

clarion®

2005-Catalogue pour Audio d'Auto, Multimédia et Produits Marine

Définir la Technologie
pour l'Avenir

POINTS TECHNIQUES

La nouvelle technologie pour
audio/video d'auto



MULTIMÉDIA
NAVIGATION
UNITÉS DE SOURCE
CHANGEURS
PROCESSEURS
AUDIO MARINE
AMPLIFICATEURS
SUBWOOFERS
HAUT-PARLEURS
PROSECURITY

La Compagnie

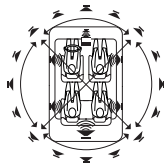
ProAudio™

L'Évolution Technologique par Dévouement Infatigable

La technologie évolue de plus en plus rapidement depuis le début de l'âge digital. Cet environnement en pleine expansion est égalé seulement par les demandes des consommateurs, et leur poursuite de la nouvelle technologie est infinie. Au cœur de cette renaissance électronique est le divertissement à bord, celle que Clarion a poursuivie avec passion en provoquant les émotions par le son et la vision. Pour 2005, Clarion continue à préparer le terrain digital avec un mélange de composants à haute performance et de qualité supérieure dans le domaine marine et mobile – à partir des amplificateurs acoustiques à haute performance, haut-parleurs et subwoofers jusqu'aux produits de divertissement et les unités de source.

Dolby Digital/dts Surround à 5.1 Canaux

Il n'y a rien de plus agréable que d'écouter un CD ou un film préféré avec un véritable ambienceur à 5.1 canaux. C'est pour cette raison que Clarion vous offre



une station de divertissement près pour 5.1 canaux avec le **VRX755VD**. Avec l'addition du processeur **DVH940** de Clarion, votre système audio peut atteindre le décodage Dolby Digital et dts. Vous pouvez transformer votre expérience auditrice avec un son qui est tout à fait vivant.

Contrôle iPod

Pour 2005, Clarion devient « Podifié » avec le premier écran et lecteur DVD encastré qui comprend une interface intégrée pour iPod. Les solutions à bord pour iPod ne sont pas nouveaux... plusieurs entreprises ont séduit l'idée sans la perfectionner tout à fait comme le **VRX755VD** à écran tactile de Clarion. Le système comprend l'information sur écran et la topologie identique

au iPod, alors vous pouvez ranger votre iPod sans souci. Cette solution dédiée pour iPod ne sacrifie pas des sources audio additionnelles.

Ready for iPod



*iPod est légal pour les souscripteurs autorisés seulement. Ne volez pas la musique. iPod est une marque déposée de Apple Computer Inc. enregistré au États Unis et autres pays.

Écran LCD à Haute Résolution

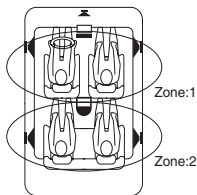
En utilisant la technologie à matrice LCD la plus récente, l'écran vidéo à bord de Clarion vous offre une image la plus vibrante et détaillée disponible aujourd'hui. Avec le visionnement en dehors de l'axe, vous êtes assurés d'avoir une image optimale à tous angles et à tous sièges.

À l'Affiche... Programme à Deux Métrages

On vous donne deux écrans dans un avec la technologie de fenêtre divisée et l'incrustation d'image. Ces deux fonctions, retrouvées exclusivement dans les moniteurs inclinables de Clarion, le **OHM102** et le **OHM153**, permettent les passagers arrières de s'amuser avec un jeu vidéo et regarder un DVD... tout en même temps. Clarion prend cette bonne idée et la rend encore meilleure avec deux sorties infrarouges, qui permet les utilisateurs d'avoir accès à deux sources audio séparées pour deux casques d'écoute sans fils inclus. Pour la flexibilité incomparable avec la technologie de fenêtre divisée et l'incrustation d'image, c'est le **OHM102** et le **OHM153** de Clarion.

Divertissement à 2 Zones

Pour 2005, la fonction du divertissement à 2 Zones de Clarion est encore plus flexible pour ceux qui possèdent un système de divertissement dans leurs VUS ou leurs fourgons. Le **VRX755VD** de Clarion possède maintenant plus d'options audio pour les passagers de sièges en avant pendant que les passagers des sièges en arrières peuvent regarder et écouter un DVD avec les écouteurs sans fils. Alors, brancher votre iPod et écouter la radio Sirius Satellite ou écouter un CD, la radio ou une source audio équipée avec CeNET.



Écran Entièrement Motorisé

Avec le touché d'un bouton, le **VRX755VD** de Clarion est en vie avec un écran entièrement motorisé. Équipée d'un écran à positions variables pour offrir une vue optimale, cette station de divertissement de Clarion vous donne la capacité d'ajuster l'angle de l'écran et la distance de votre tableau de bord. Les écrans motorisés de Clarion sont aussi équipés d'une mémoire automatiser qui aide à sauvegarder les préférences du **VRX755VD** une fois éteint.



Vous Avez des Vidéos... Vous Avez des Options

Regarder des DVDs à bord est très commode, mais avez-vous déjà pensé d'avoir la capacité de pouvoir regarder vos vidéos ou photos de votre caméra numérique après une sortie familiale? Clarion y a pensé. A part des entrées vidéo incluses avec nos produits de divertissement pour les sièges en arrière, Clarion vous offre un port pour les jeux vidéo qui peut être monté à l'intérieur de votre véhicule. Vous pouvez regarder votre DVD et avoir la capacité de brancher une console de jeu, une caméra numérique ou un caméscope, à l'aide du port de jeu externe.

Affichage de Façade

Fermez l'écran LCD pour activer automatiquement l'affichage secondaire du **VRX755VD**, qui fournit l'utilisateur avec



l'information du CD et DVD, alors que l'information de station de radio pendant l'utilisation de radio Sirius Satellite ou un syntoniseur FM.

Technologie CeNet

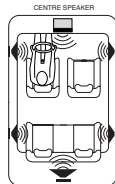
Investir dans une unité Clarion avec CeNET est ingénieux car cette unité grandit avec vous. La technologie CeNET, développée par Clarion, est un système de connectivité de composants créé pour valoriser les systèmes prêts à l'utilisation. Le **VRX755VD** vous permet d'avoir contrôle complet du processeur à 5.1 canaux, syntoniseur de télévision, changeur de CD et DVD de Clarion. De plus, les composants avec CeNET éliminent le bruit produit pendant le transfert de signaux de réglage.

Solution de Divertissement Tout en un pour Sièges Arrière

Il y a rien qui égale les moniteurs plafonniers inclinables avec un lecteur DVD incorporé. Cette forme de divertissement tout en un à bord est non seulement populaire mais convivial et est facile à installer. Pour 2005, les produits Clarion de divertissement pour les sièges en arrières incluent le nouveau **DHMD102**, un moniteur plafonnier inclinable de 10.2 pouces, et le **DHMD74** de 7 pouces. Les deux modèles comprennent un lecteur DVD, CD-R, CD-RW et MP3. Le divertissement à bord simplifié.

Haut-Parleur Demi-DIN à Canal Central

Le **SRK5** de Clarion vous offre la flexibilité d'installation et la solution de haut-parleur central, une solution qui est unique à Clarion. Le **SRK5** est parfait pour les applications demi-DIN ou DIN simple avec sa taille égale à un égalisateur encastré. Simplement dit, le **SRK5** est la meilleure



solution pour atteindre un ambienceur à 5.1 canaux. Cet ensemble, qui comprend cinq haut-parleurs à gamme étendue de 3/4 pouces et deux haut-parleurs mi-bas arrière de 1 pouce, n'a pas besoin d'ampli. Pourquoi? Parce que un ampli de 50-watt est compris.

Contrôle Tactile

Le **VRX755VD** de Clarion comprend la commande à conception avancée avec un moniteur encastré inclinable tactile, qui vous permet de contrôler toutes fonctions de l'unité et les composants avec CeNET. D'une seule touche, vous pouvez avoir accès au menu ou enrichir le son à l'aide de l'écran tactile à haute résolution. La surface de l'écran est traitée pour résister la poussière et la saleté pour vous donner une image claire et propre.



Optimedia : Remixé Numériquement

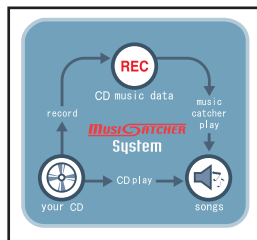


Vous êtes témoins à l'évolution de la technologie d'affichage **Optimedia**. L'année passée, **Clarion** introduit le premier écran tactile au monde intégré dans un autoradio. Pour 2005, deux unités de la gamme de produits Clarion comprennent cette technologie...le **DXZ955MC** et le **DXZ855MP**. De plus, la technologie est renouvelée avec des menus à l'écran et des graphiques améliorés... c'est **Optimedia**



Music Catcher Renouvelé...Plus d'Unités, Plus de Possibilités

Première mondiale dans le secteur de l'audio d'automobile, uniquement disponible sur trois modèles Clarion, lesquelles deux sont des unités ProAudio. Avec le nouveau Music Catcher exclusif de Clarion, vous pouvez stocker jusqu'à 6 CD (3 CD pour le DB455MC) sur une mémoire vive intégrée. Music Catcher est la toute dernière solution musicale pour la voiture.



Contrôle de iPod : Pour les Admirateurs de iPod



Le contrôle iPod est introduit pour 2005 à Clarion pour vous permettre de « Podifier » votre expérience de divertissement à bord avec l'interface d'unité de source qui est facile à utiliser. L'interface vous permet d'avoir accès à vos « iTunes » aussi facilement que l'avance rapide d'un CD et est compatible avec les iPod nouveaux et celle de troisième génération. (Fonctionne avec les unités Clarion CeNET). Cette solution est très commode et pratique car le système recharge votre iPod, pour qu'elle soit près à aller lorsque vous quittez votre voiture.

Ready for iPod

*iPod est légal pour les souscripteurs autorisés seulement. Ne volez pas la musique. iPod est une marque déposée de Apple Computer Inc. enregistré aux États Unis et autres pays.

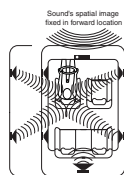
« Processeur AC – IV » - Le Résultat d'une Technologie de Qualité de Son et l'Analyse de Champ de Son Avancé

Répartiteurs Intégrés : Pour un Système à Performance Maximale

Les répartiteurs intégrés de Clarion séparent le spectre de son pour que les tweeters reproduisent seulement les fréquences hautes et les subwoofers reproduisent seulement les fréquences basses, pour un système à performance supérieure. La combinaison avancée de puissantes caractéristiques de traitement sonore permet de maintenir à tout moment la meilleure qualité sonore.

Alignement Temporel

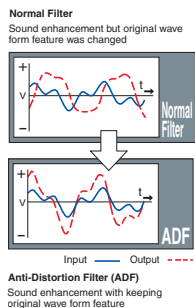
Le réglage de l'alignement temporel vous permet de régler facilement le décalage entre haut-parleurs qui convient le mieux à votre voiture, tout simplement en choisissant votre type de voiture et l'emplacement des passagers.



Les mêmes effets acoustiques peuvent être entendus peut importe l'emplacement des passagers (Avant Gauche, Avant Droit, Devant, Arrière) à l'intérieur du véhicule. Le système vous permet aussi d'ajuster le système pour le nombre de passagers dans la voiture.

ADF - Filtre Anti-Distorsion

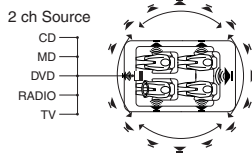
Le Filtre Anti-Distorsion renforce les fréquences basses et les fréquences hautes et restaure les harmoniques manquantes dans les formats audio compressés sans aucune distorsion : on obtient ainsi un son vivant et naturel.



Amplificateur Puissant MOS-FET: L'Énergie Pure pour Votre Système de Son



Le nouveau Circuit Intégré d'Amplificateur Puissant MOS-FET emploie des transistors semi-conducteurs d'effet de champ en oxyde métallique à la place de les transistors bipolaires pour atteindre la tension élevée et une meilleure efficacité. Un circuit MOS-FET est plus petit et efficace que ceux des amplis conventionnels et aide à réduire la distorsion et le bruit de commutation.



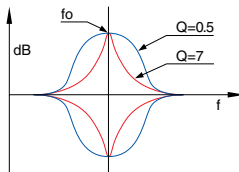
Dolby ProLogic II : Pour un Son Surround à 5.1 Canaux

Dolby ProLogic II est une technologie de décodage numérique du son développée par Dolby Laboratories, qui rend possible le stockage et la diffusion de son numérique de haute qualité sous une forme de plusieurs canaux séparés. Clarion était le premier à incorporer cette innovation, qui aide à reproduire un concert en direct, dans votre voiture. Puisque le système comprend le réglage des fréquences centrales et le mode « Matrix » qui simule un haut-parleur central par l'utilisation du haut-parleur Avant Gauche/Droit, vous pouvez reproduire quasiment un effet sonore de surround à 5.1 canaux avec un système de quatre haut-parleurs. L'utilisateur peut choisir plusieurs modes créés pour augmenter votre expérience sonore dans votre voiture.

VSE - Virtual Space Enhancer (Espace Virtuel Amélioré)

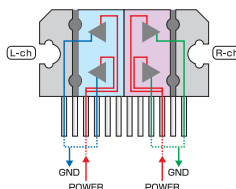
Clarion a développé l'Espace Virtuel Amélioré pour compenser numériquement pour les problèmes acoustique associés avec l'environnement à l'intérieur d'une voiture tel que la polarisation.

Égalisateur Paramétrique à 3 Bandes : Le Son Personnalisé



Cette fonction vous permet d'ajuster l'égalisation de chaque fréquences indépendantes pour les haut-parleurs avant, central ou arrière tandis la raideur de courbe d'égalisation. L'utilisateur peut aussi transférer au réglage professionnel du son pour plus de flexibilité. Pour le son personnalisé à votre goût, essayez l'égalisateur EQ de Clarion.

Circuit Intégré Puissant MOS-FET



Autour du MOS-FET, l'alimentation et GND sont séparés dans 2 canaux (droit/gauche) et le circuit intégré puissant est poussé séparément.

Magna Bass EX : La Basse Exceptionnel pour Votre Système de Son

Accentuez votre basse avec Magna Bass EX de Clarion. En comparaison avec la correction physiologique conventionnelle, qui augmente la gamme des fréquences basses autour de 100 Hz, le Magna Bass EX accentue la gamme des fréquences ultra-basses centrée sur 50 Hz. Grâce à le réglage automatique d'accentuation de signal, il est maintenant possible d'obtenir des basses riches en accord avec le niveau sonore, et de profiter ainsi d'un son dynamique jamais atteint auparavant.

Filtres à Passe-Haut/Passe-Bas: Pour une Reproduction Sonore Précise

Les filtres à passe-haut/passe-bas de Clarion permettent une transition égale pour assurer que le signal qui arrive aux haut-parleurs égale au potentiel de la sortie. Il s'agit de filtres numériques qui coupent les signaux dont la fréquence est inférieure à la fréquence de coupure (FPB) ou supérieure (FPH), que l'on utilise afin d'optimiser le signal pour une reproduction en fréquences hautes ou basses.

Convertisseur N/A à 24-bit

Ce convertisseur numérique/analogique perfectionné transforme les données numériques 16 bit des disques compacts en un format 24 bit pour une résolution et une netteté excellentes. Il combine les performances d'un convertisseur N/A 1 bit avec une dynamique élargie et un niveau de bruit extrêmement faible, ouvrant les portes d'un nouveau monde sonore tridimensionnel riche en nuances musicales et harmonies instrumentales.

Z-Enhancer Plus : (Egalisateur à 2 Bandes) Pour une Reproduction de Son Personnalisée

Si vous voulez ressortir vos basses ou choisir un préréglage qui fournit plus d'impact, Z-Enhancer Plus de Clarion vous offre trois patrons d'égalisateur préréglés : Bass Boost, Impact et Excite. L'utilisateur peut aussi choisir la personnalisation 1 - l'égalisateur paramétrique à deux bandes. Dans ce mode, l'utilisateur peut ajuster le gain, Q et la fréquence de chaque bande pour un son personnalisé.

Lecture MP3/WMA : Répondre à l'Âge Numérique

Avec des décodeurs MP3 et WMA (Windows Media Audio), vous pourrez reproduire chacun de ces types de fichiers audio que vous avez gravés ou téléchargés. Ils supportent également la fonction d'étiquette ID3 TAG qui permet d'afficher des informations métafichier. Grâce à l'utilisation de techniques de compression numériques très performantes, ces types de formats peuvent tenir jusqu'à 12 heures de musique sur un seul CD-R/RW tout en conservant la qualité CD à laquelle nous sommes habitués.



Le VRX755VD de Clarion a gagné le prix "Consumer Electronics Association 2005 Innovations Award"

N.I.C.E. (Navigation-In-Car-Entertainment)

Nouveau

SYSTÈME DE DIVERTISSEMENT ET NAVIGATION À BORD AVEC ÉCRAN TACTILE DE 7 POUCES ET CONTRÔLE SIRIUS SATELLITE RADIO

- Écran à matrice LCD numérique TFT de 7 pouces
- Entrée de destination simple avec commande d'écran tactile
- Guidage vocale sélectionnable
- Mode de visualisation: 2-D, 3-D et image composite
- Compas à l'écran et indicateur de distance
- Recalcul routière automatique
- Affichage à l'écran de toutes les fonctions
- Carnet d'adresses à capacité de 4,000 adresses
- 2 millions points d'intérêt (POI)
- Rappel instantané des dernières 15 destinations.
- Disque dur de 20GB pour stockage de cartes, musique MP3 et photos
- USB 2.0
- Entrée pour caméra rétrovision
- Entrée A/V
- Prêt pour Sirius Satellite
- Sauve écrans personnalisable
- Télécommande
- Sortie niveau de ligne audio
- Étui de transport



Le VRX755VD de Clarion a gagné le prix "Consumer Electronics Association 2005 Innovations Award"

VRX755VD

Nouveau

LECTEUR DVD/CD/MP3/ ET RADIO AM/FM AVEC MONITEUR TACTILE DE 7"



• Écran large en couleur LCD de 7 pouces entièrement motorisé

• Affichage à 336,960-pixels

• Résolution d'écran: 1440 x 234

• Panneau tactile avec finition résistant à la saleté

• Visionnement axiale optimale

• Divertissement à 2 Zones

• Mécanisme de CD simple: lecteur de vidéo DVD, CD audio et VCD

• Lecture de MP3/CD-R/RW (CD-R/RW codé pour MP3)

• Égalisateur EQ à 3-bandes

• Magna Bass EX

• Convertisseur N/A à 24-Bit

• 212 watts (53 Watts x 4 canaux)

• 6 sorties niveau RCA ligne

• Texte et titrage de CD et de station de radio

• Télécommande infrarouge

• 18FM/6AM préréglages

• Panneau de commande détachable

• Contrôle CeNET de: changeur DVD, syntoniseur de télévision, processeur Dolby Digital/dts 5.1, receveur Sirius Satellite Radio et changeur à 6 disques (tous optionnels)

• Sortie à fibre optique pour être employée avec processeur Dolby Digital/dts à 5.1 canaux

• Contrôle de iPod (CCA649 /câble de connexion iPod pour VRX755VD)

• Une entrée A/V à 2 canaux

• 1 sortie vidéo



Affichage à Écran Tactile Compacte

Compacte en conception, l'affichage à cristaux liquides LCD numérique TFT de 7 pouces empêche la fatigue visuelle grâce à sa projection à haute résolution. Vous pouvez facilement voir les contrôles d'écran et les cartes. L'affichage tactile facilite l'utilisation des fonctions de navigation et multimédia complexes. Vous pouvez visionner vos DVD, vos photos digital ou jouer des jeux vidéos, tout d'une seule touche. Très facile !



VS755 **Nouveau**

LECTEUR DVD ENCASTRÉ 1 DIN / LECTEUR MP3



DVH940

PROCESSEUR AUDIO 5.1 DOLBY DIGITAL/DTS/DOLBY PRO LOGIC II



DVC920

CONTRÔLEUR DE DVH940



MSS430

COMMUTATEUR DE SOURCE A/V MULTI ZONES



VCZ625

CHANGEUR À 6-DISQUES : DVD/CD/MP3 VIDÉO ET MP3



SRK5

HAUT PARLEUR CENTRAL DEMI DIN AVEC AMPLIFICATEUR



TTX005

SYNTONISEUR DE TÉLÉVISION AUTONOME



TTX7501z

SYNTONISEUR DE TÉLÉVISION COMMANDE PAR CeNET

Le divertissement de première classe pour vos passagers en arrière

Un système de divertissement pour les sièges en arrière aide à remédier pour la grande route. La Gamme de produit de divertissement pour sièges arrière de Clarion comprend la technologie d'écran à matrice actif LCD avec lecteur DVD incorporé, image composite et incrustation d'image, ports externes pour jeu vidéo, visionnement à écran large et plus. Le divertissement à bord n'a jamais été plus commode.



OHMD74

MONITEUR LCD À ÉCRAN LARGE INCLINABLE DE 7 POUCHES AVEC LECTEUR DVD INCORPORÉ

- Lecture de DVD/CD/CD-R/CD-RW/MP3
- Montage à support universel commode en métal
- Affiche à matrice actif TFT avec format 16:9/4:3
- Affichage à l'écran (OSD)
- 2 entrées A/V
- 1 sortie vidéo
- Port externe A/V pour jeux vidéo (inclus)
- Logement en plastic léger
- Sortie audio infrarouge pour écouteurs sans fil (deux WH104H inclus)
- Contrôle pour réglage d'image sur panneau avant
- Câble de commande du modulateur FM (Inclus pour FM200 optionnel)
- Télécommande
- Lumière plafonnier incorporée



OHM153

MONITEUR LCD À ÉCRAN LARGE INCLINABLE DE 15.3 POUCHES AVEC INCRUSTATION D'IMAGE

Montage à support universel commode en métal • Affiche à matrice actif TFT avec format 16:9/4:3 • Affichage à l'écran (OSD) • Incrustation d'image (PIP) • Visionnement d'image composite ajustable • deux sorties audio infrarouge pour écouteurs sans fil (Deux WH104H inclus) • 2 entrées A/V • 1 sortie vidéo • Port externe A/V pour jeux vidéo • Logement en plastic léger • Télécommande • Émetteur audio sans fil incorporé • Lumière plafonnier incorporée.

OHMD102

Nouveau

MONITEUR LCD À ÉCRAN LARGE INCLINABLE DE 10.2 POUCHES AVEC LECTEUR DVD INCORPORÉ

- Lecture de DVD/CD/CD-R/CD-RW/MP3
- Montage à support universel commode en métal
- Affiche à matrice actif TFT avec format 16:9/4:3
- Affichage à l'écran (OSD)
- 2 entrées A/V
- 1 Sortie vidéo
- Port externe A/V pour jeux vidéos (inclus)
- Logement en plastic léger
- Sortie audio infrarouge pour écouteurs sans fil (deux WH104H inclus)
- Contrôle de réglage d'image sur panneau avant
- Câble de commande du modulateur FM (Inclus pour FM200 optionnel)
- Télécommande
- Lumière plafonnier incorporée



OHM102

MONITEUR LCD À ÉCRAN LARGE INCLINABLE DE 10.2 POUCHES AVEC INCRUSTATION D'IMAGE

- Montage à support universel commode en métal
- Affiche à matrice actif TFT avec format 16:9/4:3
- Affichage à l'écran (OSD)
- Mécanisme à pivot
- Incrustation d'image (PIP)
- Visionnement d'image composite ajustable
- Deux sorties audio infrarouge pour écouteurs sans fil (deux WH104H inclus)
- 2 entrées A/V
- 1 sortie vidéo
- Port externe A/V pour jeux vidéo
- Logement en plastic léger
- Télécommande
- Émetteur audio sans fil incorporé
- Lumière plafonnier incorporée.

Moniteurs LCD à haute luminosité pour un affiche réaliste, peut importe la source visuelle



VMA7194

MONITEUR LCD À ÉCRAN LARGE DE 7 POUCHES POUR APPUI-TÊTE

- Montage à support universel commode (inclus)
- Affiche à matrice actif TFT avec format 16:9/4:3
- Affichage à l'écran (OSD)
- 2 entrées A/V
- Port externe A/V pour jeux vidéos
- Deux sorties infrarouge pour écouteurs (WH204H optionnel)
- Récepteur infrarouge incorporé
- Contrôle de réglage sur panneau devant pour la tension, source et image.



VMA5894

MONITEUR LCD À ÉCRAN LARGE DE 5.8 POUCHES POUR APPUI-TÊTE

- Montage à support universel commode (inclus)
- Affiche à matrice actif TFT avec format 16:9/4:3
- Affichage à l'écran (OSD)
- 2 entrées A/V
- Port externe A/V pour jeux vidéos
- Deux sorties infrarouge pour écouteurs (WH204H optionnel)
- Récepteur infrarouge incorporé
- Contrôle de réglage sur panneau devant pour la tension, source et image

ACCESSOIRES



WH104/WH204/WH105
SYSTÈME D'ÉCOUTEURS SANS FIL



FM200
MODULATEUR DE FRÉQUENCES FM

ZCB301

ANTENNE DOUBLET DE TV INTERNE. MONTAGE SUR VITRE ANTENNE POUR TTX7501Z

PQE023

BRAS DE MONTAGE POUR MONITEUR VIDÉO D'APPUI-TÊTE

FM700W

Nouveau

MODULATEUR FM SANS FIL AVEC CONTRÔLE DE 8 FRÉQUENCES SÉLECTIONNABLE/GAIN RÉGLABLE

ZMT009

MONTAGE MICRO DIRECTIONNEL POUR MONITEUR

CCA649

Nouveau

CÂBLE DE CONNEXION DE IPOD POUR VRX755VD

ZCP104

ANTENNE FILM DE FENÊTRE À 4 VOIES POUR TTX7501Z



VA700
AMPLIFICATEUR DE DISTRIBUTION VIDÉO

K-CK525E

TROUSSE DE RÉTRO VISION (CC1030E, CAA188, MF23RM INCLUS)



CC1030E
CAMÉRA DE RÉTRO VISION EN COULEUR

CAA188

SOURCE D'ALIMENTATION ÉLECTRIQUE POUR CAMÉRA RÉTRO VISION

MF23RM

CÂBLE DE 23' POUR CAMÉRA



CCA389
ADAPTEUR RCA A/V - 8P DIN POUR TTX7501Z

ProAudio



DRZ9255

LECTEUR CD ET RADIO AM/FM AVEC CONTRÔLE CeNET

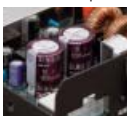


- Échantillonnage double CNA et DSP de 24-Bit/96kHz
- Convertisseur numérique – analogique Burr-Brown de 24-Bit
- Lecture des CD-R et CD-RW
- Répartiteur incorporé à 4 voies (Subwoofer/Bas/Milieu/Haut)
- Égalisateur paramétrique à 5 bandes
- Alignement temporel numérique pour chaque sortie ligne RCA niveau
- 8 sorties ligne RCA niveaux 4 volts plaquées or (8-canaux subwoofer/bas/milieu/haut ou 2-voies arrière/subwoofer) avec câbles sans oxygène
- Châssis en cuivre plaqué

- Convertisseur CC/CC
- Contrôle CeNET de :syntoniseur de TV, changeur DVD et changeur CD à 6-disques (tous optionnels)
- Contrôle multi changeur
- Deux entrées AUX à 2-canaux
- Entrée et sortie à fibres optiques
- Affichage à vide fluorescent
- Télécommande infrarouge
- Sorties RCA (l'amplificateur externe est requis)
- Syntoniseur de radio avec pré-réglages : 18FM/6AM
- Commande de volume rotative ultra précis
- Façade en zinc moulée sous pression
- Contrôle de iPod (interface iPod CeNET/EA1251B est requis)

Gardez le Son à l'Intérieur et le Bruit à l'Extérieur : Le Convertisseur CC/CC

Créé en utilisant seulement des composants de qualités supérieurs, l'alimentation stabilisée CC/CC externe du DRZ9255 fournit un potentiel de 30V stable et fiable à l'unité de source pour la meilleure performance de chaque composant à l'intérieur de l'unité. La plus haute la tension, le meilleur le repoussement de bruit électro-aimant, et le résultat est le rapport signal/bruit incroyablement de 112dB. Le convertisseur CC/CC est logé dans un boîtier en aluminium moulé qui inclut le blindage électro-aimant à six côtés, des bornes plaquées en or et est résistant à la vibration.



Circuit de Volume Électronique à Augmentation de 0.5dB : Le Premier au Monde

Clarion a créé le meilleur réglage de volume numérique disponible sur n'importe quelle unité de source aujourd'hui avec l'utilisation du volume à CI Burr-Brown. Le même réglage de volume peut être retrouvé dans les meilleurs mélangeurs de son au monde. La fréquence de Pas-Zero intégrée permet le fonctionnement en silence complet – pas de claquement ou de bourdonnement lorsque vous élevez le niveau du volume.



Echantillonnage 101: Le besoin d'éléments harmonieux pour les audiophiles autour du monde

C'est bien connu que les humains peuvent entendre le son d'une portée de 20Hz à 20kHz. C'est aussi connu que l'audio échantillonné numériquement doit être échantillonné à un minimum de deux fois la fréquence la plus haute du pré enregistrement désiré pour une reproduction de son précise. C'est pour cette raison que les CD sont échantillonnés à 44.1kHz. Qu'est ce qui n'est pas bien connu est que même si nous ne



pouvons pas entendre les fréquences au dessus de 20kHz, ces fréquences sont très importantes pour l'expérience complet de son et performance. L'information de ces fréquences hautes fournis la subtilité et l'ambiance à l'enregistrement. Les lecteurs CD communs ne tiennent pas compte de ce fait pendant la reproduction de musique, mais le DRZ9255 prévient cette éventualité. Les convertisseurs N/A double du DRZ9255 fonctionnent à une fréquence de 96kHz et double le taux de conversion audio effectivement, qui fournissent une réponse de fréquences hautes et une portée étendue veloutée. La clarté de son est aussi améliorée. Le déplacement de phase associé ordinairement avec l'affaiblissement des fréquences hautes d'un convertisseur N/A de 44.1kHz est aussi éliminé de la portée audible et sert à la cohérence de l'information des fréquences hautes pour une qualité de son tout à fait réelle.

Son Cosmétique : Châssis Cuivré et Façade Moulée sous Pression en Zinc

Il y a une seule raison que Clarion a utilisé une façade moulée sous pression en zinc et un châssis cuivré pour le DRZ9255, et la raison n'est pas cosmétique. Les caractéristiques physiques des deux éléments sont une de plusieurs raisons pour une reproduction de son précise. Le châssis cuivré sert à empêcher le bruit d'interception grâce au blindage électrique. La façade moulée en zinc, qui est rigide et au caractéristique de résonance basse, empêche les vibrations d'affecter la qualité de son.



Répartiteur à 4 voix/8 canaux

La fonction « Digital Crossover » vous permet de faire des réglages très précis pour chaque portée de fréquences pour mettre en valeur la performance de chaque haut-parleur et créé une transition naturelle. Le DRZ9255 permet plusieurs réglages, y compris les configurations à deux ou trois voix. Avec le réglage d'option pour le coupage des fréquences (315Hz-), pente (-6dB, -12dB, -18dB), gain, (échelons -24-0dB) il est possible de régler le son directement par l'unité de source. L'utilisateur peut aussi mettre la sourdine à tous canaux pendant le réglage.

•MULTI MODE

Multi Mode est utilisé pour la reproduction des sources à 2 canaux. Vous pouvez créer un système neuf avec Haut, Milieu, Bas et Subwoofer même avec un système qui utilise Devant, Arrière, Tweeters et Woofers en ajoutant un ampli pour tweeter, médial, woofers et subwoofer.

•STANDARD MODE

Ce mode vous permet de configurer un système normalisé avec devant et arrière en plus d'un subwoofer. Il supporte un système de jusqu'à 8 canaux avec 2 voix avant, haut-parleurs arrière et subwoofer. Dans ce mode, le canal devant devient Haut, Bas, un canal arrière et un subwoofer.

•DIRECT MODE

Ce mode fourni une sortie à trois canaux, avant, arrière, sans évanouissement en évitant les circuités numérique comme DSP et la mémoire autant que possible. Dans ce mode, la reproduction direct des sources de son est basée sur le concept original du son analogique est permis.

L'alignement Temporel à Augmentation de 0.7cm : Le Meilleur au Monde

L'intérieure d'une voiture n'est pas le meilleur environnement pour écouter la musique et l'emplacement des haut-parleurs n'est pas idéal et peut être difficile. Pour compenser chacune des 8 sorties peut être ajustée par une augmentation de 0.7cm avec une distance maximale de jusqu'à 512.4cm. Vous n'avez qu'à mesurer la distance de l'emplacement des passagers à chaque haut-parleur et l'inscrire dans le DRZ9255 – et c'est tout! Le résultat est un étage d'audio qui est carrément en avant de l'écouteur et le meilleur report d'image – qui sépare un instrument de musique d'un autre. Avec la position des haut-parleurs localisée, vous allez connaître une performance dynamique et un impact musical amélioré pour une expérience vérifiable.

ProAudio



DXZ955MC

Nouveau

LECTEUR CD/MP3/WMA ET RADIO AM/FM AVEC ENREGISTREUR NUMÉRIQUE, CeNET & PANNEAU DE CONTRÔLE TACTILE



- TFT de 4.2 pouces à matrice point complet, plein couleur
- Affichage Optimedia (panneau de réglage tactile)
- Music Catcher – stockage de CD d'une touche
- Lecture de MP3 et WMA
- Lecture de CD-R/RW
- Processeur AC IV avec filtre anti-distorsion
- Dolby Pro Logic II
- Système DSP pour l'alignement temporel (augmentation de 2.2cm)
- Virtual Space Enhancer
- Égalisateur paramétrique EQ à 3 bandes
- Fréquences de transition (LP) réglable incorporées : 50Hz/80Hz/120Hz avec réglage du niveau des graves
- Fréquences de transition (HP) réglables pour canaux avant/arrière/milieu : 50Hz/80Hz/120Hz
- Convertisseur N/A à 24-bit
- 212 watts (53 watts x 4 canaux)
- Mémoire anti-choc (45 sec.)

- 6 sorties ligne RCA niveau 4 volts plaqué or
- Circuit de contournement d'ampli intégré
- Façade garnie en acier inoxydable
- Gradateur lumineux automatique
- Commande de volume rotative
- 3 sauves écrans et papiers peints avec message d'information programmable d'utilisateur
- Spectrolecteur
- Contraste d'affiche ajustable
- Façade motorisée détachable
- Titrage et texte de CD, titrage de stations de radio
- Télécommande infrarouge
- Pré-réglages : 18FM/6AM
- Indicateur LED clignotant anti-vo
- Commande CeNET pour : changeur DVD, syntoniseur de télévision, récepteur Sirius Satellite Radio et changeur CD de 6 disques (tous optionnels)
- Commande iPod (CeNET Interface iPod/EA1251B requis)
- 2 entrées AUX à 2 canaux

ProAudio



DXZ855MP

Nouveau

LECTEUR CD/MP3/WMA ET RADIO AM/FM AVEC CeNET & PANNEAU DE CONTRÔLE TACTILE



- TFT de 4.2 pouces à matrice point complet, plein couleur
- Affichage Optimedia (panneau de réglage tactile)
- Lecture de CD-R/RW
- Filtre anti-distorsion
- Égalisateur paramétrique EQ à 2 bandes
- Fréquences de transition (LP) réglables incorporées : 50Hz/80Hz/120Hz avec commande de volume des graves
- Magna Bass EX
- Convertisseur N/A à 24-bit
- 6 sorties ligne RCA niveau 4 volts
- Circuit de contournement d'ampli intégré
- Façade garnie en acier inoxydable
- Gradateur lumineux automatique
- Commande de volume rotative

- 3 sauves écrans et papiers peints avec messages d'information programmables d'utilisateur
- Contraste d'affiche ajustable
- Façade motorisée détachable
- Titrage et texte de CD, titrage de stations de radio
- Télécommande infrarouge
- Pré-réglages : 18FM/6AM
- Indicateur LED clignotant anti-vo
- Commande CeNET pour: changeur DVD, syntoniseur de télévision, récepteur Sirius Satellite Radio et changeur CD de 6 disques (tous optionnels)
- Commande iPod (CeNET Interface iPod/EA1251B requis)
- 1 entrée AUX à 2 canaux

ProAudio



DXZ755MC **Nouveau**
LECTEUR CD/MP3/WMA ET RADIO AM/FM AVEC ENREGISTREUR NUMÉRIQUE, CeNET & PANNEAU DE CONTRÔLE TACTILE



- Music Catcher - stockage de CD d'une touche
- Lecture de MP3 et CD WMA
- Lecture de CD-R/RW
- Filtre anti-distorsion • Égalisateur paramétrique EQ à 2 bandes
- Fréquences de transition (LP) réglables incorporées: 50Hz/80Hz/120Hz avec commande de volume des graves • Magna Bass EX • 212 watts (53 watts x 4 canaux)
- Mémoire anti-choc (45 sec.) • 6 sorties ligne RCA niveau 4 volts • Circuit de contournement d'ampli intégré
- Façade garnie en acier inoxydable • Afficheur LCD à 728 couleurs variables et boutons de fonctions illuminés (12 préréglages et 3 d'utilisateur)
- Commande de volume rotative rétractable • Sauve écran avec commande de messages d'informations d'utilisateur • Contraste d'affiche ajustable • Façade motorisée détachable • Titrage et texte de CD, titrage de stations de radio
- Télécommande infrarouge • Préréglages: 18FM/GAM • Indicateur LED clignotant anti-vo
- Commande CeNET pour : changeur DVD, syntoniseur de télévision, récepteur Sirius Satellite Radio et changeur CD de 6 disques (tous optionnels)
- Commande iPod (CeNET Interface iPod/EA1251B requis) • 1 entrée AUX à 2 canaux

ProAudio



DXZ655MP **Nouveau**
LECTEUR CD/MP3/WMA ET RADIO AM/FM AVEC COMMANDE DE CeNET



- Lecture de MP3 et CD WMA • Lecture de CD-R/RW
- Égalisateur paramétrique EQ à 2 bandes (Z-Enhancer Plus) • Fréquences de transition (LP) réglables incorporées: 50Hz/80Hz/120Hz avec commande de volume des graves • Magna Bass EX • 212 watts (53 watts x 4 canaux)
- 6 sorties ligne RCA niveau 4 volts • Circuit de contournement d'ampli intégré • Façade garnie en acier inoxydable
- Afficheur LCD à 728 couleurs variables et boutons de fonctions illuminés (12 préréglages et 3 d'utilisateur)
- Commande de volume rotative rétractable • Sauve écran avec commande de messages d'information d'utilisateur
- Contraste d'affiche ajustable • Façade motorisée détachable • Titrage et texte de CD, titrage de stations de radio
- Télécommande infrarouge • Préréglages: 18FM/GAM • Indicateur LED clignotant anti-vo
- Commande CeNET pour : changeur DVD, syntoniseur de télévision, récepteur Sirius Satellite Radio et changeur CD de 6 disques (tous optionnels)
- Commande iPod (CeNET Interface iPod/EA1251B requis) • 1 entrées AUX à 2 canaux

ProAudio



DXZ555MP **Nouveau**
LECTEUR CD/MP3/WMA ET RADIO AM/FM AVEC COMMANDE DE CeNET



- Lecture de MP3 et CD WMA • Lecture de CD-R/RW
- Égalisateur paramétrique EQ à 2 bandes (Z-Enhancer Plus) • Magna Bass EX • 212 watts (53 watts x 4 canaux)
- 4 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative rétractable • Sauve écran avec commande de messages d'information d'utilisateur • Contraste d'affiche ajustable • Façade inclinable détachable • Titrage et texte de CD, titrage de stations de radio
- Télécommande infrarouge • Préréglages: 18FM/GAM • Indicateur LED clignotant anti-vo
- Commande CeNET pour : changeur DVD, syntoniseur de télévision, récepteur Sirius Satellite Radio et changeur CD de 6 disques (tous optionnels)
- Commande iPod (CeNET Interface iPod/EA1251B requis) • 1 entrée AUX à 2 canaux



DB455MC **Nouveau**
LECTEUR CD/MP3/WMA ET RADIO AM/FM AVEC ENREGISTREUR NUMÉRIQUE



- Music Catcher - stockage de CD d'une touche
- Lecture de MP3 et CD WMA • Lecture de CD-R/RW • Z-Enhancer • Magna Bass EX • 208 watts (52 watts x 4 canaux)
- 2 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative
- Sauve écran avec commande de messages d'information d'utilisateur • Titrage et texte de CD, titrage de stations de radio
- Télécommande infrarouge • Préréglages: 18FM/GAM • Façade détachable • Mémoire anti-choc (45 sec.)



DB355MP **Nouveau**
LECTEUR CD/MP3 ET RADIO AM/FM



- Lecture de MP3 • Lecture de CD-R/RW • Z-Enhancer
- Magna Bass EX • 204 watts (51 watts x 4 canaux)
- 2 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative • Télécommande infrarouge • Préréglages: 18FM/GAM • Façade détachable



DB255 **Nouveau**
LECTEUR CD ET RADIO AM/FM



- Lecture de CD-R/RW • Z-Enhancer • Magna Bass EX
- 204 watts (51 watts x 4 canaux) • 2 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative • Façade inclinable
- Télécommande infrarouge • Préréglages: 18FM/GAM • Panneau de commande détachable



DB155 **Nouveau**
LECTEUR CD ET RADIO AM/FM



- Lecture de CD-R/RW • Z-Enhancer • Magna Bass EX
- 204 watts (51 watts x 4 canaux) • 2 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative • Préréglages: 18FM/GAM • Panneau de commande détachable



XA311
LECTEUR CASSETTE ET RADIO AM/FM AVEC COMMANDE C-BUS



- Mécanisme cassette auto reverse • Syntoniseur Magi-Tune® avec préréglages: 18FM/GAM • Z-Enhancer
- Commande de volume rotative • Affichage LCD vert
- Commande de changeur compatible C-Bus • 160 watts (40 watts X 4)



ADB340MP
LECTEUR DE CASSETTE ET CD/MP3 AVEC RADIO AM/FM



- Façade détachable inclinable • Lecture de MP3 • Lecture de CD-R/RW • Cassettes à pilotage logique avec mécanisme auto reverse
- Égalisateur graphique EQ à 3 bandes • Magna Bass EX • LCD avec spectrolecteur • 2 sorties ligne RCA niveau • 2 entrées AUX • 200 watts (50W x 4 canaux) • Syntoniseur de radio avec préréglages: 18FM/GAM • Titrage et texte de CD



AMIGO 5R

ENSEMBLE DE COMMANDE DE MODULATEUR AVEC TÉLÉCOMMANDE INFRAROUGE & CHANGEUR



• DC625 – changeur de CD à 6 disques • Modulateur FM - FMC250 avec commande de changeur CD • Lecture de disques CD-R et CD-RW • Filtre numérique de 8x suréchantillonnage • Montage horizontal ou vertical • C-Bus



AMIGO F

ENSEMBLE DE CHANGEUR: XA311 & DC625



• DC625 – changeur de CD à 6 disques • Lecteur cassette et radio AM/FM - XA311 • Filtre numérique de 8x suréchantillonnage • Montage horizontal ou vertical • C-Bus



DCZ625

CHANGEUR DE 6 CD COMPATIBLE CENET



• Cartouche à 6 disques • Lecture des disques CD-R et CD-RW • Filtre numérique de 8x suréchantillonnage • Montage horizontal ou vertical • Sortie numérique fibre optique • Titrage et texte de CD•CENET



DC625

CHANGEUR DE 6 CD COMPATIBLE C-BUS



• Cartouche à 6 disques • Lecture des disques CD-R et CD-RW • Filtre numérique de 8x suréchantillonnage • Montage horizontal ou vertical • C-Bus



FMC250

COMMANDE DE CHANGEUR CD AVEC MODULATEUR FM



• Sélecteur « Play/Pause » • Répétition de lecture • Lecture sélectif et balayage • Recherche de pistes • Sélecteur de disques • Montage contrôlé par logiciel • Support pour montage encastré inclus



Modulateur FM



MCD360

RÉPARTITEUR ÉLECTRONIQUE À 3 VOIES

• Pente 18 dB/oct • Contrôle niveau de grave avant et arrière • Égalisateur EQ de basse intégré • Commande niveau de grave par télécommande (inclus) • Entrées de 2/4/6-canaux • Répartiteur pour avant/arrière séparé • 6 sorties ligne RCA niveau

SPÉCIFICATIONS

Distorsion de Fréquence: 10Hz-50,000 Hz.
Rapport Signal sur Bruit: 100dB
Fréquence Passe-Haut: 32Hz-8,000Hz / 32Hz-400 Hz
Sortie Niveau Subwoofer Arrière: 0-18dB
Fréquence d'Égalisation Centrale: 25Hz-100Hz
Dimensions (LxHxP): 5 1/2" x 1 3/4" x 5 1/2"



EQS744

ÉGALISEUR/RÉPARTITEUR GRAPHIQUE 1/2-DIN

• Égaliseur graphique à 7 bandes • Entrées principales et AUX sélectionnables • Contrôle niveau subwoofer • Fréquence passe-bas de subwoofer sélectionnable : 60Hz ou 90Hz • 6 sorties ligne RCA niveau 7 volts

SPÉCIFICATIONS

Distorsion de Fréquence: 10Hz-50,000 Hz.
Rapport Signal sur Bruit: 105dB
Sortie Niveau Subwoofer: 0-12dB
Fréquence d'Égalisation Centrale: 40Hz, 180Hz, 1kHz, 7kHz, 16kHz
Balayage de Gain AUX: 0-4V
Dimensions (LxHxP): 7" x 1 1/8" 4 1/6"

ICÔNE DE FONCTIONS

5.1-Channel Surround	Texte de CD	CD-R/RW	Virtual Space Enhancer Espace Virtuel Amélioré	Z-Enhancer Plus
Dolby Pro Logic II	Divertissement à 2 Zones	AC-Processor III/IV	Parametric EQ Égalisateur Paramétrique	Z-Enhancer
Lecture DVD Vidéo	Système Music Catcher	Contrôle d'Alignement Temporel	Filtre Anti-Distorsion	Magna Bass EX
Contrôle dts	MP3/WMA	Puissance Haute	Filtres Passe-Haut et Passe-Bas	Convertisseur N/A à 24
Tension d'Entrée Sélectionnable	Sélecteur de Fréquence Précis	Réglage de Phase	Filtre Subsonique	Contrôle de Basse à Distance
Contrôle de Suralimentation des Basses	Sortie à 4 Canaux	Sortie à 2 Canaux	Sortie Monophonique	



APA4300HX

AMPLIFICATEUR 4/3/2/ CANAUX



- Pontable pour un fonctionnement sur 4/3/2 canaux • Circuit de protection Power Guard • Faible consommation d'alimentation électrique avec sortie haute puissance • Sortie de puissance maximale : 600 watts (4 x 150W sous 4 ohms) • Sortie de puissance moyenne continue : 300 watts (4 x 75W sous 4 ohms, 20 Hz ~ 20 kHz, 0,002% THD) • Réglage du niveau des graves : 0/+12 dB @ 40 ~ 120 Hz • Fréquences de transition (HP/LP) réglables variables : 50 ~ 200 Hz • Entrée directe • Affichage numérique avec informations d'état • Dissipateur thermique en aluminium avec ventilateur de refroidissement intégré • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs • Circuits de protection contre la surchauffe et les courts-circuits entre les câbles d' haut-parleurs



DPX1200.1

AMPLIFICATEUR MONOPHONIQUE



- Sortie de puissance maximale: 1500 watts • Sortie de puissance moyenne continue: 1200 watts sous 1-OHM @ 1% THD • IVS – Input Voltage Selector (tension d'entrée sélectionnable) • PFS – Precise Frequency Selector (sélecteur précis de fréquence) fréquences de transition de 50Hz – 250Hz à 12dB/Octave • RBC – Remote Bass Control (commande de basse à distance) inclus • SSF – SubSonic Filter (filtre subsonique) réglable de 20Hz à 50Hz • PCS – Phase Control Switch (réglage de phase) • Circuit imprimé à verre époxyde de 4 lières



APX640.4

AMPLIFICATEUR À 4/3/2 CANAUX



- Sortie de puissance maximale: 640 watts • Sortie de puissance moyenne continue : 320 watts (80W x 4 sous 4 OHM 20Hz-20Hz @ 0.05%THD) • Sortie de puissance stéréo 2 ohms typique : 115W x 4 @ 0.2% THD • Puissance typique avec pont : 230W x 2 @ 0.2% THD • Contrôle d'amplification variable des graves • PFS – Precise Frequency Selector (sélecteur précis de fréquence) • Fréquences de transition (HP/LP) réglables de 12dB/oct. • Opération mode mixte • Fonctionnement sur 4/3/2 canaux • Sortie conception MOSFET • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs • Tension d'entrée sélectionnable avec réglage de gain variable



APX640.2

AMPLIFICATEUR À 2/1 CANAUX



- Sortie de puissance maximale: 640 watts • Sortie de puissance moyenne continue: 320 watts (160W x 2 sous 4 ohms 20Hz-20Hz @ 0.05%THD) • Sortie de puissance stéréo 2 ohms typique: 250W x 2 @ 0.2% THD • Puissance typique avec pont: 1kHz 500W x 1 @ 0.2% THD • Contrôle d'amplification variable des graves • PFS – Precise Frequency Selector (sélecteur précis de fréquence) • Fréquences de transition (HP/LP) réglables de 12dB/oct. • Opération mode mixte • Fonctionnement sur 2/1 canaux • Sortie conception MOSFET • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs • Tension d'entrée sélectionnable avec réglage de gain variable



APX320.2

AMPLIFICATEUR À 2/1 CANAUX



- Sortie de puissance maximale: 320 watts • Sortie de puissance moyenne continue: 160 watts (80W x 2 sous 4 ohms 20Hz-20Hz @ 0.05%THD) • Sortie de puissance stéréo 2 ohms typique : 250W x 2 @ 0.2% THD • Puissance typique avec pont: 1kHz 250W x 1 @ 0.2% THD • Contrôle d'amplification variable des graves • PFS – Precise Frequency Selector (sélecteur précis de fréquence) • Fréquence de transition (HP/LP) réglable de 12dB/oct. • Opération mode mixte • Sortie conception MOSFET • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs • Tension d'entrée sélectionnable avec réglage de gain variable



APA2001

AMPLIFICATEUR MONOPHONIQUE



- Sortie de puissance maximale: 400 watts • Sortie de puissance moyenne continue: 200 watts sous 4 ohms • Sortie de puissance mono 2 ohms typique : 1kHz 230W • Amplification de basses commutable à 0dB/6dB/12dB • Fréquence de transition (HP/LP) réglable de 12dB/oct.: 50Hz-250Hz • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs



APA450

AMPLIFICATEUR À 4/3/2-CANAUX



- Sortie de puissance maximale: 400 watts • Sortie de puissance moyenne continue: 200 watts (50W x 4 sous 4 ohms, 20Hz-20kHz) • Sortie de puissance stéréo 2 ohms typique : 100W x 4 • Amplification de basses commutable à 0dB/6dB/12dB • Fréquences de transition (HP/LP) réglables: 50Hz-250Hz • Pontable pour un fonctionnement sur 4/3/2 canaux • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs



APA250

AMPLIFICATEUR À 2/1-CANAUX



- Sortie de puissance maximale: 400 watts • Sortie de puissance moyenne continue: 100 watts (50W x 2 sous 4 ohms, 20Hz-20kHz) • Sortie de puissance stéréo 2 ohms typique: 100W x 2 @ 0.5% THD • Amplification de basses commutable à 0dB/6dB/12dB • Fréquences de transition (HP/LP) réglables: 50Hz-250Hz • Pontable pour un fonctionnement sur 4/3/2 canaux • Bornes d'entrées niveau haut-parleurs

Pour 2005, Clarion dévoile une série de composants et haut-parleurs de qualité audiophile – Signature Series

Ces transducteurs ont été conçus par l'utilisation de matériaux de cône supérieur et le modelage de champ magnétique à l'aide d'ordinateurs. La gamme de produits Signature Series a été développée pour révéler la clarté et les détails disponible dans nos unités de source, amplificateurs et nos processeurs. Ils sont les derniers maillons de chaîne pour atteindre la précision et la pureté sonore dans un environnement mobile.



CONCEPTION DE CÔNE COMPOSITE

Le cône composite employé dans la gamme Signature Series est la raison pour une performance supérieure. Il y a trois critères importants qui doivent être établis pendant la conception du cône : la masse, la solidité et l'amortissement. La masse du cône doit être considérée pour qu'il puisse réagir rapidement et précisément au signal le plus minuscule. La solidité empêche la distorsion du cône pendant l'accélération et l'amortissement réduit la résonance du cône qui peut nuire les détails et la précision des haut-parleurs.

Le cône dans les haut-parleurs et les graves de la gamme Signature Series est composé de 2 couches. La première couche est une lisière de fibre de verre tissé raide qui est encollé sur un cœur structural en mousse garni de polyméthacrylimide (PMI). PMI fournit une balance entre la masse et la solidité la meilleure pour une reproduction de musique précise.

PANIER D'AMORTISSEMENT NOIR POUDRÉ EN ALUMINIUM

Les haut-parleurs de la ligne Signature Series comprennent tous un panier d'amortissement en aluminium à conception distincte. Ces paniers sont coulés et usinés dans plusieurs étapes aux spécifications de Clarion avant d'être revêtus d'une finition à température haute, texturée et poudrée. Cette finition est très attrayant et aussi très durable.

GUIDE D'ONDES

Plusieurs des haut-parleurs à haute gamme comprennent un guide d'ondes pour assurer une distribution équilibrée et harmonieuse. Les composants de la gamme Signature Series de Clarion comprennent un nouveau guide d'ondes qui sert à éliminer le besoin d'un cache-poussière qui réduit la masse du cône pour une réponse transitoire améliorée.

FILS CLINQUANTS TISSÉS

Pour assurer le fonctionnement fiable et silencieux, les fils clinquants des haut-parleurs mi-gamme ont été tissés dans l'araignée de polyester coton. Ceci permet un fonctionnement équilibré et élimine le risque des fils clinquants de frapper le cône.



2000W

SSW1200 *Nouveau*

SUBWOOFER À DOUBLE BOBINE DE 12 POUCES



1600W

SSW1000 *Nouveau*

SUBWOOFER À DOUBLE BOBINE DE 10 POUCES



2000W

SSS600 *Nouveau*

SYSTEME COMPOSANT DE 6.5 POUCES – QUALITÉ AUDIOPHILE



2000W

SSS500 *Nouveau*

SYSTEME COMPOSANT DE 5.25 POUCES – QUALITÉ AUDIOPHILE

LES SUB DE HAUTE PERFORMANCE: LA SÉRIE PXW DE CLARION

Les cônes des PXW sont fabriqués en fibre de verre, qui offrent une balance de rigidité et d'amortissement et permet une reproduction sonore dynamique et précise. La forme du cône est courbée qui aide à améliorer la solidité. Le bord du cône, joint au panier poudré noir, est monté sur une suspension en caoutchouc usiné sur commande. La propriété physique du caoutchouc offre une résistance contre les défauts d'exécution et permet une vie étendue en comparaison des paniers fabriqués en mousse. Le cône et la suspension sont surpiqués deux fois pour assurer une jointure permanente. La plaque arrière en caoutchouc qui entoure le flasque de montage du moteur n'est pas seulement cosmétique.

Pour assurer le bon fonctionnement du système, le scellement hermétique entre le moteur et la forme d'haut-parleur doit être absolu. La gamme des graves PXW a été fabriquée spécialement pour assurer la longévité de vie. Spider Exhaust Technology (SET) permet l'air chaud d'être ventilé autour du spider et refroidit l'extérieur de la bobine. L'évent de pôle permet l'air chaude à l'intérieur de la bobine d'être ventilé. La bobine est fabriquée de quatre couches de cuivre enroulées sur la carcasse de bobine noire anodisée et à la capacité de résister la chaleur jusqu'à 250 degrés à comparer à la limitation du Kapton, qui peut seulement résister la chaleur jusqu'à 200 degrés.



1000W

PXW1542 *Nouveau*

SUBWOOFER À DOUBLE BOBINE DE 15 POUCES



700W

PXW1242/PXW1241

SUBWOOFER À DOUBLE/SIMPLE BOBINE DE 12 POUCES



600W

PXW1042/PXW1041

SUBWOOFER À DOUBLE/SIMPLE BOBINE DE 10 POUCES



350W

SRW1285 *Nouveau*

SUBWOOFER À DOUBLE BOBINE DE 12 POUCES



350W

SRW1245 *Nouveau*

SUBWOOFER À SIMPLE BOBINE DE 12 POUCES



300W

SRW1085 *Nouveau*

SUBWOOFER À DOUBLE BOBINE DE 10 POUCES



300W

SRW1045 *Nouveau*

SUBWOOFER À SIMPLE BOBINE DE 10 POUCES



Input MAX
200W

SR1685

GRAVE DE 6.5 POUCES ET AIGU DE .75 POUCES AVEC RESEAU DE TRANSITION



Input MAX
180W

SRR1685

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 6.5 POUCES PROAUDIO



Input MAX
160W

SRX1384

Nouveau

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 5.25 POUCES



Input MAX
280W

SRR6985

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 6X9 POUCES PROAUDIO



Input MAX
150W

SRC5795

SYSTÈME 2 VOIES DE 5X7 POUCES SUR MESURE



Input MAX
140W

SRC4695

SYSTÈME 2 VOIES DE 4X6 POUCES SUR MESURE



Input MAX
200W

SRH291HX

Nouveau

SUPER TWEETER DE .75 POUCES



Input MAX
200W

SRS1384

GRAVE DE 5.25 POUCES ET AIGU DE .75 POUCES AVEC RÉSEAU DE TRANSITION



Input MAX
180W

SRS1625

SYSTÈME 2 VOIES SÉPARÉES DE 6.5 POUCES AVEC TWEETER DE 1 POUCE



Input MAX
150W

SRS1325

SYSTÈME 2 VOIES SÉPARÉES DE 5.25 POUCES AVEC TWEETER DE 1 POUCE



Input MAX
150W

SRH205

TWEETERS À ENTRAÎNEMENT ÉQUILIBRÉS DE .75 POUCE



Input MAX
200W

SRR1635

SYSTÈME 3 VOIES MULTIAXIALES DE 6.5 POUCES



Input MAX
180W

SRR1627

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 6.5 POUCES



Input MAX
250W

SRR6935

SYSTÈME 3 VOIES MULTIAXIALES DE 6X9 POUCES



Input MAX
140W

SRR1615

SYSTÈME 2 VOIES DE 6.5 POUCES SUR MESURE



Input MAX
180W

SRR6915

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 6X9 POUCES



Input MAX
140W

SRR1325

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 5.25 POUCES



Input MAX
120W

SRR1027

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 4 POUCES



Input MAX
140W

SRC5715

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 5X7 POUCES



Input MAX
100W

SRC4615

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 4X6 POUCES



Input MAX
60W

SRC925

SYSTÈME 2 VOIES COAXIALES DE 3.5 POUCES



PRO2125S **Nouveau**
ENCEINTE ACCOUSTIQUE DOUBLE PROAUDIO DE 12 POUCES - SCELLÉ
 Inclus: Deux SRW1285



PRO2105S **Nouveau**
ENCEINTE ACCOUSTIQUE DOUBLE PROAUDIO DE 10 POUCES - SCELLÉ
 Inclus: Deux SRW1085



PRO1125S **Nouveau**
ENCEINTE ACCOUSTIQUE PROAUDIO DE 12 POUCES - SCELLÉ
 Inclus: Un SRW1245



PRO1105S **Nouveau**
ENCEINTE ACCOUSTIQUE PROAUDIO DE 10 POUCES - SCELLÉ
 Inclus: Un SRW1045



PRO1125P **Nouveau**
ENCEINTE À ÉVENT PROAUDIO DE 12 POUCES
 Inclus: Un SRW1245



PRO1105P **Nouveau**
ENCEINTE À ÉVENT PROAUDIO DE 10 POUCES
 Inclus: Un SRW1045



PRO1105PA **Nouveau**
ENCEINTE À ÉVENT PROAUDIO DE 10 POUCES AVEC AMPLI APA2001
 Inclus: Un SRW1045 et Ampli APA2001



PX212S
ENCEINTE ACCOUSTIQUE DOUBLE PROAUDIO DE 12 POUCES - SCELLÉ
 Inclus: Deux PXW1242



PX210S
ENCEINTE ACCOUSTIQUE DOUBLE PROAUDIO DE 10 POUCES - SCELLÉ
 Inclus: Deux PXW1042



PRO110STRGM1
ENCEINTE ACCOUSTIQUE PROAUDIO DE 10 POUCES POUR CAMIONS GM '93 - '99



PRO110STRGM2
ENCEINTE ACCOUSTIQUE PROAUDIO DE 10 POUCES POUR CAMIONS GM '00 & PLUS



PX112P2/PX112P4
ENCEINTE À ÉVENT PROAUDIO DE 12 POUCES 2 OHMS OU 4 OHMS
 Inclus: Un PXW1242/PXW1241



PX110P2/PX110P4
ENCEINTE À ÉVENT PROAUDIO DE 10 POUCES 2 OHMS OU 4 OHMS
 Inclus: Un PXW1042/PXW1041



SRV303
SUBWOOFER DE 7 POUCES AMPLIFIÉ



CMD4 Nouveau

COMBINÉ AUDIO MARINE RADIO AM/FM - LECTEUR DE CD AVEC COMMANDE CeNET



- Façade exclusive adaptée pour la marine • Lecture CD-R/RW
- Entrée pour la télécommande à fil optionnelle • Égalisateur paramétrique EQ • Sortie de puissance maximale: 212 watts (53W x4) • 6 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative • Contraste d'affiche ajustable • Titrage de CD et stations de radio • Préréglages : 18FM/6AM • Commande CeNET pour: changeur CD de 6 disques et récepteur Sirius Satellite Radio (tous optionnels) • Entrée AUX ajustable • Carte imprimée Pelgan enduit



M455 Nouveau

RADIO AM/FM/LECTEUR CD AVEC CeNET



- Lecture CD-R/RW • Entrée pour la télécommande à fil optionnelle • Égalisateur paramétrique EQ (Z-Enhancer Plus)
- Fréquence de transition (LP) réglable incorporée : 50Hz/80Hz/120Hz • Magna Bass EX • Sortie de puissance maximale: 208 watts (52W x4) • 4 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative • Sauve écran avec messages d'information programmables d'utilisateur • Contraste d'affiche ajustable • Panneau de commande détachable • Titrage de CD et stations de radio • Magi-Tune + Tuner avec Préréglages : 18FM/6AM • Commande CeNET pour : syntoniseur de TV, changeur CD à 6 disques et récepteur Sirius Satellite Radio (tous optionnels) • Entrée AUX ajustable • Carte imprimée Pelgan enduit



M255 Nouveau

RADIO AM/FM/LECTEUR CD



- Lecture CD-R/RW • Magna Bass EX • Z-Enhancer • Sortie de puissance maximale: 200 watts (50W x4) • 2 sorties ligne RCA niveau • Commande de volume rotative • Magi-Tune + Tuner avec préréglages : 18FM/6AM • Panneau de commande détachable • Carte imprimée Pelgan enduit



CMRC1-SB Nouveau

TÉLÉCOMMANDE FILAIRE MARINE LCD POUR CMD4 & M455



CMRC2-SB Nouveau

MARINE REMOTE CONTROLLER WITHOUT LCD FOR CMD4 & M455



APX480M

AMPLIFICATEUR HAUTE PUISSANCE À 4/3/2-CANAU



APX280M

AMPLIFICATEUR HAUTE PUISSANCE À 2/1-CANAU



CM1635 Nouveau

SYSTÈME COMPOSANT MARINE À 2 VOIES DE 6.5 POUÇES



CM1625 Nouveau

SYSTÈME MARINE 2 VOIES COAXIALES DE 6.5 POUÇES



CM1605 Nouveau

HAUT-PARLEURS MARINE DOUBLE CÔNE DE 6.5 POUÇES



CMCS7.1 Nouveau

SYSTÈME COMPOSANT MARINE À 2 VOIES DE 7 POUÇES



CMCX7.1 Nouveau

SYSTÈME MARINE 2 VOIES COAXIALES DE 7 POUÇES



CMDC7.1 Nouveau

HAUT-PARLEURS MARINE DOUBLE CÔNE DE 7 POUÇES



CMSW10.1 Nouveau

SUBWOOFER MARINE DE 10 POUÇES RÉSISTANT À L'EAU



CMSW10.1s Nouveau

SUBWOOFER MARINE DE 10 POUÇES - SÉRIE SPORT



CMCX7.1s Nouveau

HAUT-PARLEURS MARINE DOUBLE CÔNE DE 7 POUÇES - SÉRIE SPORT

RRC	Contrôle de Volume Rotatif	MESSAGE	Information de Message	SUBWOOFER CONTROL	Contrôle de Subwoofer	AUX INPUT	Entrée AUX	5.1ch Decoder Control	Contrôle de Déc à 5.1-Canaux
Stainless FACE	Garniture en aluminium/inoxidable	DCP	Panneau de Commande Détachable	2 ZONE Audio	2 Zones Audio	TV CONTROL	Contrôle de Syntoniseur de TV	SIRIUS CONTROL	Contrôle SIRIUS
728C	Affiche en Couleur Variable	CeNET	CeNET	SIRIUS READY	Sirius Satellite Radio	DVD CONTROL	Contrôle de DVD Facile		
Dimmer	Gradateur Automatique	C-BUS	C-BUS	4V/6ch OUTPUT	Sortie Audio	4ch OUTPUT		2ch OUTPUT	
						CD CONTROL	Contrôle de Changeur de CD		

Une Nouvelle Direction, Un Nouveau Style de Vie.....ProSecurity

Pour plus de 30 ans, Ungo fournit la **fiabilité**, la **convenance**, la **flexibilité** et le **bien-être** à nos clients. L'engagement n'a pas changé pour 2005 avec la gamme de convenance et sécurité pour véhicule pour le style de vie d'aujourd'hui. Avec un mélange de style et l'innovation technologique, cette ligne comprend des caractéristiques d'avant-garde et fonctionnelles pour des possibilités sans fin.

Les systèmes ProSecurity sont surchargés de fonctions dans l'unité de commande – le "cerveau" de tous systèmes ProSecurity de convenance et sécurité. Ces fonctions vous permettent de personnaliser votre système pour vous donner plus de protection et sécurité selon vos besoins.

Technologie Contre Vol de Code :

Cette fonction protège tous véhicules équipés avec ProSecurity, contre vol de code par dispositif, utilisé par les voleurs professionnels.

Reconnaissance de Télécommande Individuelle :

Chaque système peut être personnalisé pour la souplesse d'utilisation pour plusieurs personnes.

Désactivation de Démarrage ProSecurity :

Empêche le démarrage par court-circuit et empêche le démarreur d'automobile à s'engager.

Serrure Portière par Allumage, Sélectionnable :

Pour la sécurité et convenance, vous pouvez programmer votre serrure portière pour verrouiller et déverrouiller avec votre allumage de voiture pour éviter les entrées non autorisées.

Télécommande Adaptée pour Valets :

Cette fonction peut être activée avec votre télécommande ProSecurity qui vous donne le contrôle supérieur de votre système.

Opération Multi Véhicules :

Les télécommandes à 4 boutons peuvent être programmées pour opération multi véhicules.

Bouton de Panique à Distance :

Vous pouvez déclencher cette fonction à distance qui active une sirène de 120dB. Il peut aussi être utilisé comme localisateur de véhicule.

Fonctions de Convenance :

La télécommande à 4 boutons et la télécommande LCD peuvent contrôler plusieurs fonctions comme verrouillage sans clé, ouverture de coffre à distance et supervision de lumière plafonnier*. Ces télécommandes peuvent être programmées à contrôler des fonctions d'appoints pour votre convenance comme démarrage à distance et enroulement de fenêtres électriques.

*Pièces et matérielles additionnels peuvent être requis.



Fiabilité

ProSecurity est fière de produire des produits avec la fiabilité pour vous aider. De les télécommandes résistantes à l'humidité jusqu'au processeur encapsulé, ProSecurity fournit des produits fiables maintenant et pour l'avenir.

Convenance

A part du téléverrouillage, ProSecurity comprend des options de convenance comme le démarrage à distance, automatisme de fenêtres et ouverture de coffre. Toutes les options sont contrôlées par les nouveaux transmetteurs de ProSecurity.

Flexibilité

À Ungo, lorsque nous disons "Des Possibilités sans Fin", on veut dire que la gamme de produits ProSecurity peut être personnalisé selon vos besoins. Avec plusieurs fonctions comme l'armement multiple et fonction multi véhicules, vous avez la flexibilité que vous recevez seulement avec ProSecurity.

Le Bien-Être

Le bien-être est inestimable et avec ProSecurity, c'est accessible. ProSecurity vous donne le bien-être avec des fonctions comme la technologie contre vol de code, désactivation de démarrage, détecteur d'impact à zone double, et télé panique. Pour plus de sécurité, chaque système est équipé avec le mode anti-piraterie routière programmable de ProSecurity.



SR6000

Nouveau

SÉCURITÉ BIDIRECTIONNELLE AVEC DÉMARRAGE À DISTANCE COMBINÉS

- Télécommande LCD bidirectionnelle à 4 boutons • 3 sorties auxiliaires • Démarreur à distance • Détecteur d'impact à double zones • Armement à niveaux multiples • Relais de démarrage à satellite déporté • Priorité porte chauffeur • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée • Circuit de surdémarrage • Turbo Timer



SR1000

SÉCURITÉ AVEC DÉMARRAGE À DISTANCE COMBINÉS

- Deux télécommandes à 4 boutons • 3 sorties auxiliaires • Démarreur à distance • Détecteur d'impact à double zones • Armement à niveaux multiples • Relais de démarrage à satellite déporté • Priorité porte chauffeur • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée • Circuit de surdémarrage • Turbo Timer



S660

Nouveau

SÉCURITÉ BIDIRECTIONNELLE

- Télécommande LCD bidirectionnelle à 4 boutons • 3 sorties auxiliaires • Démarreur à distance • Détecteur d'impact à double zones • Armement à niveaux multiples • Priorité porte chauffeur • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée



S400

SYSTÈME DE SÉCURITÉ

- Deux télécommandes à 4 boutons • 2 sorties auxiliaires • Détecteur d'impact à double zones • Armement à niveaux multiples • Technologie anti-piraterie routière • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée • Relais pour lumière plafonnier, verrouillage de portes et ouverture de coffre incorporé



S100

SYSTÈME DE SÉCURITÉ

- Deux télécommandes à 4 boutons • 2 sorties auxiliaires • Détecteur d'impact à double zones • Armement à niveaux multiples • Technologie anti-piraterie Routière • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée



RK1

SYSTÈME DÉMARREUR À DISTANCE/ TÉLÉVEROULLAGE COMBINÉS

- Deux télécommandes à 4 boutons • 2 Sorties Auxiliaires • Démarrage à distance • Téléverrouillage • Circuit de surdémarrage • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée • Turbo Timer • Relais de démarrage à satellite déporté



K10

SYSTÈME TÉLÉVEROULLAGE

- Deux télécommandes à 4 boutons • 2 sorties auxiliaires • Téléverrouillage • Configuration de sortie auxiliaire personnalisée

Radio CD Combinés

	DRZ9255	DXZ955MC	DXZ855MP	DXZ755MC	DB455MC	DXZ655MP	DXZ555MP	DB355MP	DB255	DB155	CMD4	M455	M255
SECTION SYNTONISEUR													
Fréquence de Bandes													
FM: (MHz) 0.2 MHz augmentation	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9	87.9 à 107.9
AM: (kHz) 10 kHz augmentation	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710	530 à 1,710
FM Sensibilité de Mesure (dBf)	9	9	9	9	9	9	9	11	11	11	9	9	9
FM 50 dB-Seuil de Sensibilité (dBf)	15	15	15	15	15	15	17	17	17	17	15	15	15
FM Sélectivité de Canal Alternatif (dBf)	70	70	70	70	70	70	70	75	75	75	70	70	70
FM Écartement Stéréo @ 1 kHz (dB)	35	32	32	35	35	35	35	35	35	35	35	35	35
FM Dist. de Fréq. Stéréo @ 3 dB (Hz)	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000	30 à 15,000
SECTION CD													
Rapport S/B (dB)	112	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Distorsion de Fréquence (Hz)	5 à 20,000	5 à 20,000	5 à 20,000	5 à 20,000	10 à 20,000	5 à 20,000	5 à 20,000	10 à 20,000	10 à 20,000	10 à 20,000	10 à 20,000	10 à 20,000	10 à 20,000
Dynamique (dB)	100	96	95	95	93	95	95	95	95	93	95	95	93
Distorsion Harmonique (%)	0.003	0.006	0.01	0.01	0.03	0.001	0.01	0.01	0.01	0.03	0.01	0.01	0.03
SECTION AUDIO													
Puissance Sortie Maximale		53W x 4	53W x 4	53W x 4	52W x 4	53W x 4	53W x 4	51W x 4	51W x 4	51W x 4	53W x 4	52W x 4	50W x 4
GÉNÉRAL													
Dimensions (L x H x P), mm	178 x 50 x 178	178 x 50 x 160	178 x 50 x 160	178 x 50 x 155	178 x 50 x 155	178 x 50 x 155	178 x 50 x 155	178 x 50 x 152	178 x 50 x 152	178 x 50 x 155	Body:180.4 x 51.2 x 186 Escalier:188.4 x 91.85 x 47	178 x 50 x 155	178 x 50 x 155
Convertisseur CC/CC (L x H x P), mm	175 x 43 x 99												
Télécommande (L x H x P), mm	52 x 125 x 12	43.4 X 112.7 X 12.5	43.4 X 112.7 X 12.5	43.4 X 112.7 X 12.5	43.4 X 112.7 X 12.5	43.4 X 112.7 X 12.5	43.4 X 112.7 X 12.5						
Consommation Propre: inférieur à	1.4A	15A	15A	15A	15A	15A	15A	15A	15A	15A	15A	15A	15A
Impédance de Haut-Parleur (Ohms)	N/A	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 to 8 allowable)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)	4 (4 à 8 admissible)

Amplificateurs

	APA4300HX	DPX1200-1	APX640-4	APX640-2	APX320-2	APA2001	APA450	APA250	APX480M	APX280M
INFORMATION DE BASE										
Numéros de Canaux	4	1	4	2	2	1	4	2	4	2
Alimentation Electrique MOSFET	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Circuiterie de Protection	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
IVS: Input Voltage Selector	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PFC: Precise Frequency Control	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Transition Électronique	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Filtre Subsonique	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Fréquence de Transition Variable	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Multiplicateur de Frequency 10X	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Opération Mode Mixte	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Pontable (Numéro de Canaux)	4/3/2	N/A	4/3/2	2/1	2/1		4/3/2	2/1	4/3/2	2/1
Capacité de Charge 2-Ohm (en Stéréo)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Circuiterie d'Entrée Boucle de Terre Isolé	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Touche de Sourdine ON/OFF	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Contrôle Suralimentation de Basse	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Entrée Niveau Haut-Parleur	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
SORTIE DE PUISSANCE MAXIMALE										
Puissance Totale (Watts)	600	1500	640	640	320	400	400	400	640	320
Par Canaux (Watts)	150 x 4	1500 x 1	160 x 4	320 x 2	160 x 2	400 x 1	100 x 4	400 x 1	160 x 4	160 x 2
SORTIE DE PUISSANCE CONTINUE PAR CANAL										
4 Ohms	75 x 4	500 x 1	80 x 4	160 x 2	80 x 2	200 x 1	50 x 4	200 x 1	80 x 4	80 x 2
2 Ohms	100 x 4	800 x 1	125 x 4	250 x 2	115 x 2	300 x 1	90 x 4	300 x 1	115 x 4	125 x 2
1 Ohm	N/A	1200 x 1	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
Pontable	200 x 2	N/A	230 x 2	500 x 1	250 x 1	N/A	180 x 2	N/A	230 x 2	250 x 1
Distorsion Harmonique Totale (%)	0.0012	0.07	0.03	0.03	0.02	0.1	0.05	0.1	0.08	0.05
Rapport Signal sur Bruit (dB)	>112	>45	>110	>110	>110	>100	>100	>100	>95	>98
Charge Minimum (Ohms)	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2

Processeur - 5.1-Ch.

	DVH940
Rapport S/B	95dB
Distorsion	0.01%
Séparation	80dB
Sensibilité d'Entrée	0.6V, 1.2V, 2V
Fréquence Coupeur de Grave	50Hz, 80Hz, 120Hz
Commande Niveau Grave	SP-GAIN +/- 10dB
Tension de Sortie	4V
Impédance d'Entrée	47K ohm
Impédance de Sortie	300 ohm
Bandes Parametrique EQ	Bands x 3 (Avant/Centre/Arrière)
Q	1-20 (5 points)
Portée EQ de Fréquence Centrale	20, 25, 31.5, 40, 50, 63, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 315, 400, 500, 630, 800, 1k, 1.25k, 1.6k, 2k, 2.5k, 3.15k, 4k, 5k, 6.3k, 8k, 10k, 12.5k, 16k, 20k
EQ Boost/Cut	12dB +/-
Portée de Correction Temporel	0-5ms (Centre) 0-5ms (Arrière)
Distorsion de Fréquence	20Hz-44kHz

Radio Cassette Combinés

	X A 3 1 1
SECTION SYNTONISEUR	
Bande de Fréquences:	
FM: (MHz) 0.2 MHz augmentation	87.9 à 107.9
AM: (kHz) 10 kHz augmentation	530 à 1,710
SECTION CASSETTE	
Pleurage/Scintillement (%)	0.10
Rapport S/B	
Standard, sans NR (dB)	53
Métal, sans NR (dB)	
Distorsion de Fréquence	
Cassette Standard (Hz)	30 à 15,000
Cassette Métal (Hz)	
SECTION AUDIO	
Puissance Sortie Maximale	40W x 4
GÉNÉRAL	
Dimensions (L x H x P), mm	178 x 50 x 155
Télécommande (L x H x P), mm	
Consommation propre: moins que	10A
Impédance de Haut-Parleurs	4 (4 à 8 admissible)

Radio CD Cassette Combinés

	A D B 3 4 0 M P
SECTION SYNTONISEUR	
Bande de Fréquences:	
FM: (MHz) 0.2 MHz augmentation	87.9 à 107.9
AM: (kHz) 10 kHz augmentation	530 à 1,710
SECTION CASSETTE	
Pleurage/Scintillement (%)	0.06
Rapport S/B	
Métal, sans NR (dB)	67
Distorsion de Fréquence	
Cassette Métal (Hz)	30 à 20,000
SECTION CD	
Pleurage/Scintillement (WRMS)	Sous la limite mesurable
Rapport S/B (dB)	100
Distorsion de Fréquence (Hz)	10 à 20,000
Dynamique (dB)	95
SECTION AUDIO	
Sortie de Puissance Maximale	50W x 4
GÉNÉRAL	
Dimensions (L x H x P), mm	178 x 100 x 155
Télécommande (L x H x P), mm	44 x 110 x 27
Consommation propre: moins que	15 A
Impédance de Haut-Parleur	4

Changeurs de CD

	DCZ625	DCZ625
Pleurage/Scintillement (WRMS)	Inférieur à la limite mesurable	Inférieur à la limite mesurable
Rapport S/B (dB)	105	105
Dynamique (dB)	95	95
Distorsion de Fréquence (Hz)	5 à 20,000	5 à 20,000
Distorsion Harmonique (%)	0.01	0.01
Dimensions (L x H x P)	9" x 2 1/2" x 6 5/8"	9" x 2 1/2" x 6 5/8"

Lecteur DVD

	VCZ625	VS785
Rapport S/B	90dB	85dB
Distorsion de Fréquence	20Hz-20kHz	20Hz-20kHz
Dynamique		
Distorsion Harmonique	0.02%	0
Séparation	80dB	>70 dB
Sortie Niveau Vidéo	1.0V p-p	1.0V p-p
Sortie Niveau Ligne	1.8V	1V

Égalisateur et Processeur

	MCZ360	EQS744
Distorsion de Fréquence	10-50,000 Hz	10-50,000 Hz
Rapport S/B	100dB	105dB
Action Tonalité EQ		
Fréquences Passe-Haut	32-6,000 Hz	32-400 Hz Rear
Fréquences Passe-Bas		
Subwoofer Line Output	0-18dB	0-12dB
Fréquences Centrale d'Égalisation	25-100Hz	40Hz, 80Hz, 110Hz, 160Hz
Balayage de Gain Auxiliaire		0-4V
Tension de Sortie		
Dimensions (LxHxP)	5 1/2" x 1 3/4" x 5 1/2"	7" x 1 1/8" x 4 1/16"

Noter

- Les caractéristiques et la conception sont sujettes au changement sans préavis.
- Le fabricant et l'importateur ne prennent pas la responsabilité d'aucune erreur d'impression.
- Le Dolby, Dolby Surround, Pro Logic et le symbole double-D sont des marques déposées des laboratoires dolby.
- dts est une marque déposée de Digital Theater System, Inc.
- Microsoft Windows et le logo Windows CE sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou d'autres pays.
- Toutes les unités dans ce catalogue sont principalement prévues pour l'installation dans des voitures de tourisme. L'utilisation dans les camions, les tracteurs, les véhicules de route hors-chemin, les machines de construction, les bateaux et autres véhicules ou sur des motocycles n'est pas recommandée.
- Il n'y a aucune garantie que toutes les unités dans ce catalogue jouent CCCD (Copy Control CD).
- La Corporation Clarion de l'Amérique est un membre de l'Association Électronique de Consommateur, de l'Association Mobile des Détaillants de Perfectionnement et de l'Association des Manufacturiers Électronique de Consommateur.

GARANTIE

Tous les produits de Clarion sont couverts par une garantie de travail de pièces limitées d'une année. Tous les produits ProAudio de Clarion (avec l'exception des haut-parleurs) sont couverts par une garantie de travail de pièces limitées de deux Ans, une fois installés par un marchand autorisé de Clarion.

CLARION CANADA

2239 Winston Park Dr., Oakville, Ontario L6H5R1 Canada.
Tel 905.829.4600 Fax 905.829.4608 www.clarioncanada.com

CLARION CORPORATION OF AMERICA

661 W. Redondo Beach Blvd., Gardena, CA 90247-4201 U.S.A.
Tel 310.327.9100 Fax 310.327.1999 www.clarion.com

LATIN AMERICA DIVISION

7205 Corporate Center Drive, Suite 303, Miami, FL 33126 U.S.A.
Tel 305.406.0999 Fax 305.406.0964 infolac@clarion.com

clarion®



AVERTISSEMENT : Le conducteur est interdit par loi de visionner un signal vidéo sur un écran console pendant que le véhicule est en marche.