

5



ਸੂਰਾ

ਐਡੀਟਰ
ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ
ਦੇਸ 6 ਰੁਪਏ
ਪ੍ਰਦੇਸ ਸਮੁੰਦਰੀ 15 ,,

ਸਰਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਸੱਥੇ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ

ਜਿਲਦ ਪ]

੧ ਜਨਵਰੀ ੧੯੭੨

[ਅੰਕ ੧੨

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਥੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ।
 ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਕਿ ਬੋਠੀ,
 ਕੋਉ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬੁਝਾਗਾ ॥ ੧ ॥
 ਮਨੁ ਅਰਥਉ ਹੋਨੁ ਰਖਉ ਆਗੇ,
 ਮਨੁ ਕੀ ਮਾਂਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ।
 ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ,
 ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥ ੧ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫:)

ਸੁਰਿਓ ! ਸੁਣੋ !! ਸਿੰਘ-ਨਾਦ !!!

—ਮਾਸਟਰ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ. ਏ.

ਜਗਤ ਗੁਰੂ 'ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ' ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੇਰ ਨਾਲ ਉਪਮਾ ਦਿੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਹੈ :— 'ਸਿੰਘ ਬੁਕੇ ਮਿਰਗਾਵਲੀ ਭੰਨੀ ਜਾਏ ਨਾ ਧੀਰ ਧਰੋਆ।' ਉਸ ਜ਼ਾਹਰ ਪੀਰ ਜਗਤ ਗੁਰ ਬਾਬਾ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸਿੰਘ ਨਾਦ ਸੀ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਜਗਤ ਕੇ ਠਗਤ ਗੁਰੂਆਂ ਤੇ ਪੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਟੋਲੀਆਂ ਨੌਂ ਦੋ ਗਿਆਰਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਉਹ ਜ਼ਾਹਰ ਪੀਰ ਅਜ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਸਾਡੀਆਂ ਮੰਦੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ। ਅਗਾਧ ਸ਼ਰਧਾ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਗਟ-ਪਹਾਰੇ ਪ੍ਰਤਖ ਦੀਦਾਰੇ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਸਾਧਾਰਣ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਜੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਅਕਾਰੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਇਆ? ਕੀ ਇਹ ਘੱਟ ਖੁਸ਼-ਨਸੀਬੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ ਸਾਡਾ ਕਰੀਬੀ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਈ ਫਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਗਲ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਆਤਮਕ ਜੋਤ ਹੈ :—“ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ।” ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਖੁਦ 'ਸ਼ਬਦ ਗੁਰ ਪੀਰ' ਕਿਹਾ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਬਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਜਗਤ ਦਾ ਉਧਾਰ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨਾਦ ਦੇ ਸੁਆਦ ਨੇ ਹੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਨੂੰ ਬਿਸਮਾਦ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਬਿਲਕੁਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਅਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਨਰਾਜ਼

ਹੋਏ ਬੈਠੇ ਹਾਂ। ਸਿੰਘ ਨਾਦ ਬਰਾਬਰ ਹੋਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਗਫਲਤ ਦੀ ਨੀਂਦਰ ਵਿਚ ਘੁਕ ਸੁਤੇ ਪਏ ਹਾਂ, ਜਾਂ ਕੰਨਾਂ ਅੰਦਰ ਬੇ ਪ੍ਰਤੀਤੀ ਦੀ ਰੂੰ ਤੁੰਨ ਰੱਖੀ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਸਾਡੀਆਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਈਆਂ ਸੁਰਤੀਆਂ ਇਸ ਦੀ ਸਰੋਤ ਸਰਵਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੁਣ ਕੇ ਅੰਨੇ-ਵਾਹ ਨਠੀਆਂ ਭੱਜੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਅਸੀਂ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮ-ਲੇਵਾ ਸਦਵਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਗਫਲਤ, ਬੇਪ੍ਰਤੀਤੀ ਜਾਂ ਬੇਮੁਖਤਾ ਸੋਭਦੀ ਨਹੀਂ। ਗੁਰਦੇਵ ਪਿਤਾ ਦੀ ਸਿਖ ਸੁੰਦਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹਾਨ ਉਲਾਂਭਾ ਹੈ। ਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹਰ ਸਾਲ ਉਸ ਗੁਰਦੇਵ ਦਾ ਅਵਤਾਰ ਪੁਰਬ ਬੜੀ ਸਜ ਧੱਕ ਨਾਲ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਇੰਨੀ ਗਲ ਗੱਜ ਵੱਜ ਕੇ ਆਖਣ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸੰਕੋਚ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਪਿਛਾਂਹ ਹੀ ਪਿਛਾਂਹ ਜਾਂ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਲੁਖਾਂ ਰੁਪੇ ਖਰਚ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਘੱਟਾ ਪਾਣ ਲਈ। ਹਉਮੈ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਬਹੁਤ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। 500 ਸਾਲਾ ਪੁਰਬ ਮਨਾਉਣ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਗੁਰਮਤ ਵਾਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਹੋਸ਼ ਹਵਾਸ ਗੁੰਮ ਕਰ ਲਏ ਹਨ। ਨਾਟਕਾਂ ਤੇ ਫਿਲਮਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੋਣਾ ਉਕਾ ਹੀ ਹਾਸੇ ਹੀਣਾ ਕਰਮ ਹੈ। ਇਹ ਡਰਾਮੇ ਤੇ ਤਮਾਸ਼ੇ ਗੁਰੂ-ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਐਨ ਉਲਟ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ

ਸਾਡੇ ਆਗੂਆਂ ਵਲੋਂ ਕੱਖ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰਿਥਮੇਸ਼ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਦੇਸ਼-ਬਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਖੜੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਕੀ ਸੰਵਾਰਨ ਗੀਆਂ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਿਵਾਸ ਕੀ ਧਰਵਾਸ ਦੇਣਗੇ, ਜੇ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਨਿਵਾਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵੀ ਕੋਈ ਕੀ ਹੋਈ ਜੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਾਸਨਾ ਭਰਪੂਰ ਕੋਰਸ ਰਹਿਣੇ ਹਨ ਤੇ ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਵਾਲਾ ਚਾਲ ਚਲਨ ਨਹੀਂ ਉਸਾਰਨਾ। ਚੋਰਾਂ ਨੇ ਲੁਟ ਮਾਰੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਵੰਡ ਆਪ ਵਿਚ ਵੰਡਣ ਲਈ ਅਤੇ ਕੀਤੀ ਚੋਰੀ ਵਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਮੁੰਦਣ ਲਈ ਇਹ ਮਹੱਲ ਉਸਾਰੇ ਹਨ। ਨਾਲੇ ਉਸਾਰੇ ਹੋਏ ਇਹ ਮਹੱਲ ਹੋਰ ਲੁੱਟਾਂ ਲੁਟਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣਣਗੇ। ਦੀਰਘ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਦਸੋ ਕਿ ਕੰਮ ਦਾ ਕਾਰ-ਨਾਮਾ ਕਿਹੜਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਇਸ ਰੋਲ ਘਚੋਲੇ ਵਿਚ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਪਾਇਆ ਗਿਆ, ਇਸ ਚੀਕ-ਚਿਹਾੜੇ ਵਿਚ ਦਿਨ-ਦਿਹਾੜੇ ਡਾਕੇ ਮਾਰੇ ਗਏ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾ ਪੈਣ ਦਿਤੀ, ਜੇ ਕੰਨੀ ਇਹ ਅਵਾਜ਼ ਪਈ ਵੀ ਤਾਂ ਇਕ ਕੰਨੋਂ ਸੁਣ ਕੇ ਦੂਜੇ ਕੰਨੋਂ ਕੱਢ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਕੰਨਾਂ ਤੇ ਜੂੰ ਨਾ ਸਰਕੀ।

ਪਰ ਯਾਦ ਰਖੋ, ਇਸ ਅਵੇਸਲੇਪਨ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਬੇਪ੍ਰਤੀਤੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਖਤਰਨਾਕ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਜ਼ਰਾ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਅਕਾਸ਼ਵਾਣੀ ਵਲ ਕੰਨ ਦਿਓ ਜੇ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਪੁਰਬਾਂ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਪਰਸਾਰਤ ਹੋਈ।

ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿਖੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਵਰੋਸਾਇਆ ਅਸਥਾਨ ਸਿਖੀ ਦੀ ਜਾਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਉਂਜ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਮਸਤ ਸਮਾਏ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ

ਇਸ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਵਾਸਾ ਹੋ ਉਹਨਾਂ ਦਾ।
 ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਪੁਰਬ ਤੋਂ ਪੁਰਬਲੇ ਸਾਲ ਪ੍ਰਿਥ-
 ਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਨਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਦਿਨ ਤੇ ਇਹ
 ਹੁਕਨਨਾਮਾ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ :—

ਸਲੋਕ ਮ: ੧ ॥

ਕਲੀ ਅੰਦਰਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨਾ ਦਾ ਅਉਤਾਰੁ ॥
 ਪੁਤੁ ਜਿਨੁਰਾ ਧੀਅ ਜਿਨੁਰੀ ਜੋਰੁ ਜਿਨਾਂ ਦਾ
 ਸਿਕਦਾਰੁ ॥ ੧ ॥

ਮ: ੧ ॥

ਹਿੰਦੂ ਮੂਲੇ ਭੂਲੇ ਅਖੁਟੀ ਜਾਂਹੀ ॥
 ਨਾਰਦਿ ਕਹਿਆ ਸਿ ਪੂਜ ਕਰਾਂਹੀ ॥
 ਅੰਧੇ ਗੁੰਗੇ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰੁ ॥
 ਪਾਬੁਰ ਲੇ ਪੂਜਹਿ ਮੁਗਧ ਗਵਾਰ ॥
 ਓਹਿ ਜਾ ਆਪਿ ਡੁਬੋ ਤੁਮ ਕਹਾ ਤਰਣਹਾਰੁ ॥ ੨ ॥
 ਪਾਉੜੀ ॥

ਸਭ ਕਿਹੁ ਤੇਰੇ ਵਸਿ ਹੈ ਤੂ ਸਚਾ ਸਾਹੁ ॥
 ਭਗਤ ਰਤੇ ਰੰਗਿ ਏਕੇ ਕੇ ਪੂਰਾ ਵੇਸਾਹੁ ॥
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭੋਜਨ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਰਜਿ ਰਜਿ ਜਨ ਖਾਹੁ ॥
 ਸਭਿ ਪਦਾਰਥ ਪਾਈਅਨਿ ਸਿਮਰਣਿ ਸਚੁ ਲਾਹੁ ॥
 ਸੰਤਿ ਪਿਆਰੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਨਕ ਰਹਿ ਅਗਮ
 ਅਗਾਹੁ ॥ ੨ ॥

ਬੁਤ-ਪੂਜ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਕਰਾਰੀਆਂ ਚਪੇੜਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ ਇਸ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅੰਦਰ। ਪਹਿਲੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਜਨ-ਮੁਰੀਦ ਨਰਾਂ ਨੂੰ ਤੇ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਪੱਥਰ-ਪੂਜ ਖਰਾਂ ਨੂੰ ਖਰੀਆਂ ੨ ਸੁਣਾਈਆਂ ਹਨ। ਹੈਨ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜ, ਜੇ ਇਕ ਹਡ ਮਾਸ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਹਨ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਸਿਲ ਪਥਰ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤਾਂ ਦੇ ਦੇ ਭਿਖਾਰੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਜਿਵੇਂ ਭਰਵੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਤੇ ਖਰਵੀਆਂ ਵਹੀਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸਚ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣਾਉਂਦੇ

ਸਨ, ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਭੁਲੀ ਭਟਕੀ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਬੁਝਾਉਂਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਾਗ ਜਾਗ ਪਏ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਨਾਮ-ਰੰਗ ਥਿਰ ਸੱਚੇ ਸੁਹਾਗ ਦੀ ਜਾਗ ਜਾਂ ਲਾਗ ਲਗ ਗਈ। ਉਹਨਾਂ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ਕਰ ਲਏ। ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ 'ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ' ਹੋ ਗਈ। ਉਹ ਖਾਲਸ, ਸੁਧ, ਨਿਰਮਲ ਹੋ ਕੇ ਆਨ ਬਾਨ ਕਾਨ ਤੋਂ ਨਿਆਰੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣ ਲਗੇ। ਉਪਰੋਕਤ ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਮੈਂ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਸੁਣਦਿਆਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸ਼ੇਰ ਸਮਾਨ ਨਿਧੜਕ ਹੋ ਕੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਰਾਜ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਮੱਤੇ ਮਾਨੀਆਂ, ਸਭ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸਚ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵਲ ਰਾਹ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹੋਏ, ਕੱਚ (ਬੁਤ) ਪੂਜਾ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਨਾਮ-ਧਰੀਕ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਇਕ ਨਾ ਸੁਣੀ। ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕੀ ਸੁਣਨੀ ਸੀ, ਸਾਡੇ ਰਾਜ-ਮਦ ਤੇ ਮਾਨ-ਮਦ ਦੇ ਬਹਿਕਾਏ ਲੀਡਰਾਂ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਉਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਏ ਤੇ ਅਪਨਾਏ, ਜੋ ਗੁਰੂ ਦਰਸਾਏ ਤੇ ਹੁਕਮਾਏ ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਐਨ ਵਿਰੁਧ ਸਨ। ਦੁਨੀਆਂ ਜੇ ਮਾਸ ਤੇ ਮਿਟੀ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ੀ-ਮੂਰਤਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਪਰਸਾਰ ਤੇ ਪਰਚਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਕੋਈ ਪੁਛੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀ "ਗੁਰ ਮੂਰਤ ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਹੈ" ਜਾਂ ਨਕਲੀ ਕਾਗਜ਼ੀ ਮੂਰਤ। ਖੈਰ ਜ਼ਰਾ ਜਲਦੀ ੨ ਚਲੀਏ ਤੇ ਉਥੇ ਆ ਖਲੀਏ, ਜਿਥੇ ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਪਾਵਨ ਦਿਵਸ ਬੜੇ ਬੇ-ਰਸ ਜਿਹੇ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਮਨਾਉਣਾ ਅਰੰਭ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼-ਦਿਵਸ ਮਨਾਉਣ ਲਈ

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਤਾਂ ਬੜੀ ਢੁਕਵੀਂ ਤੇ ਦਰੁ-ਸਤ ਸੀ ਪਰਤੂੰ ਢੰਗ ਜੋ ਅਪਣਾਏ ਉਹ ਨਿਰੋਲ ਮਨ-ਮਤ ਝਰੇ ਸਨ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਤੇ ਚਾਲਕਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਗੁਰਮਤ ਵਲ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਆਪਾ-ਭਰੀ ਵਿਉਂਤ-ਬੰਦੀ ਵਲ ਸੀ। ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਮਨਾਏ ਗਏ ਸਮਾਗਮਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਰਾਜਸੀ ਤਾਕਤ ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਸਟੇਜਾਂ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣ ਲਈ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਚੁਣੇ ਗਏ, ਜੋ ਨਾਮ ਬਾਣੀ (ਜੋ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਮੁਖ ਮਿਸ਼ਨ ਸੀ) ਦੇ ਮਤਵਾਲੇ ਹੋਣ ਸਗੋਂ ਉਹ ਚੁਣੇ ਗਏ, ਜੋ ਸਿਆਸੀ ਅਖਾੜੇ ਤੇ ਛਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਪੰਡਾਲ ਬਣਾਏ, ਨਾਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਗਰ ਰਖੇ, ਪਰ ਸਮਗਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਸੁਹਬਦਾ-ਬਾਜ਼ੀ, ਚੁਲਬੁਲਾ ਪਨ, ਚਚਲਤਾ ਤੇ ਵਿਖਾਵੇ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਰਿਹਾ। ਡਰਾਮੇ ਖਿਡਾਏ ਗਏ। ਤਮਾਸ਼ਿਆਂ ਅੰਦਰ ਖੱਚਰ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਲੀਡਰਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਵਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਵਿਹਲ ਹੀ ਨਾ ਲੱਗੀ ਕਿਉਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਵਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਮਨ-ਮਾਨੀਆਂ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। 23 ਨਵੰਬਰ 1969 ਨੂੰ ਕੱਤਕ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਸੀ। 19 ਤੋਂ 21 ਤਕ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਤੇ 21 ਤੋਂ 23 ਤਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਪੁਰਬ ਮਨਾਉਣ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਨ। 19 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਜਿਸ ਦਿਨ ਕਿ ਸੁਲਤਾਨ-ਪੁਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਚਾਲੂ ਹੋਣਾ ਸੀ, ਸੁਲਤਾਨਾਂ ਦੇ ਸੁਲਤਾਨ ਨੇ ਸੁਲਤਾਨ ਪੁਰ ਤੋਂ ਇਹ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਦਿਤਾ :—

॥ਸਲੋਕ ॥

ਬਸੰਤਿ ਸੁਰਗ ਲੋਕਹ ਜਿਤਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨਵ ਖੰਡਣਹ ॥

ਬਿਸਰੰਤਿ ਹਰਿ ਗੋਪਾਲਹ ਨਾਨਕ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਦਿਆਨ
ਭਰਮਣਹ ॥ ੧ ॥

ਕਉਤਕ ਕੋਡ ਤਮਾਸਿਆ ਚਿਤਿ ਨ ਆਵਸੁ ਨਾਉ ॥
ਨਾਨਕ ਕੋੜੀ ਨਰਕ ਬਰਾਬਰੇ ਉਜੜ ਸੋਈ ਥਾਉ ॥ ੨ ॥

॥ ਪਉੜੀ ॥

ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਉਦਿਆਨ ਨਗਰ ਕਰਿ ਮਾਨਿਆ ॥

ਬੂਠ ਸਮਗ੍ਰੀ ਪੇਖਿ ਸਚੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ।

ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਿ ਅਹੰਕਾਰਿ ਫਿਰਹਿ ਦੇਵਾਨਿਆ ॥

ਸਿਰਿ ਲੱਗਾ ਜਮਡੰਡੁ ਤਾਂ ਪਛੁਤਾਨਿਆ ॥

ਬਿਨੁ ਪੂਰੇ ਗੁਰਦੇਵ ਫਿਰੇ ਸੈਤਾਨਿਆ ॥੬ ॥

ਕੈਸਾ ਤਾੜਨਾ ਭਰਿਆ ਐਨ ਮੌਕੇ ਅਨੁਸਾਰ
ਫਰਮਾਨ ਸੀ—ਕਾਰਾਂ ਤੇ ਕੋਠੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰ ਰਹੇ,
ਜੀਵਨ ਦੇ ਅਸਲੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਭਟਕ ਰਹੇ
ਮਾਣੂਆਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾ ਕੇ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁਕਾਰ
ਕੇ ਤੇ ਵੰਗਾਰ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਕਿਹਾ—ਜੇ ਤੁਸੀਂ
ਸੂਰਗ ਲੋਕ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰ ਲਵੋ, ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ
ਤੇ ਵੀ ਰਾਜ ਕਰ ਲਵੋ ਪਰ ਜੇ ਆਪਣੇ ਪਾਲਣਹਾਰ
ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਭੁਲਾ ਰਹੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਜਾੜਾਂ ਵਿਚ
ਹੀ ਫਿਰ ਰਹੇ ਹੋ । ਜੇ ਕਉਤਕ ਕੋਡ ਤਮਾਸੇ ਤੁਸੀਂ ਰਚਾ
ਰਹੇ ਹੋ । ਇਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦਾ ।
ਇਹ ਕਉਤਕ ਤਮਾਸਿਆਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਘੋਰ ਨਰਕਾਂ ਦੇ
ਸਮਾਨ ਹਨ ਤੇ ਦਰ ਅਸਲ ਉਜਾੜ ਅਸਥਾਨ ਹਨ ।
ਜਿਹਨਾਂ ਅਸਥਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਗਰ ਕਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ
ਹੈ, ਇਹ ਮਹਾ ਭਿਆਨਕ ਉਜਾੜਾਂ ਤੇ ਸੁੰਨਸਾਨਾਂ ਹਨ ।
ਪਾਗਲ ਲੋਕ ਕਾਮ, ਕਰੋਧ ਅਤੇ ਹੰਕਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰ
ਰਹੇ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਜਜ਼ਬਿਆਂ ਅਧੀਨ ਜੋ ਸਾਮਿਗ੍ਰੀ
ਸਮਾਨ ਕਠੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਹ ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਹਨ,
ਇਹ ਐਵੇਂ ਹੀ ਸੱਚੇ ਤੇ ਸਹੀ ਅਨੁਮਾਨੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ।
ਇਹਨਾਂ ਮਨ-ਮਾਨੀਆਂ ਕਾਰਨ ਜਦੋਂ ਜਮ-ਡੰਡ ਲਗੇਗਾ

ਤਾਂ ਪਛੁਤਾਣਾ ਪਵੇਗਾ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ
ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ ਸੈਤਾਨਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ।

ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਪਾਖੰਡ-ਪੂਜਾ ਤੋਂ ਉਵੇਂ ਹੀ ਪਰਦਾ
ਚੁਕ ਵਿਖਾਲਿਆ ਜਿਵੇਂ ਫੋਕਟ ਨਿਮਾਜ਼ੀਆਂ ਦੀ
ਪਾਜਲ ਨਿਮਾਜ ਦਾ ਰਾਜ ਫਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ ।

ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ੨੧
ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਪਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਅਰੰਭ ਵਿਚ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ
ਲਲਕਾਰ ਕੇ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਚੋਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਧਾਂਜ-
ਜਲੀਆਂ ਤੇ ਮੈਂ ਹਰਗਿਜ਼ ਪ੍ਰਸੰਨ ਨਹੀਂ ਹਾਂ । ਵਿਚਾਰ-
ਵਾਨ ਪਾਠਕ ਖੁਦ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਮਹਾਂਵਾਕ, ਜੋ ਰੇਡੀਓ
ਤੋਂ ਪਰਸਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਫੈਸਲਾ ਕਰ
ਲੈਣ ਕਿ ਇਹ ਚੋਰਾਂ ਦੀ ਟੋਲੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ
ਸਰਦਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ।

ਧਨਾਸਰੀ ਮਹੱਲਾ ੧ ॥

ਚੋਰੁ ਸਲਾਹੇ ਚੀਤੁ ਭੀਜੈ ॥

ਜੇ ਬਦੀ ਕਰੇ ਤਾ ਤਸੂ ਨਾ ਛੀਜੈ ॥

ਚੋਰ ਕੀ ਹਮਾ ਭਰੇ ਨਾ ਕੋਇ ॥

ਚੋਰੁ ਕੀਆ ਚੰਗਾ ਕਿਉਂ ਹੋਇ ॥ ੧ ॥

ਸੁਣਿ ਮਨ ਅੰਧੇ ਕੁਤੇ ਕੂੜਿਆਰ ।

ਬਿਨੁ ਬੋਲੇ ਬੁਝੀਐ ਸਚਿਆਰ ॥ ੧ ਰਹਾਉ ॥

ਚੋਰੁ ਸੁਆਲਿਓ ਚੋਰੁ ਸਿਆਣਾ ॥

ਖੋਟੇ ਕਾ ਮੁਲ ਏਕੁ ਦੁਗਾਣਾ ॥

ਜੇ ਸਾਥਿ ਰਖੀਐ ਦੀਜੈ ਰਲਾਇ ॥

ਜਾ ਪਰਖੀਐ ਖੋਟਾ ਹੋਇ ਜਾਇ ॥ ੨ ॥

ਜੈਸਾ ਕਰੇ ਸੁ ਤੈਸਾ ਪਾਵੈ ॥

ਆਪੁ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਵੈ ॥

ਜੇ ਵਡਿਆਈਆ ਆਪੇ ਖਾਇ ॥

ਜੇ ਹੀ ਸੁਰਤਿ ਤੇਰੀ ਰਾਹਿ ਜਾਇ ॥ ੩ ॥

ਜੇ ਸਉ ਕੂੜੀਆ ਕੂੜੁ ਕਬਾੜੁ ॥

ਭਾਵੈ ਸਭ ਆਖਉ ਸੰਸਾਰ ॥
 ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਅਧੀ ਪਰਵਾਣੁ ॥
 ਨਾਨਕ ਜਾਣੈ ਜਾਣੁ ਸੁਜਾਣੁ ॥ ੪ ॥

ਫਿਰ ਖਾਸ ਪੁਰਬ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੋਇਆ ਹੁਕਮ
 ਵਿਚਾਰ ਲਵੋ :—

ਸਲੋਕ ਮ: ੩ ॥

ਪੂਰਬ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ,
 ਜਿ ਕਰਤੇ ਆਪਿ ਲਿਖਿਆਸੁ ॥
 ਮੋਹ ਠਗਉਲੀ ਪਾਈਅਨੁ ਵਿਸਰਿਆ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥
 ਮਤੁ ਜਾਣਹੁ ਜਗ ਜੀਵ ਦਾ ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਮੁਇਆਸੁ ॥
 ਜਿਨੀ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨਾ ਚੇਤਿਓ,
 ਸੇ ਬਹਿਣ ਨਾ ਮਿਲਨੀ ਪਾਸਿ ॥
 ਦੁਖੁ ਲਾਗਾ ਬਹੁ ਅਤਿ ਘਣਾ,
 ਪੁਤੁ ਕਲੁਤ ਨ ਸਾਥਿ ਕੋਇ ਜਾਸਿ ॥
 ਲੋਕਾ ਵਿਚ ਮੁਹੁ ਕਾਲਾ ਹੋਆ ਅੰਦਰਿ ਉਭੇ ਸਾਸੁ ॥
 ਮਨਮੁਖਾ ਨੋ ਕੇ ਵਿਸਹੀ ਚੁਕਿ ਗਇਆ ਵੇਸਾਸੁ ॥
 ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਾ ਨੋ ਸੁਖੁ ਅਗਲਾ,
 ਜਿਨਾ ਅੰਤਰਿ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੁ ॥ ੧ ॥

ਮ: ੩ ॥

ਸੇ ਸੈਣ ਸੋ ਸਜਣਾ ਜੇ ਗੁਰਮੁਖ ਮਿਲਹਿ ਸੁਭਾਇ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਕਾ ਭਾਣਾ ਅਨਿਦਿਨੁ ਕਰਹਿ,
 ਸੇ ਸਚਿ ਰਹੇ ਸਮਾਇ ॥
 ਦੂਜੇ ਭਾਇ ਲਗੇ ਸਜਣ ਨਾ ਆਖੀਅਹਿ,
 ਜਿ ਅਭਿਮਾਨ ਕਰਹਿ ਵੇਕਾਰ ॥
 ਮਨਮੁਖ ਆਪ ਸੁਆਰਥੀ ਕਾਰਜੁ ਨਾ ਸਕਿਹ ਸਵਾਰਿ ॥
 ਨਾਨਕ ਪੂਰਬ ਲਿਖਿਆ ਕਮਾਵਣਾ,
 ਕੋਇ ਨਾ ਮੇਟਣ ਹਾਰੁ ॥ ੨ ॥

ਪਾਉੜੀ ॥

ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇਕੈ ਆਪੈ ਖੇਲੁ ਰਚਾਇਆ ॥

ਤੂੰ ਗੁਣ ਆਪਿ ਸਿਰਜਿਆ ਮਾਇਆ ਮੋਹੁ ਵਧਾਇਆ ॥
 ਵਿਚਿ ਹਉਮੈ ਲੇਖਾ ਮੰਗੀਐ ਫਿਰਿ ਆਵੈ ਜਾਇਆ ॥
 ਜਿਨਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ,
 ਸੇ ਗੁਰਿ ਸਮਝਾਇਆ ॥
 ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਣ ਆਪਣੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਘੁਮਾਇਆ ॥੩॥

ਵਿਖਾਵੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਖੜਖੜ ਤੇ ਘੜ-
 ਮਸ ਤੋਂ ਉਪ੍ਰੰਤ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ੨੪ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਹੀ
 ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇਗਾ,
 ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਫੁਲ
 ਭੇਟ ਕਰਨ ਦਾ। ਉਸੇ ਦਿਨ ਹੀ ਸਚੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ
 ਉਤਸ਼ਾਹ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰਿਆ ਉਹ ਅਸੀਸਾਂ ਭਰਿਆ
 ਵਾਕ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਜਿਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤੁਕ ਹੈ :—

ਸੰਤਾ ਕੇ ਕਾਰਜਿ ਆਪ ਖਲੋਇਆ,
 ਹਰਿ ਕੰਮ ਕਰਾਵਣਿ ਆਇਆ ਰਾਮ ॥

ਇਹ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਚਮਤਕਾਰ ਸੀ ਜਿਵੇਂ
 ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੇ ਭਰਮਾਂ ਭਰੀ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ
 ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੇ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਉਘੋੜਨ
 ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾੜਨਾ ਕਰਦੇ ਹੋਣ, ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ
 ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਬਸ ਦਿੰਦੇ ਹੋਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ
 ਨੇ ਮੂਰਖਤਾ ਤੇ ਮਨਮਤਿ ਭਰਿਆ ਰਸਤਾ ਤਿਆਗ ਕੇ
 ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ ਹੋਵੇ।

ਹੁਣ ਐਸੇ ਸੁਭਾਗੇ ਸਜਣ ਠੱਗੀ, ਚੋਰੀ, ਵਿਖਾਵੇ,
 ਨਾਟਕਾਂ, ਚੇਟਕਾਂ, ਤਮਾਸ਼ਿਆਂ ਵਾਲੀ ਟੋਲੀ ਜਾਂ ਲਾਣੇ
 ਨੂੰ-ਲਾਂਭੇ ਕਰਕੇ ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਦੇ ਮਤਵਾਲੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ
 ਹਨ। ਉਹ ਝੂਠ ਨੇਕੀ ਬਦੀ, ਅਸਲ ਨਕਲ, ਗੁਰਮਤ
 ਮਨਮਤ ਦੇ ਪਾਰਖੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਗੁਰਮਤ ਦੇ
 ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣਾ ਟਕਸਾਲੀ ਜੀਵਨ ਘੜਨ ਦਾ
 ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਨ ਕਰਕੇ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ
 ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸੁਖਦਾਈ ਲਗਦੀ ਹੈ।

ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆਂ ਲਈ ਖਿੜ, ਬੇਚੈਨੀ ਤੇ ਸਾੜਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹਉ ਆਸਰੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਹਉ ਭਰੇ ਮਨਮੁਖ ਤੇ ਹਉ ਰਹਿਤ ਗੁਰਮੁਖ ਸਾਰੇ ਹੀ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੁਖ ਸੁਖ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਫਲ ਕਰਨਹਾਰ ਆਪ ਭੁਗਤਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੁਖ ਸੁਖ ਦੇ ਵਿਜੋਗ ਸੰਜੋਗ ਉਸਦੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹਥ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ; ਇਹ ਇਕ ਭਰਮ ਹੈ। ਨਾਮ ਦੀ ਕਮਾਈ ਨਾਲ ਜਿਸ ਨੇ ਇਹ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਾ ਚਕਨਾ ਚੂਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਉਸ ਦੇ ਭਾਣੇ ਕੋਈ ਆਪੋ ਨਹੀਂ ਭੁਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਦਿਸਦਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਰਬਤਰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਹੁਕਮ ਪਸਰ ਰਿਹਾ, ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਵਸ ਰਸ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਸੀਤਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟੀ ਠੰਢਾਂ ਪਉਣ ਵਾਲੀ ਪਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਮਨ ਹਉਮੈ ਰੋਗ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਜੰਮਦਾ ਮੁਰਦਾ ਵਿਰਲਾਪ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਆ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਜਿਸ ਗੁਰਮੁਖ ਤੇ ਨੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਗਿਆ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਅਸਲੀਅਤ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋ ਆਂਵਦੀ ਹੈ। ਬੇਮੁਖਾਂ ਸਾਕਤਾਂ ਲਈ ਅਗਿਆਨ ਦਾ ਘੁਪ ਅੰਧੇਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮੁੜ ਮੁੜ ਭਰਮਦੇ ਤੇ ਟੱਕਰਾਂ ਖਾਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰੇ, ਗੁਰੂ ਸੰਵਾਰੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਾਸੋਂ ਇਸੇ ਸੁਖ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਥੇ ਗੁਰਮੁਖ ਗੁਖਸਿਖ ਸਾਧੂ ਜਨ ਤੇਰਾ ਜਸ ਗਾਉਂਦੇ ਹੋਣ, ਉਥੇ ਹੀ ਸਾਡਾ ਮਨ ਲਗੇ।

ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਚਾਰ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਹੋਈ ਹੈ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਕਤਕ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀਆਂ

ਸੰਗਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ ਉਹ ਸ਼ਬਦ, ਲਗਾਂ-ਮਾਤ੍ਰਾ ਤਕ ਸੋਧ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :—

ਸੌਰਠਿ ਮਹੱਲਾ ॥ ੫ ॥

ਸੁਖੀਏ ਕਉ ਪੇਖੈ ਸਭ ਸੁਖੀਆ,
ਰੋਗੀ ਕੈ ਭਾਣੈ ਸਭ ਰੋਗੀ ॥
ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਹਾਰ ਸੁਆਮੀ,
ਆਪਨ ਹਾਥਿ ਸੰਜੋਗੀ । ੧ ॥
ਮਨ ਮੇਰੇ ਜਿਨਿ ਅਪੁਨਾ ਭਰਮਿ ਗਵਾਤਾ ॥
ਤਿਸ ਕੈ ਭਾਣੈ ਕੋਇ ਨਾ ਭੂਲਾ,
ਜਿਨਿ ਸਗਲੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥ ਹਹਾਉ ॥
ਸੰਤਿ ਸੰਗਿ ਜਾ ਕਾ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ,
ਉਹ ਜਾਣੈ ਸਗਲੀ ਠਾਂਢੀ ॥
ਹਉਮੈ ਰੋਗਿ ਜਾਕਾ ਮਨੁ ਬਿਆਪਤਿ,
ਉਹੁ ਜਨਮਿ ਮਰੈ ਬਿਲਲਾਤੀ ॥ ੨ ॥
ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਜਾ ਕੀ ਨੇਤ੍ਰੀ ਪੜਿਆ,
ਤਾਕਉ ਸਰਬ ਪ੍ਰਗਾਸਾ ॥
ਅਗਿਆਨ ਅੰਧੇਰੇ ਸੂਝਸਿ ਨਾਹੀ,
ਬਹੁੜਿ ਬਹੁੜਿ ਭਰਮਾਤਾ ॥
ਸੁਣਿ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਆਮੀ ਆਪੁਨੇ,
ਨਾਨਕੁ ਇਹੁ ਸੁਖੁ ਮਾਗੇ ॥

ਜਹੁ ਕੀਰਤਨ ਤੇਰਾ ਸਾਧੂ ਗਾਵਹਿ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗੇ ॥

ਅੰਤ ਵਿਚ ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਉਸ ਸਿੰਘ-
ਨਾਦ ਵਲ ਦਿਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ, ਜੋ ਏਸੇ ਮਹੀਨੇ
ਦੀ ਦੋ ਤਰੀਖ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਗੁਰਦੇਵ
ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੁਲ ਸਿਖਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਣਾਇਆ। ਅਖੰਡ
ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਵਲੋਂ ਰਖੇ ਗਏ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੀ ਸਮਾ-
ਪਤੀ ਪਿਛੋਂ ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ ਇਸੇ ਦਿਨ ਲਗ ਭਗ ਉਸੇ
ਸਮੇਂ ਇਹੋ ਫੁਰਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ।

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ॥ ੧ ॥ ਘਰ ੧ ॥
 ਮਨੁ ਹਾਲੀ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਰਣੀ ਸਰਮੁ ਪਾਣੀ ਤਨੁ ਖੇਤੁ ॥
 ਨਾਮੁ ਬੀਜੁ ਸੰਤੋਖ ਸੁਹਾਗਾ ਰਖੁ ਗਰੀਬੀ ਵੇਸੁ ॥
 ਭਾਉ ਕਰਮ ਕਰਿ ਜੰਮਸੀ ਸੇ ਘਰ ਭਾਗਨੁ ਦੇਖੁ ॥ ੨ ॥
 ਬਾਬਾ ਮਾਇਆ ਸਾਥਿ ਨ ਹੋਇ ॥
 ਇਨਿ ਮਾਇਆ ਜਗੁ ਮੋਹਿਆ,
 ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਹਾਣੁ ਹਟੁ ਕਰਿ ਆਰਜਾ ਸਚੁ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਵਖੁ ॥
 ਸੁਰਤਿ ਸੋਚ ਕਰਿ ਭਾਂਡਸਾਲ ਤਿਸੁ ਵਿਚਿ ਤਿਸਨੋ ਰਖੁ ।
 ਵਣਜਾਰਿਆ ਸਿਉ ਵਣਜੁ ਕਰਿ,
 ਲੈ ਲਾਹਾ ਮਨ ਹਸੁ ॥ ੨ ॥
 ਸੁਣਿ ਸਾਸਤੁ ਸਉਦਾਗਰੀ ਸਤੁ ਘੋੜੇ ਲੈ ਚਲੁ ॥
 ਖਰਚੁ ਬੰਨੁ ਚੰਗਿਆਈਆ ਮਤੁ ਮਨ ਜਾਣਿ ਕਲੁ ॥
 ਨਿਰੰਕਾਰ ਕੈ ਦੇਸਿ ਜਾਹਿ ਤਾ ਸੁਖ ਲਹਹਿ ਮਹਲੁ ॥੩॥
 ਲਾਇ ਚਿਤੁ ਕਰਿ ਚਾਕਰੀ ਮੰਨਿ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਕੰਮੁ ॥
 ਬਨੁ ਬਦੀਆ ਕਰਿ ਧਾਵਣੀ ਤਾਕੋ ਆਖੈ ਧੰਨੁ ॥
 ਨਾਨਕ ਵੇਖੈ ਨਦਰਿ ਕਰਿ,
 ਚੜੇ ਚਵਗਣ ਵੰਨੁ ॥ ੪ ॥ ੨ ॥

ਇਹਨਾਂ ਚਾਰ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ
 ਨੰਬਰਵਾਰ ਸੱਚੀ, ਕਿਰਸਾਣੀ ਵਣਜੁ, ਸਉਦਾਗਰੀ
 ਤੇ ਚਾਕਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਵਲ ਦਸਿਆ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਹਰ
 ਕਿਰਤ ਇਹਨਾਂ ਚਾਰ ਵੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ
 ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚਾ
 ਵਣਜਾਣਾ ਸਉਦਾਗਰ ਤੇ ਚਾਕਰ ਬਣਨ ਦਾ ਉਦਮ
 ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕਿਰਤ ਕਰਨਾ ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਹੈ, ਸਾਡੀ
 ਲੋੜ ਹੈ, ਇਸ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਫਲ ਲਾਣਾ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ
 ਬਿਰਦ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਹਥ ਕਾਰ ਵਲ
 ਦਿਲ ਯਾਰ ਵਲ ਰਖਣਾ ਹੈ। ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਰਾਹੀਂ
 ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਚਿਤ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਲ

ਜੋੜੀ ਰੱਖਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।
 ਅਸੀਂ ਇਸ ਹੁਕਮ ਨੂੰ ਭੁਲ ਕੇ ਕੰਮ ਕਾਰਾਂ
 ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਮਾਇਆ ਕਮਾਣ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਸਮਝ
 ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਆਪਣੇ
 ਸਿਖਾਂ ਪੁਤਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਸਮਝਾਉਂਦੇ
 ਹਨ ਕਿ ਹੋ ਪਿਆਰਿਓ ਮਾਇਆ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ।
 ਇਸ ਮਾਇਆ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੇ ਜਗ ਨੂੰ ਭਰਮਾਇਆ
 ਹੋਇਆ ਹੈ ਪਰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਗੁਰਮੁਖ ਪਿਆਰਾ
 ਮਾਇਆ ਦਾ ਸੁਭਾ ਅਸਲੀਅਤ ਸਮਝਦਾ ਹੋਇਆ
 ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਖਚਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਮਾਇਆ ਤਾਂ
 ਬੰਦੀ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰ ਦੀ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
 ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ 'ਬੰਦੇ ਦਾ ਬੰਦਾ' ਮਨੁਖ ਹੋਂਦਾ ਹੈ।
 ਜਿਹੜਾ ਬੰਦੀ ਦਾ ਬੰਦਾ (ਗੁਲਾਮ ਸੇਵਕ) ਬਣ ਜਾਵੇ,
 ਉਸ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਧਰਿਆ ਜਾਵੇ? ਗੁਖਸਿਖੋ, ਗੁਖਮੁਖੋ
 ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਅਮਲਾ-
 ਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਉਦਮ ਕਰਨਾ ਸਾਡਾ ਮੁਖ
 ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਉਦਮ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨ ਆਪਣੇ ਨੂੰ
 ਗੁਰੂ ਦਸੀ ਕਾਰ ਲਈ ਪਰੇਰਨਾ ਹੈ। ਮਨ ਨੇ
 ਹੀ ਹਾਲੀ (ਕਿਰਸਾਣ), ਵਣਜਾਰਾ, ਸੌਦਾਗਰ ਤੇ
 ਚਾਕਰ ਬਣ ਕੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਦਸੀ ਕਿਰਸਾਣੀ, ਵਣਜ,
 ਸੌਦਾਗਰੀ ਤੇ ਚਾਕਰੀ ਕਰਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਬਰ
 ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ਨੇ
 ਦਇਆਲ ਹੋ ਕੇ ਅਸਾਂ ਨਾਮ ਧਰੀਕਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਰਸਨਾ ਰਾਹੀਂ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁਣਾਇਆ
 ਹੈ। ਸਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਹਰ ਇਕ ਹੀ ਇਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਦਾ
 ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ। ਕੀ ਹੋਇਆ ਜੇ ਕਿਸੇ ਪਾਸ ਜ਼ਮੀਨ
 ਨਹੀਂ, ਤਨ ਖੇਤ ਤਾਂ ਹਰ ਇਕ ਪਾਸ ਹੈ। ਜੇ ਹੋਰ ਹੱਠੀ
 ਨਹੀਂ ਜੁੜੀ ਤਾਂ ਆਰਜਾ [ਉਮਰ, ਜੀਵਨ] ਰੂਪੀ ਹੱਟ
 ਤਾਂ ਘਟੋ ਘਟ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ

ਕਦਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਦੇਵਤੇ ਤਰਸਦੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੀਏ। ਸਚੀ ਕਿਰਸਾਣੀ ਕਰਨ ਲਈ ਨਾਮੁ ਰੂਪੀ ਬੀਜ, ਸੱਚੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਜਾਂ ਸੱਚੇ ਵਣਜ ਲਈ ਸਚੁ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਵਬੁ ਅਥਵਾ ਸੌਦਾ, ਸੱਚੀ ਸੌਦਾਗਰੀ ਲਈ ਸਤੁ ਰੂਪੀ ਘੋੜੇ ਅਤੇ ਸਚੀ ਚਾਕਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਨਾਮੁ ਰੂਪੀ ਕੰਮੁ ਸਾਨੂੰ ਜੁੜ ਗਿਆ ਹੈ।

ਲੋੜ ਹੈ ਦਮਬਦਮ ਇਸ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਚਿਤ ਲਾਇ ਕੇ ਜੁਟਣ ਦੀ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਘਾਲ

ਬਿਰਥੀ ਨਹੀਂ ਜਾਏਗੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਫਰ-ਮਾਇਆ ਹੈ ਇਸ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਲਗਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੋਏ ਵੇਖੋਗੇ, ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸ ਵਾਲੇ ਖੋੜੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਗੇ, ਉਹ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦੇ ਦੇਸ ਪਹੁੰਚਾਏ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਮਹੱਲਾਂ ਵਾਲੇ ਸੁਖ ਪਾਉਣਗੇ। ਉਹਨਾਂ ਉਤੇ ਮਿਹਰ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੇ ਚਵਗਣ ਲਾਲੀਆਂ ਚੜ੍ਹਨਗੀਆਂ।



ਸਿਮਰਨੇ ਤੇ ਖੰਡੇ



ਅਸੀਂ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਵਧੀਆ ਸਿਮਰਨੇ, ਖੰਡੇ (ਦਸਤਾਰ ਉਤੇ ਸਜਾਉਣ ਵਾਲੇ) ਤੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਨੰਬਰ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ ਇਹ ਹੈ :—

ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਖਾਲਸਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਮੇਕਰ,
90, ਲਾਲ ਕੁਆਰਟਰ, ਆਜ਼ਾਦ ਨਗਰ, ਮਾਰਕੀਟ,
ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲ ਲਾਵਹਿਗੇ.....?

—ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ।
 ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ,
 ਕੋਉ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਖਉ ਆਗੈ,
 ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ,
 ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ,
 ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥ ੧ ॥
 (ਗਉੜੀ ਮ: ੫)

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ
 ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ
 ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ !
 (ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ
 ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ।)
 ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ,
 ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਣੈ ਕਾ ਚਾਉ ।
 ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਣੈ ਕਾ ਚਾਉ,
 ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਣੈ ਕਾ ਚਾਉ.....।
 ਮਨਿ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ,
 ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਣੈ ਕਾ ਚਾਉ।
 ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਲਗੇ ਹਰਿ ਤੀਰ ।
 ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਲਗੇ ਹਰਿ ਤੀਰ।
 ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਕਉ ਮੇਰਾ ਮਨ ਬਹੁ ਤਪਤੈ,

ਜਿਉ ਤਿਖਵੰਤ ਬਿਨੁ ਨੀਰ ॥
 (ਪ੍ਰਭ ਦੇ ਦਰਸਨ ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਮਨ ਇਉਂ ਤੜਫ
 ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਪਿਆਸਾ ਜੀਵ ।)
 ...! ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕਉ ਮੇਰਾ ਮਨ ਬਹੁ ਤਪਤੈ.....
 ਮਨ ਬਹੁ ਤਪਤੈ.....ਮਨ ਬਹੁ ਤਪਤੈ..... ਹਰਿ
 ਦਰਸਨ ਕਉਹਰਿ ਦਰਸਨ ਕਉ ਮੇਰਾ ਮਨ
 ਬਹੁ ਤਪਤੈਜਿਉਂ ਤਿਖਵੰਤ ਬਿਨੁ ਨੀਰ
 ... ਮਨ ਬਹੁ ਤਪਤੈ.....ਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾਤ੍ਰਕ ਕੀ
 ਨਿਆਈਬਿਲਪ ਕਰੇ ਚਾਤ੍ਰਕ ਕੀ ਨਿਆਈ
 (ਪਪੀਹੇ ਵਾਂਗ ਵਿਲਪ ਰਿਹਾ ਹੈ—ਪ੍ਰਿਉ ਪ੍ਰਿਉ
 ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ।)..... !
 ਮਾਈ ਧੀਰਿ ਰਹੀ, ਪ੍ਰਿਅ ਬਹੁਤ ਬਿਰਾਗਿਉ ।
 (ਧੀਰਜ ਮੁਕ ਗਈ । ਜੀਵ ਰੂਪ ਇਸਤ੍ਰੀ ਬਹੁਤ
 ਵੈਰਾਗ ਗਈ ।)ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਆਨੂਪ ਰੰਗ ਰੇ,
 ਤਿਨੁ ਸਿਉ ਰੁਚੈ ਨ ਲਾਗਿਓ.....ਤਿਨੁ ਸਿਉ ਰੁਚੈ
 ਨਾ ਲਾਗਿਉ (ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਰੰਗ
 ਤਮਾਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ)।
 ਮਾਈ ਧੀਰਿ ਰਹੀਮਾਈ ਧੀਰਿ ਰਹੀ, ਪ੍ਰਿਅ
 ਬਹੁਤ ਬਿਰਾਗਿਉ... ਪ੍ਰਿਅ ਬਹੁਤ ਬਿਰਾਗਿਉ...।
 ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰਿਅ ਮੁਖ ਟੇਰਉ,
 ਨੀਂਦ ਪਲਕ ਨਹੀਂ ਜਾਗਿਉ ॥
 ਹਾਰ ਕਜਰ ਬਸਤੁ ਅਨਿਕ ਸੀਗਾਰ ਰੇ,

ਬਿਨ ਪਿਰ ਸਭੈ ਬਿਖੁ ਲਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥
 ਪੂਛਉ ਪੂਛਉ ਦੀਨ ਭਾਂਤਿ ਕਰਿ,
 ਕੋਉ ਕਹੈ ਪ੍ਰਿਅ ਦੇਸਾਂਗਿਉ ॥
 ਹੀਉਂ ਦੇਉਂ ਸਭ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਉ,
 ਸੀਸੁ ਚਰਣ ਪਰਿ ਰਾਖਿਓ ॥ ੨ ॥
 ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਅਮੋਲ ਦਾਸਰੋ,
 ਦੇਉਂ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਅਰਦਾਗਿਓ ॥
 ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾਵਹੁ,
 ਨਿਮਖ ਦਰਸੁ ਪੇਖਾਗਿਓ ॥ ੩ ॥

(ਸਾਰੰਗ ਮ: ੫)

ਰਾਤ ਦਿਨੇ ਮੂੰ ਹੋਂ ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰਿਅ (ਪਤੀ ਪਤੀ)
 ਕੂਕਦੀ ਹਾਂ ਰਤਾ ਪਲ ਭਰ ਭੀ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ
 ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਜਾਗਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹਾਂ । ਹਾਰ, ਸੁਰਮਾਂ,
 ਕਪੜੇ ਜਿਹੜੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸਿੰਗਾਰ ਹਨ
 ਉਹ ਪਤੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜ਼ਹਿਰ ਵਰਗੇ
 ਲਗਦੇ ਹਨ । ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁੱਛਾਂ
 ਪੁੱਛਦੀ ਫਿਰਦੀ ਹਾਂ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਪਤੀ ਦਾ ਦੇਸ
 ਅਥਵਾ ਰਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ਦਸ ਦੇਵੇ । ਉਸ ਨੂੰ ਮੈਂ
 ਆਪਣਾ ਜੀਅ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰ ਦਿਆਂ, ਮਨ ਤਨ
 ਵੀ ਸਾਰਾ ਅਰਪਨ ਕਰ ਦਿਆਂ ਅਤੇ ਚਰਨਾਂ ਉਪਰ
 ਸਿਰ ਰਖ ਦਿਆਂ । ਅਮੋਲ ਦਾਸਰੋ (ਤਨਖਾਹ ਤੋਂ
 ਬਿਨਾਂ ਨੌਕਰ) ਦੀ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੰਦਨਾ ਹੈ ਕਿ
 ਮੈਨੂੰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦਾ ਦਾਸ ਕਰ ਦਿਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ
 ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਾ ਦਿਓ ਤਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦਰਸਨ
 ਕਰਾਂ ।

ਹੇ ਮਾਈ ! ਮੇਰਾ ਸਬਰ ਮੁੱਕ ਗਿਆ ਹੈ,
 ਬਿਰਹੋਂ ਦੇ ਨਾਗ ਨੇ ਕੀਲ ਛੱਡਿਆ ਹੈ । ਸਾਰੀ
 ਰਾਤ ਉਡੀਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਦੋਂ ਘਰ
 ਆਵੇ । “ਹਰਿ ਕੀ ਪਿਆਸ ਪਿਆਸੀ ਕਾਮਨਿ,

ਦੇਖਉ ਰੈਨਿ ਸਬਾਈ ।” (ਸਰੰਗ ਮ: ੧)
 ਹਰਿ ਕੀ ਪਿਆਸ ਪਿਆਸੀ ਕਾਮਨਿ
 ਦੇਖਉ ਰੈਨਿ ਸਬਾਈ..... ਦੇਖਉ ਰੈਨਿ ਸਬਾਈ
 !

ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ । ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ
 ਰੀ ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ..... ਕਬ ਘਰਿ
 ਆਵੈ ਰੀ !

ਮੋਹਨ ਨੀਂਦ ਨ ਆਵੈ ਹਾਵੈ
 ਹਾਰ ਕਜਰ ਬਸਤੁ ਅਭਰਨ ਕੀਨ ॥

ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ ਉਡੀਨੀ,
 ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ।

ਸਰਨਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਚਰਨ ਸੀਸੁ ਧਰਿ,
 ਲਾਲਨੁ ਮੋਹਿ ਮਿਲਾਵਹੁ,
 ਕਬ ਘਰਿ ਆਵੈ ਰੀ ॥ (ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ:੫)

ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਕਰਕੇ ਮੈਨੂੰ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ
 ਆਉਂਦੀ । ਇਸੇ ਹੀ ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਹਉਕੇ ਲੈਂਦੀ ਹਾਂ
 ਪ੍ਰਭੁ ਦੇ ਮਿਲਣ ਲਈ ਮੈਂ ਹਾਰ (ਨਾਮ ਜਪਣਾ),
 ਸੁਰਮਾ (ਸਮਾਧੀ ਲਾਉਣੀ), ਕਪੜੇ (ਪਰੇਮ ਕਰਨਾ)
 ਅਪਨਾਏ ਹਨ । ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਉਦਾਸ ਰਹਿੰਦੀ ਹਾਂ
 ਕਿ ਪਤੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਦੋਂ ਘਰ ਆਵੇਗਾ ਅਥਵਾ
 ਕਦੋਂ ਦਰਸਨ ਹੋਣਗੇ ? ਹੇ ਸੁਹਾਗਣੇ! ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ
 ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਆਕੇ ਚਰਨਾਂ ਉਤੇ ਸਿਰ ਰੱਖਕੇ ਬੇਨਤੀ
 ਕਰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਮਾਲਕ ਮੈਨੂੰ
 ਮਿਲਾਓ । ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੋ ਉਹ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਕਦੋਂ ਘਰ
 ਆਵੇਗਾ ?

“ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰੇ ਕਾਮਨੀ ਲੋਚਨ ਭਰੀ, ਲੇ ਉਸਾਸਾ,
 ਉਰਨ ਭੀਜੇ, ਪਗੁ ਨ ਖਿਸੈ, ਰਹਿ ਦਰਸਨ ਕੀ
 ਆਸਾ ॥” (ਰਾਗ ਗਉੜੀ, ਕਬੀਰ ਜੀ)

ਬਿਰਹਣ ਇਸਤਰੀ ਅੱਖਾਂ ਭਰਕੇ ਲੰਮੇਂ ਲੰਮੇਂ

ਸਾਹ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਤੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਦੇਖਦੀ ਹੈ। ਰਿਦਾ ਪਰੇਮ ਨਾਲ ਭਿਜਦਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਪੈਰ ਖਿਸਕਦਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਆਸਾ ਹੈ।

“ਹਰਿ ਬਿਨ ਰਹਿ ਨ ਸਕਉ ਇਕ ਰਾਤੀ!
ਹਰਿ ਬਿਨ ਹਰਿ ਨ ਸਕਉ ਇਕ ਰਾਤੀ... ..।”

... ..

“ਇਕ ਘੜੀ ਦਿਨਸੁ ਮੇ ਕਉ ਬਹੁਤ ਦਿਹਾਰੇ।
ਮਨੁ ਨ ਰਹੈ ਕੈਸੇ ਮਿਲਉ ਪਿਆਰੇ॥

ਇਕੁ ਪਲੁ ਦਿਨਸੁ ਮੇ ਕਉ ਕਬਹੁ ਨ ਬਿਹਾਰੇ,
ਦਰਸਨ ਕੀ ਮਨਿ ਆਸ ਘਨੇਰੀ, ਕੋਈ ਐਸਾ
ਸੰਤੁ ਮੇ ਕਉ ਪਿਰਹਿ ਮਿਲਾਵੈ ॥੧॥ਰਾਹਾਉ॥”

(ਆਸਾ ਮ: ੫)

ਇਕ ਘੜੀ ਦਿਨ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦਿਹਾੜਿਆਂ ਵਰਗੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਪਿਆਰੇ ਨਾਲ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲਾਂ? ਮੇਰਾ ਮਨ ਟਿਕਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਦਿਨ ਦਾ ਇਕ ਪਲ ਹੈ ਉਹ ਵਿਛੋੜੇ ਕਰਕੇ ਬੀਤਣ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਆਸਾ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਕੋਈ ਅਜੇਹਾ ਭੀ ਸੰਤ ਹੈ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦੇਵੇ?

ਇਕ ਘੜੀ ਦਿਨਸੁ ਮੇ ਕਉ ਬਹੁਤ ਦਿਹਾਰੇ
..... ਇਕ ਘੜੀ ਦਿਨਸੁ ਮੇ ਕਉ ਬਹੁਤ ਦਿਹਾਰੇ
.....। ਮਨੁ ਨ ਰਹੈ ਕੈਸੇ ਮਿਲਉ ਪਿਆਰੇ
ਕੈਸੇ ਮਿਲਉ ਪਿਆਰੇ ... ਕੈਸੇ ਮਿਲਉ ਪਿਆਰੇ...।
“ਆਸ ਪਿਆਸੀ ਮੈ ਫਿਰਉ ਕਬ ਪੇਖਉ ਗੋਪਾਲ।
ਹੈ ਕੋਈ ਸਾਜਨ ਸੰਤ ਜਨੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਮੇਲਣਹਾਰ
॥ ੧ ॥ ਬਿਨ ਮਿਲਬੇ ਸਾਂਤਿ ਨ ਉਪਜੈ ਡਿਲੁ
ਪਲੁ ਰਹਿਣ ਨ ਜਾਇ, ਹਰਿ ਸਾਧਹ ਸਰਣਾਗਤੀ

ਨਾਨਕ ਪਿਆਸ ਪੁਜਾਇ ॥

(ਰੁਤੀ ਸਲੋਕੁ, ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫)

ਮੈਂ ਆਸਾ ਵਿੱਚ ਪਿਆਸੀ ਹੋਈ ਫਿਰਦੀ ਹਾਂ, ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਦੇਖਾਂਗੀ? ਕੋਈ ਇਹੋ ਜੇਹਾ ਸੰਤ ਮੇਰਾ ਸਜਣ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਮੈਨੂੰ ਪਤੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਨਾਲ ਮੇਲਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ? ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਮਿਲੇ ਬਿਨਾਂ ਸਾਂਤੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਪਲ ਭਰ ਵੀ ਮਿਲੇ ਬਿਨਾਂ ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲਈ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਆਸ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦੇਵੇ।

“ਅਸੁਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਉਮਾਹੜਾ
ਕਿਉਂ ਮਿਲੀਐ ਹਰਿ ਜਇ।

ਮਨਿ ਤਨਿ ਪਿਆਸ ਦਰਸਨ ਘਣੀ
ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਅਇ।” (ਮਾਝ ਮ: ੫)

ਅੱਸੂ ਮਹੀਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਤੈਨੂੰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲੀਏ? ਹੇ ਸੰਤੋ! ਮਨ ਤਨ ਅੰਦਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਬਹੁਤ ਇੱਛਿਆ ਹੈ। ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਲਿਆਕੇ ਮਿਲਾ ਦੇਵੇ।

“ਰੁਤਿ ਸਰਦ ਅਡੰਬਰੇ,

ਅਸੂ ਕਤਕੇ ਹਰਿ ਪਿਆਸ ਜੀਓ।

ਖੋਜੰਤੀ ਦਰਸਨ ਫਿਰਤ ਕਬ

ਮਿਲੀਐ ਗੁਣ ਤਾਸ ਜੀਉ”

ਬਿਨ ਕੰਤ ਪਿਆਰੇ ਨਹ ਸੁਖਸਾਰੇ

ਹਾਰ ਕੰਠਣ ਧ੍ਰਿਗੁ ਬਨਾ।

ਸੁੰਦਰਿ ਸੁਜਾਣਿ ਚਤੁਰਿ ਬੇਤੀ,

ਸਾਸ ਬਿਨ ਜੈਸੇ ਤਨਾ॥

ਈਤ ਉਤ ਦਹਦਿਸ ਅਲੋਕਨ,

ਮਨਿ ਮਿਲਨ ਕੀ ਪ੍ਰਭ ਪਿਆਸ ਜੀਓ॥

ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਧਾਰਿ ਕਿਰਪਾ,

ਮੇਲਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਣ ਤਾਸ ਜੀਓ ॥”

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫)

ਜਿਹੜਾ ਸਰਦ ਰੁਤ ਦਾ ਆਉਣਾ ਬਣਿਆ ਹੈ ਅੱਸੂ ਕੱਤਕ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀ ਹੀ-ਪਿਆਸ ਹੈ। ਦਰਸਨ ਨੂੰ ਖੋਜਦੀ ਫਿਰਦੀ ਹਾਂ। ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਪ੍ਰਭੁ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਮਿਲੀਏ? ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਰੇ ਸੁੱਖ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਹਾਰਾਂ, ਕੰਗਣਾਂ ਦਾ ਬਣਨਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਧਿਰਕਾਰ ਯੋਗ ਹੈ। ਜੀਵ ਇਸਤਰੀ ਅਕਲ ਕਰਕੇ ਸੁਜਾਨ ਹੈ, ਬਚਨਾਂ ਕਰਕੇ ਚਤਰ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਵੀ ਗਿਆਤ ਵਾਲੀ ਹੈ ਪਰ ਮਾਲਕ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਅਰਥ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਸੁਆਸਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਨ। ਏਧਰ ਉਧਰ ਦਸਾਂ ਦਿਸ਼ਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦੀ ਹਾਂ। ਮਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੁ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਪਿਆਸਾ ਹੈ। ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀਓ! ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਲਓ!

“ਮਾਈ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਦੇਹੁ ਮਿਲਾਈ,
ਸਗਲ ਸਹੇਲੀ ਸੁਖ ਭਰਿ ਸੂਤੀ
ਜਿਹ ਘਰਿ ਲਾਲੁ ਬਸਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੋਹਿ ਅਵਗਨ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਦਇਆਲਾ
ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨਿ ਕਿਆ ਚਤੁਰਾਈ ॥
ਕਰਉ ਬਰਾਬਰਿ ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗ ਰਾਤੀ,
ਇਹ ਹਉਮੈ ਕੀ ਢੀਠਾਈ ॥ ੧ ॥

(ਮਲਾਰ ਮ: ੫)

ਹੇ ਸੰਤੋ! ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਿਲਾ ਦਿਉ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਿਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਪਿਆਰਾ ਆ ਵਸਿਆ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਅਨੰਦ ਨਾਲ ਸੁੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਅਉਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਉਤੇ ਪ੍ਰਭੁ ਸਦਾ ਕਿਰਪਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਨਿਰਗੁਣ ਦੀ ਕੀ ਚਤੁਰਾਈ ਹੈ? ਜਿਹੜੀਆਂ ਸੁਹਾਗਣਾ ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੇ

ਨਾਲ ਰੱਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਜੇ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਹੰਕਾਰ ਦੀ ਢੀਠਾਈ ਹੈ।

“ਮੋਹਿ ਮਛਲੀ ਤੁਮ ਨੀਰ ਤੁਝ ਬਿਨ ਕਿਉ ਸਰੈ,
ਮੋਹਿ ਚਾਤ੍ਰਕ ਤੁਮ ਬੂੰਦ ਤ੍ਰਿਪਤਉ ਮੁਖ ਪਰੈ ॥
ਮੁਖਿ ਪਰੈ ਹਰੈ ਪਿਆਸ ਮੇਰੀ
ਜੀਅ ਹੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਪਤੇ ॥
ਲਾਡਿਲੇ ਲਾਡ ਲਡਾਇ ਸਭਮਹਿ
ਮਿਲ ਹਮਾਰੀ ਹੋਇ ਗਤੇ ॥”

(ਬਿਲਾਵਲ ਮ: ੫)

ਹੇ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ! ਮੈਂ ਮੱਛੀ ਹਾਂ, ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਹੈਂ। ਤੇਰੇ ਬਿਨਾ ਕਿਉਂ ਜੀਵਾਂ? ਮੈਂ ਪਪੀਹਾ ਹਾਂ, ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਸ਼ਾਂਤੀ ਬੂੰਦ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਦੀ ਬੂੰਦ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੇਰੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂ ਕਿ ਤੂੰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਮਾਲਕ ਸਾਰਿਆਂ ਜੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਵਰਗਾ ਹੈ। ਤੇਰੇ ਜੇਹੜੇ ਲਾਡਲੇ ਭਗਤ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਜੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਲਾਡ ਲਡਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਗੁਣ ਤੂੰ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡੀ ਗਤੀ ਹੋਵੇ।

“ਮਿਲੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਜੀਓ,
ਤੁਧੁ ਖਰੀ ਨਿਮਾਣੀ ॥

ਮੈ ਨੈਣੀ ਨੀਦ ਨ ਆਵੈ ਜੀਉ,
ਭਾਵੈ ਅੰਨ ਨਾ ਪਾਣੀ ॥

ਪਾਣੀ ਅੰਨ ਨ ਭਾਵੈ, ਮਰੀਐ ਹਾਵੈ,
ਬਿਨੁ ਪਿਰ ਕਿਉਂ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥

ਗੁਰ ਆਗੈ ਕਰਉ ਬਿਨੰਤੀ,

ਜੇ ਗੁਰ ਭਾਵੈ ਜਿਉ ਮਿਲੈ ਤਿਵੈ ਮਿਲਾਈਐ ॥”

(ਗਉੜੀ ਮ: ੩)

ਹੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਜੀਓ ! ਮੈਨੂੰ ਮਿਲੋ ਕਿਉਂਕਿ
 ਤੈਥੋਂ ਬਿਨਾ ਬੜੀ ਨਿਮਾਣੀ ਹੋਈ ਹਾਂ । ਮੈਨੂੰ
 ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ
 ਅਤੇ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਭੀ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ । ਅੰਨ
 ਪਾਣੀ ਮੈਨੂੰ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ । ਤੇਰੇ ਵਿਛੋੜੇ
 ਦੇ ਹਉਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਰੀਦਾ ਹੈ । ਹੇ ਪਤੀ ! ਤੈਥੋਂ
 ਬਿਨਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁੱਖ ਪਾਈਏ ? ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ
 ਮਿਲਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਾਂ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੀ ਹਾਂ ।
 ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ! ਜੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ ਚੰਗੀ
 ਲਗਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਸੇ
 ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸ ਪਤੀ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਦਿਓ ।

“ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਦਇਆਲ,
 ਢਹਿ ਪਏ ਦੁਆਰਿਆ ॥
 ਰਖਿ ਲੇਵਹੁ ਦੀਨ ਦਇਆਲ,
 ਭ੍ਰਮਤ ਬਹੁ ਹਾਰਿਆ ॥
 ਭਗਿਤ ਵਛਲੁ ਤੇਰਾ ਬਿਰਦੁ,
 ਹਰਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਿਆ ॥
 ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਨਾਹੀ ਕੋਇ,
 ਬਿਨਉ ਮੋਹਿ ਸਾਰਿਆ ॥
 ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਦਇਆਲ,
 ਸਾਗਰ ਸੰਸਾਰਿਆਂ ।”

(ਪਉੜੀ, ਜੈਤਸਰੀ ਵਾਰ ਮ: ੫)

ਹੇ ਪ੍ਰਭ ਜੀ, ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਲੈ । ਤੇਰੇ
 ਦਰ ਤੇ ਢਹਿ ਪਏ ਹਾਂ । ਹੇ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ! ਹੁਣ
 ਰੱਖ ਲਵੋ, ਮੈਂ ਜੂਨਾਂ ਵਿਚ ਭਉਂਦਾ ਬੜਾ ਥਕ
 ਗਿਆ ਹਾਂ । ਹੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਪਾਪੀਆਂ
 ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨਾ ਤੇਰਾ ਧਰਮ ਹੈ । ਤੈਥੋਂ ਬਿਨਾਂ
 ਮੇਰਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ । ਇਸੇ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ
 ਤੇਰਾ ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ ਹੈ । ਹੇ ਦਿਆਲੂ ਜੀਓ !

ਸੰਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਹਥ ਫੜਕੇ ਰੱਖ ਲਓ ।

“ਹਮ ਭੀਖਕ ਭੇਖਾਰੀ ਤੇਰੇ,
 ਤੂੰ ਨਿਜਪਤਿ ਹੈ ਦਾਤਾ ॥
 ਹੋਹੁ ਦੈਆਲ ਨਾਮ ਦੇਹੁ ਮੰਗਤ ਜਨ ਕੰਉ,
 ਸਦਾ ਰਹਉ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥ ੧ ॥
 ਹੰਉ ਬਲਿਹਾਰੈ ਜਾਉ ਸਾਚੇ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਵਿਟਹੁ ।
 ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਭਨਾ ਏਕੋ,
 ਅਵਰੁ ਨ ਦੂਜਾ ਕੋਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਹੁਤੇ ਫੇਰ ਪਏ ਕਿਰਪਨ ਕਉ
 ਅਬ ਕਿਛੁ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥
 ਹੋਹੁ ਦਇਆਲ ਦਰਸਨੁ ਦੇਹੁ
 ਆਪੁਨਾ ਐਸੀ ਬਖਸ ਕਰੀਜੈ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੩)

ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਮੰਗਤਿਆਂ ਦੇ ਮੰਗਤੇ ਹਾਂ ਤੂੰ
 ਆਪ ਸਾਡਾ ਮਾਲਕ ਹੈਂ । ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਦਿਆਲੂ
 ਹੋ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੰਗਤੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਮ
 ਦਿਓ ਜਿਸ ਦਾਨ ਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਮੈਂ ਸਦਾ ਤੇਰੇ ਪਰੇਮ
 ਵਿੱਚ ਰੱਤਾ ਰਹਾਂ । ਹੇ ਸੱਚਿਆ ! ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਨਾਮ
 ਉੱਤੇ ਬਲਿਹਾਰ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ । ਤੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਕੰਮਾਂ
 ਦੇ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਕੋ ਇਕ ਹੈਂ । ਮੈਨੂੰ ਗਰੀਬ
 ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਚੁਰਾਸੀ ਦੇ ਫੇਰੇ ਪਏ ਹਨ । ਹੁਣ ਤੂੰ
 ਕੁਝ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰ ਅਤੇ ਦਿਆਲੂ ਹੋਕੇ
 ਆਪਣੇ ਦਰਸਨਾਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ।

“ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ।
 ਮੇਰਾ ਕਰਮੁ ਕੁਟਿਲਤਾ ਜਨਮੁ ਕੁਭਾਂਤੀ ॥ ੧ ॥
 ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥
 ਮੋਹਿ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨ ਤੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ।

ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲਜਾਈ ॥ ੨ ॥

ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ।

ਬੇਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨਾ ਬਿਲਾਬਾ ॥ ੩ ॥

ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮੇਰੀ ਸੰਗਤ ਨੀਚਾਂ ਨਾਲ ਹੈ, ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਬੜੀ ਸੋਚ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ । ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਵੀ ਟੇਢਾ ਅਤੇ ਜਨਮ ਭੀ ਖੋਟੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੈ ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਗੁਸਾਈ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਜੀਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ! ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਭੁਲਾ ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਦਾਸ ਹਾਂ । ਮੇਰੀ ਬਿਪਤਾ ਦੂਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ਸ਼ੋਭਨੀਕ ਕਰੋ । ਮੈਂ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣੇ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਅੱਜ ਹੀ ਚਲਿਆ ਜਾਵੇ । ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਸਰਨ ਪਿਆ ਹਾਂ । ਦਾਸ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਮਿਲੋ । ਦੇਰੀ ਨਾ ਕਰੋ ।

“ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਹਮ ਭੂਲਨਹਾਰੇ ।

ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਅਗਨਤ ਅਪਾਰੇ ।

ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਕੀ ਰਾਖੁ ਦਇਆਲਾ ।

ਨਾਨਕ ਤੁਮਰੇ ਬਾਲ ਗੁਪਾਲਾ ।

(ਗਉੜੀ ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਮ: ੫)

ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ! ਅਸੀਂ ਛਿਨ ਛਿਨ ਭੁਲਣਹਾਰ ਹਾਂ । ਤੁਸੀਂ ਅਣਗਿਣਤ ਅਪਾਰ ਸਮਰਥ, ਬਖਸ਼ਣ ਯੋਗ ਹੋ, ਹੇ ਦਿਆਲੂ ਜੀਓ ! ਸਰਨ ਪਏ ਦੀ ਲਜਿਆ ਰੱਖੋ ਅਸੀਂ ਆਪਦੇ ਨਿੱਕੇ ਜਿਹੇ ਬਾਲਕ ਹਾਂ ।

“ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ,

ਹਮ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹਗੇ ॥

ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਆਸ,

ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥ ੧ ॥

ਰਹਾਉ ॥

ਹਮ ਬਾਰਿਕ ਮੁਗਧ ਇਆਨ,

ਪਿਤਾ ਸਮਝਾਵਹਿਗੇ ॥

ਸੁਤੁ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਭੂਲਿ ਬਿਗਾਰਿ,

ਜਗਤ ਪਿਤ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥ ੧ ॥

ਜੋ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਤੁਮ ਦੇਹੁ,

ਸੋਈ ਹਮ ਪਾਵਹਿਗੇ ॥

ਮੋਹਿ ਦੂਜੀ ਨਾਹੀ ਠਉਰ,

ਜਿਸੁ ਪਹਿ ਹਮ ਜਾਵਹਿਗੇ ॥ ੨ ॥

ਜੋ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿ ਭਗਿਤ,

ਤਿਨਾ ਹਰਿ ਭਾਵਹਿਗੇ ॥

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਮਿਲਾਇ,

ਜੋਤਿ ਰਲਿ ਜਾਵਹਿਗੇ ॥ ੩ ॥

ਹਰਿ ਆਪੇ ਹੋਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ,

ਆਪਿ ਲਿਵ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥

ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਸਰਨਿ ਦੁਆਰਿ,

ਹਰਿ ਲਾਜ ਰਖਾਵਹਿਗੇ ॥੪ ॥”

(ਕਲਿਆਨ ਮ: ੪)

ਹੇ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਪੁੰਜ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀਓ ! ਸਾਡੇ ਉਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ, ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾਂਗੇ । ਮੈਂ ਨਿੱਤ ਤੁਹਾਡੀ ਆਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ । ਮੈਨੂੰ ਪਤੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਕਦੋਂ ਗਲ ਨਾਲ ਲਾਉਣਗੇ । ਅਸੀਂ ਬਹੁਤੇ ਹੀ ਇਆਣੇ ਬਾਲਕ ਹਾਂ । ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਸਮਝਾ ਲੈਣਗੇ । ਪੁੱਤਰ ਛਿਨ ਛਿਨ ਵਿਚ ਭੁੱਲ ਕੇ ਨੁਕਸਾਨ ਵੀ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਜਗਤ ਵਿਚ ਪੁੱਤਰ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਲਗਦੇ ਹਨ । ਹੇ ਸੁਆਮੀ ਜੀ ! ਜੋ ਕੁਝ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਦਿਉਗੇ ਉਹੀਓ ਹੀ ਅਸੀਂ ਪਾ ਲਵਾਂਗੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਦੂਸਰੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਪਾਸ ਅਸੀਂ ਜਾਵਾਂਗੇ । ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਜੇਹੜੇ ਭਗਤ ਤੈਨੂੰ

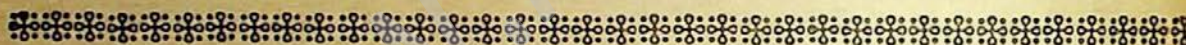
ਭਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਇ ਜਾਵੇਂਗਾ । ਹੇ
ਜੋਤੀ-ਸਰੂਪ ! ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਜੋਤ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਕੇ
ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਜਾਵਾਂਗੇ, ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ !
ਤੁਸੀਂ ਆਪੇ ਹੀ ਕਿਰਪਾਲ ਹੋਕੇ ਆਪੇ ਹੀ ਸਾਡੀ
ਬਿਰਤੀ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਲਾ ਲਵੋਗੇ । ਹੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ !
ਮੈਂ ਦਾਸ ਆਪ ਦੇ ਦਰ ਉਤੇ ਖੜੋਤਾ ਆਪ ਦੀ
ਸ਼ਰਣ ਆਇਆ ਹਾਂ ਆਪ ਮੇਰੀ ਲੱਜਿਆਂ ਰਖੋ ।

“ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਆਸ,
ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲ ਲਾਵਹਿਗੇ ?
ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲ ਲਾਵਹਿਗੇ ?
ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲ ਲਾਵਹਿਗੇ ?”
“ਆਸਾਵੰਤੀ ਆਸ ਗੁਸਾਈ ਪੂਰੀਐ ।
ਮਿਲਿ ਗੋਪਾਲ ਗੋਬਿੰਦ, ਨ ਕਬਹੂ ਝੂਰੀਐ ।

ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਮਨਿ ਚਾਉ, ਲਹਿ ਜਾਹਿ ਵਿਸੂਰੀਐ ।
ਹੋਇ ਪਵਿਤ੍ਰੁ ਸਰੀਰੁ ਚਰਨਾ ਧੂਰੀਐ ।
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਗੁਰਦੇਵ ਸਦਾ ਹਜੂਰੀਐ ।”

(ਪਉੜੀ, ਜੈਤਸਰੀ ਕੀ ਵਾਰ)

ਆਸਾਵੰਤੀ ਆਸ ਗੁਸਾਈ ਪੂਰੀਐ
ਆਸ ਗੁਸਾਈ ਪੂਰੀਐ ਆਸ ਗੁਸਾਈ ਪੂਰੀਐ
..... । ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਮਨਿ ਚਾਉ, ਲਿਹ ਜਾਹਿ
ਵਿਸੂਰੀਐ..... ਦੇਹੁ ਦਰਸੁ ਮਨ ਚਾਉ ਲਹਿ ਜਾਹਿ
ਵਿਸੂਰੀਐ ਲਹਿ ਜਾਹਿ ਵਿਸੂਰੀਐ
ਲਹਿ ਜਾਹਿ ਵਿਸੂਰੀਐ । (ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ
ਚਾਉ ਹੈ । ਮੈਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿਉ ਫਿਰ ਆਪੇ ਮੇਰੇ
ਝੋਰੇ ਲਹਿ ਜਾਣਗੇ ।)



ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਭਾਂਡੇ

ਆਪ ਨੂੰ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਭਾਂਡਿਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਤੇ ਤੇ ਚਿੱਠੀ ਪੱਤਰ ਕਰੋ ।
ਅਸੀਂ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਰਬ ਲੋਹ ਦੇ ਭਾਂਡੇ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।

ਮਿਸਤਰੀ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ,
ਮਹੱਲਾ ਲੁਹਾਰਾਂ,
ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਘੜੂਆਂ, ਤਸੀਲ ਖਰੜ,
ਜ਼ਿਲਾ ਰੋਪੜ ।

ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ

—ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਧਰਮ)

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ੩੦੫ਵਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਸਵ ਮਨਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਭਾਵੇਂ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸੰਸਾਰਕ ਉਮਰ ਦੇ ਕੇਵਲ ਅਕਤਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਬੜੇ ਅਲੌਕਿਕ ਤੇ ਉਸਾਰੂ ਕਾਰਨਾਮੇ ਕਰ ਵਿਖਾਏ ਪਰ ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਇਹ ਵਿਚਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਿੰਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤੇ ਨਰੋਈ ਸੀ। ਸਰਬ ਮਨੁਖਤਾ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਉਹ ਲੜੀ ਵਿਚ ਪਰੋਤੀ ਹੋਈ ਵੇਖਦੇ ਸਨ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਮੇਂ ਦੀ ਘਟਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਰੂਪਮਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿਧ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਕੀਰ ਸਯਦ ਸ਼ਾਹ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਪਟਨੇ ਗਿਆ। ਜਦ ਆਪ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਫਕੀਰ ਨੇ ਓਸੇ ਰਾਤ ਕੋਹਰਾਮ ਨਗਰ ਵਿਚ ਅਕਾਸ਼ ਉਪਰ ਇਕ ਹੈਰਾਨ ਕਰਣ ਵਾਲੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇਖੀ। ਉਹ ਉਸੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਸੇਧ ਵਿਚ ਪਟਨੇ ਪੁਜਾ। ਉਸ ਦੇ ਨਾਲ ਕੁਝ ਮੁਰੀਦ ਵੀ ਸਨ। ਪਟਨੇ ਪੁਜ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੇ ੨ ਕੁੱਜੇ ਨਾਲ ਲਏ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਵਿਚ ਦੁਧ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਵਿਚ ਪਾਣੀ। ਉਸ ਨੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਨਿਸਚਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਬਾਲਕ ਪੈਗੰਬਰ ਨੇ ਦੁਧ ਵਾਲੇ ਕੁੱਜੇ ਉਤੇ ਹਥ ਰਖਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸਮਝਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਪੱਖੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ਕੁੱਜੇ ਤੇ ਹਥ

ਧਰਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰ ਜਦ ਫਕੀਰ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਢਕੇ ਹੋਏ ਕੁੱਜੇ ਬਾਲ ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਅਗੇ ਰਖੇ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਉਪਰ ਹਥ ਰਖ ਦਿਤਾ। ਉਹ ਫਕੀਰ 'ਸੁਭਾਨ ਅੱਲਾ' 'ਸੁਭਾਨ ਅੱਲਾ' ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਲਗਾ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੁਣ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਤੇਰੀ ਹੀ ਲੋੜ ਹੈ ਜੋ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਪੈਗੰਬਰ ਤੇ ਆਗੂ ਹੋਵੇ।

ਇਹ ਘਟਨਾ ਭਾਵੇਂ ਇਤਹਾਸਿਕ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਾਨ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸਭ ਲਈ ਪਿਆਰ ਸੀ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ ਕਿ ਖਾਸ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹੀ ਰਬੀ ਕਲਾਮ ਜਾਂ ਰਬੀ ਬਾਣੀ ਉਤਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਨਾਤਨੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਹੀ ਇਲਾਹੀ ਕਲਾਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਰਾਤਨ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਭਾਸ਼ਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਬੜੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸੀ। ਆਪ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਭ ਬੋਲੀਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਬ੍ਰਿਜੀ, ਅਰਬੀ ਆਦਿ ਸਭ ਬੋਲੀਆਂ ਵਿਚ ਰਚੀ ਜਿਥੇ ਠੇਠ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ :—

ਸਿਤ੍ਰੁ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਹਾਲ ਮੁਰੀਦਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ॥
 ਤੁਧ ਬਿਨ ਰੋਗ ਰਜਾਈਆਂ ਦਾ ਓਢਣ,
 ਨਾਗ ਨਵਾਸਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣਾ ॥
 ਸੂਲ ਸੁਰਾਹੀ ਖੰਜਰ ਪਿਆਲਾ,
 ਬਿੰਗ ਕਸਾਈਆ ਦਾ ਸਹਿਣਾ ॥
 ਯਾਰੜੇ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਸਥਰ ਚੰਗਾ,
 ਭਠ ਖੇੜਿਆਂ ਦਾ ਰਹਿਣਾ ॥

(ਖਿਆਲ ਪਾ: ੧੦)

ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਰਬੀ ਦਾ ਮੇਲ ਆਪ ਦਾ
 ਜਾਪ ਸਾਹਿਬ ਹੈ, ਕਿ

ਕਾਰਨ ਕੁਨਿਕ ਹੈ, ਕਿ ਰੋਜ਼ੀ ਦਹਿੰਦ ਹੈਂ ।

ਸਮਸਤੁਲ ਸਲਾਮ ਹੈਂ ॥ ਸਦੇਵਲ ਅਕਾਮ ਹੈਂ ॥

ਜਿਥੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾਲੂ, ਦਿਆਲੂ ਹੈ,
 ਰਹੀਮ ਕਰੀਮ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਜ਼ਹਬ ਤੋਂ ਰਹਿਤ
 ਹੈ। ਭਾਵ ਸਭ ਮਜ਼ਹਬ ਉਸ ਦੇ ਹਨ। ਏਸੇ ਲਈ
 ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਚਿਆਰ ਸਿਖ ਭਾਈ ਘਨਈਆ ਜੀ ਮਜ਼ਹਬੀ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਉਚੇ ਹੋ ਕੇ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਦ
 ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕਰਨ ਉਤੇ ਕਿ ਭਾਈ ਘਨਈਆ
 ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ
 ਪੁਛ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਭਾਈ ਘਨਈਆ ਨੇ ਹਥ
 ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਤਾਂ ਕਦੇ ਤੁਰਕ ਜਾਂ
 ਹਿੰਦੂ ਜਾਂ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪਿਲਾਇਆ ਹੀ ਨਹੀਂ।
 ਉਹ ਤਾਂ ਹਰ ਥਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਹੀ ਤਕਦਾ
 ਹੈ।

ਸੂਰਜ ਪਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:—

ਮੈਂ ਕੋ ਤੋ ਇਮ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਵੈ ॥

ਤੁਮ ਬਿਨ ਦੂਸਰ ਨਦਰ ਨਾ ਆਵੈ ॥

ਭਾਈ ਘਨਈਆ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਖੁਸ਼
 ਹੋ ਕੇ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਲਮ-ਪੱਟੀ ਦੇਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ

ਇਵੇਂ ਹੀ ਬਿਨਾਂ ਵਿਤਕਰੇ ਸਭ ਦੇ ਫੱਟਾਂ ਉਤੇ ਇਹ ਵੀ
 ਲਗਾ ਦਿਤਾ ਕਰੋ ।

ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ
 ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨੀਲਾ
 ਰੰਗ ਵਧੇਰੇ ਪਿਆਰਾ ਲਗਦਾ ਸੀ। ਨੀਲਾ ਰੰਗ ਅਕਾਸ਼
 ਦਾ ਰੰਗ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤੇ ਅਨੰਤ ਪਰੇਮ ਦਾ ਸੂਚਕ
 ਹੈ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕੋਈ ਰੰਗ ਆਪਣਾ ਅਸਰ
 ਛੇਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਰੰਗ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ
 ਨਿਰਲੇਪ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਿਰਦੇ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ।

ਇਵੇਂ ਹੀ ਸਫੈਦ ਬਾਜ਼ ਇਕ ਗੰਭੀਰ ਪੰਛੀ ਹੈ ਜੋ
 ਸ਼ੇਰ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ ਤੇ ਉਚੇ ਗਗਨਾਂ ਵਿਚ ਉਡਾਰੀਆਂ
 ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਜ਼ ਰਖਣਾ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ
 ਦੂਰ-ਦਰਸ਼ਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ।

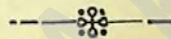
ਜਦ ਪੰਡਿਤ ਰਘੂ ਨਾਥ ਨੇ ਸੂਦਰ ਜਾਤਾਂ ਵਿਚੋਂ
 ਆਏ ਹੋਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਤੋਂ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿਤੀ
 ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਾਸ਼ੀ ਭੇਜ
 ਕੇ ਵਿਦਵਤਾ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨ ਕਰਵਾਇਆ। ਗੁਰੂ
 ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਗਿਆਨ ਜਾਂ ਵਦਿਆ
 ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਉੱਚ ਜਾਤੀਆਂ ਤਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਰਿਖਿਆ
 ਜਾ ਸਕਦਾ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਾਸਤਰ ਗਿਆਨ ਸਭਨਾਂ
 ਲਈ ਜਰੂਰੀ ਦਸਿਆ।

ਜਦ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ
 ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦਿਲੀ ਦੇ
 ਤਖ਼ਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ
 ਦੇ ਸੱਦੇ ਉਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਗਰੇ ਗਏ। ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ
 ਦੇਹਾਂ ਵਿਚ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੁੰਦਾ
 ਰਿਹਾ। ਗਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਇਕ ਦਿਨ ਮੁਫ਼ਤੀ
 ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ—‘ਪੀਰ ਮਜ਼ਹਬ ਤੁਮਾਰਾ ਖ਼ੁਬ
 ਕਿ ਹਮਾਰਾ ਖ਼ੁਬ’। ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਲੇ ਸਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ

ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ—‘ਤੁਮ ਕੇ ਤੁਮਾਰਾ ਖੂਬ, ਹਮਕੋ
ਹਮਾਰਾ ਖੂਬ ॥’

ਇਵੇਂ ਹੀ ਇਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿਚ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ
ਨੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜੋ ਵੀ ਹਜ਼ਰਤ
ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਉਤੇ ਈਮਾਨ ਲਿਆਉਣਗੇ। ਭਾਵੇਂ
ਉਹਨਾਂ ਜਿੰਦਗੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਹੋਵੇ, ਬਚ ਜਾਣਗੇ
ਤੇ ਅਲਾਹ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨੇ ਜਾਣਗੇ। ਗੁਰੂ
ਜੀ ਨੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਇਕ ਸਰਕਾਰੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਕ
ਖੋਟਾ ਸਿਕਾ ਦੇ ਕੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਲੈਣ
ਲਈ ਭੇਜਿਆ, ਜਿਸ ਸਿਕੇ ਉਤੇ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਦੀ
ਮੋਹਰ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਆ ਕੇ

ਦਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਿੱਕਾ ਖੋਟਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਪਰਵਾਨ ਨਹੀਂ
ਕਰਦਾ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿਹਾ
ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਮੁਲ ਧਾਤ ਦਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ,
ਮੋਹਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਦੇਖਦਾ। ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਅੱਲਾਹ ਦੀ
ਦਰਗਾਹ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਮਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਣੇ ਹੋਏ
ਮਨੁੱਖੀ ਆਚਰਣ ਦਾ ਮੁਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰਲੀ
ਮੋਹਰ ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਵੇ, ਉਪਰੋਕਤ
ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਜਾਤ, ਪਾਤ, ਨਸਲ
ਜਾਂ ਲਿੰਗ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਸਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ
ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਸਭ ਮਾਣਸ ਰੱਬੀ ਪਿਆਰ
ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦੇ ਸਨ।



ਸ਼ੋਕਮਈ ਚਲਾਣਾ

ਸ: ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਸ: ਮਾਨ ਸਿੰਘ, ਸ: ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਾਤਾ ਕਿਸ਼ਨ ਕੌਰ ਜੀ 15—11—71
ਨੂੰ ਚਲਾਣਾ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਕ ਕਲਿਆਣ ਹਿਤ ਰਖਾਏ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਦੇ ਭੋਗ ਸਮੇਂ ਗਿਆਰਾਂ
ਦਮੜੇ ਸੂਰੇ ਰਸਾਲੇ ਨੂੰ ਭੇਜੇ ਗਏ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿਛੜੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਬਖਸ਼ੇ, ਪਿਛੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ
ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦਾ ਬਲ ਬਖਸ਼ੇ।

ਸੂਰੇ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ

ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਜਣਾਂ ਵਲੋਂ ਸੂਰੇ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲੀ :—

(ੳ) ਸ: ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਲਸਾ ਰਿਐਤ ਮਸ਼ੀਨ ਟੂਲਜ਼	10 ਰੁਪਏ
(ਅ) ਪ੍ਰਿ: ਸਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਪੂਰਥਲਾ	25 ਰੁਪਏ

ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗਰੰਥ

—ਭਾਈ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੀ. ਏ.

ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੇ ਬੜੇ ਵਿਦਵਾਨ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬਾਰੇ ਇਹ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਦੁਖ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਰੰਥ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਗਰੰਥ ਤੇ 'ਸਾਹਿਬ' ਸ਼ਬਦ ਸਤਿਕਾਰ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ 'ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਰੰਥ' ਕਹਿਣ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਥੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲਈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਐਸਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿ ਇਹ ਗਰੰਥ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੈ। ਕਥਾ ਸੁਣਨ ਵਾਲੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਐਸੇ ਸਰੋਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਥਾ ਵਾਚਕ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਐਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਬਚਨ ਤੇ ਕਿੰਤੂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਤੇ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਕਥਾ ਵਾਚਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਐਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸੁਣ ਕੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗੁਰੂ ਉਦੇਸ਼ ਜਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਤੋਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜੋ ਵਿਚਾਰ ਠੀਕ ਉਤਰਦੇ ਹੋਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਨੂੰ ਅਨਸੁਣੇ ਕਰ ਛੱਡਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਵਿਚਾਰ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਠੀਕ ਨਾ ਉਤਰਦੇ ਹੋਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਇਹ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾ ਕੇ ਕਿਧਰੇ ਗੁਰਮਤਿ ਗਾਡੀ ਰਾਹ ਛੱਡ ਕੇ ਉਝੜੇ ਨਾ ਪੈ ਜਾਏ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਅਸੀਂ ਦੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ 'ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਰੰਥ' ਹੈ ਜਾਂ ਇਹ 'ਗਰੰਥ ਗੁਰੂ ਹੈ' :— ਇਹ ਮਜ਼ਮੂਨ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਬੜਾ ਹੈ ਪਰ ਆਉ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਥੋੜੇ ਜਿਹੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੀਏ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮੱਕੇ ਗਏ ਤਾਂ ਹਾਜ਼ੀਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਨੂੰ ਦਸੋ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਵਡਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ।

ਪੁਛਣ ਖੋਲ੍ਹ ਕਤਾਬ ਨੂੰ, ਹਿੰਦੂ ਬੜਾ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨੋਈ ॥

ਬਾਬਾ ਆਖੇ ਹਾਜ਼ੀਆਂ, ਸੁਭ ਅਮਲਾਂ ਬਾਝੋਂ ਦੋਨੋਂ ਰੋਈ ॥

ਇਸ ਤੋਂ ਜਾਹਿਰ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਮੌਜੂਦ ਸੀ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਨਵੀਨ ਖੋਜ ਤੋਂ ਇਹ ਭੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਭੀ ਕਾਫ਼ੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਲਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਹ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਡਰਤੀਬ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਇਸ ਨਾਲ ਆਪ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਮਿਲਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਮੁਖ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਛਪਾਈ ਦੇ ਸਾਧਨ ਨਾਂ ਮਾਤਰ

ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਖ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ ਹੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਵਡਮੁਲੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਕੰਮ ਅਰੰਭਿਆ ਤਾਂ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਪੌਥੀਆਂ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਦਾਸ ਜੀ ਪਾਸ ਸਨ। ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਐਨਾ ਸਤਿਕਾਰ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਮੋਹਨ ਦਾਸ ਜੀ ਪਾਸ ਗਏ ਤੇ ਪੌਥੀਆਂ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁਕ ਕੇ ਲਿਆਏ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਲਿਖਵਾਇਆ ਤੇ ਭਾਦੋਂ ਸੁਦੀ ਇਕ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵੇਰ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ। ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ ਗਰੰਥੀ ਥਾਪਿਆ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਮੇਂ ਇਹ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਆਇਆ :—

ਵਿਚ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਖਲੋਆ, ਵਾਲ ਨਾ ਵਿੰਗਾ ਹੋਆ ॥

ਸੋਰਠ ਮ: ੫ ॥

ਇਸ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਤੋਂ ਜ਼ਾਹਿਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਕਲਨ ਦਾ ਕਾਰਜ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪ ਨਿਰਵਿਘਨਤਾ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਾਇਆ।

ਜੇਕਰ ਇਹ 'ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਰੰਥ' ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤੀ ਬਾਣੀ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਹੀ ਬਾਣੀ ਹੁੰਦੀ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ੧੯ ਭਗਤਾਂ (ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ, ਸਤਾ ਡੂਮ, ਰਾਏ ਬਲਵੰਤ, ਸੁੰਦਰ ਸਮੇਤ) ਤੇ ੧੭ ਭੱਟਾਂ (ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ੧੧ ਭੱਟਾਂ) ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੀ ਹਨ ਜੋ ਵਾਹਿਦ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਲਾਮ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਅੰਕਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਇਲਾਹੀ ਕਲਾਮ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਇਕ ਸੁਰ ਹੋ ਕੇ ਜਿਵੇਂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਉਚਾਰਨ ਕਰ ਦਿਤੀ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ ਦਲੀਲ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪੰਗਤੀਆਂ ਗੋਸ਼ ਗੁਜ਼ਾਰ ਹਨ :—

੧. ਜੈਸੀ ਮੈ ਆਵੇ ਖਸਮ ਕੀ ਬਾਣੀ, ਤੈਸੜਾ ਕਰੀ ਗਿਆਨ ਵੇ ਲਾਲੋ।

ਸਚ ਕੀ ਬਾਣੀ ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ, ਸਚ ਸੁਣਾਇਸੀ ਸਚ ਕੀ ਵੇਲਾ ॥

(ਤਿਲੰਗ ਮ: ੧)

੨. ਹਉ ਆਪਹੁ ਬੋਲਿ ਨਾ ਜਾਣਦਾ ਮੈ ਕਹਿਆ ਸਭੁ ਹੁਕਮਾਉ ਜੀਉ ॥

(ਮ: ੫)

੩. ਜੈਸੇ ਗੁਰਿ ਉਪਦੇਸਿਆ ਮੈ ਤੈਸੇ ਕਹਿਆ ਪੁਕਾਰ ॥

(ਮ: ੫)

੪. ਬੋਲਾਇਆ ਬੋਲੀ ਤੇਰਾ ਤੂ ਸਾਹਿਬ ਗੁਣੀ ਗਹੇਰਾ ॥

(ਮ: ੫)

੫. ਪੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ, ਤਿਨਿ ਸਗਲੀ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਈ ॥

(ਮ: ੫)

੬. ਬੋਲੇ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਭਾਣੇ, ਦਾਸ ਬਾਣੀ ਬ੍ਰਹਮ ਵਖਾਣੇ ॥

(ਮ: ੫)

੭. ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਹੈ ਜਨ ਨਾਨਕ

ਜੇਹਾ ਤੂੰ ਕਰਾਵਹਿ ਤੇਹਾ ਹਉ ਕਰੀ ਵਖਿਆਨ ॥

(ਮ: ੪)

੮. ਬੋਲਾਇਆ ਬੋਲੀ ਖਸਮ ਦਾ—

(ਸਿਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੫)

੯. ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰ ਮਾਨੋ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਆਪੁ

ਸਭ ਮੁਹਹੁ ਕਚਾਏ ॥

ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ :—

ਕਹਿਓ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁ ਭਾਖਿ ਹੋ ॥ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਾਨਿ ਰਾਖਿ ਹੋ ॥

(ਬਚਿਤਰ ਨਾਟਕ)

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੇਅੰਤ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਲਿਪਤ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਰਬੀ ਬਾਣੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਆਪ ਮੂੰਹੋਂ ਕਚਾਈ ਹੈ ।

ਇਸੇ ਲਈ ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਤਿਕਾਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਆਪ ਭੀ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਬਰਾਜਮਾਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਉੱਚਾ ਦਰਜਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਆਪ ਨੀਵੀਂ ਥਾਂ ਤੇ ਬੈਠਦੇ ਸਨ । ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਤਖਤ (ਗੱਦੀ) ਤੇ ਬੈਠਣਾ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ । ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ (ਤਖਤ) ਤੇ ਸਜਾ ਕੇ ਛਤਰ ਚੌਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਰਾਇਆ । ਜੇਕਰ ਇਹ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ (ਨਿਜੀ) ਗਰੰਥ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਦਿਭ ਜੋਤੀ ਆਪਣੀ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਨਾ ਸਤਿਕਾਰਦੇ । ਜਿਵੇਂ ਸਿਧਾ ਜਿਹਾ ਅਸੂਲ ਹੈ ਕਿ ਕਾਦਰ ਤੋਂ ਉਸਦੀ ਕੁਦਰਤ, ਕਰਤੇ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਕਿਰਤ, ਸ਼ਿਵ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਦੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ।

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਐਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਿਖਾਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਾਇਆ । ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਸਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਮਤ ੧੭੬੫ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਦਖਣਾ ਕਰ ਕੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਦੀ ਮੋਹਰ ਲਾ ਕੇ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੜ ਲਾਇਆ ਤੇ ਆਪ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ :—

੧. ਆਗਿਆ ਭਈ ਅਕਾਲ ਕੀ ਤਬੀ ਚਲਾਇਓ ਪੰਥ ।

ਸਭ ਸਿਖਨ ਕੇ ਹੁਕਮ ਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ ।

੨. ਤੀਨ ਰੂਪ ਸੇ ਮੋਹਿਨਾ ਸੁਣੋ ਨੰਦ ਚਿਤ ਲਾਇ ।

ਏਕ ਰੂਪ ਤਿਹ ਗੁਣ ਤੇ ਪਰੇ, ਦੂਸਰ ਰੂਪ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਜਾਣ ।

ਤੀਸਰ ਰੂਪ ਸਿੱਖ ਹੈ ਮੁਹਿ ।

ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭੇ ਵਾਲੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ 'ਗੁਰੂ' ਸ਼ਬਦ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਲਾਉਣਾ ਅਰੰਭ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ । ਪਰ ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਾਰੇ । ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਕਹੇ ਸੇਵਕ ਜਨ ਮਾਨੇ ਪ੍ਰਤਖ ਗੁਰੂ ਨਿਸਤਾਰੇ ।" ਤਾਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਬਾਣੀ ਦੇ ਬੋਹਿਥ ਆਦਿ ਤੋਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਹਨ ।

ਵੇਦ, ਸਾਸਤਰ, ਗੀਤਾ, ਕੁਰਾਨ, ਅੰਜੀਲ, ਬਾਈਬਲ ਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਗਰੰਥ ਜਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ ਪਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਭੀ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਮਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਲ 'ਗੁਰੂ' ਜਾਂ ਕੋਈ ਇਸ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਹੋਰ ਕਾਵਿ-ਕਿਰਤ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਭਾਈ ਮਨੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ 'ਦਸਮ ਗਰੰਥ' ਜਾਂ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਗਰੰਥ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ। ਉਸ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਗਰੰਥ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਉਥੇ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨਣ ਬਾਰੇ ਫੁਰਮਾਨ ਹੈ :—

ਪੋਥੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਕਾ ਥਾਨੁ ।

ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਗਾਵਹਿ ਗੁਣ ਗੋਬਿੰਦ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੁ ।

ਸੋ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਰੰਥ ਕਹਿਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਆਦਿ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੋ ਗੁਰੂ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਮ ਪਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੁਗ ਜੁਗ ਅਟਲ ਸ਼ਬਦ ਅਵਤਾਰ ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੀ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ, ਸਾਖਸਾਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਦੇਹ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਫੁਲ ਵਿਚ ਸੁਗੰਧ, ਫਲ ਵਿਚ ਮਿਠਾਸ, ਜੀਵ ਵਿਚ ਆਤਮਾ, ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਨਿਘ, ਚੰਦਰਮਾਂ ਵਿਚ ਸੀਤਲਤਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤਖਤ ਚੌਰ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਰਾਜਨ ਰਾਜ, ਭਾਨਨ ਭਾਨ, ਦੇਵਾਨ ਦੇਵ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਹਨ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਨਿਰਾਕਾਰ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਹੈ। ਲੋੜ ਹੈ ਕੇਵਲ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀ, ਇਨ ਮਨ ਤੇ ਉਨ ਮਨ ਹੋਣ ਦੀ, ਬਿਅਨ ਅਖੜੀਆਂ ਦੀ, ਮਨ ਦੀ ਮਤ ਤਿਆਗਣ ਦੀ, ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ, ਨਿਰਮਨ ਭਓ ਦੀ, ਭਾਉ ਭਗਤ ਦੀ ਤੇ ਵਿਰ ਇਹ ਪ੍ਰਤਖ ਗੁਰੂ ਨਜ਼ਰ ਆਉਣਗੇ, ਅਸਾਡੇ ਨਾਲ ਗਲਾਂ ਕਰਨਗੇ, ਸਾਡੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦੇ ਹਲ ਦਸਣਗੇ, ਭਰਮ ਦੇ ਪਰਦੇ ਖੋਲ੍ਹਣਗੇ ਤੇ ਵਿਚੋਲਾ ਹੋ ਕੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਇਕ ਮਿਕ ਕਰਾਉਣਗੇ। ਜਾਗਤ ਜੋਤਿ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਸਿਖ ਤੇ ਜਰੂਰ ਹੈ :—

੧. ਸਿਦਕੁ ਕਰਿ ਸਿਜਦਾ ਮਨੁ ਕਰਿ ਮਖਸੂਦੁ ।

ਜਿਹਿ ਧਿਰਿ ਦੇਖਾ ਤਿਹ ਧਿਰਿ ਮਉਜੂਦੁ ।

੨. ਸਿਦਕ ਸਬੂਰੀ ਸਾਦਿਕਾ ਸਬੂਰ ਤੋਸਾ ਮਲਾਇਕਾ ।

ਦੀਦਾਰ ਪੂਰੇ ਪਾਇਸਾ ਥਾਉ ਨਾਹੀ ਖਾਇਕਾ ।

੩. ਏਨਾ ਅਖਰਾ ਮਹਿ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬੂਝੈ,

ਤਿਸ ਸਿਰ ਲੇਖੁ ਨ ਹੋਈ ।

੪. ਗੁਰਮੁਖਿ ਗਾਰੜੁ ਜੇ ਸੁਣੇ ਮਨੇ ਨਾਉ ਸੋਤੋਸੁ ।

ਕਵਿਕਾਲ ਦੇ ਰਤਨ ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਵਿਚ ਇਕ ਲੰਬੀ ਕਵਿਤਾ (ਬੈਂਤ) ਲਿਖੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਵੰਨਗੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :—

ਅਨੰਦ ਕੋ ਘਰ ਹੈ, ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੋ ਸਰ ਹੈ,
 ਕਿ ਦੇਵਨ ਕੋ ਤਰ ਹੈ, ਕਿ ਗਯਾਨ ਕੋ ਸਮਾਜ ਹੈ।
 ਕਾਲ ਹੂੰ ਕੋ ਕਾਲ ਹੈ, ਕਿ ਰੀਤਿ ਹੀ ਕਾ ਪਾਲ ਹੈ,
 ਕਿ ਭਗਤੀ ਕੋ ਮਾਲ ਹੈ, ਕਿ ਭਵ ਕੋ ਜਹਾਜ ਹੈ।
 ਵੇਦ-ਕੋ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਯੋ ਰੂਪ ਸ਼ਾਂਤਿ ਹੈ,
 ਕਿ ਮੋਖ ਹੂੰ ਕੋ ਸ਼ਾਂਤਿ ਹੈ, ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਵਿਰਾਜ ਹੈ।
 ਰਾਗਨ ਕੇ ਬਾਗ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਕੋ ਭਾਗ ਹੈ,
 ਕਿ ਧਰਾ ਕੋ ਸੁਹਾਗ ਹੈ ਕਿ (ਗੁਰੂ) ਗੰਥ ਮਹਾਰਾਜ ਹੈ।

ਪਿੰਡ ਦੁਡੀਆਂ ਵਿਖੇ ਸਮਾਗਮ

ਪਿੰਡ ਦੁਡੀਆਂ ਵਿਖੇ ਭਾਈ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਤਰੀਕਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਖੰਡ ਪਾਠ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੇ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਗਮ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਜੋਦੜੀ ਹੈ ਕਿ ਆਇ ਦਰਸਨ ਦੇਣ ਤੇ ਲਾਹੇ ਲੈਣ।

- | | |
|--------|----------------------------------|
| 3—2—72 | ਅਰੰਭ ਸ੍ਰੀ ਅਖੰਡ ਪਾਠ। |
| 5—2—72 | ਭੋਗ ਸਵੇਰੇ 5 ਵਜੇ।
ਉਪਰੰਤ ਕੀਰਤਨ। |
| 6—2—72 | ਸਵੇਰੇ ਸਮਾਪਤੀ। |
| 5—2—72 | ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਚਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। |

ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ

ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ :—

- (ੳ) ਬਾਣੀ ਸੋਧ ਕੇ ਛਾਪਣ ਲਈ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਅਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜੀ।
- (ਅ) ਲੇਖ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਤ੍ਰੀਕ ਤਕ ਏਥੇ ਪੁਜ ਜਾਣ।
- (ੲ) ਲੇਖ ਲੀਕਾਂ ਵਾਲੇ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਲਿਖੇ ਜਾਣ।
- (ਸ) ਜੇ ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਆ ਰਹੇ ਦੁਕਵੇਂ ਗੁਰਪੁਰਬਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਕਵੇਂ ਲੇਖ ਦੇਣ।

ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ

—ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਡਬਲ ਐਮ. ਏ.

ਪਿਛਲੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਇਹ ਦਸ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਦੁਰਗਾ ਪੁਜਾਰੀ ਪੀਪਾ ਜੀ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮਾਨੰਦ ਤੋਂ ਰਾਮ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਇਕ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਪ੍ਰਾਇਣ ਹੋ ਗਏ। ਪਰ ਅਗੇ ਸਵਾਮੀ ਜੀ ਨੇ ਰਾਜ-ਕਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਰਾਮ-ਨਾਮ ਦੀਆਂ ਕਮਾਈਆਂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਮਨ ਵਿਚ ਬੈਰਾਗ ਉਪਜਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖਨ ਦਾ ਚਾਉ ਉਪਜਿਆ। ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਜਦੋਂ ਸਵਾਮੀ ਜੀ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੀ ਰਿਆਸਤ ਗਗਨੋਰ ਵਿਖੇ ਗਏ। ਬੜੇ ਚਾਉ-ਮਲੂਾਰ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ। ਕਈ ਦਿਨ ਉਥੇ ਰਹੇ। ਇਕ ਦਿਨ ਪੀਪਾ ਜੀ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਰਾਜ-ਕਾਜ ਛਡਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਸਵਾਮੀ ਜੀ ਨੇ ਸੰਨਿਆਸ ਦੀਆਂ ਔਕਤਾਂ ਦਸੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪਣੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਰਾਣੀਆਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰ ਲਉ।

ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਪੀਪਾ ਜੀ ਨੇ ਸੰਨਿਆਸ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਤਾ ਪਕਾ ਹੀ ਲਿਆ। ਬੈਰਾਗ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅੰਦਰਹੁ ਦੁਨੀਆਂ ਲਈ ਮੋਹ ਟੁਟ ਚੁਕਾ ਸੀ।

“ਅੰਦਰਹੁ ਜਿਨ ਕਾ ਮੋਹੁ ਤੁਟਾ” ਵਾਲੀ ਮਨ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਹੋਈ ਪਈ ਸੀ। ਰਾਜ ਭਾਗ ਸੰਤਾਨ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤਾ। ਆਪਣੇ ਕੀਮਤੀ ਬਸਤਰ ਉਤਾਰ ਦਿਤੇ, ਫਕੀਰਾਂ ਵਾਲੇ ਕਪੜੇ ਪਾ ਲਏ। ਰਾਜਾ ਤੇ ਕਿਤੇ ਫਕੀਰ।

ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਹਾਏ, ਰਾਜੇ ਤੋਂ ਭਿਖਾਰੀ ਬਣ ਗਿਆ, ਪਰ ਰਬ ਦੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜ ਨਾਲੋਂ ਫਕੀਰੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਿਆਰੀ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਫਕੀਰ ਹੀ ਅਸਲੀ ਰਾਜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਰਾਜ ਨ ਚਾਹਉ ਮੁਕਤਿ ਨ ਚਾਹਉ
ਮਨਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਚਰਨ ਕਮਲਾਰੇ ॥

ਆਪਣਾ, ਆਪ ਗਵਾ ਕੇ ਹੀ ਉਸ ਦਰੋਂ ਮਾਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪੀਪਾ ਜੀ ਆਪਣਤ ਛੱਡ ਰਹੇ ਹਨ। ਫਕੀਰ ਬਣ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਤਿ ਪਿਆਰੀ ਰਾਣੀ ਸੀਤਾ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਰਾਜੇ ਲਈ ਅਤਿ ਪਿਆਰ ਸੀ। ਉਸ ਭੀ ਆਣ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।

ਰਾਜਨ! ਮੈਂ ਭੀ ਨਾਲ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਭੀ ਸੰਨਿਆਸ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਿਥੇ ਜਾਉਗੇ ਮੈਂ ਭੀ ਸੰਗ ਰਹਾਂਗੀ। ਰਾਜਨ ਮੈਂ ਮਰ ਜਾਵਾਂਗੀ, ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਵਿਛੋੜੋ।

ਪੀਪਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੇਬਸੀ ਦਸੀ ਕਿ ਵੈਸ਼ਨਵ ਸੰਨਿਆਸੀ ਨੂੰ ਨਾਰੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਸੀਤਾ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰ ਤੇ ਪਤੀ-ਪਿਆਰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕ ਨਾ ਸਕੇ।

ਰਾਜਾ ਅਤੇ ਰਾਣੀ ਮਹੱਲਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਲਵਿਦਾ ਕਹਿ ਕੇ ਚਲ ਪਏ। ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ ਸੰਗ

ਦੁਆਰਕਾ ਪੁਜੇ। ਸਵਾਮੀ ਜੀ ਤਾਂ ਕਾਂਸ਼ੀ ਆ ਗਏ ਪਰ ਪੀਪਾ ਜੀ ਤੇ ਸੀਤਾ ਜੀ ਉਥੇ ਹੀ ਰਹੇ। ਹੁਣ ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਭਗਤ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪਾਸ ਭੀ ਉਹ ਆਪ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਡਾ ਅੰਦਰਲਾ ਹਿਰਦਾ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਹੈ, ਕਿਥੋਂ ਜਿਹਾ ਹੈ, ਸਚਾ ਸੁਚਾ ਹੈ, ਦ੍ਰਿੜ ਹੈ ਕਿ ਕਚਾ-ਪਿਲਾ ਹੈ, ਸ਼ੰਕਾਵਾਦੀ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਮਨੁੱਖੀ reason ਮੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਥੋਂ (Faith) ਭਰੋਸਾ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਲਕ ਨੇ ਇਹੋ ਵੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਸੇਵਕ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਭਰੋਸਾ ਹੈ।

ਪੀਪਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਪੰਡਤ-ਵਿਦਵਾਨ ਦੀ ਦਵਾਰਕਾ ਵਿਚ ਕਥਾ ਸੁਣੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਵਾਨ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਦਵਾਰਕਾ ਨਗਰੀ ਵਸਾਈ ਹੈ ਜੋ ਜਲ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਹੈ। ਮਨ ਵਿਚ ਬੜਾ ਅਚੰਭਾ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਬੜੀ ਚਾਹ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਕਿਤੇ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਬੈਠੇ ਸਨ, ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਇਕ ਹੋਰ ਤਿਲਕ-ਧਾਰੀ ਪੰਡਤ ਭੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਪਿਆਰੇ, ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ ਦੀਆਂ ਤਾਂਘਾਂ ਵਿਚ, ਪ੍ਰੇਮ-ਕਸਾਈ ਨਿਰਮਲ ਧਾਰਾ ਦੇ ਵੇਗ ਨੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੀਪਾ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਪੰਡਤ ਜੀ, ਭਲਾ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਨਵੀਂ ਦਵਾਰਕਾ ਨਗਰੀ ਕਿਥੇ ਹੈ? ਪੰਡਤ ਜੀ ਨੇ ਭੀ ਜਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਸੁਦਾਈ ਹੈ ਜੋ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਛਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਭੀ ਕਹਿ ਦਿਤਾ, ਸ਼ਾਇਦ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਧੁਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ—“ਪਾਣੀ ਵਿਚ, ਦਰਿਆ ਦੇ ਹੇਠਾਂ।”

ਬਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ, ਪੀਪਾ ਜੀ ਤੇ ਸੀਤਾ ਜੀ ਨੇ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰ ਦਿਤੀਆਂ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਪ ਲਈ। ਲੋਕੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ, ਉਹਨਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਲਾਹਨਤਾਂ

ਪਾਈਆਂ। ਉਹ ਭੀ ਪਛਤਾਇਆ ਕਿ ਜੀਵ ਹਤਿਆ ਹੋਈ ਹੈ। ਤੇ ਉਥੋਂ ਖਿਸਕ ਹੀ ਗਿਆ। ਪਰ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਬੜੀ ਭੀੜ ਕਠੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈਆਂ।

ਭਾਵੇਂ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਚਾਈ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਫਿਰ ਭੀ ਸਜਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹੀ ਕੌਤਕ ਦਿਖਾਏ। ਪਾਣੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਦਵਾਰਕਾ ਨਗਰੀ ਵਸਦੀ ਹੋਈ ਦਿਖਾ ਦਿਤੀ। ਮੁੜਨ ਨੂੰ ਜੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ ਪਰ ਫਿਰ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਮੁੜ ਆਏ। ਲੋਕੀਂ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਖੜੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਕੇ ਕਪੜੇ ਬਾਹਰ ਵੇਖ ਕੇ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ ਤੇ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੀ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈ। ਆਪ ਇਥੋਂ ਚਲੇ ਗਏ।

ਹੁਣ ਸੀਤਾ ਜੀ ਤੇ ਭੀ ਇਕ ਮੁਸੀਬਤ ਆਈ। ਆਪ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਲੁਟਣ ਲਈ ਚਾਰ ਕੁਰਾਹੀਏ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਪੈ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਕੁਰਾਹੀਆਂ ਨੇ ਭੀ ਸਾਧੂਆਂ ਵਾਲੇ ਕਪੜੇ ਪਾ ਲਏ ਤੇ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗ-ਸਾਥ ਭ੍ਰਮਣ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ। ਫਿਰਦੇ ਫਿਰਾਂਦੇ ਆਖਰ ਉਹਨਾਂ ਭੈੜੀ ਨੀਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਚਾਂਸ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਇਕ ਦਿਨ ਉਹ ਇਕ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਰਾਤ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਰੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਕਮਰੇ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਲਈ ਦਿਤੇ ਗਏ। ਪੀਪਾ ਜੀ ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਚਾਰ ਭੇਖੀ ਸਾਧੂਆਂ ਪਾਸ ਸੌਂ ਗਏ ਤੇ ਸੀਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਇਕੱਲਿਆਂ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰਕ ਮਿਆਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਖਿਆਲ ਭੀ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਇਹ ਭੇਖੀ ਸਾਧੂ ਹਨ ਅਤੇ ਸੀਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕੱਲਿਆਂ ਦੂਜੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਰਖਣਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ

ਲੀਲਾ ਹੀ ਐਸੀ ਸੀ ।

ਚੋਹਾਂ ਨੇ ਮੌਕਾ ਚੰਗਾ ਵੇਖ ਕੇ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਕਾਫੀ ਰਾਤ ਗਏ ਕੁਕਰਮ ਕਰਨਗੇ । ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਜਦੋਂ ਸੀਤਾ ਜੀ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਥੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੀਤਾ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸ਼ੇਰਨੀ ਪਈ ਦਿਸੀ । ਤੁਬਕ ਕੇ ਬਾਹਰ ਭਜ ਗਿਆ । ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਕੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਉਥੇ ਤਾਂ ਸੀਤਾ ਜੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਸ਼ੇਰ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਬੜੇ ਹੱਸੇ । ਦੂਜਾ ਭੀ ਅੰਦਰ ਗਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਭੀ ਸ਼ੇਰਨੀ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰ ਕੇ ਖਾਣ ਨੂੰ ਪਈ । ਉਹ ਭੀ ਤੁਬਕ ਕੇ ਘਬਰਾ ਕੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਦੌੜਿਆ । ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਡਰ ਨੂੰ ਲਹਾਉਣ ਲਈ ਕੁਝ ਕਖ ਜਹੇ ਬਾਲਕੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਭੀ ਦੇਖਿਆ, ਪਰ ਉਥੇ ਤਾਂ ਸ਼ੇਰਨੀ ਹੀ ਦਿਸੀ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਬੜੇ ਭੈਭੀਤ ਹੋਏ ।

ਉਹਨਾਂ ਜਾ ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ ਜਗਾਇਆ ਤੇ ਦਸਿਆ ਕਿ ਸੀਤਾ ਜੀ ਤਾਂ ਹੋ ਨਹੀਂ ਉਥੇ ਤਾਂ ਸ਼ੇਰਨੀ ਪਈ ਹੈ । ਪੀਪਾ ਜੀ ਹਸ ਪਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ ਸੀਤਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ । ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਫਰਕ ਸੀ । ਨਾਲ ਉਨ ਕੇ ਗਏ ਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ ਤਾਂ ਅਗੋਂ ਸੀਤਾ ਜੀ ਨੇ 'ਜੀ ਭਗਤ ਜੀ' ਦਾ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ । ਫਿਰ ਉਹ ਉਨ ਕੇ ਬਾਹਰ ਆਈ । ਸਾਧੂ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ । ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰੀ ਸ਼ਰਮਿੰਦੇ ਹੋਏ । ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਭਗਤ ਸਦਾ ਹੀ ਪਿਆਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਿਥੇ ਜਿਥੇ ਭੀ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਐਕੜ ਆ ਜਾਏ ਫਿਰ ਕਹਿਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਆਪੇ ਆਣ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । "ਭਗਤਾਂ ਕਾ ਸਹਾਈ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਜਾਣਿਆ" ।

ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ।

ਕਾਯਉ ਦੇਵਾ ਕਾਇਅਉ ਦੇਵਲ,

ਕਾਇਅਉ ਜੰਗਮ ਜਾਤੀ ॥

ਕਾਇਅਉ ਧੂਪ ਦੀਪ ਨਈ ਬੇਦਾ,

ਕਾਇਅਉ ਪੂਜਉ ਪਾਤੀ ॥੧॥

ਕਾਇਆ ਬਹੁ ਖੰਡ ਖੋਜਤੇ, ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥

ਨਾ ਕਛੁ ਆਇਥੋ ਨਾ ਕਛੁ ਜਾਇਥੋ

ਰਾਮ ਕੀ ਦੁਹਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੰਡੇ ਸੋਈ ਪਿੰਡੇ,

ਜੋ ਖੋਜੈ ਸੋ ਪਾਵੈ ॥

ਪੀਪਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤ ਹੈ

ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਲਖਾਵੈ ॥ ੨ ॥ ੧ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਪੀਪਾ ਜੀ ਪੰਨਾ ੬੬੫)

ਭਾਵ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਆਸ਼ੇ

ਅਨੁਸਾਰ :—

ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਵਸੈ

ਖੰਡ ਮੰਡਲ ਪਾਤਾਲਾ ॥

ਕਾਇਆ ਅੰਦਰਿ ਜਗਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਵਸੈ

ਸਭਨਾ ਕਰੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੩ ਪੰਨਾ ੭੫੪)

ਇਸ ਕਾਇਆ ਵਿਚ ਹੀ ਸਭ ਕੁਛ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਖੋਜਨ ਦੀ । ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਫੁਰਮਾਂਦੇ ਹਨ, ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੂ ਹੈ, ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਮੰਦਰ ਹੈ । ਇਸ ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਜੀਵ (ਜੰਗਮ=ਭਗਤ) ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਕਾਇਆਂ ਨਗਰੀ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ । ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਹਰੀ ਤੇ ਹਰੀ ਮੰਦਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਮੈਂ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਇਸ ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਧੂਪ, ਦੀਪ ਤੇ ਅਨਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ਭੋਜਨਾਂ ਨਾਲ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

"ਸਭ ਕਿਛੁ ਘਰਿ ਮਹਿ ਬਾਹਰਿ ਨਾਹੀ" ਦੇ

ਫੁਰਮਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਪੀਪਾ ਜੀ ਫੁਰਮਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਅੰਤ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ ਭਾਲ ਭਾਲ ਕੇ ਆਖਰ ਕਾਇਆਂ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਤੇ ਹੁਣ ਇਹ ਗਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਦੁਹਾਈ ਦੇ ਕੇ ਪਿਆ ਆਖਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾ ਕੋਈ ਮਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਜੰਮਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਜੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿਚ ਵਿਆਪ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ ਪਸਾਰਾ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਵਿਚ ਉਸ ਦਾ ਹੀ (replica) ਸਰੂਪ ਇਸ ਕਾਇਆਂ ਵਿਚ ਹੈ ਪਰ ਵੇਖ ਉਹੀ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਖੋਜਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਿਲ ਜਾਏ

(ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ) ਤਾਂ ਉਹ ਪਰਮ ਪੁਰਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਇਸ ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਹੀ ਕਰਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵਾਧੂ ਕਰਮਾਂ ਕਾਂਡਾਂ ਦੇ ਝਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਪੈਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰੋ ਤੇ ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣੋ ਤੇ ਕਾਇਆਂ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਭੂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਕਰੋ। ਪੀਪਾ ਜੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਇਕ ਉੱਚੇ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਦੀ ਜੀਉਂਦੀ ਮਿਸਾਲ ਹੈ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੂਚਨਾ

ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਬ ਵਿਚ ਰੋਣ-ਸੁਬਾਈ ਦੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੰਗਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਇਕ ਕਿਤਾਬ (ਜਪੁ-ਨਿਹਣਯ ਰਚਿਤ ਗਿ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਜੋ ਕਿ ਇਕ ਲਫ਼ਾਫ਼ੇ ਵਿਚ ਸੀ ਗੁੰਮ ਤੋਂ ਗਈ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੀ ਕੁਝ ਸੁਧਾਈ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਿਸ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੋਵੇ ਉਹ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਕਰਕੇ ਦਫ਼ਤਰ "ਸੂਰਾ" 303 L ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਜਲੰਧਰ ਵਿਚ ਭੇਜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਕਰਨ।

—ਮੈਨੇਜਰ ਸੂਰਾ

ਕਿਰਪਾਨਾਂ

ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬਾਂ (ਗਾਤਰੇ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪਤੇ ਤੋਂ ਮੰਗਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਮਿਆਨ ਸਰਬ ਲੋਹ ਯਾ ਪਿਤਲ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਵੇਲ ਵਾਲੇ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ,

ਕਿਰਪਾਨਾਂ ਵਾਲੇ

2 ਅਜੀਤ ਨਗਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ,

ਇਕ ਪੂਰਾ ਸਿੰਘ

ਸਲੋਕ ॥

ਕਬੀਰ ਸੇਵਾ ਕਉ ਦੁਇ ਭਲੇ, ਏਕ ਸੰਤੁ ਇਕੁ ਰਾਮ॥
ਰਾਮ ਜੁ ਦਾਤਾ ਮੁਕਤਿ ਕੋ, ਸੰਤ ਜਪਾਵੇ ਰਾਮ ॥

ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ, ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸਤਵੀਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਉਸਤਤੀ ਵਰਨਣ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਨ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਸੁਣਨ ਮਗਰੋਂ ਕਣਗੀਧਰ ਜੀ ਦੇ ਮਹਲਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਿੱਖ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਵਾਉ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਆਪ ਪਹਿਲਾਂ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਪਛਾਨਣ ਵਾਲੇ ਸਿਖ ਲਈ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰੋ, ਫਿਰ ਆਪ ਨੂੰ ਐਸੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਮਹਲਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਪਰੇਮ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ। ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਮਹਾਰਾਜ ਲੰਗਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਅੰਤਰਆਤਮੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਕੋਇਰ ਜੀ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਨ ਕਰਨ ਮਗਰੋਂ ਬਾਬਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਇਆ) ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ। ਆਪ ਰਾਮਦਾਸ ਚੱਕ (ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਲਾਗੇ ਸੀ) ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਆਤਮ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਢੋਕੀ ਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਥਾਲ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਸ ਕੇ ਅਗੇ ਰਖਿਆ।

ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਅੱਗੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਲੰਗਰ ਛਕਣਾ ਅਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਮਹਿਲ ਖਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਥਾਲ ਵਿਚ ਰੱਖੀ ਜਾਣ, ਤੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਸਮੇਟੀ ਜਾਣ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਲੰਘ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮਹਲ ਹੋਰਾਨ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਉ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਐਸਾ ਮਨੁੱਖ ਬੁਲਾਇਆ ਹੈ ਜੋ ਖਾਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਆਮ ਪੁਰਖ ਨਹੀਂ ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖ ਅਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਠੋ ਪਹਿਰ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ। ਆਪ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਹੋ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਹੁਣ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਭੀ ਰੱਜ ਜਾਣਗੇ। ਮਹਲਾਂ ਨੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਹੁਣ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹਾਂ ਹੁਣ ਮੈਂ ਵੀ ਆਨੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਹੱਥ ਧੁਆਉ ਅਤੇ ਚੂਲਾ ਕਰਾਉ। ਚੂਲਾ ਕਰਕੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ ਸੁਕਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਮਹਲਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਅਸੀਸਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ।

ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫਿਰ ਮਹਲਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਸ

ਖੀਰ ਦੇ ਕਈ ਛੰਨੇ (ਕਾਂਸੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਕਟੋਰੇ) ਬਾਬਾ ਜੀ ਛੱਕ ਗਏ ਸਨ, ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਖਾ ਕੇ ਵੇਖੋ। ਜਦ ਮਹਲਾਂ ਨੇ ਖੀਰ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਲੂਣ ਸੀ। ਜੇ ਖੰਡ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਖੀਰ ਵਿਚ ਪਾ ਦਿਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਖੀਰ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਗਰਾਹੀ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਨਾ ਪਾ ਸਕੇ। ਮਹੱਲਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਨਿਸਚਾ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਬਾਬਾ ਜੀ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹਨ ਜਿਸ ਖੀਰ ਦੀ ਉਹ ਇਕ ਗਰਾਹੀ ਨਹੀਂ ਖਾ ਸਕਦੇ ਸਨ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਉਸ ਦੇ ਛੰਨੇ ਦੇ ਛੰਨੇ ਆਨੰਦ ਨਾਲ ਛਕੀ ਗਏ।

ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ, ਭਾ: ਭਗੀਰਥ ਜੀ, ਭਾ: ਮਨਸੁਖ ਜੀ ਆਦਿ ਸਨ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਏ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦਿਤੇ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਸੋਂ ਜਾਮੇ ਧਾਰ ਕੇ ਆਏ ਹੀ ਜੀਆ ਦਾਨ ਬਖਸ਼ਨ ਲਈ ਸਨ। ਮਨੁੱਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਗਿਆਨ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਅਭੇਦ ਕਰਨ ਹਿਤ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟੇ ਸਨ।

ਇਹ ਪ੍ਰਪਾਟੀ ਦਸਾਂ ਜੋਤਾਂ ਮਗਰੋਂ ਵੀ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦਾ ਬੀਜ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਕਮਾਈ ਵਾਲੇ ਪੰਜ ਪਿਆਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਅਤੁਟ ਕਮਾਈ ਅਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਨਦਰ ਰਾਹੀਂ ਫਲਦਾ ਫੁਲਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਪਾਕ ਰੂਹਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਸਾ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸਲੋਕ ਵਿਚ ਦਰਸਾਈ ਹੋਈ ਵਰਤਦੀ ਹੈ :—

“ਮਨਿ ਸਾਚਾ, ਮੁਖਿ ਸਾਚਾ ਸਾਦ।

ਅਵਰ ਨ ਪੇਖੈ ਏਕਸੁ ਬਿਨੁ ਕੋਇ ॥

ਨਾਨਕ ਇਹ ਲਛਣ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਹੋਇ।”

ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਵਿਚ ਵੀ ਇਕ ਪੂਰੇ ਸਿੱਖ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕ ਜਕਿਆਸੂ ਜਾਣੂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸੁੰਦਰ, ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਕਮਲ ਫੁਲ ਵਾਂਗ ਨਿਰਲੇਪ, ਸਭ ਨਾਲ ਪਰੇਮ, ਬ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਸਦਾ ਨਿਵਾਸ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਗਰੀਬੀ ਵਿਚ, ਸਦਾ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਏਸ ਵਿਚ ਮਸਤ, ਮੁਖੜਾ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਸੇਬ ਵਾਂਗ ਲਾਲ, ਮੱਥਾ ਸਦਾ ਖੇੜੇ ਵਿਚ, ਕੱਦ ਛੇ ਫੁਟ ਤੋਂ ਉੱਚਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਗਤੀ ਦਸਣ ਤੋਂ ਬਾਹਰ; ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੈਣ ਰੱਸ ਭਿੰਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਦਾ ਆਤਮ ਰਸ ਫੁਹਾਰ ਪੈਂਦੀ ਸੀ, ਬੱਲ ਮਿੱਠੇ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਮਨ ਮੋਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪਿੰਗਲਾ ਹੋ ਕੇ ਚਰਨ ਕੰਵਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜੁੜ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਰਸ ਦੀ ਖਾਨ ਸਨ ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਣਗਿਣਤ ਸੰਗਤ ਨੇ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਬਹੁਤ ਰਸੀਲੀ ਅਤੇ ਬਲੰਦ ਸੀ ਜੋ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਬਿਨਾ ਲਾਉਂਡ ਸਪੀਕਰ ਦੇ ਦੋ ਦੋ ਮੀਲ ਤਕ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੀ ਸੀ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਗੁਣ ਵੀ ਨਾਮ ਅਨੁਸਾਰ ਸਨ। ਇਹ ਸਨ ਬਾਬਾ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਸਤੂਆਣੇ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਸਿਖੀ ਵੀ ਅਤਰ ਵਾਂਗ ਫੈਲੀ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਚੀਮਾ ਪਿੰਡ ਸੀ, ਜੋ ਅੱਜ ਕਲ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਮਾਨਸਾ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਨਾਮ ਤੋਂ ੮ ਮੀਲ ਅਤੇ ਭਿਖੀ ਅਤੇ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਤੋਂ ੭ ਮੀਲ, ਮਸਤੂਆਣਾ ਤੋਂ ੧੫ ਮੀਲ ਤੇ ਹੈ। ਇਸ ਨਗਰੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨ ਫੁਹ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ।

ਸਿੱਖ ਆਚਰਣ ਦੀ ਝਾਕੀ

—ਬੀਬੀ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ ਵੈਸਟ ਪਟੇਲ ਨਗਰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

ਫਾਰੈਸਟਰ ਇਕ ਥਾਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਮੈਂ ਇਕ ਸਿੱਖ ਸਿਪਾਹੀ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਤੇਰਾ ਮਾਲਕ ਸਰਦਾਰ ਕੌਣ ਹੈ ?” ਤਾਂ ਉਸ ਉਤਰ ਦਿਤਾ “ਸਿਵਾਇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮੜਾ ਮਾਲਕ ਮੰਨਦੇ।” ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਸਰਦਾਰ ਆਪ ਹੀ ਸਿਪਾਹੀ ਆਪ ਹੀ ਕਮਾਂਡਰ ਹਾਂ। ਇਹ ਸੁਣਤਰਤਾ ਦੀ ਹਦ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿਖ ਆਦਰਸ਼ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਵਿਚ ਇਹ ਜਰੂਰੀ ਗਲ ਸੀ ਕਿ ਸਿਖ ਅਮਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਬਣ ਕੇ ਸਭ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰੇ ਤੇ ਲੜਾਈ ਦੇ ਮੌਕੇ ਸਰਦਾਰ ਬਣ ਕੇ ਅਗੇ ਹੋ ਕੇ ਲੜੇ। ਕਨਿੰਘਮ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦਾ ਖਾਲਸਾ ਸਸਤਰਾਂ ਦੇ ਖੜਾਕ ਤੋਂ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਡਰਦਾ। ਇਹ ਇਕ ਵੀ ਸਵਾ ਲਖੀ ਤਾਕਤ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਖਾਲਸਾ ਬਰਾਦਰੀ ਦਾ ਅਸਲੀ ਭਾਈਵਾਲ ਉਹੋ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜੋ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਫ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਅਗੇ ਹੋ ਕੇ ਲੜੇ। ਤਾਰੀਖੇ ਹੁਸੈਨ ਸਾਹੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਲਿਖਦਾ ਹੈ—ਸਿੰਧ ਤੋਂ ਜਮਨਾ ਤੀਕਰ ਸਿਖ ਕੌਮ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਰਦਾਰ ਸਨ। ਜਿਸ ਕੋਲ ਤਿੰਨ ਘੋੜੇ ਸਨ ਉਹ ਵੀ ਸਰਦਾਰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸਿੱਖੀ ਅਦਰਸ਼ਾਂ ਲਈ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਗਰੋਂ ਸਿੱਖ ੬੦—੭੦ ਵਰ੍ਹੇ ਲੜਦੇ ਰਹੇ। ਸਾਂਝੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਵਿਰੁਧ ਸੰਗਰਾਮ ਮਚਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਪਰ ਹੁਣ ਪੁਰਾਣਾ ਸਿੰਘ ਆਚਰਣ ਘਟ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਤਹਾਸ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਤੂਬਰ ੧੭੯੮ ਈ: ਵਿਚ

ਸ਼ਾਹਜ਼ਮਾਨ ਚੌਥੀ ਵਾਰ ਹਮਲਾ ਕਰ ਕੇ ਆਇਆ। ਉਸਦੇ ਪਾਸ ੬੦ ਹਜ਼ਾਰ ਫੌਜ ਤੇ ੩੫ ਤੋਪਾਂ ਸਨ। ਸ਼ਾਹਜ਼ਮਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਫੌਜਦਾਰ ਅਹਿਮਦ ਖਾਂ ਨੂੰ ਗਸ਼ਤੀ ਦਸਤੇ ਦੇ ਕੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਲ ਘਲਿਆ। ਇਸ ਜ਼ਾਲਮ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਸਿੱਖ, ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਕਾਫ਼ੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਫੜੇ ਗਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਕੋਟਲੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਜੰਡੂ ਗੁਰਾਇਆ ਦੀ ਜੂਧ ਘਸਮਾਨ ਦਾ ਯੁਧ ਮਚਾ ਕੇ ਛੁਡਾਇਆ। ਪਰ ਸ਼ਾਹਜ਼ਮਾਨ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਚਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਅਗੇ ਉਧ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਸਮਝੋਤੇ ਲਈ ਵੀ ਤਰਲੇ ਲਏ ਪਰ ਸਿੰਘ ਨਾ ਮੰਨੇ। ਅਖੀਰ ਉਹ ਅਹਿਮਦ ਖਾਂ ਸ਼ਹਾਨਚੀ ਨੂੰ ਰੁਹਤਾਸ ਦਾ ਕਿਲ੍ਹਾ ਦਿਵਾ ਕੇ ਜੇਹਲਮ ਤੋਂ ਅਟਕ ਤਕ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਹਾਕਮ ਥਾਪ ਕੇ, ਕਾਬਲ ਨੂੰ ਮੁੜ ਪਿਆ। ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਦੇਸ ਵਿਚ ਬਦੇਸ਼ੀ ਜਰਵਾਣੇ ਦੇ ਪੈਰ ਪਏ ਕਿਵੇਂ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਬਾਰ ਬਾਰ ਛਾਪੇ ਮਾਰ ਕੇ ਸ਼ਾਹਜ਼ਮਾਨ ਨੂੰ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਇਕ ਵਾਰ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਪਣਾ ਫੌਜੀ ਦਸਤਾ ਲੈ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਸੰਮਨ ਬੁਰਜ ਤਕ ਆ ਪਹੁੰਚਾ ਤੇ ਉਚੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਿਤੀ—“ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਪੋਤੇ ਆ ਬੁਰਜ ਤੋਂ ਥਲੇ ਉਤਰ ਸਰਦਾਰ ਚੜ੍ਹਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੋਤਰੇ ਦੇ ਚਾਰ ਹਥ ਵੇਖ।”

“ਐ ਨੱਥੀ ਰਾਇ ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ! ਬਾਨਬੀ ਰਾਇ

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਭੋਲੀ ਜੀ ਸੀ। ਇਸ ਦੰਪਤੀ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਬੀਬੀ ਰਤਨ ਕੌਰ ਜਨਮੀ। ਇਹ ਬੀਬੀ ਖਾਸੀ ਵੱਡੀ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਜੋੜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪੁਤਰ ਦੀ ਚਾਹ ਉਤਪਨ ਹੋਈ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਦੰਪਤੀ ਨੂੰ ਪੁਤਰ ਦੀ ਆਸਾ ਰਹੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਮੂੰਹ ਹਨੇਰੇ (ਬਾਬਾ) ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਘਰੋਂ ਬੈਲਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ ਖੋਲ੍ਹ ਖੇਤ ਵਾਹੁਣ ਚਲੇ। ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸਾਧੂ ਮਿਲਿਆ, ਜੋ ਵਾੜ ਕੋਲ ਖੜਾ ਸੀ। (ਬਾਬਾ) ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਸਾਧੂ ਜੀ ਦਾ ਦਰਸਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਜੁੱਤੀ ਲਾਹ ਦਿੱਤੀ, ਬੈਲਾਂ ਨੂੰ ਖੜਾ ਕੀਤਾ। ਬਹੁਤ ਨਿਮਰਤਾ ਅਤੇ ਪਰੇਮ ਨਾਲ ਹੱਥ ਜੋੜੇ, ਆਪਣਾ ਮਸਤਕ ਸਾਧੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸਾਧੂ ਜੀ ਅਗੇ ਖਲੋ ਗਿਆ। ਸਾਧੂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ, ਹੱਸੇ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, ਕਰਮ ਸਿੰਘਾ ਅੱਜ ਤੇਰੀ ਭਵਾਨੀ ਨੂੰ ਫਲ ਲਗਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਲੈ ਜੋ ਜਲ ਲਾਲ ਭਰੀ ਸੀ, ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰਖ ਲੈ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਤੇਰੇ ਘਰ ਇਕ ਵੱਡਾ ਬਲਵਾਨ ਤੇਜਵਾਨ ਭੁਝੰਗੀ ਜੰਮੇਗਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਡੀ ਅਮਾਨਤ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਥਾਂ ਹੀ ਵਾਪਸ ਕਰ ਜਾਵੀਂ। (ਬਾਬਾ) ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਸੀਮਾਂ ਨ ਰਹੀ। ਸਾਧੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਫਿਰ ਪੂਰੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ, ਬੈਲਾਂ ਨੂੰ ਉਥੇ ਹੀ ਛੱਡ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਘਰ ਮੁੜ ਆਏ। ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਆਪਣੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਸਾਧੂ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣਾਏ। ਮਾਤਾ ਭੋਲੀ ਜੀ ਵੀ ਇਹ ਅਸੀਸ ਸੁਣ ਬਹੁਤ ਨਿਹਾਲ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖ ਲਿਆ।

ਕੁਝ ਸਮਾ ਪਾ ਕੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ੧੯੨੩ ਬਿਕ੍ਰਮੀ

ਦਿਨ ਬੁੱਧਵਾਰ, ਚੇਤ ਸੁਦੀ ਏਕਮ ਨੂੰ ਢਾਈ ਘੜੀ ਰਾਤ ਗਈ ਇਕ ਬੱਚੇ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਧੂ ਦੇ ਬਚਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਮਾਨਤ ਯਾਦ ਆਈ। ਮੂੰਹ ਹਨੇਰੇ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਲੈ ਕੇ ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਸਾਧੂ ਜੀ ਉਸੇ ਥਾਂ ਵਾੜ ਪਾਸ ਖਲੋਤੇ ਸਨ। ਬਾਬਾ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਜੁੱਤੀ ਲਾਹ, ਭੱਜਕੇ ਸਾਧੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਿਪਟ ਗਏ ਸਾਧੂ ਜੀ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਮਾਨਤ (ਸ਼ੀਸ਼ੀ) ਵਾਪਸ ਕੀਤੀ।

ਸਾਧੂ ਤਾਂ ਸ਼ੀਸ਼ੀ ਫੜਕੇ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ। ਇਹ ਅਚਰਜ ਕੌਤਕ ਹੋਇਆ। ਸਾਧੂ ਕੋਈ ਪਹੁੰਚੀ ਹੋਈ ਆਤਮਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮਾਤਾ ਭੋਲੀ ਦੀ ਕੁਖੋਂ ਇਕ ਅਨਮੋਲ ਹੀਰਾ ਉਤਪੰਨ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਦੀ ਸੋਭਾ ਕੋਹਨੂਰ ਵਾਂਗੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲੇਗੀ। ਫਿਰ ਜਿਸ ਰਾਤ ਇਹ ਮਹਾਂ ੱਤੀ ਪ੍ਰਗਟੀ ਤਾਂ ਸਾਧੂ ਜੀ ਫਿਰ ਚੀਮਾ ਪਿੰਡ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਆਏ। ਇਹ ਕੌਤਕ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੀ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਰਾਤ ਪਟਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਦਸਵੇਂ ਅਵਤਾਰ ਨੇ ਭਵ (ਜਨਮ) ਲਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਸੈਂਕੜੇ ਮੀਲ ਦੂਰ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਘੜਾਮ ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਭੀਖਣ ਸ਼ਾਹ ਫਕੀਰ ਨੇ ਪੱਛਮੀ ਦੀ ਥਾਂ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਸਿਜਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਅਤੇ ਵਾਹੋ ਦਾਹ ਚਲ ਕੇ ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਮੌਰਚਾ ਲਾ ਕੇ ਦੀਦਾਰੇ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਸਫਲਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਨਾ ਭੁੱਲਣੇ ਵਾਲੀ ਯਾਦ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਦਾ ਲਈ ਉਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਅਗਲੇ ਪਰਚਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਪੂਰੇ ਸਿੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸੋਠੇ ਸੋਠੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਦੱਸਣ ਦਾ ਨਿਮਾਣਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸਰਦਾਰ ਜੂਲ ਇਕਤਦਾਰ ਵਲ ਸੈਕਤ ਚੜਤ ਸਿੰਘ
ਆਮਦਗ, ਦੋ ਸੋਹ ਦਸਤ ਮਰਦਾਨਾ ਬਾਇਦ ਸ਼ਾਖਤ ।”

(ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਉਮਦਾਤੁਲ ਤਵਾਰੀਖ ਵਿਚੋਂ
ਹਨ)

ਸ਼ਾਹ ਜਮਾਨ ਥਲੇ ਨਾ ਆ ਸਕਿਆ । ਉਸ ਦੇ
ਦੰਦ ਜੁੜ ਗਏ । ਮੋਰੀਆਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ
ਇਹ ਪੰਜਾਹ ਆਦਮੀ ਕਿਲ੍ਹੇ ਅਗੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਚਲਾ ਰਹੇ
ਹਨ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਮੈਨੂੰ ਲਲਕਾਰਦੇ
ਫਿਰਦੇ ਹਨ । ਉਸ ਦੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਨਾ
ਗਈ । ਮਾਯੂਸ ਹੋ ਕੇ ੪ ਜਨਵਰੀ ੧੭੬੯ ਈ. ਨੂੰ ਸ਼ਾਹ
ਜਮਾਨ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹਥ ਕਾਬਲ ਨੂੰ ਮੁੜ ਪਿਆ ।
ਸਿੰਘਾਂ ਬਾਉਂ ਬਾਈਂ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਜਮਾ ਲਏ । ਇਸ
ਤੋਂ ੬ ਮਹੀਨੇ ਮਗਰੋਂ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਾਹੌਰ ਉਤੇ
ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਕੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਸਿਖ ਸਲਤਨਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ
ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਕਾਬਲ
ਡੇਰਾਜਾਤ, ਪਿਸ਼ਾਵਰ ਤੇ ਕੰਧਾਰ ਤੀਕ ਅਕਾਲੀ ਝੰਡੇ
ਝੁਲਾਏ । ਸਿਖ ਰਾਜ ਦੀ ਸ਼ਾਹੀ ਮੋਹਰ ਉਤੇ 'ਅਕਾਲ
ਸਹਾਇ' ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਉਕਰੇ । ਨਾਨਕ ਸ਼ਾਹੀ ਸਿਕਾ ਚਾਲ੍ਹ
ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਉਤੇ 'ਏਗ ਵੇਗ ਫਤਹਿ' ਨੁਸਰਤ-
ਬੇਦਰੰਗ ਯਾਫਤ ਅਜ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਦੀ ਇਬਾਰਤ ਉਕਰੀ ਗਈ ਸੀ । ਇਹ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਦੀ ਫਤਹਿ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਦੀ ਜਿਤ ਸੀ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਖਾਲਸਾ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵਿਚ ਗਿਆ ।
ਜਿਹਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਮੁਲਕ ਜੰਗਲ ਸੀ, ਘਰ ਘੋੜਿਆਂ
ਦੀਆਂ ਕਾਠੀਆਂ ਉਤੇ ਸਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰ ਲੁਕਾਉਣ
ਦੀ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਦੀ, ਉਹ ਤਖਤਾਂ ਤਾਜਾਂ
ਤੇ ਕਿਲਿਆਂ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਣੇ । ਉਸ ਸਮੇਂ
ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਬੜੀ ਸਾਦਾ ਸੀ । ਤੇੜ

ਕਛਿਹਰਾ, ਤਣੀਆਂ ਵਾਲੀ ਕਮੀਜ਼, ਸਿਰ ਦਸਤਾਰਾ,
ਉਤੇ ਭੂਰੇ ਜਾਂ ਚਾਦਰ ਦੀ ਗਿਲਤੀ, ਇਹ ਆਮ
ਪਹਿਰਾਵਾ ਸੀ । ਬਨਵਾਸ ਕਾਰਣ ਨੀਲਾ ਬਾਣਾ ਠੀਕ
ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਕਾਜੀ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਜੰਗਨਾਮੇ ਤੋਂ
ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪਹਿਰਾਵੇ Dress ਦਾ ਪਤਾ
ਲਗਦਾ ਹੈ । ਉਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕੰਬਲ ਜਾਂ ਭੂਰਾ ਉਹਨਾਂ
ਦਾ ਖਾਸ ਵਸਤਰ ਸੀ । ਦਿਨੇ ਉਹ ਕੰਬਲ ਘੋੜੇ ਤੇ
ਸੁਟ ਲੈਂਦੇ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਪਰ ਲੈ ਲੈਂਦੇ । ਦਿਨੇ ਕਾਠੀ
ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦਾ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਦਾ । ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਘੋੜੇ
ਬੜੇ ਸਿਆਣੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਪਛਾਨਣ ਵਾਲੇ ਤੇ
ਦੁਖ ਸੁਖ ਦੇ ਸਾਥੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ । ਘੋੜੇ ਦੇ ਮਰਨ ਤੇ ਸਿੰਘ
ਬੜਾ ਅਫਸੋਸ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕੀਂ
ਭੂਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਕੱਛ ਵਾਲੇ ਬਾਬੇ ਆਖਦੇ ਸਨ ।
ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਂ ਲਖੀ ਜੰਗਲ ਦੇ ਪਾਲੇ ਘੋੜੇ, ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ
'ਜੰਗਲ ਤਾਜੀ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ
ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਸਨ ।

ਜ਼ਾਰਜ ਥਾਮਸ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਖਿਚਦਾ ਹੈ —

'ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਸੁਆਰ, ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਲੰਮੇ ਲੰਮੇ ਕੇਸ
ਮਜ਼ਬੂਤ ਤੇ ਫੁਰਤੀਲੇ ਅੱਧ ਨੰਗੇ ਸਰੀਰ, ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ
ਲਿਸ਼ਕ ਪੁਸ਼ਕ, ਲੰਮਾ ਡੀਲ ਡੌਲ, ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਤੇਜ਼
ਚਾਲ, ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹਥਾਂ ਵਿਚ ਢਾਈ ੨ ਗਜ਼ ਦੇ ਨੇਜ਼ੇ,
ਸਭ ਕੁਝ ਰਲ ਕੇ ਡਰਾਉਣਾ ਪਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦੇ ਸਨ ।
ਤਲਵਾਰ ਬੰਦੂਕ ਤੇ ਤੀਰ ਹੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਮਨ ਭਾਉਂਦੇ
ਹਥਿਆਰ ਸਨ, ਖੁਆਜਾ ਅਬੀਦ ਖਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ
ਬਾਰਾਂ ਤੋਪਾਂ ਖੋਹੀਆਂ ਸਨ, ਤੀਰ ਤੇ ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਉਹ
ਚੰਗੇ ਮਾਹਰ ਸਨ ।

ਸਰ ਲੇਪਲ ਗਰਿਫਨ Sir Lepell Griffin
ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਗੁਆਹੀ ਭਰੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿਖ ਸੰਗਰਾਮ

ਤੇ ਲੁਟ ਮਾਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਨੁਖ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕੂੜਨੇ ਨਹੀਂ ਬਣਦੇ। ਸਿਖ ਇਤਹਾਸ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਬੇਪਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਵਹਿਸ਼ੀਆਨਾ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਹ ਗਲ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ ਮਧ ਹਿੰਦ ਦੇ ਪਿੰਡਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਡਾਕੂਆਂ ਤੋਂ ਉਚੇਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਲਿਜਾਂਦੀ ਹੈ।

(ਵੇਖੋ ਪੁਸਤਕ ਰਾਜਾਜ਼ ਆਫ ਪੰਜਾਬ ਸਫਾ ਸਤਾਰਾਂ ਉਤੇ)

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਖ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਸਦਾਚਾਰ Code of conduct ਦੀ ਉਚਤਾ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਭਰਦਾ 'ਤਾਰੀਖੇ ਪੰਜਾਬ' ਵਿਚ ਬੂਟੇ ਸ਼ਾਹ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :—

“ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਸਿਖ ਕਿਸੇ ਕਾਫਲੇ ਉਤੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲਦੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮਰਦ ਦੇ ਸਿਰੋਂ ਪਗੜੀ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਤਾਰਦੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਗੱਟਿਆਂ ਯਾ ਕਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਉਂਦੇ ਸਨ।”

ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਕੌਮੀ ਆਚਰਣ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਰਿਆਸਤ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵੀ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਸਿਖ ਮਿਸਲਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਕਬਜ਼ੇ ਜਮਾ ਲਏ ਪਰ ਇਸ ਮੁਸਲਮ ਰਿਆਸਤ ਉਤੇ ਹੱਥ ਨਾ ਚੁਕਿਆ। ਕੇਵਲ ਇਹ ਕਿਰਤਗਤਾ ਪਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਨਵਾਬ ਸ਼ਰ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਨੇ ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਸਾਹਿਬ-ਜ਼ਾਦਿਆਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਨ ਵਿਰੁਧ 'ਹਾਅ' ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

ਮੁਸਲਮਾਨ ਰਾਜ ਦੇ ਲੰਮੇ ਅਰਸੇ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਹੁਤ ਤਰਸ ਯੋਗ ਸੀ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਆਪਣਾ ਗੁਲਾਮ ਹੀ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਡੇਰਾ ਗਾਂਢੀ ਖਾਂ ਦੇ 'ਡਿਸਟਰਿਕਟ ਗਜ਼ਟੀਅਰ' ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਾ ਘੋੜੇ ਤੇ

ਚੜ੍ਹਨ ਦੇਂਦੇ ਸਨ ਨਾ ਹੀ ਪਗੜੀ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੇਂਦੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਵਿਚਾਰੇ ਗਏ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਦੇ ਤੇ ਟੋਪੀ ਹੀ ਪਹਿਨ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਖੁਲ੍ਹ ਦਿਵਾਈ ਗਈ। ਸਿੱਖ ਜਥਰ ਹੁੰਦਾ ਕਦੇ ਵੀ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਰ ਕੌਮ ਦੇ ਦੁਖਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਆਪਣਾ ਕੌਮੀ ਫਰਜ਼ ਸਮਝਿਆ। ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਸਿਧਾ ਸਾਦਾ ਅਰ ਸੁਚੱਜਾ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਿੱਖ ਮਿਸਲਾਂ ਨੇ ੩੦-੩੫ ਸਾਲ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਬਾਰਾਂ ਮਿਸਲਾਂ ਸਾਂਝੇ ਧਰਮ ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਖ਼ਤਰੇ ਲਈ ਇਕੱਠੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਵੈਸੇ ਬਿਲਕੁਲ ਪੂਰਨ ਸੁਤੰਤਰ ਤੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਸਨ। ਹਰ ਸਿੱਖ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਸਮੂਹ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਚਿਤ ਆਉਣਾ ਤੇ ਸਰਬਤ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਰਛਿਆ ਰਿਆਇਤ ਮੰਗਦਾ ਸੀ। ਸਾਂਝੇ ਖ਼ਤਰੇ ਵੇਲੇ ਸਿਖ ਸਰਦਾਰ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਉਤੇ ਕੌਂਸਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਪਵਿੱਤਰ ਆਚਰਨ ਵਾਲੇ ਅਕਾਲੀ ਜੋ ਕਿ ਇਸ ਸਥਾਨ ਦੇ ਮੁਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਤੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਸਨਮਾਨ ਯੋਗ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ, ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਕੌਂਸਲ ਅਗੇ ਰਖਦੇ ਤੇ ਜੇ ਫੈਸਲਾ ਹੁੰਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਗੁਰਮਤਾ ਪਰਣਾਲੀ ਮੈਲਕਮ ਦੇ ਲਿਖਣ ਅਨੁਸਾਰ 1805 ਈ: ਤਕ ਜਾਹੀ ਰਹੀ। ਸਰਦਾਰੀ ਜਾਂ ਜਥੇਦਾਰੀ ਵੀ ਕੋਈ ਖਾਨਦਾਨੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਿੰਘ ਆਗੂ ਦੀ ਚੋਣ ਖੁਦ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੁਫਤੀ ਅਲੀਉਦੀਨ ਆਪਣੇ ਇਬਰਤਨਾਮੇ ਵਿਚ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਆਮ ਫੌਜੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਜਥੇਦਾਰ ਚੁਣ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਕਨਿੰਘਮ ਇਸ ਗਲ ਦੀ ਸ਼ਾਖ ਭਰਦਾ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਸਰਦਾਰ ਮਮੂਲੀ ਕਿਸਾਨ ਕਿਰਤੀ ਘਰਾਣਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਬਹਾਦਰੀ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਕਰ ਕੇ

ਸਰਦਾਰੀ ਪਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਇਉਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਠੇ
ਲੋਕ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਲਈ ਕੁਝ ਹਦ ਤਕ
ਲੋਕ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕੇ ਦਿਖਾਇਆ। ਜਿਸ ਦੀ
ਮਿਸਾਲ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਿੰਦ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਹੋਰ
ਕਿਧਰੇ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਗੁਰੂ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਖਸ਼ੇ ਉੱਚੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਤੇ
ਪਵਿੱਤਰ ਬੀਰਤਾ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ
ਪੂਰਨ ਸਵਰਾਜ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ

ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਜਰਵਾਣਿਆਂ ਦੀ ਮਾਰ ਖਾਂਦੇ ਹਿੰਦ ਨੂੰ
ਸਦਾ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਨੂੰ
ਪੱਛਮ ਵਲ ਨੂੰ ਧੱਕ ਕੇ ਉਲਟੀ ਗੰਗਾ ਵਗਾ ਦਿੱਤੀ।
ਡਾਕਟਰ ਹਰੀ ਰਾਮ ਗੁਪਤ ਲਿਖਦਾ ਹੈ :—“ਉੱਤਰੀ
ਹਿੰਦ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਾਸੀ
ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਅਤਿਅੰਤ ਰਿਣੀ ਹਨ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਖਾਲਸਾ ॥

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹਿ ॥

ਸਿੱਖ ਕਿਵੇਂ ਰਹੀਏ—ਇਕ ਵੀਚਾਰ

—ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਰਾਨਸੀ

ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਮਨੁਖ ਨਾ ਤਾਂ ਨਿਰਾ ਸਰੀਰ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿਰੀ ਆਤਮਾ। ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਦਾ ਨਾਂ ਹੀ ਮਨੁਖ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰਖਣਾ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ। ਏਸੇ ਫਰਜ਼ ਨੂੰ ਪੂਰਿਆਂ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਧਰਮਸਾਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਟਿਕਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਟੀਚਾ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਚੰਗਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜੇ ਉਸ ਤਕ ਪੁਜਣ ਦੇ ਸਾਧਨ ਯੋਗ ਨਾ ਹੋਣ ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਕੀਤੀ ਕਰਾਈ ਮੇਹਨਤ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਖੂਹ ਖਾਤੇ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਘੜੀ ਦੇ ਘੁਥੇ ਸੌ ਕੋਹਾਂ ਤੇ ਜਾ ਡਿਗ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਅਣਡਿੱਠੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਸਦਾ ਹੀ ਨਿਵਾਣ ਵਲ ਵਹਿੰਦਾ ਤੁਰਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪੰਨ ਸਦਾ ਹੀ ਸੁਖ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੰਦੀ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ, ਸੂਰਜ ਪੁਰਾਤਨ ਤੋਂ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਤਕ ਗਰਮੀ ਦਾ ਸੋਮਾ ਬਣਿਆ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਠੀਕ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕੁਝ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਸਮੇਤ ਅਰੰਭ ਤੋਂ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਸਾਹ ਲੈਣਾ, ਸੋਣਾ, ਭੁਖ ਲਗਣੀ ਆਪ ਨੂੰ ਪਿਆਰਨਾ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬੇਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਹਨ। ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਨਤਾ ਲਈ ਉਸ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਮਨੁਖ ਲਈ ਸਾਰੇ ਮੂਲ ਪਦਾਰਥ ਵੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਧਰਤੀ ਉਸ ਦਾ ਅਟੁਟ ਭੰਡਾਰ ਹੈ।

ਸਰੀਰਕ ਬਲ ਅਤੇ ਆਤਮਕ ਬਲ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਮਨੁਖ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਸੰਦੂਕ ਨਾਲੋਂ ਸੰਦੂਕ ਵਿਚ ਰਖੇ ਕੀਮਤੀ ਕਪੜਿਆਂ ਦੀ ਕਦਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਠੀਕ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰੀਰ ਵਿਚਲੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਮਹਤਤਾ ਬਾਰੇ ਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਬੇਅੰਤ ਸੂਰਬੀਰ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ ਆਦਰ ਨਾਲ ਯਾਦ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਏਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਉਪਰਲੇ ਦੋਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਹੀ ਮਾਲਿਕ ਸਨ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਆਤਮਕ ਬਲ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਵੀ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਵਿਚੋਂ ਆਤਮਾ ਦੇ ਅਟੁਟ ਆਤਮ ਰਸ ਨੂੰ ਹੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਬੇਸ਼ਕ ਇਸ ਆਤਮ ਰਸ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸਣ ਦੇ ਸਾਧਨ ਸਰੂਪ ਸਾਡਾ ਇਹ ਸਰੀਰ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਸਹਾਈ ਹੈ ਪਰ ਸਹਾਇਕ ਫਿਰ ਵੀ ਸਹਾਇਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਿਖੀ ਜੀਵਨ ਨਿਰਾ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਪੰਡਾਂ ਚੁਕਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਬੋਝ ਥਲੇ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਲਿਤਾੜਣ ਵਾਲਾ ਰਸਹੀਨ ਅਤੇ

ਕ੍ਰਿਆਹੀਨ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਸ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਝਾਕੀਆਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖੀਆਂ ਹਨ :—

ਪਿਛਲ ਰਾਤੀ ਜਾਗਣਾ ਨਾਮ ਦਾਨੁ ਇਸਨਾਨੁ ਦਿੜਾਏ ।
 ਮਿਠਾ ਬੋਲਣ ਨਿਵ ਚਲਣੁ ਹਥਹੁ ਦੇ ਕੇ ਭਲਾ ਮਨਾਏ ।
 ਥੋੜਾ ਸਵਣਾ, ਖਾਵਣਾ ਥੋੜਾ ਬੋਲਣੁ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਏ ।
 ਘਾਲ ਖਾਏ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਕਰੈ ਵਡਾ ਹੋਇ ਨ ਆਪੁ ਗਣਾਏ ।
 ਸਾਪ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਗਾਵਦੇ ਰਾਤ ਦਿਹੈ ਨਿਤ ਚਲਿ ਚਲਿ ਜਾਏ ।
 ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਪਰਚਾ ਕਰੈ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਚੈ ਮਨ ਪਰਚਾਏ ।
 ਆਸਾ ਵਿਚਿ ਨਿਰਾਸ ਵਲਾਏ ॥ ੧੫ ॥

ਅਜਿਹੇ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਮਨੁਖ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁਖ ਇਹ ਸਮਝ ਲਏ ਕਿ ਉਹ ਪਸ਼ੂ ਤੋਂ ਵਖਰਾ ਕਿਵੇਂ ਹੈ। ਡਾਰਵਿਨ ਦੀ ਥੀਊਰੀ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਬੇਸ਼ਕ ਤਾਕਤਵਰ ਨੂੰ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਹਿਣ ਦਾ ਹੱਕ ਹੈ। ਬੇਸ਼ਕ ਲੱਖਾਂ ਵਡੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਨੂੰ ਹੜੱਪ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਉਦਰ ਪੂਰਤੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਬੇਸ਼ਕ ਤਾਕਤਵਰ ਜਨੌਰ ਨਿਤ ਕਮਜ਼ੋਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਆਪਣੀ ਭੁਖ ਨਵਿਰਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਉਹ ਜਾਨਵਰ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਜਾਨਵਰ ਨਹੀਂ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆ ਕੇ ਇਹੀ ਸਚਾਈ ਪੈਦਲ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਕਰਕੇ ਹਨੇਰੀਆਂ, ਮੀਂਹਾਂ ਬੰਜਰ ਅਤੇ ਸੁਨਸਾਨ ਰੇਤਲੀਆਂ ਹਦਾਂ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਥਾਂ ਥਾਂ ਮਨੁਖ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖੀ ਸੀ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਇਨਸਾਨ ਹੈ ਜਾਨਵਰ ਨਹੀਂ। ਮਨੁਖ ਨੇਕੀ ਅਤੇ ਇਖਲਾਕ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਹੈ। ਮਨੁਖ ਦੀ ਆਤਮਾ ਰਸ ਨਾਲ ਅੱਤ ਨੇੜੇ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੈ। ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਕੋਝੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਤੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਹੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਮੋਢੀ ਵਸਨੀਕ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ ਸੀ :—

“ਹਕ ਪਰਾਇਆ ਨਾਨਕਾ ਉਸ ਸੂਅਰ ਉਸ ਗਾਇ ॥”

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਇਕ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਰਖਿਅਤ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਤਕ ਸਾਰੇ ਸੁਰਖਿਅਤ ਨਹੀਂ। ਅਤੇ ਇਹ ਠੀਕ ਹੀ ਹੈ। ਰਖਿਆ ਦੇ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਗੋਚਰ ਰਖ ਕੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਨੇਮਾਵਲੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੱਕ ਨਾ ਖੋਹੇ, ਇਸ ਲਈ ਪੁਲੀਸ ਚੌਕੀਆਂ ਬਿਠਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਕੀ ਇੰਨੇ ਬੰਦੋਬਸਤ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਇਹ ਜੀ ਭਿਆਣਾ ਮਨੁਖ ਸੁਖ ਦਾ ਸਾਹ ਲੈ ਸਕਿਆ ਹੈ। ਕੀ ਠਗੀਆਂ ਚੋਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪਰਾਏ ਧਨ ਨੂੰ ਹੜੱਪਣ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਘਟ ਹੋ ਸਕੀਆਂ ਹਨ! ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ। ਬਲਕਿ ਇਹਨਾਂ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਸਗੋਂ ਏਨੇ ਪੇਚੀਦੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਘਟਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਦ ਅਕਲ ਦੰਗ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਬੀਮਾਰੀ ਰਾਜਨੈਤਿਕਾ ਦਵਾ ਦਾਰੂ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਸ਼ਾਇਦ

ਕਦੀ ਨਹੀਂ। ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਿਮਰਤਾ, ਜੀ ਦਇਆ, ਕ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ, ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਮਨੁਖ ਨੂੰ ਛੁਟਕਾਰਾ ਦਿਵਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹਲ ਰਖਦੀ ਹੈ :—

“ਰੋਸੁ ਨ ਕਾਹੁ ਸੰਗ ਕਰਹੁ ਅਪਨਾ ਆਪੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥

ਹੋਇ ਨਿਮਾਨਾ ਜਗਿ ਰਹਹੁ ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਪਾਰਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਸਿਧਾਂਤ ਜੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਖਾਕੇ ਵਿਚ ਅਮਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਤਾਰੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਦਾ ਰੰਗ ਬਰੰਗਾ ਨਕਸ਼ਾ ਮਨ ਭਾਉਣਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਪੋਟਲੀ ਅਸੀਂ ਕੇਵਲ ਸਿਰ ਤੇ ਚੁਕੀ ਫਿਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵਡੱਪਣ ਦਾ ਢੰਡੋਰਾ ਦਿੰਦੇ ਰਹਾਂਗੇ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਡਾ ਸਾਂਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਸੁੱਕ ਜਾਏਗਾ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਗੋਤੇ ਖਾਂਦੇ ਹੋਏ ਅਣਚਾਹੇ ਅਣਜਾਣ ਹੀ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਜੰਗਮੰਚ ਤੋਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਉਹ ਸਿਧਾਂਤ ਸਾਡੇ ਲਈ ਤਾਂ ਬੋਝ ਬਣੇ ਹੀ ਰਹਿਣਗੇ ਸਾਡੇ ਵਿਰਸੇਦਾਰਾਂ ਲਈ ਵੀ ਇਕ ਅਜੀਬ ਗੌਰਖ ਧੰਦਾ ਬਣ ਜਾਣਗੇ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਤਾਂ ਹੀ ਕਰਨੀ ਨੂੰ ਕਥਨੀ ਤੋਂ ਅੱਤ ਉੱਚਾ ਦਰਜਾ ਦਿਤਾ ਹੈ :—

“ਸਚਹੁ ਉਰੈ ਸਭ ਕੋ ਉਪਰ ਸਚੁ ਆਚਾਰ ॥”

ਅਸਾਂ ਇਸ ਸਚਾਈ ਉਤੇ ਆਚਰਣ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਮਰਥਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਜਦੋਂ ਤਕ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਭਾਂਡੇ ਵਿਚੋਂ ਮੋਹ, ਅਗਿਆਨ, ਅਵਿਦਿਆ ਆਦਿਕ ਘਟੀਆ ਪਦਾਰਥ ਨਹੀਂ ਕਢ ਦਿੰਦੇ। ਜ਼ਹਿਰ ਭਰੇ ਬਰਤਨ ਵਿਚ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਦੁਧ ਪਾਉਂਦੇ ਜਾਈਏ ਸਭ ਜ਼ਹਿਰ ਬਣਦਾ ਚਲਾ ਜਾਏਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਅਸਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਾਲਤੂ ਸਵਾਲਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਜ਼ਾਇਆ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਕਿ ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੀ ਉਮਰ ਕਿੰਨੀ ਹੈ, ਇਸ ਗੇੜ ਚੱਕਰ ਨੂੰ ਚਲਿਆਂ ਕਿੰਨਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ? ਧਰਤੀ ਬਲਦ ਦੇ ਸਿੰਗ ਤੇ ਯਾ ਸੂਰ ਦੇ ਦੰਦ ਤੇ ਜਾਂ ਮਗਰਮਛ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਵਾਧੂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਅਮੋਲਕ ਜੀਵਨ ਨਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਜੀਵਨ ਮਨੋਰਥ ਇਹ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁਖੀ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਮੰਨਿਆਂ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਬਲਕਿ ਅਜਿਹੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਯਤਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਝੇ ਯਤਨ ਵੀ ਕਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਪੁਜੀ ਵਿਚ ਮਿੱਠੀ ਫਿਟਕਾਰ ਵੀ ਪਾਈ ਹੈ—

ਜੇ ਕੋ ਖਾਇਕੁ ਆਖਣਿ ਪਾਇ ॥

ਓਹੁ ਜਾਣੈ ਜੇਤੀਆ ਮੁਹਿ ਖਾਇ ॥

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹ ਆਦਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਰਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਤੀਤ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਲੈਂਦੇ ਰਹੀਏ ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਬਣਨ ਦਾ ਦਾਹਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਫੋਕੇ ਪੰਡਤ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਈਏ। ਗਿਆਨ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਥਾਂ ਥਾਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਭੁਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਗਿਆਨ ਇਕ ਸਾਧਨ ਹੈ ਅਤੇ ਟੀਚਾ ਆਤਮ ਰਸ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਖੋਜਾਂ ਨੂੰ ਨਖਿਧਦੇ ਹੋਏ

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਅਭਿਮਾਨ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਉਭਰਦੇ ਤੁਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ

“ਜਾ ਕਰਤਾ ਸਿਰਠੀ ਕਉ ਸਾਜੇ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਸੋਈ ॥”

ਜੇ ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਤਕ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਭਰੀ ਮਤ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾ ਸਾਬਣ ਭਾਵ ਨਿਮਰਤਾ, ਦਇਆ, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕਤਾ ਦਾ ਸਾਬਣ ਲਾ ਕੇ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਕ ਪਲੀਤ ਹੀ ਬਣੇ ਰਹਾਂਗੇ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਘੋਖਣ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਆਪਣੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਤੇ ਲਜਿਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਅੰਦਰ ਸੇਵਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਬਲਵਤੀ ਹੁੰਦੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸੱਚਾ ਯਤਨ ਅਰੰਭਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਸਲੋਕ ਉਸ ਲਈ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ :—

ਜੇ ਰਤੁ ਲਗੇ ਕਪੜੈ ਜਾਮਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤੁ ।

ਜੇ ਰਤੁ ਪੀਵਹਿ ਮਾਣਸਾ ਤਿਨ ਕਿਉ ਨਿਰਮਲ ਚੀਤ ।

ਅਸੀਂ ਹਰ ਸਾਲ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਉਤਸਵ ਬੜੀ ਧੂਮ ਧਾਮ ਨਾਲ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਆਓ ਅਜ ਦੇ ਦਿਨ ਇਸ ਹੀਰੇ ਵਰਗੀ ਸੋਹਣੀ, ਕੀਮਤੀ ਅਤੇ ਕਠੋਰ ਸਚਿਆਈ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰੀਏ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਮਨੁੱਖ ਭਾਵ ਸਿੱਖ ਦਾ ਕੀ ਨਕਸ਼ਾ ਸੀ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਕਿਥੋਂ ਤਕ ਉਸ ਨਕਸ਼ੇ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜੇ ਰਤਾ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪੜਚੋਲੀਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਆ ਜਾਏਗਾ ਕਿ ਕੌਮੀ ਭੇਦ ਭਾਵਾਂ ਦੀ ਕੰਧ ਢਾਹੁਣ ਦਾ ਕੰਮ, ਉੱਚ-ਨੀਚ ਦੀ ਭਾਵਨਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕੋਈ ਰਾਜ ਜਾਂ ਰਾਜਨੈਤਿਕ ਵਿਧਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਬਲਕਿ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਸੰਵਿਧਾਨ—ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਰਾਏ ਹੱਕ ਨੂੰ ਸੂਅਰ ਅਤੇ ਗਾਂ ਦੇ ਮਾਸ ਦੇ ਤੁਲ ਅਨੁਭਵ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ—ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਵਰਤਮਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਰਬਤ ਦੇ ਭਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਿਮਰਤਾ, ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ, ਉਦਮ ਅਤੇ ਇਕੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਭੈ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸਾ ਕੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸਿੱਖੀ ਜੀਵਨ ਵਲ ਸਭ ਤੋਂ ਸੌਖਾ ਅਤੇ ਔਖਾ ਇਹੀ ਪਹਿਲਾ ਕਦਮ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਜੀਵਨ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ! ਕੀ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਕਦਮ ਪੁਟਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ?

ਜੋਧ ਸਿੰਘ

131—E. D. L. W. Colony

Varansi (U. P.) India.

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ

ਬਾਬੂ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ,

354 ਐਲ, ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਸ਼ਬਦ 'ਗੁਰ' ਅਤੇ 'ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਕਈ ਕਈ ਅਰਥ ਹਨ ਪਰ ਮੂਲ ਮੰਤਰ ਵਿਚ 'ਗੁਰ' ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਹਾਰ ਆਦਿ-ਜੋਤੀ ਦੇ ਲਈ ਆਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਾਹਿਬ ਧਨਾਸਰੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਵਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :-

ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥

ਤਿਸਦੈ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥

ਅਤੇ 'ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਮਿਹਰ, ਬਖਸ਼ਿਸ਼, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ, ਆਨੰਦ ਸਰੂਪ ਜਾਂ (ਇਨ੍ਹਾਂ) ਦੁਆਰਾ ਦੇ ਭਾਵ-ਅਰਥ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਭਾਵ ਆਦਿ-ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਮਿਹਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਜਾਂ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਮੰਜ (ਅਨੰਦ) ਦੁਆਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੈ ਉਸ ਦਾ 'ਨਦਰ ਕਰਮ' ਉਸ ਦੀ 'ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ' ਤੇ 'ਰਬੀ ਰਹਿਮਤ'। ਇਕ ਤੋਂ ਅਨੇਕਤਾ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਇਸ ਰਬੀ ਰਹਿਮਤ ਦਾ ਫਲ ਹੈ, ਇਹ ਨਿਰੰਕਾਰ ਦੇ ਏਕੰਕਾਰ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚਲਾ ਸਵੈ-ਕੇਂਦਰਤ, ਆਪੇ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਹੈ ਜੋ ਓਅੰਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਵਿਗਸਿਆ ਹੈ। ਇਥੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਰੂਪ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਅਦਿਸ਼ਟ, ਵਆਪਕ ਤੇ ਸੂਖਮ ਰੂਪ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਉਂਜ ਵੀ ਅੰਤਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਭਾਵ ਅਤਿ ਸੂਖਮ ਹੋ ਕੇ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪੂਰਨ ਅਭੇਦਤਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ

ਪ੍ਰੇਮ ਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਆਖੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰੇਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਆਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਸੂਨਯ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਕਰਮਸ਼ੀਲ ਹੈ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਰਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਫੁਟ ਕੇ ਪਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਰੱਬੀ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਹਰਕਤ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ 'ਪ੍ਰਗਟਾਅ' 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼', ਉਮਾਹ-ਚਾਉ'-'ਭਾਇ ਭਾਵਨੀ' ਆਦਿ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

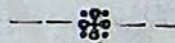
ਏਸੇ ਇਲਾਹੀ ਪ੍ਰੇਮ 'ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਦੇ ਰੋ, ਵਹਿਣ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਗਈ। ਜਦ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮ ਉਮਾਹ ਵਿਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ 'ਕਵਾਉ' (ਪ੍ਰੋਜੈਕਸ਼ਨ) ਦੁਆਰਾ ਇਹ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਗਈ। ਗੁਰ-ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰੇਮ ਉਛਾਲੇ ਦੇ ਵਹਿਣ ਨੂੰ 'ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਕਿਹਾ ਹੈ।

ਏਸੇ ਇਲਾਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਤਾਰ ਵਿਚ ਪਰੋਤੀ ਸਾਰੀ ਕਾਇਨਾਤ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ 'ਭਾਣਾ', 'ਹੁਕਮ' ਆਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਇਲਾਹੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਮਈ 'ਰੋ' ਯਾ 'ਹੁਕਮ' ਬੇਅੰਤ, ਅਗੋਚਰ ਤੇ ਸੂਖਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਤਾਣੇ ਪੇਟੇ ਵਿਚ ਇਲਾਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਆਂ ਤਾਰਾਂ ਵਗ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਇਸੇ ਇਲਾਹੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਸੂਰ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ

ਇਹ ਹਾਲਤ ਪਿਆਰ, ਉਮਾਹ, ਸੁਖ, ਆਪਾ ਵਾਰਨਾ,
 ਰਸ, ਰੰਗ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਭਰਪੂਰਾ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ
 ਆਕਰਸ਼ਣ-ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਠਿਕਾਣੇ ਰਖ ਕੇ
 ਇਕ ਸੁਰ ਵਿਚ ਚਲਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ
 ਜਦ ਅਸੀਂ ਇਲਾਹੀ ਇਕ ਸੁਰਤਾ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ
 ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਈਰਖਾ, ਦਵੈਤ, ਨਫਰਤ,
 ਾਰਜ਼ੀ, ਦੁਖ ਕਲੇਸ਼, ਰੋਗ ਸੋਗ ਆਦਿ
 ਮਾਨਤਾ ਵਾਲੀਆਂ ਸਭੇ ਰੁਚੀਆਂ ਆ ਵੜਦੀਆਂ
 'ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਾਂ ਨਿਰੋਲ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ
 ਲ ਡਲ੍ਹਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ 'ਉਛਾਲ' ਹੈ, 'ਮਹਿਕ' ਹੈ,
 'ਵਹਿਣ' ਹੈ ਰੋਂ ਹੈ ਜੋ ਸਦੀਵੀ ਅੰਮਿਤ, ਅਤਲਵਾਂ
 ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਲਈ ਵਗ ਰਿਹਾ ਹੈ।

“ਝਿਮ ਝਿਮ ਵਰਜੋ ਅੰਤਿ ਧਾਰਾ।
 ਮਨ ਪੀਨੈਣ ਸ਼ਬਦ ਵੀਚਾਰਾ ॥”

ਗੁਰਬਾਣੀ 'ਪ੍ਰਭੂ-ਉਮਾਹ
 ਪ੍ਰਗਟਾਆ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਭੂ ਦ
 ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਗੁਰੂ-
 ਹੋਈ ਹੈ। ਸ਼ਬਦ 'ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਤੋਂ
 ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਪਾ
 ਫਲ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਭਾਵ ਿ
 ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੀ 'ਪ੍ਰੇਮ ਖੇ
 ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਉਛਾਲੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾ ਕੇ ਇਹ
 ਰਚੀ ਹੈ। ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਉਂਦਾ
 ਹੈ, ਉਸ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ 'ਸਿਹਰ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ' ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ
 ਤੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਆਈ ਬਾਣੀ ਸਾਡੀਆਂ ਜੀਵ-ਸੁਰਤਾਂ ਨੂੰ
 ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੀ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਿ
 ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾਉਣਾ ਤੇ ਉਸ
 ਰੂਪ ਬਣਨਾ 'ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਹੈ।



ਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਬਾਜ਼ਾਰ ਪੁਰਾਣੀ ਕੋਤਵਾਲੀ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਐਡੀਟਰ ਤੇ ਪਬਲਿਸ਼ਰ
 ਾਬ ਹਿੰਦ ਅਖੰਡ ਕੀਰਤਨੀ ਜਥੇ ਲਈ 305 L ਮਾਡਲ ਟਾਊਨ ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ।

Regd. No. P 79

JULLUNDUR

ਗੁ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ "ਸੂਰਾ" ਕਾਲਜਾਂ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ
ਤੀ ਨੰ: 3/70-68-4 (ਅ-ਪ) ਮਿਤੀ 17-10-68 ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਗੁਰਪੁਰਬ ਤੇ ਸੰਗਰਾਂਦ

ਸੰਗਰਾਂਦ ਮਾਘ	੧੪ ਜਨਵਰੀ
ਪਾ: ੭ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ	੨੮ ਜਨਵਰੀ