com un "Taller per explicar contes als nostres fills" a la Biblioteca, tammateix una sessió de "L'Hora del conte a la Llar d'Infants L'Estel", una xerrada sobre la importància de les emocions a càrrec de Rosa Miralles, diferents visites guiades als centres educatius del municipi i també un esmorzar dels infants de les llars d'infants a les diferents escoles de Montbui.

De cara als propers dies sobresurten activitats com ara la xerrada "Per què als grans ens costa dir no als petits, si sabem que ajuda a créixer"? Aquesta conferència anirà a càrrec de Marga Gibert, i es durà a terme a la Llar d'Infants Santa Anna aquest proper dijous a partir de les sis de la tarda. Tampoc no hi faltaran noves sessions de "L'Hora del Conte" aquest divendres al matí a les llars Montxic i Santa Anna ni tampoc una nova sessió del



Fins el 27 de març continuaran les activitats del "Fem més escola"

Taller de Música per pares, mares i nens/es a la Llar d'Infants L'Estel (divendres 17.30 hores). Aquest proper diumenge tindrà lloc una de les activitats més esperades, la tradicional Caminada a La Tossa amb esmorzar. La sortida es farà davant l'Ajuntament de Montbui a les 9 del matí i a les 9.30 es passarà per la Plaça de la Sort del Nucli Antic. S'arribarà dalt de La Tossa pels volts d'un quart d'onze del matí. Hi haurà xocolatada per a tots els participants en aquesta sortida, adreçat especialment als membres de la comunitat educativa montbuienca.

Les dues darreres activitats del "Fem Més Escola" seran molt importants. D'una banda, aquest dilluns a partir de les sis de la tarda tindrà lloc la xerrada "Aprenem llegint imatges", a càrrec de la creadora de "Les Tres Bessones", l'escriptora i il·lustradora de llibres infantils Roser Capdevila. Roser Capdevila és una il·lustradora de fama i nom mundial, havent guanyat la Creu de Sant Jordi l'any 2004 i també el Premi Nacional de Cinema i Audiovisual l'any 1999. La xerrada de Roser Capdevila es durà a terme a l'Institut Montbui.

I la darrera activitat del "Fem Més Escola 2014" serà el tradicional Sopar Fem Més Escola, de reconeixement a la comunitat educativa, que es farà el dijous 27 de març a dos quarts de nou del vespre, al gimnàs de l'escola Antoni Gaudí.

Les activitats del "Fem Més Escola" són organitzades per la regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Montbui, les escoles del municipi, l'Institut Montbui, la Biblioteca, i compten amb el suport de la Diputació de Barcelona i la Generalitat de Catalunya.

## Segon aniversari de les "Caminades Saludables"

MONTBUI / LA VEU

Tot just ara fa dos anys un grup de montbuiencs i montbuienques, sota el recolzament mèdic de l'equip d'atenció primària de l'Àrea Bàsica de Salut Montbui i el suport de l'ajuntament de Montbui engegava una activitat que s'ha consolidat plenament durant aquest temps: les Caminades Saludables. Es tracta d'unes sortides que es realitzen de forma programada dos cops per setmana, els dimarts i els dijous. Els participants completen diferents trajectes pel terme municipal montbuienc, amb uns nivells d'exigència molt assequibles.

L'objectiu d'activar la salut dels ciutadans del municipi amb aquestes passejades s'ha aconseguit de ple, i una setantena de persones prenen part de forma assídua en aquestes activitats. El fet de comptar amb un ampli terme municipal fa de Montbui un dels municipis on més persones practiquen aquesta activitat física de forma assídua, però el fet d'organitzar aques-



tes Caminades Saludables ha permès agrupar a una bona part de les persones que realitzaven aquestes passejades pel seu compte.

Per treure el màxim profit a aquestes passejades saludables es donen diferents directrius. D'una banda, una fase inicial (d'uns dos mesos de durada aproximadament) en els quals cal que els participants caminin si més no durant tres dies per setmana

de forma alterna i sempre intentant augmentar paulatinament els recorreguts. A partir dels dos mesos s'entra en una fase de millora, on cal caminar quatre cops per setmana, i a partir dels tres mesos cal fer-ho almenys 50 minuts, cinc dies a la setmana. A partir del quart mes s'entra en una fase de manteniment, en la qual cal continuar caminant un mínim de 50 minuts, entre 5 i 7 dies a la setmana.





## L'Ajuntament d'Òdena arranja diversos camins rurals

ÒDENA / LA VEU

L'àrea de món rural de l'Ajuntament d'Òdena, en el marc del pla de manteniment i millora dels camins rurals, des del passat mes de gener ha estat treballant en alguns dels camins rurals per millorar la seguretat, facilitar el trànsit als vehicles del veïnat i adequar-los als criteris que es demana en la campanya de prevenció i vigilància d'incendis.

Es tracta del camí que va de les Casetes de Mussons fins a l'Espelt passant per Cal Mercader, el camí de Cal Macià fins a la Raval i el de Can Sabaté al Corral de les Maioles. Els treballs de millora han consistit en allisar-los i arranjat-los, s'ha estès i compactat la grava i s'ha aprofitat per desbrossar els

vorals i retirar les pedres.

Per fer-ho l'Ajuntament ha invertit 9.000 euros de fons propis i 13.575 euros de la Diputació de Barcelona en el marc del Pla de Prevenció d'Incendis gestionats a través de l'ADF.

D'altra banda, l'Ajuntament també ha realitzat una actuació al camí que va de la carretera de l'Espelt a Jorba. En aquest camí els treballs realitzats han estat pavimentar amb formigó els trams més malmesos.

El regidor de medi ambient, Joan Xavier Gabarró recorda "el bon estat dels camins per garantir-ne el pas és vital per la prevenció d'incendis i alhora per facilitar la comunicació viària pel nostre territori".

## Òdena designa els seus vocals en el Consell de Salut

ÒDENA / LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena segueix endavant amb el Pla de Salut 2013-2015, que té per objectiu la millora de la qualitat de vida i el benestar dels seus ciutadans, a més de fixar els objectius per millorar la prevenció i garantir uns estàndards de salut. El consistori ha activat la creació del Consell de la Salut d'Òdena, on hi prenen part representants de diverses entitats i institucions municipals, així com representants del consistori.

Fins al moment, dels grups polítics del consistori, s'incorporen Sandra Fernández (PSC), Maria Sayavera (ERC-Òdena 2011) i Joan Gabarró (CIU). També entren a formar-ne part: l'AMPA Castell d'Òdena, amb Maria José Galeano Samper; la farmacèutica Maria Teresa Navarro; Adela Claramunt, del

CAP El Pla; la treballadora social de l'Ajuntament Yolanda Fernández; Ester Ibáñez, de l'Agència de Salut Pública de Catalunya; Carme Cases, del consultori d'Òdena; Gemma Aurich, del Centre de l'Espelt; Meritxell López, de l'associació del Barri de la Font; i Antoni Planell i Ana Castillo, de les associacions veïnals de La Guixera i de la Coraza, respectivament. Amb posterioritat, s'hi aniran incorporant més persones.

Els principals objectius del pla són: promoure l'envelliment saludable, millorar les pràctiques alimentàries saludables, potenciar les activitats de lleure dins el municipi, millorar la sostenibilitat saludable, facilitar eines de gestió de les emocions i facilitar actuacions de millora al barri de Santa Olga. Aquests sis objectius queden englobats

dins de tres eixos transversals que vol treballar el Pla com són "Reforçar el treball en xarxa de les associacions per aconseguir sinèrgies positives", "Crear un consell de salut estable que vetlli per la salut al municipi" i "Estar atent a l'augment de les desigualtats socials i de salut al municipi".

Cada un dels objectius es traduirà en accions concretes com tallers, actes, trobades o programes d'activitats diversos que l'Ajuntament impulsarà al costat de les associacions, escoles o els serveis d'atenció primària i de la salut. La creació del Consell de Salut Municipal, entre altres accions, vetllarà per la consecució dels objectius descrits, a més d'afavorir la participació ciutadana en la seva realització.

## La justícia dóna la raó a l'Ajuntament en el conflicte amb Emcofa

ÒDENA / LA VEU

La Sala del contenciós-administratiu del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya ha resolt favorablement l'apel·lació de l'Ajuntament d'Òdena, en el conflicte legal obert amb l'empresa Emcofa per les quotes d'urbanització del Pla de les Gavarreres. Es tracta d'unes obres que van finalitzar el 2005 i per les quals la constructora va reclamar més d'un milió d'euros addicionals per unes modificacions que es van haver de fer sobre la marxa.

A aquesta quantitat addicional que volia Emcofa, 1.086.496,24 euros, s'hi su-

maven interessos. Una primera sentència del jutjat contenciós administratiu número 4 de Barcelona, el 2009, avalava la reclamació de l'empresa, però ara el TSJC ha estimat l'apel·lació que va presentar el consistori d'Òdena contra aquesta sentència de fa cinc anys. El TSJC estima que la sentència que es va fer "no s'ajusta al dret". En relació a les obres, la justícia considera que "s'ajusten a les descrites en el projecte" i que l'Ajuntament en cap moment va acceptar modificacions, exceptuant les que ja es van liquidar en el seu moment.

## El Club d'Amics del Gos va acollir un concurs de Rottweiler

ÒDENA / LA VEU

Les instal·lacions del Club Amics del Gos (CAG) a Òdena van acollir el passat 1 de març el XVI Concurs Monogràfic del Club Rottweiler d'Espanya a Catalunya i el diumenge 2 de març el IV Concurs Nacional Monogràfic del Club Rottweiler d'Espanya del Nord. En total, els dos esdeveniments van acollir 40 gossos participants amb els seus respectius guies procedents d'arreu d'Espanya i França.

La trobada va comptar amb els jutges Ms Yvonne Bekkers, procedent d'Holanda i el Sr. Antoni Rojo Fajardo, procedent d'Andalusia, dos grans experts i de reconegut prestigi en el món caní. Segons els seu veredict



la classificació final va quedar així: BIS Catalunya Joan Jett de Alaiz i BIS Espanya del Nord Filou of Gerishe Schawarz. Es tracta d'una prova autoritzada per la Reial Societat Canina Espanyola i punt obligatori

per presentar-se al Campionat d'Espanya, oberta no només a participants, sinó també a tots els amants dels animals que van apropar-se a admirar els millors exemplars d'aquesta raça canina.

## 5 D'ABRIL DE 2014 1ª JORNADA

### TDAH ANOIA

Inscripcions jornada:  
TDAH ANOIA  
tdah.anoia@gmail.com



tel. 637794367  
Associació de famílies de nens amb  
dèficit d'atenció/hiperactivitat

LLOC: AUDITORI MUSEU DE LA PELL.  
C/JOAN MERCADER S/N IGUALADA.

## TDAH, FAMÍLIA I ESCOLA.

9.00 a 9:15

Inauguració 1a jornada  
Ana Arévalo.  
Presidenta TDAH ANOIA

9.15 a 10.30

Presentació de protocol d'actuació del TDAH a les escoles.  
Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya  
Sra. Alba Espot. Directora General d'Educació Infantil i Primària. Sra. Cristina Pellisé.  
Subdirectora General d'Ordenació i Atenció a la Diversitat

10.30 a 11:15

Exemples pràctics d'intervenció a les escoles amb o sense protocol.  
Sra. Ana Isabel Solanas  
Directora del Centre de Pedagogia Terapèutica Xaris, experta en TDAH.  
Tarragona.

11:15 a 11:45

Descans

11:45 a 12:30

Tractament multimodal del TDAH: El paper del psiquiatra i del psicòleg dins del protocol.  
Doctor Jordi Sasot. Psiquiatra Infantil - Adolescent i Pediatra. Centre Psicopediàtric Guia.  
Barcelona

12:30 a 13:15

Torn de preguntes

13:15 a 14:00

Què podem fer les famílies?

Sra. Elena O'Callaghan i Duch.

Pedagoga i coach especialista en TDAH i Presidenta TDAH Catalunya.

14.00 a 14:05

Cloenda





## L'ajuntament renova el compromís amb els comerciants del Mercat de Sant Hilari

VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'alcalde Joan Vich i la presidenta de l'Associació de Comerciants del Mercat de Sant Hilari, Conxita Roca, han renovat aquest dilluns el conveni de col·laboració per a dinamitzar el mercat municipal de Vilanova del Camí. El conveni que Vich i Roca han signat té vigència fins el proper mes de maig, moment en què acaba la concessió dels espais del mercat.

L'Ajuntament va aprovar en la darrera sessió plenària el plec de clàusules administratives per a la concessió dels espais del mercat, distribuïts actualment en 29 parades, cambres frigorífiques i trasters. Això vol dir, que a partir del mes de juny, Ajuntament i comerciants del mercat, hauran de signar la segona part del conveni, l'objectiu del qual, és contribuir a la promoció i animació co-



mercial d'aquest equipament. Enguany, a més a més, és un any especial per a l'associació ja que celebren el 30è aniversari de la inauguració d'aquest espai municipal. Per això, l'Associació de Comerciants del Mercat de Sant Hilari han previst diferents accions promocionals i festives adre-

çades especialment a la clientela, però també a la població en general. L'acte central es preveu a finals de maig. El conveni també recull altres activitats com el Bon dia Esmorzem!, per fomentar els bons hàbits alimentaris entre els escolars i altres campanyes de promoció.

## Satisfacció per la pedalada de l'ACI malgrat no poder treure el comerç al carrer

VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'Associació per al Comerç i la Indústria (ACI) de Vilanova del Camí va sortir diumenge al carrer amb una nova proposta per dinamitzar el comerç associat. La pedalada popular, pensada per gaudir en família, tot fent esport, va comptar amb la participació d'una setantena llarga de persones i la col·laboració d'un bon nombre de voluntaris i entitats vilanovines.

Des de l'organització, Sígrid Nieto, fa una bona valoració de l'activitat, que sobretot van gaudir la quitxalla. Malgrat que des d'ACI s'havia pensat en un circuit per passejar, molts petits no van poder evitar les típiques carreres i el recorregut se'ls va fer curt. Després de la pedalada, ACI havia organitzat altres activitats per dinamitzar la matinal a la plaça de Can Papasseit. Des de Jonas Bike van preparar una gimcana, molta Xamba Camp del Rei s'hi va afegir a ritme de percussió i Sweet Índia va oferir un tast de danses. Tot plegat va contribuir, explica Sígrid Nieto, que la matinal de diumenge fos molt amena i divertida, però ha lamentat que no es pogués rematar amb la mostra de comerç local que havien preparat per a l'ocasió. Segons explica Nieto, la nova normativa que prohibeix treure el comerç al carrer fora



dels horaris comercials o els dies festius amb autorització d'obertura, els ho va impedir. Amb la llei d'horaris els comerços poden obrir un màxim de 12 hores diàries, entre les 7 del matí i les 10 del vespre, amb l'obligació de tancar diumenges i festius i avançar l'horari de tancament els dies 24 i 31 de desembre. Dins d'aquests límits, els comerciants poden fixar lliurement la distribució del seu horari diari d'obertura. D'altra banda, a Catalunya el comerç en general, pot obrir un màxim de 8 diumenges o festius a l'any, d'acord amb el calendari que fixa la Generalitat, més dos festius que determina cada ajuntament per al seu terme municipal.

L'ACI ja està ultimant els detalls de la seva participació a

FirAnoia, la fira multisectorial d'Igualada que enguany es celebrarà el 13, 14 i 15 de juny. Sígrid Nieto ha avançat a La Carmanyola de Ràdio Nova que enguany participaran una quinzena d'establiments vilanovins. Ho faran com ho han fet en les darreres edicions en grup i sota una mateixa imatge promocional; la del Centre Comercial Vilanova. Nieto també ha explicat que han decidit conjuntament amb Fira canviar l'ubicació del comerç vilanoví que enguany estarà al Passeig Verdager.

Des d'ACI també estan valorant fer un programa d'activitats paral·lel a la Fira per tal de dinamitzar el comerç local i conferir-li un toc diferenciat, però no ha volgut avançar-ne els detalls.



## La tercera passejada "A cent cap els cent" fa parada a Barberà del Vallès

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Continua el cicle de les passejades de la Diputació de Barcelona "A cent cap els cent" que aquest dijous farà parada a Barberà del Vallès. Aquesta és la tercera de les passejades del cercle, en què participarà el grup vilanoví.

La sortida de Vilanova del Camí està prevista a dos quarts de nou del matí, des de la plaça Extremadura. A les 10 es preveu l'arribada al centre cívic Ca n'Amiguet de Barberà del Vallès. Després de l'esmorzar i d'una visita a l'església romànica del municipi, que data del segle XI, els participants iniciaran la passejada tot vorejant el riu Ripoll, que els durà al castell de Barberà. La ruta, de prop de 9 quilòmetres, acabarà a les instal·lacions esportives Maria Reverter on està previst el dinar i una activitat de comiat.

Aquesta passejada segueix un itinerari sense massa desnivell, que combina una part urbana amb una part natural i que cerca la visita a espais emblemàtics de la població vallesana.

Vilanova del Camí va acollir 175 persones a la segona passejada

Recordem que la darrera passejada, el 26 de febrer, va tenir com amfitrió el municipi de Vilanova del Camí. Unes 175 persones van compartir aquesta trobada al nostre municipi. Veïns de les poblacions de Santpedor, Barberà del Vallès i Sant Pol de Mar, els municipis que formen grup aquest any amb Vilanova del Camí, van compartir la matinal amb el col·lectiu de persones grans que practiquen activitat física amb el Servei d'Esports vilanoví.

La caminada, en aquest cas, va començar a la zona esportiva de Can Titó, entre ametllers i camps de conreu i va enfilarse per les masies de Can Pelegrí i Can Bernades. Poc a poc, el camí va anar agafant alçada i va oferir als visitants unes espectaculars vistes de la població i de la Conca d'Òdena. La passejada va acabar-se, com és tradició, a Can Papasseit, on va tenir lloc el dinar i la darrera activitat de comiat.

## Música solidària amb els animals, de la mà de Tatanka

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El proper diumenge, Tatanka organitza amb la col·laboració Ajuntament de Vilanova del Camí i l'escola Akord's un concert de música molt especial, en benefici dels animals de companyia; una proposta pionera a la comarca. Serà diumenge, a dos quarts de sis de la tarda a Can Papasseit.

Des de l'entitat han preparat, amb la implicació d'un bon nombre de persones, un ampli repertori de música actual pop, flamenca, jazz... i també anuncien moltes sorpreses. L'entrada serà gratuïta i les aportacions voluntàries es destinaran a ajuts per a les protectores

d'animals.

És el primer concert solidari que organitza Tatanka i han aconseguit aplegar força col·laboracions per fer-lo realitat. Una de les curiositats a destacar és la interpretació de les peces amb llenguatge de signes. Al concert hi participaran músics i cantaires de diferents edats i estils musicals, així com també de diferent nivell, des de professionals fins amateurs, passant per estudiants o els alumnes dels cursos de llengua de signes. També serà variada la interpretació musical d'instruments que podrem trobar: piano, baix, cant, guitarra espanyola, saxofon i "cajón flamenco".





# Tornen les jornades de billar 8 pool de Carme amb participació internacional

CARME / LA VEU

El dissabte 22 i el diumenge 23 de març tornen a Carme els campionats de 8 Pool més importants de Catalunya. Concretament, el dissabte a les 11 del matí es celebrarà l'XI Open individual de 8 Pool el qual ja ha agafat una dinàmica de participació internacional. S'espera la presència de destacats jugadors de països veïns com ara França, Anglaterra o Suïssa. Aquest fet no és casual, doncs el nivell que es requereix per poder-hi participar només està a l'abast dels millors jugadors de billar. Els premis que es repartiran el dissabte arriben a la xifra de 1200 euros, dels quals 600 seran pel 1r classificat, 300 pel 2n classificat, 150 pel 3r classificat, 70 pel 4t classificat i del 5è al 8è classificat 20 euros per jugador. Les inscripcions per aquest dia seran de 10 euros per jugador. Cal destacar un any més la col·laboració de tots els comerços, bars, entitats i ajuntaments que col·laboren amb aquests Opens de 8 Pool de Carme. Entre els col·laboradors, hi torna a ser

la casa Castelló, empresa especialitzada en tacs de billar i que es dedica amb molta professionalitat i de forma artesanal a construir tacs personalitzats des de 1925. Aquesta empresa familiar ja acumula tres generacions realitzant aquestes obres d'art. El dissabte podreu adquirir-ne una, doncs es farà el sorteig d'un tac valorat en 400 euros. Les butlletes es vendran al preu d'un euro.

Com a novetat d'aquest any, el diumenge 23 es realitzarà l'Open individual Copa Banco Mediolanum. La repercussió que està tenint aquest Open ha portat a aquesta entitat a col·laborar directament amb els organitzadors d'aquest event. Els premis que es repartiran arriben fins als 600 euros, dels quals 300 aniran cap al guanyador de l'Open, 150 pel 2n classificat, 75 pel 3r i 40 pel 4t classificat. L'Open començarà a les 11 del matí i les inscripcions valdran 20 euros.

Les inscripcions per aquest torneig i del dissabte es poden fer enviant un correu electrònic al [info@carme8pool.cat](mailto:info@carme8pool.cat)



o bé trucant al 630649858. Pot participar-hi l'únic que es necessita són ganes de passar-ho molt bé i de gaudir de l'experiència dels millors jugadors. Les previsions són molt bones i estan creixent a un molt bon ritme. Pel que fa aquest cap de setmana passat, dissabte es va

realitzar el Dia del soci. La valoració dels diferents tornejos que es van realitzar han estat excel·lents, doncs la participació va ser de rècord: 50 participants en el torneig local. Tenint en compte que només van participar jugadors de la zona, aquesta xifra resulta espectacular i demostra un cop més que aquest esport, en aquesta modalitat, va creixent dia a dia. Els tornejos que es van fer i el repartiment de premis, trofeus i tacs, van ser els següents:

INICIACIÓ

- 1r classificat: tac castelló + copa
  - 2n classificat: copa
- SEGONA CATEGORIA
- 1r classificat: tac castelló + copa
  - 2n classificat: copa
- PRIMERA CATEGORIA
- 1r classificat: tac castelló + copa
  - 2n classificat: copa
- ONE FRAME KNOCK OUT
- 1r classificat: Lot de vi + copa
  - 2n classificat: copa
- SPEED POOL
- 1r classificat: Lot de vi + copa
  - 2n classificat: copa

Les inscripcions van ser de 10 euros pels socis i 15 euros pels no socis i es va començar a les 11 del matí. El diumenge també es va celebrar una prova del Circuit de Snooker de Sabadell, la qual abarcava una prova de 2a categoria i una altra de 1a categoria que es van realitzar al matí. A la tarda es va celebrar el Campionat Junior (7 a 12 Anys), la inscripció al qual valia 5. Amb aquest torneig, es confirma el compromís que té l'organització amb l'educació i l'aprenentatge dels més petits en aquest esport. Es va tancar aquest cap de setmana, a l'espera del dissabte 22 que tornarà el millor espectacle al Centre recreatiu i cultural de la localitat de Carme.

## A Carme es va viure amb molta esportivitat el 5è Cros escolar

CARME / LA VEU

A primera hora del matí del passat diumenge 16 de març s'ha celebrat a Carme el 5è Cros Escolar de Carme organitzat pel Consell Esportiu de l'Anoia, el Club Atlètic Igualada i l'Ajuntament de Carme. Les curses s'han fet en un ambient tranquil, acompanyades d'un bon dia de sol de març i amb molt bona afluència de participants tant de nens com de nenes de la comarca i de Carme, arribant-se als 181 corredors/es.

El punt de sortida i arribada fou el camp de futbol municipal, organitzant-se les curses al voltant de la zona esportiva amb quatre circuits habilitats, dos seguint els caminals que voregen la riera de Carme, dos entre les zones de la pista esportiva i el camp de voleibol i dos al mateix camp de futbol. Amb aquests circuits s'han realitzat les dotze curses segons les diferents categories atenent l'edat i el gènere dels participants, des dels més petits de P3 fins a cadets i infan-



tils. La darrera cursa ha estat la de pares i mares. A quarts de 2 del migdia l'alcaldede Carme, acompanyat del regidor d'esports i les professionals del Consell Esportiu de l'Anoia feren el lliurament de trofeus i medalles als 3

primers classificats de cada categoria així com al primer classificat del poble. En les categories inferiors es repartiren medalles a tots els nens i nenes participants. Les classificacions es poden consultar a: [www.ceanoia.cat](http://www.ceanoia.cat)

**CONVOCATÒRIA D'AJUTS INDIVIDUALS DE MENJADOR  
CURS 2014-2015**

**BENEFICIARIS I REQUISITS**

- Estar matriculat en un centre educatiu sostingut amb fons públics de Catalunya, en qualsevol dels cursos dels ensenyaments de segon cicle d'educació infantil, d'educació primària i d'educació secundària obligatòria, durant el curs corresponent a la convocatòria.
- No tenir el servei de menjador amb caràcter preceptiu i, per tant, gratuït.
- Fer ús del servei de menjador escolar.
- No tenir una renda anual de la unitat familiar de l'any 2013 superior a l'obtinguda a partir de la fórmula següent:

1,5 \*IRSC + (1.500,00 EUR x (MUF -1))  
(IRSC) Índex de renda de suficiència de Catalunya: **7.967,73 euros anuals.**  
(MUF) Membres de la unitat familiar

(MUF) Membres de la unitat familiar	Renda límit anual
2	13.451,60€
3	14.951,60€
4	16.451,60€
5	17.951,60€
6	19.451,60€
7	20.951,60€

Exemple de rendes límit

Terminis	Lloc de lliurament	Període
<b>Presentació</b> de les sol·licituds per part de <b>les famílies</b>	Centres docents	<b>del 24 de març de 2014 al 30 d'abril de 2014 (ambdós inclosos)</b>
<b>Resolució de l'atorgament o denegació de l'ajut</b> per part del Consell Comarcal a les famílies	al Tauler d'Anuncis de: Consell Comarcal, Centres Docents i Ajuntaments	<b>mes de setembre de 2014</b>

Consell Comarcal de l'Anoia - pça. Sant Miquel, 5 - 08700 Igualada - 93 805 15 85  
[www.anoia.cat/departaments/ensenyament](http://www.anoia.cat/departaments/ensenyament)



## Anoia Sud



## Després de vuit anys, la cap de llista al Bruc no continuarà en les properes municipals del 2015

EL BRUC / LA VEU

Després de dos mandats municipals al capdavant de la candidatura d'ERC al Bruc, Marijó Aubarell deixarà d'encapçalar la llista en les properes eleccions municipals al 2015. L'actual regidora d'ERC al Bruc i consellera comarcal de Turisme i Comerç, destaca que "he entregat vuit anys de la meua vida al servei del municipi i del partit, sent Alcaldessa del 2007 al 2011, i després com a Regidora a l'oposició, intentant fent del Bruc un poble millor, el millor de tots per als seus vilatans". Per a Aubarell "és un moment en que necessito dedicar temps al meu fill i a la meua professió, prioritzar temes personals de la meua vida, sense en cap cas abandonar la militància a ERC. Continuaré treballant amb l'equip d'ERC d'El Bruc, aportant tota la experiència i els coneixements d'aquest anys, amb la voluntat de fer créixer i reforçar l'equip republicà al Bruc". Així mateix, la regidora d'ERC al Bruc vol posar de relleu que "aquests



darrers tres anys des de l'oposició hem denunciat la poca participació de l'actual equip de govern de CDC que té el suport sense condicions del PSC; no hem acceptat entrar a governar amb líders que no compten amb les persones ni amb les seves opinions, poc transparents i interessats en ells mateixos com s'ha pogut veure en l'avanç del POUM. Per altra part, hem proposat poder participar activament en les decisions municipals

sense retribució i ni això van acceptar. Les properes eleccions seran decisives i amb la feina que hem dut a terme, penso que deixarem les coses prou preparades per tal que ERC trobi el camí prou pla per repetir l'alcaldia que vam aconseguir al 2007". Segons Jordi Calpe, president d'ERC-Anoia, "amb l'esforç de tots, amb les persones que podem anar aglutinant, junt amb la nova energia d'un lideratge renovat, podem formar un molt bon equip al Bruc i sumar moltes persones. Des de la Federació Comarcal treballarem per construir un projecte amb una base molt àmplia i que reculli les màximes sensibilitats per poder esdevenir majoritari. A ERC pensem que les properes eleccions municipals no tant sols seran molt importants pels pobles sinó que han de donar un resultat espectacular pel que fa al nombre d'ajuntaments independentistes que avalin i enforteixin el camí cap a la independència de Catalunya."

## "Súmate" ha celebrat una conferència a Capellades



CAPELLADES / LA VEU

El dissabte, dia 15 de març i a les 6 de la tarda, l'associació "Súmate" ha presentat les seves propostes de futur a "La Lliga" de Capellades. La frase amb què presentaven la seva conferència era "Construyendo la Cataluña del futuro. Preguntas y respuestas". Aquesta conferència ha començat amb un breu vídeo de presentació de l'associació. Ha parlat en primer lloc el president de l'associació, Eduardo Reyes, que ens ha explicat com va néixer "Súmate": arran de les diferències bàsiques de com els agradaria a ells que fos el futur de Catalunya i com proposaven que fos altres col·lectius (polítics, economistes...). En segon lloc, Bego Amado, membre de l'Associa-

ció, ha tractat de manera més personal el tema, tot suggerint que s'ha vist afectada per diferències i injustícies en el tracte pel fet de viure a Catalunya i no a altres autonomies. El darrer a intervenir ha estat Antoni Olivé, professor d'Economia de la Universitat Ramon Llull, que ha desfet amb dades concretes i numèriques alguns dels mites i llegendes urbanes que s'han creat entorn a la independència de Catalunya (pensions, exportació, situació de l'euro, relació amb Europa...). Després de la xerrada, s'ha obert un interessant torn de preguntes i respostes que ha mantingut l'interès de la setantena d'assistents a l'acte. Finalment, tot participant d'un pica-pica, s'ha continuat la xerrada, de forma més distesa.

## La Llei de l'avortament i Europa protagonistes a la Calçotada Socialista de Masquefa

MASQUEFA / LA VEU

Gairebé 70 persones van assistir el dissabte 15 de març a la Calçotada Socialista organitzada per l'agrupació del PSC de Masquefa amb el lema Sumant x Masquefa, i que tenia com a objectiu debatre i denunciar la reforma de la Llei de l'Avortament que proposa el Partit Popular i iniciar la campanya a les eleccions al Parlament Europeu.

Al migdia la regidora del PSC a l'Ajuntament de Masquefa Isis Abad, l'ex-alcaldesa i exdiputada Teresa Estruch i la senadora Mònica Almiñana presentaven una xerrada sobre les conseqüències pels drets de la dona si la reforma tira endavant. Isis Abad va remarcar que l'Ajuntament de Masquefa va votar en contra de la reforma. Teresa Estruch va expressar el rebuig a la nova proposta i Mònica Almiñana va exposar les terribles conseqüències d'una reforma ideològica que posa en greu perill el futur de moltes dones. Posteriorment es va desenvolupar un debat



entre tots els assistents. A continuació els membres de l'agrupació van servir la calçotada als assistents, que van gaudir del menjar i de l'espectacular dia. Per finalitzar el 3er candidat del PSC al Parlament Europeu, Alejandro Colldefors, va explicar a tots els assistents la importància d'anar a votar el proper dia 25 de maig a les eleccions europees. "Cal barrar les polítiques d'auste-

ritat i donar pas a les polítiques de justícia social a nivell europeu", va exposar. L'agrupació del PSC de Masquefa valora molt positivament aquesta jornada, que dona força i consolida un gran grup de veïns que aposta pel disseny d'un programa electoral innovador i creatiu que porti al PSC al govern de l'Ajuntament de Masquefa l'any 2015.

## Últimes places a la sessió de networking per a persones amb esperit emprenedor

MASQUEFA / LA VEU

Encara queden algunes places vacants a la sessió de networking que la regidora de Promoció Econòmica de l'Ajuntament ha organitzat per a aquest divendres, 21 de març. La sessió, que és gratuïta, s'adreça a persones amb esperit emprenedor: a tothom que tingui una idea de negoci i ganes de crear la seva pròpia empresa, a emprenedors, a autònoms, i a petites i mitjanes empreses tant de Masquefa com d'altres municipis que hi vulguin participar. L'objectiu és que puguin exposar els seus projectes, relacionar-se, i fer contactes empresarials que fructifiquin en futures relacions de negoci. La sessió de networking tindrà lloc de les 10 del matí a la 1 del migdia al Centre Tecnològic Comunitari de Masquefa (avinguda Catalunya, 60).

Les inscripcions es poden fer fins aquest dijous, 20 de març, presencialment al mateix CTC o de manera on line a [www.ctc.masquefa.net/formacio](http://www.ctc.masquefa.net/formacio). Impartida per Míriam Riera, de l'empresa Efectiva Comunicació, la sessió es dividirà en dues parts: una de teòrica i una altra de pràctica. En la primera part es donaran a conèixer els diferents recursos que l'Ajuntament posa a la disposició de les persones emprenedores i les empreses, es presentarà l'experiència d'un projecte emprenedor, i s'explicarà el concepte de networking i els seus principals avantatges. En la segona part, tots els assistents podran presentar breument els seus projectes professionals, i després interactuaran entre ells en funció dels seus interessos amb una sessió de networking lliure.



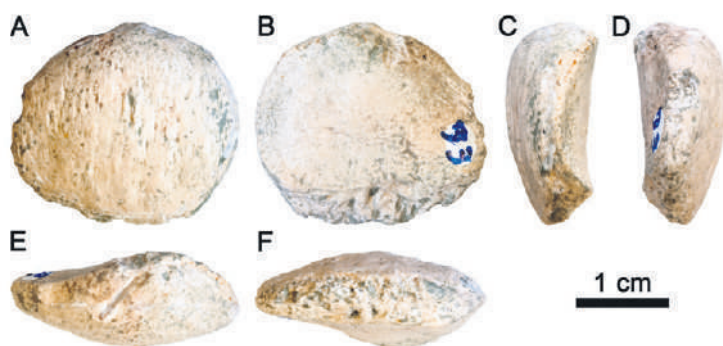


## Nous estudis demostren que en Pau (Pierolapithecus catalaunicus) podia desplaçar-se amb el tron erecte

ELS HOSTALETS DE P. / LA VEU

Una nova recerca, en aquesta ocasió liderada per la investigadora predoctoral de l'ICP Marta Pina demostra que el *Pierolapithecus catalaunicus* (conegut popularment com en Pau) presentava un genoll amb un ampli rang de moviments, semblant al que mostren els actuals ximpanzés, gorilles i orangutans. Aquesta troballa reforça la hipòtesi que aquest homínid podia desplaçar-se de manera ortògrada (amb el tron erecte), adequada per a grimpar verticalment pels arbres de manera eficient.

El comportament postural i locomotor dels grans antropomorfs del Miocè ha estat sempre un tema controvertit. En el cas concret de *Pierolapithecus catalaunicus*, la pelvis té una estructura més aviat primitiva, semblant a la que presenta el gènere *Proconsul* (un homínideu africà més antic). Això, conjuntament amb la forma de les falanges, indicaria que *Pierolapithecus* s'hauria desplaçat per sobre les branques a quatre potes en comptes de suspendre-s'hi. En canvi, altres característiques de la seva anatomia, com l'estructura del tòrax o la morfologia del canell, suggereixen que podria adoptar postures i comportaments locomotors ortògrads (amb el tron erecte). En aquest estudi, els investi-



Imatge de la ròtula estudiada



el cas dels grans simis, estudis biomecànics previs han associat la forma de la ròtula a un genoll amb un ampli rang de moviments, una característica favorable per grimpar verticalment pels arbres. Per contraposició, en els cercopitècids actuals la mobilitat d'aquesta articulació és molt més reduïda i està restringida a un únic pla, el que els dona una major estabilitat a l'hora de caminar sobre les branques i córrer en posició quadrúpeda.

El Pau (*Pierolapithecus catalaunicus*) va ser trobat a l'Abocador de Can Mata (els Hostalets de Pierola, Anoia) l'any 2002. Amb una edat de 12 milions d'anys, és el representant inequívocament ortògrad més antic de la família dels homínids (el grup que inclou els grans antropomorfs i humans actuals). Les més de 80 restes trobades corresponen a un únic individu que va ser batejat popularment com en Pau.

gadors han analitzat la ròtula de diverses espècies de simis actuals i fòssils i han constatat que la de *Pierolapithecus* presenta moltes semblances amb la dels grans antropomorfs actuals (orangutans, gorilles i ximpanzés). És una ròtula més aviat ampla i prima en comparació amb la dels cercopitècids (les mones de l'Antic Continent, com els babuïns o els macacos), que tendeix a ser més estreta i gruixuda. En

## El bon temps acompanya la matança del porc

ORPÍ / LA VEU

Aquest diumenge dia 16 de març va tenir lloc la matança del porc a Orpí. El sol i el calor van acompanyar la festa ja des de primera hora del matí. Organitzada per la Comissió de Festes d'Orpí, enguany ha estat el tercer d'aquest esdeveniment que s'ha recuperat després de molts anys. A les nou del matí va començar la preparació dels costellams amb romaní, el procés de tallar el porc i la posterior elaboració dels embotits, botifarra fresca, i butifarra blanca i negra. Gràcies a la participació de la gent del poble i voltants, es va poder fer tota la feina. En el parèntesi que es va fer per esmorzar, es van aplegar més de 30 persones, per menjar sardines a la brasa, careta i llom amb pa amb tomàquet. A



quarts de tres de la tarda els assistents van poder degustar el menú, amb amanides, butifarra a la brasa, costella al romaní i els tastets de cigronet de l'anoia, amb vi i cava. I de postres no podien faltar els

tradicionals bunyols de Quaresma. Ja després del dinar va tenir lloc un bingo popular en el que es va repartir cava, i una panera als més afortunats.

## Inaugurats els Circuits a Peu i l'Skatepark dels Hostalets de Pierola



Nou skatepark dels Hostalets

ELS HOSTALETS DE P. / LA VEU

El passat diumenge, 16 de març, es van inaugurar els quatre circuits que l'Àrea de Mediambient de l'Ajuntament amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona han marcat pels voltants del poble. A partir del tram del GR-172 que passa pel municipi, s'han vertebrat quatre recorreguts de diferent dificultat i llargària, però tots de gran bellesa paisatgística.

A les nou del matí es van obrir les inscripcions per participar en les diferents rutes. Prop de 200 caminants van respondre a la crida i, dividits en tres grups que feien tres de les quatre rutes marcades, van poder gaudir d'un dia assolat i una agradable passejada de diumenge.

En arribar de la caminada, tots els participants van rebre un entrepà per recuperar forces. L'alcalde, Daniel Vendrell va

donar per inaugurats els circuits amb una petit parlament on va agrair l'esforç fet pels serveis tècnics de l'Ajuntament, així com la feina que desenvolupa la Comissió d'Esports organitzants esdeveniments esportius durant tot l'any. També va convidar a hostaletencs i foranis a gaudir d'aquests quatre circuits i dels que possiblement s'aniran afegint.

L'Skatepark dels Hostalets va obrir les portes oficialment el passat cap de setmana. Situat a la timba, al costat del parc de Cal Ponsa, i amb unes fantàstiques vistes de Montserrat, la nova instal·lació esportiva està equipada amb rampes, baranes i zones intermitges per practicar tant esports de taula com l'skate o altres varietats amb bicicleta, patinet i patins en línia.

El parc estarà obert cada dia fins a les 22.00 hores.





 Premsa Comarcal

# Tria bé: formació és futur



**CLAUDI ALSINA**  
Secretari general del  
Consell Interuniversitari  
de Catalunya (CIC)

## Redacció

En tots els moments de la nostra vida hem de procurar triar bé les opcions que ens ofereixen en cada moment, però en cas d'op-  
tar per uns estudis universitaris la tria resulta encara més essencial. El salt dels estudis preuniversitaris a la universitat té unes implicacions personals importants: cal aconseguir encertar un grau que resulti interessant i que es desenvolupi en un centre engrescador i qualificat. Això pot marcar en gran mesura el nostre desenvolupament personal i el nostre futur professional.

Triar bé (estudis i centre) és, doncs, una doble

qüestió clau. Tots partim d'intuïcions (o fermes) vocacionals i possiblement ens trobem amb dubtes entre diverses alternatives: cal sempre informació contrastada i àmplia, mirant no sols l'oferta concreta dels estudis sinó les seves sortides professionals i el que representa l'exercici d'una professió i la formació humana inherent. El futur és massa important i llarg per obrar sense causa justificada en aquest cas.

Afortunadament el sistema universitari català és molt potent, amb reconeguda solvència internacional. Navegar bé per la molta informació del portal *Què i per què estudiar*

**"El Consell Interuniversitari de Catalunya ha habilitat un portal web [itinerariuniversitari.gencat.cat](http://itinerariuniversitari.gencat.cat) on hi ha els 10 passos a seguir per a l'accés a la universitat i un recull d'eines útils."**

a les universitats catalanes (accessible des de la web [itinerariuniversitari.gencat.cat](http://itinerariuniversitari.gencat.cat)) ens pot donar un bon suport per conèixer les més de 420 ofertes de graus i en particular poder veure perspectives d'inserció laboral i les noves ofertes de graus que hi ha enguany. En aquest àmbit cal destacar la creixent oferta de dobles graus, que tenen molta ac-

ceptació: de manera coordinada s'ofereix poder obtenir a la vegada dues titulacions, sovint complementàries.

El Consell Interuniversitari de Catalunya ha habilitat un portal web ([itinerariuniversitari.gencat.cat](http://itinerariuniversitari.gencat.cat)) on hi ha els 10 passos a seguir per a l'accés a la universitat i un recull d'eines útils que es poden necessitar: portals web, aplicacions mòbils i to-

tes les xarxes socials d'interès per accedir a la universitat. Els estudiants també tenen accés al Portal Accenet -per fer la matrícula a les PAU i la preinscripció universitària i seguir les assignacions-; a les aplicacions Posa't a Prova i Guies de Conversa Universitària; a tota la informació sobre ajuts universitaris, de mobilitat internacional i el sistema català de beques o a la web *Què i per què estudiar a les universitats catalanes* per consultar tota l'oferta de graus, màsters i els graus amb millors dades d'ocupabilitat a la web Winddat.

Entre els dies de juny de les PAU i l'inici del curs universitari cal seguir bé

aquest itinerari per ordenar opcions de preinscripció, seguir, si s'escau, els processos d'assignació i reassignació, fer la matriculació, etc. La secretaria d'Universitats i Recerca té el màxim interès a donar a conèixer totes les característiques del sistema, que és ric i atractiu i, per tant, complex, i facilitar sempre el camí d'accés més convenient o les ajudes més adequades a cada situació personal.

Orientar-se és imprescindible. Intentar encertar a la primera, un desig de tothom. El tema dels estudis universitaris és molt important: no ens podem permetre no triar bé! Bona tria... i bona sort!

1a UNIVERSITAT DE L'ESTAT  
SEGONS EL RANQUING INTERNACIONAL QS

## L'AUTÒNOMA S'HA DE VIURE

Si t'agrada aprendre, formar-te com a professional, investigar, gaudir d'un campus d'excel·lència internacional, relacionar-te i fer amics, la **Universitat Autònoma de Barcelona** és la teva universitat.

Coneix els graus i màsters UAB  
[www.uab.cat](http://www.uab.cat)

**UAB**

Universitat Autònoma  
de Barcelona

**UABCEI**  
CAMPUS D'EXCEL·LÈNCIA  
INTERNACIONAL





# Màsters Universitat de Lleida

## Àmbit de Salut

Educació per a la Salut  
Investigació Biomèdica  
Psicologia General Sanitària (pendent d'aprovació)  
Recerca en Salut

## Àmbit de Ciència i Tecnologia Agrària i Alimentària

Enginyeria Agronòmica  
Gestió de Sòls i Aigües\*  
Gestió i Innovació en la Indústria Alimentària  
Millora Genètica Vegetal  
Protecció Integrada de Cultius\*  
Sanitat i Producció Porcina\*

## Àmbit de Gestió Multifuncional de Superfícies Forestals

Enginyeria de Forests  
Erasmus Mundus en Gestió Forestal i de Recursos Naturals al Mediterrani (MEDfOR)  
Erasmus Mundus European Forestry  
Incendis Forestals. Ciència i Gestió Integral (MàsterFUEGO)\*  
Planificació Integrada per al Desenvolupament Rural i la Gestió Ambiental

## Àmbit d'Enginyeria i Tecnologies de la Informació

Enginyeria Industrial  
Enginyeria Informàtica

## Àmbit d'Educació, Societat i Qualitat de Vida

Educació Inclusiva\*  
Formació del Professorat de Secundària i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes  
Psicopedagogia  
Tecnologia Educativa: e-Learning i Gestió del Coneixement\*

## Àmbit de Territori, Patrimoni i Cultura

Creació d'Empreses Audiovisuals i Convergència Digital\* (pendent d'aprovació)  
Ensenyament d'Espanyol/Català per a Immigrants  
Identitat Europea Medieval\*  
Llengües Aplicades

## Àmbit d'Activitat Física i Esport

Director Esportiu  
Dret Esportiu  
Gestió Esportiva

## Àmbit de Construcció Europea: Aspectes Jurídics i Econòmics

Advocacia  
Ciències Jurídiques  
Comptabilitat, Auditoria i Control de Gestió  
Direcció i Gestió Laboral (pendent d'aprovació)  
Gestió Administrativa (pendent d'aprovació)  
Sistema de Justícia Penal\*

\* Interuniversitari

[www.udl.cat](http://www.udl.cat) [pdi@seu.udl.cat](mailto:pdi@seu.udl.cat) Tel. 902 507 205 [universitatdelleida](https://www.facebook.com/universitatdelleida)



• UNIVERSITAT DE VIC •

JORNADA  
DE PORTES  
OBERTES

UVIC

Dissabte 22  
de març de 2014  
De 9 a 14 i  
de 16 a 19 h



+ [www.uvic.cat](http://www.uvic.cat) +





## Capellades gaudeix el seu Mercat Figuerer



CAPELLADES / LA VEU

Aquest diumenge, amb un boníssim temps primaveral, Capellades ha sortit al carrer per celebrar el seu Mercat Figuerer.

Enguany s'ha treballat molt intensament amb l'Associació Capellades Comerç, que ha convertit la fira en un pol d'activitat i de mostra comercial i de serveis capelladins. Així, els botiguers van posar a la plaça Catalunya estands amb mostres dels seus productes i serveis i van obrir les botigues, moltes d'elles amb parada al carrer, que quedaven

dins el circuit firal.

La plaça Catalunya va tenir animació tot el dia. Al matí moltes persones van degustar les propostes de la Mostra Gastronòmica, i a la tarda van ser molts els qui van fer un tast a la Mostra de Gintònics. El Mercat Figuerer va començar al migdia amb la inauguració que van presidir les autoritats des de l'estand de l'Ajuntament. Primer va intervenir la presidenta de Capellades Comerç, Paquita Bisbal; seguidament el regidor de Promoció Econòmica, Juli Moreno; i per acabar l'Alcalde de Capellades, Marcel·lí Mar-

torell. Els tres van coincidir en valorar la importància que en moments de dificultat com l'actual els botiguers s'associïn per impulsar i treballar de manera conjunta, reconeixent així la tasca que desenvolupa el comerç local a l'hora de cohesionar la vida del municipi. Després de la inauguració l'alcalde i tot el consistori van fer un recorregut per tota la fira saludant les persones participants. Així van poder veure actuar els Falcons de Capellades, cantar els petits de la Coral Xeremell, encomenar-se de l'alegria de la Casa d'Andalusia i del Coro Romero, i de la important tasca que es duï a terme des de la Botiga Oberta de Caritas.

A migdia també es va fer l'entrega de premis del Concurs de Pintura Ràpida Joan Campoy, amb les obres d'uns artistes que enguany van coincidir bastant a l'hora de triar Casa Bas com a escenari del seus quadres.

La tarda va seguir amb el Ball a Cal Ponet i amb un espectacle de cloenda que va plasmar l'esperit de recolliment de la Quaresma, ja que el Mercat Figuerer sempre s'escau en el segon diumenge d'aquest període.

## L'ajuntament de Capellades es posiciona en contra de la LRSAL



CAPELLADES / LA VEU

En el Ple ordinari de dimecres 5 de març els diferents grups municipals de CiU, CUP i ERC han votat a favor de prendre mesures en favor del recurs d'inconstitucionalitat de la LRSAL (Llei de Reforma i Racionalització de l'Administració Local). El PSC no va assistir al Ple de l'Ajuntament. En aquest sentit, l'Ajuntament de Capellades se suma als més de 700 ajuntaments catalans i a una totalitat de més de 1200 ajuntaments espanyols que, de manera conjunta, presentaran recurs d'inconstitucionalitat de l'esmentada llei. En aquest sentit, les diputacions catalanes i les seves respectives capitals també s'han sumat a aquesta iniciativa per evitar l'esmerçament de l'autonomia local.

En un ajuntament com el de Capellades deixaria com única i plena competència municipal la gestió del cementiri. Altres competències bàsiques com són la gestió de l'aigua, recollida de residus o un servei de proximitat com els serveis

socials bàsics passarien a ser coordinats per la Diputació. Es perdria qualsevol competència en ensenyament, per tant ja no es podria fer cap política pública d'escola bressol. I en determinats supòsits de dèficit econòmic, fins i tot planteja l'obligatorietat de crear un calendari per fusionar municipis.

L'Alcalde de Capellades, Marcel·lí Martorell va posar en relleu la necessitat de armar-nos jurídicament davant aquesta ofensiva en contra de l'autonomia local i en contra de l'administració més propera al ciutadà presentant aquest recurs al Tribunal Constitucional, en segon lloc, fer els deures i dur una bona gestió municipal per carregar-nos de raó i evitar perdre competències locals i finalment, la necessitat que el Parlament de Catalunya aprovi una llei pròpia d'administració local en els propers mesos per tal de blindar-nos de les competències pròpies a nivell català que de manera general ja contempla l'actual Estatut.

## Els Falcons de Capellades assoleixen la seva millor actuació

CAPELLADES / LA VEU

Aquest diumenge passat, en motiu de la fira del Mercat Figuerer, els Falcons de Capellades assoleixen la seva millor actuació de la història.

L'actuació va començar sobre les 12 del migdia, a Plaça de Catalunya, lloc central de la fira plena de gom a gom pel clima primaveral, on van realitzar la seva exhibició, començant per la Tripira amb Pilar de 3 al mig perfectament executada, l'estrena del Supervól format per tres Àvions de 3 i dos pilars centrals, la dificultat d'aquesta figura no es va veure reflexada per la impecable execució, ja ho diuen, ho fan tant bé que sembla fàcil, van seguir amb l'estrena també de l'Avet gros, la Presentació amb tres Pilars centrals, van continuar amb una de les figures més complexes la Pira de 9, sincronitzada i molt aplaudida, després un altre estrena una Pira de 3x2 amb l'anxaneta fent el Pi juntament amb dos pires de 2x2 i per acabar, la espectacular Escala de 7, on a casa encara no l'havien



assolit i en varies ocasions si fora de la vila.

La colla falconera molt contenta per aconseguir aquesta brillant actuació tot just al començament de temporada, amb varies camisses noves que han treballat molt per assolir-la, els Falcons de Cape-

llades seguiran el mateix ritme als assajos per aconseguir les noves fites que ja estan apunt de sortir a plaça.

Si voleu més informació dels Falcons de Capellades, la podeu trobar a [www.falconsdecapellades.cat](http://www.falconsdecapellades.cat)

## Diumenge, Concert-vermut amb Mínnim i dijous, contes amb Mònica Torra a la Lliga

CAPELLADES / LA VEU

Aquest diumenge al migdia a la Cafeteria de la Lliga es podrà gaudir d'un vermut-concert amb Mínnim, Santi Mendez, un concert on es treballen les petites emocions i sentiments que neixen en el més personal de l'autor.

Per altra banda, el proper dijous, 27 de març, dia mundial del teatre, el celebrarem amb els contes de la Mònica Torra, "D'aquells boleros aquests contes", la música la posarà l'Neus Peris. I tot plegat ho fa-



rem a partir de les 9 del vespre a la Cafeteria La Lliga.



PREU SUBSCRIPTORS  
**NOMÉS  
18€**

*No facis tard per Sant Jordi!*

PREU NO SUBSCRIPTORS  
**20€**

*Tornen els rellotges de*  
**La veu.**

Amb 2 anys de garantia!



Reserva el teu rellotge a [publianoiadisseny@gmail.com](mailto:publianoiadisseny@gmail.com)  
o per telèfon 93 804 24 51





## Piera va participar a la Fira Futur

PIERA / LA VEU

En l'acte inaugural, on van assistir els regidors Josep Llopart, Josep Maria Rosell i Francisco Jiménez, l'INS Guinovarda va presentar el projecte POPET. Es tracta d'un programa de diversificació curricular on gràcies a una col·laboració entre l'Ajuntament de Piera, el Departament d'Ensenyament i els centres de secundària, un grup d'alumnes combina les classes amb estades pràctiques a empreses. En la presentació es va destacar la importància de les empreses i entitats col·laboradores i l'èxit del programa ja que el curs passat d'un grup de 15 alumnes, 13 va obtenir el Graduat en Educació Secundària.

### Els estands

L'Institut Guinovarda també va participar amb un estand on exposava l'oferta formativa més enllà dels estudis obligatoris: batxillerat i el cicle formatiu de grau mitjà. Els PTT-PQPI de l'Anoia Sud i d'Igualada van participar també amb un espai on informaven sobre aquests estudis. Els mateixos alumnes van dissenyar l'estand i es van encarregar d'informar als visitants. També van estar presents en l'organització de la fira fent



acompanyament i recepció als assistents en l'acte inaugural. Els alumnes de la modalitat d'auxiliar de jardineria del PQPI-PTT van fer una exhibició pràctica de com confeccionar petits rams de flors.

El saló presta especial atenció a les persones que volen fer-se emprenedores i autoocupar-se, una fórmula cada vegada més estesa. Per això, es va incloure un espai conjunt dels centres de serveis a les empreses dels Ajuntaments d'Igualada, Vilanova del Camí, Piera i Masquefa.

### Els visitants

Els alumnes de 4t d'ESO de

l'Institut Guinovarda, del SI Salvador Claramunt i del PQPI-PTT de l'Anoia Sud van assistir-hi per tal de rebre informació i orientació sobre quin pot ser el seu futur acadèmic i/o professional. Molts d'ells van passar pels punts d'orientació on diversos tècnics de la Xarxa TET Anoia Sud oferien informació i assessorament als visitants sobre les diferents opcions de continuar estudiant o incorporar-se al mercat de treball. Un dels tècnics orientadors va ser la tècnica d'Ensenyament de Piera que continuarà oferint aquest servei en el Centre de serveis la Bòbila.

## Trobada d'AMPES de Piera

PIERA / LA VEU

Dins del Pla Educatiu d'Entorn de Piera (PEEP) el passat 13 de març va tenir lloc a la Biblioteca la primera trobada d'associacions de mares i pares de les escoles públiques de Piera.

La principal finalitat d'aquesta trobada va ser promoure les relacions entre les diferents juntes de les associacions i posar en comú maneres de fer. Hi van assistir representants de les AMPES de l'Escola Herois del Bruc, l'Escola Creixà, l'Escola Les Flandes, l'INS Guinovarda, la SI Salvador Claramunt i l'Escola Bresol Municipal el Gall Mullat.

La trobada va incloure els següents punts: presentació dels representants assistents, explicació de la composició i estructura de les diferents associacions, posada en comú dels diferents mètodes de gestió econòmica utilitzats (subvencions, aportacions a la escola, inversions en materials...), propostes de millora per potenciar l'assistència a les assemblees de les famí-



es i la seva implicació, gestió i organització de les extraescolars i implicació en els diferents serveis escolars: menjador, biblioteca, transport...

La principal preocupació d'aquestes és com incrementar la participació de les famílies en les juntes de les AMPES i en les activitats que s'organitzen. Aquestes associacions es responsabilitzen de desenvolupar projectes i accions

pel bé de l'educació però per a fer-ho necessiten el suport de les famílies. Està demostrat que els centres educatius amb una AMPA cohesionada i activa obtenen un major èxit escolar entre el seu alumnat. Des de l'Ajuntament volem agrair la tasca que estan portant a terme les AMPES per mantenir i millorar la qualitat de l'ensenyament.

## Surt a la llum la revista i agenda de primavera

PIERA / LA VEU

L'Ajuntament de Piera ha editat el número 23 de la revista Viladepiera.cat i l'agenda de primavera, amb els actes programats a Piera per als mesos d'abril, maig i juny.

El número 23 de la revista Viladepiera.cat conté el resum de les activitats de la nostra població, amb temes d'interès especial per al vilatà com l'aprovació del pressupost per a aquest 2014, el resultat de les enquestes «Què penses de Piera?», el resum de les festes de Nadal o un ampli resum del que passa en els àmbits de l'ensenyament i es-

portiu, entre molts altres.

Pel que fa a l'agenda del 2n trimestre de 2014, hi podeu consultar les activitats d'un sol dia programades des dels diferents entitats i els equipaments municipals, les exposicions i tot el ventall de cursos i accions formatives que es duen a terme a Piera durant els mesos d'abril, maig i juny.

En aquest moment, totes dues publicacions es poden consultar i descarregar en línia, al web [www.viladepiera.cat](http://www.viladepiera.cat). Durant els pròxims dies es distribuiran les edicions en paper per les llars pierenques i els equipaments municipals.

## Demà dissabte, monòleg de Godoy al Foment



PIERA / LA VEU

Aquest dissabte, a les 22 hores, el Teatre Foment de Piera acull el monòleg de l'actor uruguaià Godoy, que forma part de la programació d'espectacles al Foment del 1r trimestre 2014.

L'últim espectacle programat per a aquest primer trimestre d'any és el de Godoy, que presenta «Veuràs que tot és mentida». Godoy, actor uruguaià, presenta aquest divertiment en un acte, sota la di-

recció d'Andreu Buenafuente. Un monòleg sobre el sexe, la dona, l'home, la mort, Déu, l'estupidesa, la felicitat... Les entrades es poden adquirir anticipadament al Bar Nou Foment (12 €), en línia a [atrapalo.com](http://atrapalo.com) (12 €) i el mateix dia de l'espectacle a la taquilla del Teatre Foment (15 €).

D'altra banda, ja podeu consultar la nova programació d'espectacles al Teatre Foment per als mesos d'abril a juny en aquest enllaç.

## Noves propostes de la Biblioteca de Piera

PIERA / LA VEU

Amb el títol Remeis casolans, herbes útils silvestres i a l'hort, ahir, la Biblioteca de Piera rep la visita de l'Àstrid Van Ginkel, llicenciada en Farmàcia i màster en Biologia i directora de la consultoria especialitzada Fitomon. La conferenciant explicarà les diferents propietats alimentàries, medicinals i cosmètiques de les herbes remeieres que creixen silvestres al nostre voltant i d'altres que hi podem cultivar fàcilment. Ens introduirà també en el món dels preparats casolans,

tot exposant unes quantes receptes.

I el dimecres 26, a les 18 hores, els més petits gaudiran d'una nova sessió de contes a càrrec de la companyia pierenca La mama i la Padrina, que sota el títol Contes xics i bonics oferiran una selecció de textos adaptats per incentivar el gust per la lectura.

Finalment, la xerrada "Emprenedoria. Una experiència", prevista per al divendres 21 de març, a les 19 hores, s'ha anul·lat per motius aliens a l'organització.



## ÒPTICA DURAN us parla del GLAUCOMA

En aquest article us volem donar a conèixer una malaltia ocular anomenada **GLAUCOMA**, molt comú entre la població adulta i que molt sovint passa totalment desapercibuda però amb conseqüències molts greus.

El **GLAUCOMA** provoca danys en el nervi òptic de manera progressiva causant pèrdua del camp visual i deteriorament de la visió fins arriba a la ceguesa.

Aquesta malaltia ocular és la segona causa de ceguesa en el món, segons l'organització mundial de la salut, a Espanya la pateixen vora un milió de persones de les quals el 50% no ho saben.

El **GLAUCOMA**, en les seves primeres etapes, és força difícil de detectar pel propi pacient ja que no presenta cap mena de simptomatologia. Aquest fet fa que sigui molt important la seva detecció a temps, ja que els danys que provoca i els seus efectes es converteixen en irreversibles, provocant, en el cas de no realitzar-se un diagnòstic a temps, ceguesa.

### LA PREVENCIÓ ÉS VITAL PER DETECTAR LA MALALTIA A TEMPS

### QUI POT PATIR GLAUCOMA?

Tot i que el **GLAUCOMA** és una malaltia ocular que pot afectar a qualsevol persona i a qualsevol edat, sembla que hi ha certs factors que poden determinar un major risc a desenvolupar aquest problema.

Entre els principals factors de risc podem trobar:

La raça: El glaucoma té una major incidència entre afroamericans i hispans.

L'herència genètica: El glaucoma té tendència a aparèixer reiteradament entre familiars.

L'edat: a partir dels 40 anys, el risc de patir glaucoma és més alt, arribant a multiplicar-se per 7 a partir dels 60 anys.

Diabetis  
Miopia

### CONSEQÜÈNCIES DEL GLAUCOMA

El principal símptoma del **GLAUCOMA** és una progressiva disminució o reducció del camp visual. Aquesta reducció del nostre camp de visió s'inicia afectant primer a la nostra part perifèrica de la visió.

És molt freqüent que el pacient no ho detecti fins que

pateix l'anomenat "visió en túnel".

Si el **GLAUCOMA** no és detectat i tractat a temps, el camp visual s'anirà tancant cada vegada més fins que s'enfosqueixi la part central podent arribar a la ceguesa de l'ull afectat.



Visió normal



Visió afectada

### COM REALITZAR UNA DETECCIÓ PRECOÇ DEL GLAUCOMA

Hi ha tres proves les quals permeten els oftalmòlegs determinar l'existència o no del **GLAUCOMA** en un pacient

**PRESSIÓ INTRAOCULAR** : si apareix amb valors més elevats del normal es pot sospitar una possible presència.

**FONS D'ULL ALTERAT** (en concret alteració del nervi òptic).

**CAMPIMETRIA**: aquesta prova ens posa en evidència l'al-

teració del nostre camp visual perifèric.

A **ÒPTICA DURAN** us oferim un servei innovador, un servei de telemedicina anomenat **OPT-RETINA**.

Mitjançant els retinògrafs no midriàtics us realitzem una sèrie de fotografies del vostre fons d'ull i mitjançant els tonòmetres d'aire ús avaluem la vostra pressió intraocular. Tota aquesta informació és enviada als oftalmòlegs d'Opt-Retina (oftalmòlegs especialitzats en retina) que ens remetran un informe detallat sobre la conveniència o no d'una visita completa al vostre oftalmòleg per tal de continuar realitzant les proves pertinents.

Ja veieu que no és una patologia sense importància.

Tenint en compte que el **GLAUCOMA** és molt comú i que degut a la seva falta de simptomatologia passa molt sovint totalment desapercibut, ús recomanem fer visites anuals.

Òptica Duran us ofereix aquest servei de prevenció mitjançant un cribatge a base de fotografies i mesura de la pressió intraocular.

Prova totalment innòcua i indolora i que tan sols hi hauréu de dedicar 10 minuts del vostre temps.

Demaneu informació sense cap compromís i recordeu que és necessari concertar cita.

#### CONSULTI'NS I DEMANI HORA.

-Susana Rodríguez Bustamante

Diplomada en Òptica i Optometria

-Sandra Margets Morgades

Tècnica auxiliar d'Òptica.

C/ MASQUEFA, 11 Igualada

Tel. 935107083

WWW.OPTICADURAN.ES



opt  
retina



PROPERA XERRADA 27/MARÇ/2014

# ÒPTICA DURAN

## Us parla del GLAUCOMA

Esteu convidats a la propera Xerrada sobre Salut Visual

IMPARTIDA PER :

SUSANA RODRIGUEZ:

Òptic -Optometrista  
d'ÒPTICA DURAN  
c/masquefa,11 IGUALADA  
☎ 935107083

Dra. BÀRBARA DELÀS:

Oftalmòleg del Centre  
D'oftalmologia Igualada  
c/st.magi, 2 1ª IGUALADA  
☎ 938039529

Data : 27-MARÇ-2014

Hora : 20.00H.

Lloc : La Seu de  
LA VEU DE L'ANOIA  
c/ retir,40 - Igualada  
(sala de conferències)

Us hi esperem

ENTRADA LLIURE

Si esteu interessats en assistir-hi agraïm confirmació:

opticaduran@gmail.com // t.935107083

c/ masquefa, 11 Igualada

( costat esquaix igualada )





## Es presenta a la Torre de Claramunt el Mapa de Patrimoni Cultural, del qual el municipi en forma part

LA TORRE DE C. / LA VEU

El passat diumenge 16 de març es presentava a La Torre de Claramunt el Mapa de Patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona a càrrec de la historiadora Raquel Valdenebro. Els mapes de Patrimoni Cultural són una eina de coneixement que pretén recollir exhaustivament el patrimoni immoble, moble, documental, immaterial i natural d'aquells municipis que en sol·liciten la realització, per tal que es puguin establir mesures de recerca, protecció, conservació i rendibilització social.

En aquest sentit, La Torre de Claramunt ha estat inclosa en aquest catàleg com a municipi amb mapa de patrimoni cultural. Cada mapa s'hi acompanya d'una memòria que fa una valoració global del conjunt patrimonial del municipi. Aquests mapes inclouen les fitxes dels elements patrimonials inventariats, fotografies i la seva ubicació mitjançant cartografia digital i es poden consultar a <http://patrimonicultural.diba.cat>

Concretament, el municipi de



La Torre de Claramunt té catalogat entre d'altres: el Castell de la Torre de Claramunt, els edificis històrics més importants, l'antic camí de la Torre de Claramunt a Carme, la Carrerada de La Torre de Claramunt, el fons documental de l'Ajuntament de La Torre de Claramunt, les Festes Majors d'Estiu i d'Hivern de la Torre i d'Espoia, dites populars, i fins a un total de 260 elements. Destaca l'enorme volum del patrimoni en pedra seca, amb un total de 107 barraques de

vinya i alguns marges de pedra excepcionals.

La jornada va comptar amb l'interès d'un gran públic que va conèixer de primera mà en que consisteix el Mapa de Patrimoni Cultural i la importància que suposa per al municipi estar catalogats. L'alcalde de la població, Jaume Riba va mostrar la seva satisfacció, "perquè accions com aquestes posen en valor el nostre municipi i contribueixen a la construcció de país".

## Es consolida el mercat dels diumenges de la Torre de Claramunt

LA TORRE DE C. / LA VEU

El mercat dels diumenges al matí de La Torre de Claramunt està esdevenint tot un èxit de participació tant per part del públic com dels paradistes com dels petits comerços de la població. I és que després de la campanya de promoció que l'ajuntament va engegar el darrer mes, s'ha detectat un augment de visitants d'arreu de la comarca que aprofiten el diumenge per anar a La Torre de Claramunt a passejar i fer algunes compres.

D'altra banda, també han augmentat el nombre de parades que s'han sumat, ja que han vist en el mercat de la Torre de Claramunt una oportunitat de negoci. Cal destacar que el darrer mes s'han afegit noves parades, que amplien l'oferta habitual de fruita, verdura, tèxtil, estris, cuina, ceràmica o eines que es poden trobar al mercat. A més, els paradistes organitzen diverses activitats com sorteigs de productes, dinars populars... Els comerços de la Torre s'han sumat al mercat, ja que les botigues també



obren els diumenges per aprofitar el flux de visitants.

L'èxit de participació ha fet que La Torre de Claramunt es converteixi en un punt comercial de referència els diumenges a la comarca de l'Anoia. L'alcalde torredà, Jaume Riba, afirma que l'objectiu és "dinamitzar el nostre municipi i generar activitat econòmica als locals comercials de La Torre de Claramunt". Per això, s'ha creat una imatge promocional

amb el lema "Cada diumenge, gaudeix del mercat i del comerç. Vine a la Torre!", que s'està difonent a través d'unes pancartes i uns plafons que s'han col·locat a les rotondes i també a les entrades del municipi.

El mercat setmanal se celebra de nou del matí a dues del migdia, i les parades solen ubicar-se al carrer dels Tres Reis.



## La Torre de Claramunt aposta per la tecnologia led

LA TORRE DE C. / LA VEU

Durant aquests dies l'Ajuntament de la Torre de Claramunt ha realitzat tasques de canvi de les lluminàries convencionals per noves lluminàries de tecnologia led. Amb aquesta acció el municipi fa una aposta clara per la sostenibilitat energètica i fomenta la cura pel medi ambient.

Concretament, les llums que s'han canviat han estat les exteriors dels edificis dels centres socials de Pinedes i La Torre i les de les escoles de La Torre i de Vilanova d'Es-

poia, així com també les del mateix ajuntament. La voluntat de l'ajuntament és aplicar aquesta política energètica en tots els edificis públics i ha manifestat que així ho anirà fent progressivament.

Aquesta actuació forma part dels bons propòsits del consistori quant a Medi Ambient; realitzar inversions sostenibles que progressivament facin baixar els imports de les factures de subministres elèctrics i contribueixin a la cura pel medi ambient.

## Els Falcons de Vilanova d'Espoia van actuar a Catalunya en Miniatura



VILANOVA D'ESPOIA / LA VEU

Falcons de Vilanova d'Espoia aquest passat diumenge dia 16 va actuar a Catalunya en Miniatura, que ens va oferir l'ocasió de passar tot un dia amb ells, d'una forma molt familiar.

Els Falcons després de disfrutar d'un dia lúdic-cultural, final-

ment van actuar a les 3.30h davant dels visitants del parc, que bocabadats miravan les diverses figures que fan els Falcons, com els pilars caminats, avets, planxes rodades, escala etc...sempre difonen l'esperit Falconer amb simplicitat i alegria.





## L'Ajuntament de Calaf adquireix un desfibril·lador extern automàtic



CALAF / LA VEU

Des de les regidories d'Esports i Salut de l'Ajuntament de Calaf s'ha impulsat la compra d'un desfibril·lador extern automàtic (DEA). Es tracta d'un equip de cardioprotecció portàtil, que estarà ubicat normalment al poliesportiu però que pot traslladar-se fàcilment a d'altres instal·lacions o esdeveniments esportius,

de manera que es pugui tenir sempre a mà si cal utilitzar-lo. L'aparell permet administrar una descàrrega elèctrica controlada al cor per interrompre la fibril·lació ventricular i restablir la funció cardíaca en cas d'aturada. És per això que la utilització d'un DEA, juntament amb una ràpida actuació gràcies a uns coneixements mínims de Suport Vital Bàsic,

poden ser decisius davant d'una situació crítica i salvar una vida.

La instal·lació del dispositiu anirà a càrrec de l'empresa Aquasos, qui també va impartir aquest dissabte el curs de primers auxilis bàsics i funcionament de l'aparell a treballadors municipals i a representants de diverses entitats esportives del poble.

## El Casal de Calaf organitza un càsting per als Pastorets Infantils

CALAF / LA VEU

Segur que molts nens i nenes estarien encantats de poder actuar als Pastorets de Calaf, un espectacle que han vist i del qual han sentit parlar força, i que cada any torna per les festes nadalenques. Doncs bé, ara en tindran l'oportunitat, gràcies als Pastorets Infantils que el Casal vol organitzar de cara a la propera temporada. I com que és sabut que els Pastorets de Calaf són un espectacle ben fet, seriós i molt professional, la direcció ha de-

cidit portar a terme un càsting per seleccionar els infants per a cada un dels papers. Les proves tindran lloc aquest cap de setmana, i hi poden accedir els nens i nenes nascuts entre els anys 2000 i 2007. El dissabte 22 de març a les 17.00 h tindrà lloc el primer càsting, i el diumenge 23 de març a les 10.30 h el segon. Mitja hora abans de cada prova hi haurà una reunió informativa per als pares. Des del Casal animen tots els joves calafins a participar-hi!



# LA PASSIÓ D'ESPARREGUERA

## Et portem amb autobús a la Passió d'Esparreguera



Només espectacle

PROGRAMA DEL DIA **26** D'ABRIL DE 2014

**TARDA**

- 14.45h HORARI SORTIDA DES D'IGUALADA: Estació Nova
- 15.30h HORARI APROXIMAT D'ARRIBADA A ESPARREGUERA
- 15.30h - 16.15h VISITA GUIADA AL TEATRE
- 16.45h ENTRADA A LA SALA
- 17.00h INICI DE LA REPRESENTACIÓ
- 21.45 h FI DE L'ESPECTACLE
- 22.00h VIATGE DE TORNADA A IGUALADA

ESPECTACLE+  
TRANSPORT

**32€**



**La veu**  
DE L'ANOIA



Reserva la teva plaça a La Veu de l'Anoia (El preu s'abonarà a l'entrar a l'autobús)  
info@xptours.cat C/Retir 40, Igualada Tel. 669 485 500





## Dissabte, signa un vot per la independència al mercat de Calaf

CALAF / LA VEU

L'Assemblea Nacional Catalana i l'Associació de Municipis per la Independència han organitzat per a aquest cap de setmana la segona recollida de peticions de la campanya "Signa un vot per la independència". Es tracta del que l'ANC anomena "pla B": recollir el màxim nombre d'adhesions possible per recolzar una declaració unilateral d'independència en cas que no es permetés realitzar la consulta del 9 de novembre o bé que no se'n respectessin els resultats. Totes les persones majors de 16 anys que encara no han signat i vulgui fer-ho, tenen una nova oportunitat aquest dissabte 22 de març al mercat de Calaf, on l'Assemblea local instal·larà una paradeta per fer difusió de la campanya i recollir més signatures. Només cal



portar el DNI i es pot signar a Calaf encara que es resideixi en un altre municipi, ja que el sistema funciona amb circumscripció única. La recollida d'aquest cap de setmana compta amb el suport dels pobles i ciutats que formen part

de l'Associació de Municipis per la Independència (AMI). Com a membre de l'AMI, el ple de l'Ajuntament de Calaf del passat 31 de gener va aprovar una moció de suport a aquesta campanya.

## Calonge de Segarra celebra amb èxit la 6a calçotada popular

CALONGE DE SEGARRA / LA VEU

El passat diumenge 16 de març Calonge de Segarra va celebrar la sisena edició de la calçotada popular, organitzada per l'associació de Joves de Kalonge, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Calonge de Segarra. El menú va consistir en calçots, xai i botifarra amb cigronets de l'Alta Anoya, postres, cafès, aigua, vi i cava. Havent dinat, com és tradició, es va fer el joc del bingo. La calçotada va comptar amb més de seixanta



## El concert de St. Pere Sallavinera recull més de 1.000 euros per a la Fundació Salvador Gavina

ST. PERE SALLAVINERA / LA VEU

Unes 150 persones van assistir aquest dissabte a la tarda al tercer concert solidari de Sant Pere Sallavinera, organitzat per la Parròquia. Aquest any els diners recollits, 1.009,85 euros, es lliuraran a la Fundació Salvador Gavina, que ajuda nens i joves del Raval de Barcelona que es troben en situació de pobresa. El concert va comptar amb la participació de tres formacions: els joves Els Gebrats, dos grups de cant coral de l'Escola de Música de Calaf i el Cor Trinvant. En finalitzar, hi va haver un petit refrigeri per a tots els assistents.



## La calafina Anna Roca Bars compleix els 101 anys

CALAF / LA VEU

Si fa uns dies la Generalitat i l'Ajuntament de Calaf lliuren la Medalla Centenària a Inesida Fernández Álvarez, el passat divendres 7 de març se celebrava el 101è aniversari d'Anna Roca Bars. L'Anna ja va rebre la Medalla Centenària l'any passat, i en aquesta ocasió el consistori va voler fer-li lliurament d'un bonic pom de flors. La calafina va estar d'allò més contenta amb la visita del primer tinent d'Alcalde, Joan Caballo, i la regidora de Benestar Social, Pilar Cardona, amb qui va conversar durant una bona estona.



## El 23 de març, caminada als Seguers amb l'AMPA de l'Institut

CALAF / LA VEU

L'AMPA de l'IES Alexandre de Riquer de Calaf ha organitzat, per al proper 23 de març, una nova caminada popular oberta a tothom, tingui o no vinculació amb el centre educatiu. La ruta escollida, de 12 km, portarà els participants fins a la necròpolis de Seguers. Tothom

hi pot participar, només cal dur-se l'esmorzar i ser a les 9 del matí al camp d'aviació de Sant Pere Sallavinera (s'hi ha d'arribar amb vehicle propi, o bé trobar-se a les 8.45 h al davant de l'IES). L'AMPA del centre, amb la col·laboració de l'Ajuntament, oferirà coca i cafès a l'hora d'esmorzar.

## El bisbe de Vic presidirà la missa de Sant Gabriel, patró de Veciana



VECIANA / LA VEU

Tal i com diu la tradició popular, any rere any el poble de Veciana celebra la festa en honor al seu patró, l'arcàngel Sant Gabriel, el diumenge sobre Sant Josep. És per aquest motiu que aquest proper diumenge dia 23 de març tindrà lloc aquesta celebració tant viscuda entre els veïns de Veciana i rodalies. Enguany la missa serà presidida per monsenyor Romà Casanova, Bisbe de Vic, que

serà a Veciana en motiu de les visites pastorals que està fent a la comarca. L'ofici, que començarà a les 12 del migdia a l'església parroquial de Santa Maria de Veciana, estarà acompanyat per les veus de la Coral de Veciana que clourà l'acte tot cantant els goigs a llaor del sant. A la sortida de missa es farà el repartiment dels panets beneïts a tots els assistents, enguany gentilesa de la família de Ca l'Elies.





# El Liceo acaba amb la ratxa de bons resultats de l'Igualada HC

HOQUEI / DAVID VIA

I amb el partit contra el Liceo, el IHC entrava en l'últim terç de la temporada. Venia molt motivat, després d'eliminar al Vic en Copa CERS (la qual, finalment es disputarà a Itàlia) i després de un gran partit contra el actual líder de la lliga, el Barcelona, contra el que van quedar 4-5 a casa del conjunt barceloní.

El Liceo, per la seva banda, venia amb ganes de intentar retallar més punts al Barcelona i una victòria seria ideal.

El partit va començar a favor del Liceo i òbviament, va acabar també a favor del conjunt gallec. Un gol al primer minut de joc va deixar al Igualada molt tocat, però varen intentar tornar-se a ficar en el partit amb tirs des de distàncies llar-



Gol d'Oriol Vives davant el Liceo, diumenge a les Comes. Fotos: Joan Guasch.

la Copa del Rei.

MONBUS IHC 2 (0/2) Equip Inicial: Elagi Deitg, Ton Baliu, Jaume Molas, Oriol Vives (1 gol) i Jassel Oller Equip Suplent: Joan Muntané (1 gol), David Carles. Pep Vilaseca, Nil Garreta i Alex Ferrer

LICEO 6 (4/2) Equip Inicial: Xavier Malián, Josep Lamas (2 gols), Eduard Lamas (1 gol), Jordi Bargalló (1 gol), Lucas Ordoñez (2 gols) Equip Suplent: Juan José López, Antonio Pérez, César Carballeira i Aitor Prada.

GOLS: 0-1 Josep Lamas (minut 0.45), 0-2 Ordoñez (penal) (minut 7.41), 0-3 Eduard Lamas (minut 14.51) 0-4 Lucas Ordoñez (minut 19.08). SEGONA PART. 1-4 O.Vives (FD) (minut 9.30), 1-5 Jordi Bargalló (minut 19.50), 2-5 Joan Muntané (minut 21.43), 2-6 Josep Lamas (minut 23.21).



destacar que els àrbitres, un cop finalitzada la primera part, van ser xiulats per tota l'afició. I amb raó.

L'única vegada que el IHC va poder retallar distàncies va ser amb un gol de Oriol Vives als primers 9 minuts de partit, però el Liceo no va tardar a posar un altre gol de distància. Joan Montané, després d'inventar-se una gran jugada va poder marcar el definitiu 6-2.

Tot i que l'actuació dels àrbitres no va ser tan "nefasta" com a la primera part, els aficionats no es van oblidar de xiular a aquests al final del partit. S'ha de destacar que molts jugadors de "la casa" varen tenir minuts, que van aprofitar fins l'últim segon de joc.

El proper partit dels igualadins

serà demà a la pista del Moritz Vendrell, el flamant campió de

## Igualada no organitzarà la fase final de la Copa CERS

La ciutat d'Igualada no acollirà finalment la fase final de la Copa CERS d'hoquei patins. L'Igualada HC ha comunicat oficialment que el Comitè Europeu de Rink Hockey (CERH) acaba de decidir que la seu per acollir la Final Four de la Copa de la CERS serà la ciutat italiana de Forte dei Marmi, a la costa mediterrània, ben a prop de Pisa. La capital de l'Anoia ha quedat com la segona millor oferta de les tres que volien ser la seu de la Final Four de la Copa de la CERS els dies 5

i 6 d'abril.

L'Igualada Hoquei Club ha volgut agrair a l'Ajuntament d'Igualada "la predisposició per voler optar i aportar tots els recursos que eren necessaris per poder acollir una Final Four".

L'Igualada HC jugarà la fase final d'aquesta competició amb l'equip amfitrió del Forte dei Marmi, el Noia Freixenet i el Breganze, també italià, aquest últim rival dels igualadins a la semifinal.

## OK Lliga masculina

### Jornada 21

CP Vilafranca - FC Barcelona	2 - 7
Òptica Blanes - CP Vic	1 - 5
Cerceda - ICG Soft.Lleida	4 - 2
CP Tordera - CP Voltregà	10 - 6
CH Lloret - Reus Dep.	1 - 5
CP Vilanova - Moritz Vendrell	2 - 7
Igualada - Coinasa Liceo	2 - 6
Calafell Tot - Noia Freixenet	4 - 5

### Classificació

	PT	j	g	e	p	gf	gc	df
1 FC Barcelona	58	21	19	1	1	144	47	97
2 Coinasa Liceo	47	21	15	2	4	111	51	60
3 Reus Dep.	41	21	12	5	4	106	69	37
4 CP Vic	39	21	12	3	6	79	55	24
5 Moritz Vendrell	38	21	12	2	7	94	73	21
6 Noia Freixenet	38	21	11	5	5	88	68	20
7 Igualada	32	21	10	2	9	64	71	-7
8 Cerceda	30	21	8	6	7	81	76	5
9 CP Voltregà	29	21	7	8	6	73	63	10
10 Calafell Tot	29	21	8	5	8	74	75	-1
11 ICG Soft.Lleida	22	21	6	4	11	63	81	-18
12 CP Vilafranca	20	21	5	5	11	72	89	-17
13 CP Tordera	20	21	6	2	13	58	95	-37
14 CH Lloret	19	21	5	4	12	59	80	-21
15 Òptica Blanes	14	21	4	2	15	50	97	-47
16 CP Vilanova	0	21	0	0	21	50	176	-126

### Jornada 22

Coinasa Liceo - CP Vilafranca	
FC Barcelona - CH Lloret	
CP Tordera - Calafell Tot	
CP Vic - CP Vilanova	
CP Voltregà - Òptica Blanes	
Moritz Vendrell - Igualada	
ICG Soft.Lleida - Noia Freixenet	
Reus Dep. - Cerceda	

gues. Tot i això, un penal mal xiulat a favor del Liceo va posar el 2-0 en el marcador, un resultat molt difícil de remuntar, però no impossible. El Monbus Igualada ho va donar tot per capgirar el resultat, però en lloc d'escurçar distàncies, el Liceo es va allunyar més amb un tir creuat que feia el 3-0. La gota que va fer vessar el vas varen ser 2 penals no xiulats a favor del conjunt local, que varen encendre les Comes, i és clar, l'afició estava molt indignada. Tot i haver xiulat un penal a favor del conjunt igualadí, l'afició no es va calmar. Jassel no va poder transformar el penal en gol. I a falta de 6 minuts per el final de la primera part, el Liceo marcava el 4-0 que portava als dos equips als vestuaris amb un resultat bastant "calent". Cal

## SORTEIG D'UNA BICICLETA

Nom

Adreça

Localitat

Tel

Email



S'ha d'enviar la butlleta a **La veu.** al carrer del Retir, núm. 40 - 08700 Igualada



## El CB Igualada segueix aspirant a tot

BÀSQUET / E.VARGAS/P.SALANOVA

Locals i visitants van passar moments de tensió de males ratxes; hi va haver fins a 20 canvis d'avantatge en el marcador. L'Igualada ho va donar tot des de la línia exterior i va acabar amb un 8/23 en triples (35%) i 44 rebots; els de Tarragona només van sumar tres triples (dos de Paricio) però han sigut molt millors en els tirs de 2 punts (55% vs. 35% de l'Igualada). Els locals podrien haver obtingut una victòria més còmode si en el tercer període no haguessin encaixat 22 punts (6 dels quals van ser des de la línia de tirs lliures).

Els homes de Raül Caballero no van sortir especialment encertats en els primers minuts però el de casa M. Padrós, en una primera rotació, ha sortit a la pista per anotar dos triples seguits i situar a l'equip 5 punts per sobre en el marcador. Els visitants van estar especialment forts a la pintura gràcies al portent físic de Gonzalez, que va anotar 12 punts i va agafar 6 rebots. El primer parcial va ser de 15-10 però calia millorar les sensacions a la pista i les ganes de defensar dels igualadins. Al segon quart els visitants es van posar per davant el marcador gràcies al treball de l'Ala-Pivot X. Paricio que va anotar 2 triples i va procurar molts rebots al seu equip. Els igualadins insistien des de la línia de 3 però no van entrar fins als últims minuts del quart. Tot i així l'equip s'ha mantingut viu, sobre tot pel treball en atac de E. Tejero (18 punts, 5 rebots i 6 faltes rebudes). Els dos conjunts han anat al descans amb deures per fer a la segona part i el marcador assenyalant 37-28.

A la represa, l'equip local rebia un correctiu consistent a base de punts fàcils i errors defensius que es convertien en tirs lliures. L'equip es va mantenir ferm tot i la situació i aconseguia mantenir-se 1 punt per sobre del rival; el conjunt blau perdia un avantatge de 12 punts a l'inici del quart (40-28) però no es donava per vençut tenint en compte que tenien davant a un equip amb molta experiència i veterania. 51-50 per disputar els últims 10 minuts. A l'últim període destacava l'actuació de C. Fons (17 punts, 3 triples i 3 rebots), que es va posar l'equip a l'esquena i anotava 9 dels 19 punts del CBI d'aquest últim parcial. En defensa l'equip igualadí sabia mantenir a ralla als de Reus des del rebot i la paciència en atac. Resultat final, 70-61.

Aquesta victòria és molt important (i totes les de casa) per-



El CBI va completar un bon partit davant el Reus. Foto: J.Ribera.

què l'equip pugui aspirar a les 4 primeres posicions del grup 2 de Copa Catalunya. Ara vénen dues jornades difícils contra Grup Barna i CB Martorell. Esperem que la setmana sigui profitosa i que l'equip segueixi sumant.

Physic Igualada: Q. Padrós (5), M. Padros (6), E. Fernandez (4), Jm Huertas (5), J. Torres (6), C Fons (17), A Gual (7), A Roca (2), A Fratila (-), E Tejero (18), S Laguarda (0) I M Benito (-).

Zamar 2000 – Ploms Salle – Reus: E Vall (5), A Martinez (10), Pj Aviles (-), J Paricio (16), P Llorach (4), S Muntane (6), D Diaz (0), R Descarrega (-), O Penas (0), C Quesada (2), Le Gonzalez (12) I J Baez (6). Parcial: 15-10, 22-18, 14-22, 19-11.

### Nova derrota del femení

Nova derrota del Depimés CB Igualada a la complicada pista del Reus Deportiu, on encara cap equip hi ha aconseguit la victòria durant aquesta temporada. Les igualadines, a remolc en el marcador durant tot el partit, van arribar als últims instants amb opcions de victòria. El 2-4 inicial va ser l'únic moment del partit en què les igualadines van anar per davant. A partir d'aquí, després d'un parcial 6-0 i poc després tres triples gairebé consecutius, les coses es van complicar pels interessos del CBI. Al final del primer període l'avantatge local era clara: 21-10.

En el segon període el Reus va seguir augmentant la distància en el marcador, i va arribar a guanyar per 17 punts de diferència (36-19) però un parcial de 7 a 2 en l'últim minut abans de la mitja part deixava encara l'Igualada viu en el partit (38-26).

Després del descans l'Igualada va seguir anant cap amunt, va trobar més encert en les accions ofensives i va aconseguir parar l'encert de les jugadores reusenques. Amb dos triples anotats en el període i aconseguint segones opcions després de rebot ofensiu, es va arribar amb el marcador 51 a 44 al final del quart.

Un parcial de 8 a 2 a l'inici de l'últim període va posar l'Igualada a només un punt de les locals (53-52). El partit es va convertir llavors en un intercanvi de cistelles, sense que cap equip agafés cap avantatge definitiu en el marcador. En l'últim minut i des de la línia de tirs lliures es va decidir el matx, i va caure a favor del Reus Deportiu.

El proper partit del Depimés CB Igualada és dissabte 22 de març a 3/4 de 6 a Les Comes, davant el S.R. Lima Horta A. Parcial: 21-10, 17-16 (36-28), 13-18 (51-44), 17-17 (68-61). CBI: V.Júlvez (9), N.Minguet (8), L.Icart (2), X.Freixas (2), P.Català (15) -cinc inicial- C.Carner (10), M.Quintana, A.C. Martínez, A.Acevedo (9), È.Vives (6).

## Resultats dels equips base del CBI

### SÈNIOR B MASCULÍ

PHYSIC CB IGUALADA B 81 - CB MONTPEDEROS 70  
P.Benito 3, F.Vives 4, J.Fons 13, B.Marimon 8, J.Serra 4, J.Marcé 2, M.Padrós 26, M.Maximo 9, A.Domenech 12, E.Borrega, T.Borrega i A.Yebra.

### SÈNIOR B FEMENÍ

CB CORBERA 62 - DEPIMÉS CB IGUALADA B 68  
Bargalló 2 Soler 5 Miramunt 2 González 0. Salanova 4 Compte 17 Amatlle 7 Tarrida 16 Fuertes 6 Sellarès 9 V Parcial:16-11, 32-29,46-43,62-68 Àrbitre: Serra, M.

### SOTS 25 MASCULÍ

FERRERIA JORBA SOLA CBI 56 - CB CORBERA BLAU 76

### SOTS 21 FEMENÍ

AUTOESCOLA POBLE SEC CBI 74 - DIAGONAL MAR MARTÍTIM 23  
Espejo (13), Martínez (2), Albiol (-), Tomàs (6), Lladó (6), Palmés (5), Barral (10), Díez (17), Llorens (12), Roca (2), Torrens (6), Gou (-)

### JÚNIOR MASCULÍ A

JOGAPLAST CB IGUALADA 82 - CN SABADELL 52  
Gabarró 14, Maximo 5, Ndiaye 6, Serra 13, Tarrida 15 -cinc inicial- Leon 7, Benito 9, Marcè 5, Susanna 3, Figueres 5

### JÚNIOR FEMENÍ A

CB NOU ESPLUGUES A 55 - CB IGUALADA A 73  
G. Rigol (15), C. Serra (17), C. Martínez (4), J. Lamolla (lesionada), J.Codina (5), M. Masegosa (lesionada), M. Calleja (4), C. Mas (21), L. Rius (7), M.Ribera (lesionada).

### JÚNIOR MASCULÍ B

TOYOTA NAYMOTOR CB IGUALADA B 74 - CASAL VILAFRANCA 53  
Mangues (6), Vidal (6), Susanna (12), Soler (2), Figueres (6), Ortinez (7), Martí (2), R. Fullana (18), Elvira (0), Bru (16)

### JÚNIOR FEMENÍ B

JOVIAT-LA SALLE B 56 - TALLERES GASETI CB IGUALADA B 49  
Jugadores CBI : C.Odena(13), B.Colell(8), E.Roda(4), M.Cordoba(2), J. Ramia (4), N. Domenech (2), M.Fernandez(14), M.Fernandez(2)

### CADET MASCULÍ A

FERRERIA JORBA SOLA CB IGUALADA A 43 - GRUP BARNÀ 70  
A.Gabarró, G.Pont 3, J.Elvira, M.Puig, S.Farrés 4, G.Jorba 22, A.Carpi 2, R.Ribera 3, A.Cavalletto 2, E.Bru 7.

### CADET FEMENÍ BLAU

SAFA CLAROR 39 - TRIAS SHOP CB IGUALADA BLAU 71  
Roselló (6), Solé (6), Aldomà (14), Pedregosa (12), Roda (15), Mar Fernández (-), Odena (6), Gràcia (-) i Maria Fernández (10)

### CADET MASCULÍ B

AUTOESCOLA POBLE SEC CB IGUALADA B 59 - CE VILATORTA 75  
Miret (2), Sanromà (8), Raja (2), Adam (14), Martínez (0), Merino (14), Díez (2), Sánchez (7), Qiu (2), Muñoz (8).

### CADET FEMENÍ GROC

CB GRUP BARNÀ 51 - GARATGE MONTERRAT CBI GROC 50  
Laia Ferrer (4), Clara Tomàs, Laia Figueras (2), Maria Gassó (4), Núria Barral (8), Marta Sàbat (11), Paula Marsal (5), Marta Ambrós (4), Anna Tarrida (7), Maria Maestre (5). No va jugar Mar Rodríguez.

### CADET MASCULÍ C

AKORD'S CB IGUALADA C 63 - CB CASTELLBISBAL A 65  
Ll. Claramunt (2), P. Lumbreras (2), P.

Castelltort (7), D. Cobos (-), M. Rosell (-), Q. Rosich (2), O. Delgado (3), G. Pallarès (-), F. Romero (19), J. Torrens (11), M. Couso (17), O. Llopart (-)

### INFANTIL MASCULÍ A

MC DONALDS CB IGUALADA A 63 - CB CASTELLBISBAL 53  
Salvador Torrellardona (0), Oriol Llopart (7), David aguirre (10), Gerard Soteras (5), Toni Lamolla (5), Marc Sánchez (4), Neil Riba (0), Arnau Latorre (19), Alex Matencio (11) i Gerard Morera (2).

### INFANTIL FEMENÍ BLAU

AEC COLLBLANC-TORRASSA 42 - READY CB IGUALADA BLAU 41  
Maria López, Marita Flores, Berta Morros, Carla Garrido, Laia Puiggròs, Carla Casellas (baixa), Anna Fernández, Paula Elvira, Ivette Juárez, Anna Bachs i Aina Marsà

### INFANTIL MASCULÍ B

TRIOPTIC CB IGUALADA B 70 - CAT OCCIDENT MANRESA-VERMELL 78  
Nil Vidal (12), Gerard Poncell, Daniel Calle(18), Marc Sánchez(8), Albert Moreno(1), Marc Fanega(3), Marc Perera(2), Roger Porredon(5), Roger Marsa(15), Raul vivas(2), Alex Juárez(4).

### INFANTIL FEMENÍ GROC

SANT ANDREU DE LA BARÇA 57 - ANOIAMOTOR SEAT CBI GROC 37  
Arianda Bertran, Mireia Riba, Ting Ting Qiu, Paula Padró, Laia Arús, Anna Forner, Berta Coloma, i Carola Maestre.

### PRE-INFANTIL MASCULÍ

TAXI 2.0 CB IGUALADA 66 - CB CASTELLBISBAL 69  
Bernat, Isaac, Edu, Marc, Hugo, Borja, Pol, Ot, Jan, Joan Moreno, Joan Quintana i Toni (lesionat)

### PRE-INFANTIL FEMENÍ A

BF VILADECANS 83 - PODOLOGIA A. BALSELLS CB IGUALADA 65  
Natalie Fuertes, Berta Salat, Cèlia Palmés, Jana Fuertes, Pia Homs, Aina Yáñez, Iona Ambrós, Clara Carner, Júlia Tort i Carlota Colell.

### MINI MASCULÍ A

VITALDENT CB IGUALADA A 77 - CB LA MERCÈ 62  
Martí Nadal, Arnau Miret, Oriol Morera, Pau Arús, Oriol Carrera, Joan Albarreda, Pol Verges, Ernest Miret, Miquel Romero i Isidre Enrich.

### MINI FEMENÍ BLAU

EQUIP SOSTRE CB LLEIDA 1 90 - VITALDENT CB IGUALADA BLAU 49  
Carlota Castelltort, Júlia Fontanellas, Abril Samaniego, Laura Segué, Pia Casamitjana, Blanca Acevedo, Paula Guasch, Laia Mas i Júlia Casellas.

### MINI FEMENÍ BLAU GROC

NEW JOSMAR- AB EL VENDRELL 90 - VITALDENT CBI BLAUGROC 40  
Agar Farrés. Elena Poncell, Sira Morros, Nora Gudel, Carlota Díaz-Guerra, Laura Vancells, Blanca Acevedo, Gal·la Farnós i Mar Solà. No va jugar: Elena Romeu.

### PRE-MINI MASCULÍ

ANOIA MOTOR HYUNDAI CB IGUALADA 67 - CEB PALLEJÀ A 17  
Isaac Baltà, Bernat Enrich, Biel Salat, Marc Pérez, Gerard Salat, Marc Moron, Joan Comas, Lluç Sala, Biel Salat i Nil Santaèulària.

### PRE-MINI FEMENÍ BLAU

CEJ L'HOSPITALET 63 - MC DONALD'S CB IGUALADA 13  
Gal·la Godó, Beth Muxí, Sira Díaz-Guerra, Arlet Cots, Pilar Pintó, Alba Ribalta, Judit Mas, Carla Solà, Blanca Altés, Martina Forner, Ona Torras i Elsa Homs.





## Vuitè títol mundial indoor del pierenc Toni Bou, campió de campions

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Una vegada més el pilot anoienc Toni Bou amb Montesa va demostrar que no solament guanya trials, guanya campionats, sinó que ho fa amb una gran autoritat davant la resta dels seus rivals. Com ho demostra el triomf que va aconseguir a la quarta prova del mundial indoor disputada a Assago a la vora de Milà i organitzat pel Moto Club Lazzate i Events Attiila.

Trial en el que només penalitzà un punt per 13 el segon classificat Albert Cabestany-Sherco i 16 sobre Àdam Raga-Gas Gas-, aconseguint així el seu vuitè títol mundial indoor consecutiu.

Al finalitzar el trial italià el pierenc Toni Bou molt content deia: "Per a mi els trials indoor són molt especials, ja ho he dit altres vegades i guanyar el títol en aquesta modalitat en



Toni Bou, dalt del podi de Milà, el passat cap de setmana.

és fantàstic. Ja son vuit i aniré continuant lluitant per mantenir la motivació. No em vull parar aquí. Avui m'he sentit molt i molt bé des de el primer moment, he començat molt agressiu i m'he sentit increïblement bé sobre la moto".

Ara d'aquest campionat tan

sols queda per definir el sub-campionat que es disputarà a Oviedo entre Cabestany i el pilot d'Uldecona Àdam Raga que va punxar un pneumàtic en una zona d'aquest trial. Trial asturià que tot i que ja s'ha proclamat campió, sens dubte que Toni Bou serà el màxim favorit.



El pilot pierenc durant la seva actuació a Milà.



Sara Bergadà, recuperant una pilota.

## El CFI es mereixia més en la seva visita a l'Estartit (3-1)

FUTBOL / REDACCIÓ

La superioritat de les segones classificades no ha estat ni molt menys la que es desprèn del marcador.

L'Estartit és, juntament amb l'Europa, candidat a assolir la màxima categoria la temporada vinent. Aquest fet i un Igualada amb força baixes feien esperar un partit molt més desnivellat del que s'ha vist.

L'Igualada ha començat bé, avançant-se al marcador al minut 5 de partit amb un xut llarg de la Núria que el fort vent ha ajudat a introduir a la porteria rival.

L'Estartit ha reaccionat ràpid, però, empatant el partit al cap de tres minuts.

Amb l'empat al marcador, el partit ha entrat en una fase de joc alegre amb alternances, si bé amb una certa superioritat de les locals, però amb oportunitats clares per les igualadines. La llàstima ha estat encaixar el segon gol en aquest període de partit.

A la represa no han canviat gaire les coses, si bé el cansament s'anava fent palès. A falta de pocs minuts per al final,

l'Igualada estava fent un últim esforç per aconseguir algun punt de la visita a l'Empordà, però en una jugada desgraciada l'àrbitre ha xiulat un penal en contra que ha significat el resultat final.

C.F. IGUALADA: Noelia García (portera), Araceli Barroso, Sara Bergadà, Janet Mendoza, Carla Navarro (Ana M<sup>a</sup> Sarró 85') (defensa), Núria Miquel, Jèssica Pablos (Anna Tardà 63'), Judit Pablos (centre del camp), Mariona Marsal, Tiki (Ainhoa Carrillo 80'), Marina Salanova (davanteres). Entrenadors Santi Ramos i Paco Pablos.

U.D. L'ESTARTIT: Roberta Ana Archibald, Laura Bonaventura, Anna Servià, Susi Sala Berta Thió 65'), Rocío Gordo (Rebeca Gómez 69'), Gemma Duran (Aina Badia 45'), Sofia Hernández, Judith Salavedra, Mery Martí, Laura Rey, Laura Gasull (Saray Mesa 52')

GOLS: 0-1 Núria (5') - 1-1 Mery (8') - 2-1 (Sofi 31'), 3-1 Mery (85')

Diumenge l'Igualada rep l'Europa, l'altre candidat a l'ascens, el dissabte a Les Comes a 2/4 de 5 de la tarda.

**FARU**  
BICICLETES

**OFERTA!!!**  
**QUINZENA SENSE IVA!**



**EN BICICLETES I ACCESSORIS**

Oferta no acumulable amb altres ofertes



## El CNI Best Fasol a la primera cursa de la Xallenge BTT Penedès-Anoia-Garraf

CICLISME / REDACCIÓ

El passat diumenge es va disputar a Sant Joan de Mediona la primera prova de la Xallenge 2014 de btt, campionat que engloba diverses proves de btt per les comarques de l'Anoia, el Penedès i el Garraf.

A Sant Joan de Mediona la organització va preparar un circuit molt treballat de 31 kilòmetres, molt dur i tècnic degut al gran nombre de corriols que hi havia al llarg del recorregut, que va fer gaudir a tots els ciclistes que hi van participar, uns 270, entre ells 6 corredors del CNI/ Best/ Fasol; Albert Torres, Oscar Ferrando, Oriol Marimon, Dani Sánchez, Eduard Graell i Oscar Galán.

### Mal dia per Albert Torres

Albert Torres tot i realitzar una bona sortida de seguida va veure que no era el seu dia al no tenir bones sensacions durant tota la cursa, que a més es van agreujar degut a problemes amb la tanca del seu seient que s'abaixava i no va poder pedalar amb les condicions òptimes, tot i així va poder acabar la cursa amb una decent 39a. posició absoluta i 21è màster30. Al acabar la cursa Torres va pujar al podi per tal de recollir el trofeu com a 3r classificat final màster30 de la Xallenge de l'any passat.

Oscar Ferrando, que venia de treballar la nit anterior i sense haver dormit va realitzar



L'equip CNI Best Fasol, a Mediona.

una gran cursa, finalitzant en la 63a. posició absoluta i 31è màster30. Una grandíssima actuació tenint en compte que el ciclista penedèsenc va córrer sense haver dormit. Per la seva banda Oriol Marimon va tenir un inici de Xallenge desafortunat al punxar el tubeless de la seva roda just quan anava cap a la línia de sortida, quan tant sòls restaven 2 minuts per l'inici de la cursa. Tot i això, va poder solucionar el problema i realitzar la cursa tot i que sortint 10 minuts més tard que la resta de corredors, podent remuntant forces posi-

cions malgrat totes les situacions adverses que suposaven sortir bastant més tard que la resta de corredors, arribant a meta en la posició 118 i com a 29è sènior.

Eduard Graell va realitzar una bona cursa, de menys a més i trobant-se cada vegada millor en les zones tècniques, acabant molt satisfet i amb moltes ganes de seguir millorant, finalitzant en la 169a. posició absoluta i 40è sènior.

Dani Sánchez, arribava a meta en la posició 221 i el 107è màster30, una meritòria actuació del corredor pierenc, tenint en compte que per motius laborals segueix sense poder pràcticament entrenar, però demostrant una vegada més les ganes i il·lusió que hi té depositades en aquest esport. Finalment arribava Oscar Galán, que debutava en una cursa d'aquestes característiques, fent una bona actuació per tal d'anar agafant experiència i millorar tècnicament, finalitzant en la 257a. posició absoluta i 54è màster40

Les classificacions finals van ser:

- Xavier Pijuan 1:32:07
- Llibert Mill 1:35:12
- Albert Juvert 1:35:45
- 39. Albert Torres 1:48:28
- 63. Oscar Ferrando 1:53:34
- 118. Oriol Marimon 2:03:54
- 169. Eduard Graell 2:15:48
- 221. Dani Sánchez 2:28:17
- 257. Oscar Galán 2:59:18

Cal agrair la col·laboració a l'equip principalment del Club Natació Igualada/ BEST equipacions personalitzades/ Bicis FASOL i dels següents sponsors: Fisioteràpia Regordosa, Caprabo Sport, Bàsic Ona Natació i Fruits Secs Torra.



Equip de Tercera Nacional del CPP Igualada.

## Derrota inesperada del CPPI CTAI a L'Hospitalet

TENNIS TAULA / REDACCIÓ

El CPPI CTAI de 1a Estatal va patir una derrota inesperada a l'Hospitalet (5-1) que dificultarà la obtenció de les places per disputar la fase d'ascens a Divisió d'Honor.

J.M. Barroso – Joan Masip 3-2

Pau Gaju – Daniel Luco 3-2

D. Torrens – Jordi Satorras 3-0

Pau Gaju – Joan Masip 3-2

J.M. Barroso – J. Satorras 2-3

D. Torrens – Daniel Luco 3-0

A 2a estatal, derrota rotunda en el desplaçament a Sabadell, fent un dolent partit els nostres jugadors (6-0).

S. Casan.-Albert Matsuoka 3-0

A. Martin – Joan Bertran 3-1

X. Zaragoza-Roger Domingo 3-1

A. Martin-Albert Matsuoka 3-1

S. Casan.-Roger Domingo 3-2

X. Zaragoza – Joan Bertran 3-2

A Tercera, victòria emocionant i espectacular davant Molins de Rei (4-3) resolta els dobles, que serveix per mantenir la categoria.

Francesc Masip – C. Garcia 3-1

Ricard Alert – Andreas Fuchs 1-3

Joan Moriana – Edgar Riba 3-0

Ricard Alert – Carles Garcia 1-3

Francesc Masip – Edgar Riba 3-0

Joan Moriana – A. Fuchs 1-3

Masip/Moriana-Fuchs/Garcia 3-0

D'altra banda, Joan Masip es proclama campió del Open Barcelona, una demostració més del seu gran estat de forma. També bona actuació dels nostres jugadors Miguel Moriana i Biel Jorba en el circuit promeses per equips nivell A.

## Segueix la recuperació dels veterans de l'AVI

FUTBOL / RAMON PARADELL

Empat de l'AVI al camp del Júpiter (2-2). Fins el minut 25 de joc els igualadins controlaren el centre del camp amb Robert, Canals i Ureña, anul·lant les poques jugades de perill dels locals. Ben situats defensivament, Farré, Padró, Calsina i M. Cantarell, facilitaren al meta Tort una plàcida feina. N'obstant, al minut 30, Robert salvà un xut sota pals i Tort, en una jugada posterior, desvià l'esfèrica a córner. Mancant dos minuts pel final del primer temps, Planell xutà a porta i Roger, per ben poc, no arribà a la rematada.

En el començament de la segona part, els blaus disposaren d'una ocasió en la que Robert xutà, rebutjà el porter, X. Cantarell rematà, Ivan recollí, però no aconseguir marcar. Al minut 8, arribà el 0 – 1. Planell passà a l'espai, on X. Cantarell controlà i en un canvi de ritme es desfer del porter. A la mitja hora de joc empatà el Júpiter 1 – 1. Però la resposta dels de

Les Comes, no es feu esperar. Jugà per la banda X. Moyes passant la pilota a Txema i aquest la col·locà entre dos defensors, on X. Martorell la recollí i efectuà la jugada del partit desfent-se del lliure i el meta, marcant un magnífic gol, 1-2. El partit semblava guanyat, però en temps de descompte els locals xutaren un córner que Canals rebutjà de cap fora l'àrea, recollí un contrari que de remat espectacular posà el baló a l'escaire, 2-2. Inaturable. Bon partit de tot l'equip igualadí que Paradedell, suspès, alineà ajudat a la banda per Jordi Enrich: Tort, Farré, Padró, M. Cantarell, Calsina, Canals, Robert, Roger, Ureña, Planell, X.Cantarell, Toro, Ivan, Txema i X. Moyes.

Demà dissabte, aprofitant la jornada de descans, es jugarà a Les Comes, a les 16h. front el St Pere de Ribes. Després, el dissabte 29, visitarem el camp d'El Prat, amb sortida a les 14h.

La veu.  Ingravita  
ROCODROM I ESCOLA D'ESCALADA

**SORTEGEM**  
UN TASTEIG D'ESCALADA

cal reservar 24 hores d'antelació

Ingravita. c/ Sebastià Artés, 29.  
www.ingravita.cat - info@ingravita.cat - Tel. 937 495 779. Igualada  
De dilluns a divendres de 10h a 22h- Dissabtes de 10h a 20h. Diumenges de 10h a 14h.

Nom: .....

Cognoms: .....

Població: .....

Telèfon: .....

Mail: .....

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a INGRAVITA a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'INGRAVITA, així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que INGRAVITA o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



## RESULTATS I CLASSIFICACIONS DE FUTBOL

### futbol 1A CATALANA G2

Jornada 24	
Torredembarra-Martinent	1-2
Amposta - Igualada	1-3
Torreforta - Tecnofutbol	0-3
Tàrraga - El Catllar	3-3
Marianao - Almacelles	1-3
Andorra - Horta	1-1
Vista Alegre - Jesús i Maria	2-1
Vilanova - Viladecans	1-1
Balaguer - Alpicat	0-2

	PT.	p	j	e	p	gf	gc	df
1 Martinenc	53	24	17	2	5	48	25	23
2 Torredembarra	42	24	12	6	6	37	28	9
3 Tàrraga	42	24	12	6	6	30	23	7
4 Torreforta	40	24	12	4	8	44	32	12
5 Viladecans	40	24	12	4	8	35	27	8
6 Almacelles	37	24	10	7	7	38	30	8
7 Horta	36	24	10	6	8	37	28	9
8 Vilanova	35	24	9	8	7	33	21	12
9 Igualada	34	24	10	4	10	33	34	-1
10 El Catllar	32	24	8	8	8	29	29	0
11 Tecnofutbol	29	24	6	11	7	28	32	-4
12 Amposta	28	24	6	10	8	34	37	-3
13 Andorra	27	24	6	9	9	37	46	-9
14 Balaguer	26	24	7	5	12	25	42	-17
15 Marianao	24	24	6	6	12	25	33	-8
16 Jesús i Maria	23	24	6	5	13	37	50	-13
17 Alpicat	22	24	5	7	12	22	40	-18
18 Vista Alegre	20	24	4	8	12	29	44	-15

Jornada 25	
Almacelles - Torredembarra	
Martinent - Amposta	
Igualada - Torreforta	
Tecnofutbol - Tàrraga	
Viladecans - Marianao	
Alpicat - Andorra	
Horta - Vista Alegre	
Jesús i Maria - Vilanova	
El Catllar - Balaguer	

### futbol 3A CATALANA G7

Jornada 24	
Navàs - G. Manresa	1-1
Viladecavalls - Can Trias	0-2
Joanenc - Castellbell i Vilar	2-2
Puigreig - Marganell	4-3
Sallent - Olvan	3-0
Santpedor - Balconada	3-1
Llorença - Pirinaica	1-5
Gironella B - Cardona	0-1
Castellnou - P. Claramunt	2-2

	PT.	p	j	e	p	gf	gc	df
1 Sallent	60	23	19	3	1	75	17	58
2 Can Trias	56	23	17	5	1	69	21	48
3 Puigreig	51	23	16	3	4	55	29	26
4 Viladecavalls	49	24	16	1	7	60	26	34
5 Joanenc	45	24	14	3	7	55	33	22
6 Navàs	33	24	10	3	11	52	50	2
7 Marganell	32	23	10	2	11	46	45	1
8 Olvan	32	23	8	8	7	31	37	-6
9 Castellnou	30	24	7	9	8	34	38	-4
10 G. Manresa	27	24	6	9	9	35	38	-3
11 Balconada	27	24	8	3	13	45	63	-18
12 Santpedor	25	24	8	1	15	34	48	-14
13 Cardona	25	24	7	4	13	36	54	-18
14 Castellbell i V	24	24	7	3	14	46	76	-30
15 P. Claramunt	23	23	6	5	12	34	61	-27
16 Pirinaica	22	24	6	4	14	35	51	-16
17 Llorença	20	24	5	5	14	36	55	-19
18 Gironella B	20	24	5	5	14	16	52	-36

Jornada 25	
Olvan - Navàs	
G. Manresa - Viladecavalls	
Can Trias - Joanenc	
Castellbell i V - Puigreig	
Cardona - Sallent	
P. Claramunt - Santpedor	
Balconada - Llorença	
Pirinaica - Gironella B	
Marganell - Castellnou	

### futbol 4A CATALANA G7

Jornada 22	
Tous-Calaf	0-3
Anoia-Vilanova del Camí	2-1
Torre Claramunt-Garcia Montbui	1-3
Piràmides-Rebrot	0-10
Vista Alegre-Masquefa	3-3
Ateneu Igualadí-Jorba	4-4
Fàtima-PM Tossa	2-1
Descansa La Paz	

	Pt.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Anoia	56	21	18	2	1	74	12
2 Calaf	53	21	17	2	2	98	25
3 Vilanova C.	47	21	14	5	2	58	24
4 Jorba	37	20	11	4	5	62	33
5 Fatima	34	20	11	1	8	50	41
6 PM Tossa	33	20	10	3	7	49	31
7 Vista Alegre	31	20	10	1	9	39	37
8 Masquefa	30	21	9	3	9	46	38
9 Tous	28	21	8	4	9	40	46
10 Garcia Montbui	22	21	7	1	13	41	64
11 Ateneu Ig.	21	20	6	3	11	33	46
12 Rebrot	18	21	5	3	13	46	68
13 La Paz	13	20	4	1	15	19	76
14 La Torre Clar.	11	21	2	5	14	21	66
15 Piràmides	8	20	2	2	16	26	95

Jornada 23	
PM Tossa-Tous	
Calaf-Anoia	
Vilanova C.-Torre Claramunt	
Garcia Montbui-Piràmides	
Rebrot-Vista Alegre	
La Paz-Ateneu Igualadí	
Jorba-Fàtima	
Descansa Masquefa	

### futbol 2A CATALANA G4

Jornada 24	
Sabadellenca - Súrria	3-3
Taradell - Cardedeu	1-1
St. Feliu Cod. - St. Quirze	4-1
Lliçà d'Amunt - San Mauro	1-3
Castellar - Gironella	0-2
OAR Vic - Tona	1-1
Palau SP - San Lorenzo	1-3
Sabadell Nord - Manresa	0-0
Roda de Ter - Lliçà d'Aval	3-4

	PT.	p	j	e	p	gf	gc	df
1 Manresa	61	24	19	4	1	66	12	54
2 Gironella	54	24	17	3	4	48	23	25
3 St. Quirze	50	24	15	5	4	52	27	25
4 Lliçà d'Aval	49	24	15	4	5	49	28	21
5 Tona	45	24	12	9	3	42	23	19
6 Cardedeu	39	24	11	6	7	45	33	12
7 Sabadell Nord	37	24	11	4	9	42	32	10
8 San Lorenzo	37	24	12	1	11	35	33	2
9 Taradell	32	24	9	5	10	30	33	-3
10 Castellar	31	24	8	7	9	39	37	2
11 San Mauro	30	24	7	9	8	40	41	-1
12 Sabadellenca	28	24	7	7	10	32	36	-4
13 Súrria	24	24	7	3	14	34	49	-15
14 OAR Vic	22	24	6	4	14	25	47	-22
15 Palau SP	19	24	4	7	13	30	57	-27
16 Roda de Ter	18	24	5	3	16	24	41	-17
17 St. Feliu Cod.	15	24	4	3	17	23	61	-38
18 Lliçà d'Amunt	12	24	2	6	16	21	64	-43

Jornada 25	
Gironella - Sabadellenca	
Súrria - Taradell	
Cardedeu - St. Feliu Cod.	
St. Quirze - Lliçà d'Amunt	
Manresa - Castellar	
Lliçà d'Aval - OAR Vic	
Tona - Palau SP	
San Lorenzo - Sabadell Nord	
San Mauro - Roda de Ter	

### futbol 3A CATALANA G12

Jornada 24	
St. Pere Mol. - St. Cugat S.	5-2
St. Sadurní - Base Espirall	2-3
Suburene - Base Vilanova	3-0
Pª Jove Roq. - FE Vilafranca	1-0
Ribes - Carme	1-0
Odena - Capellades	4-2
Quintinenc - La Granada	1-2
M. Igualada - Olivella	0-1
Riudebitlles - Les Roquetes	2-5

	PT.	p	j	e	p	gf	gc	df
1 Suburene	56	24	17	5	2	68	23	45
2 St. Pere Mol.	55	24	18	1	5	70	26	44
3 Olivella	55	24	17	4	3	61	24	37
4 Odena	46	24	13	7	4	56	37	19
5 Les Roquetes	45	24	13	6	5	66	35	31
6 Ribes	39	24	12	3	9	38	30	8
7 Base Espirall	37	24	11	4	9	44	36	8
8 FE Vilafranca	36	24	10	6	8	41	31	10
9 La Granada	36	24	10	6	8	39	37	2
10 Base Vilanova	29	24	8	5	11	33	47	-14
11 Pª Jove Roq.	26	24	6	8	10	38	40	-2
12 M. Igualada	25	24	7	4	13	39	56	-17
13 Carme	25	23	7	4	12	32	45	-13
14 St. Cugat S.	23	23	7	2	14	29	46	-17
15 St. Sadurní	21	24	4	9	11	28	49	-21
16 Capellades	17	24	4	5	15	24	85	-61
17 Riudebitlles	17	24	4	5	15	26	48	-22
18 Quintinenc	12	24	2	6	16	32	69	-37

Jornada 25	
Carme - St. Pere Mol.	
St. Cugat S. - St. Sadurní	
Base Espirall - Suburene	
Base Vilanova - Pª Jove Roq.	
Olivella - Ribes	
Les Roquetes - Odena	
Capellades - Quintinenc	
La Granada - M. Igualada	
FE Vilafranca - Riudebitlles	

### futbol 4A CATALANA G10

Jornada 22	
La Llacuna-Fontrubí	3-0
Martinenca-St. Pau Ordal	3-0
Piera-Les Cabanyes	7-0
Hostalets Pierola-Puigdàlber	7-1
Gelida-Mediona	2-4
Can Cartró-Sant Sadurní	3-2
Hortonenc-Sesrovires B	8-3
Descansa Cabrera d'Anoia	

	Pt.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Piera	54	22	17	3	2	97	25
2 Martinenca	51	22	15	6	1	52	17
3 Sant Pau O.	47	22	14	5	3	60	33
4 Can Cartró	45	22	14	3	5	63	34
5 Hortonenc	40	22	12	4	6	67	39
6 Les Cabanyes	37	22	11	4	7	65	49
7 Hostalets P.	36	22	10	6	6	50	29
8 Sesrovires B	32	22	10	2	10	49	60
9 Mediona	31	22	9	4	9	46	46
10 Sant Sadurní	29	22	9	2	11	47	44
11 La Llacuna	26	22	8	2	12	40	45
12 Cabrera Anoia	20	22	6	2	14	33	66
13 Puigdàlber	19	22	6	1	15	38	87
14 Gelida	10	22	3	1	18	30	76
15 Fontrubí	3	22	1	0	21	18	91

Jornada 23	
Sesrovires B-La Llacuna	
Fontrubí-Martinenca	
St. Pau Ordal-Piera	
Cabrera d'Anoia-Hostalets P.	
Puigdàlber-Gelida	
Mediona-Can Cartró	
St. Sadurní-Hortonenc	
Descansa Les Cabanyes	

## El CFI atropella l'Amposta (1-3)

FUTBOL / ROGER MARI

El CF Igualada va aconseguir una clara victòria en el seu desplaçament a Amposta. Els blaus es van mostrar molt sòlids durant tot el partit i van saber aprofitar molt bé les facilitats defensives del conjunt local. Jony en dues ocasions (18', p.43') i Palet (33') van ser els autors de les dianes igualadines. L'Igualada és novè a la classificació.

El conjunt de Joan Prat visitava l'Amposta amb l'obligació de quallar una bona actuació degut a la mala imatge oferta la jornada anterior davant el Torredembarra. Sota un sol de justícia al municipal de la capital del Montsià, l'Igualada va sortir ben plantat sobre el terreny de joc i durant els primers deu minuts gairebé cap dels dos equips es va apropar a les àrees visitants. Al minut 13 però, Ventura va aprofitar una pilota dividida a la zona ampla per assistir amb precisió a Becerra que va guanyar l'esquena als centrals igualadins i va batre a Yannick per baix. Tot i el gol, l'Igualada va demostrar que encara tenia moltes coses a dir durant l'enfrontament i la reacció només va tardar 4

minuts en arribar. Bachana va servir de banda amb molta potència, Enric va prolongar la pilota i Jony (18'), arribant de segona línia, va empènyer la pilota al fons de la xarxa. Amb l'empat, els blaus van anar a més i es van fer un tip de robar pilotes a la zona ample ja que els locals volien sortir jugant des del darrere, però la falta de precisió i la pressió igualadina ho impedièren. Després d'avisar en un parell de contres, l'Igualada va trobar el camí del gol. Palet (33') va recollir una passada a l'espai i després de fer un retall al lateral local va definir amb subtileza davant la sortida del porter. Abans d'arribar al descans va tenir lloc l'estocada final ja que Yeray, molt actiu durant la primera meitat, va guanyar per cames a la defensa local i just quan es disposava a encarar al porter va ser abatut per Simó. Aquesta acció va comportar l'expulsió del jugador local. Jony (p.43') va transformar la pena màxima i va establir l'1-3.

A la represa, el partit va baixar d'intensitat ja que l'Igualada es va limitar a conservar el seu avantatge i evitar patir en defensa. Fran va disposar de la

millor ocasió per completar la golejada, però el porter local li va endevinar la intenció. En l'últim tram de partit els locals es van quedar amb 9 homes, però incomprendiblement l'Igualada també ja que Marí, per dues targetes i Fran, amb vermella directa, també van haver de deixar el terreny de joc abans d'hora.

Amb aquesta victòria, els blaus es confirmen com un dels rivals visitants més forts del grup. Ara falta aconseguir la regularitat que també els permeti sumar punts a Les Comes. Aquest diumenge davant el Torreforta, 4t classificat, tenen una bona oportunitat.

**CF Amposta:** Iniesta, Pérez (Fatsini), Calsina, Simó, Vidal, Casanova, Reverté (Anell, 59'), Ventura (Espuny, 68'), Becerra, Soriano (Rius, 59') i Bel.



## Participació dels clubs anoiencs de gimnàstica al Campionat escolar de Catalunya i al trofeu de Castelldefels

GIMNÀSTICA / REDACCIÓ

Aquest cap de setmana passat, dissabte dia 15 es va celebrar a Castelldefels, el Campionat de Catalunya a nivell escolars i el diumenge dia 16 el II Trofeu de Gimnàstica Rítmica de Ciutat de Castelldefels.

El CE Montbui va presentar dissabte a 7 gimnastes: categoria Junior a nivell III, Ana Perez amb cinta, que va aconseguir pujar el 3er esgraó del podi; categoria Infantil nivell IV, Anna Ballet amb maces aconseguir una 2a posició; categoria Aleví, nivell II, tenim a Júlia Enrich que cal destacar que va quedar en una 8a posició, i Ariadna Torres, Queralt Mateu i Nerea San Juan es van estrenar en aquesta competició. En Categoria Benjamí, nivell I, tenim a Mariona Robert que va pujar el 2n. esgraó del podi.

També diumenge dia 16, van participar al II Trofeu de Ciutat Castelldefels 7 gimnastes. En Categoria Cadet van participar Miriam Alomar i Karina Dueñas amb cinta; en Infantil van participar Ivet Farriol i Martina Ting Gras amb aparell maces. A nivell escolars, en Júnior nivell III, Ana Perez va participar amb cinta; en Infantil nivell IV, Anna Ballet amb maces; en Aleví, nivell II, tenim a Julia Enrich que va quedar en 6a posició; en Benjamí nivell I, va participar també Mariona Robert.

Pel que fa al San Roque, en la categoria benjamí conjunts van participar Ana Alonso, Julia Ainsua, Paula Mula, Carlota Zamora, Tania Gabarri i van aconseguir la medalla de plata, també en individual van participar a la categoria benjamí Paula Mula quedant novena i Tania Gabarri la disset d'un total de trenta tres participants. Estela Sánchez a la categoria aleví va quedar la divuit amb un total de trenta set participants.

Pel que fa al CG Aula, 18 gimnastes del club van participar dissabte a la primera fase del Campionat de Catalunya en edat escolar.

Marta Alonso De Jesús va ser tercera de la seva categoria amb un bon exercici. També hi van participar Nadine Ruiz amb un molt bon exercici de maces, i Marta Alonso Martínez compartint categoria i aparell. Amb cinta Cèlia Ais va ser quarta per posició però tercera per nota. Compartint categoria i aparell també van estar l'Alba Tort i la Nuria Garcia. En categoria benjamí hi va participar Aitana Pasadas que malgrat no pujar a podi, va brillar durant un minut i mig. Durant la jornada de tarda hi



Gimnastes del CE Montbui.

van participar les més petites del club, En categoria benjamí Mariel-la Espinalt va ser 7a. de 33 i Laia Parera 13a., sens un dubte un resultat molt molt bo. En categoria Aleví, cinc eren les gimnastes, Sheila Garcia, Lia Vidal, Carla Cervera 14a., Berta Enrique 13a. i Alina Gili 10a., unes classificacions molt bones donat que és el primer any com alevines.

Judit Cervera infantil va ser 3a. i Maria Ibós amb cinta 1a. A la categoria més petita, les dues prebenjamis Gina Castellort i Martina Espinalt, van ser campiona i sotcampiones respectivament. Gran inici de temporada per al club i les seves gimnastes.

Diumenge, vuit gimnastes van participar al prestigiós torneig nacional de gimnàstica rítmica de Castelldefels. En categoria benjamí van participar Mariel-la Espinalt i Aitana Pasadas obtenint la 11a. i 12a. posició respectivament.

Dana Pijoan amb pilota va ser tercera. Cèlia Ais va fer un bon exercici amb cinta i Marta Alonso va ser 7a. amb aquest mateix aparell, i Nadine Ruiz va competir amb maces. Les més petites Gina Castellort i Martina Espinalt van ser 7a. i 12a. respectivament en el seu primer any de competició.

Pel que fa al CR Capellades, hi va participar en el campionat escolar per primera vegada com a club federat, amb un èxitós debut.

En categoria Prebenjamí, Nayara Garcia aconseguia la 4a. posició en el seu debut com a gimnasta. En la mateixa categoria però nivell II, Ada Pérez també debutant, es va pro-

clamar primera. En categoria benjamí, Gisela Juan, va ser 3a. i Gara Luna malgrat una incidència amb la música, es va comportar com una autèntica campiona i va fer un exercici molt maco.

En categoria Aleví, Nerea Burgada va fer un exercici de mans lliures ple d'elegància i molt correcte, i Lluna Mileo en categoria infantil va aconseguir una meritòria 5a. plaça. Amb la modalitat de conjunts, hi van participar en les categories aleví i infantil.

El conjunt aleví format per, Carla Villarroel, Duna Monroy, Anna i Laia Boladeres i Ona Clemente, van realitzar un exercici ple de ritme i molt dinàmic, sens dubte van ser un molt bon exercici. El conjunt infantil format per, Lluna Mileo, Nerea Burgada, Paola Nogueira, Victoria Font i Ximena Ginàs, van fer un exercici ben sincronitzat.

Totes elles participaran demà dissabte a la primera fase dels JEE, que es celebrarà a Can Titó de Vilanova del Camí.

### El CE Montbui classifica quatre gimnastes per al Campionat d'Espanya

El CE Montbui ha aconseguit classificar quatre gimnastes per al proper Campionat d'Espanya.

Les gimnastes que s'han classificat són: Miriam Alomar, Karina Dueñas, Ivet Farriol i Martina Ting Gras. Esperem que tinguin una bona experiència, juntament amb les seves entrenadores Laura Martínez i Marta Rodríguez.



Gimnastes del CG Aula.



Gimnastes del San Roque.



CR Capellades.





## Jordi Matsuoka i Jan Roca, campions de Catalunya júnior d'atletisme

ATLETISME / IGNASI COSTA

Els atletes del C.A. Igualada Petromiralles Jordi Yoshinori Matsuoka i Jan Roca, es van proclamar brillantment el passat diumenge Campions de Catalunya Junior indoor en salt de llargada, salt d'alçada i 200 m.lisos a Sabadell.

Hi van participar enguany 5 atletes del C.A. Igualada Petromiralles, amb un total de 6 podis en les proves corresponents, amb 3 medalles d'Or, 2 d'Argent i 1 de Bronze, ocupant el CAI el 4t. lloc global per Clubs amb 49 punts, darrere dels tres clubs capdavanters de l'atletisme català, entre un total de 37 clubs participants. Va sobresortir l'actuació de Jordi Yoshinori Matsuoka, assolint un total de 3 medalles, proclamant-se Bicampió de Catalunya en el salt de llargada, amb un millor intent de 7,20 m., i en el salt d'alçada, amb un millor intent de 2,00 m., i assolint a més el Bronze en els 60 m. tanques, amb marca personal de 8"37 a la final, després d'entrar 1r. en la s/f. corresponent, amb 8"63, i confirmant



Medallistes del CAI en els campionats de Catalunya júnior.

les mínimes pels estatals Junior en les tres proves.

Cal ressaltar igualment el Campionat català en els 200 m.lisos assolit per Jan Roca, amb marca personal de 21"97 a la final, a més del Sotscampionat -Argent- en els 60 m.lisos, també amb marca personal de 7"11 a la final, ambdues mínimes pels estatals Junior de Sant Sebastià. Anteriorment entrava 1r. de la seva s/f. en els 200 m.l. amb 22"80, i 2n. de la s/f. corresponent en els 60 m.l. amb 7"24.

Marc Sánchez assolia el Sots-Campionat de Catalunya en el salt d'alçada amb 1,96 m., i era a més 4t. en la final dels 60 m. tanques amb 8"64, després d'entrar 2n. de la 1a. semifinal amb 8"72, també en una molt destacada actuació de l'igualadí, preparant igualment els estatals Junior.

Rafael Hompanera era 12è. en els 1.500 m.l. amb 4'29"17, i Albert Rovira era 4t. de la 1a. semifinal dels 400 m.lisos, amb 54"39, que no li donaren l'accés a la final.



Atletes del CAI al campionat infantil de Catalunya.

## Tres podis pels infantils del CAI en els campionats de Catalunya

ATLETISME / IGNASI COSTA

Els atletes Infantils del C.A. Igualada Petromiralles, tingueren una brillant actuació en la Jornada Final del Campionat de Catalunya Infantil, assolint un total de 3 medalles, 1 d'Argent i 2 de Bronze, i diversos llocs de finalista en les proves respectives. El CAI Petromiralles va ser el 3r. club per puntuació global dels seus atletes, amb 42 punts, entre un total de 46 clubs participants. Sobresortiren en femenines el 2n. lloc i l'Argent de Berta López en els 1.000 m.l. amb 3'17"58, el 3r. lloc i medalla de Bronze de Laia Moix en el salt d'alçada, amb 1,47 m., essent la mateixa atleta 7a. en llargada amb 4,32 m., i els 4t. llocs de Laia Resa en els 2.000 m.l. amb 7'09"09, i d'Isabela Lago en salt de llargada amb 4,51m.

Foren sisenes les components del relleu del CAI de 4 x 200 m., amb 1'58"77, formant l'equip Silvia Hohnhausen - Isabela Lago - Laia Moix i Berta López.

Silvia Hohnhausen era 8a. en els 60 m.l. amb 8"66, després d'entrar 2a. en la s/f. amb 8"51, i era també 9a. en llargada amb 4,25 m..

Laia Planas era 9a. en els 2.000 m. marxa amb 12'36"15. Sobresortiren en masculins el 3r. lloc i el Bronze de Pol Roca en salt d'alçada amb 1,48 m., essent el mateix atleta 6è. en triple salt amb 9,37 m., i el 4t. de Bernat Erta en la final dels 60m. tanques, amb 10"27, després d'entrar 2n. en la 1a. s/f. amb 10"45.

Aitor Caldito era 7è. en triple salt amb 9,28 m., i David Muñoz 12è. en llargada amb 4,27 m.

## Dotze atletes del CA Igualada a la Marató de Barcelona

El passat diumenge, es va disputar en un circuit urbà per la ciutat de Barcelona, la 36a. edició de la -ZURICH -Marató de Barcelona, que amb 18.000 atletes inscrits i prop de 15.000 classificats, mantenia un any més el poder de convocatòria de la prova barcelonina sobre els 42.195 m., i situant-se entre les maratons de major participació del continent.

Els guanyadors absoluts foren l'etiop Abayu Getachew Girma, amb 2.10.45, i la keniana Frasiyah Nyambura Waithaka,

17a. general amb 2.32.26. Els primers classif. estatals eren Adrià García (Athletic Club Barcelona), 10è. general amb 2.24.29, i Hasna Bahom (La Sansi), 3a. fem. i 84a. general amb 2.45.26.

Hi participaren 12 atletes del C.A. Igualada Petromiralles amb una molt destacada actuació global, entre els que cal ressaltar la 15a. posició general fem. i 4a. en categ. W-45 de Lola Brusau, amb 3.09.44, marca personal de l'anoienca, i en masculins la 451a. posi-

ció general de Rafael Laguna, amb marca personal de 2.58.36. Aquests foren els registres dels atletes del CAI: 451. Rafael Lagunas 2.58.36 517. Sergio Tejedas 2.59.23 950. Rafael Crespo 3.08.55 1.004. Lola Brusau 3.09.44 1.445. Jordi Pineda 3.15.24 2.777. Joan Llopart 3.28.37 3.271. Santi Navarro 3.31.45 3.712. Elisabet Valero 3.34.59 6.003. Pepita Carner 3.50.09 6.004. Josep Sánchez 3.50.09 8.297. José M. Tapia 4.03.13 9.578. Jordi Riba S. 4.13.07

## Sheila Avilés, bronze amb Catalunya als campionats d'Espanya de cros

L'atleta Promesa del C.A. Igualada Petromiralles Sheila Avilés, va assolir una destacada 3a. posició per Seleccions Autonòmiques el passat diumenge al matí, en la prova gran Promesa/Sènior fem. correguda sobre 8.000 m. corresponent als Camp. d'Espanya de Cros individuals i per Seleccions Autonòmiques, que es dugueren a terme a la població extremeña de Mérida. En

les proves corresponents, hi participaren els atletes capdavanters de l'especialitat a nivell estatal, de les categ. des de Cadet fins a Veterans, masc. i fem., ja que es disputaven també els Camp. d'Espanya de Cros per Veterans de les diferents categories.

La montbuienca Sheila Avilés va assolir una magnífica 3a. posició -Bronze- amb la Selecció Catalana Promesa fem.,

entrant en 85a. posició general femenina, amb 30'01" per cobrir els 8.000 m. de cursa. La guanyadora Promesa de la cursa va ser Blanca Fernández-Castella i Lleó -.

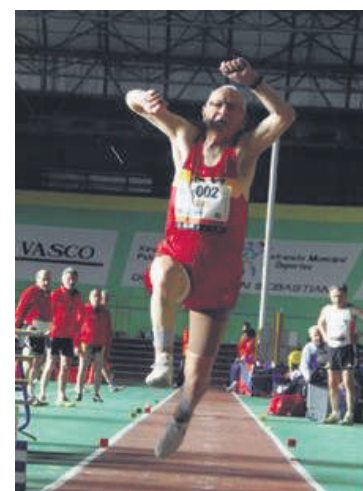
Miquel Comella era 18è. en Veterans masc. categ. M-45, amb 19'52" per cobrir els 6.000 m. de cursa, dominada per José M.ª Rodríguez -CAPOL-, en una destacada actuació del lleidatà.

## Medalles per a veterans del CAI als Campionats d'Espanya

Els atletes veterans del C.A. Igualada Petromiralles Lluís Marimón i Josep Agustí Camats, van assolir un total de 3 medalles, 1 d'Or i 2 d'Argent, en el decurs de la seva participació als Campionats d'Espanya Indoor per Veterans celebrats al Palau d'Esports de Saragossa. En les proves hi participaren els atletes estatals capdavanters de les diferents categories, i entre ells 3 atletes del CAI Petromiralles.

Lluís Marimón es proclamava Campió d'Espanya en el Triple Salt, en categ. M-85, amb 4,64 m., i assolia a més el Sotscampionat estatal en el llançament del Pes en categ. M-85, amb 5,98 m.

El llançador Josep Agustí Camats, era 2n. i Sotscampió es-



tatal en el llançament del pes en categ. M-45, amb un millor intent de 12,40 m.,

El lleidatà Miquel Comella, era 8è. a la Final A en els 3.000 m. llisos, en categ. M-45, amb un temps de 9'38"57.

## Paula Blasco, quarta en 1.000 m. als campionats d'Espanya indoor

Les atletes Cadet del CAI Petromiralles Paula Blasco i Èlia Ibarra, van participar als Campionats d'Espanya indoor a Antequera. Blasco va assolir una destacada 4a. posició en la final dels 1.000 m., amb 3'02"38,

a 18/100 de la seva marca personal. Anteriorment, entrava 2a. de la s/f. amb 3'04"36. Èlia Ibarra era 5a. de la 3a. s/f. dels 1.000 m., amb 3'08"91, que no li donava l'accés a la final de la prova.



## Victòria balsàmica de l'Handbol IGD davant el Lloret (35-25)

HANDBOL / TON CASELLAS

Partit corresponent a la vint-i-unena jornada de lliga, disputat al pavelló de Les Comes diumenge a 2/4 d'una del migdia que enfrontava a l'Igualada amb el Lloret, sisè i últim classificat respectivament.

Les sensacions dels igualadins en els dos últims partits havien estat bastant negatives, dues derrotes que el despenjaven de la lluita per l'ascens directe. Aquest per tant era un partit necessari per mantenir-se en zona de fases d'ascens – que va des del 4t al 7è lloc – i per recuperar ànims i sensacions. Els jugadors locals van començar el partit un xic confiats per la teòrica feblesa del rival, i aquesta confiança va fer que en els primers minuts el partit estigués igualat. Els igualadins atacaven seguint el ritme dels visitants com, malauradament, passa a molts partits. Això portava a un ritme lent però que els permetia fer gols, el problema però estava a la defensa. Una defensa que permetia a l'equip menys goleador de la lliga fer gols i fins i tot per posar-se per davant en el marcador. La tònica de la primera part va ser la mateixa, hi va haver petites millores en defensa, però llavors era quan la pilota no volia entrar a l'altre porteria. Amb aquesta dinàmica s'arribava al final de la primera part amb un resultat favorable de només dos gols, 14 a 12.



Sènior masculí de l'Handbol Igualada.

La segona part va començar amb el mateix panorama que la primera. Els minuts passaven i els igualadins no eren capaços d'agafar distància respecte el seu rival, tot seguia igual. Ho van intentar de diferents maneres: posant rapidesa al joc per esgotar al rival – que no disposava de canvis a la banqueta -, provant diferents tipus de defensa, obrint el joc a les bandes... Finalment, vora el minut 20 de la segona part, va arribar el punt d'inflexió que va permetre als igualadins agafar avantatge. Ho van aconseguir amb una dura defensa – que permetia contraatacs – i jugant amb velocitat. Aquests últims minuts van servir per maquillar el marcador i donar un cop d'efecte, ja que en un partit d'aquestes característiques el més important és la victòria, però també aconseguir una

bona renda de gols per augmentar el goal average. Així doncs, es va arribar a la conclusió del matx amb el marcador reflectint un 35 a 25.

Victòria balsàmica que permet als igualadins mantenir-se a la part mitja-alta de la taula i assegurant-se un lloc per disputar les fases d'ascens. La setmana que ve toca enfrontar-se al Sant Quirze "C", dotzè classificat. Partit que hauria de servir per confirmar la bona dinàmica que ha tornat a agafar l'equip.

Entrenats per Eduard Ortola, van jugar: Ton Casellas (10 a.), com a porter. Esteban Lezama (5), Eduard Jounou (5), David Cubí (6), Sergi Garcia (1), José Luís Álvarez (4), Rubén Álvarez (4), Adrián Suero (8) i Miquel Albareda (2). Col·labora: Gràfiques Cubí i Asfalt



### Resultats dels equips base

#### JUVENIL MASCULÍ

CE La Salle Bonanova "A" 31 – Club Handbol Igualada 22

Dirigits per Pol Cantero, han jugat: David Diaz(2), Jordi Vilarrubias(5), Raül Ubias(6)

Dani Fons(2), Jordi Grado(4), Pere Sendra(2), Adrià Cano(1)

Porter: Carles Serra(28% a.) Col·labora: Loteria Estació i Sendra&Enrich

#### INFANTIL MASCULÍ "A"

Club Handbol Igualada 18- FC Barcelona 38

Per l'Igualada van jugar Toni Barrantes, Max Segura, Dani Navarro, Iván Ruiz, Iker Sabuquillo, Nil Subirana, Jose A. Herreria, Pep Bové, Arnau Capitán, Pol Riba, Cesc Carles, Pol Calvet i amb Martí Méndez i Joel Solanelles a la porteria. Entrenador Roger Calçada, ajudant Pere Sendra.

Col·labora: Soloraids i DC Dent

#### INFANTIL FEMENÍ

Club Handbol Igualada 17- Club Handbol Lleida 9

Jugadores: Aida López, Alba Casé, Amanda Sanjuan, Ane Crespo, Èlia Torreblanca, Emma Jové, Jana Elvira, Judit Robusté, Júlia Subirana, Olga Núñez, Laia Moyes i a la Porteria: Txell Comellas.

Entrenadora: Jordina Marsal

Col·labora: Rimon Glass

#### CADET FEMENÍ

Salle Montcada ISTE 21- Club Handbol Igualada 39

Dirigides per Joan Alcoberro i Hilari Canales van jugar: Irene Garrido (portera); Carla Bisbal; Paula Domingo; Oriana Quintero; Èlia Roca; Cristina Muñoz; Maria Mayol; Marcel·la Esquerra; Marta Hernández i Maria Barrantes

#### INFANTIL MASCULÍ "B"

H. St Quirze "B" 39 – Club Handbol Igualada 12

Dirigits per Cesc Carrer i David Díaz, van jugar: Fernando Almendro, Marc Andreu, Marc Espinagosa, Biel Hornas, David Malpartida, Toni Puig, Gerard Simon, Arnau Torner, Joel Solanelles, Iker Sabuquillo i Ivan Ruiz.

#### ALEVÍ MASCULÍ-MIXT

Club Handbol Igualada 4 - 12 Molins de Rei

Dirigides per Ana Vázquez i Marta Muñoz van jugar: Pol Calvet, Agustín Vázquez, Bernat Bisbal, Pol Quintana, Xenia Méndez, Marta Albareda, Marta Segura, Dimas Fruitós, Àngeles Gil, Arnau Claramunt, Meritxell García, Laia Moyes. Col·labora: Acad. Igualada.

## Una victòria i una derrota a la jornada del Club Frontennis Igualada

FRONTENNIS / ANTONI FONT

El passat cap de setmana es va jugar la vuitena jornada del Campionat, amb una victòria i una derrota.

La parella de Primera A, formada per Jordi Romero i Miguel Vivar, es va desplaçar dissabte a la tarda a Vilanova i la Geltrú per jugar contra el Roquetes, que és líder i invicte en aquest grup, perdent per un resultat molt ajustat, 15-6, 3-15 i 10-6. Com es veu, els igualadins van forçar el tercer joc, davant d'un Carles Carrasquilla i J. Llaves, que amb el factor pista i el bon Campionat que estan fent, no hi ha haver prou amb el més que bon joc que van fer el Jordi i el Miguel.

La parella de Primera D, formada per Jaume Estapé i Marc Esteve, es van desplaçar dissabte al matí a Terrassa, guanyant per 10-15 i 6-15, en un partit on els igualadins van ser



Imatge de la jornada disputada al Molí Nou.

molt superiors i demostrant el seu bon moment de joc.

El proper diumenge 23 de març, la parella de Primera A rep el Cerdanyola, en un partit que pot marcar l'haver de jugar la lligueta de descens. I la parella de Primera D rep el San-

ta Coloma de Gramenet, i en aquest cas la partida marcarà el poder jugar la lligueta d'ascens de divisió d'Honors.

Les dues partides es jugaran el diumenge a partir de les 11 al Frontó del Molí Nou.



La veu . i [caminsdevent.com](http://caminsdevent.com)

Nom: .....

Cognoms: .....

Població: .....

Telèfon: .....

Mail: .....

**SORTEGEN**  
**UN VOL**  
**EN GLOBUS**

El subscriptor/lector de la VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a CAMINS DE VENT a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de CAMINS DE VENT, així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que CAMINS DE VENT o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



## L'Igualada Vòlei Club torna a somiar amb la salvació (0-3)

VOLEIBOL / GUILLEM GONZÁLEZ

El sènior masculí va guanyar diumenge a Barberà del Vallès per 0 sets a 3. L'equip va arribar a la pista del penúltim classificat de Primera Catalana amb l'obligació de sumar els tres punts per tal d'acostar-se a la zona de permanència. La gran actitud defensiva dels jugadors va ser una de les claus de la victòria.

Durant el primer parcial el CV Barberà va portar la iniciativa al marcador, però els igualadins van millorar el seu joc a final de set i es van imposar per la mínima. El segon va començar amb molt bon ritme i l'equip va agafar un avantatge inicial que va saber conservar fins el final. El tercer set va seguir la mateixa tònica, però una bona ratxa del Barberà va igualar el marcador. Després de salvar dues pilotes de set, l'Igualada va tancar el partit sense donar més opcions al rival.

Amb aquest resultat, el sènior A suma ara 20 punts. Les derrotes dels rivals directes fan que la permanència es trobi a només dos punts quan encara queden quatre jornades per acabar la temporada. El proper partit serà dissabte a les 20h al Gimnàs de Les Comes contra el Joves Caldes, un altre equip de la part baixa de la classificació.

El sènior femení no va poder seguir sumant punts en un partit molt disputat a la pista del CEV L'Hospitalet. La derrota per 3 a 1 complica les opcions de l'equip per superar la primera fase d'ascens a Segona Catalana. L'equip va lluitar durant



tot el partit i els parcials perduts van ser molt ajustats.

Després de gairebé dues hores de joc, un error arbitral va impedir que l'Igualada forcé el 'tie-break' definitiu en un set que va arribar fins el resultat final de 34-32. Tot i el mal resultat, segueix la bona dinàmica del conjunt i l'alt nivell de joc. Encara falten vuit jornades i l'equip seguirà lluitant per una plaça en la fase final d'ascens dissabte a les 18h com a locals.

### Altres resultats

El filial masculí no aixeca cap i va perdre a Mataró per 3 sets a 1 contra un rival teòricament inferior. L'Igualada havia guanyat amb facilitat el partit de la primera volta i aquest va començar seguint la mateixa línia.

L'equip va guanyar el primer set sense cap complicació i gaudint d'una bona renda de punts des de bon principi. En el segon parcial tot es va capgirar i el partit va agafar una dinàmica totalment diferent. El CV Mataró C va introduir un parell de canvis que van funci-

onar i els igualadins van perdre la concentració. El segon i tercer sets van ser de domini local. Al principi del quart parcial es va entreveure una reacció de l'Igualada, però no va tenir continuïtat i els mataronins van poder remuntar i tancar el partit.

El filial femení tampoc va poder superar el Vilanova i la Geltrú en un partit amb moltes baixes al bàndol igualadí. Les locals es van imposar per un 3 a 1 que només va estar disputat els dos primers sets.

Durant aquests parcials el joc va ser fluid i es van veure jugades molt treballades per part de tots dos equips. L'Igualada va guanyar el primer set i el CE Vilanova C el segon. A partir del tercer parcial les noies del B van abaixar el ritme i les errades de servei o pilotes caigudes entre dues jugadores van condemnar l'equip. Diumenge a les 12h es disputarà a Les Comes l'última jornada de la primera fase, en la qual les jugadores no han aconseguit apropar-se a l'objectiu de la temporada, disputar la fase d'ascens a Tercera Catalana.

## Eva Domingo guanya el trofeu de la Comunitat de Madrid

GOLF / REDACCIÓ

La jugadora Igualadina de l'Anoia Golf Club continua amb un gran moment de forma i joc, després de guanyar el Campionat de Catalunya Girl al Prat, aquest passat cap de setmana guanya el torneig més important com a jugadora amateur, s'imposà al Campeonato de Madrid Femenino 2014, Trofeo Comunidad de Madrid, celebrat al camp d'El Encín Golf (Alcalá de Henares) un par 72, on els nou primers forats sumant 2.898 m. i els nou segons 2.986 per un total de 5.884 m., pràcticament en els 18 forats hi juga un paper molt important l'aigua, te els carrers amples i ondulats, uns greens molt grans i unes vistes a les



muntanyes de Santos de la Humosa espectaculars.

La prova és puntuable per al Rànquing Mundial Femení i per als Rànquings Espanyols Girl i Cadet.

El torneig es va jugar a 54 forats Stroke Play (joc per cops)

en tres dies consecutius 14, 15 i 16. Després de la segona volta es realitzarà el tall on passaren les 45 primeres classificades més les empatades.

L'Eva, amb un Hcp de 0,8, ocupà el vint-i-unè lloc en la llista de participants admeses, d'un total de 92. La Luna Sobrón amb un Hcp de -3,2 era la jugadora amb el Hcp més baix i la Núria Iturrinos Hcp -2,8, la gran favorita i guanyadora de les dues edicions passades, no varen poder amb la nostra jugadora, que va realitzar un torneig impecable amb 70 - 74 i 75 per un total de 219 cops, estrenant un nou Hcp de -0,6, quedant en segona posició Núria Iturrinos amb un total de 222 cops.

## Derrota de l'HC Montbui contra un rival directe

HOQUEI / REDACCIÓ

Mal inici del partit de l'HC Montbui contra el Casal Espluga, que només començar el partit va veure com els locals van sortir molt connectats i en pocs minuts ja guanyaven 3 a 0, conseqüència de la desorganitzada defensa dels montbuiencs. Després de que el Casal Espluga anotés el tercer gol els visitants van reaccionar i el partit es va igualar en joc, però no va servir per reduir les distàncies en el marcador.

En els primers minuts de la segona part l'HC Montbui va sortir molt més fort i va gaudir de moltes ocasions, però entre la bona actuació del porter local i la falta d'encert dels jugadors, no es va poder transformar cap gol. Després de molt insistir els montbuiencs van aconseguir anotar el 3 a 1 que l'apropava al marcador, però, els locals van seguir treballant per agafar més avantatge en el marcador fins arribar al final del partit amb el resultat de 7 a 2. En un partit en el que l'HC Montbui no va mostrar el joc que portava realitzant les darreres jornades.

HC Montbui: Roger Madrid (porter), Isaac Gual, Eric Vives, Daniel Gual (1) i Albert Vidal, -inicial- Pau,

Ivan Rica, Bernat Perelló (1), Pere Vallès i Pep Ferrer (porter). Pròxim Partit: CH Castellet- HC Montbui (Dissabte, 22 a les 19.00h).

### Altres resultats

Mini Prebenjamí A CE NOIA, 3-HCM, 1 Oriol Malet, Oriol Carrero, Pol Ticó, Pol Izquierdo, Aleix Aguilera, Gabriel Jorquera i Joel Garcia. Sota les ordres de Pau Torras i Ricard Perez.

Prebenjamí HCM, 3-CP MANLLEU, 2 Marc Serra (porter), Ona Vidal, Vadim Puig, Ariadna Busqué, Judit Llobet, David Ruiz, Pau Torilo i Liu Capdevila, sota les ordres de Roger Madrid.

Benjamí CP CENTELLES, 0-HCM, 19 Zoe Torras (portera), Andrés Pérez, Pau Bars, Arnau Bosch, Pere Subirana, Àlex Molero, Yari Cervera i Guillem Ribas dirigits per Manel Cervera.

Aleví HCM, 1-CALAFELL, 5 Biel Llobet (porter), Maure Madrid, Àlex Rica, Adrià Torras, Marc Bacardit, Gerard Bacardit i Arnau Segura, dirigits per Daniel Baraldés.

Infantil HCM, 10-CH STA PERPÈTUA, 2 Roman Arribas i Sergi Ribas (porter), Víctor Bossa, Arnau Botines, Dimitri Rosich, Arnau Puig i Oriol Ricard sota les ordres de Bernat Perelló.

Juvenil CH CASTELLET, 2-HCM, 3 Roger Madrid (porter) Pol Bosch, Carlos Morales, Ricard Pérez, Pau Torras i Eric Garcia. A la banqueta Gabri Ramírez.

## Partits de l'IES Pere Vives Vich



ESCOLES / REDACCIÓ

### Bàsquet Cadet/Juvenil

Nova victòria de les juvenils del PVV, aquest cop, davant del Monalco, per 56 a 37. Van jugar pel PVV: Míriam Cruz (6), Clàudia Marsal (2), Mireia Sánchez (24), Ari Sanz (6), Carla Vallès (4), Mireia Solé (11) i Clara Rodríguez (2).

### Futbol flag

Dos primers partits de la lliga catalana de futbol flag. Contra Pioners l'equip va aconseguir una nova victòria deixant el marcador 24-27, i contra Gladiadors van aconseguir un bon resultat de 27-32. Pel Pere Vives van jugar: Joao Marcelo,

Manel Aguilera, Jofre Morera, Eloi Pallares, Alvaro Martil i Miquel Galán.

### Handbol infantil femení

L'equip reprèn la competició amb bon peu i aconsegueix una nova i merescuda victòria contra un rival no gens fàcil, el Pla Moreres (14-21). Van jugar per el Pere Vives: Lola Boser (7p), Anna Balcells (7p), Emma Curras (6), Irene Ballesteros (3), Laia Argerich (8), Alba March, Paula Caparrós, Cristina Segura, Èlia Pont, Laia Hernandez (1), Cristina Roca (1), Èlia Prieto (1), Belén Cabrerizo (1).



## Bernat Jaume aixeca la Copa Sis Nacions d'Esquaix



Bernat Jaume, quart per la dreta, amb la selecció catalana.

ESQUAIX / DAVID JAUME

El nostre representant Bernat Jaume, conjuntament amb els vallesans Ivan Flores i Iker Pajares, els barcelonins Dani Pascual i Edmon Lopez i l'anglès afincat a Blanes Richard Williams va aixecar la copa 6 nacions d'esquaix celebrada a Andorra.

En un marc incomparable, el centre comercial Illa Carlemany i en una pista de vidre, els catalans van dominar la classificació general per davant de França, Escòcia, Portugal, Suècia i Noruega.

El nostre jove Bernat va jugar el partit decisiu guanyant el seu compromís amb l'escolès Chris Leiper 11-3, 11-5, 11-7. També va contribuir guanyant al noruec Sindre Roaldsoy per 3-1. En el primer partit per això, va desapropiar un 2-0, 8-6 a favor, per perdre 11-9 en cin-

què davant el francès Auguste Dussourd.

### Joel Jaume subcampió del Open B d'Anyòs Park

Després del 6 nacions, alguns jugadors es van quedar per jugar un open conjuntament amb els millors jugadors catalans.

En la categoria A el Bernat Jaume, va passar ronda davant Dani Ramirez però a vuitens va caure 11-9, 11-9, 11-8 amb el 217 del món, el escocès Jamie Herderisson, en un partit molt irregular del anoienc. El seu germà Joel també va caure davant el suec Jesper Skarman per 3-1 però el igualadí va tenir les opcions per jugar la categoria B on es va plantar a la gran final després d'eliminar al andorrà Santi Bos, el barceloní Jesús Pablos i el lleidatà Edu Nadal. A la final va perdre amb el tarragoní Nilo Vidal per 3-1.

## El femení i el veterà de pàdel de l'Esquaix IGD continuen líders

PÀDEL / DAVID JAUME

L'equip Subaru femení va ensopegar a casa davant el CT Olesa B en la lliga federada. Francina Olaria/Anna Claramunt van sumar el punt igualadí guanyant Carmen Hurtado/Marta Figueras per 6-4, 6-3, però Khaola Arab/Georgina Carrer van cedir 4-6, 2-6 amb Eva Prat/Anna Domingo. En el decisiu Elia Soriano/Margot Gumà poc van poder fer per decantar el resultat a favor de les anienques perdent per un doble 6-2 amb Nadia Gutiérrez/Eva Mancebo.

Pel que fa a l'equip Subaru de veterans, de moment segueix la imbatibilitat després de guanyar al CT Piera per 2-1.

La cosa va començar bé gràcies a la victòria de Santi Aizcorbe/Isidre Mensa guanyant 6-3, 6-2 Jordi Gil/Toni Coya. Els pierencs per això van igualar el partit gràcies a la victòria de Rafel Costa/Xavi Gil 4-6 6-7



davant Jordi Homs/Àngel Solé. Finalment Joan Corcelles/Pep Ferrer van encarrilar la victòria igualadina guanyant per un doble 6-3 a Carles Vázquez/Antonio Fallaràs.

### Arriba el torneig Fiat femení

Els propers 28, 29 i 30 de març, l'Esquaix Igualada organitza un campionat de pàdel exclusivament femení amb el

patrocini de la marca de cotxes Fiat.

El campionat començarà divendres al vespre, constarà de 3 categories, or plata i iniciats i finalitzarà el diumenge migdia. Les inscripcions les pots formalitzar al mateix club o via facebook o al mateix web. <https://www.facebook.com/events/447670425366374/>

## Daniel Baraldès (CAI), cinquè a la duatló de Banyoles

DUATLÓ / REDACCIÓ

Components del CAI Triatló Petromiralles van participar el passat diumenge a la XXIV Duatló de Banyoles, amb una molt bona actuació en el resultat per equips quedant cinquens de quaranta-quatre clubs participants. La prova es va disputar un cop més en format olímpic constant de 10 Km de carrera a peu, seguits de 40 Km de ciclisme i acabat per 5 Km de carrera a peu.

Entre els components del CAI Triatló Petromiralles cal destacar la brillant actuació de Daniel Baraldès que va quedar 5è de la general amb 02:00:21 lluitant en tot moment per les posicions de podi. Pel que fa a la resta de components del club, també van obtenir molt bons resultats: 32è Jordi Vidal



amb 02:07:50, 41è Joan Riera amb 02:08:32, 67è Sergi Pujalet amb 02:11:55, 77è Albert Felip amb 02:13:59 i 369è Clara Ruiz amb 03:34:49.

Els guanyadors absoluts de la prova van ser Sergi Rodríguez (P.C. Cervera) amb 01:59:22 i Maria R. Carrasco (Absolut Sport) amb 02:24:16. Pel que fa als equips guanyadors van ser Fasttriatlón Club en cate-

goria masculina i C.N. Reus Ploms en la femenina.

La cita, organitzada per l'àrea d'Esports de l'Ajuntament de Banyoles, es va desenvolupar en un dia marcat pel sol, per unes temperatures inusualment altes per a l'època de l'any en què ens trobem i pel fort vent que va fer acte de presència durant tota la prova.

## Doblet dels germans Seuba

BIKETRIAL / REDACCIÓ

Diuenge, 16 de març ha tingut lloc a Tona la tercera prova puntuable de la Copa Osona de Trial.

La Copa Osona es una de les màximes referències pels pilots catalans de trial, que aquesta vegada ha comptat amb la participació de pilots d'Andorra, de Noruega, de Madrid, de Osca.....en total 170 pilots vinguts d'arreu.

La prova tonenca s'ha disputat

en el Balneari Codina i en el Parc de la Font de Ferro, en un circuit totalment renovat amb grans pedres i troncs.

L'odenenc Bernat Seuba de l'Esport Ciclista Odena (ECO), i el seu germà Marc Seuba s'han col·locat en la primera posició en el podi guanyant en les seves respectives categories.

I amb aquest nou resultat després de les tres proves celebrades de la Copa, en Bernat



es classifica com a líder en la categoria elit, i en Marc també es classifica com a líder en la categoria cadet.

# SORTEGEM

## 2 ENTRADES PER A

# I.H.C.

Nom: .....

Cognoms: .....

Població: .....

Telèfon: .....

Mail: .....

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que se celebrarà a finals de mes. Per més informació trucar al tel. 93 804 24 51

El subscriptor/lector de la VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a IHC a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'IHC, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que IHC o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).





## Emma Vilarasau recita "Els meus Poetes" a l'Ateneu

**Dia Mundial de la Poesia** • L'actuació està inclosa dins la programació especial per commemorar la diada

POESIA / LA VEU

Emma Vilarasau és una de les grans actrius de Catalunya. La seva trajectòria teatral inclou més de trenta interpretacions des de 1982. El seu primer projecte personal és *Els meus poetes*, una lectura poètica teatralitzada que repassa els poemes que l'han marcat i que arriba al Teatre Municipal l'Ateneu el proper dissabte, 22 de març, dins del Dia Mundial de la Poesia.

Vilarasau ha rebut una gran quantitat de guardons, destacant tres premis de la Crítica Teatral de Barcelona els anys 1991-92, 1992-93 i 1998-99, tres premis Butaca els anys 1998, 2000 i 2013, el premi Sant Jordi de Cinematografia l'any 2005, el premi Extraordinari Ciutat de Sant Cugat el 2008, el premi a la millor actriu del WorldFest-Houston



Internacional Film Festival i el Premi Jordi Dauder a la creativitat en el cinema català que atorga la Mostra de Cinema Llatinoamericana de Catalunya.

*Els meus poetes* és espectacle que neix de la passió i l'estima cap a uns autors poètics que predominen en el nostre dia a dia. És una proposta on la música i la paraula es donen la mà per convidar a explorar cada racó més íntim de nosaltres mateixos. Emma Vilarasau recita poemes d'aquells autors que l'han acompanyat al llarg de la seva vida, com Palau i Fabre, Joan Vinyoli, Miquel Martí i Pol, Joan Margarit, Chantal Maillard, Pablo Neruda, Jorge Luís Borges i Mario Benedetti. Juntament amb el músic Xavier Bosch, tant a la percussió com a la guitarra, convidaran l'espectador a aturar-se i aprofundir en la poesia, tot creant una atmosfera plena d'emocions. *Els meus poetes* és una invitació a intimar en soledat amb la música i la paraula,

una invasió d'estímuls i de contacte amb un món invisible com és el nostre propi interior.

L'Ateneu de la capital de l'Anoia és l'escenari escollit per celebrar aquesta festa poètica personalíssima, dirigida per Jordi Bosch. L'espectacle s'emmarca dins dels actes de l'Ajuntament i l'Institut Municipal de Cultura (IMC) per commemorar el Dia Mundial de la Poesia.

La funció serà el dissabte dia 22 de març, a les 21h. El preu de les localitats és de 12 euros, amb descomptes per a diversos col·lectius. Les entrades es poden comprar al Punt de Difusió Cultural i Turística (c/ Garcia Fossas, 2), de dimarts a divendres de 19 a 21h i el dissabte d'11 a 14h. També dues hores abans de la funció a la taquilla del teatre (Passatge Vives, s/n).

## Emma Vilarasau: "Em sento segura quan una obra està ben escrita, sigui clàssica, contemporània o d'un autor novell"

**Quins són els teus orígens en el teatre? Vas començar fent teatre amateur a Sant Cugat, però l'inici ja va ser amb Sartre i no pas fent el més freqüent, com és interpretar *Els Pastorets*.**

Doncs sí, vaig començar amb *Les Mosques* de Jean Paul Sartre, però també vaig fer *La desaparició de Wendy* de Josep M<sup>a</sup> Benet i Jornet, i algunes altres. Però *Els Pastorets* no, no els vaig fer mai.

**A Igualada t'hem vist en muntatges tan diversos com *L'hèroe*, *La Ronda*, *Dansa d'agost*, *Paraules encadenades*, *Un tramvia nomenat desig*, *Carta d'una desconeguda*, *La infanticida* o *Qui té por de Virginia Woolf*? Et sents més segura amb els autors clàssics o amb els dramaturgs contemporanis com Galceran o Riera?**

Em sento segura quan una obra està ben escrita, ja sigui clàssica, contemporània o d'un autor novell. Si quan la llegeixes veus que està ben tramada, que els perso-

natges tenen gruix, que els diàlegs són alguna cosa més que enginyosos, que el text explica alguna cosa més que una simple anècdota, que es manté l'interès fins al final, que no t'esperes el que acaba succeint; doncs aleshores penso que pots anar segura, com a mínim amb l'autor. Després arriba el director, en qui també cal confiar.

**Actualment estàs treballant en dos projectes. *Barcelona*, una obra per la qual has estat guardonada amb el Premi Butaca 2013 i un altre de caire més personal, *Els meus poetes*. Com combines aquest treball?**

És molt senzill: *Barcelona* està de bolos i no tenim bolos cada dia, així que procuro col·locar els bolos dels poetes en els buits que deixa Barcelona. Són dues feines molt diferents, no hi ha perill de confusió.

**Anteriorment ja havies treballat amb en Pere Riera, l'autor de *Barcelona*, a *Desclassificats*. Precisament per la teva interpretació en**

**la versió filmada t'ha valgut el Premi Jordi Dauder a la creativitat en el cinema català que atorga la Mostra de Cinema Llatinoamericana de Catalunya. Com veus el panorama cinematogràfic català?**

Doncs no estic molt assabentada de com va el cinema, però per coneguts i amics sé que molts projectes cauen després de mesos d'intentar tirar-los endavant, que molta gent que abans treballava de manera continuada porta mesos i fins i tot anys sense treballar. Tècnics, productors i actors viuen o malviuen de l'atur. Com tantes altres branques de la cultura, el cinema també pateix.

**Has entrat a les llars dels catalans amb sèries com *Secrets de família*, *Nissaga de poder*, *Majoria absoluta* o *Ventdelplà*. Les circumstàncies actuals, amb la desaparició de cadenes com Canal 9 o els moments que viu TV3, com creus que poden afectar la ficció televisiva?** Afecten i molt, no es produeix

tanta ficció des de TV3 com s'havia arribat a produir, les nostres productores cada dia van pitjor o es busquen la vida a Madrid, si és que poden. I el mateix fan molts actors. Les sèries castellanes, en general, crec que han baixat el llistó o van dirigides cada cop a un públic més ampli perquè les audiències manen. I de sèries catalanes crec que no se'n fan de noves, algunes es posposen i es posposen per falta d'acord i de pressupost. En fi diuen que és la crisi, segur.

**Suposo que la mort de l'Anna Lizaran, amb qui vas protagonitzar *Agost* i amb qui havies compartit tantes obres del Teatre Lliure, et devia afectar força.**

Sí, ens va afectar a molts. A mi em va deixar òrfena en molts sentits, amb ella vaig començar, vam viure moltes coses juntes i en èpoques molt diferents de les nostres vides. Són absències que fan mal, deixen buits que no s'omplen mai.

**Ben aviat et posaràs sota les mans d'en Sergi Belbel**

**que et dirigirà en el nou muntatge *Els dies felïços* de Samuel Beckett. Com afrontes aquest nou repte amb un dels directors que t'ha dirigit més vegades?**

És un repte i, com tots els reptes, suposa pujar un graó més en el teu aprenentatge, Winnie és una supervivent, potser la supervivent més gran de la història, una dona que es resisteix a tirar la tovallola, que es resisteix a acabar, i els trucs que utilitza per seguir endavant no són gaire lluny dels que utilitzem tots, és una tragicòmica. Beckett és gran, molt gran i, amb tot el respecte del món, intentarem apropar-nos a aquesta obra mestra. Amb el Sergi hi ha molta confiança, ens coneixem prou com per no equivocar-nos l'un respecte l'altre, és un gran entusiasta, conserva la il·lusió del primer dia quan parla d'un projecte i és un gran coneixedor de Beckett. Així que penso que els ingredients hi són, esperem que el resultat estigui a l'alçada que es mereix aquest gran text.



## Música clàssica i cant es combinaran al Teatre de l'Aurora



MÚSICA / LA VEU

Pels amants del cant i la música clàssica arriba al Teatre de l'Aurora un Viatge pel Renaixement i el Barroc musicals. Ens endinsarem en la sonoritat renaixentista, però sobretot barroca, amb la veu del tenor igualadí Joan Eudald Castellort Solernou acompanyat per quatre intèrprets que aportaran les seves veus i els seus instruments al recull musical de les principals obres del període. Ariadna Cabiró (clavicèmbal) i Dimitri Kindynis (violoncel) acompanyaran a Joan Eudald Castellort en aquest viatge musical, que comptarà amb la participació dels músics igualadins Nuska Currià (flauta de bec) i Daniel Vilarrúbias (violí). Tot per transportar-nos en el temps i gaudir de la música del passat. "Volia reivindicar aquesta etapa perquè té una música

poc escoltada però de molta qualitat", explica Castellort. L'espectacle es dividirà en països i els músics repassaran els principals compositors de cadascun d'ells, anirem des de l'Espanya renaixentista a l'Alemanya barroca de Bach i Handel, passant per Anglaterra i Itàlia. Tal i com comenta el músic igualadí Daniel Vilarrúbias "Joan Eudald Castellort ens ofereix un recorregut pel paisatge sonor de l'Europa dels segles XVI al XVIII amb el fil conductor del repertori per a veu sola i alguns moments de parèntesis instrumentals". No extracta "d'un recorregut exhaustiu; tampoc uniforme. Es tracta de caminar i d'assaborir, sense pensar en què vindrà després. Deixeu-vos portar, en Joan Eudald és bon conductor", afegeix Vilarrúbias. Aquest recorregut, aquest Viatge per la música antiga...

de l'Espanya renaixentista a l'Europa barroca és només una excusa per viure els sentiments i les emocions que desperta la música clàssica. "Aquest espectacle provocarà benestar i reinvicará el gust per la música, paraula i la poesia" assegura el tenor igualadí. Però no només és important la composició sinó també el cant i la veu: el "reflex de l'ànima" segons Castellort. En Joan Eudald Castellort té 33 anys, va començar el seu recorregut tocant el violí quan

era petit i quan era una mica més gran va estudiar logopèdia. Es dedica a la pedagogia, és professor de cant i logopèdia, però de tant en tant també li agrada posar-se davant del públic i cantar, comunicar-los el que sent a través de la música, sobretot si és a Igualada: "cantar per a la gent pròxima, pels teus, com aquí Igualada és una gran motivació" assegura.

Aquest concert és organitzat pel Teatre de l'Aurora juntament amb les Joventuts Musi-

cals d'Igualada.

**Funcions**

El concert Viatge pel renaixement i el barroc musicals tindrà lloc dissabte al les 21h. Les entrades (10€ i 8€ amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. També es poden reservar prèviament trucant al 938050075 exclusivament els dijous de 19 a 20 h. Més informació a [www.teatreaurora.cat](http://www.teatreaurora.cat).

### "La música és una forma d'expressar sentiments i comunicar-te"

Joan Eudald Castellort és cantant tenor, per ell la veu és el reflex de l'ànima i una forma de comunicar-se.

**Per què la música del Renaixement i del Barroc?**

He escollit interpretar aquesta època com una forma de reivindicar-la. És una música poc escoltada però en canvi de molta qualitat.

**Quins compositors sentirem?**

L'espectacle es divideix per països, des de l'Espanya del renaixement fins l'Alemanya, la Itàlia i l'Anglaterra barroques. Així que trobarem compositors com Bach, Handel o Teleman entre molts d'altres.

Tu cantaràs però portes uns músics que t'acompanyen.

**Quin paper tindran cada un d'ells?**

Sí, vinc jo i quatre intèrprets més. En Daniel Vilarrúbias i la Nuska Currià que també són d'aquí Igualada i que cantaran. I l'Ariadna Cabiró al clavicèmbal i Dimitri Kindynis amb el violoncel.

**Com els hi recomanaries el concert al públic?**

Com una forma de despertar-los l'interès cap a la música clàssica i barroca. Nosaltres volem que sentin aquell benestar que provoca la música, igual que el gust pel cant i la paraula.

**Què és la música?**

La música és una forma d'expressar sentiments i comunicar-te. I és encara -més important comunicar-te amb els teus, amb la gent més pròxima, per això em fa tanta il·lusió cantar a Igualada!

**En el cant què és més important comunicar bé i tenir una bona tècnica?**

La bona comunicació està per sobre de tot, de la tècnica també. Hi ha cantautors que tècnicament no són bons però en canvi comuniquen extraordinàriament bé. I això des de les escoles de música considero que no s'explica bé, la tècnica és un mitjà, mai ha de ser un objectiu a aconseguir.

## FineArt Igualada tanca la segona edició amb 25.000 visites

FOTOGRAFIA / LA VEU

FineArt Igualada tanca la segona edició batent rècord de visitants: les sales han rebut 25.000 visites. La xifra consolida l'esdeveniment fotogràfic a Catalunya i Europa i, a més de garantir-ne la continuïtat, col·loca Igualada en una ciutat destacada en la promoció de la cultura.

Al FineArt hi van assistir visitants de tot Catalunya i també grups de turistes anglesos, francesos, italians, finlandesos, de Letònia i de Veneçuela, persones que estaven coneixent Barcelona i, en saber de l'esdeveniment fotogràfic, es van arribar fins a Igualada.

D'entre les exposicions més visitades destaca la del fotoperiodista Samuel Aranda, lemen, després de la primavera; la de Colita, Mirada feroz; d'Hèctor Mediavilla, Grande Hotel; de Francesc Fàbregas, Oh là là, i moltes d'altres d'his-



tòrics com Man Ray o la col·lecció d'Alessandro Merletti i de J. Thomas i L. Roisin. Tal i com assegura el Primer Tinent d'Alcalde d'Entorn i Promoció Cultural, Josep Miserachs, "el FineArt porta fotògrafs de primer nivell d'àm-

bit local i també internacional i, alhora, s'instal·la en espais simbòlics d'Igualada i els dona a conèixer a tots els visitants". Els espais més visitats són el Museu de la Pell d'Igualada, l'històric edifici de la Igualadina Cotonera -rehabilitat coin-



cidint amb el FineArt- i l'antic Escorxador. També destaquen les nombroses visites a L'Empremta, amb l'exposició de Luis Vioque, i a la sala de Cal Blaiet, amb l'exposició Ubi Sunt? de l'igualadí Marc Vila. Les activitats programades

també han batut rècords de participació, sobretot el Mercat de Fotografia, el taller nocturn i l'infantil, la demostració de col·lodió humit i les xerrades formatives vinculades amb el sector.



## Josep Massot presenta la quinzena edició de la Miscellanea Aqualatensia, recerques sobre la comarca de l'Anoia

HISTÒRIA / LA VEU

El passat divendres, 14 de març, el Saló de Sessions de l'Ajuntament d'Igualada va acollir la presentació del quinzenè volum de la Miscellanea Aqualatensia, recerques sobre la comarca de l'Anoia. La conferència va anar a càrrec de Josep Massot i Muntaner, monjo benedictí, filòleg, historiador, assagista català i director de les Publicacions de l'Abadia de Montserrat des de l'any 1971. Com a nota destacada, l'any 1996 se li va concedir la Creu de Sant Jordi i el 1997 el Premi Nacional de Cultura Popular, concedits per la Generalitat de Catalunya. A més, l'any 1993 va ser guardonat amb el Premi Crítica Serra d'Or i també ha estat nomenat doctor honoris causa per la Universitat de les Illes Balears. El 2012 se li va atorgar el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes. Durant l'acte, la presidenta del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada (CECI), Rosa Maria Parés, va agrair el treball dels autors i la tasca de coordinació del nou volum, que per primera vegada es realitzava a l'editorial Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

El llibre inclou els treballs guardonats a les convocatòries 2011 i 2013 del Premi d'Investigació Jaume Caresmar. El primer premi va ser pel treball Entre vinyes i camins. Colonit-



zació vitícola dels Hostalets de Pierola (1780 - 1960) de Montserrat Cucurella-Jorba i Jordi Parcerisas i Valls. Els accessits van ser pels treballs de recerca L'Hospici: L'estruncat projecte igualadí del segle de les llums, de Maria Garganté i un altre sobre Els refugiats a Pujalt durant la guerra civil espanyola (1936 - 1939) de Francesc Closa. El volum es completa amb un seguit d'articles que tenen com a eix comú la recerca sobre Igualada i la comarca de l'Anoia. Són D'Aqualata a Igualada: evolució d'un topònim de Bernat Roca; Notes de pintura de la Segarra calafina de Joan Yeguas; l'estudi de Cristina Ventura i Pere Pascual De l'obrador d'indianes a la fàbrica de vapor i un tema inèdit d'Antoni Dalmau sobre La

maçoneria a Igualada: la lògia Jespus núm. 73. A banda, inclou també les notes Les batalles del segle XX al castell de Claramunt de Josep Riba i Vint anys de "Prometeu encadenat" de Salvador Oliva.

La tasca de coordinació ha anat a càrrec del CECI, entitat que ha treballat de manera continuada fa més de seixanta anys per tal de donar a conèixer els treballs d'investigació a la capital de l'Anoia. Aquesta publicació és un exemple de compromís de l'entitat amb la cultura, impulsant una nova Miscellanea amb el suport del Centre d'Estudis Antoni de Capmany de la Universitat de Barcelona, el patrocini de l'Ajuntament d'Igualada i la coordinació de l'Institut Municipal de Cultura (IMC).

## Caràcters Teatre, seleccionada en dos concursos de teatre amateur amb l'obra "Caràcters de Txèkhov"

TEATRE / LA VEU

Caràcters Teatre és una companyia anoienca de teatre amateur creada l'any 2013. La formen tres exalumnes de l'escola Municipal de teatre la Tarima, l'Albert la Ivet i la Maria, tres caràcters inquietos a la recerca d'un objectiu comú: fer teatre.

La companyia va estrenar el seu primer espectacle, *Caràcters de Txèkhov*, a la 2a. Mostra de Teatre Amateur de l'Anoia al teatre de l'Aurora el juliol del 2013. Després giren l'espectacle per tot un seguit de pobles de la comarca i finalment, són seleccionats en dos importants concursos de teatre amateur: el "40è Premi Ciutat de Terrassa", en el qual van participar el passat 2 de març i, el "27è Concurs de Teatre Amateur Català a Gràcia" on actuaran el proper 23 de març a les 6 de la tarda.

Segons expliquen els membres de la companyia, "Caràcters de Txèkhov" és un recull de contes del dramaturg rus, amb pinzellades autobiogràfiques, amenitzat amb una música creada expressament per l'espectacle. Si bé es coneix principalment a Txèkhov pel seu llegat teatral clàssic a nosaltres ens



resulta impressionant endinsar-nos en els seus relats en forma de conte. Aquesta és la base del nostre primer espectacle de petit format. Si teniu ocasió de veure'l no ho dubteu, de ben segur que no us deixarà indiferents".

### Temporada 2014 - 2015

Fins avui hem anat a + de 121 obres que han vist 8.000 espectadors.

### MAGICAL HISTORY al Teatre Coliseum



**Dia 10 de maig de 2014**

**Hora sortida: 15.35 Viatge - Espectacle**

Sortida amb el nostre autocar a primera hora de la tarda cap a Barcelona per veure aquest espectacle, al cèntric Teatre Coliseum. Entrades garantides a la Platea del teatre

El gran físic Stephen Hawking, famós entre altres coses per les seves teories sobre els viatges en el temps ha aconseguit obrir un forat de cuc en la quarta dimensió que permet viatjar al passat. Així, Hawking es desplaça pel temps emportant-se a diferents personalitats del passat que creu que poden aportar llum a la història de la humanitat. Minoria Absoluta s'ha assabentat de l'experiment que està duent a terme Hawking i ha "fitxat" a alguns dels personatges històrics per un espectacle de monòlegs: el Magical History Club.

Aquests curiosos monologuistes, que ja porten un temps vivint entre nosaltres, reflexionaran en clau d'humor sobre el nostre present des de la seva actitud històrica.

DATA LIMIT INSCRIPCIÓ: dia 15 d'abril de 2014

Places limitades

**Dia 7 de juny de 2014**

**Hora sortida 15.45**

**Viatge - Espectacle**

### EL JOC DE L'AMOR I DE L'ATZAR al TNC

Sortida amb el nostre autocar a primera hora de la tarda cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al TNC. Entrades garantides a la Platea del teatre. Mig segle abans de la Revolució Francesa, l'extraordinari grau de refinament amb què s'expressa la llengua de Marivaux s'endinsa en territoris d'indefinió, incerteses i esterilitat que preludiran un final d'època a l'hora d'entendre el llenguatge en les relacions humanes, i, de retruc, la manera de concebre la col·lectivitat.

En un moment en què la raó pràctica burgesa comença a revolucionar la manera d'entendre els codis socials, el marivaudage és un cant de celebració a la galanteria amorosa que explora els equilibris entre l'art popular de la Commedia dell'Arte i la llengua aristocràtica de saló, i construeix uns laberints que amaguen ombres entre les quals bateguen algunes de les principals tensions del seu temps.

En aquesta comèdia de Marivaux, la més coneguda de l'autor, l'aparent transgressió de les fronteres de classe s'acaba convertint en un ball de disfresses en què el veritable protagonista és el paper de l'educació com a pedra angular en la construcció de la societat moderna.

T'ho torno a dir: per què t'hi fiques?... perquè has de respondre dels meus sentiments?

(Pierre Carlet de Chamblain de Marivaux, El joc de l'amor i de l'atzar)

DATA LIMIT INSCRIPCIÓ: dia 2 de maig de 2014 Places limitades



**OVER Fer Frans**  
Experts en viatges

**Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.**

**Truca al:  
93 803 75 56**



# Els actes del Tricentenari del 1714 continuen a Igualada amb el documental Adéu, Espanya?

IGUALADA / LA VEU

Les activitats commemoratives del Tricentenari del 1714 continuen a Igualada després de la bona acollida de la projecció de 1711. El setge de Cardona, documental dirigit per Jordi Ferrerons. Dimarts, 25 de març, a les 18h, la Biblioteca Central rebrà Adéu, Espanya? de Dolors Genovès. Aquest és un treball que compara la realitat de Grenlàndia, Escòcia i el Quebec amb Catalunya. Per a fer-ho, es pregunta si la independència o secessió és democràtica, si els processos d'independència són jurídics i, per tant, emparats en clàusules legals, o bé polítics i fruit d'una negociació. Actualment, els moviments in-

dependentistes democràtics de les nacions-subestats reivindiquen el dret a decidir el futur constitucional invocant la voluntat de la majoria dels ciutadans i el respecte per la diversitat interna. El present i el futur de les nacions amb estat o sense estat estan fets d'inferències i porositats. Per tant, l'altra qüestió serà concretar si els estats democràtics estan obligats a encetar una negociació d'independència si una majoria raonable dels ciutadans així ho desitja. Després de precisar el marc democràtic i les vies per accedir a la independència, el documental analitza els recursos econòmics de cada país i la seva viabilitat com a estats



sobirans. I, finalment, examina el posicionament de la Unió Europea, l'oficial i l'extraoficial, davant la possibilitat de la secessió d'una part d'un estat membre i la seva incorporació immediata a la Unió. El do-

documental comptat amb l'assessorament dels professors Montserrat Guibernau, Gemà Bel i Joaquim Albareda, i la col·laboració d'acadèmics, jutges, polítics, empresaris, sindicalistes i membres de la societat civil.

Dolors Genovès és llicenciada en Filosofia i Lletres, Ciències de la Informació i Filologia Catalana, professora de

Documental de Creació de la Universitat Ramon Llull i del màster en Innovació i Qualitat Televisives de la Televisió de Catalunya, la Universitat Autònoma de Barcelona i la Universitat Pompeu Fabra, i directora de documentals històrics a Televisió de Catalunya. El proper dimarts assistirà a Igualada a la projecció d'Adéu Espanya?.



NÚRIA CAÑAMARS

Notes teatrals

## Un 'Petit Príncep' en estat pur

**El Petit Príncep.** Producció: N54 Produccions. Autor: Antoine de Saint-Exupéry. Dramatúrgia i direcció: Florence de Andia. Adaptació: Gérard Sorel. Amb: Òscar Rodríguez i Montse Puga. Teatre Municipal l'Ateneu. Diumenge, 16 de març.

Aquest any, amb motiu del 70è aniversari de la mort d'Antoine de Saint-Exupéry, de ben segur podem gaudir de moltes propostes que ens aproparan la seva obra més universal: *El Petit Príncep*. El públic de Xarxa d'Igualada ja en va fer un plaent tast, diumenge passat, de la mà de N54 Produccions (la companyia del SAT!).

El muntatge beu d'una versió bellíssima dels francesos Ombres Folles i recrea l'experiència "autobiogràfica" que va viure Saint-Exupéry en conèixer el Petit Príncep durant la seva estada a l'Àfrica a causa d'un accident d'avió. Ajudat per una escenografia que ubica les dues localitzacions, alterna la narració de l'autor des del seu despatx de Nova York al principi de la Segona Guerra Mundial amb flashbacks dels moments que van compartir junts al desert.

El que més destaca de la proposta és la integració dels llenguatges de teatre, titelles, ombres i projeccions, que



despleguen amb gran puresa l'imaginari del conte. Visualment és molt potent. A més, és extremament curós amb el text, conservant-ne tota la poesia que hi té implícita, així com el gust per la paraula. No perd ni una engruna de la seva senzilla saviesa i reproduceix amb gran sensibilitat els diferents episodis pels quals passa el protagonista: els dibuixos de la boa i el xai, les converses amb la flor, la serp i la guineu, la visita als set astres... També manté intacta la curiositat i innocència del personatge que tot ho pregunta i que, amb petites converses però grans aprenentatges, arriba sempre a la mateixa conclusió: "Les persones grans són molt estranyes".

Això sí, tot i que l'espectacle tingui múltiples lectures, el vessant audiovisual sigui tan

ric i es faci l'esforç de reexplicar allò que podria no entendre's, s'adreça més aviat a nens i nenes d'entre 8 i 12 anys que no pas de 5 anys. Té passatges lents, salts en el temps i requereix molta atenció per assimilar —amb més o menys profunditat— la història i els seus missatges. Malauradament, la funció de diumenge va veure's afectada per seriosos problemes tècnics que van desencadenar un entreacte forçat. El que precisament és un punt fort de la producció va girar-se en contra, condicionant completament la representació. Tot i això, i és d'admirar, tant la companyia com el públic van afrontar excel·lentment la situació i van reprendre l'espectacle com si res no hagués passat. Complicitat absoluta i commovedora.

## Concert de piano a càrrec de Txema Riera

MÚSICA / LA VEU

El proper dimarts 25 de març, a 2/4 de 8 de la tarda, a l'Auditori de l'Escola de Música tindrà lloc un concert a càrrec del pianista Txema Riera. Podrem gaudir d'un programa al voltant del món musical de Bill

Evans. Inclourà composicions del propi Bill Evans, temes originals i revisions d'standards. El concert és a l'Escola Municipal de Música d'Igualada, Passeig Verdaguer 84, 86 i l'entrada és lliure.

# SORTEIG

## 2 entrades per al teatre de l'Aurora

Nom: .....

Cognom: .....

Població: .....

Telèfon: .....

Mail: .....

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a la VEU i al teatre de l'Aurora a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del teatre de l'Aurora, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el teatre de l'Aurora pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



## Cultura en Família proposa diumenge Les aventures de Tadeu Jones i un taller per a descobrir l'origen i els usos del feltre

CINEMA / LA VEU

El proper diumenge, 23 de març a les 18h, el Teatre Municipal l'Ateneu acull la projecció de Les aventures de Tadeu Jones, un film d'animació que parodia Indiana Jones. La pel·lícula, de producció espanyola, s'adreça al públic més jove i explica les peripècies d'un obrer de la construcció aficionat a l'arqueologia i admirador del personatge de ficció del mateix cognom, tal i com es pot veure per la indumentària que porta. A causa d'una confusió, el prenen per un professor famós i l'envien a una expedició arqueològica al Perú. Allà haurà d'utilitzar tot el seu enginy per salvar la ciutat perduda de Paititi de l'espòli d'una important corporació de caçadors de tresors i demostrar que té tot el que cal per ser un veritable

heroi. Aquestes Aventures van ser qualificades com la millor pel·lícula espanyola d'animació de la història per la qualitat dels seus efectes visuals, el tractament dels personatges de repartiment i els impressionants escenaris representats. Tanmateix, és guanyadora de dos premis Gaudí i tres Goya. La projecció forma part del programa de cinema infantil en català CINC, impulsat per la Direcció General de Política Lingüística del Departament de Cultura de la Generalitat, amb la col·laboració del Consorci per a la Normalització Lingüística i diversos ajuntaments, institucions, entitats i cinemes del territori. En el cas d'Igualada, la iniciativa ha estat impulsada per l'Ajuntament i l'Institut Municipal de Cultura (IMC) i coorganitzada amb el Circuit



Urgellenc. El preu de l'entrada és de 4,50 euros.

Taller de feltre

En el marc del programa Cultura en Família, impulsat igualment per l'Ajuntament i l'IMC i que proposa un gran ventall d'activitats pensades per a les famílies, aquest cap de setmana també hi haurà una altra proposta destacada. El mateix diumenge dia 23, a les 12h, el Museu de la Pell d'Igualada proposa participar en un taller de feltre per aprendre què és aquest material, d'on prové

i què es pot fer amb ell. Així doncs, es podrà conèixer l'ovella xisqueta, una raça autòctona del Pirineu que l'Obrador Xisqueta, de Rialb, treballa per protegir i promocionar. Artesanes d'aquest obrador ensenyaran a fer el procés de l'enfeltrat i a confeccionar una petita peça. L'activitat està dirigida a famílies, és gratuïta i té aforament limitat. L'edat recomanada per seguir el taller és a partir de 5 anys. Més informació al telèfon del Museu 93 804 67 52.



## Audició comentada del Rèquiem de Brahms

MÚSICA / LA VEU

El proper dijous 27 de març, a les 8 del vespre, als locals de Santa Maria tindrà lloc una audició comentada del Rèquiem alemany de J. Brahms que serà presentada per Jordi Agustí Piqué, organista i expert en direcció musical.

## L'Aula Escola de Dansa, a Barcelona

MÚSICA / LA VEU

Aquests propers divendres i diumenge, dies 21 i 23, tindrà lloc a Barcelona la XVIII edició de la temporada de ballet al Poblenou, en la qual hi haurà un any mes, representació igualadina amb l'AULA, ESCOLA DE DANSA.

La jornada del divendres comptarà amb representació de les alumnes més joves amb un total de quatre coreografies, i el diumenge amb la presència a l'escenari de les alumnes més grans amb dues coreografies. Tant en una com altra actuació es compta sobre l'escenari de destacades escoles de ballet d'arreu de Catalunya, convocades pel ballarí i coreògraf Carles Ibañez.

CARMEL-LA PLANELL

Entre nosaltres



## Jacobine Camilla Collett, la primera feminista noruega

Jacobine Camilla Collett va néixer a Wergeland, Kristiansand, el 23 de gener de 1813. Filla de Nicolai Wergeland, un prestigiós teòleg, polític i compositor, i d'Alette Thaulow; i germana del poeta noruec Henrik Wergeland. La família va mudar-se al municipi rural d'Eidsvoll, on el pare havia estat nomenat rector. Ella, doncs, des dels quatre anys va créixer en un ambient d'una respectable moralitat però d'una estimable cultura, una avinentesa que va afavorir una lloable formació com a jove escriptora d'escrits i relats periodístics. Tanmateix, el fet de considerar la quotidianitat d'Eidsvoll bastant monòtona i gris, a més d'haver passat molts anys en una acadèmia de senyorettes, a la també provincialiana Kristiansfeld, va ser la causa primera per a trobar en l'escriptura aquella alenada de frescor que no li concedia l'ensopida realitat del seu entorn. Amb motiu d'una escapada a Oslo, va conèixer i enamorar-se de l'escriptor Johan S. Welhaven, un autor que defugia les disciplines literàries que l'havien formada, i especialment la del seu germà Henrik. A aquesta desafortunada contradicció va fer força complicada la relació entre tots tres, fins el punt de transcendir públicament i donar vida a una de les llegendes més pregones del romanticisme noruec. En aquest sentit, si bé, ella ideològicament es trobava més propera al seu enamorat, a nivell d'estètica literària es mantenia més pròxima al seu germà; al capdavant aquest malestar va provocar una important fissura en les relacions amb el seu germà i

el seu pare. D'aquestes turbulències se'n va derivar la definitiva ruptura amb Welhaven. I, des d'un pla de vida de menys fanatismes, el 1841, va casar-se amb Peter J. Collett, un activista polític, membre del Partit de la Intel·ligència, i notable crític literari, un home que s'endevinava respectuós i condescendent amb el pensament de la seva dona. Ella, després de les incomodes pressions a què havia estat sotmesa per part dels anteriors homes de la seva vida, va trobar en el seu marit l'home que sabia entendre-la i recolzar-la, a més de ser un magnífic company de diàleg. Així, amb un suport com pocs, ates l'escàs interès envers les dones escriptores, va començar a fer pública la seva obra narrativa, fins aleshores reservada al silenci.

El 1955, el treball que va fer-la famosa va ser la seva única novel·la "La filla del governador", un obra publicada inicialment de manera anònima en dues entregues. El llibre no va tardar a ser considerat com la primera novel·la de temàtica estrictament noruega, amb un marcat signe polític-feminista, en què es qüestiona la impossibilitat de ser una dona lliure dins d'una societat resoltament patriarcal; una anàlisi que, de retruc, feia un particular èmfasi i una eficaç crítica social envers l'existència d'un gran nombre de matrimonis forçats i convinguts. Més enllà, doncs, d'una atenta anàlisi del seu contingut en què cap de les quatre filles del governador d'una província de Noruega ha pogut veure feliç el seu enllaç matrimonial, perquè els progenitors havien conferit més importan-

cia a les obligacions socials i de classe que no pas a concedir la llibertat d'elecció a les seves filles; l'obra quant a la seva tècnica narrativa, malgrat encaixar en els tòpics tradicionals és considerada una novel·la moderna de tinta realista. Amb tot, la inclusió

de cartes i articles de premsa, inscrits en un lèxic i una sintaxi força depurada li atorguen la condició de novel·lista d'una elevada categoria literària.

D'aleshores ençà, seguint el perfil temàtic i humà de les escriptores Rahel Varnhagen i George Sand, va apostar per un llenguatge més personal i més profà, tot decantant-se per publicacions d'assaig, no exemptes de polèmica. Paral·lelament a l'etapa en què s'estrenava a fer públiques les seves memòries, després de deu anys de matrimoni, Collett va perdre sobtadament el seu marit, quedant-se vídua amb quatre criatures. La difícil situació econòmica en què va quedar, quan de la literatura no se'n podia viure, va obligar-la a vendre's la casa i a deixar els tres fills grans en mans de familiars; malgrat tot la precarietat no va abandonar-la fins al final dels seus dies, el 6 de març de 1895, a Kristiania; veient pràcticament negat el seu ideal d'emancipació personal.





JAUME PLANAS

XXI FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE D'IGUALADA

## L'eminent virtuosisme d'Oliver Perin

El propassat diumenge 16 de març i dins del XXI Festival Internacional d'Orgue d'Igualada, tingué lloc a la Basílica de Santa Maria el tercer concert que anà a càrrec de l'organista francès Oliver Perin, director del Conservatori de Montpellier i que té al seu càrrec l'organització dels "Dimanches Musicaux" de l'església de La Madeleine de París, on són acollits els més reconeguts organistes de tot el món.

Oliver Perin ens oferí una mostra de tres grans compositors de l'escola organística francesa. Començà amb el *Preludi (de Trois Pièces op. 29)* de G. Pierne (1863-1937) amb registració molt suau. Seguí amb l'*Andante del Chœur de Voix Humaines (de Meditaciones religiosas op. 122)* de L. J. A. Lefebure-Wely (1817-1869) destacant de forma nítida la melodia de la composició. A continuació interpretà els sis temps de la *Simfonia per a orgue en fa menor op. 13 núm. 4* de Ch. M. Widor (1844-1937). Generalment els organistes toquen solament un temps de les simfonies de Widor que tant pot ser l'Scherzo o bé l'Adagio, per citar-ne dos de lents o bé un d'espectacular com el Finale d'aquesta gran sonata. Donà una mostra de gust i contrast en la registració de cada un dels temps passant de la delicadesa en l'execució a l'espectacularitat sonora i donant mostres d'un eminent virtuosisme.

Oliver Perin té fama de ser un dels millors improvisadors europeus i generalment



en els seus concerts en dona una mostra. En el del passat diumenge, Joan Paradell, director artístic del Festival que assistí a aquest concert, li lliurà en sobre tancat, dos temes molt adients a l'època de Quaresma: l'*Adoració a les llagues de Jesús crucificat* i la tornada dels *Goigs al Sant Crist*, ambdues composicions de Lluís Millet. Perin, després de fer-ne una lectura ràpida, anuncià que improvisaria un Preludi sobre el primer tema i una Fuga sobre el segon. La improvisació durà més de 20 minuts on mostrà una varietat de matisos sobre el primer tema i una espectacularitat sorprenent en el segon tema amb gran varietat de registres on feu paleses les possibilitats que té l'orgue de la basílica. En aquesta improvisació donà mostres d'un domini total d'aquesta modalitat que és la improvisació, amb sonoritats espectaculars i riquesa harmònica.

El públic que omplia gairebé la basílica percebé el gran talent i habilitats del concertista i li

dedicà llargs aplaudiments. Ell, en agraïment, tocà com a bis *La Réjouissance*, un dels temes de *Royal Fireworks* de Händel (1685-1759) en una adaptació feta pel mateix concertista. Després, Olivier Perin baixà al presbiteri per a saludar i tornar a rebre els aplaudiments del públic. El senyor Jordi Segura, regidor d'Hisenda de l'Ajuntament, lliurà un obsequi tant a ell com a Joan Paradell.

Els comentaris anaren a càrrec d'Antoni Miranda, Gina Miranda feu de registrant i Jordi Balsells i Josep Aguilera s'encarregaren de la visualització a través de la pantalla situada al presbiteri.

El proper concert serà aquest diumenge 23 de març amb la soprano Ulrike Haller i l'organista Michel König, ambdós del Sud-Tirol, que interpretaran obres de Bach, Haydn, Mendelssohn-Bartholdy, Boëllmann, Reger, entre altres, combinant les peces per a orgue sol i les per a soprano i orgue.

## Nova sessió del Cicle de Poetes de la Coral de Santa Maria dedicada a Teresa Castellà Valls

POESIA / LA VEU

Dijous vinent, dia 27 de març a les 7 de la tarda a l'auditori de la Biblioteca Central tindrà lloc la tercera sessió del Cicle de Poetes de la Coral de Santa Maria d'Igualada, que serà dedicat a Teresa Castellà Valls (Igualada, 1907-1997). La vetllada s'inscriu en el programa del 75è. aniversari fundacional. L'entrada serà gratuïta.

L'acte s'iniciarà amb una salutació coral a càrrec de la Coral amfitriona dirigida per Coni Torrents, que interpretarà «Llop de mar» (havanera) de Ramon Carreras; «D'un temps



d'un país» de Raimon (adapt. Isidre Solé); i «Cant de la se-

nyera» de Lluís Millet.

A continuació hi haurà l'homenatge pròpiament dit, coordinat per Leonard del Rio amb una selecció de poemes de Teresa Castellà Valls, recitats per l'acreditada rapsode i ex-cantaira Teresa Ratera Castellort.

Finalment hi haurà un concert de piano a quatre mans a càrrec de les professores M. Teresa Satorras i Maite Torrents, que interpretaran «Allegretto de la simfonia número 7 de Lluís van Beethoven; i Valsos op.52 de Johannes Brahms.



## Bon inici de temporada dels Moixiganguers a Guissona

MÓN CASTELLER / LA VEU

Aquest passat diumenge, els Moixiganguers d'Igualada van iniciar nova temporada a Guissona on van actuar amb la colla local, els Margeners, i amb els Castellers de la Sagrada Família de Barcelona.

L'objectiu dels Moixiganguers era iniciar amb nota aquest 2014, on la colla vol mantenir i si pot ser millorar el gran nivell ofert en les darreres temporades. Els morats van portar a plaça el 3de7, el 5de7 i el 4de7 amb agulla, tres castells que es van carregar i descarregar a la primera i sense gaire problemes. Amb aquesta actuació, els Moixiganguers

van aconseguir anotar-se el seu millor inici de temporada gràcies en part, al 5de7 més matiner de la seva història. De l'actuació de diumenge també en cal destacar una nova imatge amb nombroses estrenes a tots nivells, tronc, canalla i pinya a més del gran nombre de camises a plaça.

Així doncs el debut es tanca amb bones sensacions tot esperant la propera actuació, el dissabte 5 d'Abril a Lleida.

Els castells que es van veure a plaça són els següents: Margeners 4d7 3d7 5d6 p5 Castellers de la Sagrada Família 4d7 id3d7 5d6 id3d7 3d6 p5 Moixiganguers 3d7 5d7 4d7a p5

## Propers concerts al Hot Blues

MÚSICA / LA VEU

El proper dijous, a dos quarts d'11 del vespre, tindrà lloc un nou concert al bar musical Hot Blues. Per aquesta ocasió ens visitarà The Wild Bunch "Felix Rossy & Enrique Oliver Quintet".

The Wild Bunch és un grup format per cinc dels músics més joves i amb més projecció del jazz actual a Espanya i Portugal. Van començar a tocar junts gràcies al Begues Jazz Camp que es realitza tots els anys i que dirigeix el músic internacional Jorge Rossy. En els nombrosos concerts realitzats des de 2012 s'han consolidat com un dels grups de jazz més interessants i aclamats de l'escena jazzística espanyola. Cada any, els components es reuneixen, almenys dues vegades l'any, durant un parell de setmanes per posar en comú noves composicions, parlar de música i tocar. D'aquestes trobades han sortit el 2n Premi en el Certamen Internacional de Joves Músics de Jazz i un primer disc editat per "BCN Artist Music Tracks" que va ser gravat durant una

### THE WILD BUNCH



de les trobades.

El preu de l'entrada és de 3 euros.

Per altra banda el proper dissabte dia 29 de març es durà a terme, per tecer any consecutiu, una jam session jamaicana ska. Una ALL STAR BAND amb la presència de músics de Mr. Fly, Ska Band, Mahogo, Terratombats, Amusic Skazz Band, Fum D'Estampa, Root Diamonds & Ska Boo-Da-Band!. L'entrada és gratuïta.



## Exposició de la dissenyadora Bibian Blue a l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps

EXPOSICIONS / LA VEU

A partir del proper dimecres dia 26 de març es podrà veure a la sala d'exposicions de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps una mostra de peces originals de la dissenyadora de moda Bibian Blue, creadora de sofisticades peces de roba i cotilleria. La marca Bibian Blue es va crear l'any 2000 i des d'aleshores ha presentat els seus dissenys en importants passarel·les nacionals i internacionals i ha vestit celebritats de la música i del cinema d'arreu del món.

Bibian Blue és una marca que aposta per reintroduir la cotilla en la moda actual, interpretant-la de forma molt elaborada i creativa a partir d'estètiques ben diverses i de tècniques i materials alternatius. Els alumnes del cicle formatiu d'Artesania en cuir de



l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps han col·laborat recentment amb aquesta dissenyadora en l'elaboració de complements realitzats en pell d'Igualada per a la seva darrera col·lecció BOREALIS, que va desfilat amb gran èxit a la darrera edició de la València Fashion Week el passat 8

de març. A la mostra que ara s'oferirà a la sala d'exposicions de l'escola, oberta fins al dia 30 d'abril, es podran veure algunes d'aquestes peces, juntament amb d'altres creacions anteriors de Bibian Blue que destaquen totes elles per la seva originalitat i espectacularitat.



CARLES MUNTANER

## Doña Rosita, la soltera

El passat dijous dia 27 de febrer s'estrenava a la sala gran del TNC l'obra de l'autor Federico Garcia Lorca *Doña Rosita la Soltera*, amb un repartiment de luxe: Joan Anguera, Mercè Aránega, Marta Betriu, Enric Cambray, Carme Elias, Oriol Genís, Laura Guiteras, Mireia Llu-nell, Enric Majó, Nora Navas, Victòria Pagès, Alba Pujol, Candela Serrat i Albert Triola, tots ells sota la direcció de Joan Ollé.

Federico García Lorca va mantenir un estret vincle amb la ciutat de Barcelona, en la qual arribaria a estrenar dues de les seves obres, *Mariana Pineda* i *Doña Rosita la Soltera*. L'any 1935, la companyia de Margarida Xirgu va estrenar *Doña Rosita* al Teatre Principal Palace de Barcelona i aquesta va ser l'última obra que estrenaria en vida.

La protagonista de *Doña Rosita la Soltera*, Margarida Xirgu, rebia diàriament un regal anònim: un ram de flors. Es tractava d'un regal de les floristes de la Rambla. En mostra del seu agraïment, Lorca les va convidar el 22 de desembre de 1935 a una representació especial.

Sinopsi: Rosita, una noia òrfena que viu a casa dels seus oncles, a Granada, es



veu obligada a separar-se del seu promès, que marxa a l'Argentina amb la seva família. Abans de marxar, però, aquest promet a Rosita que tan aviat com pugui tornarà per casar-s'hi, si ella està disposada a esperar-lo. La noia espera, però la situació es prolonga durant anys, mentre l'ambient opressiu i indiscret de la ciutat de províncies va caient sobre la família com una llosa cada cop més pesada.

Resumint: *Doña Rosita la Soltera* és un espectacle en castellà, amb una durada d'una hora i 45 minuts sense entreacte.

La interpretació dels actors és molt bona, cal destacar però la feina dels actors Merce Aránega i Enric Majó en els papers

de l'ama i el tio, sublimes. Un moviment escènic harmònic, una escenografia espectacular i un vestuari adient, tot plegat fa que el públic assistent surti encantat de la sala Gran del TNC.

En poques paraules, aquest espectacle dirigit magistralment per en Joan Ollé no us el podeu perdre, val molt la pena.

Sala Gran  
Del 27 de febrer al 6 d'abril de 2014

Horaris:  
Dimecres i divendres: 20 h  
Dijous: 17 h  
Dissabtes: 17 h i 21.30 h (tret del dissabte 1 de març, a les 20 h)

Diumenges: 18 hores



## L'Escola de Música de Capellades prepara el sisè Audiciona't

MÚSICA / LA VEU

Després de la bona acollida dels darrers Audiciona't, projecte amb la finalitat que l'escola de la música sigui més activa, entesa i viscuda, estem preparant la sisena audició d'aquest curs que s'esdevindrà el proper dimarts 25 de MARÇ de 2014 a les 21:15h. a la sala d'actes de l'Escola de Música de Capellades.

En aquesta ocasió a partir de les cançons del grup anglès "The Beatles" es donaran a conèixer les causes que van portar a John Lennon i Paul McCartney, i en menor mesura a George Harrison, a escriure les diferents obres de la forma tan determinada en què ho van fer: context social, de-

cadència de la generació post guerra, nous horitzons per la gent jove, rebel·lia... i també diversió i esperança.

També s'analitzaran per sobre les relacions entre els membres dels Beatles, el perquè de la relativament curta durada de la seva trajectòria, l'assassinat de John Lennon, etc. Cançons com *Strawberry fields for ever*, *Let it be*, *Hey Jude* i d'altres ompliran musicalment la sessió, dedicada a un dels grups més populars de tota la història.

Intèrprets:  
Berni Armstrong, guitarres i veu

Xavi Cassanyes, piano i veu  
L'entrada és lliure i com sempre al final de cada Audiciona't hi haurà un petit refrigeri

## La Sala Municipal d'Exposicions acull l'obra del dissenyador i il·lustrador Xavier Mula



EXPOSICIONS / LA VEU

Ahir dijous al vespre es va inaugurar la nova exposició que fins el 13 d'abril es podrà visitar a la Sala Municipal igualadina en els horaris habituals. Es tracta de l'exposició "Il·lustrant la vida" de Xavier Mula, un recull d'obres originals de l'artista que estableixen un diàleg íntim i directe amb l'espectador. Veus que et miren, mirades que et parlen, colors que expliquen i traços que

emocionen. Il·lustrar la vida per alçar el vol.

Xavier Mula és el guanyador del Premi Ciutat d'Igualada Jaume Graells 2013. És il·lustrador i dissenyador gràfic que ha cursat estudis de disseny gràfic a l'Escola Gaspar Camps i d'il·lustració a l'Escola la Massana i a l'Escola de la Dona de Barcelona i actualment viu i treballa a la nostra ciutat per al món publicitari i del disseny.



## La Coral de Santa Maria commemora el VIIIè Memorial Maria del Rio



FOTO: Joan Talavera

MÚSICA / LA VEU

Diumenge passat dia 16, a l'església conventual dels Freres Caputxins, la Coral de Santa Maria d'Igualada commemorà el VIIIè Memorial Maria del Rio. La missa de 2/4 de 12 presidida pel P. Mateu Sanclimens fou aplicada en sufragi de la seva ànima, i solemnitzada amb els cants de l'esmentada Coral, dirigida per

Coni Torrents i amb l'acompanyament a l'orgue de Maite Torrents. En acabar, s'oferí un concert de sis cançons a les escales del presbiteri. També hi hagué un record per al primer president de l'entitat Mn. Amadeu Amenós, canonge vigatà i ecònom-arxiprest de Santa Maria d'Igualada, en el cinquantenari del seu traspàs.

## Èxit en la presentació del documental "L'escola de la meva vida", aportació de CERCA al 150 aniversari de l'Ateneu

HISTÒRIA / LA VEU

El projecte "L'escola de la meva vida" forma part del recull de fonts orals que des de l'any 2002 va recopilant CERCA [www.grupcerca.cat](http://www.grupcerca.cat).

Es va iniciar el gener de 2012, amb una crida als mitjans de comunicació local, i al llarg d'un any es van realitzar entrevistes en un punt de trobada establert els dimecres a la tarda a l'Ateneu, amb l'objectiu que no es perdin les històries de vida de les persones de més edat de casa nostra. El projecte, que com la resta de projectes de CERCA ha estat realitzat des del voluntariat, va rebre el 3r premi 2012 a la innovació, per part de la Federació d'Ateneus de Catalunya. Roser Grau va presentar dilluns 10 de març davant un públic nombrós a l'AUGA, el documental "L'Escola de la meva vida". El documental reuneix el testimoni oral d'exalumnes



de les escoles, que van viure en primera persona la implantació del moviment de renovació pedagògica a la ciutat i la seva clausura amb motiu de la incautació de l'entitat per part

de les autoritats franquistes al final de la guerra civil. Aquelles persones que hi estiguin interessades, podran adquirir el documental a l'Ateneu i a la Llibreria Llegim.



CARMEL-LA PLANELL Fotos i text

Arquitectures i veïnats

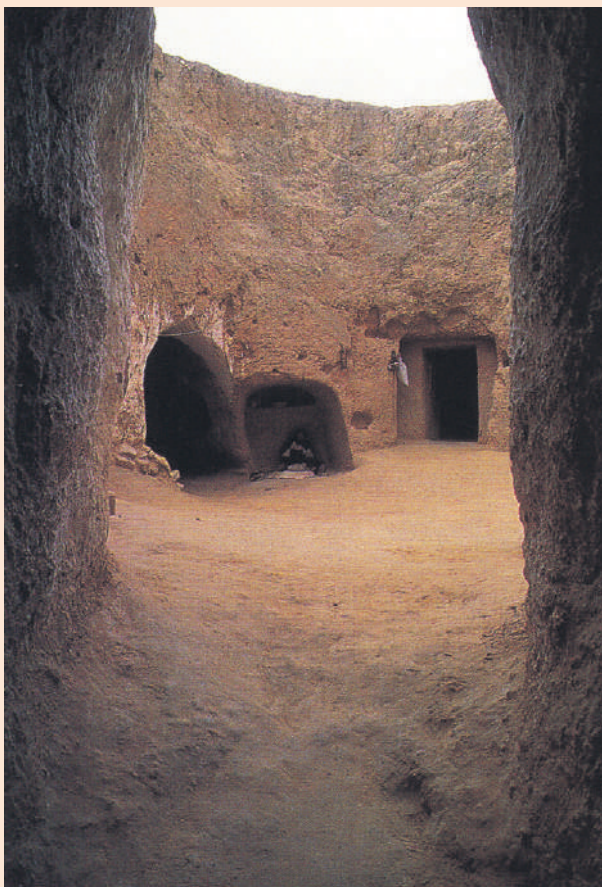
## Matmata: una arquitectura única en el món

A Tunísia, cap al sud de Gabes, enmig d'un paisatge de belles pinzellades sorrenques, et vénen a trobar sobtadament unes muntanyes mig despulades, de perfil cònic i profundament retallades, o bé separades per estrets barrancs on creixen alguns fruits mediterranis al costat d'algunes palmeres raquítiques. I, a l'entorn d'aquest arc muntanyenc tan àrid, que s'obre de portes al desert, va conformar-se l'habitatge ancestral d'unes valentes tribus de berbers que han sabut resistir secularment a les múltiples agressions de la Natura i dels homes. Aquí, les crestes rocalloses de Jebel Demer amb unes sensuais ondulacions brodades de cràters et permeten transportar-te en l'imaginari d'un fantàstic paisatge lunar.

En aquest embolcall, la població de Matmata va convertir-se en la capital del poble berber: un ancestral assentament ple de misteris i de rituals que, de sempre, ha participat d'un seguit d'empremtes de cultures fenícies, romanes, àrabs, turques i franceses. De ben antic, doncs, els poblats troglodites van començar a disposar-se en cercle al voltant d'un fossat d'una important fondària i, així consta que aquests van començar a construir els ksours o habitatges sota terra, excavant la sorra argilosa a la recerca de temperatures estables per a una saludable supervivència.

Aquestes caverne, fàcilment identificables pel gran nombre de cràters que les configuren, venien a ser unes respectables fortalises per a protegir-se dels enemics i estan formades per un gran pati a cel obert, d'una respectable alçària, al qual s'hi accedeix per una mena de túnel lateral tancat per una porta vestida de fusta de les palmeres; un pas -per cert- d'una visualització, expressament, confusa. Per dins, a partir d'una distribució força centralitzada, les distintes estances disposades al voltant del

pati tenen unes considerables dimensions, repartides en un parell de plantes connectades per unes escales molt rudimentàries. Aquí hi ha les habitacions de la casa -dormitoris distribuïts en forma de llitera, sales, cuina i magatzem- i algunes dependències sovint utilitzades com a dipòsits de queviures, a més dels espais reservats per al ramat.

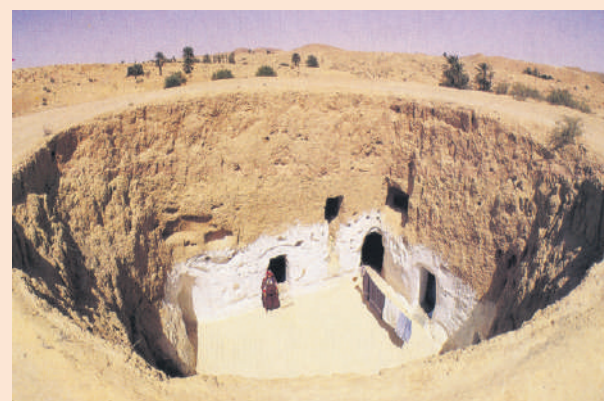


Un bon nombre de portes d'aquestes cases cova tenen dibuixats peixos i mans a mode de símbols d'abundància i protecció, sense cap significat religi-

ós perquè l'origen dels berbers, abans de conèixer l'Islam, era pagà. Dins del mateix habitatge, encara que a una certa distància, resulta del tot inexcusable una visita als molins d'oli, una mena de cellers també de tipus troglodita, profundament encastats dins la roca. Amb un equipament molt arcaic aquestes cambres reunien unes excel·lents condicions isotèrmiques ja que eren sorprenentment fresques a l'estiu i ben temperades a l'hivern.

Avui, a propòsit de la beneficiosa font d'ingressos del turisme, d'entre el veïnatge, algunes dones maquillades amb henna i plenes de tatuatges, amablement, fan mostra pública dels seus habitatges, alhora que posen en venda alguns productes de la traça artesanal que testimonien ensem el fervor de les seves creences islàmiques sunnites. De passada, els complau moltíssim ensenyar-te com anaven creixent i comunicant-se aquests espais a mesura que la família augmentava: tots els membres ajudaven a cavar un altre forat a la sorra per a construir una nova casa.

Per últim, en l'època d'Internet, fins i tot ja no et sembla estrany de veure algunes d'aquestes caverne amb electricitat, bateries d'energia i -per descomptat- antenes de televisió; l'autenticitat, però, entenc que s'esvaeix.





# Agenda



## ACTIVITATS CULTURALS

### DIVENDRES 21

#### PRESENTACIÓ DE PARELLES LINGÜÍSTIQUES

- Igualada  
Presentació de la nova fornada de persones que volen aprendre el català amb el voluntariat catalanoparlant que els ajuda.  
*Divendres a 2/4 de 6 de la tarda a l'Espai Cívic Centre.*

#### DIA MUNDIAL DE LA POESIA

- Igualada  
Lectura de poemes i presentació del poemari "Ciutat" de Jordi Cervera Nogués, premi Ciutat d'Igualada de poesia Joan Llacuna 2013.  
*Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### DIA MUNDIAL DE LA POESIA

- Masquefa  
Lectura del poema de Montserrat Abelló 'Tan sols la paraula nua' i recitació de peces d'autors locals.  
*Divendres a les 6 de la tarda a l'Ajuntament.*

### DISSABTE 22

#### CLUB DE FILOSOFIA

- Igualada  
Espai de reflexió i tertúlia a l'entorn de la lectura d'un text filosòfic, en aquesta ocasió "El arbol de la ciencia" de Pio Baroja.  
*Dissabte, a les 11 del matí a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### AUDIOVISUAL

- Igualada  
Projecció de "La petita història de l'enquadernació". Dins els actes del 150 aniversari de l'Ateneu.  
*Dissabte a les 11 del matí a la sala de socis de l'Ateneu.*

#### JOCS DE TAULA I CINEMA

- Igualada  
Organitzat per la Jove Cambra. Sessió de jocs de taula i cinema en versió original en alemany.  
*Dissabte a les 11 del matí i a les 6 de la tarda a l'Ateneu Igualadí.*

#### TALLER DE PRONOMS

- Igualada  
Adreçat especialment a les persones que vulguin obtenir el certificat de català nivells C i D.  
*Dissabte a partir de les 10 del matí a l'Espai Cívic Centre.*

#### POESIA. "ELS MEUS POETES"

- Igualada  
Emma Vilarasau recita poemes d'aquells autors que l'han acompanyat al llarg de la seva vida, acompanyada de la música de Xavier Bosch.  
*Dissabte a les 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.*

#### MÚSICA. VIATGE PEL RENAIXEMENT I EL BARROC MUSICALS

- Igualada  
Proposa un viatge musical pel Renaixement i el Barroc a través de la veu del tenor i el clavicèmbal.  
*Dissabte a les 10 del vespre al Teatre de l'Aurora.*

#### HOMENATGE AL CINEMA KURSAL

- Igualada  
Última projecció al cinema Kursal com a homenatge a la seva història. Es projectarà dues sessions de "La vida es bella".  
*Dimarts a 2/4 de 8 del vespre a l'Escola Municipal de Música.*

#### TEATRE. "VEURÀS QUE TOT ÉS MENTIDA"

- Piera  
Godoy, actor uruguaià, pre-

senta aquest divertiment en un acte. Un monòleg sobre el sexe, la dona, la dona, l'home, la mort, Déu, l'estupidesa, la felicitat....  
*Dissabte a les 10 de la nit al Teatre Foment.*

### DIUMENGE 23

#### CULTURA EN FAMÍLIA

- Igualada  
Taller de feltre. Artesans de l'Obrador Xisqueta ensenyaran què és el feltre i què s'hi pot construir.  
*Diumenge a les 12 del migdia al Museu de la Pell d'Igualada.*

#### XXI FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE

- Igualada  
Concert amb Michel König, a l'orgue i Ulrike Haller, soprano que interpretaran obres de Bach, Haydn, Mendelssohn, entre d'altres.  
*Diumenge a les 6 de la tarda a la basílica de Santa Maria.*

#### CINEMA EN CATALÀ

- Igualada  
Cultura en família proposa la visió en català de "Les aventures de Tadeu Jones", un paleta somiador al qual confonen amb un famós arqueòleg.  
*Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.*

#### CONCERT VERMUT

- Capellades  
Concert vermut amb Minnim, Santi Mendez, que ens proposa un escenari més íntim i personal de la seva música.  
*Diumenge a la 1 del migdia a la Cafeteria de la Lliga.*

#### MASQUEFA SONA BÉ

- Masquefa  
Concert amb la Banda Simfòni-

ca Roquetes-Nou Barris.  
*Diumenge a les 12 del migdia a l'Espai polivalent de la Rogelio Rojo.*

### DILLUNS 24

#### CONFERÈNCIA

- Igualada  
"Armènia, un poble de fe i cultura amb la història en contra" a càrrec d'Anton Maria Vilarrubias. Conferència organitzada per AUGA.  
*Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.*

### DIMARTS 25

#### MÚSICA

- Igualada  
Concert de piano a càrrec de Txema Riera al voltant del món musical de Bill Evans.  
*Dimarts a 2/4 de 8 del vespre a l'Escola Municipal de Música.*

#### TRICENTENARI 1714/2014. CICLE DE CINEMA

- Igualada  
Projecció de la pel·lícula "Adéu Espanya", de M. Dolors Genovès. Una anàlisi dels recursos econòmics de cada país i la seva viabilitat com a estat sobirans.  
*Dimarts a les 6 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### AUDICIONA'T

- Capellades  
Concert i anàlisi sobre les principals obres dels The Beatles, així com les relacions entre els membres de la banda.  
*Dimarts a 1/4 de 10 del vespre a la sala d'actes de l'Escola de Música.*

### DIMECRES 26

#### PRESENTACIÓ LITERÀRIA

- Igualada  
Jordi Rica Galimany presenta el seu primer llibre, el poemari "A voltes el cap em roda felicitat".  
*Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### RUSQUICONTES. CONTES XICS I BONICS

- Piera  
Sessió de l'hora del conte en petit format.  
*Dimecres a les 6 de la tarda a la Biblioteca de Piera.*

### DIJOUS 27

#### MÚSICA I POESIA

- Igualada  
Cicle de poemes de la Coral de Santa Maria. Lectura de poemes i homenatge a Teresa Castellà i Valls.  
*Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### DIA INTERNACIONAL DEL TEATRE

- Capellades  
Mònica Torre i Neus Peris presenten "D'aquells boleros, aquests contes".  
*Dijous a les 9 del vespre a la cafeteria de la Lliga.*

#### FLASHDRAMA

- Piera  
Dia Mundial del Teatre. Per a aquesta ocasió l'Escola de Teatre de Piera, conjuntament amb la Biblioteca, presenten un nou treball.  
*Dijous a 2/4 de 7 de la tarda a la Biblioteca de Piera.*

## EXPOSICIONS

### CONSUM I CONSUMIDORS

El Dia Mundial dels Drets del Consumidor (World Consumer Rights Day) se celebra cada 15 de març. Mostra bibliogràfica.  
*De l'1 al 31 de març a la Biblioteca de Piera.*

### MIRAR AL CEL

Per què mirem al cel... A la nit, per mirar les estrelles i contemplar l'univers... Durant el dia, per preveure quin temps ens farà... Dues combinacions que agrupa una mostra de llibres entorn l'astronomia i la meteorologia.  
*De l'1 al 30 de març a la Biblioteca de Piera.*

### ESPAYS DE COLOR

Una mostra de pintura acrílica, on el color dona forma a

l'espai i l'espai es transforma en figures de color.  
*De l'1 al 29 de març a la Biblioteca de Piera.*

### PAISATGES DE L'ANOIA

Toni Guix.  
Col·lecció de dibuixos de l'artista igualadí.  
*Tots els diumenges dels mesos de febrer i març als matins a l'ermita de la Tossa.*

### 15 POEMES/15 AUTORES

Selecció de 15 poemes d'autores catalanes significatives i una introducció a la seva vida i la seva obra.  
*De l'1 al 22 de març al vestíbul de la Biblioteca Central d'Igualada.*

### TRENCANT CADENES

Gemma Basas

Exposició de textos i fotografies sobre gènere i publicitat.  
*Del 18 de març al 16 d'abril al punt de lectura de la Biblioteca Central d'Igualada.*

### RELLIGANT I EMBELLINT ELS LLIBRES HEM CREAT ESCOLA

Mostra del treball realitzats en 17 anys pels alumnes del taller d'enquadernació dirigit per Mariona Requesens.  
*Del 18 de març al 15 d'abril a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central d'Igualada.*

### CATALUNYA TERRA D'ATENEUS

En el marc de la celebració dels 150 anys de l'Ateneu aquesta mostra és un recorregut a través del teixit ateneístic de Catalunya.

*Del 19 de març al 13 d'abril al Museu de la Pell d'Igualada.*

### IL·LUSTRANT LA VIDA

Xavier Mula  
Exposició del guanyador del premi d'Art digital Jaume Graells 2013.  
*Del 20 de març al 13 d'abril a la Sala Municipal d'Exposicions.*

### CIRC

Màrius Gómez  
Exposició de fotografies sobre el circ. 12 imatges realitzades durant el Festival Internacional de Circ de Figueres.  
*Del 14 al 30 de març a Reservat dels Hostalets de Pierola.*

### TRAÇ

Xavier Gabriel Puiggròs  
Dibuixos i aquarel·les dels músics en els directes programats en l'últim any i mig al mateix Hot Blues.

*Durant tot el març al bar musical Hot Blues d'Igualada.*

### PECES DE MODA

Bibian Blue  
Mostra de peces original de la prestigiosa dissenyadora de moda alternativa.  
*Del 24 de març al 30 d'abril a l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps.*

### SEGUINT LES PETJADES DELS ROMANS. ELS CAMINS DE L'AIGUA

Fotografies de Carles Olivella i Viquer sobre les construccions romanes per a l'ús de l'aigua.  
*Del 26 de març al 15 d'abril al vestíbul de la Biblioteca Central.*



## Cinema



Cinema Kursal • Sessions especial d'homenatge

## La vida es bella

RAMON ROBERT.-

L'irrepetible Charles Chaplin va saber harmonitzar comicitat, realisme, tendresa i melodrama. El poder de les emocions i les rialles. Una fórmula represa en aquesta pel·lícula de 1997, escrita, dirigida i interpretada per Roberto Benigni, qui situa l'acció a la Itàlia de l'any 1939. En ella, Guido, un innocent i divertit cambrer jueu del Grand Hotel, somia amb obrir una llibreria i recorre la Toscana amb el seu amic, el poeta Ferruccio. El cambrer s'enamora de Dora, mestra d'escola i promesa d'un oficial feixista, líder local del govern de Mussolini. Però amb simpatia i audàcia, Guido superarà aquest escull, aconseguint casar-s'hi. Poc després tindrà una llibreria i no trigarà a néixer un fill, Giosuè. Però els dies de felicitat duren poc. Guido i la seva família són

detinguts i portats a un camp de concentració alemany. Per evitar-li sofriments al seu fill de sis anys, Guido li fa creure que son allí per participar en un joc.

En seqüències com la de l'escola, Roberto Benigni ret homenatge a l'admirat mestre Chaplin, amb qui també estableix llaços ètics i humanistes. Benigni modela una imaginativa fabulació d'amor i supervivència en temps d'esferiment, injustícia i violència. I encara que hi ha cabassos plens d'amargura, s'hi tracen algunes línies de bufonada i sàtira, cas dels fellinians episodis d'escarni a l'ordre feixista i als fasts mussolinians. Malgrat la gravetat dels continguts -l'assassinat de jueus pels nazis, en primer lloc-, la pel·lícula abraça una dinàmica més aviat optimista, tangible en fotogrames en els que s'es-



menta el valor de la vida, l'esperit de superació, la capacitat humana per transcendir els sofriments, el sacrificat amor patern, l'humor com a eina per sobreviure i la necessària afirmació de les il·lusions. Així, el desimbolt i apallat Benigni arrenca somriures de la tragèdia, fins el punt de trans-

formar un camp d'extermini en un animós joc per a nens. Basada en els propis records del pare del cineasta, aquesta senzilla, però molt eficaç comèdia dramàtica enganxa per la simpatia dels personatges, per la inspirada música sentimental del mestre Piovani i per l'òptima simplicitat amb la

que s'exposa tot plegat. Encara que acusada per alguns d'encoixinada i capciosa, va guanyar dos Oscar -millor actor i millor pel·lícula estrangera- i va fer diana comercial, batent rècords de taquilla pel cinema italià. Ara, quinze anys després de la seva estrena, tenim la oportunitat de tornar a veure-la en pantalla gran.

Estrena a Tous • En solitari

## Viatge en veler

RAMON ROBERT.-

Ens arriba *En solitario*, una pel·lícula dramàtica, en la que també hi fan cap les aventures marines i els sentiments confrontats. La pel·lícula centra el seu argument en el personatge de Yann, un home ja madur, el qual aconsegueix fer realitat el seu somni de participar en la Vendée Globe: la volta al món en veler,

en solitari, i sense escales. Després d'uns dies de competició, guanyant posicions de cap, Yann descobreix a bord a un jove polissó. Per evitar ser desqualificat, decideix amagar el noi.

Protagonitzada per François Cluzet, aquesta bonica faula moderna va ser nominada als premis Cesar de la cinematografia francesa i guanyaria

el premi del públic del Festival de Gijón. La pel·lícula ha estat comparada amb *Intocable*, el gran èxit del cinema francès de fa tres anys, també protagonitzada pel carismàtic François Cluzet. En aquella, com en aquesta, el drama es compensa amb caràcters divertits i humanistes. Paper secundari per a José Coronado.



CINEMES YELMO D'ABRERA

# La veu.



## REGALEM 2 ENTRADES CADA SETMANA

Nom:

Adreça:

Localitat:

Tel.

E.mail

Fes-nos arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40.

Entraràs en un sorteig que se celebrarà cada setmana.

Per a més informació truca al tel. 93 804 24 51.

Aquesta promoció no inclou 3D. Si vols veure-la en 3D hauràs d'afegir 2'50 €.



### LA VIDA ES BELLA

Itàlia. Comèdia dramàtica. De Roberto Benigni. Amb Roberto Benigni, Nicoletta Braschi i Giorgio Cantarini. El 1939, a punt d'esclatar la Segona Guerra Mundial, l'extravagant i divertit Guido arriba a Arezzo amb la intenció d'obrir una llibreria. Allà coneix a Dora i, tot i que és la promesa del feixista Ferruccio, es casa amb ella i té un fill. En esclatar la guerra, els tres són internats en un camp d'extermini, on Guido farà l'impossible per fer creure al seu fill que la terrible situació que estan patint és tan sols un joc.



### EN SOLITARIO

França. Comèdia dramàtica. De Christophe Offenstein. Amb François Cluzet, Samy Seghir i Guillaume Canet. Yann fa realitat el seu somni de participar a la Vendée Globe: la volta al món en veler, en solitari, i sense escales. Passats uns dies de competició, anant en primeres posicions, Yann descobreix a bord a un jove polissó. Per evitar ser desqualificat, decideix amagar el noi.



### QUE HACEMOS CON MAISIE

Estats Units. Drama. D'Scott McGehee i David Siegel. Amb Julianne Moore, Steve Coogan, Onata Aprile i Alexander Skarsgård. A Nova York, la petita Maisie, que només té 6 anys, es veu involucrada en l'amarg divorci dels seus pares. La mare és una estrella del rock i el pare un marxant d'art.



### 8 APELLIDOS VASCOS

Espanya. Comèdia. D'Emilio Martínez - Lázaro. Amb Clara Lago, Dani Rovira, Carmen Machi i Karra Elejalde. Rafa és un jove senyoret andalús que no ha hagut de sortir mai de la seva Sevilla natal per aconseguir l'únic que li importa a la vida: la gomineta i les dones. Tot canvia quan coneix a la primera dona que es resisteix als seus encants. Ella és diu Amaia, una noia basca. Decidit a conquerir-la, es trasllada a un poble de Vascongadas, on es fa passar per basc per aconseguir que li faci cas.



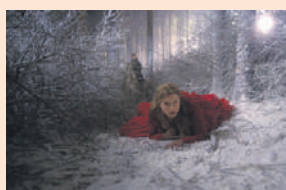
### MONUMENTS MEN

Estats Units. Bèlica. De George Clooney. Amb George Clooney, Matt Damon, Bill Murray, John Goodman i Cate Blanchett. A finals de la II Guerra Mundial, un selecte grup d'experts en art accepta endinsar-se a Alemanya per tal de recuperar les obres d'art robades pels nazis durant la guerra. Serà una missió molt perillosa, en la que arriscaran les seves vides.



### LA BELLA Y LA BESTIA

França. Fantasia. De Christophe Gans. Amb: Vincent Cassel, Léa Seydoux, André Dussollier, Eduardo Noriega,. Després del naufragi dels seus navilis, un mercader arruïnat ha d'exiliar al camp amb els seus sis fills. Entre ells es troba Bella (Léa Seydoux), la més jove de les seves filles, alegre, maca i plena d'encant. Després d'un viatge esgotador, el Mercader descobreix el domini màgic de la Bèstia (Vincent Cassel), que el condemna a mort per haver-li robat una rosa..



### NON STOP

Estats Units. Drama. De Brian Percival. Amb Geoffrey Rush, Emily Watson, Sophie Nélisse, Nico Liersch. Mentre viu de primera mà els horrors de la Segona Guerra Mundial a Alemanya, la petita Liesel troba consol robant llibres i compartint-los amb altres. La mateixa Mort és la narradora de l'història de la Lladre de Llibres i gràcies al seu humor negre i cinisme descobrirem el destí de Liesel i la seva família.



### 300 EL ORIGEN DEL IMPERIO

Estats Units. Acció. De Noam Murro. Amb Eva Green, Rodrigo Santoro, Jack O'Connell, Sullivan Stapleton, Ashraf Barhom. Preqüela de 300. Aquest nou lliurament de la saga èpica porta l'acció al camp de batalla (aquesta vegada, al mar) i ens narra els intents del general grec Temístocles d'unificar tota Grècia dirigint el canvi que modificarà el curs de la guerra. "300: L'Origen d'un Imperi" s'enfronta a Temístocles contra les invasores forces perses capitanejades per Xerxes (mortal esdevingut en déu), i Artemisia, la venjativa comandant de l'armada persa.



## CINEMA A L'ANOIA

### IGUALADA

#### ATENEU IGUALADI - CINECLUB

Aquest divendres no hi ha sessió de Cineclub

**Properament: 12 AÑOS DE ESCLAVITUD**

#### KURSAL

Dissabte a les 18:00 i 21:00

**LA VIDA ES BELLA**

### YELMO CINES ABRERA 3D

#### 1/ NON STOP (12 anys)

Dv.: 17:50/20:00/22:10  
Ds.: 15.40/17:50/20:00/22:10  
Dg.: 11:50/15.40/17:50/20:00/22:10  
Dll a Dj.: 17:30/19:40/21:50

#### 2/PEABODY Y SHERMAN 3D (apta)

Dv.: 17:35  
Ds.: 15.30/17:35  
Dg.: 12:10/15:30/17:35

#### 2/PHILOMENA (apta)

Dv. a Dg.: 19:45  
Dll. a Dj.: 18:30

#### 2/300 EL ORIGEN DEL IMPERIO 3D (16 anys)

Dv a Dg.: 22:00

#### 2/LOBO WALL STREET (16 anys)

Dll a Dj.: 20:30

#### 3/300 EL ORIGEN DEL IMPERIO (16 anys)

Dv.: 18:15/20:40/22:55  
Ds.: 16:00/18:15/20:40/22:55  
Dg.: 11:45/16:00/18:15/20:40/22:55  
Dll. a Dj.: 17:30/19:40/21:50

#### 4/PEABODY Y SHERMAN (apta)

Dv.: 18:05/20:10  
Ds.: 16:00/18:05/20:10  
Dg.: 11:30/16:00/18:05/20:10  
Dll. a Dj.: 17:30/19:30

#### 4/12 AÑOS DE ESCLAVITUD (16 anys)

Dv a Dg.: 22:15  
Dll a Dj.: 21:30

#### 5/8 APELLIDOS VASCOS (apta)

Dv.: 18:10/20:30/22:50  
Ds.: 15:50/18:10/20:30/22:50  
Dg.: 12:00/15:50/18:10/20:30/22:50  
Dll. a Dj.: 17:30/19:40/21:50

### SANT MARTÍ DE TOUS

#### CASAL

**QUE HACEMOS CON MAISIE (7 anys)**

Diumenge: 18:00

**EN SOLITARIO (7 anys)**

Diumenge: 19:45

#### 6/GRAN HOTEL BUDAPEST

Dv.: 18:20/20:25/22:30  
Ds.: 16:10/18:20/20:25/22:30  
Dg.: 12:10/16:10/18:20/20:25/22:30  
Dll. a Dj.: 17:40/19:45/21:45

#### 7/LEGO (apta)

Ds.: 15.30  
Dg.: 11:40/15:30

#### 7/TU Y YO (apta)

Dv a Dg.: 17:30/18:45  
Dll i Dm: 20:00

#### 7/MONUMENTS MEN (7 anys)

Dv. a Dg.: 20:00  
Dll. i Dm: 21:15

#### 7/EL PODER DEL DINERO (12 anys)

Dv. a Dg.: 22:30

#### 8/ LA BELLA Y LA BESTIA (7 anys)

Dv.: 18:00/20:20/22:40  
Ds.: 15:40/18:00/20:20/22:40  
Dg.: 11:45/15:40/18:00/20:20/22:40  
Dll. a Dj.: 18:45/21:15



Marcè & Sagarra  
centredental

Gràcies per la vostra confiança  
en aquests 3 anys!!!  
Tarifes especials per a famílies nombroses

Dra. Eva Marcè Termes

Col. 4307 | Postgrau en estètica dental

Dra. Mariona Sagarra Valls

Col. 4984 | Màster en Rehabilitació i Pròtesi Maxil·lofacial

C/ Calaf 9 | Igualada | T. 93 806 79 04  
www.marcesagarracentredental.com



## Mn. Juncà i l'Assemblea de Catalunya

Fa ja unes setmanes que està acollit a la residència P. Vilaseca el sacerdot igualadí, Mòn. Josep M. Juncà Ramon, que és ja nonagenari. Tot i que el seu estat de salut ha minvat i té certes dificultats per a parlar, evidència una bona memòria. Així ho vàrem comprovar en una recent visita que vàrem fer-li. Va estar molt content de que l'anéssim a visitar. Tot i que d'entrada no recordava el meu cognom, sí que, immediatament, va saber identificar-me com periodista...

D'entrada recordarem aquells estius de quan encara era seminarista. Llavors els aprenents de capellà igualadins feien allò que anomenaven semicolònies, pels alumnes que estaven de vacances. Ells tenien cura d'omplir -nos unes hores de lleure, mentres que els nostres pares atenien els seus compromisos laborals. Feta aquesta evocació, passà a recordar passatges de la seva biografia. Explicà com el seu pare, que era de Barcelona, va venir a igualada a treballar a l'empresa de Pere Borràs Estruch. Al seu pare el recordo per la seva ingent tasca desenvolupada en pro de la Pia Unió de la Verge de la Pietat. El seu fill, doncs, anà a estudi als Escolapis. Tot i així, ens comentà que la primera Comunió va fer-la a la capella del col·legi de la Divina Pastora, on hi tenia una tia monja. L'amistat que tenien amb el Dr. Josep Castelltort (que fou després bisbe d'Astorga) el portà al Seminari de Barcelona i a l'any 1950 ja fou ordenat sacerdot.

El seu primer destí com prevere fou el de vicari a Capellades, Després passà a Vilafranca del Penedès, on ja va tenir una denúncia que el qualificava de *catalan separatista*. Posteriorment, fou destinat a Barcelona, a la parròquia de Ntra. Sra. de la Concepció i, finalment, durant 39 anys fou rector d'una parròquia del Raval (del barri xino, ens aclareix). Era la de sant Agustí.

Arribats a aquí, vàrem interessar-nos sobre l'episodi que

visqué amb la creació de l'Assemblea de Catalunya d'oposició al règim franquista i que fou un precedent de l'actual ANC.

D'entrada, va voler treure importància la seva actuació. "No vaig fer pas cap valentia. Un dia, la Teresa, infermera del dispensari del barri, va anunciar-me que venia a visitar-me el metge d'aquell mateix centre sanitari, el Dr. Ramon Vila Abadal, el qual va proposar-me de fer un servei a la Pàtria, permetent que tingués lloc en aquell temple la reunió, clandestina, fundacional d'aquella assemblea. Així és que només vaig fer el que va dir el metge: "un servei a la Pàtria". Tot seguit, va precisar que no foren 300 persones que s'hi aplegaren tota vegada que només foren 298 les que s'hi reuniren"...

Evidentment, en aquell 7 de novembre de 1971, es va escriure una pàgina que cal tenir ben present en la història recent de Catalunya, en la qual el sacerdot igualadí va tenir-hi un important paper.

La conversa derivà, després, a coses més igualadines i va fer-nos saber de que els seus nebots l'havien portat a veure els Tres Tombs, cosa que li feu reviure escenes d'infantesa i no deixà de taral·lejar la típica melodia de la festa dels "Tonis", com testimoni de que sabia de que parlava.

Va assegurar que estava content de tornar a viure a Igualada, rememorant aquella dita tan catalana de "Roda el món i torna al Born" i manifestà com a la residència estava molt ben cuidat. Sabem que estima la imatge del Sant Crist igualadí i que, en alguna ocasió, ha fet el sermó per la seva festa. Acabà sent Vicari episcopal de Barcelona-Centre.

El dia de Sant Josep va fer 64 anys de la seva ordenació sacerdotal. Li fem arribar la nostra felicitació, per aquest aniversari i també per la seva festa onomàstica. Per molts anys!

**Josep Elias i Farré**

## Recordança de Santi Carbonell

Divendres passat, a la capella de la Llar del Sant Crist va celebrar-se una missa-funeral en recordança de Santi Carbonell, amb assistència de familiars i amics, que ompliren aquell temple. Una foto del Santi ocupà un lloc preferent en el presbiteri.

La presidí Mn. Josep Massana, Arxipreste, el qual en la seva homilia evocà la trajectòria del desaparegut fotògraf. A l'hora de les Pregàries ho sintetitzà, amb aquestes: "La mort del Santi ens retorna, com un mirall, el testimoni de la seva vida: amb la seva franquesa, sempre obrint camins de comprensió i entesa; amb un dinamisme

que amagava una gran tendresa; amb una serenitat i fortlesa admirables davant del propi sofriment i la pròpia mort.

Senyor, gràcies per la seva franquesa, per la seva disponibilitat, per la seva tendresa, pel seu coratge.

Acolliu-lo, Senyor, amb l'abraçada cordial que voleu per a tots els vostres fills.

La mort del Santi ens ajuda a mirar el nostre món amb uns altres ulls. Hi ha coses més importants que l'èxit immediat, que el prestigi, que la imatge que tant ens preocupa. Encara hi ha qui busca la bellesa en l'autenticitat de la llum de la vida, del contrast



entre llum i ombra, conscients que ens toca a nosaltres trobar el punt just d'harmonia, d'equilibri, que faciliti el creixement de tots"

En acabar la cerimònia s'entonà el cant del Virolai.

Mn. Massana, després, donà el seu condol a la família.



11è. aniversari de

**Joaquim Solé i Llorach**

que morí el dia 27 de març de 2003

Esposa i família demana a tots els qui el coneguéreu una pregària en el record.

**Els qui t'hem estimat mai t'oblidarem.**

Igualada, març de 2014



En record

**Rosa Colom Codinachs**

Vídua de Josep Vallés Esteve

Morí cristianament el passat divendres dia 17 de març a l'edat de 90 anys

A.C.S.

Els seus familiars: fills, Josep i Francisca; fills polítics, Rosa Maria i Lluís Maria; néts; Jordi i Marta; néts polítics; Cristina i Luca; besnéts; Pep i Pau, nebots, cosins i altres familiars, volem expressar les més sinceres gràcies a tots els que ens heu feu costat en aquests moments de dol. L'acte de comiat tingué lloc el passat dissabte dia 15 a l'Església de la Sagrada Família.

Igualada, març de 2014



Notes de condolència a:  
[www.funerariaanoia.cat](http://www.funerariaanoia.cat)

Crta. Vilanova, 44  
08700 Igualada  
t. 938031114  
e. [funerariaanoia@funerariaanoia.cat](mailto:funerariaanoia@funerariaanoia.cat)

**FA**  
SERVEI FUNERARI  
ANOIA





**ODONTOLOGIA**

**CLÍNICA DENTAL  
DR. RAMON OSES I  
DR. JOSEP Ma USTRELL**

Passeig Verdaguier, 107, 1r  
IGUALADA  
TEL. 93 804 21 11  
Totes les especialitats en hores  
convingudes

**CLÍNICA DENTAL  
SANT AGUSTÍ**

Ofereix tots els serveis  
odontològics  
DRA. NÚRIA MÚNERA I PASCUAL

Av. Mestre Muntaner, 72. Baixos  
Tel. 93 803 06 10 - 93 803 36 16  
IGUALADA



**Dr. Mariano Devoto Nogueira**  
CENTRE DENTAL  
Carrer Santa Caterina, 18 (Igualdada)  
93 803 76 99 / 93 804 07 51

**CLÍNICA DENTAL  
ANOIA**

· Odontologia general,  
· Ortodòncia · Odontopediatria,  
· Implantaments

C. Capellades, 37, baixos  
Tel. 93 805 15 63  
IGUALADA



**APARELL DIGESTIU**

**aqualatamèdics  
consultoris**

DR. MARTIN ELENO

Ecografia abdominal i digestiva

C. Indústria, 1  
Tel. 93 805 29 95  
IGUALADA




**OFTALMOLOGIA**

**OFTALMÒLEG  
Josep Ferrera Figuerola**

Cirurgia de catarates  
Cirurgia de la miopia  
Oftalmologia general

Assistència Anoia  
Rambla Sant Ferran, 62  
Tel. 93 805 25 25  
IGUALADA  
www.assistencialanoia.com



**DERMATOLOGIA**

**DR. JORDI GRAELLS I  
ESTRADA**

· Dermatologia medicoquirúrgica i  
venereologia · Criocirurgia  
Visita: Dimarts tarda i dissabtes matí.  
Hores convingudes.

Rambla Nova 39, 1r  
IGUALADA  
Tels. 93 805 39 33 (consultori)  
93 290 68 67 (permanent)



**ORTOPÈDIA**

**ORTOPÈDIA  
CASES**

Passeig Verdaguier, 110  
Tel. 93 804 12 02  
IGUALADA

Girona, 1  
Tel. 93 806 00 44  
VILANOVA DEL CAMÍ

**ORTOPÈDIA  
ALMENAR**

Plantilles a mida, faixes ortopèdiques,  
etc...

C. Bèlgica, 2,  
local 6  
Tel. 93 805 50 76  
IGUALADA

**ORTOPÈDIA  
E. VIVES SINGLA**

· Ortopèdia a mida · Ajudes a la  
mobilitat · Cadires de rodes  
· Carrutxes · Pròtesis mamàries  
· Material antiescares

Av. Andorra, 8 · IGUALADA  
Tel. 93 804 24 27  
vives.singla@cofb.net



· PSICOLOGIA · LOGOPÈDIA  
· PSICOTERÀPIA · PSIQUIATRIA  
· PSICOPEDAGOGIA  
· TERÀPIES NATURALS

**GLÒRIA FITÉ GUARRO  
Psicòloga Col. num. 10916**

Psicoterapeuta

C/ Sant Cristòbal, 46  
Despatx 14  
08784 - Piera  
Tel. 615 075 736  
gloriapsi3@gmail.com

**Ma DOLORS CAPELLADES  
Psicòloga**

EMDR - Resolució del trauma pel  
moviment ocular.  
Diagnòstic i tractament dels trastorns  
de la personalitat, i de l'estat d'ànim.  
C. Garcia Fossas, 2, 2n, 1a  
(cantonada Rambla / Pl. Creu)  
Tel. 93 805 35 72  
www.dolorscapellades.com  
dolors@copc.cat  
Hores convingudes Igualada i Barcelona

**aqualatamèdics  
consultoris**

- Neuropsicologia infantil.  
- Logopèdia.  
- Trastorns de la parla i la lectoescriptura.  
- Diagnòstic, psicoteràpia i tractament  
psicològic.  
- Reeducació de la veu i quequeig.  
- Medicina i Psicologia.  
- Psicologia.  
- Nens i adults

C. Indústria, 1  
IGUALADA  
Tel. 93 805 29 95

**CENTRE DE PSICOLOGIA  
CLÍNICA I PSICOTERÀPIA  
ALBERT CUBÍ I MESTRES**

Tractament psicològic d'adults i nens  
amb: ansietat, depressió, insomni,  
enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns  
psicosomàtics, trastorns de la sexualitat,  
teràpia de parella, etc...

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r pis  
IGUALADA  
Hores convingudes:  
Tels: 629 16 56 67 - 93 803 25 90  
93 805 51 74



**DIETÈTICA I NUTRICIÓ**

**Nutricionista al teu servei  
www.movimentomediterraneo.com**

Núria Torres Riba

Dietes d'aprimament  
Dietes per augmentar pes  
Hipertensió, diabetis  
LES, eczema, dermatitis atòpica  
Colitis ulcerosa, síndrome de Crohn  
Al·lèrgies, intoleràncies...

Més info: 654 50 97 81

**aral centre auditiu**

-Última tecnologia en audífons digitals  
-5 anys de garantia  
-Taps de bany i de sorolls fets a mida  
-Reparació d'audífons de totes les  
marques  
-Personal titulat

**CENTRO OFICIAL WIDEX  
Centros Auditivos Profesionales**

Passeig Verdaguier 55, local 4  
Tel. 93 803 05 90  
08700 IGUALADA



**Consells  
d'Eduard Darbra**  
Col. 19677.  
Llicenciat en Psicologia.  
Màster en psicologia clínica  
i de la salut i psicoteràpia.

**PENSAR ÉS BO, PENSAR  
MASSA FA PATIR**

Hi ha persones que tenen tendència a pensar massa, aquest fet pot provocar malestar. Una cosa és estar preocupat per un tema en concret, durant un temps en concret i pensar en com solucionar un problema, i l'altra és pensar en un problema tota l'estona distraient-se del que està fent en el moment i sense buscar la solució sinó que un es va repetint per dins "tinc aquest problema, tinc aquest problema". El fet d'anar repetint-se moltes vegades que un té un problema provoca que el grau d'ansietat augmenti i si aquests pensaments no es paren, pot ser que l'ansietat arribi a nivells extrems produint un gran malestar en la persona.

Algunes de les recomanacions per intentar afrontar aquesta problemàtica són les següents.

- Primer: intentar descobrir quins són aquests pensaments i escriure'ls en una llista
- Segon: enumerar els problemes de més importants a menys.
- Tercer: posar-se un horari per pensar en els problemes, per exemple dilluns de 19 - 20h. D'aquesta manera ens reservem un espai concret per pensar, un espai per nosaltres on estiguem tranquils.
- Quart: Hem d'intentar no pensar en el problema durant la resta del dia perquè per molt que hi pensem no trobarem la resposta, ja que quan un pensa així normalment no és resolutiu.
- Cinquè: intentar utilitzar tècniques de parada de pensament en el moment que comença a tenir pensaments repetitius.

Amb aquest conjunt de recomanacions podem dir que és el primer pas per començar a baixar els nivells d'ansietat que un pot tenir i augmentar la qualitat de vida.

**Assistencial Anoia S.A.**

**CENTRES MÈDICS**

<p>Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisions mèdiques federatives</li> <li>- CM Carnets de conduir i permisos d'armes</li> <li>- Odontologia</li> <li>- Podologia</li> <li>- Fisioteràpia i rehabilitació.</li> </ul>	<p>P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Urgències</li> <li>- Accidents laborals</li> <li>- Especialitats mèdiques</li> <li>- Fisioteràpia i rehabilitació</li> </ul>	<p>c. Crevantes 30. Piera. Tel. 93 779 47 90</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Certificats mèdics, carnets de conduir i permisos d'armes</li> <li>- Fisioteràpia i rehabilitació</li> <li>- Especialitats mèdiques</li> </ul>
--	--	--

**POLICLÍNICA IGUALADA**

UNITAT DE CIRURGIA LÀSER DE VARIUS

Dr. Xavier Puncernau Folch  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR DEL  
CENTRE MÈDIC TEKNON (Barcelona)

C. de Manresa, 59 Igualada  
Telf. 93 804 37 48  
www.laservarices.com  
www.angiovascular.com

**ENRIQUE FERNANDEZ SALLEN**  
Cirurgia General

**Urgències  
610 427 847**

**Cirurgia laparoscòpica  
de l'obesitat**

**Proctologia:**  
hemorroides, fissures - fistules  
cirurgia mínimament invasiva



**Dr. Fernández Sallent**

**Policlínica  
IGUALADA**

Ctra. Manresa 59 planta baixa  
08700 Igualada, Barcelona  
**Tel. 938043748**



# Contactes



## Club

Servei nº 1 relacions personals

I també a la web  
<http://laveudelanoia.encuentros.net>

## d'Amics

Tots els anuncis disposen de la veu REAL de l'anunciant



### NOIA busca NOI

**Magda**, 46 anys. Me gusta naturaleza, sitios de ocio. Busco persona sincera, buena, detallista, bien agradada. Barcelona. **Bústia: 615997**

**Senyora** vídua, 65 anys, desitja conèixer senyor edat similar, seriós, per a bona amistat i no sentir la solitud. Barcelona. **Bústia: 594955**

**Mujer** de 49 años, casada, busca relación paralela, no promiscua, duradera y no vulgar, con caballero casado, no menor de 40 años, con clase. Barcelona ciudad. **Bústia: 702680**

**Carmen**. Me gusta pasear, reunirme con amistades, la conversación, cine, teatro, lectura, naturaleza. Deseo conocer hombre para amistad y posible relación. Barcelona. **Bústia: 972710**

**Viuda**, 62 años, bien parecida, busca señor entre 59-65 años, legal, sin malos rollos, casero, cariñoso, sin vicios, gustando pasear, cine, bailar, para amistad. Barcelona o alrededores. **Bústia: 975462**

**Dona** de 58 anys desitja conèixer una persona especial, per a una relació especial. Barcelona. **Bústia: 593954**

**Ana**, de Castellefells, normal, sencilla, sincera, vídua. Me gusta pasear. Deseo conocer hombre en principio amistad y posible relación. Barcelona. **Bústia: 615473**

**Mujer** de 35 años desea conocer chico entre 30-40 años, viva Tarragona, Barcelona, Girona, para buena amistad. Sms, móvil. Barcelona. **Bústia: 596132**

**Señora** prejublada, viviendo en Cataluña, desea conocer persona para amistad en cualquier parte de España. Enviar sms con teléfono. Cataluña. **Bústia: 594789**

**Conchi**, vídua, 56 anys, vivo Castellefells playa. Me gusta viajar, música, películas. Busco hombre mismas afinidades, para relación seria. Barcelona. **Bústia: 725826**

**Raquel**, 40 anys, de Terrassa, Barcelona. M'agrada muntanya, platja. Cerco al meu príncep blau, per enamorar-nos. Terrassa. **Bústia: 595802**

**Dona** de 60 anys, prejublada, cerca parella estable en tota Catalunya, entre 55-65 anys. Barcelona. **Bústia: 594148**

**Mujer** busca chico entre 30-40 años, con pareja pero no enamorado, sincero, buen corazón, fiel, simpáticos. Sms con móvil. Barcelona. **Bústia: 596702**

**Ana**, 47 anys, divorciada, esteticiana. Me gustaría conocer persona seria, en principio para salir más adelante fines serios. Barcelona. **Bústia: 229129**

**Mariló**, 35 años. Busco chicos entre 30-40 años, de Montcada, La Florida, Santa Perpetua, etc, para amistad. Sms móvil. Barcelona. **Bústia: 593701**

**Senyora** desitja conèixer caballer romàntic, entre 50-70 anys, per a relació estable. Sms, telèfon. Catalunya. **Bústia: 596332**

**Isabel**. Me gusta pasear, cine, teatro. Deseo conocer una persona sincera, atenta, divertida, para compartir cosas afines. Barcelona. **Bústia: 973768**

**Carmen**, 53 años, de Mataró, sin pareja. Me gusta pasear, conversar, teatro. Busco persona para relación o amistad seria. Barcelona. **Bústia: 595314**

**Mónica**, 40 años, de Sant Pere de Riudebitlles. Deseo conocer un chico entre 40-46 años, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 593526**

**Chica** de 35 años, con pareja, no feliz, busca chico misma situación, entre 30-40 años, Mollet, publicitos. Sms, móvil. Barcelona. **Bústia: 596462**

**Divorciada** con 1 hijo busca hombre en las mismas circunstancias y buena gente. Barcelona. **Bústia: 594692**

**Mujer** de 58 años, estudios superiores, espiritual, gustando naturaleza, mar, cine, leer, busca persona mismas características, simpática, alegre, honrada, fiel, para amistad. Barcelona. **Bústia: 976921**

**Ana**, 49 años. Me gusta cine, teatro, bailar salsa. Deseo conocer persona en principio para salir, pasarlo bien. Barcelona. **Bústia: 228526**

**Rosa**, 42 años. Me gusta viajar, pasear, compras. Me gustaría conocer chico buena persona, sincero, respetable, para relación estable. Cataluña. **Bústia: 618041**

**Chica** de Barcelona, 49 años, desea conocer hombre, similar edad, para conocerse, en principio para amistad, lo que surja. Barcelona. **Bústia: 721230**

**Begonya**, 62 anys, vídua. Cerco home entre 60-65 anys, solter o vidu, per sortir caps de setmana, amistat seriosa. Barcelona. **Bústia: 595336**

**Cerco** noi entre 45-50 anys, que tingui ganes de tenir una relació seriosa. Barcelona. **Bústia: 593620**

**Chica** de 49 años desea conocer un chico edad similar, para amistad, posible relación. Barcelona. **Bústia: 596250**

**Mari Carmen**. Busco una persona sensata, con conversación, tranquila, para amistad. Barcelona. **Bústia: 593520**

**Silvia**, 38 años. Busco bonita amistad con chico, para lo que surja con el tiempo. Barcelona. **Bústia: 596253**

**Nerea**, 20 años, simpática, sincera, dulce, romántica. Deseo conocer una persona para compartir buenos momentos. Barcelona. **Bústia: 724987**

**Yolanda**, divertida, con ganas de vivir la vida. Me gusta el deporte, salir. Deseo conocer chico que comparta opinión, para vivir algo bonito. Barcelona. **Bústia: 977660**

**Señora** de 58 años, de Manresa, divorciada, con problemas de soledad, rubia, sin cargas familiares, desea conocer señor de similar edad, hasta 65 años. **Bústia: 975873**

**Marta**, 45 anys, alta, morena, afectuosa, detallista, sincera. Cerco noi que em vulgui de debò, per a relació estable. Barcelona. **Bústia: 593078**

**Dona** vídua, de Barcelona, bona presència, bon caràcter, universitària, desitja conèixer home lliure, per iniciar amistat. Barcelona capital. **Bústia: 596417**

**Mujer** de 55 años, divorciada, atractiva, no muy alta, proporcionada, independiente, extrovertida, sincera, busca persona con valores y principios, para amistad y posible relación estable. Barcelona ciudad. **Bústia: 705408**

**Mónica**, 37 anys, Vilafranca del Penedès. Cerco la meva mitja tarjona, home entre 35-47 anys, de Vilafranca del Penedès. Barcelona. **Bústia: 595600**

**Chica** de Granollers, 41 años, gustando deporte, terapias naturales, desea conocer chico sincero, trabajador, educado, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 975149**

**Nuria**, vídua desde hace 13 años, hija 23 años. Busco persona que me sepa entender. Sinceridad y claridad. Barcelona. **Bústia: 594986**

**Silvia**, vital, físicamente bien proporcionada, complejidad atlética, equilibrada. Busco una persona agradable, entre 48-55 años, para amistad y si surge, formar pareja. Granollers. **Bústia: 979230**

**Maria**, vivo en Cambrils, separada. Me gusta deporte, ir de cena y al cine. Busco chico compatible, para relación estable. Cambrils. **Bústia: 594822**

**Señora** de 55 años busca señor no mayor de 65 años, de Barcelona, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 594786**

**Nieves**, divorciada, 60 años, 1,60, casi 80 kg. Me gusta pasear, conversar, cine. Busco señor sin vicios, respetuoso, familiar, para amistad sincera, de Barcelona o del Vendrell. **Bústia: 973883**

**Conchi**, vídua, 56 anys, alegre, deportista, cariñosa, amiga de mis amigos. Busco una persona agradable, entre 48-55 años, para amistad y si surge, formar pareja. Granollers. **Bústia: 979230**

**Maria**, vivo en Cambrils, separada. Me gusta deporte, ir de cena y al cine. Busco chico compatible, para relación estable. Cambrils. **Bústia: 594822**

**Señora** de Barcelona, 70 años, separada, sin cargas familiares, gustando montaña, cine, playa, desea conocer señor hasta 75 años, con igual condiciones, para relación estable. **Bústia: 221304**

**Marta**, 43 anys, sincera, afectuosa, detallista. Cerco persona per compartir la vida. Barcelona. **Bústia: 975979**

**Noia**, 49 anys, 2 filles, divorciada, 1,76, cerca home entre 49-55 anys, per sortir i possible relació seriosa. Barcelona. **Bústia: 594709**

**Nati**, vivo en Barcelona, vídua, 60 años, dos hijos viviendo conmigo, trabajo en sanidad. Deseo conocer persona edad afin, para buena amistad o lo que surja. Barcelona. **Bústia: 703420**

**Señora** delgadita, 1,60, 55 kg, gustando viajar, teatro, lectura, desea conocer señor, entre 63-69 años, culto, gustos afines. Abstenerse personas sin cultura media-alta. Barcelona. **Bústia: 703167**

**Señora** de 65 años, viviendo en Cornellà, busca señor separado o viudo, entre 65-70 años, para en principio amistad. Barcelona. **Bústia: 595653**

**Juani**, de Barcelona, 58 años. Me gusta salir a bailar, caminar, gimnasia. Deseo conocer señor entre 60-63 años. Barcelona. **Bústia: 727360**

**Señora**, 66 anys, muy casera, busca señor legal, gustándole cine, pasear, teatro, viajar, para amistad y lo que surja. Barcelona. **Bústia: 592177**

**Marta**, 44 anys, divorciada, amb parella, no felic, sincera, afectuosa. Cerco una persona per a amistat, afecte, relacions. Barcelona. **Bústia: 594884**

**Señora** viuda, 63 años, rubia, bien parecida, ganas de vivir, busca persona leal, cariñosa, casera, gustando cine, pasear, bailar. Barcelona. **Bústia: 597450**

### NOI busca NOIA

**Jordi**, casado, 47 años, agradable, culto, sensible. Busco mujer para amistad, relaciones. Respeto y discreción. Barcelona y Girona. **Bústia: 592507**

**Hombre** atractivo, 1,90, elegante, con clase, busca relación especial con mujer que tenga mañanas libres. Barcelona. **Bústia: 595557**

**Chico** atractivo, moreno, 1,92, 41 años, busca mujeres entradas en edad o entradas en kilos, para relaciones. Barcelona. **Bústia: 595823**

**Marc**. Deseo conocer una persona divertida, con ganas de pasarlo bien porque la vida son dos días. Barcelona. **Bústia: 726286**

**José**, 47 años, de Castellefells, divorciado. Busco chica, para conocer y ver lo que el tiempo nos depara. Barcelona. **Bústia: 594498**

**Jaime**, 60 años, al final del trámite de divorcio. Deseo conocer mujer buena persona, sin tapujos, sincera, sin engaños. **Bústia: 612073**

**Busco** mujer casada, para compartir un espacio lleno de cariño, pasión, deseo e ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 592266**

**Chico** de 44 años, alto, atractivo, con valores, simpático, cariñoso, desea conocer chica similares características, capaz de enamorarle. Barcelona. **Bústia: 468608**

**Casado** muy atractivo, integro, no valorado, un hombre especial, busca mujer. Barcelona. **Bústia: 596578**

**Home** de 52 anys, del Vallès Oriental, agradable, sereno, cerca dona edat similar, propera a la zona, per a amistat en principi i el que sorgeixi. **Bústia: 468131**

**Julio**, 44 años, 1,69, pelo castaño oscuro por los hombros. Me gusta lectura, música, teatro, cine, meditación. Deseo conocer chica con ideas claras, paciente, comunicativa. Barcelona. **Bústia: 979691**

**Josep**, 58 anys. Desitja conèixer dona sense càrregues familiars, lliure, independent, preferiblement catalana o espanyola, per a relació seriosa. Barcelona. **Bústia: 595402**

**Divorciado** agradable, cariñoso, sensual, 49 años, gustando naturaleza, charlar, pasear, música, busca chica, para amistad muy especial, compartir aficiones. Barcelona. **Bústia: 596530**

**Ignaci**, de Barcelona, 44 anys. Cerco noia per a amistat i el que sorgeixi. Barcelona. **Bústia: 596725**

**Casado** de 45 años busca casada no menor de 40 años, para ser fieles en la infidelidad. Barcelona. **Bústia: 596556**

**Chico** del Bages, desea conocer chica para relación seria y formal. Barcelona. **Bústia: 596585**

**Señor** de 61 años, busca mujer sencilla, cariñosa, para relación estable. Seriedad. Zona Castellefells playa. Barcelona. **Bústia: 596594**

**José**, vivo en Barcelona, 29 años, complejidad normal, 1,70, no fumador, no bebedor. Me gusta pasear, quedar con amigos. Deseo conocer una chica. Barcelona. **Bústia: 468566**

**Roberto**, 73 años, viudo. Busco mujer sensata, pulcra, sin cargas, gustándole baile, cine, teatro, para ser felices resto vida. Barcelona. **Bústia: 725823**

**Si** alguna vez te sientes sola en casa, y te gustaría un amigo para compartir esos momentos, conóceme. Barcelona. **Bústia: 598272**

**Hombre** de buena presencia, educado, respetuoso, desea conocer mujer femenina, sensible, cariñosa, que se sienta sola para compartir soledades. Barcelona. **Bústia: 598266**

**Hombre** educado, respetuoso, buena presencia, desea conocer mujer similar, para disfrutar juntos y sentarnos un poco mejor cada día. **Bústia: 598496**

**Noí** de 52 anys desitja conèixer una noia entre 45-50 anys, per a relació seriosa. Barcelona. **Bústia: 596811**

**José**, 36 años, de Barcelona, 1,70, licenciado Derecho, sincero, transparente. Deseo conocer una chica para iniciar bonita relación de amistad, posible relación estable con el tiempo. Barcelona. **Bústia: 977868**

**Hombre** activo, 60 años, dinámico, escritor, empresario, gustando montaña, música, naturaleza, busca una persona. **Bústia: 725478**

**Me** gustaría conocer una mujer casada, interesada en compartir un espacio, lleno de ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 594412**

**Deseo** conocer mujer atractiva, interesante, sensual, para compartir momentos de llenos de cariño, deseo, pasión e ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 599271**

**Busco** mujer para compartir un espacio lleno de cariño, ilusión, con total confianza y máxima seriedad. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 594654**

**Deseo** conocer chica. Barcelona. **Bústia: 229476**

**Busco** mujer que le apetezca compartir momentos apasionados y de ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 592038**

**Chico** de 42 años, gustando cine, pasear, ir a la montaña, busca chica simpática, amable, cariñosa, para relación estable. Barcelona. **Bústia: 726410**

**Chico** con gafas, 85 kg, desea conocer chica. Barcelona. **Bústia: 726376**

**Francisco**, 63 años, viudo. Deseo conocer señora de edad similar. Barcelona. **Bústia: 453397**

**Jaume**, 62 anys. M'agrada platja. Desitja conèixer senyora entre 50-55 anys, bona persona, amb bon cor, millor agradada. Barcelona. **Bústia: 594909**

**Chico** de 48 años, sano, sin malos rollos, busca mujeres entradas en edad o entradas en kilos, para relaciones. Barcelona. **Bústia: 595823**

**Marc**. Deseo conocer una persona divertida, con ganas de pasarlo bien porque la vida son dos días. Barcelona. **Bústia: 726286**

**José**, 47 años, de Castellefells, divorciado. Busco chica, para conocer y ver lo que el tiempo nos depara. Barcelona. **Bústia: 594498**

**Jaime**, 60 años, al final del trámite de divorcio. Deseo conocer mujer buena persona, sin tapujos, sincera, sin engaños. **Bústia: 612073**

**Busco** mujer casada, para compartir un espacio lleno de cariño, pasión, deseo e ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 592266**

**Chico** de 44 años, alto, atractivo, con valores, simpático, cariñoso, desea conocer chica similares características, capaz de enamorarle. Barcelona. **Bústia: 468608**

**Casado** muy atractivo, integro, no valorado, un hombre especial, busca mujer. Barcelona. **Bústia: 596578**

**Home** de 52 anys, del Vallès Oriental, agradable, sereno, cerca dona edat similar, propera a la zona, per a amistat en principi i el que sorgeixi. **Bústia: 468131**

**Julio**, 44 años, 1,69, pelo castaño oscuro por los hombros. Me gusta lectura, música, teatro, cine, meditación. Deseo conocer chica con ideas claras, paciente, comunicativa. Barcelona. **Bústia: 979691**

**Josep**, 58 anys. Desitja conèixer dona sense càrregues familiars, lliure, independent, preferiblement catalana o espanyola, per a relació seriosa. Barcelona. **Bústia: 595402**

**Divorciado** agradable, cariñoso, sensual, 49 años, gustando naturaleza, charlar, pasear, música, busca chica, para amistad muy especial, compartir aficiones. Barcelona. **Bústia: 596530**

**Ignaci**, de Barcelona, 44 anys. Cerco noia per a amistat i el que sorgeixi. Barcelona. **Bústia: 596725**

**Casado** de 45 años busca casada no menor de 40 años, para ser fieles en la infidelidad. Barcelona. **Bústia: 596556**

**Chico** del Bages, desea conocer chica para relación seria y formal. Barcelona. **Bústia: 596585**

**Señor** de 61 años, busca mujer sencilla, cariñosa, para relación estable. Seriedad. Zona Castellefells playa. Barcelona. **Bústia: 596594**

**José**, vivo en Barcelona, 29 años, complejidad normal, 1,70, no fumador, no bebedor. Me gusta pasear, quedar con amigos. Deseo conocer una chica. Barcelona. **Bústia: 468566**

**Roberto**, 73 años, viudo. Busco mujer sensata, pulcra, sin cargas, gustándole baile, cine, teatro, para ser felices resto vida. Barcelona. **Bústia: 725823**

**Si** alguna vez te sientes sola en casa, y te gustaría un amigo para compartir esos momentos, conóceme. Barcelona. **Bústia: 598272**

**Hombre** de buena presencia, educado, respetuoso, desea conocer mujer femenina, sensible, cariñosa, que se sienta sola para compartir soledades. Barcelona. **Bústia: 598266**

**Hombre** educado, respetuoso, buena presencia, desea conocer mujer similar, para disfrutar juntos y sentarnos un poco mejor cada día. **Bústia: 598496**

**Noí** de 52 anys desitja conèixer una noia entre 45-50 anys, per a relació seriosa. Barcelona. **Bústia: 596811**

**José**, 36 años, de Barcelona, 1,70, licenciado Derecho, sincero, transparente. Deseo conocer una chica para iniciar bonita relación de amistad, posible relación estable con el tiempo. Barcelona. **Bústia: 977868**

**Hombre** activo, 60 años, dinámico, escritor, empresario, gustando montaña, música, naturaleza, busca una persona. **Bústia: 725478**

**Me** gustaría conocer una mujer casada, interesada en compartir un espacio, lleno de ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 594412**

**Deseo** conocer mujer atractiva, interesante, sensual, para compartir momentos de llenos de cariño, deseo, pasión e ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 599271**

**Busco** mujer para compartir un espacio lleno de cariño, ilusión, con total confianza y máxima seriedad. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 594654**

**Deseo** conocer chica. Barcelona. **Bústia: 229476**

**Busco** mujer que le apetezca compartir momentos apasionados y de ilusión. Escuchar mensaje. Barcelona. **Bústia: 592038**

## ANUNCIA'T

902 190 039

T'avisem gratis al teu mòbil quan tinguis missatges o trobem gent compatible amb tu

**Maduro** de 52 años, velludo, busca chico activo, para relación esporádica. Barcelona. **Bústia: 596175**

**Hombre** busca hombre sobre 48 años, seropositivo y de la comarca de Barcelona. Barcelona. **Bústia: 459527**

**Divorciado** de 45 años, con sitio, busca gordete velludo, no afeminado, para relaciones esporádicas en Barcelona centro. **Bústia: 596788**

**Casado**, 46 años, versátil, con sitio en Mollet, busca hombres sin importar edad, ni físico, para relaciones esporádicas. Discreción. Barcelona. **Bústia: 593279**

**Home** de 50 anys cerca home amb més de 60 anys, per a relacions. Vic. Barcelona. **Bústia: 597844**

**M'agradaria** conèixer una persona entre 55-75 anys, per a relacions. Jo, home 69 anys, 1,68, 78 kg., actiu passiu. Barcelona. **Bústia: 595713**

**José**, 42 años, de Manresa. Me gusta deporte, montaña, playa. Busco hombre maduro, de más de 60 años, con sitio, preferible de Manresa. Barcelona. **Bústia: 701124**

**Home**, 69 anys, cerca home a partir 58 anys, actiu-passiu, amb algú quiet de més, per a relació esporádica. Barcelona. **Bústia: 594985**

**Maduro** de 63 años busca chico hasta 25 años, activo, en Sabadell. **Bústia: 595522**

806 404 894\*

DEIXA LA TEVA PRESENTACIÓ



# El gourmet



## La recepta de La veu.

## Canelons freds de carbassó i salmó

### Ingredients per 2 persones:

- 1 carbassó mitjà
- 200 gr de salmó fumat
- oli d'oliva
- crema de vinagre balsàmic de mòdena

### Preparació:

Primer retirem els extrems del carbassó i el tallem en làmines fines amb l'ajuda del pelador. Estenem les làmines de carbassó superposant lleugerament unes sobre les altres fins a formar quatre blocs (per a 4 canelons). Posem unes llenques de salmó fumat (més o menys mig paquet de 100 grams per cada caneló) al centre i tanquem els canelons com si fossin paquetets, primer d'un costat i després l'altre. Un cop els tinguem tancats, reguem amb un rajolí petit d'oli d'oliva i un altre de crema de vinagre de mòdena. Bon profit!



## HR HOTEL ROBERT

MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA  
obert tots els dies



Av. de Catalunya, 1 - 08787  
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)  
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39  
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

## santmagí restaurant



MENÚ DIARI  
· CARTA

C/ Sant Magí, 58  
08700 Igualada  
Tel. 93 804 66 26  
reserves@santmagi.net

## Calçotades Eucaria

27€

Tel. 93 809 62 38 · 618 194 201  
http://www.eucaria.com

## Restaurant Braseria i Cafeteria

- Menú diari i festius
- Servei de carta amb secció de tapes
- Esmorzars



JA TENIM  
CALÇOTS!



C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA  
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63

## Cal Frare MAIANS



Obert a diari.

Servei de menú i carta.

(dimarts tancat per descans setmanal)

Tel. 93 835 60 93

www.xarops.com · e-mail: restaurant@xarops.com

## Restaurant Xarops

Casaments · Reunions de treball · Convencions  
Presentació de productes · Celebracions familiars  
Servei de carta i menú diaris · Menjar per emportar.

Ctra. Nacional II, Km 548 · 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37

## Ga L'Escolà

Restaurant - Masia



cuina de pagès i actual

Menús per grups i celebracions

Obrim: caps de setmana i festius

Tel. 93.808.0005

Mòbil 659.997.297

Ctra. de Valls Km. 52,5

Santa Maria de Miralles

www.facebook.com/calescola

Us hi esperem!

## nou urbisol

restaurant

Cuina de mercat



Carretera NII, KM.562 - 08719  
Castellolí (BCN)  
Tels. 93 808 40 03 · 93 808 41 62  
www.nouurbisol.com

## PER PUBLICITAT



93 804 24 51

C/ del Retir, 40  
08700 Igualada

publianoiadisseny@gmail.com

### Nou horari d'hivern del restaurant

- Obert tots els dies de la setmana al vespre (excepte diumenges)
- Obert dissabtes i diumenges al migdia
- Per grups o empreses als migdies, amb reserva prèvia.

## Molí Blanc HOTEL

Servei, natura i encant

Hotel

Restaurant

Celebracions

Salos per empreses

www.moliblanchotel.cat

Crta. Igualada - Sant Martí de Tous C-241c, km 0.9 | 08719 JORBA Barcelona  
Telèfon 93 801 91 79 | Fax 93 803 69 05 | hotel@moliblanchotel.cat





DIVENDRES  
21 de març de 2014

4 paraules amb...

Eduard Salat

La veu.  
DE L'ANOIA



CONFIDENCIAL

**Jaume Singla.-**

L'Eduard Salat i Cadens és un advocat igualadí -nascut a les Piles del Gaia i criat a Bellprat- que s'ha especialitzat en reclamacions per danys en accidents. Ell es defineix com a advocat de família o de capçalera que dona servei integral als seus clients.

Alguns ajuntaments el temen i el que els ciutadans desco-neixem, és que per les accions judicials de l'Eduard, s'han millorat moltes voreres, revolts perillosos en carreteres i alguns accidentats han trobat solució econòmica als seus problemes.

**Per què es va fer advocat?**

Per vocació. Quan estudiava mai vaig pensar en ser jutge, notari o fiscal... sempre vaig pensar en fer d'advocat.

**S'ha especialitzat en defensar persones accidentades.**

M'he especialitzat en persones que han patit accidents o negligències mèdiques. És allò que es coneix com a Responsabilitat civil i assegurances.

De tota manera em sento advocat de capçalera. M'agrada portar tota mena d'assumptes legals personal.

**Vostè ha defensat moltes persones que han caigut al carrer pel mal estat de les voreres.**

És una altra forma de negligència. Qui té la responsabilitat de

tenir els carrers segurs ha de respondre davant dels ciutadans. Si algú pren mal en un espai públic, té dret a reclamar a l'administració pels danys soferts.

**Li ha costat molts diners a l'ajuntament?.**

Normalment tenen pòlisses de responsabilitat civil. El que genera caigudes al carrer són les obres. La plaça de la Creu d'Igualada va estar molt de temps en obres i amb senyalització deficient. Això va provocar moltes caigudes. En etapes com ara, amb poques actuacions a la via pública, la sinistralitat baixa molt.

**Els ajuntaments milloren les voreres després d'una denúncia?**

Hi ha un protocol que obliga a reparar immediatament que es detecta tot desperfecte perillós. Vaig portar el cas d'un usuari de la piscina municipal en un poble de la comarca. A partir de la denúncia es va reparar l'element que esdevenia un perill.

**També ha demandat al ministeri o al departament d'Obres Públiques.**

Si hi ha responsabilitat per part de l'administració que no ha fet prou bé el manteniment o es manté un punt negre, el que cal fer és denunciar-ho. Ara mateix estic portant el cas d'un client que va patir un accident en un



punt negre de la carretera C-55 al Bages. La Generalitat ja ha modificat el traçat per resoldre el punt negre.

**Hi ha moltes negligències mèdiques?**

Un sinistre de trànsit és sempre més clar. Costa molt més reclamar contra l'administració sanitària per negligències mèdiques. No es pot reclamar per la jurisdicció ordinària i el procés és més llarg i es tramita sempre als jutjats de Barcelona.

**Cal reclamar sempre?**

Sempre. Sovint la defensa jurídica està inclosa en les assegurances de la llar que tots tenim. La totalitat o una part de les despeses jurídiques, poden estar cobertes. Si calculem les hores que invertim en cada cas, es veurà que els advocats no som gens cars. Al contrari.

**Toca altres temes legals?**

M'agrada fer de tot. Des de redactar un conveni de separació o un contracte de lloguer, fins a donar un consell.

**El pitjor adversari d'un advocat és el seu client?**

Al metge i a l'advocat cal dir-li la veritat. Si enganyes a l'advocat, de fet vas en contra de tu mateix.

**Tots els assumptes arriben a judici?**

No. Un percentatge molt alt es resol abans d'arribar al jutge. Excepte, és clar, en els casos en què s'ha produït una mort on la família busca justícia.

**Es parla de reduir el nombre de jutjats i en el cas d'Igualada de tancar-los.**

Si es fa s'acabarà amb el concepte de l'Estat de Dret. El govern actual amb les taxes s'ha carregat la justícia gratuïta. Ara es poden carregar la proximitat. Si a unes taxes de més de mil euros hi sumes els desplaçaments de les parts a Barcelona, serà un pas enrere molt greu. També han baixat el topall per accedir a la justícia gratuïta. Molta gent es quedarà indefensa davant dels abusos.

**Quan no fa d'advocat, a que es dedica Eduard Salat?**

Faig de pare de família nombrosa i també als hobbies personals.

El dissabte passat un incendi va afectar tres plantes de l'Hotel Ciutat d'Igualada. Immediatament la Unitat d'Investigació de Sinistres dels Bombers i la Policia Científica dels Mossos d'Esquadra es van posar a investigar. Al voltant de les tres de la matinal tres agents de la policia municipal que estaven de patulla van veure fum i persones que des de les finestres demanaven auxili. I van entrar per evacuar-les. Després van arribar fins a 16 dotacions dels bombers de la Generalitat, tres ambulàncies del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) i 10 unitats d'actuació dels Mossos d'Esquadra.

Alguns veïns van preguntar si aquell desplegament era un simulacre, perquè exteriorment no es veia gran cosa. Segons els tècnics l'estructura de l'edifici no ha resultat afectada, però l'hotel ha quedat fora de servei per temps indeterminat. Un sinistre que s'afegeix a la crisi que afecta a tants comptes d'explotació d'hotels, restaurants i negocis. Esperem que aquest reguitzell de sinistres es deturi. Perquè passen a la Ciutat d'Igualada i no només a l'hotel que porta el seu nom. Darrerament massa desgràcies, focs i suïcidis.

www.citroen.es

CITROËN C4 AIRCROSS

CUANDO SE LO PIDES

DESDE 15.800€\*

CITROËN prefiere TOTAL

CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISION CO<sub>2</sub> (G/KM): CITROËN C4 AIRCROSS: 4,6-5,9/119-146

\*PVP recomendado Citroën C4 Aircross 1.6i Stop & Start 2WD Black Attraction (impuestos, transporte, oferta y Plan Pive 5 incluidos) para clientes particulares que se acojan al Plan Pive 5 y que entreguen un vehículo propiedad del comprador, que financien un capital mínimo de 6.000€ y una permanencia mínima de 36 meses a través de Banque PSA finance. Oferta hasta fin de mes en los puntos de venta participantes. Oferta no acumulable. Condiciones en www.citroen.es

## CITROËN C4 AIRCROSS. EL CROSSOVER DE CITROËN

Los niveles de exigencia del Citroën C4 Aircross se corresponden directamente con tus ganas de aventura. Si solo te apetece un ligero paseo al centro, lo tienes. Si lo que quieres es huir de él, hecho. Y si un día decides descubrir los límites del horizonte, atravesando todo lo que se te ponga por delante, puedes hacerlo. Pasar de dos ruedas motrices a cuatro o incluso a modo Lock, te permite probar cada día un nuevo destino y una forma diferente de conducción.

CRÉATIVE TECHNOLOGIE



**NOU FUTURAUTO**

CONCESSIONARI OFICIAL CITROËN

MANRESA  
938738500

IGUALADA  
938017377

MARTORELL  
937766951