



L'Ajuntament d'Igualada planteja querellar-se contra la Hispano

L'incendi d'un autobús al Bruc, amb gent a l'interior, fa saltar les alarmes

El govern de Castells busca el consens per iniciar la via penal

■ PÀGINA 8



Els nens ja "manen" a l'Ajuntament

■ PÀGINA 14



Un autobús de Monbus La Hispano Igualadina crema intensament, dissabte al Bruc.

Festes del Roser i Fira de la Garlanda a Vallbona

■ PÀGINA 21



El colorista i elegant "Treure Ball" és un dels símbols de les festes del Roser de Vallbona.

Llistat de totes les subvencions a entitats a Igualada

■ PÀGINA 12



El Bruc acull una nova Fira del Timbaler

■ PÀGINA 28

60 anys
1957-2017

Grup Garatge Montserrat
Av. Catalunya, 10
Igualada Tel. 93 803 15 50

servisimo.es



L'EDITORIAL

La història interminable

Ja hi tornem a ser amb la Hispano Monbus. Malauradament, no hi ha mes en què aquesta empresa sigui notícia, i mai precisament per res positiu. El darrer disgust ha estat provocat per l'incendi d'un autocar al bell mig del Bruc, carregat de passatgers, i per sort, sense cap víctima.

Tot i que pot ser perfectament possible, talment com s'ha encarregat d'informar l'empresa afectada amb un informe pericial, que es tracti d'un accident fortuït, també ho és que s'ha repetit en un munt d'ocasions que l'estat d'alguns autobusos de la companyia és prou sospitós com per fer un crit d'alerta. Tot això a banda de l'incompliment d'horaris, de rutes, de condicions de confort, i d'atenció a l'usuari, entre d'altres. La darrera "sorpresa" és que la línia Igualada-Barcelona per Capellades s'ha convertit, des de fa uns mesos, en simplement Capellades-Barcelona, deixant sense servei als usuaris de Vilanova, la Poble i la Torre de Clara-

munt. Una decisió impresentable per a la qual, també, semblen tenir la butlla de la complaença. No entrarem a valorar si el camí correcte davant la situació de Monbus respecte al nostre territori és la interposició d'una querrela criminal contra els seus responsables. No és tracta tant del procediment, com de l'efectivitat dels moviments i, sobretot,

L'assumpte de la Hispano ha de ser un tema sense colors polítics, sense baralles absurdes i infantils, que necessita d'un lideratge clar, sense embuts.

del grau de consens que assoleixin, també dins de casa nostra.

No es pot admetre, a aquestes altures, que aquest tema es converteixi en una arma política que beneficiï a alguna de les banquetes del saló de sessions de l'Ajuntament d'Igualada, del Consell Comarcal o de qualsevol administració. Obligadament, abans que passi quelcom que no volem ningú, aquest és un tema sense colors polítics, sense baralles absurdes i infantils, que necessita d'un lideratge clar, sense embuts ni frases ambigües, ni accions de cara a la galeria. Que mai haguem de lamentar-ho. ■

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Miquel Iceta primer secretari del PSC, va dir que la Llei de Transitorietat Jurídica publicada al 'País' és "un nyap jurídic impropri d'una societat desenvolupada. El paper ho aguanta tot, però la raó no. Si diuen que és antic, des d'antic es busca la ruptura. No és que estigui desfasat, està fora de la realitat del planeta i de la galàxia."

Mariano Rajoy, president del govern de l'estat, considera que canviar el reglament del Parlament per aprovar "aquesta llei en 24 hores és una de les 'cacicades' més grans que ha vist en la meua vida i això només passa en les pitjors dictadures. I Espanya és una democràcia i un Estat de dret i el preservarem." I en dies

posteriors va reblar el clau dient "Ningú liquidarà de manera unilateral la Constitució, la unitat nacional i la sobirania nacional."

Juan José Brugera, president del Cercle d'Economia, va demanar al President de la Generalitat que vagi al Congrés "una dinàmica de manteniment en les postures pròpies no fa més que enquistar el problema". I ha assegurat que les enquestes reflecteixen que la posició social majoritària a Catalunya és encaixar Catalunya a Espanya i això "és possible donant-li contingut des de la política i passa per anar al Congrés."

Carles Puigdemont, President de la Generalitat, va respondre dient que "la resposta del president **Mariano Rajoy** a la proposta serena i honesta del Govern català no és la que esperaven ni servirà per encarrilar el conflicte entre Catalunya i Espanya. Podem anar al Congrés, sí, però abans hi ha d'haver un acord previ entre els dos governs. Si s'ha de dialogar políticament s'han de fer les coses diferents de com s'han fet fins ara. El problema no és que el Congrés sàpiga el que passa a Cata-

lunya, perquè s'ha debatut moltes vegades. La qüestió és si tenim o no el dret a votar sobre el nostre futur, sobre l'autodeterminació. Si és així, ens hem de posar d'acord per remoure els obstacles que hi ha per fer-ho. Si no estem d'acord que els catalans tenim aquest dret, no és raonable pensar que el Congrés aixecarà el seu veto."

Oriol Junqueras, vicepresident de la Generalitat, va dir a la XXXIII reunió del Consell Econòmic a Sitges "els catalans som oberts, inclusivament europeistes. No hi ha un sol tractat, una sola directiva, un sol article, paràgraf o línia que parli d'expulsió de membres de la UE. Només parla de marxar per petició pròpia i nosaltres no ho demanarem." I per confirmar la seva posició va afegir "la millor manera de dialogar és fent que tot-hom pugui expressar lliurement les seves opinions i això en democràcia es fa votant."

Iñigo Méndez Vigo, ministre portaveu del govern, ha advertit "el referèndum és il·legal i un atemptat contra la unitat d'Espanya i la sobirania nacional."

#latevaveu



Xavier Bermúdez
@xavibermedez

Els comuns volen una Espanya federal i donen suport al referèndum (sempre que no es faci). Enhorabona, heu fundat el PSC de Pere Navarro.



Museu Moli Paperer
@mmp_capellades

Coneixes el nostre Paper plantable? Planta'l i veuràs com creixen flors



Josep Maria Palau
@josepmariapalau

.@DavidPrat: al Ple Municipal: alcalde solucioni el problema de Mombús d'una vegada, en sis anys no ho ha fet!



Aigua és vida Anoia
@AiguaAnoia

.@ciu_igualada vota a favor i @socialistes_igd i PP abstenció. Es mantindrà sots dels 3 regidors al Consell d'Administració d'Aigua de Rigat



Pep Solé Vilanova
@pepsolév

Veient les triflagues del fiscal anticorrupció #Moix a Panamá el sistema espanyol supera i molt el surrealisme de la pitjor peli de Torrente



Jordi Servitje
@jordi_servitje

Concretant el nou sistema de recollida de residus #Anoia #Veciana. Més reciclatge i menys despesa. Seguim!



Daniel Macia Marti
@Macia_daniel

Colònia d'oreneta cuablanca que malauradament esta en una regresio molt important, caldra confirmar-ho. @ICOcells @VeuAnoia @RadioIgualada



Ramona Vila i Mensa
@VilaMensa

Em preocupa això q diu la @mdcospedal q farà el q sigui x impedir q votem, si a #Catalunya pasés una desgràcia ja sabrem q ha estat l'autora



Camins de Paper
@caminsdelpaper

Ca la Fou, l'única colònia industrial de tota la conca de l'Anoia, fundada l'any 1902. Coneix-la #caminsdelpaper



Anoia Patrimoni
@anoiapatrimoni

Arriba un any més el @BenvingutsPages. A l'Anoia hi teniu algunes propostes que podreu complementar amb nosaltres.



mitjans d'informació i comunicació



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013
DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN
EDITA PUBLICACIONS ANOIA,SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616
Retir, 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Fax 93 8054171 Email redaccio@veuanomia.cat publicitat@veuanomia.cat

TEXT LEGAL

Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD

JAUME CASANYAS, @jaumecasan

La tribuna

W

El passat mes de febrer es va constituir el Penedès com la vuitena regió (Vegueria) de Catalunya, gràcies a la modificació de la Llei de Vegueries aprovada pel Parlament de Catalunya.

Els que sempre hem defensat la pertinença d'aquest reconeixement, sempre hem posat en valor la localització estratègica del Penedès, la seva autosuficiència en tant que Vegueria, i les seves potencialitats de cara al futur.

La localització geogràfica del Penedès segurament sigui un dels seus trets més característics. El Penedès es troba situat en un dels encreuaments més estratègics de Catalunya, de la Península Ibèrica i del conjunt del sud d'Europa. Com podeu veure en el mapa que adjuntem amb aquest article, al Penedès trobem l'enllaç entre l'Eix Mediterrani, l'Eix Ibèric i l'Eix dels Pirineus, tres eixos que determinen, qualitativament i quantitativament, les connectivitats del conjunt del país.

En el mapa podreu veure com les quatre capitals és retroalimenten amb les sinergies que produeixen els diferents encreuaments dels eixos que comentaven, provocant una complementaritat entre elles que cal potenciar i posar en valor. Aquesta complementaritat i aquestes interrelacions que poden tenir les quatre capitals és un dels trets característics del Penedès, i la consideració de les quatre capitals com a ciutats mitjanes ajuda a cohesionar i equilibrar el territori, un model autosuficiència territorial.

Aquest encreuament dels diferents eixos a les diferents capitals comarcals, segurament sigui una de les realitats tangibles que facin defugir pel Penedès el model de la única capital, de la única centralitat, doncs crearia un distorsió territorial creant externalitats negatives envers

El Penedès, la Catalunya ròtula

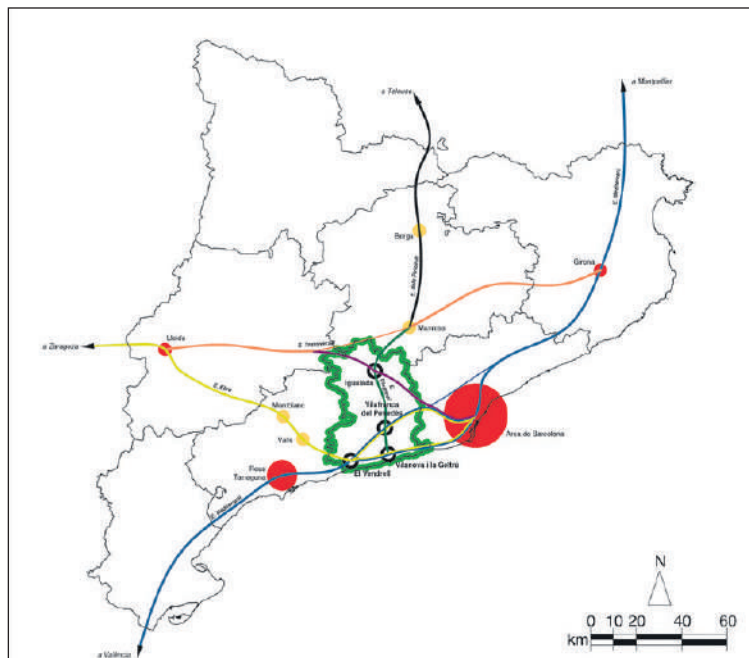
l'estructura urbana i territorial al mil·lenària del Penedès.

Un altre actiu a tenir en compte és que tres de les quatre capitals comarcals del Penedès estan situades en l'Eix Mediterrani, que recordem és l'eix territorial on es localitza la majoria de la població a Catalunya i la majoria de PIB del conjunt del país.

Però el Penedès no pot oblidar que l'equilibri i la cohesió passa per tenir un model integrador de les diferents realitats territorials que presenta el propi Penedès. Integrar gran part del territori que no es situa en aquest Eix Mediterrani i potenciar l'Eix del Pirineu que també connecta tres de les quatre capitals, i que és la columna vertebral del Penedès, conjuntament amb l'Eix Mediterrani.

El Penedès és converteix doncs, en un territori d'enllaç entre el que alguns anomenen la Catalunya Sud, la Catalunya de Ponent, la Catalunya Central i la Catalunya metropolitana, amb Barcelona al Capdavant. Un territori clau pel futur esdevenir del país.

Per aquestes raons el Penedès és un territori que cal tenir present i tingut en compte per part de la Generalitat de Catalunya i el conjunt del país, el Pla Territorial és un gran instrument per potenciar el territori del Penedès i materialitzar aquesta sensibilitat necessària per part de les institucions, i precisament per tenir en compte la seva funció de ròtula. Com succeeix en el cos humà, la ròtula és un ele-



ment importantíssim per la mobilitat de les cames i pel conjunt del cos humà. Sinó tenim cura de la ròtula, correm el perill de paraitzar les cames i el cos sencer.

És per això que cal defensar el Penedès i defensar el Penedès és defensar la cohesió i l'equilibri de Catalunya. El Penedès és un territori estratègic per la mobilitat del conjunt del país, però potser encara és més important com a territori clau per començar a pensar en la descongestió de l'Àrea Metropolitana de Barcelona, element desequilibrador dels darrers 50 anys a Catalunya i el gran problema que presentarà el territori del país en els pròxims decennis.

El Penedès és un territori a tenir present, respectar la seva idiosincràsia territorial i posar-la en valor, treure fruit de les seves potencialitats i les externalitats positives pel conjunt de Catalunya, que en són moltes. ■



#L'enquesta de la setmana



Què és més FirAnoia, una festa lúdica o bé una oportunitat de negoci?

● Festa 60%

● Negoci 40%

Cada setmana tenim una enquesta al Twitter PARTICIPA-HI!

VeuAnoia.cat

INSTAL·LACIONS CARVAJAL
Tel. 629 323 438 - rupertcarvajal@terra.com

Instal·lació i manteniment de calderes

Canvia la teva caldera per una de condensació i la instal·lació et surt gratis!

AIGUA • GAS • ELECTRICITAT • CALEFACIÓ • A.CONDICONAT • MANT.INDUSTRIAL • E.SOLAR

aula42
CENTRE D'ESTUDIS

Classes de repàs Primària-ESO-batxillerat
29€/mes
www.aula42.es
626082108

ESTUDIEM LA TEVA HIPOTECA
Gratuïtament. T'informem de les clàusules abusives que segurament hi ha, i dels diners que pots recuperar.

iuristrivium7@gmail.com
656 909 454

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectores i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

MOLTES GRÀCIES

Maria Soriano Pérez

Voldria agrair amb aquest escrit l'ajuda ràpida, eficient i humana del personal sanitari d'ambulància i helicòpter que aquest passat 24 de maig ens va atendre a Sant Martí de Tous. També el meu agraïment als Mossos d'Esquadra per la seva amabilitat i comprensió.

El 24 de maig vaig patir la pèrdua d'una persona que era molt important per a mi. El meu germà venia a passar uns dies a casa -ell vivia a Suïssa- i tot dos esperàvem el moment de retrobar-nos. El destí, però, és implacable i va ser al tercer dia d'estar junts quan una mort

sobtada se'l va endur, malgrat els esforços mèdics i sanitaris.

Agraeixo de nou a les persones que ens van ajudar amb el seu humanisme, qualitat que desitjo no perdin mai.

EL SEMÀFOR DE L'ESCOLA DOLORS MARTÍ

Cristina Roma

Com molts usuaris haureu pogut comprovar, d'un temps ençà el semàfor que hi ha a davant de l'escola Dolors Martí Badia d'Igualada, a part de fer les seves funcions normals de semàfor (alternar el pas de vianants i vehicles), també fa la funció de minvador de velocitat i quan

un cotxe s'hi acosta a més de 50km/h es posa vermell uns segons. Fins aquí tot correcte. Ara bé, a la nostra ciutat sempre fem les coses a mitges i aleshores la funció per a la qual està destinat només es compleix la meitat.

M'explico: la càmera que detecta la velocitat dels cotxes està ubicada al semàfor mateix, amb la qual cosa, quan es posa vermell perquè un cotxe ha superat la velocitat permesa, aquest ja ha passat i els que "pringuen" són la resta de vehicles que venen al darrere i que potser anaven a la velocitat correcta. A més a més, quan el semàfor es posa vermell ho fa en els dos sentits de la marxa, "castigant" tots els vehicles que circulen, i tampoc es posa verd el de vi-

anants, queda tothom aturat.

He observat que en altres municipis que utilitzen aquest sistema de regular la velocitat dels vehicles, la càmera que detecta les velocitats sempre està posada abans del semàfor perquè així el vehicle que la superi haurà de parar. A més, sempre només es posa vermell el sentit de la marxa on s'ha comès l'excés de la velocitat, no tots dos.

Un altre efecte secundari d'aquest semàfor és la confusió que crea en els vianants, que en ocasions, en veure els vehicles parats creuen la via amb el conseqüent perill. Potser seria important regular aquests semàfors de manera lògica i d'aquesta manera s'evitarien confusions entre vehicles i vianants.

JOSEP M. CARRERAS

Mentides podrides



Deia Maquiavel que "el fi justifica els mitjans". Si això fos cert, qualsevol mentida serviria per aconseguir allò que suposadament és un bé. Dic això perquè abans d'ahir, mentre buscava una emissora al dial del cotxe, vaig sintonitzar Radio Nacional de España en un programa obert als oients. Ells preguntaven i el conductor del programa (no en recordo el nom) hi donava resposta. Em va sorprendre que de la dotzena de preguntes que vaig tenir temps de sentir, deu varen ser sobre Catalunya i el procés d'independència. Només dues persones es mostraren favorables a que es consultés els catalans. Curiosament, una reclamava un estat confederal (va insistir, confederal, no federal) però mantenint la monarquia, que seria el vincle d'unió de tots els espanyols. Confesso que em va deixar bastant descol·locat.

La resta d'oients es mostraven absolutament contra-

ris a la realització de la consulta, però quan havien de raonar el seu posicionament, només repetien els arguments del PP, que hem sentit tantes vegades que ja els sabem de memòria. Ni un bri de qüestionament ni de reflexió personal. Penso que el PP ha fet molt ben feta la seva tasca propagandística. Ara ja no van només contra la independència i els seus defensors sinó contra tots els que són partidaris d'una consulta per conèixer què en pensa el país. Ja no es posa en joc el dret a la independència sinó el mateix dret a opinar.

I no només a opinar sinó a existir. Ho hem vist en les reaccions i insults que han omplert les xarxes socials després de la xiulada a l'himne espanyol al final de la Copa del Rei. A l'empara del pensament de Maquiavel, la propaganda del PP està creant un sentiment generalitzat d'odi contra tot allò que soni a català. Un odi que es veu atiat per les pujades de to dels mateixos polítics que no filen prim a l'hora de qualificar el procés català i els seus defensors. Rajoy menteix -i ho sap- quan diu que la convocatòria d'un refe-

rèndum unilateral "només passa a les pitjors dictadures". Una dictadura és la negació del diàleg i ell personalment ha negat 18 vegades les peticions del govern català en aquest sentit. També és escandalós, immoral i repugnant que es compari el govern de la Generalitat amb el règim nazi, o que la ministra de Defensa Dolores de Cospedal i el portaveu Méndez de Vigo qualifiquin de "cop d'estat" la convocatòria del referèndum.

No crec que es tracti d'excessos verbals dels qui tan barroerament menteixen i insulten. Hi ha una voluntat de crear un clima d'alarmisme en la societat espanyola que justifiqui qualsevol mena d'intervenció. Rajoy vol tenir les mans lliures per anar contra un "cop d'estat" i justificar actuacions que d'altra manera no serien acceptades. És una actitud maquiavèlica que compta amb la benedició de les anomenades esquerres, aquelles que diuen defensar els drets dels pobles però claudiquen quan un d'aquests pobles forma part del seu estat. I aquí som. ■

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



Els Protons, primers al Concurs de Barcelona

Dissabte passat els Protons d'Igualada van dur a terme una gran actuació que els va valer el primer lloc al Concurs Barcelona Percussió. L'altre grup igualadí, Batinkat, va quedar en cinquè lloc.

TREBALLS VERTICALS
TRIVERTICAL

TREBALLS VERTICALS CATALUNYA

WWW.TRIVERTICAL.COM

RAMBLA SANT ISIDRE, N° 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

LLAR D'INFANTS
MATRÍCULA OBERTA TOT EL CURS

EDUCACIÓ

s'escriu amb



d'Escolàpies



Perquè el teu fill es mereix el millor futur

JAUME SINGLA

@jaumesingla

Laureà Figuerola



Laureà Figuerola i Ballester, nascut a Calaf el 1813 i mort a Madrid el 1903, va ser nomenat Ministre d'Hisenda el 9 d'octubre de 1868 i deu dies després imposava la pesseta com a moneda única a tot l'Estat.

Cal tenir en compte que en aquell moment circulaven per Espanya 97 monedes diferents, amb el que això representa d'obstacle per a l'intercanvi comercial entre territoris. Figuerola, lliberal i republicà, adopta una moneda d'ús comú a Catalunya des del 1808, com a moneda per a tot l'Estat.

Per a l'elecció del nom de la nova unitat monetària, Figuerola es basà en una moneda d'argent que es feia servir a Catalunya des del segle XVIII: el pes o ral de vuit, popularment anomenat "peça". El ral de dos, equivalia a una quarta part del ral de vuit, i era conegut per "peceta", o peça petita.

Una pesseta catalana equivalia a vuit REALES monàrquics. D'aquelles vuit pessetes per "real", vàrem passar a quatre rals per una pesseta. Figuerola volia fer oblidar ràpidament als Borbons presents a les monedes.

És probable que aquestes monedes de pesseta fossin encunyades en alguna època a Calaf, car aquesta vila va ser de les poques que va conservar el privilegi d'encunyació, tal com avui encara es pot veure en els noms de carrer del nucli antic calafi.

A Figuerola es deuen reformes tan importants com la introducció del sistema mètric decimal; la reforma aranzelària de 1868, que va fer de Catalunya la "fàbrica d'Espanya"; la desaparició de les duanes interiors; la supressió de l'anomenat dret diferencial de bandera en navegació comercial; la supressió de la "contribució sobre la pobresa", com era anomenada la imposició sobre els productes de consum; o l'intent fracassat, d'introduir el primer impost sobre la renda a Espanya, impost que no seria introduït fins el 1978, tres anys després de la mort de Franco.

Va crear grups, institucions i corrents d'opinió que van marcar la vida intel·lectual i cultural espanyola de la segona meitat del segle XIX. Fins i tot va traduir del francès al castellà *El marido de la viuda* de d'Alexandre Dumas. Curiosament Figuerola es va casar amb una vídua gironina, no sé si abans o després de la traducció.

Com a ministre d'Hisenda va donar a Barcelona els terrenys per fer el Parc de la Ciutadella i a Madrid -no s'enfadessin- els terrenys per al Parc del Retiro. En canvi si mireu la història li atribueixen aquestes donacions a un altre català, també ministre durant la Primera República. Ha estat oblidat fins i tot després de mort. Durant cent anys la seva tomba no tenia ni placa, ja que en morir la seva vídua, el va enterrar al panteó dels Barral de Girona. La família del seu primer marit.

Estic content que a Calaf li hagin dedicat un carrer, però encara li devem molts més reconeixements que Espanya encara avui li nega per català, per lliberal i per republicà. ■

FRANCESC RICART

L'estat del cop



Això és un cop d'estat en tota regla!, fan córrer des de Madrid després de la conferència de Puigdemont, Junqueras i Romeva a l'ajuntament de la capital d'Espanya. On s'és vist! Cop d'estat, com

el dels generals grecs contra la monarquia de Constantí?, com els cops inacabables als països llatinoamericans del segle XX, com el de Pinochet contra Allende?, com els dels països àrabs i els de centreafricans? Com el del general Francisco Franco, amb el seu *Alzamiento* contra el govern de la República espanyola i la instauració d'una dictadura que va durar el que va durar? Au, vinga! Vagina a escola a aprendre història i "bones maneres" polítiques!

Són paraules molt gruixudes, el govern espanyol després de passar anys i mesos xiulant, fent veure que a Catalunya no passava res, que la cosa anava d'uns eixelebrats que es deixaven embaucar pels interessos foscos d'uns dirigents -això és cosa del Mas, han repetit des del 2012...; ara sembla haver embogit fent exabruptes contra el que pretenem a Catalunya i ho qualifica de cop d'estat. Com hi van! Simultàniament, han tornat a fer servir arguments tan ben elaborats i "sofisticats" com el de la tragèdia d'un divorci o a passar-nos la mà constitucional per la cara, recordant-nos fins a l'extenuació que fora de la Constitució tururut violes i que, tornen a recordar-nos!, a Catalunya hi va anar tanta gent a votar-la...

Aquesta pujada de to ha quedat ben clara a la XXXIII edició de la Reunió del Cercle d'Economia de Sitges on s'apleguen els empresaris per escoltar les autoritats i parlar de negocis... Doncs, en aquestes Jornades, hi hem pogut veure el President Rajoy ben despentinat i suant per tota la pantalla dient tota mena d'improperis contra el procés. I tot en un auditori amic, on el president del PP se sentia ben còmode. Una vegada més els ha dit allò de "no puc i no vull" (canviar la Constitució, anar contra la legalitat).

Enmig de les primeres calorades, els anoiencs, com tothom, hem vist sorpresos aquesta reacció desafio-

rada del govern de Rajoy amb la seva actuació esmentada de Sitges, i també la del Ministre de Guindos on també ens ha recordat l'isolament sideral i l'empobriment fins a extrems del paleolític si gosem prendre el camí de la Independència...; i no ens deixem la tal de Cospedal gairebé apuntant-nos amb l'exèrcit; o el d'Interior, l'excalcalde de Sevilla, contestant de manera iracunda amb motiu del desastre viscut a l'aeroport del Prat amb els passaports; i, finalment, la vicepresidenta Sáenz de Santamaria, amb aquell posat d'alumna repatània de 7è de Bàsica (de l'EGB, com es deia el segle passat de l'educació primària), menystenint-nos i tractant-nos de súbdits colonials, amb l'afegit d'un últim globus sonda: de com tot plegat no és sinó una tàctica que fan servir els líders catalans per justificar una convocatòria d'eleccions autonòmiques. Tot plegat és una maniobra d'intoxicació barata que també està usant la colla de Ciudadanos. Els altres, els socialistes, sense "entrar en detalls", han fet saber al senyor Rajoy que hi compti per defensar la Constitució i la unitat d'Espanya.

Aquest és el panorama a les portes de l'estiu i a pocs dies de conèixer la data i la pregunta del Referèndum. De la mala jeia que ve de la Meseta, no ens n'hauríem d'estranyar; bé prou que sabem que la situació derivaria, que res no serà fàcil. Enmig del renou colpista, el batec ciutadà no deixa entreveure cap pujada de febre i tot transcorre en una normalitat exemplar: a Igualada res no fa pensar que haguem perdut el món de vista i que vulguem anexionar-nos a cap exèrcit per anar contra la majoria; ben al contrari, la ciutadania que està a favor del procés es mostra esperançada amb "el que surti" del Govern i del Parlament i la que no està a favor més aviat es veu superada per l'onada independentista i incrèdula davant el futur pròxim.

Deixin que els copii la definició de 'cop d'estat' (accepció 7 de cop del *Gran diccionari de la llengua catalana*). "Tècnica d'accés al poder polític per part d'un grup minoritari, generalment vinculat a (...) les forces armades, al marge de la vinculació a les masses". Ara ja se'n poden anar a dormir tranquils. ■

ACUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il.lustrador



JOSEP ELIAS FARRÉ

Evocant el retorn del President Tarradellas

Una pàgina blaugrana catalanista



El diumenge, 30 d'octubre de 1977, ha quedat fixat en lletres d'or a la història del FC Barcelona. No solament pel 5 a 0, que s'emportà l'equip de Las Palmas. O sia que no només per aquell resultat del partit, que queda en el caire esportiu de l'entitat. El motiu és un de més cabdal i significatiu. Fou el dia en que Josep Tarradellas hi assistí, com a President de la Generalitat, després d'haver retornat a Catalunya. Era la primera vegada que el Molt Honorable estaria en el Camp Nou del Barça, un cop acabat el seu llarg i punyent exili. Aquell dia el camp presentà un extraordinari aspecte. No era per menys!

Un pròleg històric

Molt abans de que comencés el partit, una cobla interpretava sardanes. Al bell mig del camp -d'ample a ample de l'estadi- una monumental senyera. Cosa totalment impossible, uns mesos abans, Quan Tarradellas arribà a la llotja, saludà al mombrossísim públic que fortament l'aplaudia. El soci número 2 de l'entitat, Sr. Santamans, li donà la benvinguda i el President Montal, li agrai la seva presència al camp. Els dos parlaments foren contestats per Josep Tarradellas, que, tot seguit rebé la insígnia d'or i brillants del Club, al igual que la seva esposa, Maria Macià.

Un cop els dos equips estaven formats davant de la tribuna, s'entonà l'Himne Nacional de Catalunya, amb el cant d'*Els Segadors*, corejat per milers i milers d'espectadors. Fou un moment tan emotiu, que molts cors glatiren amb tremolor! Feia anys que esperaven aquests moments. A la mitja part, encara, el President signà una dedicatòria, amb el seu puny i lletra al Llibre d'Honor del Club.

Fou, doncs, una pàgina catalanista-blaugrana, que cal evocar i recordar a les noves generacions, per deixar-ne constància. Fins aquí, una crònica que hom pot trobar en les hemeroteques.

Recatalanitzar el Barça

Aquesta plana històrica fou escrita per la Junta Directiva del President Montal -fa poques setmanes traspassat - que tenia molt clar que calia recatalanitzar l'entitat.

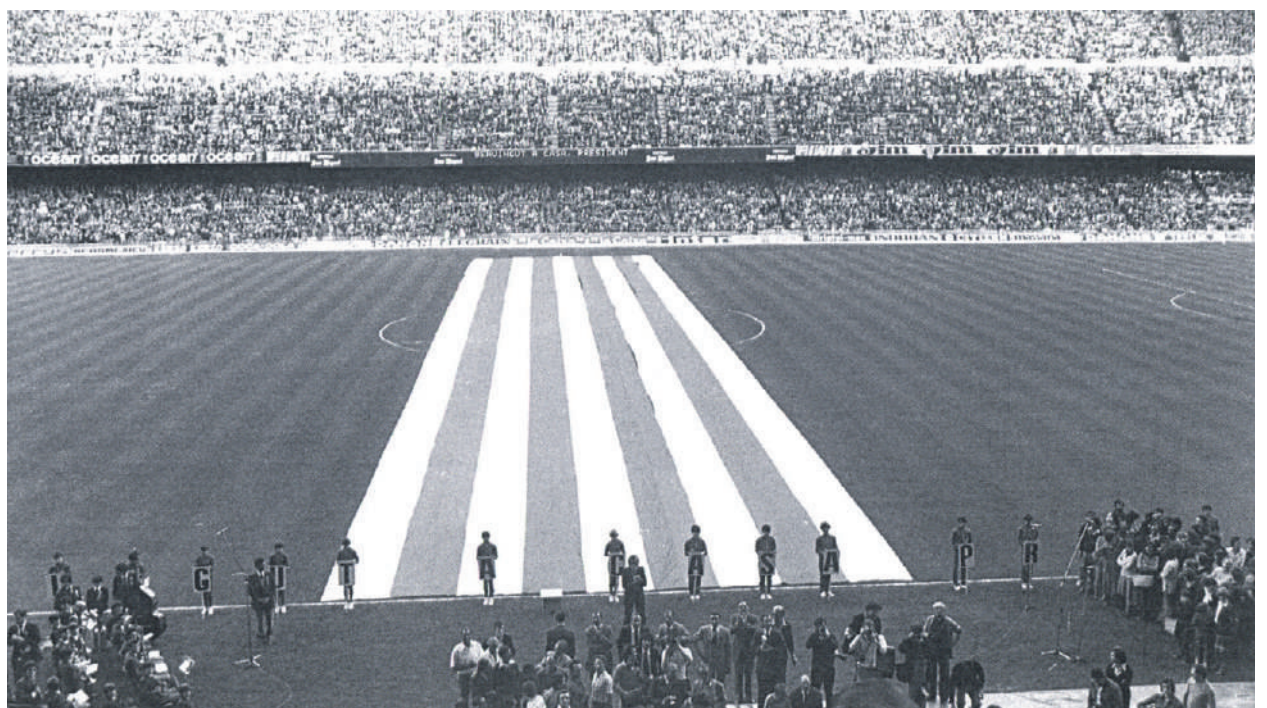
Cal recordar que aquella directiva va cobrir una etapa ben especial, entre el final de la dictadura i la transició política. Va imposar-se el retorn de la normalitat al Club, que tant pes específic té en la societat catalana.

La festa va forjar-se, molt abans

Afortunadament tenim ocasió d'explicar quelcom, que fa pocs dies, va relatar-nos un testimoni d'explició: el senyor Joan Granados, que fou Secretari General del Barça. Podem, aportar el seu testimoni, a aquesta evocació.

Així sabem que uns mesos abans, en nom de la Junta del Barça, el mateix Granados viatjà a Saint Martin-Le-Beau, on vivia el, llavors, encara no massa conegut Josep Tarradellas. Li lliurà el carnet de soci del Barça, d'abans de la guerra, que encara romania al club, i li lliurà una insígnia d'or, del FC Barcelona.

A la tornada de Tarradellas a Barcelona, als dos dies de ser proclamat President de la Generalitat de Catalunya, fou convidat al Camp Nou, per tal de que el



diumenge vinent assistís al primer partit, després del seu retorn. Ell, ho va acceptar amb il·lusió. Seguidament se li va organitzar una gran rebuda. Va encarregar-se la confecció de la quadribarrada, amb teles vermelles i grogues, que es col·locà al mig de l'estadi. Es disposà que, per la megafonia, es parlés en català, després de tants anys d'escoltar les alineacions i avisos en castellà. A la tribuna es van veure algunes senyeres.

La tasca, però, no fou fàcil

En aquella directiva hi havia de tot: els catalanistes, encapçalats per Agustí Montal, el sots-president, Carrasco (fill de Carrasco Formiguera, executat pel franquisme), Josep Lluís Vilaseca, Jaume Rossell i el mateix Joan Granados. Aquest grup va voler tornar el catalanisme al Barça Ho varen fer! Però va costar lo seu, donat que a la Junta hi havia també gent que navegava en dues aigües, i alguns franquistes, que no veien amb bons ulls aquella política catalanista, i s'oposaven a les propostes que es feien en aquell sentit. Tots "demòcrates"...

Tot i així, el dia que el President Tarradellas va anar al camp, tothom el volia saludar i fer-se fotografies amb

ell. Els que més el raspallaven eren aquells directius que més es manifestaven en contra d'aquella actitud catalanista, que es volia portar i transmetre a la massa barcelonista, amb un sentit patriòtic de fer país.

Veure totes les autoritats d'aquell moment, demanant dedicatòries al President, fou una gran lliçó -explica Granados- De sobte, tots havien canviat de porter; tots s'havien convertit en demòcrates. Lliçó humana i miserable, a la vegada.

Una pàgina històrica

Aquella Junta, doncs, assolí el seu propòsit, fent possible que el Barça fos més que un Club. Heus ací detalls, poc coneguts, d'una pàgina del catalanisme blaugrana de la qual val la pena deixar-ne constància, de cara a la història del nostre petit país, però gran nació, que fa 40 anys recuperarà la institució d'autogovern, després d'una dictadura que l'havia suprimit. Acabem aquesta evocació, amb la satisfacció que el F.C. Barcelona té un nou trofeu. Els homes de Luís Enrique l'acomiadaren amb una nova Copa. Tot i així, a Madrid, la policia requisava estelades als que volien entrar-les a l'estadi del Manzanares. ■

L'Ajuntament es planteja presentar una querrela criminal contra els responsables de Monbus per la "inseguretat" dels busos

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

L'Ajuntament es planteja "seriosament" presentar una querrela criminal -per la via penal, doncs- contra els responsables de Monbus adduint la "inseguretat" dels vehicles de l'empresa, després de l'incendi d'un autobús amb passatgers a l'interior, dissabte passat al Bruc.

El tinent d'alcalde Jordi Pont explicava aquest dimecres que "ens agradaria que aquesta fos una decisió unànime de l'Ajuntament, per això buscarem el consens que faci falta", i afegia que "presentaríem una querrela criminal, per la via penal,

perquè les altres figures jurídiques no les podem utilitzar". Segons Pont, no es pot usar la via administrativa perquè "la concessió depèn de la Generalitat, no de l'Ajuntament, de manera que nosaltres no hi podem fer res", i tampoc la via civil "perquè ha de portar inherent un perjudici econòmic per a l'Ajuntament, i això no és així, qui pateixen són els usuaris que utilitzen la Hispano, no l'Ajuntament en sí". D'aquí que finalment s'opti per una querrela, quelcom que obligadament suposa presentar-la contra una persona física, ja que, d'haver-hi condemna, en tractar-se d'un assumpte penal, l'acusat

és sempre una o més persones, mai una empresa.

Segons que va explicar Pont, l'esmentada querrela es basaria en l'article 381.1 del Codi Penal, que diu literalment "serà castigado con las penas de prisión de dos a cinco años, multa de doce a veinticuatro meses y privación del derecho a conducir vehículos a motor y ciclomotores durante un período de seis a diez años el que, con manifesto desprecio por la vida de los demás, realizare la conducta descrita en el artículo anterior", és a dir, "con temeridad manifiesta y pusiere en concreto peligro la vida o la integridad de las personas".

L'empresa Monbus diu que va ser una "avaria accidental i fortuïta"

Contràriament a d'altres ocasions anteriors, aquesta vegada l'empresa Monbus ha sabut reaccionar ràpidament en veure que les imatges de l'accident inundaven les xarxes socials. En una nota de premsa, afirma que un "peritatge independent" conclou que l'autobús incendiari "va patir una avaria accidental i fortuïta a causa d'un curt-circuit".

Segons l'empresa, l'autocar havia passat sense incidències ressenyables totes les inspeccions tècniques preceptives de la seva curta vida (tenia només tres anys) i l'última ITV la va realitzar fa tan sols dos mesos i mig. La Comisión de Ética y Cumplimiento Normativo de Transmonbus S.L., (un òrgan extern que audita l'activitat de l'empresa) a la qual pertany la Hispano Igualadina, ha constatat també que l'empresa va complir "escrupolosament tots els protocols fixats per a aquest tipus de sinistres, tant preventius com de resposta".

L'informe pericial, realitzat per un tècnic de Pertia Peritos e Ingenieros SL, conclou que l'incendi es va iniciar a la part posterior de l'autobús, a la zona del motor, i que va ser produït per "una més que probable avaria accidental i fortuïta a causa de un curtcircuit", el que avala, entre altres qüestions, "la confirmació del correcte estat de conservació i manteniment del vehicle, d'acord al que estableix el fabricant segons el quilometratge".

El tècnic incideix també en la



L'informe diu que la probabilitat que es produís un incident com el de dissabte és "baixíssima"

poca antiguitat del bus, amb només tres anys i dos mesos i amb la carrosseria encara en garantia, en què havia passat la ITV el 14 de març passat, i en què hi havia superat sempre aquest tipus d'inspeccions favorablement en la primera visita, estant a més al corrent del manteniment preventiu prescrit pel fabricant.

Ni la conductora que duia l'autocar en el moment del succés ni cap dels altres professionals que l'havien fet abans, "havien detectat mai ni la més mínima senyal de que pogués produir-se un incendi d'aquestes característiques".

La Comisión externa de Ética y Cumplimiento normativo de Transmonbus, també va emetre un ampli informe arran del succés de dissabte, ressenyant

que "l'empresa va actuar en tot moment d'acord amb les normes i protocols interns". El document ressenya així mateix que "en cap cas es van produir conductes negligents ni allunyades del codi ètic de la companyia", que el servei es prestava atenent "estrictament a la legalitat" i que les directrius internes fixades per l'empresa per a aquest tipus de situacions "van ser degudament activades". Aquesta comissió puntualitza també que la probabilitat que es produís un incident com el de dissabte és "baixíssima". De fet, des de l'any 2009, data en la qual l'empresa encarregada actualment del manteniment dels autocars de Transmonbus (sobre 750 vehicles que realitzen una mica més de 70 milions de quilòmetres a l'any) es va fer càrrec d'aquesta funció, el percentatge de busos sinistrats per aquesta causa és del 0,0089% de la flota i del 0,0000011% sobre quilometratge.

Els dos informes han estat remesos a la Generalitat.



El bus cremat, camí del desguàs.

Les joventuts d'ERC volen "responsabilitats"

Arran de l'incendi del bus, les JERC, que sempre s'han mostrat molt virulentes respecte a tot allò que té a veure amb la Hispano Igualadina, demanen "responsabilitats" a l'alcalde. Els republicans recorden que "fa molt temps que aviseu que és perillós anar amb Monbus i l'administració no fa absolutament res" i que "afortunadament avui tothom ha sortit il·lès".

Les JERC van alertar la setmana passada que "viatjar amb la Hispano Igualadina-Monbus" era "perillós" per la "falta de manteniment tècnic dels seus vehicles" i reclamaven a l'alcalde d'Igualada "solucions" per evitar "desgràcies". Avui un bus ha cremat amb passatgers a dins, que han pogut escapar-se quedant afortunadament il·lesos, i les JERC lamenten que "fins que algú no prengui mal de debò ningú farà res". Les joventuts consideren la situació com a "indignant" i "insostenible" i destaquen la "irresponsabilitat absoluta de Monbus ja que no s'ha preocupat pels passatgers que hi havia al bus cremat, ni s'ha ocupat d'anar-los a recollir per portar-los al seu destí". Segons els republicans "Monbus ha tornat a de-

mostrar que és una empresa totalment desautoritzada i perillosa per prestar un servei públic".

Alhora, els joves exigeixen a l'alcalde Marc Castells "que assumeixi responsabilitats" ja que "l'administració ha de ser el principal garant de la seguretat dels ciutadans, també en el transport públic". Les joventuts asseguren que "l'alcalde no està a l'alçada de la situació i que durant els 6 anys que porta no ha fet absolutament res per combatre la Hispano, al contrari, els ha deixat fer i desfer amb total passivitat i complicitat" i demanen "que si Marc Castells no es veu capaç de lluitar perquè els igualadins tinguin un bon servei de transport públic, i això vol dir fer fora a la Hispano igualadina-Monbus, que deixi pas a algú altre que doni la cara i afronti el gravíssim problema de seguretat que representa Monbus".

Finalment les joventuts d'esquerra d'Igualada exigeixen "l'immediat rescat de la concessió, o sigui que es canviï la companyia" i consideren que l'auditoria pendent "ja no cal perquè la realitat és la millor de les proves per retirar la concessió a Monbus".

El Museu de la Pell acull demà i diumenge la primera Fira Lúdica i de Col·leccionisme de Playmobil

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest cap de setmana del 3 i 4 de juny, el Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia acollirà la primera edició a la capital de la comarca de la Fira Lúdica i de Col·leccionisme Playmobil.

Organitzada per l'entitat Click Factory Fest, amb el suport de l'Ajuntament de la ciutat i del mateix museu, té per objectiu apropar el món dels mítics clicks a les famílies i els col·leccionistes a través del joc, els concursos i el muntatge de diorames.

El preu de l'entrada serà de 3 euros, gratuïta per als menors de 3 anys i, un cop a l'interior, es podrà gaudir de diferents propostes participatives i es podran visitar una desena de diorames d'una mida mínima de 6 m², amb espectaculars escenes al seu interior sempre protagonitzades pels clicks.

Entre les activitats contemplades, destaca especialment

El preu de l'entrada serà de tres euros, i a l'interior es podran veure una desena de diorames d'una mida mínima de 6 metres quadrats, amb espectaculars escenes, i també moltes activitats

el Buscaclicks. Tots els infants que accedeixin al recinte podran participar-hi i, si troben els clicks específics que proposa l'organització amagats als diferents diorames, optaran a un lot que se sortejarà diumenge a la tarda.

A banda, hi haurà projeccions de curtmetratges i pel·lícules de Playmobil i un taller creatiu de diorames en què grups familiars, amb una quinzena de nens i nenes i amb l'ajuda d'un monitor, crearan la seva pròpia escena. S'anirà donant informació històrica del mun-



Els clicks de Playmobil han fet les delícies de tres generacions.

tatge de manera didàctica amb l'objectiu primordial que pares i fills interactuïn i en gaudeixin plegats. El programa el completen tallers de caretes, pintacares, tallers de xapes, tallers d'stop-motion i storytimes amb la col·laboració de

Kids&Us Igualada.

Hi haurà, finalment, un espai de venda amb un variat nombre de venedors de Playmobil, tant nacionals com internacionals.

La iniciativa, però, té també un vessant solidari i tothom

que porti al Museu productes per la Fundació Banc dels Aliments, rebrà un tiquet per al sorteig de Playmobil. La fira obre dissabte, 3 de juny, de 10 a 14h i de 16 a 20h, i diumenge, dia 4, de 10 a 14h i de 16 a 19h.

Nit  de
VERMUTS
&
LICORS
D'HERBES
BY

REMEIART

NIT DE VERMUTS I LICORS D'HERBES

Als jardins del Molí del Foix de Santa Margarida i els Monjos

DISSABTE 3 DE JUNY

De les 19.00 h a la 01.00 h,
Tallers infantils de cocteleria, maridatge de formatges amb vermut i licors d'herbes, relats eròtics amb herbes i actuació de Set de Rumba

www.remeiart.cat

2017



**AJUNTAMENT DE
SANTA MARGARIDA
I ELS MONJOS**

Pla municipal per assolir que la ciutat redueixi 1.400 tones anuals de residus abans del 2020

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada tirarà endavant un pla especial per aconseguir, en els propers tres anys, que la ciutat redueixi fins a 1.400 tones anuals de residus. Un dels grans problemes d'Igualada són les dades respecte la recollida selectiva i generació de residus, de les pitjors del país, situació que provocarà, a la llarga, un encariment notable del servei, que afectarà la taxa que paguen totes les famílies de la ciutat. D'aquí que el govern municipal estigui reflexionant sobre possibles solucions. Una d'elles és generar menys residus des de tot allò que té a veure amb la gestió municipal, i, alhora, conscienciar-se més respecte l'entorn mediambiental. El Pla de Prevenció de Residus Municipals, el coordinarà l'empresa Lavola amb el suport econòmic de l'Agència de Residus de Catalunya.

Aquesta setmana, el tinent d'alcalde de Qualitat Urbana, Jordi Pont, ha avançat els detalls d'aquest pla, que s'iniciarà aquest mateix any. Pont recordava que "l'any 2015 el conjunt de la ciutat va generar 20.500 tones i, amb l'aplicació de les mesures contemplades al Pla, s'espera baixar aquesta xifra fins les 19.100 tones d'aquí a quatre anys".

Del total de brossa generada, s'estima que aproximadament un 30% correspon a restes de menjar i restes vegetals de petita mida, un 10% a envasos lleugers, un 7,5% a fracció vegetal, un 7% a vidre, un 6,5% a cartró envàs, un 5% a tèxtils, un 4% a voluminosos, un 4% a paper i cartró no envàs, un 3,5% a tèxtils sanitaris i un 22,5% a altres elements.

A banda, segons es destaca en



Jordi Pont.

Del total de tones de residus generada a Igualada, un 25% correspon a recollida selectiva, i el 75% a rebuig

l'estudi inclòs en el Pla, del total de tones generades a Igualada, un 25% correspon a recollida selectiva i gairebé un 75% correspon a la fracció resta. Això, segons Pont, "vol dir que tenim molta feina didàctica, de prevenció i de conscienciació per fer, ja que el contenidor de la fracció resta hauria de ser l'última opció per als ciutadans a l'hora de treure els residus que generen a la llar". Per això, apunta que "la redacció i implantació d'aquest pla és un pas molt important per part de l'Ajuntament a l'hora de millorar aquests percentatges".

Accions per incentivar la prevenció

Més enllà de la tasca de foment i educació en el reciclatge que el departament municipal de Medi Ambient ve desenvolupant des de ja fa anys, ara es vol incidir en la primera etapa de la jerarquia de gestió de residus, la de la prevenció, entesa com el conjunt de mesures que es poden prendre abans que una substància, material o producte esdevingui



Abocador de Tivissa, a la Ribera d'Ebre. Aquí és on van a parar, cada dia, les deixalles d'Igualada.

un residu fent, per tant, que aquests es vegin reduïts.

El Pla destaca tendències positives engegades els darrers anys pel que fa a la gestió de residus, com el servei de recollida de voluminosos a domicili, campanyes d'actituds cíviqes com Tu ets el millor exemple, la creació de recursos com el Banc d'Articles Reutilitzables o el Banc de Queviures, la recollida porta a porta de paper-cartró als comerços o la participació d'una desena d'escoles al programa Escoles verdes, entre altres. Per a incidir en l'estímul d'aquesta prevenció, però, s'hi proposen un total de vint-i-dues mesures en diferents àmbits.

22 mesures

En allò que afecta la fracció orgànica, es contempla millorar els circuits d'aprofitament d'excedents alimentaris procedents d'esdeveniments i del mercat municipal, fomentar la compra i consum responsable d'aliments i fomentar l'autocompostatge comunitari a les escoles.

Pel que fa al paper i cartró, es proposa incrementar la reutilització de llibres de text a les

escoles, fomentar els espais d'intercanvis de llibres, regular la producció de fulletons i revistes publicitàries i reduir la producció d'informació en format paper de l'Ajuntament d'Igualada.

En l'àmbit dels envasos lleugers, es proposa promoure la substitució de bosses d'un sol ús per elements reutilitzables, promoure l'oferta i demanda de productes amb menys envàs i a granel, promocionar embolcalls reutilitzables a les escoles, utilitzar de vaixelles compostables en actes festius de la ciutat, augmentar les fonts d'aigua en equipaments municipals.

Pel que fa a la recollida de vidre, es contempla promoure els envasos reutilitzables als establiments locals, fonamentalment els d'hostaleria i restauració.

Per a reduir la generació de voluminosos i altres fraccions, algunes solucions passen per promoure mercats i botigues de segona mà, fomentar la reutilització dels voluminosos recollits, promoure la reparació d'aparells elèctrics

que puguin ser reaprofitats per usuaris de serveis socials, fomentar l'economia circular i facilitar també la recollida selectiva de roba i calçat.

Finalment, des d'una perspectiva més transversal i afectant directament el consistori, les propostes són desenvolupar campanyes de sensibilització entre la ciutadania, valorar la compra pública ambientalment correcta i estudiar instruments econòmics i fiscals per a fomentar la prevenció.

A grans trets, els objectius que persegueixen totes aquestes iniciatives són els de sensibilitzar la ciutadania, prevenir especialment els residus de difícil reintroducció als cicles productius i els perjudicials per al medi i les persones, incrementar el compromís dels sectors socials i econòmics en les decisions relatives a la gestió de residus, promoure la reparació i reutilització de materials i productes, promoure el consum responsable i reduir aquelles fraccions que es generen en quantitats superiors a les desitjades per a la gestió municipal.

Decidim diu que Castells s'ha quedat "a mitges" amb les beques escolars

REDACCIÓ / LA VEU

La formació política d'esquerres Decidim Igualada veu en les beques escolars municipals "la diferència de sensibilitat ideològica i la manca de voluntat política de CiU", ja que "un any més es tracta d'una mesura del tot insuficient per a les famílies que més ho necessiten. Amb 30 €

per família com a màxim, està molt lluny tant de solucionar el problema com de garantir l'equitat en l'educació".

Les bases que regulen la concessió d'ajuts per a l'adquisició de llibres i material escolar van ser aprovades en el ple de dimarts, amb els vots a favor de tots els partits a excepció de Decidim i CUP, que es van abstenir.

El portaveu de Decidim a l'Ajuntament, Dario Castañé, demana a l'Ajuntament, que, "ja que es posa en el paper de la Generalitat -en referència a què l'administració municipal ha de suplir les retallades d'aquesta administració en matèria educativa, ho ha de fer en condicions i no quedar-se a mitges".

Segons Castañé, no hi ha prou

amb la dotació econòmica actual. Explica que l'ajuda per llibres és d'agrair per les famílies amb ingressos més o menys regulars, però, per les famílies sense ingressos, puntualitza, és "del tot insuficient".

El regidor de Decidim afegeix que "cal pensar que la majoria d'escoles tenen quotes per material que per aquestes famílies també són molt costoses".

En aquest sentit, expressa que "ens agradaria que igual que es presenten projectes estrella per altres propostes de la ciutat, l'Ajuntament tingués un projecte per garantir l'equitat en l'educació". Castañé creu que això també implica vetllar per l'educació en un sentit més ampli, per fomentar, per exemple, la igualtat en activitats extraescolars o educació no formal.

Nervis i tensió en el ple per una moció que demanava anul·lar el “sou extra” de tres regidors per estar al Consell d’Aigua de Rigat

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Era d’esperar, i va ser així. La moció que l’entitat *Aigua és Vida* va presentar-se al ple municipal -per mitjà de la CUP- i que pretenia que els tres regidors del govern que tenen una assignació econòmica per assegurar a la cadira del consell d’administració d’Aigua de Rigat, renunciessin a aquest “sou extra” (suma 36.000€ anuals per dues reunions) va provocar ball de bastons entre el govern de la ciutat i l’oposició, sobretot la formació cupaire. El regidor Albert Mateu va insistir en més d’una ocasió durant el ple “saber les funcions que té el tinent d’alcalde Jordi Pont en aquesta empresa”. La

insistència de Mateu i el seu discurs va anar escalfant la banqueta del PDeCAT, fins al punt que l’alcalde Marc Castells li va deixar anar a Mateu que *Aigua és Vida* “és una sectorial de la CUP”, va retreure als dos regidors cupaires que cobressin de l’Ajuntament “i no els veig en canvi a molts actes”, per escudar-se també en què la seva formació podria tenir “més regidors alliberats i càrrecs de confiança, i només en tenim dos de cada”. A més, per a l’alcalde assegurés a la cadira del Consell d’Administració d’Aigua de Rigat “comporta unes responsabilitats i posa en risc el seu patrimoni personal”, però no va saber -o no va voler- explicar quin tipus de responsabilitats

eren, i això que des de la CUP s’insistia en què ho expliqués. Val a dir que fins a l’entrada de la multinacional Suez a l’accionariat el 2008, no hi havia hagut mai una compensació econòmica a la tasca dels regidors.

Des de l’oposició -bé, des de CUP, ERC i Decidim- no es veia clar per què un regidor a jornada completa i amb sou com Jordi Pont “ha de cobrar també d’una altra empresa que presta un servei a l’Ajuntament”.

De fet, Darío Castañé (Decidim) declarava que “un regidor no pot ser art i part, i Enric Conill (ERC) deia que “són quantitats molt altes, i no veiem que siguin justes, a més no expliquen per què”.



Ple municipal, dimarts passat.

Des d’Esquerra també es va aclarir que Aigua de Rigat ha tingut en els darrers 10 anys un benefici net d’1,8 milions d’euros. Sobre l’alt volum d’aquests “sous”, també va intervenir Joan Agramunt (PP), per afirmar que “si governes-

sim nosaltres ens plantejaríem les quantitats més baixes”. Al final, la moció va caure gràcies als vots de la majoria absoluta del PDeCAT (11), els contraris d’ERC, CUP i Decidim (6) i l’abstenció de PP i PSC (4).

La CUP fa una crida a municipalitzar els serveis per aturar Montoro

El grup municipal de la CUP, junt amb el grup municipal de Decidim Igualada, ha fet una crida al Ple de l’Ajuntament per aturar els peus al ministre espanyol Cristóbal Montoro, qui ha introduït als Pressupostos de l’Estat de 2017 clàusules per evitar que els Ajuntaments puguin subrogar la plantilla de les empreses concessionàries. La maniobra de Montoro suposa un greu entrebanc per portar a terme els processos de remunicipalització de serveis.

Per això, la CUP Igualada, junt amb el grup municipal de Decidim Igualada, ha presentat al ple d’aquest mes una moció per tal de blindar la capacitat dels ajuntaments de fer aquestes municipalitzacions. Segons la regidora Eva Pedraza, “cal defensar la sobirania dels ajuntaments per iniciar i desenvolupar processos de recuperació de serveis com l’aigua, la neteja, la recollida de residus, els autobusos, etc”.

A banda de l’ajuntament d’Igualada, altres consistoris com Terrassa, Barcelona, Sabadell i Castelldefels també estan participant amb intensitat d’aquesta línia de defensa de les municipalitzacions. Per aquest motiu, la CUP portarà aquesta moció a diversos mu-

nicipis arreu del territori. També es debatrà a les Diputacions i arribarà fins al Parlament de Catalunya el proper dijous, 1 de juny. De fet, la CUP va introduir amb Registre del Parlament una Proposició de Llei, amb caràcter d’urgència, per blindar aquests processos de municipalització.

Segons el diputat de la CUP al Parlament, Benet Salellas, “la reforma de Montoro pretén vulnerar els drets de les treballadores, ja que en cas de subrogació, deixarien enrere les condicions laborals actuals que en molts casos són indignes”. De fet, aquesta és la gran mentida de les grans empreses concessionàries: intentar sembrar dubtes sobre el futur laboral de la plantilla. Salellas també redunda en aquesta idea: “Si les treballadores estiguessin a la pública, evidentment que millorarien les seves condicions laborals”. I ha conclòs: “Per tant, aquí el que intenten és blindar la precarietat”.

I és que els Ajuntaments gestionats per la CUP (en solitari o en coalició), han culminat amb èxit alguns processos de municipalització, com Capellades (servei de neteja), Artés (jardineria), Barberà (aigua), Sabadell (zona blava) i Navàs (neteja).

L’Ajuntament acomiada una treballadora fixa per robar un ordinador

El ple municipal va acordar dimarts iniciar l’expedient d’acomiadament d’una treballadora amb contracte laboral fixe després que l’Audiència de Barcelona hagi corroborat una primera sentència del Jutjat d’Igualada que la condemna pel furt d’un ordinador de l’Espai Cívic Centre, on treballava. És la primera vegada en molts anys que el consistori ha de decidir un acomiadament d’un treballador, i més per un assumpte d’aquestes característiques.

El Jutjat de primera instància i instrucció núm.3 d’Igualada va condemnar la treballadora, el 23 de desembre de 2015, pocs dies després dels fets,


com “autora criminalment responsable d’un delictes lleu contra el patrimoni”. Un any després, el 13 de desembre de 2016, l’Audiència Provincial de Barcelona va desestimar el recurs interposat per la treballadora.

Els fets que han provocat aquest “acomiadament disciplinari” van succeir el desembre de 2015, quan la treballadora va sostreure una torre d’ordinador de l’Aula de noves tecnologies de l’Espai Cívic Centre i se la va emportar amagada sota el braç, tapada amb una jaqueta, segons s’afirma en l’expedient. L’equip informàtic estava valorat en 393,16 euros i les càmeres de

videovigilància del centre van permetre descobrir els fets.


En l’expedient s’afirma que la treballadora va intentar, en saber que podria ser descoberta, “tornar de manera fraudulenta” l’aparell. Amb tot “mai reconeix que l’hagi sostreta ella, ni ha mostrat en cap moment cap mena de penediment pels seus actes”. L’expedient, que va passar pel ple de dimarts, consta de vuit pàgines i conté desenes de detalls per poder provar la participació de la treballadora en els fets.

L’acomiadament va entrar en vigor el 30 d’abril i comporta, alhora, “la inhabilitació per ser titular d’un nou contracte de treball amb funcions similars”.



PA IGUALADA
Av. Mestre Montaner, 97
Apartat de Correus 405
Tel. 93 803 21 24
Fax. 93 805 11 12
08700 IGUALADA (Barcelona)

L’enhorabona a Cristina Albacete Esteve, guanyadora del premi del darrer sorteig de Forn Alemany d’un cap de setmana a Madrid.



L'Ajuntament atorga 148 subvencions a les entitats sense ànim de lucre

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament va aprovar dimarts, en la darrera sessió plenària, l'atorgament de subvencions a entitats sense ànim de lucre per a projectes i activitats d'interès social de l'any 2017. En total, són 148 entitats socials, culturals i esportives, que es

relacionen en aquesta pàgina, amb la quantitat subvencionada. L'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament d'Igualada preveu que les subvencions d'una mateixa convocatòria es resolguin conjuntament.

Amb tot, cal informar que no apareixen les subvencions del Departament d'Esports cor-

responents a la participació en jocs escolars. Les sol·licituds rebudes per aquest concepte són de l'AMPA Institut Pere Vives i Vich, AMPA Escola Ramon Castelltort, AMPA Institut Joan Mercader, AMPA Escola Dolors Martí i Badia, AMPA Escola Ateneu d'Igualadí, AMPA Escola Garcia Fossas, AMPA Escola Emili

Vallès, AMPA Institut Badia i Margarit, AMPA Fundació Escola Mowgli, AMPA Escola Pia Igualada, AMPA Acadèmia Igualada, AMPA Col·legi Jesús Maria i AMPA Escolàpies Igualada. Les subvencions per la participació en els jocs escolars s'atorguen seguint uns paràmetres de participació que no es poden saber fins que

han acabat els jocs escolars, per tant, fins acabat el curs.

Tampoc poden resoldre's les subvencions corresponents a projectes de cooperació internacional, atès que el Departament ha sol·licitat al Fons Català de Cooperació al Desenvolupament el seu informe i aquest encara no es disposa.

Relació de subvencions de l'Ajuntament d'Igualada a entitats (2017)

1- ASSOCIACIÓ ESPANYOLA DE LES MUCOPOLISACARI	800,00 €	75- CLUB PING PONG IGUALADA	950,00 €
2- ASSOCIACIÓ CATALANA D'AFECTATS DE FIBROMIÀLGIA	800,00 €	76- FUTBOL CLUB FÀTIMA	10.765,00 €
3- ASSOCIACIÓ ESPANYOLA CONTRA EL CÀNCER	1.000,00 €	77- IGUALADA HOQUEI CLUB	23.750,00 €
4- ACADEMIA DE LES CIÈNCIES MÈDIQUES I DE LA SALUT	600,00 €	78- IGUALADA VOLEI CLUB	2.000,00 €
5- ASSOCIACIÓ PER LA REHABILITACIÓ DEL MALALT PSÍQUIC DE L'ANOIA	4.000,00 €	79- MOTO CLUB IGUALADA	3.300,00 €
6- ASSOCIACIÓ CATALANA PER AL PARKINSON	700,00 €	80- AGRUPACIÓ TÈXTIL FAGEPI	6.000,00 €
7- DONES AMB EMPENTA	1.500,00 €	81- GREMI D'INSTAL·LADORS	1.000,00 €
8- ASSOCIACIÓ D'ESCLEROSI MÚLTIPLE DE LA COMARCA DE L'ANOIA	1.000,00 €	82- UNIÓ DE PAGESOS DE CATALUNYA	1.500,00 €
9- ASSOCIACIÓ D'HEMOGLOBINÚRIA PROXÍSTICA NOCTURNA (HPN)	300,00 €	83- UNIÓ EMPRESARIAL DE L'ANOIA	14.000,00 €
10- ASSOCIACIÓ CATALANA PARKINSON SOM TOTS	300,00 €	84- UNIÓ GENERAL DE TREBALLADORS	4.000,00 €
11- AFADA - ALZHEIMER	500,00 €	85- UNIÓ DE BOTIGUERS I COMERCIANTS D'IGUALADA	17.250,00 €
12- DONES DE LES TARDES DELS DIMECRES D'IGUALADA	1.350,00 €	86- ASSOCIACIÓ DE BOTIGUERS DEL MERCAT MUNICIPAL DE LA MASUCA	2.950,00 €
13- FUNDACIÓ SOCIOCULTURAL ATLAS	12.450,00 €	87- ASSOCIACIÓ DISSENY MARKED	500,00 €
14- ASSOCIACIÓ DISSENY=IGUALADA	13.320,00 €	88- ASSOCIACIÓ NOU CENTRE D'IGUALADA DE COMERCIANTS	11.000,00 €
15- AS. D'AGERMANAMENT IGUALADA-NUEVA ESPERANZA	1.105,00 €	89- AGRUPAMENT ESCOLTA JAUME CARESMAR I MARIA ANTÒNIA SALVÀ	2.400,00 €
16- FUNDACIÓ PRIVADA TUTELAR ANOIA	2.800,00 €	90- AGRUPAMENT ESCOLTA TORXA	2.400,00 €
17- ESCOLA PIA IGUALADA	5.338,41 €	91- APINAS - ESPLAI ÀURIA	2.400,00 €
18- CARITAS ARXIPRESTAL ANOIA-SEGARRA	6.600,00 €	92- ASSOCIACIÓ JUVENIL REC ON FIRE	550,00 €
19- ASILO EN IGUALADA HERMANITAS DE LOS ANCIANOS DESAMPARADOS	3.000,00 €	93- CLUB ISARD	450,00 €
20- ASSOCIACIÓ DE GENT GRAN D'IGUALADA	640,00 €	94- ASSOCIACIÓ ROCK CITY	450,00 €
21- CASAL D'AVIS FÀTIMA	1.000,00 €	95- GRUP DE LLEURE LA CLAU	500,00 €
22- HOSPITALITAT DE LA MARE DE DÉU DE LOURDES	1.350,00 €	96- JOVE CAMBRA D'IGUALADA	1.900,00 €
23- FRATERNITAT CRISTIANA DE PERSONES AMB DISCAPACITAT	1.350,00 €	97- ASSOCIACIÓ JUVENIL EL GARBELL	450,00 €
24- ASSOCIACIÓ INTERCULTURAL NOUR	600,00 €	98- AA VV BARRI DE LES FLORS	350,00 €
25- FUNDACIÓ PRIVADA AURIA	2.000,00 €	99- AA VV BARRI DEL SANT CRIST	350,00 €
26- ASS.PROMOTORA DE LA LLENGUA CATALANA - APLEC-	1.700,00 €	100- AA VV BARRI DE STA. CATERINA, CARME I TRAVESSIES	350,00 €
27- CRUZ ROJA ESPAÑOLA	12.000,00 €	101- AGRUPACIÓ FOLKLÒRICA IGUALADINA	650,00 €
28- GRUP D'ACOLLIDA OCEANO	600,00 €	102- AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA D'IGUALADA	2.500,00 €
29- AMPA P. RAMON CASTELLTORT	5.000,00 €	103- AA VV I COMERCIANTS DEL BARRI DE SANT AGUSTÍ	350,00 €
30- GRUP DE MESTRES DE L'ANOIA	1.800,00 €	104- ASSOCIACIÓ CULTURAL MONTSERR@TINES	150,00 €
31- AMPA EMILI VALLÈS	3.245,00 €	105- AGRUPACIÓ SARDANISTA D'IGUALADA	4.000,00 €
32- AMPA GABRIEL CASTELLÀ	3.645,00 €	106- AMICS DELS CAVALLS DE L'ANOIA	400,00 €
33- AMPA GARCIA FOSSAS	2.330,00 €	107- ASSOCIACIÓ BALL DE CERCOLET'S	200,00 €
34- AMPA DOLORS MARTÍ	945,00 €	108- ASSOCIACIÓ COR D'HOMES DE LA CIUTAT D'IGUALADA	300,00 €
35- AMPA JOAN MERCADER	200,00 €	109- ASS. DRACS, DIABLES DE STA. CATERINA - MAL LLAMP	1.000,00 €
36- AMPA PERE VIVES	695,00 €	110- ASSOCIACIÓ PUNTAIRES DE L'ANOIA	150,00 €
37- AMPA BADIA I MARGARIT	615,00 €	111- ASSOCIACIÓ CULTURAL COR DE NOIES EXAUDIO	500,00 €
38- AMPA MOWGLI	1.815,00 €	112- ASSOCIACIÓ CULTURAL GALAXIA	200,00 €
39- AMPA MARISTES	495,00 €	113- ASSOCIACIÓ DIABLES D'IGUALADA	675,00 €
40- AMPA MARE DIVÍ PASTOR	315,00 €	114- ASSOCIACIÓ REVISTA D'IGUALADA	3.000,00 €
41- AMPA ESCOLA PIA	2.995,00 €	115- ASSOCIACIÓ L'OLLA EXPRESSA	200,00 €
42- AMPA JESÚS MARIA	315,00 €	116- ATENEU IGUALADÍ	10.000,00 €
43- AMPA ESCOLES DE L'ATENEU IGUALADÍ	180,00 €	117- BALL DE SANT MIQUEL I ELS DIABLES D'IGUALADA	200,00 €
44- AMPA ESCOLÀPIES	180,00 €	118- BALL DE GITANES	200,00 €
45- AMPA ACADEMIA IGUALADA	495,00 €	119- BITRAC DANSA	650,00 €
46- AMPA EBM LA ROSELLA	135,00 €	120- CAPELLA DE MÚSICA DE LA TOSSA DE MONTBUI	300,00 €
47- JOSA (Jove Orquestra Simfònica de l'Anoia)	2.000,00 €	121- CINECLUB ATENEU	1.400,00 €
48- COL·LECTIU ÈIXARCOLANT	3.800,00 €	122- COFRADIA JESÚS DE NAZARENO	450,00 €
49- ASSOCIACIÓ PELS AGERMANAMENTS DE LA CIUTAT D'IGUALADA	3.200,00 €	123- COLLA GEGANTERA EL BISBALET	800,00 €
50- AGRUPACIÓ ESPORTIVA BTT ANOIA	280,00 €	124- COMISSIÓ DE FESTES DEL BARRI DE LA FONT VELLA	350,00 €
51- ANOIA CLUB GIMNÀSTIC	900,00 €	125- COR PARROQUIAL DE SANTA MARIA D'IGUALADA	800,00 €
52- ANOIA RUGBY CLUB	1.100,00 €	126- CORAL INFANTIL ELS VERDUMS	500,00 €
53- ASSOCIACIÓ PETANCA FÀTIMA 2013	300,00 €	127- CORAL INFANTIL GATZARA	800,00 €
54- ATENEU IGUALADÍ - SECCIÓ ESCACS	740,00 €	128- CORAL JUVENIL XALEST	500,00 €
55- CLUB FÍSIC CULTURISME LES PESES IGUALADA	280,00 €	129- CORAL MIG TO	500,00 €
56- CLUB ESPORTIU CAN BUSQUÉ IGUALADA	475,00 €	130- CORAL MIXTA D'IGUALADA	800,00 €
57- CLUB ESPORTIU FEM ESQUAIX	600,00 €	131- ASSOCIACIÓ CULTURAL DESSOTA	1.000,00 €
58- CLUB ESCACS IGUALADA	600,00 €	132- FEDERACIÓ DEL SEGUICI TRADICIONAL HISTÒRIC D'IGUALADA	500,00 €
59- ESPELEO GRUP ANOIA	450,00 €	133- FUNDACIÓ ABADIA DE MONTSERRAT	500,00 €
60- IGUALADA FEMENÍ HOQUEI CLUB PATINS	3.500,00 €	134- FUNDACIÓ DEL TRAGINER	2.000,00 €
61- PESCADORS ESPORTIUS D'IGUALADA	450,00 €	135- LA XARXA	1.500,00 €
62- SOFTBALL CLUB IGUALADA	280,00 €	136- MOIXIGANGUERS D'IGUALADA	6.400,00 €
63- UEC ANOIA	1.200,00 €	137- PETITS DIABLES D'IGUALADA	650,00 €
64- AE HOQUEI LÍNIA IGUALADA	1.210,00 €	138- PRIORS DEL SANT CRIST	800,00 €
65- ATENEU IGUALADÍ - SECCIÓ ESPORTIVA	525,00 €	139- SCHOLA CANTORUM D'IGUALADA	800,00 €
66- CLUB ATLÈTIC IGUALADA	7.850,00 €	140- TOCATS DE JAZZ	1.500,00 €
67- CLUB BÀSQUET IGUALADA	11.850,00 €	141- TRABUCAIRES D'IGUALADA	350,00 €
68- CLUB BITLLES D'IGUALADA	325,00 €	142- UNICOOP CULTURAL, SCCL	8.500,00 €
69- CLUB ESPORTIU ROGER ROCA RUNNING	1.750,00 €	143- UNIÓN CULTURAL EXTREMEÑA - ANOIA -	150,00 €
70- CLUB FRONTENNIS IGUALADA	8.800,00 €	144- ASOCIACIÓN CULTURAL VIRGEN DEL ROCÍO	150,00 €
71- CLUB FUTBOL IGUALADA	8.500,00 €	145- ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL BARRI DE MONTSERRAT	350,00 €
72- IGUALADA CLUB GIMNÀSTIC AULA	1.300,00 €	146- ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DEL BARRI DE XAUXA	350,00 €
73- CLUB HANDBOL IGUALADA	3.900,00 €	147- CERCA, Grup de Recerca en Ciències Socials	3.000,00 €
74- CLUB PETANCA FÀTIMA	300,00 €	148- ASSOCIACIÓ FLAMA DEL CANIGÓ D'IGUALADA	6.900,00 €

FirAnoia va tornar a omplir de gent els carrers de la ciutat, amb una valoració molt positiva d'organitzadors i expositors

REDACCIÓ / LA VEU

La 64 edició de FirAnoia tanca amb un balanç positiu pel que fa al trànsit de visitants. Milers de persones de la comarca i de comarques veïnes van visitar la ciutat atrets per l'àmplia oferta d'activitats comercials, culturals i lúdiques que hi han tingut lloc durant tres dies. Les altes temperatures han fet que els visitants es concentressin a les hores menys caloroses, quan s'han omplert els carrers del centre d'Igualada de persones que participaven de les activitats programades i gaudien de l'ambient festiu que es vivia a FirAnoia.

Diumenge a l'hora de tancament, el nombre de cotxes venuts era de 81, una xifra que es veurà augmentada en els propers dies quan es formalitzin les compres que es van aparaular. Així, els expositors en general, esperen tancar en els pròxims dies comandes, fruit dels contactes que han fet amb possibles clients durant la fira. El sorteig dels 6.000€ entre tots els compradors d'un cotxe durant FirAnoia el guanyava Manuel Morales Clemente per la seva compra d'un Citroën Jumpy XS al concessionari Futurauto.

La subhasta solidària ha estat l'activitat més original i amb una molt bona acollida. Un gran nombre de persones van participar aconseguint la venda dels 25 quadres subhastats i recaptant 1.575€ que aniran destinats al Banc de Queviures d'Igualada.

L'acte va estar conduït per l'actor igualadí Joan Valentí qui va comptar amb el suport i assessorament tècnic del galerista Isidre Quintana i del pintor Josep Costa, una combinació perfecta d'informació i d'humor molt aplaudida pels assistents.

Concursos i sortejos

La participació en concursos per les xarxes socials també

El sector d'automoció va vendre 81 cotxes, i la subhasta solidària de quadres va recaptar 1.575€ per al Banc de Queviures

ha estat molt significativa. El concurs de twitter de la targeta amagada el guanyava Joan Baliu en trobar la targeta a la desena pista en el llibre de la Biblioteca d'Igualada "Aquesta nit no parlis amb ningú" de l'autor local Josep Samper. La foto més votada a Instagram és una imatge d'en Joan Serrallonga, una captura del campionat d'habilitat amb motoserra que ha aconseguit 185 m'agrades. El premi del jurat s'emetrà el dijous dia 1.

TastAnoia i altres activitats

La fira gastronòmica TastAnoia, que celebrava aquest any la seva sisena edició, manté l'èxit de les edicions anteriors amb el mateix nombre de degustacions. La Rambla Sant Isidre es feia petita amb milers de visitants que volien degustar productes artesans, plats elaborats i vins de l'Anoia. A més a més, la programació d'activitats gastronòmiques rebien molta participació, en alguns casos, com els tallers de cuina per a nens, van sobrepassar les previsions. A l'èxit del TastAnoia se li sumaven altres activitats com el 3er Campionat d'Escacs de l'Anoia, les activitats infantils de la plaça de l'Ajuntament, el



Diverses imatges de la 64 FirAnoia. Fotos: Joan Guasch i Fira d'Igualada.

primer campionat d'habilitat amb motoserra, la mostra de formatges de Catalunya, l'exhibició de skates i patinets, la primera mostra d'art urbà graffiti o el campionat de futbolí. Les activitats de sempre, com el mercat d'antiguitats o l'exhibició de balls segueixen mantenint l'interès d'un gran públic que no falla mai. D'altra banda, el canvi d'ubicació de l'església a la plaça de l'Ajuntament de l'ofrena de fruits de les parelletes d'hereus i pubilles de la comarca ha estat molt ben acollit pel públic familiar.

Les matinals del 4x4 van tornar a ser un èxit de participació



REDACCIÓ / LA VEU

Cap de setmana de motor a l'Avinguda Catalunya d'Igualada que es va transformar en un exigent circuit de cinc hectàrees per posar a prova els vehicles 4x4.

El circuit constava de diferents pistes, dividides segons la dificultat, on 260 participants van fer les delícies del nom-

brós públic que s'hi va apropar, tant dissabte com diumenge al matí. Enguany es va celebrar una nova edició del Concurs Fotogràfic que es realitza expressament per a l'ocasió. El 9 de Juliol es farà públic el resultat dels guanyadors del concurs. La matinal 4x4 va començar l'any 2011 amb un sol dia d'activitat que ja va aplegar un centenar de participants.



Igualada acull la primera sessió plenària del Consell d'Infants

REDACCIÓ / LA VEU

Dimecres, 31 de maig, a les 18:30h, el Saló de Sessions de l'Ajuntament d'Igualada va acollir la primera sessió plenària del Consell dels Infants de la ciutat. L'ordre del dia incloïa la constitució del consell i la presa de possessió dels seus integrants, la signatura de l'acord amb Unicef per a incorporar Igualada al programa de Ciutats Amigues de la Infància, l'exposició del projecte de coneixement First Lego League, lliurament de diferents diplomes a les escoles, conclusions de la primera trobada dels consellers d'infància i, finalment, un torn obert de paraula.

El Consell dels Infants d'Igualada neix com un ens enfocat a facilitar la participació dels nens i nenes entre 9 i 12 anys, de manera que puguin fer sentir la seva veu i incidir en les polítiques municipals que els afectin. Seguint allò que especifica l'Article 12 de la Convenció dels Drets dels Infants de la UNICEF i la Llei 14/2010 dels Drets i la Participació de la Infància i l'Adolescència, se'ls vol aportar una via d'oportunitats de participació en la vida municipal i una eina per exposar aquelles propostes i idees que considerin que han de millorar la seva vida a



El primer plenari del Consell d'infants es va fer dimecres.

la ciutat.

El presideix l'alcalde, n'és vicepresidenta la regidora delegada de la matèria d'Infància i en formen part també els regidors responsables d'Urbanisme, Joventut, Participació i Ensenyament, un regidor de cada grup municipal i dos infants representants de cada centre educatiu de Primària. En concret, un alumne de 5è i un de 6è, vetllant sempre la paritat, i escollits de manera democràtica en cada escola. El Consell es convocarà en dues ocasions al llarg de cada curs escolar i les reunions se celebraran preferiblement al Saló

de Sessions de l'Ajuntament. La primera va tenir lloc aquest mateix dimecres.

Un dels punts destacats de la primera reunió del Consell dels Infants era la signatura del document que formalitzarà l'adhesió de la capital de l'Anoia com a municipi aliat del programa Ciutats Amigues de la Infància.

L'adhesió a aquest programa implica que Igualada treballarà des d'ara per assolir uns determinats objectius, fins a assolir el reconeixement com a Ciutat Amiga de la Infància, un segell que atorga precisament Unicef. Les accions

que caldrà desenvolupar s'emmarquen en l'enfocament de treball "ALIA", amb projectes i accions que contribueixin a fomentar la participació de la ciutadania, inclosos els infants, en les polítiques locals d'infància i adolescència, construint d'aquesta manera aliances i xarxes de col·laboració amb diferents sectors de la

societat a favor de la infància, d'acord amb els principis i normes de la Convenció sobre els Drets de l'Infant.

La signatura la formalitzen aquest dimecres l'alcalde d'Igualada, Marc Castells i, per part d'Unicef Comitè Catalunya i en representació també del comitè estatal de l'organització, Anna Folch.

Reunió de l'equip de campanya del PDeCAT Penedès pel Sí al Referèndum

REDACCIÓ / LA VEU

El Partit Demòcrata de la Vegueria del Penedès s'activa per guanyar el Sí al Referèndum. Així ho ha demostrat amb la primera reunió del seu Equip de Campanya d'aquest dilluns 29 de maig a Vilafranca del Penedès, que s'ha convocat per coordinar els actes que es faran a les quatre comarques penedesenques.

L'Equip està format per: Robert Monzonis, de Cubelles (coordinador); Bernat Cataús, de St. Quintí de Mediona; Sílvia Pérez, de Les Cabanyes; Xavier Andreu, de Piera; Aleix Ruiz, de Vilanova i la Geltrú; Jordi Marlès i Adrià Pons, de Llorenç del Penedès; Esther Peña, de Vilafranca del Penedès; Josep Anton Carreras,



Equip de la Vegueria Penedès del PDeCAT de la campanya.

d'Albinyana; Albert Bonet, de St. Pere de Ribes; i Jordi Tomàs, d'Igualada.

Està previst que facin quatre grans actes a les capitals de comarca, així com diferents actes arreu dels municipis de

la Vegueria, fent valdre els càrrecs electes del Penedès i del Govern de Catalunya amb la intenció d'arribar a tothom i convèncer de votar Sí, com a millor opció de futur pels catalans i catalanes.



Patricia Illa, regidora d'Infància i Joventut.

Dimecres, xerrada amb Alba Vergés sobre "l'Operació Catalunya"

REDACCIÓ / LA VEU

El dimecres 7 de juny, a les 19.30 hores, es durà a terme una xerrada per conèixer tots els detalls de les "clavegueres de l'Estat espanyol" de la mà de la igualadina Alba Vergés, diputada al Parlament i presidenta de la comissió d'investigació de l'Operació Catalunya. Una excel·lent ocasió per conèixer en detall un dels recents episodis més obscurs de l'actualitat catalana.



Dimecres, jornada de la UEA per promoure "l'economia circular"

REDACCIÓ / LA VEU

La Unió Empresarial de l'Anoia (UEA) organitza el dimecres 7 de juny la jornada formativa 'Cap a una Economia Circular a l'Anoia' per donar a conèixer a les empreses de l'Anoia i comarques veïnes aquesta nova concepció de l'economia, amb la voluntat de fomentar sinergies circulars entre elles perquè puguin compartir recursos, reaprofitar materials i generar major riquesa.

Perquè tant els residus, com els vapors, com la logística, com el "packaging"... poden contribuir a generar riquesa en comptes de suposar una despesa.

Al llarg de tot el matí passaran per la seu de l'entitat diversos ponents de primer nivell sobre el tema, des de l'igualadí Pere Fullana, director de la Càtedra UNESCO de Cicle de Vida i Canvi Climàtic, al director del Consell Assessor del Desenvolupament Sostenible de Catalunya (CADS), Arnau Queralt, o la directora de l'Àrea Tècnica de Foment del Treball Nacional i vicepresidenta de la Comissió de Desenvolupament Sostenible i Medi Ambient de la CEOE, Alba Cabañas. També es donaran a conèixer les diverses línies d'ajuda que la Generalitat de Catalunya té actives per



Pere Fullana.

fomentar l'inici de projectes circulars.

La jornada servirà també per posar en contacte empreses que vulguin endegar projectes de revalorització dels seus residus, alhora que es mostraran diversos exemples de bones pràctiques que ja es duen a terme actualment a l'Anoia. L'acte, a més, es trobarà emmarcat en el conjunt d'actes que s'organitzen arreu del món amb motiu del Dia Internacional del Medi Ambient, que haurà tingut lloc el 5 de juny.

I és que el model econòmic vigent, de tipus lineal, es basa sobretot en l'ús de grans quantitats d'energia i d'altres recursos finits, que s'usen una vegada i tot seguit es llencen. Però són multitud els indicadors que apunten que el model de l'obsolescència programada -la planificació de la fi de la vida útil d'un producte de manera que es torni inservible al cap d'un període calculat- està arribant ja al límit de la

seva capacitat física. Davant d'aquesta realitat, l'economia circular és una alternativa viable que ja han començat a explorar diverses empreses, amb resultats econòmics d'allò més positius, i que des de la Comissió Europea (CE) s'està impulsant intensament. De fet, les institucions europees cada cop més avancen cap a un marc normatiu basat en l'economia circular, que inclou índexs de creixement de reutilització i reciclatge, així com l'aplicació generalitzada de l'ecodisseny.

Ajuts per a un canvi de model econòmic

Conscients que el canvi cap a aquest nou model econòmic requereix d'una inversió inicial, des de la Generalitat de Catalunya s'han posat en marxa diverses ajudes: l'Agència de Residus de Catalunya (ARC) té activa una línia de subvencions per a projectes de foment de l'economia circular, i ACCIÓ disposa dels Cupons d'Ecoinnovació. Dues línies de finançament que a vegades poden passar desapercebudes a les empreses.

La xerrada està en destinada eminentment a empreses de l'Anoia i comarques veïnes. Si algun particular està interessat en assistir-hi, pot posar-se en contacte telefònic amb l'entitat (93 805 22 92).

Torneig de bridge al Cercle Mercantil



REDACCIÓ / LA VEU

La setmana passada va tenir lloc un interessant torneig de "bridge" al Cercle Mercantil. Cada setmana, una vintena de persones es troba a les dependències d'aquesta entitat igualadina per passar l'estona i divertir-se amb aquest popular joc de cartes. Ja fa gairebé dues dècades, després que l'avui odenenca Mercè Santiago fos la instauradora d'aquesta modalitat de

joc al Cercle Mercantil, que un grup d'igualadines es troba tots els dimarts per posar a prova la seva sort i també les seves tècniques de "bridge". El punt de competició és tant important que de forma regular disputen competicions puntuables amb altres clubs del país. Actualment, dos nous grups de cinc persones són a punt d'incorporar-se al club. Tothom és convidat a participar-hi. Només cal que us passeu pel Mercantil.

L'Hospital organitza una jornada inèdita sobre el dolor pèlvic crònic

REDACCIÓ / LA VEU

El passat divendres 12 de maig es va celebrar, per primera vegada, una jornada sobre Dolor Pèlvic Crònic organitzat pel Servei de Ginecologia de l'Hospital, formant part per primer cop de l'oferta de cursos de l'Escola Internacional de Endoscòpia Ginecològica (EIDEG) amb seu a l'Hospital d'Igualada.

El dolor pèlvic és un motiu de visita habitual a les consultes de ginecologia així com a altres especialitats mèdiques i quirúrgiques. La cronificació del dolor representa un repte diagnòstic i terapèutic important degut a la complexitat anatòmica de la pelvis, les diferents vísceres implicades,



els territoris i les vies neurològiques afectades i per la diversitat de quadres simptomàtics englobats dins d'aquesta entitat. Per altra banda intervenen fenòmens de centralització del dolor i aspectes psicològics que incrementen la complexitat del tema.

El curs coordinat i dirigit pels Drs. Pere Brescó i Irene Mora, responsables de la Uni-

tat de Sòl Pelvià, va comptar amb la participació de ponents reconeguts en l'àmbit del Dolor Pèlvic Crònic procedents de diversos hospitals catalans (Hospital Mútua de Terrassa, Hospital de Sant Pau, Hospital Parc Taulí, Hospital Clínic) i espanyols (Complejo Hospitalario de Pontevedra i Hospital Doce de Octubre de Madrid).



L'Hospital d'Olot prova els seus protocols d'ictus i infarts al 4D Health

REDACCIÓ / LA VEU

El dilluns dia 29 de maig el centre de simulació per la innovació en salut, 4D Health, ha dut a terme la formació de 24 professionals de la salut (metges, infermers i tècnics d'ambulància) del Servei d'Urgències de l'Hospital d'Olot i Comarcal de la Garrotxa.

En aquest programa formatiu, de 6 hores i 30 minuts de durada, els professionals han posat en pràctica els nous protocols de treball en equip (organització, coordinació entre professionals, etc.) que han testat a través de l'activació dels codis

ictus i infart agut de miocardi, amb la finalitat de determinar si el nou protocol d'actuació i funcionament s'adapta a les seves necessitats com a servei. En la simulació, s'ha posat especial èmfasi en el treball de les competències no tècniques relacionades amb la comunicació, la presa de decisions, el suport mutu, la monitorització i consciència de la situació, i el lideratge, posant en pràctica actituds, coneixements essencials i habilitats pràctiques per fer front al maneig del pacient, en aquest cas, amb infart agut de miocardi o ictus durant el temps previ a l'arribada de l'equip d'extrahospitalària.

L'Obra Social de "la Caixa" destina 4.000€ a noves eines per a l'Hospital de Dia Sant Jordi

REDACCIÓ / LA VEU

L'Obra Social "la Caixa" ha destinat aquest mes de maig un ajut de 4.000€ per adquirir 12 nous ordinadors amb pantalla tàctil que milloren els mètodes de neuroestimulació a les persones ateses a l'Hospital de Dia Sant Jordi, centre gestionat pel Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI).

El passat divendres dia 26 de maig es van estrenar els nous ordinadors en un acte que comptà amb la presència de Jordi Gràcia, Director de l'Àrea de Negoci Anòia i Baix Llobregat Nord de CaixaBank, Jaume Palací, Director de l'Oficina 0001 de CaixaBank, Marc Castells, Alcalde d'Igualada i President del CSSI, Jordi Ferrer, Gerent del CSSI i Maria Àngels Riba, Directora Tècnica del CSSI.

Els 4 principals objectius del projecte són rehabilitar i/o compensar funcions cognitives, potenciar l'autonomia funcional i moral de la persona, facilitar i adaptar l'estimulació a les característiques dels nous usuaris, i l'estimulació de la memòria emocional a través de les TIC. Es practica l'estimulació mitjançant programes específics dos o tres cops per setmana per realitzar el pla dissenyat i controlat per la neuropsicòloga del centre, Marta Hermida, i amb la participació activa de l'usuari. Aquests tipus de programes estan dissenyats per realitzar aquesta modalitat d'estimulació i faciliten el contacte amb el terapeuta per resoldre dub-



L'equip del CSSI i de CaixaBank, amb l'alcalde d'Igualada Marc Castells.

tes i incidències. L'ús de les pantalles tàctils facilita molt la tasca dels usuaris que tenen dificultats utilitzant el ratolí.

242 persones ateses el 2016 per deteriorament cognitiu

L'Hospital de dia Sant Jordi d'Igualada és un recurs psicosocial ambulatori de la xarxa sociosanitària del CatSalut. Atén persones amb perfils diversos, amb diferents tipus d'edat, tractament, etiologia del deteriorament i amb un substrat comú: usuaris amb un nivell baix-moderat de dependència que no es poden assumir en altres recursos com els centres de dia. El centre atén a persones amb deteriorament cognitiu des de l'any 2005. Durant el 2016 es van atendre un total de 242 persones i les seves famílies. Les responsables del centre són la Nuria Solà i la Menchu Vélez.

En la recerca de la millora con-



tinua i amb l'objectiu d'atendre les necessitats bio-psico-socials dels usuaris i que són canviants al llarg del temps, des de l'Hospital de dia Sant Jordi s'ha fet una aposta per l'ús de noves eines que poden aportar millores en les formes tradicionals d'estimulació.

Augmenta el ventall de recursos i eines a oferir a cada una de les persones per apropar-nos a la individualitat, buscant la centralitat i la pre-

ponderància que adquireix la persona, passant a ser un element actiu en la seva pròpia estimulació i enriquint el seu propi pla d'atenció, buscant que mantingui la major independència possible en les activitats de la vida diària, i la preservació i l'estímul de la seva autonomia per prendre les seves pròpies decisions i mantenir el control de la seva vida.

L'entrada de les TIC en el món sanitari ha permès que es canviïn els mètodes i materials de neuroestimulació fent necessari la utilització d'ordinadors per millorar i controlar les variables que intervenen en els processos cognitius. Els ordinadors disposen de programes interactius que permeten especificitat i individualitat en els tractaments amb un major control i seguiment dels resultats i rendiments en les tasques presentades.

La Fundació Àuria acull una de les jornades de la Festa de la banca amb valors de Triodos Bank

REDACCIÓ / LA VEU

Àuria Grup ha rebut la invitació per participar a la segona edició de la "Festa de la banca amb valors" de Triodos Bank, de la qual la Fundació és client. Triodos Bank és un dels principals referents europeus en banca ètica i sostenible i convoca, per segona vegada, aquesta jornada solidària. Serà el proper dissabte 3 de juny en una jornada organitzada simultàniament a

21 ciutats de tot l'Estat on el banc compta amb oficina o a les seves rodalies.

A Igualada, la Fundació Privada Àuria proposa un recorregut per les seves instal·lacions, on persones amb discapacitat o trastorns de salut mental reben cada dia atenció personalitzada per millorar la seva qualitat de vida. Els participants podran realitzar un taller amb ells al seu hort ecològic, situat al terrat de l'edifici de l'avinguda Andorra, on també es construirà un es-

pantaocells.

La Festa de la banca amb valors té com a objectiu donar a conèixer en primera persona algunes de les iniciatives i empreses finançades pel banc als àmbits social, cultural i mediambiental gràcies als estalvis dels seus clients. L'esdeveniment està dirigit als més de 80.000 clients que Triodos Bank té a Catalunya, així com a altres persones i entitats interessades en conèixer la banca ètica.

Triodos Bank és un banc eu-

ropeu independent fundat el 1980, referent en banca ètica i sostenible. El seu objectiu és promoure una transformació social a través del sistema financer, invertint els diners dels seus estalviadors en iniciatives i empreses dels sectors social, cultural i mediambiental. A més, publica amb total transparència les inversions que realitza. L'oficina de Barcelona compleix 11 anys com la primera oficina comercial que va obrir Triodos Bank a Espanya. www.triodos.es

L'empresa igualadina FourFactors present a la fira Sea Otter, a Girona

FourFactors estarà present en la propera edició de la Fira Sea Otter, una important certamen internacional del sector ciclista que se celebrarà a Girona aquest proper cap de setmana. Des de l'Stand OUT_67 del Pavelló Municipal Fontajau de Girona, l'empresa igualadina mostrarà els seus nous productes en moda per a ciclistes. FourFactors és especialista en la personalització d'equipacions per a equips professionals i amateurs i la seva roba es caracteritza per l'ús de materials d'alta qualitat i disseny vistosos en les seves creacions.

L'empresa catalana ha estat present amb els seus productes en curses tant dures com la Titan Desert. A més, és una empresa mediambientalment compromesa procurant minimitzar els residus en el seu procés de fabricació i fent servir tintes resistents a l'aigua.

La Sea Otter és un important festival de ciclisme, esport a l'aire lliure i exposició professional que se celebrarà a Girona entre els propers 2 i 4 de juny. Durant els dies de fira, es podrà gaudir de competicions, exhibicions, tot tipus d'activitats relacionades amb el món de la bicicleta i una zona de fira que recollirà les principals novetats del sector.

Set metges de l'Anoia, autors d'un estudi sobre el consum de tabac en immigrants

Set especialistes en medicina familiar i comunitària del Servei d'Atenció Primària Anoia de l'ICS han fet un treball sobre els hàbits del tabac entre la població immigrant, en comparació amb la de nacionalitat espanyola.

L'estudi, amb 110 entrevistes, afirma que les persones nascudes a Espanya són les que consumeixen més paquets de tabac, 23,5 cada any, seguides de les originàries del Marroc, amb 20,5 paquets; les dels països de l'Est, amb 17,25 paquets, i les llatinoamericanes, amb 12,5 paquets. La mitjana d'edat d'inici a l'addicció al tabac és de 18 anys en tots els àmbits, excepte en el cas dels participants del Marroc, on se situa en 22 anys. L'autoria del treball és de Karina Guzmán García i Olman Arteaga.

Diuenge, torna la Festa de la Bicicleta, ara “de les Rodes”



El punt de concentració i de sortida serà a la plaça Catalunya.

REDACCIÓ / LA VEU

Diumenge vinent, 4 de juny, a les 11h, Igualada celebrarà la Festa de les Rodes. Aquesta nova proposta, coordinada per l'Ajuntament conjuntament amb el Consell Esportiu de l'Anoia i tots els centres educatius de la ciutat, coincideix amb la Setma-

na Sense Fum i té també la voluntat d'incentivar hàbits de mobilitat sostenible. Sorgeix de la popular Festa de la Bicicleta i enguany s'hi han inclòs també, entre altres, patinets, patins, skates i longboards, en definitiva qualsevol transport amb rodes i sense motor. El punt de sortida en aquesta ocasió serà la Plaça Catalunya, a

l'extrem oest del Passeig Verdaguier, de manera que el recorregut podrà ser molt més planer i adequat per als usuaris d'elements com patins o patinets. Es podrà optar entre tres circuits: dos per a bicicletes, de 5,40 i de 7,80 quilòmetres, i un tercer per a tots els altres elements, de 2,30 quilòmetres. Serà obligatori l'ús del casc.

44a Trobada a la Tossa de Montbui de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

És ja una tradició, que el darrer diuenge del mes de maig l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada celebri una Trobada de germanor a la Tossa de Montbui. Enguany, ja la 44ena edició, socis i simpatitzants de l'entitat es van reunir de nou per gaudir d'una jornada primaveral. L'acte, que va acollir a més d'una norantena de participants de totes les edats també va comptar amb la presència dels dos banderers: Domingo Sellés i Amparo Sandiumenge. Després del dinar i per amenitzar la jornada, es van sortejar unes plantes d'interior, gentilesa de “Flors i plantes Argelcih” (Mercat Municipal de la Masuca), una panera gentilesa de “Fruites i verdures J.Arnau” (establiment també del Mercat de la Masuca) i un xai obsequi de “Carnisseria M.Clotel”. Els afortunats als premis, respectivament, van ser Domin-



go Sellés, Josep Miñano i Toni Pineda i Josep Teruel. Des de l'Antic Gremi de Traginers volen agrair la presència de tots els assistents en aquest acte i en la resta que formen part del calendari, així com als col·laboradors i patrocinadors que el fan possible.

Recordar que el proper diuenge 11 de juny tindrà lloc l'excursió gremial i cultural que enguany visitarà el Museu de la Mecanització Agrària de Tàrraga, el Museu Comarcal de l'Urgell i el Monestir de Santa Maria de Vallbona, a Vallbona de les Monges.



Acord de la Síndica d'Igualada amb Aigua de Rigat

REDACCIÓ / LA VEU

La Síndica de Greuges d'Igualada, Rosa M. Sánchez Fuentes, David Gall, gerent de la Companyia Aigua de Rigat i Sergi Sanchís, Defensor del Client d'Aigua de Rigat, han signat un acord de col·laboració amb la voluntat de millorar l'atenció als igualadins. Aquest conveni permetrà atendre, de forma àgil i personalitzada, les reclamacions relatives al servei de l'aigua que arribin a la Síndica de Greuges d'Igualada. L'acord té una vigència de dos anys prorrogables i respon a la voluntat d'Aigua de Rigat d'apropar-se a les persones i donar més garanties als usuaris davant un eventual conflicte amb la companyia. La Sindicatura de Greuges

d'Igualada és una institució que, amb independència i objectivitat, té la missió de defensar els drets fonamentals i les llibertats públiques dels ciutadans i les ciutadanes davant l'Administració municipal, dels organismes administratius que en depenen, així com de les empreses de serveis públics municipals i dels concessionaris dels serveis públics. Des de la creació de la figura del Defensor del Client, o Customer Counsel, la mediació s'ha consolidat com una eina eficaç per a la resolució de conflictes: el 93% dels casos gestionats han estat solucionats. El diàleg amb els usuaris i l'escolta activa són les claus per enfortir la relació entre les parts i generar un marc de confiança mútua.



Ajuntament de La Torre de Claramunt
Anoia

ANUNCI

Inici expedient avaluació ambiental regularització activitat paperera en sòl no urbanitzable.

Vista la sol·licitud i documentació de l'empresa ISMA 2000SL per tal que es tramiti l'expedient de regularització urbanística de la seva activitat de fabricació de paper situada a la parcel·la núm 1 del polígon 3 dels plànols cadastrals de rústega i, d'acord amb allò establert al RDL 1/2008 de 11 de gener pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei d'Avaluació Ambiental, s'exposen al públic els documents corresponents a la proposta de Pla Especial Urbanístic i el seu Document Inicial Estratègic durant un termini de 45 dies naturals des de l'aparició del corresponent anunci al BOP per tal que els interessats el puguin consultar i, si s'escau, presentar les seves al·legacions, reclamacions i/o suggeriments per tal de ser incorporats a l'expedient.

L'expedient es pot consultar al portal web municipal www.latorredeclaramunt.cat.

La Torre de Claramunt, 24 de maig de 2017

Lluís Colau Asensio.
Secretari acetal.

**ORIO AMAT** @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

La recuperació econòmica ha d'arribar molt més als salaris
CAT retalla distàncies (però perquè UE els ha reduït més)

**NATÀLIA MAS GUIX** @nataliamasguix
Directora general d'Anàlisi Econòmica
Departament de la Vicepresidència i d'Economia i Hisenda

Les exportacions incrementen un 13,6% interanual el 1T 2017,
registrant el millor trimestre de la sèrie històrica (des del 1T 1998).

**SANTIAGO NIÑO BECERRA** @sninobecerra
Catedràtic d'Estructura Econòmica a l'IQS de la URLL

Lo terrible es que la competitividad para lograr eso se ha conseguido a base paro y de precariedad laboral.

Les empreses necessiten canviar i adaptar-se a les noves maneres de treballar, temps, etc. i un treballador així pot convertir-se en un llast al no tenir aquest "voler fer"

EVA PANICELLO

Les persones som el "recurs" oblidat

MANEL MACIÀ



EVA PANICELLO



MANEL MACIÀ

EVA PANICELLO VALLS

Sòcia fundadora de Saf Gestió Empresarial
@EvaPanicello

ACTITUD, APTITUD, QUÈ TRIEM?

Les noves tendències en el mercat de treball, ens indiquen que l'actitud pren rellevància front l'aptitud, entenent aquesta com el talent, l'habilitat o no de saber fer una determinada cosa i l'actitud, la forma de com enfrontem diferents situacions i la capacitat de resoldre-les.

Les empreses a l'hora de contractar valoren: formació, preparació i experiència. Es troben però, que els joves per poder accedir al mercat de treball no disposen d'experiència. Des del meu punt de vista la formació és molt important, l'experiència també, però, no per no tenir-la se'ls hi ha de negar un lloc de treball. El que si és important és l'actitud que tenen davant un lloc de treball, la il·lusió que tenen de poder-hi accedir, la predisposició que tenen sobre l'aprenentatge i de posar en pràctica tot allò que han après. És veritat que sortiran tipus de feina, que actualment encara no sabem quines seran i que per cobrir-les, es requeriran professionals ben qualificats i amb una sèrie de competències que els ajudin a realitzar amb èxit la seva feina. La formació serà important però, soc de l'opinió que perdrà pes i guanyaran les competències, tant les tècniques com les emocionals, que ajudin a desenvolupar bé la professió.

Si la persona té l'actitud adequada, podrà aprendre, desenvolupar habilitats, tenir orientació al repte i suplir les seves mancances tècniques amb l'actitud que li permeti tirar endavant i aprenent de cada procés. Les empreses cada vegada volen més aquests per-

files, ja que tenen una bona base establerta en l'actitud, a la qual es pot afegir tot el coneixement i "saber fer" necessari. Per contra, un bon candidat pel que fa aptitud però pobre en actitud pot ser poc beneficiós i fins i tot perillós per a l'organització a mig i llarg termini. Les empreses necessiten canviar i adaptar-se a les noves maneres de treballar, temps, etc. i un treballador així pot convertir-se en un llast al no tenir aquest "voler fer".



"L'actitud és una petita cosa que marca una gran diferència":
Winston Churchill. ■

MANEL MACIÀ MARTÍ

Consultor de RRHH per competències
@talentiagestio

INVERTIR EN GESTIÓ DE PERSONES: L'OPCIÓ MÉS RENDIBLE

Les empreses han comprès que la supervivència a llarg termini passa per oferir productes o serveis de qualitat. Qui no hagi entès aquestes dues premisses ja sap el risc que corre.



Indefectiblement s'ha de considerar que les inversions exclusivament basades en equips i tecnologia, encara que necessàries, no podran assegurar l'èxit sense una capacitat dels col·laboradors, per la qual cosa serà necessari tenir aquest factor en compte. Evidentment, el progrés ha existit, però no el suposat, de manera que una ombra de desencís recorre als directius de les empreses. Habitualment no es considera a la persona com

la peça clau del trencaclous de l'organització. Els millors mètodes o els millors equips tecnològics no donaran el seu resultat si darrere no hi ha un ésser humà compromès i competent professionalment.

Cal un alineament entre objectiu empresarial i persona, des del directiu fins el col·laborador, sigui aquest de coll blau o coll blanc. Malauradament molts empresaris no consideren la inversió, no és un cost, en el desenvolupament i capacitat dels seus empleats com una cosa transcendental, menyspreant que les persones són el recurs que més pot aconseguir augmentar la seva productivitat, amb una inversió menor.

Les persones som el "recurs" oblidat. Amb una ínfima inversió oferim un rendiment molt elevat amb un efecte multiplicador en el creixement empresarial realment notable. Les oportunitats i fortaleces de les empreses sorgeixen del compromís dels seus empleats però això no brolla espontàniament sinó que ha de ser alguna cosa planificada, promoguda i executada per la direcció, la qual ha de donar exemple.

L'única solució per arribar al nostre mercat és oferir al client el millor producte al millor preu i la clau per quadrar aquesta equació som les persones. Promoure una Nova Cultura de Gestió de Persones ha de ser el nou paradigma diferenciador en les nostres empreses. ■



Demà torna el Vademercat a la Masuca

REDACCIÓ / LA VEU

Demà dissabte 3 de juny el Mercat Municipal de la Masuca celebrarà la seva segona nit de tapes sota el nom de Vademercat, una oportunitat especial per a poder conèixer de primera mà la qualitat gastronòmica dels productes que s'hi venen diàriament.

A partir de les 8 de la tarda s'obriran les portes del mercat perquè els visitants puguin gaudir de les tapes que els paradistes i les associacions gastronòmiques convidades hauran preparat especialment per a l'ocasió.

Igual que l'any passat, el Vademercat comptarà amb la presència de 4 padrins que inauguraran la festa i a la vegada faran de jurat del concurs de tapes. En aquesta ocasió els padrins seran Maria Senserrich (diputada al Parlament de Catalunya), Joan Domènech (President de la Fira d'Igualada), Madrona Vilanova (Granja Pla) i Joan Carol (8 cadires). Durant aquesta setmana i fins dissabte al migdia es poden comprar els tiquets - amb preu de venda anticipada - a les pa-

rades participants del mateix mercat, així com als establiments Bitok, Cal Pantomènia, Sant Magí 44 i Vinnart. El preu de venda anticipada és de 6€/5 tiquets, a partir de dissabte a la tarda el preu a taquilla serà de 7€/5 tiquets.

Enguany la circulació per dins el mercat estarà marcada per dues entrades i sortides clarament diferenciades, la zona exterior estarà equipada amb taules i cadires per gaudir tranquil·lament de les tapes i les actuacions musicals programades.

Activitats

- 20.00 h. Obertura de portes
- Actuació teatral a càrrec del grup Gralla Manufactures Teatrals i del Mag Caru
- Música amb el DJ Fixi
- 22.00 h.
- Concert del grup de música Xillona
- 22.30 h.
- Comunicat de les tapes guanyadores. Jurat format per: Maria Senserrich, Madrona Vilanova, Joan Carol i Joan Domènech.
- 23.30 h.
- Música amb DJ Brown
- 24.00 h. Tancament de portes

Bernadas

ASSOCIATS, SL

ASSESSORIA LABORAL - FISCAL - COMPTABLE
DEFENSA JURIDICA I MERCANTIL - ASSEGUANCES

Av. Gaudi, 45 - 08700 IGUALADA
Tel 93 803 3612 - Fax 93 804 1222
www.bernadas-associats.com
info@bernadas-associats.com

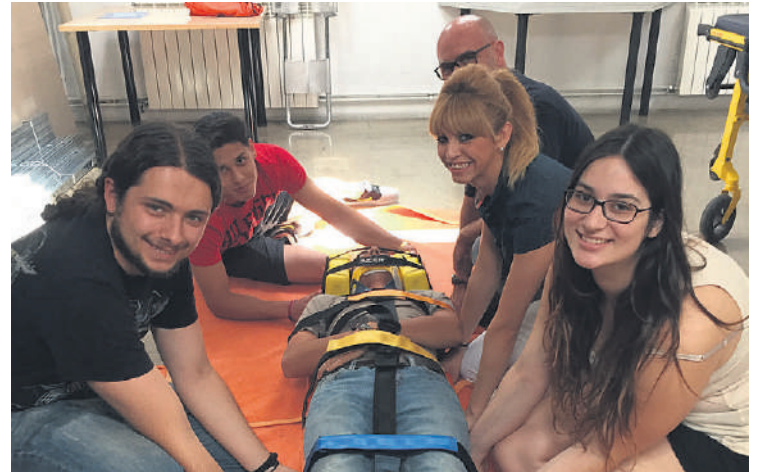
Curs gratuït a Creu Roja de socorrista bàsic i atenció sanitària immediata

REDACCIÓ / LA VEU

El dissabte 10 de juny s'iniciarà una nova edició del curs d'Atenció Sanitària Immediata N-II (Socorrisme Bàsic). Aquesta acció formativa està adreçada a tota la població en general, monitors de lleure, monitors esportius, etc. amb l'objectiu de capacitar als alumnes amb les eines i recursos necessaris per poder donar una primera assistència en cas d'urgència o emergència.

Les classes es duran a terme durant els mesos de juny (dissabte 10, diumenge 11 i dissabte 17) i juliol (dissabte 1), en horari de 9 a 14 i de 16 a 19 h., amb una durada total de 30 hores i un mòdul de 10 h. en serveis reals perquè els alumnes puguin veure de primera mà l'activitat que desenvolupa Creu Roja en matèria de Socors i Emergències, que es desenvoluparà entre els mesos de juliol i agost.

El curs es compon de ses-



sions teòriques i d'altres de pràctiques on es tractaran, entre d'altres, el Suport Vital Bàsic, Hemorràgies, Ferides, Traumatismes, Cremades, Tècniques de mobilització, etc. La inscripció al curs és gratuïta i una vegada finalitzat i aprovat, qui ho desitgi podrà optar a la tramitació del Diploma, carnet i certificat acreditatius per part de Creu Roja (aquest tràmit té un cost de 25 euros, gratuït pels voluntaris i voluntàries de l'entitat, informa-te'n). Aquesta formació està ava-

lada per la Generalitat de Catalunya, segons el decret 225/1996. Les inscripcions ja estan obertes fins el 5 de juny a través del següent enllaç: http://www.cruzroja.es/principal/web/formacion/informacion-curso?cod_curso=413997

Per qualsevol dubte us podeu adreçar a les oficines de Creu Roja Anoia, c/Les Comes, 34 d'Igualada, telèfon 938030789 de dilluns a divendres de 9 a 14 i de 16 a 19 h. Les places són limitades. Cal tenir 18 anys complerts.

Surtdecasa

DISSABTE, 10 DE JUNY
DE 10h A 04h, GRATUÏT

FESTIVAL

CULTURA
-
TERRITORI
-
MÚSICA



OCI
-
ESPECTACLES
-
GASTRONOMIA
-
ART

EL
GEST
Gestora cultural

KIOSK DEL REC (Igualada)

S:00 surtdecasa.cat
Centre

PATROCINADORS

evvo >>>

Marcè & Sagarra
centredental

cafèsdelbages

VENDING PONS
MAKING MORE POSSIBLE

Rodrigo

supermas

WorldPrint3

MITJANS COL-LABORADORS

AnoiaDiari

Ràdio
Igualada
103.2FM

LA VEU VeuAnoia.cat

Anoiamagazín

AMB EL SUPORT DE

Ajuntament d'Igualada

DEPARTAMENT DE LA
PELL D'IGUALADA
COMISSIÓ DE L'INDIA

Cultura
Igualada

Kiosk
viver.úrec

Núria Vidal (INS P.Vives), premiada per un treball sobre el Rec

REDACCIÓ / LA VEU

L'alumna de 2n de batxillerat Núria Vidal ha estat guardonada amb una menció al Premi Poincaré 2017 de treballs de recerca en matemàtiques i estadística, organitzat anualment per la Facultat de Matemàtiques i Estadística de la UPC, pel seu treball titulat "Les males olors del Rec d'Igualada".

En el treball, l'autora analitza 280.000 mesures de concentració de sulfur d'hidrogen a l'atmosfera preses per l'estació de control mediambiental del Mercat de la Masuca (una mesura cada mitja hora durant 16 anys). Després d'un estudi estadístic rigorós en el qual, entre d'altres, determina les



fluctuacions de concentració segons hores del dia, dies de la setmana i mesos de l'any, arriba a dues conclusions: la primera és que des que va entrar en funcionament la depuradora d'aigües residuals dels adobers, el nivell de concentració

del gas que provoca les males olors que són motiu de queixa dels veïns s'ha multiplicat com a mínim per cinc; la segona és que els dies festius i els mesos de vacances de les fàbriques, la concentració baixa a nivells quasi indetectables.

Acaba una nova edició del programa de les cooperatives escolars

REDACCIÓ / LA VEU

L'edició 2016/2017 del programa Cultura Emprenedora a l'Escola va finalitzar dissabte passat, 27 de maig, amb un mercat a la via pública en què les diferents cooperatives formades per escolars igualadins van posar a la venda els productes que havien elaborat.

La iniciativa, que per primer cop es va desenvolupar en el marc de FirAnoia, la fira multisectorial de la ciutat i la comarca, va rebre la visita de l'alcalde, Marc Castells. Concretament, hi van participar les cooperatives Art Marista i Somni Jove dels Maristes, Cooequipe i Coopro de les Escolàpies, World Creative i Tropicop de l'Acadèmia Igualada, E.V. Coop i Supercoop de l'Emili Vallès, Cooperapins



i Cooperative grup del col·legi Monalco i Ecocrafters del col·legi Mare del Diví Pastor. Aquest projecte l'impulsa la Diputació de Barcelona i el coordinen a nivell local els departaments d'Ensenyament i de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament d'Igualada. És el sisè any de desenvolupa-

ment de la iniciativa i, en total, involucra 63 municipis de la demarcació de Barcelona, promovent el treball conjunt entre els ens locals i els centres educatius. El projecte ha impulsat 241 cooperatives escolars, amb la participació de més de 4.700 alumnes de 137 centres de la província.

Exposició per a joves sobre els riscos del tabac

REDACCIÓ / LA VEU

Els joves d'Igualada poden visitar fins al 8 de juny, l'exposició itinerant de la Diputació de Barcelona "El tabac al descobert", que té com a objectiu la prevenció del tabaquisme. L'exposició, que s'ha instal-

lat a l'Espai Cívic Centre del municipi, va adreçada a nois i noies de primer cicle d'ESO, d'entre 12 i 14 anys, edat en què molts n'inicien el consum, i a aquells d'edats immediatament anteriors al moment de màxim risc. Dades recents informen que l'edat mitjana d'inici del consum de

tabac és als 13,5 anys. El propòsit d'aquesta iniciativa és evitar, o si més no ajornar, l'experimentació amb el tabac. Es pretén generar actituds contràries al consum de tabac i refermar la posició dels joves que no hagin fumat mai. La mostra consta de 10 plafons de temàtiques diverses.

Actes a la Conca a l'entorn del dia d'Acció per la Salut de les Dones

REDACCIÓ / LA VEU

La perspectiva de gènere en la salut permet visibilitzar fins a quin punt els diferents rols atribuïts a dones i homes i les relacions desiguals de poder es vinculen socialment als seus comportaments vers la salut. D'altra banda, fa que es qüestionin la ciència mèdica androcèntrica, basada en un model masculí, i que s'investiguin les diferències biològiques més enllà de les purament reproductives.

La commemoració del 28 de Maig, Dia Internacional d'Acció per la Salut de les Dones, posa damunt la taula la necessitat d'estudiar i analitzar els casos de les dones des d'aquesta perspectiva, tenint en compte tots els factors diferencials: genètics, biològics, fisiològics, endocrins, psicològics, etc. Els biaixos de gènere han fet que falti investigació científica respecte a temes com el dolor o que s'acceptin amb poc rigor casualitats no provades.

Al voltant d'aquesta data, els ajuntaments de la Mancomunitat Intermunicipal de la Conca d'Òdena (MICOD) han organitzat una desena d'activitats, fins l'11 de juliol, amb la col·laboració també del Consorci Sanitari de l'Anoia, el SIE, l'Institut Català de la Salut i entitats del territori com el grup de Dones de les Tardes dels Dimecres o l'Associació de Psicòlogues i Psicòlegs de l'Anoia. La MICOD és qui organitza i també coordina els actes de l'agenda d'actes a través de l'Àrea d'Igualtat de Gènere. Enguany s'inicia, des del departament de Sanitat i Salut Pública de l'Ajuntament d'Igualada,

un procés participatiu en què es vol convidar dones diverses i de totes les edats a treballar en grups de discussió quins són els aspectes que preocupen el col·lectiu a nivell de salut. D'aquest procés es pretén que en surtin propostes a treballar per a les properes campanyes. Entre els actes programats, doncs, destaca la presentació d'aquest procés participatiu, que tindrà lloc el dimarts, 11 de juliol, a les 19h, a l'Espai Cívic Centre, i es disposarà d'un espai d'acollida amb servei de monitoratge per a infants.

Del programa d'actes també destaca el taller *Salut i cicles vitals femenins*, que té objectiu de facilitar l'apoderament de les dones, la millora de l'autoestima, el reconeixement de les pròpies necessitats, l'establiment de relacions (amb elles mateixes, familiars i socials) més saludables treballant des de l'autoconeixement, l'adquisició d'eines de gestió emocional, el desenvolupament de la creativitat en l'aprenentatge vital i el creixement personal conjunt (aprendre a través de les experiències compartides entre dones) des dels vincles de sonoritat. El taller es desenvoluparà en quatre sessions, de dues hores cadascuna, els dimarts 13, 20 i 27 de juny i 4 de juliol, a les 18:30h. S'oferirà també un espai d'acollida per a infants.

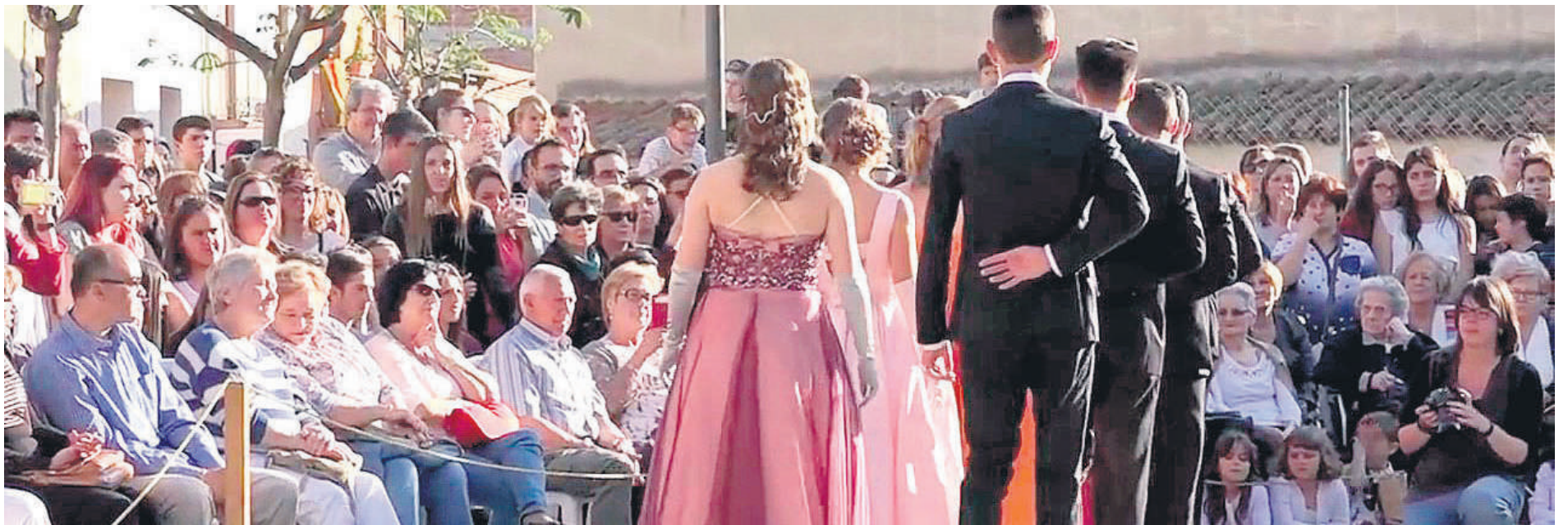
La campanya també convoca un recapte solidari de productes d'higiene femenina (compreses, tampons, copes menstruals, salvaslips, etc.) per als Bancs de Queviures dels municipis de la Mancomunitat. Més informació al web www.micod.cat.

Assessorament sobre clàusules a les hipoteques

REDACCIÓ / LA VEU

La Diputació, havent subscrit un conveni amb l'Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona, ofereix a Igualada un servei gratuït d'orientació jurídica als ciutadans afectats per possibles clàusules abusives en contractes hipotecaris. Aquest recurs s'oferirà tres dimecres al mes fins a fi-

nal d'any, a excepció del mes d'agost: al juny, serà els dies 7, 14 i 28, i al juliol els dies 5, 12 i 19. L'atenció s'oferirà a l'Espai Cívic Centre (c/ Trinitat, 12) i cal contactar prèviament per concertar una cita amb l'OMIC Punt Consum, escrivint un correu electrònic a puntconsum@aj-igualada.net o bé trucant al telèfon 93 803 19 50, extensió 408, entre les 7:45 a 12:45h.



Vallbona celebra del 2 al 5 de juny les Festes del Roser

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'ajuntament, amb la col·laboració de les entitats, ha organitzat, per les Festes del Roser de Vallbona d'Anoia, una àmplia agenda d'activitats per a tots els gustos i totes les edats. El programa combina els actes més tradicionals amb alguns més nous. Entre tots ells destaca especialment el diumenge la Fira de la Garlanda i dilluns la celebració més simbòlica de les Festes amb actes com la recollida de les administradores, missa i la processó, el correfoc, llevant de taula i molt especialment en el popular Treure a Ball, amb el Ball de la Garlanda.

Així, durant 4 dies, de diven-

des del 2 de juny i fins al dilluns de Pasqua Granada, Vallbona viurà una autèntica marató d'activitats ben diverses i per a totes les edats, en honor a la seva patrona: la Mare de Déu del Roser.

Divendres tindrà lloc la inauguració de l'exposició Roser 2017, l'entrega de premis del concurs de cartells del Roser 2017 i al vespre espectacle d'humor amb el Crack Català. Dissabte, els més matiners podran participar de la caminada popular o del campionat local de boxes. Seguidament hi haurà taller de braçalets i jocs infantils. A la tarda es farà el sorteig de premis de l'Associació de comerços de Vallbona, actuació i cercavila dels Falcons de Vallbona i

Vilanova d'Espoia i a la nit el Correfoc amb el Grup de Diables de Vallbona. Clourà el dissabte, el concert amb les Absentes, Prat's Sound Sistema i DJ Alex.

Diumenge de 10 a 15 h se celebrarà la Fira de la Garlanda amb el mercat de botiguers i artesans del Roser, tast gastronòmic, visites al casc antic, concurs de garlandes, entre altres. A més tindrà lloc la XX Trobada de puntaires i la XIII Trobada d'intercanvi de sobre de sucre. A la tarda futbol i dansa folkòrica i finalment, a la nit, teatre amb el Grup de Taetre de Vallbona.

El dia del Roser, dilluns de Pasqua Granada, és la celebració festiva local més important del Calendari a Vallbo-

na. Consisteix en la celebració de dos actes molt importants i vinculats entre si. Al matí, de marcat caràcter religiós, es fa el traspàs de càrrecs de les Administradores al davant de la porta de la casa de cada una.

El traspàs es fa en presència del Mestre de Cerimònies i és simbolitzat per la donació de l'estadal (ciri bellament ornamentat) per part de cada Administradora sortint a la nova administradora.

Seguidament, la comitiva formada per les Quatre Administradores- dues sortint i dues entrant- acompanyades dels joves Pabordes, el Mestre de Cerimònies, la Comissió de Festes, els músics es dirigiran a l'església on presideixen l'Ofici. Un cop finalitzat es va

en processó amb la Mare de Déu del Roser per els Quatre carrers que formaven el nucli antic del poble. Acabada la processó, el Mestre de Cerimònies i els músics acompanyen les Administradores a casa seva.

A la tarda, la celebració comença amb el Llevant de Taula de Roseres i Pabordes per les cases de tot el poble. Poc després ja amb el vestuari de gala es dirigeixen tots cap a la Plaça de l'església on té lloc el traspàs de càrrecs de Roseres, i seguidament, el Ball de la Garlanda de Roseres i Pabordes.

Al vespre la festa continuarà i clourà les Festes del Roser 2017 el concert i ball de gala amb la Cobla-orquestra Costa Brava.

Celebració de la Fira de la Garlanda dins de les Festes del Roser

Vallbona d'Anoia celebrarà diumenge 4 de juny de 10 a 15 h la Fira de la Garlanda, el mercat de botiguers i artesans del Roser. L'ajuntament de Vallbona aposta per aquesta Fira per posar en valor alguns dels trets més característics del municipi, com són la garlanda i els antics hostals del Camí Ral. Els objectius de l'activitat són la promoció turística del municipi, la dinamització del

comerç local i posar en valor el patrimoni i els productes agroalimentaris de proximitat.

La garlanda que dona nom a la fira és un tortell típic de Vallbona d'Anoia que antigament s'utilitzava de postres en motiu de les Festes del Roser. Per això, les garlandes tenen molt protagonisme a la festa a la plaça de l'Església, amb el concurs de garlandes d'11 a 12 h i la rebuda del Garlander d'honor que enguany recau a Josep M. Guasch,

pastisser igualadí. Una mica més tard, a les 13 h, es podrà fer un tast de la garlanda amb vi de Melis de Vallbona d'Anoia a la mateixa plaça, i es lliuraran els premis del concurs, a la garlanda més bona, la de recepta més innovadora i a la millor presentació.

D'11 a 15 h a l'Espai Vallbona Parada i Fonda, a la plaça de l'Església, també es podran comprar tiquets de degustació per poder tastar garlandes i

les millors receptes i plats que preparen els restaurants, bars i establiments d'alimentació de Vallbona d'Anoia, acompanyat de copes de vi i cava, i de cervesa artesana.

A les 11, les 12 i les 13 h es faran sortides des de la carpa d'informació de "Visita Vallbona, parada i fonda", per conèixer el passat del municipi amb una visita guiada. Vallbona d'Anoia va néixer del pas del Camí Ral d'Aragó on els viatgers hi feien

parada i fonda per descansar i menjar en els seus trajectes entre Barcelona i Lleida. Les cases més antigues del municipi van ser construïdes a tocar del camí, a l'actual carrer Major, de les quals gran part eren fondes per als viatgers.

I de 10 a 15 h també hi haurà el Mercat de botiguer i artesans del Roser, la Mostra d'entitats de Vallbona d'Anoia i les portes obertes al nou Espai d'entitats, i la Trobada de puntaires.

LM Lluís Mir Pardo
ADVOCAT

Retir, 40, 1r Pis. Igualada
Tel. 93 237 42 01
luismir@icab.es
www.lmabogadosbarcelona.com

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"

· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 · 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

SENAGUA
S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

THE ENGLISH CENTRE

Cursos d'anglès

Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

Roset
Flors Roset, s.l.

Òdena, 14
Tel. 93 803 58 05
mòbil 666 46 87 86
08700 IGUALADA

El govern vilanoví dialoga amb els veïns i paralitza el projecte del carrer Cervantes



VILANOVA DEL C. / LA VEU

Després de varies setmanes de posicionaments enfrontats pel projecte d'obertura d'un vial d'entrada i sortida de Vilanova del Camí des del Camp del Rei, l'Ajuntament i els veïns afectats han arribat a un acord. L'equip de govern s'ha compromès a paralitzar el projecte el que queda de mandat, "conscients", expliquen, "de la situació econòmica actual que impedeix a les famílies afectades fer front a les despeses d'urbanització d'aquest sector i que podrien acabar sent responsabilitat de

l'Ajuntament que, ara per ara, tampoc pot assumir". L'alcaldessa Noemí Trucharte assegura que "la voluntat d'aquest govern era seguir el calendari i els projectes inclosos al POUM i del Pla de Mobilitat vigents" entre es quals es contemplava el desenvolupament del Pla de Millora Urbana r5 que afecta a l'illa delimitada entre Antoni Gaudí, Major i Igualada. Es tracta de la urbanització d'un vial que donaria servei al barri del Camp del Rei, en particular, i a Vilanova del Camí, en general. "Malauradament, explica l'al-

caldessa, la situació actual no permet desenvolupar el sector i des del govern estem treballant per cercar altres alternatives que millorin la mobilitat de la nostra vila". "Amb aquest gest", afirma Noemí Trucharte, "el govern no fa un pas enrere, sinó que fa un pas endavant. El govern ha demostrat que és capaç de dialogar amb la ciutadania i d'escoltar-la per arribar a solucions que beneficiïn a ambdues parts. Solucions que no hem pogut consensuar amb l'oposició tot i ser un projecte que va iniciar l'antic equip de govern".

Aquest mes de juny, comprar al casc antic o al Camp del Rei, té premi

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Vilanova del Camí participarà novament en la campanya "Barris Antics, molt per descobrir, molt per oferir", que impulsa la Generalitat de Catalunya des de 2011. Aquesta campanya pretén potenciar i dinamitzar el comerç urbà de proximitat en els nuclis antics per tal millorar-ne la qualitat de vida i la cohesió social. L'objectiu és recuperar la centralitat comercial dels nuclis històrics i el paper de referència que tenen en els seus municipis. Aquest any participen 33 municipis d'arreu de Catalunya, inclòs Vilanova del Camí on encara s'estan ultimant el nombre d'establiments que hi prendran part. Tots ells però estaran ubicats al casc antic i el Camp del Rei i estaran degudament senyalitzats. La campanya, que compta amb el lema Comprar al barri té premi, consisteix en repartir, per cada compra, una butlleta amb la qual el client entra-

L'objectiu de la campanya és recuperar el centre comercial dels nuclis històrics

rà en el sorteig de diversos premis com visites guiades, productes típics o experiències gastronòmiques de qualsevol dels 33 municipis que participen enguany a la campanya. El premi de Vilanova del Camí, es podrà gaudir el dissabte 16 de setembre de a partir de les 10 h, consistirà en una passejada per la zona natural de Vilanova del Camí. La ruta, d'uns sis quilòmetres, passarà per la Font de l'Anoia, Can Bernades i Can Baldufes fins arribar a una zona des d'on es gaudeix d'una vista panoràmica de Vilanova del Camí i la Conca d'Òdena, tot seguint la zona dels Esgavellats. En el transcurs de la caminada s'explicarà l'origen geològic d'una zona amb grans troballes de fòssils. La jornada acabarà amb un dinar.

Bon ambient i reeixida participació a la II Festa de l'Educació

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El bon ambient i la participació van marcar dissabte la II Festa de l'Educació de Vilanova del Camí. Organitzada des de la regidoria d'Educació i la comunitat educativa, la matinal va propiciar un nou espai de trobada per interactuar entre els centres

d'ensenyament i la població, amb diferents activitats lúdiques per compartir en família. El temps va acompanyar també la festa, amb una climatologia favorable que lluny de la calor de dies anteriors, va fer agradable l'estada a la plaça del Mercat on s'havien col·locat també algunes carpes per poder fer les activitats a l'ombra.

Les AMPES de les diferents escoles vilanovines van ser les encarregades d'oferir als més menuts la possibilitat de passar una estona entretinguda participant en diferents tallers: fent xapes personalitzades, a l'estand del Pompeu Fabra; saquets de roba amb herbes aromàtiques, amb el Joan Maragall i pintant polseres a l'estand del Marta Mata. Les llars municipals La Baldufa i El Molinet van crear per als pàrvuls una zona de jocs amb farina, llegums i peces de fusta, entre altres, per experimentar amb el tacte, la vista i l'olfacte, amb textures i petita psicomotricitat. Per la seva banda, l'Institut Pla de les Moreres va animar



al jovent a omplir una petita enquesta per tal de triar les activitats extraescolars que voldrien realitzar de cara al nou curs escolar. El programa cultural també va convidar les famílies a gaudir

d'una sessió de conta contes, amb la contista Anna Garcia, dins un gran Iglú de vent. I cap a les 12 del migdia també van gaudir d'un espectacle de màgia amb la interacció del públic.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

FÈLIX

Compro tot tipus d'objectes antics i pisos sencers.

Pago al comptat

Tel. 654 354 252

ILDIR
advocats

TRANSPARÈNCIA - EFICÀCIA - PROFESSIONALITAT

Tens clàusula terra a la teva hipoteca?

Pots aconseguir que el teu banc te la tregui sense reclamació judicial
Per més informació, truca'ns al:
629 77 31 01

Impuls
neuropsicopedagogia

- Dèficit d'atenció
- Hiperactivitat
- Dislèxia
- Dificultats en la lectura i escriptura
- Conductes disruptives
- Lesions neuropsicològiques

C/ del Retir, 40 1r pis - Igualada 08700
Telèfon - 661 150 335

Arriba aquest diumenge el mercat del Pla d'Òdena

ÒDENA / LA VEU

Òdena engega aquest diumenge 4 de juny la prova pilot del mercat ambulant del Pla d'Òdena amb gran expectació per part de veïns i veïnes que veuen en aquesta iniciativa una oportunitat per al barri. El mercat té previst celebrar-se tots els diumenges al matí, convertint-se així en l'únic mercat de diumenges de la Conca d'Òdena i el segon després del de La Torre de Claramunt. Així, la campanya de promoció porta com a eslògan "El pla dels diumenges".

El carrer on s'ubicarà és el carrer Lleida, més conegut com el carrer de la Rosdor, té 235 metres lineals i una amplada de 12 metres, el que permetrà acollir gran nombre de parades. L'emplaçament permet no incidir pràcticament en la circulació, i donarà vida i autonomia a un barri amb deficiències en matèria de comunicació, aproximant-los el comerç i dinamitzant la zona. No s'haurà de tallar carrers a la circulació ni



fer canvis en el sentit de la circulació.

L'alcalde d'Òdena Francisco Guisado explica que "El Pla d'Òdena és el millor emplaçament possible per a la implantació d'aquest servei donada la seva ubicació. És de fàcil accés i disposa de molt espai per a l'aparcament de vehicles. Estaria emplaçat en una zona on actualment hi ha comerços i restauració, fet que provocarà beneficis per a les empreses existents". D'altra banda, Guisado explicava també que la

"la població del Pla d'Òdena és d'un gruix de 1.400 persones, molt castigades per la seva poca comunicació via transport públic amb les poblacions properes i amb una taxa de població per sobre de la mitjana d'envel·liment. El mercat esperem que esdevingui un eix vertebrador d'activitat econòmica i social del barri".

Els paradistes interessats a disposar d'una plaça per a posar la seva parada poden fer arribar la seva sol·licitud dirigint-se a l'Ajuntament.

Taller de participació ciutadana per definir els usos del nou Edifici Verdaguer

ÒDENA / LA VEU

El dimecres 8 de juny a les 19 h tindrà lloc a l'antiga seu del consultori mèdic d'Òdena, situat al carrer Verdaguer, un taller participatiu sobre els usos i serveis que ha d'acollir el nou edifici. Tots els veïns i veïnes estan cridats a participar-hi i aportar les seves idees per a decidir junts quins serveis municipals, activitats i usos se li donarà al nou edifici abans d'iniciar el projecte arquitectònic per tal així, d'adequar-ho al màxim a les necessitats de la població.

L'actuació està inclosa i finançada en un 50% pel Pla de Barris de la Generalitat de Catalunya. També es compta amb una aportació econòmica de la Diputació de Barcelona per a realitzar el procés participatiu, un procés que ja va engegar el passat mes de març amb una reunió amb professionals del sector sanitari, educatiu i de serveis socials que van fer arribar les seves propostes.

Del recull de les propostes se'n decidiran els usos de l'edifici i

posteriorment els serveis tècnics podran abordar el projecte bàsic. Amb aquest taller participatiu es manté la complicitat de la ciutadania en la millora del barri, fent-los partícips, i compartint l'avanç de les actuacions. De moment, un dels usos que sembla que segur que l'edifici tindrà serà l'assistència primària i per tant, la recuperació de l'espai com a consultori i d'altra banda, espera acollir també una aula auxiliar de suport a l'escola. Actualment l'edifici acull els serveis socials i el casal d'avis, però la concentració de recursos en l'àmbit dels serveis a les persones en un únic espai, a prop de la resta d'equipaments municipals es considera necessària.

L'alcalde, Francisco Guisado explica que "amb aquesta acció, complim el nostre compromís electoral de recuperar l'edifici amb l'objectiu de donar-li un ús exclusivament social, al servei de les necessitats de les persones".

Per a participar en el procés participatiu cal inscripció prèvia. Per a més informació i per a fer la inscripció cal dirigir-se a odena.participa@odena.cat.



Dissabte, proclamació de pubillatge

ÒDENA / LA VEU

Més de 20.000 espectadors ja Aquest dissabte 3 de juny Òdena acollirà l'acte de proclamació de la Pubilla, Hereu, Pubilleta i Hereuet d'Òdena de 2017. Es tracta d'una tradició molt arrelada al poble, tant és així que enguany el pubillatge d'Òdena celebra el 39è aniversari d'Hereus i Pubilletes i el 63è dels Hereuets i Pubilletes. Per a l'ocasió es convida al pubillat-

ge d'arreu de Catalunya i són molts pobles els que responen i visiten Òdena per a l'ocasió.

L'activitat començarà a dos quarts de sis de la tarda a l'Ajuntament com a punt de trobada i cap a un quart de set començarà la cercavila amb els Konkatròns fins al Castell. A la plaça de dalt del Castell d'Òdena tindrà lloc l'acte de proclamació del pubillatge, un acte protocol·lari amb l'entrega de bandes i faixes. La Pubi-

lla d'Òdena, Vinyet Aguilera Solé; l'Hereu, Víctor Lopez Gargallo; el Fadrí d'Òdena, Pol Martínez Amat, la Pubilleta d'Òdena, Ivette Ramón Medina; l'Hereuet d'Òdena, Joan Gil Bernades; la Dameta d'Òdena, Jana Torné Serrano i el Fadrinet d'Òdena, Andreu Regordosa Llamas, s'acomodaràn d'un any ple d'emoció i donen pas als nous joves que representaran Òdena arreu de Catalunya.

Fàbrica de fruits secs

Aperitius Catalans s.l. FruSnack **Germens**

BOTIGA ON-LINE A LA VOSTRA DISPOSICIÓ

DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB

BOTIGA CAN AGUILERA
HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

Aperitius Catalans C/ illa n.30. Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

I també ens trobaràs al Carrer Piereta, 64 de PIERA

www.aperitiuscatalans.com

Les pistes de tennis municipals de Montbui, un exemple de gestió mixta públic-privat

MONTBUI / LA VEU

L'Ajuntament de Montbui i l'empresa Top Tennis van signar aquest dimarts al matí a la Sala d'Actes del consistori el nou conveni de gestió de les pistes de tennis municipals. L'acte va comptar amb la presència de l'Alcalde Teo Romero i del responsable de l'empresa Top Tennis, l'extennista anoenc Arcadi Manchón. També hi van ser presents en l'acte el regidor d'Educació i Esports de Montbui Josep Palacios i el president del Club Tennis Montbui Juan Manuel Aguilar.

El nou conveni, amb una vigència de 15 anys, estableix que la gestió de l'equipament vagi, durant tot aquest període, a càrrec de l'empresa Top Tennis, que pagarà anualment a la institució municipal una taxa per la gestió de 6.200 euros.

Amb el nou conveni es garanteix també la utilització preferent de les pistes per als socis del Club Tennis Montbui, així com també s'inclouen importants beneficis socials i preus més econòmics per als ciutadans montbuiencs (grans i petits) que vulguin fer ús de les pistes.

El conveni signat dimarts suposa "un magnífic exemple de gestió mixta públic-privat" tal i com va explicar l'alcalde montbuienc Teo Romero. El batlle va remarcar que "és un conveni que fa possible garantir, en les millors condicions possibles,



l'accés a la pràctica esportiva del tennis als ciutadans del nostre municipi i a la vegada potenciar la col·laboració amb un reconegut gestor com l'Arcadi Manchón i la seva empresa. La gestió privada ha donat qualitat i ha permès dinamitzar notablement aquestes instal·lacions municipals, arribant a uns nivells d'excel·lència". Teo Romero va recordar que "aquesta Escola de Tennis és ara mateix referència arreu del territori. Tenim una de les millors escoles de tennis, una de les que té més nens i nenes, amb una qualitat formativa tant personal com esportiva reconeguda per tothom". L'alcalde socialista de Montbui va recordar que "estem contents de poder fer aquest pas coincidint amb el 20è aniversari de la inauguració de les pistes de tennis. En el

seu moment hi havia gent que no entenia que amb diners públics Montbui apostés per un esport d'elit. Ara, 20 anys després, tenim unes instal·lacions de qualitat i ben gestionades. Vull agrair a totes les persones del Club Tennis Montbui que han treballat durant aquests anys per dinamitzar aquest esport al municipi, i que de ben segur, ho continuaran fent". L'alcalde montbuienc va destacar també que el conveni garanteix "una quinzena de llocs de treball per a persones vinculades al municipi i al nostre territori. És un acord que va en la línia de generar riquesa al nostre municipi".

De la seva banda, el gerent i responsable de Top Tennis Arcadi Manchón va mostrar-se molt satisfet per "aquesta oportunitat que tenim per desenvolupar

el projecte esportiu a les pistes municipals de Montbui. És una bona oportunitat per a tothom, i és important treballar conjuntament amb el Club Tennis Montbui i amb l'Ajuntament. És idoni per a tothom". Manchón va remarcar que "volem fer arribar el tennis a tothom: adults, nens, discapacitats... pensem que aquesta fórmula és ideal". El responsable de Top Tennis va explicar també que "podrem créixer ampliant la pràctica del tennis a les escoles, a uns preus assequibles a tothom".

Però sens dubte un dels aspectes que destaquen d'aquest conveni és l'ambició projecte esportiu que tirarà endavant l'empresa gestora. En aquest sentit, durant els propers mesos l'empresa Top Tennis afrontarà la construcció de la

sisena pista. També durant els propers mesos es milloraran les cinc existents, es posaran càmeres laterals que permetin millorar el treball tècnic dels jugadors, es posaran càmeres generals per millorar el treball tàctic, i s'habilitaran sales polivalents per afavorir la formació en diferents àmbits relacionats amb el tennis (formació de jutges de línia, de jutges de cadira, etc)...

Tal i com va explicar Arcadi Manchón, l'empresa Top Tennis vol implementar un pla de treball en pista ràpida amb els joves jugadors, que, a més, podrien tenir continuïtat en la seva formació, arribat el cas, als Estats Units, amb un projecte pioner. A nivell de competició, Arcadi Manchón té en l'horitzó la possibilitat d'arribar a organitzar un Challenger, torneig internacional de categoria superior i amb una complexitat organitzativa molt important.

Seria el pas a donar un cop ja està plenament consolidat el Torneig Future ATP que tot just acaba de celebrar la seva sisena edició. Arcadi Manchón va assenyalar que "el projecte és ambiciós, però cal que tots treballem plegats per assolir sinèrgies a nivell mediàtic, econòmic, turístic, esportiu... És un element de dinamització del territori i hem de continuar treballant per millorar i continuar creixent. Aquest torneig posa Montbui i la comarca de l'Anoia en el mapa esportiu".

La cantata "El ratolí electrònic", punt i final a la Setmana de les arts"

MONTBUI / LA VEU

Dijous passat va tenir lloc a la Sala Auditori Mont-Àgora la cantata "El ratolí electrònic" darrera activitat de la primera "Setmana de les Arts". La cantata, oberta a les famílies, va aplegar a més de 250 persones, essent tot un èxit d'organització i participació. Destacar el gran treball realitzat pels alumnes de quart curs de les escoles Antoni Gaudí i Garcia Lorca i pels de sisè de l'Escola Montbou.

La primera edició de la "Setmana de les Arts" va cloure amb una valoració molt positiva. La implicació de tots els



integrants de la comunitat educativa montbuienca va permetre completar una iniciativa que podria tenir continuïtat

en posteriors edicions, aprofitant els nous espais de dinamització cultural i artística existents a Mont-Àgora.

Cartells teatrals modernistes a Mont-Àgora

MONTBUI / LA VEU

Fins el 25 de juny es podrà veure a la Sala d'Exposicions de Mont-Àgora una mostra de cartells modernistes de gran format cedida per l'Institut del Teatre. Es tracta d'una exposició formada per una trentena de litografies dels autors europeus més representatius de l'"Art Nouveau" de finals del segle XIX i principis del XX, des de Jules Chéret i Henri Toulouse-Lautrec fins a Alfons Mucha, passant per l'escola austríaca encarnada per Gustav Klimt. Entre els representants d'aquella nova tècnica

publicitària que va causar furor als teatres i les sales de ball hi ha també un bon grapat d'artistes del país, com Alexandre de Riquer, Josep Triadó i Antoni i Miquel Utrillo, entre d'altres.

Altres cartells d'"Art Nouveau" que inclou la mostra són obres de Leopoldo Metlicovitz, Adolphe Hohenstein, Henri Van de Velde...

Les obres d'aquesta exposició es podran veure de dilluns a divendres de 16.00 a 20.30 hores; també els dijous i dissabte de 10.00 a 14.00 hores i en els horaris de tarda-vespre coincidint amb les projeccions de Mont-Àgora Cinemes.

4 de juny 2017
de 10 a 15 h

Patrimoni festiu de Catalunya

g. Fira de la Garlanda

EL MERCAT DE BOTIGUERS I ARTESANS
Vallbona d'Anoia

PEL ROSER,
LA GARLANDA!!!

Compensacions en els rebuts de l'IBI dels poblatans per l'error de càlcul de l'any passat

LA POBLA DE C. / LA VEU

Els poblatans i les poblatanes veuran compensats en els rebuts de l'Impost de Béns Immobles (IBI) d'enguany l'error de càlcul que es va produir el 2016, tal i com es va comprometre l'equip de govern. La primera fracció d'aquest impost per als qui el tenen domiciliat es cobrarà el dia 1 de juny.

L'import que es bonificarà en cada cas és diferent, ja que depèn de diversos factors, com el valor cadastral de l'habitatge i la seva antiguitat. L'error es va produir quan enlloc d'una reducció del 10 per cent de la quota, tal i com havia anunciat l'equip de govern, es va produir un increment, ja que no es va aplicar correctament la fórmula de càlcul de la base liquidable.

Com es va explicar en el seu moment, els diners no es van poder retornar durant el 2016,



ja que el tribut es merita l'1 de gener i, per tant, no existia la possibilitat de modificar-lo amb efectes retroactius. En el Ple ordinari del 12 de maig de 2016 es va aprovar el tipus de gravamen per aplicar el 2017 que és el del 0,460 %, un acord que demostrava que l'equip de govern assumia l'error que s'havia produït i la voluntat d'esmenar-lo.

La segona fracció de l'impost per als qui el tenen domiciliat es cobrarà el 2 de novembre. Per als ciutadans que no els giren els rebuts pel banc, el període de pagament es va iniciar el 2 de maig i finalitza el 4 de juliol. Per a més informació, els poblatans i les poblatanes es poden adreçar a l'Ajuntament, de dilluns a divendres, de les 8 del matí a les 3 del migdia.

El jovent poblatà gaudeix de les propostes organitzades des del Cau Jove

LA POBLA DE C. / LA VEU

El jovent de la Pobla de Claramunt ha participat, entre els mesos d'abril i maig, en diverses propostes organitzades des de la regidoria de Joventut de l'Ajuntament, a través del Cau Jove. A més d'aquetes activitats, ja s'està preparant la programació d'estiu, que inclourà, entre d'altres, tallers, sortides i concursos.

El mes d'abril, els dijous 20 i el divendres 21, es va fer un taller de portaauriculars en què hi van participar cinc joves que van confeccionar un portaauricular amb feltre en forma de taco mexicà que serveix per portar els auriculars endreçats.

Del 2 al 12 de maig es va disputar un Campionat de Fifa 17 per parelles, en què hi van jugar vuit parelles. Els guanyadors van ser el Joan Vega i el Dani Blanca. El diumenge 21 de maig divuit joves van anar a passar el dia al parc d'atraccions del Tibidabo, a



Barcelona. Van sortir a les 10 del matí i van arribar a les 8 del vespre.

I la darrera de les propostes organitzades aquest mes de maig, el dijous 25, va ser una xerrada amb el títol "Veure món amb pocs diners", a càrrec de La Víbria, Servei de Mobilitat Internacional de l'Oficina Jove de l'Anoia. Hi van assistir 13 joves i van poder rebre informació sobre com organitzar un viatge low

cost, entre d'altres aspectes relacionats amb l'àmbit de viatjar pel món.

Per als mesos de juny i juliol des del Cau Jove s'està preparant un ampli ventall de propostes, com tallers de còctels o de Scobidoos; un concurs de fotografia a Instagram; la descoberta de racons del poble, un campionat de futbol 7, una sortida a la plata o una vetllada astronòmica al Castell de Claramunt.

S'obren les inscripcions per al taller d'estiu de robòtica

LA POBLA DE C. / LA VEU

L'Associació de Robòtica de l'Anoia i l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt organitzaran, el mes de juliol, un taller de robòtica. El període d'inscripció estarà obert fins al divendres 16 de juny i les inscripcions es poden fer al Local Social de l'Ateneu, de dilluns a dijous, de les 9 del matí a les 12 del migdia, i de

dilluns a divendres, de les 4 de la tarda a 2/4 de 8 del vespre.

El taller es farà els dies 4, 5 i 6 de juliol i 11, 12 i 13 de juliol, de les 3 a les 5 de la tarda, al Teatre Jardí. El preu per a una setmana és de 30 euros i per a dues, 60 euros. L'activitat està oberta a nens i nenes d'entre 6 i 10 anys i està limitada a 12 places. El taller se centrarà en ensenyar robòtica amb Lego We DO 2.0.



Aquest cap de setmana a Castellolí, connecta amb l'entorn



CASTELLOLÍ / LA VEU

La principal activitat de la setmana del Medi Ambient és la xerrada informativa sobre el canvi en el sistema de recollida d'escombraries. El sistema porta a porta s'implantarà a Castellolí a finals d'any i amb això desapareixeran els contenidors del carrer! Un gran canvi per aconseguir un millor entorn.

Un poble més net i respectuós amb la natura. T'esperem DISSABTE dia 3 de juny, a les 19:30 h a la Cooperativa! Divendres dia 2, no et perdis

la xerrada sobre el vehicle elèctric, just abans dels consells d'autoprotecció en cas d'incendi. Hi ha activitats de prevenció d'incendis i d'autoprotecció en cas de foc. L'activitat ADF enguany es portarà a terme a les instal·lacions de FAST Parcmotor. També i ja al mes de juliol, dins del Casal d'Estiu de Castellolí s'hi han programat activitats relacionades amb l'energia i l'estalvi energètic, la Mancomunitat de la Conca d'Òdena ens han facilitat un Joc gegant de ICAEN, així com una sessió de contes.



Millora del pati de l'escola Les Flandes

PIERA / LA VEU

El passat dissabte el centre va organitzar una jornada durant la qual professors, famílies i infants van ajudar a renovar el pati d'educació primària. Més d'un centenar de persones van participar dissabte en una jornada de treball que pretenia fer realitat totes aquelles idees que s'havien anat treballant des de l'inici de curs en el projecte anomenat Millorem el pati. Es tracta d'una iniciativa en la que hi ha col·laborat tota la comunitat educativa aportant materials i hores de treball amb el suport també del personal de la brigada municipal. El treball en equip i la motivació de totes les persones implicades ha comportat una millora no només visual sinó també en la creació de nous espais de joc. Els laterals de la pista han guanyat jocs pin-

tats a terra com la xarranca, escacs o circuits per cotxes. Una de les parets s'ha convertit en un rocòdrom i altres en murals. La zona del bosquet ara té bancs fets amb palets, taules, una cuineta i jocs per experimentar. El projecte ha integrat també iniciatives que ja estaven en marxa, com un hort i una granja amb conills i gallines. Amb aquest nou pati es pretén potenciar les possibilitats educatives/pedagògiques i de lleure que ofereix l'espai exterior de l'escola, aconseguint una continuïtat entre l'interior i l'exterior, millorant l'equipament del pati, desenvolupant espais variats per al joc lliure i simbòlic i diversificar-ne l'ús. La intenció del centre és donar continuïtat al projecte exportant-lo a d'altres equipaments municipals, integrant-se així en l'entorn i millorant el sentiment de pertinença de poble.

Recital de cant d'alumnes de l'Aula de Música de Piera

PIERA / LA VEU

La Capella de Sant Sebastià acollirà dissabte un concert de les sopranos Charo García i Montserrat Torres, que estaran acompanyades per l'Aleix Colom al piano. El proper dissabte dia 3 de juny, dues alumnes de cant de l'Aula Municipal de Música oferiran un recital de cant líric a la Capella de Sant Sebastià de Piera. La Montserrat Torres i la Charo García actuaran a les 18 h acompanyades al piano pel professor Aleix Colom. Durant el concert, les sopranos interpretaran peces de diversos compositors coneguts com Purcell, Mozart o Vivaldi, entre d'altres. Trobada de combos als Hostalets de Pierola. El mateix dissabte, a les 19 h, els alumnes de l'Aula de Música que formen part de la Big Band i del Combo Rock actuaran en una trobada de combos que organitza l'Escola de Música dels Hostalets de Pierola.

Cloenda del 50è aniversari de l'EA Apiària



PIERA / LA VEU

El passat divendres es va organitzar un sopar a la Nau de Cal Sanahuja al qual no van faltar antics alumnes i professors del centre educatiu. L'EA Apiària va tancar divendres els actes de celebració del seu 50è aniversari. La trobada es va iniciar a l'escola on els assistents van visitar les instal·lacions del centre i van poder veure un recull de fotografies històriques. Posteriorment, els assistents es van desplaçar a la Nau de Cal Sanahuja per com-

partir un sopar amb antics alumnes i professors. Durant la celebració va haver-hi moments molt emotius com el record del qui fou director durant tres dècades, Luís Gómez, i l'homenatge que es va fer a Junquera Casanovas, la professora amb més trajectòria del centre. L'acte va incloure també la presa de fotografies per promocions i una festa amb música disco. El centre va complir 50 anys el passat 2 d'octubre. Des d'aquesta data ha organitzat tot un seguit d'actes com l'enlairament de globus com-

moratius, conferències sobre temes d'interès educatiu a càrrec de professionals com Màrius Serra o Carme Thió, un recital de poesia clàssica amb Emiliano Valdeolivas i altres que han coincidit amb celebracions especials com el Carnaval, Sant Jordi, la caminada a Montserrat o una edició especial del cros de l'Apiària. Així mateix, l'EA Apiària, amb el suport de l'Ajuntament de Piera, ha editat un llibre sobre el 50è aniversari amb informació i fotografies sobre la història del centre des dels seus inicis fins a l'actualitat.

Mesures flexibles per pagar el rebut de l'aigua

PIERA / LA VEU

La subministradora del servei d'aigua potable a Piera informa de l'aplicació de noves mesures que permeten flexibilitzar el pagament dels rebuts. Els usuaris tindran l'opció de decidir quin dia del mes volen que la companyia els hi carregui el rebut, facilitant així l'organització i gestió de les seves despeses. Per poder gaudir d'aquest avantatge cal tenir el rebut domiciliat i fer la petició a la subministradora a la seva oficina habitual, trucant al telèfon d'atenció al client 902 250 070, o bé a través del formulari que trobaran en l'apartat 'Contacta' de l'Oficina Virtual.



En cas de tenir el rebut domiciliat, també es pot accedir a altres mesures que Anaigua posa a disposició dels seus clients, com la possibilitat de fraccionar el pagament del rebut sense interessos. També es pot optar per l'anomenat pa-

gament en 12 gotes que consisteix en abonar una quantitat fixa mensual pactada en base al consum de l'any anterior. Un cop hagin passat els 12 mesos, es revisa i regularitza la diferència entre el que s'ha pagat i el consum real.

Destrucció d'arxiu confidencial



Tel. 608513338
info@ecocgm.com

castellortayllón Advocats

CLÀUSULES SÒL CONSULTA GRATUÏTA DIMECRES AL MATÍ

Ctra. De Manresa, 45 / 08700 Igualada
Tel. 934521450 / 938041000
www.cyaadvocats.com - abogados@cyaadvocats.com



El Bruc celebra la Festa del Timbaler

EL BRUC / LA VEU

Dissabte 3 de juny

- De les 16 a les 21h:
Campament militar dels francesos.

El Bruc després del pas de l'exèrcit francès

Mercat de 1808: amb presència de fraïres i artesans i Fira de pagès.

Taller d'olis aromàtics i ratafies.

Civada i trabucada: 2a Fira de la cervesa artesanal del Timbaler.

Activitats infantils: passejades amb ponis, galliner i corral d'animals de granja

Durant la tarda

- 17:00h: Timbaler infantil
- 18:30h: Record i ofrena als Herois del Bruc. Ofrena floral al cementiri

- 19:00h: Trobada de colles de percussió Timbaler 2017. Concentració de colles a Can Casas i cercavila fins el Parc del Torrent de l'illa

- 21:00h: Sopar del Timbaler (Preus populars)

A continuació: Ball amb el grup 'Brue!'. Música tradicional i de taverna

Diumenge 4 de juny

- 08:00h | Can Maçana
Trobada de trabucaires de Catalunya

Salves d'honor.

- 09:00h | Torrent de l'illa
Esmorzar del sometent: pa amb tomàquet, cansalada viada, botifarra negra i blanca i vi negre (tots productes del Bruc). Preus populars.

- De les 10h a les 19h
Mercat de 1808 i Fira de pagès

Taverna del sometent
Taller d'olis aromàtics i ratafies

Civada i trabucada: 2a Fira de la cervesa artesanal del Timbaler

Campament militar dels francesos
El Bruc després del pas de l'exèrcit francès

Activitats infantils: passejades amb ponis, galliner, corral d'animals de granja i jocs tradicionals gegants d'època

Rostida d'un porc sencer. Per cada consumició al bar o a la trobada de cervesers s'obsequiarà amb una degustació gratuïta

- 10:00h: Ofrena floral al monument del Timbaler amb presència del poble, dels grups participants i de les autoritats.

- Seguidament: Atorgament de la 6a edició Premis Timbaler d'Honor a la Fundació Josep Carreras, contra la leucèmia.

I atorgament de la distinció a una persona del Bruc que s'ha distingit pel seu servei a la comunitat.

- 10:30h: Desfilada dels grups de recreació històrica i tetralles des del monument fins a la Plaça.

- De les 11:30h a 19h
Representacions teatrals
11:30h: *El traïdor i Lafusellament de l'avi*

11:55h: *L'emboscada dels sometents i El Timbal*

12:20h: *Lafusellament de l'avi i El traïdor*

12:45h: *El timbal i L'emboscada dels sometents*

13:00h: *De la plaça a la glòria*

13:30h: *La Batalla del Bruc*

17:00h: *Discurs del Savi*

17:15h: *El traïdor*

17:30h: *L'emboscada dels sometents*

17:45h: *Lafusellament de l'avi*

18:00h: *El timbal*

18:30h: *De la plaça a la glòria*

19:00h: *La Batalla del Bruc*

- Al matí
Mòlta de les olives al Molí de Can Domènech
Activitat d'escalada per als infants, al Rocòdrom del Bruc

A la tarda
Premiada de les olives, cedides per Jaume Esteve de Can Rovira.

El PaleoTurisme als Hostalets s'exposa al Mercat d'Escapades

HOSTALETS DE P. / LA VEU

El passat cap de setmana es va celebrar la 3a edició del 'Mercat d'Escapades a Catalunya' al Passeig Lluís Companys de Barcelona sota l'organització per l'Agència Catalana de Turisme. Per segona vegada els Hostalets de Pierola hi ha estat present.

A diferència de l'anterior edició en que es van oferir un conjunt de tallers paleontològics, aquest any l'aposta de l'àrea de turisme de l'Ajuntament ha estat oferir tota la informació sobre les experiències turístiques en un estand situat en el sector de 'Vacances en família'. Així, durant els dies 26, 27 i 28 de maig, els visitants de la mostra han pogut conèixer de primera mà tota la informació sobre el nostre municipi.

El 'PaleoTurisme' ha estat un dels protagonistes d'aquestes

jornades. Les activitats com el '@leo_CapdeSetmana' o les 'Paleo_rutes' han generat una bona expectativa. Per altra banda, les estades a l'alberg de Can Roviraltà també han generat molta demanda d'informació. Els visitants a l'estand també es van interessar per la 'Ruta de Modernisme i Noucentisme' i pels Itineraris de Natura a través de l'aplicació 'Natura Local'.

La regidoria de Turisme valora molt positivament la participació dels Hostalets de Pierola al 'Mercat d'Escapades'. En paraules de la regidora Carme Zaragoza: «Cada vegada més, les famílies cerquen experiències familiars de qualitat i amb continguts que aporten valors i coneixement. El 'PaleoTurisme' als Hostalets és una aposta total en aquest sentit que permet situar l'Anoia Sud com una destinació turística destacada de Catalunya».

David Andrés serà la imatge d'hostaleria de l'empresa anoienca Dyneke



PIERA / LA VEU

L'empresa anoienca Dyneke, dedicada al disseny i a la confecció de vestuari professional, ha signat un acord de col·laboració amb el xef David Andrés. A partir dels propers mesos, tant el xef del Somiatruites com tot el personal de cuina i sala del restaurant lluiran el vestuari professional d'hostaleria de Dyneke. A més, l'empresa crearà una col·lecció de vestuari titulada "Línia Premium David Andrés" i de la qual el jove xef en serà el padrí i la imatge principal. Es tractarà d'una col·lecció de productes d'hostaleria pensada per als professionals que necessiten un vestuari de gran qualitat per fer front a les exigències de

la seva feina.

Amb la col·laboració del reconegut xef David Andrés, Dyneke reforçarà el llançament de la seva línia d'hostaleria 2017 - 2018. Després d'anys liderant el sector del vestuari escolar, Dyneke ha ampliat el seu ventall de productes, especialitzant-se en sectors com l'hostaleria i la sanitat, amb una gran projecció de creixement els propers anys.

Dyneke

Dyneke es va fundar a Piera l'any 1963 per part dels pares de l'actual director, Xavier Llongueras. Actualment és una de les empreses amb més trajectòria del sector de la roba laboral al nostre país i continua apostant pel disseny i la producció pròpia.

Mercat de la Fruita Dolça de Piera

El proper dia 4 de juny s'inicia una nova edició del Mercat de la Fruita Dolça de Piera. Es tracta d'una proposta que s'ofereix tots els diumenges d'estiu, fins a mitjans del mes de setembre, de 9 a 14 h, i s'instal·la a la vorera del costat de la rotonda de la B-224 en direcció a Capellades, al costat de l'accés dret del polígon industrial.

El Mercat vol promocionar les fruites de temporada i, principalment, el préssec

autòcton de la Fortesa, amb denominació d'origen Penedès, un producte conreat a les vinyes dels pagesos pierencs i amb un alt valor qualitatiu des d'un punt de vista tant aromàtic com gustatiu.

Al voltant de la venda d'aquests productes s'organitzen cada any diverses activitats paral·leles entre les que no faltará una trobada de motos i cotxes clàssics que se celebrarà el dia 2 de juliol.



Ens fem grans
El pas d'Infantil a Primària

PÀG. 2 | OPINIÓ

Robòtica a l'escola
Acostem la ciència i la
tecnologia a l'aula

PÀG. 2 | OPINIÓ

GUANYADORA DE LA PORTADA

Qiqi Lei.

4t de primària de l'Escola Mare del
Diví Pastor de Capellades



Patrocina el
concurs de dibuix

Pa amb Oli i Xocolata!

LA VEU
DE L'ANOIA

Divendres, 2 de juny de 2017 - 35è any - Núm. 60 - Suplement gratuït - www.veuanoia.cat



ROSER REBOLLAR (mestra de P5) I ARIADNA ESCRIBANO (mestra de 1r)

Mestres de l'Escola Mare del Diví Pastor de Capellades

Ens fem grans - El pas d'infantil a primària

Sabem que per moltes famílies el pas d'Educació Infantil a Educació Primària és un moment que de vegades genera angoixa i preocupació.

Des de la nostra escola intentem acompanyar-vos en aquest moment tan important i significatiu.

És per això que volem fer incidència en tres àrees importants: els alumnes, els pares i mares, i els mestres.

Pel que fa als alumnes. En el mes d'abril comencem a realitzar activitats de coneixença entre els nens i nenes de P-5 i 1r, ja que l'any vinent faran cicle junts. Creiem que és molt important el fet d'establir vincles afectius entre ells perquè això farà que, ja des del primer dia se sentin a gust entre els seus iguals i amb més seguretat.

La primera activitat és després de Setmana Santa, des de l'àrea d'anglès s'organitza una cerca d'ous de Pasqua pel pati de l'escola. Les mestres dels dos cursos organitzem parelles mixtes entre p5 i 1r. Aquesta activitat lúdica i multilingüe és un primer contacte entre els dos grups.

La segona activitat és al mes de maig i consisteix en una animació a la lectura. Aquesta activitat tot i ser lúdica treballa la confecció de paraules i això ajuda a que els nens i nenes vegin l'avenç que hi ha entre un curs i l'altre.

La tercera activitat es realitza en el mes de juny i consistirà en una activitat plàstica i artística en la que també, en grups multinivell, elaboren uns murals amb aquarel·les, pintures, tèmperes, et. Aquest mural servirà per decorar la seva futura classe.

Com a activitat final, els alumnes de p5 aniran a la

Pel que fa als pares en el mes de juny, just acabar P-5 els convoquem a una reunió informativa del nou curs. Aquesta reunió es fa a la que serà la classe dels seus fills i es diversos aspectes de funcionament: es presenten els mestres que tindran, a la tutora i expliquem els canvis més significatius. D'aquesta manera intentem acompanyar a les famílies i desangoixar-les.

Pel que fa als mestres, des del segon trimestre anem coordinant aquestes activitats conjuntes i assistim a les reunions finals d'avaluació. Al juny fem un traspàs d'informació i entrevistes individuals amb les famílies que ho necessitin.

Com a conclusió ens agradaria remarcar que els nens i nenes creixen, es fan grans i per tant, les seves necessitats personals i acadèmiques també van canviant: això forma part del cicle natural del canvi d'etapa.

Per aquest motiu és important començar el curs amb seguretat i alegria, aportant sempre missatges

positius sobre la nova etapa. Hem de deixar que els nens i nenes puguin expressar les seves por i preocupacions, assistir a les reunions, parlar amb mestres i, en definitiva els pares heu d'ajudar a crear un clima de confiança, benestar i autonomia de cara a poder afrontar la nova etapa. ■



classe de 1r i s'asseuran a les taules, tocaran el material i espontàniament els podran preguntar allò que els preocupa: si és molt difícil, si poden portar got, si han de dur la bata, per a què serveix l'agenda, etc. Amb aquestes trobades intentem que els alumnes perdin la por i vegin el canvi d'etapa com quelcom divertit.

CARLES CASANOVA I MARTA CASANELLAS

Escola Mowgli

Robòtica a l'escola

Avui dia, la ciència i la tecnologia són pilars bàsics del desenvolupament econòmic i social d'un país. Aquesta tendència ha augmentat al llarg d'aquest últim segle i ha estat cada vegada més important, a vegades potser imprescindible, en la vida de les persones i en el funcionament de la societat moderna. Per això, i per a poder donar resposta a aquestes necessitats, el mercat laboral demana experts en l'àmbit científic i tecnològic i les dades confirmen que, fins al 2025, l'ocupació de professionals STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics) augmentarà un 13% davant del 3% de l'ocupació total. També és rellevant que, segons l'informe "The Future of Jobs" de The World Economic Forum (gener de 2016), entre les 10 habilitats bàsiques que es demanaran als joves destaquen la resolució de problemes complexos, el pensament crític, la creativitat, la gestió de persones, la coordinació amb companys i la intel·ligència emocional. Per tant, es fa imprescindible fomentar aquestes vocacions científiques i tecnològiques i també el fet de generar oportunitats que permetin el desenvolupament, especialment en els infants i joves, de coneixements de ciència, matemàtiques, tecnologia, art i enginyeria.

D'aquí a la importància que li volem donar els docents a l'assignatura de Robòtica. Creiem que el treball de la Robòtica a l'escola és una molt bona eina que posa l'èmfasi a despertar l'interès, la curiositat,

el gust i la proximitat dels infants i els joves amb la ciència i la tecnologia, per tal de que puguin aprendre les habilitats indispensables per a qualsevol tasca que vulguin desenvolupar en el futur. El treball en equip, la resolució de problemes, la creativitat i la innovació, la capacitat de decisió, la comunicació i les ganes d'aprendre i compartir les idees són, sens dubte, competències valuoses que milloraran l'ocupabilitat d'aquests joves com a futurs professionals protagonistes d'un canvi que tot just comença. De mica en mica es va fent camí, i els alumnes que van treballant, aprenent i assimilant les moltes competències que ens aporta el treball de les STEAM a les aules, podran aconseguir, de ben segur, una base sòlida per a la seva formació acadèmica i, per què no, una bona posada en pràctica per entrar al mercat



laboral. La ciència i la tecnologia són presents en tots els àmbits de la vida i cada vegada són més determinants en terrenys com la salut, l'obtenció i la gestió de recursos alimentaris i energètics, la conservació del medi ambient, el transport i els mitjans de comunicació. I tot i que cada vegada som més conscients de la influència que tenen en la millora de la nostra qualitat de vida, cal que la societat en conjunt accepti el repte i entengui que el canvi i la innovació són el present del dia de demà. ■

Festa de les famílies de 6è a l'escola Gabriel Castellà

El passat divendres 19 de maig els alumnes de 6è van poder celebrar una festa de comiat amb les seves famílies i mestres de l'escola, doncs és l'últim any que estan a l'escola. Per començar els nenes i nenes van preparar el menjador de l'escola i la sala de ball i karaoke. Quan tot això va estar a punt, les famílies van poder entrar amb el tiquet que els infants havien elaborat. Tothom portava un plat fet a casa per compartir amb la resta, i va ser molt enriquidor poder fer-se un plat combinat amb delícies de diferents orígens del món. Després de sopar, vam passar a la sala de Karaoke i ball i vam poder gaudir d'un ani-



mador de festes que ens va presentar a un monologuista fet a l'escola, un "beatboxer" i fins i tot van obsequiar a les famílies amb presents i frases

elaborats per ells mateixos. Una vetllada molt entranyable on es va veure la importància d'anar tots a una per a l'educació dels nostres nens i nenes.

L'escola Monalco enregistra el vídeo promocional de l'English Day

Monalco ha estat l'escola seleccionada d'enguany per a gravar el vídeo promocional de la 6a edició de l'English Day de l'Anoia. La gravació, que es pot visionar a les xarxes socials de l'escola, ha resultat una experiència en la qual hem participat i gaudit tot el centre. Igualment enriquidor ha estat el dia de l'English Day, el passat 16 de maig, on aquest any l'eix central girava al voltant del món de la cuina. Un dia dedicat a la llengua anglesa, on petits i grans hem fet el que més ens agrada, aprendre anglès a través del joc i del treball cooperatiu. Des de l'escola volem agrair la implicació del centre de recursos de l'Anoia en la



gravació del vídeo i la coordinació per portar a terme aquesta diada tan enriquido-

ra, emmarcada en el nostre projecte lingüístic. Ha estat tot un èxit, a great success!!!

Visita d'una tieta molt especial... al Ramon Castelltort

El passat dijous 11 de maig va venir la Tieta Adela, degut a que ens vam llegir el seu primer llibre. Un llibre molt divertit del qual ella n'és la protagonista principal. A l'arribar la Tieta va anar passant entre tots els nens i nenes i ens posava el cap entre els seus "enormes pits"!! Feia pixar de riure!

Quan es va calmar la troca, va treure del seu "bolso" unes preguntes que havíem de contestar. Eren preguntes per comprovar que havíem entès bé tota la trama del llibre. Mentrestant anava fent moltes brometes barrejant l'anglès i el català. Vam gaudir moltíssim al llarg de tota la visita, però el millor va ser el final: ens va

deixar triar com volíem acabar, o bé ballant una sardana o bé fent una master-class de zumba... i aviat ho vam tenir decidit, ...zumba! Tots els mestres van acabar ballant també. Esperem que torni a visitar-nos un pic tornem a llegir un dels seus divertits llibres. Fins aviat Tieta Adela!



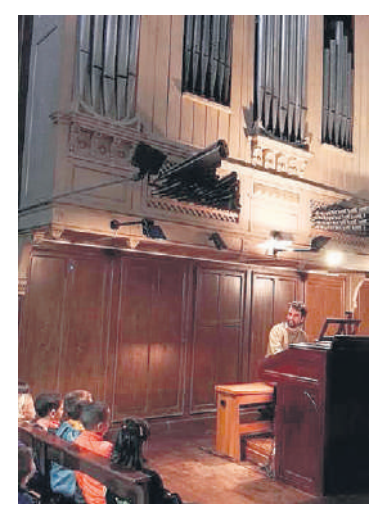
Setmana de les ciències a l'Acadèmia

La setmana passada vam celebrar a l'Acadèmia Igualada la setmana de les Ciències, i es va finalitzar amb la Fira de la Ciència, on els alumnes de Primària, Secundària i Batxillerat repartits en deu carpes van poder mostrar experiments molt interessants a pares, mares i alumnes de l'escola que es van

acostar a les parades del pati de l'escola. Va ser una setmana científica, molt interessant per a tots els participants, ja que es van posar a la pell dels científics i van haver de posar en pràctica la seva oraltat per explicar amb tot tipus de detall els diferents experiments que oferien al públic assistent.

Visita a l'orgue de Sta. Maria de l'escola Dolors Martí

Els nens i nenes de 2n de l'escola Dolors Martí hem anat a la basílica de Sta. Maria, per veure de molt a prop l'orgue. Un instrument immens que justament per les seves dimensions només el podem trobar en esglésies i algunes sales de concerts. En Jonatan Carbó és músic i professor d'orgue. La seva classe és dins l'església. Ell mateix ens ha ensenyat i explicat característiques d'aquest instrument: els teclats, els tiradors, els pedals, els tubs...El que més impressió ens ha fet a tots i totes és



escoltar com ressonaven les melodies dins la basílica. Moltes gràcies, Jonatan!





Caminada a Montserrat organitzada per l'AMPA del col·legi Monalco

El 28 de maig es va celebrar la tradicional caminada a Montserrat, organitzada per l'AMPA del Col·legi Monalco. Un nombrós grup d'alumnes, pares i mares, van poder gaudir d'un dia magnífic. La bona harmonia i la col·laboració

entre els participants, van permetre que ho passessin d'allò més bé. Un primer grup sortia des de l'escola a les 3 de la matinada, a les 7 del matí s'hi va afegir un altre grup a Can Massana i, des d'allà, després d'esmorzar

coca, continuaven la marxa cap a Santa Cecília, on es va incorporar un tercer grup per arribar tots plegats a Montserrat.

Va ser un dia molt bonic. Gràcies a tots els participants!

Els alumnes de 3r d'ESO de l'institut Joan Mercader participen al Concurs NanoEduca

El passat dimarts, 9 de maig, un grup d'alumnes de 3r d'ESO de l'INS Joan Mercader, que en la matèria optativa "Fem cristalls i Nanociència" havien treballat materials i pràctiques de laboratori sobre Nanociència i Nanotecnologia, van participar al Concurs NanoEduca, defensant davant d'un jurat qualificat, una idea innovadora, plasmada en un pòster científic.

Aquest concurs, així com la cessió de materials per a poder treballar amb els alumnes, ha estat organitzat i subvencionat simultàniament per les Universitats UB, UAB i pel Centre de Recursos per a professors de Ciències (CESIRE-CEDEC) de la Generalitat de Catalunya, a més d'altres entitats col·laboradores. Per participar en el concurs era requisit imprescindible treballar al laboratori unes experiències relacionades amb la Nanotecnologia, amb l'ajuda d'una maleta de pràctiques que l'organització havia deixat en préstec als centres educatius. Del treball, en va resultar un vídeo (que es pot veure a la web del centre) i, per grups, van fer un pòster científic de l'experi-



ència. De tots els pòsters presentats, l'institut va seleccionar el més adient per a concursar, el de Ludger Mykina, Ethan Gavilan i David Pérez. La seva idea, anomenada Nanorepte, va consistir en l'aplicació de sensors piezoelèctrics als pneumàtics dels cotxes, per tal que, durant el rodament, puguin generar electricitat i puguin ser autosuficients, sense dependre de fonts d'alimentació externes, ni carburants contami-

nants. Van fer molt bon paper defensant la seva idea davant el jurat expert del NanoEduca.

L'acte es va celebrar al Paranin de l'edifici antic de la UB, a la plaça Universitat. L'institut Joan Mercader va ser l'únic centre de la comarca que va participar-hi, competint amb altres instituts de tot Catalunya i de nivells superiors, com 4t d'ESO i 1r de Batxillerat.

Felicitem als alumnes per la seva tasca!

Una alumna del Gabriel Castellà primera d'Igualada a les proves Cangur

Aquest curs, com cada any, l'escola ha participat a les Proves Cangur, que consisteixen a resoldre diferents problemes matemàtics, i hi poden participar escoles de tot Catalunya. La Samah Brahimi és una nena de 5è que va arribar a Catalunya el novembre del 2015 provinent del Marroc i des de llavors el seu esforç i capacitat de superació ha fet que hagi evolucionat de tal manera que en les proves abans citades de matemàtiques hagi assolit molt bons resultats, essent la primera de l'escola tant de 5è com de 6è, i la primera d'Igualada de 5è.

Per tant, des de l'escola, tota



la Comunitat Educativa la volem felicitar i animar-la a que segueixi així per superar totes aquelles dificultats que la vida li plantejarà.

Alumnes de 3r d'ESO de l'Escola Pia d'Igualada visiten La Veu



Un grup d'alumnes de 3r d'ESO que cursen una assignatura específica de català entorn a la tipologia textual de la notícia, han pogut visitar i conèixer d'aprop com és el diari La Veu de l'Anoia. S'han interessat per la història del diari, els seus orígens, com és

el seu dia a dia a la redacció, quanta gent hi treballa, quin és el present i el futur de la premsa escrita, entre d'altres. En definitiva, han pogut veure in situ un exemple de diari local que treballa per informar amb rigor setmanalment als seus lectors des de l'any 1982.

Exàmens oficials de Cambridge a l'Acadèmia Igualada

Després dels excel·lents resultats obtinguts pels alumnes en anteriors edicions, el passat dissabte 27 de maig els alumnes de l'Acadèmia Igualada van realitzar, al nostre centre educatiu, els exàmens de coneixement de llengua anglesa de la Universitat de Cambridge corresponents als nivells de K.E.T. (2n ESO), P.E.T. (4rt

ESO) i First (Batxillerat). Es tracta de la culminació d'un procés iniciat ja a Primària, on els alumnes de 6è es varen examinar del nivell de "Movers".

L'objectiu és el d'obtenir un reconeixement oficial de l'adquisició d'aquest idioma per part d'un òrgan extern al nostre centre amb prestigi internacional.

Gerard Salat, dels Maristes, 1r d'Espanya al Concurs Pangea de matemàtiques

El divendres va tenir lloc el lliurament dels Premis PAN-GEA de Matemàtiques a Madrid, on es va fer públic que dos alumnes de Maristes Igualada van resultar guardonats. Per una banda, l'Arnau del Río Sanz, de 4t de primària, va obtenir el tercer premi de la seva categoria. Per altra banda, l'alumne de 2n d'ESO Gerard Salat Guitart va ser el primer de la seva categoria. Pangea és una organització internacional sense ànim de lucre que busca fomentar les matemàtiques com a llenguatge universal i com a eina de comunicació entre les persones. No només pretén trobar joves talents, sinó que també té com a principal objectiu, combinar aquesta recerca del talent amb el foment de la curiositat, la constància



i la perseverança.

Haver aconseguit el primer premi comporta poder participar d'una trobada amb totes les persones d'Europa guanyadores del certamen als seus respectius països a Alemanya, on podran gaudir d'un seguit d'activitats cul-

turals i lúdiques de manera conjunta.

Des de l'escola Maristes celebrem aquesta gran fita aconseguida per aquests dos alumnes i els felicitem a ells i a les seves respectives famílies.

Les aules de primària de l'Escola Àuria cuiden el medi ambient

Des de fa uns cursos, les aules de Primària estem treballant el tema del medi ambient, reflexionant sobre les conseqüències que les nostres accions tenen sobre l'entorn més immediat i en el manteniment del planeta en general.

Vam començar parlant de reciclatge, donant a conèixer els diferents contenidors i els materials de rebuig que corresponia llençar a cadascun d'ells.

Vam continuar amb l'estalvi d'energia (llum i aigua) prenent consciència de com fer un ús responsable de l'aigua quan ens rentem les mans, les dents o ens dutxem. També cal tenir cura de tancar el llum quan sortim de l'aula.

L'objectiu és aconseguir que l'aprenentatge no quedi com un tema de treball dins de l'àmbit de Coneixement del Medi, sinó que aquest aprenentatge i totes les accions portades a terme quedin incorporades en la vida quotidiana de cada nen i nena. És per això que cal treballar-ho dia a dia a fi d'integrar-ho en la seva totalitat.

Seguint en aquesta línia, aquest curs hem portat a terme el tema de la Contaminació Acústica. Hem posat atenció als sorolls del nostre entorn, identificant aquells que ens resulten desagradables

i ens impedeixen parlar i treballar amb tranquil·litat, reduint la nostra capacitat d'atenció o fins i tot causant-nos mal de cap, estrès...

A partir d'aquí, els alumnes van elaborar uns cartells que van penjar en diferents espais de l'escola, on s'indicava que calia fer silenci, que el soroll era molest... Van passar també per les diferents aules a explicar-ho a la resta de companys.

Totes aquestes accions ajuden a millorar el nivell de ben-

estar i, dins d'aquest mateix objectiu, vam iniciar el tema "Fem un esmorzar saludable" amb la finalitat que cadascú es faci responsable a l'hora de triar els aliments de l'esmorzar, reconeixent quins hàbits cal modificar per a gaudir d'una dieta més saludable i a la vegada reduir l'ús d'embotcalls i envasos.

Al finalitzar el treball i com a cloenda del tema, els alumnes de PA i PB van preparar conjuntament un bon esmorzar ple de salut i energia.



Festa esportiva a les Escolàpies

El passat 12 de maig vam celebrar a l'escola la festa esportiva d'enguany a la qual estan convidats tots els nens i nenes de l'escola que al llarg de la temporada han defensat la samarreta de l'escola en la competició organitzada pel Consell Esportiu de l'Anoia.

La festa va començar a les 7 de la tarda al pati i es va allargar fins a les 11 de la nit.

En primer lloc els nens i nenes dels diferents equips van tenir la possibilitat de realitzar jocs i partits en format circuit. Amb una durada de 20 minuts cada

activitat, els nens van realitzar un circuit de 6 activitats en total amb jocs com: kao, rei de la pista, bàsquet...

Posteriorment les nenes grans es van enfrontar a les mares de l'escola amb un emocionadíssim partit de pitxi. I finalment pares i monitors van disputar un partit amistós de futbol sala.

Per acabar la vetllada es va fer la presentació de tots els equips de l'escola i un sopar de germanor que va donar la festa per finalitzada.

English Day a les Escolàpies



Dins del marc de l'aprenentatge de les llengües estrangeres, el dimarts 16 de maig, la nostra escola va participar un any més, en l'English Day que organitza el Centre de Recursos Pedagògics de l'Anoia. Després d'unes setmanes de preparació de les diferents

activitats, vam poder gaudir d'una estona molt divertida amb la representació de dues petites històries a càrrec d'uns alumnes de 3r i 4t de Primària. Després per acabar vam cantar tots junts la cançó de l'English Day d'enguany: "Cooking by the book".

1r premi del Concurs Bíblic per a l'escola de Jorba



A l'Escola de Jorba estem molt contents, perquè una nena de quart curs, la Maria Torras Terraza, ha guanyat el primer premi de cycle mitjà del concurs bíblic de Catalunya. Ja fa temps que vam realitzar el treball que ens proposava l'or-

ganització del concurs, i així apreníem a consultar cites bíbliques; la nostra mestra, la Gemma, els va enviar i ja ha sortit el veredict. El 20 de maig es farà el repartiment de premis a Manresa. Moltes felicitats Maria!!!

VIII Trobada de joves per a la convivència a la comarca de l'Anoia

El passat 10 de maig vam celebrar la vuitena trobada de professors i alumnes a l'Escola de Música d'Igualada. Enguany el lema de la trobada era "Regalem temps". Hi van participar prop de cent alumnes i professors dels instituts Joan Mercader, Pere Vives, Pla de les Moreres i Montbui.

Els alumnes, molts dels quals fan el servei comunitari als seus instituts, regalaren el seu temps a diferents entitats: Biblioteca - Escola Dolors Martí, Escola García Fossas, ONG Juguines, Casal de Persones, Fundació Àuria, Horts Socials del Rec i Càritas. Els objectius eren: desenvolupar habilitats relacionades amb la realització de projectes i el treball cooperatiu, afavorir una actitud crítica i compromesa davant la societat i augmentar la participació en les entitats de caire social.



Després d'un esmorzar de convivència, es va fer una cloenda amb la participació del DJ Tillo i ens vam acomiadar fins la propera trobada.

La jornada es prepara amb el suport del Centre de Recursos Pedagògics de l'Anoia, per tant podreu veure aquests vídeos a la seva web.

Paper destacat dels centres públics de l'Anoia als premis EL TINTER

Els premis EL TINTER (SAMBORI de narrativa i PISSIGANYA de poesia escolar) són organitzats anualment per ÒMNIUM CULTURAL. Enguany aquests premis han comptat amb la participació de més de 450 centres i 50.000 participants a nivell de Catalunya, i també es celebren al País Valencià. El SAMBORI consta de dues fases (una fase per demarcació i una fase final) mentre que el premi PISSIGANYA té una única fase.

El dijous 23 de març, al Teatre Principal de Vilanova i la Geltrú, es van lliurar els premis SAMBORI de l'àmbit territorial (Anoia-Penedès-Garraf) amb tres premiats per a cada categoria i els premiats dels centres públics de l'Anoia van ser:

Cicle Inicial de Primària:

- Lucía Olmo, del CEIP Maria Borès (La Pobla de Claramunt): Els treballadors de 2n.
- Ton Florensa, de l'Escola Ramon Castellort (Igualada): La castanyera i l'os.

Primer Cicle d'ESO (la totalitat de premis d'aquesta categoria van recaure a centres públics de l'Anoia):

- Gerard Antolín, de l'INS Ba-

dia i Margarit (Igualada): Santa Umbra.

- Bet Andreu, de l'INS Montbui (Santa Margarida de Montbui): Almodis.

- Lola Aguilar, de la SI Salvador Claramunt (Piera): Cul de sac.

El divendres 26 de maig, al Casalet d'Hostafrancs de Barcelona i amb presència de la Consellera d'Ensenyament, la senyora Meritxell Ruiz, es van lliurar els premis PISSIGANYA (fase única) i SAMBORI (fase final) i els guanyadors dels centres públics de l'Anoia

van ser:

- Otilia Plamadela, de l'Escola Ramon Castellort d'Igualada, amb el primer premi PISSIGANYA de poesia visual, en la categoria Cicle Inicial de Primària, per l'obra Desitjos al cel

- Gerard Antolín, de l'Institut Badia i Margarit d'Igualada, amb el 3r premi SAMBORI de la categoria Primer Cicle d'ESO, per l'obra Santa Umbra.

ENHORABONA A TOTS ELS GUANYADORS I GUANYADORES!



Els alumnes de 2n d'ESO de l'INS Molí de la vila mostren les màquines que ells mateixos han dissenyat i construït

El alumnes de 2n d'ESO de l'institut Molí de la Vila han dissenyat i construït aparells durant el projecte del segon trimestre. Aparells com una màquina que serveix begudes, una rentadora, una maqueta d'un ascensor o una màquina expenedora són alguns exemples del que ells mateixos han ideat i després han construït a partir de materials reciclats. Totes aquestes màquines són el resultat del projecte que s'ha realitzat durant el segon trimestre. Aquest treball s'ha dut a terme a l'aula i s'ha complementat amb visites al Cosmocaixa i al Museu de la Ciència i la Tècnica de Terrassa, on van dur a terme un taller

d'electricitat.

Aquesta mostra dels projectes realitzats s'ha obert a tots els alumnes del centre, pares i professors, que han pogut veure com funcionen les màquines i els alumnes que les han dissenyat i construït han pogut explicar com funcionen i quin procés han dut a terme per a realitzar-les.

Tot una experiència positiva que permet als alumnes desenvolupar les seves competències i resoldre reptes que se'ls van plantejant, de manera crítica i reflexiva. A més a més, ha estat un projecte que ha fomentat l'autonomia, l'aprenentatge participatiu, la creativitat i el mètode científic.

Alumnes de 4t curs del Garcia Fossas, visiten la residència Igualada

El passat divendres al matí, els alumnes de l'escola Garcia Fossas, van visitar a les persones grans de la residència Igualada. L'activitat forma part del projecte "records compartits".

Consisteix en l'enviament de cartes entre els nens i els avis. Un cop rebudes les cartes per ambdues parts, els joves realitzen la visita la residència per conèixer qui és la persona amb qui ha intercanviat la carta. Enguany, cada alumne ha fet un "regal" personalitzat pel seu "avi", es tracta d'una caixeta de fusta pintada per aquests. D'altra banda, per part dels residents, s'han elaborat uns punts de llibre, també per cada nen. Per part

de la residència, també s'ha ofert un detall, en senyal d'agraïment.

Aquesta activitat intergeneracional, també s'ha dut a terme altres anys. Resulta molt gratificant tant per una part com per l'altra. És una forma d'apropar ambdues generacions i comprovar, que malgrat els anys que els separen, hi ha altres aspectes que els apropen.



3r Premi Sambori de Catalunya per a Aran Castells March



El passat 26 de maig es van anunciar els guanyadors de la fase nacional del Premi Sambori de narrativa en català organitzat per Òmnium Cultural. Aquest anunci es va fer durant El Tinter de les Lletres Catalanes, festa que agrupa els premis literaris d'autors d'entre 6 i 18 anys amb més prestigi dels Països Catalans: Sambori, de narrativa i Pissaganya, de poesia. Des de l'Escola Maristes estem molt contents de poder explicar que la nostra alumna Aran Castells March, de 3r d'ESO, va obtenir el 3r premi en la seva categoria a nivell de Catalunya. Cal dir que en aquest certamen s'hi

van presentar 130000 alumnes de totes les categories, la qual cosa és una bona mostra de la importància d'arribar fins aquí.

Cal dir també que l'Aran ha estat premiada en dues altres ocasions a la fase territorial d'aquest premi Sambori, és a dir, dins la demarcació de Penedès-Garraf-Anoia, així com també obtingué el segon lloc en el Premi de Poesia Pissaganya en la fase nacional el curs passat.

Volem felicitar a l'Aran tot esperant que, en un futur, segueixi imaginant aquestes històries que tan atrapen el lector. Qui sap si algun dia ens acabarà signant algun llibre?

Alumnes de 3r i 4t de l'Acadèmia visitem l'Escola Canina Cave Canem



Aquests dies, els alumnes de 3r i 4t de Primària hem pogut gaudir d'una sortida a Sant Martí de Tous.

Primer de tot, hem visitat l'Escola Canina Cave Canem i hem participat en de l'activitat "Els gossos ens parlen, t'ajudem a entendre'ls". Hem pogut veure diferents races de gossos i conèixer la seva utilitat, així com les seves necessitats. També hem fet alguns exercicis d'obediència amb ells i hem vist una sessió de pastoreig es-

portiu. Els hi volem donar les gràcies per haver-nos donat l'oportunitat de viure aquesta enriquidora experiència!

Seguidament ens hem dirigit a la Fou i hem dinat al mirador. Un cop allà, hem descobert que hi havia força aigua i hem jugat una estona.

Per acabar, hem tornat xin-xano cap al poble tot contemplant el primaveral paisatge ple de camps de blat i roselles. Ha estat un dia molt diferent, ho hem passat genial!!

Dia Mundial de les Matemàtiques i 2n Premi per l'Aaron Roca del Concurs dibuixos matemàtics ABEAM

Des de fa tres anys, la nostra escola participa al Concurs de Dibuixos Matemàtics d'ABEAM. Concretament hi participen els alumnes de 2n, 3r, 4t i 5è.

Enguany estem molt contents ja que d'entre les més de 700 obres matemàtico-artístiques participants, la nostra escola ha estat premiada! Concretament l'Aaron Roca, de la classe 3r de Primària B, ha estat finalista en la seva categoria, sota el títol "Més a vegades és menys?"

Cal dir que des de la organització ens han agraït la nostra participació i col·laboració, així com també han fet esment del alt nivell de totes les obres presentades, reconeixent la



magnífica feina dels nostres alumnes.

Avui 12 de maig a les 18:30h ha tingut lloc l'acte final del concurs al Citalab de Cornellà. En aquest acte s'han anunciat quins dels dibuixos finalistes

tenen menció especial, accésit o premi, i es farà l'entrega d'obsequis a tots els autors/es d'aquestes obres finalistes. Moltes felicitats Aaron que ha obtingut el segon premi!!!

Festa de Graduació dels alumnes de 2n de Batxillerat de l'Escola Pia



Divendres al vespre va tenir lloc la Festa de Graduació dels alumnes de 2n de Batxillerat.

Una festa que sempre respon a les expectatives. per la seva emotivitat, per l'organització, per la seva senzillesa i al mateix temps per la cura dels petits detalls.

Famílies, alumnes, docents i personal de l'Escola van gaudir amb un acte que va començar amb l'entrega de les orles i bandes a la sala d'actes, de la mà del Director del centre el Sr. Jaume Ars i el Director Pedagògic de l'ESO i Batxillerat, el Sr. Òscar Cervera. Varis alumnes van interpretar

la peça musical "Llençat" plena de sentiment.

El poliesportiu lluïa com mai, una espectacular decoració i detalls a cada taula van convertir, per una nit, aquest espai en un lloc màgic, on després del sopar, el nois i noies van fer el ball del fanalet amb els seus pares i mares.

Setmana de la salut al col·legi Monalco

Durant la setmana del 8 al 12 de maig a l'escola Monalco es va celebrar la Setmana de la Salut. Des d'Infantil fins a Secundària tothom hi va estar implicat.

La Comissió d'Escola Verda va proposar i organitzar diferents activitats per aconseguir una vida més saludable.

Es van realitzar diferents tallers: com tenir cura de la nostra alimentació, importància de fer exercici físic, com millorar la gestió de les nostres emocions... També es van realitzar conferències i pràctiques de primers auxilis i d'higiene bucal.

Com a cloenda, tota l'escola

va celebrar una festa amb sessió de zumba i berenar saludable per a tothom.

Agraïm als pares i a les mares de l'escola la seva col·laboració en les diferents activitats al llarg d'aquesta setmana.

Ara tots plegats som més conscients de la importància de cuidar-nos.



IMPRESSIANT ATIC - IGUALADA - POBLE SEC
140 m2 - 5 Hab - 2 Banys - Terrassa 120 m2 - Ascensor
REF. 88.934 CEE E 220.000 EUR

Pensant en vendre el teu pis?
Truca'ns i et farem entrega d'un



INFORME DE VALORACIÓ
del teu pis
TOTALMENT GRATUÏT



Gestió personalitzada, ràpida i discreta
a Finques Sasi o al teu domicili.



ESPECTACULAR DÚPLEX - MONTBUI - SANT MAURE
70 m2 - 2 Hab - 2 Banys - Calef. - A/A - Opcio PK
REF. 88.936 CEE E 67.000 EUR

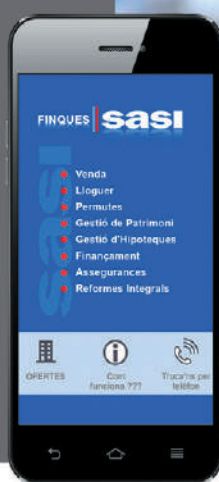


EN VENDA OBRA SEMI NOVA A L'AVINGUDA BARCELONA
Dúplex i Pisos de 1, 2 i 3 hab. amb terrasses i trasters.
FINANCIACIÓ FINS EL 100% CEE E



CASA - ÒDENA - LA MASIA
Parcel·la 220 m2 amb planta baixa
REF. 88.956 CEE TRÀMIT 79.000 EUR

Les nostres millors ofertes
a la nostra APP



Finques Sasi



Et portarà davant de
l'immoble.....

Busca-la a la teva botiga
o escaneja aquests QR



Exposició a la Biblioteca sobre l'aquífer Carme-Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Alumnas de quart d'ESO de l'Institut Molí de la Vila de Capellades han estat fent aquest trimestre uns treballs sobre l'aquífer Carme-Capellades. El resultat del seu treball es podrà veure en una exposició que s'ha preparat a la Biblioteca El Safareig de Capellades, on es recull un seguit de dades relatives a l'aquífer. En aquest treball interdisciplinari els alumnes, a partir diverses fonts d'informació, han après què és un aquífer, les fonts de recàrrega, els 8 elements que caracteritzen un aquífer, el cicle de l'aigua, què és una sobreexplotació i altres qüesti-

ons relacionades.

En una segona part del projecte els alumnes han fet un treball de camp, comprovant in situ les fonts que hi ha pels voltants de Capellades. A banda de documentar-ne l'estat, s'ha estudiat quins ragen, com de deteriorat o conservat està l'entorn o quines són naturals sense intervenció humana.

Finalment, s'ha seguit el mateix procediment de documentació de les 24 fonts que hi ha a Capellades.

A partir d'aquí els alumnes també han fet treballs de medició de cabals, exposició escrita i oral de tot allò après.

El resum de tot plegat es podrà veure exposat a la Biblioteca El Safareig.

Torna a obrir l'espai d'estudi

CAPELLADES / LA VEU

Tal i com s'ha fet els darrers anys, des del dilluns 29 de maig fins al divendres 9 de juny, s'habilitarà un espai d'estudi a la Biblioteca El Safareig de Capellades per als estudiants de 2n de batxillerat i per als universitaris.

Aquesta és una proposta que s'impulsa des del Pla Educatiu d'Entorn amb l'objectiu d'habilitar un espai d'estudi tranquil per als estudiants que han aprovat el batxillerat i ara s'estan preparant per als exàmens de selectivitat. S'hi podrà assistir des de les 9 del matí fins a les 2 de la tarda.

De l'1 al 30 de juny comprar a Tous tindrà premi!

S. MARTÍ DE TOUS / LA VEU

Sant Martí de Tous participarà, com a municipi adherit, a la 7a Campanya Comercial "Barris antics. Molt per descobrir, molt per oferir", juntament amb 32 poblacions beneficiàries del Pla de Barris impulsat pel Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya. Durant els dies de la campanya, les persones que realitzin una compra a qualsevol establiments comercials de Sant Martí de Tous obtindran una butlleta participativa que hauran d'omplir i dipositar en una urna al mateix establiment per poder optar al sorteig dels premis. Tots els establiments adherits estaran convenientment identificats amb un cartell promocional.

El sorteig dels premis tindrà lloc en un acte obert el proper 8 de juliol. En la campanya comercial "Barris antics. Molt per descobrir, molt per oferir" s'atorgaran interessants experiències turístiques, com nits d'hotel, àpats a restaurants, visites culturals, creuers amb vela, etc., aportats per cadascun dels municipis participants.

Aquesta campanya inclou també un premi per al comerç que hagi segellat la butlleta guanyadora amb el 1r premi. El local comercial situat sota les voltes del nucli antic acollirà fins al pròxim 8 de juliol una exposició amb tots els premis.

Aquesta campanya és cofinançada pel Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya, a través de la Llei de Barris, i l'Ajuntament de Sant Martí de Tous.

Setmana sense fum a Capellades

CAPELLADES / LA VEU

De l'1 al 12 de juny s'ha organitzat un seguit d'actes diversos, impulsats des del CAP Capellades i els consultoris de Vallbona d'Anoia i la Torre de Claramunt, en col·laboració amb l'Ajuntament de Capellades. L'objectiu d'aquestes accions és promoure els hàbits saludables, a través de l'activitat física, i deshabituat el consum de tabac i altres drogues.

La campanya SENSE FUM començarà a Capellades el dia 1 de juny amb una xerrada a les 8 del vespre al Saló Rosa de La Lliga sobre "El tabac i els hàbits saludables", a càrrec de 5 infermeres del CAP. Al final es farà entre els assistents un sorteig de 5 bosses del programa Sense Fum del Departament de Salut.

Just el dia 1 de juny és el darrer per presentar fotografies per al concurs Sense Fum que s'ha fet en dues categories: Joves i Família.

Del 2 al 12 de juny es podrà veure exposats els treballs presentats. L'entrega de premis es farà el mateix dia 12, de la mà del regidor d'Acció Social, Salvador Vives.



vador Vives.

Seguint amb aquest repàs cronològic de les activitats, cal destacar el dilluns 5 de juny a la tarda i el dia 7 al matí quan s'instal·larà al rebedor del CAP Capellades una màquina per fer una prova que permet conèixer l'edat pulmonar de cada persona. Per fer-se aquesta prova cal ser major d'edat i signar un consentiment de protecció de dades. Parlant encara de proves el dimarts 6 de juny s'instal·larà davant l'entrada de l'Institut Molí de la Vila de Capellades un Taller de Cooximetria, realitzat per l'infermera de Salut i Escola, que adreçat als alumnes i professors del centre ser-

virà per conèixer el nivell de monòxid de carboni que té cadascú als seus pulmons.

El mateix dimarts hi haurà una parada informativa al mercat, per donar recomanacions d'hàbits saludables i oferir la consulta de deshabituació del tabac.

Precisament entre els participants d'aquesta consulta es farà un sorteig d'un pastís i 3 bosses. La campanya Sense Fum es fa a Capellades cada any per sensibilitzar la població sobre els nocius efectes del tabac en la salut de les persones. En aquest mateix sentit, des del CAP Capellades es treballa en la promoció dels hàbits saludables, per exemple a través del "Mou-te", una caminada pels voltants de Capellades que es fa el darrer dijous de cada mes. En aquest espai el dijous 25 s'ha llegit el manifest Antitabac de la campanya d'enguany.

El regidor d'Acció Social, Salvador Vives, explica com "des de l'Ajuntament de Capellades col·laborem amb el CAP Capellades per promoure els hàbits saludables, tant amb l'activitat física com amb la deshabituació al tabac."

La Llacuna celebra el Dia de l'Associacionisme Cultural 2017

LA LLACUNA / LA VEU

El 4 de juny és el dia gran de l'associacionisme cultural català, i les associacions i entitats culturals el volen celebrar amb tu. Per celebrar el dia de l'Associacionisme Cultural, divendres 2 de juny de 2017 a les 20 h, a la Casa de la Cultura de La Llacuna, tindrà lloc la presentació i inauguració, per part de la colla de Geganters i Grallers locals, d'una exposició denominada "Intercanvis Culturals dels Geganters i Grallers de La Llacuna fora de Catalunya". En finalitzar l'acte hi haurà un pisolabis gentilesa de l'Ajuntament.

L'exposició anirà enfocada a fer un recorregut per totes les activitats dels gegants de La Llacuna fora de Catalunya, des del 2004 amb la seva primera actuació internacional a l'interior del Parlament Europeu d'Estrasburg (França), fins a l'actualitat amb el darrer in-

tercanvi cultural a la localitat de Châtelet (Bèlgica) l'abril del 2017. Es farà un recorregut pels 10 països o estats a on han participat (Portugal, Andorra, França, Itàlia, Ciutat del Vaticà, Bèlgica, Alemanya, Àustria, Costa Rica i Nicaragua) i per les 5 comunitats autònomes de l'Estat Espanyol on s'ha actuat (País Valencià, Illes Balears, Aragó, Comunitat de Madrid i Galícia). Hi haurà una selecció de fotografies, vídeos i records catalogats per anys i països amb els quals es podrà endinsar en la cultura i tradicions de cada indret i gaudir de les seves músiques tradicionals, de les diferents formes de viure el folklore, de la manera de fer cultura que té cada país o regió i de la classe d'imatge que s'hi pot trobar.

Aquesta exposició estarà oberta des del divendres 2 de juny fins al diumenge 11 de juny, dia en què tindrà lloc la XXVIII Trobada de Gegants i Capgrossos de La Llacuna.

L'Ajuntament i els Geganters i Grallers de La Llacuna han programat diferents actes per celebrar l'efemèride

Per altra banda, diumenge 4 de juny, de 12 a 14 h del migdia, amb motiu del Dia de l'Associacionisme Cultural, aquesta entitat llacunenca, organitzaran un seguit d'activitats lúdiques a la Plaça Major que van des de jocs per grans i petits, presentació d'una nova figura vinguda de Costa Rica, ball dels Gegants de La Llacuna, vermut pels participants i fi de festa.

L'Ajuntament i els Geganters i Grallers de La Llacuna convida a tothom a participar de tots els actes programats pel cap de setmana del divendres 2 al diumenge 4 de juny de 2017 amb motiu del Dia de l'Associacionisme Cultural 2017.

Les entitats d'economia social se sumen a la segona Mostra d'Entitats de Calaf

CALAF / LA VEU

Calaf reunirà el teixit associatiu i d'economia social de l'Alta Segarra i el seu entorn en la celebració del Dia de l'Associacionisme Cultural, diada a la qual el municipi s'ha afegit per segon any consecutiu. Una de les principals novetats de la jornada, que se celebrarà aquest dissabte 3 de juny, serà la incorporació del Mercat de l'Economia Social i Solidària. Copromogut per l'Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central en col·laboració amb l'Ajuntament de Calaf, la Mancomunitat de Municipis de l'Alta Segarra i el CEIP Alta Segarra, la iniciativa comptarà amb una taula rodona d'experiències cooperatives i d'economia solidària, que analitzarà l'impacte que té al territori.

Les associacions de la vila tornaran a muntar els seus estands en la segona edició de la Mostra d'Entitats, després de l'èxit de la primera edició. L'objectiu de l'acte és donar a



conèixer el ric teixit associatiu de Calaf, divulgar les activitats que s'organitzen des de les entitats, i apropar-les a la gent, per tal de sumar nous socis i col·laboradors. L'acte a part també serveix per teixir xarxa entre les entitats del municipi, afavorint el coneixement mutu i estrenyent les relacions, amb la finalitat que la coordinació i la col·laboració entre col·lectius millori. Tots els actes es faran a la Plaça dels Arbres de Calaf entre les 10.30 i les 13.30 hores.

A més, enguany s'hi suma el

Mercat de l'Economia Social i Solidària, copromogut per l'Ateneu Cooperatiu de la Catalunya Central amb la col·laboració de l'Ajuntament de Calaf i el CEIP Alta Segarra. Una desena d'empreses i entitats d'economia social de l'Alta Segarra i zones del voltant prendran part en mercat per tal de divulgar la seva tasca i vendre el seu producte.

Paral·lelament, a les 11.30 hores hi haurà una taula rodona amb persones vinculades a l'economia social. Obri-

ran la xerrada membres de Productes Alta Segarra i Els Pangolins CDP, cooperatives creades pels alumnes de l'Escola Alta Segarra en el marc del projecte 'Cultura emprendora a l'escola' (CUEME), explicant el projecte desenvolupat i la seva experiència.

Seguidament s'iniciarà el debat "Impactes i perspectives de l'Economia Social i Solidària a l'Alta Segarra", amb els ponents Guillem Fernández, economista i membre de Coop57; Arnau Vilaseca, treballador social i diplomant en economia cooperativa, veí de l'Alta Segarra; Jaume Fons, membre de Coopdecap i de Som Energia a l'Anoia; i Miquel Canet, director de la cooperativa d'inserció igualadina Àuria Grup.

La regidora d'Economia i Finances, Montse Mases, regidora clourà l'acte explicant el projecte que estan impulsant l'Ajuntament i la Mancomunitat de l'Alta Segarra per tal de donar impuls a l'economia social i solidària en els propers mesos.

Èxit de participació en la segona Setmana de la Gent Gran

CALAF / LA VEU

Entre el 22 i el 28 de maig, s'ha celebrat la segona edició de la Setmana de la Gent Gran. Una proposta de l'Ajuntament de Calaf organitzada amb l'objectiu de continuar i millorar la línia encetada fa un any enrere per programar un seguit d'activitats que puguin ser d'interès per a les persones més grans del municipi. El programa, farcit d'activitats, era obert a tothom però estava especialment pensat per a totes les persones més grans de 65 anys. La interessant xerrada d'Assumpció Salt va donar el tret de sortida a la programació que també va incloure la projecció d'una pel·lícula, una sortida al 'Museu del tren d'Igualada' i teatre a càrrec del Foment Cultural de Súrria que va presentar l'obra 'Els nostres veïns'.

Un dels actes més concorreguts va ser el concert d'havaneres que va tenir lloc el divendres, 26 de maig, al vespre. Amb una Sala d'actes municipal plena a

veïnar, el grup va satisfer les expectatives dels presents tocant, amb un estil molt propi, les cançons de sempre d'aquest gènere, però presentant cançons noves i pròpies del grup de l'Alta Segarra. A més, van comptar amb l'especial col·laboració del director i actor de teatre musical, Daniel Anglès, que era a Calaf per fer una màsterclass al Casino. El concert es va cloure amb la cantada de l'Havanera de Calaf, amb lletra del poeta calafi, Josep Vilaseca 'El Segarrenc'.

Gran cloenda

Diumenge es van celebrar els actes centrals d'aquesta segona edició de la Setmana de la Gent Gran. La jornada va començar a les 11.30 hores amb la missa solemne seguida per un concert, dins la mateixa església parroquial de Sant Jaume, de la Coral Ressons. Després, va tenir lloc al dinar amb la participació de més de 200 persones.

En acabar l'àpat, l'alcalde de Calaf, Jordi Badia, va prendre la paraula i va posar sobre la taula



el repte, tant del govern municipal com de la pròpia societat, per donar visibilitat diària a la gent gran. Segons Badia és necessari que "sapiguem acompanyar, respectar i revertir els valors que vostès representen, tota l'experiència i la saviesa que han acumulat amb el pas dels anys pel bé del conjunt de la vila". La seva intervenció va servir per donar pas a un moment molt especial, la presentació

dels nous hereu i pubilla, així com dels fadrins i les dames de Calaf.

La celebració d'aquesta setmana dedicada a la gent gran es va cloure amb un magnífic concert, al Casal de Calaf, de Maria del Mar Bonet i Borja Penalba que presentaven l'espectacle '50 anys d'escenaris'. Aquest era un acte organitzat pel cicle Músiques a Cau d'Orella que era obert a tothom.

Jordi Badia deixa la presidència del Consorci de l'Alta Anoia

L'alcalde de Calaf, Jordi Badia, ha presentat la seva dimissió com a president del Consorci per a la promoció de l'Alta Anoia. La renúncia arriba després que el plenary no hagi aprovat la seva proposta de liquidació del deute, que seria possible gràcies a una subvenció de la Diputació de Barcelona, i que alhora permetria tancar aquest ens supramunicipal. L'objectiu era que la Mancomunitat de l'Alta Segarra assumís totes les funcions que fins al moment ha desenvolupat.

Badia assegura que el "Consorci no és viable econòmicament" tant pel deute que arrossega, d'uns 260.000 euros, com per la manca de "capacitat de generar ingressos més enllà de les subvencions ja que no pot cobrar taxes ni impostos". Aquesta és la diferència principal amb la Mancomunitat de l'Alta Segarra que sí que pot generar recursos econòmics per ella mateixa.

Aquest era el mandat principal de l'alcalde quan va assumir el càrrec el juliol de 2015

A principis de la passada setmana, Jordi Badia havia aconseguit el compromís de la Diputació de Barcelona per obtenir una subvenció de 150.000 euros que serviria per liquidar el deute del Consorci. A més del deute, aquest ens té unes despeses estructurals d'uns 50.000 euros anuals.

L'altre argument al·ludeix a la racionalització dels recursos públics ja que l'alcalde de Calaf considera que és "excessiu disposar en el territori de dos ens supramunicipals. Amb un n'hi ha més que suficient". A més, segons la Llei de Racionalització i Sostenibilitat de l'Administració Local (LRSAL) el Consorci de l'Alta Anoia queda adscrit a l'Ajuntament de Calaf i Badia no estaria disposat a que fos el consistori calafi qui hagués d'assumir el seu deute.

Trio Segarrenc i Cor Exaudio actuaran a Santa Maria de Veciana



VECIANA / LA VEU

El proper cap de setmana tindrà lloc la quarta edició del cicle "Concert a l'església" amb el qual el temple romànic de Santa Maria de Veciana s'omplirà de música, llum i color.

Així serà com el dissabte dia 3 de juny, a les 22 hores, el Trio Segarrenc, format pel pianista Isaac Fonoll, el violoncel·lista Jordi Morera i el flautista Isidor Rosich, oferirà un variat concert amb temes de música clàssica, catalana i

bandes sonores, entre d'altres. L'endemà diumenge dia 4 de juny, a les 19 hores, el Cor Exaudio, sota la direcció d'Esteve Costa i el títol "Alça els ulls a la muntanya", oferirà un recull de peces inspirades en aquest element natural d'entre les quals destaquen Muntanyes del Canigó, L'Ametller o Muntanyes regalades.

Amb aquests concerts, d'entrada gratuïta, l'Ajuntament de Veciana vol promocionar d'una forma cultural i atractiva l'interessant patrimoni que encara conserva el municipi.

La Generalitat atorga a l'Ajuntament el distintiu de Finestreta Única Empresarial

S. M. SESGUEIOLES / LA VEU

Amb aquest distintiu, s'acompleix la Llei 16/2015, que es bada en la simplificació de l'activitat administrativa de l'Administració de la Generalitat i els governs locals de Catalunya, i en l'impuls de l'activitat econòmica, tant a emprenedors com empresaris.

El reconeixement acredita la reducció dels tràmits administratius que han de fer les empreses amb l'Ajuntament,

l'increment de la transparència i simplicitat dels procediments, l'eliminació del temps per iniciar una activitat i el foment i increment dels mecanismes de col·laboració entre les administracions públiques catalanes.

Amb tot, suposa un canvi en la relació de les empreses i les administracions públiques, per tal d'incrementar la confiança de les empreses, i eliminar les càrregues i tràmits burocràtics que les empreses han de realitzar.



Soual dedica un carrer a Calaf en l'any del desè aniversari de l'agermanament

CALAF / LA VEU

El descobriment de la placa amb el nom 'Rue de Calaf' va ser un dels moments àlgids viscuts aquest passat cap de setmana a Soual, població agermanada amb Calaf des de fa una dècada. Una delegació d'un centenar de persones, formada per diferents entitats calafines, i encapçalades per l'alcalde, Jordi Badia, i els regidors Teresa Torrijos i Jordi Fitó, s'hi va desplaçar per celebrar l'aniversari.

Primera Brevet Calaf - Soual La jornada de dissabte va començar de matinada, quan a les 6.00 hores van emprendre el viatge 43 ciclistes que participaven en la primera Brevet Calaf - Soual. Entre ells, onze corredors calafins, un dels quals era l'alcalde, Jordi Badia. Rafel Esteban va ser el primer en completar el recorregut. Va arribar Soual 18 hores i 20 minuts després de prendre la sortida a Calaf. 40 minuts després va arribar el primer grup format per quatre corredors i quan passava un minut de la 1 de la nit va arribar un segon grup de tres ciclistes entre els que hi havia Jordi Badia. Només 20 minuts després va arribar un nou grup de ciclistes encapçalats pel calafi i promotor de la Brevet, Ramon Catalan. Al llarg de la nit van arri-

bar la resta de ciclistes i a les 9.00 hores va arribar el darrer. Una brevet no és una cursa, sinó una excursió personal, un recorregut que ha d'homologar una entitat, en aquest cas BikeCalaf, que dona fe que els ciclistes han fet un quilòmetre concret en un màxim de temps. En aquest cas, 400 quilòmetres en 27 hores.

Mostra de folklore

Molts dels ciclistes participants de la Brevet es van sumar diumenge a la resta de la delegació que havia arribat a Soual dissabte a la tarda. Després de visitar la pintoresca població de Sorèze, es van desplaçar a la població agermanada per participar en un sopar amb 200 persones. L'endemà diumenge, la jornada va començar amb una cercavila amb els Geganters i Grallers de Calaf que va servir per conèixer el patrimoni cultural i històric d'aquesta vila de prop de 2.500 habitants situada al sud del departament del Tarn. L'Associació Cultural i Educativa Calamanda també va ser protagonista fent una mostra de danses tradicionals. En acabat, va arribar un dels moments més especials del cap de setmana. El descobriment de la placa d'un nou carrer amb el nom de Calaf. Jordi Badia la va destapar juntament amb l'alcalde de Soual,

Jean-Luc Alibert. Van estar acompanyats pel conseller regional, Bernard Carayon, i el president de la comarca, Silvain Fernandez.

L'acte es va cloure amb els discursos institucionals durant els quals, Jordi Badia, va proposar aprofitar el desè aniversari per "fer un pas més enllà i que aprofundim en les nostres relacions d'amistat i fraternitat. Crec que tenim molts àmbits en les quals créixer i que els hem d'explorar".

Tota la delegació calafina, juntament amb els ciclistes, va participar en un darrer àpat amb plats típics del territori que es va cloure amb un intercanvi de regals.

Soual a Calaf

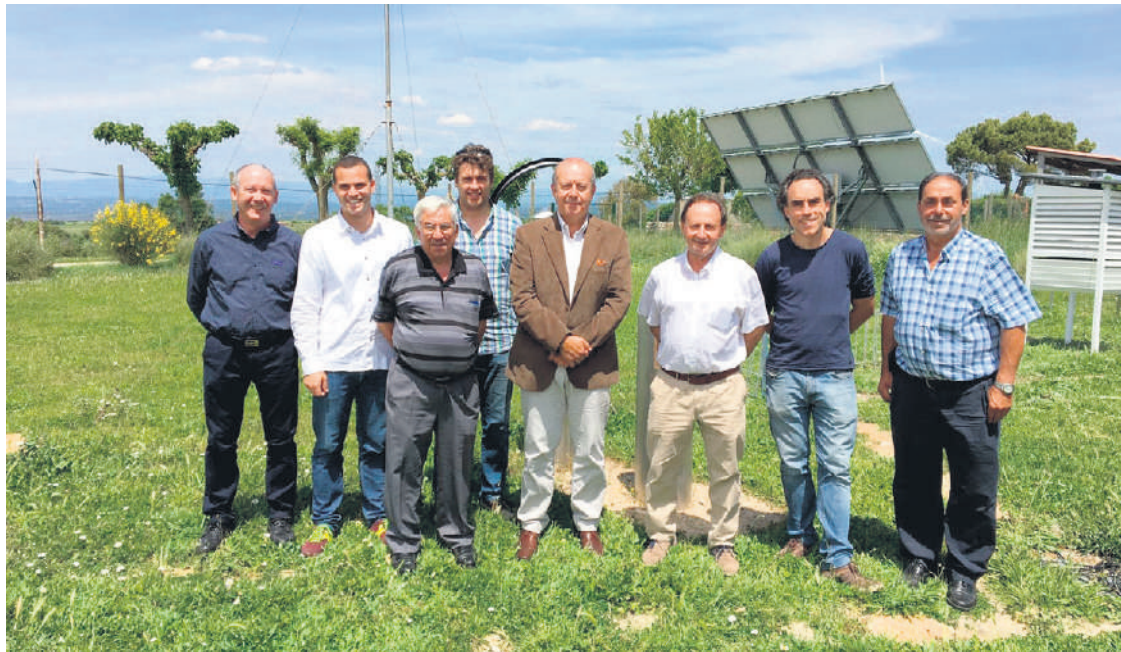
L'Ajuntament de Calaf, juntament amb diverses entitats, ja treballa en l'organització dels actes que tindran lloc el cap de setmana del 3 i 4 de juny. Serà llavors quan una delegació de soualesos correspondrà amb una visita per tancar els actes de commemoració del desè aniversari de l'agermanament. Serà la cloenda de la celebració dels 10 anys d'agermanament entre Calaf i Soual. Durant aquesta dècada s'han fet diverses trobades de caire social, cultural i esportiu que han servit per estendre la col·laboració i el coneixement mutu.

Per publicitat a
LA VEU - VeuAnoia.cat
DE L'ANOIA
C/ del Retir, 40
08700 Igualada
93 804 24 51 - 671 669 047 publicitat@veuanoia.cat

enrich i orgué
Assessoria d'empreses
**FISCAL
COMPTABLE
LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL**
Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
www.ceosl.cat | assessoria@ceosl.cat

Loop
Disseny de Producte
www.loop-disseny.com
C/ del Retir, 40 - Igualada
Telèfon: 626 665 009

El director del Servei Meteorològic de Catalunya, Oriol Puig, visita Pujalt



PUJALT / LA VEU

El director del Servei Meteorològic de Catalunya, el senyor Oriol Puig, i el responsable de la Xarxa d'Observadors Meteorològics, senyor Ricard Ripoll, van visitar el passat 17 de maig l'Observatori de Pujalt. Per la banda de Pujalt hi van ser presents l'alcalde, Antoni de Solà, el director de l'Observatori de Pujalt, l'Albert Borràs, i la resta de regidors del consistori.

La visita va servir per repasar tota la feina que es porta a terme en aquest observatori i també per posar al dia el conveni de col·laboració entre

l'Observatori de Pujalt i el Servei Meteorològic de Catalunya. L'Observatori de Pujalt és un punt d'observació i vigilància diària del Servei Meteorològic de Catalunya i també un punt de didàctica de la meteorologia amb tallers per escoles i també pel públic en general. El Servei Meteorològic dona suport a aquestes activitats. Des de l'Observatori de Pujalt no tan sols es porten a terme visites en el mateix observatori si no que també es porten a terme les visites al Radar Meteorològic de la Panadella propietat del Servei Meteorològic. De cara al setembre aquestes visites al radar es veuran ampliades amb un taller de nú-

vols que es portarà a terme amb una observació dels núvols, identificació a partir de les imatges del satèl·lit meteorològic i experiments.

En acabar la visita es va fer esment a l'esclafit que va succeir a la ciutat d'Igualada el 23 de novembre i es va recordar de la importància del seguiment per part dels vigilants d'aquestes situacions. A partir d'aquí el Servei Meteorològic de Catalunya es va comprometre a portar a terme jornades de formació pels vigilants del Servei Meteorològic de Catalunya de les comarques de Barcelona a l'Observatori de Pujalt, demanda dels vigilants de l'Anoia.

Nova trobada a la Manresana als Prats de Rei

ELS PRATS DE REI / LA VEU

Els pradencs i pradenques tenen una cita ineludible el proper diumenge 4 de juny, i és que se celebrarà la 42a edició de la Trobada a la Manresana. Un dia per gaudir de l'entorn natural i de la companyia, que començarà a les 11 h amb una missa de campanya i el posterior repartiment del panet beneït. A continuació hi haurà jocs per a petits i grans, que aquest any compten amb una novetat: el futbolí humà de la

Diputació de Barcelona, que promet una bona estona de diversió per a totes les edats. Al voltant de les 14 h es repartirà l'arròs, i hi haurà servei de bar durant tot el matí. Els tiquets per a l'arròs es vendran aquest divendres 26 de maig, de 20 h a 21 h a Cal Calamando al preu de 6 euros. Cal recordar que els caramellaires el tenen gratuït (però caldrà que recullin, també, el tiquet el mateix dia i hora). La festa de la Manresana l'organitza l'Agrupació Cultural Recreativa Sigarra.

Taller de memòria a Copons



COPONS / LA VEU

El passat 28 d'abril es va iniciar a Copons un taller de memòria adreçat a la gent gran del municipi. Aquest taller ha estat organitzat per l'Ajuntament, conjuntament amb l'Àrea de Benestar Social del Consell Comarcal de l'Anoia, i ha estat impartit per pro-

fessionals del Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI). Anna Serrano, Integradora Social del CSSI, va ser l'encarregada d'oferir activitats que tenen l'objectiu de reforçar i entrenar la memòria. El curs ha tingut una durada de 8 sessions impartides els dimarts i divendres de 10h a 11h i hi han participat 15 persones.

Temporada 2016 - 2017

LA VEU
DE L'ANOIA

BALLET NACIONAL DE CUBA: TEATRE TIVOLI

Dia 17 Juny 2017 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.45 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al teatre TEATRE TIVOLI. Entrades a platea.

El Ballet Nacional de Cuba és una de les més prestigioses companyies del món del ballet que ocupa un lloc prominent en la cultura hispanoamericana contemporània. Ballet Nacional de Cuba, arriba amb "La Magia De La Danza" interpretant les peces més famoses de: GISELLE, LA BELLA DURMIENTE, CASCANUECES, COPPÉLIA, DON QUIJOTE, EL LAGO DE LOS CISNES, SINFONIA DE GOTTSCHALK.

Pagament al fer la inscripció - Places limitades



DON GIOVANNI: GRAN TEATRE DEL LICEU

Dia 02 de Juliol 2017 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 14.45 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al LICEU. Entrades garantides a la zona 2B

Una producció de grans efectes visuals

Sevilla, Espanya. Don Giovanni intenta seduir Donna Anna, però acaba lluitant i matant el seu pare, el Comanador. Comencen un seguit d'embolics en què Don Giovanni intenta seduir alguna noia i fugir d'algun promès gelós, fet que aconsegueix amb l'ajut del seu criat Leporello. Al final, el fantasma del Comanador s'emportarà un Don Giovanni que mai no es penedirà de les seves malifetes.

- És un luxe per al Liceu poder tenir dos repartiments de primer nivell encapçalats per Mariusz Kwiecien i Carlos Álvarez.
- Una producció high-tech de Kasper Holten, amb una escenografia amb plataformes i escales impossibles. La psique de Don Giovanni es reflecteix per mitjà d'efectes i projeccions i una excel·lent il·luminació.

Pagament al fer la inscripció - Places limitades

over Fer Frans
Experts en viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

Truca al:
93 803 75 56

L'IHC s'assegura la classificació per a la Copa CERS en una sensacional recta final de l'OK Lliga

HOQUEI / LA VEU

Tarda de llums i ombres al Pavelló Municipal de Manlleu. Els arlequinats es van endur els tres punts cap a casa després d'una primera part on van anar de més a menys i en un segon temps on van demostrar una gran capacitat de reacció que els va portar a capgirar el marcador. Partit amb gran protagonisme de la cantera igualadina: Roger Bars, Jordi Méndez i Tety Vives van marcar quatre dels cinc gols de l'Igualada i van desencallar el partit quan més difícil se li estava fent. Amb el triomf, l'Igualada certificava que tornarà a passejar el seu nom per Europa la temporada següent. A la vegada, el Manlleu confirmava el seu descens.

Els primers minuts de joc van ser de domini igualadí. El Manlleu, més còmode amb un sistema defensiu, optava per esperar la seva oportunitat al contraatac. Els dos equips van fer un primer avís, però va ser l'Igualada, meritòriament, qui es va avançar al marcador. Al minut 8, Emanuel García assistia a Roger Bars des de darrere de la porteria perquè el canterà fer el primer gol. El partit va començar bé per un Igualada que es va anar apagant gradualment fins al descans.

Un Manlleu cada vegada més còmode va aconseguir empatar set minuts més tard. Al 15 de la primera, Aniol Mangas, que ja havia avisat a la defensa igualadina, va empatar. El gol en contra no va fer reaccionar a l'Igualada, que va entrar en una dinàmica negativa gens habitual durant aquesta segona volta. Només un minut després



de l'empat, 'Tety' Vives va veure la targeta blava que va significar una falta directa pel Manlleu que Elagi Deitg va poder aturar.

Tot i això, a l'Igualada li costava molt retrobar el joc que havia demostrat els vuit primers minuts i el Manlleu, que s'hi jugava el ser o no ser a l'OK Lliga l'any següent, veia com cada vegada més, podia estar més còmode amb el seu estil de joc. A falta de només tres minuts pel final, Emanuel García va cometre un penal i Marc Prat, que a Les Comes ja va demostrar que era un gran llançador, no va fallar i va posar al seu equip per davant. L'Igualada s'havia desgastat des del seu gol i havia enterbolit el seu joc. Però un descans que els de Ferran López necessitaven amb urgència, van capgirar el partit. Els primers compassos de la primera part van seguir una tònica similar.

El Manlleu es va mostrar disposats a aguantar durant 25 minuts el resultat, que encara els donava esperances de mantenir la categoria. Al minut 32 de partit, Ferran López va donar entrada a Jordi Méndez.

El júnior arlequinat, que feia només 25 segons que era a pista va empatar el partit i va aconseguir el seu primer gol a l'OK Lliga. El gol de Méndez, que va tenir una gran actuació - fins i tot va enviar una pilota al pal - va aconseguir que l'Igualada posés la marxa que li havia mancat durant els últims minuts i comencés a reaccionar, recuperant el bon joc.

De fet, només hi va haver quatre minuts de diferència entre gol de Méndez i el primer de Tety Vives, que aconseguia tornar a posar l'Igualada per davant amb un xut llunyà. Amb el 2-3 l'Igualada sumava una victòria momentània (que finalment es va certificar) gràcies als gols de tres jugadors canterans. Al minut 37, es va produir l'empat a nou faltes. El primer en cometre-la va ser el Manlleu, al minut 42, però Emanuel García no va poder transformar-la.

A falta de cinc minuts per acabar el partit, David Martí va veure la segona targeta blava del partit, la primera del Manlleu. Sergi Pla va ser l'encarregat de transformar-la i posar per primera vegada en tot el partit, una renda de dos gols favorables per

l'equip que guanyava. Immediatament després, el Manlleu també va gaudir d'una falta directa que Marc Prat no va poder transformar. Ja quan només quedava poc més d'un minut pel xiulet final, Tety Vives va firmar un doblat i va posar el 2 a 5 definitiu després d'una bona segona part de l'Igualada.

Ferran López: "Recompensa espectacular"

Els tres punts davant el Manlleu deixen que l'Igualada sumi 39 punts (26 dels quals a la segona volta) i s'asseguri la classificació matemàtica per la CERS, després d'una temporada difícil on fins i tot l'equip va arribar a ocupar la posició de cuer. Ferran López defineix aquesta classificació com una "recompensa espectacular per un equip que no ha deixat de treballar". Sobre el partit, va declarar que "la primera part no m'ha agradat gens, però si la capacitat de reacció de la segona". El tècnic va parlar també d'un dels noms propis del partit, el del canterà Jordi Méndez: "és jove i té talent, però s'ha d'acabar de polir". L'entrenador de Sant Sadurní també va voler agrair a la Junta Directiva el suport durant els moments més difícils de la temporada.

L'Igualada ja només té un compromís restant aquesta temporada amb l'Alcoi, demà dissabte 3 de juny.

CP Manlleu: Garcia, Mangas (1), Anguita, Prat (1), Grau - equip inicial - Martí, Franci i Ballart.

Igualada HC: Elagi, Bars (1), Molas, Manu i Pla (1) - equip inicial - Tety (2), Bargalló, Dani López, Méndez (1).



Renovacions de Met Molas i Sergi Pla

Jaume "Met" Molas Terradelles, de 31 anys, ha renovat el seu contracte amb l'IHC per les dues pròximes temporades amb el format 1 + 1. El club arlequinat es garanteix la presència del jugador natural de Gurb, almenys, fins la propera temporada i si cap de les dues parts hi renuncia, fins al juny del 2019. També Sergi Pla Palau continuarà sent jugador fins al 30 de juny de 2019. El davanter osonenc ja suma cinc temporades al primer equip, les mateixes que el porter i capità Elagi Deitg. Ja són cinc els jugadors igualadins (Tety Vives, Roger Bars, Elagi Deitg i Jaume Molas) que han confirmat la seva continuïtat de cara la propera temporada.

OK Lliga

Jornada 29							
Noia Freixenet - Alcobendas							2-2
FC Barcelona Lassa - Citylift Girona							4-1
Club Pati Vic - Coinasa Liceo HC							3-6
Reus Deportiu - Moritz Vendrell							3-4
Manlleu - Igualada Calaf Grup							2-5
Enrile Alcoi - Caldes Recam Laser							2-3
Vilafranca - ICG Lleida							2-4
Lloret - Voltregà							1-2

	PT.	pj	g	e	p	gf	gc
1. FC Barcelona	75	29	24	3	2	139	60
2. Reus Deportiu	63	29	19	6	4	134	83
3. Club Pati Vic	59	29	18	5	6	114	75
4. Coinasa Liceo	58	29	18	4	7	114	82
5. Voltregà	50	29	14	8	7	80	61
6. Moritz Vendrell	48	29	14	6	9	97	87
7. Igualada Calaf	39	29	11	6	12	88	88
8. Noia Freixenet	37	29	10	7	12	83	83
9. ICG Lleida	36	29	10	6	13	84	101
10. Enrile Alcoi	32	29	9	5	15	89	112
11. Lloret	30	29	8	6	15	58	89
12. Caldes Laser	29	29	7	8	14	67	84
13. Citylift Girona	28	29	8	4	17	68	96
14. Vilafranca	23	29	6	5	18	68	108
15. Manlleu	22	29	4	10	15	66	98
16. Alcobendas	20	29	5	5	19	85	127

● Lliga Europea ● CERS ● Descens

Jornada 30 (darrera)
Coinasa Liceo HC - FC Barcelona Lassa
Moritz Vendrell - Club Pati Vic
ICG Software Lleida - Reus Deportiu
Voltregà - CP Vilafranca
Caldes Recam Laser - CH Lloret
Igualada Calaf Grup - Enrile Alcoi
Reicomsa Alcobendas - Manlleu
Citylift Girona - Noia Freixenet



Reformes integrals de la llar

Projectes d'obra nova

Manteniments (escoles, comunitats)

Restauració de cobertes i impermeabilitzacions

Materials directes de fàbrica i sense intermediaris





Ctra. de Manresa, 119 - 08700 IGUALADA || T. 93 801 91 94 || info@expoanoia.com - www.expoanoia.com

El CF La Pobra jugarà la propera temporada a Tercera, i baixen San Mauro i Montserrat en un desastre a Segona Catalana

FUTBOL / LA VEU

El CF Pobra de Claramunt jugarà la propera temporada a la Tercera Catalana -categoria que va perdre fa dues temporades-després d'empatar avui al Pas Blau davant el Chacarita de Barcelona (2-2) i fer valer la victòria de l'anada per 1-3. El partit que s'ha viscut al camp municipal de la Pobra, amb un gran ambient de públic vingut d'arreu de l'Anoia i el Penedès, ha estat més igualat que el de fa una setmana, i el marcador no s'ha mogut fins a la segona part. A la primera, els barcelonins, que durant bona part del temps han dominat el partit, van gaudir de dues ocasions molt clares de gol. El davanter Samu Pérez ha tornat a ser providencial, marcant els dos gols del seu equip, tots dos contrarrestats per De



la Torriente, el millor jugador dels visitants. Els poblatans, segons aquest any al grup setè de la Quarta Catalana, per darrere del campió San Mauro B, són doncs els merescuts guanyadors de l'eliminatòria i jugaran la propera temporada a Tercera. Encara no se sap, però, en quin grup, si l'habitual de

l'Anoia-Penedès o algun altre -assumpte prou polèmic a la Pobra en ocasions anteriors, amb decisions de la FCF que no van agradar gens-, ja que hi ha descensos de Segona a Tercera d'equips de la zona, i tots els equips del Penedès han aconseguit l'ascens. La Federació, en cas d'overbooking, haurà d'explicar clarament els

seus criteris. El calendari no es coneixerà fins la segona setmana de juliol.

CF Pobra Claramunt, 2: Daniel, Tebas, Roger (Francisco, 87'), Oscar (Moreno, 46'), Samu, Pol, Isaias (Palomas, 73'), Jonathan (Mabras, 83'), Segura (Sergio, 56'), Gómez i Dan.

Chacarita, 2: Santamaria, Bellón, De la Torriente, Soler, Vite, Foz, Miguel, Lucas (Al Rifae, 63'), Monné (Fernando, 77'), Saiz i De la Rosa.

Gols: 1-0, Samu (52'). 1-1, De la Torriente (65'). 2-1, Samu (77'). 2-2, De la Torriente (88').

Descensos de San Mauro i Montserrat a Segona

La darrera jornada a Segona va ser un desastre per al futbol anoïenc. Al sabut descens del San Mauro, també li ha acabat succeint el mateix al Montserrat, en empatar al

camp del Júnior (1-1). Malgrat ser el millor cinquè per la cua dels grups de Barcelona, els descensos de 1a Catalana han castigat als igualadins que havien fet una temporada més que positiva durant bona part de la lliga. No hi haurà representants de l'Anoia a la 2a Catalana la propera temporada, quelcom que no succeïa des de fa molts anys.

Baixen Carme, Masquefa i Hostalets

Disgust a Carme, on un gol en els darrers minuts del partit davant el Sant Pere Molanta els condemna a baixar a Quarta. Els acompanyarà l'Hostalets de Pierola, descendit des de fa jornades, i també el Masquefa, que baixa com a darrer classificat del grup sisè.

El CFI acaba sisè a la Catalana

El CFI va obtenir una gran victòria sobre el St. Ildefons (3-1) per certificar un magnífic final de temporada.

Els blaus volien acabar la lliga en la millor posició possible. Tot i que la sisena plaça era un repte molt complicat, però esgotar les possibilitats era innegociable. Amb aquesta victòria, els igualadins encadenen vuit partits consecutius sense perdre i escalen fins a la sisena plaça de la classificació, pendent del partit del Lleida B, que podria fer baixar als de Dani Gimeno a la setena plaça. Tot i així, la gran segona volta, ha provocat que l'equip no hagi patit en cap moment pel descens i hagi acabat a la part mitjana-alta de la classificació de primera catalana.

futbol 1A CATALANA G2

Jornada 34
Descansa Jesus y Maria

Reus B	1 - 1	Balaguer
Viladecans	3 - 3	Suburensè
Almacelles	2 - 3	Santboià
Rapitenca	3 - 1	Morell
Igualada	3 - 1	Sant Ildefons
Rubí	2 - 5	Alpicat
Vilaseca	4 - 1	Vista Alegre
Lleida B	dia 4	San Cristòbal

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Santboià	67	20	7	5	64	31
2 Reus B	66	19	9	4	63	36
3 Balaguer	61	17	10	5	68	37
4 San Cristòbal	56	16	8	7	48	35
5 Almacelles	51	14	9	9	68	43
6 Igualada	49	14	7	11	54	49
7 Lleida B	48	14	6	11	50	37
8 Sant Ildefons	48	13	9	10	50	42
9 Viladecans	48	13	9	10	39	30
10 Rapitenca	47	13	8	11	42	44
11 Vista Alegre	44	12	8	12	46	46
12 Alpicat	41	11	8	13	48	59
13 Vilaseca	39	11	6	15	44	54
14 Vilanova G.	32	9	5	18	37	63
15 Suburensè	27	6	9	17	40	60
16 Rubí	20	4	8	20	33	63
17 Morell	5	1	2	29	11	76

Jesus Maria (va abandonar)

Campió i ascens a Tercera Divisió:

SANTBOIÀ
Promoció d'ascens:
Reus B
Descens:
Vilanova Geltrú
Suburensè
Rubí
Morell
Jesus Maria

futbol 2A CATALANA G3

Jornada 34

Junior	1 - 1	Montserrat
Cooperativa	1 - 2	Can Vidalet
Espluguenc	2 - 3	U. Bellvitge
Moja	1 - 6	Martorell
Vilafranca At.	0 - 8	Sant Joan D.
Marianao Pob.	2 - 1	Delta Prat
Sant Just At.	6 - 0	Dinamic Batlló
San Mauro	1 - 3	Gornal
Olimpíic	2 - 1	Fontsanta

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Can Vidalet	76	24	4	6	84	35
2 U. Bellvitge	71	21	8	5	67	20
3 Sant Joan D.	63	18	9	7	82	48
4 Espluguenc	55	17	4	13	57	53
5 Fontsanta	53	15	8	11	62	49
6 Sant Just At.	51	16	3	15	87	76
7 Olimpíic	50	13	11	10	59	53
8 Marianao P.	50	15	5	14	46	44
9 Junior	48	13	9	12	51	56
10 Gornal	48	13	9	12	57	67
11 Delta Prat	47	12	11	11	52	52
12 Vilafranca At.	47	14	5	15	44	55
13 Martorell	43	12	7	15	61	64
14 Montserrat	42	11	9	14	56	62
15 San Mauro	35	10	5	19	47	64
16 Dinamic Batlló	30	8	6	20	44	81
17 Cooperativa	22	3	13	18	44	75
18 Moja	22	6	4	24	46	92

Campió i ascens a Tercera Divisió:

CAN VIDALET
Promoció d'ascens:
Unificació Bellvitge
Descens:
MONTSERRAT
SAN MAURO
Dinamic Batlló
Ciudad Cooperativa
Moja

futbol 3A CATALANA G12

Jornada 34

Cubelles	0 - 1	Jov. Ribetana
Sitges	2 - 1	Begues
Calaf	2 - 2	Olivella
Odena	1 - 2	La Munia
Anoia	1 - 0	Suburensè B
Sant Cugat S.	1 - 6	Hortonenc
Hostalets P.	0 - 2	Riudebitlles
Carme	0 - 1	Sant Pere M.
Piera	7 - 4	Martinenca

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Begues	86	27	5	2	92	32
2 Joventut Rib.	72	21	9	4	84	38
3 La Munia	71	22	5	7	84	46
4 Sitges	64	19	7	8	77	45
5 Piera	55	17	4	13	76	58
6 Cubelles	51	15	6	13	67	45
7 Odena	50	13	11	10	60	49
8 Riudebitlles	49	15	4	15	58	70
9 Martinenca	47	13	8	13	64	67
10 Hortonenc	46	13	7	14	75	72
11 Anoia	41	13	2	19	60	79
12 Calaf	39	11	6	17	66	80
13 Suburensè B	39	9	12	13	49	64
14 Olivella	35	9	8	17	52	80
15 Sant Pere M.	35	10	5	19	56	75
16 Carme	35	9	8	17	60	85
17 Hostalets	30	8	6	20	43	75
18 Sant Cugat S.	15	4	3	27	48	111

Campió i ascens a Tercera Divisió:

BEGUES
Promoció d'ascens:
Joventut Ribetana
Descens:
CARME
HOSTALETS DE PIEROLA
St. Cugat Segrarriques
MASQUEFA (grup sisè)

futbol 4A CATALANA G7

Jornada 30

Montserrat B	3 - 0	Jorba
Montbui	1 - 0	Rebrot
La Torre Cl.	1 - 1	Ateneu Ig.
Vallbona	1 - 5	Tous
Capellades	3 - 1	La Paz
Cabrera	6 - 5	Fatima
La Llacuna	2 - 2	San Mauro B
Masquefa	1 - 3	La Pobra Cl.

	Pt.	G	E	P	Gf	Gc
1 San Mauro B	80	26	2	2	110	28
2 La Pobra Cl.	73	23	4	3	115	28
3 Capellades	72	23	3	4	107	29
4 Tous	62	18	8	3	68	26
5 Ateneu Ig.	57	17	6	7	95	39
6 Fatima	51	16	3	10	69	53
7 Montserrat B	44	14	2	14	55	53
8 La Torre Cl.	36	10	6	14	56	62
9 Rebrot	35	10	5	14	67	80
10 Cabrera	35	10	5	15	69	102
11 La Llacuna	29	6	11	12	49	75
12 La Paz	29	9	2	19	55	100
13 Montbui	28	8	4	18	47	81
14 Masquefa C.	22	6	4	20	46	117
15 Jorba	17	4	5	20	46	109
16 Vallbona	10	2	4	23	30	91

Campió i ascens a 2a Catalana:

SAN MAURO B
Promoció d'ascens:
Chacarita-Pobra Claramunt 1-3
Pobra Claramunt-Chacarita 2-2
Ascens: **CF POBLA DE CLARAMUNT**

PROMOCIÓ CITY/TOURING

Per la compra d'una bicicleta, cadenat Abus, d'alta seguretat de regal.

a partir de 250€

- btt
- ciutat
- carretera
- e-bikes
- urbanes

C/Comarca 62, tel. 93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com

Toni Bou ja ha guanyat al trial de casa i als trials de casa de la seva marca

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Molta va ser la pluja que va caure el divendres a la vora de Motegi, zona en la que es van disputar dos trials, un el dissabte i l'altre el diumenge amb puntuació independent per cadascun d'ells puntuables pel campionat del món a l'aire lliure.

Però el terreny lliscant no va ser cap problema perquè el pilot pierenc Toni Bou amb la Honda s'imposés als dos dies a la resta de rivals.

De fet Bou ja ha guanyat els tres trials més "importants" per ell d'aquest campionat. El primer al tractar-se al trial de Camprodón, l'únic trial que es disputarà enguany d'aquest campionat a Catalunya i Espanya, i els dos del Japó per allò de ser el país de la marca amb



la que competeix, Honda. El pilot pierenc Toni Bou comentava: "El resultat ha estat millor impossible, tot i que he patit molt avui perquè la carrera ha estat extremadament fàcil i era possible cometre errors que haurien complicat el resultat final. Però hem pogut solucionar-ho amb un zero a l'última zona i guanyar

la cursa. Estic content per haver aguantat la pressió i vull agrair a l'equip la seva gran feina aquest cap de setmana. Veurem com van les següents carreres, però hem fet un bon inici de Mundial". Impecable doncs l'inici del mundial a l'aire lliure de Toni Bou amb tres victòries en tres trials.

El portugués Joao Monteiro triomfa al 6è Open ITF Arcadi Manchón



TENNIS / IVC

Joao Monteiro, portuguès, és el guanyador del 6è Torneig Arcadi Manchón, competició ITF puntuable per la classificació general de l'ATP, que s'ha disputat durant una setmana, del 19 al 28 de maig a Santa Margarida de Montbui a l'Anoia.

Monteiro, numero 454 de l'ATP abans de la competició, s'ha adjudicat la victòria, en un partit dur i emocionant, imposant-se per 7/6 i 7/5 a Jaume Munar, numero 248 de l'ATP.

El partit que ha durat una hora i 53 minuts ha estat seguit per un gran nombre d'aficionats i curiosos que han omplert les instal·lacions

del Club Tennis Montbui. Per altra banda, divendres va tenir lloc la final de dobles resultant guanyadors Nuno Deus i Joao Monteiro al imposar-se 6/3, 3/6 i 10/7 a Benjamin Lock i Erik Crepaldi. El responsable de l'organització, Arcadi Manchón fa una valoració molt positiva de la competició pel nivell del torneig i la implicació de tothom; des dels reculls pilotes i a l'equip de Top Tennis, els patrocinadors i el suport de les administracions com la Federació Catalana de Tennis, la Federació Espanyola de Tennis i com no l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui. Manchón però, ja té la mirada posada en un nou projecte esportiu i manifesta "estem

començant a treballar de valent per aconseguir l'objectiu 2019/2020: fer un torneig tipus Challenger. Aquest tipus de competició està integrada en el calendari de l'ATP i això significa més nivell, més pressupost, i també una organització molt més complexa. Estem molt il·lusionats i esperem assolir aquest repte.

COMUNICACIÓ • FLUIDA
SERVEIS PER A INSTITUCIONS
I EMPRESES

FILNET 902 21 00 64

www.filnet.cat · info@filnet.cat

Equips de MCI al ral·li Empordà



MOTOR / JMV

La població gironina de La Bisbal d'Empordà va ser la seu del 32è Ral·li Empordà puntuable pel Campionat de Catalunya de ral·lis d'asfalt així com per les copes promocionals.

Pel que fa als equips de Moto Club Igualada, Joan Morros copilotat per Carles Planell amb VW Golf GTI varen aconseguir el 331è lloc abso-

lut, quarts del grup C4 i quarts de classe 2. Angel Bonavida i Ramon Segarra amb Citroën Saxo es van classificar en el 45è lloc absolut, quarts del grup N i de classe 2.

El ral·li constava de tres trams cronometrats que es repetien una vegada: La Ganga, Sta. Pe-laia i els Àngels. Els guanyadors del ral·li foren els mateixos del d'Igualada d'enguany, Albert Orriols i Lluís Pujolar amb Skoda Fabia R5.

L'IVC acaba la lliga amb una victòria

VOLEIBOL / IVC

El passat dissabte el Jorba Solà Sènior Masculí de l'Igualada Volei Club va rebre el pavelló de les Comes al CE Panteres Grogues en l'últim partit de la temporada, en el qual els de l'Anoia han acabat líders destacats. El partit va acabar amb un marcador de 3 sets a 1 (25-16/25-16/24-26/25-22) favorable als locals. Tot i que era un partit de tràmit, els igualadins, sense desplegar un gran joc, van dominar el partit i es van endur la victòria, demostrant la superioritat envers el rival.

El Juvenil Masculí acaba també la seva participació a la 1a catalana, en un partit contra el segon classificat el Terrassa, en un partit que van competir de tu a tu contra els terras-

sencs, els nois de Daniel Gonzalez no es van arrugar i es van desinhibir deixant anar les emocions i buscant grans atacs, i bones defenses, mica a mica la experiència en lloc va fer mes grans els jugadors igualadins, al final amb una bola per empatar el partit ens 2 a 2, es va acabar perdent per un 1-3, Adrià, Pau, Biel, Ludwig, Adri, Marc, Raul, Juan Carlos, Pol i Joel, també als cadets que ens han ajudat en molts partits, gracies, felicitats i molt volei!

Arribant al final de temporada de la majoria d'equips, sols queda en joc el equip de XP de veterans que jugaran el darrer partit el 10 de juny a les 18 hores al Fortí. Al club sols ens queda gaudir del torneig social, i esperant el 25è Volei Sorra Igualada, a on us esperem a tots.

Dra. Lídia Ramos
Otorinolaringòloga

Visites concertades

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA
Tel. 938031326 · 617323989

Demà dissabte, cursa Green Run de les festes del barri del Sant Crist d'IGD

ATLETISME / LA VEU

Demà dissabte 3 de juny a partir de les 19 h., es dura a terme al Barri del Sant Crist, coincidint amb les seves festes, la 22a edició de la Green Run Cursa Popular i caminada d'aquest barri igualadí, enguany novament sobre la distància de 5 Km., amb el recorregut amb un 3% d'asfalt i 97% sobre terra inaugurat l'any anterior. La prova tindrà la sortida a la plaça de la Torre del Requesens (davant de l'Escola Gabriel Castellà) i l'arribada al c/ Josep Galtés. L'organització serà a càrrec de l'Associació de Veïns del Barri del Sant Crist, amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Igualada i del CAI Petromiralles, i amb el suport de Marathon Esports, Super Mas, Fruites Lluís i Carme, Cellers Can Figueres i Caldo Aneto.

La prova és oberta a tots els atletes, amb les categories habituals que van de la 1M i 8F, fins a la 7M i 14F, amb uns drets d'inscripció de 5€. Les inscripcions es poden fer presencialment i fer el pagament a Marathon Esports, c/ La Torre, 9 (fins al 3 de Juny al matí). També es podran efectuar el mateix dia de la cursa al lloc de sortida, des de 2 hores abans de la mateixa, si no s'ha arribat als 300 participants. Qui tingui llicència federativa, cal que ho faci constar al fer la seva inscripció.

Atletes del CAI a Palafrugell

Tretze atletes del C.A. Igualada Petromiralles van participar en les proves corresponents al 25è Miting Internacional de Palafrugell - Costa Brava, que es va dur a terme dissabte passat.

Va sobresortir l'actuació dels saltadors d'Alçada, essent 2a la Junior Dasha Malevich en fem. amb 1,65 m. i 3r el Promesa Eduard Fàbregas, amb 2,05 m., seguit del també Promesa Marc Sánchez, 8è amb 2,00 m. La Junior Anna Asensi era 5a a la final E dels 100 m.ll. absoluts amb 12"44, amb vent reglamentari.

Júlia Solé era 2a en els 1.000 m.ll. Cade, amb 3'07"59, i el Veterà Josep Martí era 3r en els 3.000 m. marxa, amb 14'46"43. Natàlia Hurtado era 4a en el triple salt amb 11,22 m. (v. +3,3 m/s.). El Promesa Jan Roca, era 5è a la Final B dels 400 m. tanques, amb 55"20.



Santi Ramos i Aleix Marín al miting de Palafrugell.

El Veterà Josep M^a Lagunas era 7è en el pes absolut, amb 11,31 m., i 8è en el disc amb 39,04 m. El Promesa Santi Ramos era 8è en llargada amb 7,20 m. (v. +3,5 m/s.), i el Promesa Aleix Marín 12è amb 5,18 m. (v.+2,6 m/s.).

Joan Sendra i Núria Moix, al campionat de Combinades

Els atletes del C.A. Igualada Petromiralles/Dental Igualada Joan Sendra i Nuria Moix van assolir sengles medalles d'Argent i Bronze en categoria Infantil i David Muñoz era 4t en l'Octatló Cadet, al Campionat de Catalunya de Proves Combinades disputat el passat cap de setmana al Serrahima de Barcelona.

Joan Sendra era sots Campió català en Pentatló Infantil masc. amb 2.804 punts, a només 27 punts del guanyador, Marc García -UGE. Badalona que va assolir un nou Rècord de Catalunya.

Joan Sendra assolí l'Argent amb els següents parcials en les 5 proves: 80 m.ll.: 10"09/ llargada: 5,40 m. / pes: 11,31 m. / 80 m. tanques: 12"09 / alçada: 1,62 m., sobresortint el 1r lloc en 80 m.t. i els 2ns en llargada i alçada com a posicions individuals més rellevants.

Núria Moix era 3a i Bronze en Pentatló Infantil fem. amb 2.691 punts, a només 7 punts del 2n. lloc, i amb els següents parcials en les 5 proves: 80 m.t.: 13"82 / alçada: 1,49 m. / pes: 10,60 m. / llargada: 4,51 m. / 80 m. llisos: 11"40, essent 1a en alçada i 2a en pes com a posicions individuals més destacades.

David Muñoz era 4t amb 4.295 punts en l'Octatló Cadet, i els següents registres en les 8 proves: 100 m.ll. - 12"45 / pes: 10,97 m. / alçada: 1,57 m. / disc: 32,32 m. / 100 m. tanques: 16"15 / perxa: 3,20 / javelina: 41,32 m. / 1.000 m.ll.:

3'01"23, amb el 1r lloc en 1.000 m.ll. i el 2n en javelina com a posicions individuals més rellevants.

Presència del CAI al míting d'Oordegen (Bèlgica)

L'atleta Junior del CAI Abdesamad Oukhelfen va protagonitzar una molt destacada actuació en la prova dels 5.000 m.ll., en la seva participació al Meeting Internacional IFAM Outdoor d'Oordegen (Bèlgica), en què van participar diversos atletes de l'elit estatal com Ilias Fífa i Esther Guerrero. Oukhelfen era 4t en la seva sèrie dels 5.000 m.ll. amb 14'13"58, marca personal de l'atleta del CAI.

L'Escola Pia assoleix l'ascens a 1a Catalana en una gran temporada

BÀSQUET / LA VEU

S'ha jugat la primera eliminatòria de l'Escola Pia Àguiles per l'ascens a Primera Catalana, enfront un gran equip que ha fet una molt bona lliga regular, el Lliçà d'Amunt. El primer partit es va jugar el dissabte a la pista del Lliçà. Les anoiènques es van mostrar, com tota la lliga, molt fortes en defensa, fet que els va permetre endur-se la victòria per set punts (43-50).

El diumenge, amb força gent a les grades, es va disputar un partit de tornada trepidant, amb moltes alternatives al marcador. Es va resoldre favorablement a les de casa gràcies als primers 5 minuts del tercer quart, on es va fer un parcial de 21-0 amb sis llançaments de tres. Al final, 60-56 per a les d'Igualada.

En l'últim quart, les de fora van forçar una mica la màquina amb una intensa pressió. Van guanyar el darrer període, però

L'Igualada CG Aula tanca la temporada amb doblot de podi



GIMNÀSTICA / LA VEU

S'ha celebrat la tercera fase i final del Campionat de Catalunya de Gimnàstica Estètica de Grup on el Club igualadí hi ha participat.

Dissabte a la tarda es va celebrar al Pavelló de la Bella de Barcelona, la darrera competició de GEG, on el club igualadí es presentava amb dos conjunts, l'infantil 12-14 format per, Mariel·la Espinalt, Sheila García, Dana Pijoan, Carla Cervera, Violeta Aguilera, Lia Vidal, Marta Alonso, Berta Enrique i Alina Gili, i el conjunt júnior format per, Anna i Cesca Planella, Ivet Farriol, Jin Serarols, Nadine Ruiz, Ruth Reymundi i Judith Cervera.

A la tercera fase el conjunt infantil es proclamava tercer malgrat no poder sumar nota per a la final ja que no varen poder participar a la segona fase per diferents compromisos en altres competicions de les seves components.

D'altra banda, les júnior, s'alçaven terceres de la tercera fase i amb un triple empat a la segona plaça a la final. Gran paper el de les gimnastes igualadines, que tanquen una temporada rodona, i deixen novament l'evidència del bon nivell de les components de l'Igualada Club Gimnàstic Aula.

Per arrodonir la temporada, demà dissabte 3 de juny, el club organitza la Gimnastrada d'Igualada amb més de 30 balls de diferents entitats.



la victòria es va quedar a casa. Les noies van gaudir moltíssim i es va veure molt bon bàsquet. No caldrà que es disputin els últims dos partits de la temporada, una eliminatòria amb el San Ignasi, perquè la federació

ha decidit que pugin ambdós equips. Per tant, ascens assegurat a 1a Catalana!

Entrenador: Imar Martínez
Jugadores: Salanova, Fuertes, Rius, Codina, Masegosa, Freixas, Icart i Minguet.

El proper diumenge tercer Triangular de Penyes de l'Anoia a les Comes d'Igualada

El proper diumenge 4 de juny es disputarà la tercera edició del triangular de futbol7 entre les penyes Blaugrana i Blanc i blava d'Igualada i la Madridista de Vilanova del Camí. Aquesta iniciativa lúdicoesportiva s'ha anat consolidant en els darrers anys, fruit de la voluntat de reunir a entitats que s'expressen a través d'una vinculació sentimental amb uns clubs esportius molt concrets.

Més enllà de la passió i la rivalitat existents durant tota la temporada, aquest jornada està pensada per establir una confraternització entre entitats que comparteixen la gestió del dia a dia amb els seus associats. Els representants de cada una de les penyes entraran en joc amb el següent calendari: a les 10h Peña Blaugrana - Peña Blanc i Blava, a les 11h Peña Blanc i Blava - Peña Madridista i a les 12h Peña Madridista - Peña Blaugrana.

A continuació a les 13h està prevista l'entrega de trofeus i records, a càrrec dels regidors d'esports d'Igualada, Sra. Rosa Plaza, i de Vilanova del Camí, Sr. Camilo Grados. A la jornada també hi assistiran representants de les respectives Federacions de penyes.

Aquest esdeveniment té el recolzament econòmic de la cervesa artesana igualadina "La Lenta", i també altres col·laboracions econòmiques d'Autocars Montferri, Discompullicitat, Kentia Jardins, Isaac Teixidó Pintor, Bar La Gallega i Supermercats Supermas. Un cop finalitzat l'esdeveniment esportiu es realitzarà un dinar de germanor entre les tres penyes participants.

La singularitat d'aquest iniciativa rau en el fet que no és freqüent les dinàmiques de bones relacions entre aficionats d'equips caracteritzats per fortes rivalitats. Aquest esdeveniment però posa de manifest que no està renyit viure amb intensitat la relació amb uns colors amb els quals un s'identifica, i el respecte i bon fer amb els aficionats d'altres clubs que també ho viuen així mateix. És parla molt de "fairplay" en el món de l'esport, però moltes vegades això ve marcat des de les altes instàncies esportives, i poques a partir de la base, és a dir els aficionats.

Resultats de pàdel de l'Esquaix Igualada i Calfont les Moreres

PÀDEL / LA VEU

Dels quatre equips Subaru de l'Esquaix Igualada que van jugar la 2a jornada, solament l'equip que juga la lliga federada de 1a categoria va sumar victòria. Aquest equip, està en ratxa ja que ha sumat els 12 punts possibles en els últims 4 partits.

El primer equip, aquest cop va tenir de víctima Les Moreres amb una victòria molt convincent per 3 a 0.

Mito Campins/Roger Rosich va sumar el punt guanyant als Mallart pare i fill per 6-3, 6-1, Marc Corcelles/Josep Llorach van sumar el segon guanyant a Lluís Piqué/Roger Costa per 6-3, 6-2 i finalment Jan Albareda/Lluís Fernández també van donar el punt guanyant 6-2, 6-3 a Marc/Biaggio.

Lliga PàdelCat 3a Masculí. Derrota per 2-1 jugant a fora vs Can Busqué. Els dos Marcs Rabell i Bausili van ensopegar davant la parella Subirana/Xavi Martínez per 3-6, 2-6, Josep Buron/David Hornos van empatar guanyant 6-0, 6-2 a la parella Toni Martínez/Traver, però finalment Juanjo De Miguel/Josep M^a Méndez van caure 1-6, 4-6 amb Albert Balcells/Josep Fernández.

Lliga PàdelCat 3era Femení. Aquest cop no ha pogut ser i l'equip Subaru femení que lidera la classificació del grup, va caure a casa 2-1 davant Les Moreres.

Eva José/Georgina Carrer



van cedir davant Sònia Díaz/Susanna Xufre 2-6, 1-6, Rosa Mas/Sílvia Farrés van empatar gràcies a un gran partit guanyant 6-4, 7-5 a Iolanda i Esther Fernández i finalment Joana Dalmases/Imma Llopart no van poder donar el punt decisiu caient 1-6, 3-6 amb Ani Ureña/Toñi Arribas.

PàdelCat 4rta Femení. En partit avançat al dijous i a falta d'una jornada, les nostres noies Subaru de 4a no va poder sumar cap punt al difícil camp de Can Bonastre, que per cert, lideren la categoria.

Mar Piqué/Irene Gil van cedir en dos sets davant Montse Fernando/Sandra Díaz, Irene Somacarrera/Joana Bisbal també van caure en dos set

amb la parella Gemma Recasens/Montse Torregrossa i finalment Marta Pujol/Rocío Estrella tampoc van tenir sort caient en 2 davant Susanna Paquico/Alba Podadera.

Campionat de pàdel Caprabo-Crossland X

Els propers 16-18 de juny, l'Esquaix Igualada organitzarà un nou torneig de pàdel. El Caprabo-Crossland X tindrà categoria masculina i femenina i és jugarà en 3 dies. El Caprabo-Crossland X començarà el divendres dia 16 de juny (dijous en cas de excepcional) i finalitzarà el diumenge 18 dia de les finals amb el corresponent lliurament de recompenses.

El CNI puja a 2a divisió

NATACIÓ / LA VEU

El Club Natació Igualada ha fet història, ja que amb els seus nedadors/es Júnior i Infantil han aconseguit pujar a la Copa Catalana Absoluta, de la 3^a divisió a la Divisió d'Argent o 2^a Divisió.

Diumenge dia 28 de maig va tenir lloc a Les Comes la Copa Catalana de Clubs Absoluta 3^a Divisió, marcada al calendari de la FCN, amb la presència de deu clubs: CN Badalona, AN Gramanet, CN Banyoles, CN Caldes, CN Igualada, CN Sitges, CN Cerdanyola, CN Vallirana, UE Horta, CN Reus Ploms.

La natació és un esport molt



individual, però amb un resultat com aquest, queda ben clar que ha estat gràcies al gran equip que formen entre tots que han fet molt motivats, les seves millor marques per portar al CNI a la Divisió d'Argent la pròxima temporada. El resultat va ser el següent: CN Igualada en 1^a posició

amb 1456 punts; CN Banyoles en 2^a posició amb 1425 punts; CN Caldes en 3^a posició amb 1403 punts.

Amb aquesta Copa s'aconsegueix un objectiu més aquesta temporada 2016/2017, i ara toca preparar-se primer per els Campionats de Catalunya i després per els d'Espanya.

Actualitat del Club Tennis Poble

Al Club Tennis La Poble de Claramunt des del darrer mes es disputa la fase lligueta del torneig social individual amb més de 40 jugadors, i pròximament iniciaran la mateixa fase però en el torneig social de dobles, on s'hi ha inscrit més de 20 parelles. Els torneigs socials són l'ànima de la pràctica del tennis al club. Amb aquest, ja en son 33 els anys que el Club Tennis La Poble de Claramunt porta fomentant la pràctica del tennis al municipi i a la resta de la comarca, ja que és de tradició comptar entre els socis/es habitants de diversos municipis de l'Anoia, els quals han trobat en el C.T.Poble un lloc on estar-hi a gust i jugar a tennis amb els seus companys/es.

Per altra banda els equips del club que participaven a la Lliga Catalana de la FCT han iniciat ja les seves vacances. Els últims a fer-ho han estat els integrants de l'equip absolut, que després d'aconseguir l'ascens de categoria a l'abril, han aconseguit arribar a semifinals de la Copa. Tanmateix, l'equip amb qui van lluitar per aconseguir l'ascens, el C.T. Esparreguera, aquest cop ha estat els botxins dels poblatans.

També cal fer esment que el pròxim dia 3 de juny s'iniciarà a les instal·lacions del club el I Open Comarcal Aleví. Els dissabtes al matí trobarem els joves jugadors de l'Anoia lluitant per aconseguir la victòria en aquest nou torneig, que esperem puguem prolongar en el temps. La final del torneig es disputarà el primer cap de setmana de juliol, coincidint amb la festa major de La Poble.

Des del club sempre han cregut, i així ho han defensat, que la pràctica del tennis de base és l'única solució per a recuperar el tennis. "I és que creiem fermament que aquest és un esport per a tothom. Un esport que es pot practicar fins a una edat força avançada, on per exemple, en el nostre club, podem trobar-hi jugadors que superen els 80 anys, i segueixen jugant a tennis i fent esport. Actualment les pistes del club poblatà són unes pistes úniques pel que fa a la cura de les articulacions, fet que promou i perllonga la pràctica del tennis", ens expliquen des del CT Poble. "Seguirem evolucionant i creixent com a club, oferint als socis un ventall més ampli d'activitats, unes millors instal·lacions i sobretot, un lloc on retrobar-se tots plegats".

El CB Igualada organitza la Setmana del Bàsquet

El CB Igualada organitza del 13 al 17 de juny la Setmana del Bàsquet. Aquests seran els actes previstos:

Dimarts 13 de juny, a les 19:30 a la sala d'actes de Les Comes: xerrada tècnica per entrenadors a càrrec d'en Jaka Lakovic, exjugador del Barça de bàsquet i actual entrenador d'equips base i entrenador ajudant del Barça B.

Dijous 15 de juny, a les 19:00 a a Biblioteca Municipal d'Igualada, xerrada - taller dirigit a mares i pares d'esportistes "Animem o desanimem? Com millorar la grada" a càrrec d'en Xavier Pastor, Director del Màster de Mediació de la Universitat de Girona i Coordinador del Postgrau de Mediació de la UOC

Dissabte 17 de Juny des de les 9:00h. del matí i fins a les 19:30h. del vespre el 3x3 a Cal Font a on esperem que al voltant de 400 jugadors i jugadores de tots els nivells i edats gaudeixin d'un dia de bàsquet al carrer. Les inscripcions són obertes online.

Dissabte 17 de Juny a les 21:30h. a l'Ateneu Igualadí, sopar de cloenda de temporada. Dirigit a tots els esportistes, entrenadors, familiars i socis i sòcies del Club, per dir adéu a la temporada celebrant-ho amb un bon sopar de germanor. Preus populars (10€/ persona).

Convocatòria d'eleccions a l'Igualada Femení Hoquei Club

A partir del diumenge 4 de juny a les 9:00 hores i fins el diumenge 18 de juny a les 21:00 hores, queda obert el termini de presentació de candidatures a les eleccions del Igualada Femení Hoquei Club Patins. Les candidatures s'han de presentar a la Junta Electoral, formada pels socis Salvador Gil, Enric Bernadas i Josep Ma. Garreta.

Les candidatures han de tenir un mínim de 5 representants que han de ser socis en el moment de presentar la candidatura i s'ha d'especificar qui ostentaria el càrrec de President, Secretari i Tresorer. En el cas de que es presenti més d'una candidatura les eleccions tindran lloc a la sala de reunions del Pavelló de Les Comes el diumenge 25 de juny de les 19:00 a les 21:00 hores.

Bons resultats del CAI a la Triatló de Mataró

TRIATLÓ / LA VEU

Diumenge 28 de maig es va celebrar la XVII edició del triatló de Mataró, en aquesta ocasió la prova era campionat de Catalunya absolut i va comptar amb una ampla participació de 550 participants.

Els participants van fer 750 metres de natació, seguits de 20 km de ciclisme i per acabar 5 km de cursa a peu. Els guanyadors absoluts foren els triatletes internacionals Francesc Godoy y Eva Wutti, ambdós del club Fasttriatló de Barcelona. Per part del CAI triatló amplia participació i molt bons resultats, destacant la 5ena posició per equips del equip femení i la 1era posició en la seva cate-



goria d'Assumpta Castellort.

La resta de resultats foren:

Masculí:

64è Samuel Delgado

117è Josep Martinez

119è Daniel Segura

261è Felip Castellano

310è Oleguer Suñe

354è Toni Cañas

Femení:

25a Aida Sola

27a Marta Marimon

48a Assumpta Castellort

64a Clara Ruiz

66a Susanna Llopart

Trenta-un anys de torneig d'esquaix a a FirAnoia, el degà d'Espanya

ESQUAIX / LA VEU

L'Esquaix Igualada té l'honor de celebrar el torneig més degà que s'organitza a l'estat.

Des de 1987 ininterrompudament hi ha campions comarcals d'aquest esport.

Nacho Fajardo, Dani Saragossà, David Sanuy i Kike Dolz campions en les 4 categories.

44 inscrits i molt ambient a les pistes va caracteritzar una nova edició del campionat comarcal.

El montbuienc Nacho Fajardo va dominar la 1a categoria imposant-se en la final al Pablo Dolz. El tercer lloc va ser pel Joan Arnau Pallejà i el quart pel Nil Muné. A segona categoria molt igualtat i domini del capelladí Dani Saragossà guanyant la final al Joan Llorach amb el Rafa Sánchez en tercer lloc.

A 3a categoria el David Sanuy va pujar dalt del calaix guanyant la final al Javi Fajardo

L'equip de tennis de Calfont les Moreres perd amb el Vilafranca per 3-2

El Calfont-Les Moreres de tennis va perdre davant el CT Vilafranca per 3-2. Quim Secanell va derrotar Roman Bosch per 4-6, 7-6, i 10-7. Va ser un partit molt entretingut.

Jaume Bernadas va perdre davant Sebastián Lotz, perdos sets a zero. L'anoieuc



amb el brasiler Arthur Masi-ero en tercer lloc i finalment a la 4a categoria, victòria del Kike Dolz en la final davant Jordi Gual amb el Quim Serra en tercer lloc. El president de la fira Joan Domènech i la regidora Carme Riera van posar el punt i final amb la corresponent entrega de premis.

Nil Aguilera 5è al Spanish Júnior.

Molt bon torneig del igualadí

Nil Aguilera que es va desplaçar a Santiago per jugar l'Spanish Júnior, un torneig puntuable pel circuit júnior internacional.

L'anoieuc va guanyar 3-0 a gallec Agustín Fernández i al portuguès Francisco Correia i va perdre amb cap de sèrie 1, l'anglès John Withfield en el quadre i amb el valencià Adrián Revert pel 5è lloc per un renyit 2-3.

gador va aconseguir un 7-5. En el set de desempat, va ser Troyano qui va destacar.

En la categoria de dobles, ens van representar Quim Secanell i David Sabaté, i van jugar contra Joan Pujol i Jordi Flores. El resultat del partit va ser 6-1 en ambdós sets, a favor dels nostres jugadors!

El castellanenc Daniel Peralta Ill, campió de Catalunya de físic culturisme



El jove de Castellolí Daniel Peralta Ill s'ha proclamat el darrer cap de setmana campió de Catalunya de físic culturisme. Daniel, de 16 anys d'edat, s'entrena al costat de Josep Camats. El proper 10 de juny serà a Salamanca per disputar el campionat d'Europa amb la selecció catalana.

La UECAnoia, a la vertical Batega el Bac, guanyada per Laura Orgué



Quatre corredors de la UECAnoia van participar el passat dia 20 de maig a la localitat de Campelles a la vertical Batega el bac.

Aquesta prova es la tercera de la lliga "Generali Pirineu Vertical", que consta de quatre proves i es tractava de pujar al pic de La Covil (2003m) en el menor temps possible després de superar un desnivell de 800 metres positius en 3,6 km.

La igualadina Laura Orgué del Salomon RSM va guanyar la prova, assolint la 4a posició general absoluta. Era 14è Albert Ferrer, 2on categoria veterans; en 17a posició David Patiño (13è sènior); en 47ena posició Pere Marsé (9è veterans) i en 58ena posició David Núñez (3er masters) d'un total de 106 participants.

El proper 18 de juny es celebrarà a Ribes de Fresser, l'última prova d'aquesta lliga.

Del 12 de juny al 2 de juliol l'Estival de Jazz omplirà Igualada de música i activitats del món del jazz

MÚSICA / LA VEU

Aquest matí a l'Adoberia Bella l'Associació Tocats de Jazz presenta el cartell de la que serà la cinquena edició de l'Estival de Jazz d'Igualada. La imatge de l'Estival de Jazz d'enguany és creació de l'artista igualadina Joana Sardà.

El cartell presenta onze concerts, un cinema a la fresca i una xerrada. El tret de sortida tindrà lloc el dilluns 12 de juny al Teatre de l'Ateneu a les 17:30h amb una xerrada sobre l'estat de jazz actual i un concert. La xerrada anirà a càrrec dels músics Txema Riera i Esther Condal i anirà seguida d'un concert amb Artigas & Cagigal Quartet. El dijous 22 de juny es projectarà la pel·lícula "Piano Blues" al pati de l'Ateneu.

La cinquena edició de l'Estival de Jazz omplirà la capital anoienca de concerts i activitats 6 dies: 12, 22, 29, 30 de juny i 1 i 2 de juliol.

En aquesta edició torna el Pícnic Jazz al parc de Puig Cornet amb propostes variades per a tots els públics. El dia s'amanirà amb Tomate, Trío y Cebolla, Manel Fortià Trio, Undepool 5, una jam de Swing amb Swing Anoià i la música de Dixieland Preachers, Drop Collective, Astrio i Ponent Roots.

Les propostes musicals seguiran amb Natsuko Sugao Group al Museu de la Pell i el Carta Blanca a Santi de la Rubia, del qual se n'editarà un disc amb la col·laboració



de la discogràfica Underpool Records. Per últim el duo Duot format per Albert

Cirera i Ramon Prats, que enguany celebren deu anys en aquest projecte conjunt

d'improvització i ens oferiran un concert de deu hores, un per cada any.

Una companyia integrada per joves posa en escena els efectes de la guerra, a l'Aurora

TEATRE / LA VEU

La companyia de teatre amateur Cia. Escomesa presenta aquest cap de setmana, al Teatre de l'Aurora, *Estralls*, una obra escrita per Jordi Casanovas –un dels dramaturgs d'èxit de l'escena catalana–, que mostra els efectes destructius i la capacitat anorreadora de la guerra. La Cia. Escomesa està integrada per nois i noies d'entre 18 i 24 anys que van iniciar-se en les arts escèniques durant els seus anys d'alumnes a l'IES Joan Mercader d'Igualada, sota el guiatge de la professora de teatre Tàtels Pérez, que ha participat en diversos projectes teatrals (com *Llibert*, premi Butaca, entre altres) i que any rere any ha aconseguit unes actuacions de gran nivell de l'alumnat de l'Institut Joan Mercader. Després del seu pas per l'institut i malgrat que cap d'ells ha orientat la seva carrera professional cap a les arts escèniques, els joves decideixen crear aquesta companyia de teatre amateur fruit de les ganes de seguir fent teatre, i ho fan també sota la direcció professional de la mateixa Tàtels



Pérez. A *Estralls*, de Jordi Casanovas, un dels dramaturgs catalans més rellevants dels darrers anys, conegut sobretot per la seva "Trilogia sobre la identitat catalana", integrada per les peces *Una història catalana*, *Pàtria* i *Vilafranca*, s'entrecruen les històries i les vides d'uns personatges que encaren els estralls d'un conflicte bèl·lic indefinit. L'espectador haurà d'anar encaixant totes les peces per configurar la història dels protagonistes.

El text, del prestigiós dramaturg Jordi Casanovas, retrata la cruesa de les guerres i aporta una reflexió sobre la identitat

L'obra mostra la destrucció de qualsevol guerra, la deshumanització i l'anorreament inherents a qualsevol conflicte bèl·lic i aporta una reflexió sobre la pròpia identitat. "En

el nostre primer projecte hem volgut fugir de la comèdia fàcil i no ens hem pogut resistir a *Estralls*. Volíem un projecte que ens exigís i ens permetés explorar i explotar tot allò après, alhora que consolidar-nos com a companyia. El repte també passava pel tema sobre el qual tracta l'obra de Jordi Casanovas, un tema prou potent i representatiu. Quan *Estralls* va caure a les nostres mans vam reflexionar sobre la relació que teníem

La Cia. Escomesa és integrada per exalumnes de l'IES Joan Mercader

amb la guerra. Vam decidir escollir aquesta obra perquè els conflictes bèl·lics són un tema massa oblidat a la nostra societat i volíem reprendre'l amb força, fugint d'estereotips, sense victimismes; mostrar la força que té la guerra per convertir en no-res allò que toca. Hi vam apostar, també, per aportar el nostre granet de sorra a fer obrir els ulls a qui els tingui tancats" expliquen els joves membres de la Cia. Escomesa.

Horari i venda d'entrades
Les representacions d'*Estralls*, tindran lloc dissabte 3 de juny a les 21 h. i diumenge 4 de juny a les 19 h. Les entrades 10 € i 8 € (amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. Més informació a www.teatreaurora.cat.

El Cor de Noies Exaudio presenta "Alça els ulls a la muntanya"

MÚSICA / LA VEU

Aquesta setmana el Cor Exaudio presenta per partida doble el concert "Alça els ulls a la muntanya", amb concerts Igualada i Veciana. Seran dirigits per Esteve Costa, director d'Exaudio des del 2015. El primer passi serà dissabte, 3 de juny, a les 9 del vespre a la sala polivalent de l'Escola Pia (antiga església de la Mare de Déu de la Pietat). Hi haurà una segona oportunitat per sentir el repertori diumenge, 4 de juny, a les 7 del vespre a l'església



de Santa Maria de Veciana. A la sortida d'aquest segon concert s'oferirà un tast de formatges de Veciana.

Alça els ulls a la muntanya és un espectacle que inclou cançons de procedències i estils molt diversos, totes lligades de forma més clara o més subtil als paisatges i la vida de muntanya. El títol prové de la primera frase de la peça de Felix Mendelssohn que obre el concert i ens convida a fer una passejada per muntanyes d'arreu del món, totes representades de forma diferent.

A més de Mendelssohn, podrem sentir altres peces de compositors alemanys del Romanticisme, com són Robert Schumann, Johannes Brahms i Josef Gabri-

el Rheinberger. El concert també inclou peces basades en música popular txeca i polonesa, així com unes cançons d'Amy Beach, considerada la primera compositora americana del s.XX que va aconseguir tenir èxit. Les cançons que interpretarà el Cor Exaudio tenen textos d'El somni d'una nit d'estiu, de William Shakespeare. Com no podia ser d'altra manera, també s'interpretarà música d'autors catalans, com Ricard Lamote de Grignon, i Josep Vila, així com uns arranjaments exquisits de les conegudes Muntanyes regalades i Muntanyes del Canigó.

Les entrades per al concert d'Igualada tindran un preu únic de 5€, mentre que a Veciana l'entrada serà gratuïta.

Els treballs fotogràfics dels alumnes de l'Escola Gaspar Camps s'exposen a l'Empremta

EXPOSICIONS / LA VEU

La sala l'Empremta de Gràfiques Vilanova acull l'exposició dels treballs fotogràfics dels alumnes dels cursos de Monogràfics de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps d'Igualada, des del dia 1 i fins el dia 26 de juny.

Es tracta de treballs fotogràfics que 15 alumnes han realitzat al llarg del curs en les assignatures "Iniciació a la fotografia i edició digital" i "Projectes guiats de fotografia

i Photoshop", totes elles assignatures dirigides pel professor Aureli Sendra. Les obres són de temàtica lliure i s'hi poden trobar des de autoretrats, fins a escenes de ciutat, i paisatges.

L'Empremta de Gràfiques Vilanova

La sala l'Empremta, inaugurada l'any 2013, pertany a l'empresa Gràfiques Vilanova encapçalada per Àngel Acevedo, qui cedeix desinteressadament l'espai a la ciutat per tal que s'hi puguin realitzar activitats i exposicions divulgatives re-



lacionades amb el món de les arts gràfiques i vinculades a la vida cultural i associativa de la ciutat.

Exposició d'il·lustracions digitals de la Xènia Roig a La Tossa de Montbui

EXPOSICIONS / LA VEU

Des de fa dues setmanes, a la sala d'exposicions del Refugi de la Tossa, es pot veure l'exposició d'il·lustracions digitals titulada "Històries i llegendes de Montbui", de l'artista Xènia Roig que mostra una mirada diferent i profunda d'alguns dels elements característics del patrimoni de l'Anoia.

Aquesta exposició es podrà veure fins finals de juny, en hores d'atenció del Punt d'informació turística: dimecres i dijous de 10.00 a 13.00 h, divendres i dissabtes de 9.00 a 14.00 h i de 16.00 a 19.00 h, i diumenges de 10.00 a 14.00 h.

Punt d'informació turística
Entre els mesos d'abril i octubre està en funcionament el punt d'informació turística de Montbui, ubicat al cim de La Tossa de Montbui. El punt d'informació està ubicat a la zona de l'antic refugi, on els visitants podran trobar informació sobre l'espai natural i patrimonial de La Tossa, també sobre allotjament, oferta de restauració i principals punts d'interès de Montbui i de l'Anoia.

L'horari d'atenció al públic és: Dijous de 10 a 13 hores; divendres i dissabtes de 10 a 14 i de 16 a 19 i diumenges de 10 a 14 hores.

CURS 17/18 LLAR D'INFANTS

DEIXA'NS CREIXER AMB TV!

MATRÍCULA OBERTA - T'HI ESPEREM!

93 805 55 75

Inuits a Canàries, interessant xerrada a l'AUGA

Francesc Bailón va tornar a l'AUGA, i, com sempre, va entusiasmar al públic. Va venir amb la promesa acomplerta de que explicaria el viatge que estava preparant: Portar onze groenlandesos -onze inuits- a les Illes Canàries de vacances. Un grup humà que viu una tercera part de l'any sense veure la llum del sol i voltats de gel foren convidats a banyar-se al mar i jugar amb la sorra. Caçadors de foques i de l'òs polar a qui els llargandaixos no els feien cap gràcia. Mai havien vist cap rèptil i ignoraven si, a més, eren voladors. Onze inuits a qui visita regularment i que ja son, per a Bailón, la seva família, i, per a la gent d'AUGA uns vells entranyables coneguts. I, el proper dilluns un tema nou a la casa: Les Falles dels Pirineus, l'explicarà un dels experts en el fet faller: Jaume Comas



Els Moixiganguers descarreguen el segon 3 de 8 de l'any

La colla ha actuat a la diada del Firal a Vilafranca i ja es prepara per la del Pati de Valls

MÓN CASTELLER / LA VEU

Els Moixiganguers han pres bé la mida al tres de vuit i a Vilafranca del Penedès l'han descarregat per segona vegada aquesta temporada, en una diada àgil i llúida, la diada del Firal - 9è memorial Joan Sol. Els morats, que han actuat al costat dels Xicots de Vilafranca, els Castellers de Cornellà i els Castellers de l'Alt Maresme, han acompanyat el tres de vuit amb la torre i el cinc de set. A partir d'ara el calendari no s'afuixa i comencen a preparar la important cita del Pati a Valls del dissabte 10 de juny. La diada del Firal ha començat tranquil·la per als morats, que han arrencat amb una torre de set molt sòlida i completament dominada; a segona ronda ha arribat el tres de vuit, el castell de més nivell del dia i que els Moixiganguers han descarregat sense complicacions i posant de manifest el bon treball que la colla ha fet les darreres setmanes. Finalment, els igualadins han optat pel cinc de set, un cinc molt sòlid i que ha



servit per rodar castellers de tronc i de pinya amb aquesta estructura; tres castells ràpids i segurs que ja queden petits per als morats. Els igualadins s'han acomiadat de la diada amb un vano de cinc. Pel que fa als amfitrions, els Xicots de Vilafranca, han tancat una actuació rodona amb la clàssica de vuit: la torre de set i el tres i el quatre de vuit, dos castells, aquests últims, que els ha permès arribar a la xifra dels 250 castells bàsics de vuit descarregats (100 tresos de

vuit i 150 quates de vuit). Els Castellers de Cornellà, per la seva banda, han descarregat el tres, el quatre i el cinc de set i els Castellers de l'Alt Maresme el tres i el quatre de set i la torre de sis.

Cita de nivell a Valls

La propera gran cita dels Moixiganguers és el dissabte 10 de juny a Valls, on els morats actuaran a la diada del Pati, al costat de quatre grans colles: la Joves dels Xiquets de Valls, els Castellers de Vilafranca, els

Castellers de Barcelona i els Nens del Vendrell. La intenció dels igualadins és fer una diada a l'alçada del cartell i descarregar-hi la primera tripleta de vuit de la temporada, per això conviden tothom qui ho vulgui a participar dels assajos de dimecres (de 19 h a 20 h canalla i de 20 h a 22 h general) i de divendres (de 21.30 h a 00 h), a Les Cotxeres de l'Estació Vella, i a acompanyar-los a Valls el dia 10.

Aquest dissabte, 3 de juny, acapte de sang

Però l'activitat a les Cotxeres dels Moixiganguers no s'atura i no queda reduïda als assajos i als castells: aquest dissabte la colla, de la mà del Banc de Sang i de Teixits i amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada, ha organitzat una jornada de donació de sang durant tot el dia al local. Es podrà anar a donar sang de les 10 h a les 14 h del matí i de les 17 h a les 21 h de la tarda a les Cotxeres (plaça de Catalunya, 1). A més a més al llarg del dia hi haurà diverses activitats, com una sessió de conta-contes per a infants a partir de 4 anys, a càrrec d'Anna Marsal i d'Elisabet Serra (autora i il·lustradora del llibre "Quin cacau! Desordres i altres històries"), a banda de jocs de taula i d'altres tallers.

10 juny 2017, 21.30 h
COR VIVALDI
Josu Elberdin, Albert Guinovart
Director: Òscar Boada

8 juliol 2017, 21.30 h
ENSEMBLE O VOS OMNES
Carissimi, Charpentier, Lotti
Director: Xavier Pastrana

12 agost 2017, 21.30 h
ORQUESTRA DE CAMBRA DE GRANOLLERS
De Vivaldi a Piazzola
Concertino - director: Corrado Bolsi

9 setembre 2017, 21.30 h
COSMOS QUARTET
Haydn, Bartok, Mendelssohn
Helena Satué, violí; Bernat Prat, violí;
Lara Fernández, viola; Oriol Prat, cello.

Reserva d'entrades i abonaments: www.brufaganya.cat
Més informació: amicssantmagi@tinet.cat

NITS MUSICALS BRUFA GANYA

6è FESTIVAL D'ESTIU

SANTUARI DE SANT MAGÍ DE LA BRUFAGANYA
Pontils - Baixa Segarra / Conca de Barberà
GPS: 41° 29' 04.0" N 1° 26' 56.5"E

NITS MUSICALS DE LA BRUFAGANYA

Organitza: Patrocinen: Col·laboren:

Les biblioteques de l'Anoia i el Centre de Recursos Pedagògics impulsen el projecte "Terror a la xarxa"

LLIBRES / LA VEU

Promoure el gust per la lectura entre els alumnes d'ESO de la comarca a partir de novel·les que tracten temes d'actualitat. Aquest és l'objectiu del projecte que està desenvolupant el Grup Anoiets (format pels responsables de les àrees infantils de les biblioteques de la comarca) i el Centre de Recursos Pedagògics de l'Anoia (CRP). Així, a partir del llibre «El noi que vivia tancat en una habitació», d'Àlvaro Colomer i Antonio Lozano, de la col·lecció Terror a la xarxa; els alumnes de sis instituts anoiencs treballen durant tot el curs escolar el tema de les xarxes socials. Els centres participants han estat: el Joan Mercader d'Igualada, el Guinovarda de Piera, l'Institut de Santa Margarida de Montbui, el de Vallbona d'Anoia, el Salvador Claramunt de Piera i el Molí de la Vila de Capellades.

Precisament aquest dimecres va tenir lloc el colofó d'aquesta iniciativa, amb la trobada dels alumnes amb els autors de la novel·la, a l'institut capelladí. Aquí els joves van poder comentar i compartir les seves opinions a l'entorn d'una his-



tòria que reflexiona sobre l'ús adequat de les xarxes, les sectes i malalties com l'agorafòbia. La trobada es va retransmetre en «streaming» i d'aquesta manera la van poder veure en directe els joves dels altres instituts. Alumnes i professors van quedar molt contents amb la iniciativa i els responsables en fan una valoració molt positiva, ja que s'ha treballat en equip i s'ha sumat esforç per fomentar la lectura entre els adolescents. Així, el Centre de Recursos Pedagògics i les biblioteques han aconse-

guït els lots de llibres que han itinerat durant el curs escolar pels diversos instituts i les biblioteques de cada municipi també han fet clubs de lectura als centres per comentar el llibre i preparar la trobada final amb els escriptors. Aquesta novel·la és la primera de la sèrie Terror a la Xarxa, que continua amb «La dona amb el cor ple de tempestes» i «Els homes que volien apagar la llum del món». Els joves que vulguin continuar amb la història els poden demanar en préstec a les biblioteques de l'Anoia.

El Hot Blues tanca temporada amb dos concerts

MÚSICA / LA VEU

El Hot Blues tanca la temporada musical amb dos concerts aquest cap de setmana, un divendres i l'altre diumenge.

Divendres es podrà escoltar a Jordi Bonell acompanyats de Josep M. Ribelles, que presentarà el seu nou àlbum *Coral Premi*, una col·lecció de composicions de recent facturació inspirades sobre temàtica marina.

L'experimentat músic català Jordi Bonell va ser component de mítics grups dels anys '70 com Secta Sonica o Música Urbana, en els '80 de Bocanegra o de la banda de jazz Azucar Imaginario (Origen) a més de rebre de mans de l'Associació de Músics de Catalunya, el premi al millor guitarrista en diverses ocasions. Josep-Maria Ribelles és considerat com un dels renovadors del nou folk a Catalunya així com un dels intèrprets d'arpa amb més projecció en l'àmbit nacional i europeu.

El concert serà a 2/4 d'11 de la nit i l'entrada costarà 5 euros. I diumenge es podrà gaudir d'un gran espectacle musical de la mà d'Steve Smyth, Xarim Aresté i Pol Batlle que faran un espectacle a duo, a trio, sols, que de ben segur no dei-



xarà indiferent ningú. Tot un luxe per acabar la temporada 2016-2017 al bar musical Hot Blues. El concert serà a les 7 de la tarda i l'entrada tindrà un preu de 8 euros.

RESTAURANTS

RESTAURANT BRASERIA

exquisit

RESTAURANT EXQUISIT, PASSIÓ I TRADICIÓ
CUINA TRADICIONAL CATALANA RENOVADA
MENÚS DE DIMARTS A DIUMENGE
CÀTERINGS I CELEBRACIONS

C/ Sant Josep, 18-20 IGUALADA
T. 93 806 68 59
www.restaurantexquisit.com

CAMÍ del CASTELL

LA VILA DE CLARAMUNT

CAFÉ RESTAURANT BAR

Cuina Casolana

AV. CATALUNYA, 9
08787
LA POBLA DE CLARAMUNT
93 808 64 25

Molí Blanc HOTEL

www.moliblanchotel.cat

Restaurant: Cada dia de 20h a 22h (Caps de setmana 20,30 a 22,30h)
Dissabte i diumenge també migdia de 13 a 15h
Obert sempre per a grups (amb reserva prèvia)
Reserves 93 801 91 79 hotel@moliblanchotel.cat

HOTEL ROBERT

-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies

Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

El Jardí

El Restaurant El Jardí d'Igualada

Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

Visita de l'Escola Gaspar Camps a les instal·lacions de Graphic Packagins



DISSENY / LA VEU

El packaging i les empreses d'aquest sector tenen una àmplia representació a la nostra comarca i suposen una de les activitats econòmiques més importants de l'Anoia. És per això que els alumnes de segon curs del cicle formatiu de Gràfica Publicitària de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps van visitar les instal·lacions de Graphic Packagins Internacional, empresa líder en el mercat mundial del packaging per a begudes i alimentació. Una empresa altament integrada en tots els processos de producció amb l'objectiu de garantir als seus clients els més alts nivells de qualitat i servei.

David Parellada - Plant Manager Graphic Packaging International acompanya a l'alumnat en la visita a les diferents instal·lacions de l'empresa i l'Ana Gonzalez - Eu-

ropean Structural Design & innovation manager, va fer una xerrada sobre el disseny estructural d'una caixa de cartó, on es tracta dels diferents tipus d'envasos, el disseny, la mecanització, la logística, la minimització de l'envàs i dels costos, el reciclatge, el màrqueting, la paletització i el transport. Una trobada molt motivadora i interessant, una visió professional d'aquesta activitat econòmica, clau en el sector de les arts gràfiques a l'Anoia.

L'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps imparteix un mòdul de packaging i disseny estructural amb la intenció d'acostar als futurs dissenyadors i creadors de packaging a la realitat de la producció dels envasos. Per a més informació podeu trucar a l'escola 93.805.52.62 o <https://escola-gasparcamps.org>

Des de l'escola, volem agrair a l'empresa i als seus responsables la seva col·laboració.

Presentació del llibre "On la sang" de Ricard Garcia, a l'Aqualata

LLIBRES / LA VEU

El proper dijous 8 de juny tindrà lloc la presentació del llibre *On la sang* de Ricard Garcia. La presentació, que anirà a càrrec de Laura Borràs, serà a dos quarts de 8 del vespre a la llibreria Aqualata i es comptarà amb la presència de l'autor. *On la sang* és un llibre on es parla dels fets i els sentiments més extrems de la

ON LA SANG

RICARD GARCIA

Primer premi Jaume



vida, aquells que ens alteren les rutines per fer-nos sentir que hi ha forces que de manera imparabile ens arrosseguen a tastar les estranyes alquímies de la vida que ens toca viure. El seu autor, Ricard Garcia ha publicat ja diversos llibres de poesia guardonats amb diversos premis. El llibre *On la sang* ha rebut el XIX Premi de Poesia Jaume Bru i Vidal 2016.

Cloenda dels concerts Sonaescola



MÚSICA / LA VEU

Tal com demostren molts estudis, la pràctica d'un instrument musical en grup incideix favorablement en el desenvolupament general de l'aprenentatge, millorant les àrees cognitives, afectives i psicomotrius, i beneficiant l'autoestima, la responsabilitat, la socialització, la disciplina i el respecte.

En aquest sentit, els passats 25 i 26 de maig, onze escoles igualadines van participar als concerts de cloenda — quatre en total — del projecte pedagògic SonaEscola que l'Ajuntament d'Igualada, al llarg del

curs, ha dut a terme a diversos centres amb la col·laboració de l'Escola Municipal de Música i amb la voluntat que l'alumnat de primària tingui l'oportunitat de conèixer i practicar uns instruments musicals en grups reduïts que rarament es donen fora de les escoles de música i els conservatoris.

A cada concert hi van participar al voltant de 120 alumnes i 3 escoles, cada una amb la seva especialitat instrumental; dijous 25: Ramon Castelltort (guitarra), Escola Àuria (Música), Escolàpies (Orff), Ateneu (Orff), Dolors Martí (flauta dolça) i Monalco (violins), i divendres 26: Garcia

Fossas (batukada), Acadèmia Igualada (Vent), Gabriel Castellà (corda), Maristes (guitarra) i Emili Vallès (teclats). Ma Queralt Martí, directora de l'Escola i el Conservatori Municipals de Música d'Igualada, a banda de felicitar els petits músics va agrair la tasca del professorat i la dels mestres de primària per la seva col·laboració. El públic assistent, bàsicament familiars del alumnes i mestres dels centres educatius participants van gaudir plenament del concert, i els alumnes, no cal dir-ho, van demostrar amb escreix que havien aprofitat el curs interpretant brillantment el repertori previst.

CELLER
FIGUERES

VINATERIA I LICORERIA

— Àmplia selecció de vins i caves artesans —



Avgda. Pau Casals, 55
08700, Igualada
Tel. 93 803 35 74
cellerfigueres@gmail.com

Restaurant
Braseria i Cafeteria

- Menú diari i festius
- Servei de carta amb secció de tapes
- Esmorzars

C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63

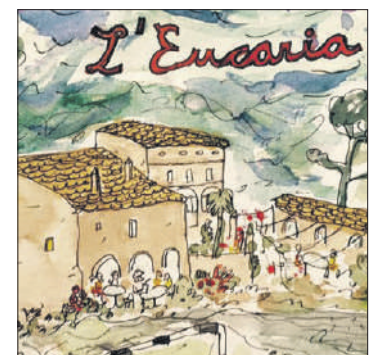


nou urbisol

restaurant
Cuina de mercat



CARRETERA NII, KM.562 - 08719
CASTELLOLÍ (BCN)
Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62
www.nouurbisol.com



ESMORZARS
MENÚ DISSABTE 15€
MENÚ DIUMENGE 22€

Ctra de Bellprat s/n
St. Martí de Tous
Tel 93 809 62 38
618 19 42 01
www.eucaria.com

Protons aconsegueix el 1r premi a l'11è Concurs Barcelona Percussió

Batinkat assoleix la final i se situa entre els 5 millors en un dels certàmens més importants del territori

MÚSICA / LA VEU

Dissabte es va viure l'11è Concurs Barcelona Percussió i Igualada en va ser protagonista amb una gran actuació de les dues batucades de la ciutat: Protons es va endur una merescuda victòria i Batinkat va arribar a la final situant-se entre els 5 millors grups. Així, la capital de l'Anoia es va postular com una de les ciutats amb més qualitat i reconeixement dins el món de la percussió, després del gran paper en un dels concursos més importants i amb més renom del país.

La plaça del Nen de la Rutlla, al Guinardó, va ser l'escenari de la festa amb més de 20 grups, dividits en estil tradicional i estil lliure. Els igualadins van competir amb un total de 13 formacions d'arreu de Catalunya que formaven part de la categoria lliure. D'aquestes, en una fase eliminatòria que consistia en una actuació en estàtic de 4 minuts, 5 van passar a la final, entre elles les dues representants d'Igualada. Els finalistes tenien 8 minuts per presentar la seva millor versió en la fase decisiva que va gaudir d'un alt nivell. Protons es va fer amb el primer lloc del podi, seguits de Batubaroa (Barcelona) i Atabalats (Esplugues de Llobregat). El triomf de l'energia positiva



Fa un any Protons estava plenament immers en els preparatius per la celebració dels 10 anys, amb la Igualada Big Bang que va omplir els carrers de la ciutat de la millor percussió, fent una demostració de la voluntat de seguir creixent en tots els sentits. El treball constant, el sacrifici, l'autoexigència i l'equip han sigut les claus per assolir el primer premi en un concurs al qual ja s'hi havien presentat abans en la 9a edició. En aquella ocasió, no van poder arribar a la final i van acabar amb un sabor de boca

agredolç.

"S'ha discutit, s'ha plorat, s'ha suat molt, ens hem lesionat... Però, per sobre de tot, hem tibbat d'allò que ens caracteritza i pel que se'ns reconeix: l'energia positiva". I és que, sense deixar de banda la gran qualitat musical, el tret característic que diferencia Protons de la majoria de batucades és una posada en escena impactant amb coreografies molt treballades i una actitud que mostra la força i voluntat de la formació.

A part dels 14 músics encarregats de mostrar el potencial

de la formació i que van brodar tant l'eliminatòria com la final, la victòria és també de la resta de membres del grup que han lluitat per ser-hi i fer millors a la resta i dels col·laboradors que han contribuït amb les composicions, coreografies i imatge. També és un triomf de totes aquelles persones (que en són moltes) que han seguit i acompanyat Protons i s'han contagiats de l'energia positiva, i de les que n'han format part en algun moment dels 11 anys d'història. És moment d'assimilar, celebrar i seguir creixent.

Batinkat, 5 anys d'èxit

Per a Batinkat aquesta era la 3a participació al concurs de Barcelona i també la primera vegada que arribaven a la final, el que suposa un èxit i una gran forma de celebrar els 5 anys del naixement de la formació. Amb una evolució constant, els igualadins han aconseguit assolir tot un repte en el relatiu poc temps que fa que porten la seva música arreu.

Valents, Batinkat va apostar per dos estàtics que encara no havien vist la llum. Tot i els nervis inicials per l'estrena, van aconseguir anar-se creixent i demostrar en l'eliminatòria per què es mereixien estar entre els 5 millors.

A la final van tornar a sorprendre amb un canvi d'imatge i buscant representar, a través de la percussió, un estil allunyat del que s'acostuma a escoltar. Des de la formació destaquen que "portàvem una aposta arriesgada, ja que fèiem 5 anys i volíem fer un pas endavant en el que sempre havíem fet, i ens va sortir millor del que hauríem somiat".

La percussió de la ciutat mereix un reconeixement. Tant Protons com Batinkat seguiran, segur, treballant per continuar sent referents i deixar la imatge d'Igualada en el millor lloc allà on vagin a representar els seus espectacles.

Gran acollida al concert solidari de Gospel

MÚSICA / LA VEU

El passat diumenge 28 de maig a les 7 de la tarda es va celebrar a l'església del Roser un concert de U5 Gospel i Gospel Fàtima organitzat per Amics de Manitos. Per aquells que encara no coneixeu Amics de Manitos, és una associació que treballa per a la Cooperació i el Desenvolupament, neix fruit de la identificació i sensibilització amb els drets dels NATs (Nens/es i Adolescents Treballadors) i el projecte de CANAT (Centro de Apoyo a Niños/as Adolescentes Trabajadores/as), que

es porta a terme a la regió de Piura (Perú).

Enguany, a causa de les condicions climàtiques que està patint la regió de Piura, dins de les seves línies d'acció, CANAT implementarà un pla d'intervenció familiar per abordar la situació que afecta dues-centes mil persones. Per poder recolzar aquest pla, Amics de Manitos va organitzar aquest acte benèfic.

El concert va començar a les 7 de la tarda amb l'església plena de gom a gom. Les dues corals ens van oferir peces mítiques del repertori gospel com *Lean on me* i també d'altres menys conegudes com *Why we sing* i

His eye is on the sparrow però que encaixaven perfectament amb l'ambient de festa que ens van oferir, plenes d'energia i de bones vibracions. Van alternar peces a capella, peces amb acompanyament musical, un duet i peces amb alguna sorpresa com un rap.

El concert va ser un èxit, es van recaptar 900€ que aniran destinats íntegrament a CANAT per poder ajudar totes aquelles famílies peruanes damnificades. Des d'Amics de Manitos volem donar les gràcies a les dues corals, a la directora Gemma Gallego i a tota la gent que hi va voler assistir i col·laborar.



Segueix la temporada de directes des de la Royal Opera House, ara amb l'espectacle de dansa 'The Dream'

DANSA / LA VEU

L'Ateneu cinema oferirà el proper dimecres 7 de juny a 1/4 de 9 del vespre la retransmissió de l'espectacle de dansa *The Dream*, des de la Royal Opera House de Londres, una adaptació de Frederick Ashton de la comèdia desenfrenada de Shakespeare en què un esperit del bosc provoca el caos, armat només amb una poció d'amor. *Symphonic Variations* va ser el primer treball d'Ashton després de la Segona Guerra Mundial i un dels primers realitzats per la companyia sobre l'enorme escenari principal de la Royal Opera House el 1946. Amb sis ballarins realitzant una sèrie de quartets, duos, sextets i sols, al ritme de les variacions simfòniques de Franck,

aquesta obra mestra celebra la bellesa pura del moviment.

Marguerite i Armand és la bella i emotiva versió d'Ashton d'una història ben coneguda, que ens és familiar a través de l'òpera de Verdi *La Traviata*. Ashton va crear aquest ballet punyent per Margot Fonteyn i Rudolf Nureyev el 1963.

Director: Frederick Ashton
Música: Felix Mendelssohn
Arranjament musical: John Lanchbery
Disseny: David Walker
Disseny d'il·luminació: John B. Read

Preu entrada: 15 € Socis Ateneu: 13 €

Les entrades ja es poden comprar anticipades a la taquilla de l'Ateneu cinema i a la web www.ateneucinema.cat.




ROYAL
OPERA
HOUSE

THE DREAM

Dimecres, 7 juny
a les 20:15h en directe des del ROH

venda anticipada d'entrades: ateneucinema.cat



EXPOSICIONS

ESCULTURA, DIBUIX I PINTURA

Selecció dels treballs realitzats en els cursos de dibuix, projectes guiats d'escultura, escultura de l'Escola oberta per a adults de l'Escola municipal d'art Gaspar Camp
Del 2 al 18 de juny a la Sala Municipal d'exposicions

FANTASIA EN VERSOS I COLORS

Montserrat Ventura i Lloret
Exposició de poesies i dibuixos acolorits inspirats en una visió màgica del món de la infància.
Del 3 de maig al 16 de juny al Punt de lectors de la Biblioteca Central.

7a. MOSTRA D'ARQUITECTURA DE LES COMARQUES CENTRALS

Mostra del treball dels professionals de l'arquitectura d'arreu del

territori català.

Del 4 al 27 de maig a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central.

FORA DEL PAPER

Teresa Riba
Escultures i dibuixos sobre paper.
Fins al mes de juny al Mirador del Museu Molí Paperer de Capellades.

ITOMARISME

Mari Ito.
L'obra pictòrica d'aquesta artista japonesa és plena de sensibilitat i ens obre una imatge única del món i els sentiments humans
Fins el 2 de juliol a Artèria, espai d'art i tallers

8 RAONS PERQUÈ L'EMPRESA PARLI CATALÀ

L'exposició mostra el català com a llengua de mercat, moderna, compe-

titiva i com a instrument necessari per a un servei de qualitat.

De l'1 al 30 de juny al vestíbul de la Biblioteca Central.

SUBIRACHS. LA FIGURA FEMENINA, ENTRE LA METÀFORA I EL MITE

El Museu de la Pell se suma a la commemoració del 90è aniversari del naixement de Subirachs.

Del 5 de maig al 16 de juliol a la sala d'exposicions del Museu de la Pell.

XVIII CONCURS FOTOGRÀFIC RITUS DE PASSIÓ A FÀTIMA

Selecció de fotografies, que s'exposaran amb el tema central de la Setmana Santa i les processons que es realitzen a Fàtima.

Del 22 de maig al 9 de juny a la sala d'exposicions de La Talaia.

CARBONETS DE TRAÇA GAGA

Dibuixos de Chema Garcia.
Del 12 de maig al 4 de juny a Llegim...? Llibreria.

GRAVAT, FOTOGRAFIA, DIBUIX

Col·lectiva dels treballs realitzats per l'alumnat dels tallers de gravat, fotografia i dibuix de Retrats de l'Escola oberta per a adults de l'Escola municipal d'art Gaspar Camps..

De l'1 al 30 de juny a la sala d'exposicions de la Gaspar.

20 ANYS DEL TEATRE DE L'AURORA

Un breu repàs als 20 anys d'història del teatre independent de Cal Font a través de la mirada dels altres.

De març a maig al Teatre de l'Aurora.

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

Joaquim Font i Plans, un jove pianista d'una elogiabile trajectòria

Amb una inequívoca passió per la música, i amb l'ànim i suport d'uns pares prou sensibilitzats per les seves motivacions artístiques, el jove igualadí Joaquim Font i Plans, va iniciar-se en aquest instrument amb tan sols set anys d'edat, al Conservatori de Música d'Igualada, de la mà de l'acreditada professora Maria Jesús Martínez de Arenzana; qui va implicar-se del tot en el seu procés d'assoliment d'unes plenes facultats musicals. En definitiva, amb ella, durant deu anys, va avançar en l'assoliment d'uns estudis que el conduirien envers la capacitació professional que l'ha convertit en un vertader pianista. Ben adolescent, doncs, va començar els estudis superiors de Música -Piano: interpretació clàssica i contemporània- essent becat en alguns cursos per la Fundació de Música Ferrer-Salat, al Conservatori del Liceu, amb un professorat de prestigi, com en Josep Colom i en Raimon Garriga. Seguidament, una estimable competència acadèmica el va apropar a diverses formacions cambrístiques: el Duo Euterpe amb oboè i el Duo Karenin amb violoncel, alhora que va participar de l'acompanyament de lied amb la guia

del professor Josep Surinyac. Paral·lelament, al decurs d'aquest intens període formatiu va fer-se pròpies les destreses i el mestratge d'alguns docents altament qualificats (Margarita Serrat, Albert Atenelle, Carles Julià, Paul Badura-Skoda, Àlex Alguacil, Alba Ventura, Wolfram Rieger, Dina Yoffe o Akiko Ebi, entre d'altres) als quals els està summament agraït. Tanmateix, durant aquesta etapa d'estudiant, ha estat mereixedor d'alguns premis notables per arreu de Casa Nostra, a propòsit de la seva participació en concursos de piano; fins a guanyat recentment el Primer premi del XX Concurs l'Arjau, en la categoria de solista III.

Àdhuc, ha gaudit del privilegi de formar part de significats grups de cambra dels quals destaquen el Duo d'oboè i piano, amb Montserrat Piqué, sota el mestratge de Isaac Rodríguez; i, el Duo de violoncel i piano, amb Laura Masferrer, sota la supervisió de Vesko Stambolov. Quant a l'àrea del lied, també ha conformat un duo amb diverses cantants com Carmen Mateo i Violeta Alarcón. Les seves actuacions, doncs, tant en la condició de solista com en la de música de cambra, l'han portat per tot un seguit de Sales de Catalunya. I, en una similar orientació, també ha actuat com a solista interpretant concerts de Beethoven amb l'orquestra Terres de Marca, a la vegada que ha treballat com a pianista acompanyant en diverses corals.

Des d'un vessant estrictament personal, el Joaquim, a propòsit del seu intens bagatge considera que esdevenir pianista no ha estat cosa fàcil, es tracta d'un repte d'una elevada exigència i d'una incansable constància, atesos els condensats cursos acadèmics. Particularment, des l'àmbit d'una manifesta maduresa personal, ara mateix es tro-

ba en aquella fase en què, a un pas de superar el Grau superior, tot aprofundint en el coneixement -en el repertori de piano dels més rellevants compositors de la música clàssica fins a arribar als autors romàntics i als més contemporanis; no contempla la possibilitat cap especialització en concret. El seu propòsit, considerant uns inherents anhels de coneixement, passa

per una voluntat de descobrir molts més llenguatges musicals i més compositors; malgrat un cert decantament per als autors contemporanis. En aquest sentit, apunta que aquest últims formen part d'una esfera -la dels músics del segle XX- de les més desconegudes, tal vegada perquè no està gaire contemplada en els plans d'estudi; raó de més per a què, malgrat les reticències d'un públic no acostumat a uns talents recents, ell confii en una de les seves forteses: la seva capacitat de comunicació per a fer-se pròpia la música que del nostre temps, una música al cap i a la fi hereva de la tradició clàssica. Endemés, un vessant del piano que ha descobert i vol treballar en el futur -a part de tocar com a solista- és el lied, un tipus de composició breu per a veu i piano; això és, acompanyar a cantants és un gènere que tot just ha començat a fascinar-lo.



CARMEL·LA PLANELL
Fitòloga, historiadora i fotògrafa





CARMEL-LA
PLANELL
Filòloga,
historiadora
i fotògrafa

El carrer de Custiol, i la imponent finca de “Cal Franquesa”

Descobreix Igualada i més

A la cruïlla que fa de xamfrà amb els carrers de Custiol i el de El Roser, i just davant de la Plaça de Pius XIIè, se't persona de manera espectacular i majestuosa la finca popularment coneguda per les darreres generacions com “Cal Franquesa”; mentre que altres denominacions com “Cal Barrab” o “Ca la Mamita” formen ja part de la història de la nostra ciutat. Si bé es tracta d'un edifici residencial de tres plantes, amb àmplies dependències comercials; d'un primer cop d'ull, tal vegada a pesar de la bellesa de tot el cos arquitectònic, el que més et crida l'atenció és l'extraordinària torre circular que s'imposa en excel·lir per damunt de la resta de la façana. Al seu entorn, tota la fatxada posa en descobert una curiosa combinació de balcons que van alternant diversos elements ornamentals fins a confluïr en una cornisa singularment decorada.

Aquesta construcció, projectada a l'any 1905 per l'arquitecte Isidre Gili i Moncunill, està inscrita en l'estètica del Modernisme català; un art que es troba més que present amb totes les seves manifestacions en cadascuna de les dependències de la finca i que també se suma –des d'un punt de vista urbanístic- a la voluntat d'aquella burgesia preminent de participar de les grans realitzacions que els havia de magnificar i fins i tot immortalitzar com a classe; de la mateixa manera que l'obra atorgava una determinada categoria o prestigi econòmic a la ciutat en qüestió.

Tanmateix, a pesar que cap de les identitats esmentades no coincideix amb la història de la finca; i, en canvi, Ca la Mamita apunta a ser el renom amb què va ser coneguda la seva promotora, la senyora Bonaventura M. Prats; l'origen de l'edifici coincideix amb una època d'evident creixement demogràfic i econòmic a la nostra ciutat, ocorregut al decurs de les dues primeres dècades del segle passat; una avinentesa en què el Modernisme havia de consolidar-se com a l'Art més testimonial –encara que tardà- d'aquells prodigiosos anys. I, al costat d'una preponderant arquitectura civil de serveis públics, aquesta construcció de comerç i habitatges va ser emplaçada precisament en un indret on Igualada vivia la seva expansió a l'entorn de la Basílica de Santa Maria.

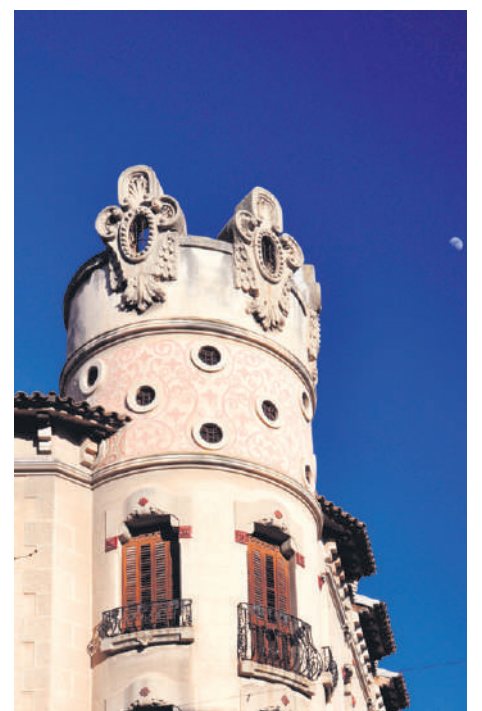
Des d'una perspectiva arquitectònica, Ca la Mamita, va consolidar-se com a un exemple de construcció prioritàriament residencial en què a cadascuna de les tres plantes havia d'acollir dos habitatges; a l'en-

sems que a la planta baixa, a més dels locals comercials hi havia de ser instal·lada una porteria. I, des d'un vessant estrictament estètic, malgrat tractar-se d'un cos evidentment modernista, es fan notar amb un singular distintiu ostentós algunes incorporacions decoratives pròpies als estils Barroc i Neoclàssic, d'un manifest caràcter ampul·lós.

En aquest capítol, de la façana, més enllà de la seva disposició certament diversificada, se'n valorarà la curiosa introducció d'un component com la torre que s'obre al xamfrà, segons una silueta que sembla dissimular la relativa invariabilitat del conjunt, aportant rics elements abarrocats a més de motius de signe regional català. Només a l'entrada, al costat del valor artístic del portal, el vestíbul –que dona pas a l'escala- t'obsequia un admirable primer clos on el sostre apareix vestit amb unes coloristes i delicades pinzellades per a dibuixar unes bellíssimes escenes florals; mentre que les respectives parets presenten uns altres florits i laboriosos esgrafiats per sobre d'una encadenada sanefa. ■



Cal Franquesa Vestíbul de l'escala



Cal Franquesa La torre circular



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



Del segle XX

Una vista del carrer de Sant Ferran, al 1934 (foto ACAN), ens permet veure, com les taules i cadires del “Cafè Sevilla”, a la part esquerra de la foto, ocupaven lloc a la via pública.

A la dreta, es veu la casa que fou propietat de la família del general Vives, que l'Ajuntament destinà a la Beneficència Igualadina, primer, i després al CECI.

Noti's el sistema d'enllumenat públic, penjant al mig del carrer, i en punts de llum adossats a les cases, i vegis els elements de ferro, al capdamunt dels edificis que servien per ajudar a pujar o baixar mobles dels

pisos.

Quant la carretera de Madrid a França passava pel mig de la ciutat, allí hi havia l'Hostal Llupià i el també conegut per “Hostal dels Arcs”, on els viatgers podien fer parada i fonda, o sia menjar i dormir. El paviment, tot i ser de la N-II, era, encara en llambordes.

Al fons, es veu la silueta de la façana del Santuari de la Verge de la Pietat que, durant la guerra, va ser amagada en el jardí del número 5, d'aquest carrer.

La foto fou presa en hora de poc trànsit. ■

DIVENDRES 2**TEATRE ESCOLAR**
Igualada

Els alumnes de l'Institut Badia i Margarit dins de la companyia Mac-Ot representaran l'obra "Emocions humanes segons William", sota la direcció de Xesca Vela.
Divendres a les 5 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

PRESENTACIÓ LITERÀRIA
Igualada

Presentació del llibre "Nero, nero, nas". Poemari de Rosa M. Arrazola que pren la forma d'una carta al seu fill.
Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

MÚSICA
Igualada

Concert amb Jordi Bonell i Josep M. Ribelles. Presenta el seu nou àlbum "Coral Premi", una col·lecció de composicions de recent facturació inspirades sobre temàtica marina.
Divendres a 2/4 d'11 de la nit al bar musical Hot Blues.

CLUB DE LECTURA
Sta. Margarida de Montbui

Trobada de lectors que han llegit el llibre "Un any i mig" de Sílvia Soler.
Divendres a 2/4 de 4 de la tarda a l'Ateneu del Nucli Antic.

CINEMA
Capellades

Projecció de la pel·lícula "Después de nosotros". Cinema per sumar-se al cap de setmana de l'associacionisme cultural català.
Divendres a les 7 de la tarda al Teatre La Lliga.

DISSABTE 3**CINEMA AT THE LIBRARY**
Igualada

La Biblioteca i Helen Doron English presenten aquesta nova activitat: cinema i tertúlia en anglès per als més petits. Es projectarà "Zootopia", pel·lícula guanyadora d'un Oscar en la categoria d'animació, el 2017.
Dissabte a les 11 del matí a la Biblioteca Central d'Igualada.

TEATRE
Igualada

La companyia de teatre amateur Cia La Escamesa presenta l'obra "Estralls" de Jordi Casanovas, que mostra els efectes destructius i la capacitat anorreadora de la guerra.

Dissabte a les 9 del vespre al Teatre de l'Aurora.

MASTERCLASS
Igualada

Master-class (Ashtanga Vinyasana Ioga Rocket Ioga) Dirigida a tothom que vulgui viure intensament el cos i la ment, i perfecta per a persones que provenen de la dansa, circ, arts marcial, etc. A càrrec de Robert Gomez.
Dissabte a les 11 del matí a la placeta de Cal Pascual.

VADEMERCAT
Igualada

Degustació de tapes elaborades especialment per a l'ocasió, de la mà de diversos establiments del Mercat de la Masuca.
Dissabte a partir de les 8 del vespre al Mercat de la Masuca.

FIRA DEL PLAYMOBIL
Igualada

Fira Clickfactoryfest
Exposició de diorames de diferents èpoques o temàtiques realitzades amb figures de Playmobil®.
Dissabte i diumenge de 10 del matí a 8 del vespre al Museu de la Pell.

MÚSICA
Igualada

El cor Exaudio aça els ulls a la muntanya i presenta un concert molt atractiu amb obres que aborden diversos gèneres, estils i compositors on totes les peces giren al voltant d'una temàtica que les cohesionen: la muntanya.
Dissabte a les 9 del vespre al santuari de l'Escola Pia.

MÚSICA
Piera

Recital de cant a càrrec de les alumnes de l'Aula Municipal de Música Charo García i Montserrat de Torres, acompanyades al piano per l'Aleix Colom, professor de l'Aula.
Dissabte a les 6 de la tarda a la capella de Sant Sebastià.

HORA DEL CONTE
Sta. Margarida de Montbui

"Toc, toc, toc. Vols un massatge?". Una proposta d'espectacle per explicar-escoltar diferents contes, cançons i jocs sobre el cos. A càrrec de La Llavor Màgica. Per a nens i nenes de 0-3 anys.
Dissabte a les 12 del migdia a la Biblioteca Mont-Àgora.

DIUMENGE 4**TEATRE**
Igualada

La companyia de teatre amateur Cia La

Escamesa presenta l'obra "Estralls" de Jordi Casanovas, que mostra els efectes destructius i la capacitat anorreadora de la guerra.

Divendres a les 7 de la tarda al Teatre de l'Aurora.

VISITA GUIADA
Igualada

Cada primer diumenge de mes el Museu ofereix una visita guiada gratuïta a tots els espais: Univers de pell, L'ofici d'adober, L'Home i l'Aigua, i a l'adoberia de Cal Granotes.
Divendres a 2/4 de 12 del matí al Museu de la Pell.

MÚSICA
Igualada

Concert amb Steve Smith, Xarim Aresté i Pol Batlle. Tots tres ens faran un espectacle a duo a trio, sols, que de ben segur no deixarà indiferent a ningú.
Tot un luxe per acabar la temporada 2016-2017 al Hot Blues.
Divendres a les 7 de la tarda al bar musical Hot Blues.

MÚSICA
Capellades

Concert i cantata de la Coral Xeremell. Els nens i nenes de la Coral Xeremell de Capellades faran el concert de fi de curs
Divendres a les 6 de la tarda a la Lliga.

VISITA GUIADA
Sta. Margarida de Montbui

De la mà d'Anoia Patrimoni, tindreu una nova oportunitat de descobrir el Palau dels Comtes de Plasencia.
Divendres a les 12 del migdia al nucli antic

VISITA GUIADA
Sta. Margarida de Montbui

Visita guiada a l'església de Santa Margarida, un temple, a cavall entre el renaixement napolità i el barroc català.
Divendres a la 1 del migdia al nucli antic

DILLUNS 5**CONFERÈNCIA**
Igualada

"Les falles del Pirineu".
A càrrec de Jaume Comas. L'any 2015 les festes del foc dels Pirineus van ser declarades patrimoni immaterial de la Humanitat per la UNESCO. Organitza AUGA.
Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

PANTALLA OBERTA
Igualada

Projecció de la pel·lícula de Mònica Uriel, "Barcelona, ferida oberta".
Dilluns a les 8 del vespre al Casal Popular d'Igualada, el Foment.

TALLER INFANTIL
Piera

La Trementinaire de les nenes roses. Descobrirem les herbes remeieres i les múltiples oportunitats que ens ofereixen a partir de la lectura i el treball del conte homònim d'Isidre Domenjó i Carme Invernón
Dilluns a les 6 de la tarda a la Biblioteca.

DIMARTS 6**TEATRE ESCOLAR**
Igualada

Els alumnes de l'Escola Montclar Mestral representaran l'obra "El petit dels tres tambors", de Lluís Coquard. Dirigint per Carolina Abril, amb decorats d'Eva Jorba, il·luminació i so de Carina Ruiz i vestuari de Patricia Gámez i Adela Peláez.
Dimarts a 1/4 de 4 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

DIMECRES 7**CLUB DEL CÒMIC**
Igualada

El Club del còmic de la Biblioteca Central d'Igualada comenta en aquesta trobada una de les moltes obres del dibuixant Paco Roca.
Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

DANSA
Igualada

"The dream". Retransmissió en directe des del Royal Opera House de Londres.
Dimecres 1/4 de 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.

DIJOUS 8**PRESENTACIÓ LITERÀRIA**
Igualada

"Lluís Companys: una vida pels catalans, una mort per Catalunya!", de Montserrat Coberó. Una lectura que ens revela qui era Lluís Companys a través d'un relat rigorós.
Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

PRESENTACIÓ LITERÀRIA
Igualada

Presentació del llibre "On la sang" de Ricard Garcia. es comptarà amb la presència de l'autor. La presentació anirà a càrrec de Laura Borràs.
Dijous a 2/4 de 8 del vespre a la Llibreria Aqualata.

**FEM QUE LES JOGUINES PORTIN SOMRIURES ALS INFANTS**

- Realitzem la recollida, revisió, classificació i reciclatge o destrucció de joguines usades.
- Distribuïm gratuïtament joguines a nens i nenes, tant a nivell local com internacional.



Col·labora:
LA VEU
DE L'ANOIA
VeuAnoia.cat

PASSATEMPS

Mots encreuats per Pau Vidal

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

HORITZONTALS:

Llició molt condicionada pels límits del departament / 2. Si no desplacen, com a mínim col·loquen. Enginyós a recargar una recta / 3. A migdia. Nigerià de Libèria o liberà de Nigèria?: doncs no, estatge del turonià. Rap escuat / 4. La major part de cada. Prou babaues per catalanitzar la capital anglesa / 5. Surt del zoo per fer hores extres a la porta d'un local. Síntomes d'obesitat / 6. Anhel que sento per tu, Maria del Mar. En aquest insecte no l'atreu la pell ni la merda, ans el peculi / 7. Enmig del verd. Indis americans consumidors d'hamburguesa. Dobla els cantons / 8. Barreta que fàcilment es pot convertir en un abisme. Fusta comestible / 9. Estaborní just en entrar a Tuixén. Fabricanta de pistoles i escopetes / 10. De tot una mica. El tens ben bé de cara, com el front del porter. A l'ànima del servil / 11. Un vidre per veure-hi bé per darrere (però cap endavant). Decent, honest i honorable / 12. Pàgines centrals dels atlas. Detalla allò que el substantiu no diu / 13. Tipa com una imatge amb massa llum. La casa per antonomàsia.

VERTICALS:

Del romanç de pel·lícula. Posats a discussió un cop comptats / 2. Vores del Nil. Com l'agerola i el verat però en planta aromàtica. Allà on l'all es comença a emparrar / 3. Uns troben que no valen re, altres que costen ben poc. Soroll del vent quan vol espantar la gent / 4. Enemics de Cada Indigent. Poeta d'auques. La fi d'algú / 5. Arraconat com un viso per encendre la nit. Preguar sense límits d'horari / 6. Galiot antic, dels de fusta, navegant amb rumb nord. Marcada com el típic cranc de Granada / 7. La quinta a força. Vibració d'èmoçió per l'ascensió. Al mocador d'en Joan Dencàs / 8. Quitxalla que no va arribar a sortir de l'úter. Un mitòleg grec me deia que era sacerdotessa / 9. Penetraré per sota. Això d'estar groc de pell el fa posar molt històric / 10. Limiten la natalitat. Ronsejaire i cançoner. Gitem sense badar boca / 11. Mescla de terpens perquè la Teresa es curi. És cosa de la carn, no pas del pecat / 12. Com a casa és una baluerna, amb tants de soldats. T'hi fixes?, són elles que canten.



Troba les solucions a la web de La Veu, VeuaNoia.cat o escanejant amb el teu mòbil aquest codi QR

Sudokus

	9		6			4	8	7
		2				9	1	3
	8			6			7	
	3		5	4	8		2	
	2			9			4	
7	6	3				1		
9	1	8			2		6	

Nivell baix

					2	8	7	
	8				4			
7		4		3			1	9
9		6						
2	5						6	8
						1		2
3	6			4		5		1
			1				8	
	1	2	3					

Nivell mitjà

7	1			5		9	2	
9			1	7	6			
		4						
1							7	
		9	8		7	2		
	2							3
						3		
			5	8	3			2
	7	8		6			4	1

Nivell alt

Espai patrocinat per:



insmagas
Instal·lacions i manteniment de gas
C/Grècia, 4 Nau 3, "Les Comes" 08700 - Igualada
info@insmagas.com Tel. 93 805 32 29

AQUEST ESTIU SENSE CALOR

Instal·leu l'aire condicionat ara
Facilitats de pagament:
des de 1 €/dia
finançament al 0% interès



Viatge de comiat

A Montbui • No se decir adiós

RAMON ROBERT /

Lino Escala i Pablo Remón han escrit una història molt emotiva i ha estat el propi Escala qui ha dirigit, com a debutant en això de la realització, la corresponent pel·lícula, *No sé decir adiós*. L'argument és concentra en dos personatges psicològica i dramàticament molt ben definits: un pare malalt i la seva adolorida filla. Carla (Nathalie Poza, esplèndida) rep una trucada de la seva germana: el seu pare, amb el qual fa temps que no es parla, està malalt. Aquest mateix dia, Carla agafa un vol a Almeria, a la casa de la seva infància. Allà, els metges donen al seu pare (Juan Diego) pocs mesos de vida. Ella es nega a acceptar-ho i contra l'opinió de tots, decideix emportar-se'l a Barcelona. Tots dos emprenen un viatge per escapar d'una realitat que cap s'atreveix a afrontar. I serà en aquesta fugida on s'acabaran trobant, on final-



ment es podran dir adéu. Guardonada en el Festival de cinema espanyol de Màlaga amb quatre premis, incloent-hi un per la jove actriu protagonista, *No sé decir adiós* és, malgrat la gravetat de la seva temàtica, una pel·lícula continguda i auste-

ra sobre el darrer viatge cap a la mort d'un pare i les dificultats del comiat d'una filla. Encertadament, no cau en cap moment en la llàgrima fàcil ni en el melodrama ordinari, i fins i tot es permet de posar-hi algunes notes d'humor i franquesa. A més dels citats

Nathalie Poza i Juan Diego, hi tenen paper rellevant Lola Dueñas, Miki Esparbé, César Bandera, Noa Fontanals, Marc Martínez i Emilio Palacios. No són pocs els qui ja han assenyalat *No sé decir adiós* com una de les millors pel·lícules espanyoles de l'any.

Comèdia italiana

A Tous • Un italiano en Noruega

RAMON ROBERT /

Estrenada als cinemes italians el dia 1 de juny de 2016, la pel·lícula *Un italiano en Noruega* (*Quo vado?* és el seu títol original) ja va ser campiona de taquilla en el seu primer cap de setmana, amb una impressionant recaptació de 23 milions de euros. La veritat és que la parella Gennaro Nunziante (director) i Checco Zalone (actor protagonista) ja van arrasar amb els seus films anteriors. Aquesta nova comèdia de Nunziante i Zalone relata les peripècies d'un funcionari d'una administració provin-

cial, amb quinze anys de servei, que es dedica a la rutinària però còmoda tasca d'expedir les llicències de caça i pesca. Però el seu món s'esfondra quan l'Estat decideix eliminar les províncies. El protagonista accepta diversos trasllats a regions remotes d'Itàlia i finalment fins i tot assumeix traslladar-se a Noruega per treballar com a guardià d'una estació científica italiana al Pol Nord.

A mig camí entre el retrat popular (i topic) i la comèdia paròdica, la pel·lícula no pretén res més que entretenir i divertir. De fet, alguns dels seus gags són prou divertits.



RAMON ROBERT /

De tant en tant, quan s'obliden dels remakes, de l'explotació a fons de les nissagues i de les segones i terceres parts, el cinema comercial nord-americà ens dona alguna sorpresa agradable. És el cas *Déjame salir* (*Get Out*), una pel·lícula diferent i inclassificable en la que hi fan cap components tan heterogenis com són la intriga, la comèdia d'humor irreverent o la fantasia de caire terrorífic. Escrita i realitzada per Jordan Peele, aquesta enginyosa sàtira transpua talent i aire fresc pels quatre costats.

En la pel·lícula, on algú hi ha sabut veure una càustica visió sobre el xoc de races en els Estats Units d'avui en dia, un jove afroamericà visita a la família de la seva nòvia blanca, un matrimoni adinerat. Per Chris (Daniel Kaluuya) i la seva nòvia Rose (Allison Williams) ha arribat el moment de conèixer als futurs sogres. Passaran així un cap de setmana al camp amb els pares, Missy (Catherine Keener) i Dean (Bradley Whitford). Al principi, Chris pensa



que el comportament "massa" complaent dels pares es deu al seu nerviosisme per la relació interracial de la seva filla, però a mesura que passen les hores, una sèrie de descobriments cada vegada més inquietants el porten a descobrir una veritat inimaginable



THE ENGLISH CENTRE

CURSOS A L'ESTIU INTENSIVS

PROFESSORS NADIUS

JOVES > ADULTS
PREPARACIÓ
FIRST CERTIFICATE

MATRICULA OBERTA
CURS 2017 > 2018

> info@centreangles.com > Tel. 93 804 45 54 > C / Òdena, 26-28, 1r > 08700 Igualada > www.centreangles.com

NO SE DECIR ADIOS

Espanya. Drama. De Lino Escala. Amb Nathalie Poza, Juan Diego, Lola Dueñas, Miki Esparbé.

Carla rep una trucada de la seva germana: el seu pare, amb el qual fa temps que no es parla, està molt malalt. Aquest mateix dia, Carla agafa un vol a Almeria, a la casa de la seva infància. Contra l'opinió de tots, decideix emportar-se'l a Barcelona.



MIL COSES QUE FARIA PER TU

Espanya. Comèdia. De Dídac Cervera. Amb Peter Vives, Irís Lezcano, Carmen Barrios, Peyu, Jordi Vilches, Boris Ruiz.

Dani ha perdut el rellotge que la seva nòvia Mònica li va regalar pel seu aniversari. Farta d'aquesta i tantes altres decepcions, Mònica decideix trencar amb ell. Aconsellat pel seu amic Elies, Dani farà l'impossible per recuperar el rellotge i salvar la seva relació amb Mònica.



UN ITALIANO EN NORUEGA

Itàlia. Comèdia. De Gennaro Nunziante. Amb Checco Zalone.

Un funcionari de l'administració provincial rep la notificació que haurà de canviar de lloc de treball. Acceptarà diversos trasllats a regions remotes d'Itàlia i finalment assumeix traslladar-se a Noruega per treballar com a guardià d'una estació científica italiana al Pol Nord.



DEJAME SALIR

Estats Units. Thriller. De Jordan Peele. Amb Daniel Kaluuya, Allison Williams, Catherine Keener.

Un jove afroamericà, Chris, visita a la família de la seva nòvia blanca, un matrimoni adinerat. Ella, Rose, el convida a passar el cap de setmana al camp amb els seus pares. Al principi, Chris pensa que el comportament molt complaent dels pares es deu al seu nerviosisme, però a mesura que passen les hores, una sèrie de descobriments cada vegada més inquietants el porten a descobrir una veritat inimaginable



PIRATAS DEL CARIBE: LA VENGANZA DE SALAZAR

Estats Units. Aventures. De Joachim Ronning. Amb Johnny Depp, Javier Bardem, Orlando Bloom, Geoffrey Rush..

El capità Jack Sparrow s'enfrontarà a un grup de pirates-fantasma comandats per una de les seves velles nemesis, el terrorífic capità Salazar, acabat de fugir del Triangle de les Bermudes. L'única possibilitat de Sparrow per sortir amb vida és trobar el llegendari Trident de Posidó, un poderós artefacte que li dona al seu posseïdor el control dels mars.



EL NACIMIENTO DE UNA NACION

Estats Units. Drama sobre esclavatge. Amb Nate Parker, Armie Hammer, Jackie Earle Haley

Ambientada a Virgínia, el 1831, trenta anys abans de l'esclat de la Guerra de Secessió i basada en successos reals, narra la història de Nat Turner, un esclau instruït i predicador, propietat de Samuel Turner, que travessa per dificultats econòmiques. Aquest accepta una oferta per utilitzar a Nat per sotmetre a esclaus rebels.



EL CIRCULO

Estats Units. Thriller. De James Ponsoldt. Amb Emma Watson, Tom Hanks, Bill Paxton

El dia que Mae Holland és contractada per treballar en el Cercle, l'empresa d'internet més influent del món, sap que se li ha concedit l'oportunitat de la seva vida. A través d'un innovador sistema operatiu, el Cercle unifica adreces de correu electrònic, perfils de xarxes socials, operacions bancàries i contrasenyes d'usuaris donant lloc a una única identitat virtual. Però hi ha quelcom tèrbol i delictiu en aquest Cercle. n'yar-se novament la confiança dels seus éssers estimats.



Cinema a l'Anoia

Ateneu Cinema Igualada

(Dimecres dia de l'espectador)

EL CÍRCULO

Dv: 21:30
Ds: 19:30/21:30
Dg: 19:30
Dll: 19:30
Dm: 19:30

ELS SUPERHEROIS (en català)

Ds i Dg: 17:00

DANSA

THE DREAM (retransmissió en directe des de la Royal Opera House de Londres)

Dc.: 20:15

Casal St. Martí de Tous

EL NACIMIENTO DE UNA NACION

(12A)
Dg: 18:00
UN ITALIANO EN NORUEGA (TP)
Dg: 19:50

Montàgora Cinemes Sta. Mgda. de Montbui

SALA AUDITORI

PIRATAS DEL CARIBE

Dv: 18:15
Ds i Dg: 16/15
MIL COSAS QUE HARIA POR TI
Dv: 20:40
Ds i Dg: 18:45/20:40

SALA PETITA

MIL COSES QUE FARIA PER TU

Dv: 18:30
Ds i Dg: 16:30
NO SE DECIR ADIOS
Dv: 20:30
Ds i Dg: 18:0/20:30

Yelmo Cines 3D Abrera

1/ PIRATAS DEL CARIBE (12A)
Dv: 18:35/21:10/23:45
Ds: 12:00/16:00/18:35/21:10/23:45
Dg: 12:00/16:00/18:35/21:10
Dll a Dj: 18:35/21:10

2/ DEJAME SALIR (12A)
Dv i Ds: 17:00/19:10/21:20
Dg: 15:50/18:00/20:10
Dll a Dj: 17:45/19:55

2/ Z. CIUDAD PERDIDA (12A)
Dv i Ds: 23:30
Dg a Dj: 22:20
2/ BELLA Y BESTIA (12A)
Ds i Dg: 12:40

3/ GUARDIANES DE LA GALAXIA. VOL 2 (12A)
Dv Dll a Dj: 17:00/19:45/22:30
Ds i Dg: 16:30/19:15/22:00

3/ FAST & FURIOUS 8 (16A)
Ds i Dg: 12:45

4/ PIRATAS DEL CARIBE (12A)
Dv Dll a Dj: 17:40/20:15
Ds i Dg: 13:00/17:40/20:15

4/ PIRATAS DEL CARIBE 3D (12A)
Dv i Ds: 22:50
4/ LOS PITUFOS (TP)
Ds i Dg: 15:45

4/ PLAN DE FUGA (12A)
Dg a Dj: 22:50

5/ PIRATAS DEL CARIBE (12A)
Dv a Dj: 17:00/19:35/22:10

5/ LOS PITUFOS (TP)
Ds: 12:10/15:45
Dg: 12:10

5/ GUARDIANES DE LA GALAXIA. VOL 2 (12A)
Ds i Dg: 14:10

6/ MIL COSAS QUE HAURIA POR TI (7A)
Dv Dll a Dj: 18:20/20:20/22:25/00:15

Ds: 12:15/14:15/16:15/18:20/20:20/22:25/00:15
Dg: 12:15/14:15/16:15/18:20/20:20/22:25
Dll a Dj: 18:20/20:20/22:25

7/ ALIEN COVENANT (16A)
Dv i Ds: 18:10/20:50/23:20

Dg: 18:10/20:50
Dll a Dj: 17:30/20:00/22:35
7/ RICHARD LA CIGÜEÑA (TP)
Ds: 11:55/13:50/16:15

Dg: 11:55/13:50
7/ BEBE JEFAZO (TP)
Dg: 16:05

8/ BEBE JEFAZO (TP)
Dv: 18:05

Ds: 12:00/14:00/16:00/18:05
Dg: 12:00/14:00/18:05
Dll a Dj: 17:20

8/ EL CASO SLOANE (12A)
Dv a Dg: 20:10

Dll a Dj: 19:25
8/ DEJAME SALIR (12A)
Dv a Dg: 22:50
Dll a Dj: 22:00

THE ENGLISH CENTRE

CURSOS A L'ESTIU INTENSIVS PROFESSORS NADIUS

JOVES > ADULTS PREPARACIÓ FIRST CERTIFICATE

MATRICULA OBERTA CURS 2017 > 2018

> info@centreangles.com > Tel. 93 804 45 54 > C / Òdena, 26-28, 1r > 08700 Igualada > www.centreangles.com



PROGRAMACIÓ CANAL TARONJA ANOIA

DILLUNS

20.00 - Info Taronja.
20.15 - Targeta Taronja.
21.00 - En imatges.
22.00 - Info Taronja.
22.15 - Targeta Taronja.
23.00 - En imatges.

DIMARTS

20.00 - Info Taronja.
20.15 - La Plaça.
21.00 - Batecs de Piera.
21.45 - Montbui Actiu.
22.00 - Info Taronja.
22.15 - La Plaça.
23.00 - Batecs de Piera.
23.45 - Montbui Actiu.

DIMECRES

20.00 - Info Taronja.
20.15 - El Termòmetre. / Anem per feina.
21.00 - Joves Talents.
21.15 - El gust de l'Anoia. / La meva Anoia.
22.00 - Info Taronja.
22.15 - El Termòmetre. / Anem per feina
23.00 - Joves Talents.
23.15 - El gust de l'Anoia. / La meva Anoia.

DIJOUS

20.00 - Info Taronja.
20.15 - El gust de l'Anoia. / La meva Anoia.
20.45 - Montbui Actiu.
21.00 - La Plaça.
22.00 - Info Taronja.
22.15 - El gust de l'Anoia. / La meva Anoia.
22.45 - Montbui Actiu.
23.00 - La Plaça.

DIVENDRES

20.00 - Info Taronja.
20.45 - Batecs de Piera.
21.30 - Joves Talents.
21.45 - En imatges.
22.00 - Info Taronja.
22.45 - Batecs de Piera.
23.30 - Joves Talents.
23.45 - En imatges.

DISSABTE

10.00 - Info Taronja.
10.45 - Repeticions.
16.00 - 1 món.cat. Programa de la XAL
18.00 - Repeticions.
20.00 - Info Taronja.
20.45 - Targeta Taronja.
21.30 - El gust de l'Anoia. / La meva Anoia.
22.00 - La Plaça.
22.45 - Info Taronja. R
23.30 - El Termòmetre. / Anem per feina.
00.15 - Joves Talents.
00.30 - En imatges.
00.45 - Montbui Actiu.

DIUMENGE

11.00 - Missa de Montserrat.
12.30 - Repeticions.
16.00 - 1 món.cat. Programa de la XAL.
18.00 - Hoquei en joc.
20.00 - Info Taronja.
20.45 - Targeta Taronja.
21.30 - El gust de l'Anoia. / La meva Anoia.
22.00 - La Plaça.
22.45 - Info Taronja.
23.30 - El Termòmetre. / Anem per feina.
00.15 - Joves Talents.
00.30 - En imatges.
00.45 - Montbui Actiu.

També pots veure
programació a la carta a:
canaltaronja.tv/anoia



Enganxa't

A LA NOVA TEMPORADA!



**IGUALADA
CAPITAL**

DE DILLUNS A DIVENDRES
A LES 8 I A LES 22 HORES

★ Xavier Dàvila ★

**IGUALADA
NOTÍCIES**

DE DILLUNS A DIVENDRES
A LES 13 I A LES 20 HORES

★ Aitor Centelles
Montse Sanou ★

**ESTACIÓ
CENTRAL**

DE DILLUNS A DIVENDRES
A LES 10 HORES

★ Montse Candàliga ★

**LA
TRANSMI**

ELS CAPS DE SETMANA,
QUAN JUGA L'IGUALADA HC

★ Aitor Centelles
Jordi Quintana ★



103.2 FM



www.radioigualada.cat



Igualapp



@Radioligualada

La Coral de Santa Maria celebrarà la festa de la Pentecosta



Vista general del concert a la residència P. Vilaseca. / ALFONS FERRER

MÚSICA / LA VEU

Després d'haver participat en el concert ofert en els jardins de la residència P. Vilaseca amb motiu del 30è aniversari, la Coral de Santa Maria prepara per a diumenge vinent 4 de juny la festa de Pentecosta. És aquesta una iniciativa que va néixer el 2010 per a commemorar l'aniversari de la fundació de la Coral (maig 1939) i en escaure's uns mesos abans de final de curs, serveix per fer un balanç de les múltiples activitats por-

tades a terme des del començament de l'any. Enguany la Coral ha arribat als setanta-vuit anys d'existència. Els actes programats són els següents:

A les 12 del migdia a la basílica de Santa Maria el rector-arxiprest Mn. Josep Massana presidirà la missa solemne, en la que hi participarà la Coral sota la direcció de Coni Torrents i amb l'acompanyament a l'orgue de Maite Torrents.

A continuació visita guiada a l'exposició Fulgentia, col·lecció d'art religiós situada a la galeria esquerra del trifori

de l'església de Santa Maria on s'exposen una setantena de peces provinents de setze parròquies de l'Arxiprestat, entre les que figuren les millors peces de l'orfebreria catalana i altres objectes de culte que, amb el pas del temps, han esdevingut veritables obres d'art.

A primera hora de la tarda cantaires, familiars i acompanyants es reuniran en un dinar de germanor en el restaurant Queralt d'El Bruc. La festa acabarà amb una pluja d'acudits en la que hi participaran tots els comensals

Seixanta joves reben la Confirmació a Igualada



ESGLÉSIA / LA VEU

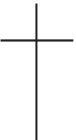
Aquest darrer mes de maig, Mons. Romà Casanova, bisbe de Vic, ha conferit a una seixantena de joves el sagrament de la Confirmació, que d'aquesta han la iniciació cristiana. Durant tres divendres (5, 12 i 19 de maig), el Sr. bisbe va visitar

a Igualada per oferir tres tandes de Confirmació, una a la parròquia de la Mare de Déu de la Soledat i dues a la parròquia de la Sagrada Família. El bisbe va felicitar als joves que s'han preparat durant dos anys per rebre el do de l'Esperit. D'aquesta manera han completat la iniciació cristiana.

Vetlla de Pasqua de Pentecosta, a la Tossa

Al santuari de la Tossa de Montbui tindrà lloc aquest dissabte, dia 3 de juny, a les 9 del vespre, la vigília de Solemnitat de la Pentecosta, la Pasqua Granada, amb tots els grups i comunitats de la comarca que hi vulguin participar.

Solemnitat de la Pentecosta, la Pasqua Granada, amb tots els grups i comunitats de la comarca que hi vulguin participar.



En record de:


JAUME FARRÉS PELFORT

"Blanquer"

Ha mort cristianament el passat diumenge dia 28 de maig a l'edat de 91 anys.

A.C.S

els teus estimats: esposa, Margarita Bonell; fills, Francesc i Eulàlia, Josep i Anna; nets, Sílvia, Quim, Maria i Clara i demés familiars ho fem saber a llurs amics i coneguts. La família volem agrair les mostres de condol rebudes en l'acte de comiat que tingué lloc el passat dimarts dia 30 de maig a la parròquia de la Sagrada Família.



Igualada, juny de 2017

SANTORAL

Juny

2: Marcel·lí i Pere; Germà, Paulí, Just i Sici; Eugeni I, papa.
3: Carles Luanga; Isaac; Justí; Oliva.
4: Pere Màrtir; Clotilde; Hilari; Noemí i Rut.
5: Bonifaci; Sanç; Zenaida.
6: Norbert; Artemi; Càndida; Paulina.
7: Robert; Pere; Vistremond.
8: Guillem; Cal·lïope.

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.
· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions



C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114



SERVEI FUNERARI ANOIA

Notes de condolència a:

www.funerariaanoia.cat



Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114

**MIPS Centre Mèdic**Delícies, 8 Igualada tel. 93 805 04 04
www.mipsfundacio.com

Anàlisis
Al·lèrgologia
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatoris
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
- Videogastrosccòpia
- Videocolonosccòpia
Cardiologia
- Ecocardiogrames
- Ecocardio doppler color
- Proves d'esforç
- Holter
Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial
- Cirurgia
- Implants dentals
- Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
- Odontologia
- Ortodòncia
- Odontopediatria
- Periodòncia
- Endodòncia
Coloproctologia
Dermatologia

Diagnòstic per la imatge
- Radiologia convencional
- Mamografies
- Ecodoppler color
- Ecografies
- Ortopantomografies
- Teleradiografies
- Ressonància magnètica
- Densitometria òssia
- TAC
Dietètica
Endocrinologia
Geriatría
Ginecologia i obstetrícia
- Ecografies 4D
- Curs de preparació al naixement
- Monitoratge fetal
Hematologia
Hospital de dia

Infermeria
Logopèdia
Medicina de l'Esport
Medicina interna
Medicina general i preventiva
Nefrologia
Neurofisiologia
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
- Optometria
- Teràpies visuals
Oncologia
Otorinolaringologia
- Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional
Ozonoteràpia
Pediatria i medicina adolescent
Podologia

Pneumologia
- Polisomnografia respiratòria nocturna
Psicologia clínica
Psiquiatria
Rehabilitació i fisioteràpia
- Ones de xoc
- Andulació
- Reeducació del sòl pelvià
Reumatologia
Revisions mèdiques
- Certificats mèdics
- Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant
Traumatologia
Urologia
UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme

AUDICIÓ

-Última tecnologia en audífons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig. Verdaguer 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DERMATOLOGIA**DR. JORDI GRAELLS**

-Dermatologia medicoquirúrgica i venerologia -Criocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

DIETÈTICA/NUTRICIÓ

-Psicologia
-Logopèdia
-Coach i PNL
-Coach de Salut i Nutrició
-Dietista-nutricionista
-Llevadora
-Moxibustió
-Naturòpata
-Homeòpata
-Flors de Bach
-Massatge holístic
-Fisioteràpia i acupuntura
-loga embarassades i postpart
-Tallers per nadons

c/Bruc 52 bx, 08700 Igualada
www.arrelscenresalut.cat
93 514 31 60
arrels.centredesalut@gmail.com

ODONTOLOGIA**CLÍNICA DENTAL ANOIA**

-Odontologia general
-Ortodòncia -Odontopediatria
- Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA

boca a boca

centre dental juvenil i familiar

"Per menjar-se la vida a mossegades"

especialistes en prevenció
logopèdia
podologia i posturologia
sedació conscient
implantologia
totes les especialitats odontològiques

Passeig Verdaguer, 55 - Local 10
08700 - IGUALADA
Teléfono 93 804 54 01
www.bocaaboca.cat - info@bocaaboca.cat



CENTRE DENTAL

Dr. Mariano Devoto Nogueira

c/Santa Caterina, 18
93 803 76 99
93 804 07 51
IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

OFTALMOLOGIA**OFTALMÒLEG JOSEP FERRERA FIGUEROLA**

Cirurgia cataractes
Cirurgia miopia
Oftalmologia general

Assistència Anoia
Rambla Sant Ferran, 62
93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com

ORTOPÈDIA**ORTOPÈDIA CASES**

Passeig Verdaguer, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

FARMÀCIES DE TORN**Dia 2: ESTEVE**

Av. Països, Catalans, 101

Dia 3: TORELLÓ

P. Verdaguer, 82

Dia 4: ESTEVE/ADZET

Av. Barcelona, 9

Dia 5: SECANELL

Òdena, 84

Dia 6: MISERACHS

Rambla Nova, 1

Dia 7: BAUSILI

Born, 23

Dia 8: CASAS V

Soledat, 119

PATROCINAT PER:**Farmàcia de la Creu**

Plaça de la creu, 7
Tel.93 803 14 88
jmg85@filnux.com
Igualada

ORTOPÈDIA ALMENAR

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran

c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopedialalmenar.com

ORTOPÈDIA E. VIVES SINGLA

-Ortopèdia a mida - Ajudes a la mobilitat - Cadires de rodes
Carrutxes - Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 804 24 27
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

PSICOLOGIA**Ma DOLORS CAPELLADES**
psicòloga

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
93 805 35 72
www.dolorscapellades.com
dolores@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

Per Publicitat:**93 804 24 51**

publicitat@veuanoia.cat

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

NARAYANA

Acupuntura, Shiatsu, Massatge terapèutic, Reflexologia, Flors de Bach, Dietètica, Plantes medicinals, loga integral, Moviment lúdic, Hipopressius, Pilates, Txi kung-Qi gong, Mindfullness.

c/Indústria, 4
690 16 41 62
IGUALADA
www.narayana.cat

MARIA INÉS VIDAL MARURI
psicòloga col. num 19.304

Psicoterapeuta

c/Sant Josep 14, ENTL. 2a
08700 IGUALADA
638 137 803
info@psicologiytu.com
www.psicologiytu.com

PILAR ARBÓS AIXALÀ
psicòloga col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci,
75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

Mútua Igualadina**Ara pots ser de la Mútua**

Ara, a partir dels 65 anys, també podem fer-nos de la Mútua **ASSISTÈNCIA 65 PLUS**

Per 33,72€ al mes, podran gaudir de la millor Assistència Sanitària Ambulatòria a MIPS Centres Mèdics

Truqui'ns i demani més informació

Passeig Verdaguer, 120 · Tel 938 032 796 · Igualada · www.lamutua.net



MUSEU DEL TREN

 ◆ MINIATURA ◆
 www.railhome.com

SORTEIG

ENTRADES
 MUSEU DEL TREN


SORTEIG
 2 Entrades





SORTEIG
 VOL AMB GLOBUS


 PLANXISTERIA
 GELABERT S.L

SORTEIG
 UN VAL DE 100 €


Ingravita
 ROCÒDROM I ESCOLA D'ESCALADA

SORTEIG
 ESCALADA


SORTEIG
 D'UNA BICICLETA



SORTEIG
 2 ENTRADES
 PER I.H.C

teatre nu

SORTEIG
 1 ENTRADA DOBLE


SORTEIG
 UN FORFAIT CIRCUIT
 2 PERSONES

Pèlag de Fregaire +
 Plataners + Puenting


SORTEIG
 8 ABONAMENTS
 ANUALS




SORTEIG
 2 ENTRADES
 PER MUSEU TRAGINER


Ateneu Igualadí

SORTEIG
 2 Entrades

PARTICIPA ALS SORTEJOS DE LA VEU 

DE L'ANDÒIA

Marca amb una creu els sortejos als que vulguis participar i omple les dades personals per a que puguem contactar amb tu!

<input type="text" value="Nom"/>	<input type="checkbox"/> Entrades Museu del tren	<input type="checkbox"/> Forfait circuit Les Deus	<input type="checkbox"/> Vol en globus
<input type="text" value="Cognoms"/>	<input type="checkbox"/> Entrades Yelmo Cines	<input type="checkbox"/> Entrades Museu del Traginer	<input type="checkbox"/> Entrades IHC
<input type="text" value="Població"/>	<input type="checkbox"/> Escalada	<input type="checkbox"/> Val de xapa i pintura	<input type="checkbox"/> Entrades Cine Ateneu
<input type="text" value="Telèfon mòbil"/>	<input type="checkbox"/> Bicicleta	<input type="checkbox"/> Teatre Nu	<input type="checkbox"/> Amics de la Música
<input type="text" value="Email"/>	<input type="checkbox"/> TOTS ELS SORTEJOS		

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Ingravita a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'Ingravita, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Ingravita pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

“A Catalunya potenciem la transmissió dels coneixements des d’una visió oberta”

Soc nascuda a Igualada. Diplomada en Magisteri i Llicenciada en Geografia i Història. Fa vint-i-cinc anys que treballo a Maristes. He estat tutora, coordinadora del Cicle Superior i Cap d’Estudis d’Infantil i Primària. Actualment fa dos anys que en soc la directora.



Quins actes teniu previstos o heu realitzat fins ara per a celebrar el 200 aniversari dels Maristes?

Totes les activitats que hem anat fent al llarg d’aquest curs hem volgut que estiguessin impregnades d’aquesta celebració; el lema, el carnetoltes, el pelegrinatge a Montserrat, les festes de l’escola... El dia 2 de gener, dia de la fundació de l’institut Marista, l’any 1817, vam realitzar l’Albada Marista a la Tossa de Montbui. Una pregària conjunta en sintonia amb Maristes de tot el món. A nivell de ciutat, l’Ajuntament ens va convidar a l’ofrena de ciri votiu a Montserrat. Com a actes més institucionals cal dir que el dia 6 de juny es realitzarà una celebració eucarística a la Basílica de Santa Maria presidida per Mons. Romà Casanova oberta a tota la comunitat educativa i, com no, a tota la ciutat. El dia 29 de juny volem fer també una trobada a l’escola amb exalumnes per tal de poder-nos fer una fotografia conjunta i recordar vells temps. A l’octubre realitzarem una exposició, itinerant per totes les escoles Maristes, a la Biblioteca Municipal de Cal Font, amb quatre espais diferenciats; una part històrica, una altra d’experiències Maristes, un dia entre els Maristes i una quarta sobre el present i el futur de la Institució Marista. A finals d’octubre, inicis de novembre, es realitzarà el Musical Champagnat amb la participació de totes les escoles Maristes de Catalunya.

Quins són els valors principals que vol transmetre l’Escola Marista com a conjunt?

Als Maristes vetllem perquè els nostres alumnes rebin una bona formació acadèmica però també ajudem a desenvolupar, en el marc d’una educació integral, les capacitats físiques, intel·lectuals, afectives, socials i les dimensions ètica i transcendent de la persona. La presència i l’acompanyament dels nostres alumnes és primordial en la nostra tasca. Eduquem, sobretot, estant amb els joves i demostrant-los que ens preocupem personalment per ells. Vetllem pel vessant personal i educatiu de la persona. L’esperit de família es tradueix en el diàleg, l’acolliment i l’atenció a tothom, especialment als més vulnerables. Actuem per tal de permetre que cadascú trobi un sentit a la seva vida i es realitzi segons els seus desitjos i les seves capacitats. Orientem als infants i joves perquè adoptin

la senzillesa com un valor per a les seves pròpies vides i els animem a ser oberts, sincers i a valorar els altres pel que són, no pel que tenen. Amb la pedagogia de l’esforç assoleixen valors sòlids per fonamentar la seva vida.

Recentment hem vist la creació de projectes d’aliança entre escoles per a una educació moderna i innovadora, com per exemple “Escola Nova 21”. Alguns centres igualadins hi són, però els Maristes no hi sou. Quin és el motiu pel qual no hi figureu?

Les escoles Maristes de Catalunya ja fa uns anys que estem treballant en el Projecte Maristes Xarxa Innovació per poder donar resposta a les inquietuds del professorat i les pròpies famílies. En aquest curs s’ha iniciat un procés participatiu on tota la comunitat educativa ha pogut aportar propostes, somnis i il·lusions que han quedat reflectides en 24 propostes sobre les quals s’està treballant en aquests moments. És veritat que, en un principi no sembla coherent engegar un projecte tan ambiciós d’innovació com el que estem iniciant i no englobar-lo dins d’un moviment tan potent del món educatiu. Però no és exactament així. En un inici, des d’Escola Nova 21 es va demanar la col·laboració de 200 centres educatius per endegar aquest treball d’escola innovadora i, a nivell de Maristes Catalunya es va considerar que no totes 10 escoles hi serien admeses, ja que, lògicament, es prioritzaria el fet de poder tenir una gran diversitat de centres. Així, va ser Maristes Girona qui va fer la inscripció, de manera que si ells s’integraven al grup, la resta, treballant en xarxa com ho fem, aniríem seguint les mateixes passes.

L’educació és un dret universal però encara no tothom el gaudeix. Com creus que es podria fer per arribar a tots els nens i nenes del món?

Marcel·lí Champagnat va crear fa 200 anys l’Institut Marista comogut per la pobresa cultural i espiritual dels nens dels pobles del seu entorn. Per atendre’ls, va fundar l’Institut dels germans Maristes. Ja en aquell temps el seu pensament era un pensament global; ell deia: “cap diòcesi del món està exclòsa dels nostres plans”, i el seu somni es va complir. Actualment trobem presència Marista en 81 països, duent a terme la seva tasca en 803 escoles i 273 obres socials. Davant d’una

societat que molt sovint exclou i discrimina, els Maristes no només han anat creixent en nombre d’escoles, sinó que han creat obres socials per atendre els infants i joves en situació de risc i exclusió. Aquí a Igualada, els Maristes gestionen la Llar d’Igualada, un CRAE (Centre Residencial d’Acció Educativa) col·laborador de la DGAIA que ofereix una llar a 14 infants i joves que estan sota mesures protectores de la Generalitat de Catalunya. Enguany celebren els seus 20 anys.

Quins són els punts forts de l’educació catalana?

A Catalunya es potencia la transmissió dels coneixements des d’una visió oberta, àmplia i respectuosa envers els altres i amb el treball basat en competències. S’aposta per la formació permanent del professorat. Som un país amb gran capacitat per tirar endavant projectes innovadors que responguin als reptes del segle XXI per tal que el nostre alumnat millori els seus aprenentatges i desenvolupin al màxim les seves capacitats.

El Departament d’Educació, molt encertadament, aposta per un model d’escola inclusiva perquè és requisit previ i indispensable per a la construcció d’una societat inclusiva. Un altre punt fort del nostre sistema educatiu és l’aprenentatge de les llengües, quantes més millor.

Quins són els projectes rellevants en els que està immers l’Escola Maristes d’Igualada a curt o mig termini?

Estem treballant en el projecte d’atenció als alumnes de bones i altes capacitats. Durant molts anys vam treballar per poder tenir un bon projecte d’atenció als alumnes amb dificultats i estem molt satisfets perquè actualment està ben consolidat i donant el seu fruit. L’objectiu és que tots els alumnes desenvolupin al màxim les seves capacitats. De cara a un futur immediat inclourem les noves tecnologies educatives, robòtica, IOT (Internet of Things), programació... en el nostre projecte per facilitar l’aprenentatge i millorar el rendiment escolar dels nostres alumnes, mitjançant la seva creació i ús adequats.

Otger Gabarró, @otgergabarro

3 mesos
9 mesos
5 anys

QUANTES COSES POTS ACONSEGUIR

1 dia?

MANRESA • BERGA • IGUALADA • VIC

PATROCINADORS OFICIALS DE:

CARILLAS DE COMPOSITE

La millor solució estètica en només 1 sessió
EL TEU NOU SOMRIURE PER TAN SOLS 60€ AL MES I SENSE INTERÈS

NO SOM FRANQUICIA

APROFITA'T D'AQUESTA PROMOCIÓ!
*Subjecte a finançament extern
Vàlid fins al 30 de juny de 2017

www.dentalcatalunya.cat
902 997 677

DentalCATALUNYA®
Odontologia Integral Avançada

Carretera de Vic, 119 Manresa
Passeig de la Pau, 41 Berga
Rambla Sant Isidre, 11 Igualada
Ronda de Francesc Camprodon, 40 Vic

f i y t Segueix-nos a: @DentalCatalunya