



## Una setantena d'alcaldables, per la independència



Alcaldes i candidats de la comarca signen a la Tossa el seu compromís amb el Procés

Alcaldes i candidats de diverses formacions polítiques de la comarca, dimarts a la tarda a la Tossa de Montbui.

P07

CALAF 40

Darrers actes del Mil.lenari de Calaf



POBLA/CASTELLOLÍ 08

Empresaris porten al jutjat als ajuntaments de Castellolí i la Pobla



### Decepció per l'eliminació de l'IHC en una modèlica final four de la CERS



Jugadors de l'IHC celebren un gol, dissabte al vespre, amb el pavelló ple de gom a gom. Foto: Joan Guasch.

P41

MONTBUI 20

Cap de setmana de la Fira de la Multicultura i Premis Bou



Novetats en l'estrany cas del crim de Castellfollit del Boix: detingut un jove igualadí

16

COMPREM **OR** I PLATA  
N. 1 a Catalunya



IGUALADA:  
Rbla. Sant Ferran, 5  
Tel. 93 804 07 82



COMPREM DIAMANTS I RELLOTGES  
PRIMERES MARQUES



TAXACIONS PREMIUM

30€ DE REGAL  
a partir de 20g d'or\*

\*Oferta vàlida fins al 30 d'abril. Regal limitat per persona i dia presentant aquest anunci.



# Es diu, es comenta...



**Jean Ziegler**, vicepresident de l'ONU ha dit "Vivim en un ordre mundial criminal i caníbal, on les petites oligarquies del capital financer decideixen de forma legal qui morirà de gana i qui no. Per tant aquests especuladors financers han de ser jutjats i condemnats, reeditant una espècie de Tribunal de Nuremberg. Espanya no hauria de pagar el seu deute perquè és delictiva i il·legítima".

**Dolores de Cospedal**, secretaria del PP, diu que Rodrigo Rato "no és militant del PP des del cas de les targetes black". Si tota la defensa del partit que pot fer és dir això, més val estar callat.

Clar que la **Secretària** també va dir en un míting a Guadalajara "Hem treballat molt per 'saquejar' el nostre país". Segurament va ser un lapsus i no un rampell de sinceritat. I volem fer l'erudita el 14 d'abril va dir "quan els déus volen castigar els pobles, els envien déus joves". Segurament pensava amb Ciutadans i Podem, però sent el dia de la República, molts ho van associar amb al nou monarca, Felip VI.

**Federico Trillo**, exministre i actual ambaixador d'Espanya a Londres, i **Vicente Martínez-Pujalte**, diputat del PP, van cobrar mentre eren diputats, 354.560 euros i 75.000, respectivament, del Grup Collosa, empresa dedicada a obra civil i una de les beneficiades pels parcs eòlics a Castella i Lleó. Segons 'El País' ho feren a través dels despatxos d'assessoria 'Sirga XXI Consultores' (propietat de Martínez-Pujalte), i 'Estudio Jurídico Labor' (Trillo posseeix el 70% de les accions).

**Soraya Sáenz de Santamaría**, vicepresidenta del govern espanyol, es va saltar el 'veto' imposat per l'executiu de Mariano Rajoy i va admetre que "el govern espanyol va aprovar el 2012 una amnistia fiscal, però a diferència del que van fer els governs socialistes, ho va fer aplicant la llei". I això que les amnisties no són legalment possibles.

**Juan Goytisolo**, escriptor, va anar a recollir el premi 'Cervantes' de les mans del rei. A l'arribada a La universitat d'Alcalá d'Henares, on havia de rebre el guardó, va dir a tots els periodistes que estaven a la porta "em sento com Luís Barcenás entrant als jutjats". Lluisa una corbata que diu que fa 35 anys que té i que està com nova ja que no se la posa mai. Però en el seu discurs va dir: "Estem en una crisi econò-

mica, política i social. Amb les estadístiques que disposo el 20% de la nostra marca Espanya viu avui per sota del llindar de pobresa i l'atur és encara més alt" Pot tenir 84, però conserva l'esperit crític i la valentia.

**Albert Rivera**, líder de Ciutadans, té una fórmula per acabar amb el 'problema català "Es pot aspirar a ser cap del govern de l'Estat i President de la Generalitat". Si ho aconseguís "s'acabarien les discrepàncies". Els morts del cementiri tampoc discuteixen.

**José Antonio Griñán**, expresident de la Junta d'Andalusia i del PSOE ha anunciat que no optarà a la reelecció al Senat i deixarà la política activa per facilitar la investigació de la seva suposada implicació en el cas dels ERE i "així treure pressió al seu partit".

**Artur Mas**, president de la Generalitat, demana lleialtat a tots els partits, però no tothom es mira el procés amb els mateixos ulls. Després de les municipals i valorades les forces de cadascú i les aliances, ja es podrà veure el que de debò volen uns i altres.

**Francisco Ibáñez**, dibuixant d'imaginació incombustible, als 79 anys s'ha convertit en un dels autors més sol·licitats del Sant Jordi (de l'àlbum 'El tresorer' n'han venut 110.000m exemplars!). Els detectius 'Mortadelo i Filemon' que treballen per la T.I.A persegueixen un clon de Luis Bárcenas i han commogut les esferes del Partit Papat-lar, capitanejades per Marmerto Rojoy i Demetria Costipal, que en el còmic un dia descobreixen que algú s'ha emportat els diners de les seves arques. Una simpàtica protesta política.

**Carme Forcadell**, presidenta de l'ANC, ha admès que "caldría fer un replantejament de la data del 27-S si el govern espanyol avança les eleccions" davant una nova alarma feta per Artur Mas. Però de moment tots els actes que es fan per recolzar la convocatòria són un èxit i per això repeteix "Sempre hem dit que votariem. Estem convençuts que hi haurà eleccions i votarem".

**José Rosiñol**, vicepresident de la Societat Civil Catalana (SCC), va dir que "Uns van entrar per la Diagonal i altres pretenen entrar per la Meridiana. I s'han equivocat aquells que havien pronosticat que per aquest Sant Jordi Catalunya hauria deixat de ser part d'Espanya".

## Editorial

### Candidatures "fantasma"

Aquesta setmana, alguns mitjans de comunicació han convertit en notícia de primer ordre les anomenades candidatures "fantasma", nom amb què es coneixen les llistes que es presenten a les eleccions municipals formades, o bé en la seva totalitat, o bé majoritàriament, per persones que, ni viuen en el municipi on es presenten, ni hi han tingut mai res a veure. La raó que alguns partits presentin aquestes candidatures no és altra que sumar vots globals, a nivell nacional, a les respectives formacions polítiques, de forma que puguin tenir més ingressos econòmics, previstos a la llei.

*Alguns dels que denuncien les candidatures "fantasma" després són els primers en posar pals a la roda a una reforma de la Llei Electoral Catalana, que és del tot necessària*

Res de nou. Així ha passat a Catalunya durant diverses eleccions municipals, des de fa molts anys, sobretot perquè és perfectament legal. Ara que alguns sembla que han descobert la sopa d'all o simplement s'atreveixen a denunciar-ho, potser seria el moment de canviar la Llei Electoral, procés que és en marxa des de fa molt temps al Parlament de Catalunya però que no hi ha manera de desencallar. I alguns dels que denuncien les candidatures "fantasma", sobretot les del PP -a l'Anoia, almenys 11 de les 27 que s'han presentat es podrien qualificar així- després són els primers en posar pals a la roda a una reforma de la Llei Electoral Catalana.

El nostre país albira una època de profunds canvis polítics, no només per l'escenari que se'ns planteja arreu del continent, sinó també com a conseqüència del procés sobiranista. Sigui quina sigui la seva sortida, res tornarà a ser com era, però, en qualsevol cas, necessàriament haurà d'existir una major quota de participació ciutadana en tot allò que tingui a veure amb les decisions que ens afecten, especialment les polítiques. I, quan es parla de proximitat territorial, aquesta premisa encara agafa més volada. És, per tant, obligadament primordial que la Llei Electoral sigui una realitat abans de que finalitzi la legislatura. I queden molt poques setmanes. Si no és així, les candidatures "fantasma" i d'altres estratègies estranyes continuaran campant com si res davant dels nostres ulls. Uns ulls, per cert, cada vegada més cansats.

### El personatge de la setmana



#### Els Tres Mosqueters

L'Escola de Dansa del Consell Comarcal i l'Orquestra Terres de Marca van presentar a l'Ateneu l'adaptació per a ballet de l'obra d'Alexandre Dumas, amb coreografia d'Elena Bernal i música de Josep Miquel Mindan. Un espectacle deliciós i extraordinari que va agradar moltíssim a tot el públic assistent, a qui se'ls va fer curt.

Cal felicitar a tots els que han fet possible aquest espectacle, igualadí cent per cent, per la seva gran qualitat.

# La veu.

DE L'ANOIA

PREMSA COMARCAL

Generalitat de Catalunya  
Departament de la Presidència

PREMI TASIS TORRENT 1998

PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993

PREMI MILLOR PORTADA  
DE LA PREMSA COMARCAL 2013

Edita  
PUBLICACIONS ANOIA, SL  
Dipòsit Legal: B-31430-82  
Publicació controlada per l'OJD

Redacció, administració, muntatge i publicitat  
RETIR, 40 08700 IGUALADA  
Tel. 93 804 2451 Fax 93 805 4171  
laveuanoia@gmail.com (redacció)  
publianoiadisseny@gmail.com (publicitat)  
Impressió: LERIGRAF-LLEIDA

Directora General:  
PIA PRAT i JORBA

Director de redacció:  
JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN



# Opinió



JAUME SINGLA

A peu pla.

## Els tramposos

Estic indignat. Molt indignat. La publicació de les llistes electorals de les municipals ha posat de manifest que els dos grans partits espanyols -per sort a Catalunya són petits- han posat centenars de candidats en pobles on no hi tenen cap militant ni cap simpatitzant.

"Ho fem perquè tothom pugui votar el PSC" ha dit en Canongia, un diputat socialista a Cortes de Madrid que s'ha apuntat de candidat Omeñons (Les Garrigues) un poble on mai ha viscut. La mateixa explicació ha renillat la cap del PP, el partit que va inventar això dels paracaigudistes o *cuneros*, per omplir candidatures on no hi tenen ningú.

Els motius de fer llistes on no hi ha interès dels ciutadans per tenir-ne, són econòmics i polítics. Els partits reben uns diners per cada vot popular obtingut i la suma de vots -i la de regidors- dona entrada al Consell Comarcal i també a la Diputació. Per tant la direcció dels dos grans partits sap com esprémer al màxim la llei electoral que, ho meravella, han aprovat ells mateixos a Las Cortes Españolas.

Per una altra banda -i també ho han confesat socialistes i populars- volen sumar vots per oposar als vots que treguin les candidatures sobiranistes. És a dir, els mateixos que neguen que el setembre puguem fer una eleccions plebiscitàries, li donen a les municipals caràcter de primera volta... d'unes plebiscitàries.

Trobo indignant que els mateixos partits -PP i PSOE- que amb el discurs del "*respeto absoluto a la Constitución Española*" siguin els primers en retorçar-ne l'articulat per tergiversar la voluntat popular i, de passada, arrambar amb una mica més de diners.

Els dos grans partits han fet una legislació que obliga a les agrupacions d'electors a recollir signatures davant de notari -i no pas poques- si volen presentar candidats a un poble determinat. Signatants i candidats han d'estar forçosament censats en el municipi. En canvi els partits poden presentar candidatures sense cap tràmit, encara que no hi tinguin un sol candidat empadronat.

Tot plegat em sembla un frau de llei que demostra la poca qualitat democràtica que patim a Espanya. Espero i desitjo que el dia 24 de maig ni PSC ni PP treguin un sol vot als pobles on hi han presentat candidats forans.

I també m'agradaria que tots els candidats de bona fe, de tots els grups que es presenten, que s'han mullat per les seves idees i volen treballar pel seu municipi, rebin els vots que es mereixen i el reconeixement dels seus conciutadans.

A l'hora de comptar vots calibrarem el grau de suport que te el sobiranisme i el que té l'unio-nisme.... tot i les seves trames.

## És legal, però indecent

JOSEP M. RIBAUDÍ / Membre de l'ANC

Sí, ho heu endevinat, parlo de les eleccions municipals on ja es comencen a veure candidats que ni viuen ni coneixen el municipi en que s'han presentat com a futur elegible. Com és possible, ens preguntem molts? Doncs perquè la llei electoral ho permet. Es veu que 36 anys no són suficients per elaborar una llei electoral que corregeixi els defectes i les mancances de la inicial, perquè les primeres eleccions municipals democràtiques, recordem-ho, van ser el 3 d'abril del 1979. Ha plogut molt, però no suficient per fer germinar una llei una mica més "decent".

*Cherchez la femme* -busqueu la dona- va escriure Alexandre Dumas pare, en una novel·la d'intriga amb embolic de faldilles. La frase va fer fortuna. Doncs ara hauríem de dir *cherchez l'argent* -busqueu els diners-, perquè aquest és el motiu. A més candidats en més llistes, més finançament i més possibilitats d'accedir a institucions com consells comarcals; més diners, o sigui, *cherchez l'argent*, i això és indecent perquè les persones s'haurien de presentar perquè tenen un projecte i poder donar servei.

Recordeu Gil i Gil? Va ser alcalde de Màlaga -província de Màlaga-, però ell vivia a Madrid, a 600 km. Es va presentar exclusivament (i ho va dir sense vergonya) per fer diners. I Bartomeu Muñoz, alcalde de Sta. Coloma de Gramenet? Vivia a Barcelona, tot i que després es va domiciliar a Soto del Real, a la presó on van els xoriços VIP d'Espanya; tampoc vivia al municipi. Ahir vaig sentir a un candidat (em sembla del PP) sincerar-se. Es presenta per un poble de Les Garrigues i va dir "no hi he estat mai, però tinc entès que fan un vi molt bo i un oli excel·lent". Amb el que acabo d'exposar no vull pas assegurar que tots els candidats que no viuen en el municipi en què es presenten ho facin per robar, però continuo preguntant-me: què hi fan defensant un lloc que ni els va ni els ve? Síndrome de la Mare Teresa de Calcuta? Un cor que no els cap al pit? Tenen una amant en el poble en que es presenten? -òndia, aleshores *cherchez la*

*femme* -

Per acabar-ho d'arreglar he vist i sentit al Telenotícies dos polítics de pes (?): Pedro Sánchez del PSOE intentant justificar que ho fan per augmentar la pluralitat de l'oferta. Però això què és, un supermercat? I l'altra, la meua mai prou admirada Alicia del PP menjant-se els que va dir fa dos anys (més o menys), explicant que aquesta pràctica ells l'eradicarien perquè no era digne, i ves per on que ara fa veure que no se'n recorda, o que no ho va dir, o... jo que cony sé.

Acabo. Hi ha coses que per higiene mental no haurien d'estar permeses. Les comunitats han de ser defensades per la gent que hi viu, per les persones que caminen pels carrers i es poden trobar amb els seus conciutadans, veïns que hauran d'escoltar per saber el que pensen. I posats a demanar, seria fantàstic que a l'hora de votar, els electors no haguéssim de passar per l'adreçador d'una llista tancada. Puc tenir confiança en uns quants que es presenten per un partit determinat, però a la seva llista hi pot haver un personatge que no vull administrant els recursos del meu poble -per exemple perquè viu a quilòmetres lluny-; doncs amb aquest no li faig la creueta i així intento que no surti. I al inrevés, en la llista d'aquell partit en què no crec hi ha una persona que considero assenyada i dialogant; doncs hi estampo el meu senyal per intentar que formi part de l'equip de govern. Així de senzill. No feu cas als que diuen que els recomptes serien molt complicats. Estem al segle XXI i ja fa més de 70 anys que Alan Turing\* va posar les bases de la informàtica moderna.

\* Aquest matemàtic anglès és el que va desxifrar el codi Enigma que feien servir els alemanys en la segona Guerra Mundial. Segons els experts el seu descobriment va escurçar la guerra al menys dos anys. *The Imitation Game* és una peli de l'any passat molt interessant que ho explica, però ara això ens allunyaria del tema pel que he començat a escriure.

Lluís Capdevila  
A CUA D'ULL



INSTAL·LACIONS CARVAJAL  
Tel. 629 323 438 - rupertcarvajal@terra.com

Instal·lació i manteniment de calderes

Canvia la teua banyera per un pràctic plat de dutxa

AIGUA • GAS • ELECTRICITAT • CALEFACCIÓ • A.CONDICIONAT • MANT.INDUSTRIAL • E.SOLAR

★★★★★★★★★★★★★★★★

**ANGLÈS**

**RÀPID I SENZILL**

Grups reduïts a tots els nivells i per a totes les edats. Matí i tarda.

**Brian & Carme Stack**

**Tels.: 93 804 00 21**

**637 533 080**

★★★★★★★★★★★★★★★★

**Dra. Lúdia Ramos**  
Otorinolaringòloga

Visites concertades

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA  
Tel. 938031326 · 617323989



## cartes al director



LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La Veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

Del Kursal a Ateneu,  
Alcalde si vols pots

-- JAUME RODRÍGUEZ ENRICH

Alcalde Marc Castells en aquests 4 anys, malgrat les penúries econòmiques sota el teu lideratge has obtingut molts bons resultats per Igualada. Entre altres, reduir el deute, obtenir una històrica difusió a TV3, la "pau" del Rec, la capitalitat de la Pell amb la marca Barcelona, l'Adoberia Bella, el relançament de la Cotonera i del Balloon Festival, de la Fira amb el BSTIM, una pista de gel per Nadal que va fer les delícies dels joves i infants, la renovació de la Mostra amb un excel·lent resultat d'espectacles i convocatòria l'arrencada de 4DHealt evidentment i 6M de € per l'A7. Tot, sense cap consulta ciutadana ja que

per això vas rebre la confiança del electors

Si com tu has reconegut públicament que el cinema comercial és impacte econòmic, benestar social, cultura, benestar mediambiental i menys riscos per als ciutadans en evitar desplaçaments i és CAPITALITAT, entenc innecessari que l'Ateneu lideri la iniciativa de una consulta. No ho entenc. Els ciutadans han sigut consultats per al teatre, la música, la dansa? NO, i per què? perquè són cultura, impacte econòmic.

Sembla que l'escull és el pressupost: totalment d'acord, 250.000,00€ són una barbaritat innecessària.

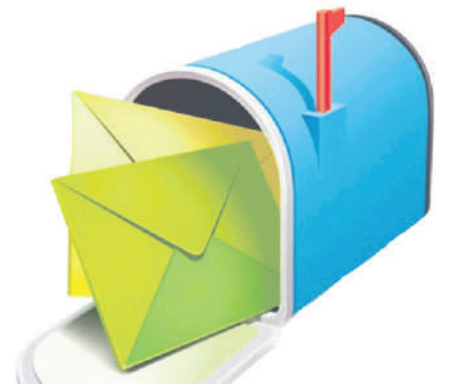
A l'inici em ratifico en la meva proposta de sempre, publicada a La Veu el 25 de setembre del 2014. Amb 50.000,00€ Igualada pot recuperar

el camí per disposar de un cinema comercial de qualitat amb un exemple de gestió i després, a poc a poc i en funció de la resposta, podem arribar a una solució de màxims. Però el que no podem és començar la casa per la teulada.

Diuen els castellans "que lo perfecto es lo enemigo de lo bueno" i amb 50.000,00€, insisteixo, es pot garantir un cine comercial de màxima qualitat en comoditat so i imatge amb unes 50 places que sembla el raonable per iniciar el nou camí. A l'Ateneu, evidentment, on la junta presidida per Mireia Claret demostra una gestió impecable de les seves activitats, l per acabar. CAPITALITAT. L'alcalde de Montbui ja ho entén així i públicament ho transmet.

Alcalde Marc Castell si vols pots. Ho

has demostrat i seria una bona notícia per iniciar la campanya. "Igualada definitivament recupera el cinema comercial de qualitat". I jo des de lluny ho escoltaré amb un somriure. I després al cine a Igualada. I a l'Ateneu.

Córrer per l'esclerosi al  
Circuit de Montmeló

-- DOLORS CANAL

Explicar que va ser ahir per nosaltres, és dir molt poc. Després d'estar dues setmanes esperant si algun ens deia que si que volien venir a córrer per l'esclerosi, per nosaltres; després d'estar mirant si anul·làvem l'autocar, si dèiem que no teníem gent per venir amb nosaltres; després de patir perquè volíem anar-hi perquè és una manera més de donar-nos a conèixer, perquè volem ser l'Associació d'Esclerosi de la Comarca de l'Anoia reconeguts per les coses que fem, pel que ens ajudeu a fer i perquè és molt i molt important la col·laboració de tots en les tasques d'investigació de totes les malalties neurodegeneratives, per tot i per tots, volíem poder anar al Mulla't i Córrer per l'Esclerosi al Circuit de Catalunya a Montmeló. Si, hem anat a Montmeló; hem gaudit del matí de les activitats organitza-

des, hem gaudit de la música, batucades, masterclas de zumba, jocs, inflables,... trepitjar el circuit per dins, trobar trossets de roda cremada dels cotxes de carreres, trossets de fibra de les carrosseries trencades, caminar pel circuit durant 5km, mentre uns corrien, nosaltres caminàvem.

És evident que sense la informació passada pel Club Esportiu Cal Font, les dues valentes, sense les dues persones que ens van dir SI volem córrer per l'Esclerosi, per vosaltres, res hauria estat possible. Sense elles que corrien, i la família que ens acompanya i fa de nosaltres persones hàbils a tots els reptes. Sense la col·laboració d'autocars Montferri, sense la Lourdes que ens hi va portar i va caminar per nosaltres i amb nosaltres, sense tot això, avui no escriuria tant contenta i no tindria fotografies per ensenyar-vos.

Una vegada més MOLTES GRÀCIES!!!!!!



## Santoràl

## MAIG

- 1: Josep; Orenc; Teodard; Segimon; Grata.
- 2: Anastasi; Segon; Zoa.
- 3: Felip; Jaume; Antonina; Alexandre I, papa
- 4: Silvà; Florià; Gotard; Pelegrí Laziosi.
- 5: Àngel de Sicília; Amador; Irene,
- 6: Domènec Sàvio; Beneta; Justí,
- 7: Sixt; Eovald; Benet II, papa.

## J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3  
(Local 2)  
08700 IGUALADA  
Tel. 93 804 52 62  
Fax 93 805 29 98

Farmàcies  
de torn

- Dia 1:** MISERACHS/ Rambla Nova, 1  
**Dia 2:** BAUSILI/ Born, 23  
**Dia 3:** BAUSILI/CASAS/ Born, 23/Soledat, 119  
**Dia 4:** PILAR./ Av. Mestre Montaner, 26  
**Dia 5:** FÀTIMA/ Av. Pietat, 25  
**Dia 6:** PAGÈS/ Pau Muntadas, 58  
**Dia 7:** LA CREU/ P. de la Creu, 7



## Farmacia de la Creu

Plaça de la creu, 7  
Tel.93 803 14 88  
jmg85@filnux.com  
Igualada

J. M. GODÓ I SOLER  
1890

## TRIO

· Dijous 23	970
· Divendres 24	842
· Dissabte 25	610
· Diumenge 26	220
· Dilluns 27	728
· Dimarts 28	565
· Dimecres 29	---

## ONCE

· Dijous 23	27958
· Divendres 24	98805
· Dissabte 25	41728
· Diumenge 26	00733
· Dilluns 27	04645
· Dimarts 28	20689
· Dimecres 29	-----

## LOTTO 6/49

· Dissabte 25/04/2015	13-17-24-35-38-43
Complementari: 28	Reintegrant: 8
· Dimecres 22/04/2015	5-16-21-23-43-44
Complementari: 8	Reintegrant: 5

## Loteries

**La Primitiva** · Dijous 23 2-14-16-23-31-49 C: 21 R: 9  
· Dissabte 25 3-29-33-43-47-48 C: 38 R: 5

**El Gordo de la Primitiva** · Diumenge 26 19-20-22-42-5 Núm. clau: 3

**Euro Millones** · Dimarts 28 24-26-28-36-45 Estrelles: 7/10



# FIRA DE LA MULTICULTURA

De l'1 al 3 de maig

VI Fira del bou

La Trobada de

Cotxes  
Classics



# CARLOS BAUTE

# GRATUÏT

EN CONCERT

# A

DIUMENGE 3 MAIG

21.00 HORES

ESPAI MONTMERCAT

# MONTBUI





JOSEP M. CARRERAS

A ull nu

## Vides

Fa pocs dies tots ens esgarriàvem amb la notícia de la mort de 150 persones en un accident aeri als Alps. Els mitjans de comunicació ens varen informar puntualment de les circumstàncies que el provocaren i fins i tots els presidents dels governs afectats s'hi traslladaren personalment. Uns dies més tard, a la catedral de Colònia es va celebrar un solemne funeral i un altre a la Sagrada Família de Barcelona.

Dos dies més tard, els mateixos mitjans ens informaven de la mort de mes de quatre-centes persones que, des de Líbia, intentaven arribar a les costes italianes. L'endemà varen ser vuit-centes les que hi varen perdre la vida, però les circumstàncies concretes dels dos accidents ens arriben amb compta-gotes. Només s'ha dit que viatjaven en condicions infrahumanes i que eren les víctimes innocents de les màfies que els havien de traslladar a Europa per intentar refer la seva vida. Que jo sàpiga, cap autoritat europea s'ha traslladat al lloc dels fets i per ells no hi haurà solemnes funerals a cap catedral o mesquita amb representació de les autoritats. Potser ni tan sols una cerimònia o un ram de flors en record dels que jeuen al fons del mar com a pastura dels taurons. És clar que aquests desgraciats eren immigrants negres...

Mentre l'accident dels Alps ha promogut tot un seguit de comentaris sobre les mesures de seguretat en els avions, no s'ha emprès cap iniciativa sobre les condicions dels viatges en unes barques totalment insegures ni contra els traficants de vides humanes que els exploten sense pietat.

I és que, ens agradi o no, no totes les vides humanes tenen el mateix valor. La culta societat occidental no ha fet res per evitar els milers de morts que des de fa quatre anys s'emporta vides i més vides a Síria, al lemen, a Somàlia o a qualsevol altre indret del Tercer Món. Tampoc cap estat s'ha interessat en saber almenys en quines condicions treballen milers d'infants a les plantacions de cafè o bé a les fàbriques de les grans marques occidentals que confeccionen els vestits que lluïm, sovint comprats a preus d'escàndol.

És absolutament immoral permetre que la nostra tan proclamada societat del benestar es basi en l'explotació de persones que viuen en condicions de treball que si algun qualificatiu mereixen és el d'esclavitud. És més fàcil i més còmode –i més barat– mirar cap a una altra banda i fer veure que ho desconeixem. És massa fàcil excusar-se en el fet que aquestes coses passen lluny de nosaltres i per tant no hi podem fer res. Potser seria l'hora de plantejar-ho i portar-ho a les institucions internacionals que poden posar-hi remei. I encara que realment podem fer-hi poc, almenys hauríem de tenir un xic de mala consciència i intentar canviar uns sistemes econòmics basats en proporcionar el benestar d'uns pocs -un de cada quatre- a canvi de l'explotació i la misèria dels altres tres.

Aquests fets desgraciats han de representar un toc d'alerta si volem construir un món més just. Però només s'aconseguirà si prenem consciència que som uns privilegiats que gaudim d'unes condicions de vida que potser no ens mereixem. No és cert que no podem fer-hi res. Si milers de grans de sorra formen una platja, hi podem aportar la nostra denúncia i fer sentir el nostre crit unànime contra la injustícia. Les injustícies les tenim també a casa nostra i hem de fer tots els possibles perquè aquells que s'han enriquit escandalosament a partir de la pobresa dels altres siguin jutjats i condemnats. I si no sabeu per on començar, llegiu els diaris.



JUAN MANUEL LOPEZ VILLATORO · Portaveu del cercle PODEM Barris d'Igualada

## Belén Esteban i els cignes negres: o com estimar el vent

Permeteu-me que us expliqui que l'altre dia, després de la presentació d'una de les noves opcions polítiques de la comarca a aquestes properes eleccions municipals, sentia la queixa d'un destacat representant d'aquesta Nova Política de com la gent -el poble-, aquell que ho està passant tan malament, optava majoritàriament per seguir les peripècies televisives de la Belén Esteban, o de "Mujeres, hombres o viceversa" o de "Casados a primera vista" o alguns de la gamma dels "Sálvame", en lloc d'implicar-se en la política, en aquesta crida a la sacrosanta "participació de la ciutadania en les propostes de continguts que han de complir les institucions públiques", gran perfrasis de la Política!

D'altra banda, aquest mateix dia, poques hores abans, escoltava una altra queixa, aquesta vegada de boca d'un professional de la política, militant veterà d'un partit dels ara anomenats hegemònics, que amb impostada malenconiosa tristesa i una mica de desesperança, denunciava com els partits polítics s'havien convertit en meres maquinàries de confeccionar llistes electorals, de relacionar noms de candidats en un pretés exercici democràtic de consensos i dissensions, del que pugui resultar una papereta electoral "presentable" davant els votants; aquests mateixos que majoritàriament, segons la nova política, dedicaven massa hores de les seves vides a seguir els circumspèctes circumloquis de la Belén Esteban i altra fauna d'adormidors, i això a més, amb una explicació: "la vida és dura, i què millor que deixar-se portar per la frivolitat. Potser hi ha quelcom de dolent en això?".

Aquest sofisticat panorama politico-social exposat per dues veus de les respectives cantonades partidistes, em va portar al cap la troballa intel·lectual coneguda com els "cignes negres" del genial Nassim N. Taleb; aquests esdeveniments que irrompen en la nostra realitat tan inesperats com rellevants en les nostres vides, en les nostres famílies, empreses i estats i fins i tot nacions i sistemes. Esdeveniments que només sabem interpretar quan ja han succeït, i el coneixement retrospectiu s'apropia del nostre pensament per oferir certa seguretat per remots esdeveniments futurs que viuen en nosaltres sense existir, exceptu-

ant en els nostres caps controladores.

Així doncs, la Nova Realitat apareix representada per la barreja entre la Vella Política, en la qual s'integren els partits tradicionals que s'esforcen -o almenys ho sembla per oferir noves visions, perspectives i actitud: o com estimar el vent, i l'autodenominada Nova Política, composta per nous projectes, plataformes i ens polítics que a les primeres de canvi assimilen i adopten les formes, vicis i costums tan injuriats per ells mateixos com a propis de la Vella Política; i que propicia que la bona gent, suposadament dedicada al pensament "belen-estebaniano", acabin dictaminant que tots són iguals.

Si això fos poc, en la porció catalana d'aquesta realitat, important porció territorial i emocional de l'escenari electoral, només faltava la concurrència d'un altre element, no només constitutiu sinó veritablement constituent de la mateixa, com és el pols independentista, sobiranista o d'autodeterminació, críticament batejat com el dret a decidir; aquest element proporciona un major grau d'incertesa i fa albirar una apassionant contesa democràtica, de tanta expectació com de possible decepció en el resultat.

Aquesta suposada complexitat dels sistemes, de vegades, col·lapsen en forma de situacions que, si bé no conegudes sí perfectament predecibles, compressibles i gens rupturistes, i "el-més-del-mateix" pot acabar sent l'escollit per un electorat que semblava estar reclamant de la Política coses diferents a les presents.

Com estimar el vent? Aquest que potser apaga la flama que aviva el foc. De la seva mateixa naturalesa són els nous aires de la Política, la seva força i el seu èxit dependran de com es generin: de legitimades i il·lusionants maneres o de ruptures internes i sorprenents pactes; i més, en una rampant efebocràcia on els candidats/es busquen semblar el/la nét/a que tots els avis voldrien, o el gendre que tots els sogres aspiren tenir... En fi aquestes properes eleccions municipals a Igualada semblen apuntar que malgrat el desolador panorama social ens trobem amb un resultat on s'elevi la dosi del medicament que ara patim, mals temps per a la materialització de les expectatives? Pot ser.

SALVADOR COT · El Singular.cat

## Diners públics però negres

Alícia Sánchez Camacho es va comprometre, fa quatre anys, a acabar amb les llistes fantasma. No ho ha fet. I el PSC ha volgut camuflar la seva davallada territorial fotocopiand els DNI's d'un grapat dels seus militants i fent-los candidats a pobles que, sovint, no saben ni on són. Tots dos partits tenen en comú un menyspreu evident cap als ciutadans d'un gran nombre de municipis que són utilitzats, contra la seva voluntat, per recaptar diners a costa de la democràcia.

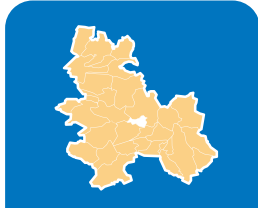
Així les coses, és una exigència cívica que tots dos partits renunciïn a aquestes llistes. No pot ser que el PP exigeixi la retirada d'una candidata de Sant Cugat perquè es defineix com a independentista i, per contra, mantingui uns noms que no tenen cap relació amb el poble on es presenten a l'alcaldia. Exigència radical en un cas, laxitud absoluta en l'altre. Pura conveniència. Cinisme polític.

I, en qualsevol cas, PP i PSC han de renunciar als 601.244 euros de diner públic que, en cas contrari, recaptarien de forma immoral. Quina legitimitat tindrà Miquel Iceta quan critiqui les retallades socials si, en paral·lel, el seu partit s'embutxaca una quantitat molt important de diners que podrien anar a les finalitats socials que diu defensar. I amb quina autoritat intervindrà Sánchez-Camacho al Parlament quan es queixa dels diners que, suposadament, el Govern inverteix en qüestions que ella defineix com a "identitàries". Què és millor, dedicar diners al PP o a la promoció exterior de Catalunya?

I, si us plau, estaria bé que aquestys dos partits deixessin de caracteritzar els municipis petits com unes societats opressives i desinformades. No són aquests ciutadans els qui han els demanat llistes fantasma o sigui que, a sobre, no cal que els insultin.



# Igualada



## Una setantena d'alcaldables de l'Anoia signen a favor de la independència de Catalunya

REDACCIÓ / LA VEU

Els presidents comarcals de les formacions polítiques; Jordi Calpe d' ERC, Jordi Torras de CDC, Xavier Boquete d' UDC i Aleix Auber de la CUP, acompanyats d'una setantena d'alcaldables a la comarca, es van donar cita dilluns a la Tossa de Montbui en un acte organitzat per l'Assemblea Nacional Catalana per sumar-se a la campanya "Els ajuntaments per la independència".

L'objectiu de l'acte, a més de tret de sortida a la campanya, era simbolitzar el fort compromís de l'Anoia en el procés independentista i aconseguir que el màxim nombre de candidatures s'impliquin d'una forma clara i rotunda al procés. En nom de l'ANC Anoia, Núria Vinyals i Josep M. Oller van agrair a tots els assistents el compromís amb la comarca i el país. "Per assegurar l'èxit del procés nacional, cal més que mai el compromís dels ajuntaments amb la independència. Perquè els governs municipals i les institucions locals que se'n deriven seran claus per fer costat al nou Parlament i el nou govern de la Generalitat sorgits de les eleccions del 27-S i que hauran de tirar endavant la constitució de la República Catalana" va explicar Vinyals.

Així, en el decurs de l'acte, d'una banda es va demanar a tots els alcaldables la signatura del document en el qual en cas de sortir alcalde/ssa es comprometen a:

- Proposar en el primer ple ordinari l'adhesió o continuïtat a l'AMI
- Promoure campanyes de suport al caràcter plebiscitari del 27-S

- Assumir que, en cas que les eleccions plebiscitàries del 27S configuren una majoria independentista al Parlament, l'ajuntament, amb el seu alcalde o alcaldessa al capdavant es posin a disposició del govern del país.

- En cas que les accions de les institucions espanyoles ho requerissin, l'alcalde o alcaldessa, com a representant legítim de tots els veïns, participi en l'Assemblea de càrrec electes.

Per altra banda, l'Assemblea es va comprometre a donar a

**La Tossa de Montbui va ser l'escenari que va triar l'Assemblea Nacional Catalana per a la campanya "Ajuntaments per la independència"**

conèixer les candidatures que en aquestes eleccions incloguin aquests punts en el seu programa electoral a través de fulls informatius que seran enviats a tots els domicilis de la comarca.

L'ANC Anoia continuarà buscant aquest compromís escrit a totes les candidatures de tots els pobles de l'Anoia que aquest dilluns no es van sumar a la campanya.

Vinyals va cloure l'acte manifestant que "algú ens titllarà d'utòpics, d'idealistes o d'ingenus, o potser les tres coses juntes. La veritat és que tenim clar cap on anem i què volem aconseguir. Ho tenim a prop i no ens rendirem. Així doncs, ens trobem en el camí cap al 27 S, on tot comença".

Aquesta no és la primera ocasió que els alcaldes es mullen a l'Anoia en favor de la independència. Ja el 2014 es va fer un acte similar, amb la signatura de tots els de CiU i ERC. En un acte a favor del dret a decidir, hi van ser tots els alcaldes de la comarca menys el de Santa Margarida de Montbui.

Ara l'ANC està apretant l'accelerador arreu del territori. La base territorial de l'ANC, l'autèntic motor de l'entitat, continua amb nombrosos actes informatius, sectorials i de mobilització per tot el país.

**"El canvi és a les teves mans"**

L'Assemblea va repartir la set-



L'ANC va escollir la Tossa de Montbui per a escenificar el suport a la campanya.



Signatura d'alcaldes i alcaldables sobre el mapa de l'Anoia.

mana passada un diari que ha editat centrat en l'oportunitat de canvi social que suposarà la independència de Catalunya. Quasi 400 voluntaris de l'Assemblea es van repartir en més de 150 punts d'arreu del país, especialment en parades de transport públic de l'àrea metropolitana de Barcelona i Tarragona, per fer arribar el diari al màxim de gent possible.

La portada del diari apel·la

directament al canvi, i incorpora diversos conceptes com la regeneració democràtica, la llibertat, la lluita contra la corrupció, o la sanitat, entre d'altres. L'interior de la publicació compta amb l'Editorial ("Tu poder"), i l'apartat Gent com tu, en què se cita persones reconegudes de diversos àmbits que, independentistes o no, expressen el seu respecte per la idea d'independència, en uns casos, o apel·len a ella

com a oportunitat de canvi, en d'altres. Així, la secció compta amb noms com l'actor Dani Rovira o el seleccionador de la selecció espanyola, Vicente del Bosque, que malgrat no ser independentistes han mostrat el seu respecte a la possibilitat que Catalunya esdevingui un estat; i d'altres com el de l'actor Sergi López o l'exeurodiputat Raül Romeva, que en defensen la seva necessitat.

**ILP Habitatge i pensions**

El diari també recorda algunes de les lleis suspeses la darrera legislatura pel Tribunal Constitucional (TC) que afecten directament al benestar dels catalans i les catalanes, com la Llei contra la pobresa energètica o l'impost sobre dipòsits en les entitats de crèdit, entre d'altres. A més, la publicació també destina dues pàgines a la ILP Habitatge, impulsada per la PAH, l'Aliança contra la Pobresa Energètica i l'Observatori DESC (Volem un país nou per fer-lo més just) i dues més a les pensions (Una República catalana para assegurar las pensiones).

Carme Forcadell, presidenta de l'ANC, ha apel·lat a avançar junts i a "sortir al carrer" i "parlar amb tothom" per explicar els beneficis d'assolir la independència. "Res ni ningú ens podrà aturar després del 27S perquè la victòria i el futur de Catalunya és a les nostres mans".



## El jutjat d'Igalada obre diligències per querelles d'empresaris contra els ajuntaments de Castellolí i la Pobla de Claramunt

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

El jutjat d'Igalada manté obertes diligències davant de procediments civils i penals interposats per empresaris que es consideren perjudicats per diverses gestions efectuades pels ajuntaments de Castellolí i la Pobla de Claramunt.

En el primer cas, es tracta de cinc demandes judicials en les que l'empresari igualadí Antoni A. reclama drets i propietats relacionades amb gestions que va fer l'anterior alcalde del municipi, Jesús Brugués.

En el cas de la Pobla de Claramunt, es tracta d'un procediment civil que ja és en mans del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, i un altre de penal per un presumpte delictes de prevaricació contra l'exalcalde Jaume Armenteras, l'actual Santi Broch, l'arquitecte i l'enginyer municipal. Les dues causes judicials són interposades per l'empresa Rofeica Energia, propietat de la família Romaní, de forta implantació històrica en el municipi i enfrontada amb l'Ajuntament.

### La Pobla de Claramunt: embolica que fa fort

Dilluns d'aquesta setmana, l'alcalde de la Pobla, Santi Broch, l'exalcalde Jaume Armenteras -de 74 anys d'edat- l'enginyer i l'arquitecte municipals van declarar davant la jutgessa del Jutjat de Primera Instància i Instrucció número 2 d'Igalada per un presumpte delictes de prevaricació.

Aquest és l'enèsim episodi d'una mala relació entre la família Romaní i els diferents governs municipals de la Pobla. Fa algunes setmanes

**L'exalcalde de la Pobla i l'actual, l'enginyer i l'arquitecte municipals van declarar dilluns davant el jutge per un presumpte delictes de prevaricació**

els nostres lectors en podien treure una conclusió per l'afer d'una fàbrica de pèllets que s'havia instal·lat en el bell mig del poble, ocasionant molèsties als veïns, en els terrenys de l'empresa de la família. L'assumpte, encara pendent de solució, va motivar una moguda reunió de veïns amb l'alcalde i l'advocat de l'empresa, però sense arribar a cap sortida satisfactòria.

Amb tot, existeix un altre assumpte judicial, molt anterior. La família Romaní va crear als inicis de la passada dècada una planta de cogeneració al polígon dels Plans d'Àrau, de nom Rofeica Energia, per tal de produir energia elèctrica pròpia. La planta funciona amb gasoil. L'any 2005, l'Ajuntament -i posteriorment la Comissió d'Urbanisme de la Generalitat- va aprovar una modificació del Pla Parcial Industrial dels Plans d'Àrau que obligava l'empresa Rofeica Energia a utilitzar, enlloc de gasoil, gas natural o bé un gas líquid del petroli.

La decisió no va agradar l'empresa, que va interposar un procediment civil administratiu als jutjats que, inicialment, va guanyar en primera instància. Ara és pendent de recurs al



La planta de cogeneració de Rofeica Energia, al polígon Plans d'Àrau de la Pobla de Claramunt.

**A Castellolí, un empresari igualadí ha interposat cinc demandes civils en les que reclama drets i propietats, entre elles els terrenys on s'ha construït l'escola. De moment ja n'ha guanyat dues**

Tribunal Superior de Justícia de Catalunya. L'empresa tèricament perjudicada pensava que podia existir, d'altra banda, un delictes de prevaricació per part del llavors alcalde Jaume Armenteras, del llavors regidor d'Urbanisme Santi Broch -avui alcalde- i de l'arquitecte i l'enginyer municipals, però mai va iniciar el procediment penal., que comporta penes de presó i d'inhabilitació de feina o càrrec públic. Fins ara. La raó

és clara: el delictes prescriu al cap dels 10 anys. Caducava el 5 de febrer de 2015. I resulta que el dia 4 Rofeica Energia va presentar la querella. Nou anys i 364 dies després.

L'advocat de Rofeica, Josep Maria Matencio, ha explicat a La Veu que "l'empresa no vol fer declaracions en aquest assumpte, simplement creu que es considera perjudicada". Per la seva banda, l'alcalde Santi Broch ha manifestat que troba "curiosos" que la querella s'hagi interposat "a quatre dies de les eleccions" i afegeix, respecte aquest problema i el de la fàbrica de pèllets, que "és complicat poder negociar amb una família que t'ha posat una querella".

### Castellolí: carta a tots els veïns

El Grup Alternativa pel Canvi-ERC de Castellolí ha fet arribar una carta a tots els veïns del poble en la que denuncia els problemes econòmics monumentals que es poden ocasionar a l'Ajuntament si un total de cinc demandes civils que un empresari igualadí amb moltes propietats als municipis, Antoni A., arriben a ser favorables als seus interessos. Tot plegat tindria a veure amb la gestió que hauria fet l'anterior alcalde, Jesús Brugués.

Segons diu la carta "en tres de les demandes es reclama a l'Ajuntament la propietat de terrenys que es varen usar per a construir-hi equipaments municipals o vials sense tenir-ne, suposadament, la titularitat, donat que no es varen tramitar els corresponents expedients de compra o expropiació que pertocaven, o es van usar per a una finalitat diferent a la pactada amb el propieta-

ri". En una de les demandes, es reclamen 5.710 metres quadrats on s'hi va construir l'escola pública "les Passeres".

Una altra de les demandes fa referència al POUM. L'exalcalde va signar un conveni que "tenia com a contrapartida al finançament del POUM la requalificació dels extensos terrenys de la zona d'Els Ninots, per ser usats com a polígon de serveis terciaris", que mai es va fer. Aquesta és una iniciativa similar a la que es va fer a Òdena amb el polígon de la Zona Franca. La cinquena demanda "és referent a la reactivació d'un Pla Parcial per a la construcció d'habitatges en els terrenys del Pla del Marino, que actualment es troba aturat per motiu de la redacció del POUM".

Es dona el cas que dues de les cinc demandes ja han donat la raó a l'empresari, la qual cosa ha motivat a l'Ajuntament importants despeses judicials. L'escrit d'ERC -formació per a la que es presenta l'actual alcalde, Jaume Serra, fins ara a la Plataforma Units per Castellolí, la PUC- deixa entreveure també certs problemes de caire polític, prou evidents en la frase "lamentem que la PUC no hagi volgut passar al davant en aquest afer i que hagim de ser nosaltres els que us posem al corrent, més quan ja hi ha dues sentències dictades". Trifulques polítiques a banda -està clar que en la divulgació d'aquest cas hi ha un clar atac a l'anterior alcalde i a la formació que representava, CiU- el cert és que l'Ajuntament de Castellolí s'enfronta al que pot ser un gravíssim problema econòmic.



CEIP Les Passeres, a Castellolí. Una demanda reclama la propietat dels terrenys.



## Les principals forces polítiques del Parlament obren la porta a incloure el Penedès a la Llei de Vegueries

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Una nombrosa delegació de l'Àmbit Penedès, encapçalada pels alcaldes d'Igualada, Vilafranca, Vilanova i la Geltrú, Cunit, els presidents del Consell Comarcal de l'Anoia i de l'Alt Penedès, i representants del sector socioeconòmic del territori i de la Plataforma "Per una Vegueria Pròpia", van mantenir ahir al matí una trobada amb representants dels principals grups polítics del Parlament, amb l'objectiu d'accelerar la redacció del Pla Parcial de l'Àmbit Penedès i d'incloure la vuitena vegueria en la Llei de Vegueries.

### Important presència de l'Anoia

Per part anoienca van ser a les trobades l'alcalde d'Igualada Marc Castells; el de Masquefa i president del Consell Comarcal, Xavier Boquete; les diputades de CiU Maria Senserrich i d'ERC Alba Vergés; el president de la Unió Empresarial, Blai Paco, i l'expresident de Fira d'Igualada, Pere Carles.

La delegació, un total de 23 persones, va mantenir entrevistes amb els grups d'ERC, amb la presència del seu president Oriol Junqueras; amb la CUP, amb el diputat Quim Arrufat; amb ICV, amb la presència de la vicesecretària general Dolors Camats; i amb CiU, amb el coordinador Josep Rull, i el propi president de la Generalitat, Artur Mas. En dates properes també es mantindran entrevistes amb els grups del PSC i el PP.

### Satisfacció a la PVP

El secretari de la Plataforma "Per una Vegueria Pròpia", Manel Cervera, va explicar ahir a La Veu que, a més de

lliurar als representants polítics el llibre "El Penedès era possible" i el mapa del territori penedesenc que s'ha editat expressament -i que van ser presentats la setmana passada a Igualada- l'objectiu era també que "el desenvolupament de l'Àmbit Territorial sigui el més ràpid possible, amb el desplegament dels serveis de la Generalitat, així com la redacció del Pla Parcial, i que es modifiqui la Llei de Vegueries per tal d'incloure-hi la del Penedès, abans que finalitzi la present legislatura".

En aquest últim punt, sembla que els partits polítics ara es mostrarien disposats. "Iniciativa ens ha dit que votaria que sí en una votació, i Esquerra Republicana, el mateix. A Convergència i Unió no han donat cap resposta afirmativa, però tampoc negativa. En aquest sentit, hi ha una porta oberta, i per això estem molt contents, satisfets del resultat d'aquesta visita", explicava Manel Cervera.

### Lluita contra el temps abans que acabi la legislatura

La PVP s'ha mostrat sempre convençuda que la inclusió de la Vegueria Penedès "és possible si es vol fer, és una decisió purament política. Entenem ara que algun grup parlamentari haurà de prendre la decisió de portar aquest assumpte a la Mesa del Parlament. Com que cap s'hi ha negat, ara des de la PVP decidirem què fem, però ben bé podríem demanar a un o dos grups que facin aquesta presentació. El temps se'ns tira a sobre, perquè la legislatura s'acabarà abans de vacances quan el president convoqui eleccions i dissolgui el Parlament. Estem raonablement



La delegació va mantenir trobades amb els grups parlamentaris. A dalt, amb el president Artur Mas i CiU. A baix, amb Oriol Junqueras (ERC).



La trobada d'ahir va comptar amb representants socioeconòmics i alcaldes de tota la Vegueria.

optimistes".

### Ampli suport social

La resposta i la implicació durant els últims 10 anys del món local i de la societat civil han estat clars i contundents. La iniciativa de la PVP ha portat a tenir 66 ajuntaments adherits, els 4 consells comarcals, 13 associacions empresarials (5.250 empreses), 132 entitats (7.950 associats) i més de 12.500 particulars.

El 14 de juliol del 2010, el Parlament va aprovar per unanimitat la creació de l'Àmbit territorial del Penedès, que inclou 72 municipis, entre ells tota l'Anoia excepte els pobles del nord de la comarca.

Tot i això, el 27 de juliol, pocs dies després, els vots del tripartit (PSC+ERC+ICV) van impedir que la Vegueria del Penedès fos reconeguda votant contra una esmena de CiU. Passats els anys, però, no s'ha modificat la Llei. Si prosperen les actituds mostrades ahir per part dels principals partits polítics, l'escull es podria resoldre molt aviat.



# Basket Lover

Ja som a la recta final!

Estem a un pas de trobar l'autèntic Basket Lover. Aquesta persona que amb la seva història i passió pel bàsquet fa més gran aquest esport. Coneix totes les històries a [basketlover.es](http://basketlover.es) i ajuda'ns a escollir qui mereix poder fer realitat el seu projecte.

Segueix-nos a:

facebook.com/EspacioLigaEndesa  
@E\_LigaEndesa  
basketlover.es

T'esperem a [basketlover.es](http://basketlover.es)





## CiU presenta a Igalada un equip "preparat i decidit" i Marc Castells descarta aconseguir la majoria absoluta

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

A CiU respiren tranquils i feliços. Saben que només un miracle d'aquells que fan història podria evitar que Marc Castells continuï essent l'alcalde d'Igalada. Tots els *inputs* que els arriben són favorables, i això que encara no han presentat el seu programa electoral. Aquest ambient es respirava dilluns en la presentació pública de la candidatura de CiU, en el marc del Restaurant Somiatruites.

Castells explicava que la candidatura "combina l'experiència d'aquells que han estat regidors els darrers anys al govern municipal, amb noves incorporacions que aportaran noves idees i, sobretot, una gran vàlua professional".

### Pleguen tres regidors

En els deu primers llocs hi ha tres novetats. Pleguen Jordi Segura, Imma Soteras i Anna Bacardit, tot i que tots tres continuen en llocs més baixos de la candidatura. L'alcalde i candidat els va agrair en el seu discurs el seu treball durant els darrers quatre anys. "Han tingut tots ells una gran implicació en totes les tasques que han fet per la ciutat".

Els espais que deixen aquestes tres persones són ocupats per Carme Riera al número 4, doctora i actual directora del Servei d'Atenció Primària Anòia; Montserrat Duch al número 8, amb una nodrida experiència en l'administració i direcció d'empreses; Pere Camps al número 10, després d'una llarga carrera al tèxtil local i a l'empresa Punto Blanco; i Maribel Cuadras al número 11, enginyera química amb molta experiència en el sector de l'adoberia. A la posició número 12 s'incorpora també com a novetat Patricia Illa, de 32 anys, especialitzada en comunicació corporativa i atenció al client en l'àmbit empresarial. De tots ells, Castells ha afirmat que "se sumen al nostre projecte per Igalada amb molta il·lusió i motivació, amb idees fresques i amb moltes ganes de sumar" i afegeix que "per sobre de tot, formem un equip sòlid, molt preparat i decidit a seguir impulsant el renaixement d'Igalada que ja hem arrencat aquests quatre anys". La clau, en aquest sentit, passa per "treballar i deixar-nos la pell cada dia, com hem fet fins ara, perquè ens estimem aquesta ciutat i



Els primers components de la candidatura de CiU a Igalada.

la volem continuar convertint en un referent arreu".

### Només dos militants de CDC en els primers 10 llocs

Els primers dotze noms de la llista tenen una mitjana d'edat de poc més de 47 anys. Sorprenen també que, en els primers deu llocs, hi ha només dos militants de CDC -Marc Castells i Jordi Pont- i quatre d'UDC. La resta són independents. Per a l'alcalde això "és un punt a favor, un valor afegit

a la candidatura".

Respecte als bons resultats que li atorguen les enquestes que s'han publicat -una a La Veu i l'altra a Ràdio Igalada- Castells explicava que "no em veieu pas preocupat, oi". De fet, fonts no confirmades apunten que CiU disposaria d'una enquesta -realitzada fa temps- que li atorgaria fins i tot millors resultats a la coalició a Igalada. "Jo no crec que hi hagi majoria absoluta, ho descarto", afirmava el candidat a

la reelecció, però a l'hora es preguntava en veu alta si és possible que les 6.561 persones que el van votar fa quatre anys, ara tindrien motius per no fer-ho. Els millors resultats de la història per part de CiU en unes municipals a Igalada van ser el 1987, quan Manuel Miserachs va assolir la majoria absoluta amb 11 regidors, el 50,1% dels vots, i un total de 8.606 paperetes al seu favor.

## ERC vol que el pacient amb malalties cròniques tingui més fàcil i ràpida l'atenció sanitària

Esquerra Igalada ha presentat aquesta setmana les cinc propostes de treball en l'àmbit de Sanitat i Salut Pública. En aquest sentit, en la roda de premsa celebrada dilluns, Josep M. Palau, candidat a alcalde per ERC Igalada, acompanyat per la diputada igualadina Alba Vergés, i pels membres de la sectorial d'aquest àmbit, Maria Fernández, número sis a les llistes, Sílvia Zambudio i Isabel Caballero, van donar a conèixer les línies de treball en l'àmbit de la sanitat.

La primera de les propostes que des d'ERC Igalada volen treballar és la realització d'un treball transversal i conjunt amb l'Agència de Salut Pública del Departament de Salut de la Generalitat. Aquest treball conjunt es concreta "en la prestació d'uns serveis que ajudin a les persones a millorar la seva salut dia a dia, potenciant l'apoderament del ciutadà i afavorint la participació ciutadana", fomentant els hàbits de vida saludable i potenciant el paper del ciutadà

en la seva salut, amb actuacions concretes com serien la formació sanitària i de Suport Vital Bàsic/DEA des de les escoles; actuar amb l'elevada taxa d'obesitat infantil i patologies de salut mental; difondre programes d'educació sexual i MTS, alimentació i activitat física, drogodependències i nous consums; liderar el PSEC (Programa Salut, Escola i Comunitat); continuar amb el programa "pacient expert", i sobretot, col·laborar i coordinar-se amb els centres de la xarxa assistencial. En segon lloc, es millorarien els serveis de Protecció de la Salut, duent a terme una millora del pla de control de la legionel·la.

La segona proposta en què treballa ERC Igalada és la de promoure un model d'integració de la xarxa de salut i la xarxa social, per a garantir l'atenció integrada social i sanitària a les persones que tenen necessitats d'atenció dels dos serveis.

En aquest sentit cal potenciar l'atenció sanitària i social a domicili en col·lectius més

necessitats, perquè "creiem que "com a casa enlloc". Cal un model d'atenció continuat els 7 dies de la setmana, les 24 hores, establint la figura del gestor/a del cas tant de salut com d'atenció social, és a dir, un únic equip d'atenció a domicili. Creiem que cal donar suport a la independència de manera que aquella persona que encara sigui autònom, se li han de garantir que tingui les ajudes necessàries: teleassistència mòbil o banc d'ajudes tècniques".

### Coordinació entre serveis

Vivim en una ciutat on l'assistència primària, l'assistència hospitalària i els centres sociosanitaris són tres institucions diferents amb tres òrgans gestors independents. I els pacients amb patologia crònica sovint utilitzen recursos d'una, de l'altra i de l'altra, i ERC Igalada creu que "és molt important que existeixi una coordinació entre els serveis, no només perquè això afavorirà l'atenció al pacient, sinó també perquè facilitarà la feina dels sanitaris



que l'atenen".

ERC també vol introduir mecanismes per a afavorir bons hàbits entre els adolescents davant problemes relacionats amb alcohol, drogues i tabac. Les accions que ja existeixen "s'haurien de complementar amb un increment del control en l'aplicació de la normativa al respecte".

Finalment, els republicans es comprometen a ser transparents en els organismes sanitaris on participa l'Ajuntament, com el Consorci Sanitari de l'Anoia, que gestiona l'Hospital. "Les Actes del Consell

Rector han de ser públiques i transparents per fer arribar als igualadins tota la informació i totes les decisions sobre allò que els afecta. L'Ajuntament ha de ser present de forma activa en els òrgans de participació de salut i fomentar la participació dels i les professionals i les persones usuàries". També han de fer transparents tots els programes de prevenció de la malaltia i de protecció i promoció de la salut que es duen a terme des de l'Ajuntament o des d'altres programes de salut pública de la Generalitat.





## Arribem on està el teu negoci

Comerços tradicionals, professionals liberals, autònoms, petites empreses, botigues *on-line*. Amb CaixaNegocis arribem on està el teu negoci, en persona. Un gestor especialista et vindrà a veure per ajudar-te personalment amb les millors eines de gestió, finançament i protecció.

Ara és el torn del teu negoci.

**CaixaNegocis**  
En persona



**[Tu] ets l'Estrella**

NRI: 1169-2015/9681



Patrocinador de l'Equip  
Olímpic Espanyol



Millor Banc del Món  
en Innovació Tecnològica  
2013 i 2014

BAI-FINACLE  
GLOBAL  
BANKING  
INNOVATION  
AWARDS<sup>SM</sup> 2014

Banc amb l'Esperit més  
Innovador del Món 2014  
Millor Innovació en  
Productes i Serveis  
2013 i 2014



Certificat Europeu  
de Màxima Excel·lència  
en la Gestió



## Socialistes d'Igualada vol recuperar els projectes de la Cotonera i l'Escorxador

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Socialistes d'Igualada (PSC-PM) continua presentant cada setmana els detalls del seu programa electoral. En aquesta ocasió ha estat l'àmbit cultural l'escenari de propostes. Bàsicament, els socialistes volen recuperar els projectes que en el seu moment va promoure l'Entesa per Igualada tant per l'Escorxador (la Fàbrica de les Arts) com a la Igualadina Cotonera (el Museu de la Premsa). També hi ha idees per a promocionar l'oferta cultural de la ciutat.

Riba, acompanyat de les candidates Irene Gil (número 3) i Clara Casares (5), va explicar que l'antic Escorxador "ha estat abandonat els darrers anys pel govern de CiU i ERC. Estem decidits a reprendre aquell projecte per ubicar-hi noves escoles de música, art i teatre i un auditori que descongestioni l'ús del Teatre Municipal l'Ateneu". Quelcom similar es vol fer a la Igualadina Cotonera, edifici declarat Bé d'Interès Nacional que ha estat remodelat per l'actual govern en la seva estructura i imatge exterior. Riba aposta per "recuperar el projecte i dedicar aquest emblemàtic edifici a la cultura i la divulgació, com a seu del Museu de la Premsa de Catalunya, recuperant un model clar de projecte".

### Descomptes

Altres propostes del PSC són la creació d'una borsa de descomptes dirigida a persones sense feina i gent gran per accedir a les activitats culturals municipals. Pels joves, pensa promocionar els actes culturals amb un programa de descomptes que utilitzarà les xarxes 2.0 com a espai d'interacció.

Una altra de les propostes és acabar amb la dualitat organitzativa del teatre a la ciutat, que ara comparteixen l'Ajuntament, amb l'Ateneu, i el Teatre de l'Aurora. "Es tractaria de coordinar les programacions del teatre públic i privat d'Igualada i també les de les activitats culturals de la Conca



Jordi Riba i les candidates Irene Gil (número 3) i Clara Casares (5), dimarts a la tarda.

### La formació que lidera Jordi Riba vol també fer un programa de descomptes a les xarxes per promocionar l'oferta cultural de la ciutat

d'Òdena".

Una altra de les propostes dels Socialistes en l'àmbit cultural es potenciar els grups locals dedicats a la cultura i l'estudi de la història de la ciutat com el CECI. Amb el mateix objectiu, el candidat Jordi Riba ha manifestat la importància de "potenciar el talent cultural emergent amb ajuts als nous artistes per crear, exposar i difondre les seves obres". També s'ha mostrat disposat a solucionar ràpidament l'ubicació del nou Arxiu Històric d'Igualada, actualment a la plaça de la Creu, que estaria ja al límit de la seva capacitat.

En l'àmbit escolar, els Socialistes desenvoluparan el projecte "Creix amb Igualada", que consisteix en la creació un programa educatiu per trams d'edat per donar a conèixer la ciutat i la seva història a diferents cursos de primària i secundària.

### Compartir oferta de cinema a la Conca d'Òdena

Finalment, el candidat Jordi Riba també s'ha manifestat

sobre la importància de tenir un cinema a Igualada i ha afirmat que recolza la iniciativa de l'Ateneu Igualadí per retornar el cinema a la ciutat. Riba va posar l'exemple de la creació, ja fa anys, de la xarxa de teatres municipals de Catalunya per aconseguir la seva supervivència, per a que s'apliqués el mateix model en els cinemes. "Entenem que ara mateix ja funciona una oferta de cinema a Montbui, i caldria buscar sinergies per aconseguir entre tots una oferta potent. No cal prendre's res com a competència, sinó com una oportunitat". Respecte la Festa Major i el cert malestar que s'ha ocasionat en les últimes edicions respecte els cercaviles, Riba va apuntar que "ha d'haver-hi espai per a les dues realitats, però és un tema que s'ha d'abordar des del punt de vista del diàleg. Ha d'existir una cercavila més tradicional i una altra que doni aire a noves fórmules i a la participació".

### Avui dijous, presentació de la candidatura

Avui dijous 30 d'abril, el pati de l'antic Escorxador serà el teló de fons de la presentació de la llista dels Socialistes d'Igualada. L'acte, que està obert a tothom, començarà a les 8 del vespre i comptarà amb les intervencions del candidat, Jordi Riba, i de l'excalcalde d'Igualada, Jordi Aymamí.



Imatge de la campanya de la CUP, obra de l'igualadí Xavier Mula.

## La CUP estrena imatge de campanya i un vídeo de suport

REDACCIÓ / LA VEU

La CUP Igualada estrena imatge de campanya i vídeo fet una crida oberta a prendre partit per canviar la ciutat. L'assemblea local presentarà el programa electoral de les municipals la setmana vinent i el 15 de maig al vespre, al Museu Comarcal, farà l'acte central de campanya amb la intervenció del diputat de la CUP Quim Arrufat.

D'una banda, la imatge de campanya, obra de l'il·lustrador igualadí Xavier Mula, combina alguns dels valors de la formació -com la defensa dels drets socials, del territori i dels Països Catalans, la cultura popular, l'ecologisme, la participació o la cohesió social- amb diversos espais emblemàtics de la ciutat, com el Rec, l'Escorxador, el Punto Blanco o Cal Font.

D'una altra banda, un nou vídeo (<https://youtu.be/4PIP0AqYHZY>)

aplega un centenar de persones, que donen suport a la llista del 24M, encapçalada per Albert Mateu, Eva Pedraza, Carles Costa, Alba Ortíz i Paka Cañete. Amb el lema "Prendre partit és lluita quotidiana. Amb tots els ingredients, reinventem Igualada", el vídeo recull imatges de diferents espais i diverses reivindicacions a la ciutat, com l'educació i la sanitat públiques i de qualitat, la lluita contra els desnonaments o un espai públic viu i cohesionador.

La candidatura de la CUP, amb 26 noms provinents dels moviments socials i del teixit associatiu de la ciutat, es pot consultar a [www.cupigualada.cat](http://www.cupigualada.cat), on també hi destaquen els vuit eixos programàtics. A Catalunya, la CUP presenta el doble de llistes que a les municipals del 2011, passant de 72 a 159 candidatures.

## Decidim farà avui la seva segona assemblea oberta

REDACCIÓ / LA VEU

Decidim Igualada celebrarà avui dijous a les 7 de la tarda, la seva segona Assemblea Oberta, a l'Espai Cívic Centre. La candidatura, formada per ICV-EUiA, Procés Constituent, Pirates i membres del Cercle Podem Igualada, convida a tota aquella persona que vulgui debatre les propostes programàtiques presentades a la primera assemblea i aportar

nous suggeriments per a la redacció definitiva del programa electoral de Decidim Igualada. A partir d'aquest principi, Decidim Igualada ha confeccionat la seva llista de candidats i candidates a l'Ajuntament mitjançant primàries obertes, en les que va poder participar tota persona que volgués fer-ho, fos o no membre o seguidor de les formacions que hi conflueixen.

pneumàtics i mecànica ràpida

**joralfran** grup

c/ França 22, nau 2  
08700 Igualada  
tel. 938 068 480  
[www.joralfran.com](http://www.joralfran.com)

**m & g**  
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés  
Magda Guim Tarruella  
Alicia Navarrete Garcia

Advocades • Administradores de finques  
Mediació • Dret concursal

C/ Òdena 15, 1r- 08700 Igualada  
Tel. 93 805 48 48

RESTAURANT

**miralles**

"Les Quatre Carreteres"

• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5  
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02  
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

**SENAGUA**  
S.A.

CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30  
[www.senagua.cat](http://www.senagua.cat)

THE  
ENGLISH  
CENTRE

Cursos d'anglès

Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54  
08700 Igualada



## PxC presenta els seus candidats a vuit alcaldies de l'Anoia



Els vuit alcaldables de PxC a l'Anoia.

REDACCIÓ / LA VEU

Plataforma per Catalunya ha presentat aquesta setmana els seus candidats a la comarca de l'Anoia "en un ambient d'eufòria preelectoral", segons afirmen des de la seva formació, que presenta 8 candidatures a la comarca i espera "com a mínim doblar el nombre de regidors a la demarcació". Els candidats de la comarca són Robert Hernando per Igualada, Sergi Balcells per Vilanova del Camí, Dolors Tomba per Piera, Javier Gar-

cia per Santa Margarida de Montbui, Jose Maria Ramos per Rubió, Guillermo Montes per Cabrera d'Anoia, Xavier Guerra per Calaf i Sandra Encinas per Òdena. El secretari general de la formació Robert Hernando durant la seva intervenció ha recalcat que "la veu de Plataforma és necessària en els ajuntaments perquè la bona gent de casa no té ningú que la defensi davant les injustícies que està patint i la discriminació per part de les insti-

tucions" i ha afegit que "molta gent està cansada de sentir-se estrangera a la seva pròpia terra i contra això sempre es trobaran de cara als valents homes i dones de Plataforma". PxC diu que baixarà la taxa de terrasses i bars un 50% en els municipis que governi a l'Anoia. Plataforma per Catalunya considera la taxa actual "abusiva" i creu que "és vital per a la supervivència de l'hostaleria que es rebaixi de forma dràstica".



## Avui, manifestació al migdia a la plaça de la Masuca en ocasió del Dia del Treball

REDACCIÓ / LA VEU

Un any més els moviments socials transformadors de l'Anoia, tornaran a sortir al carrer en ocasió de l'1 de Maig, de forma unitària, "per seguir cridant que les treballadores i treballadors continuem rebent atacs del capitalisme i que front això, l'única alternativa és la construcció de poder popular, que talli d'arrel amb la injustícia i que aposti per un canvi radical i transformador". Els convocants "un any més volem pensar aquesta, com una diada de lluita pels drets

dels treballadors i treballadores també des d'Igualada". Per aquest motiu s'ha organitzat una manifestació avui dijous 1 de la maig, a les 12 del migdia, a la plaça de la Masuca. En acabar hi haurà parlaments i vermut popular. Organitzen: CGT Anoia, COS Anoia, CNT Igualada, Endavant Anoia, Sepc Igualada, CS Delícies, Arran Igualada, CUP Masquefa, CUP Igualada, Espai pels Somnis, Plataforma d'Afectats per la hipoteca de l'Anoia.



**MATRÍCULA OBERTA TOT L'ANY!!!**

Centre concertat per la Generalitat de Catalunya

Qualitat educativa  
propia a la persona



Llar d'Infants

MARISTES IGUALADA



2015-2016

**PREINSCRIPCIÓ 2015-16**

C/ Salvador Espriu 10 · Telèfon 93 805 55 75 · [www.maristesigualada.com](http://www.maristesigualada.com)



## Indignació a les Comes per una avaria massiva de Telefónica Movistar

JORDI PUIGGRÓS / LA VEU

A la vaga indefinida dels tècnics de Telefónica Movistar, que porta de corcoll a molts clients des de fa ja molts dies, s'hi ha afegit una avaria massiva al polígon industrial de les Comes que ha causat indignació en moltes empreses. La situació ha portat a la Unió Empresarial de l'Anoia a demanar explicacions a la multinacional, alhora que es dedica a recollir totes les incidències. El cas afecta a desenes de particulars i empreses, que s'han quedat sense Adsl i sense línia fixa. Casualment, en plena època de vaga del personal tècnic.

Segons que ha comunicat la UEA, l'anormal situació va iniciar-se dijous passat en moltes de les empreses, deixant-les sense línia, i per tant, repercutint negativament amb una pèrdua de clients, contactes, proveïdors, comandes... "una pèrdua que es podria xifrar en milers d'euros si sumem tots els afectats, una pèrdua que ni les empreses ni la comarca ni el país poden permetre's avui en dia", expliquen des de la patronal.

### Reclamació conjunta per danys i perjudicis

Davant de la situació, la UEA s'ha proposat de fer una reclamació conjunta per danys i perjudicis contra Movistar Telefónica i, naturalment, trobar una solució al problema. Totes les empreses afectades que vulguin adherir-se a aquesta reclamació conjunta que ho faci saber a la UEA a través del telèfon 938052292 o bé a través del formulari que



El polígon industrial de les Comes.

### La situació es produeix des del dijous passat i afecta a desenes de particulars i empreses, que demanaran danys i perjudicis

es pot trobar al següent enllaç: [http://www.uea.cat/gestor\\_formularis-mostrar\\_formulari-17-cat.htm](http://www.uea.cat/gestor_formularis-mostrar_formulari-17-cat.htm)

El president de la UEA, Blai Paco, ha enviat en nom de la patronal una carta al director general de Telefónica a Catalunya per "exigir que no només se solucioni el més aviat possible sinó que les empreses del nostre territori i del nostre país puguin tenir la garantia de Telefónica que no torni a passar més".

Des de l'empresa, explica la UEA., informen que "estan treballant en l'avaria des del primer dia, però que l'abast és tan gran que els treballs encara no s'han pogut finalitzar, i esperen tancar les incidències a principis d'aquesta ma-

teixa setmana". A més, com a conseqüència de la vaga dels tècnics, l'acció puntual d'alguns piquets, a més dificulta i retarda encara més que se solucioni el problema. Des de l'Ajuntament també s'està fent un seguiment de tota la problemàtica i segueixen atents a l'estat del servei i previsió de restabliment.

Empreses com Engisoft, Aison Equipment, Paellador o Troymark, portaven sense servei 72 hores després d'haver-se iniciat l'avaria. És recomanable que les empreses informin d'una incidència per tal que Telefónica ho pugui constatar, tot i que per reclamar danys i perjudicis, aquest tema es veurà supeditat a que les empreses afectades tinguin o no en el seu contracte estipulat algun tipus de garantia de subministrament.

### Iguana, l'empresa igualadina, es reforça

L'operadora de telecomunicacions igualadina, Iguana, s'ha reforçat per tal de poder fer front a les necessitats de connexió a Internet i de telefonia fixa. Iguana "està al costat de les empreses de la ciutat i per això està ajudant a restablir el servei d'Internet d'alta velocitat i telefonia amb la màxima celeritat possible", explica en un comunicat.

Es dona la circumstància que la situació es produeix just quan s'estava iniciant el desplegament de fibra òptica de Telefónica, una clara millora del servei i molt esperada pels usuaris, a la Conca d'Òdena.

## L'Espai pels Somnis tampoc pagarà 3.000€ que li demana el jutjat com a nova caució

REDACCIÓ / LA VEU

Els integrants de l'Espai pels Somnis tampoc estan disposats a abonar 3.000€ que els demana el jutjat com a caució (fiança) en el procés de demanda civil que el Bisbat de Vic, propietari del Casal, ha interposat contra ells per l'ocupació d'aquest espai. Inicialment, la caució era de 6.000€, xifra que ja, de bon inici, eren contraris a pagar des del col·lectiu. El judici civil s'ha fet, en principi, el 12 de maig.

En un comunicat, l'Espai pels Somnis explica que la quantitat de 3.000€ "la continuem trobant abusiva, que segueix sent descontextualitzada respecte el conflicte que ja fa gairebé 2 anys que arrosseguem, que ens nega de facto la nostra legítima defensa i que a més continua engreixant els calaixos del bisbat de Vic".

L'assemblea de l'Espai i les entitats i col·lectiu que la formen han fet un seguit de consideracions respecte la situació actual, i que literalment són les següents:

"- Que seguim sense pagar ni un euro per a poder defensar-nos en un judici.

- Que cada una de les candidatures faci un posicionament públic, com a responsabilitat política i democràtica, respecte l'Espai pels Somnis i sobre l'estat dels espais buits de la ciutat d'Iguualada ja que el judici es realitza en ple període de campanya electoral. I, així doncs, que la ciutadania conegui quina serà la política dels propers 4 anys respecte la voluntat del bisbat per desallotjar l'Espai pels Somnis.

- Que seguim treballant a l'Espai pels Somnis. Volem fer saber que malgrat les caucions abusives i la manca de voluntat dialogant i negociadora, no marxarem de l'Espai ja que el continuem necessitant. I el que és més important, continuem amb la idea que la manera de construir projectes transformadors és mitjançant l'autogestió dels nostres mitjans, l'autonomia i l'horitzontalitat en la presa de decisions.

- Que engegarem un nou pro-



### Els integrants de l'Espai demanen a les candidatures de les municipals que es mullin en aquest afer, i convoquen una protesta pel 9 de maig



cés mobilitzador per visualitzar tota la feina que fem a l'Espai pels Somnis i per denunciar políticament el judici del proper 12 de maig. I que aquest procés mobilitzador tindrà una data clau abans del judici. Així doncs, el proper 9 de maig (tot just en l'inici de la campanya electoral) convoquem a tota la ciutadania a una jornada farcida d'actes a l'Espai pels Somnis i a una MANIFESTA-ACCIÓ a les 19:00 davant d'aquest per mostrar de forma alegre i reivindicativa que no marxarem, que no ens faran fora, i que cap judici sense una de les parts encausades pot ser just.

-Que el 12 de maig, i com a efecte del no-pagament de la caució, traurem el judici polític i públic al carrer per tal de que la ciutadania pugui conèixer la nostra posició".



  
Roset  
Flors Roset, s.l.

Òdena, 14  
Tel. 93 803 58 05  
mòbil 666 46 87 86  
08700 IGUALADA

Felicita als qui  
més estimes!  
Fes-nos arribar la  
fotografia a **La veu.**  
(C/ Retir 40)  
o via e-mail  
[publianoiadisseny@gmail.com](mailto:publianoiadisseny@gmail.com)



LM

Lluís Mir Pardo  
ADVOCAT

Servei d'assessorament jurídic i gestió personal

Consultes hores convingudes  
Tel. 93 237 42 01

1er Pis



## El jutge reobre el cas del crim de Castellfollit del Boix i deté un jove igualadí, germà del que va ser absolt per manca de proves

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

El cas del crim de Castellfollit del Boix, que semblava ja per la història, ha tornat a reobrir-se aquesta setmana amb la detenció d'un jove igualadí, Albert C.C., com a sospitós de tenir a veure amb la mort del també veí d'Igualada Manuel del Corral Jorge, de 22 anys d'edat. Aquest va aparèixer cremat el 2 de maig de 2009 -farà ara just sis anys- en un cobert abandonat de Castellfollit, proper al camí de Cal Magí. El cos va ser descobert per dos amics de la víctima, que mai no van ser relacionats amb la seva mort. El cos presentava dues punyalades al tòrax i havia estat ruixat amb gasolina i cremat. Un problema relacionat amb les drogues hauria estat el detonant del crim.

El jutge va decretar de seguida secret de sumari i, després de mig anys d'investigacions, els Mossos van detenir com a presumpte homicida Marc C. C., de 25 anys, que va ingressar en presó provisional. L'acusat i la víctima eren amics de la infància. I es dona el cas que l'empresonat és germà del que ara, sis anys després, el jutge ha ordenat detenir.

En el seu moment, el fiscal va demanar 12 anys de presó per a Marc C. C., i l'advocat de la família de la víctima, 15. L'any 2013 es va fer el judici, i un jurat popular, a la secció vuitena de l'Audiència de Barcelona, va decretar que Marc C.C. era "no culpable", per manca de proves. Ningú no va presentar recurs, i la sentència va esdevenir ferma i definitiva. Marc



Els Mossos han detingut el jove Marc C.C.

C.C. va poder sortir al carrer, lliure, després quasi quatre anys a la presó...

A la sentència, la jutgessa considerava "insuficients" les proves que s'havien presentat contra Marc C.C., i es dubtava sobre l'hora real de la mort de la víctima segons l'autòpsia del cadàver. Hagués pogut ser que, a l'hora de cometre's el crim, Marc C.C. ja hagués entrat a treballar, en un forn industrial d'Igualada. Alguns

testimonis van declarar al judici haver vist viu del Corral per Igualada quan l'acusat ja era a la feina.

Ara, el jutjat de primera instància i instrucció número 6 de Manresa -Castellfollit és al Bages- ha reobert la investigació, ha ordenat la detenció d'Albert C. C. i, com va passar amb el seu germà, també l'ha enviat a presó provisional. Es dona el cas que Albert ja va ser detingut en les primeres

**El jutge ha ordenat la detenció del germà del que un jurat popular va absoldre després d'estar-se quasi quatre anys en presó provisional**

hores després de trobar-se el cadàver cremat, però va ser posat en llibertat.

Segons sembla, el jutge hauria pres tal decisió després d'escoltar un testimoni que es va presentar fa pocs dies al jutjat, la versió del qual seria definitiva i clarament incriminària contra Albert C.C. Ningú no sap, excepte el jutge i la policia, de qui es tracta.

El que sí que és segur és que el seu germà Marc mai més podrà tornar a la presó per aquest fet concret. La llei diu ben clar que ningú no pot ser jutjat dues vegades pel mateix. Certament, un cas rocambolesc que sembla ben bé de pel·lícula.

## FirAnoia comença a escalfar motors amb un concurs de rodolins a Facebook



REDACCIÓ / LA VEU

Fira d'Igualada està en ple bullici amb l'organització de la pròxima edició de FirAnoia, l'aparador més gran de la comarca que enguany se celebrarà el 19, 20 i 21 de juny. En total seran més de 37.000m<sup>2</sup> d'exposició, d'estands, d'activitats, alimentació, venda al detall, horticultura, artesanía, degustació, botigues obertes en diumenge... Un esdeveniment que sorprendrà amb moltes novetats i que Fira d'Igualada encara no vol revelar.

Aquesta edició serà la segona que FirAnoia se celebra al mes de juny i per començar a fer boca i per recordar als ciutadans que la que havia sigut la fira de setembre fa tres anys que es va passar al mes de juny, l'organització ha engegat una campanya de difusió amb anuncis publicitaris i concursos que conviden a la participació. Així, tothom que vulgui pot enviar a través del facebook de Fira d'Igualada un rodolí que contingui les paraules FirAnoia i juny i optarà a un sopar per a dues persones. Aquesta és però només

una de les moltes accions de difusió amb les que l'organització està treballant.

El juny és un mes de llum, de primavera i de despertar de moltes coses; però també és un mes de decisions. FirAnoia vol ser un gran aparador per ajudar en les decisions en què intervenen botigues, marques i empreses. Aquest és l'objectiu i aquesta és la raó que FirAnoia se celebri al juny.

Les activitats de sempre conviviran amb noves activitats i propostes culturals que ens sorprendran. Algunes de les novetats ja han estat avançades a través del facebook de l'entitat com per exemple l'organització del I Campionat Comarcal d'Escacs o la instal·lació d'una pantalla gegant per fer cinema a la fresca. Dins de FirAnoia hi haurà la fira d'horts urbans Horticultura't amb xerrades tècniques i tallers gratuïts tot el cap de setmana, la fira TastAnoia amb degustacions de productors artesanals de la comarca, tornejos i activitats esportives, zones infantils, mercat d'automoció, mercat d'artesanía...



IGUALADA

# Milà i Fontanals

INSTITUT DE BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFESSIONAL

ISO 9001  
BUREAU VERITAS  
Certification





**PORTES OBERTES**  
9 de maig  
d'11 a 13 h

**FAMÍLIES PROFESSIONALS**

- Activitats físiques i esportives
- Administració i gestió
- Comerç i màrqueting
- Electricitat i electrònica
- Informàtica i comunicacions
- Instal·lació i manteniment
- Química
- Sanitat
- Serveis socioculturals i a la comunitat
- Transport i manteniment de vehicles

**BATXILLERAT**

Ciències i Tecnologia / Humanitats i Ciències Socials

**POT (PROVES D'OBTENCIÓ DE TÍTOL)**

**SERVEI D'ASSESSORAMENT**  
**SERVEI DE RECONeixEMENT D'APRENENTATGES**

**Cursos**

- Curs d'accés a Cicles Formatius de Grau Superior
- Cursos ocupacionals

Av. Emili Vallès, 4 Igualada (Barcelona) Tel. 93 805 57 50 [www.milafontanals.cat](http://www.milafontanals.cat)







L'empresa Carlomagno és una de les clàssiques d'Igalada vinculades al sector tèxtil, ubicada al carrer de Santa Paula.

## Carlomagno podria acomiadar la meitat de la plantilla

REDACCIÓ / LA VEU

La direcció de Carlomagno, històrica firma igualadina dedicada a la fabricació de mitjons, hauria comunicat la decisió d'acomiadar 16 dels 36 treballadors que actualment integren la plantilla indemnitzar-los amb el mínim import previst per la legislació vigent. L'empresa, segons que han explicat fonts sindicals, justifica la decisió en "l'elevat cost de seguir produint a Igualada" i pretén traslladar la totalitat de la producció que actualment es manufactura a la capital de l'Anoia cap a tercers països, especialment a la Xina.

El període de consultes de l'expedient d'acomiadament col·lectiu plantejat per Carlomagno entra a la recta final sense que l'empresa hagi accedit a disminuir la xifra de treballadors i treballadores afectades ni augmentar la indemnització que preveu abonar, equivalent al mínim legal previst per la legislació vigent.

**Fundada l'any 1950**

L'empresa, fundada l'any 1950 i dedicada a la producció

i distribució de mitjons, al·lega una disminució en la xifra de negocis i esgrimeix les dificultats per accedir al crèdit i el suposadament elevat cost de seguir fabricant els seus productes a Catalunya com a justificació de la decisió d'acomiadar el 45% d'una plantilla on la mitja d'edat és de 52 anys i la majoria de treballadors superen els 30 anys d'antiguitat en aquesta empresa familiar. La intenció de Carlomagno "és desprendre's de tots els treballadors i treballadores dedicats a la fabricació i adquirir el producte ja manufacturat dels proveïdors de què disposa en països com ara la Xina, reduint l'activitat que es desenvoluparà des de Igualada a la comercialització i distribució del producte acabat", diuen les mateixes fonts.

Ana Tomé, advocada del Col·lectiu Ronda que representa la plantilla en aquest període de negociació, considera que Carlomagno planteja "una deslocalització per tal d'incrementar el benefici traslladant la producció a països amb menors costos laborals i no

pas per superar cap dificultat econòmica". En aquest sentit, l'advocada considera que no és pertinent al·legar una disminució en l'activitat i la xifra de negocis mentre els números demostren que l'empresa va tenir l'any 2014 una despesa en aprovisionaments pràcticament idèntica a la de 2013 i "encara no fa dos mesos des que la direcció va anunciar que començava a operar també a Mèxic i tenia previst incrementar les xifres d'exportació".

"No només hi ha 16 persones que poden perdre la feina amb una edat en què, malauradament, és possible que els costi molt reincorporar-se al món laboral -assenyala Tomé- sinó que, a més a més, l'empresa pretén negar-los el dret a rebre una indemnització justa, negant-se en tot moment a superar el mínim que la legislació obliga i exhibint una greu manca de voluntat negociadora".

La direcció de Carlomagno no ha manifestat encara la seva posició a l'entorn d'aquesta decisió.

## Tallers gratuïts de formació a Ig-Nova sobre les TIC i les noves estratègies comercials

REDACCIÓ / LA VEU

Com ha de canviar la teva botiga? La botiga del Futur és el títol de la formació gratuïta que es durà a terme els propers dies 5, 7 i 12 de maig a Ig-Nova Empresa, organitzada pel departament de promoció Econòmica de l'Ajuntament d'Igalada, TIC Anoia i l'Escola Superior de Comerç i Distribució. TICAnoia, és una associació dedicada a l'impuls del sector TIC a la comarca de l'Anoia, formada per empreses, entitats i professionals interessats en difondre, formar i millorar el món de les noves tecnologies de la comunicació.

L'objectiu de la formació és compartir amb professionals del sector accions i bones pràctiques relacionades amb la monitorització i seguiment del client i es mostrarà com les dades obtingudes a partir d'aquí permeten optimitzar la relació entre el comercial i el comprador, tant a nivell de comunicació com d'estratègia. També es parlarà de com els comerciants poden col·laborar entre ells i es farà un repàs de les TIC aplicades al comerç i quines possibilitats ofereix la comarca de l'Anoia en aquest sentit.

La formació vol donar eines als botiguers davant d'un escenari comercial que està canviant i on els paradigmes que abans funcionaven, avui ja no donen els resultats desitjats. El curs es durà a terme en tres sessions. Els dies 5 i 6 de Maig es parlarà de com ha canviat el client, com estan evolucionant les botigues, què és vendre avui i de la unitat del comerç local com a estratègia de supervivència. Aquestes dues primeres sessions aniran a



càrrec del consultor estratègic Fran Artiaga, consultor estratègic en retail especialista en les àrees comercial, humana i econòmica. Ha ocupat càrrecs directius a empreses com Decathlon, Tribune i Grup ID, a més d'exercir com a formador per a ESCODI i per diverses Cambres de Comerç a nivell nacional, organismes públics i privats i empreses de gran renom com Nike i Swarovski. El dia 12 de maig, en una sessió organitzada per TIC Anoia, es parlarà d'estratègia digital per al comerç local i de les TIC al servei del comerç, amb Jaume Balcells de Practics; també de la promoció de l'e-Commerce i la importància del Community Manager, amb Oriol Solà de Lidera Comunicació; d'un cas d'èxit en l'aplicació de l'estratègia digital al petit comerç com és la Joieria Anhel; de la publicitat en mitjans digitals, amb Pia Prat de Guia Anoia; i de la ubicació d'ofertes i vendes per altres canals digitals, amb Jordi Magaña i Míriam Salazar d'Igalada Showroom.

El curs es durà a terme els dies 5, 6 i 12 de maig de 15:30 a 16:45h a Ig-Nova Empresa (Av. Mestre Muntaner, 86). Les inscripcions es poden fer a [guerrerom@aj-igualada.net](mailto:guerrerom@aj-igualada.net) fins el 29 d'abril inclòs o a Ig-Nova Empresa.

MUSEU DEL TREN  
**RAILHOME**  
• BCN •

◆ MINIATURA ◆

**10% DE DESCOMPTE**  
en les entrades ensenyant  
el carnet de subscriptor  
de **La veu**.

**GUANYADOR  
DE LES  
2 ENTRADES**



**Víctor Oliván** Sta. Margarida de Montbui

**LLOGUER**  
DE COTXES I FURGONETES

[www.marcelclaramunt.com](http://www.marcelclaramunt.com)



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28  
Igalada · Bcna  
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39  
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53



## El diumenge 10 de maig, jornada de neteja "popular" del riu Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

Diumenge, 10 de maig, a les 11h, es convoca tota la ciutadania a participar de la jornada Let's Clean Up Europe! Una jornada de neteja, coordinada per Setmana Europea de la Prevenció de Residus (EWWR), que se celebra a tot Europa i que té com a objectiu recollir els milions de tones d'escombraries que acaben rius, oceans, platges, boscos i altres espais de la natura, a l'hora que es dona visibilitat a la problemàtica.

Let's Clean Up Europe! vol aplegar les iniciatives locals en un únic esdeveniment que tindrà lloc el mateix dia a tot Europa. A Igualada, el departament de Medi Ambient, Energia i Sostenibilitat de l'Ajuntament, amb la col·laboració del CECI i d'AENA, ha organitzat una jornada popular amb marcat caràcter



El diumenge 10 de maig es vol convocar molta gent per netejar les lleres del riu.

lúdica i oberta a la participació del conjunt de la població que servirà per netejar l'entorn del riu Anoia, des de sota del Pont de la Palanca (c/ del Rec amb c/ Joan Abad) i fins a arribar al Pont Nou de Montbui.

La jornada es planteja com una passejada per la vora del riu on, a mida que s'avanci, els participants podran anar

recollint la brossa que vagin trobant al seu pas i, en la mesura del possible, l'hauran d'anar separant per tipologies: envasos, paper i rebuig. Així, alhora que contribuiran a mantenir net el seu entorn, els participants del Let's Clean Up Europe! podran comprovar la quantitat de residus que s'aboquen al municipi.

L'activitat és oberta al conjunt de la població mitjançant inscripció prèvia. Tindrà lloc d'11h i 13h i els menors d'edat, hauran d'acompanyats d'un adult que se'n faci responsable. És recomanable que les persones participants duguin roba i calçat còmode i preferiblement impermeable, així com guants de protecció, gorra, crema solar i aigua per a les hores de més sol. L'organització proporcionarà bosses grosses i resistents per recollir la brossa així com també deixarà guants a tota aquella gent que no n'hagi portat. Al final de l'activitat els participants podran gaudir d'un refrigeri. En cas de pluja s'ajornarà l'activitat fins al diumenge següent. Les inscripcions es poden realitzar a través de [medi.ambient@aj-igualada.net](mailto:medi.ambient@aj-igualada.net) o al telèfon 93 803 19 50 (extensió 535).

## Unes 30 persones van participar a les sortides per impulsar el Pla de Mobilitat Urbana



Una trentena de persones van participar dissabte en unes sortides organitzades per l'Ajuntament amb l'objectiu de recollir dades per tal d'elaborar el Pla de Mobilitat Urbana Sostenible d'Igualada.

La jornada va consistir en tres passejades per la ciutat, dues a peu, amb un itinerari convencional i un destinat a persones amb mobilitat reduïda, i un altre per a usuaris de la bicicleta, i que segons el regidor d'Urbanisme, Jordi Pont, "han estat molt útils per obtenir informació sobre la problemàtica existent ja que hi ha hagut participants amb una casuística molt diferent, des de gent gran, persones amb cotxet, o amb cadira de rodes i també ciclistes". Ara s'està fent el buidatge d'aquestes dades i avui dijous seran analitzades en el taller participatiu que es durà a terme.

En aquest taller també s'ana-

litzaran els resultats d'un acurat estudi diagnòstic, realitzat per les empreses GRECCAT Enginyeria i Medi Ambient i Estudis de Projectes i Mobilitat (EPIM), que ha analitzat l'accessibilitat per a vianants i bicicletes, la qualitat del transport públic, la mobilitat en vehicle privat, la distribució urbana de mercaderies i la seguretat viària.

El taller tindrà lloc avui a les 19h, a l'edifici d'Ig-nova. Sota el títol *La mobilitat avui*, l'objectiu serà copsar la diversitat de visions i necessitats entorn a la mobilitat local. A l'inici de la jornada es donarà informació per part dels responsables de l'equip redactor del PMUS, que explicaran els resultats de la diagnosi tècnica i seguidament, amb l'ajut de dinàmiques participatives, es debatrà i recollirà la visió dels veïns d'Igualada per tal d'enriquir la diagnosi tècnica realitzada.



## Professionals de l'Anoia acaben formació especialitzada en atenció primària

REDACCIÓ / LA VEU

Divendres passat, 24 d'abril, va tenir lloc la IV Jornada de Recerca Sanitària Especialitzada a la sala d'actes de la Unitat Docent Catalunya Central de l'Institut Català de la Salut, a Sant Fruitós de Bages. En el decurs d'aquesta Jornada es van presentar els treballs de final de residència dels metges, metgesses i llevadores que han fet l'especialitat en el nostre àmbit. En total es van presentar cinc treballs de recerca sobre diferents aspectes de la sanitat.

En aquesta promoció han finalitzat la seva formació un total de 5 llevadores i 14 professionals de medicina. Les llevadores s'han format a les diferents unitats assistencials de la Catalunya Central durant els dos anys que cursen el seu programa d'estudis. Els professionals de medicina han fet la seva formació de quatre anys repartits entre els diferents centres docents del territori. A l'Anoia, s'hi ha format 2 llevadores i una resident de medicina, a l'EAP Santa Margarida de Montbui.

## El 16 de maig tindrà lloc la Cursa Jove. Que no et guanyi la Maria

REDACCIÓ / LA VEU

Els corresponsals de l'equipament juvenil la Kaserna, nois i noies entre 14 i 17 anys representants de quatre centres educatius de secundària de la ciutat, van iniciar fa uns mesos una campanya per a la conscienciació sobre el consum de drogues entre els joves. Ara, ultimem els preparatius per a culminar aquesta campanya amb una cursa que han anomenat *Cursa Jove. Que no et guanyi la Maria*.

Els corresponsals de l'Institut Pere Vives, Joan Mercader, Acadèmia Igualada i Escola Anoia van decidir enfocar la campanya des d'un punt de vista creatiu i de foment dels bons hàbits, fugint del missat-

ge que sovint els arriba del món adult. Així doncs, van organitzar aquest esdeveniment esportiu i un concurs d'eslògans i logotips, el guanyador del qual es convertiria en imatge de la cursa.

La Cursa Jove és gratuïta, té un recorregut de 6,24 quilòmetres i tindrà lloc el dissabte, 16 de maig, a les 10h al camí de Can Masarnau. L'esdeveniment està dirigit, sobretot, al públic jove, però també està obert a tothom qui tingui ganes de participar-hi.

Les inscripcions es van obrir el passat dia 23 d'abril i es tancaran el dissabte dia 9 de maig. Per a més informació o inscripcions es pot consultar el web [www.igualadajove.cat](http://www.igualadajove.cat)



Institut Pere Vives Vich

Av Emili Vallès 17 Igualada  
Tel. 938 031 599  
[ies-pere-vives@xtec.net](mailto:ies-pere-vives@xtec.net)  
[www.institutpervives.cat](http://www.institutpervives.cat)

Sessió informativa de batxillerat 2015-16:  
dijous 7 de maig a les 7 de la tarda.  
Preinscripció: del 12 al 19 de maig







## El Canaletes, convertit en una gran Salsoteca

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dissabte 18 d'abril, es va celebrar al Canaletes la segona sessió de ball llatí, una sessió carregada de tots els components llatins; música a càrrec la Unió Habanera, un grup cubà de màxima qualitat, l'animador d'origen cubà Jorge Lasuerte, còctels caribenys i gin tònic i la gent que va ballar sense parar fins la matinada.

Més d'un centenar de persones van assistir a l'esdeveniment que comptava amb tot els detalls per crear un ambient càlid i familiar.

El Restaurant Canaletes aposta per establir un espai llatí, la Salsoteca Canaletes, que farà sessions mensuals per oferir aquest concepte de festa. La propera sessió serà el 23 de maig, a partir de les 23h i se celebrarà el 55è aniversari de l'apertura del Restaurant Canaletes.

Com a novetat, s'afegeix a la salsoteca, Classes de ritmes llatins (txa-txa-txa/batxata/salsa/merengue) per tots aquells que vulguin iniciar-se al ball i així poder participar activament a la salsoteca. Les classes començaran mitja hora abans de començar la festa, es a dir a les 22:30h, no cal apuntar-se i són gratuïtes.

## Més bosses reciclables del Mercat de la Masuca

REDACCIÓ / LA VEU

El Mercat de la Masuca tornarà a repartir, aquest dissabte 2 de maig i de forma totalment gratuïta, bosses ecològiques. La bossa reciclable, que portarà el logotip i els colors del Mercat, serà per totes les persones -una bossa per persona- que realitzin una compra en qualsevol botiga membre de l'associació i per un valor mínim de 10€.

## Les oficines de "la Caixa" recapten més de 140.000 litres de llet en 5 dies

REDACCIÓ / LA VEU

El desplegament de les 1.422 oficines de "la Caixa" a Catalunya ha permès recaptar més de 140.000 litres de llet en els cinc dies que ha durat la campanya de recollida física de llet impulsada per l'Obra Social "la Caixa" i el Banc dels Aliments Cap nen sense bigoti. Amb aquesta iniciativa es vol ajudar les 252.000 persones ateses pels bancs dels aliments catalans que tenen una dieta deficitària en llet, 50.000 d'elles d'entre 1 i 12 anys que podrien veure afectat el seu creixement a causa d'aquesta mancança.

Després d'aquests cinc dies de recaptació física de llet, els qui ho desitgin poden continuar col·laborant aquest cap de setmana a CosmoCaixa i CaixaForum Barcelona, Girona, Lleida i Tarragona, portant els tetrabrics a aquests centres associats a l'Obra Social "la Caixa" així com als centres de gent gran de l'entitat. A CosmoCaixa, per cada litre que es doni es regalava una entrada pel Planetari 3D fins el diumenge 26 d'abril.

A més, fins el dia 20 de juny



els qui vulguin podran continuar col·laborant amb la campanya a través de canals electrònics com la web de microdonatius de "la Caixa", la línia Oberta de "la Caixa", CaixaMòbil, canvi de Punts Estrella o enviament d'un SMS amb la paraula «LLET» o «LECHE» al 28024. Fins ara aquests canals han recaptat 40.000 euros, que es traduiran en una compra per valor de 80.000 litres de llet.

En total, la campanya Cap

nen sense bigoti ha recollit ja 220.000 litres de llet entre recaptació física i els canals electrònics, que se sumen als 100.000 litres de llet que va donar l'Obra Social "la Caixa" com a tret de sortida a la campanya, que també permet fer una llista de la compra solidària a [www.granrecollidadellet.cat](http://www.granrecollidadellet.cat). Tots els donatius són benvinguts per aconseguir cobrir les necessitats anuals de llet als bancs dels aliments catalans, que es xifren en 13 milions de litres de llet.

Els bancs d'aliments incrementen any rere any la quantitat d'aliments recollits, però segueix sent insuficient. Dels 21.870.890 quilos d'aliments recollits l'any passat, 3.069.512 eren llet, la qual cosa equival a 12 litres de llet a l'any per a cada beneficiari, quan la quantitat mínima requerida seria d'uns 50 litres a l'any.

Per poder assolir el consum mínim recomanat d'un litre per persona a la setmana, l'Obra Social "la Caixa" i el Banc dels Aliments continuen la crida a la donació d'aquest producte de cost assequible.

## La Caminada Popular de l'Anoia serà el proper 10 de maig a la Pobla

REDACCIÓ / LA VEU

Ens trobem de nou davant d'una nova edició de la Caminada Popular de l'Anoia, la qual es farà el diumenge dia 10 de maig pel terme de la Pobla de Claramunt, en el marc del 25è aniversari de la Secció de Muntanya del Grup de Lleure "La Clau".

Amb un recorregut força assequible i circular de 18,4 quilòmetres, sortirà de la Plaça de l'Ajuntament, a l'Avinguda Catalunya de la Pobla, passant per indrets com: la roca Llarga, les Planes, el coll de Mollons, la roca Cagallera, els Masetes, els Vivencs, la font natural de Can Solà, les coves i el barri de Sant Andreu, la serra de la Ninota, o l'emblemàtic castell de Claramunt, el qual podrà

ser visitat per tots els excursionistes que ho desitgin.

Preveient-se la mitjana de temps invertit en fer el recorregut en unes quatre hores i mitja aproximadament.

En anteriors edicions es va arribar a la xifra de 550 excursionistes vinguts de tota la comarca i molts indrets d'arreu de Catalunya, i enguany es preveu superar aquest nombre de participants.

La sortida podrà efectuar-se entre les 7:30 i les 8:30h. del matí des de la plaça de l'Ajuntament, a l'Avinguda Catalunya. El recorregut restarà únicament marcat per a aquesta caminada.

Cada participant rebrà a la sortida un petit llibret amb detalls dels indrets pels que passa la

caminada i del poble que enguany trepitgem. També rebrà un full de ruta que li serà segellat a cada un dels controls ubicats en el recorregut.

Així mateix, en diferents indrets, hi haurà ubicats diversos punts d'avituallament on proporcionarem aigua, fruita o menjar, i en un dels quals entregarem l'esmorzar.

Tots els caminaires rebran a l'arribada un obsequi commemoratiu de la caminada.

Les inscripcions, tenen un preu de 9 euros si es realitzen abans del dia 8 de maig i de 11 euros si és fa el mateix dia 10. Poden realitzar-se a l'Espai Cívic Centre, al carrer Trinitat, 12, d'Iguualada, qualsevol dia de dilluns a divendres de 9:00 a 13:00h. i de 15:00 a 21:00h.

## Demà divendres, IV Trobada Tartana de Catalunya al barri de Sant Agustí

REDACCIÓ / LA VEU

Demà divendres 1 de maig tindrà lloc la quarta edició de la Trobada Tartana de Catalunya, al Barri Sant Agustí-Plaça Castells, Carrer Sant Agustí, Carrer Alba, Carrer Sant Simplicí i Carrer Pare Tous i Soler, organitzada per l'Associació de Veïns i Comerciants Sant Agustí, Amics dels Cavalls, Ajuntament Iguualada i Programa de Millora del Barri Sant Agustí. Serà de 10 del matí a 2 del migdia, amb entrada gratuïta. També es farà el Ral·li Fotogràfic "passejant entre tartanes". Podrà participar tothom que ho desitgi. La inscripció serà gratuïta. La modalitat serà únicament digital en format jpg d'alta qualitat.

Les inscripcions per participar es faran al punt d'informació situat al c/ Sant Agustí, 35, demà de 8 a 10h omplint una butlleta amb les dades personals del concursant. L'entrega de les fotografies es farà de 13,00h fins 13,30h al punt d'informació on hi hauran els ordinadors per descarregar les imatges. També es podrà veure una exposició de Carlos Heredia, i es podrà fer una degustació gratuïta de Cafè Saula.

## Visita de les Dones de les Tardes dels Dimecres al "Pastoret de la Segarra"



REDACCIÓ / LA VEU

El passat dia 22 d'Abril les Dones de les tardes dels dimecres van visitar l'empresa El Pastoret de la Segarra de Sant Guim de Freixenet.

L'empresa va començar fent mató amb llet de cabra per aprofitar el sobrant dels seus ramats. Avui hi treballen 50 persones. A la visita es va poder veure tot el procés d'elaboració.



electricitat · aigua · gas  
climatització · energia solar  
bombes · descalcificadors  
osmosi · il·luminació  
sistemes de reg

instal·lacions@inspelegri.cat Tel. 608 891 709 / 938 084 098  
Constància, 36 - 08719 CASTELLÓLÍ (Barcelona)

## PER PUBLICITAT



93 804 24 51

c/ del Retir, 40  
08700 Iguualada

publianoiadisseny@gmail.com

COMUNICACIÓ · FLUIDA  
SERVEIS PER A INSTITUCIONS  
I EMPRESES

**FILNET** 902 21 00 64

www.filnet.cat · info@filnet.cat



PERE PRAT

## Una nova realitat social



S'ajorna una vegada més l'esperada remuntada de l'ocupació. Malauradament la taxa d'atur es manté pràcticament inalterable. Continua la destrucció d'ocupació, malgrat la disminució de la població activa (pels que han marxat i pels que, desanimats, deixen de buscar feina). A finals de març, a Espanya hi havia 5.444.600 persones a l'atur (el 23,78%). Són 13.100 menys que en el trimestre anterior, però en aquest període s'han destruït 150.000 llocs de treball. I l'ocupació és precària i depenent de l'economia de temporada. Vinculada al turisme i les rebaixes. No aporta ni consistència, ni volum. I el desànim augmenta davant les poques expectatives de trobar feina. Sobretot entre els més joves i els aturats de llarga durada.

L'activitat econòmica no arriba al 60% de la que hi havia fa un any. No creix en el sector privat (ni entre els assalariats, ni en els autònoms). No ho esperaven ni els experts, ni el Govern. Mariano Rajoy ha gravat un vídeo per les xarxes socials i per You Tube on diu que les xifres de l'EPA són "bones sense embuts, sense objeccions i indiquen que estem en el bon camí". Veu una Espanya amb 20 milions de persones treballant i assegura que en la propera legislatura crearà tres milions de llocs de treball. Luis de Guindos explica que aquest any ja n'han creat 505.000. Promeses interessades, contestades per la realitat.

Avui la divisòria social no la marquen ni els ingressos, ni les propietats. Està entre els que saben que tindran feina i els que no. La fam i la malaltia s'han eradicat pels subsidis i sanitat pública (malgrat els governs els creguin excessius i els retallin). Però cada vegada hi ha menys privilegiats - funcionaris o empleats d'empreses sòlides - amb una feina i un sou assegurats. Aquesta societat sols contempla el creixement - produir i consumir més - i concentra la riquesa cada cop en menys. I les noves tecnologies digitals accentuen aquesta dinàmica. La digitalització genera l'efecte "qui guanya s'ho emporta tot".

Per això hi ha qui demana la renda bàsica universal RBU. Com Philippe Van Parijs, que diu que és l'únic camí a la verdadera llibertat, col·locant a tothom per damunt del llinatge de la pobresa. Alliberaria de l'obsessió pel pa de cada dia i obriria horitzons de realització diferents, com l'art, l'amistat i la cooperació. Alguns es pregunten d'on sortiran els diners. Però està clar que viure, no és només produir - cada vegada més i més car - i consumir productes que no necessitem. I cal cercar les respostes més enllà de la utòpica distribució de la riquesa.

En ensorrar-se la Unió soviètica es van privatitzar les grans empreses estatals i es repartiren les accions entre tots els treballadors. Però al poc temps, uns agosarats van acabar quedant-s'ho tot. Així els oligarques russos segueixen pel damunt d'aquells proletaris de sempre. Per això no n'hi ha prou en repartir, ni pujar impostos, com suggereix Thomas Piketty. S'ha de modificar la realitat social i la manera de pensar. Aquest és el gran canvi pendent. Sabem que no hi haurà feina per a tothom i per tant, el treball no pot seguir sent la mesura d'una societat igualitària, justa i equilibrada. Però vivim encara de conceptes que es remunten als inicis dels temps. Quan es va decidir que el millor recol·lector o caçador de la tribu havia de ser el cap de la colla, es quedaria el tall més bo, podria triar dona i la seva descendència mantindria el poder.

Cal repensar-ho tot. Tornar a fer la veritable 'metanoia' (reconeixement de l'error i fer el canvi partint d'aquest punt). Trobar el camí qüestionant-se per què. El canvi no està en noves lleis ni en el model econòmic, sinó en la 'oussia' de Plató i Aristòtil. El treball ha passat de la maledicció bíblica, a dignificar l'home. Però potser és una mentida. Com aquell "El treball us farà lliures" que hi havia a l'entrada dels camps d'extermini nazis. Segueix sent una explotació per a molts. Però també un esclavatge quan manca. La dignitat humana no està només en el treball, sinó en el nostre quefer. Sigui el que sigui. Però fent-lo a consciència.

## El Rec.011 incorporarà noves marques i un festival gastronòmic



El Rec.011 tornarà al barri de les adoberies la primera setmana de juny.

REDACCIÓ / LA VEU

Adidas, Hakei, Gas Monkey Garage, Redskins, Grifone, Pretty Ballerinas, Mascaró o Kaotiko són només algunes de les novetats del proper Rec.0, que tindrà lloc del 3 al 6 de juny al barri del Rec.

L'esdeveniment creix en noves marques però també en gastronomia, ja que seran més de 25 food trucks els que es concentraran en els patis industrials, en el Rec Street Food.

Continua la iniciativa del Rec Pop Up Day Estrella Damm, la pop up store més efímera del Rec.0, que compta amb la venda especial d'un dissenyador cada dia diferent, com Rita Row o Andrea Ayala.

Aquestes novetats se sumen a l'oferta de moda que concentra les millors marques catalanes i internacionals. Cada marca té la seva pròpia pop up store, una botiga efímera que respira creativitat. Les grans marques aposten pel Rec.0, que compta amb Desigual, Levi's, Mango, Pepe Jeans, Lacoste, Sita Murt, Birkenstock, Kickers, Hakei, Franklin&Marshall, Loreak Mendian o Superdry. El talent dels dissenyadors cata-

lans està representat al Rec.0 per Miriam Ponsa, Josep Abril, Txell Miras, Who, Toni Francesc o Costalamel, i també amb Zazo&Brull o Colmillo de Morsa, nous en aquesta edició. En roba d'esport, a més de les noves marques Adidas originals, Grifone, Gas Monkey Garage, també hi seran presents Fox Head o Buff. El homewear i roba de bany és Punto Blanco, Redpoint i BB&Co. La moda infantil alternativa s'instal·la, com sempre, a l'espai RecKids i compta, per exemple, amb Canada House, Little Lia, yporqué, Piu et Nau, Micu Micu o Bean's Barcelona, a més de l'oferta que aporta Desigual, Mango kids, Kickers o Textura baby. Les sabates i complements seran a les pop up stores de Birkenstock, Lupo, Kickers o Satorisan, i també a les noves botigues de Hakei, Mascaró o Pretty Ballerinas.

Les activitats culturals conviuen amb l'oferta de moda, amb tres escenaris al llarg del circuit i una programació musical amb més de 20 formacions, que compta amb el suport d'Estrella Damm, entre les que destaquen bandes

**El festival del Rec.0 tindrà la presència de 74 marques en 35 espais, del 3 al 6 de juny**

com Alado Sincera, Beth, Cálido Home o Root Diamonds. El dia 3 de juny s'organitza el segon Rec Meeting, una taula rodona que aquesta edició debat sobre la nova tendència dels food trucks, que compartirà amb el cuiner Koldo Royo i altres personalitats rellevants d'aquest sector. El debat estarà moderat per la cuinera Ada Parellada.

En total, el Rec.011 porta 74 marques distribuïdes en 35 pop up stores on cada marca aposta per fer una venda especial extrema i fa visible la seva creativitat i el seu producte. L'oferta del Rec.011 s'equilibra amb marques de petit format, dissenyadors independents i marques plenament consolidades, tant catalanes com internacionals, amb producte per a home, dona, nens i complements.

**Com ha de canviar la teva botiga?**  
**La botiga del futur**

"El client adquireix cada vegada més protagonisme, la diferència la marcaran les persones que estan més a prop d'ell, és a dir, les persones que estan a la botiga".

3 sessions:  
Dimarts i dijous, 5, 7 i 12 de maig de 2015  
Horari: de 15:30 a 16:45  
Lloc: Ig-Nova Empresa. Av. Mestre Muntaner, 86  
Inscripcions a [querrerom@aj-igualada.net](mailto:querrerom@aj-igualada.net) fins el 29 d'Abril inclòs, o a Ig-Nova Empresa, Av. Mestre Muntaner, 85. Igualada

\*Imatge de la revista canadenca Profit

Ajuntament d'Igualada  
ticanoia  
ESCODI ESCOLA SUPERIOR de COMERC I DISTRIBUCIÓ





# Montbui celebra la Fira de la Multicultura i la quarta Trobada de clàssics

MONTBUI / LA VEU

Durant tres dies Montbui tornarà a ser protagonista d'un conjunt d'activitats lúdiques, culturals, festives i musicals, en el marc de la Fira de la Multicultura, que es realitza conjuntament amb la IV Trobada de Cotxes Clàssics.

El programa d'activitats de la Fira d'enguany és força dens. Començarà divendres, entre les 10 del matí i les dues del migdia, amb una jornada de portes obertes a l'Àrea de Joventut i Infància ubicada al carrer Sant Miquel, 6 (antiga Biblioteca). Serà el "bateig" de l'espai Mont-Jove, el nou cap i casal per als joves del municipi. També divendres, però a les 2 de la tarda, es durà a terme la tradicional Arrossada de l'1 de Maig que organitza l'Associació de Veïns La Margarida a la Plaça Major de Nucli Antic. Les activitats continuaran a partir de les quatre de la tarda, amb la projecció als cinemes Mont-Àgora de la pel·lícula infantil "Home" (en català). Entre les quatre de la tarda i les vuit del vespre tindrà lloc una jornada de portes obertes a la Sala-Gran Auditori de Mont-Àgora. I a partir de dos quarts de set de la tarda es durà a terme una cercavila infantil a càrrec del grup "Traps". Clourà la jornada la partit de les vuit del vespre una nova projecció de cinema a Mont-Àgora, amb "El nuevo exótico Hotel Marigold" (en castellà).

## Dissabte i diumenge, dos dies de Fira al Boulevard

Dissabte és un dels dies amb més activitat. Entre les 10 del matí i les vuit del vespre es desenvoluparà al Boulevard la tradicional Fira del Comerç,

amb la presència de nombrosos botiguers i comerciants de Montbui i també les paradetes d'artesans arribats d'arreu de Catalunya. Es farà un taller de fabricació de pa per als infants.

També entre les 10 del matí i les dues de la tarda serà present a Montbui una unitat del Banc de Sang i Teixits per dur a terme un Aapte de Sang Extra. Es podrà donar sang en una unitat mòbil ubicada a la Plaça de l'Ajuntament. També entre les 10 del matí i les dues de la tarda estarà obert al públic l'Àrea de Joventut i Infància ubicada al carrer Sant Miquel, 6 —antiga Biblioteca—.

Entre les 11 del matí i les dues de la tarda, a la plaça de l'Ajuntament, hi haurà diferents activitats d'animació infantil amb "Juguipop". I a partir de les 12 del migdia, a la zona de MontMercat es durà a terme una ballada de sardanes amb la Cobla Ciutat de Cornellà. L'acte servirà per commemorar el 15è aniversari del Grup Sardanes Montbui.

Les sessions cinematogràfiques tornaran a la sala de petit format Mont-Àgora dissabte a partir de les quatre de la tarda amb la projecció de la pel·lícula infantil "Home". I també es farà una jornada de portes obertes a la sala gran-auditori de Mont-Àgora entre les quatre i les vuit de la tarda. Entre dos quarts de cinc i les vuit del vespre hi haurà animació infantil, amb "Juguipop", a la Plaça de l'Ajuntament.

A dos quarts de sis de la tarda es durà a terme una Plantada de Bous a la Rotonda del Bou, amb la participació dels Diables de Canovelles, els toros i trets embolats dels Blaus de



Granollers, els Bous de Reus, Diables Els Cabrons de Vilanova del Camí i el grup Drac i Diables de Montbui. A partir de les sis de la tarda, cercavila de bous de foc pels principals carrers del centre urbà montbuienc fins arribar a Mont-Àgora.

A dos quarts de vuit del vespre, cinema amb "El nuevo exótico Hotel Marigold". I a partir de les nou de la nit, a la Plaça de l'Ajuntament concert amb el grup Rumb Al Bar. Clourà la jornada una nova sessió a Mont-Àgora Cinemes de "El nuevo exótico Hotel Marigold".

## 4a Trobada de Clàssics

I diumenge entre les nou del matí i les tres de la tarda tindrà lloc la 4a Trobada de Cotxes Clàssics. Les inscripcions es podran fer a MontMercat entre les 9 i les 10 del matí. També de forma anticipada indicant el cotxe i el número de persones a l'adreça de correu electrònic montbui.cotxes@hotmail.com o bé al telèfon 93 803 05 01, o també el mateix dia al punt d'inscripció. El preu d'inscripció és de 5 euros.

Entre les 10 i les 11 del matí, en el marc d'aquesta 4a Trobada de Clàssics es farà un esmorzar popular amb "boutifarrada" per a tots els inscrits a la trobada, tant conductors com acompanyants. I a partir de dos quarts de 12 del migdia els vehicles clàssics realitzaran un recorregut entre Montbui, Miralles, Carme, La Pobla de Claramunt, Òdena, Igualada i Montbui. A partir de les 12 del migdia hi haurà

animació cultural i espectacles per a infants.

Paral·lelament a aquesta trobada, a partir de les 10 del matí es desenvoluparà per segona dia consecutiu la Fira del Comerç, amb diferents estands comercials i paradetes artesanals al Boulevard. Diumenge al matí aquests estands comercials ubicats al Boulevard compartiran protagonisme amb els participants al Mercat mensual d'Antiquaris, Brocanters, Col·leccionistes i Artesans, que estaran a MontMercat compartint espai amb la Trobada de Clàssics.

Entre les 10 del matí i les 2 de la tarda hi haurà una jornada de portes obertes a l'Àrea de Joventut i Infància.

Pels volts de les 11 del matí començarà a la Plaça de l'Ajuntament la 5a Trobada de Cultura Popular i Tradicional de l'Anoia, amb les actuacions durant tot el dia dels Falcons de Vallbona d'Anoia, i els Falcons de Capellades, i també hi seran presents els Gegants i Grallers de Vilanova del Camí, el Gegants de La Tossa, els Gegants del Barri de Sant Maure, Foc Senglar, Timbalers del Bruc, Els Tabalers de l'Institut, Capgrossos de Montbui, Bofonet de Montbui, Colla Gegants i Grallers de La Llacuna, Grallers d'Igualada i Molta Xamba.

Entre les 11 del matí i les 3 de la tarda, activitats per a la matinada amb "Jugantons", també a la Plaça de l'Ajuntament.

A partir de les quatre de la tarda, a Mont-Àgora Cinemes, es durà a terme una nova projecció de "Home", pel·lícula

infantil. I entre les quatre de la tarda i les vuit del vespre es realitzarà una Jornada de Portes Obertes a la Sala-Gran Auditori de Mont-Àgora.

A partir de les sis de la tarda, a Mont-Àgora Cinemes, nova projecció de "El nuevo exótico Hotel Marigold".

## Concert de Carlos Baute, a l'Espai MontMercat

Clourà la Fira de la Multicultura l'actuació en concert del cantant veneçolà i resident a Espanya Carlos Baute, un dels músics llatins més internacionals, i un dels artistes més destacats del panorama musical comercial actual. El concert de Carlos Baute, amb entrada gratuïta per a tothom, es durà a terme a l'Espai MontMercat a partir de les nou del vespre. Per tal de dur a terme aquest concert, i en previsió d'una gran presència de fans i de visitants a aquest esdeveniment, des de l'Ajuntament es treballa, a través dels cosos i forces de seguretat, en diferents dispositius de coordinació que buscaran garantir la seguretat en tot moment i també s'habilitaran diferents zones d'estacionament a la zona del Pla de La Mercè per evitar problemes de trànsit als assistents al concert. Cal destacar que el concert compta amb nombrosos patrocinadors i col·laboradors que fan possible que Montbui torni a acollir un dels grans concerts de la Multicultura. Rosa López, o "El Arrebató" van ser alguns dels noms il·lustres que van deixar memorables concerts al municipi.







## Montbui lliura avui dijous els setzens Premis Bou

MONTBUI / LA VEU

Aquest dijous a partir de dos quarts de nou del vespre es durà a terme a l'Espai de les Arts i del Coneixement Mont-Àgora el lliurament dels setzens Premis Bou, guardons que volen reconèixer la tasca desinteressada d'aquelles persones i entitats que han treballat per millorar Montbui. La gala d'enguany serà presentada per Mari Carmen Borbalás i Manuel Prieto, membres de la Comissió de Festes del Nucli Urbà. Com és tradició, els presentadors de la gala pertanyen a entitats i associacions premiades en anteriors edicions d'aquests premis.

Els Premis Bou estrenen periodicitat biennal amb una gala que comptarà amb l'amenització del grup de gospel "White Heaven", un dels més destacats del televisiu programa de TV3 "Oh Happy Day".

Els finalistes de les diferents categories són els següents: Opten al Premi Bou comarcal els Moixiganguers d'Igualada, per la seva gran tasca en el món casteller, i per ser una de les 15 millors colles de Catalunya. També la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca (PAH Anòia), per la seva tasca associativa en suport de les persones i famílies afectades per les hipoteques escombrada i per la seva lluita contra els desnonaments. També opten al Premi Bou comarcal els organitzadors del Memorial Bernat Gabarró Ventura, per la realització d'un memorial que va recollir fons contra la sèpsia. I també és finalista la Fundació Sòcio-cultural Atlas, per la seva tasca d'integració dels nouvinguts i especialment per la campanya "Jo també sóc d'Igualada".

A l'apartat de Premi Bou a la millor d'activitat els finalistes són "Taller d'Estudi Assistit", activitat en la qual els estudiants de l'Institut Montbui ofereixen el seu temps lliure per donar suport acadèmic als nens i nenes de totes les escoles de Montbui.

També és finalista el projecte "Escolaritat compartida de l'Institut Montbui", per un projecte educatiu en el qual els alumnes amb més dificultats d'aprenentatge de l'institut combinen les classes amb suport a les activitats de caire laboral. Opta també al premi el "Recapte solidari d'aliments", activitat duta a terme per entitats i persones a títol volun-

**Els Premis Bou volen reconèixer la tasca desinteressada d'aquelles persones i entitats que treballen per millorar Montbui**

tari que van col·laborar en la recollida d'aliments a benefici de la Fundació Banc dels Aliments. I també és finalista la Cursa Popular Garcia Lorca, una cursa atlètica molt destacada i puntuable per als Jocs Escolars de l'Anoia.

A l'apartat de Premi Bou a l'entitat de l'any opten al guardó "Artesanas de Corazón", per ser una de les entitats que amb poc més de dos anys d'existència s'ha constituït com un referent en els àmbits de l'associacionisme i el voluntariat a Montbui. També és finalista la "Comissió de Reis Nucli Antic", per la seva tasca organitzativa durant 40 anys al capdavant de la Festa de Reis al Nucli Antic del municipi. Tammateix és finalista l'AMPA de l'Escola Antoni Gaudí, a qui es reconeix la tasca organitzativa de múltiples activitats i la seva gran funció socialitzadora tant amb els infants com amb les famílies. I també és finalista l'entitat Som Poble, per ser una coordinadora d'entitats que treballa en l'àmbit social de Montbui i per canalitzar diferents iniciatives de suport a les persones que més ho necessiten.

I pel que fa als finalistes del Premi Bou individual opten al guardó el Doctor Raül Vallès, en reconeixement a la seva gran tasca com a organitzador d'activitats com ara caminades saludables, xerrades sobre salut, gent gran, etc. També en Pau Carol, director de la Coral Si Fa Sol de Montbui, i referent d'aquesta entitat montbuienca. Tammateix és finalista Carles Albors, impulsor del grup de teatre i del grup de tabalers de l'Institut i Mari Carmen Quijano, fundadora de l'entitat "Artesanas de Corazón".

Durant la gala, i per acord del jurat com és habitual —el jurat està format per les mateixes entitats de Montbui—, és lliurarà una menció especial. En aquest cas serà en record de qui fou mestre i jutge de pau de Montbui, Paco Ramon, traspasat el setembre de l'any passat. Se li retrà un emotiu homenatge.

## Aquest cap de setmana, 7a. Tuga-Trail i primers actes de la Festa Major de Castellolí

CASTELLOLÍ / LA VEU

Aquest cap de setmana comença la Festa Major de Castellolí encara que el gruix d'actes seran el cap de setmana vinent.

Demà divendres tindrà lloc una nova edició, la setena de la Tuga-Trail, la gran festa del trail running.

Aquest any la cursa estrena un nou circuit: camins i corriols plens de sensacions i reptes. Un circuit exigent però, molt divertit.

La cursa tindrà aquest any 17 quilòmetres, 825 metres de desnivell positiu i 1650 m de desnivell acumulat. Es repetirà el premi Pota de Ferro, Un pernil per al primer noi i per a la primera noia en superar el Tallafocs al Km 10,8.

I no oblidem la caminada popular, enguany ens portarà fins a cal Serrador, la cova dels sostres i la barraca del camí de Roc Estret. Apta per a totes les cames!

Inscripcions cursa i caminada a la web <http://www.tugatrail.com> o a les oficines de l'ajuntament.

Recordeu, a la plaça de les escoles velles:



7:30h: Entrega de dorsals.

8:45h: Informació i control de sortida.

9:00h: Inici de la cursa i de la caminada.

12:30h: Entrega de premis i sorteig de material.

L'endemà dissabte tindrà lloc la 2a Master class artística infantil, serà a partir de les 11 del matí a la plaça de les Escoles. I a partir de 2/4 d'11, a la Brillante començarà el Campionat Fifa Playstation.

La tarda i el vespre del dissabte està dedicada al futbol amb el partit de joves promeses a

les 6 i el 3r. Campionat de la Copa Primavera, a partir de les 7.

I diumenge a les 9 del matí començarà el 10è Campionat de truc i a 2/4 de 10 la Gimcana familiar Castellolí, terra de fonts.

A dos quarts d'1 del migdia, a la Brillante es farà la presentació del llibre *Guia de les Fonts de Castellolí* de Jonatan Caudrado i Sara Vilarrubias.

I a la tarda, des de les 7, la Brillante s'omplirà de música per aquells que vulguin animar-se amb els balls de saló.

## La Marató de sang de Vilanova del Camí vol implicar el teixit associatiu i empresarial

VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

El Banc de Sang i Teixits i l'Associació de donants de Sang de l'Anoia fan una crida a la implicació del veïnat, les entitats i empreses vilanovines per tal que participin a la Marató de donació de sang que Vilanova del Camí acollirà el divendres 22 de maig. Un any més, es vol fer d'aquesta jornada una gran festa participativa. Es per això que animen especialment a les entitats a col·laborar en la programació d'activitats i fer difusió entre els seus associats, i demanen a les empreses col·laborar amb l'aportació d'algun obsequi.

Enguany els organitzadors de la Marató també confien en què els més petits gaudeixin i s'impliquin en aquest esdeveniment cívic i per això han editat un conte "la història dels Superherois de la sang". Els protagonistes d'aquesta història són el Fredi, la Neli i el Martí, que convertits en superherois, tenen la missió d'aconseguir futurs donants de sang que ajudin a

salvar moltes vides. El conte s'ha fet arribar a les biblioteques.

El Banc de Sang i Teixits també busca ambaixadors de la marató, joves i primers donants que col·laborin en la difusió d'aquest esdeveniment i que animin els més joves a donar sang. I és que aquest col·lectiu només re-

presenta un 6% dels donants habituals.

Si esteu interessats a col·laborar amb la Marató us podeu posar en contacte amb [mclapera@nadark.com](mailto:mclapera@nadark.com) o bé trucar per telèfon al 938050068. També us podeu adreçar als Serveis Personals a l'Ajuntament de Vilanova del Camí.

Es lloguen despatxos petits  
Preus molt econòmics.  
Amb una gran sala per a xerrades,  
conferències, convencions, etc.  
(aforament de 130 persones).

Al centre d'Igualada.  
Sense despeses de comunitat.  
Interessats truqueu al:

**608 463 829**



Conca d'Òdena



## Noemí Trucharte (PSC) a la festa de Sant Jordi



VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

La candidata a l'alcaldia de Vilanova del Camí pel PSC, Noemí Trucharte, va gaudir de les ciutadanes i ciutadans vilanovins el passat 23 d'abril amb motiu de la Diada de Sant Jordi a la plaça del mercat, on va transcórrer la celebració durant tot el dia entre llibres i roses. Trucharte va comprovar de primera mà les inquietuds dels veïns que durant tota la jornada es van acostar a la parada del PSC on la candidata va escoltar a cada persona.

Ja gairebé cap al vespre Noemí Trucharte es va acostar a la UCE Anoia (Unió Cultural Extremenya Anoia) convidada pel Centre i va llegir un poema d'Isabel Miralles "Em vestiré de vermell" una oda a la llibertat emocionant als presents. Amb aquest gest va donar suport una vegada més a un dels col·lectius del municipi fent valer la seva voluntat de ser pròxima a tots els veïns i associacions existents en tots els racons de Vilanova del Camí.

## "La tripulació més terrorífica", conte col·lectiu de les escoles vilanovines



VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

El passat dimarts 28 d'Abril els alumnes de 3r de Primària de les tres escoles de Vilanova del Camí, el Pompeu Fabra, el Joan Maragall i el Marta Mata, vam trobar-se al centre polivalent de Can Papasseit per poder escoltar el conte col·lectiu d'aquest curs.

"La tripulació més terrorífica", títol del conte d'enguany, ha estat un treball realitzat des de les diferents aules on els alumnes han estat els autors tant de la narració com de les il·lustracions. Els alumnes del

Pompeu Fabra han realitzat la introducció del conte mentre que els encarregats d'embolicar l'argument eres els alumnes del Marta Mata, finalment els alumnes del Joan Maragall decidien un bon final i escrivien el desenllaç. Un treball intens però molt gratificant que ha durat pràcticament tot el curs i que dimarts va ser posat en escena per la contista Rosa Maria Caballol qui ha sabut transmetre molt bé les idees dels alumnes fent-los gaudir de la seva pròpia obra.

## Una visita al Monestir de Montserrat enceta la Setmana de la Gent Gran

VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

El programa d'actes de la Setmana de la Gent Gran s'encetarà aquest diumenge 3 de maig amb una excursió al Monestir de Montserrat. L'Associació ha triat aquest destí per recordar la primera de les sortides que es van programar des de la Junta aquest mandat. "Va ser la primera sortida i la última de l'actual mandat" i encara queden places lliures. La sortida està prevista per a les 9.30 h, davant Cal Rubio, i inclou l'assistència a la Missa Confessional i una ofrena floral. A la tornada, que es preveu cap a les dues del migdia, faran un dinar al Restaurant Nou amb ball en directe amb el solista Pep. Les persones que s'hi vulguin inscriure a l'excursió i el dinar hauran de passar abans de dijous pel Casal de la Gent Gran. El preu de l'excursió més el dinar que es farà al Restaurant Nou és de 27 €.

Els actes de la setzena Setmana de la Gent Gran continuarà dilluns amb la tradicional passejada pel Parc Fluvial amb esmorzar a Can Titó. La sortida es farà des del casal a les 9.30 h i malgrat que és una activitat gratuïta i oberta a tothom, caldrà fer la inscripció abans del 29 d'abril, al Casal. Dimarts, tindran lloc les finals dels diferents jocs de taula i dimecres, es lliuraran els premis als guanyadors en el concurs d'una tarda "divertida i agradable" que anirà a càrrec

de Som hi Band que proposen un concert i un petit repertori de peces de ball.

Per a complementar les activitats de dimecres, l'Associació també ha previst un concurs de pintura que sobretot adreça a les persones de més edat. Segons explicava avui, Isidre Solé a LA Carmanyola de Ràdio Nova, distribuïran uns dibuixos entre els participants que hauran de pintar amb colors de fusta.

Dijous, i seguint la tradició, dedicaran la tarda a parlar d'un tema que els preocupa i molt "Tenen futur les pensions?" Isidre Solé, president del Casal de la Gent Gran, expressava la seva preocupació perquè "cada vegada som més pensionistes i menys persones a posar a la cistella" "Avui en dia, ha continuat Solé, són una necessitat prioritària. D'aquestes pensions s'alimenten moltes famílies.

La xerrada sobre el futur de les pensions, tindrà lloc al Casal a les cinc de la tarda i anirà a càrrec de Enric Senserrich i Vives, President de la Gent Gran de la comarca de l'Anoia.

La tarda de divendres tindrà un caire més solidari. Des del Casal s'ha organitzat un bingo per recaptar diners que es destinaran a la compra d'aliments per al Banc de la Teca. Avui l'Isidre Solé n'ha fet una crida a la participació.

I per a dissabte s'ha programat un dels actes més entranya-

bles i emotius de la Setmana de la Gent Gran, l'homenatge a la gent gran. Un acte que es va començar a festejar l'any 2000 i que serveix per homenatjar les persones que fan 87 anys. Enguany es retrà homenatge a 24 homes i dones nascuts l'any 1928, tot i que inicialment es van convidar més d'una quarantena.

L'acte que es farà a les 11.30 h a Can Papasseit comptarà amb l'actuació de la Rondalla Novaunió i el patrocini de La Caixa.

A la tarda, "Andreu's duet" posaran la nota musical a la jornada amb un ball de tarda a Can Papasseit. I diumenge, la 36a edició del Concurs d'Arròs a la Cassola, tancarà la Setmana de la Gent Gran. Una festa que enguany acusarà amb una baixa important, la de Florenci Martin i Encarna Baliu, que després de 36 anys, explicava Isidre Solé, serà la primera vegada que faltin.

El Concurs d'Arròs a la Cassola tornarà a convocar les dues categories: Confraria i local i comarcal. Isidre Solé ja ha confirmat que hi ha 17 persones inscrites al concurs: 8 a la categoria de Confraria i 9 a la categoria local i comarcal. Per tant, es preveu un concurs molt lluitat i participat. Després del concurs es farà el tradicional dinar de germanor que es clourà amb un ball de tarda a càrrec del duet "Doble Perfil".

## Una mostra recull el treball dels 30 anys de carnaval del Camp del Rei

VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

La bona afluència de públic i les felicitacions van marcar la inauguració de la mostra que l'Associació Cultural Camp del Rei ha realitzat al Rovy Espai Cultural; una exposició que recull el treball dels 30 anys de participació i organització en el Carnestoltes de Vilanova del Camí, tant pel que fa a la convocatòria anual de la cita del Carnestoltes Infantil, com a la realització de la comparsa que any rere any, es presenta amb creacions molt originals. Material de confecció, fotografies dels preparatius, de la festa i molts records que demostren la intensa activitat i el bon treball realitzat al llarg d'aquests 30 anys que el president de l'Associació Cultural Camp del Rei, Manolo Cano, valorava amb satisfacció a



Ràdio Nova.

Durant la inauguració, força concorreguda per representants polítics, es va projectar un audiovisual amb una col·lecció d'imatges que repassaven també una part històrica fonamental d'aquesta entitat. Al llarg del passat, Manolo Cano va anar detallant algunes anècdotes viscudes amb

persones de l'associació que també assistien a l'acte i que van posar de relleu els bons records que els membres de l'entitat guarden d'aquestes tres dècades d'activitat.

Cano destaca, entre altres detalls de l'exposició, una mostra de costura de les disfresses que han elaborat en aquests anys, però amb la curiositat que estan fetes en miniatura. També cal subratllar els plafons amb cartró i material sobrer de la darrera edició del Carnestoltes. Novament una aposta per reciclar que l'entitat ja ha incorporat com un valor afegit en l'elecció i construcció de la disfressa anual per a la seva comparsa.

La mostra es podrà visitar fins a mitjans del mes de juliol, els caps de setmana de 7 a 9 del vespre.





## CiU Òdena presenta la seva llista amb el suport de Marc Castells



ÒDENÀ / LA VEU

Amics i amigues de CiU Òdena es van trobar dissabte a l'esplanada de l'Ermita de Sant Miquel per conèixer les persones que acompanyaran a Pep Solé a la llista d'aquestes eleccions. L'acte va comptar amb la presència del diputat i alcalde d'Igualada, Marc Castells, que va oferir el seu suport a la candidatura i va manifestar que tenia "la seguretats que seguirem treballant plegats".

Solé va agrair l'ofertament, un gest que va valorar molt positivament, ja que un dels propòsits de la formació, és i seguirà sent, compartir serveis amb les poblacions veïnes quan econòmicament no sigui viable crear un servei propi.

Solé també va fer saber que la coalició disposa de perfils a les xarxes socials facebook i twitter amb l'usuari @CiUÒdena on es pot seguir tota l'actualitat del grup i va destacar la creació d'un WhatsApp com a eina innovadora de comunicació amb els electors, un nou canal per conèixer de primera mà els suggeriments dels veïns. Així, tothom que vulgui dir la seva ho pot fer enviant un whats al 616 037 617.

Finalment, Pep Solé va des-

vetllar les persones que l'acompanyaran a la llista i va fer una breu presentació de cada una d'elles: Ramona Vila Mensa, Tomàs Fuentes Garcia, Carme Iglesias Majó, Francisco Javier Carrero Jara, Anabel Cortés Pérez, Josep Munné Roca, Silvia Ricart Batet, Juan Ribera Torrents, Xavier Gabarró Morente, Eva Hernández i, com a suplent, Abel Grau Serra. Solé va agrair la confiança de les persones noves que s'incorporen al projecte i la dels antics regidors que l'han acompanyat en aquesta darrera legislatura i que per motius personals, no tornen a presentar-se.

En la seva intervenció Solé també va desvetllar el lema de la campanya Òdena, poble de qualitat i va explicar que "estem orgullosos de ser un poble i de ser de poble. És evident que ara ser de poble és sinònim de qualitat, de qualitat de vida. Som l'enveja de molta gent que per una raó o altra es veu obligada a viure en una ciutat gran, així que volem treballar perquè, ara que ja som conscients que ser de poble és un avantatge, aquest millori la seva qualitat en tots els aspectes".

## Dilluns 4 de maig comença el període d'inscripcions a l'Escola d'Estiu d'Òdena

ÒDENÀ / LA VEU

Com cada any, amb l'arribada de les vacances escolars, l'Ajuntament organitza l'Escola d'Estiu, un combinat d'activitats amb hores d'estudi, tallers, esports, piscina, excursions, bivacs i festivals. Aquest any, pel grup jove es potenciaran les activitats esportives i l'ús del pavelló municipal; es faran tallers, cuina, piscina, natura i excursions. L'Escola d'Estiu d'Òdena obrirà les seves portes del 29 de juny al 24 de juliol i del 25 d'agost al 4 de setembre. L'escola permet la inscripció per a tot el període o per setmanes i a tres zones diferents; Escola Castell d'Òdena, L'Avió de Pa-

per i Antiques escoles de l'Espelt, amb l'objectiu de facilitar a les famílies l'organització del calendari laboral i festiu i la mobilitat i proximitat.

L'horari de l'escola serà de 10.00 a 13.00 i de 15.00 a 17.30 amb la possibilitat de contractar el servei de vigilància 8.45 a 10.00. També s'ofereix servei de menjador per 6 € a l'Escola Castell d'Òdena a càrrec de "Casolans El Castell". Aquells infants que facin la inscripció a les 6 setmanes, per un suplement de 50 € podran fer la inscripció a l'Estada Instrumental, imprescindible quedar-se a dinar (en el preu va inclòs el dinar)

Les sis setmanes d'escola te-

nen un cost de 144,38 € per als nens i nenes empadronats a Òdena, i de 192,50 € per als no residents. En cas de contractar el servei només per setmanes, el seu preu és de 36,38 € per als empadronats i de 48,50€ per als no residents.

Les persones interessades en inscriure als seus fills i filles poden fer-ho del 4 al 22 de maig dirigint-se a l'Ajuntament d'Òdena els matins de 9h a 13.00h i els dijous i divendres de 17.30h a 20.00h, a l'Espai Jove.

Per a més informació sobre el servei poden dirigir-se a l'Ajuntament i consultar la web [www.odena.cat](http://www.odena.cat)

## 2n. Curs de cuina mediterrània Ateneu de Montbui S. XXI

MONTBUI / LA VEU

Dijous 16 d'abril vam anar a gaudir de la 3a classe del curs de cuina organitzat per la nostra entitat, aquest cop, al reconegut restaurant Cal Vicenç de Sant Martí de Tous.

En Vicenç Guinart, nascut el 1975, ens va obrir la seva cuina i ens va ensenyar a preparar un menú ben pensat i equilibrat. Havent començat la carrera gastronòmica a la primerenca edat de 12 anys com aprenent de pastisser, el 1995 va entrar al Racó del Traginer com a ajudant de cuiner, arribant a segon de cuina. El 1999 va tornar a la branca pastissera començant a treballar com ajudant a la confiteria Closa d'Igualada. Entre el 2003 i el 2008 va ser cuiner a Cal Tiquets de La Llacuna; i finalment va obrir les portes del seu propi negoci de restauració a Cal Vicenç, l'any 2009.



A nosaltres, ens va ensenyar a elaborar un gaspatxo de maduixes, una amanida amb maduixots i seitons que ell neteja i marina magistralment i unes galtes de porc al forn que es desfien amb un suau però gustós puré d'espàrrecs; per acabar amb les seves postres estrella a base de nata muntada amb ratlladures de coco coberta de fondant de xocolata negra. Tot refrescat pels vins de la casa de reminiscències garnatxes i

servit per l'encarregat de sala, el seu germà, en Joan Guinart, gran relacions públiques i un dels millors boletaires de l'Anoia, qui aporta aquest suculent producte a la cuina d'en Vicenç, durant l'època dels bolets.

Aquesta nit a les 20:00h, anirem al Somiatruites a aprendre l'elaboració del Risotto a la carbonara amb fals ou ferrat i la Pizza Margarita amb base de pollastre (no de massa).



# GuiaAnoia

WWW.GUIANOIA.CAT

5.295 usuaris  
56.342 visites

Penja ofertes del teu propi negoci.  
Connectada a tota Catalunya.

*T'interessa ser-hi!*

**+ info a: 671 61 55 96 - 93 804**



## ES VEN PER TANCAMENT D'EMPRESA

Mobiliari d'oficina, recepció, despatx de direcció, cadires, arxivadors, ordinadors, saïns, taules de treball, taula de juntes, altres...

Tot està nou

**Preu: 1500€ tot el lot**

**Telèfon de contacte: 608 463 829 (Joan)**

Abstenir-se curiosos



Conca d'Òdena



## El divendres 1 de maig, Aplec del Castell de Claramunt



LA POBLA DE C. / LA VEU

El primer dia de maig, el divendres, el Castell de Claramunt acollirà, com ja és tradicional, l'Aplec de la Santa Creu. Al llarg del matí a la fortalesa de la Poble de Claramunt es faran diferents activitats religioses i lúdiques, organitzades des de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament.

A partir de les 9 del matí hi haurà un esmorzar popular i una hora més tard el mossèn de la Poble, Miquel Guillén, farà la benedicció del terme i oficiarà una missa a la capella de Santa Margarida. A 2/4 de 12 del matí s'enlairaran 300

globus blancs a favor de la Pau.

A les 12 del migdia ressonarà dins de la fortalesa la música de sardanes que oferirà la Cobla Ciutat de Manresa. A la Sala Gran es podrà veure una mostra de pintura de Jordi Sanahuja, que es podrà visitar fins al diumenge 14 de juny, en horari d'obertura del monument, que es pot consultar al web [www.lapobladeclaramunt.cat](http://www.lapobladeclaramunt.cat).

Al llarg de tot el matí, hi haurà animació amb el grup Plou i Fa Sol i tir amb arc, a càrrec d'Ad·Domini·Latere.

## VII pujada al castell de la Poble per ponent

LA POBLA DE C. / LA VEU

Coincidint amb el tradicional Aplec de la Santa Creu que l'1 de maig es fa a la Poble de Claramunt i sumant-se a les diferents activitats que l'ajuntament promou o duu a terme aquell dia, des de la iniciativa privada s'ha tornat a organitzar una pujada al Castell per les restes del camí antic d'accés a la fortalesa. El camí, de marcat caràcter estratègic era en la seva part alta un estret corriol que conferiria la màxima dificultat per coronar el cim. Una forma de complicar un possible ascens massiu d'intrusos i enemics. Resseguint el coster de la muntanya i a recer de la cinglera el pas estaria en ús durant 10 segles. Tot i que no tot ell avui és practicable, ja que hi ha un tram força mal més pendent de recuperar i que cal vorejar, sí que ens en podem imaginar el traçat.

A diferència, l'actual camí d'ascens al Castell de Claramunt s'inicia en el barri de les Figueres i en poc més d'un quilòmetre de forta pujada et planta a dalt de tot. Ressaltar que dita carretera és de l'any 1915, és a dir ara fa just 100 anys. Té un

segle de vida i la va fer construir Antoni Miquel i Balbina Mas, matrimoni capelladí, en comprar roca paratge i castell. En canvi l'itinerari de la Pujada al Castell per Ponent fa 4 quilòmetres, en pla i suau ascens, permetent contemplar la recargolada muntanya i el castell amb la seva imponent torre de l'homenatge des del seu millor angle i alçat possible.

L'Assemblea Nacional Catalana dona suport a aquesta iniciativa popular d'aproximació històrica natural i paisatgística i el gremi de restauradors de la Poble posa cuines i menjadors a disposició d'atendre en menjar i estada als visitants del nostre municipi. També la revista per a nois i noies Cavall Fort i l'infantil el Tatano participen un altre cop en aquesta VII pujada.

El punt de trobada i partida és l'Estació del FGC-la Poble de Claramunt a ¼ de 10 (9h45'). Es pot portar senyera o estelada per fer més vistós el grup. Es participa de franc, activitat oberta a totes les edats, no cal inscripció, Per a més informació: 667 75 01 29 (Manel).

## Santi Broch es presenta a la reelecció de l'alcaldia de la Poble de Claramunt

LA POBLA DE C. / LA VEU

Santi Broch, actual alcalde de la Poble de Claramunt, es presenta a la reelecció del càrrec per Convergència i Unió als comicis municipals del 24 de maig. Broch encapçala una llista en què combina experiència i renovació, amb persones que ja formen part del grup des de fa temps i noves incorporacions.

Les noves incorporacions a la candidatura de CiU són: Lluís Pérez (quart) Marina Fernández (vuitena), Maria Carme Maldonado (desena) i David Falomir (tercer suplent). La resta de membres de la llista són: Josep Aloy (segon), Esther Touriñán (tercera), Juan Carlos Pérez (cinquè), Carme Vallès (sisena), Antoni Aloy (setè), Sergi Soterias (novè), Josep Maria Prat (onzè), Conxita Bartolí (primera suplent) i Elisenda Herranz (segona suplent).

Santi Broch ha explicat que Convergència i Unió es presenta a les properes municipals "amb una llista amb gent que té ganes i empena de seguir treballant per al poble, que aportaran la seva experiència en la política local, i amb persones que incorporaran noves idees, aire fresc". L'actual alcalde poblatà ha afirmat que "esperem tenir de nou la confiança dels poblatans i les poblatanes per



tirar endavant el projecte de Convergència i Unió per a la Poble, que té com a objectiu principal millorar la qualitat de vida dels ciutadans i oferir més i millors serveis".

Santi Broch ha admès que "aquest darrer mandat no ha estat gens fàcil, ja que ha estat marcat per la forta crisi econòmica i per la reducció de les subvencions de les administracions superiors. Aquest darrer fet ha estat el motiu pel qual no s'han pogut realitzar algunes de les actuacions previstes, les de més gran envergadura. Tot i això, s'han executat una part important dels projectes que teníem programats, com la construcció de les dues passarel·les de vianants sobre el riu Anoia, les millores a diversos carrers del municipi, nous espais per als infants i la gent gran o l'apar-

cament del camp de futbol del Pas Blau".

Broch ha afegit que "una de les principals línies de l'acció municipal d'aquests quatre anys han estat les polítiques socials, amb la posada en marxa de diferents iniciatives, com els plans ocupacionals per a les persones aturades". Santi Broch ha comentat que "en el proper mandat, si aconseguim la confiança dels nostres ciutadans, seguirem treballant en la mateixa línia".

Davant la propera cita electoral, el cap de llista de Convergència i Unió ha avançat que el seu partit presentarà un programa "amb propostes adaptades als nous temps, realistes, que tindran com a objectiu fer de la Poble de Claramunt un poble cada dia millor i més ben preparat".

## La Poble de Claramunt viu la diada de Sant Jordi amb diverses activitats

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Poble de Claramunt va viure, el dimecres 22 i el dijous 23 d'abril, la diada de Sant Jordi amb diverses activitats. L'Hora del Conte, la venda de llibres i roses, un taller de titelles o una ballada de sardanes són algunes de les propostes que es van organitzar durant aquestes dues jornades.

Una setantena de poblatans i poblatanes, entre nens, pares i avis, van assistir a la sessió de l'Hora del Conte que es va fer, el dimecres 22 d'abril a la tarda, a la biblioteca municipal mossèn Cinto Verdager. El dia de Sant Jordi, des del matí i fins a la tarda, a la plaça de l'Ajuntament, decorada per a l'ocasió, hi havia una parada de llibres i roses. En aquest mateix espai, a la tarda, una quarantena d'infants van participar en el taller de titelles de Sant Jordi, que va anar a càrrec del Cau Jove. També es va fer una ballada de sardanes, que va organitzar l'Associació per a l'Oci de la Gent



Gran, i al Teatre Jardí es va poder veure una exposició de fotografies de les activitats organitzades per aquesta entitat entre l'any 2014 i 2015.

A l'escola Maria Borés, durant tota la jornada, es va fer una marató de lectura en veu alta, que va consistir en què poblatans i poblatanes van llegir un conte o un fragment d'un llibre a les diferents classes. Els alumnes també van as-

sistir a la representació d'una obra de teatre en anglès, a càrrec de la companyia Blue Mango. Els estudiants de cicle superior i quart van veure Robin Hood i els de tercer, cicle inicial i educació infantil, Nano. A la llar d'infants municipal Sol Solet les educadores van explicar als més menuts la llegenda de Sant Jordi i van fer una rosa. També van rebre com a obsequi un conte.





## Carles Castro es presenta com a candidat de CiU al Bruc

EL BRUC / LA VEU

El dissabte dia 25 d'abril a les 19.30H es va portar a terme la presentació de la llista de CiU el Bruc. Ens van acompanyar a l'acte el Coordinador General de Convergència Democràtica de Catalunya en Josep Rull, La Diputada al Parlament de Catalunya, Maria Senserich i el President Comarcal de Convergència Democràtica de Catalunya, Jordi Torra, entre altres autoritats, i un centenar de persones.

Durant la presentació, Carles Castro, Alcalde actual i candidat, va repassar les actuacions realitzades al municipi durant el darrer mandat on es destaquen projectes importants com la portada d'aigües a Montserrat Parc i les Masies, la canalització de les aigües residuals, manteniment d'infraestructures bàsiques



del municipi, recuperació del Casal Familiar amb actuacions en dues fases, actuacions escola bressol i piscina, increment de la partida pressupostària en atenció a les famílies i increment en recursos i subvencions a les entitats del nostre municipi, etc... També va avançar un dels projectes de futur i pel que CiU

el Bruc està treballant i treballarà per aconseguir, el Pavelló i l'Escola Municipal Va donar a conèixer la llista destacant el fet de dedicar-se a la tasca política i posant en valor la implicació del grup de persones, de l'equip per assolir objectius comuns per un Bruc cada vegada millor.

## La candidatura del PSC a Vallbona es presenta en públic



VALLBONA D'ANOIA / LA VEU

El passat divendres dia 24 va tenir lloc la presentació del grup socialista de Vallbona que enguany es presenta a les municipals amb una llista renovada i encapçalada pel jove estudiant de ciències polítiques Eudald Planella.

Hi assistiren una seixantena de persones que van dirigir-se a la plaça de l'església per escoltar les veus dels diferents integrants d'aquesta candidatura. Els parlaments van ser molt positius i van demostrar una gran empenta i il·lusió per part de tot l'equip. Alguns dels missatges que es van

sentir: "som gent preparada i amb moltes ganes de poder continuar la gestió d'aquests 4 anys", "cal posar Vallbona per davant de tot en un moment on el sentiment identitari és tant latent". L'acte va culminar amb el discurs de l'Eudald Planella que va dir que "encara queda molta feina per fer i desitgem treballar per fer possible tot allò que només entre totes podem fer, aconseguir un poble més unit i un ajuntament més proper i integrador". Al final de l'acte es va convidar als assistents a beure cava per celebrar-ho.

## Celebració del Sant Jordi a la biblioteca del Bruc

EL BRUC / LA VEU

Aquest any, coincidint amb el 45è aniversari de la biblioteca municipal, s'han celebrat diferents actes culturals, tant per la Diada de Sant Jordi com per la revetlla del dia anterior, adreçats principalment al públic més petit, amb la finalitat d'entretenir però també d'acostar-los al món literari.

El matí del dimecres dia 22 es van realitzar diferents tallers de manualitats per els alumnes de l'escola bressol i els nens d'infantil de l'escola pública. Varen poder treballar tallers de roses plegades i agulles "drac menja princeses", a càrrec de L'Òs Mandrós.

A la tarda Els Goglins van visitar el municipi davant d'una gran expectació. Una barreja de jocs, ball, narració i, sobretot, participació, varen ser els protagonistes juntament amb uns nens sorpresos per



aquests personatges. Tot seguit, petits i grans van celebrar l'acte amb pastís de Sant Jordi per a tothom.

Durant tota la Diada, van haver una parada de roses a càrrec de la Gent Gran, i una parada de llibres del grup de joves d'El Bruc. Per la tarda, la biblioteca va tornar a ser l'escenari de la narració de la llegenda de Sant Jordi i un taller

de manualitats, de la mà del grup de Joves.

Tots els actes han estat un èxit en participació, i petits i grans han pogut gaudir d'uns espectacles i tallers molt adients i entretinguts. Actes organitzats per la Biblioteca Verge de Montserrat, amb la col·laboració del grup de joves i la regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'El Bruc.

## Esquerra Capellades omple el Bar Aloy en la seva reobertura



CAPELLADES / LA VEU

El taller de punts de llibre organitzat per l'artista i candidata Marceline van Lommeren es preveia força concorregut per la qual cosa ERC va decidir fer-lo a l'exterior, ja que el Bar Aloy va acabar sent petit per atendre totes les persones que van voler fer costat ERC aquesta diada de Sant Jordi.

L'acte va comptar també des d'Holanda, gràcies a les noves tecnologies, amb la presència de Juliette Vila Sinclair-Spence, néta de Marc-Aureli Vila, un dels fundadors d'ERC l'any 31. Tant ella com el nostre

candidat, l'Àngel Soterias, van tenir un record per a aquells qui, després de guanyar unes eleccions municipals van proclamar la República.

A continuació, converses disteses al voltant de les taules del Bar Aloy amb coca, xocolata i cava per als assistents van caracteritzar la reobertura del local.

El Bar Aloy restarà obert com a seu d'ERC les tardes dels dies feiners i dissabtes i diumenges a migdia. Els membres de la candidatura d'ERC hi conviden tothom a fer-hi arribar propostes i suggeriments.

## Festa de Sant Pau de la Guàrdia

EL BRUC / LA VEU

El proper dissabte 2 de maig tindrà lloc la tradicional Festa de Sant Pau de la Guàrdia, nucli històric ubicat al nord-oest del municipi. A les dotze del migdia, se celebrarà una missa a l'església romànica de Sant Pau i a continuació concert. Tot seguit, hi haurà coca i moscatell per a tots els assistents, i el tradicional panet beneït. L'acte està



organitzat per l'Associació de Veïns de Sant Pau de la

Guàrdia amb la col·laboració de l'Ajuntament.





## CiU repensa el Capellades del 2020

CAPELLADES / LA VEU

La candidatura de CiU presenta la remodelació de la piscina municipal com una de les principals propostes electorals als capelladins.

El passat divendres 24 d'abril, el grup de CiU va organitzar una segona convocatòria oberta a tota la ciutadania per tal d'elaborar el programa electoral de les properes eleccions municipals.

Si bé la primera anava adreçada a debatre els serveis a les persones (cultura, esport, benestar social, gent gran etc), aquesta segona va tractar sobre el repensar el Capellades del 2020 i sobre quins projectes prioritzar per a aquest futur immediat. El debat va durar prop de dues hores amb la participació de militants, simpatitzants, membres de la llista de CiU i ciutadans.

Un dels projectes que CiU vol portar a la oferta electoral és el de la remodelació global de la Piscina Blava. Inaugurada l'any 1934, és una de les instal·lacions més utilitzades pels capelladins. De fet, el darrer estiu va tenir prop de 1.100 abonats de totes les franges d'edat (infants, joves, adults i gent gran). La piscina municipal necessita remodelar els vestuaris i els serveis.

Van presentar l'esbós del projecte el membre de la candidatura i estudiant d'arquitectura, Marc Rosell i la col·laboradora i arquitecte, Cristina Camac-



ho. El plantejament inicial, tal i com també va exposar el cap de llista, Marcel·lí Martorell, és el de fer un projecte participatiu per anar definint com ha de ser la piscina del futur. La piscina és un dels recintes més estimats pels capelladins i, per tant, ha de ser amb la participació com s'ha anar definint el projecte final. De fet, l'actual govern de CiU ja ha demanat una subvenció a la Diputació de Barcelona per tal de contractar especialistes en processos participatius ordenats i reglats.

De moment, la candidatura de CiU presenta un esborrany de proposta inicial que permet duplicar la superfície de la gespa, eliminar els actuals i obsolets vestidors i serveis, posar en valor la visualització de les rodes hidràuliques, el rec i la façana del Museu Molí

Paperer i proposa un escenari desmuntable per fer-hi actes i la recuperació d'un espai de bar i de restaurant també obert a les nits d'estiu.

Durant la sessió també es va presentar la realització d'un PR (Petit Recorregut) i via verda per fomentar l'esport saludable. Eduard Iglesias, número dos a la candidatura de CiU, va presentar la proposta aquesta proposta amb la construcció d'una passera al riu Anoia que permetés recuperar part del camí Ral i connectar Capellades amb Vallbona d'Anoia minimitzant el pas per carreteres i potenciant les vies per caminar i anar en bicicleta i promocionar la pràctica esportiva.

Un dels altres compromisos de la candidatura és la obertura de la totalitat del parc Prehistòric el proper any 2016.

## El PSC de Capellades presenta una candidatura amb un bon projecte pel municipi

CAPELLADES / LA VEU

Enguany la candidatura del PSC a Capellades per a les eleccions municipals del proper mes de maig està encapçalada per l'Aaron Alcázar, actual portaveu municipal a l'Ajuntament de Capellades i regidor des de 2012. Alcázar té estudis d'enginyer tècnic i a més experiència en els sectors de la consultoria i del disseny i fabricació de maquinària. L'acompanya en segona posició en Carles Cuerva, enginyer tècnic especialista en mobilitat, transports i serveis urbans, amb experiència en aquests sectors, i que ha treballat diverses iniciatives sobre Capellades al Parlament de Catalunya. La tercera posició és per la Soraya Ben-Nasr, una jove amb estudis de Relacions Públiques, i la quarta pel jove Sergio Torres, enginyer electrònic i amb experiència al seu sector professional.



Els segueixen la M. Carmen Cano, el Pedro Pérez, el Benigno Ramírez, la Mariana Arroyo, la Antonia Vilches, la Mercedes Cano, el José Maria Torres, el Francisco José Gámez i la Dolores Cazorla.

Alcázar destaca que "Som un equip obert i constructiu, amb una forta vocació de servei i capacitat d'autocrítica. Això ho volem posar al servei del poble, i per aquest motiu tindrem

el diàleg com a principal punt de trobada amb els capelladins i capelladines". En aquest sentit, a partir del dia 4 de maig farem més intensiva aquesta voluntat d'escoltar, disposant el local de l'agrupació de Capellades (carrer d'Oló, 22) obert de dilluns a divendres entre les 19.00 i les 20.30 o a cites concertades a través de capellades@socialistes.cat o al telèfon 938012750.

## Vila de Capellades-CUP va tenir paradeta per Sant Jordi



CAPELLADES / LA VEU

El passat 23 d'abril, diada de Sant Jordi, des de Vila de Capellades-CUP vam organitzar la ja tradicional paradeta anual de llibres i roses. A partir de les 17:00h la plaça Catalunya de Capellades esdevé un punt de trobada per a tots i totes les veïnes que, amunt i avall i amb una plaça plena d'activitats, passegen en un dia marcat per la cultura i el

compromís.

En aquest diada, i seguint la dinàmica dels últims anys, des de Vila de Capellades-CUP ens hem esforçat en repartir un breu guia sobre la socialització dels contes, acompanyada d'una octaveta informativa i un punt de llibre. En total i destacant la gran afluència de públic que hi ha hagut per la parada, n'hem repartit més de dues-centes còpies.

## Jordi Madrid encapçalarà la llista d'ERC a Piera



PIERA / LA VEU

El passat divendres 24 d'abril es va dur a terme a la sala d'actes del Casal de Joves i Grans de Piera la presentació de la llista electoral per les municipals per part d'Esquerra Republicana de Catalunya. L'acte va comptar amb la sala del edifici plena d'assistents a la presentació que després van acompanyar als candidats en un pisolabis una vegada va acabar l'esdeveniment. L'acte va consistir en un passatge de fotografies de diversos membres de la llista i una breu introducció personal per part de cada membre de la llista, alguns inclús van alternar fotografies d'infància i modernes per enfocar el seu discurs. L'alcalde per part d'Esquerra Republicana a l'alcaldia a Piera i alcalde del 2009 al 2011, el sr. Jordi Madrid, va cloure l'acte fent una presentació d'ell ma-

teix i explicant als assistents la conveniència de l'eslògan de campanya "Perquè ens estimem Piera".

Paral·lelament i en marc de la Fira i Festes del Sant Crist, ERC-Piera va muntar una paradeta en la fira multisectorial que es duu a terme a Piera a finals d'abril de cada any. La paradeta va ser compartida juntament amb les recentment creades joventuts del partit (JERC) que van vendre material independentista. La paradeta també disposava d'una paret on els visitants de la fira van poder escriure els seus desitjos i enganxar-los en paperetes en forma de cor. L'alcalde i altres membres de la llista també hi van fer acte de presència durant tot dissabte i diumenge i van compartir impressions amb els visitants de la fira.



# Pa amb Oli i Xocolata!



**La veu.**

30 d'abril de 2015

Suplement gratuït

Núm. 36



## • La portada!



Classe de 5è. 10-11 anys. Escola Divina Pastora d'Igualada

## - COM TENIR CURA DE LA TEVA MASCOTA! Pàg.2

## - ESCOLES DE L'ANOIA:

Escoles de l'Ateneu, Escola Mowgli, Montclar, Mestral, Acadèmia Igualada, Escolàpies, Monalco, Maristes, Escola Pia, Mare del Diví Pastor Igualada, Escola les Passeres, Escola Dolors Martí, IES Joan Mercader, IES Molí de la Vila, Escola Marquès de la Pobla, Escola Pompeu Fabra, MDP Capellades, Escola P. Ramon Castelltort pàg.3-9

CELEBRA EL TEU

**YELMO**  
**CUMPLE**  
AL CINEMA

PEL·LÍCULA  
2D Y 3D  
+  
MENÚ CRISPETES  
O MENÚ HOT-DOG  
+  
ELS TEUS  
AMICS



CONSULTA PREUS  
AL CINEMA  
O A [WWW.YELMOCINES.ES](http://WWW.YELMOCINES.ES)

**YELMO**  
**CINES**  
ABRERA

i a més... si ets  
subscriptor de

**La veu.**

TOTS ELS DIES  
SÓN EL DIA DE  
L'ESPECTADOR!

**5,60€**

(OFERTA VÀLIDA PER AL  
SUBSCRIPTOR MÉS UN  
ACOMPANYANT)





## EL GAT AMERICAN CURL



L'American Curl és inconfusible per les seves orelles corbades cap enrere. Es tracta d'una raça molt jove, els primers encreuaments es van iniciar el 1980 d'una gata de carrer de pèl llarg i orelles corbades que van trobar casualment el 1981 uns criadors de Califòrnia. Gaudeix de gran popularitat als Estats Units i a Europa poc a poc es va afermant.

L'American Curl és un gat afectuós i tranquil. La seva gran intel·ligència el converteix en un animal encantador i divertit, de gran tolerància a altres animals i fàcil convivència en família. Solen ser de mida gran, el cap més llarg que ample amb forma de falca projectada cap endavant. El seu cos és semi-pesat, allargat amb moderat desenvolupament muscular. De cua llarga amb base ampla lleugerament arrodonida a la punta. Solen tenir molt de pèl, sedós fi i generalment semi-llarg. Els colors que podem trobar són totes les tonalitats a excepció del color canyella i el xocolata.

L'American Curl no necessita una atenció especial, n'hi hauria prou amb raspallar freqüentment per evitar que se li facin nusos, especialment en els exemplars de pelatge semi-llarg. Les orelles requereixen una neteja freqüent, sol acumular serositat en l'estreta base a causa de la curvatura característica.



Joan Rubiralta  
Col. B2629



### Consells del Veterinari...

#### ATÒPIA

Els gossos i els gats, com les persones, poden patir processos d'al·lèrgies. Una al·lèrgia és una condició heretada que es manifesta després de l'exposició a substàncies anomenades al·lèrgens. Aquestes substàncies es troben al pol·len, pols, caspa, floritures, en certs aliments o en la picada d'alguns insectes. Els animals que han heretat la tendència a desenvolupar al·lèrgies comencen a presentar símptomes de la malaltia al·lèrgica entre l'any i els tres anys d'edat, encara que els símptomes poden evidenciar-la a qualsevol edat. Quan el gos o el gat ha desenvolupat l'al·lèrgia generalment va empitjorant progressivament.

Els símptomes de l'al·lèrgia en gossos i gats consisteix fonamentalment en picors (rascat, fregaments, mossegades o llepades) La pell d'aquests animals al·lèrgics sovint es torna vermella i s'irrita i com a conseqüència del rascat continuat, també es produeixen ferides i pèrdues de pèl. Els símptomes no són els mateixos en tot els individus, alguns només presenten picors tot l'any, mentre que en altres l'afectació és estacional (només es presenta a la primavera i a la tardor).

Les proves diagnòstiques per aquesta malaltia depenen del tipus d'al·lèrgia. L'al·lèrgia inhalatòria es diagnostica mitjançant proves intradèrmiques, en alguns casos, mitjançant proves de sang. L'al·lèrgia alimentària es diagnostica per una dieta d'eliminació. L'al·lèrgia a la picada de la puça es diagnostica per la història clínica, els símptomes i la presència de puces, la resposta positiva s'assoleix eliminant les puces.

El tractament de les al·lèrgies varia en cada individu. Un dels tractaments més senzills consisteix en la utilització d'un producte refrescant per evitar picors ( en el bany, en l'esbandit o en esprai). Els corticoides que alleugen els efectes de les al·lèrgies, però el seu ús a llarg termini, en algunes ocasions pot provocar efectes secundaris indesitjables.

La identificació de la causa d'al·lèrgia i el fet d'intentar-la evitar-la seria el millor. Si l'animal té substàncies de l'entorn (pols, pol·len, floritures), el tractament d'hiposensibilització (vacunes d'al·lèrgies) podria ser el millor sistema de control a llarg termini en alguns casos. Les injeccions de dessensibilització són segures i efectives en un 75% dels casos aproximadament. En els animals amb al·lèrgies alimentàries o al·lèrgia a la picada de la puça s'hauria d'evitar els ingredients alimentaris que causin el problema o la presència de puces respectivament.



**hvc**  
hospital veterinari  
de catalunya  
Tel. 93 803 12 68  
www.hvc.cat

**Amb hvc PET CARE PLUS  
HO TÉ TOT COBERT PER  
368€ ELS GOSSOS I 230€  
ELS GATS CADA ANY!!**

**PER ALS QUE MÉS ESTIMEM,  
VOLEM TRANQUIL·LITAT.**

Visites, urgències, vacunes, anàlisis, cirurgies, radiografies, esterilitzacions, hospitalitzacions, vacuna de leishmània, etc....





## Èxit dels alumnes dels Maristes al XI Certamen nacional de lectura en veu alta



El dia 21 d'abril van tenir lloc els quarts de final del XI Certamen Nacional Infantil i Juvenil de Lectura en Veu Alta de la Catalunya Central. L'acte es va celebrar al Museu de la Pell d'Igualada i hi van participar alumnes de l'Anoia i el Bages de primària i secundària. Entre els concursants, n'hi havia uns quants de Maristes Igualada: Isolda Esquerra, Roger Dalmases, Quim Xifré, Janna Pacheco, Iona Castejón i Clara

Mascaró. Cal felicitar tots els nois i noies pel bon paper que van tenir en aquesta edició, i, sobretot, felicitar la Isolda Esquerra i el Quim Xifré per guanyar el primer lloc en les seves respectives categories. Ara cal esperar la semifinal que tindrà lloc al Caixaforum de Barcelona a finals del mes de maig. Molta sort!

## Els alumnes de 6è de l'Escola Mowgli van participar al programa Els Optimistes de Catalunya Ràdio



Aquesta setmana els Akeles (alumnes de 6è d'EP) han participat al programa de Catalunya Ràdio Els Optimistes. Un programa destinat a alumnes de secundària, tot i que durant la setmana de Sant Jordi n'han fet un Especial Primària. En aquest concurs els alumnes havien de respondre a preguntes de cultura general i proves relacionades amb les matèries escolars i, a més, comptaven amb l'ajuda d'un mestre que, des de l'estudi de Catalunya Ràdio també els ajudava a respondre preguntes. A cada programa (de dilluns a dijous) competien dues escoles que anaven sumant punts a mesura que encertaven les respostes i superaven les proves. I aquella es-

cola que sumava més punts podia optar a participar a la gran final de divendres. Doncs el torn de l'Escola Mowgli va ser en el programa de dimecres on es va enfrontar a una altra escola de la mateixa ciutat, l'Ateneu Igualadí. L'Escola Mowgli va guanyar el duel i es va classificar per a la final de divendres. I divendres vam viure un concurs molt emocionant i igualat amb l'Escola Carles I del barri del Poble Sec de Barcelona, però finalment els nens i nenes de l'Escola Mowgli van aconseguir ser els més optimistes d'una setmana molt especial. El premi, 500 euros destinats a comprar material de robòtica! Moltíssimes felicitaats a tots!

## Diada de Sant Jordi a l'Escola les Passeres de Castellolí



La Diada de Sant Jordi, el 23 d'abril, és una de les festes més tradicionals de Catalunya. Per aquest motiu, els nens/es de l'Escola Les Passeres ho celebrem amb molta alegria. Ens agradaria molt explicar-vos totes les activitats que vam fer aquest dia tan especial. Els petits de l'escola (Educació Infantil) vàrem tenir la gran sort de comptar amb la col·laboració de la Maria Berenguer Pons, que ens va venir a representar la llegenda de Sant Jordi. Nosaltres ja coneixíem la història del cavaller, la princesa i el drac, però aquesta versió era molt moderna i diferent. Des del primer moment vam estar tots molt pendents del que passava i també vam participar i riure molt. Finalment la Maria ens va regalar una rosa a cada nena i una espasa de cavaller als nens fets amb globus. Li hem d'agrair el bon moment que ens va fer viure. Després del pati, vam anar a la paradeta de llibres i roses que posen cada any els representants de l'AMPA.

Allí ens vam trobar alguna mare i algun pare que feien de botiguers. Els hi vam demanar que ens aconsellessin per comprar un conte per cada classe. També ens van deixar mirar i remenar els llibres una estona. La tarda va començar amb música. Ens vam reunir tots/es els alumnes de l'escola a la pista. Alguns grups van representar danses i els de cinquè i sisè fins i tot es van atrevir amb el ball de bastons. Va ser tot un èxit, ja que feia temps que assajaven amb l'Elisabet, la mestra de música. Finalment, per arrodonir el dia, vam fer padrins de lectura. Es van fer parelles d'alumnes, un de gran amb un de més petit. Es tractava que cada parella escollís un conte, a continuació buscaven un raconet de l'exterior de l'escola (patís o zona de l'hort) on poguessin estar a gust. Llegien junts o bé el nen més gran explicava el conte al més petit. Aquesta va ser una activitat que va anar molt bé i molt bonica, on grans i petits vam compartir històries i il·lusions.

Luis Luque



### DEIXAR EL CADELL SOL A CASA

Hi ha uns consells bàsics que t'ajudaran a deixar el teu cadell sol a casa sense cap problema. Primer hauràs de ubicar un lloc on es quedarà el gos sempre que estigui sol, el menjador, una habitació, el safareig...no és aconsellable que es quedi ni al rebedor ni a un lloc on hi entri molt soroll de l'exterior. Deixa-li el seu llit o manta, aigua, joguines i alguna cosa per rosegat (os o mossegador). Perquè es vagi acostumant a estar sol, les primeres vegades que marxis, fes-ho amb un temps curt al principi de 5 a 10 minuts. Al tornar, treu-lo de l'habitació amb tota normalitat, no li facis moltes festes o li parlis efusivament, doncs ell ha d'entendre que el fet que marxis és un fet normal, així ho integrarà com un hàbit a la seva vida. Augmenta progressivament el temps en què deixes el teu gos sol. Hi ha gossos molt hiperactius, molt sensibles o amb moltes pors que el fet de quedar-se sols els crea un estat d'angoixa o sobreexcitació que necessitaran de l'ajuda d'un especialista per ajudar-los a assumir sense cap problema aquesta situació.

Escola canina Rivalcan, camí del cementiri, s/n. Sta. Mgda de Montbui 659 430 893 <https://clubdeagilityrivalcan.wordpress.com/>



amb la col·laboració de



El guanyador del mes d'abril ha estat: **Armand Brunet**

#### SORTEIG

A escollir. Marcar amb una x:



1 classe d'agility gratuïta



1 classe d'educació canina gratuïta

#### DADES PARTICIPANT

Nom: .....

Cognoms: .....

Tel: .....

Mail: .....

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i per tant, autoritza a LA VEU i a FIGILITY RIVALCAN a incorporar les dades de facilitat per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de FIGILITY RIVALCAN, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que FIGILITY RIVALCAN pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).





## Sant Jordi a l'escola Monalco



Avui, hem celebrat, amb molta il·lusió, la diada de Sant Jordi.

Tot l'alumnat ha realitzat activitats diverses amb tallers i treballs molt creatius: punts de llibre, contes i relats curts, representacions, cançons,...

Els nens i nenes de 5è de Primària també han posat a la venda els

productes elaborats dins del marc del seu projecte d'emprenedoria i els de 3r d'ESO, han venut les tradicionals roses de Sant Jordi.

Ha estat una jornada molt participativa, festiva i emotiva que ha aconseguit recrear dins de l'escola una tradició tan nostra.

## Llegenda de Sant Jordi i Marxa a Montserrat de les Escolàpies



El dia 23 d'abril, festivitat de Sant Jordi, com ja és tradició a la nostra escola, l'alumnat de 5è de primària va representar en horari escolar pels nens i nenes i en horari extraescolar per a les seves famílies, la "Llegenda de Sant Jordi".

Durant un temps els nens i nenes dirigits pel mestre Emili Escolà han estat preparant aquesta representació amb esforç, il·lusió i interès. Al llarg de quatre representacions ens han fet gaudir a grans i petits. Cal felicitar-los i animar-los a continuar endinsant-se en el món del teatre.

Dissabte 25 d'abril es va celebrar a la nostra escola la Marxa a Montserrat. Es tracta d'una marxa fent relleus, des d'Igualada fins a Montserrat, en la qual participen de manera voluntària alumnes de P5 fins a 6è de primària, exalumnes, famílies i personal de l'escola. Molts dies abans, l'organització ja treballa de valent per tal que tot estigui a punt. Encara que es tracta d'una activitat molt senzilla suposa molta organització prèvia per tal que tot surti bé.

Dissabte molt d'hora, abans de les 7.00 h. la gent ja es va aplegar al Passeig Verdaguier per tal d'iniciar la marxa. Els nens preparats per córrer els relleus, alguns adults a punt per caminar. Uns des de Can Massana, uns altres, més agosarats, havien sortit de matinada des d'Igualada i un pare des de Santa Maria de Miralles!

Tots i totes amb la il·lusió de compartir aquesta activitat tan nostra. Puntuals a les 7.30 h. van començar a córrer fins al primer relleu dos nens d'educació infantil, en Joan i en David. Cap a les 11.00 h. tots els participants es van retrobar a Montserrat. Allà els esperava un bon tros de coca i xocolata i una ampolla d'aigua per refer-se del cansament.

Després, la tradicional adoració a la Mare de Déu i una bona estona de jocs d'allò més divertits.

La jornada va finalitzar amb un dinar compartit a l'aire lliure.

Cap a les 16.30 h. els autocars arribaven a Igualada. Tothom estava cansat, però molt content i agraït del dia viscut.

## Festa de Sant Jordi a l'Escoles de l'Ateneu

Com és tradició, l'Escola de l'Ateneu hem celebrat la festa de Sant Jordi.

Al matí, els alumnes de Cicle Superior han explicat contes als seus companys més petits.

A la tarda els alumnes de Cicle Mitjà han representat la llegenda de Sant Jordi i els nens i nenes de tercer ens han ofert el galop d'entrada i han ballat la sardana "Shardakira". Ambdues activitats formen part del Projecte Sardà-TIC que estem treballant a l'escola.

Aquest any s'ha celebrat la 5a edició del Premi Literari organitzat per l'AMPA i l'Escola Ateneu Igualadí. S'han premiat poemes de Lena Gusi i Cristina Batalla i en prosa han resultat premiades les obres de Fiona Angullo i Martí Roig. Els premiats han estat ob-



sequiats amb un diploma i un lot de llibres.

També ha tingut lloc la 4a edició del Concurs de Dibuix. Els premiats, Robert Tudela, Violeta Loos, Jana Expósito, Alèxia Bustos, Isabel Enrich, han estat obsequiats

amb un diploma i un lot de material escolar.

En acabar el dia, grans i petits s'han endut a casa un simpàtic drac, un cavaller ben lluent o una rosa feta per ells mateixos.

## "Educar entre dos", interessant conferència de Montclar i Mestral a Manresa

La xerrada "Educar entre dos" va començar amb una interessant reflexió: per ser uns bons pares, hem de ser una gran parella. Cal que a l'hora d'educar els fills ho fem fent servir la primera persona del plural "nosaltres".

És fonamental que no deixem l'educació dels nostres fills a la improvisació: cal formar-se i planificar.

Educar és treure de cada fill el millor que té; hem de facilitar que els nostres fills puguin donar el millor que tenen. Cal per això que coneguem bé els fills i que pare i mare treballem junts.

Per poder ser una gran parella, cal tenir objectius vitals comuns i tenir temps per gaudir de mo-



ments plegats junts.

Hem de consensuar l'estil educatiu que volem pels fills i saber gestionar les relacions familiars.

Pare i mare hem de tenir cura de la nostra relació, respectar l'altre i admirar-lo, i buscar temps per parlar.

## L'Escola Pia viatja a França

La setmana del 9 al 19 d'abril, un grup de catorze alumnes i dos professors de l'Escola Pia d'Igualada va viatjar a la ciutat de Tours per participar en un intercanvi amb els alumnes del Collège Bernard de Fontenelle situat a Savigné-sur-Lathan.

Aquest intercanvi, que ja viu la seva segona edició, té com a objectius fer una immersió en la llengua i la cultura franceses participant en la vida quotidiana d'una família, assistint a classes amb els seus corresponents i visitant els llocs més importants de la zona.

Tant els alumnes com els professors han valorat l'experiència molt positivament ja que els ha permès posar en pràctica les habilitats comunicatives en llengua francesa que han anat aprenent



durant el curs.

La rebuda i acollida per part de l'ajuntament i de les famílies ha estat fantàstica. El primer dia van ser rebuts per les autoritats de la localitat que van mostrar el seu gran interès per aquest tipus d'activitat que consideren un enriquiment i una eina motivadora

per a l'aprenentatge dels joves. L'intercanvi té una segona part que tindrà lloc el curs vinent al mes de febrer durant la qual els alumnes francesos tindran l'oportunitat d'aprendre aspectes de la nostra cultura i podran posar en pràctica els seus coneixements en llengua espanyola.





## Treballem el Sol a la llar d'infants de l'escola Mare del Diví Pastor

A la llar d'infants de l'escola MDP aquests dies estem treballant un projecte basat en el centre d'interès del Sol. Seguint una metodologia activa per mantenir fàcilment l'atenció dels nens i, mitjançant el joc i l'afectivitat, realitzem diferents activitats de curta durada que afavoreixen el seu desenvolupament integral. Seguint l'eix temàtic del Sol hem realitzat activitats on els nostres alumnes han viscut diferents situacions d'experimentació a través de la manipulació de tot tipus de material (papers, robes, cel·lofana, pintura, ceres, etc). L'experiència directa és molt important a l'hora de fer nous aprenentatges. Creiem necessari fomentar en l'infant una actitud curiosa, crítica i investigadora que, mitjançant l'observació, manipulació, experimentació, comunicació i treball, es convertirà en la base



de la seva formació i adquisició d'aprenentatges. Els nostres petits aneguets, peixos i cargols han complementat el seu aprenentatge amb suports gràfics i musicals. El resultat de tot aquest procés d'aprenentatge ha quedat exposat al vestíbul de

la llar d'infants, on podreu veure-hi un gran mural, fet amb diferents materials i textures. També han confeccionat el seu propi titella, que han après a animar tot escoltant la tradicional cançó del Sol Solet. Per acabar d'arrodonir el projecte, tots han marxat a casa amb una samarreta on ells mateixos han estampat el dibuix del Sol.

Com a educadores de la llar, tan sols podem dir que és molt gratificant i enriquidor observar el creixement personal que aporten aquestes activitats als nostres alumnes, a través de les quals aprenen a comunicar-se amb el món que els envolta. I volem agrair a les famílies la seva col·laboració i la confiança que dipositen cada dia en nosaltres compartint diàriament l'educació dels que més estimem, els seus fills.

## Construïm màquines a l'escola Pare Ramon Castellort

Després de treballar el tema de LES MÀQUINES utilitzant una metodologia científica, els alumnes de sisè de Primària de l'escola Pare R. Castellort han fet una exposició de les màquines que han construït en petits grups. Cada una d'elles ha estat exposada i explicada a la resta de la classe, incorporant a l'explicació tots els continguts apresos (parts de la màquina, tipus d'energia que utilitza, com es podria classificar, quina utilitat podria tenir....

Finalment la resta d'alumnes han fet tot un seguit de preguntes al grup que la presentava. Tot plegat ha estat una experi-



ència força enriquidora, tant a nivell organitzatiu per part de cada grup, com a nivell d'aprenentat-

ge, doncs sense adonar-se'n han après uns conceptes molt complexos.

## L'INS Joan Mercader fa la cloenda del projecte "Inquiry Into Sustainability at Schools"



Aquest passat mes de març el nostre centre, juntament amb els nostres socis europeus, ha participat en la 5ª trobada d'un dels dos projectes Comenius que enguany duem a terme: "Inquiry Into Sustainability at Schools", un projecte sobre la sostenibilitat i el medi ambient.

Es tracta d'un projecte que dura dos anys i que fem conjuntament amb 4 països més: Noruega, Alemanya, França i els Països Baixos (són el centre coordinador). S'han fet ja diferents trobades en aquests països: La primera va ser als Països Baixos (setembre de 2013), després a Alemanya (gener de 2014) i més tard a França (abril de 2014). Aquest curs la primera trobada va ser a Noruega (setembre de 2014), durant el mes de novembre de 2014 es va fer la trobada al nostre país i per últim, hem fet ara la cloenda a Holanda.

Els 24 alumnes estrangers (6 de cada país) i els professors

acompanyants, hem tingut l'oportunitat d'assistir a diverses conferències sobre sensibilització medioambiental, disseny industrial utilitzant materials reciclables o energies renovables. També ens van oferir una càlida recepció oficial a l'ajuntament de la ciutat.

En aquesta darrera trobada, els alumnes han posat a prova el seu enginyer per crear un objecte d'ús diari, tenint en compte la utilització de materials de baix impacte per al medi ambient, les tècniques de producció, els costos, la funcionalitat i el reciclatge d'aquest objecte quan ja no s'utilitza més. Més tard, es va fer una exposició amb tots els objectes creats i es va fer una votació per determinar quin era el millor disseny.

I tot això, utilitzant sempre l'anglès com a llengua vehicular. Ha estat sense dubte, una setmana inoblidable per a tots nosaltres.

## Gimcana per als alumnes de secundària de l'Acadèmia



Els alumnes de CFGM d'activitats físicoesportives de l'Acadèmia van organitzar una divertida gimcana per a tots els nostres alumnes de secundària. A l'esplanada on es celebra anualment la trobada de globus internacionals, els alumnes van preparar diferents proves esportives i lúdiques, les quals van ser de gran acceptació i diversió. L'activitat pretenia posar a prova la habilitat, agilitat, punteria, resistència i treball en

equip. Els mateixos alumnes de CFGM organitzadors de les activitats, es varen fer responsables per donar als seus companys una jornada pràctica del sentit de la responsabilitat, desenvolupament de la convivència i cooperació per a la millora individual i col·lectiva. La diada va ser tot un èxit que esperem repetir en properes edicions.



**La veu i les deus aventura**  
**SORTEGEN:**  
 UN FORAÏT CIRCUIT PER A 2 PERSONES  
 Pèlag de Fregaire + Plataners + Puenting

La guanyadora d'aquest mes és:  
**ANGELINA CUBÍ BALIU**  
 D'IGUALADA

*moltes felicitats!*

Nom: .....  
 Cognom: .....  
 Població: .....  
 Telèfon: .....  
 Mail: .....

El subscriptor/lector de "Pa amb oli i xocolata" (LA VEU) amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a "Les deus aventura" a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de "Les deus aventura", així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que "Les deus aventura" o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).





## Fira de la imatgeria a l'escola Marquès de la Pobla de Capellades

Inclusa en els actes de la Setmana Cultural, que va tenir lloc entre el 23 i el 27 de març, l'escola Marquès de la Pobla de Capellades va organitzar una Fira d'imatgeria popular, sobretot capelladina, amb la complicitat de tota la comunitat educativa. Ja en els dies previs i sobretot entre el dilluns 23 i el dimecres 25, mestres, alumnes, pares, avis i un llarg llistat d'entitats capelladines i de col·laboradors de la comarca van donar forma a una activitat molt participada i d'allò més singular.

La Fira va omplir l'espai educatiu de gegants, capgrossos, ninots articulats i diversos elements festius una bona part desconeguts fins al moment pels alumnes d'Educació Infantil i Primària. Entre aquests, la parella de ninots articulats de mida humana que tenen més de cent cinquanta anys i que són propietat de la família de la Pilarín Godó des de diverses generacions.

A més, també va comptar amb xerrades adreçades a l'alumnat i a càrrec de diversos particulars. Com la que el Joan Pinyol, escriptor i pare d'un alumne, i l'illustrador Toni Miquel van fer a propòsit de la novel·la Dorotea i la joia gegantina adreçada per a l'alumnat de 4t. i 5è de Primària. També la que el professor Joan Romaguera va adreçar a l'alumnat de 2n de Primària en relació a la construcció dels gegantets Capelló i Miramar de Capellades i la de la mateixa Pilarín Godó i



la Pilar Argelich a propòsit de la història dels ninots articulats que tenen un segle i mig.

Durant tots els dies de la Fira a la Biblioteca del centre va estar oberta al públic i va ser molt visitada una exposició que recollia una nombrosa documentació gràfica i escrita d'elements de la imatgeria local, a més de diversos elements representatius d'aquest àmbit (titelles antigues, capgrossos construïts per alumnes, fotografies històriques, documentació del grup d'animació infantil Gresca Fresca, guarniments dels gegants centenaris de Capellades, màscares de correfoc i un llarg etcètera d'elements singulars). Tot plegat va completar el treball exhaustiu sobre aquest tema de la cultura popular que es va dur a terme als diferents nivells educatius.

Finalment tant dimarts 24 com dimecres 25 van instal·lar-se al pati de l'escola diversos estands pels quals van anar passant els di-

ferents grups-classe i en els quals es podien provar els capgrossos, entrar a l'interior dels gegants del poble, veure com es construïa un capgròs, escoltar música tradicional i popular en directe, veure de prop el drac del Correfoc i, entre altres, escoltar la història de diferents ninots articulats.

Com a cloenda de la Fira el dimecres 25, davant de l'alumnat, mestres, pares i totes les persones que van participar, es van batejar dos gegantets construïts pels alumnes de P-3 d'aquest curs i hi va haver una ballada general i molt lluïda de totes les figures d'imatgeria popular participants.

La comissió organitzadora de l'escola i tota la comunitat educativa vol fer un agraïment molt especial a totes les persones i entitats que van col·laborar i fer possible una Fira de la Imatgeria 2015, que va agafar el relleu de la Fira d'oficis del curs passat i que, de ben segur, no oblidaran mai ni petits ni grans.

## Resultats al col·legi Monalco de les proves matemàtiques Cangur

Aquest any, com a novetat, la Societat Catalana de Matemàtiques ha organitzat la primera edició de les proves Cangur al cicle superior de Primària.

Molts dels alumnes del Col·legi Monalco han participat en aquest concurs i han obtingut uns resultats molt positius.

Destaquem el resultat de la Xènia Alemany Rovira (6è de primària) que ha quedat en la 54ena posició sobre un total de 8.688 alumnes de Catalunya, sent la millor puntuació de l'Anoia en el seu nivell.

Altres alumnes que cal destacar pels bons resultats són: Toni Guix Sellarès (5è primària), Laura Blázquez Álvarez (6è primària) i Gisela Giménez Climent (6è primària), havent quedat tots ells classificats dins dels 10% millors de Catalunya.

A secundària destaquem el resultat de l'Eduard Torres Duran (3r ESO) que ha quedat en el lloc 95è



sobre un total de 7997 participants, sent la segona millor puntuació de la comarca de l'Anoia en el seu nivell.

També volem destacar la molt bona participació dels alumnes Daniel Navarro Hernando (3r ESO), Francesc Budría Fernández

(3r ESO) i Joel Maldonado Teixidó (4t ESO), havent quedat tots ells classificats dins dels 10% millors de Catalunya.

Enhorabona també a tots els alumnes del Col·legi Monalco que heu participat en aquesta festa de les Matemàtiques!

## L'Escola Pompeu Fabra inicia el projecte "High five: MÉS llengües, MORE interaction"



HIGH FIVE: MÉS llengües, MORE interaction és un nou projecte que s'inicia a l'escola el curs 2014-2015 i que consisteix en formar part del Grup Experimental Plurilingüe (GEP) en el que participen un recull de centres de tota Catalunya i que té com a objectiu millorar la competència lingüística i Plurilingüe de l'alumnat.

Aquest projecte que es basa principalment en introduir la llengua anglesa en la vida quotidiana del centre i augmentar l'ús de la llengua anglesa en àrees no lingüístiques. Pel que fa a 3r i 5è tenen planificada una sessió de Coneixement del medi (ciències) en anglès, Science; i a 6è, un dels blocs de continguts de l'àrea d'Educació en Valors socials i cívics que es treballa a nivell d'expressió oral, també s'impartirà en anglès donant-li en nom de Citizenship.

El treball estarà guiat en 3 eixos: els usos lingüístics de la llengua catalana en el centre, i el paper de les altres llengües oficials; el desplegament d'accions docents per a l'aprenentatge de les llengües estrangeres curriculars; i les accions de context per a incor-

porar a la comunitat educativa l'aprenentatge de les llengües no curriculars que són pròpies de l'alumnat i de les seves famílies.

Els objectius del projecte són millorar la comprensió oral i lectora en llengua anglesa de l'alumnat de CS, millorar l'expressió oral i escrita en llengua anglesa de l'alumnat de CS i promoure el plurilingüisme amb les diferents festes i activitats del centre a la comunitat educativa. Amb aquests objectius es vol aconseguir la promoció d'una metodologia basada en la pràctica oral, el foment de l'ús d'estructures orals correctes i l'augment de la presència de la llengua anglesa a l'escola, per tal de fer-la més funcional i significativa.

El projecte s'aplicarà, principalment, a Cicle Superior (5è i 6è) a les àrees de Ciències naturals (Science), Ciències socials (Science) i Educació en valors socials i Cívics (Citizenship). Una de les sessions setmanals d'aquestes àrees s'impartiran en llengua anglesa i es convertiran en Science (ciències naturals i socials) i Citizenship (Educació en valors).

## La primavera arriba a l'escola Dolors Martí



A l'escola Dolors Martí hem volgut donar la benvinguda a la primavera omplint l'escola de plantes aromàtiques, arbres i flors de tots colors utilitzant alguns materials reciclats: rodes de cotxe com a torretes on poder-les plantar i palets com a suport per posar

torretes. S'ha plantat Mesems, farigola, romaní, menta, petúnies, clavells, margarides, clavellines, etc... i fins i tot una olivera com a símbol de comiat pels nens i nenes de 6è ja que és la primera promoció que marxa de l'escola. Quin goig que fa ara l'escola!!





## 2n premi al III dictat en català per a l'Escola Pia



El passat dissabte dia 11 d'abril l'Escola Pia d'Igualada vam participar amb dos alumnes a la IIIa edició del Dictat en català organitzada per APLEC, Associació Promotora de la Llengua Catalana, d'Igualada.

Els nostres dos alumnes participants van ser el Marc Pons de 1r de batxillerat en la categoria d'adults, i la Claudina Canals de 4t d'ESO, en la categoria de joves.

Tots dos van gaudir de l'activitat, que consistia en un dictat d'un text i després de 10 paraules per si s'arribava al cas d'empat.

Des d'aquí volem felicitar la Claudina Canals qui va guanyar el 2n premi i va endur-se un lot de llibres com a reconeixement.

Així doncs, enhorabona a tots dos i us animem a seguir interessats per aquesta llengua nostra: el català!

## Pla d'impuls a la lectura a l'Escola de l'Ateneu

La comprensió lectora és una competència importantíssima per a l'èxit escolar i per a l'aprenentatge al llarg de la vida. Però aprendre a llegir i comprendre textos és complex i requereix un ensenyament sistematitzat. A més entre les persones, i també entre els nens i nenes, hi ha diversitat d'interessos, motivacions, ritmes, ...

A l'Escola tenim molt clar que l'aprenentatge de la lectura és fonamental. El nostre pla de lectura inclou tres àmbits d'actuació: saber llegir, llegir per aprendre i el gust per llegir. A les aules realitzem diferents activitats seguint els eixos anteriors (lectura per part del mestre, dia del lector, autors a les aules, participació de les famílies, mercat del conte, explicació i representació de contes, biblioteques de classe, tallers de lectura...) i busquem sempre la motivació i la curiositat com a base per l'aprenentatge.

Enguany hem iniciat dues activitats engrescadores per motivar l'aprenentatge de la lectura.

A Cicle Inicial hem iniciat el programa Llegir en parella per millorar la competència lectora i més concretament la comprensió lectora.

El programa es basa en una tutoria entre iguals on els alumnes de la classe de les Aranyes (7-8 anys) han fet de tutors i els d'Àguiles (6-7 anys) de tutorats. Cada setmana, les Aranyes s'han preparat a casa una lectura tant el text com les activitats de comprensió lectora per tal de compar-

tir a l'Escola una estona amb el seu tutorat i gaudir i enriquir-se junts d'aquesta experiència.

Aquesta és una activitat on tots aprenen, ja que els tutors aprenen preparant la sessió i els tutorats aprenen dels seus companys més grans.

Amb les Puputs (els alumnes de 3r de Primària de 8-9 anys), el divendres a primera hora de la tarda, fan el dia del convidat. Esperen amb il·lusió aquesta estoneta perquè pares i mares, germans i germanes i tothom qui ho desitgi vingui a oferir-los una estona de lectura. Una estona on gaudeixen del plaer de sentir com els llegeixen un conte, unes endevinalles, o el fragment d'una novel·la ... Tot s'hi val, el que al lector li faci il·lusió compartir amb els alumnes de la classe.

Aquestes són dues de les activitats del Pla d'impuls a la lectura que enguany hem iniciat a la nostra Escola que ajuden als alumnes a descobrir el gust per la lectura i formar infants lectors.



## Jocs florals a l'escola Mare del Diví Pastor de Capellades

Un any més, a l'escola hem celebrat el dia de Sant Jordi amb diferents activitats, entre elles, la celebració dels Jocs Florals.

El passat 23 d'abril, tots els alumnes de 1r de primària a 4t d'ESO van participar d'aquest certamen literari en català, en la modalitat de prosa i poesia.

Enguany, el tema proposat ha estat la llum en relació al lema del curs 2014-15: Endolla't i sigues llum i, els més petits de cicle inicial, també han treballat la llegenda de Sant Jordi.

Els guardonats van ser obsequiats amb un llibre i una rosa, en referència a la nostra Diada. Des de l'escola animem a tots els alumnes, petits i joves, perquè segueixin escrivint i creant.

A continuació us deixem els noms dels guanyadors en les diferents categories:

Primària: Júlia Clemente, Lucía Bustos, Carla Paredes, Carla Gualda, Roger Aragón, Laura Maldo-



nado, Laia Boladeres, Aleix Fàbregas, Ferran Balaguer, Armand Van-Lommeren, Xavier Sabaté i Marina Martín.

Secundària: Eva Ruiz, Isabel Zam-

brano, Anna Mallofré, Adrià Valls, Daniel Fernández i Anna Navarro.

Enhorabona a tots i totes!

## Treballem l'anglès a les Escolàpies

Com no pot ser d'altra manera tractant-se d'una llengua a les classes d'anglès és molt important treballar els aspectes de comprensió i expressió oral. Per aquest motiu, des de P2 fins a 6è es realitzen moltes activitats en què les dinàmiques giren al voltant d'aquests dos procediments.

Una de les activitats que es fa a Primària és la representació teatral de còmics i historietes on els alumnes, després de treballar-los a classe, els han d'estudiar i representar.

Relacionat amb el teatre, els alumnes també assisteixen a diferents obres teatrals en anglès que es fan a la nostra ciutat. Abans però, a classe, s'hauran treballat activitats i cançons relacionades amb l'obra que es va a veure.

Els "listeenings" es treballen de maneres molt diferents: activitats dirigides des de la pissarra digital on els alumnes d'infantil,



primer i segon han d'escoltar i identificar el vocabulari i les frases que senten. A partir de tercer, han d'entendre textos i històries més complexes amb els quals seguidament hauran de realitzar exercicis de comprensió.

Enguany, tal com s'ha fet en els darrers cursos, els alumnes de cinquè i sisè es preparen per els

exàmens de Cambridge, que personalment vénen a realitzar examinadors d'aquesta universitat. Tant en aquests exàmens com en les proves de Competències Bàsiques de la Generalitat de Catalunya, els alumnes de l'escola demostren amb els resultats assolits tenir un bon nivell.

## El Monalco al XI Certamen de lectura en veu alta

El dimarts, 21 d'abril, els alumnes de Primària Andrea Gil, Paula Pérez, Anna Termes i Guillem Ribas; i, de Secundària, Jon Rubio i Paula Sánchez, van participar al XI Certamen Nacional Infantil i Juvenil de Lectura en veu alta, celebrat al Museu Comarcal d'Igualada. Tots ells van fer una bona lectura dels textos, enhorabona!







## Mestral, juntament amb la resta de col·legis d'Institució, porta a terme un programa d'immersió en llengua anglesa, el programa in\_English.

Ja fa dos cursos, Mestral va estrenar el programa amb la immersió lingüística de dues setmanes amb els alumnes de 5è de primària. Una estada en la que van millorar els seus coneixements de llengua anglesa a partir del treball per projectes, desenvolupat íntegrament en anglès i monitoritzat per professors nadius que els hi van acompanyar durant l'experiència.

També el curs passat vam començar una nova experiència enviant durant una setmana a Bury-St. Edmunds als alumnes de 6è. La idea d'aquesta aventura és posar en pràctica la llengua en un real i en situacions particulars del dia a dia (anar a comprar, al teatre,



fer turisme per la ciutat, demanar taula i menjar en un restaurant, etc.).

Per últim els alumnes de 1er d'E.S.O tenen la possibilitat de realitzar durant el tercer trimestre els estudis a Irlanda.

Òbviament, les assignatures

que impartim en aquesta llengua són molt útils per adquirir la competència en llengua anglesa. Tot i així, aquests programes d'immersió suposen un inestimable per al seu futur acadèmic i professional.

## Els Maristes celebren Sant Jordi

El 23 d'abril els alumnes de l'Escola Maristes vam celebrar la Diada de Sant Jordi. Els més petits de la Llar d'infants vàrem veure la representació de la Llegenda de Sant Jordi, la princesa i el drac. Els alumnes d'Educació Infantil a més de fer tallers i manualitats vam visitar les parades de Cal Font. Els diferents cursos d'Educació Primària vam tenir alguna visita d'autor, vam fer manualitats originals i monstruoses, vam elaborar auques, vam participar en el concurs de Ràdio Igualada a Cal Font, vam treballar la poesia, vam escriure textos i vam representar la llegenda.

Els alumnes de Secundària vam rebre les autores el llibre "Dents de lleó" -exalumnes de la nostra escola- i per acabar la Diada vam



celebrar el certamen literari. Totes aquestes activitats, creacions artístiques, literàries, sortides, xerrades i moments de compartir

ens han ajudat a gaudir, tot aprenent coses noves arrelades a la nostra cultura, a la nostra llengua i a les nostres tradicions.

## Festa de Sant Jordi a l'Escola Mowgli

Sant Jordi sempre és una diada especial i a la nostra Escola també.

De bon matí el pati es va convertir en una gran biblioteca. Primer van ser els mestres que, en diferents espais, van explicar un conte. Cadascú podia escollir on anar. Després, cada padri va anar llegint diferents llibres als seus fills. Per últim, de nou cada mestre va anar al seu racó per tornar a explicar el conte.

Al migdia, els Rikkis i els Toomais (1r i 2n d'EP), van representar "La llegenda de Sant Jordi". Els Rikkis van fer d'actors i els Toomais van acompanyar l'obra amb tot de cançons. Ho van fer molt i molt bé!!!!

A la tarda, familiars de nens i nenes de l'Escola, ens van venir a ex-



plicar algun conte a la classe. Ens va agradar moltíssim i cal donar

les gràcies a tots aquells que van poder venir.

## Sant Jordi a l'IES Molí de la Vila

Al Molí hem celebrat un Sant Jordi molt especial, hi ha hagut molts premis, hem mostrat el bo i el millor que la nostra comunitat educativa ens ha aportat. Des d'un vídeo en llatí subtítulat en català, en el que un somni ens traslladava al món romà; passant per aules decorades seguint algunes de les grans obres de la literatura universal, sense deixar de banda ni els premis Cangur, ni els literaris, ni els dels Treballs de Recerca. També ens hem fet ressò de la il·lusió amb que el nostre alumnat ha preparat les roses, la xocolatada o la parada de pres-tec de llibres. Per últim, les actuacions musicals han tret el bo i el millor d'uns artistes que tenen repertoris cada cop més variats, executats en alguns casos molt virtuosament.

Però si us dèiem que era especial és perquè l'Anna Font, la nostra directora, i professora al Molí des del 1978 (mireu si hi ha plogut) ens deixa per agafar-se una més que merescuda jubilació. Una barreja de sentiments, on hi campen una fonda gratitud, alhora que certa orfenesa i l'orgull pel Molí que l'Anna ens ha ajudat a construir, en sentit figurat però també literal, perquè aquell Molí petit que caminava a les palpenes al 1978, amb un finançament escàs, s'ha transformat en un institut de llarga trajectòria i ben consolidat. Dues generacions de gent del nostre territori han tingut el mestratge de l'Anna, i de ben segur que la recordarem per sempre més i que la seva obra perviurà entre nosaltres. Gràcies de tot cor!

## Les banderes de l'Acadèmia Igualada, un símbol d'identitat



La bandera és un símbol d'identitat. La bandera ens acompanya al llarg del temps, en la història que forgem dia darrera dia. És un element associat als antics següis festius. Al llarg del segle XX, les escoles tenien el costum de tenir una bandera que les identificava a nivell local i comarcal de la resta d'escoles. La bandera sortia del centre en moments puntuals i sempre per a commemorar fets importants.

L'Acadèmia al llarg de la seva història ha disposat de tres banderes. La primera bandera correspon a l'any 1944. Una bandera de domàs blanc presidida per l'escut del centre, amb un revers vermellós o negre. Va ser portada per primera vegada durant la processó del Sagrat Cor de Jesús, el juny de 1944, pel nostre director, acompanyat de Lluís Valls

i Ernest Marco "A los pendones que habitualmente concurren a esta procesión se añadió este año el de la Academia Igualada, llevado por los profesores de la misma". La processó estava organitzada per la Comunitat dels Pares Caputxins i la Congregació de la venerable Ordre Terciària. Al 1950, la bandera era feta completament de domàs blanc, tant a l'anvers com al revers, i també presidida per l'escut de l'Acadèmia. La tercera i actual bandera, va ser beneïda el 7 de març de 1960, a l'església conventual dels P.P. Caputxins, tenint com a padrins el Molt Il·lustre Senyor alcalde d'Igualada, Josep Singla i Morera, i l'esposa del director de l'Acadèmia, Pilar Bisbal i Aguilera. La bandera va ser elaborada als tallers manresans "Indústries y Almacenes Jorba





## Alumnes de l'Escola Pia al concurs 'A Beam Line for Schools'

El concurs 'A Beam Line for Schools' és un concurs per escoles d'arreu del planeta, nivell batxillerat. Al maig nomenaran al guanyador, format per un grup de 9 alumnes i 2 professors, per tal d'anar al CERN a fer l'experiment. Els membres del nostre grup són:

2n A: Marc Arnau Roca / Diego Ruben Belevi Polanco / Oriol Bacardit Sendra / Kenneth Casado Navarro / Robin Jiménez Newman / Roger Mitjans Pujadó / Carles Pauné Serra / Pol Planas Albareda / Anna Solé Castellví / Gil Torné Solà

2nB: Bernat Canals i Guàrdia / Gemma Clarasó Ferrer / Marina Marfil Parra / Vidal Melero Iglesias / Guillem Ordi Muntané



1rA: Nil Casellas Dalmases / Kiliàn Cerdan Vives / Alex Fontanellas Cunilles / Joan Ortuño Ramírez

David Riba Miserachs / Adrián Senar Tejedor  
<http://beamline-for-schools.web.cern.ch/>

## Maristes Igualada participa al Concurs d'Anglès Interescolar The Fonix



L'escola Maristes Igualada participa al Concurs d'Anglès Interescolar The Fonix des de pràcticament el seu primer any de convocatòria. Aquest concurs comença amb una fase local, en la qual hi participen tots l'alumnat del centre, de 5è de primària a 4t d'ESO. Després, l'alumne/a amb la qualificació més alta de cada curs, representa el nostre centre a la fase territorial a Barcelona. Al mateix dia de la prova de la fase territorial es fan les proves de totes les demarcacions (Barcelona, Tarragona, Lleida i Girona). En aquesta fase territorial, la competència és molt gran, ja que molts dels concursants procedeixen d'escoles on l'ensenyament s'imparteix majoritàriament en

anglès, o vénen d'entorns on aquesta llengua és la llengua de comunicació.

És per aquesta raó que volem expressar el nostre orgull com a centre pels bons resultats obtinguts pels nois i noies que van concursar en nom de Maristes Igualada, i molt especialment explicar que l'alumne de tercer d'ESO Guillem Bacardit i Calleja ha quedat en el segon lloc de la fase territorial de Barcelona, la qual cosa és una gran fita i omple d'alegria els seus companys de classe, família i professorat.

Ara caldrà veure com li va la gran final absoluta el proper dissabte 18 d'abril. Li desitgem molta sort, tot i que segur que no la necessitarà.

## Visita a l'Ajuntament de les classes de tercer del col·legi Monalco

Tot treballant en el projecte "Igualada", les classes de tercer Ametllers i Noguers de l'escola Monalco, hem visitat l'ajuntament. Ens han explicat i ensenyat com és, com funciona i qui el dirigeix per tal que la nostra ciutat sigui el més organitzada possible. El Sr. Marc Castells, l'alcalde, ens ha saludat i ens ha pogut dedicar una mica del seu temps.



## L'Escola Mowgli planta cara a la por amb una gran festa temàtica

El passat dissabte 25 d'abril l'Escola Mowgli va celebrar la tradicional festa de Sant Jordi oberta a totes les famílies. Aquest any l'eix del nostre treball ha sigut de caire emocional on els alumnes han conegut què és la por, quines situacions poden crear-la i quines respostes donem davant d'aquestes.

Ens hem apropiat al món de la por mitjançant les converses, jugant i experimentant a tots nivells. Dissabte a la tarda l'escola es va transformar en una casa encantada plena de sorpreses per a grans i petits. Un túnel del terror on poder plantar cara a les pròpies pors, atrevir-se a posar la mà en caixes negres per experimentar sensacions terrífiques, el tren de la bruixa Mandarina amb un túnel de fum i escombres voladores, un fotocall familiar, un taller de maquillatge terrorífic, els monstres d'ombres, poder dibuixar amb llum sobre pintures fluorescents, uns globus brillants,



poder escriure les pròpies pors i donar-les al monstre menja-pors, l'espai dels contes per treballar la por... Tot acompanyat d'una zona de descans per a menjar, beure i

riure de les sensacions viscudes. Per acabar una lectura de cloenda i una encesa de bengales van donar per acabada la vetllada familiar.

## "Viure la vida amb sentit", tota una lliçó per a l'AMPA de l'Escola Pia

A propòsit d'un acte organitzat des de l'AMPA de l'Escola Pia, en Víctor Küppers, en una hora i mitja va donar a una àmplia concurrència de famílies una brillant lliçó de vida, tenyida d'una gràcia i eloqüència incomparables. Les seves aportacions podrien resumir-se a partir d'aquesta més que profitosa visió de pautes i maneres de fer que caldria evitar per tal de ser més feliços i, especialment, per a fer feliços als altres.

En aquest sentit va apuntar que, si bé no són bons temps per a l'optimisme, i si els éssers humans ja són pessimistes per naturalesa, l'actual entorn socioeconòmic reforça encara més la negativitat i el desànim, cal contemplar la imperiosa necessitat de centrar-se en els aspectes positius de la vida... que són molts! Així, l'única manera de tirar endavant és mitjançant el pensament positiu, ja que veure el positiu sobre el negatiu és fonamental per estar alegres i ser entusiastes.

L'entusiasme va ser, doncs, l'eix central de tota la conferència, i

aquest es desenvolupa a través de l'alegria, l'optimisme i el bon humor. Les seves paraules, carregades d'exemples optimistes van suposar una injecció d'energia per a un públic més que atent i receptiu, a qui se'l va convidar a viure el moment, saber evitar l'agonia per a superar les dificultats.

Finalment, va concloure que la virtut està just en el punt mig de les coses, i sense ser il·lusos, tampoc no si val a caure en pessimismes. Es tracta d'una recerca constant de l'entusiasme, i ser prudents a l'hora d'escollir la part de la realitat que sigui més positiva i no avançar-se a esdeveniments que poden pintar el futur de negre. Tot és qüestió d'anar un xic a contracorrent i lluitar pel que realment val la pena; i és en aquest punt que –ell– considera urgent obrir les portes als joves, a les noves generacions –amb el seu enorme potencial– a fi que de cometre els errors històrics de la negativitat dels grans bo i empenyent-los a millorar la situació i ser feliços.

Carmel·la Planell



Descobreix Igualada... i més!

## La Plaça de Pius XIIè s'obre al llegat històric de veïnatsges renovats

Aquest emplaçament d'una aparença més o menys triangular, a part de l'interès històric que suscita, cap a tombants del segle XIX i especialment a les primeries del XX, una vegada conformat un eficient traçat urbà habilitat per al pols quotidià del seu veïnatge, ens regala encara una monòtona edificació que només es veu alterada per la fesomia modernista de l'edifici de Cal Barrab, altrament conegut per l'emblemàtica botiga de Cal Franquesa.

D'aquells dies de l'enderroc de l'antic mur que devia ser l'anomenada Mota en resta l'imaginari del que havien de ser les primeres cases familiars dels carrers de Santa Maria i de la O, que miren a la plaça. Aquells edificis, ocupats en la seva planta baixa per diferents oficis urbans, partien d'un model de construcció que s'ha anat perpetuant amb les distintes remodelacions dels carrers i sobretot de la pròpia plaça: l'una al 1960, amb motiu de la imposició del nom d'aquest Papa, a propòsit de la seva mort; i l'altra, del 1974, any en què hi va ser instal·lada la làpida commemorativa del mil·lenari de l'indret i en què que s'hi va construir el sortidor que avui serveix per a l'escenificació del popular "Ou com balla" del dia del Corpus, un projecte decoratiu de l'igualadí Josep Vilanova. Paral·lelament, aquesta plaça, que ha donat servei a parades de mercat, a firaires i a diversos festeigs ciutadans, ofereix una de les millors perspectives de l'esmentada finca de Cal Barrab, que ocupa el xamfrà del Carrer de Roser amb el de Custiol, alhora que descobreix un immoble prou singular el que alberga la Perfumeria de Cal Gaspar.



Carmel-la Planell  
Historiadora  
i fotògrafa

### Perfumeria de Cal Gaspar

De fet es tracta del número 22 del Carrer de Santa Maria, però la seva façana s'imposa obertament sobre la plaça, amb alguns elements que li concedeixen una notòria personalitat. D'una banda, el mateix rètol al llarg del balcó del primer pis, així com els vells porticons de fusta tan ben conservats i el seu peculiar sistema de tancament, amb tot el conjunt de porta, vitrines i aparadors que donen gran vistositat a un interior ple d'encís i que de sempre ha disposat d'un selectiu mostrari de perfums i de cosmètica. I, potser la categoria li ve d'haver estat, de primer, la prestigiosa Barberia de Cal Gaspar; una nissaga familiar que també va donar vida al cèlebre pintor modernista Gaspar Camps i Junyent (1874-1942).



Dijous de Corpus L'ou com balla

© Carmel-la Planell



Perfumeria Cal Gaspar



Font de la Plaça

## Happy Worker's Day! = Felic dia del Treballador!



The doctor's stethoscope



L'estetoscopi del metge

The teacher's book



El llibre del professor

The carpenter's saw



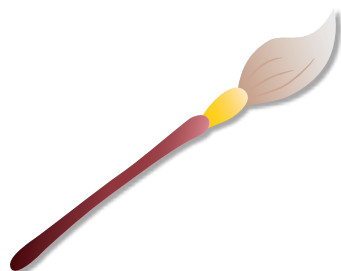
La serra del fuster

The cook's pan



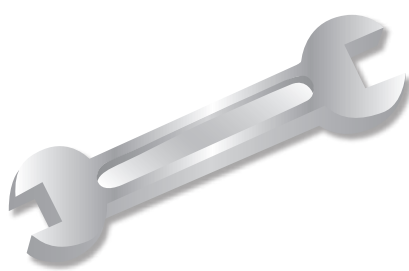
La paella del cuiner

The painter's brush



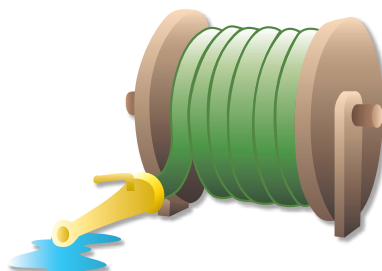
El pinzell del pintor

The mechanical's wrench



La clau anglesa del mecànic

The fireman's hose



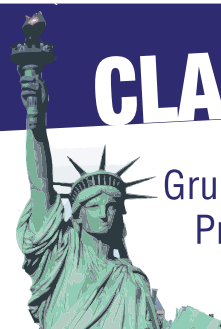
La mànega del bomber

The policeman's handcuffs



Les manilles del policia

**NEW YORK**  
INSTITUTE



**CLASSES D'ANGLÈS**

Grups reduïts / totes les edats •  
Preparació exàmens oficials •  
**PLACES LIMITADES!**

**Més informació**  
al 670 389 860

**ELISABET SEUBA**

C/ Marià Cuiner 40 2n  
(Aprop del Passeig i del C/ Sant Josep)  
E-mail: elisabetseuba@gmail.com  
www.elisabetseuba.com





## Piera va viure una fira reeixida i amb novetats

PIERA / LA VEU

La Fira del Sant Crist de Piera, celebrada el passat cap de setmana, va sortir al carrer per celebrar la seva 26a edició. Com és habitual en aquestes dates primaverals un dels temes que més preocupava era la predicció meteorològica, però dissabte va fer un dia força temperat i diumenge, tot i que el matí començava ennuvolat, es van poder fer amb normalitat la majoria d'activitats programades.

Més d'una vintena d'estands i unes 250 parades van omplir tot el trajecte firal, des del carrer Piereta fins al carrer de la Plaça. L'opinió general que es podia recollir al carrer era molt positiva: la fira va estar molt animada durant tots dos dies de celebració i les novetats varen tenir una molt bona acollida.

La fira es va inaugurar puntualment a les 11 hores, amb la presència de l'alcalde, els regidors del Consistori i les entitats convidades. L'acompanyament musical i l'animació van anar a càrrec de la Marching Band de l'Aula de Música de Piera, que es va estrenar en aquesta ocasió. En el moment de la inauguració van actuar conjuntament els Falcons de Piera i els Falcons de Barcelona, que van anar seguint el llarg quilòmetre que ocupa el recorregut firal, i van oferir una actuació final conjunta al carrer de la Plaça.

Enguany, cal fer un esment especial de les novetats incorporades, com la fira medieval, que fa servir per connectar la zona del carrer Sant Bonifaci amb les activitats infantils del carrer Dr. Carles i el carrer de la Plaça. També van tenir bona acceptació la pantalla de leds amb la projecció de les darreres actuacions i canvis esdevinguts a Piera en aquest govern. Altres focus d'interès van ser l'exposició de vehicles i el circuit de trial infantil instal·lats a la Nau de Cal Sanahuja, el tast de vins i gastronomia del carrer Onze de Setembre, i, sobretot, els diversos espais de jocs per als més petits del carrer Piereta (tallers i actuacions), doctor Carles (tallers de circ i trenet de 5 polzades) i carrer de la Plaça (inflables, tallers i piscines de boles).

Durant aquests dies s'han celebrat les trobades de col·leccionistes de plaques de cava i sucre, i també activitats esportives, com l'open popular de tennis taula, la gimcana infantil amb bicicleta, el campionat social de caramboles,



el torneig de petanca de Can Claramunt o les exhibicions esportives de la piscina. Paral·lelament, també hi va haver una bona oferta d'exposicions: fotografies de Piera a la Sala d'Exposicions Municipal, dibuixos dels nens de Piera al Teatre Foment, poesies i retrats a l'estudi de Pere Bosch Morera, pintures a l'oli d'Antoni Vaquero a la sala Els Girasols, eines de la pagesia al Celler de Pep i litografies i escultures dedicades a Ntra. Sra. de Montserrat, al Castell de Piera.

La plaça del Peix, on se situava l'estand dels Diablers, també va concertar un gruix important d'actuacions, amb molt de públic assistent: concerts-vermut amb el Pubill del Raval i Mas Gardenias, actuacions de l'Aula de Música de Piera, concerts de nit, paella, kinto popular i danses del món.

Cal esmentar també la forta presència d'entitats que també participen en aquest esdeveniment i que hi donen molt bon ambient. Els Bombers i l'ADF de Piera van portar un parell de vehicles que van fer les delícies dels més petits; l'estand de la forja del carrer de la Plaça va aplegar un bon nombre de forjadors que van treballar per enllestir la barana de l'empedrat començada a la festa de la forja del passat 12 d'abril. Per la seva banda, Rà-

dio Piera també va viure una fira molt especial, ja que van oferir una programació centrada a celebrar 30 anys de programació.

### Darrers actes de les Festes del Sant Crist

El dijous 30, a les 21 h, reconeixement a l'Abril Montmany, una jove cantant que va guanyar recentment el programa Tu cara me suena mini d'Antena 3.

I el divendres 31 de maig, arriba una de les trobades més esperades i amb més tradició: l'Aplec de Mas Bonans, amb sortida a peu cap al Mas a les 9 h, missa a l'ermita i, a les 11 h la primera ballada de sardanes, amb les cobles Maricel i Marinada. Al migdia, paella popular, i després de dinar, a les 16 h, jocs de cucanya seguits d'una altra ballada de sardanes, aquest cop amb la Cobla Principal de Terrassa. En cas de pluja, l'Aplec es faria a la nau de Cal Sanahuja. El dissabte 2 de maig arriben els dos últims actes de les Festes del Sant Crist: el correfoc i la Festa Flaix FM. El correfoc surt de l'escola Les Flandes, amb recorregut fins a la plaça de la Sardana. Seguidament, al parc del Gall Mullat, Festa Flaix FM, amb els discòqueis Sergi Domene, Jordi Véliz i Marsal Ventura i el videojockey Oriol Torres. Hi haurà regals, show audiovisual, ballarins i un muntatge tèc-

## L'Ajuntament i IES Guinovarda van lliurar els Premis TREC



PIERA / LA VEU

L'Ajuntament de Piera, juntament amb l'Institut Guinovarda, convoca aquests premis amb l'objectiu de donar una projecció en forma de reconeixement públic als millors treballs realitzats pels alumnes, crear un fons documental per a la Biblioteca de Piera sobre "temàtica local" i estimular els futurs alumnes a fer bons treballs de recerca.

Els premis van adreçats a tots els alumnes de 2n de Batxillerat matriculats durant el curs 2014-2015 a l'INS Guinovarda i que hagin fet un bon treball de recerca en les àrees d'arts, humanitats, ciències socials, tecnologia i ciències de la natura i de la salut. En aquesta

edició l'INS ha presentat com a finalistes 12 treballs qualificats com a excel·lents.

L'acte va estar acompanyat per l'actuació musical del Combo Jove de l'Aula Municipal de Música Maria Escolà i Cases i va comptar amb les intervencions del coordinador de batxillerat de l'INS Guinovarda, Joan Ordí; la directora del centre, Montserrat Freixas; el regidor d'Ensenyament, Josep M. Rosell, i de l'alcalde, Jaume S. Guixà, que va clausurar l'acte. En els parlaments es va destacar la qualitat dels treballs, la importància de la investigació i de la feina ben feta i es van felicitar a tots els participants.

## Tarda de premis als III Jocs Florals pierencs

PIERA / LA VEU

El passat 22 d'abril, la sala polivalent del Teatre Foment de Piera va acollir els III Jocs Florals i Literaris, un acte de reconeixement als millors treballs literaris i en prosa dels alumnes dels centres escolars pierencs.

La celebració d'aquest acte és el final d'un procés que comença amb la participació dels escolars en els Jocs Florals del seu centre educatiu. En aquest certamen participen només els alumnes de cicle superior de primària i cicle inicial de secundària dels centres escolars del municipi: Escola Les Flandes, Escola Herois del Bruc, EA Apiària i Escola Creixà, INS Guinovarda i SI Salvador Claramunt.

El regidor d'Ensenyament i Formació, Josep M. Rosell, va explicar que enguany s'ha augmentat la participació de centres, amb la inclusió dels dos instituts del municipi i l'alumnat de cicle inicial de secundària, amb uns 200 tre-

balls realitzats. També va exposar que l'objectiu d'aquests premis és potenciar i estimular l'expressió i la producció escrita dels nois i les noies i al mateix temps fomentar i difondre la tasca que duen a terme els centres escolars.

La celebració va anar acompanyada per l'actuació musical d'alumnes i professors de l'Aula Municipal de Música Maria Escolà i Cases. Els guanyadors i guanyadores de les modalitats de poesia i prosa van anar pujant a recollir els premis i van llegir els seus treballs.

L'alcalde de Piera, Jaume S. Guixà, va ser l'encarregat de tancar l'acte, dirigint unes paraules de felicitació a tots els participants i agraint la col·laboració a tots els centres i famílies dels participants per poder fer realitat, un any més, la celebració dels jocs florals, que es duen a terme per tercer any consecutiu a través del Pla Educatiu d'Entorn de Piera (PEEP).



Anoia Sud



## Concorregut Aplec de les Bresques a Orpí



ORPÍ / LA VEU

Un any més s'ha celebrat l'Aplec de les Bresques a Santa Càndia (Orpí), amb gran afluència de públic. Al matí es van començar a col·locar les paradetes amb la mostra d'Arts i Oficis relacionats amb el món de l'Apicultura, venda de mel, bresques, i les tradicionals cintes que venen les dones del municipi. Dins l'Església, es va exposar una petita mostra d'estrís, eines, i fotografies, vinculats amb el món de les abelles. Els més menuts van poder gaudir de viatges gratuïts amb burrets per la zona fins a l'hora de dinar. A quarts de dotze va tenir lloc el torneig de bitlles catalanes, a les 12:00h la Missa cantada

pels Amics de la Parròquia de Carme, i a la sortida ballada de Sardanes amb la Cobla Sabadell. El servei de bar, la venda de tiquets per la paella i el sorteig d'una panera amb productes de proximitat va anar a càrrec de la Comissió de Festes d'Orpí. A quarts de tres de la tarda es va servir la paella preparada pel Jaume Vinyals, donant el temps just per dinar, abans de la pluja que va caure durant una estona. La gent que es va quedar, a les sis de la tarda va poder assistir a la presentació del mapa de patrimoni Cultural d'Orpí, a càrrec de Jordi Seró de l'empresa In Situ, SCP, i elaborat per Diputació de Barcelona en conveni amb l'Ajuntament d'Orpí.

## Èxit espectacular de la 5a. Caminada de penyes del Barça a Carme

CARME / LA VEU

Més de 250 participants i molta gent entre caminants, col·laboradors (50) i acompanyants s'aplegaren el matí del diumenge 19 d'abril a la zona esportiva de Carme. A les 8 es començaren a entregar els dorsals i a 2/4 de nou es donà la sortida des del C/ Sant Jordi. Hi va haver dues modalitats, la de 15km i una de 5km d'iniciació. Els 15 km de caminada els participants varen gaudir pels voltants del preciós poble de Carme, fent dos avituallaments i pogueren esmorzar botifarra a la brasa a Collbàs. Va venir gent de moltes poblacions, de la comarca i de fora.

Tots els participants reberen una samarreta tècnica de l'esdeveniment, uns mitjons de Punto Blanco, una val de Catalunya en Miniatura, un calendari del Barça i una bossa Estrella Damm. A 2/4 de 2 tingueren lloc els sortejos de vals de dinars en els restaurants col·laboradors, (restaurant Marcet, Racó de Carme) Hotel per a dues persones (Hotel Sol i Vi), packs experiències, pilotes del Barça firmades, entrades pel museu del F.C.Barcelona, i una samarreta del Barça firmada per tots els jugadors.

Varem comptar amb tres patrocinadors a la samarreta de la caminada Ajuntament de



Carme, Construccions Mecàniques TECNOPEL i BY PUNS. Com ha novetat molt important aquest any varem

tenir un partner de la caminada AIRPHARM.

Com a representant del F.C.Barcelona va venir el directiu Sr. Xavier Ilinxeta, l'exjugador Paco Clos, l'Avi del Barça (que a Carme es com a casa seva), el president de l'APG el Sr. Jordi Abellán, el Sr. Ramon Burniol federació de penyes Bages i Berguedà, el Sr. Jordi González Federació de penyes Barcelona Est, el periodista del diari Sport Toni Closa i la presència del Departament de Penyes, la Sra. Arlet Marin. Donar les gràcies al Sr. Jordi Sellarès com a alcalde de Carme per la implicació en la caminada. Penyes assistents: P.B. Collbató, P.B. la Toga, P.B. Sant Sadurní d'Anoia, P.B. Garraf, P.B. Piera, P.B. Capellades, P.B. Igualada, P.B. Les Roquetes del Garraf, P.B. Odena, P.B. Vilanova i la Geltrú, P.B. Carme i P.B. Els Monjos.

La caminada fou organitzada per la Penya Blaugrana de Carme, amb el seu president Joan Carles Còdol al capdavant; comptà amb la col·laboració de l'Ajuntament de Carme i del F.C.Barcelona.

Donar les gràcies a tots els patrocinadors, col·laboradors, junta i sobretot a tots els voluntaris que sense ells no hauria estat possible gaudir d'una jornada espectacular. També agrair un cop més la presència del Dr. Albert Calaf.

Cal agrair la presència d'una dotació del servei preventiu d'una ambulància de la Creu Roja.

La bona resposta de participants fa que aquesta caminada es faci anual i la data serà el 1 d'abril.

La 6ª Caminada de Penyes del Barça ja està en marxa (hi ha un projecte per fer-la molt més gran).

Moltes gràcies a tothom i Visca el Barça!



# LA GUANYADORA

de 2 entrades  
per al teatre  
de l'Aurora és:

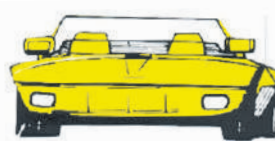
**SIGRID MARTÍNEZ  
D'IGUALADA**

*Moltes felicitats!*

El subscriptor/lector de La Veu amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a La Veu i al teatre de l'Aurora a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del teatre de l'Aurora, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el teatre de l'Aurora o La Veu puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

## La veu.

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



C/ Gaspar Camps,31  
08700 Igualada  
93 803 21 98

planxisteria

GELABERT, s.l.

El guanyador  
de 100 €  
per la reparació  
DE XAPA i  
PINTURA ÉS:

**MANEL  
ALTES  
d'Igualada**

*Felicitats!*







## Sant Martí de Tous va celebrar el Dia internacional de la Dansa

SANT MARTÍ DE TOUS / LA VEU

El diumenge dia 26 d'abril de 2015, es va celebrar a Tous, el Dia Internacional de la Dansa. De les 10 a les 12 del matí, es van fer tres tallers simultanis, en tres espais, amb tres disciplines diferents, dansa catalana, Country i Sevillanes. Aquests és el segon any que els Amics de Tous, conjuntament amb l'Esbart La Cèrvola, organitzen aquesta diada.

Els tres tallers va ser participats i ben acollits. Al migdia es feia l'acte final amb la participació dels tres grups més l'Escola de Dansa de Tous.

La gent de Tous i comarca han gaudit una matinal alegre, simpàtica i que ha agradat a tothom.

Agrair a tots els grup participants, als seus monitors i les persones que han participat



en el taller, Esbart Dansaire de l'Ateneu Igualadí, Country del Casal de Tous, Escola de Dansa de Tous, ARTÍSTIC Espai de Dansa, Música i Teatre de Vilanova del Camí i la Companyia Príncep Totilau.

A l'acte final vam poder comp-

tar a la presència de la Directora dels Serveis Territorials a la Catalunya Central de Cultura, la Sra. M. Àngels Blasco, que ha celebrat amb la gent de Tous, el Dia Internacional de la Dansa.

## CiU de Tous va presentar la seva candidatura

SANT MARTÍ DE TOUS / LA VEU

El grup municipal de Convergència i Unió de Tous, va presentar dissabte 25 d'abril, la seva candidatura a les municipals del 24 de maig.

L'acte guiat i presentat pel cap de llista local, el Josep Anton, va iniciar-se amb unes imatges sobre els candidats, unes paraules impreses on hi constaven els valors del grup: transparència, participació, creativitat, i unes frases que definien l'equip, com un equip que promou el debat anticipat, un equip solidari, un equip per treballar tots junts... entre altres paraules i frases.

En les paraules de presentació del Josep Anton, va remarcar la importància de les persones. I va tenir un record emotiu, pel professor mort aquesta setmana, pel seu pare malalt i per totes aquelles persones que pateixen al món. Va in-



formar que dels pressupostos hi hauria una partida per a la solidaritat específica, per aquests tema.

Va anar presentant tots els membres de la candidatura, amb una nota biogràfica i acabava amb una frase que explicava que compartien totes

dues persones candidat i cap de llista i els va fer lliurament d'un petit record, un punt de llibre, realitzat per ell mateix amb filigranes de tinta on hi havia les 4 barres vermelles de la senyera.

Després de l'acte hi ha haver un berenar típicament català.

## Diumenge, 20a. Caminada popular de Tous

SANT MARTÍ DE TOUS / LA VEU

Diumenge 3 de maig tindrà lloc la 20a caminada popular de Tous, organitzada per l'Ajuntament, l'ADF i voluntaris.

Com sempre, la sortida serà a 2/4 de 9 del matí, a la Plaça de Fàtima, i transcorrerà per camins i corriols, fins arribar a l'embassament, on finalitzarà amb un esmorzar, i es podrà visitar el túnel d'accés a les

comportes de l'embassament. És recomanable portar aigua, una gorra i calçat còmode. Durant el camí hi haurà un avituallament a la carena de Cantagalls, just a mig recorregut. Les inscripcions són a partir del 24 d'abril a l'Ajuntament i a Cal Ton. El preu és 7 € els adults, i 5 € els menors de 10 anys.

Es podran acceptar el mateix

dia de la caminada a 10 €. El preu inclou samarreta, i esmorzar al final de la caminada, a l'Embassament; entrepà de botifarra a la brasa, vi, aigua i cafè. També hi haurà servei de bar.

Podeu consultar el recorregut a <http://www.wikiloc.com/wikiloc/view.do?id=9441104>

## Avui es presenta el llibre "L'Alta Segarra en la història"

CALAF / LA VEU

Durant aquest any del Mil·lenari s'ha anat confeccionant una miscel·lània que recull articles de diversos autors, que parlen sobre la història i tradicions de Calaf i del seu entorn. L'obra s'ha editat en forma de llibre, i es presentarà aquest dijous 30 d'abril a les 20.00 h a la Unió Calafina. Es tracta d'una publicació imprescindible per a tothom que vulgui conèixer i repassar la història del municipi i del seu entorn proper, una recopilació interessant que a més inclou il·lustracions. "L'Alta Segarra en la història" es pot adquirir al preu de 25 euros.



La presentació comptarà amb una actuació musical a càrrec dels alumnes de l'Escola de Música de Calaf, que interpretaran una versió musicada de "L'Auca del Mercat de Calaf". L'acte és obert a tothom.

## Buhos, Germà Negre i Old Star actuaran aquest dijous a Calaf



CALAF / LA VEU

Els actes finals del Mil·lenari de Calaf comptaran també amb una nit dedicada als joves. I és que aquest dijous, 30 d'abril, el poliesportiu acollirà un gran concert amb les formacions Buhos, Germà Negre i Old Star.

Una proposta d'estils ben va-

riats, d'entrada gratuïta, que promet unes hores de bona música i bon ambient. El concert començarà a les 23.30 h; una estona abans, a les 22.30 h, ja es podran escalfar motors amb el correfoc a càrrec dels Carranquers de Cervera, i que tindrà lloc a la plaça dels Arbres.

## Calaf enterrarà una "Càpsula del temps" al Castell per als futurs vilatans

CALAF / LA VEU

La celebració del Mil·lenari de Calaf arribarà aquest diumenge 3 de maig al seu final, i ho farà amb una gran matinal plena de propostes relacionades amb la cultura popular —i amb l'estrena de la cantata de Valentí Miserachs, a la tarda al Casal, seguida d'un espectacle pirotècnic.

Des de les 8 del matí, doncs, es podran sentir els trets dels trabucaires, anunciant el començament de la festa. A 2/4 d'11 hi haurà una actuació de danses tradicionals, amb la participació de l'Esbart dansaire de Soual —vingut expressa-

ment des de la vila agermanada per a aquesta ocasió— i els dansaires de Caramelles de Calaf, a més dels gegants de la vila. A les 12 del migdia, el Bisbe de Vic presidirà la celebració de la Missa solemne, i en sortir es pujarà en cercavila fins al castell. Serà a quarts de 2 del migdia quan es procedirà a l'enterrament de la "Càpsula del Temps", per deixar un testimoni perdurable de la celebració del primer Mil·lenari de la vila, i fer arribar als calafins els millors desitjos per al futur. Una trabucada i un aperitiu posaran fi a la festa.





## El "Cant a Calaf", de Valentí Miserachs, posarà punt i final diumenge al Mil·lenari

CALAF / LA VEU

El proper diumenge 3 de maig s'estrenarà al Casal de Calaf la cantata "Cant a Calaf", composta i dirigida per Mns. Valentí Miserachs i Grau. Es tracta d'una obra creada especialment per commemorar el Mil·lenari de la vila, que compta amb lletra de Joan Graells i Mn. Joan Roig.

"Cant a Calaf" serà interpretada en directe per la Coral Ressons, el Cor Trinvant, la Coral de Sant Martí Seseuioles, la Coral dels Prats de Rei i el Cor Artesenc; la música anirà a càrrec de la Bellpuig Cobla; Assumpta Cribillers i Albert Deprius cantaran com a solistes, i Mn. Joan Sanglas serà la veu recitant. Compta també amb un presentador de luxe: el cantautor i poeta calafí Celdoni Fonoll. Tot plegat promet una posada en escena espectacular, un colofó solemne per a la celebració dels mil anys del municipi.

El concert es completarà amb la interpretació de les sardanes "Calaf, quatre estacions" (música Mns. Valentí Miserachs, lletra Ignasi Ribas), "Calaf estima, canta i dansa" (música



Mns. Valentí Miserachs, lletra Joan Borràs) i "Les Roselles" (música Francesc Vives, lletra Ignasi Ribas), així com amb l'estrena de l'audiovisual "Calaf vila mil·lenària".

Les entrades per assistir a l'estrena ja es poden adquirir anticipadament, al preu de 5 euros, a través d'internet (entrades.pastoredcalaf.cat); també es poden comprar una hora abans de l'espectacle a la taquilla del Casal. L'afora-

ment és limitat.

### Vi Piment i espectacle pirotècnic

Després de la cantata, se servirà a l'exterior del Casal una degustació de Vi Piment (una preparació medieval de vi amb espècies), mentre s'espera l'inici de l'espectacle pirotècnic que, des del castell, acomiadarà la celebració del Mil·lenari de Calaf.



## El Mil·lenari també serà present en la celebració de l'1 de maig a Calaf

CALAF / LA VEU

Com cada any, el proper divendres 1 de maig els calafins pujaran al turó de Sant Sebastià per celebrar el tradicional aplec. La processó sortirà des de la plaça Gran a les 11 del matí, per celebrar la missa a l'exterior de l'ermita cap a les 12. Mentrestant, a l'esplanada del turó, hi haurà jocs i activitats per als menuts; unes hores de diversió per esperar la 1 del migdia, quan es batejaran dos nous elements de la imatgeria festiva del municipi: el Cuca1000 i el Gegantó Alexandre de Riquer —aquest, creat per alumnes de l'Institut

de Calaf, que porta el nom de l'artista modernista. A continuació, la cobla Unió Principal de Berga oferirà una ballada de sardanes.

L'endemà dissabte 2 de maig les propostes del Mil·lenari continuen: a les 6 de la tarda se celebrarà una petita festa i cercavila, amb un espectacle infantil, a la nova plaça Guillem d'Olió (davant de l'Antic Escorxador, al peu de les muralles medievals). A les 10 del vespre, a la plaça de les Eres, hi haurà una actuació d'havaneres amb el conjunt Voramar i rom cremat per a tots els assistents.

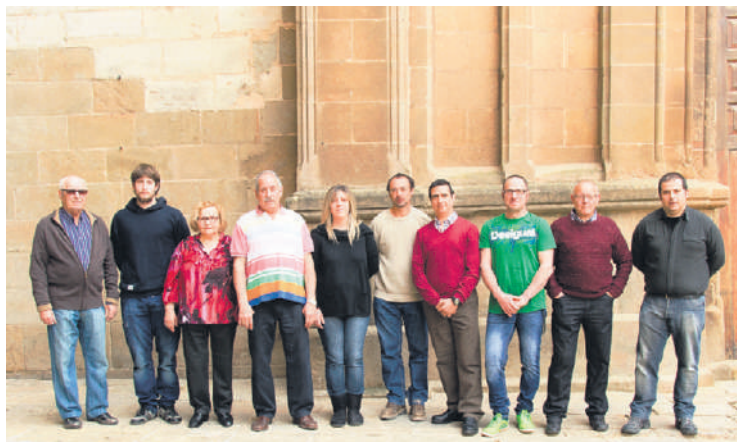
## Ara Calaf concorre a les eleccions amb una candidatura encapçalada per Joan López

CALAF / LA VEU

'Ara Calaf' concorrerà a les eleccions del proper 24 de maig amb una candidatura de calafins i calafines de procedències diverses i amb un nexa en comú: la seva implicació amb el teixit associatiu d'aquesta vila anoienca. Encapçalarà la candidatura Joan López, veterà sindicalista de comissions Obreres i membre d'EUiA. Una dona, Lourdes del Viso, ocupa la segona posició.

L'equip conformat per 'Ara Calaf' és multidisciplinar i reflecteix perfils diversos de la vila: inclou encarregats d'obres, pèrits judicials, treballadors socials, jubilats i mestresses de casa, entre d'altres. Però per sobre d'això, a totes i tots els uneix el compromís i les ganes per treballar per la millora del poble.

En aquest sentit, els membres de la candidatura estan molt implicats en el món associatiu del poble, per exemple a la Unió Esportiva Calaf, al club d'atletisme comarcal, a l'Associació de Dones-ARCA, a l'esplai SOAMCA, a la coral



RESSONS, o la comissió del Mil·lenari, entre d'altres.

### Joan López: "som persones que estimem el poble"

"Som persones que ens estimem el poble i que volem treballar perquè les coses funcionin millor", ha declarat Joan López, que ha recordat que "en les passades eleccions no varem obtenir representació al consistori, però malgrat això hem participat activament en tots i cadascun dels plens que s'han celebrat durant aquesta legislatura, presentant plecs i preguntes i aportant idees i propostes per millorar Calaf".

Per això, ara 'Ara Calaf' es proposa entrar amb força a l'Ajuntament, per tal de portar-hi les inquietuds i propostes de les entitats amb les quals ha treballat colze amb colze en aquests darrers quatre anys.

Formen part de la candidatura encapçalada per Joan López, a més de Lourdes del Viso, Rafael Bonastre, María Carmen Ruiz, Francisco Javier Burgos, Maite López, Luciana Grados, Amparo Pallarols, Mario Calderón, María Mercedes Prat, i Juan María Valdepeñas.

## L'atur, la principal problemàtica del municipi de Calaf



CALAF / LA VEU

El passat dissabte dia 25 d'abril, el grup municipal G.I.C. (Grup d'Independents per Calaf) va fer públics els resultats d'una enquesta de satisfacció permanent, realitzada durant els mesos de març i abril de 2015 a un total de més de 150 veïns del municipi, amb la finalitat de recollir les seves opinions i inquietuds. Les enquestes totalment anònimes van donar com a resultat que l'atur és el principal problema del municipi, seguit d'una manca de serveis i d'infraestructures i dels elevats impostos. D'acord amb els resultats de l'enquesta i les dades de l'atur registrat a l'Idescat (Institut d'Estadística de Catalunya) el

municipi té un 36% d'atur de la seva població activa i per aquest motiu el G.I.C. ha dissenyat un Pla de Xoc per lluitar contra l'atur i les diverses problemàtiques dels seus veïns/es.

El Pla de Xoc presentat contenia les següents línies d'actuació: la promoció i execució dels seus polígons industrials, la formació de treballadors d'acord amb les necessitats de les empreses existents al municipi, la incentivació del comerç i la creació d'una borsa de treball pròpia, entre d'altres. L'acte va estar encapçalat per la Sra. Neus Aparicio, que és lletrada del Departament de Salut de la Generalitat i cap de llista de la candidatura.





# Amarga derrota de l'Igualada HC en una modèlica final four de la Copa CERS

HOQUEI / DAVID VIA

Igualada tornava a ser, després de molt temps, la capital de l'hoquei patins. Un cap de setmana molt especial per als aficionats i els jugadors arlequinats, que tenien l'oportunitat de fer història tots plegats jugant una final a quatre a Les Comes, després d'aquella Final Four de la Champions League que l'Igualada HC es va endur per un ajustat 6-5 contra el Porto. Setze anys més tard, la capital de l'Anoia tornaria a ser el centre de l'hoquei patins, en aquesta ocasió no en la màxima competició continental, si no en la segona, la Copa CERS.

La primera semifinal que va albergar Les Comes acabà amb el clar triomf del Reus sobre el Barcelos, per 1-6, adjudicant-se la primera plaça per la gran final. Minuts després de l'acabament d'aquest partit, els jugadors de l'Igualada i del seu oponent, l'Sporting de Portugal, varen entrar al terreny de joc entre els crits d'ànim d'ambdós aficions.

La segona semifinal del dia va començar, amb el conjunt local amb la pilota. La primera ocasió del partit va ser repel·lida pel pal, després d'un tir llunyà del capità Baliu. I així, durant els primers compassos del partit. Ambdós equips estaven oferint un espectacle d'hoquei i cap dels dos semblava afuixar el ritme.

Mentre que els locals tenien les ocasions a porteria, els lisboetes tenien la possessió de la pilota. Una de les ocasions més clares de la primera part va ser després que els lisboetes cometessin un penal que Baliu tirà, però que l'internacional portuguès Girão aconseguí aturar. Pocs minuts després, els de Lisboa aconseguiren batre a Elagi després d'una genialitat de Pinto per col·locar el 0-1 en l'electrònic.

El gol portuguès va fer que els aficionats animessin més. Pocs minuts després un segon penal va ser xiulat, de nou, favorable a l'Igualada. En aquesta ocasió tirà Pla i com en el primer, el porter Girão va aturar, mantenint el 0-1 en el marcador i que, finalment, només un tir de Baliu va poder posar l'empat de nou en el marcador després que el capità arlequinat afusellés la porteria visitant. Era l'1-1 que significava un nou



Imatges d'una final four de la CERS a Igualada que els aficionats no oblidaran mai. Fotos: FEP/Joan Guasch.



inici en el partit per a les aspiracions dels dos equips. L'alegria arlequinada no durà gaire, ja que a pocs minuts del final de la primera part els de Lisboa aconseguiren batre a Elagi per segon cop, posant-se per davant, de nou, en l'eliminàtòria. Arribat al descans, l'electrònic mostrava un ajustat 1-2 favorable als leões després del gol de

Losna. La segona part va ser molt igualada, com la primera. Els segons vint-i-cinc minuts varen mostrar a un gran Igualada buscant el gol de l'empat per tornar estar vius en l'eliminàtòria, però un fenomenal Girão, el millor jugador de l'equip lisboeta, més la impenetrable defensa portuguesa, feien que

el gol de l'empat fos molt car. Passaven els minuts i l'1-2 continuava, sense canviar, en el marcador. L'Sporting va tenir una oportunitat per posar més distància en el marcador després que l'Igualada acumulés 10 faltes, però Elagi va saber aturar la falta directa que hagués matat el conjunt arlequinat. Pocs minuts després, els

leões van provocar una blava que donà una falta directa als d'Igualada i Sergi Pla no va fallar a l'hora de la veritat. Per fi els arlequinats empataven l'eliminàtòria, forçant així la pròrroga, que consisteix de dues parts de cinc minuts amb gol d'or.

Ningú es rendia. Tothom es deixava la pell al pavelló de Les Comes, jugadors al terreny de joc i aficionats a les graderies. A falta d'un minut per acabar la primera part de la pròrroga, Baliu va rebre una targeta blava que significà una falta directa que posteriorment els lisboetes transformaren en gol, fent així realitat el seu passí a la final. Els jugadors arlequinats estaven al terreny de joc, tristos i destrossats, mentre que els leões ho celebraven i intentaven calmar als igualadins. Un cop molt dur. Tots els jugadors van tornar a les dutxes i, els arlequinats, sortiren al terreny de joc de nou per donar les gràcies a tots els aficionats per estar allà en aquell dur moment. Aquestss també varen saltar al terreny de joc, intentant calmar als seus ídols i ovacionant-los per el gran treball que van fer per portar una Final Four, de nou, a Les Comes.

La desitjada CERS arlequinada haurà d'esperar. L'Sporting de Portugal se la va emportar cap a Lisboa en guanyar a la final al Reus, a la tanda de penals.

MONBUS IHC 2 (1/1/0) Equip Inicial: Elagi Deitg, Ton Baliu (1), Met Molas (1), Sergi Pla, Daniel López Equip Suplent: Jassel Oller, Joan Muntané, Teti Vives, Nil Garreta, Àlex Ferrer.

SPORTING CLUB PORTUGAL 3 (2/0/1) Equip Inicial: Àngelo Guirão, Ricardo Figueira (1), André Moreira, Tiago "Losna" Santos (1), João Pinto (1) Equip Suplent: Daniel "Poka" Oliveira, José Diogo, Nicolas Fernández, André Pimenta, Carlos Martins.

GOLS: PRIMERA PART: 0-1 Pinto (Minut 20), 1-1 Ton Baliu (Minut 21), 1-2 Losna (Minut 22). SEGONA PART: 2-2 Met Molas (Falta Directa, minut 22:30) PRÒRROGA: 2-3 Figueira (Falta Directa, Minut 4, gol d'or).

Més info a <http://ihc.blog.cat>



## El CBI cau a la Seu d'Urgell però manté opcions de play-off d'ascens

BÀSQUET / LA VEU

El Physic CB Igualada A es desplaçava dissabte a la Seu d'Urgell per intentar trobar una nova victòria que obrís les portes a les fases d'ascens.

El partit va començar amb un resultat de 17-1 al marcador, a favor de l'equip local, amb molta intensitat en atac per part del Sedis Hidrology, i un Physic CB Igualada A molt fluix i permissiu en defensa. Va ser al minut 6 del quart, quan l'equip visitant va començar a trobar ocasions de cistelles, fent 3 triples, i aconseguint un resultat final de quart de 24-16.

En el segon quart, els igualadins van començar amb l'anotació d'un triple, tot i que la reacció de l'equip local no es feia esperar, col·locant un 7-0 en el marcador. Els jugadors de Raül Caballero van tornar a despertar a la meitat del quart, tornant un parcial de 0-7. No tenien un ritme bo, ni mostraven intensitat en defensa, cosa que col·locava un resultat de 14-16 en el parcial, que feia un 38-32 en l'electrònic a la mitja part.

A la represa del partit, els jugadors igualadins seguien molt justos al marcador, però sempre per darrera, arribant a posar-se a tan sols 1 punt de diferència en el minut 5 de quart, cosa que feia veure una mica la llum a l'equip visitant. La reacció del Sedis Hidrology no es feia esperar, col·locant un 5-0 en el marcador determinava el parcial de 16-14, que feia un total de 54-46 en el marcador.

En l'últim quart, el Physic CB Igualada A va intentar de totes les maneres posar-se davant en el marcador, amb uns parcials favorables i bastant

amples de ventatge, tot i que res va fer possible la remuntada. El primer parcial va marcar la diferència notable durant la resta de partit. El resultat del parcial va ser de 21-22.

Finalment el matx va acabar amb un resultat de Sedis Hidrology 75 - Physic CB Igualada A 68.

Sedis Hidrology: J. Vallvé (13), R. Vilaró (10), E. Vives (-), F. Vilaró (11), M. Tomàs (5), F. Sansà (0), S. Berenguer (18), J. Serrato (-), P. Ausàs (-), M. Lara (-), F. Bottiroli (10), N. Bregolat (8).

Physic CB Igualada A: Q. Padrós (0), R. Riu (6), E. Burgès (11), M. Moliner (15), J. Torres (11), C. Fons (12), A. Gual (-), A. Roca (3), E. Tejero (5), S. Laguarda (-), G. Vilaginés (0), M. Benito (5).

Parcials: 24-16, 14-16 (38-32), 16-14 (54-46), 21-22 (75-68). Àrbitres: OM. López, G. Contreras.

### El femení A també va perdre, a Molins de Rei (53-48)

Partit molt igualat de principi a fi. Les alternances defensives d'ambdós equips no deixaven que cap dels dos controlés el ritme del partit, 24 a 22 a la mitja part. Semblava que el partit el tenia més dominat l'Igualada en la segona part on aconseguia marxar de 4 punts quan restaven dos minuts, però el poc encert des del tir lliure acompanyat de la quantitat de faltes han donat finalment la victòria al Molins per 53 a 48.

CBI: Carner (6), Amatlle (lesió), Quintana (-), Soler (9), Salanova (-), Compte (13), Lamolla (2), Bargallo (absent), Acevedo (7), Sellares (9), Furler (2), Fernandez (-).

Parcials: 10-12, 14-10 (24-22), 11-14 (35-36), 18-12 (53-48)

TENNIS / LA VEU

En poc menys d'un mes, les pistes del Club de Tennis Montbui acolliran per quarta vegada consecutiva el Torneig Arcadi Manchón, l'únic puntuable per l'ATP (Associació de Tennistes Professionals) durant la darrera setmana de maig.

La competició es disputarà del pròxim 23 de maig fins el 31 maig, amb la presència de jugadors d'elit i futures promeses del tennis europeu.

Per aquesta edició, l'equip de l'escola Top Tennis amb Arcadi Manchón, no ha deixat de treballar per reinventar-se i millorar les activitats complementàries durant les setmanes prèvies, on tothom podrà participar-hi.



Enguany, 96 jugadors de 20 nacionalitats diferents, mostraran tot un espectacle d'esforç i constància per poder arribar ben alt en aquest món. Sense deixar mai de banda els valors, un dels punts més clau que intenta sempre marcar Top Tennis i que es veurà

reflectit en les paraules del psicòleg esportiu Salvador Sibina, durant la ponència del 28 de maig, sobre "el rol dels pares en les diferents etapes esportives amb els jugadors". A més a més, la vessant solidària i més especial, sempre ha estat un punt important a totes les edicions del torneig i aquest any també ho serà amb la celebració del campionat "Special Olympics" per discapacitats físics i psíquics, durant la jornada del 30 de Maig, així com la recollida d'aliments, que es portarà a terme durant la jornada de la final el dia 31.

Coincidint també, amb la participació dels més petits de la casa, els quals també tindran el seu moment al MinniTennis.

## L'AVI perd a casa amb el Terrassa (3-5)

FUTBOL VETERÀ / JOSEP M. TALLÓ

A les quatre, en una tarda de temps esplèndid, vàrem presenciar un partit entretingut, farcit de gols i de bon joc. Els del Vallès, ben posicionats i amb un bon equip, varen ser justos guanyadors. Ja al primer minut ho demostraren en un ramat ras que el meta Tort rebutjà. I tres minuts després en un xut des del lateral, obligaren a Tort a desviar a córner. Eren avisos seriosos, doncs al minut 7, sense pausa, en un contraatac fulminant, de xut creuat al pal llarg, inauguraren el marcador (0-1). Poc després estavellaren un remat de cap al travesser. Segueix el domini i Tort torna a desviar a córner, després rebutja un tir d'aprop. El senyal era evident, i al 20, atacaren amb decisió, Tort repelí apurament la pilota que anar al peus d'un contra-

ri, marcant a plaer (0-2). Els de Les Comes, com sempre fan, no s'entregaren, ans al contrari, i al 25, per mediació de Lele, que rebé l'asfèrica, amagà cap a la banda, rectificà creant-se l'espai vital i des de fora l'àrea aconseguí posà el baló, prop de l'escaire, fen impossible cap acció del meta (1-2). Un gol marca Lele. Segon temps. Al minut 10, un contraatac ràpid visitant fou rematat per alt (1-3). Cinc minuts després, al 15, l'extrem rebé una passada molt bona i rematà ras al pal llarg (1-4). Fruit dels minuts d'atac dels blaus, al 35, Ton, en un toc d'esperó genial, habilità Robert, que combinà amb Lele, aquest l'hi tornà la pilota i Robert, sense perdonar, marca per baix (2-4). Sense pausa, al minut 39, Lele efectuà una passada perfecte a Costa,

aquest des de la banda feu el passi de la mort i Ton que seguia la jugada, rematà ras a boca de gol (3-4). Anotarem, també, un remat de Costa que picà al pal. I quan semblava que arribaria l'empat, al 41, els egarencs en un atac inesperat posaren la pilota a l'àrea, on el seu extrem marcà per baix (3-5). Encara el igualadins, a l'últim minut, degut a una bona jugada de Gustavo, amb passada darrera la defensa, Ton salvà la sortida del porter i escorat xutà ras, però un defensor, sobre la línia de porta, desvià un gol cantat. Ramonet feu jugar, Tort (gran partit, el seu), Farré, Padró, Canals, Calsina, Ivan Robert, Ureña (bon reforç, que retornà d'una lesió), Ricart, Gustavo, Lele, Costa, i Ton Mayor. El proper partit es jugarà al camp del Martinenc.

**PROMOCIÓ PRIMAVERA**

**BICICLETA CITY A PARTIR DE 199,95€**



## RESULTATS I CLASSIFICACIONS DE FUTBOL

### futbol 1A CATALANA G2

**Jornada 29**

Torredembarra UD - Lleida "B"	1-1
Morell CD - El Catllar CE	2-0
Reddis CF - Amposta CF	1-2
Viladecans UD - Vilanova Geltru CF	3-1
EFAC Almacelles CF - Torreforta CDC	1-1
Tarrega UE - Sant Ildefons UE	1-0
Balaguer CF - Rapitenca UE	3-0
Igualada CF - Mollerussa CFJ	3-1
Santboia CF - Juventud 25 Septiembre	3-1

	PT.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Santboia	60	29	18	6	5	64	27
2 Morell	58	29	17	7	5	42	33
3 El Catllar	54	29	16	6	7	45	35
4 Amposta	46	29	11	13	5	52	37
5 Sant Ildefons	43	29	11	10	8	46	36
6 Reddis	41	29	12	5	12	39	30
7 Rapitenca	41	29	11	8	10	41	34
8 Balaguer	41	29	10	11	8	38	33
9 Torredembarra	40	29	10	10	9	46	40
10 Vilanova G.	40	29	11	7	11	35	35
11 Lleida "B"	39	29	9	12	8	26	40
12 Viladecans	39	29	11	6	12	38	37
13 Almacelles	35	29	9	8	12	35	44
14 Tarrega	33	29	7	12	10	29	35
15 Igualada	31	29	8	7	14	32	46
16 Juventud 25S	25	29	7	4	18	28	47
17 Mollerussa	25	29	6	7	16	34	54
18 Torreforta	19	29	4	7	18	40	67

**Jornada 30**

Rapitenca UE - Tarrega UE	
Lleida E. Terraferma "B" - Reddis CF	
Torreforta CDC - Viladecans UD	
El Catllar CE - Juventud 25 Septiembre	
Sant Ildefons UE - EFAC Almacelles CF	
Amposta CF - Morell CD	
Vilanova Geltru CF - Torredembarra UD	
Mollerussa CFJ - Balaguer CF	
Igualada CF - Santboia CF	

### futbol 3A CATALANA G12

**Jornada 29**

Odena CE - Base Espirall-Les Clotes	5-2
Sitges UE - Pira AE	2-1
At. Vilafranca - Montserrat Igualada	2-3
Anoia CE - Cubelles CF	4-0
La Múnia AE - Calaf UD	3-1
Sant Pere Molanta CFP - St Cugat Sesg.	2-2
Pª Jove Les Roquetes - Ribes CD	1-1
Riudebitlles CE - Les Roquetes CF	5-2
Carme CE - La Granada CF	1-2

	PT.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Odena	72	29	22	6	1	98	36
2 At. Vilafranca	64	29	19	7	3	76	34
3 Pira	59	29	19	2	8	70	42
4 Calaf	51	29	16	3	10	76	58
5 Anoia	49	29	15	4	10	74	52
6 Cubelles	49	29	14	7	8	58	45
7 La Granada	47	29	14	5	10	70	43
8 Montserrat	46	29	12	10	7	47	42
9 Sitges	37	29	10	7	12	49	51
10 Riudebitlles	35	29	9	8	12	59	61
11 Sant Pere M.	34	29	8	10	11	56	44
12 St Cugat Sesg.	33	29	9	6	14	49	73
13 Les Roquetes	29	29	6	11	12	42	60
14 La Múnia	28	29	7	7	15	45	85
15 Ribes	27	29	7	6	15	37	56
16 Carme	24	29	7	3	18	43	82
17 PJ Roquetes	24	29	7	3	19	38	88
18 Espirall	18	29	5	3	21	43	78

**Jornada 30**

Odena CE - St Cugat Sesgarrigues	
Montserrat Igualada UD - Sitges UE	
Calaf UD - Cubelles CF	
Base Espirall-Les Clotes - La Múnia AE	
Ribes CD - Sant Pere Molanta CFP	
Les Roquetes CF - Pª Jove Les Roquetes	
Pira AE - Riudebitlles CE	
La Granada CF - Fund.PE At. Vilafranca	
Carme CE - Anoia CE	

### PITXITXI DE L'ANOIA

<b>Amb 30 gols:</b> David Garrido	Masquefa	30
<b>Amb 28 gols:</b> Bogdan Pelepco	Fàtima	28
<b>Amb 25 gols:</b> Jordi Lloró	Ateneu PBI	25
<b>Amb 23 gols:</b> Samuel Pérez	Pobla Clar.	23
Xavier Vallis	Òdena	23
<b>Amb 20 gols:</b> Joan Mabras	Pobla Clar.	20
<b>Amb 19 gols:</b> Isidre Marsiñach	Calaf	19
<b>Amb 18 gols:</b> Carlos González	Fàtima	18
<b>Amb 17 gols:</b> Gerard Jorba	Òdena	17
Sergi Solà	Pira	17
<b>Amb 16 gols:</b> Miguel Andreu	Anoia	16
Ricardo Lanuza	Cabrera d'Anoia	16
Gerard Márquez	Rebrot	16
<b>Amb 15 gols:</b> Edgar Rodríguez	Pira	15
Cristian Martínez	PM Tossa	15
<b>Amb 14 gols:</b> Xavi Mas	Pira	14
Carlos Castellana	PM Tossa	14
<b>Amb 13 gols:</b> Ivan Copoví	San Mauro B	13
Jonathan Luque	Fàtima	13

### futbol 2A CATALANA G3

**Jornada 29**

Marianao Poblet UD - Prat AE "B"	2-2
Olivella CE - Suburenc CF	0-7
Júnior CF - Espluguenc FA	2-1
Begues CF - Gornal UD	2-1
Martorell CF - Can Vidalel CF	2-4
Sant Joan Despi UE - Pª Unión Màlaga Club	5-1
Sant Andreu de la Barca - U. Bellvitge	2-5
<b>San Mauro UD</b> - Sant Cugat Esport FC	0-1
Vista Alegre UD - Moja AE	3-1

	PT.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Vista Alegre	61	29	19	4	6	59	32
2 U. Bellvitge	60	29	18	6	5	51	24
3 Suburenc	59	29	17	8	4	67	34
4 Can Vidalel	55	29	17	4	8	56	35
5 Marianao P.	52	29	15	7	7	40	32
6 Gornal	51	29	15	6	8	57	33
7 Begues	39	29	10	9	10	42	44
8 Moja	36	29	10	6	13	55	53
9 Sant Cugat	36	29	10	6	13	32	31
10 San Mauro	36	29	10	6	13	32	37
11 St Joan Despi	35	29	8	11	10	35	42
12 Prat "B"	35	29	10	5	14	31	41
13 Júnior	33	29	9	6	14	40	45
14 Espluguenc	32	29	9	5	15	40	45
15 Martorell	31	29	8	7	14	40	51
16 Olivella	29	29	7	8	14	38	61
17 St Andreu Bar.	29	29	8	5	16	35	64
18 P. Màlaga	17	29	4	5	20	37	83

**Jornada 30**

Moja AE - Sant Joan Despi UE	
Prat AE "B" - Vista Alegre UD	
Pª Unión Màlaga Club - San Mauro UD	
Unificació Bellvitge UD - Marianao Poblet UD	
Espluguenc FA - Gornal UD	
Can Vidalel CF - Júnior CF	
Sant Cugat Esport FC - Olivella CE	
Sant Andreu de la Barca - Begues CF	
Suburenc CF - Martorell CF	

### futbol 4A CATALANA G7

**Jornada 27**

La Torre Claramunt UE - Hostolets Pierola	2-7
La Paz CF - La Pobla Claramunt CF	2-2
La Llacuna CF - Ateneu P B Igualadà SEF	3-1
Jorba UD - Fatima FC	2-7
Pª Ma. Tossa Montbui CF - San Mauro "B"	4-1
Capellades CF - Tous UE	1-2
Cabrera Anoia CE - Rebrot UD	3-1
Vilanova Camí CF - Masquefa FC	sus

	PT.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Fàtima FC	70	27	23	1	3	83	19
2 Pobla Claram.	64	27	21	1	5	84	31
3 PM Tossa	64	27	20	4	3	87	23
4 Masquefa	61	26	19	4	3	80	17
5 Hostolets P.	51	27	15	6	6	64	29
6 Ateneu PBI	48	27	15	3	9	78	42
7 San Mauro "B"	47	26	15	2	9	68	39
8 La Llacuna	34	27	9	7	11	48	51
9 Tous	33	27	10	3	14	45	58
10 Capellades	32	27	8	8	11	44	48
11 La Paz	25	27	8	1	18	34	86
12 Cabrera Anoia	21	27	5	6	16	37	89
13 Rebrot	21	27	6	3	18	46	82
14 Jorba	19	27	5	4	18	42	84
15 Vilanova Camí	19	25	5	4	16	36	61
16 Torre Claram.	4	27	1	1	25	15	132

**Jornada 28**

La Pobla Claramunt CF - Hostolets Pierola CF	
Ateneu P B Igualadà SEF - La Paz CF	
Fatima FC - La Llacuna CF	
San Mauro UD "B" - Jorba UD	
Tous UE - Pª Ma. Tossa Montbui CF	
Rebrot UD - Capellades CF	
Masquefa FC - Cabrera Anoia CE	
Vilanova Camí CF - La Torre Claramunt UE	

### futbol femení 2a NACIONAL

**Jornada 26 (última)**

St. Gabriel B-AEM Lleida	1-5
Espanyol B-St. Andreu	2-1
L'Estartit-Barcelona B	0-0
Vic-Levante Las Planas	0-2
Tr. Alcaine-Europa	3-2
Lloret-Seagull	0-6
Son Sardina-Igualada	1-1

	PT.	P	J	E	P	Gf	Gc
1 Levante LP	67	26	22	1	3	85	20
2 Barcelona B	63	26	19	6	1	77	12
3 Seagull	51	26	15	6	5	51	34
4 Espanyol B	39	26	10	9	7	38	27
5 L'Estartit	38	26	11	5	10	38	36
6 Europa	38	26	11	5	10	50	45
7 Igualada	38	26	10	8	8	40	33
8 Son Sardina	36	26	10	6	10	51	49
9 Aem	34	26	9	7	10	46	41
10 Sant Gabriel B	29	26	7	8	11	42	48
11 Vic	28	26	8	4	14	32	44
12 Tr. Alcaine	27	26	8	3	15	35	65
13 Sant Andreu	13	26	4	1	21	27	70
14 Lloret	10	26	3	1	22	27	115

**PLAY-OFF ASCENS:**  
Levante las Planas (St. Joan Despi)

**DESCENS:**  
Transportes Alcaine (Saragossa)  
Sant Andreu (Barcelona)  
Lloret

## Victòria vital del CF Igualada

FUTBOL / ELENA ALERT

El partit d'aquest cap de setmana era un partit de vida o mort per ambdós equips: tant l'Igualada com el Mollerussa necessitaven guanyar per poder mantenir-se vius en la competició. Els jugadors de tots dos equips, per tant, van sortir a donar-ho tot des del minut 1, i el partit es va veure marcat alhora per una intensitat molt alta i també per cert nerviosisme provocats per la pressió de la classificació. Aquesta intensitat des de l'inici va ser dolenta per l'Igualada, que va veure com el Mollerussa encetava el marcador al minut 6 de joc, després de rematar al fons de la xarxa la segona jugada d'un córner. La capacitat de reacció dels blaus va ser immediata i, tant sols 3 minuts més tard, Palet empatava altre cop el partit després de recollir una passada llarga a l'esquena de la defensa i finalitzar la jugada en gol. Ben lluny de baixar la intensitat l'Igualada va seguir buscant la victòria i el premi va arribar: Ton Casas va centrar una falta molt tancada que, després de passar per enmig de tots els homes, va acabar al fons de la xarxa. Amb aquest resultat favorable als blaus per 2-1 s'arribava al descans.

A la segona meitat el guió del partit va canviar: el Mollerussa, que necessitava aconseguir la victòria, es va bolcar a l'atac, i l'Igualada va respondre amb una bona col·locació defensiva i jugant al contratac. En aquest període de partit cal destacar una brillant actuació tant de la defensa com del porter igualadins, que van evitar amb solvència que el Mollerussa aconseguís l'empat. Per altra banda, els contra-atacs de l'Igualada eren perillosos, i tant Güell com Eloi van tenir ocasions clares que no van acabar en gol per ben poc. El gol de la tranquil·litat es va fer esperar, però va arribar al minut 89 de les botes de Palet després de regatejar dos rivals dins l'àrea i definir al fons de la xarxa visitant.

### L'Igualada fa una crida a tots els aficionats

Aquesta setmana l'Igualada torna a jugar a casa. El partit serà contra el líder, el Sant Boià, a les 17:00 hores i des del club es demana a tots els aficionats que s'acostin a les Comes per animar al CF Igualada en aquesta recta final de la lliga i ajudar-los a aconseguir altre cop els 3 punts. L'entrada tindrà un preu popular

## El CFI femení acaba la lliga de Segona Nacional en molt bon setè lloc

FUTBOL / CFI

Final d'una lliga en què les noies de l'Igualada Femení, després d'unes jornades de patir una miqueta, han aconseguit acabar en setena posició, empatades a punts amb les cinquenes classificades i només a un punt de les quartes. L'expedició a Mallorca va permetre gaudir d'un cap de setmana d'equip, de fer pinya, més enllà del resultat d'un partit que a cap dels dos conjunts no els era vital.

Molta calor a Son Sardina diumenge al migdia. El camp, petit, tampoc afavoria els interessos de l'Igualada que, tot i així, va fer una molt bona primera part amb moltes ocasions de gol i sense veure's seriosament inquietat per les illenques. Tot i així, el marcador no s'havia mogut quan es va anar al descans.

La segona part va seguir la mateixa tônica de domini de l'Igualada, però amb un partit una mica més travat, on el nivell de tots dos equips semblava que no es mantenien. Les

de 3 euros.

CF IGUALADA: Eduard Morena, Bernat Sansano (Martí Just 80'), Roger Peña, David Baraldés, Ton Casas, Fran Arevalo, Enric Palet, Eloi Jimenez, Jordi Castellano, Jonathan Fernandez (Frank Martinez 88'), Carles Güell (Pau Vidal 75'). Entrenador: Ton Mayor

MOLLERUSSA CFJ: Alexandre Espinet, Salvador Tapies, Pau Castillo, Ivan Lorenzo, Abessamad Aarass (Manuel Esteban 75'), Joan Vendrell, Armengol Graus, Jordi Pedros, Xavier Valls (Oriol Giralt 80'), Daniel Ayats, Sergi Talavera.

GOLS: 0-1 Ivan Lorenzo (6'), 1-1 Enric Palet (9'), 2-1 Ton Casas (27'), 3-1 Enric Palet (89')

ÀRBITRES: David Lopez, Sergio Garcia, Eduard Angeles

INCIDÈNCIES: Targetes grogues a: Jordi Castellano (32'), Roger Peña (49'), Carles Güell (52'), Bernat Sansano (65'), Jonathan Fernandez (70') pel CF Igualada i a Salvador Tapies (23'), Joan Vendrell (25'), Pau Castillo (60'), Xavier Valls (62'), Jordi Pedros (75'), Jordi Pedros (87'), Alexandre Espinet (89').



ocasions van ser menys i probablement més equilibrades. No va ser fins gairebé al final del partit que un córner servit per la Sáez el remata de cap la Mariona avançant l'Igualada al marcador. La llàstima va ser que les mallorquines encara van tenir temps d'empatar en una jugada embolicada a l'àrea blava. El següent repte per l'Igualada serà, doncs, la Copa Catalunya que encara està pendent de configurar, i l'any que ve tornar a lluitar per fer un bon

paper a Segona Divisió. C.F. IGUALADA: Noelia Garcia (portera), Elena Alert (Ari Rius 63'), Araceli Barroso, Marta Cuadras, Janet Mendoza (Esther Soler 70') (defenses), Núria Miquel, Jèssica Pablos (Marta Sáez 63'), Míriam Solias (migcampistes), Mariona Marsal, Judit Pablos, Marina Salanova (Stefany Ferrer 70') (davanteres). Entrenadors Santi Ramos i Paco Pablos. GOLS: 0-1 Mariona (82') - 1-1 (87')



## Final dels Jocs Escolars de Gimnàstica i Campionat d'Espanya

### GIMNÀSTICA / LA VEU

Dissabte es va celebrar al poliesportiu Montaquà de Sta Margarida de Montbui, la segona fase i la final dels JJEE de Gimnàstica Rítmica individual i conjunts.

El CG Aula hi va participar a quasi totes les categories i modalitats, on va aconseguir pujar a podi en totes les que hi va ser, immillorable tasca la realitzada per les gimnastes igualadines.

En categoria prebenjamí B, Yvette Bernal va ser primera, en prebenjamí A, Gina Castellort primera i Martina Espinalt tercera, en categoria Benjamí B, Violeta Aguilera va ser primera de la segona fase i tercera a la final i a benjamí A, Laia Parera va ser tercera de la segona fase. En categoria Aleví B, Lia Vidal es proclamà campiona i Nerea Sanjuan sotscampiona. En categoria Aleví A pilota, Mariel·la Espinalt va ser tercera i Sheila García segona. En categoria cadet A cèrcol, Marta Alonso va ser tercera.

En modalitat conjunts, el prebenjamí B format per: Sophia Granados, Laura Lozano, Laís Canet, Abril Alegre i Alba es proclamaren sotscampiones, i en la categoria prebenjamí A format per: Martina Espinalt, Gina Castellort, Mar Vázquez, Paula Salas i Arlet Oliva, es proclamaren campiones.

En categoria benjamí B el conjunt format per: Mila Pijoan, Lydia García, Clàudia Marcos,



San Roque.

Gianna Riba i Alba Monell van ser terceres.

En categoria Aleví B el conjunt format per: Nerea Lara, Nerea Sanjuan, Mar Bustos, Anna Planella i Ona Pérez van ser terceres.

A banda de les medallistes hi van participar més gimnastes del club, les quals aconseguiren també molt bones posicions.

També van participar les gimnastes d'iniciació del CE Montbui, les quals van obtenir molt bona classificació.

En la modalitat individual, la prebenjamí A Marina Reche es va proclamà sotscampiona, i Zaira Martínez fou 3r, quedant 4a a la general; en categoria benjamí B, Marta Mateos es proclamà campiona, igual que Mariona Robert en benjamí A, quedant finalment 3a en la general.

Amb aparell, en categoria ale-



CG Aula.



CE Montbui.

ví A, amb pilota, Queralt Mateu quedà 1a i Júlia Enrich es proclamà campiona en la general; en infantil A, amb cinta, Núria Rojas també fou 1a; i en categoria cadet, amb cèrcol, Cristina Molina aconseguí també la 1a plaça, Duna Muñoz la 2a i Vitòria Ferrer fou 4a.

En modalitat de conjunts els tres conjunts participants van

proclamar-se 1rs en cadascuna de les seves categories.

El conjunt prebenjamí B el formen: Natàlia Poch, Naiya Galan, Ayla Jaén, Irene Elvira, Irene de la Rosa i Eira Caballé; el conjunt benjamí B: Maria Roman, Irene Vallés, Zaira Martínez, Zoe Galán i Marina Reche; i el conjunt aleví nivell B: Nerea Zapata, Natalia

Reche, Mar Calvache, Marta Mateos i Judit Castaño.

Diuenge dia 3 de maig, es celebrarà a Torrefarrera (Lleida), les finals individuals i conjunt del Campionat de Catalunya en edat escolar, on el novell conjunt del CG AULA format per: Martina Espinalt, Gina Castellort, Mar Vázquez, Paula Salas i Arlet Oliva, hi participaran, i en modalitat individual també hi seran Gina Castellort i Martina Espinalt.

### Campionat d'Espanya

D'altra banda, s'ha celebrat a Guadalajara el Campionat d'Espanya de gimnàstica rítmica nivell base en modalitat individual.

El club Gimnàstic San Roque va participar amb cinc gimnastes de diferents categories. Dijous es va estrenar Paula Mensa en categoria infantil amb l'aparell de corda; va realitzar un fantàstic exercici amb una gran expressivitat i execució, amb el qual va aconseguir una important posició d'entre les 231 gimnastes de la seva categoria.

Divendres al matí, li tocava sortir a pista a Aida Morales, en categoria infantil amb aparell de corda i que ens va regalar una gran execució del seu exercici. També va aconseguir una importantíssima posició en aquest campionat. Al vespre, arribaria l'hora de Laia Alsina, en categoria aleví amb l'aparell de cèrcol; va sortir a pista amb una gran valentia i expressió, aconseguint un exercici molt bo; aconseguint una posició excel·lent entre les 191 gimnastes participants de la seva categoria.

I ja per finalitzar, diuenge arribava el torn de les petites del club, Gisela Ramírez en categoria prebenjamí amb mans lliures, amb un gran exercici i encant, i Carlota Zamora en categoria benjamí amb aparell de pilota, executant el seu exercici amb una gran força i expressivitat que va encantar. Totes dues també van aconseguir una gran posició a la seva categoria. Volem destacar, que totes cinc gimnastes s'estrenaven en un campionat a nivell espanyol en categoria individual, i l'han superat en escriure.

El CE Montbui va presentar cinc de les seves gimnastes, les quals van mirar de superar-se i gaudir al màxim de la seva competició: Ivet Farriol, Martina Gras, Marina Marfil, Karina Dueñas que va ser la 4a millor classificada d'entre les catalanes i Míriam Alomar que quedà 6è lloc d'entre les catalanes.

El guanyador d'UN VOL EN GLOBUS és:

**EDUARD  
FORNAGUERA**

d'Igualada



**Felicitats!!!**

www.caminsdevent.com

**La veu.**



**Ingravita**  
ROCODROM I ESCOLA D'ESCALADA

**LA GUANYADORA** D'UN TASTEIG D'ESCALADA  
**D'ABRIL ÉS:**

**ROSA M<sup>a</sup>  
CASALS  
d'ÒDENA**



**Felicitats!**



## Membrado i Vilamala, guanyadors d'un magnífic 17è Ral·li Ciutat d'Igualada

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Amb una gran expectació d'espectadors vinguts d'arreu de Catalunya es va disputar la dissetena edició del Ral·li Ciutat d'Igualada puntuable amb coeficient màxim pel Campionat de Catalunya amb una excel·lent organització de Moto Club Igualada i com principal patrocinador hi havia el prestigiós Garatge Montserrat concessionari de Toyota i que va ser la base del ral·li.

Els ral·li constava de cinc trams que es repetien dues vegades; Rauric-Conesa, Vallespinosa, Esblada, Rubió i Castellfollit. Tots ells van comptar amb la presència de centenars d'aficionats a cadascun d'ells i que van gaudir amb l'espectacle que van oferir la flor i nata dels equips catalans que segueixen els diversos campionats, copes, opens i trofeus. I es que fins i tot la climatologia va voler col·laborar amb equips i aficionats en aquest ral·li que a l'edició anterior va ser declarat per la FCA com el millor organitzat de campionat.

El guanyador del ral·li van ser Josep Maria Membrado i Jordi Vilamala amb Ford Fiesta R5, seguit de Albert Orriols i Lluís Pujolar amb Porsche 911 GT3, completant el podi final l'equip de MCI del manresà Miquel Marsol copilotat per Llorenç Martí amb Mitsubishi EVO IX que van fer un molt bon ral·li. Pel que fa als altres equips de MCI classificats, cal destacar al primer equip anoienc classificat que va ser el de Víctor Vico i Oriol Cordoba amb un Renault Clio R3 que sens dubte van fer el seu millor ral·li fins ara, aconseguint una formidable sisena posició absoluta i primers del grup F2000



Membrado i Vilamala amb el Ford Fiesta R5 guanyador dels ral·li. Foto Jordi Vidal.



Vico i Cordoba primers classificats anoiencs. Foto Jordi Vidal

i també primers de classe 7. Molt bona la tretzena posició de Joan Morros i Carles Planell-VW Golf GTI-, segons de HLEG i classe 11. I com sempre gran espectacle de David Abad i Francesc Vives-BMW M3 E30 amb el setzè lloc i segons a HLEG i classe 11.

A l'Open de Catalunya, quarta posició per Àngel Bonavida i Anna Tallada-Citroën Sax VTS- i primers de grup F2000 i quarts a classe 6. Hi participava també el copilot de MCI Jaume Poch amb un Peugeot 206 XS pilotat per Aleix Vila

del Biela Club Manresa que ocuparen el tercer lloc, tercers de grup A i classe 6 i foren els primers del Trofeu Junior. Però sens dubte el gran protagonista a l'inici del ral·li era l'equip de MCI amb el pilot Miquel Prat i Dani Montaner que al finalitzar el primer bucle de tres trams havien guanyat dos i estaven liderant el ral·li fins que en el quart tram, van tenir que abandonar per culpa del selector del canvi del Mitsubishi. Mala sort ja que estaven protagonitzant un ral·li genial.

## El CFS Can Titó Vilanova ofereix entrenaments gratuïts

FUTBOL SALA / LA VEU

El Club FS Can Titó Vilanova del Camí va ser fundat el maig de l'any 1999. Per primera vegada a la història d'aquest petit poble d'a prop de 13.000 habitants, situat a la Còncica d'Odena a la comarca de l'Anoia, es formava un equip de futbol sala.

Per a la propera temporada 2015-2016 volen completar els seus equips, i a partir del proper dia 7 de Maig, el club, oferirà jornades de promoció d'aquest esport amb tècnics

qualificats i sense cap tipus de cost, totalment gratuït.

Per aquest motiu, durant el mes de Maig i Juny es faran entrenaments gratuïts al Poliesportiu de Can Titó, per a formar equips de futbol sala base de cara a la temporada 2015/2016.

Horaris d'entrenaments:

INFANTILS (nascuts al 2002 i 2003)

Dijous de 18:15h a 19:15h

CADETS (nascuts al 2000 i 2001)

Dijous de 18:15h a 19:15h

JUVENILS (nascuts al 1999, 1998 i 1997)

Dijous de 18:15h a 19:15h

Per a més informació, podeu visitar el portal web: <https://cfscantitovilanova.wordpress.com/entrenaments-gratuïts/> o bé adreçar-vos a nosaltres a través del correu electrònic [cantitovilanova@gmail.com](mailto:cantitovilanova@gmail.com) i/o a través del facebook CFS Can Titó Vilanova. I també, trucant al telèfon 679 660 199(Oriol).



## Sort desigual dels pilots anoiencs al Sealine Cross Country Ral·li de Qatar

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

El copilot francès Michel Périn del pilot osonenc Nani Roma es va jubilar, aleshores Roma va confiar en el copilot osonenc Àlex Haro de Moto Club Igualada per tal que fos el seu copilot dins el Mini oficial en Sealine Cross Country Ral·li de Qatar. La prova constava de cinc etapes i a la penúltima i quan estaven situats en la cinquena posició es van veure obligats abandonar per problemes de transmissió. Tot i així una vegada solventat el problema van sortir a la darrera etapa però que amb la penalització de 91 hores els va portar al 19è lloc de la classificació final. El guanyador va ser Nasser Saleh Al Attiya amb Mini.

La part positiva d'aquesta prova qatariana va ser protagonitzada pels també pilots de MCI, Jordi Viladoms i Armand Monleón amb les KTM.

Formidable inici de temporada del pilot oficial de KTM Jordi Viladoms, quart classificat i també del jove pilot Armand Monleón classificat en la vintena posició.

Al finalitzar la prova Viladoms comentava: "Tots els pilots hem intentat sortir a un ritme molt alt des del principi per intentar que no es formessin grups, però quan hem arribat

al repostaje, a meitat de l'especial, ja estàvem tots junts.

Em jugava la quarta posició amb Quintanilla i ha estat una batalla dura però divertida. En els últims quilòmetres s'ha creat com una mini carrera de motocròs entre els dos per veure qui creuava la línia de meta abans. Però a part d'aquesta anècdota, que em donava el quart lloc, estic molt satisfet perquè he millorat físicament, el meu pilotatge és molt més competitiu i he navegat ràpid i sense cometre errors.

Tinc molta confiança, estem fent ben les coses i corregint detalls que tal vegada no van sortir tan bé en el Dakar. L'objectiu és seguir treballant en aquesta línia. Acabo de començar la temporada i tenim marge per seguir millorant.

Haig de felicitar a l'equip per l'excel·lent treball i a Marc per la seva victòria. A més hem format un grup de pilots amb un ambient molt bo dins de KTM, i això ajuda també al fet que les coses surtin bé.

Tenir el suport de l'equip i dels meus patrocinadors fa que pugui estar aquí, gaudint d'aquesta primera cita del Mundial. Ara ens toca començar a preparar el Sardenya Ral·li Race del juny vinent". El guanyador fou el pilot català Marc Coma amb KTM.

## El pierenc Toni Bou guanya els dos trials del Japó

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

La primera prova del campionat del món a l'aire lliure de trial es va disputar a Motegui amb la participació del pilot pierenc Toni Bou amb la Honda oficial. De fet eren dos trials amb puntuació independent a cadascun d'ells, un el dissabte i l'altre el diumenge.

Al tral japonès del dissabte Bou es va imposar per davant de Jeroni Fajardo-Beta i Adam Raga-Gas Gas-. El diumenge va tornar el pilot anoienc, seguit de Takahisa Fujinami i Adam Raga.

Una vegada finalitzats els dos trials, Bou deia: "Estic molt

content d'aquest Gran Premi del Japó. Crec que he fet una primera volta i tercera molt bones. En la segona he fallat en un parell de zones, però he pogut recuperar aquests errors. Estic molt satisfet de les victòries, de com ha anat el trial, de com he anat jo i també d'aconseguir dos primers llocs a casa de Honda. És immillorable en un gran dia per a l'equip".

Després dels dos trials Toni Bou encapçala el mundial amb 40 punts. El proper trial puntuable es disputarà el darrer cap de setmana de maig a la República Txeca.



## Brillant cap de setmana del Club Atlètic Igualada

ATLETISME / IGNASI COSTA

Cap de setmana pleteric pels i les atletes del CAI Petromiralles. A la brillant actuació dels atletes dels equips masc. i fem. del CAI, 5ens. a la Final A del Campionat de Catalunya de Clubs en l'encontre disputat el passat dissabte a la tarda a les pistes de Mataró, amb la participació dels 8 millors equips del Campionat català absolut, cal afegir-hi el sotscampionat estatal assolit per Sheila Avilés en categoria Promesa en el Campionat d'Espanya de Curses per muntanya de Benalmádena, i la gran actuació dels duatletes de la Secció de Triatló del CAI Anna Noguera i Jordi Moreno, Bronze en categoria Sub-23 i 4t. en Veterans M-55-59 respectivament, als Campionats d'Europa d'Alcobendas.

### Gran cinquè lloc del CAI

Els 37 atletes que van defensar el colors del CAI en les diferents proves disputades tingueren una brillant actuació, amb un total de 5 victòries individuals, imposant-se Eduard Viles en els 100 m. ll., Jan Roca en els 200 m. ll., Marc Sánchez en el salt d'alçada, Aleix Marín en el salt de llargada i Ariadna Ramos en el triple salt, a més de diverses posicions capdavanteres i un nou Rècord d'Igualada Absolut assolit per a les rellevistes de 4 x 100 m. amb l'equip format per Ariadna Ramos - Anna Asen-



L'equip del CAI, en cinquena posició del campionat de Catalunya.

si - Judit Bascompte i Sheila García, millorant amb 48"33 l'anterior plusmarca de 48"40 assolida per les mateixes atletes el passat 12 d'abril a Tarragona. Cal ressaltar igualment el 2n. lloc de Laia Moix en el salt d'alçada fem., i els 3ers. del relleu fem. de 4 x 100 m., de Sheila García en Llargada, d'Iván Zarco en els 3.000 m. Obstacles i d'Eva Ribalta en els 5.000 m. ll.

La classificació final de l'encontre va ser la següent: 1r. F.C. Barcelona/283 punts, 2n. A.A. Catalunya/256 p., 3r. ISS-L'Hospitalet/186 p. 4t. J.A. Sabadell/175 p., 5è CAI Petromiralles/151 p., 6è Avinent C.A. Manresa/143,5 p., 7è Cornellà Atl./118 p. i 8è. C.A. Laietània/115,5 p.

Aquest 5è. lloc és més meritori tenint en compte que no han pogut participar en cap de les Jornades del Campionat, atletes lesionats com Jordi

Yoshinori Matsuoka, Rafael Hompanera, Albert Moreno o Cristina Fernández Riba, i per altres causes a la final, Anna Noguera, Sheila Avilés i Marta Llagostera, entre altres.

L'actuació dels atletes del CAI Petromiralles a la final de Mataró va ser la següent:

100m. 1r. Eduard Viles/10"91 (vent -1,3 m/s.). 8a. Judit Bascompte/13"46 (vent -0,7m/s); 200 m. 1r. Jan Roca/22"54 (vent 0 m/s.). 4a. Anna Asensi /25"93 (vent -1,5 m/s); 400 m. 7è. Oscar Lopez/52"01, 7a. Gemma Ortega/1'03"49; 800 m. 6è Guillem Carner/1'58"2 7a. Lydia Rodríguez/2'32"58; 1500 m. 7è. Marc Moreno/4'09"80. 5è. Wissam El Hattoubi/4'56"22; 5000 m. llisos 6è Roger Vila /15'58"66, 3a. Eva Ribalta/18'44"00; 3000 m. Obstacles - 3r. Iván Zarco/9'41"45, 7a. Aïda Solà /12'46"83; 5.000 m. marxa 7è Hèctor Hidalgo/

26'42"58, 6a. Sílvia González /27'59"56; 400 m. tanques 5è. Albert Hernández/55"81, 7a. Cristina Gabarró/1'14"02; 110 m. tanques 7è. Eduard Fàbregas/18"; Salt Alçada 1r. Marc Sánchez /2,04 m., 2a. Laia Moix/1,58 m.; Salt Perxa Jordi Fernández Patiño/nuls, 8a. Paula Deirós/2,60 m.; Salt Llargada 1r. Aleix Marín /7,04 m. (vent +2,2 m/s.), 3a. Sheila Garcia/5,58 m. (vent +3,0 m/s.); Triple Salt 6è. David Tarragó/13,02 m. (vent +1,2 m/s.), 1a. Ariadna Ramos /13,04 m. (vent +0,7m/s); Martell 7è Marcel·li Quintana/32,40 m.; 7a. Josefa Salazar/22,18 m.; Javelina 4t. Fc. Adrià Bertran/48,13 m.; 4a. Cristina Fernández Rodr./29,68 m.; Pes 4t. Josep Agustí Camats/12,51 m., 6a. Nuria Rey/8,51 m; Disc 5è Josep M. Lagunas/35,42 m. 7a. Vanessa Díaz/27,45 m.; Relleus 4 x 100 m. masculí

5ens. Fran Martínez - Albert Rovira - Jan Roca i Oscar López/46"08; Relleus 4 x 400 m. masculí - 6ens. Fran Martínez - Albert Rovira - Albert Hernández i Guillem Carner /3'34"05; Relleus 4 x 100 m. femení 3es Ariadna Ramos - Anna Asensi - Judit Bascompte i Sheila García/48"33 - Rècord Ig.; Relleus 4 x 400 m. femení- 7es Gemma Ortega - Wissam El Hattoubi -Lydia Rodriguez i Cristina Gabarró/4'20"46-.

### Sheila Avilés, sotscampiona d'Espanya Promesa

L'atleta Promesa del C.A. Igualada Sheila Avilés, es va proclamar sotscampiona d'Espanya Promesa de Curses per Muntanya en línia, en el campionat estatal individual i per seleccions autonòmiques de l'especialitat - Gran Premi Buff Salomon 2015 - que es va disputar diumenge a la població malaguenya de Alhaurin El Grande, prop de Benalmádena, amb un recorregut total de 31,7 Km. i amb 2.150 m. de desnivell positiu.

Avilés, corredora del Grifone Team Ertza Otsoak, va assolir un temps de 3h. 57m. 37seg., entrant en 18a. posició general en la cursa dominada per Maite Maiora - selecció Basca - amb 3h. 26m. 14seg., amb 90 corredores classificades.

El guanyador absolut masculí del campionat estatal va ser Pere Rullán - Selecció Catalana - amb 2h. 47m. 43s.

## El mític Tour de France Automobiliste, al Tim Comarca

SLOT / LA VEU

Dissabte va tenir lloc una de les curses més especials del calendari d'slot a 1/24 de tot el país: la reproducció a escala del mític Tour de France Automobiliste. Es tracta d'una prova ja desapareguda que, abans fins i tot de que existís la seva homònima per a bicicletes, recorria tot França intercalant trams de regularitat, curses de velocitat a circuits i proves cronometrades en carreteres de muntanya.

Amb la inestimable col·laboració de Cric-Crac, que posa a disposició del Tim Comarca les seves magnífiques instal·lacions, la prova arribava enguany a la seva cinquena edició. El "menú" que s'havia preparat per aquest any comprenia curses de velocitat a dues pistes de fusta de 4 i 6 carrils respectivament, tres trams de regularitat, tres trams cronometrats i finalment una prova de velocitat a una pista de plàstic rígid de 6 car-



rials. La classificació final seria per suma de resultats parcials, i l'equip guanyador (de dos pilots) seria el qui demostrés ser més complet en els diferents escenaris. Entre etapa i etapa els participants tenien parcs de treball per a canviar la configuració dels seus cotxes i adaptar-los a les característiques de la següent prova. Una altra singularitat d'aquesta prova és que es busca de recrear les edicions històriques d'una època concreta de la cursa real, limitant els cotxes autoritzats a competir a aquells que ho van fer realment en aquells anys i si pot

ser, reproduint-ne les mateixes decoracions. Aquest any era el torn dels principis de la prova, des de 1951 a 1962. Una altra curiositat, aquí no rep premis el guanyador de la competició, sinó el que guanya el Concours d'Elegance. Un jurat valora la fidelitat històrica dels cotxes presentats, la dificultat de la decoració i la riquesa de detalls representats.

Aquest any repetia en aquest trofeu l'equip d'Slot Sitges, format per en Rubén Picas i Miquel Munté. Presentaven la reproducció d'un petit esportiu italià de l'any 53, fabricat de

forma quasi artesanal per una empresa que a molts els sonarà: Siata. Del model 208CS dissenyat pel carrosser Balbo només se'n van construir 9 unitats. Els nois de Sitges van fer el seu model des de zero, ja que a partir de fotografies històriques i un bloc de resina van donar forma a un master que els va servir per treure'n un motlle de silicona a partir del qual van replicar la carrosseria del petit coupé. Per rematar la feina l'interior era ple de detalls, amb el quadre d'instruments, les figures del pilot i copilot, roda de recanvi i dotació d'eines per fer front als nombrosos contratemps mecànics habituals a l'època. El segon classificat va ser l'extraordinari Citroën 15/6 de l'equip ACME Slot, format per Pep Lladó i Lluís Torra, que mostrava la completa reproducció de l'interior i fins i tot del motor original de la maqueta utilitzada, i tot i així els va quedar lloc per a encabir-hi

la mecànica d'un cotxe d'slot. A més de bonic el cotxe es va mostrar molt efectiu a la pista, i en mans dels dos pilots de Gironella va assolir la victòria a l'apartat competitiu.

La veritat és que el jurat no ho va tenir fàcil, ja que les reproduccions dels altres equips també presentaven molt bon nivell, com ara el Triumph TR3A de l'equip Terrassa Slow Slot, el Jaguar Mk-II d'Overvally Team, l'Aston Martin DB4 de CST, l'Studebaker Champion de la família Bisbal o el Ferrari 250 GT de l'equip Noesmocdepap.

Al final del dia, conclosaVas er una satisfactòria jornada en que es barrejaven l'slot amb l'automobilisme històric uns satisfets participants aplaudien el lliurament del premi decoració a l'equip de Sitges, que va consistir en un magnífic llibre de fotografies de la històrica cursa francesa.



## Derrota clara de l'Igualada FHCP contra el líder Palau de Plegamans

HOQUEI FEMENÍ / LA VEU

No va poder ser. El desplaçament a Palau contra el sorprenent líder de l'OKlliga femenina era molt complicat. Però atenent a les sensacions i bon partit que les noies de Harry Mora i Raül Ramírez van donar a la primera volta, podia fer pensar que l'Igualada tindria opcions de puntuar.

Unes sensacions que van durar només uns minuts. Al minut dos, l'Elisabet Gurri marcava el primer després d'esmunyir-se de la seva marcadora (1-0). Mig minut després, la Laura Puigdueta posava el segon al marcador en un potent xut ras i llunyà (2-0). Les igualadines, tot i els dos gersos d'aigua freda ho intentaven amb diferents contraatacs que no es definien en gol. El que sí que transformava els contraatacs era el Palau. Així, la Berta Busquets feia pujar el tres al marcador en definir un contraatac per una pèrdua de bola de les igualadines al mig del camp (3-0). L'efectivitat del líder destrossava les opcions i el plantejament inicial de les de l'Anoia en només cinc minuts.

L'Igualada intentava "no marxar" del partit tot i el resultat. Continuava jugant "centrat" i creant perill. Però les ocasions, algunes clares, no s'acabaven de materialitzar en gol. Però al minut deu vindria "l'estocada" final. Dos gols en



menys de trenta segons, un de la Laura Puigdueta (4-0), i un altre de la Carolina Herrera (5-0) deixaven liquidat el partit. Quedaven 30 minuts de joc.

Tot i el fort cop moral, l'Igualada seguia atacant ja per inèrcia, i uns segons després dels dos gols locals, forçava el penal del Palau. La capitana Laura Salvador s'encarregava de fer el llançament, que acabaria repel·lint el pal. En els deu minuts restants de la primera part, el marcador ja no es mouria. El Palau controlava el partit i l'Igualada enviaria una altra bola al pal en un dels deu contraatacs que va crear.

Al minut tres de la represa, l'àrbitre assenyala penal favorable a les locals. La Laura Puigdueta no fallava i marcava el seu tercer gol (6-0). Les locals van dominar la resta del partit, i l'Igualada aprofitaria un penal favorable a set

minuts del final per marcar el gol de l'honor fet per la Marta Soler.

Amb aquesta derrota l'Igualada baixa a la vuitena posició, i s'enfrontarà al nové classificat aquest diumenge 3 de maig a les 12:30 a Les Comes, el CHP Bigues i Riells.

**Generali Palau Plegamans 6**  
**Laura Vicente -P-, Laura Puigdueta (3), Berta Busquets (1), Elisabet Gurri (1) i Daniela Maria Membreño.**  
**També Júlia Vilarrasa -P-, Carla Masclans, Paula Ferron i Carolina Herrera (1).**  
**Entrenador: Miquel Busquets**

**Igualada FHCP 1**  
**Laia Navarrete -P-, Elba Garrata, Laura Salvador, Raquel Bernadas i Marta Soler (1).**  
**També Sílvia Borràs -P-, Judit Baldris i Clara Ferrer.**  
**Entrenadors: Raül Ramírez i Harry Mora.**

HOQUEI / LA VEU

L'HC Montbui Nolor va plantejar un molt bon inici de partit davant el Castellar, al cap de pocs minuts d'iniciar-se, els locals ja van obrir el marcador i a poc a poc anaven ampliant l'avantatge fins a arribar al final del primer temps amb el resultat favorable de 4 a 1. A la represa els montbuiencs seguien dominant el joc i el temps anava passant, fins que pocs minuts abans del final, l'HC Castellar va començar a generar ocasions clares de gol, van encaixar el segon gol i amb el 4 a 2 els visitants semblava que jugaven un altre partit, amb molta més intensitat i anotant gols per remuntar el resultat, fins que en els darrers minuts empataven el partit igualant el marcador 5 a 5. HC Montbui Nolor: Roger Madrid (porter), Daniel Gual, Isaac Gual, Bernat Perelló, Albert Vidal, Marcel Monclús, Edu Cassadó, Pere Vallès, Oriol Ricard i Pep Ferrer (porter). Entrenador: Gabri Ramírez. Delegat: Josep M<sup>a</sup> Gual i Francesc Madrid.

**Equips base**  
**Prebenjamí Iniciació**  
CP MONJOS, 0-HCM ,3  
Aleix Aguilera, Gabriel Jorquera, Pau Sanchez, Ramon Ponce, Nil Salas, Pol Izquierdo, Joel Garcia, Pau Parera i Jan Ticó. Sota les ordres de Pau Torras.

**Prebenjamí Iniciació**  
SANT JOSEP SS, 3-HCM, 0  
Pol Ticó, Pau Martín, Lluç Castells, Adrian Bueno, Oriol Carrero, Pol Andreu i Eudald Ymbernon. Sota les ordres de Ricard Pérez.

**Prebenjamí**  
CP VILANOVA, 3-HCM, 0  
Alejandro Luque, Andreu Saurí, Oriol Malet, Manel Saurí, Daniel Iglesias, Pol Ruiz, Eloi Codina i Martí Pons. Sota les ordres de Ivan Rica.

**Benjamí**  
HC SENTMENAT, 12-HCM, 2  
Liu Capdevila (portera), Ona Vidal, Vadim Puig, Ariadna Busqué, Judit Llobet, David Ruiz i Pau Torilo. sota les ordres de Roger Madrid.

**Aleví B**  
HCM, 2-CHP AMPOSTA, 5  
Zoe Torras (portera), Andrés Pérez, Pau Bars, Arnau Bosch, Pere Subirana, Marc Lastre, Àlex Molero, i Guillem Ribas dirigits per Manel Cervera.

**Aleví A**  
CE NOIA Freixenet, 4-HCM, 7  
Biel Llobet (porter), Maure Madrid, Àlex Rica, Adrià Torras, Marc Bacardit, Gerard Bacardit, i Arnau Segura, dirigits per Daniel Baraldés.

**Júnior**  
HCM, 4-CP SITGES, 7  
Roger Madrid (porter), Carlos Morales, Ivan Rica, Ricard Perez, Pau Torras i Oriol Ricard, sota les ordres de Gabri Ramírez.

### Temporada 2015 - 2016

Fins avui hem anat a + de 121 obres que han vist 8.000 espectadors.

## La veu.

### ELS VEÏNS DE DALT

Teatre ROMEA



### NUES

Teatre BORRÀS



**Dia 9 de maig del 2015**

**Viatge - Espectacle**

**Hora Sortida: 15:45**

**Sortida amb el nostre autocar cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle musical. Entrades garantides a la Platea del teatre**

Sens dubte, una de les aventures més grans i ambicioses que qualsevol de nosaltres pot arribar a experimentar en aquesta vida és la de viure en parella. Un repte majúscul, ple d'adversitats i obstacles en què la lluita s'esdevé en el dia a dia, les trinxeres són infinites i el consol davant les ferides i les esgarrinxades sofertes sovint és escàs o poc saludable. Així i tot, els homes i les dones seguim de forma inexplicable intentant-ho.

Per això mateix, estic convençut que sols amb ironia i sentit de l'humor és possible escriure sobre aquesta tragèdia que ens persegueix des dels orígens dels temps i de la qual no ens podem deslliurar.

I què hi tenen a veure els veïns de dalt amb tot això? Doncs que ells són els culpables que ara estiguen llegint aquestes línies.

Fa un parell d'anys, uns nous veïns van ocupar el pis de sobre on vivim amb la meua família. De seguida vam començar a sentir sorolls estranys, a qualsevol hora, sempre seguits d'una gran varietat de gemecs i esbufecs. Sens dubte per a mi va ser inspirador, i així, sense voler-ho, em van acabar regalant la que ha acabat sent la meua primera obra de teatre. Així que va per ells. Cesc Gay

**Dia 30 de maig del 2015**

**Viatge - Espectacle**

**Hora Sortida: 16:450**

**Sortida amb el nostre autocar a primera hora de la tarda cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al teatre ROMEA Entrades garantides a la Platea del teatre**

Una comèdia àcida sobre un director de cinema, el Ramón Bilbao, i les tres dones de la seva vida: la seva esposa, la seva amant, i l'actriu protagonista de la seva pròxima pel·lícula. Els quatre comparteixen treball, comparteixen projectes, i ara també comparteixen llit. Emboïcs, mitges veritats, trobades d'amagat, i jocs de poder. Com va dir el Woody Allen: "Només hi ha dos tipus de parelles, les que se separen i les que acaben malament".





## Última jornada dels Aviadors d'Igualada de futbol flag

FUTBOL FLAG / LA VEU

El passat dissabte dia 26 d'abril es va disputar la penúltima jornada de la lliga catalana de futbol flag a Terrassa. En aquesta jornada els nostres jugadors van jugar contra Badalona Dracs i contra Dolp-hins de Mollet.

En el primer partit es va veure una clara superioritat dels jugadors igualadins amb un resultat de 12-39 i en el segon, una victòria molt ajustada de 20-19. Aquestes 2 victòries afavoreixen molt la classificació a falta de l'última jornada.

## Alex Solomka, campió internacional de taekwondo

TAEKWONDO / RAMON GUI

Cap de setmana complet amb el Campionat Internacional de Taekwondo a Marina d'Or (Castello) el passat dissabte i el Campionat Promoció de Pumses Infantil, Cadets i Júnior, celebrat a Barcelona, Pavelló de la Mar Bella diumenge. Dissabte els competidors del Centre Gui d'Igualada Carlos Gonzalez en Infantil, Judit Fei i Ainara Cristobalena en Cadets, Daniel Gonzalez en Júnior, van ser valents amb competidors de gran categoria. Alex Solomka va ser campió Internacional a categoria



Sènior.

Diumenge al Campionat de Catalunya de Tècnica (Pumses), Miguel Sanchez, Medalla de Plata, Joan Ferrer i Dragos Leon, Medalla de Bronze, Maria Henar Barnes, Georgina Pallares e Ivan Piñero van demostrar el seu bon fer amb classificacions de 4t i 5è lloc.

## L'Artístic de l'IHC, a la 1a fase d'Interclubs

PATINATGE / LA VEU

El passat cap de setmana es va disputar a Vic, la primera fase del Torneig Interclubs de Patinatge Artístic, estil Lliure, competint amb els clubs del CP Vic, Sek-Catalunya, CP Hostalets de Balenyà, CP Lluçanès i CPA Diadema Corbera. El resultat de les noies de l'Igualada Hoquei Club, secció Artística, dirigides per l'entrenadora Cristina Fernández, van ser:

Iniciació A : 2a Aina Canals, 6a Sandra Pérez, 7a Paula Pérez, 9a Marina Folqué.  
Iniciació C Majors : 4a Anna Doménech, 9a Núria Solanelles, 10a Iris Pérez i 12a Anira Lucena



Iniciació C Menors : 5a Ivet Bonet, 10a Valentina Sarro. Paral·lelament, es va disputar a Horta, l'Interclubs en Figures Obligatòries, amb la participació de la patinadora Vinyet Arnau, assolint un meritori 6è lloc.

Molts bons resultats de les patinadores, que s'hauran de confirmar en la segona Fase que es disputarà al nostre pavelló de Les Comes, el proper 10 de Maig, amb el repte d'assolir la classificació per la següent fase.

## Inici de temporada de triatlons pel CAI

TRIATLÓ / LA VEU

Diumenge 26 abril va arrancar la temporada de triatlons dins el circuit català amb les prova de llarga distància de Terres de l'Ebre.

La prova de Terres de l'Ebre es va disputar sobre distància doble olímpic: 3000 metres de natació, seguits de 80km de ciclisme i per acabar 20 km de cursa a peu. Els guanyadors de la prova foren Xavier Torrades i Ester Hernandez del CN Reus Ploms.

Per part del CAI triatló Petromiralles excel·lents resultats amb una gran actuació de tot l'equip que van poder finalitzar aquesta duríssima prova que va comptar amb 400 inscrits. Els resultats dels components del CAI triatló Petromiralles foren:

31° Hector Colom	4h36m
38° Joan Riera	4h37m
184° Joan Montaner	5h13m



241° Bernat Vinyals 5h29m  
Per equips bons resultats amb una 17ena posició d'un total de 40 equips classificats. El passat diumenge 26 d'abril va arrancar la temporada de triatlons dins el circuit català a Blanes. Es va celebrar la V triatló Vila de Blanes en distància sprint sobre les distàncies de 750 metres de natació, 20 km de ciclisme i 5 km de cursa a peu. La prova va ser gu-

nyada per Nan Oliveras del CE Where is the Limit? i Anna Flaquer del FastTriathlon Club. L'equip del CAI triatló Petromiralles va tenir la representació en aquesta prova, de la jove triatleta Èlia Ibarra debutava en aquesta distància acabant amb una magnífica 23a posició absoluta i 5a de la seva categoria; cadet, d'un total de 66 noies participants amb un temps total de 1'17"54.

## Òdena acull demà la Jornada de Futbol Femení de l'Anoia

FUTBOL / LA VEU

Demà divendres, 1 de maig, la FCF organitzarà una Jornada de Futbol Femení a Estadi Municipal La Sort a Òdena amb l'objectiu de promocionar el futbol femení entre noies d'entre 6 i 16 anys.

Aquest serà el tercer any consecutiu que la Federació Catalana de Futbol organitza la Jornada de Futbol Femení, un acte que se celebra de manera simultània a les 14 delegacions federatives. Enguany, a la delegació de l'Anoia la Jornada tindrà lloc a Òdena. L'objectiu d'aquesta jornada és el de promocionar el futbol

femení entre totes les nenes i noies que habitualment no són practicants d'aquest esport. Alhora, aquesta Jornada pretén convertir-se en un punt de trobada per a totes aquelles jugadores que formen part d'un club i que volen perfeccionar el seu nivell. A la Jornada hi poden participar nenes i noies amb edats compreses entre els 6 i els 16 anys.

A les darreres edicions de la Jornada de Futbol femení es va comptar amb la participació de gairebé 2.000 noies arreu de Catalunya, de les quals 70 van fer-ho a la delegació de l'Anoia.

L'horari d'activitats de la Jornada de Futbol Femení serà el següent:

De 9.30 a 12.30 hores: benvinguda i distribució de les participants per grups. Sessió tècnica amb diferents estacions de joc on es treballaran aspectes com el domini de la pilota la tècnica individual, el xut a porteria, el llançament de faltes i penals, el control i la passada,...

De 12.30 a 14 hores: partits amistosos entre les participants i les jugadores que integren els equips territorials femenins sub 12, sub 14 i sub 16, i acte de cloenda.

# Guanyador

## 2 ENTRADES PER A VEURE

# I.H.C. vs MATARÓ



Nom: .....  
Cognoms: .....  
Població: .....  
Telèfon: .....  
Mail: .....

9 de maig de 2015 a les 20.30h

El subscriptor/lector de la VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a IHC a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'IHC, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que IHC o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



## Bones actuacions dels nedadors joves i màsters del CN Igualada

NATACIÓ / LA VEU

Aquest passat cap de setmana, dissabte 25 i diumenge 26, 20 nens i nenes de diversos clubs catalans van participar com a selecció catalana al Campionat d'Espanya escolar de natació per Comunitats Autònomes. La competició es va celebrar a Cáceres i forma part del programa de competicions del Consejo Superior de Deportes.

Els convocats catalans formaven part de diversos clubs d'arreu de Catalunya com: Lleida, Terrassa, Sabadell, Sant Andreu, Cornellà, Balaguer, Cervera, Caldes, C.N.Reus Ploms, Tàrraco, Igualada, Badia i Sant Boi.

Per part del CN Igualada van ser seleccionats en Jaume López i Bernat Esteban que van ajudar a aconseguir que Catalunya guanyés el campionat en primera posició, seguit en segona posició per la selecció andalusa i en tercer lloc la madrilenya.

També el dissabte 25 d'abril els nedadors i nedadores del CNI van competir en el VII Trofeu de Sant Isidre de Cervera, amb Miquel Naranjo, Alex Varea, Amaru Rubio, Xavi Tort, Nil Enriquez, Andreu Bermejo, Marçal Rodriguez, Oscar Díez, Ona Brunet, Carla Alemany, Judit Ibarra, Esther Murillo, Laura Rodriguez,



Aïda Sánchez, Janna Blaya, Andrea Pérez i Alicia Pérez. Van obtenir medalla: Andreu Bermejo, Oscar Díez, Alex Varea, Judit Ibarra, Esther Murillo i Janna Blaya.

Pel que fa als Màster, van participar al trofeu màster del Penedès, una de les competicions amb participació de més clubs que existeix al Trofeu de la Federació catalana. Els resultats van ser:

Jaume Bases: 4r 100 estils 1.44.71, 3r 100 lliures 1.32.72; Ernest Parcerises, 1r 50 braça 53.41, 1r 200 braça 4.47.21, 1r 100 estils 2.03.95, 1r 100

braça 2.04.71; Roberto Martín, 1r 200 lliures 2.41.86, 1r 400 lliures 5.41.63; Irina Torelló, 2a 100 lliures 1.11.04, 2a 400 lliures 5.16.74, 2a 200 lliures 2.31.70; Marc Aracil, 6e 100 lliures 1.03.40; Cristina Sánchez, 1r 50 lliures 30.59, 1r 100 lliures 1.03.40; Gerard Gual, 1r 50 lliures 25.95, 3e 50 papallona 28.64, 4r 100 lliures 59.16.

Més recentment, Irina Torelló va participar al Campionat organitzat pel club natació Mataró a la prova de 1500 metres lliures, amb una marca de 21.35.7.



## Bernat Jaume torna a ensopegar amb el campió holandès al PSA d'Andorra

REDACCIÓ / LA VEU

No van passar ni 60 hores del partit de Salzburg i de nou el nostre jove Bernat Jaume va tenir d'adversari al campió holandès Sebastian Wennink, 86 del món. Va ser a Andorra on es va disputar un PSA 25.000\$ amb la participació de jugadors de gran nivell internacional.

L'anoienc ho va fer molt bé en general i sempre va estar dins del partit jugant-l'hi de tu a tu, però el neerlandès és un jugador amb molt d'ofici i gran solidesa i els punts decisius

del matx sempre van tenir el mateix guanyador. El resultat 4-11, 8-11, 8-11 i a seguir escalant posicions en el rànquing.

**L'equip Radio Sala de 3a perd 3-1 a Sabadell**

El tercer equip Radio Sala va caure al Malibú de Sabadell en una nova jornada de lliga.

El jove Nacho Fajardo va ensopegar amb un més experimentat Marc Bruguera caient per 11-6, 11-5, 11-8, Carles Sánchez també va caure després d'un renyit 11-7, 5-11,

9-11, 7-11 davant Maria Pajares, també va tenir a tocar el partit Sergio Rivero per caure en 5 sets 10-12 el cinquè davant S. Grimà i finalment el Javi Fajardo va donar el punt de l'honor guanyant a Tania Colomé per un doble 11-8 i 11-4. Els anoiencs Carles Sánchez i Sergio Rivero van estar a Sant Vicenç de Castellet per jugar una prova del circuit català de 3a categoria. Ambdós van ensopegar amb Gerard Montañó, el Carles a 2a ronda i el Sergio 11-9, 9-11, 7-11, 9-11 a quarts.

## Resultats dels equips de pàdel



PÀDEL / LA VEU

Pel que fa als equips Subaru Esquaix Igualada, el primer equip suma 5 dels 6 punts possibles.

Gran doble jornada de lliga del 1r equip Subaru que juga la lliga catalana de 1a. En la jornada de divendres, victòria davant l'indoor Pàdel Bages per 1-2 i en la de dissabte, victòria 0-3 davant l'Olesa B.

Mito Campins/Carlos Jiménez van dominar per un doble 6-4 a Jordi Bobé/Carlos Aizcuren, els del Bages van igualar a 1 gràcies a la victòria de Abraham Alonso/Rafael Cobos 6-4, 3-6, 6-4 davant els nostres Isidre Marimon/Albert Homs i finalment Marc Corcelles/Josep Llorach van decantat l'eliminàtoria 6-7, 6-0, 6-4 davant la parella Albert Prat/Marc Martí. En la jornada de dissabte, victòria contundent davant l'Olesa B i 3 punts que consoliden l'equip en la zona mitja alta de la lliga.

Quim Aribau/Carlos Jiménez 6-2, 6-4 i Albert Homs/David Jaume 6-2, 6-2, van resoldre els seus compromisos amb comoditat. Isidre Marimon/Bernat Solé en canvi van necessitar el d'un tercer set per sumar el tercer punt guanyant 4-6, 6-2, 6-4.

El segon equip Subaru cau 0-3 amb el potentíssim CT Vic. El segon equip federat Subaru va caure com no podia ser d'altre forma amb un dels grans candidats a pujar a la divisió d'honor l'any vinent.

El CT Vic que té un equip molt potent, poques opcions va donar al nostre. Tot i així, Martí Mas/Jordi Carol van plantar cara caient per 2-6, 5-7 amb Xavi Segalés/Josep Serra, Joan Albareda/Lluís Fernández van caure 1-6, 2-6 amb Xevi Ferrer/Ferran Anglada i finalment David Sanuy/Pep Ferrer tampoc van poder fer

gaire caient per idèntic resultat davant Ignasi Llobet/M. Nogué

**El veterans perden el liderat en la lliga comarcal**

Més igualat impossible i caldrà veure que passa en la darrera jornada de lliga entre l'Esquaix Igualada i Tot Pàdel de St. Fruitós, ja que tot dependrà d'aquest partit per saber qui és el nou campió.

En la penúltima jornada, el Subaru va caure 2-1 a Les Moreres. Joan Corcelles/David Jaume van sumar el punt gràcies a la seva victòria davant Jordi Muntané/J.C. De Luis per 6-1, 7-6. Però els de Montbui van empatar a 1 gràcies a la treballadíssima victòria en 3 sets de Jaume Mallart/Xavi Valls davant els nostres Pep Ferrer/Albert Homs. En el decisiu, també ajustadíssim partit entre Àngel Solé/Jordi Homs davant Lluís Piqué/J. Bascompte resultat a favors d'aquest últim per 6-4 en el tercer set. Caldrà veure que passa en el partit decisiu matx del dia 9 de maig.

Poca sort per les noies Subaru en el seu desplaçament al Bages davant l'Indoor.

Antonia Pintó/Alba Sanou van caure en dos sets davant Eva Real/Nati Dolado, Margot Gumà/Rosa Mas van caure en un renyit partit de 5-7, 4-6 amb Sílvia Prat/Mireia Dobles i finalment Joana Vilarrubies/Mireia Homs no va poder completar el partit degut a una inoportuna lesió.

L'equip del femení de lliga del Baix Llobregat és classificat per la fase final.

Una temporada que anat de menys a més a permès a les nostres noies que juguen la lliga del Baix Llobregat a la classificació pels play-off al títol. La fase final, amb dies i lloc encara per determinar, hi jugaran els 8 millors equips.

A LA VENDA EN LES MILLORS LLIBRERIES!

**A.I. INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL** (2001) Spielberg en clau de ciència-ficció

**LA BÈSTIA HUMANA** (1938) Pel·lícula realitzada per Jean Renoir

**LA BANDERA** (1936) Jean Gabin a la legió estrangera.

**STORMY WEATHER** (1943) Celebració del jazz a Harlem, Memphis i Chicago

**EL BO, EL LLEIG I EL DOLENT** (1966) Clint Eastwood dirigit per Sergio Leone





## “Fedra” arriba dissabte al Teatre Municipal l’Ateneu d’Igualada amb Emma Vilarasau com a protagonista

FOTO: David Ruano

TEATRE / LA VEU

Dissabte, 2 de maig, a les 9 del vespre, el Teatre Municipal l’Ateneu acollirà un dels grans caps de cartell pel que fa a la programació teatral d’aquesta temporada: *Fedra*, obra dirigida per Sergi Belbel i interpretada per Emma Vilarasau, Lluís Soler, Xavier Ripoll, Queralt Casasayas, Mercè Sampietro, Jordi Banacolocha i Gemma Martínez.

Vilarasau, acompanyada d’aquest equip d’actrius i actors de primera magnitud, assumeix el repte de donar vida a un dels personatges femenins més importants del teatre de tots els temps, una dona independent, forta i decidida, que malgrat les seves virtuts, acaba sent víctima de la seva irrefrenable passió humana.

### Un drama “perfecte”

El director, Sergi Belbel, ha afirmat que “segons els entesos, si una obra dramàtica de l’anomenat classicisme francès s’acosta a la perfecció tant formal com temàtica, aquesta és, sens dubte, la *Fedra* de Racine”. A partir de les tragèdies d’Eurípides i Sèneca,

### L’obra compta també amb un equip estel·lar d’actors i actrius com Lluís Soler, Mercè Sampietro o Jordi Banacolocha

el gran autor del segle XVII francès, compon un profund i impactant retrat del desig femení, de l’amor no correspost, de la pulsio sexual soterrada i exorbitant, del sentiment de culpa, de l’autodestrucció, de la vulnerabilitat i dels perills de la passió, de la complexitat de les relacions familiars i dels tabús de la nostra societat. En aquesta obra, la fogositat d’un amor secret, ocult, pecaminós, esclata davant de l’espectador amb una impudícia i una sensualitat desbordants. I tot plegat, a través de la paraula, dels famosos versos alexandrins, que, en el cas de Racine, són simples, entenedors, directes i plens de força i de teatralitat. Fedra, enamorada del seu fillastre Hipòlit, no escolta el que li dicta la raó i, cegada per la passió, li confessa el seu amor. Ferida pel



rebuig d’Hipòlit, Fedra torna a deixar-se portar per un arravatament i calúnnia en públic al seu fillastre.

Es tracta d’una obra mestra interpretada per una de les millors actrius catalanes i dirigida per un dels autors i directores més emblemàtics de la dramàtica catalana contemporània.

### Venda d’entrades

La funció, organitzada per l’Institut Municipal de Cultura (IMC), forma part del Programa.cat del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l’Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona. Les entrades es poden comprar al Punt de Difusió Cultural i Turística

d’Igualada (c/ Garcia Fossas, 2) de dimarts a divendres de 19 a 21h i el dissabte d’11 a 14h. També des de dues hores abans a la taquilla del Passatge Vives. Les entrades tenen un preu de 20, 18 i 15 euros, amb descomptes per a diversos col·lectius. També es poden comprar a [www.ticteatea.com](http://www.ticteatea.com).

## Aquest divendres nou concert al Músiques de Butxaca amb Paul Kleson

MÚSICA / LA VEU

Els concerts de Músiques de butxaca tornen demà divendres, 1 de maig, amb el seu habitual to intimista dalt de l’escenari del Teatre Municipal l’Ateneu. Aquest segon concert de la nova temporada sonarà a versions de temes pop, soul i R&B dels 90 amb l’estil molt personal de Paul Klason. Concert i gintònic. Proposta de l’Ateneu per aquest divendres festiu.

Paul Klason és un projecte de Barcelona que neix el 2012 i que integra la música i el disseny amb la intenció de crear un estil reconeixible en el món audiovisual.

Un any més tard, ja va ser escollit com un dels 30 millors artistes del 2013 a Jamendo, sent la pàgina de música independent més rellevant en l’àmbit internacional i comp-



tant amb més de 750.000 reproduccions i 135.000 descàrregues amb només dos senzills.

Ja han sigut varis els cantants internacionals que han mostrat interès per la veu del barceloní, fet que ha possibilitat

la col·laboració d’artistes com Jade Novah o YoungMarkk i que l’està portant a treballar amb productors del més alt nivell.

La música d’en Paul tampoc passa desapercebuda en l’àmbit nacional, i és que el

seu últim treball *Find The Way* va ser escollit per protagonitzar la falca estiuenca del 2014 de Catalunya Ràdio.

La seva principal influència rau en la música pop, soul i R&B dels 90, de mà de músics com Michael Jackson o Ledisi, i la investigació dels nous sons i nous artistes com Justin Timberlake, Bruno Mars o Rihanna.

Actualment el projecte presenta l’oportunitat d’escoltar en directe aquest fenomen musical en un format reduït de tres músics, on les sonoritats acústiques i electròniques conflueixen en un mateix espai. En aquests concerts es poden escoltar alguns dels senzills que han portat a l’artista el reconeixement del sector musical, així com una àmplia llista de versions “Klasonized”, on es busca posar un segell únic

i personal a una gran varietat de clàssics i temes actuals. El concert començarà a les 11 de la nit. El preu de l’entrada, amb consumició inclosa és de 12€ i 10€ pels socis.

Les entrades es poden comprar anticipades a través de [musiquesdebutxaca.cat](http://musiquesdebutxaca.cat), a la Secretaria de l’Ateneu en horari d’oficina i a taquilla mitja hora abans de l’inici del concert. L’aforament és limitat.

Ho organitza: Ateneu Igualadí  
Amb el patrocini de: Van Bruc International, El Cafè de l’Ateneu, Williams Chase i Supermas

I la col·laboració de: IMC Igualada, clic.tv., Canal Taronja, Global Produccions, Fruiteria Pilar, infoanoia.cat i Ràdio Igualada.



## “Els Tres Mosqueters” van omplir de públic dissabte passat el Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada

DANSA / LA VEU

Dissabte passat, 25 d'abril i dins dels actes del Dia Internacional de la Dansa, el Teatre Municipal l'Ateneu es va omplir de públic amb l'espectacle *Els Tres Mosqueters*, produït per l'entitat Contrapunt i organitzat des de l'Ajuntament d'Igualada i l'Institut Municipal de Cultura (IMC), a càrrec de l'Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia. Una producció que comptava amb la particularitat d'oferir la música en directe a través de l'Orquestra Terres de Marca dirigida per Josep Miquel Mindán. Una adaptació del text d'Alexandre Dumas coreografiada per la professora Elena Bernal, amb una muntatge musical del mateix Mindán, amb obres diverses del gran repertori romàntic principalment, que van transportar el públic a una dimensió molt més enllà del pur espectacle visual, prop de l'obra d'art total. I és que les obres en les quals es basava el muntatge, tot i extreures del seu context orgànic original, ja que es tractava de moviments, es recomposa-

ven de nou en un nou context unitari no menys vàlid, excel·lent com a servidor de la trama argumental i coreogràfica. Es va poder escoltar, en una nova dimensió, peces tan conegudes com el primer moviment de la *Serenata per a Cordes* de Dvorak, el 3r moviment de la *Serenata per Cordes* d'Elgar o el primer de la suite *Holberg* de Grieg, juntament amb altres obres menys populars de Britten, Warlock, Txaikovski o Strauss, que l'orquestra va brodar en un intens acompanyament a la coreografia durant prop dels seixanta minuts que durava l'acte.

Elena Bernal va poder desgranar un elegant treball, ple de subtils, amb els nois i noies de l'Escola de Dansa del Consell Comarcal que van delir un públic amb un estil i tècnica molt propers ja als estadiis professionals, malgrat la seva joventut. Martina Baliu, Carolina González i Helena Fernández interpretaven Athos, Porthos i Aramis respectivament, mentre el jove Coke López s'erigia com en D'Artagnan. Joan Ramon Garcés



i Mireia Valls es presentaven com a Lluís XIII i Anna d'Àustria, mentre Alejandro Requena i Judith Valls oferien els personatges del Cardenal Richelieu i Milady. Mariona Gené i Berta Castells recreaven els personatges de Constance i el Capità de Treville respectivament. La Guàrdia

dels Mosqueters i la Guàrdia del Cardenal van ser interpretades pels alumnes de Nivell Avançat II de l'Escola de Dansa, i el Cos de Ball pels alumnes de 6è. Val a dir que el vestuari, atraient i ple de color, va ser elaborat especialment per aquesta producció a càrrec de Roser Pons d'El

Didal, mentre que el vestuari del cos de ball va ser cedit per l'IEA Oriol Martorell. Us espectacle deliciós i ple de components extraordinaris que no ha deixat de rebre elogis. Des de les xarxes socials, la crítica i l'opinió pública general, es felicita als seus creadors i intèrprets.

## L'actriu Teresa Puig broda els personatges dels contes de Rodoreda en la primera sessió de DePellSensible

POESIA / LA VEU

L'Adoberia de Cal Granotes va acollir dissabte passat, 25 d'abril, el primer dels recitals del cicle DePellSensible.

Sota el títol *Amiga Mercè*, aquest primer espectacle literari va estar dedicat a l'obra de Mercè Rodoreda. Va comptar amb la presentació de l'escriptora Maria Enrich, que va seguir un text de la també escriptora Teresa Roig. Durant la seva intervenció, van confessar una gran admiració per l'autora que van descriure com a “dona vital i melancòlica al mateix temps; patidora, inquieta, curiosa, valenta, poruga i apassionada” afegint que “aquest és un homenatge a l'escriptora, i també a la modista, la pintora, l'esposa, la mare i l'amant” van afirmar. La companyia la Maleta Portàtil, fundada l'any 2000, i formada per l'actriu Teresa Puig, l'actor Albert Corominas i Joan Masats al piano, van ser els responsables d'escenificar els quatre contes escollits, *Zerafina*, *La brusa vermella*, *Una carta* i *La pluja*. El de dissabte va ser un es-



pectacle entre el recital i la interpretació, viu i emocionant, que va redescobrir quatre relats de l'autora molt representatius dels seu univers. L'actriu Teresa Puig, amb una credibilitat més que sobrada, es va convertir en els diferents personatges protagonistes dels contes de l'escrip-

tora, acompanyada per Joan Masats i amb les notes al piano d'Albert Corominas. Un espectacle que va convidar els assistents a rellegir l'obra de Mercè Rodoreda.

**El cicle DePellSensible continua**

El cicle DePellSensible,

impulsat per l'ajuntament d'Igualada i l'Institut Municipal de cultura (IMC) es durà a terme fins al mes de desembre a l'Adoberia de Cal Granotes. Enguany té una durada de nou mesos, i compta amb una selecció acurada de textos de Miguel Hernández, Joan Llacuna, Maria Mercè Marçal, Ovidi Montllor o Konstandinos Kavafis, entre d'altres. Té per objectiu promoure la poesia i els seus autors, per la qual cosa els primers deu minuts del recital es dediquen a transmetre al públic informació sobre els personatges i la seva obra; per això en aquest cicle s'ha triat diferents persones relacionades amb el món de la literatura que s'encarreguen de fer una breu introducció. Posteriorment els textos són interpretats per actors i actrius de reconegut prestigi com Mercè Sampietro, Toni Sevilla, Àngels Bassas i Paul Berrondo, i també altres veus més properes com Ingrid Domingo, Arià Paco, Jordi Hervàs i Pep Farrés, entre d'altres.

**Diumenge, visita guiada i gratuïta al Museu de la Pell i a Cal Granotes**

MUSEUS / LA VEU

Com cada primer diumenge de mes, el proper 3 de maig, a les 11:30h, el Museu de la Pell d'Igualada convida a tothom a realitzar una visita guiada gratuïta per les seves exposicions permanents, per conèixer el món de la pell i de les adoberies.

A Cal Boyer, antiga fàbrica cotonera del segle XIX i seu central del Museu, el visitant hi podrà distingir tres àmbits: L'home i l'aigua, Univers de pell i L'ofici d'adober. L'home i l'aigua presenta una visió general de les qualitats i l'ús de l'aigua. Univers de pell explica l'ús de la pell per la humanitat al llarg del temps. L'altre espai dedicat a la pell, L'ofici d'adober, se centra en el treball de la pell a Igualada des de fa generacions. L'altre edifici del Museu és Cal Granotes, antiga adoberia del Pla del Cornet, que data del segle XVIII. En aquest espai, la posada en escena de l'ofici artesanal de l'adob de la pell grossa —bovina— transporta al visitant a la Igualada preindustrial.



## La 27a edició de l'Anòlia aplegarà al juliol a Igualada artistes com Els Catarres, La Pegatina, Joan Dausà o Núria Graham

MÚSICA / LA VEU

Entre l'11 i el 26 de juliol torna a Igualada un dels festivals musicals d'estiu més veterans del país, l'Anòlia Estrella Damm, que enguany arriba a la seva 27a edició.

Un any més, el festival tornarà a dur a Igualada grups i artistes referents del panorama musical català i continuarà amb el format de l'any anterior: dues setmanes on, a banda dels concerts ja habituals als jardins de La Sala i pels quals cal adquirir entrada o abonament, es podrà gaudir de l'Anòlia a la Fàbrica, una proposta gratuïta al pati de la Igualadina Cotonera que fa una clara aposta pels intèrprets locals, i també de l'Anòlia Xics, orientada als més petits i al públic familiar. Aquest mes d'abril ja s'han posat a la venda les entrades per als concerts de pagament.

L'alcalde d'Igualada Marc Castells, acompanyat de Lluís Gendrau, del grup Enderrok, durant la presentació de l'Anòlia 2015, van fer esment de la gran qualitat i transversalitat del festival igualadí, que actualment, i amb una història de prop de tres dècades, és un dels festivals referents del panorama musical català

### L'Anòlia a la Fàbrica, a la Cotonera

La programació arrencarà el dissabte, 11 de juliol, a les 23h

a l'Avinguda de Catalunya, amb l'actuació de l'Orquestra Plateria i Aspencat, que donaran el tret de sortida a l'Anòlia i, alhora, posaran el punt i final a la concentració esportiva de globus aerostàtics European Balloon Festival.

El següent cap de setmana, arribarà el torn de l'Anòlia a la Fàbrica, amb tres sessions gratuïtes, a les 23h, al pati de la Igualadina Cotonera, l'antiga factoria tèxtil que acull des de la seva rehabilitació activitats culturals. El dijous, 16 de juliol, serà el torn de l'orquestra i big band de la Prince Henry's High School Music, l'escola de música d'Evesham, al comtat anglès de Worcestershire. L'endemà, 17 de juliol, actuaran els anoiencs Son Daire amb la seva proposta de rumba i flamenc fusió i els barcelonins The Velvet Candles, que arriben amb la intenció de fer ballar tothom a ritme de Doo Wop, Rhythm&Blues i Rock n' Roll. Finalment, el 18 de juliol, serà el torn de dos grups igualadins, JoKB i Els Amants de Lulú, que precediran l'osonenca Big Mama.

El mateix dia, 18 de juliol, l'Anòlia oferirà en paral·lel, i per primera vegada dins de la programació l'oportunitat de seguir en una pantalla gegant la projecció de *La Traviatta*, de Giuseppe Verdi, interpretada al Gran Teatre del Liceu, des



Marc Castells, Lluís Gendrau i els grups igualadins Els Amants de Lulú i JKB durant la presentació de l'Anòlia

del parc de l'Estació Vella.

### L'Anòlia a La Sala i l'Anòlia Xics, als jardins del Mercantí

L'últim cap de setmana de juliol, l'espectacle es traslladarà als jardins de la Sala, al Cercle Mercantí. El dijous, dia 23, a les 23h, hi haurà dues propostes molt animades: el folk-rock dels Ebri Knight i la rumba fusió de La Pegatina. L'endemà, a la mateixa hora es podrà escoltar el pop d'autor de Joan Dausà i la jove formació The Crab Apples. I, per a cloure l'oferta nocturna, dissabte dia 25, es podrà gaudir d'una nit de contrastos, amb la calide-

sa de Núria Graham i el ritme desbocat d'Els Catarres.

La cloenda d'aquest any, estarà com en la passada edició, adreçada a un públic infantil i familiar, amb l'Anòlia Xics. Serà diumenge, 27 de juliol, a les 19h, també als jardins de La Sala i al preu d'1 euro. En aquesta ocasió l'encarregat de fer ballar als més petits a ritme de reggae serà el grup The Penguins.

### Venda d'entrades

Les localitats ja es poden trobar des d'aquesta mateixa setmana al portal [www.codedtickets.com](http://www.codedtickets.com), a la botiga Posa'l Disc (Pl. del Rei, 1), a Events

(c/ Tarragona, 31, baixos) i al Punt de Difusió Cultural i Turística d'Igualada (c/ Garcia Fossas, 2). A banda dels preus per cada nit de concerts del Festival Anòlia, es pot adquirir un sol abonament pels dies 24, 25 i 26 de juliol que, al preu únic de 15 euros, dona accés a les sis actuacions dels jardins de La Sala.

L'Anòlia l'impulsen l'Ajuntament d'Igualada i l'Institut Municipal de Cultura (IMC), compta amb el patrocini d'Estrella Damm, el suport de diferents entitats i la direcció musical del grup Enderrock.

## Postals de mitjanit, de Carles M. Balcells, a l'AUGA



CULTURA / LA VEU

Jaume Ferrer i Piñol, que durant anys ha excel·lit en la preparació de trobades i espectacles poètics va presentar, per encàrrec d'AUGA, una sessió dedicada a la prosa de Carles M<sup>a</sup> Balsells i Castelltort. Textos recollits en el seu últim llibre "Postals de mitjanit" publicat aquest Sant Jordi.

Balsells ha escrit o participat en pràcticament tots els mitjans locals i les seves aportacions han estat recollides en vuit llibres.

La seva prosa, que no defuig cap tema, s'apropa en moltes ocasions a la poesia. Unes ratlles literàriament molt ben travades i un to poètic quan el que diu ho mereix.

La guitarra d'Ona Alonso i les veus de Maria S Salla i Joan Domingo sobre un fons fotogràfic relacionat amb el text van fer de portadors del pensament de l'autor.

Dilluns que ve l'AUGA anirà al Pol Nord acompanyats per Francesc Bailón.

## Gran concert de la banda de música d'Igualada

MÚSICA / LA VEU

El passat diumenge 26 d'abril, la Banda de Música d'Igualada va estrenar una nova secció, que porta per nom Banda Simfònica d'Igualada, oferint un concert a l'església de l'Escola Pia emmarcat dins els actes de la "Primavera Gran 2015".

Actualment, la Banda està formada per dues seccions: la secció simfònica, que ofereix un gran i variat repertori d'obres de concert, i la Banda de marching, enfocada a cercaviles de carrer o processons.

Des de l'entitat volem donar les gràcies a tots els que van fer possible el concert, en especial a l'Associació de la Gent Gran, a l'Ajuntament d'Igualada a través del Departament de Gent Gran i Dependència, a tots els músics que varen participar, a la directora, Concepció Ramió, i al nombrós públic assistent, que



va fer que l'església semblés petita.

La secció simfònica de la Banda de Música d'Igualada va oferir un concert molt complet amb una selecció de peces de diferents estils i èpoques, com ara obres clàssiques molt conegudes, peces extretes de pel·lícules, altres músiques del món i una selecció de pasdobles i sardanes; la Banda va connectar molt bé amb el

nombrós públic.

La nova junta directiva, establerta el passat 26 de febrer, facilita el correu electrònic per posar-se en contacte amb l'entitat: [junta.bmi@gmail.com](mailto:junta.bmi@gmail.com), o a través del telèfon 618.464.433 (Carla Sabaté, presidenta). A més, ens podeu trobar a les xarxes socials (facebook i twitter) i al nostre canal de Youtube.



## Cultura en Família porta diumenge "Wallace i Gromit, la maledicció de les verdures" al Museu de la Pell

CINEMA / LA VEU

El proper diumenge, 3 de maig, a les 1h, al Museu de la Pell d'Igualada, tindrà lloc una nova sessió de cinema en català dins del programa Cultura en Família, amb la projecció de Wallace i Gromit, la maledicció de les verdures.

Es tracta d'una multipremiada pel·lícula d'animació protagonitzada pels personatges principals d'una sèrie britànica que es va fer molt popular per les seves històries que plantegen diverses situacions entre Wallace, i el seu gos, Gromit. En el cas de La maledicció de les verdures els protagonistes treballen al seu poble controlant els animals que ataquen les collites de vegetals. Tot va bé fins que un conill, un verdader monstre nocturn, comença a atacar i devastar els horts, raó per la qual el concurs de verdures gegants perilla seriósament. Lady Tottington, amfitriona del concurs, decideix contractar els serveis d'Antipesto, l'empresa de Wallace i Gromit, per tal de salvar el



certamen i les verdures. La pel·lícula esta recomanada per infants a partir de 6 anys i té una durada de 85 minuts. Sens, dubte un dels aspectes que fan més interessant aquest film és la tècnica amb què ha estat creat, anomenada stop-motion i que es basa en filmar cada petit moviment després de moure les figures. El film d'animació acapara una vintena de premis, entre ells l'Òscar a la millor pel·lícula d'animació, l'any 2006.

El programa Cultura en Família reuneix un ventall d'activitats, en bona part gratuï-

tes, que inclou tallers de tota mena, teatre i espectacles musicals, festes populars, visites, contacontes o cinema en català. Un seguit de propostes organitzades des de l'Ajuntament d'Igualada i l'Institut Municipal de Cultura (IMC), amb la col·laboració del Museu de la Pell, el Programa de Millora del Barri de Sant Agustí, la Biblioteca Central i la programació estable de teatre de Xarxa Igualada. Es pot trobar més informació al telèfon del museu 93 804 67 52 o al web [www.igualada.cat](http://www.igualada.cat).

ART / LA VEU

L'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps ofereix diversos ensenyaments reglats de caràcter professionalitzador i un objectiu molt important de l'escola és relacionar els estudis que cursa el seu alumnat amb diferents àmbits professionals o sectors productius de la societat. És per això que els alumnes de grau mitjà de 2n curs d'Assistència al Producte Gràfic Imprès, el passat dimecres 22 d'abril van visitar les instal·lacions de l'empresa Unigrafic, especialitzada en la impressió de catàlegs industrials, llibres, revistes, butlletins, cartells i tot tipus de treballs publicitaris.

Amb les explicacions de germans Felip propietaris d'aquesta empresa familiar, la Marta responsable del Departament Comercial, l'Albert del Departament de Preimpresió i el Xavier del Departament d'Impressió, l'alumnat va poder conèixer de primera mà i de manera pràctica, tot el procés d'impressió d'una revista de 16 planes, preparada



i maquetada a classe, amb il·lustracions i fotografies realitzades per ells mateixos. Des de la recepció del fitxer, l'elecció dels papers i els diferents gramatges, la preimpresió, el tractament del document amb les especificacions tècniques, la realització de les planxes, a la impressió en una màquina òfset d'última tecnologia i l'enquadernació de la revista impresa amb els acabats finals. Des de l'escola, agraïm molt especialment a tots ells la seva col·laboració i el suport donat en la impressió de la revista.

## Setmana de concerts de la Coral Mixta, a Igualada i al Palau de la Música

MÚSICA / LA VEU

La setmana passada va ser intensa per a la Coral Mixta, amb dos concerts que deixen una bona empremta a la nostra trajectòria.

El primer d'ells va ser el dia de Sant Jordi a Igualada, al Teatre Municipal l'Ateneu, comptant amb la presència del també igualadí Cor d'Homes. A la primera part, la Mixta, sota la direcció d'Alfred Cañamero, va presentar els Valsos Amorosos o "Liebeslieder" op. 52 de Johannes Brahms, en una posada en escena que va incloure imatges i textos, i que ens va transportar a l'univers de la Viena de "fin de siècle", el seu art i la seva música. A la segona part, el cor convidat ens va oferir, sota la batuta de Pere Lluís Biosca, una reeixida selecció de peces d'autors europeus i catalans del segle XX, excel·lentment interpretats. Finalment, tot dos cors es van unir en un cant comú, amb la cèlebre "Invocació a Sant Jordi".

La següent cita va ser dissabte dia 25 d'abril al Palau de la Música Catalana de Barcelona. Així, i després de l'èxit del concert participatiu que aquesta Setmana Santa va portat a



Concerts a l'Ateneu i al Palau de la Música

Igualada l'obra "Rèquiem en re m kv. 626 de W.A. Mozart" el passat 31 de març, va arribar el torn de pujar a tan important escenari, de la mà de Xavier Puig, l'Orquestra Simfònica del Vallès, els cors Ciutat de Tarragona, Coral Verge del Camí de Cambrils, Orfeó de Flix i Coral

Mixta d'Igualada, interpretant aquesta obra universal. El concert que va omplir el Palau, va comptar amb la presència de més de 200 músics i cantaires, i entre el quates solistes, es comptà també amb la presència del tenor igualadí Carles Prat.

## Marc Freixas i Albert Gamez van presentar el seu disc al programa "Els matins" de TV3



POESIA / LA VEU

El duet format per Marc Freixas (poeta) i Albert Gàmez (cantautor) van actuar el passat dimecres 22 d'abril al programa MATINS de TV3 presentant el disc de Música d'amor i silenci, intepretant el poema musicat *Sucre* amb la col·laboració a la guitarra acústica del músic Toni Bellsells. És tota una experiència que els artistes igualadins hagin donat a conèixer el seu disc per la televisió pública catalana amb més audiència, i és que el projecte és molt íntim i emotiu, arriba al cor dels oients.

L'endemà, 23 d'abril Marc Freixas i Albert Gàmez van cantar, tocar, recitar i explicar el projecte del mateix disc als alumnes de secundària i batxillerat a l'Institut Pere Vives Vich d'Igualada, davant d'uns 600 alumnes. Va col·laborar en les cançons el professor i guitarrista Marcel Jorba. Els alumnes van participar d'un concurs literari-pòetic, en el què s'havien d'inspirar amb els versos del poeta Marc Freixas que deien així: "...saps que els dies es tornen blaus del tot..." del poema *Els dies blaus* del segon llibre de Freixas titulat *Amor i Silenci*.



## L'Institut Municipal de Cultura obre la convocatòria per una nova edició dels Premis Ciutat d'Igualada

CULTURA / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada i l'Institut Municipal de Cultura (IMC), amb el suport de diferents entitats, ha convocat un any més els Premis Ciutat d'Igualada de Creació Artística. Uns guardons que són un reconeixement a aquells treballs i iniciatives que ofereixen un retorn a la ciutat, tant pel que fa a les obres, com pel que fa al foment i promoció dels artistes de l'entorn més proper. Els premis reuneixen un total de vuit convocatòries, entre premis artístics, de recerca i de compromís social.

El premi d'art digital Jaume Graells, organitzat i patrocinat per CEINA, premia la creació digital en imatges dinàmiques i estàtiques, amb un primer premi de 1.800 euros, una llicència original Corel, el guardó i l'organització d'una exposició monogràfica el 2015. També oferirà un accèssit amb una llicència original Corel i diploma acreditatiu. El premi de composició musical Paquita Madriguera, organitzat conjuntament amb l'Escola Municipal de Música d'Igualada (EMMI), vol reconèixer la tasca de creació musical en composicions entre 5 i 10 minuts per a conjunt instrumental lliure, sense solista. Les obres s'han d'acompanyar d'una proposta didàctica que pugui usar-se com a material docent. El premi està dotat amb 1.350 euros, un guardó i l'estrena i edició de l'obra.

El premi Mossèn Còdol, dedicat a reconèixer el compromís social i cívic, vol donar suport a la tasca d'entitats i organitzacions que presentin un projecte de treball que estigui en execució, l'aplicació del qual promo-

gui el desenvolupament social i afavoreixi la integració de les persones o millori la qualitat de vida de col·lectius desfavorits. La Fundació Sant Crist d'Igualada i l'Ajuntament d'Igualada ofereixen, a parts iguals un premi de 2.000 euros.

### Novetats en els premis

Una de les novetats d'enguany es pot trobar en el premi de disseny Gaspar Camps, coorganitzat amb l'entitat Disseny=Igualada i l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps. El premi vol especialitzar les properes edicions i, per això, cada convocatòria comprendrà un cicle de tres anys, en cadascun dels quals es premiarà una branca específica del disseny. Per l'edició 2015, podran optar al premi totes aquelles obres de disseny en moda, joieria i complements acabades i fetes públiques del 27 de setembre de 2014 al 30 de setembre de 2015. La modalitat de disseny gràfic, en els seus tres grans àmbits, editorial (cartellisme, llibres, fulletons, catàlegs i llibres), packaging (embalatge i disseny de producte gràfic) i treballs d'identitat corporativa, es premiarà en l'edició 2016 i el disseny industrial i l'interiorisme es premiaran el 2017. El premi per al 2015 està dotat amb 1.350 euros, el guardó i l'organització d'una exposició monogràfica.

Una altra de les variacions de la convocatòria dels premis Ciutat d'Igualada és la temàtica del premi de fotografia Procopi Llucià. Per a aquesta edició s'ha escollit el tema 'Igualada de nit' i caldrà presentar una col·lecció de 4 fotografies, en blanc i negre o en color, te-

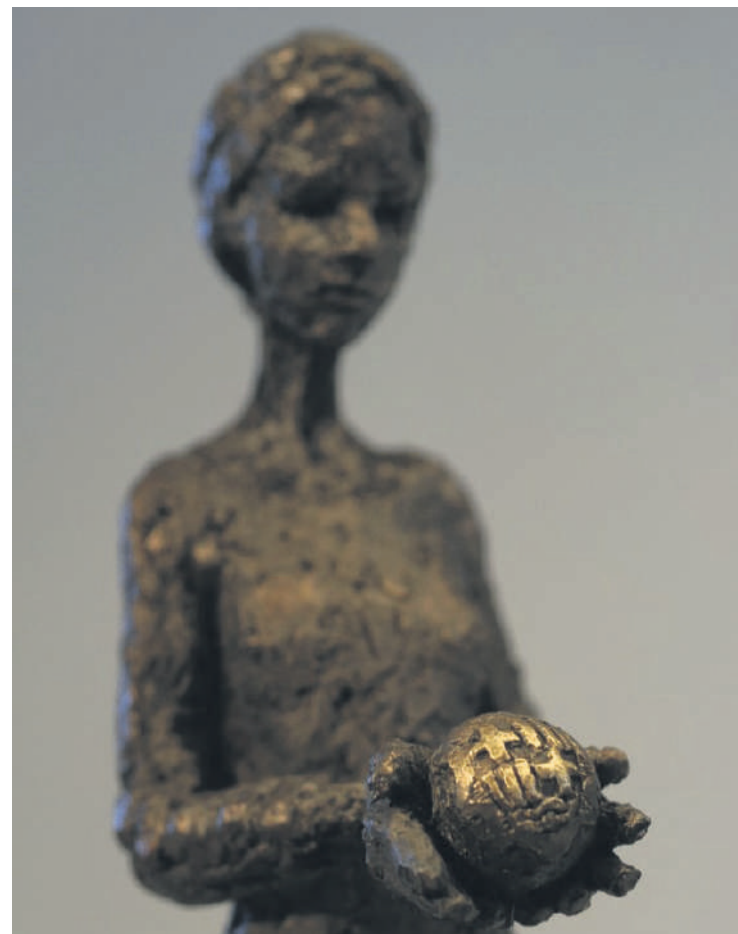
nint en compte que en el cas de resultar guanyador caldrà presentar, com a mínim, fins a 30 imatges més per a l'edició del llibre. Aquest certamen és reconegut per la Federació Catalana de Fotografia i està coorganitzat amb l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI). El premi té una dotació de 1.350 euros, un guardó, la publicació de l'obra i una exposició monogràfica que es realitzarà el 2016.

El premi de poesia Joan Llacuna, organitzat amb el suport del CECI i l'Ateneu Igualadí, reconeixerà aquells poemaris escrits en català i amb una extensió de versos habitual en un llibre de poesia, (entre 400 o 500). El premi està dotat amb 1.350 € en concepte de drets d'autor, un guardó, la publicació del llibre a Viena Edicions, la distribució i la presentació de l'obra. L'any passat es va encetar la possibilitat d'enviar aquests treballs per correu electrònic i com a novetat d'enguany s'ha limitat la participació a un sol llibre per autor.

El termini general de presentació acaba el dia 30 de setembre de 2015, a excepció del premi d'investigació Jaume Caresmar, que s'avança al dia 4 de setembre, i el premi de recerca Dr. Joan Mercader, de caràcter biennal, que acabarà el 9 de setembre de 2016.

El veredictes d'aquesta convocatòria es donarà a conèixer diumenge, 22 de novembre de 2015, al Teatre Municipal l'Ateneu, moment en el qual també es lliuraran els premis.

Les bases complertes dels premis es poden consultar al web [www.igualada.cat](http://www.igualada.cat), o demanar-les per correu [imc@aj-igualada.net](mailto:imc@aj-igualada.net) o al tel. 938 031 950 (extensió 505).



Es manté la obligatorietat que els guanyadors o els seus representants legals recullin el premi en el decurs de l'acte de lliurament o, en cas contrari, perdran tots els drets.

### Nova edició dels ajuts Igual'Art

Dins de la mateixa convocatòria es presenta també l'ajut a projectes d'arts visuals Igual'Art, amb l'objectiu de promoure i estimular la creació artística en l'àmbit local, esdevenint un complement als Premis Ciutat d'Igualada. S'atorgarà al millor projecte d'arts visuals inèdit en qualsevol de les seves disciplines: pintura, escultura, dibuix o gravat, com també en fotografia, videoart o la combinació de qualsevol d'elles. No s'acceptaran projectes que ja estiguin executats completament, però tampoc idees sense cap element realitzat prèviament ni projecte ben definit.

El candidat haurà de poder demostrar que la seva idea és executable, ja sigui com a responsable d'un projecte de comissariat, o títol individual o bé agrupat en un col·lectiu.

L'ajut Igual'Art està dotat amb 2.000 euros i l'import es farà efectiu en dues parts iguals: una en la proclamació del projecte durant el mes de juliol i la resta en el moment de dur a terme l'exposició a la Sala Municipal d'Exposicions. Poden optar-hi comissaris i artistes a títol individual o col·lectiu, a partir de 18 anys, que presentin una proposta de creació d'acord amb les bases, i que es pugui desenvolupar a la Sala Municipal d'Exposicions, encara que no es descarta la proposta d'accions fora d'aquest espai. Els candidats hauran d'estar empadronats a Igualada, amb una antiguitat mínima de dos anys. Si formen part d'un col·lectiu, almenys el 50% dels membres hauran de complir el requisit.



**GUANYADOR  
DEL MES  
D'ABRIL**

**Andrés Pérez**  
d'Igualada

## SORTEIG D'UNA BICICLETA

Nom

Adreça

Localitat

Tel

Email



S'ha d'enviar la butlleta a **La veu.** al carrer del Retir, núm. 40 - 08700 Igualada



# Els Moixiganguers celebren els vint anys descarregant el quatre de vuit

MÓN CASTELLER / LA VEU

Els Moixiganguers d'Igualada han convertit aquest en un cap de setmana molt especial per la colla. Coincidint amb la data del vintè aniversari, els igualadins han celebrat dos dies plens d'activitats que han acabat amb l'actuació, diumenge, a la plaça de Pius XII d'Igualada. Al costat dels Castellers de Sant Cugat i dels Sagals d'Osona, els Moixiganguers van descarregar el segon quatre de vuit de la temporada, la tercera torre de set i també el set de set, tot plegat en una diada en què també es va veure un carro gros dels Gausacs i que la pluja va obligar a interrompre en alguna ocasió.

## El primer castell de la colla

El cap de setmana començava, dissabte al migdia, amb un emotiu acte a l'ermita de Sant Jaume Sesoliveres. Vint anys després de descarregar el primer castell de la colla, els Moixiganguers van repetir aquell tres de sis al mateix punt on es van estrenar. I ho van fer amb molts dels castellers que l'abril del 1995 van aixecar el castell, fins i tot amb les camises provisionals que, a l'espera de tenir les de color morat, vestien aquell dia els Moixiganguers. L'acte va comptar amb la presència de l'alcalde d'Igualada, Marc Castells, i amb un dels impulsors, fundadors i primer cap de colla dels Moixiganguers, Marcel·lí J. Valls, així com antics grallers i castellers que anys després van deixar la colla però que dissabte van voler ser a la cita. Dissabte a la tarda, els Moixiganguers van organitzar també una festa infantil a la Rambla Sant Isidre, amb inflables, una xocolatada, activitats i un taller de castells per als centenars de nens i nenes que hi van participar.

## La clàssica, a tocar

L'objectiu dels Moixiganguers per la diada era descarregar la clàssica de vuit (el quatre i el tres de vuit i la torre de set); als assajos, plens de gent, les proves van anar molt bé i les perspectives eren bones de cara a l'actuació. I així va ser en el cas del quatre de vuit, que malgrat algunes tremolors es va descarregar sense problemes. És el primer carro gros que es veu a Igualada per la diada d'aniversari dels Moixiganguers. En segona ronda, la colla va intentar el tres de vuit; la construcció va pujar molt bé i sense perdre les mides, però la pluja, que es va fer intensa a mig



castell, i una rebrincada que no va crear problemes a l'estructura, va portar la canalla a desmuntar-lo quan l'acotxador estava pràcticament col·locat. La bona salut del castell fa preveure que es pugui repetir en alguna de les properes actuacions. Després els morats van descarregar la torre de set, la tercera de la temporada, un castell que no va portar problemes i que la colla espera poder pujar aviat un pis. La pluja intermitent va obligar a aturar la diada en algun moment i, finalment, en tercera ronda els Moixiganguers van descarregar sense problemes un set de set que, com la torre, és el tercer de la temporada. La colla igualadina va completar la diada amb un vano de cinc amb dos pilars de cinc al mig.

Els Castellers de Sant Cugat també van fer una bona diada a Igualada. Els del Vallès van començar amb la torre de set, un castell molt solvent que no els va portar problemes, en segona ronda van fer també el quatre de vuit, i van acabar la diada amb el set de set; els mateixos castells que la colla igualadina. Van tancar l'actuació amb un pilar de cinc. Els Sagals d'Osona, amb una mica menys d'efectius, van descartar castells de vuit. Van començar la jornada amb un quatre de set que van descarregar amb total tranquil·litat, en segona ronda la pluja els va portar a desmuntar un tres de set amb agulla, un castell que van repetir just després i que van descarregar sense problemes. Van acabar l'actuació amb el tres de set i un

pilar de cinc. En motiu de la commemoració de l'aniversari, a l'actuació hi van prendre part els grallers de moltes entitats igualadines que, convidades pels grallers dels Moixiganguers, van participar al toc de castells durant els pilars d'inici i de comiat de l'actuació, i també van participar a una cercavila d'entrada a plaça i al toc de vermut de la diada.

## La festa dels vint anys

La propera cita dels Moixiganguers serà durant el cap de setmana del 9 i 10 de maig. Per dissabte, la colla ha organitzat una festa oberta a tota la ciutat amb un concert gratuït, a les 23.30 h, a càrrec de Carmina Wanted i Autoput; serà a la plaça de Pius XII. Al

migdia, els Moixiganguers han convidat a un dinar popular a totes les persones que al llarg dels vint anys han passat per la colla i, en acabat, s'entregaran els premis del concurs de dibuix celebrat aquest diumenge i es farà un ball de gralles a l'Ateneu Igualadí, obert a tothom. L'endemà diumenge la colla actuarà a Castellolí.

## Resum dels castells

**Moixiganguers d'Igualada:** 4 pilars de 4, 4/8, id 3/8, torre de 7, 7/7 i vano de 5 (amb dos pilars de 5)

**Castellers de Sant Cugat:** 2p4, torre de 7, 4/8, 7/7 i pilar de 5

**Sagals d'Osona:** 2 pilars de 4, 4/7, 3/7a, 3/7, pilar de 5

## Antoni Puigverd presenta el seu llibre: "La Finestra Discreta. Quadern de la roda del temps"

LLIBRES / LA VEU

El proper dimecres, 6 de maig, a les 7 de la tarda, a la Biblioteca Central, organitzat per Llegim...? llibreria, tindrà lloc la presentació del llibre *La Finestra Discreta. Quadern de la Roda del temps* de l'escriptor gironí Antoni Puigverd. Es tracta d'una mena de dietari fictici amb reflexions molt reals segons un rellotge de l'etern retorn de la naturalesa, que mor i reneix cada temporada, a diferència dels cicles vitals. El resultat és una trama amb textos d'origens diferents i presentats, uns en data concreta i d'altres imprecisos, un conjunt que ha estat qualificat com a tresor literari que es reconeix en grans dietaris com *El Quadern Gris* de Josep Pla. Un desgranament de reflexions sobre la ràpida espiral dels canvis socials amb la presència irrefrenable i tirànica, que ningú qüestiona, del principi del plaer immediat. Antoni Puigverd és poeta, narrador i articulista, guardonat amb nombrosos premis literaris, conegut com a tertulià i destacat pels seus articles habituals a La Vanguardia des de l'any 2011, després d'haver col·laborat amb altres publicacions durant molt anys (Presència, Jano, Diari de Barcelona, El Punt, El País, etc).

## Aquest cap de setmana, 26a edició del Concurs Internacional Paper de Música

MÚSICA / LA VEU

Dissabte, 2 de maig, començarà el Concurs Internacional Paper de Música de Capellades, en la seva vint-i-sisena edició, a la Sala Paper de Música.

S'han inscrit un total de 46 músics (4 solistes, 7 duos, 3 trios i 5 quartets), procedents de Barcelona, Tarragona, Astúries, Bizkaia, Cantàbria, Castelló, Illes Balears, Jaén, Múrcia, Navarra, Osca, País Basc, Santander, València, Bèlgica, Bulgària, Grècia, Rússia, Sèrbia.

El jurat està constituït pel mestre Antoni Ros-Marbà com a president, Benet Casablancas com a sots-president, amb els següents vocals: Ieva Graubina, Albert Gumí, Francisco Poyato i Alba Ventura.

I el diumenge 3 de maig, a partir de les 10 del matí, a la sala Paper de Música de Capellades hi haurà la sessió final. Acabada la mateixa, el jurat elegirà el guanyador.

Tant la primera fase com la sessió final són obertes al públic i d'entrada gratuïta.

Paper de Música promocio-

narà el guanyador per mitjà dels organitzadors corresponents, li oferirà la participació en un mínim de 10 concerts, i li reserva el de Primavera de l'any vinent a la Sala Paper de Música de Capellades, el premi especial Hotel Santa Marta de Lloret de Mar de 1.400€ i el premi d'enregistrament d'un màster per a l'edició d'un CD.

El guanyador i finalistes del Concurs mitjançant la promoció de Paper de Música han actuat en un total de 15 concerts durant el 2014.



## Quatre alumnes d'Atrezzo dansa i arts escèniques, guanyadores del concurs de TV3 Rec 321



DANSA / LA VEU

Gal·la carner, Sol Carner, Martina Prats i Sara Prats, van ser guanyadores del concurs dels Tags del Super 3, Rec 321. D'entre 100 video clips el seu va ser el guanyador. Aquest concurs es basava en la presentació d'un video clip que en el seu cas va ser també ballat. Fa unes setmanes es va desplaçar una unitat de TV3 que les va entrevistar alhora que els va donar la gran sorpresa de participar en un dels seus programes.

Aquesta setmana es van desplaçar a l'escola ATREZZO dansa i arts escèniques, d'Igualada equips de TV3, per rodar el que podrem veure el dia 3 de maig, diumenge, a les 12 del migdia al Super 3.

Aquestes quatre alumnes estudien dansa i teatre musical a l'escola "ATREZZO dansa i arts escèniques" i el seu esforç ja els està donant fruits. Felicitem doncs a aquestes quatre artistes i els hi desitgem un gran futur artístic!

## Nova exposició i sessió de Pantalla Oberta a l'Ateneu

CINEMA/EXPOSICIONS / LA VEU

Del 4 al 31 de maig al vestíbul de l'Ateneu Igualadí podem veure una nova exposició. en aquesta ocasió Jaume Vizcarrà presenta dues col·leccions: mostra de cal·ligrafia amb lletra històrica i post-moderna i col·lecció de collage amb paper reciclat.

### Pantalla oberta amb Allan Poe

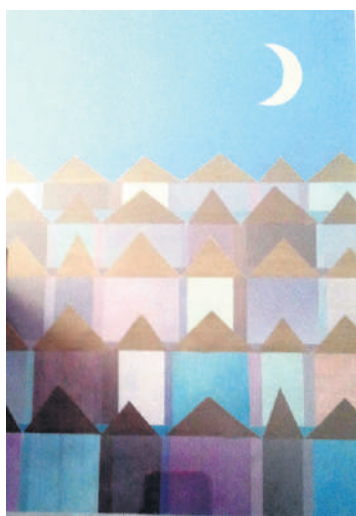
I avui dijous dia 30 tindrà lloc una nova sessió de Pantalla Oberta amb la projecció del film *Una nit d'Edgar Allan Poe* (*And evening of Edgar Allan Poe*), de Ken Johnson.

El film consta de quatre parts (d'una quinzena de minuts llarga cadascuna), a on hi copsarem quatre de les millors històries seleccionades dels centenars de relats de terror i misteri escrits pel mític i poeta nord-americà.

Els quatre relats són:

- *El cor delator* (1843). És la història d'un assassinat a sang freda narrat en primera persona pel seu autor, qui de mica en mica, embogeix en sentir els batecs del seu cor.

- *L'Esfinx* (1846). És el relat d'un ésser monstruós que veu



el narrador però no qui l'acompanya.

- *El barril d'Amontillado* (1846). Un home està obstinat en demostrar al narrador que el vi que li han donat no és 'Amontillado'.

- *El pou i el pèndol* (1843). Se'ns explica l'agonia i acaballes d'un home condemnat per la Inquisició

Edgar Allan Poe (Boston, 1809 – Baltimore, 1849) va ser un mestre i va revolucionar el conte de terror, essent a la vegada, un renovador de la novel·la gòtica.

Com sempre la projecció començarà a les 8 del vespre a la Sala de socs de l'Ateneu.

## La igualadina Berta Moreno, guanyadora del Joc de la Mostra

DIBUIX / LA VEU

La igualadina Berta Moreno, de 8 anys, ha estat la guanyadora d'un iPad Mini, en el sorteig que es va fer durant la diada de Sant Jordi entre els participants del joc dels aparadors comercials de La Mostra d'Igualada. El sorteig es va realitzar en directe des de l'estand de Ràdio Igualada, i la guanyadora va rebre el premi de mans del director artístic del festival, Pep Farrés.

El joc, que s'ha dut a terme aquest any per primera vegada, es va realitzar de forma paral·lela al 3r concurs d'Aparadors Comercials de La Mostra, i consistia en trobar entre les 49 botigues participants, les fruites i verdures relacionades amb la imatge gràfica del festival: cebes, plàtans,



pomes, enciams, tomàquets i pastanagues. Els participants del joc havien de localitzar com a mínim deu elements i omplir una butlleta que es podia trobar al diari de La Mos-

tra..

Un total de 368 persones han pres part d'aquest joc, 240 de les quals eren d'Igualada i la resta de la comarca o d'altres municipis de Catalunya.

## Nit de punk rock a Igualada amb Blowfuse i Poison Heart (tribut a Ramones)

MÚSICA / LA VEU

Dissabte 2 de maig un dels millors grups de punk rock de l'estat espanyol visitarà Igualada per primera vegada. Es tracta dels Blowfuse que vindran acompanyats d'un grup tribut als Ramones anomenat Poison Heart. El concert se celebrarà a les 23:30h a la sala Rec On Fire (carrer Creueta, 37) d'Igualada, i estarà organitzat per l'associació ROCK CITY.

Els Blowfuse són un grup barceloní amb molta projecció internacional influït per la música punk i hardcore dels 80's, pel punk melòdic dels 90's, i per la filosofia de vida skater. Han girat per Europa presentant el seu últim disc "Couch", han tocat a festivals com el Resurrection Fest, i han compartit escenari amb bandes com Pennywise, 7seconds,



The Adolescents, Bad Religion, Biohazard i Millencolin entre altres.

I per obrir aquesta "nit de punk rock" tindrem els Poison Heart, grup tribut als Ramones que homenajuran a una de les millors bandes de rock'n'roll de

la història.

Així doncs, si us agraden NOFX, Bad Religion, Ramones, Suicidal tendencies, Pennywise i el punk rock en general, el dissabte de 2 de maig heu d'estar al Rec on Fire d'Igualada.

## Jam Session de l'Escola de Música al Hot Blues

MÚSICA / LA VEU

Com cada primer dimarts de mes, l'Escola Municipal de Música d'Igualada organitza al bar Hot Blues una Jam Session. La Jam és oberta a tots els alumnes i professors de l'escola i també a altres músics. Tothom hi pot participar interpretant aquells temes que han treballat a classe o que, simplement, els ve de gust. Us convidem a gaudir de la música en viu i en directe. Us hi esperem !!





# Agenda



## ACTIVITATS CULTURALS

### DIJOUS 30

#### MÚSICA

- Igualada  
Karaoke amb banda. Un karaoke especial amb l'acompanyament en directe de la banda Obsesión.  
*Dijous a les 12 de la nit a L'Acústic, la taverna de l'Ateneu.*

#### PANTALLA OBERTA

- Igualada  
Projecció de la pel·lícula "Una nit d'Edgar Allan Poe", dirigit en el 1970 per Kenneth Johnson.  
*Dijous a les 8 del vespre a la sala de socis de l'Ateneu.*

#### MÚSICA

- Piera  
Concert de la cantant Abril Montmany, guanyadora del programa Tu cara me suena mini.  
*Dijous a les 9 del vespre al Teatre Foment.*

### DIVENDRES I

#### MÚSIQUES DE BUTXACA

- Igualada  
Concert de Paul Klason, un projecte que neix el 2012 i que integra la música i el disseny amb la intenció de crear un estil reconeixible en el món audiovisual que es mou entre el pop, el soul i el r&b.  
*Divendres a les 11 de la nit al Teatre Municipal l'Ateneu.*

#### MÚSICA

- Igualada  
Nit del clàssics del 80 i 90. Di-ga'ns quina cançó cols escoltar.

*Divendres a 2/4 de 12 de la nit a Nits de Taverna.*

### DISSABTE 2

#### TEATRE. "FEDRA"

- Igualada  
Amb Emma Vilarasau i Mercè Sampietro i dirigida per Sergi Belbel. Racine compon, en aquesta tragèdia en vers, un retrat profund, apassionant i colpidor del desig i de la sexualitat femenines.  
*Dissabte a les 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.*

#### MÚSICA

- Igualada  
Nit de punk rock a Igualada amb Blowfuse i Poison Heart (tribut a Ramones).  
*Dissabte a 2/4 de 12 de la nit a la sala Rec on Fire (c. Creueta 37).*

#### CORREFOC I FESTA FLAIX FM

- Piera  
Correfoc, amb recorregut fins a la plaça de la Sardana Seguidament, al parc del Gall Mullat Festa Flaix FM.  
*Dissabte a 2/4 d'11 de la nit des de l'Escola les Flandes.*

### DIUMENGE 3

#### VISITES GUIADES AL MUSEU

- Igualada  
Cada primer diumenge de mes el Museu de la Pell obre al públic les portes de tots els seus espais i l'adoberia Cal Grano-

tes.  
*Diumenge a 2/4 de 12 del matí al Museu de la Pell.*

#### CULTURA EN FAMÍLIA

- Igualada  
Projecció de la pel·lícula d'animació "Wallace i Gromit, la maledicció de les verdures". Recomanada a partir de 6 anys.  
*Diumenge a les 12 del migdia al Museu de la Pell.*

#### ESPECTACLE

- Igualada  
Espectacle del grup de playback "Llum i color" a càrrec de l'Associació de Gent Gran d'Igualada.  
*Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.*

#### BALL DE TARDA

- Piera  
Ball de tarda oberta a tothom amb entrada lliure.  
*Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Foment.*

#### MÚSICA

- Calaf  
El "Cant a Calaf", de Valentí Miserachs, posarà punt i final diumenge al Mil·lenari.  
*Diumenge a les 8 del vespre al Casal de Calaf.*

#### XXVI CONCURS PAPER DE MÚSICA

- Capellades  
Vint-i-sisena edició del Concurs Internacional Paper de Música.  
*Diumenge a partir de les 10 del matí a la sala Paper de Música.*

### DILLUNS 4

#### CONFERÈNCIA

- Igualada  
Francesc Bailon. "La conquesta del Pol Nord". L'historiador Francesc Bailón explicarà qui va ser el primer home en trepitjar el Pol Nord Geogràfic.  
Organitzada per AUGA.  
*Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.*

### DIMARTS 5

#### JAM SESSION

- Igualada  
Oberta a tots els músics de jazz que vulguin participar-hi i amb la col·laboració de professors i alumnes de l'Escola Municipal de Música d'Igualada.  
*Dimarts a les 10 del vespre al bar musical Hot Blues.*

#### HORA DEL CONTE

- Igualada  
Pim, pam, pum, poma!  
Contes de pomes a càrrec d'Ingrid Domingo. Contes per a nens i nenes a partir de quatre anys.  
*Dimarts a les 6 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### QUIN FUTUR ESPERA ALS NOSTRES FILLS?

- Piera  
Sessions formatives i orientatives adreçades a pares i mares d'estudiants que cursen ensenyament secundari.  
*Dimarts a les 6 de la tarda a la Biblioteca de Piera.*

#### TEATRE INFANTIL. "UNA

#### PRINCESA D'EMPENTA"

- Vilanova del Camí  
Els alumnes de 2n d'Educació Infantil del Milà i Fontanals, han basat el seu projecte educatiu en una obra de teatre de creació pròpia.  
*Dimarts a 2/4 d'11 del matí per a les escoles i a les 7 de al tarda obert a tothom a Can Papasseit.*

### DIMECRES 6

#### BIBLIOTECA DE LA MEMÒRIA

- Igualada  
"Les devocions i els ritus a la vida quotidiana". Abans els ritus religiosos impregnaven la quotidianitat.  
*Dimecres a les 11 del matí a la Biblioteca Central d'Igualada.*

#### LABORATORI DE LECTURA PORTÀTIL

- Piera  
"Avui és un bon dia per canviar el món". S'analitzaran realitats diverses, es donaran a conèixer accions interessants i decidirem com podem actuar per embellir el nostre entorn.  
*Dimecres a les 6 de la tarda a la Biblioteca de Piera.*

### DIJOUS 7

#### DESCOBREIX LA BIBLIOTECA VIRTUAL

- Igualada  
Taller per descobrir els recursos de la web de la Xarxa de Biblioteques.  
*Dijous a les 10 del matí a la Biblioteca Central d'Igualada.*

## EXPOSICIONS

### EL MÓN DEL CÒMIC

Us convidem a viatjar en el temps per saber l'origen del còmic, els principals autors i esdeveniment.  
*De l'1 al 30 d'abril a la Biblioteca de Piera.*

### MIL I UNA FLORS

Flors i arbres florits, papallones, marietes i abelles... Tot un món que desperta a la primavera i que ens acompanya tot l'estiu.  
*De l'1 al 30 d'abril a la Biblioteca de Piera.*

### JOAN AMADES. LA MEMÒRIA DEL POBLE

Una exposició per conèixer la personalitat i l'obra del folklorista català.  
*De l'1 al 30 d'abril a la Sala municipal d'Exposicions d'Igualada.*

### ENTRE LLANES I FUSTA

Concepció Méndez i Antònia Casals  
Fils, llana i fusta. Tres matèri-

es, infinites possibilitats.  
*Del 17 de març al 30 d'abril al Punt de lectors de la Biblioteca Central d'Igualada.*

### "GAUDÍ"

Casas Anfruns  
Una mostra de l'arquitectura gaudiniana tan admirada pel pintor.  
*Del 12 de març al 15 de maig a D'ARA Galeria d'Art.*

### PEPVALLS. COMUNICACIÓ GRÀFICA (1964-2015)

Premi Ciutat d'Igualada de disseny Gaspar Camps 2014.  
*Del 24 d'abril al 10 de maig a la Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada.*

### PELL: ENTRE L'ART I EL DISSENY

Exposició a càrrec de l'alumnat de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps, on es podrà veure una selecció de peces projectades.

*Del 9 d'abril al 4 de maig a Artèria.*

### FRASES I PARAULES

Recull de paraules i frases maques, divertides, necessàries, d'amor, difícils i mots llargues, per commemorar els 25 anys del Consorci per a la Normalització Lingüística.  
*Del 10 d'abril al 3 de maig al vestíbul de l'Ateneu Igualadí.*

### EVOCACIONS VERTICALS

Lluïsa Pla  
El punt de partida de l'obra de Lluïsa Pla és la construcció del propi jo, d'un interior, molt relacional amb l'exterior  
*Del 9 d'abril al 15 de maig a la Sala d'exposicions de l'EMA Gaspar Camps.*

### BIBLIOTEQUES A IGUALADA

Una mirada a les biblioteques públiques igualadines al llarg de la seva història per commemorar que la Generalitat ha

nomenat el 2015 «Any de les biblioteques»  
*Del 10 d'abril al 30 de maig al vestíbul de la Biblioteca Central.*

### LA BELLESA DE LA MÀQUINA

Ramon de Baños  
Fotografia de gènere industrial: un extraordinari document gràfic d'un món desaparegut.  
*Del 16 d'abril al 31 de maig a la sala d'exposicions temporal del Museu de la Pell.*

### PINTURA

Exposició de Roser Teixidó.  
*Del 18 d'abril al 3 de maig a les Voltes de Casa Bas.*

### FIGURES I FORMES

Marina Pedrós López.  
Il·lustracions de figures femenines i inclou, també, pintures amb formes més abstractes  
*Del 19 d'abril fins al juny a la sala d'exposicions del restaurant Camí del Castell.*

### ESCUTURA

Exposició de Marta Pruna.  
*Del 7 de maig al 14 de juny a Artèria, espai d'art i tallers.*

### JAUME VIZCARRA

Presenta dues col·leccions: mostra de cal·ligrafia amb lletra històrica i postmoderna i col·lecció de collage amb paper reciclat.  
*Del 4 al 31 de maig al vestíbul de l'Ateneu.*

### HI HAVIA UNA VEGADA...

Maria Costa, Susanna Enrich i Maud Jordan. Tres amigues igualadines s'han retrobat per compartir una aventura per als nens i entre llibres.  
*Del 5 de maig al 12 de juny al Punt de lectors de la Biblioteca Central.*





## Trobar-se a si mateixa

Estrena a Tous • Alma salvaje

RAMON ROBERT.-

Per qui no ho sàpiga, Cheryl Strayed (1968) és una escriptora i blocaire nord-americà. Va estudiar a la Universitat de Siracusa, va fer de cambrera i al fer 27 anys, decidiria caminar més de mil quilòmetres pel anomenat Sender del Massís del Pacífic. Cheryl va fer el llarg recorregut sola, com una manera de curar-se a si mateixa, arran del seu divorci, la mort de la seva mare, i els anys de conducta autodestructiva. El Sender del Massís del Pacífic és un camí de quatre mil quilòmetres que va des de Mèxic fins a Canadà travessant tres estats de la costa oest nord-americana. En aquest viatge de supervivència física i mental, Cheryl va voler trobar-se a si mateixa. Recolliria aquella experiència en l'autobiografia *Salvatge*,

llibre que va ser supervendes. Ara ens arriba l'adaptació cinematogràfica d'aquell llibre autobiogràfic. Es la productora i actriu Reese Witherspoon qui interpreta a Cheryl Strayed. De la realització se'n a fet càrrec Jean-Marc Vallée, cineasta d'origen francès que darrerament treballa en el cinema americà. Tota la crítica ha destacat les interpretacions de Reese Witherspoon (va ser nominada a l'Oscar a la Millor Actriu) i Laura Dern. També cal ressaltar la qualitat de les seves imatges, com va fer Tim Robey a les pàgines del Telegraph: "És una experiència visual meravellosa i exuberant, però que també captura una mica de la solitud, la fatiga, i de la ennuvolada i estràbica alienació que els viatges poden infligir".



Estrena a Montbui • El nuevo exotico Hotel Marigold

## Retorn a l'Hotel Marigold

RAMON ROBERT.-

Molts recordaran *El exótico Hotel Marigold*, una singular i molt especial comèdia britànica en la que una colla d'avis anglesos decideixen gaudir de la seva jubilació a Bangalore, una exòtica població de la Índia. Al principi, tot anirà com la seda, però les diverses personalitats i les diferències culturals aviat es posaran de manifest creant-tot tipus de problemes. Quatre anys després ens arriba una continuació d'aquella comèdia inicial. La nova pel·lícula porta el títol d'*El nou exòtic Hotel Marigold*. Repeteix el director, John Madden, així com bona part dels actors d'aquella, cas de Judi Dench, Bill Nighy, Maggie Smith, Tom Wilkinson, Celia Imrie, Ronald Pickup i Penelope Wilton. De fet, només



trobarem a faltar a Tom Wilkinson, que ha estat substituït per Richard Gere. Peter Debruge ha escrit a *Variety*: "Es una extensió totalment encantadora de la més insospitada

franquícia, que abasta temes importants amb molta amabilitat i que dissol el cinisme amb rialles. Maggie Smith està superbèbia".

Estrena de la setmana • Vengadores. La era de Ultron

## Els herois de la Marvel



Quan Tony Stark intenta reactivar un programa dormant de manteniment de la pau, les coses es posen lletges i els Herois Més Poderosos de la Terra, que inclouen a Iron Man, Capità Amèrica, Thor, L'Increïble Hulk, la Viuda Negra i Ull de Falcó, ha de posar a pro-

va ja que està en joc el destí del planeta. Amb l'aparició del malvat Ultron, correspon als Vengadores la tasca d'impedir seus terrorífics plans. No trigaran a sorgir estranyes aliances i girs inesperats que poblaran d'acció aquesta epopeia absolutament única.

**La veu** CINEMES YELMO D'ABRERA

**Els guanyadors del mes d'abril són:**

Assumpta Nadal (Piera) - Rossend Boixadé (d'Igualada)  
Eva Méndez (Sta. Margarida de Montbui) - Teresa Segura (d'Igualada)

**Felicitats!**

Veniu a buscar les entrades al carrer del Retir, 40.

Per a més informació truca al tel. 93 804 24 51.





**EL NUEVO EXOTICO HOTEL MARIGOLD**

Regne Unit. Comèdia. De John Madden. Amb Judi Dench, Maggie Smith, Bill Nighy i Richard Gere. Retrobem el grup d'avis anglesos que un bon dia varen decidir gaudir de la seva jubilació a un exòtic hotel de Bangalore, a la Índia. Un d'ells es Sonny, que ha decidit casar-se amb l'amor de la seva vida, Sunaina. Però sorgiran nous problemes.



**VENGADORES. LA ERA DE ULTRON**

USA. Acció. De Joss Whedon. Amb Scarlett Johansson, Chris Hemsworth, Idris Elba, Hayley Atwell, Chris Evans. Quan Tony Stark intenta reactivar un programa dormant de manteniment de la pau, les coses es posen lletges i els Herois Més Poderosos de la Terra, que inclouen a Iron Man, Capità Amèrica, Thor, L'Increïble Hulk, la Viuda Negra i Ull de Falcó, ha de posar a prova ja que està en joc el destí del planeta.



**ALMA SALVAJE**

Estats Units. Drama. De Jean-Marc Vallée. Amb Reese Witherspoon, Laura Dern i Gaby Hoffmann. Després d'una sèrie de tràgiques experiències personals, Cheryl Strayed decideix recórrer en solitari, i no tenint experiència, més de 1600 quilòmetres pel Sender dels Cims del Pacífic, que travessa el desert de Mojave. De fet, el seu viatge es com un intent de trobar-se a si mateixa.



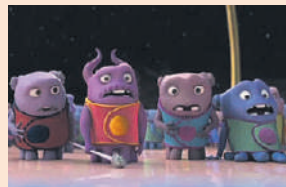
**SAMBA**

França. Comèdia dramàtica. D'Olivier Nakache i Eric Toledano. Amb Omar Sy, Charlotte Gainsbourg i Tahar Rahim. Fa deu anys que Samba va arribar a França des del Senegal, i des d'aleshores ha tingut diverses feines. Alice és una executiva que pateix d'esgotament. Tots dos lluiten per sortir del seu particular laberint. Mentre Samba està disposat a fer el que sigui necessari per aconseguir els papers, el que Alice intenta és recuperar la seva vida.



**HOME**

Estats Units. Animació. De Tim Johnson. Amb: Jim Parsons Rihanna Steve Martin Jennifer Lopez. Quan Oh, un adorable inadaptat procedent d'un altre planeta, aterra a la Terra i es troba fugint de la seva pròpia espècie, entaula una improbable amistat amb una noia aventurera anomenada Tip, que està ficada en una recerca exclusivament seva. A través d'una sèrie de còmiques aventures al costat de Tip, Oh arriba a entendre que ser diferent i cometre errors forma, tot això, part de l'ésser humà i junts descobreixen el veritable significat de la paraula LLAR.



**CENICIENTA**

USA. Fantasia. De Kenneth Branagh. Amb Lily James, Richard Madden, Cate Blanchett, Helena Bonham Carter. La història de la Ventafocs compta les aventures de la jove Ella el pare torna a casar-se després de la tràgica mort de la seva mare. Ella no vol disgustar al seu estimat pare així que acull a la seva madrastra, Lady Tremaine i les seves filles Anastasia i Drisella a la casa familiar. Però el pare d'Ella mor sobtadament i ara es troba a mercè d'una nova família gelosa i cruel.



**LA FAMILIA BÉLIER**

França. Comèdia D'Eric Lartigau. Amb Karin Viard, François Damiani, Eric Elmosnino, Louane Emera. En la peculiar família Bélier, tots són sords menys Paula, que té 16 anys. Ella és indispensable per a la seva pares en el dia a dia, sobretot en l'explotació de la granja familiar.



**EL MAESTRO DEL AGUA**

Austràlia. Drama. De Russell Crowe. Amb Olga Kurylenko, Isabel Lucas, Russell Crowe, Jai Courtney. El Mestre de l'Aigua és una Aventura èpica ambientada quatre anys després de la devastadora batalla de Gallipoli, a Turquia, durant la Primera Guerra Mundial. El granger australià Connor (Crowe) viatja a Istanbul per descobrir què ha passat amb els seus fills, declarats desapareguts en combat



**CINEMA A L'ANOIA**

**IGUALADA**

**ATENEU IGUALADI - CINECLUB**  
Aquest divendres no hi ha sessió de Cineclub. Properament:  
**PASOLINI**

**KURSAL**  
Campanya "recuperem el Kursal"  
**PORTA 67 SETMANES TANCAT**

**SANT MARTÍ DE TOUS**

**CASAL**  
**SAMBA (7 anys)**  
Diumenge: 18:00  
**ALMA SALVAJE (12 anys)**  
Nominada a l'Oscar millor actriu Reese Witherspoon  
Diumenge: 19:55

**SANTA MARGARIDA DE MONTBUI**

**EL NUEVO EXOTICO HOTEL MARIGOLD (apta)**  
Dv: 20:15  
Ds.: 19:30/22:00  
Dg.: 18:00

**HOME (apta) en català**  
Dv.: 16:00  
Ds.: 16:00  
Dg.: 16:00

**YELMO CINES ABRERA 3D**

**1/ PERDIENDO EL NORTE (7 anys)**  
Dj a Dg: 15:45  
**1/ VENGADORES. LA ERA DE ULTRON (7 anys)**  
Dj. a Ds.: 18:00/21:00  
Dg.: 11:30/18:00/21:00  
Dll a Dj.: 18:00/21:00

**5/EL ULTIMO LOBO (7 anys)**  
Dll. a Dj.: 17:30  
**5/VENGADORES. LA ERA DE ULTRON 3D (7 anys)**  
Dj a Ds.: 19:00  
Dg.: 11:50/19:00  
Dll a Dj.: 20:00

**2/SUPERPOLI EN LAS VEGAS (apta)**  
Dj.: 18:15/20:30  
Dv. i Ds: 16:15/18:15/20:30  
Dg.: 11:40/16:15/18:15/20:30  
Dll a Dj.: 17:45

**5/VENGADORES. LA ERA DE ULTRON (7 anys)**  
Dj: 22:00  
Dv a Dg.: 16:00/22:00

**2/COMO SOBREVIVIR A UNA DESPEDIDA (16 anys)**  
Dj. a Dg.: 22:45  
Dll a Dj.: 19:50/21:50

**6/LA OVJEA SHAUN (apta)**  
Dj.: 18:20  
Dv i Ds.: 16:20/18:20  
Dg.: 11:50/16:20/18:20  
**6/LA FAMILIA BELIER (apta)**  
Dj. a Dg.: 20:20/22:45  
Dll a Dj.: 17:30/19:40/21:50

**3/HOME (apta)**  
Dg: 11:50  
**3/ FAST & FURIOUS 7 (16 anys)**  
Dj.: 19:30/22:15  
Dv. a Dg.: 16:45/19:30/22:15  
Dll a Dj.: 18:25/21:10

**7/CENICIENTA (apta)**  
Dj: 17:50  
Dv i Ds.: 15:30/17:50  
Dg.: 11:40/15:30/17:50  
Dll a Dj.: 18:00

**4/ASTERIX. LA RESIDENCIA DE LOS DIOS (apta)**  
Dj.: 18:30/20:25  
Dv. i Ds: 16:30/18:30/20:25  
Dg.: 12:00/16:30/18:30/20:25  
Dll a Dj.: 17:50/19:45

**7/INSURGENTE (7 anys)**  
Dj. a Dg.: 20:05/22:30  
Dll. a Dj.: 20:30

**4/UNA NOCHE PARA SOBREVIVIR (18 anys)**  
Dj a Dg.: 22:30  
Dll a Dj.: 21:30

**8/ DISNEY JUNIOR PARTY (apta)**  
Dv. i Ds: 16:00  
Dg: 11:40/16:00  
**8/ EL MAESTRO DEL AGUA (16 anys)**  
Dj a Dg.: 17:45/20:00/22:20  
Dll. a Dj.: 18:45/21:20



OPTOMETRIA

CONTACTOLOGIA

ENTRENAMENTS VISUALS

CONTROL PRESSIÓ OCULAR

**ÒPTICA TORELLÓ**

PASSEIG VERDAQUER, NÚM. 55, LOCAL 3 / IGUALADA / 93.803.47.89



## Ràdio i televisió



INFORMACIÓ ENTITATS ESPORTS CULTURA MÚSICA CASTELLERS CUINA

**Igualada Capital**, de dilluns a divendres  
de 8 a 10h informació, opinió i entreteniment



Per als amants de la música country **Postals de Nashville**,  
divendres de 21h a 22h

**Igualada Notícies**, ara les notícies de la ciutat s'escolten  
de dilluns a dijous de 13.30h a 14.30h, i divendres i dissabtes a les 13h.

**What's going on!** (dijous 22h-23h), **Igdance** (divendres 22h-24h),  
**Dj Craze in sessions** (dissabtes 23h-24h) Els millors Dj's punxen a Ràdio Igualada

**7D'AKÍ**, de dilluns a divendres de 19 a 19.30h,  
7 cançons en català

**Generacions Musicals**, dissabtes i diumenges d'11h a 12h,  
els clàssics dels 60, 70 i 80 sonen a Ràdio Igualada



**Actualitza't**, de dilluns a divendres de 18h a 19h,  
la millor música de les llistes europees a la Ràdio que s'escola a la ciutat

**Cuina Oberta**, els dissabtes i diumenges de 12h a 13h, l'espai de  
gastronomia i restauració de l'Anoia

**Vint-i-quatre**, dilluns de 21h a 22h,  
una hora per parlar del món casteller



**Hemisferi dret**, diumenges de 19 a 20h, a Ràdio Igualada parlem  
d'emocions i experiències vitals

**L'extintor**, divendres de 14h a 14.30h,  
un espai protagonitzat per les entitats de la ciutat

I el cap de setmana, segueix **els partits de l'IHC**  
a la ràdio que s'escolta a la ciutat

**Belles Lletres**, divendres de 20.15h a 21h,  
és moment d'obrir els llibres a Ràdio Igualada



**Ràdio  
igualada**  
103.2 FM

**Para l'orella**, de dilluns a divendres de 19.30 a 20h.  
El programa que dona veu a les escoles d'Igualada (Del 2 de març al 15 de maig)

Segueix-nos al 103.2 de la FM, [radioigualada.cat](http://radioigualada.cat)  
i també a twitter i facebook.

[www.radioigualada.cat](http://www.radioigualada.cat)



## PROGRAMACIÓ

[www.taronjadigital-anoia.cat](http://www.taronjadigital-anoia.cat)

@TaronjaAnoia  
Canal Taronja Anoia

CADA DIA

20:00  
22:00  
00:00



**INFOTARONJA**

L'informatiu comarcal diari  
amb tota la informació  
d'Igualada i l'Anoia

\*CADA DIUMENGE  
MISSA CONVENCIONAL DES  
DE MONTSERRAT  
A LES 11:00



## I DESPRÉS UN PROGRAMA D'ESTRENA CADA DIA

**DILLUNS**

20:15  
22:15  
00:15



**TARGETA TARONJA**

Tertúlia esportiva amb tota  
l'actualitat de l'esport  
comarcal

**DIMARTS**



**LA PLAÇA**

Programa d'entrevistes. Cada  
setmana conversem amb un  
personatge d'actualitat

**DIMECRES**



**EL DEBAT DE LA  
SETMANA**

Cada dimecres posem a debat un  
tema d'actualitat de casa nostra

**DIJOUS**



**GABINET DE CRISI**

Tertúlia de societat. Cada  
dijous analitzem l'actualitat  
d'Igualada i l'Anoia

**DIVENDRES**



**BATECS DE PIERA**

Programa de reportatges i  
entrevistes on, des de Piera, veiem  
tot el que passa en aquest municipi

**Descarrega't l'APP de la comarca GRATIS**

Només has d'anar al navegador d'internet i buscar: [www.guiaanoia.cat](http://www.guiaanoia.cat) o pel codi QR.



Notícies, agenda cultural, punts d'interès a visitar, comerços...  
**Tota la informació de la comarca a la teva butxaca!**

**GuiaAnoia**



## Inscripcions de la 48a edició del Pelegrinatge a Lourdes

ENTITATS / HOSPITALITAT M.D.L.

Ja hi tornem a ser!!! Arriba la primavera, i un dia un es pregunta... ¿quan es va a Lourdes?... Del 13 al 17 de juny de 2015, diu el paper... ¡Dstres! Això és d'aquí quatre dies!!!

Els interessats es poden inscriure com a:

**MALALTS/DISCAPACITATS:** Totes aquelles persones que necessiten d'unes atencions.

**PERSONAL DE SERVEI:** Totes les persones que desitgen ajudar en les diferents tasques

**PEREGRINS:** Tots aquells que volen conèixer Lourdes a nivell turístic.

Les inscripcions per poder participar en el Pelegrinatge es duran a terme del 11 al 22 de Maig de 2015, de dilluns a divendres de 6 a 8 de la tarda a l'Espai Cívic Centre - Antic Col·legi Marista - Trinitat, 12, 2ª planta, Igualada.

El preu del Pelegrinatge s'informarà en el moment de fer la inscripció o a la web. Compren: Transport en Autocar, Dinars en ruta, Estada completa a Lourdes, Assegurança i servei mèdic.

Per major informació contactar al telèfon 620 601 950 - 686 488 995

També podeu visitar la nostra pàgina web: [www.hospitalitatanoia.org](http://www.hospitalitatanoia.org) o enviar-nos un mail a [joves@hospitalitatanoia.org](mailto:joves@hospitalitatanoia.org). Vine, redescobreix el nou espai Gruta.



**48è Pelegrinatge a Lourdes**  
amb malalts i minusvàlids

**del 13 al 17 de juny de 2015**

presidit pel Bisbe de Solsona  
Mons. Xavier Novell

**HOSPITALITATS MARE DE DÉU DE LOURDES DE VIC I SOLSONA**  
[www.hospitalitatvicsolsona.org](http://www.hospitalitatvicsolsona.org)

## La pedra, el pastor

ANDREU TRILLA / ESCOLAPI

Quants problemes es deriven d'un mal fonament! A Igualada estem ben cofois del claustre del segle XVII, a l'antic convent dels Agustins, actual Escola Pia.

Però potser pocs igualadins saben que dues ales del claustre es van haver de desmuntar pedra per pedra, després de numerar-les, per tornar-les a aixecar... ara però sobre un bon fonament. No n'hi havia, de fonaments! Això era la causa dels seus mals. Tota una ala s'havia hagut d'apuntalar perquè ja prenia una inclinació perillosa...

A l'hora de posar un bon fonament a la comunitat dels deixebles de Jesús, cal triar una pedra segura, ferma, que no es mogui ni li afectin les argiles expansives tan abundants al nostre territori i que tantes esquerdes ocasionen. Per molt que les autoritats de l'època van desqualificar-la, aquella pedra, nosaltres la considerem prou ferma per aguantar no tan sols la nostra vida individual, sinó també la cohesió de tota la comunitat. No n'hi ha d'altra de tan ferma. Déu mateix l'ha autenticada, declarant Jesús el millor de tots, el mestre, el fonament, el primer en tot. Aquesta és la glòria de la resurrecció. Per la nostra identificació a Ell, Déu mateix ens reconeix també com a fills i filles, si reproduïm en nosaltres la seva «forma». Sempre ens hi podem identi-

ficar millor, al llarg del camí de la nostra vida de cristians. Fins que Ell visqui plenament en nosaltres.

No ens imaginem, però, la funció d'aquella pedra com una cosa purament passiva. Al contrari, d'ella ens vénen tots els béns, tota la vida que tenim. Per això l'evangeli de Joan la presenta també sota una altra comparació. Jesús no és tan sols «la pedra» que ens sosté i dóna solidesa a la nostra comunitat, també és «el pastor», algú que de forma molt activa i implicada se la juga pel seu ramat.

Encara fa pocs dies que vam començar les celebracions de la Pasqua, recordant com Ell es donà pel seu ramat, per obtenir-nos la llibertat i una vida plena i exempta de perills. Ningú l'ha obligat a fer-ho, si no és la força interna d'aquell amor sense mesura que l'impulsava, l'Esperit Sant.

Van passant els dies de la cinquantena pasqual; però no passa gens dins nostre l'admiració i l'agraïment a aquell que és «la pedra» i «el pastor». Però ens fem conscients que Ell voldria oferir la seva solidesa i la seva vida a tothom, sense diferències.

¿Ja ho tenim prou present, de manera que el seu amor immens sigui per a nosaltres una motivació prou forta com per donar testimoni de l'excel·lent qualitat del nostre fonament, del nostre guia i pastor?

Full Dominical d'Igualada

## Pasqua del Malalt 2015

Celebració Comunitària de la Unció dels malalts:

- Santuari Mare de Déu de la Pietat, diumenge 3 de maig, a les 12 del migdia.

- Parròquia Ntra. Sra. de la Soledat, diumenge 10 de maig, a

les 10'30 del matí.

(Els malalts que no puguin sortir, també poden rebre el sagrament de la Unció a casa seva, avisant al rector de la seva parròquia).

## Estadístiques parroquials

Baptismes - Santa Maria. Dia 19: Milán Vargas Curras, fill de David i Margarita. Exèquies - Santa Maria: Dia 14: Pere Ventura Moncunill, de 72 anys. - Soledat: Dia 20: Paquita Ortínez Biosca, de 89 anys. Col·lectes - A Santa Maria. Diumenge 19 (especial pel

manteniment basílica): 558'93 €. Altres dies: 37'95 €. Donatius rebuts: FOM: 100 €. FBP: 300 €. JP: 50 €. - A La Soledat. Dia 19 i setmana: 379'78 €. Donatius per la Parròquia: FM: 40 €. JMM: 150 €. FGO: 50 €. Donatiu per CÀRITAS: JMM: 100 €.



Notes de condolència a:  
[www.funerariaanoia.cat](http://www.funerariaanoia.cat)

Crta. Vilanova, 44  
08700 Igualada  
t. 938031114  
e. [funerariaanoia@funerariaanoia.cat](mailto:funerariaanoia@funerariaanoia.cat)

FA  
SERVEI FUNERARI  
ANOIA

Igualada, abril de 2015



**Consells****de Pilar Prat Jorba**

Col. 18704  
Psicòloga  
Màster en Psicologia Clínica  
en Psicopatologia Legal i Forense  
pilarpratjorba@gmail.com

**PENSAMENTS**

Solem valorar a les persones pel què fan. Considerem que és una expressió de la seva personalitat. Tothom s'expressa com vol i la majoria intenta ser coherent amb el que pensar. Però a vegades no és així i s'entesten en el seu punt de vista, creient que és el millor i l'únic aplicable. Són rígids i no escolten. Sovint per por a pensar. I es tanquen en el que algú els va dir. A vegades quan eren petits.

I s'ha de fugir de la dicotomia "bo o dolent". No s'ha de simplificar, ni jutjar, ni precipitar-se. Les paraules "sempre", "mai", "tot", "res" són generalitzacions i resten flexibilitat. Tanquen les portes a altres opcions, a canvis i a possibles alternatives.

Una bona opció és intentar no personificar el que ens envolta. No magnificar, ni donar més importància a les coses de la que realment tenen. I n'hi ha molt poques que siguin realment transcendents. Sovint molt relatives i lligades als hàbits i la cultura social.

Per intentar assolir un criteri propi, cal preguntar-se el per què de les coses. I no deixar de fer-ho. No s'ha de pensar en que la societat ens accepti, sinó començar per acceptar-nos a nosaltres mateixos. I intentar millorar. Anar més enllà inspirant-se del que veiem i sentim, sabent que no hi ha altre realitat que la que cadascú percep. I cadascú té una percepció diferent. Millor no imposar, però tampoc deixar-se manipular. Comprendre els que no pensen com nosaltres, sense deixar de ser nosaltres mateixos

**APARELL DIGESTIU****aqualatamèdics**  
consultoris**DR. MARTIN ELENO**

Ecografia abdominal i digestiva

C. Indústria, 1  
Tel. 93 805 29 95  
IGUALADA

**DERMATOLOGIA****DR. JORDI GRAELLS I ESTRADA**

· Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia  
Visita: Dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes.

Rambla Nova 39, 1r  
IGUALADA  
Tels. 93 805 39 33 (consultori)  
93 290 68 67 (permanent)

**OFTALMOLOGIA****OFTALMÒLEG**  
**Josep Ferrera Figuerola**

Cirurgia de catarates  
Cirurgia de la miopia  
Oftalmologia general

Assistència Anoià  
Rambla Sant Ferran, 62  
Tel. 93 805 25 25  
IGUALADA  
www.assistencialanoia.com

**PODOLOGIA**

PODOLOGIA Av. Balmes, 74B, 2n 3a  
("edifici Punto Blanco")  
IGUALADA  
BALMES 74  
Tel. 93 804 57 76  
També VISITES A DOMICILI

· Quiropòdies  
(ungles, durícies, ulls de poll...)  
· Estudis de la marxa i gest esportiu  
· Plantilles personalitzades  
· Peu diabètic  
· Altres tractaments diversos

**ODONTOLOGIA****CLÍNICA DENTAL**  
**ANOIA**

· Odontologia general,  
· Ortodòncia · Odontopediatria,  
· Implantaments

C. Capellades, 37, baixos  
Tel. 93 805 15 63  
IGUALADA

**Dr. Mariano Devoto Nogueira**

Carrer Santa Caterina, 18 (Igualada)  
93 803 76 99 / 93 804 07 51

**DIETÈTICA I NUTRICIÓ**

**Arrels**  
Centre de Salut  
**EPECIALISTES:**  
· Pediatria, · Nutricionista  
· Llevadora, · Naturòpata  
· Logopeda, · Homeòpata  
· Psicòloga, · M Flors de Bach  
· Fisioterapeuta, · Auriculoteràpia  
· Dietista, · Doula

C/Bruc núm. 52 bx. 08700 Igualada  
www.arrelscentredesalut.cat  
Telf. 935143160  
arrels.centredesalut@gmail.com

**Nutricionista al teu servei**  
www.movimentomediterraneo.com

**Núria Torres Riba**

Dietses d'aprimament  
Dietses per augmentar pes  
Hipertensió, diabetis  
LES, èczema, dermatitis atòpica  
Colitis ulcerosa, síndrome de Crohn  
Al·lèrgies, intoleràncies...

Més info: 654 50 97 81

**ORTOPÈDIA****ORTOPÈDIA**  
**CASES**

Passeig Verdaguier, 110  
Tel. 93 804 12 02  
IGUALADA

Girona, 1  
Tel. 93 806 00 44  
VILANOVA DEL CAMÍ

**ORTOPÈDIA**  
**ALMENAR**

Plantilles a mida, ajudes domicili,  
ortopèdia tècnica i esportiva, llits  
articulats, ajudes gent gran

C. Bèlgica, 2, local 6  
Tel. 93 805 50 76  
618 67 32 58  
IGUALADA  
www.ortopedialalmenar.cat

**ORTOPÈDIA**  
**E. VIVES SINGLA**

· Ortopèdia a mida · Ajudes a la  
mobilitat · Cadires de rodes  
· Carrutxes · Pròtesis mamàries  
· Material antiescares

Av. Andorra, 8 · IGUALADA  
Tel. 93 804 24 27  
vives.singla@cofb.net

**AUDICIÓ****aral** centre auditiu

· Última tecnologia en audíofons digitals  
· 5 anys de garantia  
· Taps de bany i de sorolls fets a mida  
· Reparació d'audíofons de totes les marques  
· Personal titulat  
Passeig Verdaguier 55, local 4  
Tel. 93 803 05 90  
08700 IGUALADA

**· PSICOLOGIA · LOGOPÈDIA · PSICOTERÀPIA · PSIQUIATRIA**  
**· PSICOPEDAGOGIA · TERÀPIES NATURALS****Ma DOLORS CAPELLADES**  
**Psicòloga**

EMDR - Resolució del trauma pel  
moviment ocular.  
Diagnòstic i tractament dels trastorns  
de la personalitat, i de l'estat d'ànim.

C. Garcia Fossas, 2, 2n, 1a  
(cantonada Rambla / Pl. Creu)  
Tel. 93 805 35 72  
www.dolorscapellades.com  
dolors@copc.cat

Hores convingudes Igualada i Barcelona

**aqualatamèdics**  
consultoris

· Neuropsicologia infantil.  
· Logopèdia.  
· Trastorns de la parla i la lectoescriptura.  
· Diagnòstic, psicoteràpia i tractament  
psicològic.  
· Reeducació de la veu i quequeig.  
· Medicina i Psicologia.  
· Psicologia.  
· Nens i adults

C. Indústria, 1  
IGUALADA  
Tel. 93 805 29 95

**CENTRE DE PSICOLOGIA**  
**CLÍNICA I PSICOTERÀPIA**  
**ALBERT CUBÍ I MESTRES**

Tractament psicològic d'adults i nens  
amb: ansietat, depressió, insomni,  
enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns  
psicosomàtics, trastorns de la sexualitat,  
teràpia de parella, etc...

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r pis  
IGUALADA  
Hores convingudes:  
Tels: 629 16 56 67 - 93 803 25 90  
93 805 51 74

**POLICLÍNICA IGUALADA**

UNITAT DE CIRURGIA LÀSER DE VARIUS  
Dr. Xavier Puncernau Folch  
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR DEL  
CENTRE MÈDIC TEKNON (Barcelona)

C. de Manresa, 59 Igualada  
Tel. 93 804 37 48  
www.laservarices.com  
www.angi vascular.com

**GLÒRIA FITÉ GUARRO**  
**Psicòloga Col. num. 10916**

Psicoterapeuta

C/ Sant Cristòbal, 46  
Despatx 14  
08784 - Piera

Tel. 615 075 736  
gloriapsi3@gmail.com

**PILAR PRAT JORBA**  
**Psicòloga Col. num. 18704**

Psicòloga

C/ Còrsega, 276, 3-1 (Eixample).  
08008 - Barcelona

Tel. 93 218 36 48  
pilarpratjorba@gmail.com

**Eduard Darbra**  
**Llicenciat en Psicologia**Màster en Psicologia Clínica  
Psicoteràpia

Tel. 699 689 665  
eduarddarbramagri@gmail.com  
@EduardDabraMag  
Hores concertades

**CIRURGIA LÀSER****VOLS ANUNCIAR-TE?**

Tel. 93 804 24 51  
Tel. 608 463 829

publicoiadisseny@gmail.com

**Assistencial Anoià S.A.****CENTRES MÈDICS**

Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25  
- Revisions mèdiques federatives  
- CM Carnets de conduir i permisos d'armes  
- Odontologia  
- Podologia  
- Fisioteràpia i rehabilitació  
- Oftalmologia

P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88  
- Urgències  
- Accidents laborals  
- Especialitats mèdiques  
- Fisioteràpia i rehabilitació

C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90  
- Certificats mèdics, carnets de  
conduir i permisos d'armes  
- Fisioteràpia i rehabilitació  
- Especialitats mèdiques  
- Odontologia  
- Urgències i accidents laborals

**ENRIQUE FERNANDEZ SALLEN**  
**Cirurgia General****Cirurgia laparoscòpica**  
**de l'obesitat****Proctologia:**  
hemorroides, fissures - fistules  
cirurgia mínimament invasiva**Urgències**  
**610 427 847****Dr. Fernández Sallent****Policlínica**  
IGUALADA

Ctra. Manresa 59 planta baixa  
08700 Igualada, Barcelona  
Tel. 938043748



# El gourmet



## La recepta de La veu.

# Amanida de maig



### Ingredients (3 persones)

1 llauna gran de tonyina  
4 tomàquets pera  
1 llauna d'espàrrecs petits  
2 cullerades d'olives verdes a l'orenga  
1 cullerada de llavors de sèsam

### Per fer la salsa:

1 llauna petita de tonyina  
1 tassa de maionesa casera  
2 anxoves en oli  
Suc de 1/2 llimona  
1/4 cullerada de pebre 5 baies

### Utensilis

Trituradora

### Preparació:

Comencem elaborant la salsa triturant tots els ingredients fins que ens surti una salsa cremosa i ho fem al frigorífic.

Rentem i tallem els tomàquets per la meitat (al llarg), els posem sal al gust i ho col·loquem en una safata. Obrim i escorrem els espàrrecs i, un cop secs, els col·loquem entremig dels tomàquets.

Al centre posem la llauna de tonyina, prèviament escorreguda, i l'envoltem de les olives.

Traiem del frigorífic la salsa i col·loquem una cullerada sobre cada tomàquet.

Per finalitzar la nostra amanida, hi afegim les llavors de sèsam.



**HR HOTEL ROBERT**  
· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA obert tots els dies  
Av. de Catalunya, 1 - 08787  
La Pobla de Claramunt - Anoià (BCN)  
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39  
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

**santmagí**  
restaurant  
· MENÚ DIARI  
· CARTA

**Cal Frare**  
MAIANS  
Obert a diari.  
Servei de menú i carta.  
(dimarts tancat per descans setmanal)  
Tel. 93 835 60 93

**RACO del TRAGINER**  
**Restaurant**  
Braseria i Cafeteria  
· Menú diari i festius  
· Servei de carta amb secció de tapes  
· Esmorzars  
C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA  
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63

C/ Sant Magí, 58  
08700 Igualada  
Tel. 93 804 66 26  
reserves@santmagi.net

www.xarops.com • e-mail: restaurant@xarops.com  
**Restaurant Xarops**  
Casaments  
· Reunions de treball  
· Convencions Presentació de productes  
· Celebracions familiars  
Servei de carta i menú diaris  
· Menjar per emportar.  
Ctra. Nacional II, Km 548 • 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37

**nou urbisol**  
restaurant  
Cuina de mercat  
Carretera NII, KM.562 - 08719  
Castellolí (BCN)  
Tels. 93 808 40 03  
www.nouurbisol.com

**El Jardí**  
restaurant  
**El Restaurant El Jardí d'Igualada**  
Rambla St. Isidre 12  
Igualada  
Tel. 938 03 18 64

**Molí Blanc HOTEL**  
Servei, natura i encant  
Hotel  
Restaurant  
Celebracions  
Sales per empreses  
**Restaurant**  
**Obert:** Tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes, diumenges i festius al migdia  
**Reserves:** 93 801 91 79  
hotel@moliblanchotel.cat  
Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia





DIJOUS  
30 d'abril de 2015

4 paraules amb...

Ivan Rovira

La veu.  
DE L'ANOIA



CONFIDENCIAL

**Jaume Singla.-**

L'Ivan Rovira Escura és un artista -ha estat dissenyador gràfic- que treballa la pedra de pissarra, l'argent, la pintura, l'esmalt, les perles, el pa d'or... per confeccionar peces úniques.

Conjuntament amb la seva parella, la Raquel, formen el grup El Pintapedrer. Amb el seu treball consciencios i delicat, l'Ivan i la Raquel transformen els materials bàsics en peces nobles que ells mateixos comercialitzen tant al seu estudi d'Igualada com en fires per tot el país.

**Què és El Pintapedrer?**

Ara mateix és una societat que ha evolucionat des de pintar pedres a fer joies, ceràmiques, esmalts, treballant a quatre mans amb la meva parella. Vaig començar pintant pedra de pissarra per a fer quadres i objectes, evolucionant continuament... sempre però treballant la pissarra.

**Per què pissarra?**

Inicialment pintava sobre llenç, però un dia em varen regalar unes quantes pedres de pissarra i li vaig trobar moltes possibilitats de treball.

**L'evolució és de fer quadres a joies i petites escultures?**

Tot i que en fem tots dos, les ceràmiques són més especialitat de la meva parella, la Raquel.

**Les joies tenen més valor afegit?**

No. El que passa és que les joies tenen més sortida comercial que els quadres i per tant en fem més.

**Vosaltres us heu obert la vostra pròpia via comercial anant a fires. No seria millor vendre a través de botigues i dedicar tot el temps a fer joies?**

Segurament que ens donaria més diners, però ens dediquem a això perquè ens agrada fer-ho. Fem un producte cent per cent artesà, des de la seva concepció fins a mans del client.

**Accepteu encàrrecs?**

Naturalment. Si tècnica-ment és possible, fem el que ens demanen els clients. Hi ha empreses que ens han demanat gravar-los el logo en pedra.

**D'on traieu la pissarra?**



Treballem únicament pissarra d'alta qualitat i la majoria ens arriba de León, Badajoz i Galícia.

**El vostre ofici on s'aprèn?**

Tenim estudis en altres branques, però pel que fa a la nostra producció som autodidactes. Això sí, sempre estem evolucionant i aprenent tècniques noves.

**Vostè ha passat de la infor-**

**màtica a l'artesania. És el camí invers al que és habitual.**

Vaig passar d'estar tot el dia davant la pantalla de l'ordinador a estar a l'estudi pintant o treballant les pedres.

**Veneu a través de la pàgina web?**

Tenim pàgina web: [www.elpintapedrer.com](http://www.elpintapedrer.com) per vendre a través d'internet però sempre en contacte amb el client. Així podem personalitzar les peces que fem.

**A quantes fires aneu al cap de l'any?**

Tantes com caps de setmana té l'any. Divendres serem a Figueres i dissabte i diumenge a Palafrugell a la fira Flors i Violes. El cap de setmana vinent a la fira de Sant Isidre a Solsona. També viatgem fora de Catalunya, que no sempre és rendible.

**És fàcil viure de l'art?**

És complicat viure de l'art. Treballem els set dies de la setmana, però fem el que volem i depenem de nosaltres.

El factor independentista està essent aprofitat per algunes forces polítiques locals "espanyolistes" per a rebentar qualsevol possibilitat d'èxit d'alguns partits que es presenten a les eleccions. Per exemple, la formació identitària de Plataforma per Catalunya ja s'ha deixat veure a Montbui amb pancartes on afirmen clarament i amb lletres prou grosses que ells estan "contra la independència de Catalunya", i s'han vist a les xarxes socials fotografies del candidat de Veïns amb Veü Txumi Juárez darrera d'una Estelada -tot i que ell no té res d'indepe i els que ho eren en aquesta formació no se'ls veu per enlloc de la llista-

A Capellades, el PP presumeix de ser "l'únic partit contra la independència que hi ha al poble", i l'última que ens ha arribat és la ferma possibilitat que alguna força política d'Igualada presenti als barris de Fàtima i Montserrat, tradicionals feus del PSC, un cartellet amb la fotografia del candidat socialista Jordi Riba, estelada en mà, amb la paupèrrima frase de "que no te engañen, éste no es como Felipe", en referència al juràssic expresident espanyol Felipe González... De debò que això és política del segle XXI?

# XINA MARKET

Horari: 9.15 h a 21.15 h



**OFERTA!**  
**SAC DE TERRA 70L**  
**4,50€**



**GERANIS**  
**2€**

*Posa a punt el teu jardí!*



**1,95 €**



**19,95 €**



**35 €**



**47,50 €**



**C/Lecco 5 (davant del Mercadona Igualada)**



**938025609**

Targeta client: 10% dte. a partir de 10 euros i 5% al Restaurant Wok ( Passeig Verdaguer 133 Igualada)