



બુદ્ધાન્તિકા  
દૈલિકપત્રિકા

# શ્રીમદ્ગુરુ

## પ્રવાચન-માર્ગાંહ

પ્રસાદ ન

૫

સંપાદકો :-

ખીંમણં જેઠાલાન શોઃ અમૃતાલાસ નરસીભાઈ ક્રીડ.

માસિક લવાજમ રો. ૬૪ વીટ. નિ. સં. રેટ્ટો. ડારતક. સુદ. ૫.

લાખ. ૫ાંચાં. પુસ્તક પહેલું : સોનગઢ. તાડી. ૩૦-૫૪. રવિવાર

૫.૮૪.

શ્રી મોક્ષમાર્ગ પડ્દરીદ

(આસો. ૮૮-૯૮. જુદ્ધવાર. તા. ૨૦. ૧૦. ૫૪)

૨૮  
(મો. ૫-૨૮)

અનાદિનો અરૂપી મિથ્યાહષિત જીવ શરીર અને આત્માને એક ગાને છે. શરીરની કિયા મારી માને છે. શરીરની કિયા જડની છે, છતાં આત્માના પ્રદેશો ચાલતાં શરીર સ્વયં ચાલે છે, માટે અરૂપી માને છે કે મારા કરણે શરીર ચાલે છે. આત્માના દરદ્ધા ધાય તે જીવ કરે છે. આત્માના પ્રદેશોનું કંપન આત્માના લોધે છે. શરીરની કિયા અજ્ઞાપની છે, છતાં અરૂપી માને છે કે મારા લોધે ભાખા ધાય છે તથા શરીરની કિયા ધાય છે. કંદડપી છે, તે શરીરનું સંગ છે. તે અજ્ઞાવ તત્ત્વની કિયા છે, અરૂપી માને છે કે તે મારાથી ધાય છે. તે લભ છે. હું છું તો અજ્ઞાપની કિયા છે એમ માનનાર પોતાના સસ્તિત્વના લોધે શરીરનું અસ્તિત્વ માને છે. જીવ દરદ્ધા કરે છે, પણ હોઠ ફાલપા-ચાલવાની કિયા દરદ્ધાના લોધે ધતી નથી. હોઠ શરીરનું સંગ છે. જીવ ચુલ્હ-અચુલભાપ કરે છે, તે ચારિત્ર ગુણનો વિકાર છે. છતાં તેના લોધે શરીરની કિયા ધાય છે- એમ માનનાર જીવ-અજ્ઞાપના તત્ત્વના મૂલ કરે છે:

તનતા, અનતા, વચનતા, જડતા જડ સંભેદ

લઘુતા, ગુરુતા, ગાળનતા એ અજ્ઞાવ કે એ લ-

એમ સમયસાર નારકમાં કદ્ધુ છે. તન-મન-વાણી જડતા અને લાડવા આદિનું થધું તે લધું જડની કિયા છે. શરીરનો તોલ થવો ફાલવું, ચાલવું વગેરે અજ્ઞાપનો એલ છે. અન્યમતી કહે કે બ્રહ્માના જ્ઞાયાની લાય શરીરની જ્ઞાયાની અન્યમાનનાર તો હું જાણ્યો, હું ચાલ્યો એમ કથનમાં આવે છે. જીવ દરદ્ધા કરે અધ્યાત્મા પ્રદેશનું કંપન ધાય પણ જીવના લોધે શરીરમાં અપસ્થા ધતી નથી. જીવ છે તો

શરીર છે, અથવા મારી ઈરછા છે, તો જડની અવસ્થા છે - એમ માનનાર મિથ્યાહંદિ છે. આત્માની ઈરછા જીવ કરે અને આત્માના પ્રદેશો સ્વયં હાલે પણ તેના લીધે શરીરનું ચાલવું થાય છે - એમ માનનાર મિથ્યાહંદિ છે, તે જૈન નથી. હોડનું ચાલવું વગેરે અજીવનું ફોપાપણું છે.

હું જીજ વાત કરે છે. ટ્રેનના ડલામાં ઘડ્કો લગતા ઈરછા વિના શરીર પડી ગય છે, શરીર ચાલતા પોતાના પ્રદેશો ચાલે છે. શરીરને લીધે પ્રદેશો ચાલતા નથી. શરીર શરીરના ડરણે પડે છે, અને આત્માના પ્રદેશો સ્વયં ચાલે છે. બજેની પર્યાય સ્વતંત્ર છે. શરીર પડ્યું ભારે આત્માના પ્રદેશો પડ્યા એથો આત્મા પરાધીન નથી. આત્મામાં કિયાવતી શક્તિ છે, તેની વર્તમાન અવસ્થા ક્રોતાંતર થવાની અથવા પડવાઝપ થવાની થાય છે. આત્મામાં અનંતા ગુણોની અવસ્થા સબચે સમયે સ્વતંત્ર છે. જીજ નિમિત્ત હો, પણ નિમિતાના લીધે આત્માની અવસ્થા થતી નથી જડ અને ચૈતન્યની સ્વતંત્રતાની ખબર નથી, તેને સમ્યગ્દર્શન થતું નથી. સમ્યગ્દર્શન વિના ઘ્રાત-તાપ નોતા નથી. શરીરના ડારણે આત્માના પ્રદેશો ચાલે છે, એ ખ્રમણા છે. બજેનો ઝાર્યાઝાળ એક છે. પણ બજેના ઝાર્ય સિન સ્વતંત્ર છે, પણ ઝાર્યાઝાળ એક છે, ભારે બજેના ઝાર્ય પરાધીન છે, એમ નથી. પરાધીનતા માનનારને તત્ત્વાર્થ શ્રદ્ધા નથી તે મિથ્યાહંદિ છે.

આત્મા અને શરીર સ્વયં પોત-પોતાના ડારણે ગવન કરે છે. ફલન ચલન થવું, જોલવું વગેરે જીવની અવસ્થા નથી. અજીવ પરમાપુરુણું ભાવાંતર-ઇપાંતર-ક્રોતાંતર થવું, અજીવની યોગ્યતા છે. જીવનું ક્રોતાંતર થવું, જીવની યોગ્યતા છે. આત્મા અને શરીર સ્વયં ચાલે છે, છતાં અરાણી માને છે કે હું ચાલું છું, હું જોલું છું. આત્મામાં ભાધાના પરગાણું નથી. લાખા, ભાધાના પરમાપુરુભાંથી નીકળે છે, છતાં હું જોલું છું એમ માની અજીવનો સ્વામી થાય છે.

વળી હું આ લકડી લઈ છું એમ માને છે - આ હૃદ હાંચો થયો તે અજીવના ડારણે છે. આત્માના લીધે નથી. રોટલી-દાળ-ભાત ચરણી ખાતી વખતે મેં આ લધી કિયા કરી માને છે. રોટલીના હુકડા થવા હૃથની અવસ્થા થયી, તે જડની છે, છતાં મેં આ કિયા કરી, હું આ દાળને લાલું છું - એમ માનનાર મિથ્યાહંદિ છે. હાથની કિયા કરે કિયા જડની છે.

અરાણી પૂછે છે કે જીવ ન કુટા તો જડની કિયા થાય છે?

લાઈ, જીવ હોવા છતાં લકડા થઈ જતા, એવી અવસ્થા થતી નથી. મારે તે સ્વતંત્ર છે. પાણી પોવાની, પાણી ઉતારવાની ધાસ લેવણી કિયા જીવથી થતી નથી. અનાદિના અરાણી જીવ ગપગોળા હાંકે છે. આત્મા ચિદાનંદ છે. શરીરની કિયા અજીવની છે. મુખ્ય-પાય વિભાગ છે - આમ શરીરની —

હિયાથી તથા વિનાવથી પુષ્ટ સાતમાનું લાન કરવું તે ધર્મ છે. અસાની માને છે કે મારાથી હિયા થાય છે. ભગવાને અનંતા જાતમા અને અનંતા પુરુષલો જેયા છે. તેબું પરિણમન સ્વતંત્ર થઈ રહ્યું છે- જેમ હોવા છતાં મારા અસ્તિત્વથી જડનું અસ્તિત્વ માને છે, તે મૂળ છે. વળી આ હિયા મેં કરી માને છે. મિથ્યાદાટિ જીવ જાતમા અને શરીર જેક માને છે.

વળી જીવમાં કોધાદિ થાય છે, ત્યારે શરીરની અવસ્થા ફૂરતા જતાવતી થાય છે. કખાય અનુસાર તે અવસ્થા થઈ અય છે. કખાયના લીધે થતી નથી. કોધ જીવની પર્યાવરણ થાય છે. આંખો લાલ થવી તે અજીવમાં થાય છે. જગ્ઞિવમાં અવસ્થા થાય છે, તો કોધ નિમિત્ત ડર્દવાય છે. કડક આંખો થવી તે જડની અવસ્થા છે, છતાં તે અવસ્થા મેં કરી જેમ માને તે મૂળ છે. માનના પરિણામ જાવતા શરીરની અવસ્થા તેવી થઈ અય છે. કોધ, માન, માવા લોલ, ચારિત્ર, ગુણની અવસ્થા જીવાં થાય છે. શરીરની અવસ્થા અજીવમાં થાય છે, પણ કખાયના લીધે શરીરમાં અવસ્થા માનવી તે ભરમણું છે. કોધ જાદિ થાય છે. તે જીવમાં થાય છે. શરીરની ચેદ્દા શરીરના લીધે છે. છોડ-રાને મારતી વખતે તે દેહની હિયા જાતમાથી થઈ નથી. પક્ષધાત થતા શરીરની અવસ્થા દરદ્દા મુજબ થતાં નથી. મારે શરીર સ્વર્તત્ર છે, છતાં પરાધીન માને તેણે જીવ-અજીવ જુદા જાણ્યા નાફિ.

હૃદયના પરિણામ જીવમાં થાય છે. મોઢું પ્રકૃતિકત થવું તે જડની હિયા છે, છતાં હૃદયના લીધે મોઢાની અવસ્થા થાય છે- જેમ માનનાર મિથ્યાદાટિ છે. તે વખતે જાતમાના પરિણામ નિમિત્ત છે, પણ નિમિત્તના લીધે હૃદયના પરિણામ થતા નથી. પુરુષ વેદાદિ થતા લિંગ ડરણ થાય છે. હૃદ્યે એ સર્વને જેકદ્વારા માની જા જેમ માને છે કે આ બધા ડાર્ય હું કરું છું- જામ કર અને ચૈતન્યને જેક માને છે.

ભગવાનની પ્રાણ વખતે જીવ શુલ્લાબ કરે છે, પણ અદ્દ દૃદ્યની હિયા કે શરીરની હિયા મારાથી થઈ માનવી તે મિથ્યાત્પ છે. અનુંડપાનો ભાવ જીવનો છે. સામે જીવ લયે છે તે તેના જાયુદ્ધયના નિમિત્તે લયે છે છતાં જીવના અનુંડપાના લીધે લીજે જીવ લયે છે- જેમ માનવું મિથ્યાત્પ છે. 'તત્પાર્થ શધાનમ् સમ્યગ્રશર્મ' જેમાં સાત તત્પની ભૂત જતાવતા જીવ-અજીવ તત્પની ભૂત જતાવે છે.

શરીરાં રાંદોયો તાવ જાવે અથવા હંઠો તાવ જાવે તો અસાની માને કે મને તાવ આવ્યો. શરીરાં તૃઘા. કુદ્ધા લાગે. તે અવર-થણા સમ્યે પોતાના મોહ. ભાવના કરણે સુખ-દુઃખ માને છે. જા હંડા પાણી મણ્યા તો હંડ પડવું- જેમ અનુંદપાનાં સુખ માને છે, અને પ્રતિનુંદપાનાં દુઃખ માને છે.

કુદ્ધા-તૃખા ન હોય. પૂર્વ રાણાદિ પ્રગાતી ગયા છે, તેને કુદ્ધા-તૃખા રોગ ન હોય. અહાં તો અરાણીની વાત કરે છે. શરીરમાં પરસેવો આપત્તા મને નબળાઈ થઈ માને છે. શરીરમાં કુદ્ધા લાગે છે. આત્માને કુદ્ધા લાગતી નથી. આત્મા કુદ્ધાનો જ્ઞાનાર છે. એમ નહીં માનતા મને કુદ્ધા તૃખા લાગે છે. એમ માને છે, અને લાલ્ય પદાર્થોથી સુખ-દુઃખ માને છે. હંડો થઈ ગયો. હું હંનો થયો, મને કુદ્ધા, તૃખા લાગી માને છે. રોગ પખતે દ્વેષ થાય છે ને રોગ મટી જતા રાગ થાય છે, એથી અરાણી માને છે કે જડની અપસ્થાયી મને સુખ-દુઃખ થાય છે. આમ અરાણી શીતાદિ સુખ-દુઃખ પોતાને જ જ્ઞાન માને છે. શરીરમાં રોગ આવે તે દુઃખનું કારણ નથી. મારું ભાવ દુઃખનું કારણ છે. અરાણીને જીવ-અજીવની જબર નથી.

શરીરમાં કાય થતો શરીર જીર્ણ થઈ ભય. ડોઈવાર જીદું થાય, અથવા પલટે ત્યારે તેને મારી અપસ્થા માને છે. શરીર જીદું થતાં આત્માના પ્રેરેશો પહોણા થાય છે. શરીરમાં જીદું થયું તે શરીરના કારણે છે. આત્માના પ્રેરેશો પહોણા થવા તે આત્માના કારણે છે, જતા એક લીખના પરાદીન માનવા તે બ્રાંતિ છે. વળી કાય થતાં શરીર પાતળું થતાં આત્મા સંકોચ પામે છે, છતાં એક લીખને પરાદીન માને છે. સંકોચ વિકાસના લોધે શરીર પાતળું જીદું થાય છે- એમ નથી, અને શરીર પાતળું જીદું થયું માટે આત્મા સંકોચ વિસ્તાર પામ્યો એમ નથી. લંજે સ્વતંત્ર છે. શરીરના ગાલાં ખાડા પડતાં હું દુલ્ખો થયો માને છે. શરીરનું અગ તૂરો જતાં મારું અંગ તૂરી ગવું આને છે. નાનો હતો ત્યારે શરીર નાંદું ફુટું. શરીર મોદું થતાં પોતે ગોરો થાય છે. શરીરના પરમાણુઓનું મળવું તે સ્થૂલ છે. વિખ્યાતાં તે દુધપણું છે. શરીરની અપસ્થાનું પલટાવું તે બાળ, ચુપાન અને પૃષ્ઠ અપસ્થા છે. આમ શરીરની અપસ્થા અનુસાર પોતાના આત્મપ્રેરેશોનો પણ સંકોચ વિસ્તાર થાય છે. તે વખતે હું ચુપાન, હું પૃષ્ઠ, હું દુલ્ખો, હું ડપાણો, હું સ્થૂલ વગેરે પ્રકારે માને છે. આત્માના પ્રેરેશો પોતાના કારણે પહોણા થાય છે. શરીરમાં ફાંદો હોવો શરીરના કારણે છે. આત્મા અને શરીર જનેનો કહ્યા સ્વતંત્ર છે. આત્મા પહોળો થયો મારે શરીર પહોણું થયું એમ નથી. ઘરમાં ડાબ ઘણું હોય તો ઝીના શરીર નીરોગી રહે, અને ઘરમાં ડાબ ન કરે તો ઝીના શરીર રોગી રહે એવી માયતા અરાણીની છે. ડાબ ન થયું, માટે નીરોગતા અટકી એ અરાણીની ગાન્યતા છે. શરીરની કહ્યા આત્મા કરી રાકતો નથી. પોતાની દરદી જુદી છે. પોતાના પ્રેરેશોની અપસ્થા જુદી છે ને શરીરની અપસ્થા જુદી છે. શરીરની સ્થૂલતાના કારણે પ્રમાદ આપતો નથી. પ્રમાદ આત્માની અપસ્થા છે. શરીરની સ્થૂલતાના કારણે પ્રમાદ બધી. દૂર્ધપાડના લાઘે લાંઘ આવે એમ માનવાર મુઢ છે.

શાંદુરી, પત્રવેલીદ્વારે ખાદ્ય હૃદય તો હૃદય આવે એમ અરાની માને છે. જડનો પર્યાય આત્માના પ્રમાણના લાઘે થયો એમ માનનાર મુહું છે. વીતરાગ સર્વરાદેપ નવ તારો નિન કહે છે, તેની ખબર વિના ધતા-તપ ચારિત્ર હોતા નથી.

શરીર સ્થૂલ થતાં હું સ્થૂલ છું. શરીર હૃદય થતાં હું હૃદય થયો એમ અરાની માને છે. ચિત્તાના લાઘે શરીર હુલાંધું થયું માને છે. શરીરની અપરસ્થા શરીરના કારણે છે. ચિત્તા આત્માનો પર્યાય છે. તીર્થકર દેવ જીવ એવે અજીવ નિન કહે છે, પણ અરાની વિપરીત ગાને છે. ચિત્તાને લાઘે શરીર હૃદય થયું નથી. ચિત્તાના લાઘે ખાદ્ય ન લાવે એમ અરાની કહે છે, તે પરમાણુ તેના ફારણે આવતા નથી. સ્પતનગરશા છે. નાનું શરીર મળતાં હું બાળક છું એમ માને છે. શરીરની પૃષ્ઠાપસ્થા થતાં હું પૃષ્ઠ છું એમ માને છે. હું વૃત્તાન છું, એમ માને છે. જાંખ, નાડ તૂરો રૂતા ગારા સરા ગવા - એમ માને છે - આમ કડ જનો ચૈતન્ય એક માને છે, પણ નિનતાની ખબર નથી.

હુવે નામ કર્મની અપેક્ષાએ વાત કરે છે. શરીરની અપેક્ષાએ ગતિ હુલ આદિ હોય છે, તેને પોતાના માની હું મનુષ્ય છું, હું કાત્રિય છું, હું હોર છું - એમ માને છે, પોતે આત્મા છે - એમ માનતો નથી.

શરીરનો સંયોગ વિયોગ જાયુના નિમિત્તે છે, છતાં શરીર હીપજતા હું ઉપજ્યો. શરીર છુટતાં હું મરોરા એમ માને છે. હું અનાદિ અન્તિમ હું એમ માનતો નથી. વર્તનાન અપરસ્થા પલતાં પોતાની માને છે. શરીર સાથે નિનિના નેમિતિક સંબંધ છે. નેમિતિકની પૃથકીતા જતાવે છે. અરાની એકતા માને છે, તેની વાત ચાલે છે. નિમિત્ત તો ખરું ને? એમ અરાની કહે છે. શું નિનિના લાઘે અપરસ્થા થાય? ના.

વળો શરીરની અપેક્ષાએ જન્ય જીવોથી સંબંધ માને છે, જનાથી શરીર નીપજવું તેને આ મારા માતાપિતા છે - એમ માને છે. શરીરની નેમિતિક અપરસ્થા રારણે છે, તેમાં માતા-પિતા નિમિત માત્ર છે.

ધર્માંત્રમા શરીર, રાગ-દ્વેષ પોતાના માનતા નથી તો પછી માતાપિતાને કેવી રીતે પોતાના માને? રાગ-દ્વેષ પોતાની પર્યાયનાં છે, તેને પોતાના માનતા નથી, તો પછી નિન માતા-પિતાને પોતાના કેવી રીતે માને? લાખાનાં ઝથન આવે તે જુદી વાત છે. વળો શરીરને રમાડી તેને પોતાની રમણી માને છે, ત્યાં પોતે તો રાગ-હરે છે. પરજીવને પોતાના માને છે. શરીર પડે નીપજ્યાં તેને પોતાના દીકરા-દીકરી ગાને છે. ત્યાં દીકરા-દીકરી પોતાના કારણે આવે છે - દીકરા-દીકરીની શરીરની અપરસ્થા તે પરમાણુના કારણે થાય છે. પોતાનો રાગ નિમિત માત્ર છે, છતો દીકરા-

~૩૪~ મોદ્રે ૨૧૭

દીકરીને મારા માને છે, તે ભમણું છે, જવ-અજીવને એક માનવા તે મિથ્યાત્પ છે.

● ● ●  
મોક્ષમાર્ગ [પ્રકારિક] ૫.૮  
(આસો ૧૬ ૧૦ ગુરુવાર તા. ૨૦૧૫)

અનાદિનો આત્માની જીવ સ્વપ્નની સ્વપ્તત્ત્રતા નાહિં અણું હોવાથી શરીરની કિયા પોતાની માને છે. જીવ અને અજીવ જુદા છે, અને તેની કિયા સ્વપ્તત્ત્ર છે, એવી ખબર નથી. શરીરથી આત્માની કિયા થાય અને આત્માથી શરીરની કિયા થાય જેમ માને છે. વળી શરીરથી જે પુત્ર-પુત્રી ઉપજ્યા તેને મારા માને છે. શરીરને ઉપકારક ને મિત્ર માને છે. મિત્રપણું પ્રવ્ર પુણ્યના લોઘે થાય છે, તમાં તો તે નિમિત્ત માત્ર છે. હું રાનું સ્વપ્નભાવી અલંદું છું એવી અંદ્રા કરતો નથી, તેથી રખડવું મરતું નથી. વળી ભાલ્યાં દુઃખન તો પાપના નિમિત્ત થાય છે, છતાં શરીરનું જુરુ કરે તેને દુઃખન માને છે. શરીર દુધ થતાં હું દુધ થયો, જેમ આને છે, ઈત્યાદિઓ માને છે. સાચી સમજણ વિના પ્રતિ-તપાદિ કરે તો કમે કમે નિગોદમાં જશે. નિગોદમાં અનંતકાળ રહ્યે છે. લોલકુગા, સાડરકેંદ્ર આદિમાં અનંતા જુઓ છે. ત્યાં પણ અનંતા ભપણ્યા હું ત્યાંથી અનુષ્ટ્ય થયો પણ હાંદી આન્યતા છોડતો નથી. લોકોને સાચી આન્યતાની ડિગત નથી. રાતા અલંદું સ્વપ્નભાવી છે તે કદી પણ જેદાય નાહિં છતાં રાતા સ્વપ્નને ભૂલી શરીરને મારું આની હોંદન કલપના કરે છે. પરથી જુદાપણુંની અંદ્રા કરતો નથી. વધારે શું કરીએ? શરીરનું ચાલવું વગેરેને છે તે મફારે પોતાનું માને છે. એકઝોત્રાવળાનું રહેલા જીવ ને શરીરની કિયા સદા નિન્દા બિન છે, એવી અંદ્રા કરતો નથી. ઓઝ, ડાન, નાડ વગેરે અજીવ છે, છતાં મારા માને છે. ઈન્ડ્રિયો પર છે. હું અતિનિદ્રિય રાનું સ્વપ્નય આત્મા છું. રાન દ્વારા પ્રકાય એવો છે, એથું સ્વપ્ન નથી, તે કુંબી રીતે ધારણા કરે સમ્બન્ધશનિ પ્રગત કરે? અનંતવાર મિથ્યાહાસિ જુનિ થયો. પ્રતિ-તપ કર્યાં પણ આત્માના સમજણ વિના શું જામનું? પુણ્ય કરીને ધાણીવાર સ્વર્ગમાં જઈ આવ્યો છે. પ્રતિ-તપ કરીને સ્વર્ગમાં જરૂરું પછી તીર્થકર અગવાન પાસે જશું ત્યાં સમહિત થઈ જશે એમ માનનાર મિથ્યાત્પને જ દુટે છે.

આત્મા નિત્ય રાન સ્વપ્નભાવી છે. આત્માના દ્વય, કોત્ર, કાળ, ભાવ આત્મામાં છે. શરીરના દ્વય, કોત્ર, કાળ, ભાવ શરીરમાં છે. શરીર પોતાના કાળને શાક્તિપદે કામ કરે છે. આત્મા પોતાના કાળ અને ભાવ વડે કામ કરે છે. દરેક દ્વય પોતાના આધારે પોતાનું જે કામ કરે છે.

અત્યારે તો નિમિત્તાધીન દ્વારાખાળાની હોંદી પ્રિયપણું ચાલ્યો રહ્યો છે, જેને તેની રૂચિ છે તે હાંદું માને છે. પણ હંદ્યો પરિચય એક સમયનો

હે. તે રાળી શકાય છે. શરીર અને આત્માને એક સમયનો નિમિત્ત ગૈમિત્રિક સંબંધ હે. જીજે સમયે ભોગે છે, તીજે ત્રીજે હે - આમ જુદાની સમગ્રીએ કરે તો ખલર પડે, પણ અસાની જુદી જેવો જની રહ્યો હે. જમોને આ વાતમાં ખલર ન પડે એમ કહું, હિતની દરકાર કરતો નથી. અભ્યાસ કરતો નથી. દુનિયાના માન માટે દુનિયાની ખલર પડે, પણ હાંધી અંધી અને સવળી અંધી શું કહુંયાય તેનો અભ્યાસ કરતો નથી. આત્મા પોતાની ક્રિયાવતી શક્તિના કારણે ચાલે હે. શરીર તેની શક્તિના કારણે ચાલે હે, જેની સ્વતંત્રતા માનતો નથી. શરીરમાં અંદું લુણિંધારણ કરે હે, તેનું શું કારણું હે, તે અહો કહીએ છીએ.

દેહ અને જીવ જેવા રાતે જુદા ભાળી શકાય એના ભાન વિના ડલ્યાણું નથો દુનિયાના અભ્યાસ, હોરા ગાળું કના અભ્યાસમાં અસાનીને રસ આવે હે. સમકિતી ચક્કપતીને રુઠી ૧૦૦૦ હીકરા ૩૨૦૦૦ દીકરા હોય હે. જે ૪ ખેડનું રાજ્ય હે. બધા હાર્યોમાં રાગ કરતો દેખાય હે, પણ અંતરમાં આત્માનું ભાન હે. દીકરા-દીકરીના લગ્ન કરે છતાં તે નભળાઈનો દોષ સમુદ્ભાનાં લિંદુ સમાન અભ્ય હે, અને અસાની દુરધારી શરીર ચાલે એમ માન હે. શરીર અને આત્મા એક માને હે, પરમાં કર્તાપણું પરથી - લાભ-નુકશાલ તથા શુભરાગધી ધર્મ માને હે, તથી તેનો દોષ અનેત ગુણો હે.

આ આત્મા અનેત પુદુગલ પરાવર્તન કાળ રુધી નિગોદમો રહ્યો હે. દૂર્ધિ વાર ત્રસમાં આવે હે. અનાદિ કાળથી દંદિંદિય જનિત રાન હે. રાનનો વર્તમાન સંશ અરો કંચ સ્વભાવ તરફ વળ્યો એદિએ. વરંતુ તો અંધ હે. એક સમયનો વિકાર તે સ્વભાવમાં નથી. કર્મ ૫૨ હે, રાગધી સ્વભાવ બંધાતો નથી - આમ અણી અંધ સ્વભાવીના આખયે અંધ પરિણામ કરે તો તે મોકાના કારણું પરિણામ હે, તે પરિણામ સ્વભાવ હાંદ્રિ વિના ન થાય. હું એવો હાંદ્રિ અસાનીને નથી. રાન પર્વાય કોણો હે, તેની ખલર નથી, તથી વર્તમાન સંશ યંત્રી સ્વભાવના તરફ નહીં વળતા દંદિંદિય તરફ વળેલ હે, તથી આત્મજનિત રાન નથી, પણ દંદિંદિય જનિત રાન હે.

અસાની જીવને આત્માના અભ્યાસમાં રહ્યિ થતી નથી. કાયમ રહુનારી ચોક શું હે, તેના શ્રવણ મનન ને ધારણા નથી તે વિચારપા નપરો થતો નથી. દંદિંદિય રાનધી અમૃતિક આત્મા જળાય જોવો નથી. સાધુ ખ્રિસ્તિયારી અથવા બાયો થવો પણ હું એની દંદિંદિય આત્મા હોણું છું તે તરફ વલણ કર્યું નથી પોતે પોતાને ભાસતો નથી, પણ મુર્તિક શરીર જ ભાસે હે, પોતે અમૃતિક આત્મા જળાણું નહિ એટલે પોતાનું હોવાપણું ન ભાસું તથી દંદિંદિયવાળું શરીર એ જ હું છું - એમ માને હે, શરીર સારું હોય તો

હડ પડ, ઈંદ્રિય હોય તો રાન થાય. આમ શરીર સાથે એકલુંછિ કરે છે. શુભ-સુલ ઈરદા થાય તે હું છું ને ઈરદાના કરણે શરીરના કાગ થાય છે, એમ માને છે. શરીર હાલે ચાલે એ જ હું એમ માને છે. પોતે-પોતાને પરથી જુદો ન ભાસ્યો. શુભ-સુલ ઈરદા વિકલ્પ રાગાદિ ઉપાધા-લાવ છે, તેનાથી જુદો ન ભાસ્યો એરલે શરીરાદિ લધા એકલુંછ લાસે છે. ડસાઈખાની<sup>નો</sup> પાપ કરતાં આ અથવાત્વનું પાપ મોટું છે, અનંતગણ પાપ છે. પોતે હોણું છે, તેણી ખબર નથી. હું તો શરીર ચાલે છે એમ માને છે. ઈરદાથી શરીર ચાલતું હોય તો લડવા થતો શરીર કેમ ચાલતું નથી? એવા ઘણું દાખલા લને છે એરલે કે શરીર સ્વતંત્ર છે. જીવને આધીન નથી, છતાં ઈરદા પ્રમાણે જલદી ચાલવા મારો ત્યારે શરીર જરૂર ચાલતું હોયાય એરલે અસાનીને જુદું લાસતું નથી. ખાવાની કિયા ઈરદા મુજબ થતો હોય એરલે સંયોગ તરફની વિદ્ધિવર્દ્ધિ અસાનીને તે બધી પોતાની કિયા લાસે છે, એ ગતે જડ અને સાતમાને એક માને છે.

વળો આત્મા અને શરીરને નિમિત્ત નોમિત્તિંહપુ સ્વતંત્ર રાંબંધ છે. ઈરદા થાય અને શરીર શરીરના કરણે ચાલે એવો ગાડ રાંબંધ છે. આગ શરીરથી પોતાની બિનતા ભાસતી નથી. હું રાન કારા શરીર અને આત્મા જુદા લાસે પણ હંદી ક્રષ્ણાના લાધે તત્ત્વ વિચાર માં રાન કાંબ કરતું નથી, રાનને કદ બાજુ વાળવું તે સુજ પડતી નથી. લાધો અનિપ્રાય મોટું પાપ છે. શરીર સારું હોય તો એવા પાળી શાકાય એમાને છે. "શરીર સબળા હોય તો સારા દીકરા પાડે, કોરડીએ જોલા પાડે? સીના શરીર નલળા હોય તો જેરદાર છોકરા કુંપી રીતે પાડે? ડસરતથી શરીર સારા હોય તો શાત્રુ સામે હિલા રહ્યોએ." - એમ અસાની માને છે. શરીરનો કિયા આત્મા કરતો નથી, હંદ્ધા અનિપ્રાયના લાધે સાચા વિચાર ચાલતા નથી, તેથી તે શરીરમાં જ અહૃલુંછિ કરે છે.

બાધ સાગળોનો સંયોગ, ઘર, ઘન, સ્વી, ધૂતો વગેરે પ્રત્યક્ષ જુદા જોવામાં આવે છે. પુત્રાદિ ચાલ્યા ભય છે. નોકર, પુત્ર, સી, અડાન, પશુ, દાગળના વગેરેને મોહંદી મારા ભાને છે. હીરબે<sup>અણી</sup> ભાને છે, પણ પ્રત્યક્ષ જુદા છે. કોઈ કાળે તે પોતાને આધીન નથી. પોતાનું ધાર્યું હિકરામાં થતું નથી. છતાં પોતાના ભાને છે, પોતાને જળ્ણાય હું હિકરા ભારું ભાનતા નથી. ભાને તો પોતાને ગોઠતું જ ભાને છે. નોકર પણ ઘણોવાર રીછનું ભાને નહિ છતાં શોઠ તેને પણ પોતાના ભાને છે. એક શોરીમાં એક ધોળો કુતરો હતો, તેને ખાવા-પાવા મળે અને જાજ શોરીમાં એક કાળો કુલતરો હતો, તેને ખાવા ન મળે, ઘરમાં ધૂસવા

ન હે. અને લાકડી મારે. જન્મે એકપાર લેગા થયા. ધોળ ઝૂતરાએ ડાળા ઝૂતરાને કલ્યાણ કે તને બહુ દુઃખ છે. ત્યાં ખાવનું પણ વળતું નથી. મારે તું મારી શોરીમાં આવ. ડાળો ઝૂતરો ફરું કે મારે ભૂજાય એવું નથી. કેમકે શોરીમાં જે જેરા રહે છે. તે જ્યારે અરસપરસ વહે. ત્યારે ફરું છે કે "ડાળીયા ઝૂતરાની વહુ" અટલે મને તે વાત ગમે છે. આમ અરાની જીવને ધાર્યું ન થાય. અને અપમાનની થાય. ધતાં તમા મનકાર કરે છે. બધા પ્રત્યક્ષ જુદા છે. શરીર જુદુ છે. શરીરના કુટુંબોઓ જુદા છે અને પોતે જુદો છે. એવી આંકડા કરતો નથી. કોઈ વાર જેરા છોકરાનો સંગ છાડ્યો તો પણ પરને પોતાના માને છે. તથા ધર્મ થતો નથી. નિયમસારમાં મિશ્યાહચિન્દિને સ્વધર્મનો ત્યારી કલ્યાણ છે.

શરીર, વાણી અનિત્ય છે, તેને અરાન વડે નિત્ય માને છે. શરીર વગેરે બિજ છે, તેને અલિજ માને છે. સ્ત્રી, કુટુંબ આદિ દુઃખના નિમિત્ત છે. છતાં તેમાં સુખ માસે છે, એ પ્રમાણે જીવ-અજીવ તાપોલું સયથાર્થ રાન થતાં ક્રષ્ણ પણ અયથાર્થ થાય છે.

આમ જીવ-અજીવને લે તાપની ભુલની વાત કરી. હવે આસ્તાપ તાપમાં શુભ ભુલ કરે છે તે બતાવે છે.

આ જીવને પુષ્પ-પાપના ભાવ થાય છે. તેને હંદી ક્રષ્ણ વડે પોતાનો સ્વભાવ માને છે. વિભાવરૂપ પોતાની દશામાં વિપરીત અલિપ્રાય અને કોમ-હોઘાદિ નૈગિની ભાવ છે, તેમાં કર્મ નિમિત્ત છે. તે બધો હપાધિભાવ છે. સ્વને ચુકે છે તેટલા પ્રમાણાં નિમિતના આક્ષયરૂપ વિભાવ પરિણામ થાય છે, તે સ્વભાવના આક્ષય થયા નથી. કર્મ નાલ પડ્યું છે, તેના આક્ષય થી થાય છે, મારે તે વિભાવ હપાધિ છે, તેને પોતાનો સ્વભાવ માને છે. કુદેવ, કુગુર, કુરાસ્કને તથા સાચા હવ, ગુરુ, શાસ્કને સરખા માનવા તે હંદો અલિપ્રાય છે. પરની લક્ષી પૂર્ણ, દયાળા શુભરાગાથી સ્વભાવને લાભ માને છે તે પણ પોતાનો રાન સ્વભાવ અને વિભાવભાવ જન્મને એક રૂપ માને છે.

સસાસના કાન પાપભાવ છે. હપાધિભાવ છે, તેને પોતાના માને છે. દયા, દાન, ધ્રત અને કોમલતાના પરિપૂર્ણ શુભભાવ છે, તેને તથા રાન દરનિના ઉપયોગને એક માને છે, ડારાણ શુદ્ધ છે? આ આત્માઓ જાગ્રાપા દેખબાના પર્યાયનો આધાર આત્મા છે, વિડારના આધાર કર્મ નથી. કર્મ તો નિમિત્ત માત્ર છે. દયા, દાનાદિના પરિણામ પુષ્પ છે. હિંસા, જુદુ, ચોરી પાપ છે, અને સસાર છે. જે સમયે વિડાર ઉત્પન્ન થાય છે તે જુ સમયે તેને રાગ અને રાનની નિનજતા ભાસતી નથી. કર્મના લીધે હંદો અલિપ્રાય

ધતો નથી ઉંઘો અનિપ્રાય અને અશુદ્ધ પરિણામનો આધાર આત્મા છે, જેને રાનના પરિણામનો આધાર આત્મા છે. ડોઈ પૂછે છે કે દુષ્ય ગુણાં અશુદ્ધતા નથી, તો પછી પર્યાયમાં અશુદ્ધતા ક્યાં થી આવી?

સમાધાન:- અશુદ્ધતા પર્યાયમાં પોતે કરે છે, ઈર્ગ કરાપણું નથી. પોતે કરે છે તો કર્મને નિમિત્ત ડહુવાય છે. હિંસાદિ તથા દ્યા-દાનાદિ પરિણામ તે ચારિત્ર ગુણના અવળા પરિણામ છે, તે પોતે કરે છે. પુષ્યથી ધર્મ ધાર્ય થાવ જેવી ઉંઘા શક્ખાનો આધાર આત્મા છે. અણુવા દેખવા દ્વારા રાનાદિના પરિણામ પોતાના આધારે છે. ગરું જેક સમયે થાવ છે. ફાળ લેદ નથી, પણ ભાવ લેદ છે. અણુવા-દેખવાના પરિણામ હુંઘા શક્ખાના પરિણામ તથા રાગ-દેખના પરિણામના સ્વરૂપમાં લેદ છે. આત્મા નિત્ય સાયક છે. તેના તરફ વાયા વિના રાગની બિજનતા લાસે નહિ. ધર્માત્માને દ્યા-દાનાદિના પરિણામ થાવ છે, પણ તેને કેર સમજે છે, આસ્ત્રવ સમજે છે. અસાનીને આસ્ત્રવની બિજનતાની ખબર નથી ઉંઘા શક્ખા પરિણામ, શક્ખા ગુણના ડેંડા પરિણામ છે. રાગ-દેખ ચારિત્ર ગુણના ડેંડા પરિણામ, રાન દર્શન ગુણના અંશ પરિણામ છે- જાગ ગરુનો આધાર એક છે, ક્ષેત્ર એક છે, ફાળ એક છે, પણ ગરુનો સ્પર્ષપ અધ્યવા સાખરદ્યાનો લેદ છે. રાન દર્શનના પરિણામ ક્ષ્યોપશભાવ છે. હુંઘા શક્ખા રાગ-દેખના પરિણામ ઝોડિડ ભાવ છે, તે તો કરણું છે, પણ રાન-દર્શનના પરિણામ ક્ષ્યોપશભાવ લાવ જંધનું કરણું નથી. જેગ લાવે બિજનતા છે. આધાર, ક્ષેત્ર અને ફાળ જેક હોવા છીતાં લાવે લેદે છે જેમ સમજે તો ધર્મ થાવ. આવા લેદ રાન વિના પ્રતિ-તાપ જોકડા વિના બાંડા છે.

પ્રેરણ:- અસાની કહું છે કે અમારે જેરા છોકરાને વેપારણું કરવું કે આ કરવું?

સમાધાન:- દરેક જુદે જુદા છે. અસાનીને તેની મનતાની મુંજુપણ છે. સંયોગ રોકાન નથી. અઝિતનો પાછળ પડ્યો છે. પરાક્રમે થતાં પુષ્ય-પાષણું ઇન જંધ છે. સંસાર છે ને સ્વલાવ આક્રમે થતાં રાન દર્શન પરિણામ અંબંધ પરિણામ છે. અંબંધ સ્વલાવની શક્ખા રાન કરે તો ધર્મ થાવ શુલ્કરાગ દ્વારા તે આસ્ત્રવ છે જંધનું કરણું છે તેને અંબંધનું કરણું આને તેને આસ્ત્રવ તાપની ખબર નથી. વિકારથી જુદા રાન દર્શનના અંબંધ પરિણામ છે તે ક્ષ્યોપશભાવને જંતમુખ કરી ને દ્વારા અંબંધ સ્વલાવની શક્ખા નહિં કરતો પિસારની રૂચિ વડે રાન અને વિલાવને જોક માનતો હુંબાધી તેને આસ્ત્રવની શક્ખા નથી.

૨૦૧૦૮