

## Arbeitsblatt 1: Ausgangslage des Konflikts - Lösungsvorschlag -

Welche Gefühle bringen sich Minna und Tellheim entgegen, als sie sich in dieser Szene zum ersten Mal nach der Trennung wiedersehen (2. Akt, 9. Szene):

	Minna	Tellheim
<p>Wie beschreiben Minna und Tellheim ihre Gefühle zueinander?</p> <p>Suchen Sie Textbelege!</p>	<p>„Alles, was ich suchte, habe ich gefunden.“</p> <p>„Sie ließ, sie lässt sich träumen, Ihr ganzes Glück sei sie.“</p>	<p>„Der hat Sie nie geliebt, mein Fräulein, der eine andere nach ihnen lieben kann.“</p> <p>„Seit dem mir Vernunft und Notwendigkeit befehlen, Minna von Barnhelm zu vergessen: was für Mühe habe ich angewandt!“</p> <p>„Ja, ja! Allein ...“ (auf die Frage: Lieben Sie mich noch?)</p>
<p>Wie spiegelt die Körpersprache der Figuren ihre Gefühle wider?</p> <p>Zitieren Sie die Regieanweisungen.</p>	<p>Mit offenen Armen auf ihn zugehend</p> <p>Indem sie ihn bei der Hand ergreift</p> <p>Indem sie seine Hand an ihre Brust zieht ihm nach</p>	<p>Zurückweichend</p> <p>der die andere Hand mit dem Hute vor das Gesicht schlägt und sich von ihr abwendet:</p> <p>reißt sich los und ab</p>
<p>Finden Sie Begriffe, die die Haltung der beiden beschreiben.</p>	<p>Bedingungslose Akzeptanz</p> <p>Offenheit</p> <p>Besitz ergreifend</p> <p>sucht körperliche Nähe</p> <p>Sehnsucht nach Bindung, unbedingtes Vertrauen in die Liebe</p>	<p>Liebe und Bewunderung für Minna</p> <p>Innere Zerrissenheit</p> <p>Konflikt zwischen Liebe und „Vernunft und Notwendigkeit“</p> <p>Geht körperlich auf Distanz</p> <p>Ausweichendes Verhalten, Flucht</p>