

Les Guides de l'Académie

CÉSAR **films** **2010**

Les films sortis dans les salles françaises en 2009

Association pour la Promotion du Cinéma

16, avenue Élisée Reclus 75007 Paris

Président: Alain Terzian

Directeur de la publication : Alain Rocca

Conception : Maria Torme et Jérôme Grou-Radenez

Réalisation et impression : Global Rouge, Les Deux-Ponts

Guide imprimé sur papier labélisé issu de forêts gérées durablement

© APC, toute reproduction, même partielle, interdite

Films concourant pour le « César du meilleur film » pages 5 à 193

Révélation 2010 pages 194 à 203

Films concourant pour le « César du meilleur film étranger » pages 205 à 240

Films concourant pour le « César du meilleur court métrage » pages 242 à 247

Règlement pages 249 à 257



www.lescesarducinema.com

info@academie-cinema.org

Ce guide a été établi à votre intention afin de faciliter votre vote, et exclusivement à cet usage.

Films concourant pour le « César du meilleur film » (sept nominations).

Les films signalés par une étoile (★) peuvent aussi concourir pour :

- le « César du meilleur premier film ».

Les films signalés par un œil (👁️) peuvent aussi concourir pour :

- le « César du meilleur film documentaire ».

Les films signalés par une note (♪) peuvent aussi concourir pour :

- le « César de la meilleure musique écrite pour un film ».

Les films signalés par un livre (📖) peuvent aussi concourir pour :

- le « César de la meilleure adaptation ».

Les films signalés par une plume (🖋️) peuvent aussi concourir pour :

- le « César du meilleur scénario original ».

Vous pouvez voter pour tout interprète ou technicien ayant été omis dans ce guide, à la seule condition que cette personne ait collaboré à l'un des films éligible au « César du meilleur film ».

Le choix de faire figurer un interprète dans la catégorie « Meilleur(e) actrice (acteur) » ou « Meilleur(e) actrice (acteur) dans un second rôle » et/ou « Meilleur espoir féminin (masculin) » est laissé à votre seul jugement.

Films concourant pour le « César du meilleur film étranger » (sept nominations).

Les films en langue française majoritaire mais de production française non majoritaire concourent pour le « César du meilleur film étranger ». Ils sont signalés par un globe suivi des lettres LF (🌐LF).

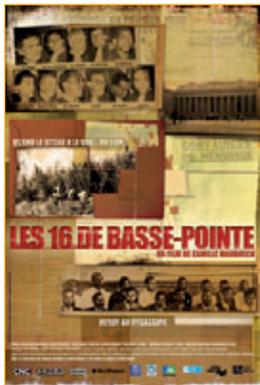
Deux nominations sont réservées à ces films parmi les sept nominations pour le « César du meilleur film étranger ».

Films concourant pour le

CÉSAR DU MEILLEUR FILM

Film sortis entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2009 éligibles conformément à l'article 3.A du chapitre II du règlement de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma.

LES 16 DE BASSE-POINTE



Réalisation

Camille Mauduech

Scénario original

Camille Mauduech

Image

Sébastien Saadoun

Sébastien Naar

Son

Kamal Ouazene

Williams Schmit

Montage

Bénédicte Teiger

Produit par

Ludovic Naar

Michel Propper

Florette Hayot

Production

Les Films du Marigot

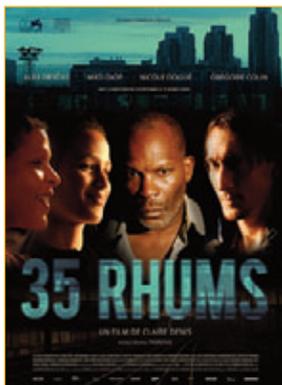
MP Productions

Les Films du Dorlis

Distribution

Cinéma Public Films

35 RHUMS



Réalisation

Claire Denis

Interprétation

Alex Descas
Mati Diop
Nicole Dogué
Grégoire Colin
Julieth Mars-Toussaint
Adèle Ado
Jean-Christophe Folly

Scénario original

Claire Denis
Jean-Pol Fargeau

Image

Agnès Godard

Décors

Arnaud de Moléron

Costumes

Judy Shrewsbury

Son

Martin Boissau
Jean-Christophe Winding
Dominique Hennequin

Montage

Guy Lecomte

Musique originale

Stuart A. Staples
David Boulter

Produit par

Bruno Pesery

Production

Soudaine Compagnie

Coproduction

Arte France Cinéma
Pandora Films Produktion
(Allemagne)

Distribution

Wild Bunch Distribution

36 VUES DU PIC ST-LOUP



Réalisation

Jacques Rivette

Interprétation

Jane Birkin
Sergio Castellitto
André Marcon
Jacques Bonnaffé
Julie-Marie Parmentier
Hélène de Vallombreuse

Scénario original

Jacques Rivette
Pascal Bonitzer
Christine Laurent
Shirel Amitay
Sergio Castellitto

Image

Irina Lubtchansky

Décors

Manu de Chauvigny
Giuseppe Pirrotta

Costumes

Laurence Struz

Son

Olivier Schwob
Georges-Henri Mauchant
Anne le Campion

Montage

Nicole Lubtchansky

Produit par

Martine Marnagnac
Maurice Tinchant

Production

Pierre Grise Productions

Coproduction

France 2 Cinéma
Cinemaundici (Italie)
Rai Cinema (Italie)
Alien Produzioni (Italie)

Distribution

Les Films du Losange

À L'AVENTURE



Réalisation

Jean-Claude Brisseau

Interprétation

Carole Brana
Arnaud Binard
Nadia Chibani
Lise Bellynck
Estelle Galarme
Frédéric Aspisi
Michèle Larue
Jocelyn Quivrin
Etienne Chicot

Scénario original

Jean-Claude Brisseau

Image

Wilfrid Sempé

Décors

Maria Luisa Garcia Martinez

Costumes

Maria Luisa Garcia Martinez

Son

Georges Prat
Cyril Jegou
Mélissa Petitjean

Montage

Maria Luisa Garcia Martinez

Musique originale

Jean Musy

Produit par

Frédéric Niedermayer

Production

Moby Dick Films

Coproduction

La Sorcière rouge

Distribution

Shellac

À L'EST DE MOI



Réalisation

Bojena Horackova

Interprétation

Patricia Chrásková
Carole Deffit
Laetitia Spigarelli
Geneviève Casile
Alexandre de la Baume
Olivier Rambeau
Mireille Perrier

Scénario original

Bojena Horackova

Image

Caroline Champetier

Décors

Mathieu Menut
Marine Fronty

Costumes

Marine Chauveau

Son

Erwan Kerzanet
Emmanuel Soland

Montage

Isabelle Ingold

Produit par

Laetitia Gonzalez
Yaël Fogiel

Production

Les Films du Poisson

Coproduction

Couleur Films

Distribution

Bac Films

À L'ORIGINE



Réalisation

Xavier Giannoli

Interprétation

François Cluzet
Emmanuelle Devos
Gérard Depardieu
Soko
Vincent Rottiers
Brice Fournier

Scénario original

Xavier Giannoli

Image

Glynn Speekaert

Décors

François-Renaud Labarthe

Costumes

Nathalie Benros

Son

François Musy
Gabriel Hafner

Montage

Célia Lafitedupont

Musique originale

Cliff Martinez

Produit par

Edouard Weil
Pierre-Ange le Pogam

Production

Rectangle Productions
EuropaCorp

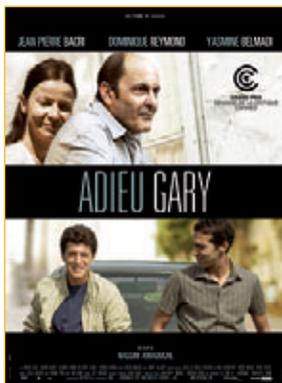
Coproduction

Studio 37
France 3 Cinéma

Distribution

EuropaCorp Distribution

ADIEU GARY



Réalisation

Nassim Amaouche

Interprétation

Jean-Pierre Bacri
Dominique Reymond
Yasmine Belmadi
Mhamed Arezki
Sabrina Ouazani
Hab-Eddine Sebiane
Alexandre Bonnin
Mohamed Mahmoud
Azzedine Bouabba
Bernard Blancan

Scénario original

Nassim Amaouche

Image

Samuel Collardey

Décors

Dan Bevan

Costumes

Jette Kraghede

Son

Dana Farzanehpour
Vincent Mauduit
Bruno Tarrière

Montage

Julien Lacheray

Produit par

Jean-Philippe Andraca
Christian Bérard

Production

Les Films A4

Coproduction

StudioCanal
Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

StudioCanal

L'AFFAIRE FAREWELL



Réalisation

Christian Carion

Interprétation

Emir Kusturica
Guillaume Canet
Alexandra Maria Lara
Ingeborga Dapkunaite
Oleksii Gorbunov
Dina Korzun
Philippe Magnan
Niels Arestrup
Fred Ward
David Soul
Willem Dafoe
Evgenie Kharlanov
Valentin Varetsky

Scénario original

Christian Carion
Eric Raynaud

Image

Walter Vanden Ende

Décors

Jean-Michel Simonet

Costumes

Corinne Jorry

Son

Pierre Mertens
Thomas Desjonquères
Florent Lavallée

Montage

Andréa Sedlackova

Musique originale

Clint Mansell

Produit par

Christophe Rossignon

Production

Nord-Ouest Films

Coproduction

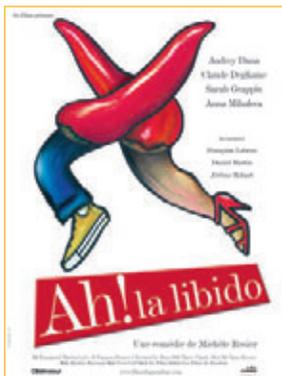
Le Bureau
Pathé
France 2 Cinéma
Blackfeet pictures
Une Hirondelle Productions

Distribution

Pathé Distribution

césar du meilleur film

AH! LA LIBIDO



Réalisation
Michèle Rosier

Interprétation
Audrey Dana
Claude Degliame
Sarah Grappin
Anna Mihalcea
Françoise Lebrun
Daniel Martin
Jérôme Robart

Scénario original
Michèle Rosier

Image
Emmanuel Machuel

Décor
Yann Mercier

Costumes
Marie-Claude Altot

Son
François Domerc
Jean Gargonne
Bernard Le Roux

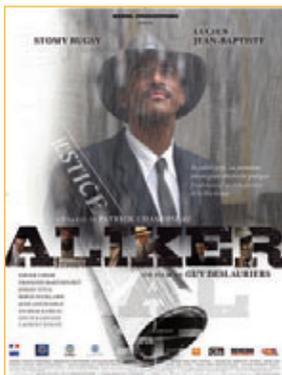
Montage
Martine Barraqué

Produit par
Catherine de Guirchitch

Production
Go Films

Distribution
Les Films du Paradoxe

ALIKER



Réalisation

Guy Deslauriers

Interprétation

Stomy Bugsy
Lucien Jean-Baptiste
Xavier Thiam
François Marthouret
Johan Titus
Serge Feuillard
Jean-Louis Loca
Patrick Rameau
David Kamenos
Laurent D'Ocle

Scénario original

Patrick Chamoiseau

Image

Jacques Boumendil

Décors

Nikos Meletopoulos

Costumes

Sandrine Alpha

Son

Jean-Paul Bernard
Emmanuel Soland
Joël Rangon

Montage

Aïlo Auguste

Musique originale

Amos Coulanges

Produit par

Yasmina Ho-You-Fat-Deslauriers

Production

Kréol Productions

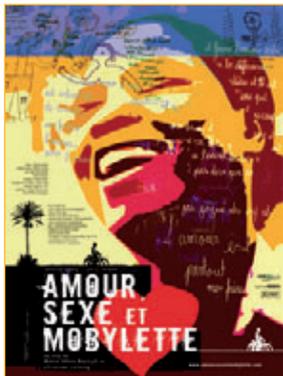
Coproduction

RFO

Distribution

Kréol Productions

AMOUR, SEXE ET MOBYLETTE



Réalisation

Christian Lelong
Maria Silvia Bazzoli

Scénario original

Maria Silvia Bazzoli
Christian Lelong

Image

Christian Lelong

Son

Maria Silvia Bazzoli
Frédéric Bassolé
Fanny Lelong

Montage

François Sculier

Musique originale

Yoni

Produit par

Christian Lelong

Production

Cinédoc Films
Fechner Media (Allemagne)

Distribution

Cinédoc

APRÈS L'OcéAN



Réalisation

Eliane de Latour

Interprétation

Fraser James
Marie-Josée Croze
Djédjé Apali
Sara Martins
Lucien Jean-Baptiste
Kad Merad

Scénario original

Eliane de Latour

Image

Renaud Chassaing

Son

Jérôme Thiault
Arnaud Rolland
Bruno Tarrière

Produit par

Serge Lalou
Pascal Judelewicz

Production

Les Films d'ici

Coproduction

Arte France Cinéma
La République de Côte d'Ivoire
(Côte d'Ivoire)
C.N.R.S Images
Autonomous limited
(Grande-Bretagne)

Distribution

Shellac

L'ARMÉE DU CRIME



Réalisation

Robert Guédiguian

Interprétation

Virginie Ledoyen
Simon Abkarian
Robinson Stévenin
Grégoire Leprince-Ringuet
Lola Naymark
Yann Trégouët
Ariane Ascaride
Jean-Pierre Darroussin
Ivan Franek
Adrien Jolivet
Horatiu Malaele
Mirza Halilovic
Olga Legrand
Esteban Carvajal Alegria

Scénario original

Robert Guédiguian
Serge Le Péron
Gilles Taurand

Image

Pierre Milon

Décors

Michel Vandestien

Costumes

Juliette Chanaud

Son

Laurent Lafran
Bridget O'Driscoll
Gérard Lamps

Montage

Bernard Sasia

Produit par

Dominique Barneaud
Marc Bordure
Robert Guédiguian

Production

Agat Films & Cie

Coproduction

StudioCanal
France 3 Cinéma

Distribution

StudioCanal

ARTHUR ET LA VENGEANCE DE MALTAZARD



Réalisation

Luc Besson

Scénario original

Luc Besson

Image

Thierry Arbogast

Décors

Hugues Tissandier

Costumes

Olivier Bériot

Son

Martin Boissau
Guillaume Bouchateau
Didier Lozahic

Montage

Julien Rey

Musique originale

Eric Serra

Produit par

Luc Besson

Production

EuropaCorp

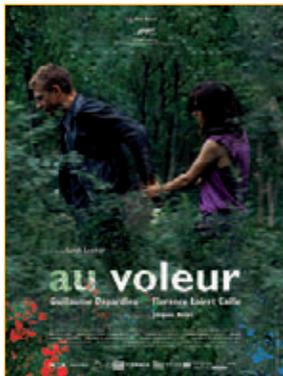
Coproduction

TF1 Films Production
Apipoulaï Prod
Avalanche Productions

Distribution

EuropaCorp Distribution

AU VOLEUR



Réalisation

Sarah Leonor

Interprétation

Guillaume Depardieu
Florence Loiret-Caille
Jacques Nolot
Benjamin Wangermée
Rabah Naït Oufella
Frejria Deliba
Bruno Clairefond
Tony Lemaître
Frédéric Jessua
Christophe Jean
Pascal Rénéric
Pierre Pellet
Pierre-François Laks

Scénario original

Sarah Leonor
Emmanuelle Jacob

Image

Laurent Desmet

Décors

Brigitte Brassart

Costumes

Marie Cesari

Son

Philippe Grivel
Yves Servagent
Mathieu Deniau

Montage

François Quiquéré

Produit par

Michel Klein
Laetitia Fèvre

Production

Les Films Hatari

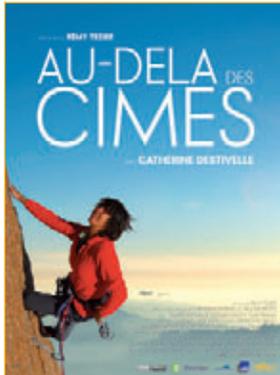
Coproduction

Studio Orlando

Distribution

Shellac

AU-DELÀ DES CIMES



Réalisation

Rémy Tézier

Scénario original

Rémy Tézier

Image

Thierry Machado

Son

Jean-Baptiste Benoit

Pierre Barroil

Christophe Henrotte

Montage

Gilles Bour

Musique originale

Jérôme Lemonnier

Produit par

Rémy Tézier

Production

Tec Tec Production

Coproduction

Canal Overseas Productions

Distribution

Pathé Distribution

L'AUTRE



Réalisation

Patrick Mario Bernard
Pierre Trividic

Interprétation

Dominique Blanc
Cyril Gueï
Peter Bonke
Christèle Tual
Anne Benoît
Charlotte Clamens
Christian Chaussex

Adaptation

Patrick Mario Bernard
Pierre Trividic

D'après

le livre "L'occupation"
d'Annie Ernaux
paru aux Éditions Gallimard

Image

Pierric Gantelmi D'Ille

Décors

Daphné Deboaisne
Axel Deboaisne

Costumes

Anaïs Romand

Son

André Rigaut
Jean Mallet

Montage

Yann Dedet

Musique originale

Rep Müzak

Produit par

Patrick Sobelman

Production

Ex Nihilo

Distribution

Ad Vitam

césar du meilleur film

BAMBOU



Réalisation

Didier Bourdon

Interprétation

Didier Bourdon
Anne Consigny
Pierre Arditi
Eddy Mitchell
Anny Duperey
Virginie Hocq
Macha Béranger
Axelle Abbadie
Eric Fraticelli
Jean-Pierre Tagliaferri
Hélène Patarot
Michel Guillemin
Denis d'Arcangelo

Scénario original

Didier Bourdon
Albert Algoud
Michel Delgado

Image

Pascal Caubère

Décors

Frédéric Bénard

Costumes

Nathalie du Roscoät

Son

Jean Minondo
Samy Bardet
Thierry Lebon

Montage

Jeanne Kef

Produit par

Eric Heumann
Marc Sillam

Production

Paradis Films

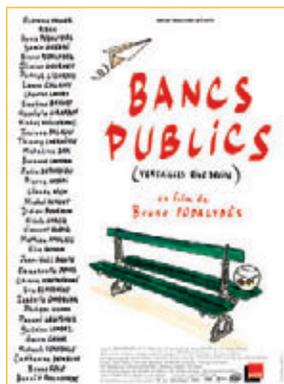
Coproduction

Studio 37
DB Production

Distribution

Océan Films Distribution

BANCS PUBLICS (VERSAILLES RIVE DROITE)



Réalisation

Bruno Podalydès

Interprétation

Florence Muller
 Ridan
 Denis Podalydès
 Samir Guesmi
 Bruno Podalydès
 Olivier Gourmet
 Patrick Ligardes
 Laure Calamy
 Chantal Lauby
 Emeline Bayart
 Hippolyte Girardot
 Michel Vuillermoz
 Josiane Balasko
 Thierry Lhermitte
 Micheline Dax
 Bernard Campan
 Julie Depardieu
 Pierre Arditi
 Claude Rich
 Michel Aumont
 Didier Bourdon
 Nicole Garcia
 Vincent Elbaz
 Mathieu Amalric
 Elie Semoun
 Jean-Noël Brouté
 Emmanuelle Devos
 Chiara Mastroianni
 Eric Elmosnino
 Isabelle Candelier
 Philippe Uchan
 Pascal Légitimus
 Guilaine Londez
 Amira Casar
 Michael Lonsdale

Catherine Deneuve
 Bruno Solo
 Benoit Poelvoorde

Scénario original

Bruno Podalydès

Image

Yves Cape

Décors

Marie Cheminal

Costumes

Dorothee Guiraud

Son

Laurent Poirier
 Nicolas Moreau
 Cyril Holtz

Montage

Emmanuelle Castro

Musique originale

David Lafore
 Ezechiel Pailhes

Produit par

Pascal Caucheteux

Production

Why Not Productions
 France 2 Cinéma
 UGC Images

Distribution

UGC Distribution

BANLIEUE 13 ULTIMATUM



Réalisation

Patrick Alessandrin

Interprétation

Cyril Raffaelli
David Belle
Philippe Torreton
Daniel Duval
Elodie Yung
Mc Jean Gab'1
James Deano
Laouni Mouhid dit La Fouine

Produit par

Luc Besson

Production

EuropaCorp

Coproduction

TF1 Films Production
Ciby 2000

Distribution

EuropaCorp Distribution

Scénario original

Luc Besson

Image

Jean-François Hensgens

Décors

Hugues Tissandier

Costumes

Thierry Delettre
Michèle Pezzin

Son

François de Morant
Guillaume Bouchateau
Didier Lozahic

Montage

Julien Rey

LES BEAUX GOSSES



Réalisation

Riad Sattouf

Interprétation

Vincent Lacoste
 Anthony Sonigo
 Alice Tremolières
 Noémie Lvovsky
 Emmanuelle Devos
 Irène Jacob
 Julie Scheibling
 Camille Andreyts
 Robin Nizan-Duverger
 Baptiste Huet
 Irwan Bordji
 Victorien Rolland
 Louis Bankowsky
 Simon Barbery
 Salomé Durchon

Scénario original

Riad Sattouf
 Marc Syrigas

Image

Dominique Colin

Décors

Marie Cheminal

Costumes

Mimi Lempicka

Son

Laurent Benaïm
 Hervé Guyader
 Emmanuel Crosset

Montage

Virginie Bruant

Musique originale

Flairs
 Riad Sattouf

Produit par

Anne-Dominique Toussaint

Production

Les Films des Tournelles

Coproduction

Pathé
 Studio 37

Distribution

Pathé Distribution

césar du meilleur film

LE BEL ÂGE

**Réalisation**

Laurent Perreau

Interprétation

Michel Piccoli
 Pauline Etienne
 Eric Caravaca
 Marie Kremer
 Johanne Ter Steege
 Clément Roussier
 Guillaume Goux
 Rachid Hami
 Swann Arlaud

Produit par

Nicolas Mauvernay
 Jacques Perrin

Production

Galatée Films

Distribution

Sophie Dulac Distribution

Scénario original

Laurent Perreau
 Juliette Soubrier

Image

Céline Bozon

Décors

Sophie Reynaud-Malouf

Costumes

Pascaline Chavanne

Son

Erwan Kerzanet
 Roman Dymny

Montage

Muriel Breton

BELLAMY



Réalisation

Claude Chabrol

Interprétation

Gérard Depardieu
Clovis Cornillac
Jacques Gamblin
Marie Bunel
Vahina Giocante
Marie Matheron
Adrienne Pauly
Yves Verhoeven
Bruno Abraham-Kremer
Rodolphe Pauly

Scénario original

Odile Barski
Claude Chabrol

Image

Eduardo Serra

Décors

Françoise Benoit-Fresco

Costumes

Mic Cheminal

Son

Eric Devulder
Olivier Rossignol
Thierry Lebon

Montage

Monique Fardoulis

Musique originale

Matthieu Chabrol

Produit par

Patrick Godeau

Production

Alicéleo

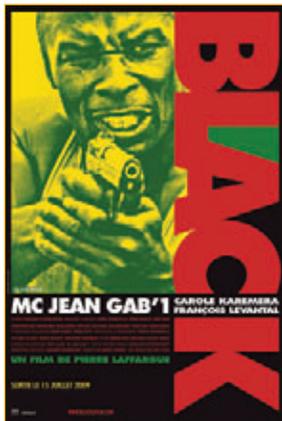
Coproduction

France 2 Cinéma
DD Productions

Distribution

TFM Distribution

BLACK



Réalisation

Pierre Laffargue

Interprétation

Mc Jean Gab'1
Carole Karemera
François Levantal
Anton Yakovlev
Mata Gabin
Thierno Ndiaye Doss
Ibrahima Mbaye
Michel Dupérial
Tapha Gueye
Nicky Naude
Louis-Karim Nebati
Youssef Hajdi
François Bredon

Scénario original

Lucio Mad
Gabor Rassov
Pierre Laffargue

Image

Patrick Ghiringhelli

Décors

Arnaud Roth
Moustafa "Picasso" Ndiaye

Costumes

Soraya Lattali
Mame Fagueye Ba
Alice Cambournac

Son

Jean-Luc Audy
Patrice Grisolet
Christophe Vingtrinier

Montage

Pierre Laffargue

Produit par

Marco Cherqui

Production

Chic Films

Distribution

Zootrope Films

BOUZKACHI LE CHANT DES STEPES



Réalisation

Jacques Debs

Scénario original

Jacques Debs

Son

Germain Boulay

Denis Lefdup

Venia Li

Montage

Maureen Mazurek

Produit par

Serge Lalou

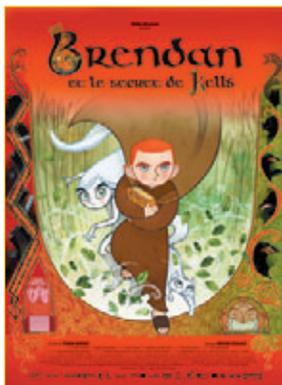
Production

Les Films d'ici

Distribution

Bodega Films

BRENDAN ET LE SECRET DE KELLS



Réalisation

Tomm Moore

Scénario original

Fabrice Ziolkowski

Son

Raphaël Seydoux
Sébastien Marquilly
Fabien Devillers

Montage

Fabienne Alvarez-Giro

Musique originale

Bruno Coulais

Produit par

Didier Brunner

Production

Les Armateurs

Coproduction

Vivi Film (Belgique)
Cartoon Saloon (Irlande)
France 2 Cinéma

Distribution

Celluloid Dreams

CELLE QUE J'AIME



Réalisation

Elie Chouraqui

Interprétation

Marc Lavoine
Barbara Schulz
Gérard Darmon
Anton Balekdjian
Maira Grassi
Jean-Pierre Malo
Victoria Olloqui
Lannick Gautry
Marc Grosy
Liina Brunelle

Scénario original

Elie Chouraqui
Jean-Marie Duprez

Image

Guillaume Schiffman

Décors

Florian Sanson

Costumes

Joana Georges Rossi

Son

Dominique Levert
Julien Bourdeau
Vincent Arnardi

Montage

Jacques Witta
Elie Chouraqui

Musique originale

Jimmy Darling

Produit par

Elie Chouraqui

Production

Manda Productions

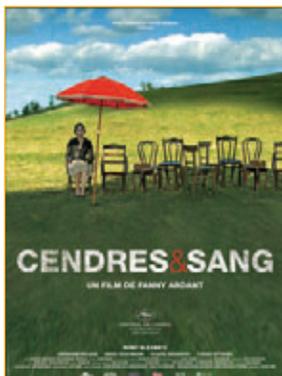
Coproduction

Mars Films
Forecast Pictures
Atlantic Pictures
Artistic Images

Distribution

Mars Distribution

CENDRES ET SANG



Réalisation

Fanny Ardant

Interprétation

Ronit Elkabetz
Abraham Belaga
Marc Ruchmann
Claire Bouanich
Olga Tudorache
Ion Besoiu
Tudor Aaron Istodor
Madalina Constantin

Scénario original

Fanny Ardant

Image

Gérard de Battista

Son

Pierre Tucat
Nicolas Bouvet-Levrard
Mélissa Petitjean

Montage

Célia Lafitedupont

Produit par

Paulo Branco

Production

Alfama Films Production

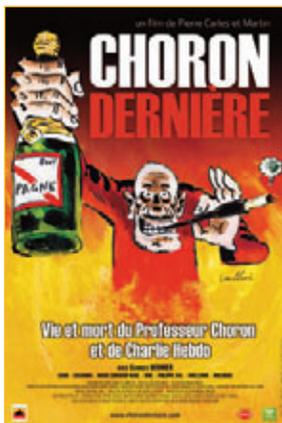
Coproduction

Arte France Cinéma
DD Productions
Hirsch
Libra Films (Roumanie)
Clap Films (Portugal)

Distribution

Alfama Films Production

CHORON DERNIÈRE



Réalisation

Pierre Carles
Eric Martin

Scénario original

Pierre Carles
Eric Martin

Image

Eric Maizy

Son

Bertrand Bourdin
Fabien Briand
Marie-Pierre Thomat

Montage

Pierre Carles

Produit par

Muriel Merlin

Production

3B Productions

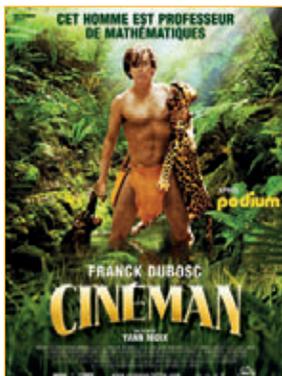
Coproduction

Pages et Images
Creative Sound

Distribution

Tadart Films

CINÉMAN



Réalisation

Yann Moix

Interprétation

Franck Dubosc
Pierre-François Martin-Laval
Lucy Gordon
Jean-Christophe Bouvet
Pierre Richard
Anne Marivin
Michel Galabru

Scénario original

Olivier Dazat
Yann Moix

Image

Rémy Chevrin
Jérôme Alméras

Décors

Emmanuelle Duplay

Costumes

Anaïs Romand

Son

Michel Casang
Alexandre Widmer
François Joseph Hors

Montage

Marco Cavé
André Billaud

Produit par

Abel Nahmias

Production

SAJ
Pathé Renn Production

Coproduction

Scope Pictures (Belgique)

Distribution

Pathé Distribution

LE COACH



Réalisation

Olivier Doran

Interprétation

Jean-Paul Rouve
Richard Berry
Anne Marivin
Mélanie Bernier
Didier Bezace
Jean Noel Brouté
Florence Pernel
Jacques Boudet
Jean-Philippe Ecoffey
Laure Manaudou

Scénario original

Bruno Bachot
Denis Bardiau

Image

Antoine Monod

Décors

Denis Hager

Costumes

Marie-Laure Lasson

Son

Pascal Jambry
Valérie Deloof

Montage

Emmanuelle Baude

Produit par

Alain Terzian
Laurent Brochand

Production

Alter Films
Outsider Productions

Coproduction

Studio 37
M6 Films

Distribution

Mars Distribution

COCO



Réalisation

Gad Elmaleh

Interprétation

Gad Elmaleh
Pascale Arbillot
Jean Benguigui
Daniel Cohen
Manu Payet
Ari Abittan
Nicolas Jouxte
Léane Grimaud
Gladys Cohen
Noémie Lvovsky
Gérard Depardieu
Enrico Macias
Jacques Spiesser

Scénario original

Gad Elmaleh
Caroline Thivel

Image

Gilles Henry

Décors

Jacques Rouxel

Costumes

Carine Sarfati

Son

Laurent Zeilig
Nikolas Javelle
Jean-Paul Hurier

Montage

Jennifer Augé

Musique originale

Stéphane Lopez

Produit par

Alain Goldman

Production

Légende

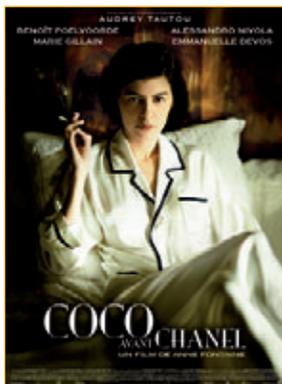
Coproduction

Légende Films
KS2 Cinéma
StudioCanal
TF1 Films Production

Distribution

StudioCanal

COCO AVANT CHANEL



Réalisation

Anne Fontaine

Interprétation

Audrey Tautou
Benoît Poelvoorde
Alessandro Nivola
Marie Gillain
Emmanuelle Devos

Adaptation

Anne Fontaine
Camille Fontaine

D'après

le livre "L'irrégulière"
d'Edmonde Charles-Roux paru
aux Éditions
Grasset & Fasquelle

Image

Christophe Beaucarne

Décors

Olivier Radot

Costumes

Catherine Leterrier

Son

Nicolas Cantin
Jean-Claude Laureux
Dominique Gaborieau

Montage

Luc Barnier

Musique originale

Alexandre Desplat

Produit par

Carole Scotta
Caroline Benjo
Philippe Carcassonne
Simon Arnal

Production

Haut et Court
Ciné-@

Coproduction

Warner Bros Entertainment
France
France 2 Cinéma

Distribution

Warner Bros Entertainment
France

COCO CHANEL & IGOR STRAVINSKY



Réalisation

Jan Kounen

Interprétation

Mads Mikkelsen
Anna Mouglalis
Elena Morozova
Natacha Lindinger
Grigori Manoukov
Rasha Bukvic
Nicolas Vaude
Anatole Taubman
Eric Desmarestz
Clara Guelblum
Maxime Danielou
Sophie Hasson
Nikita Ponomarenko
Catherine Davenier
Olivier Claverie

Adaptation

Chris Greenhalgh
Carlo de Boutiny
Jan Kounen

D'après

le roman "Coco & Igor"
de Chris Greenhalgh paru
aux Éditions Calmann Lévy

Image

David Ungaro

Décors

Marie-Hélène Sulmoni

Costumes

Chatoune & Fab

Son

Vincent Tulli
Raphaël Sohier
Loïc Prian

Montage

Anny Danché

Produit par

Claudie Ossard
Chris Bolzli

Production

Eurowide Film Production

Coproduction

Hexagon Pictures

Distribution

Wild Bunch Distribution

LE CODE A CHANGÉ



Réalisation

Danièle Thompson

Interprétation

Karin Viard
Dany Boon
Marina Foïs
Patrick Bruel
Emmanuelle Seigner
Christopher Thompson
Marina Hands
Patrick Chesnais
Blanca Li
Laurent Stocker
Pierre Arditi

Scénario original

Danièle Thompson
Christopher Thompson

Image

Jean-Marc Fabre

Décor

Michèle Abbe

Costumes

Catherine Leterrier

Son

Jean-Pierre Duret
Frédéric Le Louet
Vincent Arnardi

Montage

Sylvie Landra

Musique originale

Nicola Piovani

Produit par

Christine Gozlan
Alain Terzian

Production

Thelma Films
Alter Films

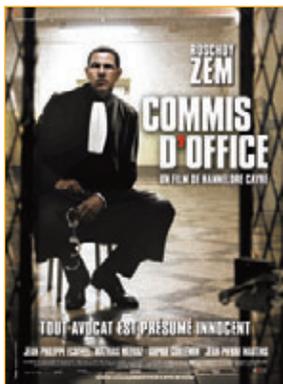
Coproduction

StudioCanal
TF1 Films Production
Radis Films Productions

Distribution

StudioCanal

COMMIS D'OFFICE



Réalisation

Hannelore Cayre

Interprétation

Roschdy Zem
Jean-Philippe Ecoffey
Mathias Mlekus
Sophie Guillemin
Jean-Pierre Martins
Robert Chartier
Pierre Londiche
Toni Hristoff
Hannelore Cayre
Jacky Nercessian
Brigitte Virtudes
Hicham Kadiri

Adaptation

Hannelore Cayre

D'après

le roman "Commis d'office"
de Hannelore Cayre paru
aux Éditions Métailié

Image

Benoît Chamillard

Décors

Marie-Hélène Sulmoni

Costumes

Virginie Alba

Son

Pascal Armant
Philippe Lecocq
Gildas Mercier

Montage

Lisa Pfeiffer

Musique originale

Charlie Nguyen Kim

Produit par

Marc Imer
Nathalie Imer

Production

Dolce Vita Films

Coproduction

Bac Films
Arte France Cinéma
Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

Bac Films

LE CONCERT



Réalisation

Radu Mihaileanu

Interprétation

Alexei Guskov
Dimitri Nazarov
Mélanie Laurent
François Berléand
Miou-Miou
Valeri Barinov
Lionel Abelanski

Scénario original

Radu Mihaileanu
Alain-Michel Blanc

D'après

une histoire originale
d'Hector Cabello Reyes
et Thierry Degrandi

Image

Laurent Dailland

Décor

Stanislas Reydellet
Cristian Niculescu

Costumes

Maira Ramedhan-Levi
Viorica Petrovici

Son

Pierre Excoffier
Bruno Tarière
Sélim Azzazi

Montage

Ludo Troch

Musique originale

Armand Amar

Produit par

Alain Attal

Production

Les Productions du Trésor

Coproduction

Oï Oï Oï Productions
EuropaCorp
France 3 Cinéma
Castel Film (Roumanie)
Panache Productions
(Belgique)
Bim Distribuzione (Italie)
RTBF, Télévision Belge
(Belgique)

Distribution

EuropaCorp Distribution

CYPRIEN



Réalisation

David Charhon

Interprétation

Elie Semoun
Léa Drucker
Laurent Stocker
Vincent Desagnat
Elisa Tovati
Elise Otzenberger
Mouloud Achour
Jean-Michel Lahmi
Julie de Bona
Cécile Breccia
Odile Vuillemin
Maxime Motte
Stéphane Custers
Catherine Deneuve

Scénario original

Romain Lévy
Benjamin Guedj
Elie Semoun

Image

Antoine Roch

Décors

Christian Marti

Costumes

Fabienne Katany

Son

Marc-Antoine Beldent

Montage

Sophie Reine

Musique originale

Jean-Benoît Dunckel

Produit par

Maxime Japy
Arthur Essebag

Production

Serenity Films

Coproduction

TF1 Films Production
Studio 37

Distribution

Mars Distribution

D'ARUSHA À ARUSHA



Réalisation

Christophe Gargot

Scénario original

Christophe Gargot

Image

Samuel Dravet

Son

Frédéric Salles
Jean-Marc Schick

Montage

Anne Lacour

Produit par

Christophe Gougeon

Production

Atopic

Coproduction

Amers 1.1 (Canada)
ONF, Office National du Film
(Canada)

Distribution

Contre Allée Distribution

césar du meilleur film

D'UNE SEULE VOIX



Réalisation

Xavier de Lauzanne

Scénario original

Xavier de Lauzanne

Image

Xavier de Lauzanne

Son

Mikael Barre
Xavier de Lauzanne

Montage

Florence Ricard

Produit par

François-Hugues de Vaumas

Production

Aloest Productions

Distribution

Aloest Distribution

DANS TES BRAS



Réalisation

Hubert Gillet

Interprétation

Michèle Laroque
Martin Loizillon
Lola Naymark
Catherine Mouchet
Marc Bertolini
Marie-Bénédicte Roy
Mélanie Leray
Mariana Ramos

Scénario original

Anna da Palma
Hubert Gillet

Image

Crystal Fournier

Décors

Philippe Van Herwijnen

Costumes

Cécile Guiot
Bénédicte Levraut

Son

François Guillaume
Rym Debarh-Mounir
Vincent Vatoux

Montage

Dominique Faysse

Produit par

Alain Benguigui
Thomas Verhaeghe

Production

Sombrero Films

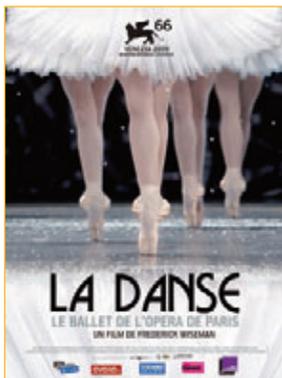
Coproduction

Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

Haut et Court Distribution

LA DANSE, LE BALLET DE L'OPÉRA DE PARIS



Réalisation

Frederick Wiseman

Image

John Davey

Son

Frédéric Wiseman

Hervé Guyader

Emmanuel Croset

Montage

Frederick Wiseman

Valérie Pico

Produit par

Françoise Gazio

Pierre Olivier Bardet

Frederick Wiseman

Production

Idéale Audience

Zipporah Films (Etats-Unis)

Coproduction

Opéra National de Paris

Studio National des Arts

Contemporains

Le Fresnoy

Distribution

Sophie Dulac Distribution

DE L'AUTRE CÔTÉ DU LIT



Réalisation

Pascale Pouzadoux

Interprétation

Sophie Marceau
Dany Boon
Antoine Duléry
Roland Giraud
Anny Duperey
Juliette Arnaud
Ninon Mauger
Clémot Couture
François Vincentelli
Delphine Rivière
Arsène Mosca
Armelle

Adaptation

Pascale Pouzadoux
Grégoire Vigneron

D'après

le livre "De l'autre côté du lit"
d'Alix Girod de l'Ain paru
aux Éditions Anne Carrière

Image

Pierre Gill

Décors

Philippe Chiffre

Costumes

Charlotte Betaille

Son

Jean-Charles Ruault
Emmanuel Augéard
Dominique Gaborieau

Montage

Sylvie Gadmer

Musique originale

Eric Neveux

Produit par

Olivier Delbosch
Marc Missonnier

Production

Fidélité Films

Coproduction

TF1 Films Production
avec la participation
d'Orange Cinéma Séries
en association avec
Wild Bunch et Mars Films
avec le soutien de la Procirep

Distribution

Mars Distribution

DEMAIN DÈS L'AUBE



Réalisation

Denis Dercourt

Interprétation

Vincent Perez
Jérémy Renier
Aurélien Recoing
Anne Marivin
Françoise Lebrun
Gérald Laroche
Barbara Probst

Scénario original

Denis Dercourt

Image

Rémy Chevrin

Décors

Antoine Platteau

Costumes

Pierre-Yves Gayraud

Son

François Maurel
François Fayard
Thomas Gauder

Montage

Yannick Kergoat

Musique originale

Jérôme Lemonnier

Produit par

Michel Saint-Jean

Production

Diaphana Films

Coproduction

France 3 Cinéma

Distribution

Diaphana Distribution

LE DERNIER POUR LA ROUTE



Réalisation

Philippe Godeau

Interprétation

François Cluzet
 Mélanie Thierry
 Michel Vuillermoz
 Eric Naggar
 Lionel Astier
 Raphaëline Goupilleau
 Eva Mazaauric
 Ninon Brétécher
 Françoise Pinkwasser
 Marilyne Canto
 Riton Liebman
 Bernard Campan
 Anne Consigny
 Arthur Moncla

Adaptation

Philippe Godeau
 Agnès de Sacy

D'après

l'ouvrage
 "Le dernier pour la route"
 d'Hervé Chabalier publié
 aux Éditions Robert Laffont

Image

Jean-Marc Fabre

Décors

Thérèse Ripaud

Costumes

Anne Schotte

Son

Michel Kharat
 Thierry Derocles
 Jean-Paul Hurier

Montage

Thierry Derocles

Musique originale

Jean-Louis Aubert

Produit par

Philippe Godeau

Production

Pan-Européenne

Coproduction

StudioCanal
 France 3 Cinéma
 Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

Wild Bunch Distribution

LE DERNIER VOL



Réalisation

Karim Dridi

Interprétation

Marion Cotillard
Guillaume Canet
Guillaume Marquet
Frédéric Epaud
Michael Vander-Meiren
Nabil Imtital
Halimata Graille

Adaptation

Karim Dridi
Pascal Arnold

D'après

le roman
"Le dernier vol de Lancaster"
de Sylvain Estibal
paru aux Éditions Actes Sud

Image

Antoine Monod

Décors

Johann George

Costumes

Emmanuelle Pertus

Son

Jean-Paul Mugel
Jean Gargonne
Joël Rangon

Montage

Lise Beaulieu

Musique originale

Le Trio Joubran

Produit par

Jean Cottin
Sidonie Dumas

Production

Gaumont

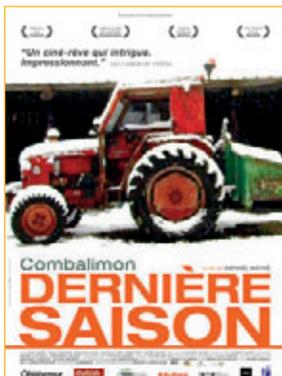
Coproduction

France 3 Cinéma
Les Films du Dauphin

Distribution

Gaumont

DERNIÈRE SAISON (COMBALIMON)



Réalisation

Raphaël Mathié

Scénario original

Raphaël Mathié

Image

Raphaël Mathié

Son

Raphaël Mathié

Thomas Robert

Olivier Dô Hùu

Montage

Benoît Alavoine

Véronique Bruque

Produit par

Sebastien Hussenot

Raphaël Girardot

Production

La Luna Productions

Distribution

Eurozoom

LES DERNIERS JOURS DU MONDE



Réalisation

Arnaud Larrieu
Jean-Marie Larrieu

Interprétation

Mathieu Amalric
Catherine Frot
Karin Viard
Sergi Lopez
Clotilde Hesme
Omahyra Mota
Pierre Pellet
Manon Beaudouin
Serge Bozon
Daniel Cohen
Jacques Nolot

Adaptation

Arnaud Larrieu
Jean-Marie Larrieu

D'après

le roman
"Les derniers jours du monde"
de Dominique Noguez publié
aux Éditions Robert Laffont

Image

Thierry Arbogast

Décors

Ana Alvargonzales
Riton Dupire-Clément

Costumes

Caroline Tavernier

Son

Olivier Mauvezin
Béatrice Wick
Stéphane Thiébaut

Montage

Annette Dutertre

Produit par

Bruno Pesery

Production

Soudaine Compagnie

Coproduction

Arena Films
France 2 Cinéma
Mallerich Films (Espagne)

Distribution

Wild Bunch Distribution

DIAMANT 13



Réalisation

Gilles Béat

Interprétation

Gérard Depardieu
Olivier Marchal
Asia Argento
Anne Coesens
Aïssa Maïga
Catherine Marchal
Erick Deshors
Frédéric Frenay
Jean-François Wolff
Patrick Hastert
Aurélien Recoing
Gérald Marti
Sacha Kremer

Adaptation

Gilles Béat
Hugues Pagan
Olivier Marchal

D'après

le livre "L'étage des morts"
d'Hugues Pagan paru
aux Éditions Albin-Michel

Image

Bernard Malaisy

Décors

Frédéric Astich-Barre

Costumes

Dominique Combelles

Son

Philippe Kohn
Marc Bastien
Bruno Tarrière

Montage

Thierry Faber

Musique originale

Frédéric Vercheval

Produit par

Patrick Quinet
Marin Karmitz
Nathanaël Karmitz
Claude Waringo

Production

Artémis Productions (Belgique)
MK2 Productions
Samsa Film (Luxembourg)

Coproduction

Liaison Cinématographique

Distribution

MK2

LA DIFFÉRENCE, C'EST QUE C'EST PAS PAREIL



Réalisation

Pascal Laëthier

Interprétation

François Berléand
Clémentine Célarié
Audrey Dana
Armelle Deutsch
Alexandra Ansidei
Atmen Kelif
Claire Nebout
Roger Dumas
Karina Testa
Éric Savin
Gilles Cohen
Geordy Monfils
Etienne Chicot

Scénario original

Pascal Laëthier
Sandrine Martin
Guillaume Adler

Image

Philippe Guilbert

Décors

Christina Schaffer

Costumes

Catherine Marchand

Son

Dirk Bombay
Ingo Dumlich
Alek Goosse

Montage

Virginie Bruant

Musique originale

David Laborier

Produit par

Véronique Rofé
Jean-Luc Van Damme
Donato Rotunno

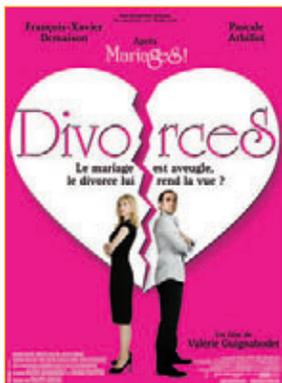
Production

Libris Films
Banana Films (Belgique)
Tarantula (Luxembourg)

Distribution

Zélig Films Distribution

DIVORCES



Réalisation

Valérie Guignabodet

Interprétation

François-Xavier Demaison
Pascale Arbillot
Mathias Mlekuz
Brigitte Catillon
Juliette Arnaud
Zinedine Soualem
Cyril Couton
Nathalie Corré
Serge Hazanavicius
Geneviève Casile
Gilles Gaston-Dreyfus
Valentine Bouly
Julie Quehen
Frédéric Maranber
Marianne Groves

Scénario original

Valérie Guignabodet
Franck Philippon

Image

Pierre Gill

Décors

Thérèse Ripaud

Costumes

Anne Schotte

Son

Jean Minondo
François Grout

Montage

Thierry Derocles

Produit par

Philippe Godeau

Production

Pan-Européenne

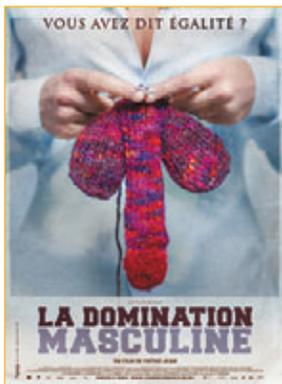
Coproduction

StudioCanal
France 2 Cinéma
Mabellewed

Distribution

StudioCanal

LA DOMINATION MASCULINE



Réalisation

Patric Jean

Scénario original

Patric Jean

Image

Patric Jean

Son

Jean-Jacques Quinet

Montage

Fabrice Rouaud

Produit par

Marie Masmonteil

Denis Carot

Patric Jean

Production

Elzévir Films

Black Moon

Coproduction

UGC Images

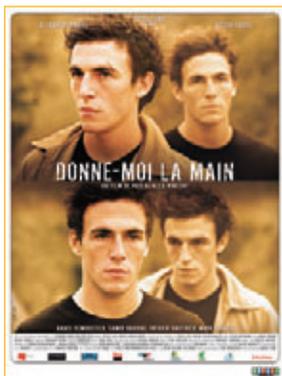
RTBF, Télévision Belge

(Belgique)

Distribution

UGC Distribution

DONNE-MOI LA MAIN



Réalisation

Pascal-Alex Vincent

Interprétation

Alexandre Carril
Victor Carril
Anais Demoustier
Katrin Sass
Fernando Ramallo

Scénario original

Pascal-Alex Vincent
Martin Drouot

D'après

une idée originale
de Pascal-Alex Vincent
et Olivier Nicklaus

Image

Alexis Kavyrchine

Son

Laurent Benaïm
Xavier Thibault
Laure Arto

Montage

Dominique Petrot

Musique originale

Tarwater

Produit par

Nicolas Brevière

Production

Local Films

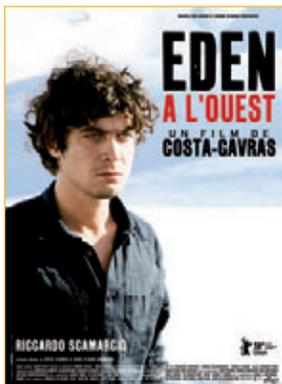
Coproduction

Busse & Halberschmidt Film-
Produktion GmbH (Allemagne)

Distribution

Bodega Films

EDEN À L'OUEST



Réalisation

Costa-Gavras

Interprétation

Riccardo Scamarcio
Odysseas Pappasiliopoulos
Léa Wiazemsky

Scénario original

Costa-Gavras
Jean-Claude Grumberg

Image

Patrick Blossier

Décor

Alexandre Bancel
Konstantinos Papageorgiou

Costumes

Mathé Pontanier
Ioulia Stavridou

Son

Thanassis Arvanitis
Thomas Desjonquères
Thomas Gauder

Montage

Yannick Kergoat

Musique originale

Armand Amar

Produit par

Michèle Ray-Gavras
Jérôme Seydoux
Manos Krezias

Production

KG Productions

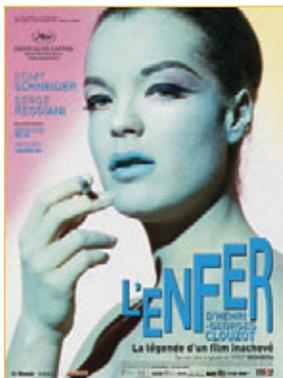
Coproduction

Pathé
France 3 Cinéma
Novo RPI (Italie)
Medusa Film (Italie)
Odeon (Grèce)
Centre du Cinéma Grec (Grèce)
ERT Télévision (Grèce)
Nova Télévision (Grèce)
East Media (Grèce)
Finos Films (Grèce)
Office du Tourisme Grec (Grèce)

Distribution

Pathé Distribution

L'ENFER D'HENRI-GEORGES CLOUZOT



Réalisation

Serge Bromberg
Ruxandra Medrea

Image

Irina Lubtchansky
Jérôme Krumenacker

Décors

Nicolas Faure

Son

Julien Ripert
Jean Gargonne
Jean-Guy Vèran

Montage

Janice Jones

Musique originale

Bruno Alexiu

Produit par

Serge Bromberg

Production

Lobster Films

Coproduction

France 2 Cinéma

Distribution

MK2 Distribution

ENVOYÉS TRÈS SPÉCIAUX



Réalisation

Frédéric Auburtin

Interprétation

Gérard Lanvin
Gérard Jugnot
Omar Sy
Valérie Kaprisky
Anne Marivin
Serge Hazanavicius
Bertrand Lacy
Guillaume Durand
Frédérique Tirmont
Laurent Gerra
Farouk Benallèe
Niddal El Mellouhi

Scénario original

Simon Michaël
Jacques Labib

Image

Pierre Aim

Décors

Jean-Luc Raoul

Costumes

Karen Muller Serreau

Son

Dominique Lacour
Hervé Guyader
Eric Tisserand

Montage

Béatrice Herminie

Musique originale

Jean-Yves d'Angelo

Produit par

Manuel Munz

Production

Les Films Manuel Munz

Coproduction

EuropaCorp
M6 Films
Malec Productions
Canal +
TPS Star
M6

Distribution

EuropaCorp Distribution

ERREUR DE LA BANQUE EN VOTRE FAVEUR



Réalisation

Gérard Bitton
Michel Munz

Interprétation

Gérard Lanvin
Jean-Pierre Darroussin
Philippe Magnan
Barbara Schulz
Jennifer Decker
Scali Delpeyrat
Roger Van Hool
Eric Berger
Eric Naggar
Martin Lamotte
Eric Gamelon

Scénario original

Gérard Bitton
Michel Munz

Image

Eric Guichard

Décors

Emile Ghigo

Costumes

Nathalie du Roscoät

Son

Marc-Antoine Beldent
Thierry Lebon

Montage

Marilyne Monthieux

Musique originale

Michel Munz

Produit par

Charles Gassot

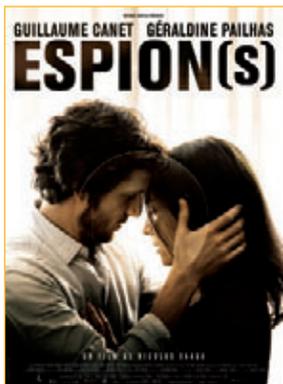
Production

Produire à Paris

Distribution

Wild Bunch Distribution

ESPION(S)



Réalisation

Nicolas Saada

Interprétation

Guillaume Canet
Géraldine Pailhas
Stephen Rea
Hippolyte Girardot
Archie Panjabi
Vincent Regan
Alexander Siddig
Jamie Harding
Hiam Abbass
Bruno Blairet
Frédéric Epaud
Michael Marks
Alexandre Steiger
Sebastien Cardinal

Scénario original

Nicolas Saada

Image

Stéphane Fontaine

Décors

Thierry François

Costumes

Caroline de Vivaise

Son

Cyril Moisson
Philippe Heissler
Dominique Gaborieau

Montage

Juliette Welfling

Musique originale

Cliff Martinez

Produit par

Michaël Gentile

Production

The Film

Coproduction

Studio 37
Mars Films
France 2 Cinéma

Distribution

Mars Distribution

FAIS-MOI PLAISIR!



Réalisation

Emmanuel Mouret

Interprétation

Judith Godrèche
Déborah François
Frédérique Bel
Emmanuel Mouret
Dany Brillant
Jacques Weber

Scénario original

Emmanuel Mouret

Image

Laurent Desmet

Décors

David Faivre

Costumes

Marie-Laure Pinsard

Son

Maxime Gavaudan
François Mereu
Mélissa Petitjean

Montage

Martial Salomon

Produit par

Frédéric Niedermayer

Production

Moby Dick Films

Coproduction

Les Films Pelléas

Distribution

Pyramide Distribution

LA FAMILLE WOLBERG



Réalisation

Axelle Ropert

Interprétation

François Damiens
Valérie Benguigui
Léopoldine Serre
Valentine Vigourt
Jean-Luc Bideau
Serge Bozon
Jocelyn Quivrin

Scénario original

Axelle Ropert

Image

Céline Bozon

Décors

Sophie Reynaud-Malouf

Costumes

Dorothee Guiraud

Son

Laurent Gabiot
Claire-Anne Largeron
Damien Guillaume

Montage

Emmanuelle Castro
Thomas Glaser

Produit par

Philippe Martin
David Thion

Production

Les Films Pelléas

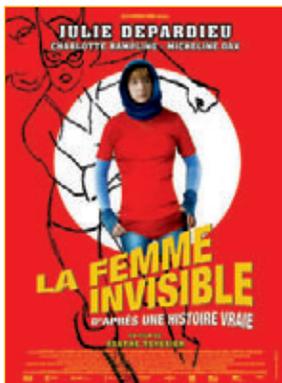
Coproduction

Versus Production (Belgique)

Distribution

Pyramide Distribution

LA FEMME INVISIBLE



Réalisation

Agathe Teyssier

Interprétation

Julie Depardieu
Charlotte Rampling
Micheline Dax
Eric Naggar
Lolita Chammah
Gérard Watkins
Louis-Do de Lencquesaing
Rasha Bukvic
Alban Casterman
Juliette Davy
Jeanne Balibar

Scénario original

Agathe Teyssier
Cécile Vargaftig
Géraldine Keiflin

Image

Yorick Le Saux

Décors

Ambroise Cheneau

Costumes

Anne-Sophie Gledhill

Son

Martin Sadoux
Damien Guillaume
Daniel Sobrino

Montage

Marion Monnier

Musique originale

Guillaume Teyssier

Produit par

Mani Mortazavi
Yorick Le Saux
David Mathieu-Mahias

Production

4 A 4 Productions

Coproduction

France 3 Cinéma
Solaire Production

Distribution

Shellac

LA FILLE DU RER



Réalisation

André Téchiné

Interprétation

Emilie Dequenne
Catherine Deneuve
Michel Blanc
Ronit Elkabetz
Mathieu Demy
Nicolas Duvauchelle
Jérémy Quaegebeur

Adaptation

André Téchiné
Odile Barski
Jean-Marie Besset

D'après

la pièce de théâtre "R.E.R."
de Jean-Marie Besset

Image

Julien Hirsch

Décors

Michèle Abbe

Costumes

Khadija Zeggai

Son

Jean-Paul Mugel
Francis Wagnier
Cyril Holtz

Montage

Martine Giordano

Musique originale

Philippe Sarde

Produit par

Saïd Ben Saïd

Production

SBS Films

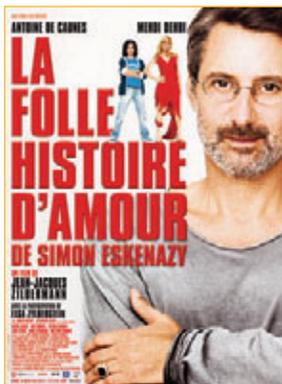
Coproduction

France 2 Cinéma

Distribution

UGC Distribution

LA FOLLE HISTOIRE D'AMOUR DE SIMON ESKENAZY



Réalisation

Jean-Jacques Zilbermann

Interprétation

Antoine de Caunes

Mehdi Dehbi

Elsa Zylberstein

Judith Magre

Catherine Hiegel

Micha Lescot

Max Boublil

Taylor Gasman

Jean Lescot

Nada Strancar

Matthew Gonder

Montage

Dominique Gallieni

Produit par

Dominique Barneau

Nicolas Blanc

Production

Agat Films & Cie

Coproduction

Arte France Cinéma

Bac Films

Distribution

Bac Films

Scénario original

Jean-Jacques Zilbermann

Antoine Lacomblez

Image

Georges Diane

Décors

Ivan Maussion

Costumes

Jean-Marc Mirete

Son

François Waledisch

Patrice Gisolet

Dominique Dalmasso

GAMINES



Réalisation

Éléonore Faucher

Interprétation

Amira Casar
Sylvie Testud
Zoé Duthion
Louise Herrero
Roxane Monnier
Jean-Pierre Martins
Sophie Guillemin
Laurence Cordier
Elise Otzenberger
Lubna Azabal
Marc Barbé

Adaptation

Éléonore Faucher

D'après

le livre "Gamines"
de Sylvie Testud paru
aux Éditions Fayard

Image

Pierre Cottureau

Décors

Valérie Valero

Costumes

Catherine Rigault

Son

Jacques PIBAROT
Florent Lavallée
Catherine d'Hoir

Montage

Joëlle van Effenterre

Musique originale

Laurent Petitgand

Produit par

Blanche Guichou
Robert Guédiguian

Production

Ex Nihilo

Coproduction

Rhône-Alpes Cinéma
TF1 International

Distribution

UGC

GERBOISE BLEUE



Réalisation

Djamel Ouahab

Scénario original

Djamel Ouahab

Image

Djamel Ouahab

Son

Marc Nouyrigat
Frédéric Théry

Montage

Djamel Ouahab

Musique originale

Hugues Tabar-Nouval

Produit par

Djamel Ouahab

Production

Kalame Films

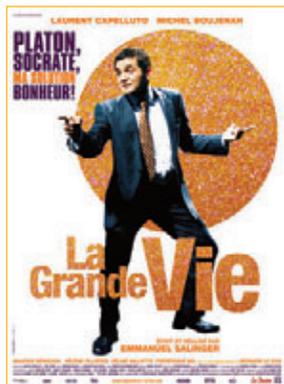
Coproduction

Bladi Films (Algérie)

Distribution

Shellac

LA GRANDE VIE



Réalisation

Emmanuel Salinger

Interprétation

Laurent Capelluto
Michel Boujenah
Bernard Le Coq
Hélène Fillières
Céline Sallette
Maurice Bénichou
Frédérique Bel
Louise Blachère

Scénario original

Emmanuel Salinger

Image

Stephan Massis

Décors

Pierre du Boisberranger

Costumes

Dorothee Guiraud

Son

François Waledisch
Severin Favriau
Stéphane Thiébaud

Montage

Simon Jacquet

Musique originale

Pierre Bertrand

Produit par

Yaël Fogiel
Laetitia Gonzalez

Production

Les Films du Poisson

Coproduction

Rhône-Alpes Cinéma
Arcapix
Alchimix

Distribution

Le Pacte

LA GUERRE DES MISS



Réalisation

Patrice Leconte

Interprétation

Benoit Poelvoorde
Olivia Bonamy
Jacques Mathou
Christian Charmetant
Béatrice Michel
Michèle Garcia
Cynthia Groggia
Laurent Bateau
Edouard Pretet
Antoine Chappey
Juliette Poissonnier
Laurent Gamelon
Joël Lefrançois
Ulysse Grosjean

Scénario original

Franck Chorot
Guillaume Lemans
Fred Cavaye

Image

Jean-Marie Dreujou

Décors

Ivan Maussion

Costumes

Annie Perier

Son

Paul Lainé
Jean Goudier
Thomas Gauder

Montage

Joelle Hache

Musique originale

Etienne Perruchon

Produit par

Franck Chorot

Production

Gaumont

Coproduction

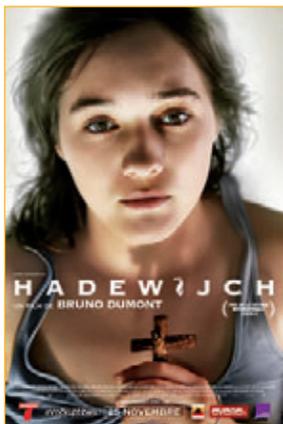
K2 Belgique (Belgique)
Les Films du Dauphin

Distribution

Gaumont Distribution

césar du meilleur film

HADEWIJCH



Réalisation

Bruno Dumont

Interprétation

Julie Sokolowski

Yassine Salim

Karl Sarafidis

David Dewaele

Scénario original

Bruno Dumont

Image

Yves Cape

Décor

Jean-Marc Tran Tan Ba

Costumes

Alexandra Charles

Annie Morel-Paris

Son

Philippe Lecoœur

Guy Lecorne

Emmanuel Croset

Montage

Guy Lecorne

Produit par

Jean Bréhat

Rachid Bouchareb

Muriel Merlin

Production

3B Productions

Coproduction

Arte France Cinéma

CRRAV

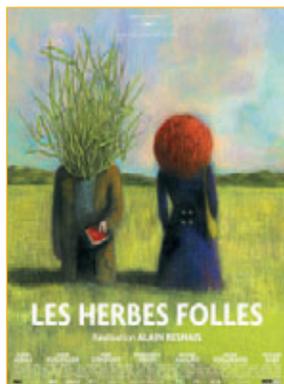
Le Fresnoy

ZDF ARTE Herbst

Distribution

Tadart Films

LES HERBES FOLLES



Réalisation

Alain Resnais

Interprétation

Sabine Azéma
André Dussollier
Anne Consigny
Emmanuelle Devos
Mathieu Amalric
Michel Vuillermoz
Edouard Baer
Annie Cordy
Sara Forestier
Nicolas Duvauchelle
Vladimir Consigny

Adaptation

Alex Réval
Laurent Herbiet

D'après

le roman "L'incident"
de Christian Gailly
publié aux Éditions de Minuit

Image

Éric Gautier

Décors

Jacques Saulnier

Costumes

Jackie Budin

Son

Jean-Marie Blondel
Gérard Hardy
Gérard Lamps

Montage

Hervé de Luze

Musique originale

Mark Snow

Produit par

Jean-Louis Livi

Production

F Comme Film

Coproduction

France 2 Cinéma
StudioCanal
Bim Distribuzione (Italie)

Distribution

StudioCanal

LE HÉRISSON



Réalisation

Mona Achache

Interprétation

Josiane Balasko
Garance Le Guillermic
Togo Igawa
Anne Brochet
Ariane Ascaride
Wladimir Yordanoff
Sarah Le Picard
Jean-Luc Porraz
Gisèle Casadesu
Mona Heftré
Samuel Achache
Valérie Karsenti
Stephan Wojtowicz

Adaptation

Mona Achache

D'après

le livre "L'élégance du Hérisson"
de Muriel Barbery
paru aux Éditions Gallimard

Image

Patrick Blossier

Décors

Yves Brover

Costumes

Catherine Bouchard

Son

Jean-Pierre Duret
Arnaud Rolland
Nicolas Naegelen

Montage

Julia Grégory

Musique originale

Gabriel Yared

Produit par

Anne-Dominique Toussaint

Production

Les Films des Tournelles

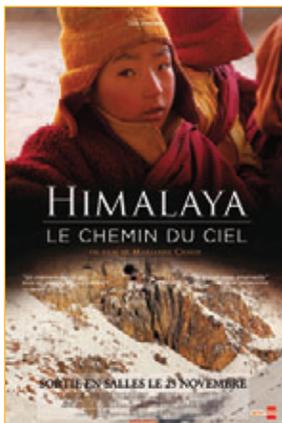
Coproduction

Pathé
France 2 Cinéma
Eagle Pictures (Italie)
Topaze Bleue

Distribution

Pathé Distribution

HIMALAYA, LE CHEMIN DU CIEL



Réalisation

Marianne Chaud

Scénario original

Marianne Chaud

Image

Marianne Chaud

Son

Marianne Chaud

Thierry Delor

Nadine Muse

Montage

Françoise Berger Garnault

Musique originale

Olivier Bernet

Produit par

Manuel Catteau

Production

ZED

Coproduction

Arte France

Distribution

ZED

HOME



Réalisation

Yann Arthus-Bertrand

Scénario original

Isabelle Delannoy
Yann Arthus-Bertrand
Denis Carot
Yen Le Van

Image

Michel Benjamin
Dominique Gentil

Son

Olivier Walczak
Thomas Gauder

Montage

Yen Le Van

Musique originale

Armand Amar

Produit par

Denis Carot
Luc Besson

Production

Elzévir Films
EuropaCorp

Distribution

EuropaCorp Distribution

L'HOMME DE CHEVET



Réalisation

Alain Monne

Interprétation

Sophie Marceau
Christophe Lambert
Margarita Rosa de Francisco
Linett Hernandez Valdes
Rodolpho de Souza

Adaptation

Alain Monne
Nathalie Vailloud

D'après

le roman "L'homme de chevet"
d'Eric Holder paru
aux Éditions Flammarion

Image

Antoine Roch

Décors

Yann Mégard

Costumes

Marine Chauveau

Son

Cesar Salazar
Corinne Rozenberg
François Groult

Montage

Catherine Schwartz

Musique originale

Florenzia Di Concilio

Produit par

Pierre Forette
Thierry Wong
Christine Gozlan

Production

Cine Nomine
Thelma Films

Coproduction

Arte France Cinéma

Distribution

Rezo Films

HUMAINS



Réalisation

Jacques-Olivier Molon
Pierre-Olivier Thénenin

Interprétation

Sara Forestier
Lorànt Deutsch
Dominique Pinon
Manon Tournier
Elise Otzenberger
Christian Kmiotek
Marc Olinger
Marie Paule Von Roesgen

Scénario original

Silvan Boris Schmid
Dominique Neraud
Frédérique Henri

Image

Aleksander Kaufmann

Décors

Christina Schaffer

Costumes

Uli Simon

Son

Philippe Kohn
Philippe Heissler
Alek Goose

Montage

Manuel De Sousa

Musique originale

Gast Waltzing

Produit par

Vérane Frediani
Franck Ribière

Production

La Fabrique

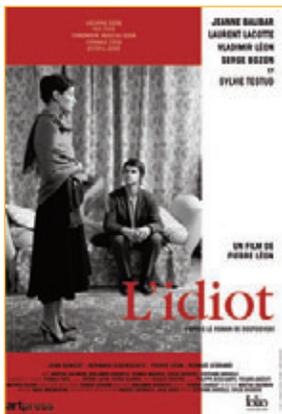
Coproduction

Iris Productions (Luxembourg)
Vega Film (Suisse)

Distribution

La Fabrique de Films

L'IDIOT



Réalisation

Pierre Léon

Interprétation

Jeanne Balibar
Laurent Lacotte
Sylvie Testud
Bernard Eisenschitz
Pierre Léon
Jean Denizot
Serge Bozon
Vladimir Leon
Renaud Legrand
Martial Salomon
Thomas Maurice
Benjamin Esdraffo
Chloé Dussère
Stéphane Bardelli

Adaptation

Pierre Léon

D'après

le roman "L'Idiot" de Fédor
Mikhaïlovitch Dostoïevski

Image

Thomas Favel

Décors

Renaud Legrand

Costumes

Renaud Legrand

Son

Rosalie Revoyre
Marc Mnémosyne

Montage

Martial Salomon

Produit par

Pierre Léon

Production

Baba Yaga Films

Distribution

Baba Yaga Distribution

L'IMPORTANT C'EST DE RESTER VIVANT



Réalisation

Roshane Saindattar

Scénario original

Roshane Saindattar

Image

Patrick Ghiringhelli

Son

Philippe Welsh

Montage

Gwénola Heaulme

Musique originale

Stéphane Kara

Produit par

Gérard Lacroix
Leslie Grunberg
Gérard Pont

Production

Morgane Production

Coproduction

Indravati Production
(Cambodge)
Antoine Martin Production

Distribution

Morgane Production

INCOGNITO



Réalisation

Eric Lavaine

Interprétation

Bénabar
 Franck Dubosc
 Jocelyn Quivrin
 Anne Marivin
 Isabelle Nanty
 François Damiens
 Gérard Loussine
 Virginie Hocq
 Yolande Moreau
 Pierre Palmade
 Stephan Wojtowicz
 Olivier Rigo

Scénario original

Eric Lavaine
 Hector Cabello Reyes
 Bénabar

Image

Stéphane Cami

Décors

Patrick Durand

Costumes

Catherine Bouchard

Son

Pascal Jasmes
 Ingrid Ralet
 Luc Thomas

Montage

Vincent Zuffranieri

Musique originale

Bénabar

Produit par

François Cornuau
 Vincent Roget

Production

Same Player

Coproduction

Pathé
 Scope Pictures (Belgique)
 Weber Investissements

Distribution

Pathé Distribution

césar du meilleur film

IRÈNE



Réalisation

Alain Cavalier

Scénario original

Alain Cavalier

Montage

Françoise Widhoff

Produit par

Michel Seydoux

Production

Caméra One

Coproduction

Pyramide Productions

Arte France Cinéma

Distribution

Pyramide Distribution

JE L'AIMAIS



Réalisation

Zabou Breitman

Interprétation

Daniel Auteuil
Marie-Josée Croze
Florence Loiret-Caille
Christiane Millet
Geneviève Mnich
Winston Ong
Olivia Ross
Antonin Chalou
Ysée Dumay Duteil
Clémentine Houée

Adaptation

Zabou Breitman
Agnès de Sacy

D'après

le roman "Je l'aimais"
d'Anna Gavalda paru
aux Éditions Le Dilettante

Image

Michel Amathieu

Décors

François Emmanuelli

Costumes

Marie-Laure Lasson

Son

Henri Morelle
Jean-Marc Lentrelien
Eric Bonnard

Montage

Françoise Bernard

Musique originale

Krishna Levy

Produit par

Fabio Conversi

Production

Babe Films

Coproduction

France 2 Cinéma
SND
Banana Films (Belgique)

Distribution

SND

JE NE DIS PAS NON



Réalisation

Iliana Lolic

Interprétation

Sylvie Testud
Stéfano Accorsi
Laurent Stocker
Constance Dollé
Nicolas Giraud
Gilles Cohen
Anne Loiret
Marc Fayet
Emmanuelle Riva

Scénario original

Iliana Lolic

Image

Wilfrid Sempé

Décors

Samuel Bordet

Costumes

Marielle Robaut

Son

Olivier Péria
Christian Fontaine

Montage

Pascale Chavance

Produit par

Pascal Verroust

Production

ADR Productions

Distribution

ADR Distribution

JE SUIS HEUREUX QUE MA MÈRE SOIT VIVANTE



Réalisation

Claude Miller
Nathan Miller

Interprétation

Vincent Rottiers
Sophie Cattani
Christine Citti
Yves Verhoeven
Maxime Renard
Olivier Guéritée
Ludo Harlay
Gabin Lefebvre
Quentin Gonzalez
Chantal Banlier
Thomas Momplot
Sabrina Ouazani

Scénario original

Alain Le Henry
Claude Miller
Nathan Miller

Image

Aurélien Devaux

Décors

Jean-Pierre Kohut Svelko

Costumes

Elsa Gies

Son

Jean-Jacques Ferran
François Fayard
Dominique Gaborieau

Montage

Morgane Spacagna

Musique originale

Vincent Segal

Produit par

Jean-Louis Livi

Production

F Comme Film

Coproduction

Orly Films
France 3 Cinéma

Distribution

Metropolitan Films

JE TE MANGERAIS



Réalisation

Sophie Laloy

Interprétation

Judith Davis
Isild Le Besco
Johan Libéreau
Edith Scob
Marc Chapiteau
Fabienne Babe
Christian Bouillette
Alain Beigel

Scénario original

Sophie Laloy
Jean-Luc Gaget
Eric Véniard

Image

Marc Tévanian

Décors

Marie-Hélène Sulmoni

Costumes

Alice Laloy

Son

Jacques Pibarot
Claire-Anne Langeron
Nathalie Vidal

Montage

Agathe Cauvin

Produit par

Louis Becker

Production

Ice3

Coproduction

Studio 37
Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

Little Stone Distribution

JE VAIS TE MANQUER



Réalisation

Amanda Sthers

Interprétation

Carole Bouquet
Pierre Arditi
Anne Marivin
Patrick Mille
Fred Testot
Mélanie Thierry
Cécile Cassel
Mélanie Page
Ariane Séguillon
Karine Silla
Yves Jacques
Monique Chaumette
Michael Lonsdale
Adrien Jolivet
Alexandra London

Scénario original

Amanda Sthers

Image

Régis Blondeau

Décors

Wouter Zoon

Costumes

Emmanuelle Youchnovski

Son

Cyril Moisson
Gwennolé Le Borgne
Marc Doisne

Montage

Elise Fievet

Musique originale

Sinclair

Produit par

Thomas Klotz

Production

Sunrise Films

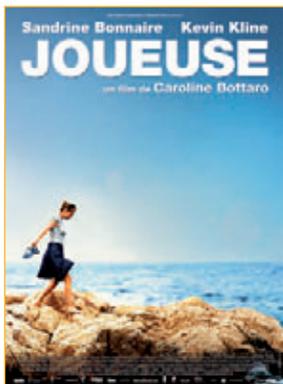
Coproduction

UGC YM

Distribution

UGC Distribution

JOUEUSE



Réalisation

Caroline Bottaro

Interprétation

Sandrine Bonnaire
Kevin Kline
Francis Renaud
Jennifer Beals
Valérie Lagrange
Alexandra Gentil
Alice Pol
Elisabeth Vitali
Dominic Gould
Daniel Martin

Adaptation

Caroline Bottaro
Caroline Maly

D'après

le roman "La joueuse d'échecs"
de Bertina Henrichs
paru aux Éditions Liana Levi

Image

Jean-Claude Larrieu

Décors

Emmanuel de Chauvigny

Costumes

Dorothee Guiraud

Son

Erwan Kerzanet
Sélim Azzazi
Emmanuel Crosset

Montage

Tina Baz Le Gal

Musique originale

Nicola Piovani

Produit par

Dominique Besnehard
Michel Feller

Production

Mon Voisin Productions

Coproduction

Blueprint Film (Allemagne)

Distribution

StudioCanal

LE JOUR OÙ DIEU EST PARTI EN VOYAGE



Réalisation

Philippe van Leeuw

Interprétation

Ruth Niréré
Afazali Dewaele

Scénario original

Philippe van Leeuw

Image

Marc Koninckx

Décor

Kathy Lebrun

Costumes

Laurence Marechal

Son

Paul Heymans

Montage

Andrée Davanture

Produit par

Toussaint Tiendrebeogo
Patrick Quinet

Production

Les Films du Mogho
Artémis Productions (Belgique)

Coproduction

Liaison Cinématographique
Minds Meet (Belgique)
RTBF, Télévision Belge
(Belgique)

Distribution

MK2 Diffusion

LA JOURNÉE DE LA JUPE



Réalisation

Jean-Paul Lilienfeld

Interprétation

Isabelle Adjani
Denis Podalydès
Yann Collette
Jackie Berroyer
Nathalie Besançon
Khalid Berkouz
Yann Ebongé
Sonia Amori
Kévin Azais
Sarah Douali
Fily Dombia
Hassan Mezhoud
Karim Zakraoui
Mélèze Bouzid

Scénario original

Jean-Paul Lilienfeld

Image

Pascal Rabaud

Décors

Olivier Jacquet

Costumes

Chattoune

Son

Philippe Richard
Hélène Ducret
Emmanuel Croset

Montage

Aurique Delannoy

Produit par

Bénédicte Lesage
Ariel Askénazi

Production

Mascaret Films

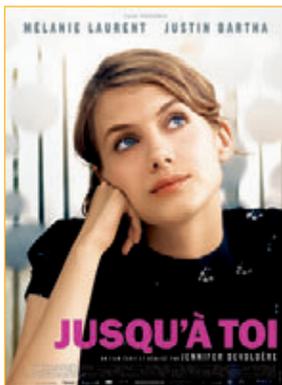
Coproduction

Arte France
Fontana (Belgique)
RTBF, Télévision Belge
(Belgique)

Distribution

Rezo Films

JUSQU'À TOI



Réalisation

Jennifer Devoldère

Interprétation

Mélanie Laurent
Justin Bartha
Valérie Benguigui
Billy Boyd
Maurice Bénichou
Géraldine Nakache
Yvon Back
Dorothee Berryman
Jessica Pare

Scénario original

Jennifer Devoldère

Image

Arnaud Potier

Décors

Hervé Gallet

Costumes

Alix Deschamps

Son

Pascal Armant
Jérôme Wiciak

Montage

Jacqueline Mariani
Aurélien Dupont

Produit par

Nicolas Duval-Adassovsky
Bruno Chiche
Yann Zenou

Production

Quad Films

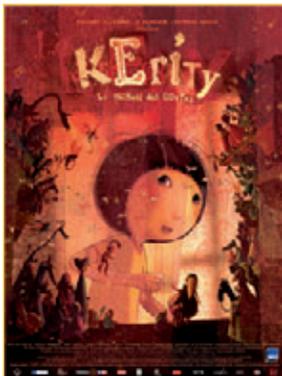
Coproduction

RP Productions (Shoe le film)
Inc. (Canada)
Studio 37
Mars Films
TF1 Films Production

Distribution

Mars Distribution

KÉRITY, LA MAISON DES CONTES



Réalisation

Dominique Monfery

Scénario original

Anik Le Ray
Alexandre Révérand

Image

Dominique Monfery
Rémi Chaye

Décor

Rebecca Dautremer

Son

Adrien Martre
Adam Wolny

Montage

Cédric Chauveau

Musique originale

Christophe Héral

Produit par

Clément Calvet

Production

Alphanim

Coproduction

La Fabrique
Lanterna Magica (Italie)

Distribution

Haut et Court Distribution

KING GUILLAUME



Réalisation

Pierre-François Martin-Laval

Interprétation

Florence Foresti
 Pierre-François Martin-Laval
 Pierre Richard
 Raymond Bouchard
 Isabelle Nanty
 Omar Sy
 Frédéric Proust
 Rufus
 Terry Jones
 Yannick Noah
 Gregoire Bonnet

Adaptation

Jean-Paul Bathany
 Pierre-François Martin-Laval
 Frédéric Proust

D'après

la bande dessinée
 "Panique à Londres"
 de Pétillon et Rochette
 paru aux Éditions Glénat

Image

Régis Blondeau

Décors

Franck Schwarz

Costumes

Anne Schotte

Son

Martin Boissau
 Raphaël Sohier
 Cyril Holtz

Montage

Philippe Bourgueil

Musique originale

Emily Loizeau

Produit par

Antoine de Clermont-Tonnerre

Production

MACT Productions

Coproduction

France 3 Cinéma

Distribution

Buena Vista International

césar du meilleur film

KOMMUNALKA



Réalisation

Françoise Huguier

Scénario original

Françoise Huguier
Mano Siri

Image

Katell Djian

Son

André Rigaut

Montage

Mathilde Muyard

Produit par

Serge Lalou

Production

Les Films d'ici
Documentary Channel
Ciné Cinéma

Distribution

Pierre Grise Distribution

LADY BLOOD



Réalisation

Jean-Marc Vincent

Interprétation

Emmanuelle Escourrou
Matthias Van Khache
Serge Riaboukine
Shirley Bousquet
Bruno Slagmulder
Bruno Solo
Philippe Nahon
Luc Schiltz

Scénario original

Hubert Chardot
Jean-Marc Vincent

Image

Thibaud Danton

Décors

Jean-Luc Gilles

Costumes

Isabelle Dicks

Son

Nicolas Basselin
Isabelle Reis
Cristinel Sirlì

Montage

Thierry Faber

Produit par

Eric Porcher

Production

Alterego Films

Coproduction

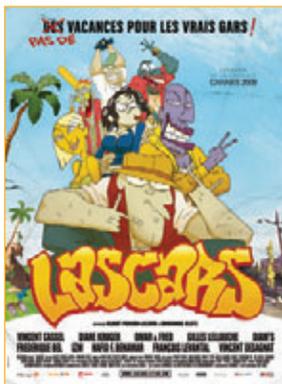
Eifel Tech (Luxembourg)
Albany Films

Distribution

Albany Films

césar du meilleur film

LASCARS



Réalisation

Albert Pereira Lazaro
Emmanuel Klotz

Distribution

Bac Films

Scénario original

Alexis Dolivet
Eldiablo
IZM

Décors

Patrice Suau

Son

Bruno Guéraçague
Sylviane Bouget
Bruno Mercère

Montage

Thibaud Caquot

Musique originale

Lucien Papalu
Nicholas Varley

Produit par

Philippe Gompel
Roch Lener

Production

Millimages

Coproduction

Studio 37
France 2 Cinéma
Toon's and Tales (Allemagne)

LÉGER TREMBLEMENT DU PAYSAGE



Réalisation

Philippe Fernandez

Interprétation

Bernard Blancan
Michel Théboeuf
Anatole Vialard
Corentin Chapa
Chantal Quillec
Toto Nobo
Pierre Coudeneau

Scénario original

Philippe Fernandez

Image

Fred Mousson

Son

Philippe Fernandez
Philippe Deschamps
Régis Ramadour

Montage

Philippe Fernandez

Produit par

Virginie Bonneau
Benoît Saison

Production

Ostinato Production

Distribution

Contre Allée Distribution

LINO



Réalisation

Jean-Louis Milesi

Interprétation

Lino Milesi
Jean-Louis Milesi
Jean Jérôme Esposito
Ged Marlon
Serge Riaboukine
Aurélie Verillon

Scénario original

Jean-Louis Milesi

Image

Jean Charruyer
Jérôme Peyrebrune

Son

Ludovic Elias
Jocelyn Staderoli
Patrick Sigwalt

Montage

Jean-Louis Milesi
Jackie Bastide

Produit par

David Kodsi

Production

Kien Productions

Distribution

Zélig Films Distribution

LA LOI DE MURPHY



Réalisation

Christophe Campos

Interprétation

Pio Marmai
Omar Sy
Jean-Michel Noirey
Karim Belkhadra
Guy Lecluyse
Dominique Pinon
Fanny Valette
Bruno Ricci
Jonathan Lambert
Fred Testot

Scénario original

Christophe Campos
Mabrouk El Mechri

Image

Bruno Romiguière

Décors

Hervé Leblanc

Costumes

Frédéric Cambier

Son

Didier Codoul
Sébastien Marquilly
Fabien Devillers

Montage

Linda Attab

Musique originale

Loïk Dury
Christophe "Disco" Minck

Produit par

Sidonie Dumas

Production

Gaumont

Coproduction

Hugo Productions

Distribution

Gaumont

LOL (LAUGHING OUT LOUD)



Réalisation

Lisa Azuelos

Interprétation

Sophie Marceau
Christa Théret
Jocelyn Quivrin
Alexandre Astier
Françoise Fabian
Jérémy Kapone
Marion Chabassol
Lou Lesage
Emile Bertherat
Félix Moati
Louis Sommer
Adèle Choubard
Jade-Rose Parker
Warren Guetta
Christophe Bourseiller

Scénario original

Lisa Azuelos
Nans Delgado

Image

Nathaniel Aron

Décors

Yvon Fustec

Costumes

Jurgen Doering

Son

Vincent Goujon
Alain Feat
Marc Doisne

Montage

Stan Collet

Produit par

Romain le Grand

Production

Pathé Production

Coproduction

Bethsabée Mucho
TF1 Films Production
M6 Films

Distribution

Pathé Distribution

LONDON RIVER



Réalisation

Rachid Bouchareb

Interprétation

Brenda Blethyn
Sotigui Kouyaté
Roschdy Zem
Sami Bouajila
Bernard Blancan

Scénario original

Rachid Bouchareb
Zoé Galeron
Olivier Lorelle

Image

Jérôme Alméras

Décors

Jean-Marc Tran Tan Ba

Costumes

Karine Serrano

Son

Philippe Lecoœur
Franck Rubio
Olivier Walczak

Montage

Yannick Kergoat

Musique originale

Armand Amar

Produit par

Jean Bréhat

Production

3B Productions

Coproduction

Arte
The Bureau (Grande-Bretagne)
Tassili Films (Algérie)

Distribution

Tadart Films

LOUP



Réalisation

Nicolas Vanier

Interprétation

Nicolas Brioude
Pom Klementieff
Min Man Ma
Vantha Talisman
Bernard Wong
Gurgon Kyap
Kaveil Kem
Vassiliev Guerassine

Adaptation

Nicolas Vanier
Ariane Fert

D'après

le roman "Loup"
de Nicolas Vanier
paru aux XO Éditions

Image

Thierry Machado
Gérard Simon
Laurent Charbonnier

Décors

Nicolas Contre

Costumes

Adélaïde Gosselin

Son

Emmanuel Hachette
François Groult
Ludovic Escallier

Montage

Serge Bourdeillettes

Musique originale

Krishna Levy

Produit par

Jean-Pierre Bailly

Production

MC4

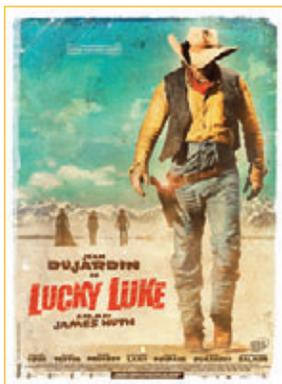
Coproduction

Pathé
France 3 Cinéma
Taiga

Distribution

Pathé Distribution

LUCKY LUKE



Réalisation

James Huth

Interprétation

Jean Dujardin
 Michaël Youn
 Sylvie Testud
 Daniel Prévost
 Alexandra Lamy
 Melvil Poupaud
 Jean-François Balmer
 André Oumansky

Adaptation

Sonja Shillito
 James Huth
 Jean Dujardin

D'après

les aventures de "Lucky Luke"
 en hommage
 à Morris et René Goscinny

Image

Stéphane Le Parc

Décors

Pierre Queffélec

Costumes

Olivier Bériot

Son

Pierre André
 Alain Feat
 Cyril Holtz

Montage

Antoine Vareille
 Frédérique Olszak

Musique originale

Bruno Coulais

Produit par

Yves Marmion

Production

UGC YM

Coproduction

France 2 Cinéma
 France 3 Cinéma

Distribution

UGC Distribution

MADemoiselle CHAMBON



Réalisation

Stéphane Brizé

Interprétation

Vincent Lindon
Sandrine Kiberlain
Aure Atika
Jean-Marc Thibault
Arthur Le Houérou
Bruno Locht
Abdallah Moundy
Anne Houdy
Michèle Goddet

Adaptation

Stéphane Brizé
Florence Vignon

D'après

le roman
"Mademoiselle Chambon"
d'Eric Holder
paru aux Éditions Flammarion

Image

Antoine Héberlé

Décors

Valérie Saradjian

Costumes

Anne Dunsford

Son

Frédéric de Ravignan
Hervé Guyader
Thierry Delor

Montage

Anne Klotz

Produit par

Milèna Poylo
Gilles Sacuto

Production

TS Productions

Coproduction

F Comme Film
Arte France Cinéma

Distribution

Rezo Films

LA MAISON NUCINGEN



Réalisation

Raoul Ruiz

Interprétation

Elsa Zylberstein
Jean-Marc Barr
Laurent Malet
Audrey Marnay
Laure de Clermont-Tonnerre
Thomas Durand
Luis Mora
Miriam Heard

Scénario original

Raoul Ruiz

Image

Jacques Bouquin
Inti Briones

Décors

Veronica Astudillo

Costumes

Lola Cabezas

Son

Gérard Rousseau
Felipe Zabala
Claire-Anne Largeton

Montage

Beatrice Clericco

Musique originale

Jorge Arriagada

Produit par

François Margolin
Martine de Clermont-Tonnerre

Production

Margo Films
MACT Productions

Coproduction

RR Producciones (Chili)

Distribution

Zélig Films Distribution

MARCHING BAND



Réalisation

Claude Miller
Hélène Cotinier
Pierre-Nicolas Durand

Scénario original

Claude Miller

Image

Luis Arteaga Pacheco

Son

William Britt
François Fayard
Cédric Lionnet

Montage

Morgane Spacagna
Christiane Lack

Produit par

Claude Miller
Annie Miller

Production

Les Films de la Boissière

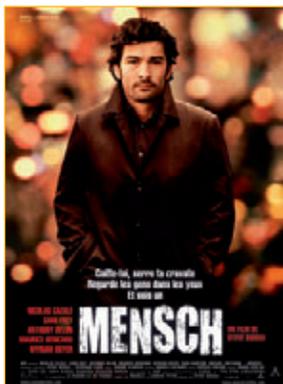
Coproduction

F Comme Film
Caméra Lucida Productions
Can & Co Productions
Cinema Parallel (Etats-Unis)

Distribution

Les Films du Losange

MENSCH



Réalisation

Steve Suissa

Interprétation

Nicolas Cazalé
Sami Frey
Anthony Delon
Maurice Bénichou
Myriam Boyer
Sara Martins
Michaël Abiteboul
Max Baissette de Malglaive

Scénario original

Steve Suissa
Stéphane Cabel

Image

Jérôme Alméras

Décors

Patrick Durand

Costumes

Judith de Luze

Son

Jean-Luc Audy

Montage

Monica Coleman

Musique originale

Bruno Coulais

Produit par

Michèle Pétin
Laurent Pétin

Production

ARP

Distribution

ARP Sélection

MÈRES ET FILLES



Réalisation

Julie Lopes-Curval

Interprétation

Catherine Deneuve
Marina Hands
Marie-Josée Croze
Michel Duchaussoy
Jean-Philippe Ecoffey
Carole Franck
Eléonore Hirt
Gérard Watkins
Romano Orzari
Nans Laborde Jourda
Meriem Serbah
Louison Bergman
Arthur Lurcin
Manon Percept

Scénario original

Julie Lopes-Curval
Sophie Hiet

Image

Philippe Guilbert

Décors

Philippe Van Herwijnen

Costumes

Dorothee Guiraud

Son

François Guillaume
Sylvain Bellemare
Bernard Gariepy Strobl

Montage

Anne Weil

Musique originale

Patrick Watson

Produit par

Alain Benguigui
Thomas Verhaeghe

Production

Sombrero Films

Coproduction

Filmo (Canada)

Distribution

Bac Films

MICMACS À TIRE-LARIGOT



Réalisation

Jean-Pierre Jeunet

Interprétation

Dany Boon
André Dussollier
Nicolas Marié
Jean-Pierre Marielle
Yolande Moreau
Julie Ferrier
Omar Sy
Dominique Pinon
Michel Cremades
Marie-Julie Baup
Urbain Cancelier
Patrick Paroux
Jean-Pierre Becker
Stephane Butet
Philippe Girard

Scénario original

Jean-Pierre Jeunet
Guillaume Laurant

Image

Tetsuo Nagata

Décors

Aline Bonetto

Costumes

Madeline Fontaine

Son

Jean Umansky
Gérard Hardy
Vincent Arnardi

Montage

Hervé Schneid

Produit par

Frédéric Brillion
Gilles Legrand
Jean-Pierre Jeunet

Production

Epithète Films
Tapioca Films

Coproduction

Warner Bros Entertainment
France
France 2 Cinéma
France 3 Cinéma

Distribution

Warner Bros

LE MISSIONNAIRE



Réalisation

Roger Delattre

Interprétation

Jean-Marie Bigard
Doudi Strajmayster
Aïssatou Thiam
Jean Dell
Michel Chesneau
Benjamin Feitelson
Jean-Gilles Barbier
Sydney Wernicke

Scénario original

Philippe Giangreco
Jean-Marie Bigard

D'après

une idée originale
de Philippe Giangreco

Image

Thierry Arbogast

Décors

Hugues Tissandier

Costumes

Olivier Bériot
Corinne Bruand

Son

Arnaud Julien
Alexandre Hernandez
Didier Lozahic

Montage

Julien Rey
Yves Beloniak

Produit par

Luc Besson

Production

EuropaCorp

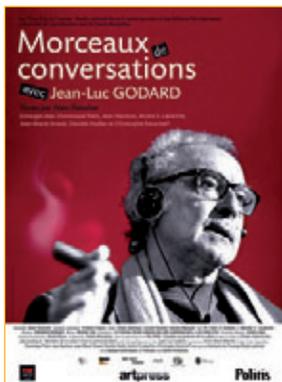
Coproduction

TF1 Films Production
Ciby 2000
Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

EuropaCorp Distribution

MORCEAUX DE CONVERSATIONS AVEC JEAN-LUC GODARD



Réalisation

Alain Fleischer

Image

Olivier Gueneau
Laurent Desmet
Damien Marquet

Son

Philippe Fabbri
Denis Guilhem
Jérémy Morelle

Montage

Sébastien Bretagne

Produit par

Serge Lalou

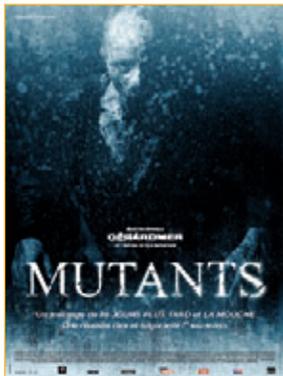
Coproduction

Les Films d'ici
Le Fresnoy
Studio National des Arts
Contemporains
Centre Pompidou

Distribution

Éditions Montparnasse

MUTANTS



Réalisation

David Morley

Interprétation

Hélène de Fougerolles
Francis Renaud
Dida Diafat
Marie-Sohna Condé
Nicolas Briançon
Luz Mando
Driss Ramdi
Grégory Givernaud
Justine Bruneau de la Salle

Scénario original

David Morley

Image

Nicolas Massart

Décors

Jérémy Streliski

Costumes

Cécile Guiot

Son

Renaud Michel
Grégoire Couzinier

Montage

Romain Namura

Musique originale

Thomas Couzinier

Produit par

Alain Benguigui
Thomas Verhaeghe

Production

Sombrero Films

Distribution

CTV International

NE ME LIBÉREZ PAS JE M'EN CHARGE



Réalisation

Fabienne Godet

Scénario original

Fabienne Godet

Franck Vassal

Image

Crystal Fournier

Son

Nathalie Vidal

Montage

Florent Mangeot

Musique originale

Xavier Godet

Produit par

Bertrand Faivre

Production

Le Bureau

Distribution

Haut et Court Distribution

NE TE RETOURNE PAS



Réalisation

Marina de Van

Interprétation

Sophie Marceau
Monica Bellucci
Andrea Di Stefano
Thierry Neuvic
Brigitte Catillon
Sylvie Granotier
Augusto Zucchi
Giovanni Franzoni
Vittoria Meneganti
Francesca Melucci
Didier Flamand
Serena d'Amato
Adrien de Van

Scénario original

Marina de Van
Jacques Akchoti

Image

Dominique Colin

Décors

Véronique Sacrez

Son

Carlo Thoss
Marc Bastien
Thomas Gauder

Montage

Mike Fromentin

Produit par

Patrick Sobelman

Production

Ex Nihilo

Coproduction

Wild Bunch
Samsa Film (Luxembourg)
Entre Chien et Loup (Belgique)
Ateliers de Baere (Belgique)
RTBF, Télévision Belge (Belgique)
StudioUrania (Italie)

Distribution

Wild Bunch Distribution

NEUILLY SA MÈRE!



Réalisation

Gabriel Julien-Laferrière

Interprétation

Samy Seghir
Jeremy Denisty
Rachida Brakni
Denis Podalydès
Chloé Coulloud
Joséphine Japy
Farida Khelifa
Mathieu Spinosi
Booder
Anne Duverneuil
Pierre Louis Bellet

Scénario original

Philippe de Chauveron
Marc de Chauveron
Djamel Bensalah
Gilles Laurent

Image

Pascal Genesseaux

Décors

Yvon Fustec
Alain Veissier

Costumes

Anne-Sophie Gledhill

Son

Frédéric Mascaras
Joël Rangon
Sylvain Lasseur

Montage

Jean-François Elie

Produit par

Isaac Sharry
Djamel Bensalah

Production

Vito Films
Miroir Magique!

Coproduction

France 2 Cinéma
TF1 International

Distribution

TFM Distribution

NO PASARAN (IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE SUD-OUEST)



Réalisation

Emmanuel Caussé
Eric Martin

Interprétation

Cyril Lecomte
Elodie Navarre
Bernard Blancan
Murray Head
Rossy de Palma
Didier Pain
Jacques Serres
Roger Souza
Pierre Durand

Scénario original

Emmanuel Caussé
Eric Martin

Image

Christophe Paturange

Costumes

Corinne Salen

Son

Erik Menard
Frédéric Dubois
Eric Bonnard

Montage

Véronique Parnet

Musique originale

Rémi Caussé

Produit par

Pierre Javaux

Production

Pierre Javaux Productions

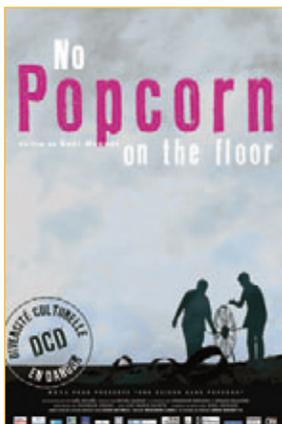
Coproduction

France 2 Cinéma

Distribution

Rezo Films

NO POPCORN ON THE FLOOR



Réalisation

Gaël Mocaër

Image

Gaël Mocaër

Son

Luc Marie Sainte

Montage

Gaël Mocaër

Produit par

Michel Gauriat

Production

Beta Prod

Coproduction

Montparnasse Productions
Les films en couleur

Distribution

ADR Distribution

NON MA FILLE, TU N'IRAS PAS DANSER



Réalisation

Christophe Honoré

Interprétation

Chiara Mastroianni
Marina Foïs
Marie-Christine Barrault
Jean-Marc Barr
Fred Ulysse
Julien Honoré
Marcial Di Fonzo Bo
Alice Butaud
Louis Garrel
Caroline Silhol
Donatien Suner
Lou Pasquero
Jean-Baptiste Fonck

Scénario original

Christophe Honoré
Geneviève Brisac

Image

Laurent Brunet

Décors

Samuel Deshors

Costumes

Pierre Canitrot

Son

Guillaume Le Braz
Valérie de Loof
Thierry Delor

Montage

Chantal Hymans

Musique originale

Alex Beaupain

Produit par

Pascal Caucheteux

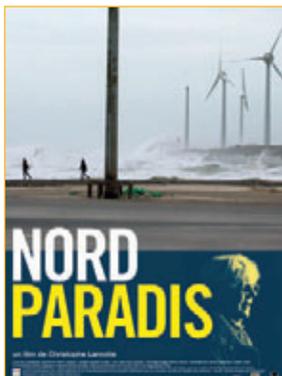
Production

Why Not Productions
France 3 Cinéma
Le Pacte

Distribution

Le Pacte

NORD PARADIS



Réalisation

Christophe Lamotte

Scénario original

Christophe Lamotte
Pierre Chosson

Image

Hugues Poulain

Son

Jean-Paul Guirado
Simon Apostolou
Didier Cattin

Montage

Benoît Quinon

Produit par

Marie-Claude Reverdin
Béatrice Arnaud

Production

Cauri Films

Distribution

Cauri Films

NOUS RESTERONS SUR TERRE



Réalisation

Olivier Bourgeois
Pierre Barouquier

Distribution

Zootrope Films

Scénario original

Pierre Barouquier
Marc Besse
Olivier Bourgeois
David Martin

Image

Pierre Barouquier

Son

Olivier Cuinat
Nigel Galt
Mark Taylor

Montage

Nigel Galt

Produit par

Olivier Bourgeois
Stéphane Cornec
Valérie Piazza

Production

Ki Productions

Coproduction

Gaumont
Happy Audience
Pixies Films

NUIT DE CHIEN



Réalisation

Werner Schroeter

Interprétation

Pascal Greggory
Bruno Todeschini
Amira Casar
Eric Caravaca
Nathalie Delon
Marc Barbé
Jean-François Stévenin
Bulle Ogier
Laura Martin
Sami Frey
Elsa Zylberstein
Mostéfa Djadjam
Pascale Schiller
Lena Schwarz
Oleg Zhukov

Adaptation

Gilles Taurand

D'après

le roman "Para Esta Noche"
de Juan Carlos Onetti

Image

Thomas Plenert

Décors

Alberte Barsacq

Costumes

Isabel Branco

Son

Pierre Tucat
Mathias Lempert

Montage

Julia Grégory
Bilbo Calvez

Produit par

Paulo Branco

Production

Alfama Films Production

Coproduction

Film Galerie 451 (Allemagne)
Clap Films (Portugal)

Distribution

Alfama Films Production

NULLE PART, TERRE PROMISE



Réalisation

Emmanuel Finkiel

Interprétation

Elsa Amiel
Nicolas Wanczycki
Hacî Aslan
Hacî Yusuf Aslan
Abdurrahim Apak
Joanna Grudzinska
Sara Laszlo
Reka Szalkai
Emmanuel Salinger

Scénario original

Emmanuel Finkiel

Image

Hans Meier
Nicolas Guicheteau

Décors

Virginie Noël

Costumes

Virginie Noël

Son

Josefina Rodriguez
Jean-Christophe Winding
Emmanuel Croset

Montage

Anne Weil
Saskia Berthod

Produit par

Laetitia Gonzalez
Yaël Fogiel

Production

Les Films du Poisson

Coproduction

Sylicone
Sophie Dulac Productions

Distribution

Sophie Dulac Distribution

OSCAR ET LA DAME ROSE



Réalisation

Eric-Emmanuel Schmitt

Interprétation

Michèle Laroque
Amir
Amira Casar
Mylène Demongeot
Max Von Sydow
Constance Dollé
Jérôme Kircher
Thierry Neuvic
Benoît Brière
Mathilde Goffart
Bruno Metzger
Catherine Israel
Eric Remi
Jonas Wertz
Martin Nissen

Adaptation

Eric-Emmanuel Schmitt

D'après

le roman
"Oscar et la dame rose"
d'Eric-Emmanuel Schmitt
paru aux Éditions Albin Michel

Image

Virginie Saint-Martin

Décors

Jean-Jacques Gernolle

Costumes

Jean-Daniel Vuillermoz

Son

Patrick Rousseau
Louis Gignac

Montage

Philippe Bourgueil

Musique originale

Michel Legrand

Produit par

Philippe Godeau

Production

Pan-Européenne

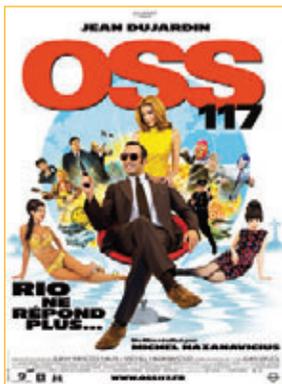
Coproduction

StudioCanal
Oscar Films (Belgique)
TF1 Films Production
Cinémaginaire (Canada)
RTBF, Télévision Belge
(Belgique)

Distribution

Wild Bunch Distribution

OSS 117 RIO NE RÉPOND PLUS...



Réalisation

Michel Hazanavicius

Interprétation

Jean Dujardin
Louise Monot
Rüdiger Vogler
Alex Lutz
Reem Kherici
Pierre Bellemare
Ken Samuels
Serge Hazanavicius
Laurent Capelluto
Moon Dailly
Walter Shnorkell
Philippe Hérissou

Adaptation

Jean-François Halin
Michel Hazanavicius

D'après

les romans "OSS 117"
de Jean Bruce

Image

Guillaume Schiffman

Décors

Maamar Ech Cheikh

Costumes

Charlotte David

Son

Didier Saïn
Nadine Muse
Gérard Lamps

Montage

Reynald Bertrand

Musique originale

Ludovic Bource

Produit par

Eric Altmayer
Nicolas Altmayer

Production

Mandarin Cinéma
Gaumont

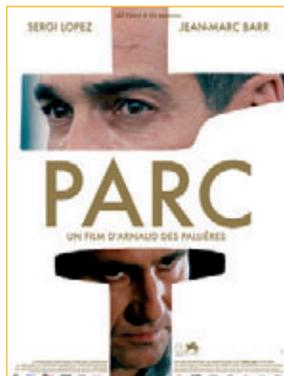
Coproduction

M6 Films

Distribution

Gaumont Distribution

PARC



Réalisation

Arnaud des Pallières

Interprétation

Sergi Lopez
Jean-Marc Barr
Nathalie Richard
Laurent Delbecque
Délphine Chuillot
Jean-Pierre Kalfon
Laszlo Szabo
Géraldine Chaplin
Judith Henry

Adaptation

Arnaud des Pallières

D'après

le roman "Bullet Park"
de John Cheever

Image

Jeanne Lapoirie

Son

Jean-Pierre Duret
Olivier Mauvezin
Jean-Pierre Laforce

Montage

Arnaud des Pallières

Produit par

Serge Lalou

Production

Les Films d'ici

Coproduction

France 3 Cinéma
Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

Ad Vitam

PARTIR



Réalisation

Catherine Corsini

Interprétation

Kristin Scott Thomas
Sergi Lopez
Yvan Attal
Bernard Blancan
Aladin Reibel
Alexandre Vidal
Daisy Broom
Berta Esquirol
Gérard Lartigau

Scénario original

Catherine Corsini
Gaëlle Macé

Image

Agnès Godard

Décors

Laurent Ott

Costumes

Anne Schotte

Son

Yves-Marie Omnès
Olivier Dô Hùu
Benoît Hillebrant

Montage

Simon Jacquet

Produit par

Fabienne Vonier

Production

Pyramide Productions

Coproduction

Caméra One
VMP
Solaire Production

Distribution

Pyramide Distribution

LE PAYS À L'ENVERS



Réalisation

Sylvaine Dampierre

Scénario original

Sylvaine Dampierre

Image

Renaud Personnaz

Son

Myriam René

Montage

Sophie Reiter

Produit par

Stéphane Sansonetti

Production

Atlan Films

Coproduction

Yumi Production

Distribution

Hevadis Films

PELLÉAS ET MÉLISANDE, LE CHANT DES AVEUGLES



Réalisation

Philippe Béziat

Image

Raphaël O'Byrne

Son

Laurent Gabiot
Thomas Dappelo
Emmanuel Croset

Montage

Cyril Leuthy

Produit par

Philippe Martin

Production

Les Films Pelléas

Distribution

Les Films Pelléas

LE PÈRE DE MES ENFANTS



Réalisation

Mia Hansen-Løve

Interprétation

Chiara Caselli
Louis-Do de Lencquesaing
Alice de Lencquesaing
Alice Gautier
Manelle Driss
Eric Elmosnino
Sandrine Dumas
Dominique Frot
Djamshed Usmonov
Igor Hansen-Løve

Scénario original

Mia Hansen-Løve

Image

Pascal Auffray

Décors

Mathieu Menut

Costumes

Bethsabée Dreyfus

Son

Vincent Vatoux
Fanny Martin
Olivier Goinard

Montage

Marion Monnier

Produit par

Philippe Martin
David Thion

Production

Les Films Pelléas

Coproduction

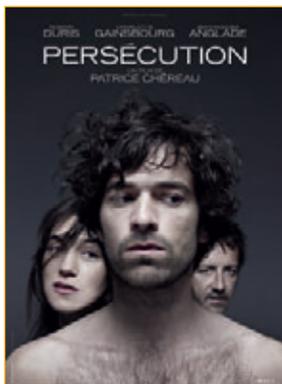
27 Films (Allemagne)
Arte France Cinéma

Distribution

Les Films du Losange

césar du meilleur film

PERSÉCUTION



Réalisation

Patrice Chéreau

Interprétation

Romain Duris
Charlotte Gainsbourg
Jean-Hugues Anglade

Scénario original

Anne-Louise Trividic
Patrice Chéreau

Image

Yves Cape

Décors

Sylvain Chauvelot

Costumes

Caroline de Vivaise

Son

Guillaume Sciama
Nadine Muse
Olivier Dô Hùu

Montage

François Gedigier

Musique originale

Eric Neveux

Produit par

Bruno Levy

Production

Move Movie

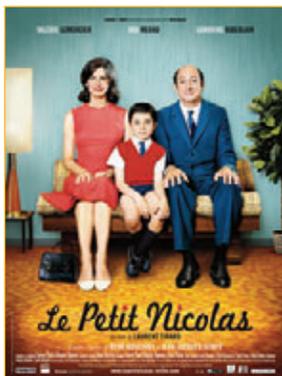
Coproduction

Azor Films
Ce Qui Me Meut Motion
Pictures
Mars Films
Arte France Cinéma

Distribution

Mars Distribution

LE PETIT NICOLAS



Réalisation

Laurent Tirard

Interprétation

Valérie Lemercier
Kad Merad
Sandrine Kiberlain
François-Xavier Demaison
Michel Duchaussoy
Daniel Prévost
Michel Galabru
Anémone
François Damiens
Louise Bourgoin
Maxime Godart
Vincent Claude
Charles Vaillant
Victor Carles
Benjamin Averty
Germain Petit Damico
Damien Ferdel
Virgile Tirard

Adaptation

Laurent Tirard
Grégoire Vigneron

D'après

l'œuvre "Le Petit Nicolas"
de René Goscinny et
de Jean-Jacques Sempé

Image

Denis Rouden

Décors

Françoise Dupertuis

Costumes

Pierre-Jean Larroque

Son

Ricardo Castro
Paul Heymans
Thomas Gauder

Montage

Valérie Deseine

Musique originale

Klaus Badelt

Produit par

Olivier Delbosc
Marc Missonnier

Production

Fidélité Films

Coproduction

Imav
Wild Bunch
M6 Films
Mandarin Films
Scope Pictures (Belgique)

Distribution

Wild Bunch Distribution

PLEIN SUD



Réalisation

Sébastien Lifshitz

Interprétation

Yannick Renier
Nicole Garcia
Léa Seydoux
Théo Frilet
Pierre Perrier

Scénario original

Stéphane Bouquet
Vincent Pymiro
Sébastien Lifshitz

Image

Claire Mathon

Décor

Thomas Lechevallier

Costumes

Elisabeth Méhu

Son

Yolande Decarsin
Carole Verner
Stéphane Thiébaud

Montage

Stéphanie Mahet

Produit par

Alexandra Henochsberg
Judith Nora

Production

Ad Vitam Production

Distribution

Ad Vitam

PLUIE DU DIABLE



Réalisation

Philippe Cosson

Scénario original

Philippe Cosson

Son

Michel Kharat
Philippe Bluard
Aline Gauroy

Montage

Anny Danché

Musique originale

John Edwin Graf

Produit par

Patrick Quinet
Philippe Cosson

Production

Zagarianka Productions

Coproduction

Artémis Productions (Belgique)

Distribution

Bac Distribution

PLUS TARD, TU COMPRENDRAS



Réalisation

Amos Gitai

Interprétation

Jeanne Moreau
Hippolyte Girardot
Emmanuelle Devos
Dominique Blanc
Daniel Duval
Denise Aron-Schopfer
Samuel Cohen
Mouna Soualem

Adaptation

Dan Franck
Jérôme Clément
Marie-José Sanselme
Amos Gitai

D'après

le roman
"Plus tard, tu comprendras"
de Jérôme Clément paru aux
Éditions Grasset & Fasquelle

Image

Caroline Champetier

Décors

Manu de Chauvigny

Costumes

Moira Pietton-Douquet

Son

Erwan Kerzanet
Severin Favriau
Stéphane Thiébaut

Montage

Isabelle Ingold

Produit par

Serge Moati

Production

Image & Cie
Agav Films

Coproduction

Fontana (Belgique)
RTL-TVI (Belgique)
Norddeutscher Rundfunk
(NDR) (Allemagne)

Distribution

Pierre Grise Distribution

PORTRAIT DE GROUPE AVEC ENFANTS ET MOTOCYCLETTES



Réalisation

Pierre-William Glenn

Scénario original

Pierre-William Glenn

Image

Philippe Vene
Samuel Lahu

Son

Yohann Angelvy
Pierre Bariaud
Jean-Paul Loublier

Montage

Marie Dubois

Produit par

Pierre-William Glenn

Production

Les Films du Phoenix
Magali Films

Distribution

Les Films du Phoenix

POUR UN FILS



Réalisation

Alix de Maistre

Interprétation

Miou-Miou
Olivier Gourmet
Kévin Lelannier
Josse de Pauw
Laurent Capelluto
Jules Brunet
Augustin de Bernis
Carlo Ferrante
Alain Eloy
Thierry de Coster
Guy Pion

Scénario original

Alix de Maistre

Image

Eric Guichard

Décors

Françoise Joset

Costumes

Anne Fournier
Sabine Zappitelli

Son

Ricardo Castro
Cécile Chagnaud
Philippe Baudhuin

Montage

Emmanuèle Labbé

Musique originale

Hervé Lavandier

Produit par

Marc du Pontavice
Didier Lupfer

Production

One World Films

Coproduction

Dragons Films (Belgique)

Distribution

Rezo Films

LE PREMIER CERCLE



Réalisation

Laurent Tuel

Interprétation

Jean Reno
Gaspard Ulliel
Vahina Giocante
Sami Bouajila
Isaac Sharry-Cherbit
Alberto Gimignani
Eric Challier

Scénario original

Laurent Tuel
Simon Moutairou
Laurent Turner

Image

Laurent Machuel

Décors

Carlos Conti

Costumes

Pascaline Chavanne

Son

Olivier le Vacon
Gaël Nicolas
Cyril Holtz

Montage

Marion Monestier

Musique originale

Alain Kremski

Produit par

Alain Terzian
Christine Gozlan

Production

Alter Films
Thelma Films

Coproduction

TF1 International
TF1 Films Production

Distribution

TFM Distribution

LA PREMIÈRE ÉTOILE



Réalisation

Lucien Jean-Baptiste

Interprétation

Firmine Richard
Lucien Jean-Baptiste
Anne Consigny
Jimmy Woha Woha
Ludovic François
Loreyna Colombo
Bernadette Lafont
Michel Jonasz
Gilles Benizio

Scénario original

Marie-Castille Mention-Schaar
Lucien Jean-Baptiste

Image

Myriam Vinocour

Décors

Hérald Najar

Costumes

Laurence Benoit

Son

Dominique Levert
Sylvain Lasseur
Didier Lozahic

Montage

Hachdé

Musique originale

Erwann Kermorvant

Produit par

Marie-Castille Mention-Schaar
Pierre Kubel

Production

Vendredi Film

Coproduction

France 2 Cinéma
Rhône-Alpes Cinéma
Mars Films

Distribution

Mars Distribution

PUISQUE NOUS SOMMES NÉS



Réalisation

Jean-Pierre Duret
Andrea Santana

Image

Jean-Pierre Duret
Andrea Santana

Son

Jean-Pierre Duret
Andrea Santana
Roman Dymny

Montage

Catherine Rascon

Produit par

Muriel Meynard
Jamel Debbouze

Production

Ex Nihilo
Kiss Films

Coproduction

Mikros Image

Distribution

Pierre Grise Distribution

QU'UN SEUL TIENNE ET LES AUTRES SUIVRONT



Réalisation

Léa Fehner

Interprétation

Farida Rahouadj
Reda Kateb
Pauline Etienne
Marc Barbé
Vincent Rottiers
Julien Lucas
Déphine Chuillot
Dinara Droukarova
Michaël Erpelding

Scénario original

Léa Fehner

Image

Jean-Louis Vialard

Décors

Pauline Bourdon

Costumes

Chantal Castelli

Son

Julien Sicart
Didier Cattin
Jean-Marc Schick

Montage

Julien Chigot

Musique originale

Luc Meilland

Produit par

Jean-Michel Rey
Philippe Liégeois

Production

Rezo Productions

Distribution

Rezo Films

QUELQUE CHOSE À TE DIRE



Réalisation

Cécile Telerman

Interprétation

Mathilde Seigner
Olivier Marchal
Pascal Elbé
Charlotte Rampling
Patrick Chesnais
Sophie Cattani
Marina Tomé
Gwendoline Hamon
Laurent Olmedo
Françoise Lebrun

Scénario original

Cécile Telerman
Jérôme Soubeyrand

Image

Robert Alazraki

Décors

André Fonsny

Costumes

Jacqueline Bouchard

Son

Jean Minondo
Mireille Leroy
Thierry Lebon

Montage

Marie Castro

Musique originale

Jacques Davidovici

Produit par

Yann Gilbert
Cécile Telerman

Production

La Mouche du Coche Films

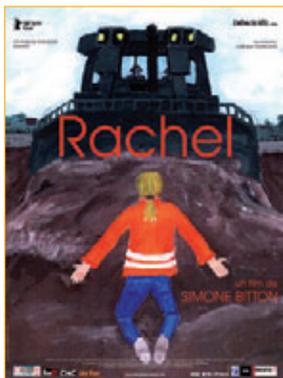
Coproduction

Les Films de la Greluche
StudioCanal
TF1 Films Production

Distribution

StudioCanal

RACHEL



Réalisation

Simone Bitton

Scénario original

Simone Bitton

Image

Jacques Bouquin

Son

Cosmas Antoniadis

Jean-Guy Vêran

Montage

Catherine Poitevin-Meyer

Jean-Michel Perez

Produit par

Thierry Lenouvel

Production

Ciné-Sud Promotion

Coproduction

Arte France Cinéma

Novak prod (Belgique)

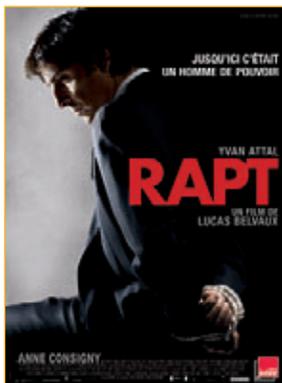
RTBF, Télévision Belge

(Belgique)

Distribution

Les Films du Paradoxe

RAPT



Réalisation

Lucas Belvaux

Interprétation

Yvan Attal
 Anne Consigny
 André Marcon
 Françoise Fabian
 Alex Descas
 Michel Voïta
 Gérard Meylan
 Maxime Lefrançois
 Christophe Kourotchkin
 Patrick Descamps
 Richard Sammut
 Bertrand Constant
 Marc Rioufol
 Sarah Messens
 Julia Kaye

Scénario original

Lucas Belvaux

Image

Pierre Milon

Décors

Frédérique Belvaux

Costumes

Nathalie Raoul

Son

Henri Morelle
 Bernadette Thiboud
 Luc Thomas

Montage

Danielle Anezin

Produit par

Patrick Sobelman
 Diana Elbaum
 Sébastien Delloye

Production

Agat Films & Cie
 Entre Chien et Loup (Belgique)

Coproduction

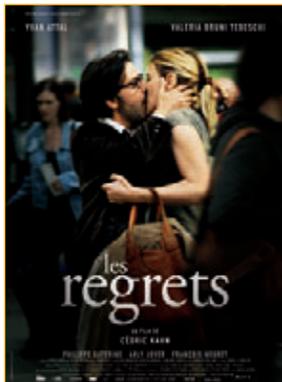
France 3 Cinéma
 RTBF, Télévision Belge
 (Belgique)
 Ateliers de Baere (Belgique)

Distribution

Diaphana Distribution

césar du meilleur film

LES REGRETS



Réalisation

Cédric Kahn

Interprétation

Yvan Attal
Valeria Bruni Tedeschi
Arly Jover
Philippe Katerine
François Negret

Scénario original

Cédric Kahn

Image

Céline Bozon

Décors

François Abelanet

Costumes

Isabelle Pannetier

Son

Olivier Mauvezin
Nicolas Moreau
Jean-Paul Hurier

Montage

Yann Dedet

Musique originale

Philip Glass

Produit par

Kristina Larsen

Production

Les Films du Lendemain

Coproduction

Maïa Cinéma
Mars Films
Dragon 8

Distribution

Mars Distribution

RICKY



Réalisation

François Ozon

Interprétation

Alexandra Lamy
Sergi Lopez
Mélusine Mayance
Arthur Peyret
André Wilms
Jean-Claude Bolle-Reddat
Julien Haurant
Eric Forterre
Hakim Romatif
John Arnold
Maryline Even

Adaptation

François Ozon
Emmanuèle Bernheim

D'après

la nouvelle "Moth"
de Rose Tremain
parue aux Éditions Plon

Image

Jeanne Lapoirie

Décors

Katia Wyzkop

Costumes

Pascaline Chavanne

Son

Brigitte Taillandier
Olivier Goinard
Jean-Pierre Laforce

Montage

Muriel Breton

Musique originale

Philippe Rombi

Produit par

Claudie Ossard
Chris Bolzli

Production

Eurowide Film Production

Coproduction

Teodora Films (Italie)
FOZ
BUF
France 2 Cinéma

Distribution

Le Pacte

RIEN DE PERSONNEL



Réalisation

Mathias Gokalp

Interprétation

Jean-Pierre Darroussin
Denis Podalydès
Mélanie Doutey
Pascal Greggory
Bouli Lanners
Zabou Breitman
Frédéric Bonpart
Dimitri Storge

Scénario original

Mathias Gokalp
Nadine Lamari

Image

Christophe Orcand

Décors

Jean-Marc Tran Tan Ba
Clotilde Loud

Costumes

Claire Lacaze

Son

Laurent Benaïm
Nicolas Waschowski
François Groult

Montage

Ariane Mellet

Musique originale

Flemming Nordkrog

Produit par

Fabrice Goldstein
Antoine Rein

Production

Karé Productions

Distribution

Rezo Films

LE ROI DE L'ÉVASION



Réalisation

Alain Guiraudie

Interprétation

Ludovic Berthillot
Hafsia Herzi
Pierre Laur
Luc Palun
Pascal Aubert
François Clavier
Bruno Valayer
Jean Toscan

Scénario original

Alain Guiraudie
Laurent Lunetta

Image

Sabine Lancelin

Décors

Didier Pons

Costumes

Roy Genty

Son

Xavier Griette
Hélène Ducret
Nathalie Vidal

Montage

Bénédicte Brunet
Yann Dedet

Musique originale

Xavier Boussiron

Produit par

Sylvie Pialat

Production

Les Films du Worso

Coproduction

Gladys Glover

Distribution

Les Films du Losange

ROMAINE PAR MOINS 30



Réalisation

Agnès Obadia

Interprétation

Sandrine Kiberlain
Pascal Elbé
Elina Löwensohn
Pierre-Luc Brillant
Louis Morissette
Maxim Roy

Scénario original

Agnès Obadia
Laurent Bénégui
Lydia Decobert
Louis Bélanger

Image

Steve Asselin

Costumes

Bethsabée Dreyfus
Sophie Lefebvre

Son

Claude La Haye
Sylvain Bellemare
Dominique Dalmasso

Montage

Antoine Vareille

Produit par

Nicolas Blanc

Production

Agat Films & Cie

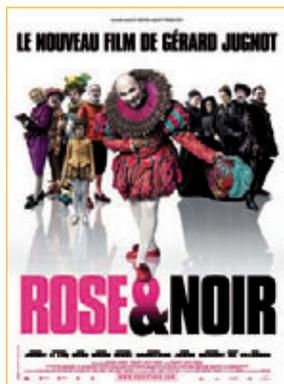
Coproduction

Max Films (Canada)
Cinémaginaire Inc. (Canada)
UGC Images
France 2 Cinéma

Distribution

UGC Distribution

ROSE ET NOIR



Réalisation

Gérard Jugnot

Interprétation

Gérard Jugnot
Bernard Le Coq
Juan Diego
Assaad Bouab
Stéphane Debac
Saïda Jawad
Patrick Haudecoeur
Raphaël Boshart
Aixa Villagrán
Xavier Gil Valle
Elodie Frenck
Arthur Jugnot
Philippe Duquesne

Scénario original

Gérard Jugnot
Philippe Lopes-Curval

Image

Gérard Simon

Décors

Jean-Louis Povéda

Costumes

Martine Rapin

Son

Michel Kharat
François Groult
Jean Gargonne

Montage

Catherine Kelber

Musique originale

Roque Baños

Produit par

Manuel Munz
Gérard Jugnot

Production

Les Films Manuel Munz

Coproduction

Novo Arturo Films
P.C. Flamenco Films (Espagne)
France 2 Cinéma
France 3 Cinéma
EuropaCorp

Distribution

EuropaCorp Distribution

RTT



Réalisation

Frédéric Berthe

Interprétation

Kad Merad
Mélanie Doutey
Manu Payet
Francis Renaud
Pierre Laplace
Daniel Duval

Scénario original

Mathieu Delaporte
Alexandre de la Patellière
Julien Rappeneau
Franck Magnier
Alexandre Charlot

Image

Giovanni Fiore Coltellacci

Décors

Franck Benezech

Costumes

Jacqueline Bouchard

Son

Antoine Deflandre
Rym Debarh-Mounir
Olivier Goinard

Montage

Damien Codaccioni

Musique originale

Maxime Lebidois
Maxime Pinto

Produit par

Dominique Farrugia
Cyril Colbeau-Justin
Jean-Baptiste Dupont

Production

FEW
LGM Cinéma

Coproduction

StudioCanal
TF1 Films Production

Distribution

StudioCanal

SAFARI



Réalisation

Olivier Baroux

Interprétation

Kad Merad
Lionel Abelanski
Valérie Benguigui
Frédérique Bel
Guy Lecluse
David Saracino
Nicolas Marié
Greg Germain
Frédéric Proust
Yannick Noah
Omar Sy
Arielle Semenoff
Alain Doutey

Scénario original

Jean-Paul Bathany
Olivier Baroux
Richard Grandpierre
Pascal Plisson

Image

Arnaud Stefani

Décors

Riccardo Pugliese

Costumes

Nadia Chmielewsky

Son

Lucien Balibar
Pascal Villard
Thomas Gauder

Montage

Richard Marizy

Musique originale

Martin Rappeneau

Produit par

Richard Grandpierre

Production

Eskwad

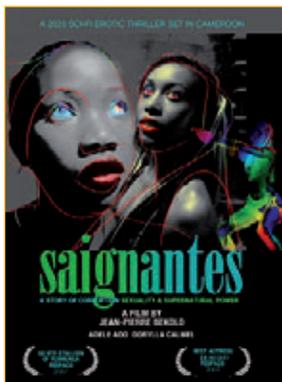
Coproduction

Pathé
TF1 Films Production
M6 Films

Distribution

Pathé Distribution

LES SAIGNANTES



Réalisation

Jean-Pierre Bekolo

Interprétation

Adèle Ado
Dorylia Calmel
Emile Abossolo
Joséphine Ndagnou
Essindi Mindja
Alain Dzukam
Véronique Mendouga
Doualla Toto
Bekate Meyong
Thierry Mintamack
Jimmy Biyong
Venant Mboua
Balthazar Amadagoleda
Yolande Ambiana

Scénario original

Jean-Pierre Bekolo

Image

Robert Humphreys

Décors

Thierry Bekolo

Costumes

Carole Saambili

Son

Sosthène Fokam

Montage

Jean-Pierre Bekolo

Produit par

Jean-Pierre Bekolo

Production

Quartier Mozart Films

Coproduction

Jean-Pierre Bekolo sarl
(Cameroun)

Distribution

Quartier Mozart Films

LA SAINTE VICTOIRE



Réalisation

François Favrat

Interprétation

Clovis Cornillac
Christian Clavier
Sami Bouajila
Vimala Pons
Valérie Benguigui
Marianne Denicourt
Eric Berger
Michel Aumont
Herrade Von Meier
Doudou Masta
Jean-Yves Chatelais
Olivier Soler

Scénario original

François Favrat
Stéphane Cabel

Image

Giovanni Fiore Coltellacci

Décors

Denis Mercier

Costumes

Nathalie Raoul

Son

Antoine Deflandre
Germain Boulay
Stéphane Thiébaud

Montage

Samuel Danési

Musique originale

Frédéric Fortuny
Jeff Hallam

Produit par

François Kraus
Denis Pineau-Valencienne

Production

Les Films Du Kiosque

Coproduction

France 2 Cinéma
Mars Films

Distribution

Mars Distribution

césar du meilleur film

LE SÉMINAIRE



Réalisation

Charles Nemes

Interprétation

Bruno Solo
Yvan Le Bolloc'h
Armelle Lesniak
Alain Bouzigues
Gérard Chaillou
Jeanne Savary
Scali Delpeyrat
Virginie Hocq
Nathalie Levy - Lang
Valérie Decobert

Scénario original

Alexandre Apergis
Jérôme Apergis
Frédéric Le Bolloc'h

Image

Etienne Fauduet

Décors

Jean-Jacques Gernolle

Costumes

Isabelle Fraysse

Son

Jean-Louis Richet
Thierry Lebon

Montage

Kako Kelber

Produit par

Jean-Yves Robin

Production

Monkey Pack Films

Coproduction

M6 Films
Shortcom
Solo Mio
Kenavo
412 Films

Distribution

TFM Distribution

SŒUR SOURIRE



Réalisation

Stijn Coninx

Interprétation

Cécile de France
Sandrine Blancke
Chris Lomme
Marie Kremer
Jo Deseure
Jan Decler
Johan Leysen
Filip Peeters
Christelle Cornil
Tilla Chelton

Scénario original

Chris Vander Stappen
Ariane Fert
Stijn Coninx

Image

Yves Vandermeeren

Décors

Arnaud de Moléron

Costumes

Florence Scholtes
Christophe Pidre

Son

Henri Morelle
Julie Brenta
Philippe Baudhuin

Montage

Philippe Ravoet

Produit par

Eric Heumann
Marc Sillam

Production

Paradis Films

Coproduction

Les Films de la Passerelle
(Belgique)
Eyeworks Film & TV Drama
(Belgique)
Kunst and kino (Belgique)

Distribution

Océan Films Distribution

césar du meilleur film

SOIS SAGE



Réalisation

Juliette Garcias

Distribution

Les Films du Losange

Interprétation

Anaïs Demoustier

Bruno Todeschini

Nade Dieu

Scénario original

Juliette Garcias

Image

Julien Hirsch

Costumes

Elisabeth Méhu

Son

Yolande Decarsin

Kristian Eidnes Andersen

Montage

Catherine Vilpoux

Produit par

Marianne Slot

Production

Slot Machine

Coproduction

Zentropa Entertainments 5

(Danemark)

SOMMEIL BLANC



Réalisation

Jean-Paul Guyon

Interprétation

Hélène de Fougerolles
Laurent Lucas
Marc Barbé
Julien Frison
Clotilde Mollet
Geoffrey Carey
Lucien Carpentier
Florence Masure
Cyril Brisse
François Godart
Hugues Martel
Jean-François Lapalus
Jean-Cédric Rimaud

Adaptation

Jean-Paul Guyon
Lucien Carpentier

D'après

le livre "Enfantisme"
de Georges-Jean Arnaud
paru chez Univers Poche
(Fleuve Noir)

Image

Marc Tévanian

Décors

Sandra Castello

Costumes

Cécile Guiot

Son

David Rit
Thomas Robert
Olivier Dô Hù

Montage

Elise Fievet

Musique originale

David Moreau

Produit par

Nicolas Namur

Production

Les Productions Cercle Bleu

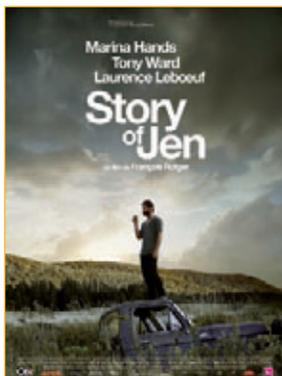
Coproduction

Rhône-Alpes Cinéma
CRRAV Nord-Pas-de-Calais

Distribution

Zélig Films Distribution

STORY OF JEN



Réalisation

François Rotger

Interprétation

Marina Hands
Laurence Leboeuf
Tony Ward
Daniel Pilon
Annie Murphy
Francis-Xavier McCarthy
Daniel Richard Giverin
Joanna Noyes
Paula Jean Hixon
Richard Robitaille
Amanda Strawn

Scénario original

François Rotger

Image

George Lechaptois

Décors

Valérie Massadian

Son

Dana Farzanehpour
Nicolas Leroy
Philippe Heissler

Montage

Yannick Kergoat

Musique originale

François Rotger

Produit par

Tom Dercourt

Production

Cinéma Defacto
Les Films à un dollar

Coproduction

1976 Productions Inc.
(Canada)

Distribution

Ad Vitam

LE SYNDROME DU TITANIC



Réalisation

Jean-Albert Lièvre
Nicolas Hulot

Scénario original

Jean-Albert Lièvre
Nicolas Hulot

Image

Lionel Jan Kerguistel
Nedjma Berder

Son

Alexandre Hernandez
Emmanuel Croset

Montage

Vincent Delorme
Cécile Husson

Produit par

Eric Altmayer
Nicolas Altmayer
Jean-Albert Lièvre

Production

Mandarin Cinéma
WLP

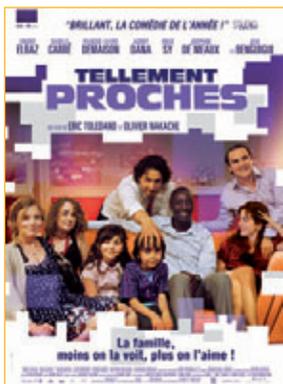
Coproduction

TF1 Films Production
Studio 37
Mars Films

Distribution

Mars Distribution

TELEMENT PROCHES



Réalisation

Eric Toledano
Olivier Nakache

Interprétation

Vincent Elbaz
Isabelle Carré
François-Xavier Demaison
Audrey Dana
Omar Sy
Joséphine de Meaux
Jean Benguigui
Max Clavelly
Lionel Abelanski
Renée Lecalm
Catherine Hosmalin

Scénario original

Eric Toledano
Olivier Nakache

Image

Rémy Chevrin

Décors

Hervé Gallet

Costumes

Caroline de Vivaise

Son

Pascal Armant
Jean Goudier
Eric Tisserand

Montage

Dorian Rigal Ansous

Produit par

Nicolas Duval-Adassovsky
Yann Zenou

Production

Quad + One

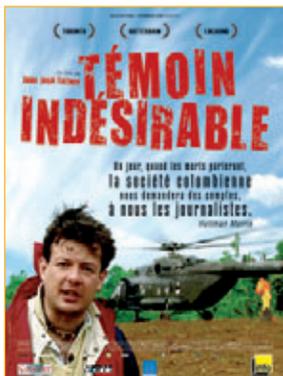
Coproduction

Studio 37
Mars Films
TF1 Films Production

Distribution

Mars Distribution

TÉMOIN INDÉSIRABLE



Réalisation

Juan José Lozano

Distribution

Eurozoom

Scénario original

Juan José Lozano

Image

Sergio Mejia

Son

Carlos Ibanez Diaz

Fred Bielle

Adrien Kaessler

Montage

Ana Acosta

Musique originale

Vincent Haïmmi

Gabriel Scotti

Produit par

Marc Irmer

Isabelle Gattiker

Production

Dolce Vita Films

Intermezzo Films CH (Suisse)

Coproduction

Télévision Suisse Romande

(Suisse)

SSR SRG idée Suisse (Suisse)

Earthling Productions (Suisse)

césar du meilleur film

LE TEMPS DES AMOUREUSES



Réalisation

Henri-François Imbert

Scénario original

Henri-François Imbert

Image

Henri-François Imbert

Son

Henri-François Imbert

Montage

Céline Tauss
Henri-François Imbert

Produit par

Francis Imbert

Production

Libre Cours

Distribution

Shellac

TOTALLY SPIES! LE FILM



Réalisation

Pascal Jardin

Adaptation

Robert Lamoreaux
Michelle Lamoreaux

D'après

la série de dessins animés
"Totally spies"
de Vincent Chalvon-Demersay
et David Michel

Montage

Rodolphe Ploquin

Musique originale

Paul-Etienne Coté
Maxime Barzel

Produit par

Vincent Chalvon-Demersay
David Michel

Production

Marathon Média

Coproduction

Studio 37
Mikado Films (Italie)

Distribution

Mars Distribution

TRÉSOR



Réalisation

Claude Berri
François Dupeyron

Interprétation

Mathilde Seigner
Alain Chabat
Fanny Ardant
Isabelle Nanty
Hélène Vincent
Stéphane Freiss
Laurent Spielvogel
Bruno Putzulu
Jean-Michel Martial
Marine Delterme
Véronique Boulanger
Macha Méril
Ginette Garcin

Scénario original

Claude Berri
Eric Assous

Image

Agnès Godard

Décors

Laurent Ott

Costumes

Jacqueline Bouchard

Son

Pierre Lenoir
Raphaël Girardot
Olivier Dô Hùu

Montage

François Gedigier
Sylvie Lager

Musique originale

Frédéric Botton

Produit par

Claude Berri
Nathalie Rheims

Production

Hirsch

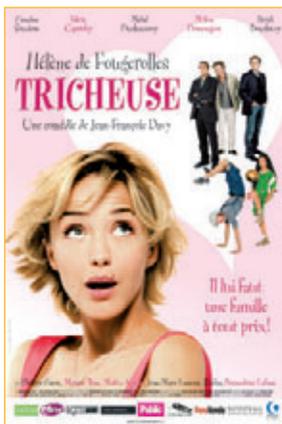
Coproduction

Berel Films
TF1 Films Production
La Petite Reine

Distribution

Pathé Distribution

TRICHEUSE



Réalisation

Jean-François Davy

Interprétation

Hélène de Fougerolles
Zinedine Soualem
Valérie Kaprisky
Mylène Demongeot
Michel Duchaussoy
Patrick Bouchitey
Jean-Marie Lamour
Philippe Caroit
Mélanie Tran
Malika Alaoui
Albane Duterco
Doug Rand
Bernadette Lafont
Rufus

Scénario original

Michel Delgado
Karine de Demo
Jean-François Davy

Image

Wilfrid Sempé

Décors

Jean-Pascal Chalard

Costumes

Monique Proville

Son

Gérard Rousseau
Annabel Callard
Dominique Davy

Montage

Sylvie Petat

Produit par

Jean-François Davy
Jean-François Geneix

Production

Productions Clef en Main
Les Aventuriers de l'Image
Vertigo Productions

Distribution

Colifilms Distribution

ULTIMATUM



Réalisation

Alain Tasma

Interprétation

Gaspard Ulliel
Jasmine Trinca
Michel Boujenah
Anna Galiena
Sarah Adler
Hannah Laslo
Lior Ashkenasi
Meriam Zohar
Tsahi Grad
Adib Jaasan
Alon Pdut
Tal Freidman
Moshe Ivgi
Moni Moshonov
Ori Peper
Dov Glickman
Yigal Adika

Adaptation

Alain Tasma
Valérie Zenatti

D'après

le livre "En retard pour la guerre"
de Valérie Zenatti publié aux
Éditions de l'Olivier / Points

Image

Dominique Bouilleret

Décors

Miguel Markin

Costumes

Li Alembik

Son

Laurent Lafran
Thomas Lefèvre
Ludovic Maucuit

Montage

Marie-Sophie Dubus

Musique originale

Cyril Morin

Produit par

Thomas Anargyros
Edouard de Vésinne

Production

Cipango

Coproduction

Lama Films (Israël)
Kaïros Films (Italie)
Studio 37
France 3 Cinéma

Distribution

Mars Distribution

UN BARRAGE CONTRE LE PACIFIQUE



Réalisation

Rithy Panh

Interprétation

Isabelle Huppert
Gaspard Ulliel
Astrid Berges-Frisbey
Randal Douc

Adaptation

Michel Fessler
Rithy Panh

D'après

l'œuvre littéraire
"Un barrage contre le Pacifique"
de Marguerite Duras

Image

Pierre Milon

Décors

Yan Arlaud

Costumes

Edith Vespérini

Son

Pierre Mertens
Marc Bastien
Thomas Gauder

Montage

Marie-Christine Rougerie

Musique originale

Marc Marder

Produit par

Catherine Dussart

Production

CDP

Coproduction

Studio 37
France 2 Cinéma
Scope Pictures (Belgique)

Distribution

Diaphana Films

UN CHAT UN CHAT



Réalisation

Sophie Fillières

Interprétation

Chiara Mastroianni
Agathe Bonitzer
Malik Zidi
Mateo Julio Cedron
Dominique Valadié
Sophie Guillemin
Philippe Morier-Genoud
Rasha Bukvic
Nans Laborde Jourdaa
Julie-Anne Roth

Scénario original

Sophie Fillières

Image

Emmanuelle Collinot

Décors

Antoine Platteau

Costumes

Carole Gérard

Son

Frédéric Ullmann
Mikael Barre
Jean-Pierre Laforce

Montage

Valérie Loiseleux

Produit par

Martine Marignac
Maurice Tinchant

Production

Pierre Grise Productions

Distribution

Les Films du Losange

UN HOMME ET SON CHIEN



Réalisation

Francis Huster

Interprétation

Jean-Paul Belmondo
Hafsia Herzi
Julika Jenkins
Francis Huster

Adaptation

Francis Huster

D'après

le film "Umberto D"
de Vittorio de Sica
et Cesare Zavattini

Image

Vincent Jeannot

Décors

Dominique André

Costumes

Claire Fraissé

Son

François de Morant
Xavier Bonneyrat
Jean-Paul Loublier

Montage

Luciana Reali

Musique originale

Philippe Rombi

Produit par

Jean-Louis Livi

Production

F Comme Film

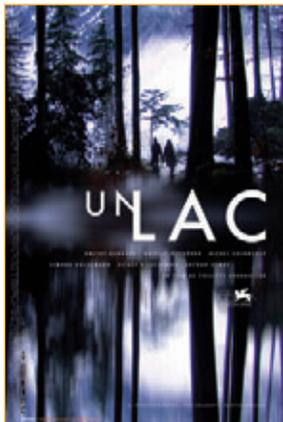
Coproduction

France 2 Cinéma

Distribution

Océan Films

UN LAC



Réalisation

Philippe Grandrieux

Interprétation

Dmitry Kubasov
Natalie Rehorova
Alexey Solonchev
Vitaly Kishchenko
Simona Hulseman
Arthur Semay

Scénario original

Philippe Grandrieux

Image

Philippe Grandrieux

Décors

Olivier Raoux

Costumes

Anne Dunsford

Son

Guillaume Le Braz
Valérie Deloof
Stéphane Thiébaud

Montage

Françoise Tourmen

Produit par

Catherine Jacques

Production

Mandrake Films

Coproduction

Arte France Cinéma
Rhône-Alpes Cinéma

Distribution

Shellac

UN PROPHÈTE



Réalisation

Jacques Audiard

Interprétation

Tahar Rahim
Niels Arestrup
Adel Bencherif
Reda Kateb
Hichem Yacoubi
Leïla Bekhti

Scénario original

Jacques Audiard
Thomas Bidegain
Abdel Raouf Dafri
Nicolas Peuffaillit

Image

Stéphane Fontaine

Décors

Michel Barthélemy

Costumes

Virginie Montel

Son

Brigitte Taillandier
Francis Wagnier
Jean-Paul Hurier

Montage

Juliette Welfling

Musique originale

Alexandre Desplat

Produit par

Pascal Caucheteux
Marco Cherqui

Production

Why Not Productions
Chic Films
Page 114

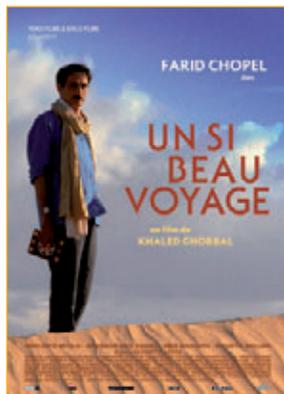
Coproduction

France 2 Cinéma
UGC Images
Bim Distribuzione (Italie)
Celluloid Dreams

Distribution

UGC Distribution

UN SI BEAU VOYAGE



Réalisation

Khaled Ghorbal

Interprétation

Farid Chopel
Assumpta Serna
Abdelhafid Metalsi
Aboubacar Eros Sissoko
Huguette Maillard
Awatef Jendoubi
Olivier Rabourdin
Chedly Arfaoui
Ahmed Snoussi
Amor Boussaffa

Scénario original

Khaled Ghorbal

Image

Jacques Besse

Décors

Sandra Castello

Costumes

Claire Fraissé

Son

David Ritt
Élisabeth Paquette
Eric Tisserand

Montage

Andrée Davanture

Musique originale

Médéric Collignon

Produit par

Valérie Saas-Lovichi
Frédéric Bellaïche
Geoffroy Grison

Production

Shilo Films
Yoko Films

Coproduction

CTV Tunisie (Tunisie)
Les Films Bleus (Tunisie)

Distribution

Les Acacias

UN SOIR AU CLUB



Réalisation

Jean Achache

Interprétation

Thierry Hancisse
Elise Caron
Marilyne Canto
Anne Kessler
Geordy Monfils
Jean-Paul Bathany
Gaetan Nicot
Xavier Lugué
Marc Delouya

Adaptation

Guy Zilberstein
Jean Achache

D'après

le roman "Un soir au club"
de Christian Gailly
paru aux Éditions de Minuit

Image

Crystel Fournier

Décors

Marine Blanken

Costumes

Stephan Rollot

Son

Guillaume Sciama
François Musy
Gabriel Hafner

Montage

Sophie Fourdrinoy

Musique originale

Michel Benita

Produit par

Charles Paviot

Production

Arts Premiers
Newfriends Productions

Distribution

Colifilms Diffusion

UNE AFFAIRE D'ÉTAT



Réalisation

Eric Valette

Interprétation

André Dussollier
Rachida Brakni
Thierry Frémont
Christine Boisson
Gérald Laroche
Jean-Marie Winling

Adaptation

Alexandre Charlot
Franck Magnier

D'après

le Roman
"Nos fantastiques années fric"
de Dominique Manotti
paru aux Éditions Rivages

Image

Vincent Mathias

Décors

Jean-Marc Tran Tan Ba

Costumes

Sophie Breton

Son

Didier Codoul
Gaël Nicolas
Cyril Holtz

Montage

Fabrice Rouaud

Musique originale

Noko

Produit par

Eric Névé
Alexandra Swenden
Adrien Maigne

Production

Les Chauves-Souris

Coproduction

Studio 37

Distribution

Mars Films

UNE AFFAIRE DE NÈGRES



Réalisation

Ousvalde Lewat

Scénario original

Ousvalde Lewat

Image

Philippe Radoux-Bazzini

Son

Antoine Mbesse Amougou

Edimo Dikobo

Montage

Danielle Anezin

Produit par

Xavier Carniaux

Elisabeth Marliangeas

Production

Amip

Coproduction

Waza Images (Cameroun)

Distribution

Les Films du Paradoxe

UNE SEMAINE SUR DEUX



Réalisation

Ivan Calbérac

Interprétation

Mathilde Seigner
Bernard Campan
Bertille Chabert
Gregori Derangère
Judith Davis
Danièle Lebrun
Jean-Baptiste Fonck
Keyne Cuypers
Manon Valentin
Didier Brice
Camille Bardery
Anne Charrier
François Toumarkine
José Paul
Christine Gagnieux

Scénario original

Ivan Calbérac

Image

Denis Rouden

Décors

Laurent Tesseyre

Costumes

Charlotte David

Son

Philippe Fabbri
Olivier Walczak
Olivier Dô Hùu

Montage

Véronique Parnet

Produit par

Eric Altmayer
Nicolas Altmayer
Isabelle Grellat

Production

Mandarin Cinéma

Coproduction

M6 Films
TF1 International
Mandarin SAS

Distribution

TFM Distribution

LA VÉRITABLE HISTOIRE DU CHAT BOTTÉ



Réalisation

Pascal Hérold
Jérôme Deschamps
Macha Makeïeff

Adaptation

Pascal Hérold

D'après

le conte "Le Chat Botté"
de Charles Perrault

Costumes

Macha Makeïeff

Son

Remi Durel
François Groult

Montage

Laurent Pelé

Produit par

Pascal Hérold

Production

Herold & Family
MK2 Productions

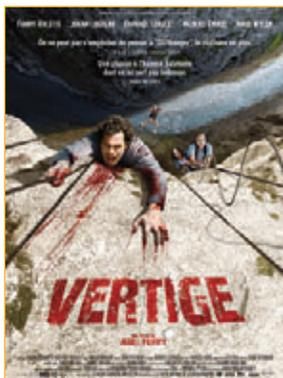
Coproduction

France 3 Cinéma
Nexus Factory (Belgique)
Saga Production (Suisse)
Nadéo
La compagnie Deschamps &
Makeïeff

Distribution

MK2

VERTIGE



Réalisation

Abel Ferry

Interprétation

Fanny Valette
Johan Libéreau
Raphaël Lenglet
Nicolas Giraud
Maud Wyler
Justin Blanckaert
Guilhem Simon

Scénario original

Johanne Bernard
Louis-Paul Desanges

Image

Nicolas Massart

Décors

Sébastien Inizan

Costumes

Bénédicte Levrault

Son

François Sempé
Grégoire Couzinier

Montage

Soline Guyonneau

Musique originale

Jean-Pierre Taïeb

Produit par

Alain Benguigui
Thomas Verhaeghe

Production

Sombrero Films

Coproduction

Gaumont

Distribution

Gaumont Distribution

VICTOR



Réalisation

Thomas Gilou

Interprétation

Pierre Richard
Lambert Wilson
Clémentine Célerié
Antoine Duléry
Sara Forestier
Mohamed Hicham
Marie-France Mignal
Jacqueline Corrado Da Silva
Raphael Bongiorno
Manon Chevalier

Adaptation

Lisa Azuelos
Thomas Gilou

D'après

le roman "Victor"
de Michèle Fitoussi paru aux
Éditions Grasset & Fasquelle

Image

Jean-Marie Dreujou

Décors

Ivan Maussion

Costumes

Annie Perier Bertaux

Son

Philippe Lecoer
Bernard Le Roux
Emmanuel Augeard

Montage

Joël Jacovella

Produit par

Aïssa Djabri
Farid Lahouassa

Production

Vertigo Productions

Coproduction

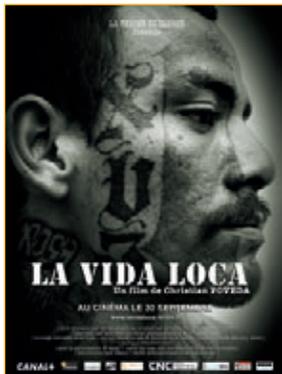
TF1 International
M6 Films
By Alternative

Distribution

TFM Distribution

césar du meilleur film

LA VIDA LOCA



Réalisation

Christian Poveda

Image

Christian Poveda

Son

David Mendez
Sylviane Bouget
Jean-Guy Vêran

Montage

Mercedes Alted

Musique originale

Sebastian Rocca

Produit par

Carole Solive

Production

La Femme Endormie

Coproduction

El Caiman (Mexique)
Aquelarre (Espagne)

Distribution

Ciné Classic

LES VIEUX SONT NERVEUX



Réalisation

Thierry Boscheron

Interprétation

Gilles Gaston-Dreyfus

Jean Arondel

Jacqueline Herbert

Gérard Pichon

Catherine Poccarr

Michèle Simonnet

Anaise Wittmann

Sacha Bourdo

Jean-Michel Lahmi

Joseph Malerba

Thierry Ragueneau

Scénario original

Thierry Boscheron

Fabien Guyot

Image

Thomas Jacquet

Décors

Vincent Deviller

Costumes

Etienne Mondineu

Son

Julien Bourgon

Isabelle Aubron

Vianney Aubé

Montage

Fred Noël

Matthieu Vassiliev

Musique originale

Pierre Boscheron

Produit par

Jocelyne Mengue

Production

LAMF

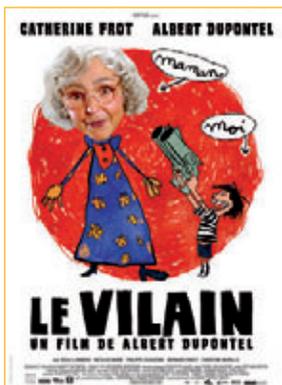
Coproduction

HLC and Co

Distribution

Elytel

LE VILAIN



Réalisation

Albert Dupontel

Interprétation

Albert Dupontel
Catherine Frot
Bouli Lanners
Nicolas Marié
Christine Murillo
Bernard Farcy
Philippe Duquesne

Scénario original

Albert Dupontel

Image

Pierre-Yves Bastard

Décor

Bertrand Seitz

Costumes

Pierre-Yves Gayraud

Son

Jean Minondo

Montage

Christophe Pinel

Musique originale

Christophe Julien

Produit par

Catherine Bozorgan

Production

Aadc Films

Coproduction

Euro Media Television
StudioCanal

Distribution

StudioCanal

VILLA AMALIA



Réalisation

Benoit Jacquot

Interprétation

Isabelle Huppert
Jean-Hugues Anglade
Xavier Beauvois
Maya Sansa
Clara Bindi
Viviana Aliberti
Michelle Marquais
Peter Arens
Ignazio Oliva

Adaptation

Benoit Jacquot
Julien Boivent

D'après

le roman "Villa Amalia"
de Pascal Quignard
paru aux Éditions Gallimard

Image

Caroline Champetier

Décors

Katia Wyszokop

Costumes

Nathalie Lecoultre

Son

Henri Maikoff
François Musy
Gabriel Hafner

Montage

Luc Barnier

Musique originale

Bruno Coulais

Produit par

Edouard Weil

Production

Rectangle Productions
Point Prod (Suisse)

Coproduction

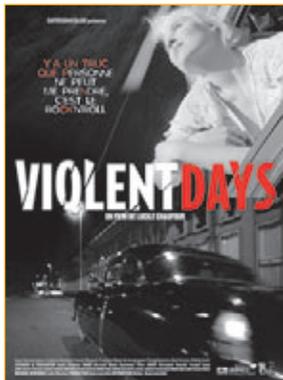
EuropaCorp
France 2 Cinéma
TSR (Suisse)

Distribution

EuropaCorp Distribution

césar du meilleur film

VIOLENT DAYS



Réalisation

Lucile Chaufour

Interprétation

Frédéric Beltran

Franck Musard

François Mayet

Serena Lunn

Scénario original

Lucile Chaufour

Image

Bertrand Mouly

Dominique Texier

Son

Xavier Pierouel

Pascal Ribier

Daniel Sobrino

Montage

Albane Peñaranda

Produit par

Lucile Chaufour

Production

Supersonicglide

Distribution

Shellac

LES VIOLETTE



Réalisation

Benoit Cohen

Interprétation

Gaëla Le Dévéhat
Emmanuelle Destremau
Eléonore Pourriat

Adaptation

Emmanuelle Destremau
Benoit Cohen
Eléonore Pourriat

D'après

le livre "Les Violettes"
d'Emmanuelle Destremau
paru aux Éditions
Le bruit des autres / L'Amandier

Image

Bertrand Mouly

Décors

Philippe Hezard

Costumes

Priscillia Van Sprengel

Son

Martin Sadoux
Alexis Durand
Benjamin Viau

Montage

Marine Deleu

Produit par

Matthieu Prada

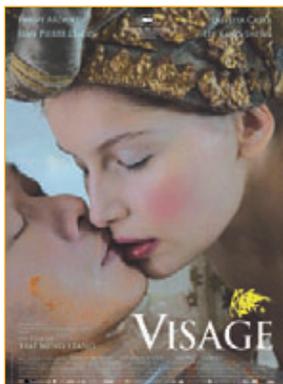
Production

Shadows films

Distribution

Pyramide Distribution

VISAGE



Réalisation

Tsai Ming-Liang

Interprétation

Fanny Ardant
Laetitia Casta
Jean-Pierre Léaud
Lee Kang-Sheng
Lu Yi-Ching
Norman Atun
Chen Shiang-Chyi
Jeanne Moreau
Nathalie Baye
Mathieu Amalric
Yang Kuei Mei
Chen Chao Rong

Scénario original

Tsai Ming-Liang

Image

Liao Pen-Jung

Décors

Patrick Dechesne
Alain-Pascal Housiaux

Costumes

Anne Dunsford

Son

Roberto Van Eijden
Jean Mallet
Philippe Baudhuin

Montage

Jacques Comets

Produit par

Jacques Bidou
Marianne Dumoulin

Production

JBA Production
Homegreen Films (Taiwan)

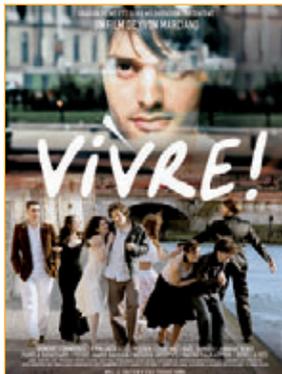
Coproduction

Le musée du Louvre
Tarantula (Belgique)
Circe Films (Pays-Bas)
Arte France Cinéma

Distribution

Rezo Films

VIVRE!



Réalisation

Yvon Marciano

Interprétation

Aymeric Cormerais
Jean-Jacques Leveissier
Gaël Tanniou
Lydie Wai
Arnaud Denis
Pamela Ravassard
Pierre-Marie Baudoin
Natasha Andrews
Macha Polikarpova
Ornella Bes Sebban

Scénario original

Yvon Marciano

Image

Pierre Befve

Décors

Caroline Spieth

Costumes

Caroline Spieth

Son

Romain Cadillac
Vincent Montrobert
Jean-Christophe Julé

Montage

Alice Dessertine
Joële van Effenterre

Produit par

Pierre Befve

Production

Gradiva Films

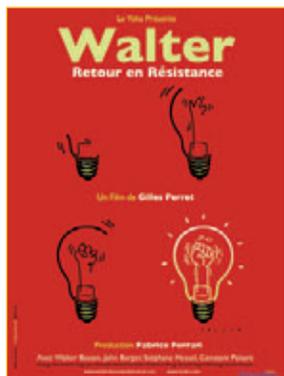
Coproduction

Esec Productions

Distribution

Colifilms Diffusion

WALTER RETOUR EN RÉSISTANCE



Réalisation

Gilles Perret

Scénario original

Gilles Perret

Image

Jean-Christophe Hainaud

Son

Didier Frédeveaux
Bruno Rodriguez

Montage

Alain Robiche

Produit par

Fabrice Ferrari

Production

La Vaka

Distribution

Parasite Distribution

WELCOME



Réalisation

Philippe Lioret

Interprétation

Vincent Lindon
Firat Ayverdi
Audrey Dana
Derya Ayverdi
Thierry Godard
Selim Akgul
Firat Celik
Olivier Rabourdin

Scénario original

Philippe Lioret
Emmanuel Courcol
Olivier Adam

Image

Laurent Dailland

Décors

Yves Brover

Costumes

Fanny Drouin

Son

Pierre Mertens
Laurent Quaglio
Eric Tisserand

Montage

Andréa Sedlackova

Musique originale

Nicola Piovani

Produit par

Christophe Rossignon

Production

Nord-Ouest Films

Coproduction

Studio 37
France 3 Cinéma
Mars Films
Fin Août Production

Distribution

Mars Distribution

YUKI & NINA



Réalisation

Hippolyte Girardot
Nobuhiro Suwa

Interprétation

Noé Sampy
Arielle Moutel
Tsyu Shimizu
Hippolyte Girardot
Marilyne Canto

Scénario original

Hippolyte Girardot
Nobuhiro Suwa

Image

Josée Deshaies

Son

Dominique Lacour
Raphaël Girardot
Olivier Dô Hù

Décors

Emmanuel de Chauvigny

Costumes

Jeanne-Charline Tomlinson

Montage

Hisako Suwa
Laurence Briaud

Produit par

Masa Sawada

Production

Comme des Cinémas
Les Films du Lendemain

Coproduction

Arte France Cinéma
Bitters End (Japon)

Distribution

Ad Vitam

Z 32**Réalisation**

Avi Mograbi

Scénario original

Avi Mograbi

Image

Philippe Bellaïche

Son

Dominique Vieillard

Montage

Avi Mograbi

Produit par

Serge Lalou

Production

Les Films d'ici

Coproduction

Le Fresnoy
 Studio National des Arts
 Contemporains
 Avi Mograbi Productions
 (Israël)

Distribution

Les Films du Losange

Crédits photos Révélations

BAUP Marie-Julie (libre de droit), BERGES FRISBEY Astrid (Gérard Giaume), BONITZER Agathe (Olivier Allard), CATTANI Sophie (Frédérique Barraja), DAVIS Judith (libre de droit), DE LENCQUESAING Alice (libre de droit), DEMOUSTIER Anaïs (libre de droit), DIOP Mati (Tiziano Magni), ETIENNE Pauline (Michel Quaisse), LOIRET-CAILLE Florence (libre de droit), MARTINS Sara (libre de droit), NAYMARK Lola (libre de droit), PONS Vimala (libre de droit), SOKO (libre de droit), THERET Christa (Carole Bellaïche H&K), THIERRY Mélanie (Sylvie Lancrenon), AREZKI Mhamed (Vincent Pesci), AYVERDI Firat (Nathalie Maz), BELAGA Abraham (Romina Shama), BENCHERIF Adel (libre de droit), DEHBI Mehdi (Antonin Le Guay), EBONGE Yann (libre de droit), GUEI Cyril (libre de droit), KAPONE Jérémy (Nathaniel Aron), KATEB Reda (Sarah Robine), LACOSTE Vincent (libre de droit), LUCAS Julien (libre de droit), LUTZ Alex (Romina Shama), RAHIM Tahar (libre de droit), ROTTIERS Vincent (Olivier Garros), SEGHIR Samy (libre de droit), SONIGO Anthony (libre de droit).

Présélection réalisée par le Comité Révélations,
constitué des Directrices et des Directeurs de Casting suivants :

- Christel BARAS
- Pierre-Jacques BENICHOU
- Antoinette BOULAT
- Olivier CARBONE
- Nathalie CHÉRON
- Constance DEMONTOY
- Stéphane FOENKINOS
- Stéphane GAILLARD
- Aurélie GUICHARD
- Michaël LAGUENS
- Françoise MENIDREY
- Brigitte MOIDON
- Gérard MOULEVRIER
- Anne Swan PHAM
- Nicolas RONCHI
- Richard ROUSSEAU
- Sarah TEPER
- Stéphane TOUITOU

Extrait du règlement (chapitre II, article 3, paragraphe C) :

Pour faciliter le vote du premier tour pour le « César du meilleur espoir féminin » et le « César du meilleur espoir masculin », le Comité Révélations propose aux membres de l'Académie, de façon indicative et non obligatoire, une présélection d'un nombre maximum de vingt-cinq actrices et de vingt-cinq acteurs choisis à l'issue d'un vote préliminaire dudit Comité.

Marie-Julie Baup
Micmacs à tire-larigot



Astrid Berges Frisbey
Un barrage contre le Pacifique



Agathe Bonitzer
Un chat un chat



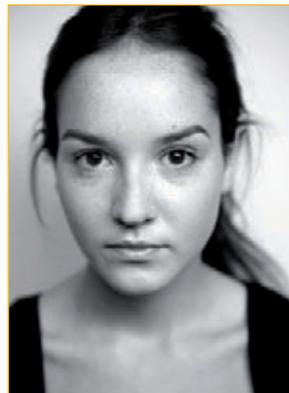
Sophie Cattani
Je suis heureux que ma mère soit vivante



Judith Davis
Je te mangerais



Anaïs Demoustier
Sois sage



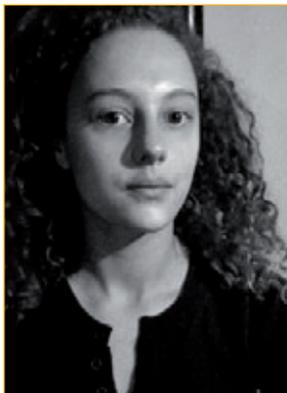
Mati Diop
35 rhums



Pauline Etienne
Qu'un seul tienne et les autres suivront



Alice de Lencquesaing
Le père de mes enfants



Florence Loiret-Caille
Je l'aimais



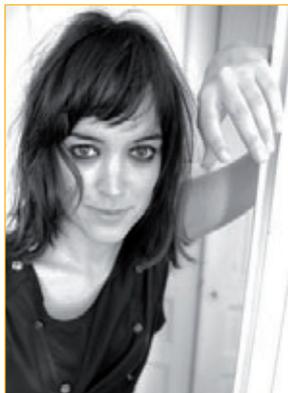
Sara Martins
Mensch



Lola Naymark
L'armée du crime



Vimala Pons
La Sainte Victoire



Soko
À l'Origine



Christa Theret
LOL (laughing out loud ®)



Mélanie Thierry
Le dernier pour la route



révélations

Mhamed Arezki
Adieu Gary



Firat Ayverdi
Welcome



Abraham Belaga
Cendres et sang

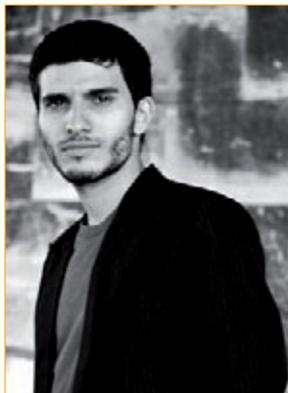


Adel Bencherif
Un prophète



Mehdi Dehbi

La folle histoire d'amour de Simon Eskenazy



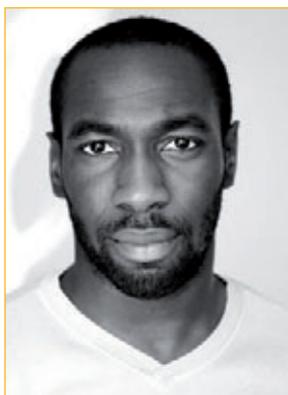
Yann Ebongué

La journée de la jupe



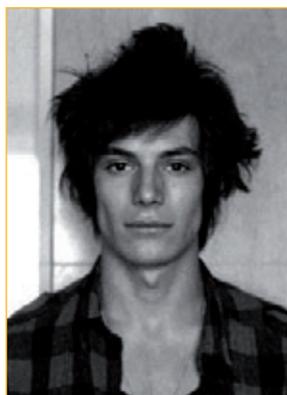
Cyril Guei

L'autre



Jérémy Kapone

LOL (laughing out loud @)



révélations

Reda Kateb

Qu'un seul tienne et les autres suivront



Vincent Lacoste

Les beaux gosses



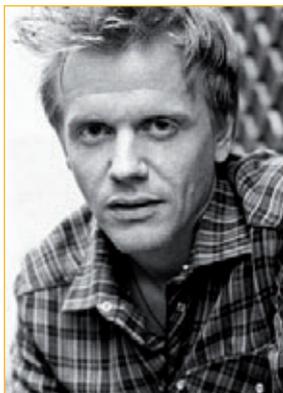
Julien Lucas

Qu'un seul tienne et les autres suivront



Alex Lutz

OSS 117 Rio ne répond plus...



Tahar Rahim
Un prophète



Vincent Rottiers
Je suis heureux que ma mère soit vivante



Samy Seghir
Neuilly sa mère!



Anthony Sonigo
Les beaux gosses



Films concourant pour le

**CÉSAR DU
MEILLEUR
FILM ÉTRANGER**

Film sortis entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2009 éligibles conformément à l'article 3.B du chapitre II du règlement de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma.

césar du meilleur film étranger

(500) JOURS ENSEMBLE (États-Unis)

Réalisé par Marc Webb

1 JOURNÉE (Suisse – France) 🇫🇷

Réalisé par Jacob Berger

12 ROUNDS (États-Unis)

Réalisé par Renny Harlin

14 KILOMÈTRES (Espagne)

Réalisé par Gerardo Olivares

17 ANS ENCORE (États-Unis)

Réalisé par Burr Steers

2012 (États-Unis)

Réalisé par Roland Emmerich

20TH CENTURY BOYS (Japon)

Réalisé par Yukihiro Tsutsumi

24 CITY (Hong-Kong)

Réalisé par Jia Zhang Ke

3 AMIS MÈNENT L'ENQUÊTE (Allemagne – France – Italie)

Réalisé par Tony Loeser et Jesper Møller

LES 3 ROYAUMES (Chine)

Réalisé par John Woo

7 MINUTES AU PARADIS (Israël – France)

Réalisé par Omri Givon

A

À DERIVA (Brésil – Pays-Bas)
Réalisé par Heitor Dhalia

À LA CARTE (Espagne)
Réalisé par Nacho García Velilla

A PROPOS D'ELLY... (Iran)
Réalisé par Asghar Farhadi

L'ABOMINABLE VÉRITÉ (États-Unis)
Réalisé par Robert Luketic

ACCIDENT (Hong-Kong)
Réalisé par Pou-Soi Cheang

ACOLYTES (Australie)
Réalisé par Jon Hewitt

ADAMA, MON KIBBOUTZ (Israël – Allemagne – Japon)
Réalisé par Dror Shaul

ADORATION (Canada)
Réalisé par Atom Egoyan

L'ÂGE DE GLACE 3: LE TEMPS DES DINOSAURES (États-Unis)
Réalisé par Carlos Saldanha et Michael Thurmeier

ALVIN ET LES CHIPMUNKS 2 (États-Unis)
Réalisé par Betty Thomas

AMERRIKA (Canada)
Réalisé par Cherien Dabis

césar du meilleur film étranger

AMOROSA SOLEDAD (Argentine)

Réalisé par Martin Carranza et Victoria Galardi

L'AMOUR CACHÉ (Italie) 

Réalisé par Alessandro Capone

AMOURS AVEUGLES (Slovaquie)

Réalisé par Juraj Lehotský

L'AN 1 : DES DÉBUTS DIFFICILES (États-Unis)

Réalisé par Harold Ramis

ANGES & DÉMONS (États-Unis)

Réalisé par Ron Howard

L'ANNIVERSAIRE DE LEÏLA (Palestine – Tunisie – Pays-Bas)

Réalisé par Rashid Masharawi

ANTICHRIST (Danemark – Allemagne – France – Suède – Italie)

Réalisé par Lars von Trier

L'ASSISTANT DU VAMPIRE (États-Unis)

Réalisé par Paul Weitz

ASTRO BOY (Hong-Kong – États-Unis – Japon)

Réalisé par David Bowers

L'ATTAQUE DU MÉTRO 123 (États-Unis)

Réalisé par Tony Scott

AU DIABLE STALINE, VIVE LES MARIÉS! (Roumanie – France – Luxembourg)

Réalisé par Horatiu Malaele

AU LOIN DES VILLAGES (Suisse – France)

Réalisé par Olivier Zuchuat

L'AUBE DU MONDE (France – Allemagne – Iran)

Réalisé par Abbas Fahdel

AVATAR (États-Unis)

Réalisé par James Cameron

AWAY WE GO (États-Unis)

Réalisé par Sam Mendes

B

BAZAR (Suisse – France) 🌐LF

Réalisé par Patricia Plattner

LE BEAU-PÈRE (États-Unis)

Réalisé par Nelson McCormick

BETTER THINGS (Grande-Bretagne)

Réalisé par Duane Hopkins

BIENVENUE À CADAVRES-LES-BAINS (Autriche)

Réalisé par Wolfgang Murnberger

BIENVENUE À ZOMBIELAND (États-Unis)

Réalisé par Ruben Fleischer

BLOOD: THE LAST VAMPIRE (Japon – France – Hong-Kong)

Réalisé par Chris Nahon

LA BOÎTE DE PANDORE (Turquie – France – Belgique – Allemagne)

Réalisé par Yesim Ustaoglu

césar du meilleur film étranger

BOOGIE (Roumanie)

Réalisé par Radu Munteanu

BOY A (Grande-Bretagne)

Réalisé par John Crowley

BRONSON (Grande-Bretagne)

Réalisé par Nicolas Winding Refn

BRÜNO (États-Unis)

Réalisé par Larry Charles

C

LA CÁMARA OSCURA (Argentine – France)

Réalisé par María Victoria Menis

CANINE (Grèce)

Réalisé par Yorgos Lanthimos

CAPITALISM: A LOVE STORY (États-Unis)

Réalisé par Michael Moore

CARTES POSTALES DE LENINGRAD (Venezuela)

Réalisé par Mariana Rondón

CASANEGRA (Maroc)

Réalisé par Nour-Eddine Lakhmari

LES CAVALIERS DE L'APOCALYPSE (États-Unis)

Réalisé par Jonas Åkerlund

CE CHER MOIS D'AÔÛT (Portugal – France)

Réalisé par Miguel Gomes

CE QUE PENSENT LES HOMMES (États-Unis – Allemagne)

Réalisé par Ken Kwapis

LE CHANT DES OISEAUX (Espagne)

Réalisé par Albert Serra

CHARLESTON & VENDETTA (Serbie – Grande-Bretagne)

Réalisé par Uros Stojanovic

LES CHATS PERSANS (Iran)

Réalisé par Bahman Ghobadi

CHE-1^{re} PARTIE: L'ARGENTIN (États-Unis)

Réalisé par Steven Soderbergh

CHE-2^e PARTIE: GUERRILLA (États-Unis)

Réalisé par Steven Soderbergh

CHÉRI (Grande-Bretagne – France – Allemagne)

Réalisé par Stephen Frears

LE CHIHUAHUA DE BEVERLY HILLS (États-Unis)

Réalisé par Raja Gosnell

CHOKÉ (États-Unis)

Réalisé par Clark Gregg

CHRIGU: CHRONIQUE D'UNE VIE ÉCLAIRÉE (Suisse)

Réalisé par Jan Gassmann et Christian Zorjen

LES CLAIRIÈRES DE LUNE (Russie – France)

Réalisé par Igor Minayev

césar du meilleur film étranger

CLARA (Allemagne – France – Hongrie) 🇫🇷

Réalisé par Helma Sanders-Brahms

CLONES (États-Unis)

Réalisé par Jonathan Mostow

COCAÏNE COWBOYS (États-Unis)

Réalisé par Billy Corben

CŒUR ANIMAL (Suisse – France) 🇫🇷

Réalisé par Séverine Cornamusaz

CŒUR D'ENCRE (Grande-Bretagne)

Réalisé par Iain Softley

COLLEGE ROCK STARS (États-Unis)

Réalisé par Todd Graff

CONFESSIONS D'UNE ACCRO DU SHOPPING (États-Unis)

Réalisé par P.J. Hogan

CONTES DE L'ÂGE D'OR (Roumanie – France)

Réalisé par Cristian Mungiu, Constantin Popescu, Hanno Hofer, Ioana Uricaru et Razvan Marculescu

LA COPINE DE MON MEILLEUR AMI (États-Unis)

Réalisé par Howard Deutch

CORALINE (États-Unis)

Réalisé par Henry Selick

COUNTRY TEACHER (République Tchèque – Allemagne – France)

Réalisé par Bohdan Sláma

CRACKS (Grande-Bretagne)

Réalisé par Jordan Scott

LE CRI DU HIBOU (Grande-Bretagne)

Réalisé par Jamie Thraves

D

DANCE MOVIE (États-Unis)

Réalisé par Damien Wayans

DANCING GIRLS (États-Unis)

Réalisé par Darren Grant

DANS LA BRUME ÉLECTRIQUE (France – États-Unis)

Réalisé par Bertrand Tavernier

DANS SES RÊVES (États-Unis)

Réalisé par Karey Kirkpatrick

LE DÉJEUNER DU 15 AOÛT (Italie)

Réalisé par Gianni Di Gregorio

DELTA (Hongrie)

Réalisé par Kornél Mundruczó

DÉMINEURS (États-Unis)

Réalisé par Kathryn Bigelow

DEPARTURES (Japon)

Réalisé par Takita Yôjirô

LA DERNIÈRE MAISON SUR LA GAUCHE (États-Unis)

Réalisé par Dennis Iliadis

césar du meilleur film étranger

DES IDIOTS ET DES ANGES (États-Unis)

Réalisé par Bill Plympton

DESTINATION FINALE 4 (3D) (États-Unis)

Réalisé par David R. Ellis

LES DEUX MOUSTIQUES (Danemark)

Réalisé par Jannik Hastrup et Flemming Quist Moller

DISTRICT 9 (États-Unis)

Réalisé par Neill Blomkamp

DOUTE (États-Unis)

Réalisé par John Patrick Shanley

DRAGONBALL ÉVOLUTION (États-Unis)

Réalisé par James Wong

DRÔLE DE GRENIER! (République Tchèque)

Réalisé par Jiri Barta

LE DRÔLE DE NOËL DE SCROOGE (États-Unis)

Réalisé par Robert Zemeckis

DUPLICITY (États-Unis)

Réalisé par Tony Gilroy

E

L'ÉCUREUIL QUI VOYAIT TOUT EN VERT (Iran)

Réalisé par Behzad Farahat

EL NIÑO PEZ (Argentine – Espagne)

Réalisé par Lucia Puenzo

ÉLÈVE LIBRE (Belgique – France) 🇫🇷🇱🇫

Réalisé par Joachim Lafosse

EN EAUX TROUBLES (Norvège)

Réalisé par Erik Poppe

L'ENFANT CHEVAL (Iran)

Réalisé par Samira Makhmalbaf

L'ENFANT DE KABOUL (France)

Réalisé par Barmak Akram

LES ENFANTS INVISIBLES (États-Unis – Italie)

Réalisé par Mehdi Charef, Emir Kusturica, Spike Lee, Katia Lund, Jordan Scott, Ridley Scott, Stefano Veneruso et John Woo

L'ENQUÊTE THE INTERNATIONAL (États-Unis)

Réalisé par Tom Tykwer

ERIK NIETZSCHE (MES ANNÉES DE JEUNESSE) (Danemark)

Réalisé par Jacob Thuesen

ESTHER (États-Unis)

Réalisé par Jaume Collet-Serra

ET APRÈS (Allemagne – France – Canada)

Réalisé par Gilles Bourdos

L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON (États-Unis)

Réalisé par David Fincher

ÉTREINTES BRISÉES (Espagne)

Réalisé par Pedro Almodovar

césar du meilleur film étranger

EVANGELION: 1.0 YOU ARE (NOT) ALONE (Japon)

Réalisé par Hideaki Anno et Kazuya Tsurumaki

EVERYTHING IS FINE (TOUT EST PARFAIT) (Canada) 🇫🇷

Réalisé par Yves-Christian Fournier

F

FADOS (Portugal – Espagne)

Réalisé par Carlos Saura

FAME (États-Unis)

Réalisé par Kevin Tancharen

FAR NORTH (Grande-Bretagne – France)

Réalisé par Asif Kapadia

FAST & FURIOUS 4 (États-Unis)

Réalisé par Justin Lin

FAUSTA (Espagne)

Réalisé par Claudia Llosa

LA FEMME SANS TÊTE (Argentine – France – Espagne – Italie)

Réalisé par Lucrecia Martel

LA FENÊTRE (Argentine – Espagne)

Réalisé par Carlos Sorin

FERIEN (CHRONIQUE D'UN ÉTÉ) (Allemagne)

Réalisé par Thomas Arslan

FIGHTING (États-Unis)

Réalisé par Dito Montiel

LA FILLE LA PLUS HEUREUSE DU MONDE (Roumanie)

Réalisé par Radu Jude

LA FIN DE LA PAUVRETÉ? (États-Unis)

Réalisé par Philippe Diaz

FISH TANK (États-Unis)

Réalisé par Andrea Arnold

FOOD.INC. (États-Unis)

Réalisé par Robert Kenner

FRANÇAIS POUR DÉBUTANT (Allemagne – France)

Réalisé par Christian Ditter

FROST NIXON L'HEURE DE VÉRITÉ (Grande-Bretagne)

Réalisé par Ron Howard

FROZEN RIVER (États-Unis)

Réalisé par Courtney Hunt

FUNNY PEOPLE (États-Unis)

Réalisé par Judd Apatow

G

G.I. JOE: LE RÉVEIL DU COBRA (États-Unis)

Réalisé par Stephen Sommers

GIRLFRIEND EXPERIENCE (États-Unis)

Réalisé par Steven Soderbergh

GLOSS (Russie – France – Belgique)

Réalisé par Andreï Konchalovsky

césar du meilleur film étranger

GOOD MORNING ENGLAND (Grande-Bretagne – France – États-Unis)

Réalisé par Richard Curtis

GOODBYE SOLO (États-Unis)

Réalisé par Ramin Bahrani

GRAN TORINO (États-Unis)

Réalisé par Clint Eastwood

LE GRAND CHEF (Corée du Sud)

Réalisé par Yun-su Jeon

LES GRANDS FRÈRES (États-Unis)

Réalisé par David Wain

GRIDO (Italie)

Réalisé par Pippo Delbono

H

HANNAH MONTANA LE FILM (États-Unis)

Réalisé par Peter Chelsom

HANTÉ PAR SES EX (États-Unis)

Réalisé par Mark Waters

HAPPY EVER AFTERS (Irlande)

Réalisé par Stephen Burke

HAPPY SWEDEN (Suède)

Réalisé par Rūben Östlund

HARRY POTTER ET LE PRINCE DE SANG-MÊLÉ (Grande-Bretagne – États-Unis)

Réalisé par David Yates

HARVEY MILK (États-Unis)

Réalisé par Gus Van Sant

L'HERBE DU RAT (Brésil)

Réalisé par Júlio Bressane et Rosa Dias

HONEYMOONS (Serbie – Albanie)

Réalisé par Goran Paskaljevic

HORS DU TEMPS (États-Unis)

Réalisé par Robert Schwentke

HOTEL WOODSTOCK (États-Unis)

Réalisé par Ang Lee

HUACHO (Chili – France – Allemagne)

Réalisé par Alejandro Fernandez Almendras

HUMAN ZOO (France)

Réalisé par Rie Rasmussen

HUMPDAY (États-Unis)

Réalisé par Lynn Shelton



I AM BECAUSE WE ARE (États-Unis)

Réalisé par Nathan Rissman

I LOVE YOU, BETH COOPER (États-Unis)

Réalisé par Chris Columbus

I LOVE YOU, MAN (États-Unis)

Réalisé par John Hamburg



césar du meilleur film étranger

ILS MOURRONT TOUS SAUF MOI! (Russie)

Réalisé par Valeria Gaïa Germanika

L'IMAGINARIUM DU DOCTEUR PARNASSUS (Grande-Bretagne)

Réalisé par Terry Gilliam

IMPORT EXPORT (Autriche – France)

Réalisé par Ulrich Seidl

IN THE LOOP (Grande-Bretagne)

Réalisé par Armando Iannucci

INGLOURIOUS BASTERDS (États-Unis – Allemagne)

Réalisé par Quentin Tarantino

INLAND (Algérie – France)

Réalisé par Tariq Teguia

LES INSURGÉS (États-Unis)

Réalisé par Edward Zwick

LES INTRUS (États-Unis)

Réalisé par Thomas Guard et Charles Guard

L'INVESTIGATEUR (Hongrie)

Réalisé par Attila Gigor

J

J'AI TUÉ MA MÈRE (Canada)  LF

Réalisé par Xavier Dolan

JAFFA (France – Israël – Allemagne)

Réalisé par Keren Yedaya

JASPER, PINGOUIN EXPLORATEUR (Allemagne – France – Roumanie)

Réalisé par Eckart Fingberg

JE SUIS DE TITOV VELES (Macédoine – Belgique – France – Slovénie – Allemagne)

Réalisé par Teona S. Mitevska

JENNIFER'S BODY (États-Unis)

Réalisé par Karyn Kusama

JERICHOW (Allemagne)

Réalisé par Christian Petzold

JEUX DE POUVOIR (États-Unis)

Réalisé par Kevin MacDonal

LES JOIES DE LA FAMILLE (Suède)

Réalisé par Ella Lemhagen

JONAS BROTHERS: LE CONCERT ÉVÉNEMENT 3D (États-Unis)

Réalisé par Bruce Hendricks

JOY DIVISION (Grande-Bretagne)

Réalisé par Grant Gee

JULIE & JULIA (États-Unis)

Réalisé par Nora Ephron

JUSQU'EN ENFER (États-Unis)

Réalisé par Sam Raimi

K

KATALIN VARGA (Roumanie – Grande-Bretagne)

Réalisé par Peter Strickland



césar du meilleur film étranger

KATANGA BUSINESS (Belgique – France) 🌐LF

Réalisé par Thierry Michel

KATYN (Pologne)

Réalisé par Andrzej Wajda

KINATAY (Philippines – France)

Réalisé par Brillante Mendoza

L

LÀ-HAUT (États-Unis)

Réalisé par Peter Docter et Bob Peterson

LAST CHANCE FOR LOVE (Grande-Bretagne)

Réalisé par Joel Hopkins

LA LÉGENDE DE DESPEREAUX (États-Unis)

Réalisé par Sam Fell et Rob Stevenhagen

LET'S MAKE MONEY (Autriche)

Réalisé par Erwin Wagenhofer

LETTRE À ANNA (Suisse)

Réalisé par Eric Bergkraut

LILI LA PETITE SORCIÈRE, LE DRAGON ET LE LIVRE MAGIQUE (Allemagne)

Réalisé par Stefan Ruzowitzky

LITTLE NEW YORK (STATEN ISLAND) (États-Unis)

Réalisé par James DeMonaco

LIVERPOOL (Argentine – France – Pays-Bas – Allemagne – Espagne)

Réalisé par Lisandro Alonso

LOIN DE LA TERRE BRÛLÉE (États-Unis)

Réalisé par Guillermo Arriaga

LOOKING FOR ERIC (Grande-Bretagne – France – Italie – Belgique – Espagne)

Réalisé par Ken Loach

LOS BASTARDOS (Mexique)

Réalisé par Amat Escalante

LOUISE BOURGEOIS: L'ARAIGNÉE, LA MAÎTRESSE ET LA MANDARINE (États-Unis)

Réalisé par Marion Cajori et Amei Wallach

M

MA VIE POUR LA TIENNE (États-Unis)

Réalisé par Nick Cassavetes

MAKING OF (Tunisie – France)

Réalisé par Nouri Bouzid

MAMAN MODE D'EMPLOI (États-Unis)

Réalisé par Katherine Dieckmann

MARIAGE À L'ISLANDAISE (Islande)

Réalisé par Valdis Oskarsdottir

MARLEY & MOI (États-Unis)

Réalisé par David Frankel

MARY ET MAX (Australie)

Réalisé par Adam Elliot

MAX ET LES MAXIMONSTRES (États-Unis)

Réalisé par Spike Jonze

césar du meilleur film étranger

MEILLEURES ENNEMIES (États-Unis)

Réalisé par Gary Winick

MEMORY OF LOVE (Chine – France)

Réalisé par Wang Chao

LA MERDITUDE DES CHOSES (Belgique)

Réalisé par Félix van Groeningen

MEURTRES À LA SAINT-VALENTIN (3D) (États-Unis)

Réalisé par Patrick Lussier

MICHAEL JACKSON'S THIS IS IT (États-Unis)

Réalisé par Kenny Ortega

MIDNIGHT MEAT TRAIN (États-Unis)

Réalisé par Ryûhei Kitamura

MILAREPA, LA VOIE DU BONHEUR (Bouthan – États-Unis)

Réalisé par Neten Chokling

MILLENIUM (Suède)

Réalisé par Niels Arden Oplev

LE MIROIR MAGIQUE (Portugal)

Réalisé par Manoel de Oliveira

MISS MARS (États-Unis)

Réalisé par Zach Cregger et Trevor Moore

MISS PETTIGREW (Grande-Bretagne – États-Unis)

Réalisé par Bharat Nalluri

MISSION-G (États-Unis)

Réalisé par Hoyt Yeatman

MISTER SHOWMAN (États-Unis)

Réalisé par Sean McGinly

LE MONDE (PRESQUE) PERDU (États-Unis)

Réalisé par Brad Silberling

LE MONDE MERVEILLEUX D'IMPY (Allemagne)

Réalisé par Reinhard Klooss et Holger Tappe

MONSTRES CONTRE ALIENS (États-Unis)

Réalisé par Rob Letterman et Conrad Vernon

MOOMIN ET LA FOLLE AVENTURE DE L'ÉTÉ (Finlande)

Réalisé par Maria Lindberg

MORSE (Suède)

Réalisé par Tomas Alfredson

MUNYURANGABO (LIVÉRATION DAY) (États-Unis)

Réalisé par Lee Isaac Chung

MUTUM (Brésil – France)

Réalisé par Sandra Kogut

MY BROTHER'S WEDDING (États-Unis)

Réalisé par Charles Burnett

N

LA NANA (Chili – Mexique)

Réalisé par Sebastián Silva

césar du meilleur film étranger

NAVIDAD (Chili – France)

Réalisé par Sebastian Lelio Campos

LES NOCES REBELLES (États-Unis)

Réalisé par Sam Mendes

NOISE (États-Unis)

Réalisé par Henry Bean

NOS LIEUX INTERDITS (Maroc – France)

Réalisé par Leïla Kilani

NOTORIOUS B.I.G. (États-Unis)

Réalisé par George Tillman Jr

LA NUIT AU MUSÉE 2 (États-Unis)

Réalisé par Shawn Levy

NUMBER ONE (Maroc)

Réalisé par Zakia Tahiri

NUMÉRO 9 (États-Unis)

Réalisé par Shane Acker



OF TIME AND THE CITY (Grande-Bretagne)

Réalisé par Terence Davies

ONG-BAK 2, LA NAISSANCE DU DRAGON (Thaïlande)

Réalisé par Tony Jaa

ORDINARY PEOPLE (France – Suisse – Serbie)

Réalisé par Vladimir Perisic

OÙ EST LA MAIN DE L'HOMME SANS TÊTE (Belgique – France – Pays-Bas) 🌐LF
Réalisé par Stéphane Malandrin et Guillaume Malandrin

L'OURS ET LE MAGICIEN (Lettonie)
Réalisé par Evald Lacis

P

PALACE POUR CHIENS (États-Unis)
Réalisé par Thor Freudenthal

PANDA PETIT PANDA (Japon)
Réalisé par Isao Takahata

PANDORUM (Allemagne)
Réalisé par Christian Alvart

PANIQUE AU VILLAGE (Belgique – France) 🌐LF
Réalisé par Stéphane Aubier et Vincent Patar

LA PANTHÈRE ROSE 2 (États-Unis)
Réalisé par Harald Zwart

PARANORMAL ACTIVITY (États-Unis)
Réalisé par Oren Peli

PARKING (Taïwan)
Réalisé par Mong-Hong Chung

PARQUE VIA (Pays-Bas)
Réalisé par Enrique Rivero

PAS SI SIMPLE (États-Unis)
Réalisé par Nancy Meyers

césar du meilleur film étranger

LES PASSAGERS (États-Unis)

Réalisé par Rodrigo Garcia

PASSEUR D'ESPOIR (Croatie)

Réalisé par Branko Schmidt

LE PETIT CHAT CURIEUX (Japon)

Réalisé par Tsuneo Goda

LA PETITE FILLE DE LA TERRE NOIRE (Corée du Sud – France)

Réalisé par Jeon Soon-Il

PETITS SECRETS (Luxembourg – Autriche)

Réalisé par Pol Cruchten

PIANO FOREST (Japon)

Réalisé par Masayuki Kojima

PICNIC (Roumanie – France)

Réalisé par Adrian Sitaru

PIERRE ET LE LOUP (Grande-Bretagne)

Réalisé par Suzie Templeton

PONYO SUR LA FALAISE (Japon)

Réalisé par Hayao Miyazaki

PORTRAIT DE FEMMES CHINOISES (Chine)

Réalisé par Yin Lichuan

POUR UN INSTANT LA LIBERTÉ (Autriche – France)

Réalisé par Arash T. Riahi

PRÉDICTIONS (États-Unis – Australie)

Réalisé par Alex Proyas

LA PROPOSITION (États-Unis)

Réalisé par Anne Fletcher

PUBLIC ENEMIES (États-Unis)

Réalisé par Michaël Mann

PUSH (États-Unis)

Réalisé par Paul McGuigan

R

RACHEL SE MARIE (États-Unis)

Réalisé par Jonathan Demme

REBELLE ADOLESCENCE (Grande-Bretagne)

Réalisé par Alison Murray

REC 2 (Espagne)

Réalisé par Jaume Balaguero et Paco Plaza

LA RELIGIEUSE PORTUGAISE (Portugal – France)

Réalisé par Eugène Green

RELIGOLO (États-Unis)

Réalisé par Larry Charles

REVANCHE (Autriche)

Réalisé par Götz Spielmann

RIO, LIGNE 174 (Brésil – France)

Réalisé par Bruno Barreto

césar du meilleur film étranger

LA ROUTE (États-Unis)

Réalisé par John Hillcoat

LE RUBAN BLANC (Allemagne – France – Autriche – Italie)

Réalisé par Michael Haneke

S

SAAWARIYA (Inde)

Réalisé par Sanjay Leela Bhansali

SAMSON & DELILAH (Australie)

Réalisé par Warwick Thornton

LA SANGRE BROTA (SANG IMPUR) (Argentine)

Réalisé par Pablo Fendrik

SANS RANCUNE! (Belgique – France) 🌐LF

Réalisé par Yves Hanchar

SAW VI (États-Unis)

Réalisé par Kevin Greutert

SCAR 3D (États-Unis)

Réalisé par Jed Weintrob

LE SECRET DE LILY OWENS (États-Unis)

Réalisé par Gina Prince-Bythewood

LE SECRET DE MOONACRE (Hongrie – Grande-Bretagne – France)

Réalisé par Gabor Csupo

LES SEIGNEURS DE LA GUERRE (Chine)

Réalisé par Peter Ho-Sun Chan

LE SENS DE LA VIE POUR 9.99\$ (Israël)

Réalisé par Tatia Rosenthal

SEPT VIES (États-Unis)

Réalisé par Gabriele Muccino

SHERRYBABY (États-Unis)

Réalisé par Laurie Collyer

LA SICILIENNE (Italie – France)

Réalisé par Marco Amenta

SILVER CITY (États-Unis)

Réalisé par John Sayles

SIMON KONIANSKI (Belgique – France – Canada) 🇫🇷

Réalisé par Micha Wald

SIN NOMBRE (États-Unis)

Réalisé par Cary Fukunaga

SINGULARITÉS D'UNE JEUNE FILLE BLONDE (Portugal – Espagne – France)

Réalisé par Manoel de Oliveira

SITA CHANTE LE BLUES (États-Unis)

Réalisé par Nina Paley

SLUMDOG MILLIONAIRE (Grande-Bretagne)

Réalisé par Danny Boyle

SMART PEOPLE (États-Unis)

Réalisé par Noam Murro

césar du meilleur film étranger

SOIE (États-Unis)

Réalisé par François Girard

LE SOLISTE (Grande-Bretagne – États-Unis)

Réalisé par Joe Wright

SOLOMON KANE (Grande-Bretagne – France)

Réalisé par Michael J. Bassett

SOMERS TOWN (Grande-Bretagne)

Réalisé par Shane Meadows

SOUL POWER (États-Unis)

Réalisé par Jeffrey Levy-Hinte

SRI LANKA NATIONAL HANDBALL TEAM (Allemagne – Grande-Bretagne – Sri Lanka – Italie)

Réalisé par Uberto Pasolini

STAR TREK (États-Unis)

Réalisé par J.J. Abrams

STILL WALKING (Japon)

Réalisé par Hirokazu Kore-Eda

STRELLA (Grèce)

Réalisé par Panos H. Koutras

SUNSHINE CLEANING (États-Unis)

Réalisé par Christine Jeffs

SURFWISE (États-Unis)

Réalisé par Doug Pray

SWORD OF THE STRANGER (Japon)

Réalisé par Masahiro Andô

SYNECDOCHE, NEW YORK (États-Unis)

Réalisé par Charlie Kaufman

T

TEMPÊTE DE BOULETTES GÉANTES (États-Unis)

Réalisé par Christopher Miller et Phil Lord

LE TEMPS QU'IL RESTE (France – Belgique – Italie)

Réalisé par Elia Suleiman

TERMINATOR RENAISSANCE (États-Unis)

Réalisé par McG

TETRO (États-Unis – Argentine)

Réalisé par Francis Ford Coppola

THE BOX (États-Unis)

Réalisé par Richard Kelly

THE CHASER (Corée du Sud)

Réalisé par Na Hong-Jin

THE CHILDREN (Grande-Bretagne)

Réalisé par Tom Shankland

THE CLUB (Grande-Bretagne)

Réalisé par Neil Thompson

THE COVE LA BAIE DE LA HONTE (États-Unis)

Réalisé par Louie Psihoyos

césar du meilleur film étranger

THE DAMNED UNITED (Grande-Bretagne)

Réalisé par Tom Hooper

THE DESCENT 2 (Grande-Bretagne)

Réalisé par Jon Harris

THE INFORMANT! (États-Unis)

Réalisé par Steven Soderbergh

THE LIMITS OF CONTROL (États-Unis)

Réalisé par Jim Jarmusch

THE MIDNIGHT MEAT TRAIN (États-Unis)

Réalisé par Ryûhei Kitamura

THE OTHER MAN (Grande-Bretagne)

Réalisé par Richard Eyre

THE PLEASURE OF BEING ROBBED (LE PLAISIR D'ÊTRE VOLÉ) (États-Unis)

Réalisé par Joshua Safdie

THE PROPOSITION (États-Unis)

Réalisé par John Hillcoat

THE QUEEN AND I (Suède)

Réalisé par Nahid Persson Sarvestani

THE READER (Allemagne – États-Unis)

Réalisé par Stephen Daldry

THE RED RIDING TRILOGY: 1974 (Grande-Bretagne)

Réalisé par Julian Jarrold

THE RED RIDING TRILOGY: 1980 (Grande-Bretagne)

Réalisé par James Marsh

THE RED RIDING TRILOGY: 1983 (Grande-Bretagne)

Réalisé par Anand Tucker

THE ROCKER (États-Unis)

Réalisé par Peter Cattaneo

THE SEPTEMBER ISSUE (États-Unis)

Réalisé par R.J. Cutler

THE SQUARE (Australie)

Réalisé par Nash Edgerton

THE WOMEN (États-Unis)

Réalisé par Diane English

THE WRESTLER (États-Unis – France)

Réalisé par Darren Aronofsky

THIRST CECI EST MON SANG... (Corée du Sud)

Réalisé par Park Chan-Wook

TOKYO SONATA (Japon – Pays-Bas)

Réalisé par Kiyoshi Kurosawa

TONY MANERO (Chili – Brésil)

Réalisé par Pablo Larraín

TOTÒ QUI VÉCUT DEUX FOIS (Italie)

Réalisé par Danièle Cipri et Franco Maresco

TOUTE L'HISTOIRE DE MES ÉCHECS SEXUELS (Grande-Bretagne)

Réalisé par Chris Waitt

TOY BOY (États-Unis)

Réalisé par David MacKenzie

TRAHISON (États-Unis)

Réalisé par Jeffrey Nachmanoff

TRANSFORMERS 2: LA REVANCHE (États-Unis)

Réalisé par Michael Bay

TREELESS MOUNTAIN (Corée du Sud – États-Unis)

Réalisé par So Yong Kim

LES TROIS SINGES (Turquie – France – Italie)

Réalisé par Nuri Bilge Ceylan

TU N'AIMERAS POINT (Israël – France – Allemagne)

Réalisé par Haim Tabakman

TULPAN (Allemagne)

Réalisé par Sergey Dvortsevov

TWILIGHT - CHAPITRE 1: FASCINATION (États-Unis)

Réalisé par Catherine Hardwicke

TWILIGHT - CHAPITRE 2: TENTATION (États-Unis)

Réalisé par Chris Weitz

U

ULTIMATE GAME (États-Unis)

Réalisé par Brian Taylor et Mark Neveldine

UN AUTRE HOMME (Suisse) 🌐LF

Réalisé par Lionel Baier

UN CONTE FINLANDAIS (Finlande)

Réalisé par Mika Kaurismäki

UN ÉCLAIR DE GÉNIE (États-Unis)

Réalisé par Marc Abraham

UN ENFANT PAS COMME LES AUTRES (Allemagne – États-Unis)

Réalisé par Menno Meyjes

UN ÉTÉ ITALIEN (Grande-Bretagne)

Réalisé par Michael Winterbottom

UN MARIAGE DE RÊVE (Grande-Bretagne)

Réalisé par Stephan Elliott

UN TIR DANS LA TÊTE (Espagne – France)

Réalisé par Jaime Rosales

UNBORN (États-Unis)

Réalisé par David S. Goyer

UNDERWORLD 3: LE SOULÈVEMENT DES LYCANS (États-Unis)

Réalisé par Patrick Tatopoulos

UNE ARNAQUE PRESQUE PARFAITE (États-Unis)

Réalisé par Rian Johnson

UNE FAMILLE BRÉSILIENNE (Brésil)

Réalisé par Walter Salles et Daniela Thomas

césar du meilleur film étranger

UNE JEUNE FILLE À LA DÉRIVE (Japon)

Réalisé par Kirio Urayama

UNE JEUNESSE ISRAÉLIENNE (Israël)

Réalisé par Mushon Salmons

UNE NUIT À NEW-YORK (États-Unis)

Réalisé par Peter Sollett

UNITED RED ARMY (Japon)

Réalisé par Koji Wakamatsu

V

VACANCES À LA GRECQUE (États-Unis)

Réalisé par Donald Petrie

LA VAGUE (Allemagne)

Réalisé par Dennis Gansel

VENDREDI 13 (États-Unis)

Réalisé par Marcus Nispel

VENGEANCE (Hong-Kong)

Réalisé par Johnnie To

VERY BAD TRIP (Allemagne – États-Unis)

Réalisé par Todd Phillips

VICTORIA, LES JEUNES ANNÉES D'UNE REINE (Grande-Bretagne – États-Unis)

Réalisé par Jean-Marc Vallée

LES VIES PRIVÉES DE PIPPA LEE (États-Unis)

Réalisé par Rebecca Miller

VIL ROMANCE (Argentine)

Réalisé par José Celestino Campusano

LA VILLE FANTÔME (États-Unis)

Réalisé par David Koepf

VINCERE (Italie – France)

Réalisé par Marco Bellocchio

VOLT, STAR MALGRÉ LUI (États-Unis)

Réalisé par Chris Williams et Byron Howard

VOYAGE SOUS LES MERS 3D (Grande-Bretagne)

Réalisé par Jean-Jacques Mantello et François Mantello

LA VRAIE VIE EST AILLEURS (Suisse) 🌐LF

Réalisé par Frédéric Choffat

W

WALKYRIE (États-Unis)

Réalisé par Bryan Singer

WATCHMEN LES GARDIENS (États-Unis)

Réalisé par Zack Snyder

WENDY & LUCY (États-Unis)

Réalisé par Kelly Reichardt

WHATEVER WORKS (États-Unis)

Réalisé par Woody Allen

WHITEOUT (États-Unis)

Réalisé par Dominic Sena

césar du meilleur film étranger

WINNIPEG MON AMOUR (Canada)

Réalisé par Guy Maddin

X

X-MEN ORIGINS: WOLVERINE (États-Unis)

Réalisé par Gavin Hood

Y

YELLA (Allemagne)

Réalisé par Christian Petzold

YES MAN (États-Unis)

Réalisé par Peyton Reed

Z

LES ZINTRUS (États-Unis)

Réalisé par John Schultz

ZION & SON FRÈRE (Israël – France)

Réalisé par Eran Merav

W
X
Y
Z

Courts métrages 2010

Sélection réalisée par le Comité Court Métrage, composé de :

- Olivier BERLEMONT Président Commission Court Métrage Unifrance
- Calmin BOREL Programmation du Festival de Clermont-Ferrand
- Patrice CARRÉ Responsable des Programmes Courts de Multithématiques et au *Film Français*
- Julien CHOLLAT-NAMY Délégué Général de la Maison du Film Court
- Philippe COQUILLAUD Délégué Général du Festival du Film Court de Brest
- Jacky ÉVRARD Délégué Général du Festival Paris Côté Court
- Pascale FAURE Responsable des Programmes Courts de Canal+
- Francis GAVELLE Semaine de la Critique
- Christine GENDRE Responsable Court Métrage Unifrance
- Philippe GERMAIN Délégué Général de l'Agence du Court Métrage
- Ludovic HENRY Vice-président du Syndicat des Producteurs Indépendants / Court-métrage
- Jacques KERMABON Rédacteur en chef de *Bref*
- Morad KERTOBI Responsable Court Métrage au CNC
- Laurent MILLION Programmation du Festival d'Animation d'Annecy
- Roland N'GUYEN Responsable des Programmes Courts France 3
- Stéphane SAINT-MARTIN Responsable des Lutins du Court Métrage
- Christophe TAUDIÈRE Responsable des Programmes Courts France 2
- Hélène VAYSSIÈRES Responsable des Programmes Courts Arte France
- Michel WARREN Président du Festival du Court Métrage en Plein Air de Grenoble

Films concourant pour le

**CÉSAR DU
MEILLEUR
COURT MÉTRAGE**

Ayant obtenu un visa d'exploitation délivré par le CNC entre le 1^{er} juillet 2008 et le 30 juin 2009 et sélectionnés par le Comité Court Métrage.

C'est gratuit pour les filles



Réalisé par Claire Burger & Marie Amachoukeli

Produit par Isabelle Madelaine / Dharamsala

Durée 23 min

¿ Dónde está Kim Basinger?



Réalisé par Edouard Deluc

Produit par Emmanuel Agneray & Jérôme Bleitrach / Bizibi

Durée 30 min

Le feu, le sang, les étoiles



Réalisé par Caroline Deruas

Produit par Ludovic Henry & Olivier Berlemont / Les films au long cours

Durée 15 min

La harde



Réalisé par Kathy Sebbah

Produit par Emmanuel Chaumet / Ecce Films

Durée 21 min

Lila



Réalisé par Le Broadcast Club

Produit par Nicolas Schmerkin / Autour de Minuit Productions

Durée 12 min

Masques



Réalisé par Jérôme Boulbès

Produit par Christian Pfohl / Lardux Films

Durée 7 min

césar du meilleur court métrage

Mei Ling



Réalisé par Stéphanie Lansaque & François Leroy

Produit par Franck Ekinci & Marc Jousset / Je Suis Bien Content

Durée 15 min

Montparnasse



Réalisé par Mikhaël Hers

Produit par Florence Auffret / Les Films de la Grande Ourse

Durée 58 min

La raison de l'autre



Réalisé par Foued Mansour

Produit par Xavier Fréquant / C'est à Voir

Durée 25 min

Séance familiale



Réalisé par Cheng-Chui Kuo

Produit par Pamela Varela / Ananda Productions

Durée 28 min

Voyage autour de ma chambre



Réalisé par Olivier Smolders

Produit par Gero Von Boehm & Christian Popp / Interscience Film

Durée 26 min

Les Williams



Réalisé par Alban Mench

Produit par Ludovic Henry & Olivier Berlemont / Les films au long cours

Durée 14 min

RÈGLEMENT

de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma a pour but de récompenser les réalisations les plus remarquables du cinéma en leur conférant chaque année un trophée appelé « César » (d'après le nom du sculpteur qui en a réalisé la statuette), pour encourager la création cinématographique et attirer sur elle l'attention du public. Les « César » sont attribués annuellement, à la fin du mois de février ou au début du mois de mars à l'issue d'un vote des membres de l'Académie. Les « César » sont remis au cours d'une cérémonie, « la Nuit des César », télédiffusée par Canal+.

Chapitre I

Article 1

Peuvent être membres de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma (ci-après désignée l'Académie) tous les professionnels du cinéma français en ayant expressément fait la demande par écrit auprès du Secréariat de l'Association pour la Promotion du Cinéma (ci-après désigné le Secréariat de l'Académie), dont la candidature est soutenue par au moins deux parrains membres de l'Académie et remplissant selon la catégorie professionnelle à laquelle ils appartiennent les conditions suivantes :

– **Collège des Acteurs** : les personnes ayant contribué en qualité d'acteur ou d'actrice dans des rôles significatifs au cours des cinq années précédant leur demande d'admission à au moins cinq films cinématographiques de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ».

– **Collège des Réalisateur**s : les personnes ayant réalisé au cours des cinq années précédant leur demande d'admission au moins deux films cinématographiques de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ».

– **Collège des Auteurs** : les personnes, scénaristes, co-scénaristes, ou dialoguistes ayant contribué, en cette qualité et au cours des cinq années précédant la demande d'admission, à l'écriture d'au moins trois films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ». Ainsi que les personnes, compositeurs de musique ayant contribué en cette qualité et au cours des cinq années précédant la demande d'admission, à l'écriture de musiques originales pour la sonorisation d'au moins trois films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ».

– **Collèges des Techniciens** : les personnes ayant contribué, au cours des cinq années précédant leur demande d'admission, à la réalisation d'au moins trois films cinématographiques de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film », à l'un des postes suivants :

- Premier Assistant Réalisateur ;
- Directeur de Production ;
- Régisseur Général ;
- Directeur de la Photographie ou Cadreur ;
- Chef Décorateur ;
- Chef Opérateur du Son ;
- Chef Monteur ;
- Chef Maquilleur ;
- Chef Mixeur ;
- Chef Costumier ou Créateur de Costumes ;
- Chef Coiffeur ;
- Chef Truquiste ou Directeur des Effets Spéciaux ;
- Scripte ;
- Chef Machiniste ;
- Chef Électricien.

- **Collège des Producteurs** : Gérants, Présidents ou Directeurs Généraux de société de production de films de long et court métrage ayant participé en qualité de Producteur Délégué à la production de trois films de long métrage ou cinq films de court métrage au cours des cinq années précédant l'année de la demande d'admission ; ou Gérants, Présidents ou Directeurs Généraux des sociétés ayant participé en qualité de coproducteur à la production de cinq films de long métrage au cours des cinq années précédant l'année de la demande d'admission.
- **Collège des Distributeurs, Exportateurs et Courtiers en films** : Gérants, Présidents, Directeurs Généraux ou Directeurs de la Distribution d'une société de distribution, d'exportation ou de courtage de films, soit ayant distribué en salles, au cours des trois années précédant l'année de la demande d'admission, au moins trois films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film », soit titulaire d'autres mandats de commercialisation pour au moins cinq films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film » produits au cours des cinq années précédant la demande d'admission.
- **Collège Industries Techniques** : Gérants, Présidents ou Directeurs Généraux d'une entreprise de prestation technique ayant contribué, au cours des trois années précédant la demande d'admission, à la réalisation d'au moins cinq films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ».
- **Collège des Agents Artistiques** : personnes titulaires d'une licence d'agent artistique et représentant au moins trois membres de l'Académie à la date de la demande d'admission.
- **Collège des Directeurs de Casting** : personnes ayant contribué en qualité de directeur de casting (inscription au générique), au cours des trois années précédant la demande d'admission, à la réalisation d'au moins cinq films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ».
- **Collège des Attachés de Presse** : attachés de presse indépendants ou responsables d'un département presse dans une société de distribution, ayant contribué en qualité d'attaché de presse, au cours des trois années précédant la demande d'admission, à la promotion d'au moins cinq films de long métrage admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ».
- **Collège des exploitants de salles de cinéma** : l'Association pour la Promotion du Cinéma a donné mandat à la Fédération Nationale des Cinémas Français de centraliser pour son compte les candidatures provenant des exploitants de salles de cinéma désireux de faire partie de l'Académie. Ce mandat s'exercera dans le cadre des critères définis chaque année par l'Association, étant d'ores et déjà entendu que pourront également être candidats au titre de ce Collège les personnes n'exerçant pas effectivement la profession d'exploitant de salles à la date de la candidature et occupant les fonctions suivantes :
 - Les présidents et les délégués généraux des syndicats professionnels du secteur de l'exploitation cinématographique ;
 - Les membres représentatifs des branches professionnelles, comprenant notamment des représentants de la grande, de la moyenne et de la petite exploitation, ainsi que des représentants de la branche « Art et essai » ;
 - Les membres des commissions de la Fédération.

Article 2

Sur proposition du Président ou du Secrétaire Général, le Conseil d'Administration de l'Association pour la Promotion du Cinéma (ci-après désigné le Conseil de l'Académie) peut inviter certaines personnalités, professionnelles ou non professionnelles, qui se sont signalées par leurs actions en faveur du cinéma, à faire une demande d'admission auprès du Secrétariat de l'Académie. Ces personnalités deviendront membres à part entière de l'Académie après avoir retourné au Secrétariat de l'Académie le bulletin d'admission dûment complété et signé.

règlement

Article 3

Toutes les personnes ayant fait l'objet d'une nomination pour un « César » et ayant expressément et par écrit manifesté auprès du Secrétariat de l'Académie leur intérêt pour devenir membre de l'Académie, deviendront membres à part entière de l'Académie après avoir retourné au Secrétariat de l'Académie le bulletin d'admission dûment complété et signé.

Article 4

Afin de leur permettre de prendre part aux activités de l'Académie et notamment au vote pour l'attribution des « César », les membres de l'Académie sont invités à faire part au Secrétariat de l'Académie de tout changement d'adresse.

Article 5

Dans le cadre des activités de l'Académie et notamment de l'organisation du vote pour l'attribution des « César », certaines informations concernant les membres de l'Académie font l'objet d'un traitement automatisé. Conformément aux dispositions de la Loi n° 78-17 du 6 janvier 1978, les membres disposent d'un droit d'accès qu'ils peuvent exercer auprès de l'Académie.

La liste des membres de l'Académie ne peut être communiquée à aucun tiers, y compris un membre de l'Académie. Par exception à cette règle, la liste pourra être communiquée par le Secrétariat de l'Académie, dans le cadre de la réalisation des activités de l'Académie, aux seules entreprises avec qui l'Académie aura concédé par contrat écrit l'exécution de certaines tâches impliquant de disposer de cette liste pour mener à bien lesdites tâches. Les entreprises concernées devront dans ce cas signer une clause de confidentialité spécifique à ces informations, et mettre en place dans la mesure du possible des systèmes tampons pour l'utilisation effective des informations contenues dans cette liste.

Les membres de l'Académie souhaitant démissionner de l'Académie doivent en faire la demande par lettre recommandée A/R, adressée au Secrétariat de l'Académie.

Article 6

Chaque membre de l'Académie s'acquitte d'une cotisation annuelle à l'Association pour la Promotion du Cinéma. Le montant de la cotisation est fixé chaque année par le Conseil de l'Académie.

Tout membre de l'Académie qui n'a pas payé sa cotisation annuelle ne recevra pas le matériel de vote de l'année suivante, ni les divers documents écrits et audiovisuels édités par l'Académie pour faciliter ce vote, et ne participera pas au vote. Au bout de cinq années consécutives de défaut de règlement, le membre concerné sera considéré comme démissionnaire d'office et radié en conséquence de la liste des membres de l'Académie, sauf décision contraire et motivée prise par le Conseil de l'Académie.

Article 7

Tout membre de l'Académie définitivement condamné par la justice française pour avoir participé à une action de piraterie audiovisuelle à partir des copies de films remises chaque année dans le cadre de l'organisation du vote sera immédiatement radié de l'Académie.

CHAPITRE II

Article 1

Un « César » est attribué chaque année dans chacune des différentes catégories suivantes :

- meilleur acteur ;
- meilleure actrice ;
- meilleur acteur dans un second rôle ;
- meilleure actrice dans un second rôle ;
- meilleur espoir féminin ;
- meilleur espoir masculin ;
- meilleur réalisateur ;
- meilleur film ;
- meilleur premier film ;
- meilleur film documentaire ;
- meilleur scénario original ;
- meilleure adaptation ;
- meilleure musique écrite pour un film ;
- meilleurs décors ;
- meilleure photo ;
- meilleur son ;
- meilleur montage ;
- meilleurs costumes ;
- meilleur film étranger ;
- meilleur court métrage.

Article 2

Des « César » d'honneur peuvent être décernés chaque année, sur proposition du Président ou du Secrétaire Général de l'Académie.

Article 3

A) Sont admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film » tous les films de long métrage d'initiative française (production majoritaire française) et d'expression originale française, au sens de la réglementation française.

Pour pouvoir concourir, ces films doivent avoir reçu l'agrément de production délivré par le Directeur Général du Centre National de la Cinématographie, et avoir obtenu un visa d'exploitation délivré par le Ministre de la Culture. Ces films doivent par ailleurs être sortis en salle entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre de l'année précédant celle de la remise des « César » et avoir fait l'objet d'une exploitation commerciale pendant au moins une semaine dans au moins une salle de cinéma du secteur commercial de la région parisienne.

Sont également admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film », les films français de long métrage ayant obtenu un visa d'exploitation délivré par le Ministre de la Culture, ayant bénéficié du soutien financier à l'industrie des programmes audiovisuels dans les conditions fixées par le décret du 2 février 1995, qui, à titre exceptionnel et dans le cadre du décret du 9 novembre 2001, ont obtenu l'agrément de distribution délivré par le Directeur Général du Centre National de la Cinématographie au plus tard le 31 décembre de l'année précédant celle de la remise des « César ». Ces films doivent par ailleurs être sortis en salle entre le 1^{er} janvier

et le 31 décembre de l'année précédant celle de la remise des « César » et avoir fait l'objet d'une exploitation commerciale pendant au moins une semaine dans au moins une salle de cinéma du secteur commercial de la région parisienne.

Toutefois, un film ne remplissant pas les conditions visées à l'article 3.A ci-dessus mais dont les composantes artistiques et techniques sont majoritairement françaises, peut après étude par le Bureau de l'Association pour la Promotion du Cinéma (ci-après désigné le Bureau de l'Académie) être admis à concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ». Toute demande de dérogation devra être adressée par écrit au Secrétariat de l'Académie par la société de production déléguée du film concerné, au plus tard le 31 octobre de l'année précédant la remise des trophées.

B) Sont admis à concourir pour le « César du meilleur film étranger », les films ne remplissant pas les conditions de nationalité visées à l'Article 3-A ci-dessus, et ayant obtenu un visa d'exploitation délivré par le Ministre de la Culture. Ces films doivent par ailleurs être sortis en salle entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre de l'année précédant celle de la remise des « César » et avoir fait l'objet d'une exploitation commerciale pendant au moins une semaine dans au moins une salle de cinéma du secteur commercial de la région parisienne.

C) Pour les « César » attribués à des personnes physiques, seules sont admises à concourir, les personnes ayant contribué dans l'une au moins des catégories définies à l'article 1 de ce chapitre à la réalisation et à la production d'un film admis à concourir pour le « César du meilleur film ».

Pour faciliter le vote du premier tour pour le « César du meilleur espoir féminin » et le « César du meilleur espoir masculin », le Comité Révélation propose aux membres de l'Académie, de façon indicative et non obligatoire, une présélection d'un nombre maximum de vingt-cinq actrices et de vingt-cinq acteurs choisis à l'issue d'un vote préliminaire dudit Comité. Le Comité Révélation est composé de directeurs de casting, membres de l'Académie ayant de par leur métier un accès privilégié et une connaissance particulière de la distribution artistique sur des films de longs métrages pouvant concourir pour l'attribution du « César du meilleur film ». La liste des membres du Comité Révélation est approuvée annuellement par le Conseil de l'Académie et déposée au Secrétariat de l'Académie.

Pour le « César du meilleur son », seront nommés simultanément, lorsque ces postes sont remplis, les 3 chefs de postes suivants : chef opérateur du son, chef monteur son, chef mixeur son (dans la limite d'une personne par poste).

D) Sont admis à concourir pour le « César du meilleur court métrage », les douze films sélectionnés par le Comité Court Métrage de l'Académie au cours d'un vote préliminaire. Le Comité Court Métrage est composé de personnalités du monde du cinéma, membres de l'Académie ayant de par leurs fonctions un accès privilégié et une connaissance particulière de la production des films de court métrage. La liste du Comité Court Métrage est approuvée annuellement par le Conseil de l'Académie et déposée au Secrétariat de l'Académie.

La sélection des douze films est faite parmi les films français :

- ayant, pour un format 35 mm, une longueur inférieure à 1600 mètres, ou pour les œuvres cinématographiques une durée de projection inférieure à une heure ;
- ayant obtenu un visa d'exploitation délivré par la Commission de Classification des Œuvres Cinématographiques du Centre National de la Cinématographie entre le 1^{er} juillet 2008 et le 30 juin 2009.

La sélection des films se fait comme suit : chaque membre du Comité Court Métrage choisit 12 films et classe chacun de ces films de manière décroissante : 12 points pour le premier, 11 pour le second... et ainsi de suite. Les 12 films ayant obtenu le plus de points sont sélectionnés. En cas d'ex aequo, c'est le film ayant obtenu le plus de 1^{re} place (ou 2^e, 3^e, en cas d'égalité) qui est sélectionné. Si deux films arrivent à égalité au terme de cette procédure, les deux films sont considérés comme sélectionnés. Si plus de deux films arrivent à égalité au terme de cette procédure, un second tour de vote concernant les films ex aequo, similaire au premier, est organisé.

E) Pour l'attribution du « César de la meilleure musique écrite pour un film », seules sont admises à concourir les personnes ayant créé spécifiquement pour un film admis à concourir pour le « César du meilleur film », une ou des compositions musicales avec ou sans paroles :

- dont la durée représente au moins 50 % de la durée totale de musique mixée à l'image ;
- dont la durée mixée à l'image est supérieure à 10 % de la durée totale du film ;
- dont la composition a été assurée par une ou deux personnes au plus, ou par un groupe de personnes constitué préalablement à la mise en production du film.

Le Bureau de l'Académie se réserve un droit de dérogation pour le cas de musiques originales qui ne répondent pas strictement aux critères ci-dessus, mais dont le Bureau de l'Académie aura estimé après étude qu'elles sont légitimes à concourir pour l'obtention du prix.

Toute demande de dérogation devra être adressée par écrit au Secrétariat de l'Académie par la société de production déléguée du film concerné, au plus tard le 31 octobre de l'année précédant la remise des trophées.

F) Pour le « César du meilleur scénario original », sont admis à concourir tous les films pouvant concourir pour l'attribution du « César du meilleur film » et dont le scénario est une œuvre originale au sens de la réglementation française.

Pour le « César de la meilleure adaptation », sont admis à concourir tous les films pouvant concourir pour l'attribution du « César du meilleur film » et dont le scénario est l'adaptation d'une œuvre originale préexistante littéraire, cinématographique, télévisuelle, ou musicale, au sens de la réglementation française.

G) Pour l'attribution du « César du meilleur premier film », sont admises à concourir toutes les premières œuvres de fiction de long métrage habilitées à concourir au « César du meilleur film ».

H) Sont admis à concourir au « César du meilleur film documentaire » tous les films de long métrage pouvant concourir pour l'attribution du « César du meilleur film » et dont le caractère est déclaré comme « documentaire » par la société en charge de la production déléguée et le réalisateur.

Les films documentaires ayant été diffusés à la télévision avant leur sortie en salle ne seront pas éligibles. Toutefois, par exception à cette règle, pourront être admis à concourir, après étude par le Bureau de l'Académie, les films de ce type qui auront fait l'objet d'une carrière remarquable dans les festivals de cinéma.

Toute demande de dérogation devra être adressée par écrit au Secrétariat de l'Académie par la société de production déléguée du film concerné, au plus tard le 31 octobre de l'année précédant la remise des trophées.

Article 4

À l'exception des « César d'honneur », les « César » sont attribués par un vote secret à deux tours des membres de l'Académie.

Le vote se fait par correspondance ou sur internet.

règlement

Le Secrétariat de l'Académie veillera à ce que l'ensemble des procédures de saisie, de transmission et de dépouillement des votes soit effectué sous contrôle d'huissier assermenté. Il pourra décider de confier l'exécution desdites procédures, en totalité ou en partie à une entreprise spécialisée, garantissant le même type de contrôle. Dans ce cas, le choix de cette entreprise devra être validé chaque année en temps utile par le Conseil de l'Académie.

Le premier tour de vote détermine les « nominations », c'est-à-dire les personnes ou les films ayant obtenu, sous réserve des dispositions des articles 6 et 8, le plus grand nombre de suffrages. Les nominations sont au nombre de cinq dans chaque catégorie, à l'exception :

- du « César du meilleur film » où les nominations sont au nombre de 7 ;
- du « César du meilleur film étranger » où les nominations sont au nombre de 7, 2 nominations étant réservées aux films étrangers en langue française, et 5 nominations étant réservées aux films étrangers en langue autre que française.

Au premier et au second tour de vote, l'ensemble des membres de l'Académie vote dans chaque catégorie.

Le vote final détermine parmi les films et les personnes ayant obtenu une nomination à l'issue du premier tour, celui ou celle qui, obtenant le plus grand nombre de voix, se verra attribuer le « César ».

Article 5

En même temps que les bulletins de vote pour le premier tour dit également vote des nominations, le Secrétariat de l'Académie adresse à tous les membres de l'Académie un guide films sous forme papier, présentant les informations suivantes :

- a) la liste des films admis à concourir pour le « César du meilleur film » ainsi que la liste des personnes ayant participé à la réalisation de ces films dans chacune des catégories des « César » ;
- b) la liste des acteurs et des actrices présélectionnés à titre indicatif par le Comité Révélations ;
- c) la liste des films étrangers sortis au cours de l'année de référence ;
- d) la présélection des 12 courts métrages choisis par le Comité Court Métrage pour concourir au « César du meilleur court métrage ».

L'Association pour la Promotion du Cinéma ne peut être tenue pour responsable des titres qui lui auraient échappé, ni de toute autre omission ou erreur figurant dans cet guide films.

Le Secrétariat de l'Académie adresse également à tous ses membres un DVD présentant les douze films admis à concourir pour le « César du meilleur court métrage » et sélectionnés par le Comité Court Métrage de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma au cours du vote préliminaire.

Article 6

À l'exception des catégories concernées par l'Article 8 ci-dessous, nul ne peut faire l'objet de plus d'une nomination dans chaque catégorie. Une personne qui fait l'objet de nominations pour plusieurs films ne peut concourir, pour le vote final, que pour le film pour lequel il ou elle aurait obtenu le plus grand nombre de suffrages au premier tour. Si, sur un bulletin de vote pour les nominations, une personne est citée plus d'une fois pour le même film, dans la même catégorie, elle ne sera créditée que d'une seule voix. Il en est de même pour un film.

Article 7

Dans le cas des œuvres de collaboration, un « César » sera remis à chacun des co-signataires à condition qu'ils figurent au générique du film, et dans la limite de deux « César ».

Article 8

Si, à l'issue du premier tour, un acteur ou une actrice obtient, pour un même film, des voix dans la catégorie « meilleur acteur » ou « meilleure actrice » et dans la catégorie « meilleur acteur dans un second rôle » ou « meilleure actrice dans un second rôle », il ou elle sera nommé pour la catégorie dans laquelle il ou elle aura obtenu le pourcentage de vote le plus important, à condition que le pourcentage obtenu dans cette catégorie lui permette d'être classé dans les cinq premiers.

En revanche, si un acteur ou une actrice reçoit suffisamment de voix pour être nommé dans la catégorie « meilleur acteur » ou « meilleure actrice » pour un film et dans la catégorie « meilleur acteur dans un second rôle » ou « meilleure actrice dans un second rôle » pour un autre film, il ou elle sera nommé dans les deux catégories, à condition qu'il ou elle ait obtenu pour chaque film suffisamment de voix pour être classé dans les cinq premiers de chaque catégorie.

Si un acteur ou une actrice reçoit suffisamment de voix pour être nommé dans la catégorie « meilleur acteur » ou « meilleure actrice » pour deux films différents et dans la catégorie « meilleur acteur dans un second rôle » ou « meilleure actrice dans un second rôle » pour deux films différents, il ou elle sera nommé deux fois dans la même catégorie pour deux films différents, à condition qu'il ou elle ait obtenu pour chaque film suffisamment de voix pour être classé dans les cinq premiers de chaque catégorie.

Si un acteur ou une actrice reçoit suffisamment de voix pour être nommé dans la catégorie « meilleur espoir masculin » ou « meilleur espoir féminin » pour un film, il ou elle peut être nommé pour le même rôle dans la catégorie « meilleur acteur » ou « meilleure actrice » pour le même film ou dans la catégorie « meilleur acteur dans un second rôle » ou « meilleure actrice dans un second rôle » pour ce film, à condition qu'il ou elle ait obtenu suffisamment de voix pour être classé dans les cinq premiers de chaque catégorie.

L'acteur et l'actrice qui se seront vus décerner le « César du meilleur acteur » et le « César de la meilleure actrice » seront, sauf cas de force majeure, appelés pour la Cérémonie suivante à remettre le « César du meilleur espoir féminin » et le « César du meilleur espoir masculin ».

Article 9

Le « César du meilleur film » est remis au(x) producteur(s) délégué(s) du film. Un « César » sera également remis au réalisateur de ce film, sauf si celui-ci a obtenu le « César du meilleur réalisateur » pour le même film.

Le « César du meilleur premier film » est remis au réalisateur du film. Un « César » sera également remis au(x) producteur(s) délégué(s) du film.

Le ou les producteurs délégués pouvant prétendre aux dispositions ci-dessus devront être identifiés comme tels dans le dossier d'agrément de production du film.

Il sera remis une seule statuette par société de production déléguée, identifiée comme telle dans le dossier d'agrément (soit au maximum 2 statuettes en cas de co-production déléguée).

Dans le cas où, au(x) producteur(s) délégué(s) du meilleur film ou du meilleur premier film, s'ajoutent un ou plusieurs coproducteurs d'autres sociétés en coproduction, identifiés comme tels dans le dossier d'agrément du film, celui-ci ou ceux-ci pourront demander au bureau de l'Académie à se voir remettre une statuette, sous réserve d'en acquitter le coût, sur présentation de la facture du fondeur.

Pour le « César du meilleur son » une statuette est remise pour chacun des 3 lauréats.

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma remercie :

le CNC, Unifrance, la SACEM

pour leur précieuse contribution au recueil des informations présentées dans ce guide,
ainsi que tous ceux qui ont aidé à sa réalisation.





Académie des Arts et Techniques du Cinéma
16 avenue Élisée Reclus - 75007 Paris

www.lescesarducinema.com