



Los Sonidos del entorno

Objetivo:

- Reconocer sonidos naturales y artificiales
- Reconocer y distinguir sonidos agudos y graves

Profesora Ingrid Contreras Barake

Curso: 2° Básico



Recordemos



Al chocar dos objetos se produce el sonido.



El sonido viaja por el aire y llega a nuestros oídos.



Sonidos naturales y artificiales (Repaso)

Sonidos naturales

- Son los sonidos provenientes de la naturaleza. Los sonidos que producen los seres humanos son considerados naturales cuando no manipulan ningún tipo de instrumento o artefacto.



Sonidos artificiales

- Son los sonidos provenientes de artefactos creados por el ser humano.



Cualidades del sonido



Los sonidos tanto naturales como artificiales tienen algunas características.

Estas características se les llama **CUALIDADES DEL SONIDO**.

Hoy recordaremos la **altura** del sonido.

Comenzaremos mirando el siguiente video

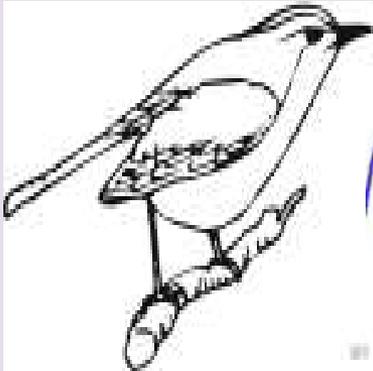
<https://youtu.be/o5nuX2-ja0Y>



Altura del sonido

La altura del sonido es aquella que mide los sonidos agudos y los sonidos graves

Sonido Agudo



Sonido grave



Actividad



- Ahora realizarás dos actividades que están en formato Word, así las puedes imprimir. (Sonidos naturales y artificiales – Altura del sonido)
- Si no tienes impresora puedes realizar la actividad en una hoja, y dibujar las respuestas.
- Recuerda guardar estas actividades, que serán revisadas a vuelta de clases

Audios para la actividad 2 “Altura del sonido”.

Tuba: <https://www.youtube.com/watch?v=laUNhhph3yc>

Flautín: <https://www.youtube.com/watch?v=Y31lxL23J2g>

Gato: <https://www.youtube.com/watch?v=xSTfYUYksZg&t=56s>



Información Importante

- ❑ **Esta actividad no debe ser enviada por mail.**
 - ❑ **El trabajo realizado debe ser guardado y entregado una vez iniciadas las clases.**
 - ❑ **Cuando se inicien las clases se revisarán los portafolios (archivadores), de cada niño, con el avance realizado en sus casas.**
 - **Los trabajos prácticos de música 1° a 4° básico serán revisados y comentados una vez vuelto a clases, según las vivencias de cada niño (canto, percusiones, opiniones, movimientos corporales, etc.)**
 - **El contacto por correo electrónico será una vía de comunicación para consultas, no para enviar trabajos.**
- Si tienen alguna duda con las actividades por favor comunicarse a:**
ingrid.contrerasbarake@gmail.com