

tendiéndose esta promoción, a todos sus efectos, desde el día 21 de abril de 1961, fecha en que se produjo la vacante, continuando en el mismo destino.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos consiguientes.  
Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 27 de abril de 1961.—El Director general, Vicente González.

Sr. Jefe de la Sección tercera de esta Dirección General.

**RESOLUCION de la Dirección General de Justicia por la que se concede el reintegro al servicio activo al Secretario de la Justicia Municipal don Gaspar Pérez Sanmillán.**

Con esta fecha se ha acordado autorizar el reintegro al servicio activo a don Gaspar Pérez Sanmillán, Secretario de la Justicia Municipal, excedente de Juzgados de Paz de población de censo inferior a 5.000 habitantes, habiendo el interesado para obtener destino tomar parte en los concursos ordinarios de traslado de cuarta categoría que se anuncien en lo sucesivo.

Lo que digo a V. S. para su conocimiento y demás efectos.  
Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 28 de abril de 1961.—El Director general, Vicente González.

Sr. Subdirector general de la Justicia Municipal.

**RESOLUCION de la Dirección General de Prisiones por la que se concede prórroga de edad para la jubilación forzosa a doña Aurea Sagrario González.**

Esta Dirección General ha tenido a bien prorrogar la edad para la jubilación forzosa, por un año más, o sea hasta el día 13 de abril de 1962, a doña Aurea Sagrario González, Auxiliar Penitenciario de segunda clase del Cuerpo Auxiliar de Prisiones, la que continuará sirviendo su actual destino.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 13 de abril de 1961.—El Director general, José María Herreros de Tejada.

Sr. Jefe de la Sección de Personal de este Centro.

**RESOLUCION de la Dirección General de Prisiones por la que se jubila a don Federico Rodríguez de la Iglesia, Jefe de Negociado de tercera clase del Cuerpo Especial de Prisiones.**

En cumplimiento de lo preceptuado en el artículo 356 del vigente Reglamento de los Servicios de Prisiones, y de conformidad con lo establecido en los artículos 49 del Estatuto de Clases Pasivas del Estado y 44 del Reglamento dictado para su aplicación.

Esta Dirección General ha tenido a bien disponer que don Federico Rodríguez de la Iglesia, Jefe de Negociado de tercera clase del Cuerpo Especial de Prisiones, en situación de excedencia voluntaria, pase en el día de la fecha a la de jubilado, por cumplir la edad reglamentaria.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 21 de abril de 1961.—El Director general, José María Herreros de Tejada.

Sr. Jefe de la Sección de Personal de este Centro.

**RESOLUCION de la Dirección General de Prisiones por la que se dispone pase a la situación de excedencia especial don Juan Manuel González Reinoso.**

Esta Dirección General ha tenido a bien disponer que don Juan Manuel González Reinoso, Auxiliar Penitenciario de tercera clase del Cuerpo Auxiliar de Prisiones, con destino en la Colonia Penitenciaria del Dueso, pase a la situación de exceden-

cia especial durante el período obligatorio de permanencia en filas.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 28 de abril de 1961.—El Director general, José María Herreros de Tejada.

Sr. Jefe de la Sección de Personal de este Centro.

## MINISTERIO DE HACIENDA

**ORDEN de 19 de abril de 1961 sobre caducidad de nombramiento de Agente de Cambio y Bolsa de Madrid, por jubilación de don Eduardo Aguilar Gómez-Acebo.**

Ilmo. Sr.: En observancia de la que previene el artículo octavo de la Ley de 9 de mayo de 1950, complementada por el Decreto de 16 de junio del mismo y demás disposiciones en vigor,

Este Ministerio acuerda:

1.º Jubilar, con carácter forzoso, con efectos al 15 de mayo de 1961, fecha en que cumple el interesado los setenta y cinco años de edad, al Agente de Cambio y Bolsa de Madrid don Eduardo de Aguilar y Gómez-Acebo.

2.º Que se declare caducado, a partir de dicha fecha, el nombramiento del interesado como Agente de Cambio y Bolsa y abierto el plazo de seis meses para que se puedan formular contra su fianza las reclamaciones que procedan, por cuantos se consideren con derecho a oponerse a la devolución de la misma; y

3.º Que se comunique así al Delegado de Hacienda de la provincia, para su publicación en el «Boletín Oficial» de la misma y a la Junta Sindical del Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa de Madrid, para su anuncio en el tablón de edictos de la Corporación y en el «Boletín Oficial de Cotización».

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 19 de abril de 1961.—P. D., A. Cejudo.

Ilmo. Sr. Director general de Banca, Bolsa e Inversiones.

## MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

**RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se dispone la publicación de los Escalafones de Catedráticos numerarios, Profesores Especiales y Profesores Auxiliares numerarios de Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático en su situación de 1 de enero del año actual.**

Con el fin de poner en general conocimiento y el de los interesados la situación actual de los Escalafones de Catedráticos numerarios, Profesores Especiales y Profesores Auxiliares numerarios de Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático.

Esta Dirección General ha tenido a bien disponer la publicación de dichos Escalafones en su situación de 1 de enero del año actual, concediéndose a los comprendidos en ellos un plazo de quince días, a partir del siguiente a la publicación del respectivo Escalafón en el «Boletín Oficial del Estado» para la interposición de reclamaciones.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y cumplimiento.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 30 de enero de 1961.—El Director general, por delegación, Antonio Tena.

Sr. Jefe de la Sección de Enseñanzas Artísticas.

Nombre y apellidos	Fecha de nacimiento			Provincia	Ingreso			Asignatura	Centro
	D.	M.	A.		D.	M.	A.		

## Escalañón de Catedráticos de Conservatorios y Escuelas de Arte Dramático

Dos de 36.240 pesetas									
1. Antonio J. Cubiles Ramos .....	15	5	1894	Cádiz .....	4	5	1926	Virtuosismo piano .....	R. C. Madrid.
2. Antonio Lucas Moreno Mosquera.	28	4	1900	Cádiz .....	10	6	1950	Piano .....	R. C. Madrid.
Tres de 34.680 pesetas									
3. Pedro Mejías Martínez .....	14	5	1901	Jaén .....	10	7	1931	Armonía .....	Málaga.
4. José Ramón Carrasco Benavente	31	8	1897	Murcia .....	11	9	1931	Solfeo .....	Murcia.
5. Ana Puig Feliu .....	8	7	1909	Portugal .....	11	9	1931	Acompañamiento piano	Murcia.
Ocho de 30.600 pesetas:									
6. Enrique Aroca Aguado .....	18	6	1896	Madrid .....	6	3	1933	Piano .....	R. C. Madrid.
7. Ernesto Halffter Escriche .....	26	1	1905	Madrid .....	25	4	1934	Conjunto vocal .....	Sevilla.
8. José C. Rodríguez de Sedano .....	26	11	1903	Madrid .....	4	6	1934	Violín .....	R. C. Madrid.
9. Norberto Almandoz Mendizábal .....	6	6	1893	Guipúzcoa .....	1	6	1934	Contrapunto y fuga .....	Sevilla.
10. José María Martínez Abarca .....	27	12	1896	Murcia .....	14	11	1934	Estética e H.ª Música.	Murcia.
11. Antonia Ruiz Mayorga .....	4	6	1891	Málaga .....	4	12	1934	Piano .....	Málaga.
12. Emigdio Mariani Piazza .....	4	4	1901	Sevilla .....	25	3	1935	Armonía .....	Sevilla.
13. Carmen Atienza Palma .....	15	11	1903	Sevilla .....	25	3	1935	Piano .....	Sevilla.
12 de 26.760 pesetas:									
14. Fernando Oliveras González .....	22	12	1903	Sevilla .....	25	3	1935	Piano .....	Sevilla.
15. Manuel Navarro Lozano .....	2	2	1907	Sevilla .....	25	3	1935	Piano .....	Sevilla.
16. Agueda Téllez Gálvez .....	5	2	1892	Sevilla .....	25	3	1935	Piano .....	Sevilla.
17. José María Franco y de Bordóns.	29	8	1894	Guipúzcoa .....	22	7	1935	Conjunto vocal .....	R. C. Madrid.
18. José Martínez Ariza .....	21	3	1897	Córdoba .....	4	12	1935	Estética .....	Córdoba.
19. Eduardo Sanchis Berruti .....	5	11	1898	Oviedo .....	7	12	1935	Violín .....	Murcia.
20. Daniel Salas Alcaraz .....	19	3	1897	Murcia .....	1	8	1940	Piano .....	Murcia.
21. Laura Navarro Alvarez .....	16	12	1896	Sevilla .....	8	10	1940	Coreografía .....	A. D. Madrid.
22. Leopoldo Magenti Chelvi .....	25	8	1894	Valencia .....	10	3	1943	Piano .....	Valencia.
23. José Roca Coll .....	13	11	1915	Valencia .....	10	3	1943	Piano .....	Valencia.
24. Manuel Paláu Bolx .....	4	1	1893	Valencia .....	31	3	1943	Composición .....	Valencia.
25. María Teresa Alonso Parada .....	16	3	1912	Pontevedra .....	13	4	1944	Piano .....	R. C. Madrid.
15 de 24.480 pesetas:									
26. María Teresa García Moreno .....	29	11	1910	Madrid .....	13	4	1944	Piano .....	Córdoba.
27. José Moreno Bascuñana .....	8	3	1909	Madrid .....	7	7	1944	Armonía .....	R. C. Madrid.
28. Victorino Echevarría López .....	29	3	1898	Valencia .....	7	7	1944	Armonía .....	R. C. Madrid.
29. Fernando Fernández de Córdoba									
Esquer .....	28	11	1897	Madrid .....	10	7	1944	Dicción .....	A. D. Madrid.
30. Dolores Rodríguez Aragón .....	30	9	1910	Logroño .....	27	12	1944	Canto de salón .....	R. C. Madrid.
31. Enrique Masó Cabrera .....	30	1	1906	Madrid .....	28	12	1944	Armonía .....	R. C. Madrid.
32. Joaquín Reyes Cabrera .....	18	11	1914	Jaén .....	28	12	1944	Armonía .....	Córdoba.
33. Manuel Comba Sigüenza .....	1	1	1902	Madrid .....	20	3	1945	Indumentaria .....	A. D. Madrid.
34. Pedro Meroño Ruiz .....	14	6	1906	Murcia .....	20	3	1945	Viola .....	R. C. Madrid.
35. Luis Antón Sáez de la Maleta .....	23	6	1906	Vizcaya .....	28	3	1945	Violín .....	R. C. Madrid.
36. Juan Alós Tormo .....	15	12	1912	Valencia .....	28	3	1945	Violín .....	Valencia.
37. Gerardo Gombáu Guerra .....	3	8	1906	Salamanca .....	12	6	1945	Acompañamiento piano	R. C. Madrid.
38. Concepción de la Garma Panadero	23	1	1907	Madrid .....	12	6	1945	Acompañamiento piano	Córdoba.
39. Tomás Andrade de Silva .....	15	1	1915	Córdoba .....	7	3	1946	Música de cámara .....	R. C. Madrid.
(Una dotación reservada a la continuidad en el servicio activo del señor Fúster.)									
18 de 22.680 pesetas:									
40. Vicente Hurtado Navarro .....	7	4	1891	Valencia .....	17	7	1946	Violoncello .....	Valencia.
41. José Luis Lioret Peral .....	7	6	1907	Madrid .....	29	3	1947	Canto .....	R. C. Madrid.
42. Francisco Acosta Raya .....	28	3	1910	Murcia .....	29	3	1947	Violoncello .....	Murcia.
43. Domingo Lázaro Lara .....	20	12	1910	Burgos .....	7	5	1947	Música de cámara .....	Córdoba.
44. Regino Salnz de la Maza .....	7	9	1896	Burgos .....	18	6	1947	Guitarra .....	R. C. Madrid.
45. Francisco José León Tello .....	31	1	1924	Córdoba .....	27	6	1947	Estética .....	Valencia.
46. Huberto Pérez de la Ossa Rodríguez									
guez .....	23	11	1895	Albacete .....	17	7	1947	Dirección de escena .....	A. D. Madrid.
47. Manuel Massotti Littel .....	26	8	1915	Murcia .....	12	2	1948	Armonía .....	Murcia.
48. Manuel Bustos Fernández .....	10	8	1916	Córdoba .....	8	3	1948	Violín .....	Córdoba.
49. Pedro Lerma León .....	31	2	1916	Madrid .....	13	6	1948	Piano .....	R. C. Madrid.
50. Elvira Olivarez Tejera .....	13	3	1892	Sevilla .....	1	7	1948	Canto .....	Sevilla.
51. Rafael Gant Casbas .....	27	11	1903	Córdoba .....	14	3	1949	Violoncello .....	Córdoba.
52. Daniel de Nueda Llixiona .....	31	3	1904	Valencia .....	20	5	1950	Piano .....	Valencia.
53. Antonio Pantión Pérez .....	1	2	1898	Sevilla .....	20	6	1950	Acompañamiento piano	Sevilla.
54. Desamparados Reyes Martínez .....	2	5	1909	Valencia .....	20	6	1950	Declamación .....	A. D. Madrid.
55. José Andrés Navarro .....	3	3	1908		22	11	1951	Composición .....	Málaga.

Nombre y apellidos	Fecha de nacimiento			Provincia	Provincia			Asignatura	Centro
	D.	M.	A.		D.	M.	A.		
56. Javier Alfonso Hernán	1	2	1904	Madrid	2	1	1952	Piano	R. C. Madrid.
57. Mercedes Prendes Estrada	17	4	1905	Oviedo	19	12	1953	Declamación	A. D. Madrid.
20 de 21.000 pesetas:									
58. Francisco Calés Otero	12	2	1925	Madrid	14	1	1954	Contrapunto	R. C. Madrid.
59. Andrés Oliva Marra Lopez	8	11	1914	Málaga	24	7	1954	Dicción	Málaga.
60. Federico Sopeña Irujo	25	1	1917	Valladolid	21	10	1955	Estética	R. C. Madrid.
61. Ana Caruana Tomás	4	12	1902	Valencia	15	3	1956	Declamación	Valencia.
62. Manuel Castillo Navarro Aguilera	9	2	1930	Sevilla	7	7	1956	Piano	Sevilla.
63. José María de Mena Calvo	26	2	1923	Córdoba	22	7	1957	Dicción	Sevilla.
64. Francisco García Pavón	25	9	1919	Ciudad Real	27	3.	1958	Historia Literatura	A. D. Madrid.
65. Manuel García Matos	4	1	1912	Caceres	10	5	1958	Folklore	R. C. Madrid.
66. Angeles Nieto Iglesias	24	6	1895	Madrid	30	6	1958	Canto	R. C. Madrid.
67. Fernando Navarrete Montesperin	5	9	1863	La Coruña	30	6	1958	Canto	R. C. Madrid.
68. Horacio Socias Quesada	12	10	1931	Madrid	10	3	1959	Piano	Valencia.
69. José María Cervera Lloret	13	3	1910	Valencia	6	7	1959	Armonía	Málaga.
70. Angela Velasco Gallastgui	24	8	1916	Valencia	5	6	1959	Violín	Valencia.
71. Carlos Bacar Montero	24	9	1931	Córdoba	7	12	1959	Canto	R. C. Madrid.
72. María Luisa Robles Bonilla	4	5	1927	Madrid	2	4	1960	Arpa	Córdoba.
73. Manuel Dicenta Badillo	20	5	1905	Madrid	30	5	1960	Declamación	R. C. Madrid.
74. Angel Arias Macein	10	6	1907	Madrid	30	12	1960	Armonía	A. D. Madrid.
Del 75 al 77.									
15 de 17.760 pesetas:									
Del 78 al 93.									

Escalafón de Auxiliares numerarios de Conservatorios y Escuelas de Arte Dramático

Nombre y apellidos	Fecha de nacimiento			Provincia	Provincia			Asignatura	Centro
	D.	M.	A.		D.	M.	A.		
30 de 12.600 pesetas:									
1. José Alonso Valls	1	3	1894	Valencia	23	7	1921	Piano	Valencia.
2. Consuelo Lapidra Cherp	8	4	1894	Valencia	23	7	1921	Piano	Valencia.
3. Antonio Fornet Asensi	10	6	1896	Madrid	23	7	1921	Piano	Valencia.
4. Yvonne Canale Dorgans	2	5	1903	Madrid	28	5	1931	Violín	R. C. Madrid.
5. Adolfo Pérez Cantero	21	10	1891	Jaén	29	4	1932	Armonía	Córdoba.
6. Manuel Navarro Meseguer	27	8	1894	Murcia	22	4	1932	Declamación	Murcia.
7. Senén F. López Alonso	12	6	1901	León	12	5	1934	Violín	R. C. Madrid.
8. Modesto Rebollo Pato	10	3	1891		3	7	1934	Armonía	R. C. Madrid.
9. Isabel Castro Bernal	20	3	1896	Madrid	8	10	1934	Piano	R. C. Madrid.
10. Pastora Escamilla Solís	18	2	1894	Sevilla	25	3	1935	Piano	Sevilla.
11. Reyes González Aguilar	15	8	1899	Sevilla	25	3	1935	Solfeo	Sevilla.
12. Luisa López Jiménez			1901		25	3	1935	Piano	Sevilla.
13. Carmen Ruiz Sañas	22	12	1900	Sevilla	25	3	1935	Piano	Sevilla.
14. Josefa Gómez Gascón	10	3	1903	Sevilla	25	3	1935	Piano	Sevilla.
15. Regina Castro Vázquez			1904	Sevilla	25	3	1935	Piano	Sevilla.
16. Concepción Castejón Escudero	1	12	1903	Sevilla	25	3	1935	Piano	Sevilla.
17. Juana Ruiz Sañas	23	7	1905	Sevilla	25	3	1935	Solfeo	Sevilla.
18. Antonia Ramos Silva	10	9	1905	Sevilla	25	3	1935	Solfeo	Sevilla.
19. Concepción Michó Ibáñez	4	1	1900	Valencia	14	10	1941	Declamación	Sevilla.
20. Josefa Vilchez Sanchez	22	6	1900	Valencia	20	11	1944	Solfeo	Valencia.
21. Juliá Pacello Millanes	18	1	1892	Madrid	14	10	1944	Declamación	Valencia.
22. Isabel Crespo Díaz	19	2	1905		28	2	1945	Piano	A. D. Madrid.
23. Fuensanta Carrasco Benavente	10	6	1893	Murcia	28	2	1945	Piano	Murcia.
24. Encarnación Ayuso Malvastré	17	8	1915	Murcia	28	2	1945	Piano	Murcia.
25. Carmen de R. García Martínez	29	9	1912	Murcia	28	2	1945	Piano	Murcia.
26. Federico Quevedo Quavedo	2	8	1898	Murcia	28	2	1945	Solfeo	Murcia.
27. Daniel Bravo López	22	7	1919	Las Palmas	23	4	1934	Piano	R. C. Madrid.
28. Remedios de la Peña Olazábal	29	11	1916	Pontevedra	21	4	1945	Armonía	R. C. Madrid.
29. Eugenio Barrenechea Elordi	29	11	1916	Madrid	21	4	1945	Solfeo	R. C. Madrid.
30. María del Carmen Díez Martín	12	2	1895	Zaragoza	17	5	1945	Piano (Danzas)	A. D. Madrid.
	2	7	1912	La Coruña	4	6	1945	Piano	R. C. Madrid.
50 de 10.800 pesetas:									
31. Desamparados Fúster Navarro	14	8	1916	Madrid	4	6	1945	Piano	R. C. Madrid.
32. Josefina Tohara Cátedra	28	4	1912	Jaén	4	6	1945	Piano	R. C. Madrid.
33. Pilar Torregrosa Torregrosa	6	8	1901	Madrid	4	6	1945	Piano	R. C. Madrid.
34. Fernando Jimeno Izquierdo	12	4	1902	Valencia	4	7	1945	Piano	R. C. Madrid.
35. Gloria Suárez de Figueroa Cazaux	10	4	1911	Valencia	4	7	1945	Violín	Valencia.
36. Pilar López Ruiz	19	4	1918	Tarragona	10	12	1945	Declamación	A. D. Madrid.
37. Antonio García Rubio	17	6	1915	Málaga	28	3	1946	Piano	Málaga.
38. Enrique Pastor Nicolás	19	2	1904	Alicante	29	3	1946	Violín	Murcia.
39. Carmen Flores Hermosilla	29	11	1907	Valencia	5	4	1946	Solfeo	Córdoba.
40. Jorge Lindell Fernández	5	12	1901	Valencia	22	6	1946	Piano	Córdoba.
41. Pascual Asensio Ruano	30	11	1901	Málaga	3	10	1946	Solfeo	Málaga.
42. Andrés García Seco	10	11	1915	Valencia	4	1	1947	Solfeo	Valencia.
43. Antonio Celdrán Rabadán	13	2	1906	Córdoba	29	7	1948	Estética	Murcia.
44. Rosario Sarmiento Fernández	10	12	1921	Murcia	31	8	1948	Música salón	Murcia.
45. María Teresa Fúster Navarro	12	3	1926	Sevilla	4	1	1949	Cultura	Sevilla.
			1926	Bilbao	16	2	1949	Piano	R. C. Madrid.

Nombre y apellidos	Fecha de nacimiento			Provincia	Ingreso			Asignatura	Centro
	D.	M.	A.		D.	M.	A.		
	46. Gloria Bertolá Martín	19	10		1916	Badajoz	16		
47. Blanca Martínez de Seoane	24	7	1925	La Coruña	13	5	1949	Canto	R. C. Madrid.
48. Mercedes García López	4	11	1906	Granada	13	5	1949	Canto	R. C. Madrid.
49. María Teresa Herrero de Prada	15	9	1912	Sevilla	30	5	1949	Piano	Sevilla.
50. Antonio Ramírez Angel Sorrosal	26	11	1917	Madrid	10	6	1944	Armonía	R. C. Madrid.
51. Enrique Báez Centella	12	8	1924	Córdoba	13	12	1949	Violín	Córdoba.
52. Pilar Jiménez Olivares	5	11	1926	Sevilla	5	7	1950	Canto	Sevilla.
53. Joaquín Fons Díaz	30	4	1900	Sevilla	22	1	1951	Música de cámara	Sevilla.
54. Antonio Salas Ortiz	18	11	1922	Murcia	6	3	1951	Armonía	Murcia.
55. Sofía Patricio Pérez Santos			1924	León	2	8	1951	Canto	R. C. Madrid.
56. Concepción Aldas Aicart	6	7	1920	Valencia	22	1	1952	Declamación	Valencia.
57. Víctor Guerrero Pérez	25	7	1901	Sevilla	8	1	1952	Solfeo	Córdoba.
58. Concepción Rodríguez Pérez	17	10	1924	Madrid	24	12	1952	Piano	R. C. Madrid.
59. Vicente Asensio Ruano	29	10	1908	Valencia	15	12	1952	Solfeo	Valencia.
60. Ramón Medina Hidalgo	9	10	1920	Córdoba	28	2	1955	Piano	Córdoba.
61. Jacinto Fernández San Emeterio	6	11	1912	Santander	20	4	1955	Declamación	A. D. Madrid.
62. Elvira Hurtado de Mendoza Bentz	27	5	1927	Málaga	9	8	1955	Violín	Málaga.
63. Manuel del Campo del Campo	20	5	1930	Málaga	5	12	1955	Acompañamiento piano	Málaga.
64. Josefá Martínez Pérez	10	9	1919	Murcia	24	12	1955	Solfeo	Murcia.
65. Enrique Ramírez V. de la Torre	19	2	1908	Sevilla	28	1	1956	Armonía	Sevilla.
66. Manuel Angulo López	11	10	1930	Ciudad Real	15	3	1956	Solfeo	R. C. Madrid.
67. Antonio García Abril	19	5	1933	Teruel	21	3	1957	Solfeo	R. C. Madrid.
68. Antonia Ruiz Otón	16	6	1936	Madrid	18	8	1958	Danzas	A. D. Madrid.
69. José Montero Padilla	5	6	1930	Madrid	9	12	1958	Historia Literatura	A. D. Madrid.
70. Gabriel Vivó Bazo	15	3	1921	Madrid	14	2	1959	Solfeo	R. C. Madrid.
71. Emilia Muñoz Badenes	9	3	1910	Valencia	31	3	1959	Declamación lírica	Valencia.
72. Luis Bedmar Encinas	23	10	1932	Granada	24	11	1959	Solfeo	Córdoba.
73. María Teresa Oller Benlloch	23	10	1920	Valencia	3	12	1960	Armonía	Valencia.

Del 74 al 80:

Escalafón de Profesores especiales de Conservatorios de Música y Escuelas de Arte Dramático

Sueldo único de 12.840 pesetas:

1. Carmen Andújar Sotos	3	5	1892	Argentina	4	7	1945	Solfeo	Valencia.
2. Roberto Pla Sales				Valencia	4	7	1945	Solfeo	R. C. Madrid.
3. Fernando Moraleda Bellver	30	5	1911	Madrid	4	7	1945	Solfeo	R. C. Madrid.
4. Pedro Gutiérrez Lapuente	21	7	1915	Madrid	4	7	1945	Solfeo	Málaga.
5. Salvador Norte Villar	19	6	1911	Murcia	17	7	1946	Trompa	R. C. Madrid.
6. Emilio Martínez Lluna	11	8	1913	Valencia	6	8	1946	Contrabajo	R. C. Madrid.
7. Leopoldo Cuesta García	15	11	1901	Salamanca	6	8	1946	Trombón	R. C. Madrid.
8. Julio Molina Prieto	18	1	1917	Córdoba	6	8	1946	Trompeta	R. C. Madrid.
9. Servando Serrano Espinosa	5	5	1911	Ciudad Real	7	6	1948	Oboe	R. C. Madrid.
10. Miguel Salcedo Hierro	12	2	1923	Córdoba	21	9	1948	Declamación	Córdoba.
11. Ramón Corral Sauri	27	2	1910	Valencia	2	3	1949	Trompeta	Valencia.
12. Eduardo Sanchis Morell	30	12	1901	Valencia	14	3	1949	Violoncello	Málaga.
13. América Martínez Serrano	5	11	1923	Madrid	28	3	1949	Guitarra	Sevilla.
14. Milagros Porta Siso	23	2	1918	La Coruña	6	4	1949	Solfeo	R. C. Madrid.
15. Arturo Dico Vital	15	5	1901	Santander	6	4	1949	Solfeo	R. C. Madrid.
16. Antonio Gorostiaga de la Portilla	17	8	1899	Santander	6	4	1949	Solfeo	R. C. Madrid.
17. Juan Ibarra Rodríguez	18	8	1907	Oviedo	10	6	1949	Declamación	Murcia.
18. Lucas Conejero García	22	2	1914	Alicante	24	6	1949	Clarinete	Valencia.
19. Daniel Barts Serrano	1	8	1897	Jaén	24	6	1949	Clarinete	Córdoba.
20. Soledad Pérez Mateos	13	8	1913	Murcia	21	7	1949	Danza	Murcia.
21. Luis Lerate Santaella	18	10	1910	Sevilla	20	6	1950	Solfeo	Sevilla.
22. José María Gomar Moll	7	7	1916	Valencia	8	8	1950	Solfeo	Valencia.
23. Miguel Falomir Sataster	20	12	1904	Valencia	8	8	1950	Trompa	Valencia.
24. Luis María Cavanillas Cabello	26	3	1904	Alava	25	6	1951	Declamación	Málaga.
25. Diego Pantión Pérez	17	4	1902	Sevilla	11	1	1952	Solfeo	Sevilla.
26. María Oniga Charlo	26	3	1906	Sevilla	11	1	1952	Solfeo	Sevilla.
27. Carmen Oniga Charlo	22	4	1902	Sevilla	11	1	1952	Solfeo	Sevilla.
28. Juan A. Alvarez Cantos	19	12	1897	Madrid	23	7	1955	Solfeo	R. C. Madrid.
29. Manuel Rodríguez Moreno Buendía	25	3	1932	Murcia	23	7	1955	Solfeo	R. C. Madrid.
30. Carlos Esbri Pancaldi	21	4	1928	Madrid	23	7	1955	Solfeo	R. C. Madrid.
31. Perfecto Artola Prats	30	12	1904	Castellón	28	1	1956	Clarinete	Málaga.
32. María Gracia Fernández Fajardo	1	2	1921	Málaga	15	3	1956	Música de salón	Málaga.
33. Eladía Morado Retana	7	6	1913	Cuba	24	4	1956	Canto	Málaga.
34. Carlota Hurtado de Mendoza Bentz	4	11	1914	Málaga	8	4	1957	Solfeo	Málaga.
35. Francisco Fuyol Albéniz	14	1	1898	Pamplona	24	9	1957	Caracterización	A. D. Madrid.
36. Juan Antonio Chica Torres	5	8	1913	Jaén	4	3	1958	Solfeo	Córdoba.
37. María Luisa Delgado Romero	25	12	1928	Huelva	4	3	1958	Solfeo	Córdoba.
38. Francisco Valcanet Cerverón	8	9	1929	Valencia	31	7	1958	Fagot	R. C. Madrid.
39. Leocadio Parras Collado	5	8	1906	Albacete	31	7	1958	Clarinete	R. C. Madrid.
40. Ana María Cartes Alvaro	24	3	1931	Zamora	9	12	1958	Cultura	A. D. Madrid.
41. Antonio Gessa Loayza	4	7	1898	Cádiz	20	3	1960	Estética	Sevilla.
42. Francisco Esteve Barba	2	5	1908	Madrid	3	6	1960	Historia Cultura	A. D. Madrid.
43. Francisco Maganto López	3	12	1910	Toledo	3	6	1960	Flauta	R. C. Madrid.

Del 44 al 50.