

CATALOGUE
KATALOG

CANSON[®]
MANUFACTURE DEPUIS 1557





"Le 14 décembre 1782, un étrange sac de papier enfle au-dessus d'un feu dans la cour des frères Montgolfier. Il traverse une rivière et se pose en douceur sur le flanc d'une colline. Joseph et Etienne Montgolfier viennent de réaliser le rêve d'Icare. Comme l'oiseau, l'homme volera..."

Dès lors, la montgolfière devient une partie intégrante de la marque Canson®, comme un symbole conçu pour distinguer la qualité du papier dans le monde entier.

Une image, aujourd'hui plus immédiate et concise que ce qu'elle représente réellement, à laquelle Canson® est intimement liée.

La montgolfière est une expression reconnaissable de la nature inventive et innovante de l'entreprise ; elle est le témoin de près de 500 ans de culture, de la beauté et de la légèreté qui émanent des produits, du lien fort et indéfectible avec l'environnement.

La montgolfière, symbole original et distinctif, apparaît désormais comme un élément élégant et créatif dans le logo et le produit. Un fil rouge qui réunit chaque enfant ou adulte, amateur ou artiste, autour du papier Canson®, blanc et immaculé, n'attendant qu'une main pour laisser une trace du talent qu'il détient.

"Am 14. Dezember 1782 bläht sich ein merkwürdiger Papierballon über einem Feuer im Garten der Brüder Montgolfier auf. Er überquert einen Fluss und landet sanft auf einem Hang. Joseph und Etienne Montgolfier verwandelten den Traum von Ikarus in die Wirklichkeit. Eines Tages wird der Mensch wie ein Vogel fliegen..."

Von diesem Moment an wurde der Heißluftballon fester Bestandteil der Marke Canson®, einem Symbol, das Qualitätspapier auf der ganzen Welt auszeichnet. Ein Bild, das heute unmittelbarer und prägnanter ist als das, was es tatsächlich darstellt und mit dem Canson® eng verbunden ist.

Der Ballon ist ein deutlicher Ausdruck der erfinderischen und innovativen Natur des Unternehmens; er ist ein Zeugnis einer fast 500 Jahre alten Kultur, für die Schönheit und Leichtigkeit, die von den Produkten ausgeht, für die starke und dauerhafte Verbindung mit der Umwelt.

Der Heißluftballon, ein originelles und unverwechselbares Symbol erscheint nun als elegantes und kreatives Element in Logo und Produkt. Ein roter Faden, der jedes Kind oder jeden Erwachsenen, Anfänger oder Künstler mit dem weißem und makellosem Canson®-Papier verbindet und nur darauf wartet, dass eine Hand eine Spur des Talents hinterlässt, das sie in sich trägt.

* Extrait du livre "D'art et de papier" de Marie-Hélène Reynaud

* Extract vom Buch "D'art et de papier" von Marie-Hélène Reynaud

Cour Napoléon et Pyramide de nuit
Nachtaufnahme des Cour Napoléon und der Pyramide

© Musée du Louvre,
dist. RMN Grand Palais / Angèle Dequier
© I.M. Pei / Musée du Louvre

Canson®
et Le Louvre

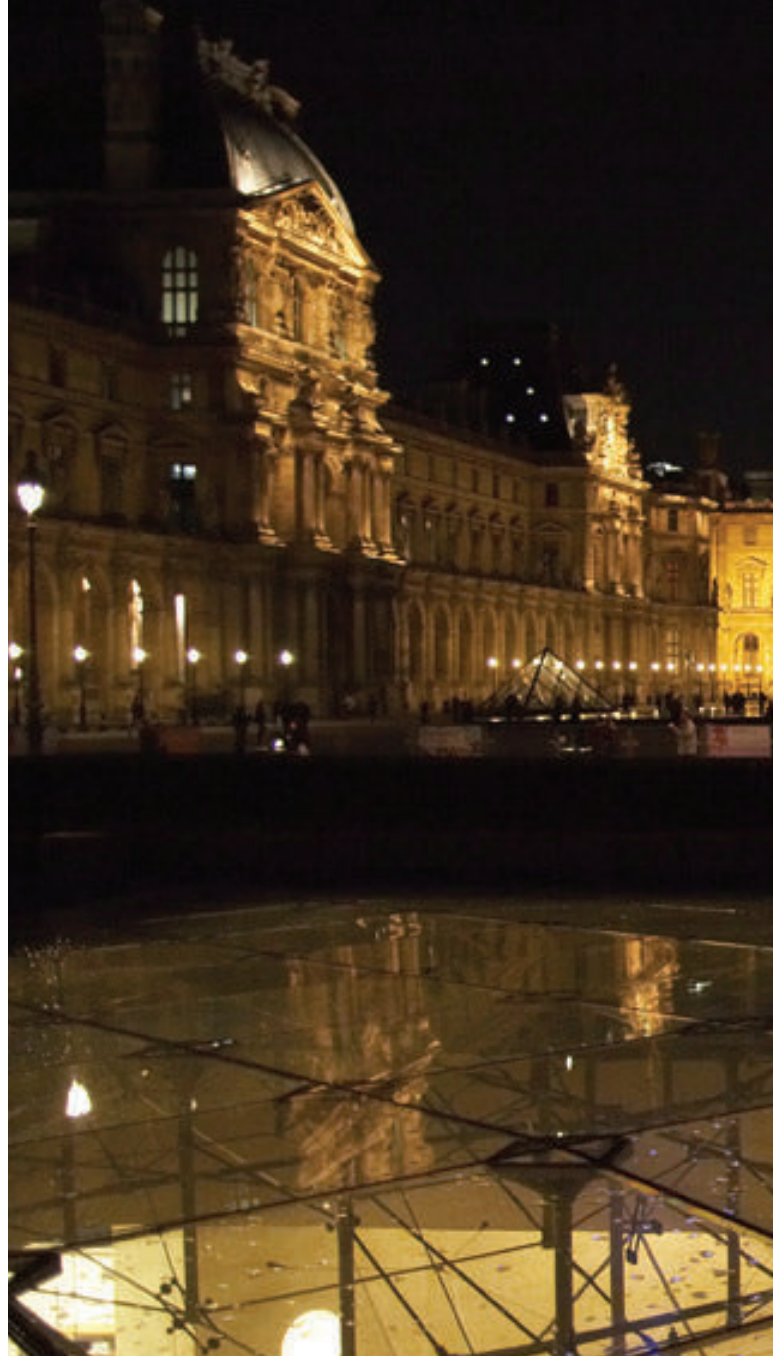
Canson®
und der Louvre

Au-delà de notre passion commune pour l'art et les artistes, Canson® et le musée du Louvre partagent une même ambition : celle de permettre au plus grand nombre d'accéder à l'art, de le rendre compréhensible et accessible.

C'est ainsi que Canson® est partenaire des ateliers pédagogiques du Louvre depuis plus de 10 ans. Les activités qui se déroulent dans les salles d'atelier et les salles d'exposition du musée permettent d'aborder les clés de la création, de s'initier à des techniques, de découvrir des civilisations ou d'échanger sur des œuvres.

Depuis 2019, en plus du papier à dessin, le Groupe F.I.L.A. fournit aux ateliers du musée du Louvre, l'ensemble des produits nécessaires à l'expression créative des étudiants, amateurs et artistes de tous âges qui viendront y exercer leurs techniques.

Par ailleurs, Canson®, mécène du Département des



Arts Graphiques permet la restauration de divers albums de dessins. Ces restaurations assurent la conservation de notre patrimoine collectif en éloignant les risques de dégradation des ouvrages endommagés par le temps. Elles garantissent la pérennité de ces albums de dessins grâce à l'édition de fac-similés. Ce travail long et minutieux a pu être réalisé grâce à cette relation intimiste nouée depuis 2010 entre le Louvre et Canson®.

Le partenariat entre Canson® et le Louvre prend ainsi tout son sens pour la marque Canson®, mais aussi pour nos clients et nos salariés qui partagent la fierté d'être associés à l'histoire de ce prestigieux musée.



Über unsere gemeinsame Leidenschaft für Kunst und KünstlerInnen hinaus, teilen Canson® und das weltbekannte Louvre-Museum in Paris das gleiche Ziel: so vielen Menschen wie möglich Zugang zur Kunst zu verschaffen, ihnen die Kunst zu erläutern und sie dafür zu begeistern.

Deshalb ist Canson® seit mehr als 10 Jahren Partner der pädagogischen Workshops des Louvre. Die Aktivitäten, die in den Werkstätten und Ausstellungsräumen des Museums stattfinden, ermöglichen es, die Schlüssel zur Kreativität zu erforschen, Techniken kennen zu lernen, Kulturkreise zu entdecken oder sich über Kunstwerke auszutauschen.

Seit 2019 stellt die F.I.L.A.-Gruppe den Werkstätten des Louvre-Museums neben Zeichenpapier auch alle Produkte zur Verfügung, die für den kreativen Ausdruck von Studierenden, Hobbykünstlern und KünstlerInnen jeden Alters, die dort ihre Techniken erlernen, benötigt werden.

Darüber hinaus unterstützt Canson® als Sponsor des Fachbereichs der grafischen Künste, die Restaurierung von historischen Zeichnungen und Alben. Diese Arbeit trägt dazu bei, das kollektive Erbe zu erhalten, indem die Alterung dieser Kunstwerke und die damit verbundenen Risiken beseitigt werden. Sie garantiert die Alterungsbeständigkeit dieser Zeichnungen durch z.B. Faksimilierung. Diese langwierige und akribische Arbeit wurde dank der engen Beziehung, die 2010 zwischen dem Louvre und Canson® entstanden ist, ermöglicht.

Die Partnerschaft zwischen Canson® und dem Louvre ist daher nicht nur für die Marke Canson® von Bedeutung, sondern auch für unsere Kunden und Mitarbeiter, die den Stolz teilen, mit der Geschichte dieses prestigeträchtigen Museums verbunden zu sein.

Qualité,
Sécurité,
Environnement
au cœur
de notre métier

Qualität,
Sicherheit
und Umwelt
stehen im Zentrum
unseres Schaffens

ISO 9001:2015
ISO 14001:2015
ISO 45001:2018
BUREAU VERITAS
Certification



MIX
Paper from
responsible sources
FSC® C007509



Parce qu'il faut penser demain dès aujourd'hui, Canson®, consciente de ses responsabilités aussi bien sociales qu'environnementales, s'est depuis toujours investie dans le développement durable. Basée en Ardèche depuis la création de la papeterie en 1557, Canson® s'appuie sur ses salariés et sur le tissu économique local pour se développer et innover. C'est pour témoigner de cette volonté de produire dans son berceau historique que Canson® tient à mettre en avant le "Fabriqué en France". Canson® est également certifiée :

- ISO 9001 depuis 1994, gage de son implication constante dans la qualité,
- ISO 14001 depuis 2017, gage de son implication dans la protection environnementale.

Canson® est une longue histoire de savoir-faire, une histoire d'hommes et de femmes impliqués dans leur métier, pour leur marque. Aussi, améliorer la santé et la sécurité de nos salariés est une priorité. Un système de management de la sécurité et des conditions de travail est certifié ISO 45001 depuis 2020. Jour après jour, grâce à l'engagement de chacun de nos employés, nous mesurons, suivons et améliorons notre démarche sécurité, afin de procurer le meilleur et le plus sûr des environnements de travail possible.

Canson® adopte depuis longtemps des gestes raisonnés dans sa chaîne de production. Ainsi,

l'enveloppe de la célèbre Pochette Canson®, née en 1947, était réalisée en papier "bulle". La réduction du gaspillage était déjà à l'ordre du jour puisque ce papier était produit lors du nettoyage des machines entre deux cycles de fabrication.

Plus que jamais, dans une démarche d'amélioration continue, Canson® adopte le principe d'écoresponsabilité comme partie prenante de son processus de développement :

- nous réduisons au maximum notre empreinte écologique par la réduction de notre consommation énergétique et de notre consommation d'eau pour la production de papier. Nous maîtrisons la qualité de nos rejets,
- nous portons la plus grande attention au choix de nos matières premières dont la cellulose.

En plus de la triple certification ISO (9001, 14001 et 45001) Canson® est également certifiée FSC® et PEFC pour la traçabilité du bois issu de la gestion durable des forêts.



Da man heute schon an morgen denken muss und wir uns hier bei Canson® unserer ökologischen und sozialen Verantwortung bewusst sind, ist die nachhaltige Entwicklung schon immer Teil unseres Strebens.

Seit der Gründung der Papiermühle im Jahr 1557 ist Canson® in der Region Ardèche (Frankreich) gelegen. Das Unternehmen stützt sich bei Entwicklung und Innovation auf seine Mitarbeiter und das lokale Wirtschaftsgefüge. Um dem Wunsch, in seiner historischen Wiege zu produzieren, zu bezeugen, hebt Canson® das "Fabriqué en France" Symbol hervor. Canson® ist zudem zertifiziert:

- ISO 9001 seit 1994, eine Garantie für sein ständiges Engagement in Qualität,
- ISO 14001 seit 2017, eine Garantie für sein Engagement in Umweltschutz.

Canson® steht für eine lange Geschichte des Know-hows, für eine Geschichte von Männern und Frauen, die sich für ihren Beruf, für ihre Marke engagieren. Die Förderung der Gesundheitsvorsorge und Sicherheit unserer Mitarbeiter am Arbeitsplatz hat daher stets Priorität. Ein nach ISO 45001 zertifiziertes integriertes Managementsystem für Sicherheit und Arbeitsbedingungen ist seit 2020 im Einsatz. Dank der engagierten Beteiligung unserer Mitarbeiter ist es uns möglich, unsere Sicherheitsmaßnahmen und -prozesse täglich zu messen, zu überwachen und zu verbessern

und so die bestmögliche, sichere Arbeitsumwelt zu schaffen.

Canson® verfügt über eine langjährige Erfahrung, kontinuierlich Verbesserungsmaßnahmen in die laufenden Produktionsprozesse zu adaptieren. Das besonders in Frankreich bekannte Canson® Schulprodukt "Pochette" zum Beispiel, erstmals als Produkt im Jahr 1947 angeboten, wurde ursprünglich aus dem Papier gefertigt, das bei der Maschinenreinigung zwischen zwei Produktionsläufen entsteht und normalerweise entsorgt wird. Abfallreduzierung war somit bereits damals an der Tagesordnung.

Mehr denn je wendet Canson® im Rahmen eines kontinuierlichen Verbesserungsprozesses die Prinzipien der ökologischen Verantwortung als integralen Bestandteil seines Entwicklungsprozesses an:

- wir halten unseren ökologischen Fußabdruck möglichst gering, indem wir den Energie- und Wasserverbrauch während der Papierproduktion reduzieren. Wir kontrollieren die Qualität der von uns produzierten Abfälle,
 - wir legen größten Wert auf die Auswahl unserer Rohstoffe, insbesondere der verwendeten Zellulose.
- Neben der dreifachen ISO-Zertifizierung (9001, 14001 und 45001) ist Canson® auch FSC®- und PEFC-zertifiziert für die Nachvollziehbarkeit von Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft.

La qualité Canson®

Canson® Qualität



Exclusivement à base de coton : le coton confère au papier une excellente résistance, un toucher doux, presque sensuel, ainsi qu'une bonne absorption des liquides. Un papier 100% coton est donc particulièrement adapté aux lavis.

100% Hadern: Baumwollfasern verleihen dem Papier eine ausgezeichnete Widerstandsfähigkeit, eine weiche Haptik sowie eine optimale Saugfähigkeit. Ein 100% Baumwollpapier ist besonders gut für Lavierungen geeignet.



Contient du coton : le coton confère au papier une excellente résistance, un toucher doux, presque sensuel, ainsi qu'une bonne absorption des liquides.

Aus Baumwollbrei hergestellt: Baumwollfasern verleihen dem Papier eine ausgezeichnete Widerstandsfähigkeit, eine weiche Haptik sowie eine optimale Saugfähigkeit.



Fabriqué sans azurants optiques : la couleur d'un papier fabriqué sans azurants optiques est obtenue de façon naturelle, rien n'a été ajouté pour la modifier. L'artiste est assuré que son travail durera dans de bonnes conditions et que les couleurs ne bougeront pas.

Ohne optische Aufheller: Die Farbe des Papiers ohne optische Aufheller wird alleine durch den Einsatz natürlicher Mineralien erreicht. Das Kunstwerk bleibt gut erhalten ohne Verblässen der Farben.



Traitement antifongique : une œuvre réalisée sur un papier traité contre les moisissures (traitement antifongique) est assurée d'être protégée et de durer dans le temps.

Fungizid behandelt: Ein gegen Schimmel behandeltes Papier (Fungizid behandelt) gewährleistet die Alterungsbeständigkeit und schützt somit das geschaffene Kunstwerk.



Canson® est certifiée FSC® pour la traçabilité du bois issu de la gestion responsable des forêts.

Canson® ist im Besitz der FSC® Zertifizierung, zur Rückverfolgung der Hölzer aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern.



Conforme au Test d'Activité Photographique (PAT) : celui-ci évalue les éventuelles interactions chimiques pouvant exister entre un matériau d'archivage et l'image photographique. Cette dernière étant particulièrement sensible à toute présence d'agent oxydant ou réducteur, ce test constitue une méthode très précise pour prévoir l'effet à long terme d'un matériau sur les photographies argentiques et sur les objets du patrimoine.

Entspricht dem "Photographic Activity Test" (PAT): Der Photographic Activity Test oder kurz PAT wertet die möglichen chemischen Reaktionen zwischen Archivmaterial und eines fotografischen Bildes aus. Diese sind besonders empfindlich in Gegenwart von Oxidations- oder Reduktionsmitteln. Dieser Test ist ein sehr präzises Mittel, um die Langzeitwirkung eines Materials auf Fotografien und auf Objekte des kulturellen Erbes vorherzusehen.



Fabriqué sur forme ronde : c'est un procédé de fabrication traditionnelle de très haute qualité, permettant aux fibres végétales de se répartir naturellement et de manière homogène, ce qui rend le papier très résistant et lui confère un grain naturel, proche du papier fait à la main.

Rundsiebherstellung: Hochwertiges, traditionelles Herstellungsverfahren, das ein natürliches und homogenes Verteilen der Fasern ermöglicht. Dadurch entsteht ein sehr widerstandsfähiges Papier. Die Rundsiebherstellung verleiht dem Papier eine natürliche Körnung, die der handgeschöpfter Papiere nahe kommt.



Sans acide : un papier sans acide assure résistance et stabilité au papier. Seul un papier fabriqué sans acide conservera ses qualités et sa blancheur avec le temps.

Säurefrei: Nur ein säurefreies Papier ist wirklich alterungsbeständig und behält seine Eigenschaften und seinen Weißton im Laufe der Zeit.



Conforme à la norme ISO 9706 : les papiers conformes à la norme ISO 9706 répondent aux exigences des galeries et des musées en termes de résistance au vieillissement. Papiers sans acide et possédant une réserve alcaline pour empêcher toute détérioration due à l'action de l'atmosphère, d'émanations agressives ou de l'humidité.

Entspricht der ISO Norm 9706: Papiere gemäß ISO-Norm 9706 erfüllen die Voraussetzungen der Galerien und Museen hinsichtlich ihrer Alterungsbeständigkeit: Säurefrei und gepuffert, um jeglichen Verfall, ausgelöst durch Schadstoffemissionen, Feuchtigkeit oder die Umgebungsluft, zu verhindern.



Papier avec d'excellentes qualités d'archivage. L'addition de carbonate de calcium lui confère une réserve alcaline supérieure à 2% et un pH supérieur à 7. La tenue lumière est supérieure à 6 sur l'échelle des bleus. Papier fabriqué avec des pâtes comportant plus de 94% d'alpha cellulose (à base de fibres de bois et coton) pour garantir une bonne résistance au vieillissement. Collage alcalin (sans acide).

Papier mit hervorragenden Archivierungseigenschaften. Durch den Zusatz von Calciumcarbonat erhält es eine alkalische Reserve von mehr als 2 % und einen pH-Wert von mehr als 7. Die Lichtechtheit ist höher als 6 auf der Wollskala. Das Papier wird mit Zellstoffen hergestellt, die mehr als 94 % Alphazellulose enthalten (auf Basis von Holz- und Baumwollfasern), um eine optimale Alterungsbeständigkeit zu gewährleisten. Alkalische Leimung (säurefrei).



Support certifié "Digigraphie par Epson" : le label Digigraphie d'Epson identifie un tirage imprimé avec une imprimante Epson Stylus Pro professionnelle certifiée, utilisant des encres UltraChrome ou UltraChrome K3, sur une liste de supports Fine Art certifiés. Ce label permet d'assurer qu'un travail imprimé sur un support Canson® Infinity avec la technologie Epson bénéficiera d'une longévité maximum allée à la plus haute qualité.

Zertifizierter Träger des Digigraphie-Programms von Epson: Digigraphie von Epson bezeichnet einen Ausdruck auf einem professionellen Epson Stylus Pro Drucker mit UltraChrome oder UltraChrome K3 Tintentechnologie auf einem zertifizierten Künstlermedium. Diese Zertifizierung garantiert, dass ein Kunstwerk, gedruckt auf Canson® Infinity Media mit Epson Technologie, die höchste Qualität und Langlebigkeit bietet.



Certification "Wilhelm Imaging Research" : les supports Canson® Infinity ont passé avec succès tous les tests de longévité du Wilhelm Imaging Research (WIR) quelles que soient les conditions de stockage des tirages. Ces résultats exhaustifs permettent d'avoir une vision complète de la longévité estimée des tirages réalisés sur papiers et canvas Canson® Infinity.

"Wilhelm Imaging Research" Zertifizierung: Wilhelm Imaging Research Zertifizierung gewährleistet, dass Canson® Infinity Media branchenübliche Haltbarkeitstests in Bezug auf die Lebensdauer der Inkjet-Prints bestanden hat. Diese Ergebnisse bieten einen umfassenden Überblick der zu erwarteten Lebensdauer der Canson® Infinity Papiere und Malkartons.



AZURANT OPTIQUE

Colorant présent dans le papier qui, grâce à sa fluorescence, permet d'augmenter le niveau de blancheur et d'atténuer la dominante jaune de la fibre de cellulose (d'où une plus grande impression de blancheur).

BORDS FRANGÉS

Également appelés barbes, les bords frangés du papier témoignent de la qualité des feuilles faites à la main. Si elles doivent être coupées, ce sera au sabre de bois qui laissera, lui-aussi, quelques barbes.*

CELLULOSE

La fibre de cellulose issue essentiellement du bois est le principal constituant du papier.

COLLAGE

Pour que les encres et couleurs à l'eau ne traversent pas le papier et pour une plus grande tenue des fibres, on incorpore des substances à la pâte à papier (amidon ou gélatine). On distingue :

- le collage en surface : il empêche le peluchage et favorise la cohérence du papier ;
- le collage à coeur : il limite l'absorption des pigments, favorisant la transparence des couleurs.

COLLÉ 4 CÔTÉS

Cette finition, adaptée aux techniques humides, permet de tendre le papier et ainsi empêcher qu'il gondole grâce aux feuilles collées ensemble sur les 4 côtés du bloc.

CONTRECOLLÉ

Matériau rigide réalisé par le collage d'une feuille de papier sur un carton, grâce à un adhésif approprié.

COUCHÉ

Un papier ayant subi un traitement chimique (un enduit composé de talc, de kaolin...) et mécanique (calandrage) afin d'améliorer la qualité de sa surface.

ÉPAIR

Aspect du papier observé par transparence. Régulier avec une surface homogène et une bonne opacité, on le dit fondu ; il devient persillé lorsque de très petits amas de fibres sont répartis régulièrement et nuageux quand les amas plus ou moins bien disposés dessinent des ombres.*

FILIGRANE

Motif visible par transparence dans la feuille de papier. Véritable garantie de l'origine du papier, infalsifiable, le filigrane est utilisé pour les billets de banque mais aussi pour les papiers beaux-arts de haute qualité.

GLAÇAGE

Pour rendre la feuille lisse comme une glace, le papetier écrase le grain. Le papier est pressé entre les cylindres d'une calandre ou d'un laminoir, les fibres sont comprimées, les aspérités disparaissent.*

GRAIN

Fin, torchon, satiné... C'est l'empreinte laissée par le contact des feutres de la machine à papier. Plus le choix de grains est large, plus l'artiste peut jouer avec les qualités des surfaces pour créer des effets de relief, de satiné, etc.

GRAIN FIN

Légère texture, le plus courant pour sa facilité d'utilisation. Il renvoie bien la lumière et permet de conserver les qualités de transparence de l'aquarelle. Un grain léger facilite la réalisation de certains détails.

GRAIN LÉGER

Une empreinte légère laissée sur la surface de la feuille crée une texture délicate. Un grain qui met en valeur le dessin et qui offre à l'artiste une polyvalence appréciable.

GRAIN NUAGE

Un grain alliant relief et légèreté.

GRAIN SATINÉ

Utilisé pour les portraits. Discret et atténué, il permet de se concentrer sur le sujet de l'œuvre et de mettre en valeur le dessin. Cette subtilité du support exige néanmoins une certaine maîtrise technique.

GRAIN TOILE DE LIN

Grain reproduisant la texture de la toile de lin, prêt à l'emploi pour la peinture à l'huile et à l'acrylique.

GRAIN TORCHON

Effet proche du papier fabriqué à la main. Très texturé, ce "gros" grain permet d'obtenir des effets de matière précieux.

GRAMMAGE

Poids en gramme de 1 m² de papier. Plus le grammage est élevé, plus le papier résistera à des couches successives de peinture et à l'eau. Un papier à fort grammage (poids au m²) est utilisé de préférence pour une œuvre pérenne. Le choix se fait également en fonction du format et du besoin de rigidité du support en rapport avec la nature du matériau utilisé (par exemple : une création au pastel sec en grand format nécessitera un papier rigide et épais). Le poids du papier est aussi un critère économique : on consacre donc un papier de faible grammage aux études et aux esquisses.

GRATTAGE

Une simple lame de rasoir ou un cutter permet de gratter le papier avec une grande précision afin d'enlever de la couleur. Ces instruments sont à utiliser sur du papier aquarelle sec, sans quoi la lame déchirerait le support. Sur fond humide, on peut ouvrir des blancs en grattant avec la pointe du manche d'un pinceau. Ces procédés nécessitent bien évidemment de choisir un papier résistant.

LAVIS

Le lavis consiste à appliquer au pinceau aquarelle des aplats ou des taches d'encre pures et étendues d'eau. L'eau rend les couleurs plus légères.*

MAIN

Se dit d'un papier qui a de la main, du corps, de la tenue. Une main : 25 feuilles de papier. Les papetières comptent le papier avec cinq doigts, à raison de cinq feuilles par doigt. Avec une main, elles comptent 25 feuilles à la fois.

MANDRIN

Le mandrin est le tube central en carton de la bobine de papier. Ses dimensions ne sont pas guidées par le hasard puisque chaque client, transformateur ou imprimeur, indique aux papetiers le diamètre intérieur du mandrin correspondant à ses machines.*

MARQUAGE

Il signe le papier, permettant ainsi de l'identifier et de garantir son authenticité. Il existe différents types de procédés : le marquage à la molette, le timbrage à sec et le filigrane.

MARQUAGE À LA MOLETTE

C'est l'empreinte en creux laissée par une roue en relief au bord de la feuille réalisée sur table plate.

OPACITÉ

La plupart des papiers à dessin sont opaques. Cependant, plus un papier est mince, plus il est translucide. Seul le calque, qui ne comporte pas de charges minérales, permet véritablement la reproduction par transparence (plans, cartes...)*

PAPIER BOUFFANT

Un papier léger et épais en raison de l'absence de traitement de sa surface.

PAPIER LISSE

Papier avec une surface douce et satinée qui permet des créations détaillées aux crayons, avec éventuellement une mise en couleur aux feutres. Un grain qui convient parfaitement au domaine de la création graphique et technique.

PÂTE À PAPIER

Elle est composée de fibres végétales (en coton ou en bois) et d'eau. Pour l'élaborer, on broie les fibres dans l'eau, puis on égoutte cette pâte sur un tamis, on l'essore et on sèche les feuilles. Chaque feuille est donc le résultat d'un enchevêtrement très intime de fibres.

RAME

En papeterie, ce terme vient de l'arabe rizmah qui signifie paquet, ballot. La rame de papier comporte cinq cents feuilles soit vingt mains de vingt cinq feuilles.*

REPENTIR

Reprise ou correction que l'on peut réaliser sur une partie déjà peinte. Par exemple, un papier aquarelle au bon repentir est un papier qui permet des retouches faciles, en nettoyant à l'eau le papier, à l'aide d'une éponge ou d'un pinceau. Il ne reste pas de traces d'aquarelle et le papier peut de nouveau être travaillé.*

TABLE PLATE

Machine à papier traditionnelle sur laquelle la feuille de papier est formée par égouttage sur une toile horizontale sans fin. Cet égouttage est parfois rendu plus symétrique par adjonction d'un former (seconde toile) qui vient aspirer par la face supérieure l'eau contenue dans la suspension fibreuse. La table plate permet une production plus rapide que celle sur forme ronde. Le grain est obtenu de façon mécanique et les bords des feuilles sont francs. Les fibres de la feuille s'orientent dans le sens de la marche de la machine.

TEINTÉ DANS LA MASSE

Ce procédé de fabrication a été inventé par la famille Montgolfier au début du 19ème siècle. Il consiste à ajouter des colorants dans la pâte à papier afin de colorer le papier "dans la masse". C'est un gage de qualité que l'on voit lorsque l'on déchire la feuille, car la couleur sera la même en surface et au cœur du papier.

TIMBRAGE À SEC

Ce marquage est effectué par un tampon en relief hors machine.

VÉLIN

Un papier sans vergeure, si doux qu'il rappelle les parchemins les plus fins. Il offre un support idéal au dessinateur.

VERGÉ

C'est un papier blanc naturel qui contient des vergeures (d'où son nom) laissées en filigrane lors de sa fabrication. Sa texture vergée est idéale aussi pour la sanguine et la plume.



BESCHICHTET

Chemische Oberflächenbehandlung (eine Beschichtung aus Talkum, Kaolin usw.) zur Optimierung der Oberflächenqualität.

BÜTTENRÄNDER

Fasrig verlaufender Papierrand von handgemachtem Papier. Beim Schneiden wird ein Holzwerkzeug verwendet, wodurch einige Fransen verbleiben.*

DICKDRUCKPAPIER

Ein leichtes und dickes Papier ohne Oberflächenbehandlung.

FASERVERTEILUNG

Die Formation gilt als geschlossen, wenn das Papier eine gleichmäßige Oberfläche und gute Opazität (Dichte) während der Begutachtung auf einem Leuchttisch aufweist. Sie wird marmoriert genannt, wenn sehr kleine Faserbündel gleichmäßig verteilt sind, und trüb, wenn die Fasern ungleichmäßig verteilt sind und Schatten erzeugen.*

FEINKORN

Leichte Textur, die wegen ihrer einfachen Handhabung am häufigsten verwendet wird. Dabei wird das Licht hervorragend reflektiert und behält die transparenten Eigenschaften von Aquarellen bei. Eine leichte Körnung vereinfacht das Erreichen bestimmter Details.

GERIPPT

Als gerippt werden Papiere bezeichnet, die ein gleichmäßig und feines Streifenmuster zeigen, welches durch das Sieb einer Papiermaschine erzeugt wird. Seine Lagentextur ist ideal für Sanguinekreide und Tuschezeichnung.

GLÄTTEN

Um Papier zu glätten wird es zwischen die Walzen eines Kalenders oder eines Walzwerkes gepresst, wodurch sich die Fasern verdichten und die Körnung verschwindet. Das sogenannte Kalandrieren kann sowohl kalt (cold pressed paper) oder heiß erfolgen (hot pressed paper).*

GLATTES PAPIER

Papier mit einer weichen und satinierten Oberfläche für detailgenaue Bleistiftzeichnungen, die eventuell mit Filzstiften farbig ausgemalt werden. Ideal für grafische und technische Zeichnungen.

GRAMMATUR

Gewicht in Gramm pro ein Quadratmeter Papier, geschrieben in g/m^2 . Je höher das Flächengewicht, desto widerstandsfähiger ist das Papier gegenüber aufeinanderfolgenden Farb- oder Wasserschichten. Wenn eine Arbeit von Dauer sein soll, ist es ratsam, ein Papier mit hohem Flächengewicht zu verwenden. Die Wahl hängt auch von der gewünschten Größe und der Steifigkeit des Mediums ab. Beispielsweise erfordert ein grosses Werk mit trockenen Pastellfarben ein dickes, festes Papier. Je nach Zweck wird die Grammatik des Papiers ausgewählt, so ist es empfehlenswert für Studien und Skizzen ein leichteres Papier zu verwenden.

GRIFFIGKEIT

Ein Begriff, der beschreibt, wie sich ein Papier anfühlt und wie gut es dem Druck standhält. Im Französischen wird das Wort "main" (Hand) auch als Einheit verwendet, die 25 Blatt Papier entspricht. Papiermacher zählen Papier mit ihren fünf Fingern, d.h. mit jedem Finger zählen sie fünf Bogen, so dass sie mit einer Hand je Vorgang 25 Bogen zählen.

GROBKORN

Ein Effekt, der dem handgeschöpfter Papiere nahe kommt. Mit der grobkörnigen Oberfläche lassen sich besonders auffallende Textureffekte erzielen.

IN DER MASSE GEFÄRBT

Dieses Herstellungsverfahren wurde von der Familie Montgolfier zu Beginn des 19. Jahrhunderts erfunden. Es besteht darin, dem Papierbrei Farbstoffe zuzusetzen, um das Papier "in der Masse" einzufärben. Es ist eine Qualitätsgarantie, die erkennbar ist, wenn das Blatt zerrissen wird, da die Farbe im ganzen Papier gleich ist.

KÖRNUMG

Feinkörnig, rau, satiniert...In der Papiermaschine werden Filzabdrücke auf dem Papier erzeugt. Dazu wird das Papier auf einen Woll- oder Synthetikfilz gelegt, der dem Papier seine Körnung verleiht. Je größer die Auswahl der Körnung ist, desto besser kann der Künstler die unterschiedlichen Beschaffenheiten der Oberflächen einsetzen, um reliefartige oder satinierte Effekte zu erzielen.

KRATZEN

Mit einer einfachen Rasierklinge oder einem Cutter kann auf dem Papier mit großer Präzision gekratzt werden, um Farbe zu entfernen. Diese Instrumente sollten auf trockenem Aquarellpapier verwendet werden, da die Klinge sonst das Papier zerreißt. Auf nassem Untergrund kann man Weißtöne durch Schaben mit der Spitze des Pinselstiels ffnen. Diese Verfahren erfordern die Wahl eines widerstandsfähigen Papiers.

LANGSIEBERSTELLUNG

Herstellungsverfahren bei dem der mit Wasser verdünnte Papierstoff dem endlosen Sieb einer Papiermaschine zugeführt wird. Diese Entwässerung wird manchmal symmetrischer gestaltet, indem ein Former (zweites Sieb) hinzugefügt wird, der das in der Fasersuspension enthaltene Wasser von der Oberseite ansaugt. Die Herstellung auf der Langsiebmaschine funktioniert viel schneller als auf der Rundsiebmaschine. Bei der Langsiebmaschine wird die Körnung des Papiers maschinell gewonnen und die Mehrheit der Fasern ist in Laufrichtung der Maschine ausgerichtet.

LAVIERUNGEN

Die Laviertechnik ist eine Nass-in-Nass Technik und ermöglicht weiche Übergänge durch das Auftragen hochverdünnter Farben mittels eines Pinsels.*

LEICHTE KÖRNUMG

Der leichte Abdruck an der Oberfläche erzeugt eine zarte Textur. Diese Körnung bringt Zeichnungen besonders zur Geltung und bietet dem Künstler eine beachtliche Vielseitigkeit.

LEIMUNG

Damit Tinte und Farben das Papier nicht durchdringen und die Papierfasern stabiler sind, werden dem Papierstoff besondere Substanzen beigefügt (Stärke, Gelatine). Man unterscheidet:

- die Oberflächenleimung: sie vermeidet das Abspreizen der Fasern und stärkt das Papier;
- die Kernleimung: sie begrenzt das Aufsaugen der Pigmente in der Tiefe des Papiers und verleiht den Farben mehr Transparenz.

LEINENSTRUKTUR

Eine Oberfläche, die die Textur von Leinengewebe wiedergibt, geeignet für die Verwendung in der Öl- und Acrylmalerei.

MARKIERUNG

Das Papier wird signiert, so dass man es identifizieren und seine Echtheit garantieren kann. Es gibt unterschiedliche Verfahren: Molette-Prägung, Stempeldruck und Wasserzeichen.

MOLETTE-PRÄGUNG

Als Molette-Prägung bezeichnet man den von einem Rad am Rand eines auf Langsieb hergestellten Bogens erzeugten reliefartigen Abdruck.

OPAZITÄT

Die meisten Zeichenpapiere sind undurchsichtig. Je dünner das Papier jedoch ist, desto durchscheinender ist es. Nur Pauspapier, das keine mineralischen Füllstoffe enthält, ist transparent und kann für Pläne, Karten usw. verwendet werden.*

OPTISCHE AUFHELLER

Ein im Papier enthaltener Farbstoff, der es dank seiner Fluoreszenz ermöglicht, den Weißgrad zu erhöhen und den Gelbstich der Zellulosefaser abzuschwächen (dadurch wird der Eindruck der Weiße verstärkt).

PAPIERBREI

Er besteht aus Pflanzenfasern (Baumwolle oder Holz) und Wasser. Für die Verarbeitung werden die Fasern im Wasser zerstampft, dann lässt man den Papierbrei auf einem Sieb abtropfen, presst und trocknet ihn, sodass Bögen entstehen. Jedes Blatt ist das Ergebnis einer intensiven Verflechtung der Fasern.

PLATTE

Fester Untergrund, der durch Aufkleben eines Deckblatts auf einen Karton mit einem Klebstoff hergestellt wird.

RIES

Das Wort Ries ist aus dem arabischen Wort Rizmah abgeleitet und wird als Mengenangabe in der Papierbranche verwendet. Die Menge eines Ries richtet sich nach der Grammatik des Papiers.*

ROLLENKERN

Der Rollenkern ist die Papprolle der Papierrolle. Seine Abmessungen sind nicht dem Zufall überlassen, denn jeder Anwender, ob Verarbeiter oder Drucker, teilt den Papiermachern den Innendurchmesser des auf seinen Maschinen verwendeten Kerns mit.*

SATINIERTER OBERFLÄCHE

Findet vor allem Verwendung in der Portraitmalerei. Dank der satinierten Oberfläche wird die Aufmerksamkeit auf den Gegenstand der Arbeit konzentriert und die Zeichnung selbst wird hervorgehoben. Diese Subtilität des Mediums erfordert jedoch eine gewisse technische Beherrschung.

TROCKENPRÄGUNG

Dieses Zeichen wird mit einem Reliefstempel außerhalb der Maschine geprägt.

VÉLIN

Ein Papier ohne Wasserlinien, seine Weichheit erinnert an feinste Pergamente. Ein ideales Medium für den Zeichner.

VERSEITIGGELEIMT

Die rundum verleimten Blöcke bieten sich Dank bester Planlage - d.h. Wellen wird verhindert - insbesondere für Nässtechniken aller Art an.

WASSERZEICHEN

Halbtransparentes Motiv, das nur im Gegenlicht sichtbar ist. Es ist eine Garantie über den Ursprung des Papiers, der unverfälscht ist. Wasserzeichen werden für Banknoten aber auch für hochwertige Künstlerpapiere verwendet.

WIDERSTANDSFÄHIGKEIT

Widerstandsfähig gegen Korrekturen an einer bereits bemalten Fläche. Aquarellpapier mit guter Beständigkeit gegen wiederholte Waschungen ermöglicht beispielsweise eine einfache Retusche, indem die Farbe mit Wasser, Schwamm oder Pinsel abgenommen wird. Es bleiben keine Spuren der Aquarelle zurück und das Papier kann wieder bearbeitet werden.*

WOLKENSTRUKTUR

Eine Oberfläche, die Relief und Leichtigkeit verbindet.

ZELLULOSE

Zellulosefasern, hauptsächlich aus Holz, sind der Hauptbestandteil von Papier.



BEAUX-ARTS KÜNSTLERPAPIERE

Leader mondial sur le marché des Beaux-Arts, Canson® fabrique des papiers pour le croquis, le dessin, le pastel, l'aquarelle, la peinture à l'huile, l'acrylique, les arts graphiques, l'édition d'art, la conservation... Plus de 450 ans d'expérience confèrent à Canson® une expertise et un savoir-faire uniques pour proposer des papiers de très grande qualité, qui inspirent et donnent confiance à tous les artistes, professionnels ou amateurs.

Als unumstrittener Weltmarktführer im Bereich der feinen Künstlerpapiere stellt Canson® u.a. klassische Skizzen-, Zeichen-, Pastell-, Aquarell- und Acrylmalpapiere her. Aber auch Ölmalpapiere mit Durchschlagsperre, verschiedenste Graphikpapiere, hochwertige Passepartout-Kartons und eine Vielzahl von Spezialpapieren. 450 Jahre Erfahrung garantieren dabei eine höchstmögliche Qualität und Zuverlässigkeit, sodass Künstler jeglicher Art sich immer auf die Produkte verlassen können.

Peinture Malerei	14
Dessin et Croquis Papier blanc Zeichnen & Skizzieren Weißes Papier	30
Dessin et Croquis Papier couleur Zeichnen & Skizzieren Farbiges Papier	40
Étudiants & Débutants Studierende und Anfänger/innen	62
Books	78
Arts Graphiques Grafik-Künstlerpapiere	90
Édition d'art Kunstdruck	100
Conservation et Rangement Archivierung und Aufbewahrung	106
Encadrement Passepartoutkarton & Einrahmung	114



LOISIRS HOBBY

Le papier se découvre plus que jamais sous toutes ses formes, dans la richesse de ses textures, de ses grains et de ses couleurs... Pour laisser libre cours à l'imagination, Canson® offre une diversité de supports, adaptés à chaque âge et à chaque technique, afin de développer la créativité des petits comme des grands.

Die Vielfalt der Papierauswahl mit all seinen Farben, Formen, Flächengewichten, Oberflächentexturen erlaubt es "Bastlern" und Kreativen aus den verschiedensten Bereichen ihren Bedarf zu decken. Dabei versucht Canson® immer wieder neue Optionen zu schaffen, um für kleine oder große Künstler und sonstige Kreative Möglichkeiten zu schaffen, ihrer gestalterischen Vorstellung freien Lauf zu lassen.

Loisirs Enfants Mal- und Bastelbedarf für Kinder	128
Loisirs Créatifs Kunst und Hobby	136



ÉDUCATION SCHULE

Pochettes, cahiers et blocs pour le dessin, la peinture, les activités créatives ou encore cartons à dessin et pochettes de rangement... Autant de produits disponibles dans la gamme scolaire Canson® qui permettent une richesse d'expériences artistiques pour les élèves.

Pochettes, Notizbücher und Blöcke zum Zeichnen, Malen, für kreative Aktivitäten oder sogar Präsentations- und Aufbewahrungsmappen... So viele Produkte aus dem Canson®-Schulsortiment, die Schülern eine Fülle künstlerischer Erfahrungen ermöglichen.

Papiers et Rangement
Papiere und Aufbewahrung

154



DIGITAL FINE ART & IMAGING

S'appuyant sur le savoir-faire historique de Canson® et de Arches®, les gammes de produits Digital Fine Art et Imaging offrent aux artistes la possibilité de transformer leurs œuvres d'art originales en chefs-d'œuvre numériques, y compris des éditions limitées et ouvertes. Tous les supports sont de qualité supérieure et ont été créés pour répondre aux demandes du marché de la création numérique.

Die Palette der Digital Fine Art- und Imaging-Produkte bietet Künstlern die Möglichkeit ihre Originalvorlagen in digitale Meisterwerke zu verwandeln, einschließlich limitierter und offener Editionen. Die Sortimente bieten erstklassige Qualität und wurden entwickelt, um den Anforderungen des heutigen digitalen Kreativmarktes gerecht zu werden.

Canson® Infinity

168

Canson® Imaging

194

Canson® Digital

210



BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Peinture
Malerei





PEINTURE MALEREI

Les papiers Canson® et St Cuthberts Mill destinés à la peinture offrent des grammages et des textures qui représentent autant de sources d'inspiration pour les artistes.

Les principales caractéristiques de l'aquarelle sont sa transparence et sa luminosité. C'est la technique humide qui impose le plus de contraintes au papier. Le choix du support est donc délicat et primordial afin de répondre aux exigences de cette technique. Canson® propose ainsi une gamme large de papiers aquarelle spécialement conçus et pensés pour chaque artiste, quelle que soit son expertise. Quant à l'huile et l'acrylique, elles permettent opacité et empâtement, et nécessitent aussi des papiers de fort grammage.

Canson® und St Cuthberts Mill Papiere für Malerei bieten eine Vielzahl an Flächengewichten und Oberflächen, die Künstler inspirieren.

Charakteristisch für Aquarell ist die Transparenz und Leuchtkraft. Von allen Nastechniken wird gerade in der Aquarellmalerei dem Papier viel abverlangt, daher ist die Wahl des richtigen Papiers entscheidend. Canson® verfügt über ein umfangreiches Produktsortiment, in dem jeder Künstler seinen Anforderungen und Fertigkeiten entsprechend das richtige Aquarellpapier findet. Typische Charakteristiken der Öl- und Acrylmalerei sind ihre Deckkraft und Tiefenwirkung, daher wird ein Papier mit hohem Flächengewicht benötigt, das pastosen Malen in Schichten.

Produit
Produkt

Qualité
Qualität

Texture
Oberfläche

Gamme
Sortiment

Page
Seite

AQUARELLE AQUARELL



**CANSON®
HERITAGE**

**Fabriqué sur
forme ronde
100% coton**
Rundsiebherstellung
100% Baumwolle

**Grain fin, satiné,
torchon**
Fein, satiniert, rau

300, 640 g/m²
**Feuilles, rouleaux, blocs collés
4 côtés / 1 côté**
Bogen, Rollen, Blöcke rundum
geleimt / einseitig geleimt

18



**ST CUTHBERTS MILL
SAUNDERS
WATERFORD®**

**Fabriqué sur
forme ronde
100% coton**
Rundsiebherstellung
100% Baumwolle

**Grain fin, satiné,
torchon**
Fein, satiniert, rau

190, 300, 425, 638 g/m²
**Feuilles, rouleaux, blocs collés
4 côtés / 1 côté**
Bogen, Rollen, Blöcke rundum
geleimt / einseitig geleimt

20



**ST CUTHBERTS MILL
MILLFORD**

**Fabriqué sur
forme ronde
100% coton**
Rundsiebherstellung
100% Baumwolle

Grain fin
Fein

300 g/m²
Feuille, blocs collés 4 côtés
Bogen, Blöcke rundum geleimt

22








**AQUARELLE
CANSON®**

**Fabriqué sur
forme ronde
60% coton**
Rundsiebherstellung
60% Baumwolle

**Grain fin,
torchon**
Fein, rau

300 g/m²
**Feuilles, blocs collés 4 côtés,
albums spiralés**
Bogen, Blöcke rundum geleimt,
Spiralblöcke

23

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	ST CUTHBERTS MILL BOCKINGFORD®	Fabriqué sur forme ronde 100% cellulose Rundsiebherstellung 100% Zellstoff	Grain fin, satiné, torchon Fein, satiniert, rau	190, 300, 425, 535 g/m² Feuilles, rouleaux, blocs collés 4 côtés / 1 côté, albums spiralés Bogen, Rollen, Blöcke rundum geleimt / einseitig geleimt, Spiralblöcke	24
	MONTVAL®	Fabriqué sur table plate 100% cellulose Langsiebmaschine 100% Zellstoff	Grain fin, nuage Fein, torchon	185, 200, 270, 300 g/m² Feuilles, rouleaux, blocs collés 4 côtés / 1 côté, albums spiralés Bogen, Rollen, Blöcke rundum geleimt / einseitig geleimt, Spiralblöcke	26
HUILE & ACRYLIQUE ÖL & ACRYL					
	FIGUERAS®	Fabriqué sur table plate 100% cellulose Langsiebmaschine 100% Zellstoff	Grain toile de lin Leinenstruktur	290 g/m² Feuille, rouleau, blocs collés 4 côtés / 1 côté Bogen, Rolle, Blöcke rundum geleimt / einseitig geleimt	28
	CANSON® ACRYLIC	Fabriqué sur table plate 100% cellulose Langsiebmaschine 100% Zellstoff	Grain fin Fein	400 g/m² Feuilles, blocs collés 4 côtés / 1 côté Bogen, Blöcke rundum geleimt / einseitig geleimt	29
	PALETTE	Fabriqué sur table plate 100% cellulose Langsiebmaschine 100% Zellstoff	Lisse Glatt	95 g/m² Blocs collés 2 côtés Blöcke zweiseitig geleimt	29



Canson® Héritage



Canson® Héritage est la quintessence de presque 500 ans de savoir-faire associé aux toutes dernières avancées technologiques. Traditionnel dans sa composition, ce papier 100% coton résistant et absorbant, est fabriqué à l'ancienne sur forme ronde, pour un toucher unique et une texture sensorielle, dignes des plus beaux papiers faits main. Sa conception innovante permet d'obtenir des lavis homogènes, sans accumulation de pigments, des couleurs éclatantes de réalité et un rendu d'une netteté incroyable. Il est facile à corriger, en humide comme à sec. Le papier reste humide suffisamment longtemps pour permettre de peindre en toute sérénité.

Canson® Héritage ist das Ergebnis aus fast einem halben Jahrhundert Erfahrung in der Papierherstellung, gepaart mit modernsten Technologien. Dieses strapazierfähige und saugfähige Papier in traditioneller Zusammensetzung aus 100% Baumwolle und hergestellt auf dem Rundsieb, vermittelt einen einmaligen Sinneseindruck, ein besonderes haptisches Erlebnis, entsprechend dem feinsten handgeschöpften Papier. Diese Papierinnovation erlaubt gleichmäßige Lavierungen (ohne Pigmentansammlungen), leuchtende, naturgetreue Farben und außerordentlich klare Konturen. Es ist sehr einfach Korrekturen vorzunehmen, unabhängig davon ob das Papier nass oder trocken ist. Das Papier bleibt lange nass, was dem Künstler ein entspannteres Arbeiten ermöglicht.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

Quatre bords frangés, filigrane L'Aquarelle Canson® Héritage.
4 Büttentränder, Wasserzeichen L'Aquarelle Canson® Héritage.

300	Grain fin Fein	56 x 76 cm	-	10	C 100 720 021
	Grain satiné Satiniert	56 x 76 cm	-	10	C 100 720 022
	Grain torchon Rau	56 x 76 cm	-	10	C 100 720 023
640	Grain fin Fein	56 x 76 cm	-	5	C 100 720 024
	Grain satiné Satiniert	56 x 76 cm	-	5	C 100 720 025
	Grain torchon Rau	56 x 76 cm	-	5	C 100 720 026

ROULEAUX ROLLEN

300	Grain fin Fein	1,52 x 4,575 m	-	1	C 100 720 027
	Grain satiné Satiniert	1,52 x 4,575 m	-	1	C 100 720 028
	Grain torchon Rau	1,52 x 4,575 m	-	1	C 100 720 029

BLOCS BLÖCKE

Collés 4 côtés.
Rundum geleimt.

300	Grain fin Fein	18 x 26 cm	20	1	C 100 720 001
		23 x 31 cm	20	1	C 100 720 002
		26 x 36 cm	20	1	C 100 720 003
		31 x 41 cm	20	1	C 100 720 004
		36 x 51 cm	20	1	C 100 720 005
		46 x 61 cm	20	1	C 100 720 006



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE					
Collés 4 côtés.					
Rundum geleimt.					
300	Grain satiné Satiniert	18 x 26 cm	20	1	C 400 110 206
		23 x 31 cm	20	1	C 100 720 007
		26 x 36 cm	20	1	C 100 720 008
		31 x 41 cm	20	1	C 100 720 009
		36 x 51 cm	20	1	C 100 720 010
		46 x 61 cm	20	1	C 400 110 208
	Grain torchon Rau	18 x 26 cm	20	1	C 400 110 207
		23 x 31 cm	20	1	C 100 720 011
		26 x 36 cm	20	1	C 100 720 012
		31 x 41 cm	20	1	C 100 720 013
		36 x 51 cm	20	1	C 100 720 014
		46 x 61 cm	20	1	C 400 110 209
640	Grain fin Fein	23 x 31 cm	12	1	C 400 110 210
		26 x 36 cm	12	1	C 400 110 211
		31 x 41 cm	12	1	C 400 110 212



BLOCS BLÖCKE
Collés petit côté.
An der kurzen Seite geleimt.

300	Grain fin Fein	23 x 31 cm	12	3	C 100 720 016
		26 x 36 cm	12	3	C 100 720 015
	Grain satiné Satiniert	23 x 31 cm	12	3	C 100 720 018
		26 x 36 cm	12	3	C 100 720 017
	Grain torchon Rau	23 x 31 cm	12	3	C 100 720 020
		26 x 36 cm	12	3	C 100 720 019





St Cuthberts Mill Saunders Waterford®



Saunders Waterford® est un papier aquarelle anglais d'exception, fabriqué traditionnellement sur forme ronde. C'est un papier de qualité supérieure, réalisé à St Cuthberts Mill et approuvé par la Royal Watercolour Society. Il est composé exclusivement de coton et conforme aux normes de conservation. Chaque feuille est tamponnée de carbonate de calcium pour protéger les œuvres. Sa surface exceptionnelle est obtenue à l'aide de feutres de laine naturelle qui créent une texture aléatoire unique. La surface est enduite de gélatine afin de renforcer le papier.

Saunders Waterford® ist ein exquisites, englisches Aquarellpapier, das traditionell auf einer Zylinder-Rundsiebmaschine hergestellt wird. Es handelt sich um ein Papier höchster Qualität, hergestellt von der St Cuthberts Mill und ausgezeichnet von der Royal Watercolour Society. Hergestellt aus 100% Baumwolle mit höchsten, konservatorischen Ansprüchen. Jedes Blatt ist Calciumcarbonat gepuffert, um fertige Werke zu schützen. Die ansprechende Oberfläche entsteht durch die Verwendung natürlicher Wollfilze, die ihr eine unverwechselbare und willkürliche Textur verleihen. Die Oberfläche ist mit Gelatine beschichtet, die diese stärkt und widerstandsfähig macht.

	g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
Quatre bords frangés. Filigrane Saunders Waterford®. 4 Büttenränder. Wasserzeichen Saunders Waterford®.						
190	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 512 190 01 01 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 500 190 01 01 CB*
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 513 190 01 01 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
300	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 512 300 01 02 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 500 300 01 01 CB*
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 513 300 01 02 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
425	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 512 425 01 01 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 500 425 01 01 CB*
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 513 425 01 03 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
638	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 512 638 01 01 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 500 638 01 01 CB*
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	56 x 76 cm	10	T 513 638 01 01 CB
			Extra blanc	Extra weiß	56 x 76 cm	10
				152,4 x 101,6 cm	5	T 508 638 01 04 CJ**

* Deux bords frangés. **Deux bords frangés et sans filigrane. * 2 Büttenränder. **2 Büttenränder, ohne Wasserzeichen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Deux bords frangés. Mandrin des rouleaux : 76 mm. 2 Büttenränder. Rollenkern: 76 mm.

190	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	1,524 x 10 m	-	1	T 509 190 01 02 RI
	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	1,524 x 10 m	-	1	T 508 300 01 05 RI
300	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	1,524 x 10 m	-	1	T 510 300 01 01 RI
		Extra blanc	Extra weiß	1,524 x 10 m	-	1	T 510 300 51 02 RI
	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	1,524 x 10 m	-	1	T 509 300 01 04 RI
		Extra blanc	Extra weiß	1,524 x 10 m	-	1	T 509 300 51 02 RI

BLOCS BLÖCKE

Collés 4 côtés. Rundum geleimt.

300	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	26 x 18 cm	20	1	T 463 300 01 01 1B
				31 x 23 cm	20	1	T 463 300 01 01 1C
				36 x 26 cm	20	1	T 463 300 01 01 1D
				41 x 31 cm	20	1	T 463 300 01 01 1E
		Extra blanc	Extra weiß	51 x 36 cm	20	1	T 463 300 01 01 1M
				31 x 23 cm	20	1	T 463 300 51 01 1C
				41 x 31 cm	20	1	T 463 300 51 01 1E



300	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	26 x 18 cm	20	1	T 459 300 01 01 1B
				31 x 23 cm	20	1	T 459 300 01 01 1C
				36 x 26 cm	20	1	T 459 300 01 01 1D
				41 x 31 cm	20	1	T 459 300 01 01 1E
		Extra blanc	Extra weiß	51 x 36 cm	20	1	T 459 300 01 01 1M
				31 x 23 cm	20	1	T 459 300 51 01 1C
				41 x 31 cm	20	1	T 459 300 51 01 1E



300	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	26 x 18 cm	20	1	T 466 300 01 01 1B
				31 x 23 cm	20	1	T 466 300 01 01 1C
				36 x 26 cm	20	1	T 466 300 01 01 1D
				41 x 31 cm	20	1	T 466 300 01 01 1E
		Extra blanc	Extra weiß	51 x 36 cm	20	1	T 466 300 01 01 1M
				31 x 23 cm	20	1	T 466 300 51 01 1C
				41 x 31 cm	20	1	T 466 300 51 01 1E



NOUVEAUTÉ NEUHEIT

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

300	Grain fin Fein	Blanc naturel	Naturweiß	23 x 31 cm	12	1	T 465 300 01 01 1C N
				31 x 41 cm	12	1	T 465 300 01 01 1E N
	Grain satiné Satinert	Blanc naturel	Naturweiß	23 x 31 cm	12	1	T 462 300 01 01 1C N
				31 x 41 cm	12	1	T 462 300 01 01 1E N
	Grain torchon Rau	Blanc naturel	Naturweiß	23 x 31 cm	12	1	T 468 300 01 01 1C N
				31 x 41 cm	12	1	T 468 300 01 01 1E N





St Cuthberts Mill Millford



Millford est fabriqué de façon unique, avec un collage fort afin de permettre une excellente résistance à l'eau. Ce papier 100% coton et fabriqué sur forme ronde, bénéficie d'une excellente longévité. Il comporte un tampon de carbonate de calcium pour protéger les œuvres des acides présents dans la pollution. Les lavis restent davantage à la surface du papier, ce qui est idéal pour la peinture humide sur humide car les pigments conservent leur éclat et leur brillance après séchage.

Millford ist in einzigartiger Weise für einen hohen Grad an Wasserbeständigkeit konzipiert (Harte Leimung). Das Papier wird auf dem Rundsieb hergestellt und entspricht höchsten Archivierungsstandards durch die Verwendung von 100% Baumwolle. Das Papier ist Calciumcarbonat gepuffert, um fertige Werke vor säurehaltigen Umweltverschmutzungen zu schützen. Waschungen bleiben länger auf der Oberfläche des Papiers erhalten und machen es ideal für Nass-in-Nass-Techniken, da die Pigmente nach dem Trocknen mehr von ihrem Glanz und ihrer Lebendigkeit behalten.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
					NOUVEAUTÉ NEUHEIT
FEUILLE BOGEN					
300	Grain fin Fein	56 x 76 cm	-	10	T 498 300 01 01 CB N
					NOUVEAUTÉ NEUHEIT
BLOCS BLÖCKE Collés 4 côtés. Rundum geleimt.					
300	Grain fin Fein	31 x 23 cm	20	1	T 288 300 01 01 1C N
		41 x 31 cm	20	1	T 288 300 01 01 1E N



Aquarelle Canson®



Le papier Aquarelle Canson® est fabriqué sur forme ronde dans la plus pure tradition de nos maîtres papetiers et constitué à 60% de coton. Les matières sont soigneusement sélectionnées afin de donner à ce papier toutes ses lettres de noblesse. Sans acide ni azurants optiques et doté d'un tampon alcalin, ce papier d'exception est conçu pour résister aux attaques du temps. Son toucher sensuel et sa teinte blanc chaud donnent à vos créations à la fois contraste et perspective. Il offre un rendu très homogène et lumineux des aquarelles, et il est facile à corriger en humide comme à sec.

Das Papier Aquarelle Canson® wird auf einer Rundsiebmaschine in der reinsten Tradition der Papiermacher hergestellt. Es besteht aus 60% Baumwolle und die Materialien werden sorgfältig ausgesucht, um dem Papier den ausgezeichneten Ruf zu geben. Säurefrei und ohne optischen Aufheller sowie mit einem alkalischen Puffer versehen, ist dieses außergewöhnliche Papier so konzipiert, das es eine exzellente Konservierung über die Zeit bietet. Es bietet eine sehr homogene und leuchtende Darstellung von Aquarellen, und es ist leicht Korrekturen im nassen oder trockenen Zustand vorzunehmen.



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

Deux bords frangés, filigrane Aquarelle Canson®. 2 Büttenränder, Wasserzeichen Aquarelle Canson®.

300	Grain fin Fein	50 x 70 cm	-	25	C 400 106 432
		70 x 100 cm	-	10	C 400 106 435
	Grain torchon Rau	50 x 70 cm	-	25	C 400 106 433
		70 x 100 cm	-	10	C 400 106 436

BLOCS BLÖCKE

Collés 4 côtés. Rundum geleimt.

300	Grain fin Fein	23 x 31 cm	20	1	C 400 106 437
		25 x 36 cm	20	1	C 400 106 438
		31 x 41 cm	20	1	C 400 106 440
		36 x 50 cm	20	1	C 400 106 441
	Grain torchon Rau	23 x 31 cm	20	1	C 400 106 442
		25 x 36 cm	20	1	C 400 106 443
		31 x 41 cm	20	1	C 400 106 444
		36 x 50 cm	20	1	C 400 106 445



ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté.

300	Grain fin Fein	12,5 x 18 cm	12	5	C 400 106 430
	Grain torchon Rau	12,5 x 18 cm	12	5	C 400 106 431





St Cuthberts Mill Bockingford®



Bockingford® est un papier aquarelle anglais d'exception, fabriqué par St Cuthberts Mill. Il s'agit d'un papier de qualité supérieure fabriqué sur forme ronde uniquement à partir de matières pures conformément aux normes de conservation. Sa surface exceptionnelle est obtenue à l'aide de feutres de laine naturelle qui créent une texture aléatoire unique. Bockingford® est apprécié pour son excellent repentir. Il s'agit d'un papier aquarelle reconnu par les artistes professionnels et amateurs du monde entier.

Bockingford® ist ein wundervolles, englisches Aquarellpapier, hergestellt von St Cuthberts Mill. Es ist ein hochqualitatives, auf der Zylinder-Rundsiebmaschine hergestelltes Papier, für das ausschließlich reine Materialien höchster, konservatorischer Ansprüche verwendet werden. Seine attraktive Oberfläche entsteht durch die Verwendung natürlicher Wollfilze, die ihr eine unverwechselbare und willkürliche Textur verleihen. Bockingford® wird für seine exzellente Auswaschfähigkeit geschätzt. Es ist ein äußerst verzeihendes Aquarellpapier, das sich leicht korrigieren lässt. Das Aquarellpapier wird von Gelegenheitsmalern als auch professionellen Künstlern weltweit geschätzt.

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
190	Grain fin Fein	Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 514 190 01 01 CA
		Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 514 300 01 01 CA
		Bleu Blau	76 x 56 cm	-	10	T 514 300 04 01 10 N
		Gris Grau	76 x 56 cm	-	10	T 514 300 12 01 10 N
300	Grain fin Fein	Crème Creme	76 x 56 cm	-	10	T 514 300 16 01 10 N
		Maïs Haferflocke	76 x 56 cm	-	10	T 514 300 66 01 10 N
		Coquille d'oeuf Eierschale	76 x 56 cm	-	10	T 514 300 67 01 10 N
425	Grain satiné Satiniert	Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 441 300 01 01 CA
		Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 503 300 01 01 CA
		Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 514 425 01 01 CA
535	Grain torchon Rau	Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 503 425 01 01 CA
		Blanc weiß	76 x 56 cm	-	10	T 514 535 01 01 CA

ROULEAUX ROLLEN Mandrin des rouleaux : 76 mm. Rollenkern: 76 mm.

190	Grain fin Fein	Blanc weiß	1,524 x 10 m	-	1	T 514 190 01 01 RI
300	Grain fin Fein	Blanc weiß	1,524 x 10 m	-	1	T 514 300 01 01 RI

BLOCS BLÖCKE Collés 4 côtés. Rundum geleimt.

300	Grain fin Fein	Blanc weiß	31 x 23 cm	12	1	T 469 300 01 01 1C
		Blanc weiß	36 x 26 cm	12	1	T 469 300 01 01 1D
		Blanc weiß	41 x 31 cm	12	1	T 469 300 01 01 1E

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
300	Grain satiné Satiniert	Blanc weiß	31 x 23 cm	12	1	T 451 300 01 01 1C
			36 x 26 cm	12	1	T 451 300 01 01 1D
			41 x 31 cm	12	1	T 451 300 01 01 1E
	Grain torchon Rau	Blanc weiß	31 x 23 cm	12	1	T 472 300 01 01 1C
			36 x 26 cm	12	1	T 472 300 01 01 1D
			41 x 31 cm	12	1	T 472 300 01 01 1E



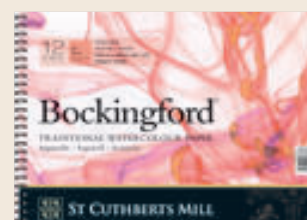
BLOCS BLÖCKE Collés grand côté. An der langen Seite geleimt.

300	Grain fin Fein	Blanc weiß	18 x 13 cm	12	1	T 471 300 01 01 1A
			35 x 13 cm	12	1	T 471 300 01 01 3H
			26 x 18 cm	12	1	T 471 300 01 01 1B
			29,7 x 21 cm - A4	12	1	T 471 300 01 01 DQ
			31 x 23 cm	12	1	T 471 300 01 01 1C
			36 x 26 cm	12	1	T 471 300 01 01 1D
			29,7 x 42 cm - A3	12	1	T 471 300 01 01 AF
			41 x 31 cm	12	1	T 471 300 01 01 1E
			51 x 38 cm	12	1	T 471 300 01 01 3Z
	Grain satiné Satiniert	Blanc weiß	18 x 13 cm	12	1	T 453 300 01 01 1A
			26 x 18 cm	12	1	T 453 300 01 01 1B
			29,7 x 21 cm - A4	12	1	T 453 300 01 01 DQ
			31 x 23 cm	12	1	T 453 300 01 01 1C
			36 x 26 cm	12	1	T 453 300 01 01 1D
			29,7 x 42 cm - A3	12	1	T 453 300 01 01 AF
Grain torchon Rau	Blanc weiß	18 x 13 cm	12	1	T 474 300 01 01 1A	
		26 x 18 cm	12	1	T 474 300 01 01 1B	
		29,7 x 21 cm - A4	12	1	T 474 300 01 01 DQ	
		31 x 23 cm	12	1	T 474 300 01 01 1C	
		36 x 26 cm	12	1	T 474 300 01 01 1D	
		29,7 x 42 cm - A3	12	1	T 474 300 01 01 AF	



ALBUMS SPIRALBLÖCKE Spirales petit côté.

300	Grain fin Fein	Blanc weiß	18 x 13 cm	12	1	T 470 300 01 01 1A
			26 x 18 cm	12	1	T 470 300 01 01 1B
			29,7 x 21 cm - A4	12	1	T 470 300 01 01 DQ
			31 x 23 cm	12	1	T 470 300 01 01 1C
			36 x 26 cm	12	1	T 470 300 01 01 1D
			29,7 x 42 cm - A3	12	1	T 470 300 01 01 AF
			41 x 31 cm	12	1	T 470 300 01 01 1E
			51 x 38 cm	12	1	T 470 300 01 01 3Z
			Grain satiné Satiniert	Blanc weiß	18 x 13 cm	12
	26 x 18 cm	12			1	T 452 300 01 01 1B
	29,7 x 21 cm - A4	12			1	T 452 300 01 01 DQ
	31 x 23 cm	12			1	T 452 300 01 01 1C
	36 x 26 cm	12			1	T 452 300 01 01 1D
	29,7 x 42 cm - A3	12			1	T 452 300 01 01 AF
	Grain torchon Rau	Blanc weiß	18 x 13 cm	12	1	T 473 300 01 01 1A
26 x 18 cm			12	1	T 473 300 01 01 1B	
29,7 x 21 cm - A4			12	1	T 473 300 01 01 DQ	
31 x 23 cm			12	1	T 473 300 01 01 1C	
36 x 26 cm			12	1	T 473 300 01 01 1D	
29,7 x 42 cm - A3			12	1	T 473 300 01 01 AF	





Montval®



compliant with



Blocs collés 1 côté et albums uniquement
Nur Spiral- und einseitiggeleimte Blöcke

Montval® est un papier conçu par le peintre Gaspard Maillol, neveu du sculpteur statuaire Aristide Maillol, et fabriqué chez Canson® à sa demande au début du XXe siècle. Depuis, ce papier a acquis de nouvelles qualités. Sans acide, permanent, traité contre les moisissures et vierge de tout azurant optique, c'est le papier aquarelle étude par excellence, très facile d'utilisation grâce à son excellent "repentir" (capacité du papier à être lavé au pinceau pour correction). Disponible en grain fin ou grain nuage, il est décliné sous toutes les formes (à la feuille, en bloc collé, en album spiralé, en manipack...), pour répondre aux attentes de l'ensemble des utilisateurs. Il convient à toutes les techniques humides: aquarelle, gouache, acrylique.

Montval® ist ein von Gaspard Maillol, Neffe des Bildhauers Aristide Maillol, entwickeltes Papier, das bei Canson® auf seinen Wunsch hin Anfang des 20. Jahrhunderts hergestellt wurde. Seitdem hat das Papier weitere Vorteile hinzu gewonnen. Es ist säurefrei, Fungizid behandelt und frei von optischen Aufhellern. Durch seine Korrekturfähigkeit, d.h. das Gemalte kann «gelöscht» werden, eignet sich Montval® besonders für Einsteiger. Es gibt unterschiedliche Aufmachungen (Bogen, Rollen, Manipacks, Spiralblocks...) für alle Anwender. Geeignet für alle Nasstechniken: Aquarell, Gouache, Acryl.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Montval® Canson®. Trockenprägung Montval® Canson®.					
185	Grain fin Fein	50 x 65 cm	-	25	C 200 801 100
		55 x 75 cm	-	25	C 200 801 101
270	Grain nuage Torchon	50 x 65 cm	-	25	C 200 801 503
		55 x 75 cm	-	25	C 200 801 502
300	Grain fin Fein	50 x 65 cm	-	10	C 200 005 291
		50 x 65 cm	-	25	C 200 801 102
		55 x 75 cm	-	25	C 200 801 103
		75 x 110 cm	-	12	C 200 801 104

MANIPACK MANIPACK À poignée. Mit Tragetasche.

300	Grain fin Fein	50 x 65 cm	10	10	C 200 006 371
-----	----------------	------------	----	----	----------------------

ROULEAUX ROLLEN Marquage à la molette Montval® Canson®. Trockenprägung Montval® Canson®.

185	Grain fin Fein	1,52 x 10 m	-	1	C 200 802 100
300	Grain fin Fein	1,52 x 10 m	-	1	C 200 802 101

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE Collés 4 côtés. Rundum geleimt.					
300	Grain fin Fein	10,5 x 15,5 cm	12	1	C 200 006 532
		19 x 24 cm	12	1	C 200 006 533
		24 x 32 cm	12	1	C 200 006 544
		30 x 40 cm	12	1	C 200 006 545
		40 x 50 cm	12	1	C 200 006 546



BLOCS BLÖCKE Collés grand côté. An der langen Seite geleimt.					
200	Grain fin Fein	24 x 32 cm	40	5	C 200 807 358
		24 x 32 cm	100	3	C 200 807 353
		32 x 41 cm	40	5	C 200 807 359
		32 x 41 cm	100	3	C 200 807 356
300	Grain fin Fein	24 x 32 cm	100	1	C 200 006 651
		29,7 x 42 cm - A3	100	1	C 200 006 652



BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.					
270	Grain nuage Torchon	18 x 25 cm	12	10	C 200 807 323
		24 x 32 cm	12	10	C 200 807 324
		29,7 x 42 cm - A3	12	5	C 200 807 325
		36 x 48 cm	12	5	C 200 807 326
300	Grain fin Fein	18 x 25 cm	12	10	C 200 807 317
		24 x 32 cm	12	10	C 200 807 319
		29,7 x 42 cm - A3	12	5	C 200 807 320
		36 x 48 cm	12	5	C 200 807 321



ALBUMS SPIRALBLÖCKE Spiralés petit côté. Feuilles microperforées. Mikroperforation.					
270	Grain nuage Torchon	13,5 x 21 cm	12	5	C 200 807 772
		24 x 32 cm	12	5	C 200 807 771
		32 x 41 cm	12	5	C 200 807 770
300	Grain fin Fein	10,5 x 15,5 cm	12	5	C 200 807 154
		13,5 x 21 cm	12	5	C 200 807 156
		21 x 29,7 cm - A4	12	5	C 200 807 160
		24 x 32 cm	12	5	C 200 807 161
		32 x 41 cm	12	5	C 200 807 166
		37 x 46 cm	12	5	C 200 807 168





Figueras®



compliant with



Blocs collés petit côté uniquement
Nur an der kurzen Seite geleimte Blöcke

Le papier Figueras® est un papier de haute qualité, résistant, spécialement conçu pour la technique de la peinture à l'huile. Il est doté d'une barrière performante pour absorber de façon homogène l'eau, les solvants et liants, et permettre un excellent maintien de la couche picturale en surface, offrant ainsi un rendu des couleurs exceptionnel. Papier non couché, il présente une texture naturelle proche de la toile de lin. Papier permanent, sans acide, il offre une excellente conservation dans le temps. Prêt à l'emploi et léger, c'est le support nomade idéal à emporter en atelier ou en extérieur. C'est également un support parfait pour le pastel gras et pour le travail à l'acrylique avec effets matière et empâtements importants.

Figueras® ist ein hochqualitatives Papier für die Ölmalerei. Es hat eine Kernleimung mit Durchschlagsperre, die Wasser und Lösungsmittel aufnimmt, um die Pigmente an der Oberfläche leuchten zu lassen. Das Papier hat eine Leinenstruktur, ist säurefrei und optimal alterungsbeständig. Figueras® eignet sich sowohl für die Malerei im Atelier, als auch in der Natur. Es ist auch für fette Pastelle geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN					
290	Grain toile de lin Leinenstruktur	50 x 65 cm	-	25	C 200 851 103
		65 x 100 cm	-	12	C 200 851 104

ROULEAU ROLLE					
290	Grain toile de lin Leinenstruktur	1,4 x 10 m	-	1	C 200 852 103

BLOCS BLÖCKE Collés 4 côtés. Rundum geleimt.
Pour faciliter l'opération de marouflage sur toile, certains blocs Figueras® sont disponibles au format châssis.
Figueras® ist in klassischen Keilrahmenformaten erhältlich, um das Aufspannen auf Keilrahmen zu erleichtern.

290	Grain toile de lin Leinenstruktur	24 x 19 cm - 2F	10	1	C 200 857 225
		33 x 24 cm - 4F	10	1	C 200 857 226
		30 x 40 cm	10	1	C 200 857 227
		46 x 38 cm - 8F	10	1	C 200 857 228
		56 x 42 cm	10	1	C 200 857 229
		50 x 65 cm	10	1	C 200 857 230

BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.
Pour faciliter l'opération de marouflage sur toile, certains blocs Figueras® sont disponibles au format châssis.
Figueras® ist in klassischen Keilrahmenformaten erhältlich, um das Aufspannen auf Keilrahmen zu erleichtern.

290	Grain toile de lin Leinenstruktur	19 x 25 cm	10	5	C 200 857 220
		33 x 24 cm - 4F	10	5	C 200 857 221
		41 x 33 cm - 6F	10	5	C 200 857 222
		46 x 38 cm - 8F	10	5	C 200 857 223



Canson® Acrylic



compliant with



Blocs collés grand côté uniquement
Nur an der langen Seite geleimte Blöcke

De plus en plus appréciée des artistes, la technique acrylique nécessite un papier de fort grammage, résistant et absorbant. Le papier Canson® Acrylic est un papier épais de 400 g/m², collé à cœur et en surface. Il est parfaitement adapté au travail à l'acrylique utilisée diluée pour les effets lavis ou en couche multiple. Son grain fin se prête particulièrement bien au lavis, évoquant la finesse et la transparence de l'aquarelle. Offrant les meilleures propriétés de conservation, c'est un papier sans acide et permanent, à la blancheur naturelle non azurée.

Die immer weiter verbreitete Acrylmalerei verlangt nach einem Papier mit hohem Flächengewicht, das widerstandsfähig und absorbierend ist. All diese Anforderungen erfüllt Canson® Acryl, das sich dadurch hervorragend für Acrylgemälde anbietet, die mittels Lavistechnik entstehen oder mehrere Schichten haben. Sein natürlicher Weißton wird ohne den Einsatz optischer Aufheller erzielt und ist damit optimal alterungsbeständig.



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLE BOGEN

400	Grain fin Fein	50 x 65 cm	-	25	C 200 801 504
-----	----------------	------------	---	----	---------------

BLOCS BLÖCKE Collés 4 côtés. Rundum geleimt.

400	Grain fin Fein	24 x 32 cm	10	1	C 200 807 408
		32 x 41 cm	10	1	C 200 807 409
		36 x 48 cm	10	1	C 200 807 410

BLOCS BLÖCKE Collés grand côté. An der langen Seite geleimt.

400	Grain fin Fein	24 x 32 cm	50	1	C 200 807 412
		32 x 41 cm	50	1	C 200 807 413



Palette



Le papier Palette se compose d'un papier traité pour permettre les mélanges de peintures huile ou acrylique. Die Abreißpalette besteht aus einem Papier, das so behandelt wurde, dass es das Mischen von Öl- oder Acrylfarben ermöglicht.

BLOCS BLÖCKE Collés 2 côtés. Zweiseitig geleimt.

95	Lisse Glat	24 x 32 cm	40	5	C 400 039 077
		29,7 x 42 cm - A3	40	5	C 400 039 078





BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Dessin et Croquis
Papier blanc

Zeichnen & Skizzieren
Weißes Papier







DESSIN ET CROQUIS





Papier blanc




ZEICHNEN & SKIZZIEREN

Weißes Papier

Découvrez l'univers riche et varié de la gamme des papiers dessin blanc Canson®. Elle est dédiée aux techniques sèches comme le crayon, le pastel, le fusain... mais aussi l'encre et le feutre. Elle convient également, dans les forts grammages, à certaines techniques humides comme la gouache ou l'aquarelle. Textures, grains et grammages variés distinguent cette collection d'exception où artistes confirmés comme débutants trouveront le support qui leur permettra de sublimer leurs œuvres.

Entdecken Sie hier die Vielfalt der weißen Zeichenpapiere von Canson®, die speziell für Trockentechniken wie z.B. Kreide, Bleistift oder Kohle konzipiert wurden. Die Papiere mit höheren Flächengewichten eignen sich ebenfalls für einige Nasstechniken wie Gouache oder Aquarell. Verschiedene Oberflächen, Körnungen und Flächengewichte bieten eine große Auswahl für Hobbyzeichner und Profikünstler.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
PAPIER CROQUIS SKIZZENPAPIER					
	"C" À GRAIN®	Résistant et polyvalent Excellente conservation dans le temps Widerstandsfähig und vielseitig Exzellente Langlebigkeit	Grain fin Fein	125 g/m² Feuilles, rouleau, blocs collés 1 côté, albums spiralés Bogen, Rolle, Blöcke einseitig geleimt, Spiralblöcke	34
	1557®	Résistant Excellent contraste des couleurs Widerstandsfähig Exzellenter Farbkontrast	Grain léger Leicht gekörnt	120 g/m² Feuilles, rouleau, blocs collés 1 côté, albums spiralés Bogen, Rolle, Blocks einseitig geleimt, Spiralblöcke	37
PAPIER DESSIN BLANC WEIßES ZEICHENPAPIER					
	"C" À GRAIN®	Résistant et polyvalent Excellente conservation dans le temps Widerstandsfähig und vielseitig Exzellente Langlebigkeit	Grain fin Fein	180, 224 g/m² Feuilles, rouleaux, blocs collés 1 côté, albums spiralés Bogen, Rollen, Blöcke einseitig geleimt, Spiralblöcke	35
	1557®	Résistant Excellent contraste des couleurs Widerstandsfähig Exzellenter Farbkontrast	Grain léger Leicht gekörnt	180 g/m² Feuilles, rouleau, blocs collés 1 côté, albums spiralés Bogen, Rolle, Blocks einseitig geleimt, Spiralblöcke	38

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
PAPIER DESSIN TEINTÉ GETÖNTES ZEICHENPAPIER					
	"C" À GRAIN® OCRE JAUNE	Résistant et polyvalent Excellente conservation dans le temps Widerstandsfähig und vielseitig Exzellente Langlebigkeit	Grain fin Fein	250 g/m² Feuilles, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	36
	"C" À GRAIN® GRIS	Résistant et polyvalent Excellente conservation dans le temps Widerstandsfähig und vielseitig Exzellente Langlebigkeit	Grain fin Fein	250 g/m² Feuilles, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	36
MIXED MEDIA					
	IMAGINE	Polyvalent Rendu harmonieux des couleurs Vielseitig Harmonische Farben	Grain léger Leicht gekörnt	200, 350 g/m² Feuilles, rouleau, blocs collés 1 côté Bogen, Rolle, Blöcke einseitig geleimt	39



"C" à grain®



Le papier "C" à grain® est idéal pour le dessin, grâce à son grain fin, ni trop lisse, ni trop présent, permettant à la fois des effets de relief et un résultat tout en finesse. Il bénéficie d'un collage en masse et en surface, pour résister aux gommages ou grattages répétés sans pelucher. Ce papier est idéal pour toutes les techniques sèches (crayon, pastel, craie, fusain, sanguine...) et peut aussi convenir à certaines techniques humides telles que l'encre et la gouache. Il est disponible en blanc naturel ou en couleur : ocre jaune ou gris, avec des inclusions de fibres (chinage).

"C" à grain® Papier ist dank seiner feinen Körnung, die weder zu glatt noch zu markant ist, ideal für eine Vielzahl von Trockentechniken geeignet, da sowohl Relief-Effekte als auch fein nuancierte Zeichnungen möglich sind. Es profitiert von einer Kern- und Oberflächenleimung und ist somit widerstandsfähig gegen wiederholtes Radieren oder Kratzen, ohne zu fesseln. Das Papier ist ideal für alle Trockentechniken geeignet (Bleistift, Pastell, Kreide, Kohle, Rötel usw.) und kann bei höheren Flächengewichten auch für bestimmte Nasstechniken, wie Tinte oder Gouache verwendet werden. Es ist in Naturweiß sowie in Ockergelb und Grau mit Fasereinschlüssen erhältlich.

g/m ²	Couleur Farbe	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
PAPIER CROQUIS SKIZZENPAPIER						
FEUILLES BOGEN						
Marquage à la molette "C" à grain® Canson®. Trockenprägung "C" à grain® Canson®.						
125	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	21 x 29,7 cm - A4	- 25 C 310 025 000 ^N
					29,7 x 42 cm - A3	- 25 C 310 025 001 ^N
					42 x 59,4 cm - A2	- 25 C 310 025 002 ^N
					50 x 65 cm	- 25 C 310 025 003 ^N
ROULEAU ROLLE						
Marquage à la molette "C" à grain® Canson®. Trockenprägung "C" à grain® Canson®.						
125	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	1,5 x 10 m	- 1 C 200 022 102
BLOCS BLÖCKE						
Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.						
125	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	14,8 x 21 cm - A5	30 5 C 400 060 608
					21 x 29,7 cm - A4	30 5 C 400 060 605
					29,7 x 42 cm - A3	30 5 C 400 060 607
ALBUMS SPIRALBLÖCKE						
Spiralés petit côté. Feuilles microperforées. Taille réelle.						
Spiralgebunden an der kurzen Seite. Mikroperforation. Vollformat.						
125	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	14,8 x 22,7 cm - A5+	30 5 C 400 060 621
					21 x 31,4 cm - A4+	30 5 C 400 060 603
					29,7 x 43,7 cm - A3+	30 5 C 400 060 622



g/m ²	Couleur Farbe	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

PAPIER DESSIN BLANC WEIßES ZEICHENPAPIER

FEUILLES BOGEN

Marquage à la molette "C" à grain® Canson®. Trockenprägung "C" à grain® Canson®.

180	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	21 x 29,7 cm - A4	-	25	C 310 025 004	N
					21 x 29,7 cm - A4	-	250	C 200 021 120	
					29,7 x 42 cm - A3	-	25	C 310 025 005	N
					42 x 59,4 cm - A2	-	25	C 310 025 006	N
					50 x 65 cm	-	25	C 310 025 007	N
					50 x 65 cm	-	250	C 200 021 103	
					75 x 110 cm	-	25	C 310 025 008	N
224	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	21 x 29,7 cm - A4	-	25	C 310 025 009	N
					29,7 x 42 cm - A3	-	25	C 310 025 010	N
					50 x 65 cm	-	25	C 310 025 011	N
					75 x 110 cm	-	25	C 200 004 173	

ROULEAUX ROLLEN

Marquage à la molette "C" à grain® Canson®. Trockenprägung "C" à grain® Canson®.

180	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	0,75 x 10 m	-	1	C 200 022 123
					1,5 x 10 m	-	1	C 200 022 103
224	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	1,5 x 10 m	-	1	C 200 022 104

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

180	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 060 609
					21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 060 577
					29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 060 578
224	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 060 620
					21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 060 600
					29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 060 602

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées. Taille réelle.

Spiralgebunden an der kurzen Seite. Mikroperforation. Vollformat.

180	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	14,8 x 22,7 cm - A5+	30	5	C 400 060 623
					21 x 31,4 cm - A4+	30	5	C 400 060 604
					29,7 x 43,7 cm - A3+	30	5	C 400 060 625
224	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	14,8 x 22,7 cm - A5+	30	5	C 400 060 627
					21 x 29,7 cm - A4+	30	5	C 400 060 628
					29,7 x 43,7 cm - A3+	30	5	C 400 060 629

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés grand côté. Feuilles microperforées. Taille réelle.

Spiralgebunden an der langen Seite. Mikroperforation. Vollformat.

180	Blanc naturel	Naturweiß	Grain fin	Fein	16,5 x 21 cm - A5+	30	5	C 314 12A 006	N
					22,7 x 29,7 cm - A4+	30	5	C 314 12A 007	N



g/m ²	N°	Couleur Farbe	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	----	------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

PAPIER DESSIN TEINTÉ GETÖNTES ZEICHENPAPIER

FEUILLES BOGEN

Marquage à la molette "C" à grain® Canson®. Trockenprägung "C" à grain® Canson®.

250	46	Ocre jaune chiné Ockergelb meliert	Grain fin Fein	50 x 65 cm	-	50	C 400 110 390
	45	Gris chiné Grau-meliert	Grain fin Fein	50 x 65 cm	-	50	C 400 110 391



BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

250	46	Ocre jaune chiné Ockergelb meliert	Grain fin Fein	21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 397
				29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 399
	45	Gris chiné Grau-meliert	Grain fin Fein	21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 398
				29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 400



Ingres Écoles



compliant with

Papier blanc naturel au grain vergé, idéal pour le crayon, le fusain, la sanguine, l'étude ou le croquis.

Naturweißes Zeichenpapier mit gerippter Oberfläche, das sich ideal für Bleistift, Kohle, Röteln und viele andere Techniken eignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

Marquage à la molette Ingres Écoles Canson®. Trockenprägung Ingres Écoles Canson®.

80	Vergé Gerippt	50 x 65 cm	50	C 200 341 103
		50 x 65 cm	250	C 200 341 101

1557®



Sauf rouleaux
Mit Ausnahme von Rollen

Le papier 1557® est un papier sans acide, au grain léger, adapté à l'étude, au croquis et au dessin. 100 % alpha-cellulose, il ne contient pas de fibres de bois. Collé en masse et en surface, il résiste aux gommages répétés et ne peluche pas. Il se caractérise par sa couleur blanc pur. Pour crayon, encre, fusain, pastel.

1557® ist ein säurefreies, rein weißes, leicht gekörntes Papier für Skizzen und Zeichnungen. Durch seine doppelte Leimung ist es besonders widerstandsfähig und franst auch nach mehrmaligem Radieren und Schaben nicht aus. Ideal für Pastell, Kohle, Rötel.



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

PAPIER CROQUIS SKIZZENPAPIER

FEUILLES BOGEN

Marquage à la molette Dessin JA. Trockenprägung Dessin JA.

120	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	-	25	C 314 125 000 N
		29,7 x 42 cm - A3	-	25	C 314 125 001 N
		50 x 65 cm	-	25	C 314 125 002 N

ROULEAU ROLLE

Marquage à la molette Dessin JA. Trockenprägung Dessin JA.

120	Grain léger Leicht gekörnt	1,5 x 10 m	-	1	C 204 122 104
-----	----------------------------	------------	---	---	---------------

BLOCS BLÖCKE

Collés un côté. Einseitig geleimt.

120	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 204 127 407
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 204 127 408
		29,7 x 42 cm - A3	50	5	C 204 127 409
		42 x 59,4 cm - A2	50	3	C 204 127 410



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.	
ALBUMS SPIRALBLÖCKE						
Spiralés petit côté. Feuilles microperforées. Taille réelle.						
Spiralgebunden an der kurzen Seite. Mikroperforation. Vollformat.						
120	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 22,7 cm - A5+	50	5	C 314 12A 000	N
		21 x 31,4 cm - A4+	50	5	C 314 12A 001	N
		29,7 x 43,7 cm - A3+	50	5	C 314 12A 002	N



PAPIER DESSIN ZEICHENPAPIER

FEUILLES BOGEN

Marquage à la molette Dessin JA. Trockenprägung Dessin JA.

180	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	-	25	C 314 12S 003	N
		21 x 29,7 cm - A4	-	250	C 314 12S 004	N
		29,7 x 42 cm - A3	-	25	C 314 12S 005	N
		50 x 65 cm	-	25	C 314 12S 006	N
		50 x 65 cm	-	250	C 314 12S 007	N
		75 x 110 cm	-	25	C 314 12S 008	N

ROULEAU ROLLE

Marquage à la molette Dessin JA.

Trockenprägung Dessin JA.

180	Grain léger Leicht gekörnt	1,5 x 10 m	-	1	C 314 12R 000	N
------------	-----------------------------------	------------	---	---	----------------------	----------

BLOCS BLÖCKE

Collés un côté.

Einseitig geleimt.

180	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 204 127 413	
		21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 204 127 414	
		29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 204 127 415	
		42 x 59,4 cm - A2	30	3	C 204 127 416	



ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées. Taille réelle.

Spiralgebunden an der kurzen Seite. Mikroperforation. Vollformat.

180	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 22,7 cm - A5+	30	5	C 314 12A 003	N
		21 x 31,4 cm - A4+	30	5	C 314 12A 004	N
		29,7 x 43,7 cm - A3+	30	5	C 314 12A 005	N



NOUVEAUTÉ NEUHEIT

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés grand côté. Feuilles microperforées. Taille réelle.

Spiralgebunden an der langen Seite. Mikroperforation. Vollformat.

180	Grain léger Leicht gekörnt	16,5 x 21 cm - A5+	30	5	C 314 12A 008	N
		22,7 x 29,7 cm - A4+	30	5	C 314 12A 009	N



Imagine

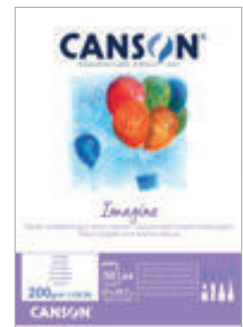


Imagine est remarquable pour son grain "brut de machine", c'est-à-dire conservé à l'état naturel, qui lui confère un toucher exceptionnel. Sa texture, sa capacité d'absorption et son grammage élevé font de Imagine un support polyvalent aussi bien adapté aux techniques sèches qu'aux techniques humides, comme la gouache ou l'aquarelle. D'un coloris blanc naturel, il permet d'obtenir un excellent contraste et un rendu harmonieux des couleurs.

Imagine hat eine seidige Struktur mit einer außergewöhnlichen Haptik. Durch die hohe Widerstands- und Absorptionsfähigkeit bei einem Flächengewicht lässt es neben Trockentechniken auch Aquarellarbeiten zu und ist damit für Mix Media-Arbeiten im technischen oder künstlerischen Bereich verwendbar. Das naturweiß erlaubt tolle Farbkontraste und harmonische Farbdarstellungen.



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
MANIPACK MANIPACK					
200	Grain léger Leicht gekörnt	50 x 65 cm	10	1	C 400 038 746
FEUILLES BOGEN					
350	Grain léger Leicht gekörnt	50 x 70 cm	-	25	C 400 050 825
		70 x 100 cm	-	25	C 400 050 826
ROULEAU ROLLE					
200	Grain léger Leicht gekörnt	1,5 x 10 m	-	1	C 400 087 213
BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.					
200	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 200 006 009
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 200 006 008
		29,7 x 42 cm - A3	50	5	C 200 006 007
		42 x 59,4 cm - A2	50	3	C 200 006 003
		59,4 x 84,1 cm - A1	25	3	C 200 005 969





BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Dessin et Croquis
Papier couleur
Zeichnen & Skizzieren
Farbiges Papier




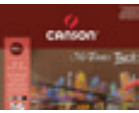





DESSIN ET CROQUIS Papier couleur

ZEICHNEN & SKIZZIEREN Farbiges Papier

Les papiers dessin couleur Canson® conviennent parfaitement aux techniques sèches comme le crayon, le pastel, le fusain... Véritables papiers d'art, Mi-Teintes®, Mi-Teintes® Touch et Ingres Vidalon® enthousiasmeront les artistes professionnels comme les débutants. La gamme Iris® Vivaldi® a été conçue pour les activités manuelles et enchantera les amateurs de loisirs créatifs. Très polyvalents, les papiers Colorline® sont adaptés au dessin et aux travaux manuels.

Die farbigen Zeichenpapiere von Canson® sind ideal geeignet für Trockentechniken wie zum Beispiel Bleistift, Pastell und Kohle. Mi-Teintes®, Mi-Teintes® Touch und Ingres Vidalon® sind sowohl bei Einsteigern als auch bei professionellen Anwendern weltweit als Künstlerpapier mit höchster Qualität bekannt. Iris® Vivaldi® Papiere bieten viel Vergnügen bei den unterschiedlichsten kreativen Bastelanwendungen. Colorline® Papier eignet sich hervorragend zum Zeichnen und für kreative Bastelarbeiten.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	MI-TEINTES®	Teinté dans la masse - Haute teneur en coton Gefärbter Zellstoff - Hoher Baumwollanteil	Double face : grain nid d'abeilles et grain fin Doppelseitig: Bienenwaben-Struktur und feine Körnung	160 g/m² Feuilles, rouleaux, blocs collés 1 côté Bogen, Rollen, Blöcke einseitig geleimt	43
	MI-TEINTES TOUCH®	Surface micro-abrasive Mikroabrasive Oberfläche	Finement sablée Feinsandig	350 g/m² Feuilles, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	48
	INGRES VIDALON®	Teinté dans la masse - Haute teneur en coton Gefärbter Zellstoff - Hoher Baumwollanteil	Vergée Gerippt	100 g/m² Feuilles, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	49
	COLORLINE®	Teinté dans la masse Gefärbter Zellstoff	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	150, 220 g/m² Feuilles, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	50
	IRIS® VIVALDI®	Teinté dans la masse Gefärbter Zellstoff	Lisse Glatt	120, 185, 240, 250, 280 g/m² Feuilles Bogen	54

Mi-Teintes®



Le papier Mi-Teintes® est un papier couleur, 160 g/m², teinté dans la masse, reconnu mondialement pour ses qualités. Véritable papier d'art, il possède une teneur exceptionnelle en coton, offrant tenue mécanique et toucher sensuel. Il présente l'avantage d'offrir deux faces de texture différente : une face au grain alvéolé nid-d'abeilles caractéristique de Mi-Teintes® et l'autre face grain fin. Sa gamme de couleurs est la plus riche du marché, proposant cinquante couleurs résistantes à la lumière. Toutes ses propriétés en font le papier couleur d'excellence pour les techniques beaux-arts (pastel, fusain, sanguine, crayon et même gouache), comme pour les activités manuelles (pliage, découpage, collage, carterie...).

Mi-Teintes® ist ein farbiges, in der Masse gefärbtes 160 g/m² Zeichenpapier, das weltweit für seine Qualität bekannt ist. Durch seinen hohen Hadernanteil ist Mi-Teintes® besonders dimensionsstabil. Das Papier hat zwei Seiten: eine Seite mit der berühmten Bienenwaben-Struktur, die andere Seite mit einer feinen Körnung. Die Auswahlmöglichkeit von insgesamt 50 Farben in feinsten Abstufungen macht es zum idealen Zeichen- und Bastelpapier. Es eignet sich für Pastell, Kreide, Kohle und Rötel, bedingt sogar für Aquarell und Gouache sowie zum Schneiden, Kleben, Falten und viele andere Bastelanwendungen.



































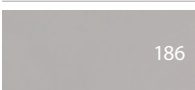





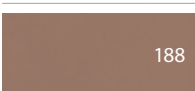


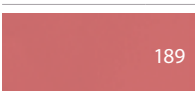


























160 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 25	29,7 x 42 cm - A3 10	50 x 65 cm 10	75 x 110 cm 10
----	------------------	-------------------------	-------------------------	------------------	-------------------































































FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Mi-Teintes® Canson®. Trockenprägung Mi-Teintes® Canson®.

101	Citronnelle Pastellzitrön	C 310 325 002		C 310 325 087	
102	Azur Pastellblau	C 310 325 003		C 310 325 088	C 310 325 155
103	Aurore Pastellrosé	C 310 325 004		C 310 325 089	
104	Lilas Pastellviolett	C 310 325 005		C 310 325 090	
110	Lys Pastellcreme	C 310 325 006	C 310 325 058	C 310 325 091	C 310 325 156
111	Ivoire Elfenbein	C 310 325 007	C 310 325 059	C 310 325 092	C 310 325 157
112	Coquille Pastellbeige	C 310 325 008	C 310 325 060	C 310 325 093	C 310 325 158
120	Gris perle Pastellgrau	C 310 325 009	C 310 325 061	C 310 325 094	C 310 325 159

160 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 25 	29,7 x 42 cm - A3 10 	50 x 65 cm 10 	75 x 110 cm 10 	
	 122	Gris flanelle Grau	C 310 32S 010 	C 310 32S 062 	C 310 32S 095 	C 310 32S 160 
	 140	Bleu indigo Indigo	C 310 32S 011 	C 310 32S 063 	C 310 32S 096 	C 310 32S 161 
NEW	 180	Blanc nuage Wolkenweiß	C 310 32S 039 		C 310 32S 124 	
NEW	 181	Bleu Alaska Alaskablau	C 310 32S 040 		C 310 32S 125 	
NEW	 182	Bleu acier Stahlblau	C 310 32S 041 		C 310 32S 126 	
NEW	 183	Bleu pétrole Petrolblau	C 310 32S 042 		C 310 32S 127 	
NEW	 184	Gris anthracite Anthrazitgrau	C 310 32S 045 		C 310 32S 130 	
NEW	 185	Graphite Graphit	C 310 32S 046 		C 310 32S 131 	
NEW	 186	Gris lunaire Mondgrau	C 310 32S 047 		C 310 32S 132 	
NEW	 187	Cannelle Zimt	C 310 32S 049 		C 310 32S 134 	
NEW	 188	Marron glacé Kastanienbraun	C 310 32S 048 		C 310 32S 133 	
NEW	 189	Rose vénitien Venezianisch Rosa	C 310 32S 050 		C 310 32S 135 	
NEW	 190	Sauge Salbeigrün	C 310 32S 043 		C 310 32S 128 	
NEW	 191	Vert olive Olivgrün	C 310 32S 044 		C 310 32S 129 	
	 335	Blanc Weiß	C 310 27S 001 	C 310 27S 057 	C 310 27S 086 	C 310 27S 142 
	 336	Cachou Graubraun	C 310 32S 012 		C 310 32S 097 	C 310 32S 143 
	 340	Chanvre Antik	C 310 32S 013 	C 310 32S 064 	C 310 32S 098 	C 310 32S 144 
	 343	Gris trianon Hellgrau	C 310 32S 014 		C 310 32S 099 	C 310 32S 145 

160 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 25 	29,7 x 42 cm - A3 10 	50 x 65 cm 10 	75 x 110 cm 10 
345	Gris ardoise Dunkelgrau	C 310 32S 015 	C 310 32S 065 	C 310 32S 100 	C 310 32S 146 
352	Rose foncé Rosa	C 310 32S 016 	C 310 32S 066 	C 310 32S 101 	
354	Gris ciel Blaugrau meliert	C 310 33S 032 	C 310 33S 075 	C 310 33S 117 	C 310 33S 163 
384	Saumon Ocker	C 310 32S 017 		C 310 32S 102 	
400	Bouton d'or Gelb	C 310 32S 018 	C 310 32S 067 	C 310 32S 103 	C 310 32S 147 
407	Lichen Creme	C 310 32S 019 	C 310 32S 068 	C 310 32S 104 	C 310 32S 148 
425	Noir Schwarz	C 310 36S 038 	C 310 36S 079 	C 310 36S 123 	C 310 36S 168 
426	Gris clair Rotgrau meliert	C 310 33S 033 		C 310 33S 118 	C 310 33S 164 
429	Gris fumée Rauchgrau	C 310 33S 034 		C 310 33S 119 	C 310 33S 162 
431	Gris chiné Graumeliert	C 310 33S 035 	C 310 33S 076 	C 310 33S 120 	C 310 33S 165 
448	Vert océan Dunkelgrün	C 310 33S 036 	C 310 33S 077 	C 310 33S 121 	C 310 33S 166 
453	Orange Rotorange	C 310 32S 020 		C 310 32S 105 	
475	Vert pomme Grün	C 310 32S 021 		C 310 32S 106 	
480	Vert amande Hellgrün	C 310 32S 022 		C 310 32S 107 	C 310 32S 149 
490	Bleu clair Hellblau	C 310 32S 023 		C 310 32S 108 	C 310 32S 150 
501	Marron foncé Dunkelbraun	C 310 33S 037 	C 310 33S 078 	C 310 33S 122 	C 310 33S 167 
502	Havane clair Hellbraun	C 310 32S 024 		C 310 32S 109 	
505	Rouge vif Rot	C 310 32S 025 		C 310 32S 110 	C 310 32S 151 

160 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 25	29,7 x 42 cm - A3 10	50 x 65 cm 10	75 x 110 cm 10
506	Coquelicot Feldmohnrot	C 310 32S 026	C 310 32S 069	C 310 32S 111	
507	Violet Violett	C 310 32S 027	C 310 32S 070	C 310 32S 112	C 310 32S 152
553	Jaune soleil Gelborange	C 310 32S 028	C 310 32S 071	C 310 32S 113	
575	Vert billard Grasgrün	C 310 32S 029	C 310 32S 072	C 310 32S 114	C 310 32S 153
590	Outremer Lasurblau	C 310 32S 030	C 310 32S 073	C 310 32S 115	C 310 32S 154
595	Bleu turquoise Türkis	C 310 32S 031	C 310 32S 074	C 310 32S 116	

160 g/m²

N°	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.
NOUVEAUTÉ NEUHEIT					
BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.					
335	Blanc Weiß	24 x 32 cm	20	5	C 310 27P 001
		32 x 41 cm	20	5	C 310 27P 002
425	Noir Schwarz	24 x 32 cm	20	5	C 310 36P 001
		32 x 41 cm	20	5	C 310 36P 002
490	Tons froids Külhe Tone	24 x 32 cm	20	5	C 310 32P 005
182		32 x 41 cm	20	5	C 310 32P 006
181	Nuances de brun Brauntöne	24 x 32 cm	20	5	C 310 32P 001
180		32 x 41 cm	20	5	C 310 32P 002
111	Nuances de brun Brauntöne	24 x 32 cm	20	5	C 310 32P 001
407		32 x 41 cm	20	5	C 310 32P 002
340	Nuances de brun Brauntöne	24 x 32 cm	20	5	C 310 32P 001
336		32 x 41 cm	20	5	C 310 32P 002
120	Nuances de gris Grautöne	24 x 32 cm	20	5	C 310 32P 003
186		32 x 41 cm	20	5	C 310 32P 004
122	Nuances de gris Grautöne	24 x 32 cm	20	5	C 310 32P 003
343		32 x 41 cm	20	5	C 310 32P 004



160 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 10	29,7 x 42 cm - A3 10	50 x 65 cm 10
----	------------------	-------------------------	-------------------------	------------------

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

FEUILLES ASSORTIES SORTIERTE FARBEN

Marquage à la molette Mi-Teintes® Canson®. Trockenprägung Mi-Teintes® Canson®.

505	506	453	553	400	10 couleurs vives 10 leuchtende Farben	C 310 325 051	C 310 325 080	C 310 325 136
475	575	595	590	507				
180	104	186	120	112	10 couleurs pastel 10 pastellfarben	C 310 325 052	C 310 325 081	C 310 325 137
110	111	407	101	103				
188	112	111	340	336	10 nuances de brun 10 brauntöne	C 310 325 053	C 310 325 082	C 310 325 138
501	502	187	384	407				
426	431	345	429	343	10 nuances de gris 10 grautöne	C 310 325 054	C 310 325 083	C 310 325 139
120	122	185	184	425				
140	354	490	102	186	10 tons froids 10 kühle Töne	C 310 325 055	C 310 325 084	C 310 325 140
335	180	181	182	183				
189	505	506	453	553	10 tons chauds 10 warme Töne	C 310 325 056	C 310 325 085	C 310 325 141
400	101	110	335	103				

160 g/m²

N°	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.
----	------------------	------------------	------------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN Marquage à la molette Mi-Teintes® Canson®. Trockenprägung Mi-Teintes® Canson®.

335	Blanc Weiß	1,52 x 10 m	1	C 200 272 102
425	Noir Schwarz	1,52 x 10 m	1	C 200 362 301



Mi-Teintes® Touch



Sauf feuilles
Mit Ausnahme von Bögen

Mi-Teintes® Touch est un support innovant disponible en feuilles et en blocs. Sa surface micro-abrasive, finement structurée, est adaptée au pastel, au fusain, au crayon ou à l'acrylique et permet d'obtenir un excellent rendu des couleurs. Mi-Teintes® Touch a la particularité de retenir les pigments secs et permet de multiplier les couches de pastel.

Mi-Teintes® Touch ist ein Pastellpapier mit Sandpapiereffekt und einer mikroabrasiven Oberflächenstruktur, auf der Pastell, Kohle, Buntstifte und Acryl optimal zur Geltung kommen. Es hat die Besonderheit Pastellpigmente aufzunehmen, wodurch mehrere Schichten ermöglicht werden.

350 g/m ²			350 g/m ²		
N°	Couleur Farbe	50 x 65 cm 10	N°	Couleur Farbe	50 x 65 cm 10

FEUILLES BOGEN

122	Gris flanelle Gru	C 200 005 412	354	Gris ciel Blaugrau meliert	C 200 005 416
133	Sépia Sepia	C 200 005 420	407	Lichen Creme	C 200 005 422
335	Blanc Weiß	C 200 005 423	425	Noir Schwarz	C 200 005 409
336	Cachou Graubraun	C 200 005 421	431	Gris chiné Graumeliert	C 200 005 411
345	Gris ardoise Dunkelgrau	C 200 005 410	490	Bleu clair Hellblau	C 200 005 414

350 g/m ²						
N°	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.	

BLOCS BLÖCKE Collés grand côté. An der langen Seite geleimt.

407	122	133	425	4 couleurs assorties 4 sortierte Farben	24 x 32 cm	12	5	C 200 005 424
					29,7 x 42 cm - A3	12	5	C 200 005 425



Ingres Vidalon®



D'une teneur exceptionnelle en coton, le papier Ingres Vidalon® est un papier dessin couleur, vergé, de qualité, partageant les mêmes propriétés que le papier Mi-Teintes®. Il convient parfaitement aux techniques sèches telles que le pastel, crayon, fusain, sanguine et même l'édition d'art. Fabriqué sans acide en milieu neutre (sauf le coloris noir) avec réserve alcaline, traité contre les moisissures, l'Ingres Vidalon® bénéficie de la meilleure protection contre le vieillissement. Teinté dans la masse, il est proposé en sept couleurs résistantes à la lumière.

Ingres Vidalon® ist ein hochwertiges, geripptes Zeichenpapier. Es eignet sich ideal für Trockentechniken wie Pastell, Kreide, Röteln, Kohle und sogar Kunstdruck. Ingres Vidalon® hat einen hohen Hadernanteil, ist kerngeleimt und bringt Pastellpigmente bestens zur Geltung. Es ist säurefrei (außer schwarz) mit alkalischer Reserve, Fungizid behandelt und somit äußerst alterungsbeständig. Durch seine Färbung in der Masse sind alle 7 Farben lichtbeständig.




100 g/m ²			100 g/m ²		
N°	Couleur Farbe	50 x 65 cm 25	N°	Couleur Farbe	50 x 65 cm 25

FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Ingres Vidalon®. Trockenprägung Ingres Vidalon®.

 1	Blanc Weiß	C 200 241 102	 52	Gris clair Rotgrau meliert	C 200 261 422
 39	Gris ciel Blaugrau meliert	C 200 261 412	 55	Gris chiné Grau meliert	C 200 261 442
 48	Lichen Crème	C 200 251 122	 71	Bleu foncé Dunkelblau	C 200 261 472
 50	Noir Schwarz	C 200 601 012			

100 g/m ²					
N°	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.

BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

 1	Blanc Weiß	24 x 32 cm	30	5	C 400 103 005
		32 x 41 cm	30	5	C 400 103 030





Colorline®



Sauf boîte de rangement
Mit Ausnahme von aufbewahrungsbox






















Universels et économiques, les papiers couleur Colorline® offrent une grande polyvalence et conviennent à un usage quotidien. Parfaits pour les travaux manuels, ces papiers double face sont également adaptés à l'esquisse et au dessin. Leur face lisse laisse glisser feutres et marqueurs, tandis que l'autre face, légèrement grainée, permet de supporter crayons, fusains et pastels. Disponible en deux grammages, la gamme Colorline® se décline dans une palette de 38 couleurs teintées dans la masse. Résistant au gommage et au grattage, les papiers Colorline® possèdent une qualité de conservation conforme à la norme ISO 9706.

Die farbigen Colorline® Papiere sind im alltäglichen Gebrauch universell einsetzbar und überzeugen mit ihrem günstigen Preis. Sie sind perfekt für Bastelarbeiten sowie zum Skizzieren und Zeichnen geeignet. Eine Seite des Papiers ist glatt und lässt Marker und Filzstifte leicht über die Oberfläche gleiten, während die andere Seite, die leicht gekörnt ist, Bleistifte, Kohle und Pastellkreiden aufnehmen kann. Das Colorline® Sortiment ist in zwei Flächengewichten erhältlich und umfasst eine Palette von 38 in der Masse gefärbten Farben. Die Colorline®-Papiere sind widerstandsfähig gegen Schaben und Kratzen und bieten eine optimale Alterungsbeständigkeit nach ISO 9706.

N°	Couleur Farbe	150 g/m ²	220 g/m ²	
		50 x 65 cm 10	50 x 70 cm 25	70 x 100 cm 25

FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Canson®. Trockenprägung Canson®.

1	Blanc Weiß	C 200 041 377	C 200 041 134	C 200 041 187
2	Crème Creme	C 200 041 378	C 200 041 135	C 200 041 188
3	Jaune paille Zitronengelb	C 310 745 052	C 200 041 136	C 200 041 189
4	Jaune canari Kanariengelb	C 200 041 380	C 200 041 137	C 200 041 190
5	Jaune d'or Goldgelb	C 200 041 381	C 200 041 138	C 200 041 191
8	Clémentine Clementine	C 200 041 384	C 200 041 141	C 200 041 194
9	Orange Orange	C 310 745 054	C 200 041 142	C 200 041 195
10	Rose pétale Rosa	C 200 041 386	C 200 041 143	C 200 041 196

N°	Couleur Farbe	150 g/m ²		220 g/m ²	
		50 x 65 cm 10 		50 x 70 cm 25 	70 x 100 cm 25 
11	Fuchsia Fuchsia	C 200 041 387 		C 200 041 144	C 200 041 197
14	Tomate Tomate	C 200 041 390 		C 200 041 147	C 200 041 200
15	Rouge Rot	C 200 041 391 		C 200 041 148	C 200 041 201
16	Grenat Dunkelrot	C 200 041 392 		C 200 041 149	C 200 041 202
17	Lilas Flieder	C 200 041 393 		C 200 041 150	C 200 041 203
18	Violet Violett	C 200 041 394 		C 200 041 151	C 200 041 204
20	Bleu ciel Himmelblau	C 200 041 396 		C 200 041 153	C 200 041 206
21	Bleu primaire Primärblau	C 200 041 397 		C 200 041 154	C 200 041 207
22	Bleu azur Azurblau	C 310 745 051 		C 200 041 155	C 200 041 208
23	Bleu roi Königsblau	C 200 041 399 		C 200 041 156	C 200 041 209
24	Outremer Ultramarin	C 200 041 400 		C 200 041 157	C 200 041 210
25	Bleu turquoise Türkis	C 200 041 401 		C 200 041 158	C 200 041 211
27	Vert pomme Apfelgrün	C 310 745 055 		C 200 041 160	C 200 041 213
29	Vert franc Hellgrün	C 200 041 405 		C 200 041 162	C 200 041 215
30	Vert mousse Moosgrün	C 200 041 406 		C 200 041 163	C 200 041 216
31	Vert sapin Tannengrün	C 310 745 056 		C 200 041 164	C 200 041 217
32	Cuir Leder	C 200 041 408 		C 200 041 165	C 200 041 218
33	Noisette Haselnuss	C 200 041 409 		C 200 041 166	C 200 041 219

N°	Couleur Farbe	150 g/m ²		220 g/m ²	
		50 x 65 cm 10		50 x 70 cm 25	70 x 100 cm 25
34	Chocolat Schokolade	C 310 745 053		C 200 041 167	C 200 041 220
35	Gris clair Hellgrau	C 200 041 411		C 200 041 168	C 200 041 221
36	Gris foncé Dunkelgrau	C 200 041 412		C 200 041 169	C 200 041 222
38	Noir Schwarz	C 200 041 414		C 200 041 171	C 200 041 224
47	Ivoire Pastellgelb	C 400 110 142			
48	Blanc cassé Altweiß	C 400 110 141			
49	Blanc perle Perlweiß	C 400 110 140			
54	Violet cobalt Kobaltviolett	C 400 110 144			
84	Corail Korallenrot	C 400 110 143			
88	Vert lime Lindgrün	C 400 110 145			
89	Vert kaki Khakigrün	C 400 110 146			
90	Gris galet Kieselgrau	C 400 110 147			

N°	Couleur Farbe	220 g/m ²			
		Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.

BOÎTE DE RANGEMENT PROTECTRICE AUFBEWAHRUNGSBOX ZUM SCHUTZ

2	4	10	14	20	10 couleurs assorties 10 sortierte Farben	50 x 70 cm	200	1	C 400 075 787
23	27	30	34	38					

220 g/m²

N°	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.
----	------------------	------------------	-------------------	------------	-----------------------

FEUILLES ASSORTIES SORTIERTE FARBEN

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

2	4	9	10	14	20	12 couleurs assorties 12 sortierte Farben	50 x 70 cm	120	1	C 310 74S 057 N
23	27	30	34	35	38					

2	4	10	14	20	10 couleurs assorties 10 sortierte Farben	70 x 100 cm	100	1	C 310 74S 058 N
23	27	30	34	38					

150 g/m²

N°	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	Référence Art.-Nr.
----	------------------	------------------	-------------------	------------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

5	8	10	Assortiment Feu Sortierung Feuer	21 x 29,7 cm - A4	25	5	C 310 74P 001 N
11	14	29,7 x 42 cm - A3		25	5	C 310 74P 005 N	



20	21	22	Assortiment Eau Sortierung Wasser	21 x 29,7 cm - A4	25	5	C 310 74P 002 N
23	24	29,7 x 42 cm - A3		25	5	C 310 74P 006 N	



2	29	30	Assortiment Terre Sortierung Erde	21 x 29,7 cm - A4	25	5	C 310 74P 003 N
32	34	29,7 x 42 cm - A3		25	5	C 310 74P 007 N	



1	20	35	Assortiment Air Sortierung Luft	21 x 29,7 cm - A4	25	5	C 310 74P 004 N
36	38	29,7 x 42 cm - A3		25	5	C 310 74P 008 N	



Iris® Vivaldi®



Sauf couleurs fluo
Mit Ausnahme von Neon-Farbtönen

Iris® Vivaldi® est un papier couleur, lisse, de qualité et sans acide, conçu tout spécialement pour l'art et les travaux manuels. Rigide et résistant, disponible en 5 grammages, il se prête au découpage, au pliage et au collage. À la différence des papiers couleur lisses offset, sa surface est lisse mais non calandree. De grande qualité, elle convient ainsi pour le dessin au crayon, à l'encre, au feutre. Elle est également un support parfait pour l'impression jet d'encre et laser. Iris® Vivaldi® se décline dans une palette allant jusqu'à 44 couleurs éclatantes.

Iris® Vivaldi® ist ein hochwertiges und säurefreies, farbiges Papier mit einer glatten Oberfläche, das speziell für Bastelarbeiten entwickelt wurde. Es zeichnet sich durch Steifigkeit und große Widerstandsfähigkeit aus und ist in 5 verschiedenen Flächengewichten verfügbar. Das Papier eignet sich zum Schneiden, Kleben und Falzen sowie für Zeichnungen mit Bleistift, Farbstift, Tinte und Marker. Ideal für Inkjet- und Laserdruck. Verfügbar in einer breiten Farbpalette von 44 lebendigen Farben.



120 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 100	50 x 65 cm 25
----	------------------	--------------------------	------------------



FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Canson® sur format 50 x 65 cm. Trockenprägung Canson® (50 x 65 cm Bögen).

	1 Blanc Weiß	C 200 040 000	C 200 040 038
	2 Crème Creme	C 200 040 001	C 200 040 039
	3 Jaune paille Zitronengelb	C 200 040 002	C 200 040 040
	4 Jaune canari Kanariengelb	C 200 040 003	C 200 040 041
	5 Jaune d'or Goldgelb	C 200 040 004	C 200 040 042
	8 Clémentine Clementine	C 200 040 007	C 200 040 045
	9 Orange Orange	C 200 040 008	C 200 040 046
	10 Rose pétale Rosa	C 200 040 009	C 200 040 047

120 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 100 	50 x 65 cm 25 
11	Fuchsia Fuchsia	C 200 040 010	C 200 040 048
14	Tomate Tomate	C 200 040 013	C 200 040 051
15	Rouge Rot	C 200 040 014	C 200 040 052
16	Grenat Dunkelrot	C 200 040 015	C 200 040 053
17	Lilas Flieder	C 200 040 016	C 200 040 054
18	Violet Violett	C 200 040 017	C 200 040 055
20	Bleu ciel Himmelblau	C 200 040 019	C 200 040 057
21	Bleu primaire Primärblau	C 200 040 020	C 200 040 058
22	Bleu azur Azurblau	C 200 040 021	C 200 040 059
23	Bleu roi Königsblau	C 200 040 022	C 200 040 060
24	Outremer Ultramarin	C 200 040 023	C 200 040 061
25	Bleu turquoise Türkis	C 200 040 024	C 200 040 062
27	Vert pomme Apfelgrün	C 200 040 026	C 200 040 064
29	Vert franc Hellgrün	C 200 040 028	C 200 040 066
30	Vert mousse Moosgrün	C 200 040 029	C 200 040 067
31	Vert sapin Tannengrün	C 200 040 030	C 200 040 068
32	Cuir Leder	C 200 040 031	C 200 040 069
33	Noisette Haselnuss	C 200 040 032	C 200 040 070

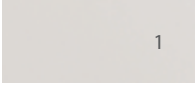
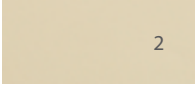







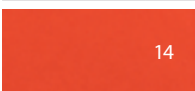
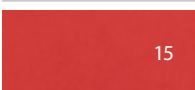

120 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 100	50 x 65 cm 25
 34	Chocolat Schokolade	C 200 040 033	C 200 040 071
 35	Gris clair Hellgrau	C 200 040 034	C 200 040 072
 36	Gris foncé Dunkelgrau	C 200 040 035	C 200 040 073
 38	Noir Schwarz	C 200 040 037	C 200 040 075








185 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 15	21 x 29,7 cm - A4 50	29,7 x 42 cm - A3 50	50 x 65 cm 25	50 x 65 cm 125	50 x 70 cm 25	70 x 100 cm 10
----	------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------	-------------------	------------------	-------------------





FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Canson® sur format 50 x 65 cm (en 25 feuilles). Trockenprägung Canson® (50 x 65 cm / 25 Bögen).

 1	Blanc Weiß	C 200 040 842	C 200 040 152	C 200 040 180	C 200 040 218	C 200 040 246	C 400 042 811	C 400 042 779
 2	Crème Creme	C 200 040 850	C 200 040 153	C 200 040 181	C 200 040 219	C 200 040 247	C 400 042 819	C 400 042 925
 3	Jaune paille Zitronengelb		C 200 040 154	C 200 040 182	C 200 040 220	C 200 040 248	C 400 042 840	C 400 042 926
 4	Jaune canari Kanariengelb	C 200 040 843	C 200 040 155	C 200 040 183	C 200 040 221	C 200 040 249	C 400 042 841	C 400 042 927
 5	Jaune d'or Goldgelb		C 200 040 156	C 200 040 184	C 200 040 222	C 200 040 250	C 400 042 842	C 400 042 928
 8	Clémentine Clementine		C 200 040 157	C 200 040 187	C 200 040 223	C 200 040 251	C 400 110 058	C 400 110 077
 9	Orange Orange	C 200 040 844	C 200 040 158	C 200 040 188	C 200 040 224	C 200 040 252	C 400 042 843	C 400 042 929
 10	Rose pétale Rosa		C 200 040 159	C 200 040 189	C 200 040 225	C 200 040 253	C 400 042 845	C 400 042 950
 11	Fuchsia Fuchsia		C 200 040 160	C 200 040 190	C 200 040 226	C 200 040 254	C 400 042 846	C 400 042 951
 14	Tomate Tomate		C 200 040 161	C 200 040 193	C 200 040 227	C 200 040 255	C 400 042 848	C 400 042 952
 15	Rouge Rot	C 200 040 845	C 200 040 162	C 200 040 194	C 200 040 228	C 200 040 256	C 400 042 861	C 400 042 953
 16	Grenat Dunkelrot		C 200 040 163	C 200 040 195	C 200 040 229	C 200 040 257	C 400 042 867	C 400 042 954

185 g/m²

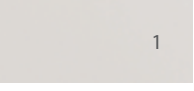








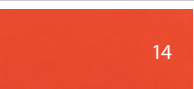
N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 15 	21 x 29,7 cm - A4 50 	29,7 x 42 cm - A3 50 	50 x 65 cm 25 	50 x 65 cm 125 	50 x 70 cm 25 	70 x 100 cm 10 
17	Lilas Flieder		C 200 040 164	C 200 040 196	C 200 040 230	C 200 040 258	C 400 042 882	C 400 042 955
18	Violet Violett		C 200 040 165	C 200 040 197	C 200 040 231	C 200 040 259	C 400 042 888	C 400 042 956
20	Bleu ciel Himmelblau	C 200 040 846	C 200 040 166	C 200 040 199	C 200 040 232	C 200 040 260	C 400 042 892	C 400 042 957
21	Bleu primaire Primärblau		C 200 040 167	C 200 040 200	C 200 040 233	C 200 040 261	C 400 110 070	C 400 110 078
22	Bleu azur Azurblau	C 200 040 847	C 200 040 168	C 200 040 201	C 200 040 234	C 200 040 262	C 400 042 893	C 400 042 958
24	Outremer Ultramarin		C 200 040 169	C 200 040 203	C 200 040 235	C 200 040 263	C 400 110 072	C 400 110 079
25	Bleu turquoise Türkis		C 200 040 170	C 200 040 204	C 200 040 236	C 200 040 264	C 400 110 074	C 400 110 080
26	Bleu mers du Sud Südsee		C 400 108 141		C 400 080 167	C 400 109 808	C 400 110 123	C 400 110 124
27	Vert pomme Apfelgrün	C 200 040 848	C 200 040 171	C 200 040 206	C 200 040 237	C 200 040 265	C 400 042 895	C 400 042 959
29	Vert franc Hellgrün	C 200 040 849	C 200 040 172	C 200 040 208	C 200 040 238	C 200 040 266	C 400 042 896	C 400 042 970
30	Vert mousse Moosgrün		C 200 040 173	C 200 040 209	C 200 040 239	C 200 040 267	C 400 042 897	C 400 042 971
31	Vert sapin Tannengrün		C 200 040 174	C 200 040 210	C 200 040 240	C 200 040 268	C 400 042 898	C 400 042 972
32	Cuir Leder		C 200 040 175	C 200 040 211	C 200 040 241	C 200 040 269	C 400 110 075	C 400 110 081
34	Chocolat Schokolade	C 200 040 851	C 200 040 176	C 200 040 213	C 200 040 242	C 200 040 270	C 400 042 900	C 400 042 974
35	Gris clair Hellgrau		C 200 040 177	C 200 040 214	C 200 040 243	C 200 040 271	C 400 110 076	C 400 110 082
36	Gris foncé Dunkelgrau		C 200 040 178	C 200 040 215	C 200 040 244	C 200 040 272	C 400 042 901	C 400 042 976
38	Noir Schwarz	C 200 040 852	C 200 040 179	C 200 040 217	C 200 040 245	C 200 040 273	C 400 042 902	C 400 042 977
83	Peau Hautfarben		C 400 108 016		C 400 080 163	C 400 109 804		

185 g/m²						
N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 50 	50 x 65 cm 25 	50 x 65 cm 125 	50 x 70 cm 25 	70 x 100 cm 10 
 84	Corail Korallenrot	C 400 108 018	C 400 080 164	C 400 109 805		
 85	Flamant rose Flamingorosa	C 400 108 019	C 400 080 162	C 400 109 806		
 86	Mauve Pflaume	C 400 108 140	C 400 080 161	C 400 109 807		
 87	Vert menthe Mintgrün	C 400 108 142	C 400 080 160	C 400 109 809		
 88	Vert lime Lindgrün	C 400 108 143	C 400 080 165	C 400 109 810	C 400 110 239	C 400 110 240
 89	Vert kaki Khakigrün	C 400 108 144	C 400 080 166	C 400 109 811		





240 g/m²						
N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 50 	50 x 65 cm 25 	50 x 65 cm 125 		70 x 100 cm 25 

FEUILLES BOGEN

Marquage à la molette Canson® sur formats 50 x 65 cm (en 25 feuilles) et 70 x 100 cm . Trockenprägung Canson® (50 x 65 cm / 25 Bögen und 70 x 100 cm).

 1	Blanc Weiß	C 200 040 778	C 200 040 354	C 200 040 392		C 200 040 440
 2	Crème Creme	C 200 040 779	C 200 040 355	C 200 040 393		C 200 040 441
 3	Jaune paille Zitronengelb	C 200 040 780	C 200 040 356			C 200 040 442
 4	Jaune canari Kanariengelb	C 200 040 781	C 200 040 357			C 200 040 443
 5	Jaune d'or Goldgelb	C 200 040 782	C 200 040 358	C 200 040 394		C 200 040 444
 8	Clémentine Clementine	C 200 040 785	C 200 040 361			C 200 040 447
 9	Orange Orange	C 200 040 786	C 200 040 362	C 200 040 395		C 200 040 448
 10	Rose pétale Rosa	C 200 040 787	C 200 040 363			C 200 040 449
 11	Fuchsia Fuchsia	C 200 040 788	C 200 040 364			C 200 040 450
 14	Tomate Tomate	C 200 040 791	C 200 040 367			C 200 040 453

240 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 50 	50 x 65 cm 25 	50 x 65 cm 125 	70 x 100 cm 25 
15	Rouge Rot	C 200 040 792	C 200 040 368	C 200 040 396	C 200 040 454
16	Grenat Dunkelrot	C 200 040 793	C 200 040 369		C 200 040 455
17	Lilas Flieder	C 200 040 794	C 200 040 370		C 200 040 456
18	Violet Violett	C 200 040 795	C 200 040 371		C 200 040 457
20	Bleu ciel Himmelblau	C 200 040 797	C 200 040 373	C 200 040 397	C 200 040 459
21	Bleu primaire Primärblau	C 200 040 798	C 200 040 374		C 200 040 460
22	Bleu azur Azurblau	C 200 040 799	C 200 040 375	C 200 040 398	C 200 040 461
23	Bleu roi Königsblau	C 200 040 800			C 200 040 462
24	Outremer Ultramarin	C 200 040 801	C 200 040 377		C 200 040 463
25	Bleu turquoise Türkis	C 200 040 802	C 200 040 378		C 200 040 464
26	Bleu mers du Sud Südsee		C 400 109 816		
27	Vert pomme Apfelgrün	C 200 040 804	C 200 040 380		C 200 040 466
29	Vert franc Hellgrün	C 200 040 806	C 200 040 382	C 200 040 399	C 200 040 468
30	Vert mousse Moosgrün	C 200 040 807	C 200 040 383	C 200 040 400	C 200 040 469
31	Vert sapin Tannengrün	C 200 040 808	C 200 040 384		C 200 040 470
32	Cuir Leder	C 200 040 809	C 200 040 385		C 200 040 471
33	Noisette Haselnuss	C 200 040 810			C 200 040 472
34	Chocolat Schokolade	C 200 040 811	C 200 040 387		C 200 040 473

240 g/m²

N°	Couleur Farbe	21 x 29,7 cm - A4 50	50 x 65 cm 25	50 x 65 cm 125	70 x 100 cm 25
35	Gris clair Hellgrau	C 200 040 812	C 200 040 388		C 200 040 474
36	Gris foncé Dunkelgrau	C 200 040 813	C 200 040 389		C 200 040 475
38	Noir Schwarz	C 200 040 815	C 200 040 391	C 200 040 401	C 200 040 477
83	Peau Hautfarben		C 400 109 812		
84	Corail Korallenrot		C 400 109 813		
85	Flamant rose Flamingorosa		C 400 109 814		
86	Mauve Pflaume		C 400 109 815		
87	Vert menthe Mintgrün		C 400 109 817		
88	Vert lime Lindgrün		C 400 109 818		
89	Vert kaki Khakigrün		C 400 109 819		

250 g/m²280 g/m²

N°	Couleur Farbe	29,7 x 42 cm - A3 50	50 x 65 cm 25	29,7 x 42 cm - A3 50	50 x 65 cm 25
----	------------------	-------------------------	------------------	-------------------------	------------------

FEUILLES BOGEN

41	Jaune fluo Fluo gelb	C 200 040 816	C 200 403 809		
42	Orange fluo Fluo orange	C 200 040 817	C 200 403 810		
43	Rose fluo Fluo rosa	C 200 040 818	C 200 403 812		
44	Vert fluo Fluo grün	C 200 040 819	C 200 403 816		
39	Or Gold			C 200 005 834	C 200 005 821
40	Argent Silber			C 200 005 823	C 200 005 822

N°	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	185 g/m ²	240 g/m ²		
					Référence Art.-Nr.	Référence Art.-Nr.		
NOUVEAUTÉ NEUHEIT								
FEUILLES FARBEN								
5	9	10	Assortiment Feu Sortierung Feuer	21 x 29,7 cm - A4	25	1	C 321 275 001 N	C 321 275 009 N
11	14							
20	21	22	Assortiment Eau Sortierung Wasser	21 x 29,7 cm - A4	25	1	C 321 275 002 N	C 321 275 010 N
24	25							
2	27	29	Assortiment Terre Sortierung Erde	21 x 29,7 cm - A4	25	1	C 321 275 003 N	C 321 275 011 N
30	31							
1	20	35	Assortiment Air Sortierung Luft	21 x 29,7 cm - A4	25	1	C 321 275 004 N	C 321 275 012 N
36	38							

N°	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE.	120 g/m ²	240 g/m ²				
				Référence Art.-Nr.	Référence Art.-Nr.				
NOUVEAUTÉ NEUHEIT									
FEUILLES ASSORTIES SORTIERTE FARBEN									
2	5	15	18	20	50 x 65 cm	50	1	C 200 006 390 N	
22	27	29	33	38					
2	5	11	15	18	20	50 x 65 cm	24	1	C 200 006 389 N
22	25	27	29	38					

BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Étudiants & Débutants

Studierende
und Anfänger/innen





Agouti, cockatoo, cockatoo, cockatoo

- | | | | |
|--|----------|--|------------|
| | Red | | Blue |
| | Orange | | Light blue |
| | Dark red | | Black |



Agouti, cockatoo, cockatoo, cockatoo

- | | | | |
|--|-------------|--|----------|
| | Orange | | Blue |
| | Yellow | | Red |
| | Dark orange | | Dark red |



- | | | | |
|--|--------|--|------------|
| | Red | | Blue |
| | Orange | | Light blue |
| | Yellow | | Dark blue |



Agouti, cockatoo, cockatoo, cockatoo

- | | | | |
|--|-------------|--|------------|
| | Orange | | Red |
| | Yellow | | Light blue |
| | Dark orange | | Dark blue |

















ÉTUDIANTS & DÉBUTANTS










STUDIERENDE UND ANFÄNGER/INNEN

Afin d'accompagner les débutants, les amateurs et les étudiants Beaux-Arts dans leur expression artistique, Canson® propose deux gammes complètes et variées avec les papiers appropriés à chaque utilisation et au meilleur rapport qualité/prix.

Um Anfänger, Amateure und Kunststudierende in ihrem künstlerischen Ausdruck zu begleiten, bietet Canson® zwei komplette und vielfältige Sortimente mit den passenden Papieren für jeden Gebrauch und zum besten Preis-Leistungs-Verhältnis an.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
XL® 	XL® AQUARELLE	Correction facile Exzellente Radierfestigkeit	Grain fin Fein	300 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	67
	XL® HUILE & ACRYLIQUE	Papier épais Barrière performante Papier mit hohem Flächengewicht Durchschlagsperre	Non toilée Oberfläche leicht aufgeraut	290 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	68
	XL® MIXED MEDIA TEXTURED	Polyvalent Vielseitig	Grain moyen Mittlere Körnung	300 g/m² Feuille, albums spiralés Bogen, Spiralblöcke	68
	XL® FLUID MIXED MEDIA	Barrière performante Couleurs éclatantes Durchschlagsperre Strahlende Farben	Lisse Glatt	250 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	69

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
	XL® DESSIN	Résistant Widerstandsfähig	160 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	69
	XL® DESSIN RECYCLÉ	Papier recyclé certifié APUR Ne peluche pas Recyclingpapier Besonders radierfest	160 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	70
	XL® DESSIN NOIR	Idéal pour les contrastes Teinté dans la masse Ideal zum Gestalten von Kontrasten Gefärbter Zellstoff	150 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	70
	XL® CROQUIS	Papier bouffant Papier mit Volumen	90 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	71
	XL® EXTRA-BLANC	Papier bouffant Papier mit Volumen	90 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	71
	XL® SAND GRAIN NATUREL	Facile à gommer Leicht radierfähig	160 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	72
	XL® SAND GRAIN GRIS	Facile à gommer Leicht radierfähig	160 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	72
	XL® KRAFT	Papier kraft Véritable papier beaux-arts Kraft Papier Echtes Fine Art Zeichenpapier	90 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	72
	XL® BRISTOL	Résistant Widerstandsfähig	180 g/m² Albums spiralés Spiralblöcke	73
	XL® MARKER	Semi-transparent Papier barrière Halbtransparent Papier mit Durchschlagsperre	70 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	73

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	GRADUATE AQUARELLE	Résistant Widerstandsfähig	Grain fin Fein	250 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	74
	GRADUATE MIXED MEDIA BLANC	Polyvalent Vielseitig	Grain léger Leicht gekörnt	200 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	75
	GRADUATE MIXED MEDIA NATUREL	Polyvalent Vielseitig	Double face : texturée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	220 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	75
	GRADUATE MIXED MEDIA GRIS	Polyvalent Vielseitig	Double face : texturée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	220 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	75
	GRADUATE HUILE & ACRYLIQUE	Papier épais Résistant et absorbant Papier mit hohem Flächengewicht Widerstandsfähig und saugfähig	Non toilée Oberfläche leicht aufgerauht	290 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	76
	GRADUATE DESSIN	Surface résistante Couleurs éclatantes Widerstandsfähige Oberfläche Leuchtende Farben	Grain léger Leicht gekörnt	160 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	76
	GRADUATE PAPIER À DESSIN NOIR	Noir intense Idéal pour le contraste des couleurs Tiefschwarz Ideal für Farbkontraste	Lisse Glatt	120 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	76
	GRADUATE CROQUIS	Facile à gommer Leicht radierfähig	Grain léger Leicht gekörnt	96 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	77
	GRADUATE BRISTOL	Résistant Widerstandsfähig	Très lisse Sehr glatt	180 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	77

XL®

La gamme XL® a été spécifiquement développée pour répondre aux attentes des étudiants Beaux-Arts. Comme leur consommation en papier est importante, la gamme XL® propose des blocs résistants, de grande contenance, jusqu'à 120 feuilles par bloc, au meilleur coût ! XL®, c'est aussi un choix de papiers variés permettant aux étudiants d'essayer des textures et des grammages différents en fonction de leurs goûts et de la technique pratiquée.

Die XL®-Serie wurde speziell für Kunststudenten und Schüler in Kunstkursen konzipiert. Da hier viel Papier für Entwürfe und Skizzen verbraucht wird, haben alle XL®-Blöcke eine hohe Blattanzahl zu besonders günstigen Preisen. XL® bietet außerdem eine breite Auswahl an Oberflächen, Flächengewichten und Techniken.



XL® Aquarelle



Les albums XL® Aquarelle 300 g/m² sont dédiés à l'aquarelle et aux autres techniques humides. Sans acide, au grain fin, c'est le papier aquarelle idéal pour les étudiants. Sa composition lui assure une excellente capacité à être corrigé simplement à l'eau.

XL® Aquarell Blöcke beinhalten hochwertiges 300 g/m² Papier, das sich für verschiedene Aquarelle und Nasstechniken eignet. Das Papier ist säurefrei und hat eine feine Oberfläche. Die Beschaffenheit der Oberfläche verleiht dem Papier eine exzellente Nasskorrekturfähigkeit.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ALBUMS SPIRALBLÖCKE					
Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.					
Mikroperforation.					
300	Grain fin Fein	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 082 843
		21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 039 170
		29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 039 171



XL® Huile & Acrylique



Le papier XL® Huile et Acrylique est un papier de haute qualité, résistant, spécialement conçu pour la technique de la peinture à l'huile. C'est un papier non couché doté d'une barrière performante pour absorber de façon homogène l'eau, les solvants et les liants. C'est également un support parfait pour le travail à l'acrylique avec effet matière et empâtements importants.

XL® Huile et Acrylique Papier ist ein hochwertiges, widerstandsfähiges Papier, das speziell für Ölmalereien konzipiert wurde. Eine spezielle Barriere absorbiert Wasser, Löse- und Bindemittel gleichmäßig. Es ist zudem aufgrund seiner Stabilität hervorragend für Acrylarbeiten mit stark pastosem Farbauftrag geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.
Mikroperforation.

290	Non toilée Oberfläche leicht aufgerauht	21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 401
		29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 402



XL® Mixed Media Textured



Le papier XL® Mixed Media est un support au grain moyen, adapté aux techniques pures ou mixtes à base d'aquarelle, gouache, acrylique.

XL® Mix-Media ist der Allrounder in der XL® Familie. Die mittlere Körnung eignet sich für Nasstechniken wie Aquarell, Gouache und Acryl.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLE BOGEN

300	Grain moyen Mittlere Körnung	50 x 65 cm	-	25	C 200 801 811
-----	---------------------------------	------------	---	----	----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.
Mikroperforation.

300	Grain moyen Mittlere Körnung	14,8 x 21 cm - A5	15	5	C 200 001 872
		21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 200 807 215
		29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 200 807 216
		42 x 59,4 cm - A2	15	5	C 200 001 859



XL® Fluid Mixed Media



XL® Fluid Mixed Media est un papier résistant à la texture lisse, particulièrement adapté pour les tracés précis. Très blanc, il permet un excellent contraste des couleurs. C'est le papier idéal pour une application fluide, propre et facile. Il reste stable pendant l'utilisation. Idéal pour les encres, les marqueurs, l'acrylique...

XL® Fluid Mixed Media ist ein glattes strapazierfähiges Papier, das insbesondere für präzise Detailstrukturen geeignet ist. Besonders weiß für exzellente Farbkontraste. Es ist das ideale Papier für Arbeiten mit allen dünnflüssigen Farben wie z.B. Tinten oder Tuschen denn es ermöglicht ein sauberes und einfaches Zeichnen. Aufgrund seiner Strapazierfähigkeit bleibt es dabei formstabil. Für Tinte, Marker, Acryl usw. geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.
Mikroperforation.

250	Lisse Glatt	21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 533
		29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 534



XL® Dessin



Ce papier à dessin universel de 160 g/m² peut être utilisé avec toutes les techniques : crayon, pastel, fusain, encre. Son grain ni trop lisse ni trop présent permet des gommages répétés et des résultats exceptionnels. Disponible en albums, il est à la fois pratique et économique.

XL® Zeichnen ist ein 160 g/m² Zeichenpapier für alle Trockentechniken, wie zum Beispiel Bleistift, Pastell, Kohle oder Feder. Die spezielle Beschaffenheit der Oberfläche ermöglicht sauberes und einfaches Radieren. Die Oberfläche hat eine feine Körnung, die nicht zu glatt aber auch nicht zu rau ist.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.
Mikroperforation.

160	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 082 841
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 400 039 088
		29,7 x 42 cm - A3	50	5	C 400 039 089



XL® Dessin recyclé



Véritable papier dessin de 160 g/m², c'est un papier 100% recyclé certifié APUR qui ne peluche pas et qui résiste au gommage et au grattage. Son grain léger finement alvéolé offre des effets de matière à volonté. C'est le papier de choix pour les artistes écocitoyens, soucieux de l'environnement. Pour le crayon, la mine de plomb, le fusain, la sanguine, le stylo, la gouache.

Hochwertiges 160 g/m² Zeichenpapier aus 100% Recycling-Fasern. Bienenwabenartige Körnung, natürlicher Weißton, fesselt auch nach wiederholtem Radieren nicht. Ideal für Bleistift, Rötel, Gouache, Kohle und viele andere Techniken.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ALBUMS SPIRALBLÖCKE					
Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.					
Mikroperforation.					
160	Grain fin alvéolé Feine bienenwabenartige Körnung	14,8 x 21 cm - A5	25	5	C 200 001 871
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 200 777 128
		29,7 x 42 cm - A3	50	5	C 200 777 129



XL® Dessin noir



compliant with



Papier de couleur noir profond, idéal pour toutes les situations nécessitant de créer des contrastes. Parfait pour les travaux manuels, le papier XL® Noir double face est également adapté à l'esquisse et au dessin. Sa face lisse laisse glisser feutres et marqueurs tandis que l'autre face, légèrement grainée, permet de supporter crayons et pastels.

XL® Black ist ein tiefschwarzes Papier, das für beinahe jede Anwendung geeignet ist, bei der Farbkontraste eine Rolle spielen. Mit seinen zwei unterschiedlichen Oberflächen kann es auch für Skizzen und Zeichnungen verwendet werden. Die glatte Seite ist ideal geeignet für Filzstift und Marker, während sich die leicht gekörnte Seite für Bleistift und Pastell anbietet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ALBUMS SPIRALBLÖCKE					
Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.					
Mikroperforation.					
160	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 082 844
		21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 400 039 086
		29,7 x 42 cm - A3	40	5	C 400 039 087



XL® Croquis



Papier léger 90 g/m² de couleur ivoire, sans acide, très bouffant, idéal pour le croquis rapide ou l'étude au crayon, fusain, sanguine, pastel.

Leicht cremefarbenes 90 g/m² Papier mit hohem Volumen. Säurefrei, leicht gekörnt. Für alle Trockentechniken geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS ALBEN

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.

Spiralgebunden an der kurzen Seite. Mikroperforation.

90	Grain fin Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	60	5	C 200 787 220
		21 x 29,7 cm - A4	120	5	C 200 787 103
		29,7 x 42 cm - A3	120	5	C 200 787 115
		30 x 30 cm	120	5	C 200 787 117
		42 x 59,4 cm - A2	60	5	C 200 787 106



ALBUMS ALBEN

Spiralés grand côté. Feuilles microperforées.

Spiralgebunden an der langen Seite. Mikroperforation.

90	Grain fin Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	60	5	C 200 787 221
		21 x 29,7 cm - A4	120	5	C 200 787 135

XL® Extra-Blanc



De couleur blanc pur, c'est un papier léger 90 g/m², sans acide et très bouffant. Il est idéal pour l'étude et le croquis rapide au crayon, au pastel, au fusain, à la sanguine.

Extra weißes, säurefreies 90 g/m² Zeichenpapier. Ideal für Skizzen und Zeichnungen mit Bleistift, Pastell, Röteln und Kohle.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.

Mikroperforation.

90	Grain fin Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	60	5	C 200 001 869
		21 x 29,7 cm - A4	120	5	C 200 787 500
		29,7 x 42 cm - A3	120	5	C 200 787 501



XL® Sand Grain



Le papier XL® Sand Grain contient des inclusions de matières renouvelables d'origine biologique. Sa surface retient les pigments, permettant de créer des effets de couleurs subtils. Il est facile à gommer et peut être utilisé des deux côtés. Il est spécialement conçu pour le crayon, le pastel, le fusain...

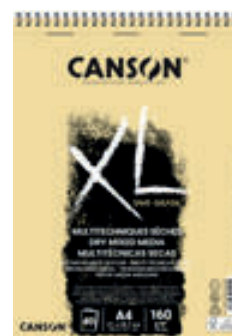
Das XL® Sand Grain Papier enthält durch Einschlüsse spezieller Materialien biologischen Ursprungs seine markante, samtige Oberflächenstruktur. Pigmente haften gut an seiner Oberfläche (perfekt für zarte Farbeffekte). Das Papier ist strapazierfähig für einfaches Radieren und kann zudem beidseitig verwendet werden. Insbesondere für Bleistifte, Pastell und Kohle geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.
Mikroperforation.

160	Sablée Sandpapierartige Oberfläche	Naturel Natürlich	21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 400 110 393
			29,7 x 42 cm - A3	40	5	C 400 110 394
		Gris Grau	21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 400 110 395
			29,7 x 42 cm - A3	40	5	C 400 110 396



XL® Kraft



XL® Kraft est un papier kraft ligné et coloré, adapté au crayon, au fusain et aux autres techniques sèches. C'est un véritable papier beaux-arts sans acide et sans azurants optiques, contrairement à la plupart des autres produits en vente sur le marché.

Das gerippte Kraftpapier eignet sich für Bleistift, Kohle und andere Trockentechniken. Es ist ein echtes Zeichenpapier, säurefrei und ohne optische Aufheller.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.
Mikroperforation.

90	Vergée Gerippt		14,8 x 21 cm - A5	40	5	C 400 082 832
			21 x 29,7 cm - A4	60	5	C 400 039 141
			29,7 x 42 cm - A3	60	5	C 400 039 142



XL® Bristol



Le papier XL® Bristol surfin est extra blanc et très lisse. Très résistant, il supporte les corrections répétées par grattage ou gommage. C'est le papier idéal pour le crayon, la plume, le lavis, la pointe tubulaire, l'aérographe ou toute technique nécessitant une surface lisse et des tracés nets.

XL® Bristol Papier ist ein extra weißes und sehr glattes Papier. Es ist sehr widerstandsfähig und hält dadurch mehrmaligen Korrigieren und Radieren stand. Ideal geeignet für Bleistift, Tuschestifte, Airbrush oder andere Techniken, die eine glatte Oberfläche und konturenscharfe Linien erfordern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

ALBUMS SPIRALBLÖCKE

Spiralés petit côté. Feuilles microperforées.

Mikroperforation.

180	Très lisse Sehr glatt	21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 310 78A 021 N
		29,7 x 42 cm - A3	50	5	C 310 78A 022 N



XL® Marker



Papier semi-transparent, très blanc, très lisse pour le layout. Il résiste à l'eau et est doté d'une barrière prévenant la pénétration des encres : celles-ci restent en surface et ne traversent pas le papier. XL® Marker offre un excellent rendu des couleurs et permet des aplats veloutés. Il convient à tous les types de feutres, y compris les marqueurs à alcool ou solvant.

Canson XL® Marker Papier verfügt über eine spezielle Lösungsmittel-Barriere und ist für alle Arten von Textmarkern und Farbstiften geeignet. Halbtransparentes, hochweißes, sehr glattes Papier mit exzellenter Farbwiedergabe. Für Grafik, Layout und Storyboarding.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté.

An der kurzen Seite geleimt.

70	Très lisse Sehr glatt	21 x 29,7 cm - A4	100	5	C 200 297 236
		29,7 x 42 cm - A3	100	5	C 200 297 237





GRADUATE

La gamme Graduate propose un produit pour chaque utilisation : croquis, dessin, aquarelle, multi-technique, huile et acrylique... Les blocs ont été conçus pour débiter et s'exercer en toute simplicité avec une parfaite combinaison papier/technique. Pour s'exprimer en toute confiance, à tout moment et pour tous les niveaux.

Das Sortiment von Graduate bietet ein Produkt für jede Technik: Skizze, Zeichnung, Aquarell, Mix-Media, Öl und Acryl. Die Blöcke sind so konzipiert, dass sie einen leichten Start in das künstlerische Gestalten bieten - mit der idealen Kombination aus Papier und Technik. Ideal um zu experimentieren, jederzeit und für jedes Level.

GRADUATE Aquarelle



Papier à grain fin idéal pour l'aquarelle.

Feinkörnige Oberfläche ideal für Aquarell.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
250	Grain fin Fein	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 110 373
		21 x 29,7 cm - A4	20	5	C 400 110 374
		29,7 x 42 cm - A3	20	5	C 400 110 375



GRADUATE Mixed Media



Disponibles avec du papier blanc 200 g/m², papier naturel 220 g/m² ou papier gris 220 g/m², les blocs Graduate Mixed Media seront le support parfait pour mixer les techniques : dessin au crayon, aquarelle, feutres...

Graduate Mixed Media Blöcke, erhältlich mit weißem Papier 200 g/m², naturfarbenen Papier 220 g/m² oder grauem Papier 220 g/m², eignen sich perfekt für Mischtechniken, Skizzen mit Graphitstift, Aquarell oder Marker.

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté.

An der kurzen Seite geleimt.

MIXED MEDIA BLANC MIXED MEDIA WEIß

200	Grain léger Leicht gekörnt	Blanc Weiß	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 110 376
			21 x 29,7 cm - A4	20	5	C 400 110 377
			29,7 x 42 cm - A3	20	5	C 400 110 378



BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté.

An der kurzen Seite geleimt.

MIXED MEDIA NATUREL MIXED MEDIA NATUR

220	Double face : texturée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	Naturel Natürlich	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 110 367
			21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 368
			29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 369



BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté.

An der kurzen Seite geleimt.

MIXED MEDIA GRIS MIXED MEDIA GRAU

220	Double face : texturée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	Gris Grau	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 110 370
			21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 371
			29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 372



GRADUATE Huile et Acrylique



Papier épais pour l'huile et l'acrylique avec une barrière performante.

Dickes Papier für Öl und Acryl mit einer Durchschlagsperre.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

290	Non toilée	Oberfläche leicht aufgeraut	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 110 379
			21 x 29,7 cm - A4	20	5	C 400 110 380
			29,7 x 42 cm - A3	20	5	C 400 110 381



GRADUATE Dessin



Papier à dessin blanc résistant aux gommages répétés sans pelucher.

Widerstandsfähiges weißes Zeichenpapier, das wiederholten Korrekturen Stand hält, ohne zu fransen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

160	Grain léger	Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 110 364
			21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 110 365
			29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 110 366



GRADUATE Papier dessin noir



Papier dessin noir, à la surface lisse, idéal pour le dessin au crayon et au feutre.

Schwarzes Zeichenpapier mit glatter Oberfläche, ideal zum Zeichnen mit Stiften und Markern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

120	Lisse	Glatt	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 110 385
			21 x 29,7 cm - A4	20	5	C 400 110 386
			29,7 x 42 cm - A3	20	5	C 400 110 387



GRADUATE Croquis



Papier blanc faible grammage, légèrement bouffant, facile à gommer. Idéal pour le croquis rapide.

Weißes Papier mit niedrigem Flächengewicht, etwas volumig und leicht zu korrigieren. Ideal für schnelle Skizzen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté.

An der kurzen Seite geleimt.

96	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	40	5	C 400 110 361
		21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 400 110 362
		29,7 x 42 cm - A3	40	5	C 400 110 363



GRADUATE Bristol



Papier très lisse et extra-blanc, idéal pour les dessins précis au crayon et au feutre.

Sehr glattes, extraweißes Papier, ideal zum präzisen Zeichnen mit Stiften und Markern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE

Collés petit côté.

An der kurzen Seite geleimt.

180	Très lisse Sehr glatt	14,8 x 21 cm - A5	20	5	C 400 110 382
		21 x 29,7 cm - A4	20	5	C 400 110 383
		29,7 x 42 cm - A3	20	5	C 400 110 384



BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Books


















BOOKS

Véritables laboratoires de l'inspiration, les carnets sont avant tout un support où l'artiste concentre toutes ses envies, tous ses projets, de leur naissance à leur concrétisation. À lui de choisir, parmi les nombreux formats, présentations et coloris proposés par Canson®, lequel sera son meilleur compagnon.

Als wahre Laboratorien der Inspiration sind Notizbücher vor allem eine Stütze, in der Künstler all ihre Sehnsüchte, all ihre Projekte von Beginn bis zu ihrer Verwirklichung zusammenfassen. Es liegt an dem Anwender, unter den vielen Formaten, Präsentationen und Farben, die das Canson® Book-Sortiment bietet, zu wählen, welches der optimale Begleiter sein wird.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
BOOKS XL®					
	XL® AQUARELLE	Correction facile Exzellente Radierfestigkeit	Grain fin Fein	300 g/m² Carnets spiralés Bücher mit Spiralbindung	82
	XL® MIXED MEDIA TEXTURED	Polyvalent Vielseitig	Grain moyen Mittlere Körnung	300 g/m² Carnets spiralés Bücher mit Spiralbindung	83
	XL® MIXED MEDIA	Polyvalent Vielseitig	Grain léger Leicht gekörnt	160 g/m² Carnets spiralés Bücher mit Spiralbindung	83

	Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
	XL® DESSIN	Résistant Widerstandsfähig	Grain léger Leicht gekörnt	160 g/m² Carnets spiralés Bücher mit Spiralbindung	84
	XL® CROQUIS	Papier bouffant Papier mit Volumen	Grain fin Leicht gekörnt	90 g/m² Carnets spiralés Bücher mit Spiralbindung	84
ART BOOK™					
	180°	Couverture rigide Ouverture à plat Fermeture magnétique Harter Einband Liegt zu 100% flach auf Magnetverschluss	Grain léger Leicht gekörnt	96 g/m² Carnets cousus Bücher gebunden	85
	UNIVERSAL	Couverture rigide Coins ronds Pochette de rangement intérieure Harter Einband Abgerundete Ecken Innentasche	Grain léger Leicht gekörnt	96 g/m² Carnets cousus Bücher gebunden	86
	INSPIRATION	Couverture souple Mi-Teintes® Coins ronds Mi-Teintes® Soft Cover Abgerundete Ecken	Grain léger Leicht gekörnt	96 g/m² Carnets cousus Bücher gebunden	87
	ONE	Couverture rigide Harter Einband	Grain léger Leicht gekörnt	100 g/m² Carnets cousus, carnets spiralés Bücher gebunden, bücher mit Spiralbindung	88
	WHIZZ BOOK	Papier recyclé Recyclingpapier	Grain léger Leicht gekörnt	80 g/m² Carnets collés, carnets spiralés Buch geleimt, bücher mit Spiralbindung	88
	NOTES	Couverture polypropylène Spirale fine Kunststoffumschlag Feine Spiralbindung	Grain léger Leicht gekörnt	120 g/m² Carnets spiralés Bücher mit Spiralbindung	89



BOOKS XL®

La gamme des Books XL® a été spécialement développée pour répondre aux attentes des étudiants Beaux-Arts. Comme leur consommation en papier est importante, la gamme XL® propose des carnets résistants, avec une grande contenance de feuilles au meilleur coût ! XL®, c'est aussi un large choix de papiers variés permettant aux étudiants d'essayer des textures et des grammages différents en fonction de leurs goûts et de la technique pratiquée.

Die XL®-Buchreihe wurde speziell entwickelt, um die Bedürfnisse von Studierenden der schönen Künste zu erfüllen. Da ihr Papierverbrauch eine wichtige Rolle spielt, bietet die XL®-Reihe widerstandsfähige Bücher mit einer großen Blattanzahl zu einem idealen Preis-/Leistungsverhältnis! Zudem beinhaltet das Sortiment eine große Auswahl an verschiedenen Papieren, die es Studierenden ermöglicht, verschiedene Texturen und Gewichte auszuprobieren, je nach Geschmack und verwendeter Technik.

XL® Aquarelle

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



Le Book XL® Aquarelle contient un papier au grain fin dont la composition lui assure une excellente capacité à être corrigé simplement à l'eau.

Das Book XL® Aquarelle enthält ein feinkörniges Papier. Seine Oberflächenbeschaffenheit gewährleistet eine ausgezeichnete Korrekturfähigkeit in nassem Zustand.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Spiralés grand côté.

Spiralgebunden an der langen Seite.

300	Grain fin Fein	14,8 x 21 cm - A5	40	5	C 312 00L 013
		21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 312 00L 014



XL® Mixed Media Textured

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



Avec son support au grain moyen, le Book XL® Mixed Media Textured est adapté aux techniques pures ou mixtes à base d'aquarelle, gouache, acrylique.

Mit seiner mittelkörnigen Textur eignet sich das Book XL® Mixed Media Textured für reine oder Mischtechniken auf der Basis von Aquarell, Gouache, Acryl.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Spiralés grand côté.

Spiralgebunden an der langen Seite.

300	Grain moyen Mittlere Körnung	14,8 x 21 cm - A5	40	5	C 312 00L 015 N
		21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 312 00L 016 N



XL® Mixed Media

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



Le Book XL® Mixed Media contient un papier à la texture fine avec un traitement adapté pour les techniques humides et sèches. Il se corrige et s'estompe facilement.

Das Book XL® Mixed Media enthält ein fein strukturiertes Papier mit einer speziellen Oberflächenbehandlung, das sowohl für Nass- als auch für Trockentechniken geeignet ist. Das Gemalte lässt sich leicht korrigieren und verwischen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Spiralés grand côté.

Spiralgebunden an der langen Seite.

160	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	60	5	C 312 00L 021 N
		21 x 29,7 cm - A4	60	5	C 312 00L 022 N



XL® Dessin

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



Le Book XL® Dessin propose un papier universel qui peut être utilisé avec toutes les techniques : crayon, pastel, fusain, encre... Sa texture au grain ni trop lisse, ni trop présent, permet des gommages répétés.

Das Book XL® Drawing ist ein Universalpapier, das mit allen Techniken verwendet werden kann: Bleistift, Pastell, Kohle, Tinte... Seine Textur ist weder zu glatt noch zu rau und erlaubt wiederholtes Radieren.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Spiralés grand côté.

Spiralgebunden an der langen Seite.

160	Grain léger	Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	60	5	C 312 00L 017 N
			21 x 29,7 cm - A4	60	5	C 312 00L 018 N



XL® Croquis

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



XL® Croquis, le papier de référence des étudiants, est maintenant disponible en Book. De couleur ivoire et très bouffant, il s'efface proprement. Idéal pour le croquis rapide ou l'étude au crayon, fusain, sanguine, pastel...

XL® Sketch, das Referenzpapier für Studierende, ist jetzt im Bookformat erhältlich. Elfenbeinfarben und mit niedrigem Flächengewicht, kann es leicht radiert werden. Ideal schnelle Skizzen oder Studien mit Bleistift, Kohle, Sanguine, Pastell...

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Spiralés grand côté.

Spiralgebunden an der langen Seite.

90	Grain fin	Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	100	5	C 312 00L 019 N
			21 x 29,7 cm - A4	100	5	C 312 00L 020 N



ART BOOK™

La gamme des Art Book™ recouvre un ensemble complet de supports (livres de dessin, carnets de notes) cousus ou spiralés. Destinés à une pratique nomade et polyvalente du dessin au crayon, au fusain, au pastel ou au feutre, ils conviennent tout autant à l'écriture ou à la prise de notes.

Das Angebot an Art Book™ umfasst ein komplettes Sortiment von gebundenen bis zu spiralgebundenen Zeichenheften und Notizbüchern. Sie sind für eine mobile und vielseitige Praxis des Zeichnens mit Bleistift, Kohle, Pastell- oder Filzstift gedacht und eignen sich gleichermaßen zum Schreiben und Notieren.



180°



Ce Art Book® de 80 feuilles aux coins ronds s'ouvre à plat pour un plus grand confort de l'utilisateur. Papier Crob'Art® résistant (96 g/m²). Couverture noire élégante et solide avec fermeture magnétique.

Das Skizzenbuch mit 80 Blatt und abgerundeten Ecken liegt zu 100% flach auf und bietet so mehr Platz für einen unbegrenzten künstlerischen Ausdruck. Es beinhaltet hochwertiges 96 g/m² Crob'Art® Papier. Das widerstandsfähige schwarze Cover und der Magnetverschluss sorgen für das edle Design.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER Cousus. Gebunden.

96	Grain léger Leicht gekörnt	8,9 x 14 cm	80	3	C 200 006 459
		14 x 21,6 cm	80	3	C 200 006 460
		21 x 29,7 cm - A4	80	3	C 200 006 461



Universal



compliant with

Ses coins ronds le rendent facilement transportable et très résistant. Il possède une pochette de rangement intérieure et une fermeture élégante par un élastique. Avec ses 112 feuilles et son papier à dessin Crob'Art® permanent (96 g/m²), Universal est un tout-terrain par excellence, et ce pour longtemps.

Durch die abgerundeten Ecken kann das Skizzenbuch, ohne dass Eselohren entstehen, überall mit hingenommen werden und sieht dabei stets elegant aus. Es hat eine große Innentasche auf der Rückseite, in der lose Zettel aufbewahrt werden können, und ein elastisches Gummiband für sicheres Verschließen. Das Universal Skizzenbuch ist ein traditioneller Allrounder und beinhaltet 112 Blatt aus 96 g/m² Crob'Art® Papier.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Cousus. Gebunden.

96	Grain léger Leicht gekörnt	10,2 x 15,2 cm	112	3	C 200 006 455
		14 x 21,6 cm	112	3	C 200 006 456
		21,6 x 27,9 cm	112	3	C 200 006 457



Inspiration



Papier pour le pastel utilisé par les plus grands artistes (comme Degas ou Chagall) depuis plusieurs siècles, le papier Mi-Teintes® de Canson® offre toutes ses qualités aux couvertures des carnets Inspiration qui deviennent ainsi personnalisables. Chaque carnet est recouvert d'une double épaisseur de papier Mi-Teintes® : double épaisseur, double couleur ! Grâce à ses coins ronds, ce carnet cousu de 24, 30 ou 36 feuilles Crob'Art® (96 g/m²) se range facilement sans s'abîmer.

Pastellpapier wurde von den großartigsten Künstlern (wie Degas oder Chagall) im Verlauf der Jahrhunderte verwendet. Canson® Mi-Teintes® Papier wird für das Cover der Inspiration Art Book™ eingesetzt und kann kreativ gestaltet und personalisiert werden. Jedes Cover besteht aus zwei Lagen Mi-Teintes® Papier: Verdoppelt die Stärke und ermöglicht Zweifarbigkeit! Es beinhaltet 24, 30 oder 36 Blatt des Crob'Art® Papiers (96 g/m²). Mit seinen abgerundeten Ecken kann es ohne Beschädigung der Ecken einfach verstaut werden.

g/m ²	Couverture Covers	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Cousus. Gebunden.

96

Noir + Gris ardoise schwarz + dunkelgrau	10,5 x 14,8 cm - A6	24	1 lot de 2 carnets 1 Verpack- ungseinheit mit je 2 Skizzenbüchern	C 200 006 443	
	14,8 x 21 cm - A5	30		C 200 006 447	
	21 x 29,7 cm - A4	36		C 200 006 451	
	Marron foncé + Chanvre clair dunkelbraun + beige	10,5 x 14,8 cm - A6		24	C 200 006 444
		14,8 x 21 cm - A5		30	C 200 006 448
		21 x 29,7 cm - A4		36	C 200 006 452
	Bleu indigo + Bleu clair indigo + hellblau	10,5 x 14,8 cm - A6		24	C 200 006 446
		14,8 x 21 cm - A5		30	C 200 006 450
		21 x 29,7 cm - A4		36	C 200 006 454
	Rouge vif + Gris chiné rot + graumeliert	10,5 x 14,8 cm - A6		24	C 400 100 266
		14,8 x 21 cm - A5		30	C 400 100 270
		21 x 29,7 cm - A4		36	C 400 100 274
	Vert océan + Orange dunkelgrün + orange	10,5 x 14,8 cm - A6		24	C 400 100 267
		14,8 x 21 cm - A5		30	C 400 100 271
		21 x 29,7 cm - A4		36	C 400 100 275
	Outremer + Violet lasurblau + violett	10,5 x 14,8 cm - A6		24	C 400 100 269
		14,8 x 21 cm - A5		30	C 400 100 273
		21 x 29,7 cm - A4		36	C 400 100 277



One



Ce Art Book™, d'un prix qui séduira les artistes étudiants, est un compagnon indispensable au quotidien. Couverture noire légèrement texturée.

Das Art Book™ One ist der Klassiker unter den Skizzenbüchern und mit seinem ausgezeichneten Preis-Leistungs-Verhältnis der perfekte Begleiter im Alltag. Es hat ein klassisches, schwarzes Cover und beinhaltet 100 g/m² Canson® Zeichenpapier. Das Papier ist widerstandsfähig, sodass es mehrmaligem Radieren standhält.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Cousus. Gebunden.

100	Grain léger Leicht gekörnt	10,2 x 15,2 cm	98	6	C 200 005 567
		14 x 21,6 cm	98	6	C 200 005 568
		21,6 x 27,9 cm	98	6	C 200 005 569
		27,9 x 35,6 cm	98	6	C 200 006 424

CARNETS BÜCHER

Spiralés. Mit Spiralbindung.

100	Grain léger Leicht gekörnt	10,2 x 15,2 cm	80	6	C 400 039 210
		14 x 21,6 cm	80	6	C 400 039 211
		21,6 x 27,9 cm	80	6	C 400 039 212
		27,9 x 35,6 cm	80	6	C 400 039 213



Whizz Book

Whizz Book est un carnet destiné au dessin, au croquis rapide et à la prise de notes au quotidien. Il contient 136 feuilles de papier recyclé 80 g/m². Sa surface légèrement grainée retient les pigments de graphite et permet au crayon de glisser sans accrocher. Disponible en quatre coloris assortis : rouge, bleu, jaune et noir.

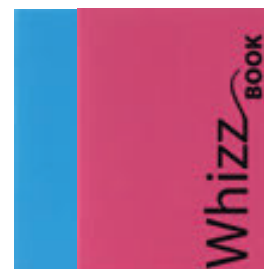
Das Whizz Book wurde entwickelt für die tägliche schnelle Zeichnung und für Notizen. Es beinhaltet 136 Seiten Recyclingpapier mit einer Grammatur von 80 g/m². Die leichte Körnung erlaubt, dass der Bleistift leicht über die Papieroberfläche gleitet und der Graphit trotzdem festgehalten wird. Das Whizz Book ist in vier verschiedenen Farben verfügbar: Rot, Blau, Gelb und Schwarz.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Collés. Geleimt.

80	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	136	12	C 400 047 822
		21 x 29,7 cm - A4	136	12	C 400 047 823



CARNETS BÜCHER

Spiralés. Mit Spiralbindung.

80	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	136	12	C 400 047 824
		21 x 29,7 cm - A4	136	12	C 400 047 825



Notes



Faciles à transporter, parfaitement adaptés pour les notes de tous les jours, mais également les croquis et les techniques sèches. Canson® présente une gamme de carnets de notes disponibles en 4 formats et 5 couleurs. Dotés d'une spirale fine et d'une couverture en polypropylène, ils offrent une bonne prise en main et évitent les déchirures.

Die Notes Skizzenbücher sind alltägliche Begleiter zum Zeichnen, Skizzieren oder Notieren in den Formaten A4, A5, A6 oder quadratisch. Ihr Kunststoffumschlag macht sie robust und widerstandsfähig und bietet zusätzlich eine Schreibunterlage für schnelle Notizen. Durch die Spiralbindung lassen sich die einzelnen Seiten leicht umblättern. Erhältlich in 5 Farben.

g/m ²	Couverture Covers	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

CARNETS BÜCHER

Spiralés. Mit Spiralbindung.

120	Bleu Blau	10,5 x 14,8 cm - A6	50	5	C 204 127 709
		14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 204 127 708
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 204 127 706
	Orange Orange	10,5 x 14,8 cm - A6	50	5	C 204 127 713
		14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 204 127 712
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 204 127 710
	Vert Grün	10,5 x 14,8 cm - A6	50	5	C 204 127 717
		14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 204 127 716
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 204 127 714
	Rose Pink	10,5 x 14,8 cm - A6	50	5	C 204 127 721
		14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 204 127 720
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 204 127 718
	Violet Violet	10,5 x 14,8 cm - A6	50	5	C 204 127 725
		14,8 x 21 cm - A5	50	5	C 204 127 724
		21 x 29,7 cm - A4	50	5	C 204 127 722
5 x	Bleu Blau	10,5 x 14,8 cm - A6	50	25	C 200 003 025
5 x	Orange Orange	14,8 x 21 cm - A5	50	25	C 200 003 026
5 x	Vert Grün	18,5 x 18,5 cm	50	25	C 200 003 027
5 x	Rose Pink	21 x 29,7 cm - A4	50	25	C 200 003 028



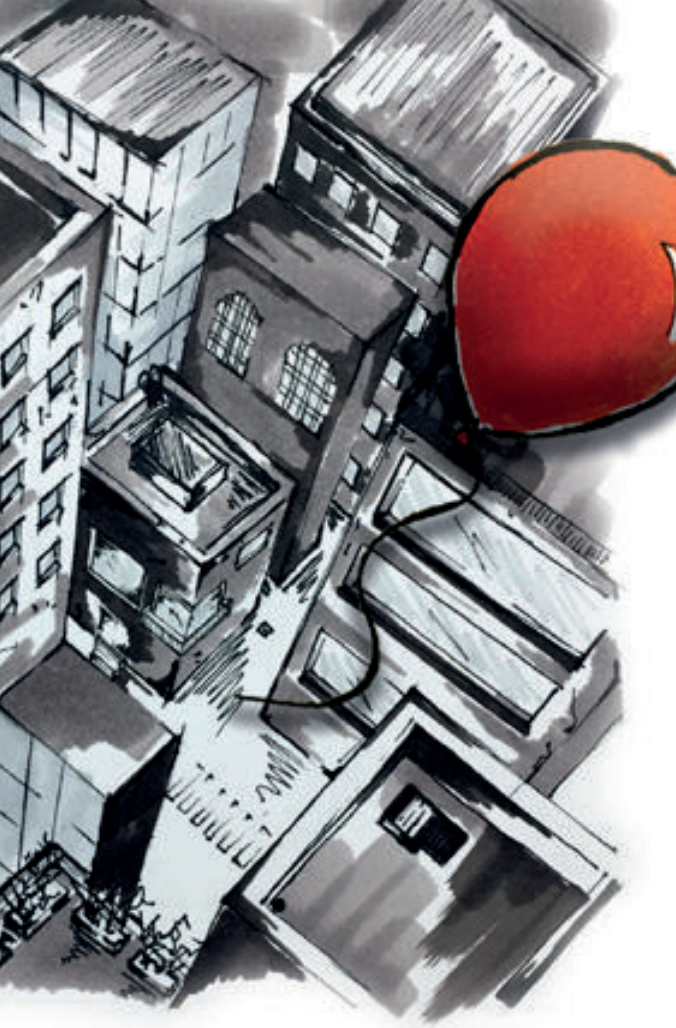


BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Arts Graphiques
Grafik-Künstlerpapiere






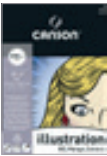









ARTS GRAPHIQUES

GRAFIK-KÜNSTLERPAPIERE

Les arts graphiques font appel à des techniques différentes des beaux-arts et nécessitent des papiers adaptés à l'encre, au feutre, voire au marqueur. La gamme Arts graphiques de Canson® est dédiée spécifiquement au monde de l'illustration, du design ou de la création graphique. Elle rassemble les supports incontournables tels que calque, papier layout, bristol et lavis technique.

Die grafische Kunst bedient sich verschiedener Techniken, wie z.B. Tinte, Filzstift oder Marker. Canson® hat hierfür eine spezielle Serie auf Illustration, Design und Grafik abgestimmt. Die Papiere erstrecken sich von Transparentpapieren bis hin zu Bristol, Layout und Lavis Technique Papieren.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
	Complètement opaque Utilisation recto verso Komplettdeckend Anwendbar auf beiden Seiten	Extra lisse Sehr glatt	200 g/m² Feuilles, rouleau, albums spiralés Bogen, Rolle, Spiralblöcke	94
	Très blanc et résistant Sehr weiß und widerstandsfähig	Lisse Glatt	250 g/m² Feuille, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	96
LAVIS TECHNIQUE	Très résistant Sehr widerstandsfähig	Lisse Glatt	160, 200 g/m² Feuilles Bogen	96
	Polyvalent Vielseitig	Très lisse Sehr glatt	180 g/m² Bloc collé 1 côté Blöcke einseitig geleimt	97
	Polyvalent Vielseitig	Grain léger Leicht gekörnt	200 g/m² Bloc collé 1 côté Blöcke einseitig geleimt	97

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
SUPPORT POUR POCHOIRS SCHABLONEN- PAPIER	Rigide et transparent Stabil und transparent	Lisse Glatt	255 g/m² Feuille Bogen	97	
	"C" À GRAIN®	Collage à cœur et en surface Kern- und Oberflächenleimung	Grain fin Fein	224 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	98
	BLACK	Teinté dans la masse Gefärbter Zellstoff	Lisse Glatt	240 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	98
	CALQUE	Haute transparence Surface microfine Hohe Transparenz Mikrofeine Oberfläche	Surface satinée Satinert	70, 90 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	98
	BRISTOL	Résistant Widerstandsfähig	Très lisse Sehr glatt	180, 250 g/m² Feuilles, blocs collés 1 côté Bogen, Blöcke einseitig geleimt	99
	MARKER	Semi-transparent Papier barrière Semi-transparent Papier mit Durchschlagsperre	Très lisse Sehr glatt	70 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	99

The Wall



Révolutionnaire et complètement opaque, The Wall est un papier dédié aux graffeurs, illustrateurs et designers. Il compile tous les atouts d'un véritable mur, résistant aux marqueurs à base d'alcool, et aux bombes aérosols. Il permet également de dessiner des traits nets et précis, aussi bien avec un feutre très fin qu'avec un marqueur large. Grâce à un procédé de fabrication unique, l'encre ne transperce pas, même après plusieurs passages. Rigide et blanc, The Wall permet d'obtenir de grands aplats uniformes (sans apparition de petits points) et de renforcer le contraste des couleurs, pour un résultat professionnel. Lisse et souple malgré un fort grammage (200 g/m²), ce papier peut être utilisé recto verso en toute confiance et sans gâchis.

Absolut matt, ist The Wall ein revolutionäres Papier für Graffiti-Künstler, Illustratoren und Designer. Es besitzt alle Vorteile einer «echten Wand» mit seiner hundertprozentigen Durchschlagsperre und ist resistent gegenüber alkoholbasierten Markern und Spraydosen. Es ermöglicht das Zeichnen von klaren und präzisen Linien, mit dünnen Filzstiften ebenso wie mit dicken Markern. Dank des einmaligen Herstellungsprozesses, blutet die Tinte nicht aus, auch nicht bei mehrmaligem Übereinandermalen. Fest und weiß, ermöglicht das Papier dem Verwender größere homogene Farbflächen zu malen (ohne Fleckenbildung) und bietet einen verbesserten Farbkontrast für professionelle Ergebnisse. Das Papier ist trotz des hohen Gewichtes (200 g/m²) weich und flexibel und erlaubt exzellente Resultate bei beidseitiger Verwendung, um den Verbrauch zu reduzieren.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN					
200	Extra lisse Sehr glatt	50 x 70 cm	-	25	C 400 079 742
		70 x 100 cm	-	25	C 400 079 743
ROULEAU ROLLE					
200	Extra lisse Sehr glatt	1 x 5 m	-	1	C 400 079 741
ALBUMS SPIRALBLÖCKE Spirales petit côté. Feuilles microperforées. Taille réelle. Mikroperforation. Vollformat.					
200	Extra lisse Sehr glatt	21 x 31,4 cm - A4+	30	5	C 400 078 797
		29,7 x 43,7 cm - A3+	30	5	C 400 078 799





CANSON[®]
MANUFACTURE DEPUIS 1557

the WALL.

Papier marqueur • Marker paper
Papel para rotulador

No transperce pas • Opaque et extra-lisse
Bleedproof • Opaque and extra smooth
Il colore non trapassa • Opaco y extra liso
Durchschlagen • Deckend und extra glatt
Impassa a tinta • Opaco e extra liso

30 **A4+**

21 x 29,7 cm
(8,3 x 11,7 in)
REEL - TRUE - UTL

120 g/m² (123 lb)

Papier marqueur
Marker paper
Papel para rotulador
Carta per marcatori
Papier für Marker
Papel para marcadores

3 148930 119

Illustration



Un papier spécifique pour l'illustration, la bande dessinée et le manga! Développé avec la Maison des auteurs d'Angoulême, testé et validé par des dessinateurs professionnels en France et aux États-Unis, le papier **Illustration Canson®** convient à toutes les techniques du dessin de BD et d'illustration: crayon, encre, lavis, feutre, plume, stylo... Ce papier à texture lisse résiste au grattage, au ruban adhésif et au gommage. Très blanc, il permet un excellent contraste des couleurs et le passage au scanner.

Gibt es eine von europäischen und amerikanischen Profizeichnern getestete Serie speziell für Comics und Mangas! Die Papiere der Comic und Manga Serie bieten viel Freiraum für Kreativität bei der Umsetzung eigener Comic-Ideen. Dank des hohen Flächengewichts eignen sich die Papiere für alle Comic-Techniken: Bleistift, Tinte, Kohle, Pastell, Filzstift, Tusche und Marker. Sie haben eine glatte Oberfläche, sind widerstandsfähig gegen Radieren und Kratzen und klebestreifenresistent. Der Weißton ermöglicht tolle Farbkontraste und ein gutes Ergebnis beim Scannen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLE BOGEN

250	Lisse Glatt	50 x 65 cm	-	25	C 200 381 500
-----	-------------	------------	---	----	---------------

BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

250	Lisse Glatt	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 387 200
		29,7 x 42 cm - A3	12	10	C 200 387 201



Lavis Technique



Papier à dessin lisse, blanc, à base de fibres textiles. Il est particulièrement adapté aux dessins précis et détaillés, au crayon et à l'encre. Pour les arts graphiques ou le dessin industriel. Il permet les corrections par grattage.

Glattes, weißes Zeichenpapier, das sich besonders für detailgenaue und präzise Zeichnungen mit Bleistift und Tinte eignet. Es ermöglicht Korrekturen durch Schaben. Ideal für grafische Zeichnungen oder Pläne.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN Marquage à la molette Lavis Technique Canson®. Trockenprägung Lavis Technique Canson®.

160	Lisse Glatt	29,7 x 42 cm - A3	250	C 200 031 114
		50 x 65 cm	50	C 200 031 170
200	Lisse Glatt	29,7 x 42 cm - A3	250	C 200 031 115
		50 x 65 cm	50	C 200 031 171

Lettering



Canson® propose deux blocs dédiés à la pratique du lettering, l'art de dessiner des lettres en jouant avec les textures et les éléments graphiques. Le bloc Lettering multi-technique séduira les amateurs d'aquarelle et de mixed media grâce à son papier blanc au grain léger. Quant au bloc Lettering pour marqueurs, il contient un papier extra blanc et très lisse, idéal pour le marqueur, le stylo et l'encre.

Canson® bietet zwei Blöcke zum Thema Lettering, der Kunst des Buchstaben Schreibens und Spielen mit Texturen und Grafikelementen. Der Mixed Media Lettering Block lockt Aquarellisten und Mixed Media Liebhaber dank seines Papiers und seiner feinen Körnung. Der Lettering Block für Marker besteht aus hochweißem und besonders glattem Papier - ideal für Anwendungen mit Markern, Stiften und Tinten.



g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE **Collés petit côté.** An der kurzen Seite geleimt.

180	Très lisse Sehr glatt	24 x 32 cm	20	10	C 400 109 921
200	Grain léger Leicht gekörnt	24 x 32 cm	20	10	C 400 109 829

Support pour pochoirs Schablonenpapier

Ce support en polypropylène effaçable permet de créer et de découper ses propres pochoirs. Transparent, il est idéal pour décalquer des motifs et sa surface lisse retient les gouttes de peinture. C'est un matériau rigide qui présente toutefois une certaine souplesse pour s'adapter aux supports. Il est facile à découper avec une lame ou un cutter.

Diese Folie aus Polypropylen ermöglicht es, sich individuelle Schablonen zu schneiden. Es ist transparent und daher ideal, um Muster zu skizzieren und die weiche Oberfläche hält Farbtropfen gut fest. Es ist ein steifes Material mit einer gewissen Flexibilität, um sich anderen Medien in der Form anpassen zu können. Es ist einfach zu schneiden, sowohl mit dem Messer als auch mit dem Cutter.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLE BOGEN

255	Lisse Glatt	50 x 65 cm	25	C 400 086 971
------------	--------------------	------------	----	----------------------

"C" à grain®



"C" à grain® est un papier à dessin, blanc naturel, sans acide. Collé en masse et en surface, il résiste aux gommages et grattages sans pelucher. Son grain fin, ni trop lisse, ni trop présent, permet à la fois des effets de relief et un dessin tout en finesse. Idéal pour le dessin au crayon ou à l'encre.

"C" à grain® ist mit seiner feinen Körnung, die u.a. Relief-Effekte ermöglicht, das ideale Zeichenpapier. Durch die Kern- und Oberflächenleimung ist es besonders widerstandsfähig gegen Radieren, Kratzen und Schaben. "C" à grain® ist für alle Trockentechniken geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE **Collés petit côté.** An der kurzen Seite geleimt.

224	Grain fin Fein	21 x 29,7 cm - A4	20	10	C 200 027 183
		29,7 x 42 cm - A3	20	10	C 200 027 185



Black



Papier noir profond, lisse, résistant aux gommages et grattages. Pour le dessin, le collage, la maquette ou les présentations.

Tiefschwarzes, in der Masse gefärbtes Papier mit glatter Oberfläche. Es ist radier- und schabfest und ideal zum Zeichnen sowie für Collagen und Präsentationen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE **Collés petit côté.** An der kurzen Seite geleimt.

240	Lisse Glatt	21 x 29,7 cm - A4	20	10	C 200 377 111
		29,7 x 42 cm - A3	20	10	C 200 377 112



Calque



Surface satinée. Haute transparence. Définition et contraste parfaits des tracés à la pointe tubulaire, au crayon et au stylo.

Original Canson® Transparentpapier mit satinierte Oberfläche und hoher Transparenz. Perfekte Auflösung und konturenscharfe Linien bei Tusche, Bleistift und Füller.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE **Collés petit côté.** An der kurzen Seite geleimt.

70	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 757 243
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 757 244
90	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 757 240
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 757 241



Bristol



Sauf feuilles
Mit Ausnahme von Bogen

Ce bristol surfin, satiné, très blanc et extra-lisse est très résistant. Il supporte les corrections répétées par grattage ou gommage. C'est le papier idéal pour le crayon, la plume, le lavis, la pointe tubulaire, l'aérographe ou toute technique nécessitant une surface lisse et des tracés nets.

Hochweißer Bristol Zeichenkarton mit sehr glatter und widerstandsfähiger Oberfläche, die wiederholte Korrekturen zulässt. Ideal für Bleistift, Feder, Lavis, Tuschefüller und alle anderen Techniken, die eine glatte Oberfläche und konturenscharfe Linien erfordern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN					
180	Très lisse Sehr glatt	50 x 65 cm	-	50	C 200 451 098
		21 x 29,7 cm - A4	-	250	C 200 451 120
		29,7 x 42 cm - A3	-	250	C 200 451 121
250	Très lisse Sehr glatt	50 x 65 cm	-	50	C 200 451 099
		75 x 110 cm	-	25	C 200 006 647

BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

250	Très lisse Sehr glatt	21 x 29,7 cm - A4	20	10	C 200 457 120
		29,7 x 42 cm - A3	20	10	C 200 457 121



Marker



Papier semi-transparent, très blanc, très lisse pour le layout. Il résiste à l'eau et est doté d'une barrière prévenant la pénétration des encres : celles-ci restent en surface et ne traversent pas le papier. Marker offre un excellent rendu des couleurs et permet des aplats veloutés. Il convient à tous les types de feutres, y compris les marqueurs à alcool ou solvant.

Halbtransparentes, hochweißes Papier mit extra glatter Oberfläche und Durchschlagssperre: die Tinte bleibt an der Oberfläche und wird nicht vom Papier absorbiert, die Farben behalten so ihre Leuchtkraft. Geeignet für alle Arten von Filzstiften und Markern, die Lösungsmittel, Alkohol oder Wasser enthalten.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.					
70	Très lisse Sehr glatt	21 x 29,7 cm - A4	70	10	C 200 297 231
		29,7 x 42 cm - A3	70	5	C 200 297 233





BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Édition d'art
Kunstdruck





ÉDITION D'ART KUNSTDRUCK

Il ne peut y avoir aucun compromis dans la fabrication de papier destiné à l'édition d'art. La gamme Canson® Édition est fabriquée sur table plate, tandis que la gamme Somerset® est fabriquée selon le procédé traditionnel de la forme ronde par la papeterie de St Cuthberts. Le portefeuille de produits complet offre un choix exceptionnel de papiers adaptés à tous les procédés d'impression d'art.

Bei der Herstellung von Druckpapier kann es keine Kompromisse geben. Die Somerset®-Reihe von St. Cuthberts Mill traditionell auf einer Rundsiebpapiermaschine geformt wird, während die Canson® Edition-Reihe wird auf einer Langsiebpapiermaschine hergestellt. Das umfassende Produktportfolio bietet Künstlerinnen und Künstlern eine außergewöhnliche Auswahl an Papieren, die für jede Drucktechnik geeignet sind.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
CANSON® ÉDITION	Fabriqué sur table plate 100% coton Langsiebmaschine 100% Baumwolle	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: fein und glatt	250, 320 g/m ² Feuilles Bogen	103
ST CUTHBERTS MILL SOMERSET® BOOK	Fabriqué sur forme ronde 100% coton Rundsiebherstellung 100% Baumwolle	Moyen Mittlere Körnung	115, 175 g/m ² Feuilles Bogen	104
ST CUTHBERTS MILL SOMERSET® SATIN	Fabriqué sur forme ronde 100% coton Rundsiebherstellung 100% Baumwolle	Lisse Glatt	250, 300, 500 g/m ² Feuilles, rouleau Bogen, Rolle	104
ST CUTHBERTS MILL SOMERSET® VELVET	Fabriqué sur forme ronde 100% coton Rundsiebherstellung 100% Baumwolle	Moyen Mittlere Körnung	250, 280, 300, 330 g/m ² Feuilles Bogen	105
ST CUTHBERTS MILL SOMERSET® TEXTURED	Fabriqué sur forme ronde 100% coton Rundsiebherstellung 100% Baumwolle	Texturé Rau	250, 300, 500 g/m ² Feuilles Bogen	105

Canson® Édition



Canson® Édition a été spécifiquement développé par Canson® pour offrir les qualités d'un papier d'art traditionnel à un coût abordable. Il est 100% coton et conforme à la norme de permanence ISO 9706, garantie d'une conservation optimale. Il présente l'avantage d'offrir une texture différente sur chaque face : une face lisse et l'autre grain fin. Polyvalent, ce papier d'art est idéal pour le dessin et les techniques traditionnelles d'édition d'art : lithographie, impression offset, taille-douce, typographie et sérigraphie.

Canson® Édition aus 100% Baumwolle wurde mit dem Anspruch entwickelt, ein qualitativ hochwertiges Kunstdruckpapier zu einem günstigen Preis anbieten zu können. Es ist das ideale Material sowohl für Studenten, als auch für professionelle Künstler. Das ISO 9706 konforme Papier ist äußerst alterungsbeständig und hat eine glatte und eine leicht gekörnte Seite. Ideal geeignet für Kunstdruck, Zeichnungen, Lithografie, Typografie und Siebdruck geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN Deux bords frangés. 2 Büttentränder.					
250	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: fein und glatt	Extra blanc Extra weiß	56 x 76 cm	25	C 200 071 500
			76 x 112 cm	25	C 200 071 501
		Blanc antique Antik	56 x 76 cm	25	C 200 071 503
			76 x 112 cm	25	C 200 071 504
320	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: fein und glatt	Extra blanc Extra weiß	76 x 112 cm	25	C 200 071 502

GRAVURE DE SACHA PHILIP ET SUAN MULLER

Étudiants de 4^{ème} année
spécialisation édition multimédia

GRAVUR VON SACHA PHILIP UND SUAN MULLER

Studierende im 4. Studienjahr
mit dem Schwerpunkt Multimedia-Print

"Cette gravure inspirée des archives de Canson a été réalisée par deux étudiants de mon atelier que Canson soutient à travers la Fondation Graphein. C'était pour eux un vrai défi car leur dessin utilise quatre techniques différentes : aquatinte au sucre, vernis mou, pointe sèche et tampon. Le papier Canson® Edition est parfait pour la gravure."

GILBERT HOUBRE
Peintre, graveur et professeur à l'École Émile Cohl de Lyon

www.fondation-graphein.org



"Dieser Tiefdruck, inspiriert von den Canson-Archiven, wurde von zwei Studierenden erstellt, die an meinem Workshop teilnahmen, den Canson durch die Graphein Stiftung sponsert. Es war eine echte Herausforderung für sie, weil sie für ihre Zeichnungen vier verschiedene Techniken nutzten: Zuckeraquatinta, Weichgrundätzung, Kaltnadelradierung und Prägung. Das Canson® Edition Papier ist perfekt für die Radierung geeignet."

GILBERT HOUBRE
Maler, Graveur und Professor an der Schule Émile Cohl in Lyon (Frankreich)

www.fondation-graphein.org



St Cuthberts Mill Somerset®



Somerset® est un papier d'édition d'art traditionnel leader dans le monde et fabriqué par St Cuthberts Mill, sur forme ronde. 100% coton, il répond aux normes de conservation. La surface présente une texture fine. Elle est assez stable et résistante pour assurer des impressions couleurs d'exception. Le papier reste plat après impression et offre aux travaux une excellente durée de vie. Il est disponible dans huit coloris résistants à la lumière qui atteignent un score minimum de 6 sur l'échelle de laine. Somerset® est un papier d'édition d'art élégant et fiable, idéal pour les impressions en édition limitée.

Somerset® ist ein weltweit führendes, traditionelles Papier für Drucktechniken, von St Cuthberts Mill hergestellt. Auf Rundsiebmaschine gefertigt, mit 100% Baumwolle entspricht es den höchsten konservatorischen Ansprüchen. Die Oberflächenbeschaffenheit hat eine feine Textur und ist äußerst widerstandsfähig für exzellente Farbdruke. Auch nach dem Druckvorgang bleibt das Papier dimensionsstabil. Das Papier ist alterungsbeständig. Verfügbar in acht lichtechten Farbtönen, mit einer Lichteinheit von mindestens 6 auf der Wollskala. Somerset® ist ein elegantes und resistentes Druckpapier, perfekt für Limited Edition Drucke geeignet.

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES Book BOGEN Book					
Deux bords frangés. 2 Büttenränder.					
115	Moyen Mittlere Körnung	Blanc Weiß	66 x 101,6 cm	100	T 519 115 01 01 CD
		Blanc cassé Soft weiß	66 x 101,6 cm	100	T 519 115 23 01 CD
		Blanc éclatant Strahlend weiß	66 x 101,6 cm	100	T 519 115 79 01 CD
175	Moyen Mittlere Körnung	Blanc Weiß	66 x 101,6 cm	100	T 519 175 01 01 CD
		Blanc cassé Soft weiß	66 x 101,6 cm	100	T 519 175 23 01 CD
		Blanc éclatant Strahlend weiß	66 x 101,6 cm	100	T 519 175 79 01 CD

FEUILLES Satin BOGEN Satin

Quatre bords frangés. Filigrane Somerset®. 4 Büttenränder. Wasserzeichen Somerset®.

250	Lisse Glatt	Blanc Weiß	56 x 76 cm	25	T 515 250 01 01 R1 N
				100	T 515 250 01 01 CB
300	Lisse Glatt	Blanc Weiß	56 x 76 cm	25	T 515 300 01 02 R1 N
				100	T 515 300 01 02 CB
			76 x 112 cm	50	T 515 300 01 09 CC
				25	T 515 300 23 02 R1 N
500	Lisse Glatt	Blanc cassé Soft weiß	56 x 76 cm	100	T 515 300 23 02 CB
				25	T 515 500 79 01 EV*

g/m ²	Texture Oberfläche	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.	
FEUILLES Velvet BOGEN Velvet						
Quatre bords frangés. Filigrane Somerset®. 4 Büttenränder. Wasserzeichen Somerset®.						
250	Moyen Mittlere Körnung	Blanc Weiß	56 x 76 cm	25	T 518 250 01 04 R1	N
				100	T 518 250 01 04 CB	
		Blanc cassé Soft weiß	56 x 76 cm	25	T 518 250 23 01 R1	N
				100	T 518 250 23 01 CB	
		Blanc éclatant Strahlend weiß	56 x 76 cm	25	T 518 250 79 06 R1	N
				100	T 518 250 79 06 CB	
		Ivoire Gelbbraun	56 x 76 cm	25	T 518 250 11 01 R1	N
				100	T 518 250 11 01 CB	
		Gris clair Rotgrau meliert	56 x 76 cm	25	T 518 250 12 01 R1	N
				100	T 518 250 12 01 CB	
		Froment Antik	56 x 76 cm	25	T 518 250 16 01 R1	N
				100	T 518 250 16 01 CB	
280	Moyen Mittlere Körnung	Blanc éclatant Strahlend weiß	76 x 112 cm	50	T 518 280 79 02 CC	
				50	T 518 280 11 01 CC	
		Gris clair Rotgrau meliert	76 x 112 cm	50	T 518 280 12 02 CC	
				50	T 518 280 16 01 CC	
		Noir Schwarz	56 x 76 cm	25	T 518 280 42 03 M5**	N
				100	T 518 280 42 03 CA**	
76 x 112 cm	50	T 518 280 42 01 CC				
300	Moyen Mittlere K örnung	Blanc Weiß	56 x 76 cm	25	T 518 300 01 02 R1	N
				100	T 518 300 01 02 CB	
		76 x 112 cm	50	T 518 300 01 09 CC		
			25	T 518 300 23 01 R1	N	
		Blanc cassé Soft weiß	56 x 76 cm	100	T 518 300 23 01 CB	
				76 x 112 cm	50	T 518 300 23 03 CC
330	Moyen Mittlere Körnung	Blanc éclatant Strahlend weiß	118,8 x 88,9 cm	25	T 518 330 79 01 EV*	

FEUILLES Textured BOGEN Textured

Quatre bords frangés. Filigrane Somerset®. 4 Büttenränder. Wasserzeichen Somerset®.

250	Texturé Rau	Blanc Weiß	56 x 76 cm	25	T 516 250 01 03 R1	N
				100	T 516 250 01 03 CB	
		Crème Creme	56 x 76 cm	25	T 516 250 16 02 R1	N
				100	T 516 250 16 02 CB	
		Blanc cassé Soft weiß	56 x 76 cm	25	T 516 250 23 02 R1	N
				100	T 516 250 23 02 CB	
300	Texturé Rau	Blanc Weiß	56 x 76 cm	25	T 516 300 01 10 R1	N
				100	T 516 300 01 10 CB	
		76 x 112 cm	50	T 516 300 01 20 CC		
			50	T 516 300 16 06 CC		
		Crème Creme	76 x 112 cm	25	T 516 300 23 01 R1	N
				100	T 516 300 23 01 CB	
76 x 112 cm	50	T 516 300 23 02 CC				
500	Texturé Rau	Blanc éclatant Strahlend weiß	118,8 x 88,9 cm	25	T 516 500 79 01 EV*	

ROULEAU Satin ROLLE Satin

Deux bords frangés. Mandrin de rouleau : 76 mm. 2 Büttenränder. Rollenkern : 76 mm.

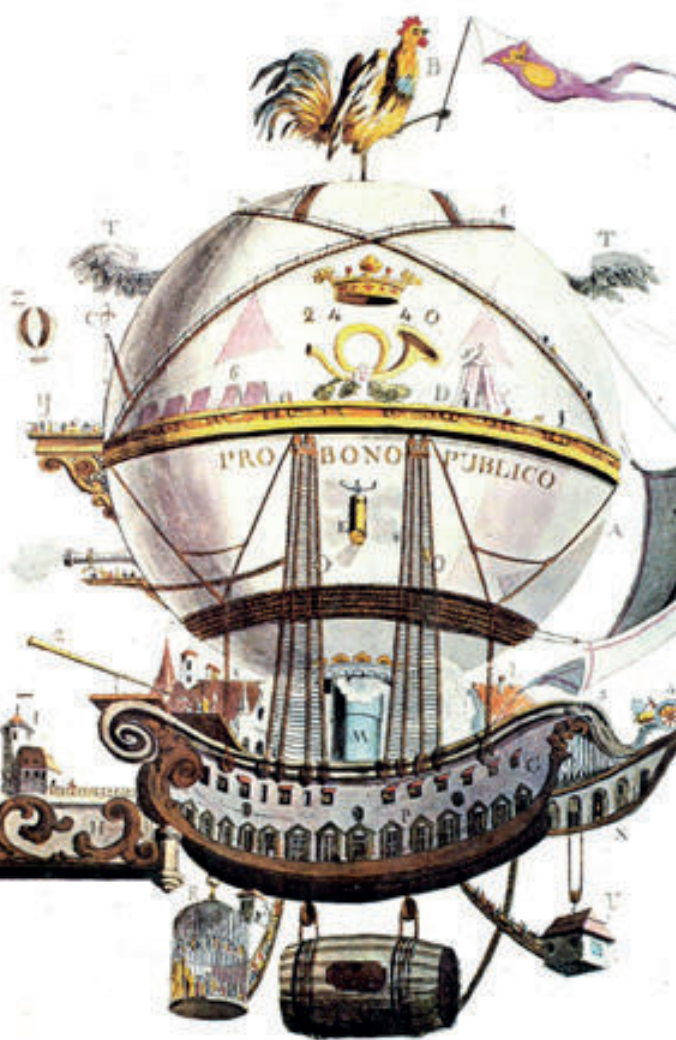
300	Lisse Glatt	Blanc Weiß	1,524 x 10 m	1	T 515 300 01 04 RI	
-----	-------------	------------	--------------	---	--------------------	--



BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Conservation
et Rangement
Archivierung
und Aufbewahrung





CONSERVATION ET RANGEMENT ARCHIVIERUNG UND AUFBEWAHRUNG

Afin de garantir la pérennité des œuvres, Canson® propose une gamme de cartons et de papiers qui offrent une solution optimale pour la conservation des travaux.

La gamme de cartons à dessin et de pochettes de rangement saura, quant à elle, satisfaire tous les budgets et toutes les exigences.

Zum Schutz und Erhalt des Kunstwerkes bietet Canson® eine große Auswahl an Kartons und Papieren mit optimalen Konservierungslösungen.

Die Portfolios und Aufbewahrungsmappen erfüllen alle die für den Bereich relevanten Budgets und Anforderungen.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
CONSERVATION ARCHIVIERUNG				
CONTRECOLLÉS MUSEUMSKARTON	Conformes ISO 9706 et PAT ISO 18916 Entspricht dem ISO 9706 und PAT ISO 18916 Standard	Lisse Glatt	0,6 - 1,2 - 1,8 - 2,4 - 3 mm Feuilles Bogen	109
PAPIER BARRIÈRE BARRIERE PAPIER	Conforme ISO 9706 et PAT ISO 18916 Entspricht dem ISO 9706 und PAT ISO 18916 Standard	Lisse Glatt	80 g/m² Feuille, rouleau Bogen, rolle	110
PAPIER PERMANENT PERMANENT PAPIER	Conforme ISO 9706 et PAT ISO 18916 Entspricht dem ISO 9706 und PAT ISO 18916 Standard	Lisse Glatt	120, 170 g/m² Feuilles, rouleau Bogen, rolle	111
PAPIER BUVARD LÖSCHPAPIER	Contient du coton pour une haute absorption Enthält Baumwolle für eine hohe Absorption	Grain léger Leicht gekörnt	125, 250 g/m² Feuilles Bogen	111
RANGEMENT AUFBEWAHRUNG				
CARTONS À DESSIN ZEICHENMAPPEN	Soufflets résistants Fermeture qualitative Verstärkter Buchrücken Qualitativer Verschluss		Classic, Studio, Tendance, Brut customisable Classic, Studio, Kraft, Kreativ	112

Conservation Archivierung

Afin de garantir la pérennité des œuvres, Canson® propose une gamme de contrecollés et de papiers qui offrent une solution optimale pour la conservation des travaux. Que ce soit pour mettre en valeur les travaux lors d'expositions (montage et encadrement) ou pour le transport, la mise en réserve ou l'archivage (emballage), les contrecollés Conservation et les papiers Barrière et Permanent préservent des agressions extérieures tout en répondant aux normes les plus exigeantes, en matière de protection des œuvres et des documents. Destiné aux travaux à l'encre, le papier Buvard, complète cette offre pour les travaux d'écriture, la restauration de documents graphiques...

Zum Schutz und Erhalt des Kunstwerks bietet Canson® eine große Auswahl an Kartons und Papieren, die eine optimale Lösung für die Konservierung der Werke bieten. Ob zur Aufwertung der Kunstwerke während Ausstellungen (Aufziehen und Einrahmen) oder für Transport, Lagerung oder Archivierung (Verpackung), Canson® Archivierungskartons sowie Barriere- und Permanent-Papiere schützen die Werke vor äußeren Angriffen und erfüllen gleichzeitig die höchsten Standards in Bezug auf den Schutz von Werken und Dokumenten. Für Tuscharbeiten bestimmtes Löschpapier vervollständigt dieses Angebot für Schreivarbeiten, die Restaurierung von grafischen Dokumenten usw.



Contrecollés Muséum Museumskarton



Cartons de surface non grainée, contrecollés en plusieurs jets avec de la colle neutre. Les contrecollés Muséum présentent la meilleure qualité de conservation. Ils sont 100% coton, sans acide, avec réserve alcaline. Ils remplissent les conditions de la norme de permanence ISO 9706 et celles du test d'activité photographique (PAT). Ils bénéficient d'un traitement antifongique et offrent une couleur blanc ivoire naturelle.

Der neutral geleimte Museumskarton mit alkalischer Reserve besteht aus mehreren Schichten und aus 100% Hadern. Er ist säurefrei und Fungizid behandelt. Als Hintergrund- oder Passepartoutkarton verwendbar.

Épaisseur Stärke	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN				
0,6 mm	Lisse Glatt	800 x 1200 mm	10	C 205 204 101
1,2 mm	Lisse Glatt	800 x 1200 mm	5	C 205 204 102
1,8 mm	Lisse Glatt	800 x 1200 mm	5	C 205 204 103



Contrecollés Conservation

Museumskarton Zellstoff



Cartons de surface non grainée, contrecollés en plusieurs jets avec de la colle neutre, ils sont tendres à la coupe. Nos contrecollés Conservation sont disponibles en différentes épaisseurs et en deux couleurs : un blanc pur et un blanc antique particulièrement adapté aux estampes, gravures et documents anciens.

Neutral geleimter Museumskarton, der aus mehreren Schichten besteht und leicht zu schneiden ist. Der Museumskarton ist in verschiedenen Stärken und in zwei Farben erhältlich: extra weiß und antik. Der Museumskarton in der Farbe antik ist vor allem für Drucke, Gravuren und alte Dokumente geeignet.

Épaisseur Stärke	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN				
0,6 mm	Blanc pur extra weiß	800 x 1200 mm	10	C 205 204 101
	Blanc pur extra weiß	800 x 1200 mm	5	C 205 214 102
1,2 mm	Blanc antique antik	810 x 1200 mm	10	C 205 214 502
	Blanc pur extra weiß	800 x 1200 mm	5	C 205 214 103
1,8 mm	Blanc antique antik	810 x 1200 mm	10	C 205 214 503
	Blanc pur extra weiß	800 x 1200 mm	5	C 205 214 104
2,4 mm	Blanc pur extra weiß	1000 x 1400 mm	5	C 205 214 114
	Blanc antique antik	810 x 1200 mm	5	C 205 214 504
	Blanc antique antik	1000 x 1400 mm	5	C 205 214 514
3 mm	Blanc pur extra weiß	800 x 1200 mm	5	C 205 214 105
	Blanc pur extra weiß	1000 x 1400 mm	5	C 205 214 115
	Blanc antique antik	810 x 1200 mm	5	C 205 214 505
	Blanc antique antik	1000 x 1400 mm	5	C 205 214 515



Papier barrière

Barriere Papier



Papier très blanc, lisse, sans azurants optiques, sans acide, avec réserve alcaline et traitement antifongique. Il permet d'isoler un sujet d'un fond acide, de recouvrir un biseau en encadrement, de servir d'intercalaire, de charnière ou de fabriquer des chemises.

Dünnes, extra weißes, weiches Papier ohne optische Aufheller, säurefrei mit alkalischer Reserve und schimmelresistent. Speziell geeignet zum Schutz vor säurehaltigem Grund oder spitzen Kanten beim Einrahmen, als Zwischenlage oder Archivierungsmappe.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLE BOGEN

80	Lisse Glatt	800 x 1200 mm	250	C 201 771 101
-----------	-------------	---------------	-----	----------------------

ROULEAU ROLLE

80	Lisse Glatt	1,226 x 40 m	1	C 201 772 100
-----------	-------------	--------------	---	----------------------



Papier permanent

Permanent Papier



Le Papier Permanent est un papier lisse sans azurants optiques, avec réserve alcaline, antifongique (pour le blanc et le bis). Il remplit les conditions de la norme ISO 9706. Il sert aux montages légers (fond et dessus) ou à la confection de chemises et de pochettes d'archivage. Dernier né de cette gamme, le rouleau gris est facile à manipuler et permet de réaliser des chemises de protection de grandes dimensions. La teinte est peu salissante et stable.

Permanentpapier ist ein glattes Papier ohne optische Aufheller, mit alkalischer Reserve, schimmelresistent (für Weiß und Graubraun). Es erfüllt die Anforderungen der ISO-Norm 9706 und wird als Befestigungsmaterial (vorne und hinten) oder für die Herstellung von Umschlägen und Archivierungstaschen verwendet. Die jüngste Ergänzung dieses Sortiments, die graue Rolle, ist einfach zu handhaben und ermöglicht das Anfertigen großer Schutzmappen. Die Farbe ist schmutzunempfindlich und stabil.

g/m ²	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN				
120	Blanc weiß	800 x 1200 mm	125	C 201 771 450
170	Blanc weiß	800 x 1200 mm	100	C 201 771 460
	Bis graubraun	800 x 1200 mm	100	C 201 771 470
ROULEAU ROLLE				
120	Gris foncé dunkelgrau	1,3 x 50 m	1	C 400 110 728



Papier buvard

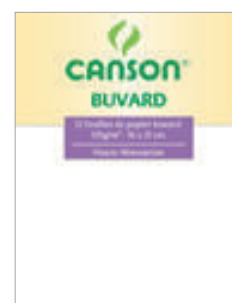
Löschpapier

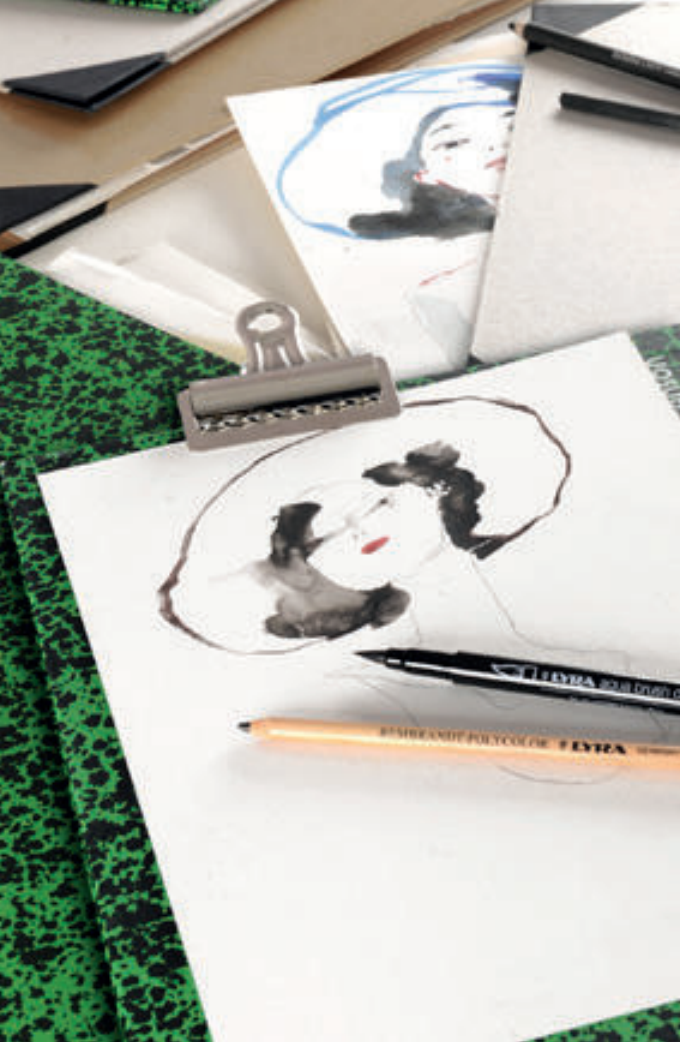


Indispensable pour sécher ou restaurer les dessins et documents réalisés à l'encre, le papier buvard contient du coton et a un fort pouvoir absorbant. Outre la protection des travaux d'écriture, il est aussi utilisé comme sous-main pour l'encadrement ou les collections de timbres, pour la confection d'herbier (mise sous presse des végétaux), et généralement pour absorber les excès de medium quelle que soit la pratique artistique. Le buvard est proposé en petite dimension afin de pouvoir le glisser dans votre carnet de voyage.

Unverzichtbar um handschriftliche Arbeiten oder Tuschezeichnungen zu trocknen oder zu schützen. Das Löschpapier enthält Baumwolle und ist sehr saugfähig. Neben dem Schutz von Schreibarbeiten wird es auch als Schreibtischunterlage, zum Einrahmen oder für Briefmarkensammlungen, zur Herstellung von Herbarien (Pressen von Pflanzen) und allgemein zur Aufnahme überschüssiger Medien unabhängig von der künstlerischen Ausübung verwendet. Das Löschpapier ist in kleinen Größen erhältlich, so dass der Block leicht in das Reiseheft gesteckt werden kann.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN					
125	Grain léger Leicht gekörnt	16 x 21 cm	12	20	C 200 002 787
		50 x 65 cm	-	250	C 200 091 130
250	Grain léger Leicht gekörnt	50 x 65 cm	-	25	C 200 091 123
		50 x 65 cm	-	125	C 200 091 113





Cartons à dessin Zeichenmappen

Bruts à personnaliser, brun vernis, ou recouverts du célèbre papier vert et noir Annonay, adaptés à tous les budgets et à toutes les exigences, les cartons à dessin Canson® sont conçus pour le transport et la conservation des œuvres.

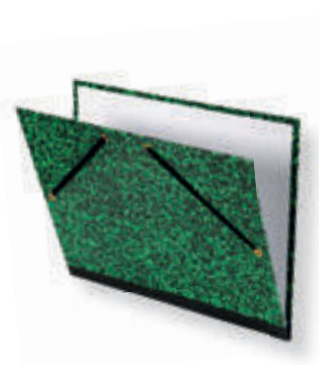
Die Canson® Zeichenmappen sind maßgefertigt für die Aufbewahrung und den Transport von Kunstwerken und Bildmaterial. Sie sind mit unkaschierter Oberfläche (Maschinengraupappe), mit lackiertem, braunem oder dem berühmten grün-schwarzem Annonay-Papier erhältlich.

Studio - Vert Annonay Studio - Annonay grün

Adapté pour les étudiants en beaux-arts. Couverture en papier extérieur Annonay et papier intérieur blanc sans acide, protégeant parfaitement les œuvres. Dos soufflé toilé lin noir et fermeture par deux élastiques.

Die Zeichenmappe Annonay eignet sich besonders für Studenten. Sie beinhaltet innen säurefreies Papier und ist außen mit Annonay-Papier kaschiert. Durch den mit schwarzem Leinen verstärkten Rücken und den Gummibändern zum sicheren Verschließen werden Zeichnungen optimal geschützt.

Caractéristiques Beschreibung	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
2 élastiques Gummizugverschluss	26 x 33 cm	10	C 200 003 112
	28 x 38 cm	10	C 200 003 114
	32 x 45 cm	10	C 200 003 115
	37 x 52 cm	10	C 200 003 116
	47 x 62 cm	10	C 200 003 117
	52 x 72 cm	10	C 200 003 118
	61 x 81 cm	5	C 200 003 119



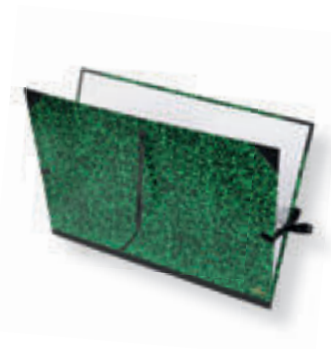
Classic - Vert Annonay

Classic - Annonay grün

Réservée aux beaux-arts, la gamme Classic est adaptée à la conservation des plus belles œuvres. Couverture en papier extérieur Annonay vernis rembouré, et papier intérieur de rembourage blanc sans acide. Dos soufflé en toile de lin noir et quatre coins de renforts. Fermeture par trois rubans de soie noire.

Sie beinhaltet innen säurefreies Papier und ist außen mit lackiertem Annonay-Papier versehen. Durch den mit schwarzem Leinen verstärkten Rücken und den drei Bandverschlüssen zum sicheren Verschließen können Kunstwerke optimal aufbewahrt werden.

Caractéristiques Beschreibung	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
3 rubans 3 Bandverschlüsse	52 x 72 cm	10	C 200 003 125
	61 x 81 cm	5	C 200 003 126
	78 x 115 cm	5	C 200 003 127
	81 x 121 cm	5	C 200 003 233



Tendance

Kraft

Il est similaire à son homologue de la gamme Studio, mais son papier extérieur brun vernis rembouré et son papier de rembourage kraft intérieur font de lui un véritable objet déco.

Die Innenseite der Mappe besteht aus Kraftpapier und die Außenseite ist mit lackiertem, braunem Papier kaschiert. Durch die mit schwarzem Leinen verstärkten Ecken ist die Zeichenmappe besonders stabil.

Caractéristiques Beschreibung	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
2 élastiques Gummizugverschluss	32 x 45 cm	10	C 200 003 129
	52 x 72 cm	10	C 200 003 130
	61 x 81 cm	5	C 200 003 131



Brut customisable

Kreativ

Idéal pour les petits budgets. Couverture grise, sans rembourage, à personnaliser, dos à soufflet en toile de lin noire, fermeture par deux élastiques noirs, quatre coins de protection. Disponible en quatre formats, il convient au transport d'esquisses.

Die Zeichenmappe Kreativ besteht aus Maschinengraupappe zum individuellen Gestalten. Der Rücken und die Ecken sind mit schwarzem Leinen verstärkt. Durch den Gummizugverschluss zum sicheren Verschließen ist sie ideal für den Transport von Zeichnungen geeignet. Die Zeichenmappe Kreativ ist die preiswerte Alternative unter den Zeichenmappen.

Caractéristiques Beschreibung	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
2 élastiques Gummizugverschluss	26 x 33 cm	10	C 200 003 132
	37 x 52 cm	10	C 200 003 133
	52 x 72 cm	10	C 200 003 134
	61 x 81 cm	5	C 200 003 135





BEAUX-ARTS
KÜNSTLERPAPIERE

Encadrement
Passepartoutkarton
& Einrahmung





ENCADREMENT PASSEPARTOUT- KARTON & EINRAHMUNG

Différentes gammes de contrecollés pour passe-partout sont disponibles, offrant ainsi des textures et des couleurs variées. Tous nos contrecollés sont réalisés à partir du carton Conservation Canson®, carton permanent utilisé par les plus grands musées nationaux pour ses qualités de conservation. La gamme Encadrement comprend également des cartons de fond d'encadrement. En complément de cette gamme, Carton Plume® et Carton Mousse proposent un large assortiment de supports pour maquettes et présentations.

Canson® bietet verschiedene Sorten von Passepartoutkartons mit einer großen Auswahl an Farben und Oberflächen. Sämtliche Passepartoutkartons werden aus Canson® Konservierungskarton hergestellt, der eine exzellente Langlebigkeit besitzt und in renommierten Museen in Frankreich eingesetzt wird. Das Einrahmungssortiment von Canson® umfasst darüberhinaus auch Hintergrundkartons. Ergänzend bietet Canson® Produkte für die Erstellung von Mock-Ups und Präsentationen: Hierzu zählen Carton Plume® und Carton Mousse Schaumstoffplatten.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
CONTRECOLLÉS MI-TEINTES® PASSEPARTOUTKARTON MI-TEINTES®	Support permanent Haute teneur en coton Polyvalent Exzellente Alterungsbeständigkeit Hoher Baumwollanteil Vielseitig	Grain nid d'abeilles Bienenwaben- Struktur	1,5 mm Feuilles Platten	118
CONTRECOLLÉS INGRES VIDALON® PASSEPARTOUTKARTON INGRES VIDALON®	Support permanent Haute teneur en coton Polyvalent Exzellente Alterungsbeständigkeit Hoher Baumwollanteil Vielseitig	Vergée Gerippt	0,8 - 1,5 mm Feuilles Platten	120
CONTRECOLLÉS CONCERTO® PASSEPARTOUTKARTON CONCERTO®	Support permanent Âme tendre Exzellente Alterungsbeständigkeit Weicher Kern	Toilée Leinenstruktur	1,5 mm Feuilles Platten	120
CARTON CONSERVATION DOUBLÉ KRAFT MUSEUMSKARTON MIT KRAFTPAPIER	Support permanent Exzellente Alterungsbeständigkeit	Vergée Gerippt	2 mm Feuille Platten	121

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
CARTONS DE FOND HINTERGRUNDKARTON	Rigide Stabil	Lisse Glatt	0,6 - 1 - 1,2 - 1,8 - 2 - 2,4 - 3 mm Feuilles Platten	122
CARTONS D'ART STUDIO STUDIO BOARDS	Rigide Stabil	Lisse, grain fin Glatt, fein	0,5 - 1,2 - 1,5 - 1,7 mm Feuilles Platten	123
CARTON PLUME®	Rigide et léger Compatible toutes colles Stabil und leicht Kompatibel mit allen Klebertypen	Lisse Glatt	3 - 5 - 10 mm Feuilles Platten	124
CARTON MOUSSE	Léger Ne jaunit pas Leicht Vergilbt nicht	Lisse Glatt	1,5 - 2 - 3 - 5 - 10 mm Feuilles Platten	126



Contrecollés Mi-Teintes® Passepartoutkarton Mi-Teintes®




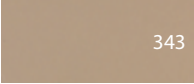
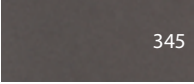


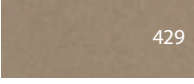

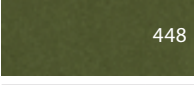

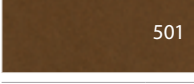








Papier à dessin Mi-Teintes® au grain unique nid-d'abeilles, uni ou chiné, contrecollé en plusieurs jets avec de la colle neutre sur du carton Conservation Canson®. L'âme blanche est tendre, ce qui permet une découpe aisée en biseau direct à 45°. Polyvalent, le contrecollé Mi-Teintes® satisfait les exigences de l'encadrement d'art (conservation, tenue lumière, couleurs neutres...) et de l'encadrement créatif (texture alvéolée, couleurs vives).

Das einzigartige Mi-Teintes® Papier mit seiner unverwechselbaren Bienenwabenstruktur, einfarbig oder meliert, ist hier auf Canson® Museumskarton kaschiert worden. Der weiche, weiße Kern ermöglicht besonders angenehme Schrägschnitte. Mi-Teintes® erfüllt traditionelle Erwartungen (Pastelltöne, Alterungsbeständigkeit) und moderne Ansprüche (leuchtende Farben, verschiedene Oberflächen) gleichermaßen.

N°	Couleur Farbe	1,5 mm		
		600 x 800 mm 10 ✂	800 x 1200 mm 5 ✂	1000 x 1500 mm 5 ✂
FEUILLES PLATTEN				
110	Lys Pastellcreme	C 200 324 355	C 200 324 455	
111	Ivoire Elfenbein	C 200 324 356	C 200 324 456	
112	Coquille Pastellbeige	C 200 324 357	C 200 324 457	
120	Gris perle Pastellgrau	C 200 324 359	C 200 324 459	
122	Gris flanelle Grau	C 200 324 360	C 200 324 460	
140	Bleu indigo Indigo	C 200 324 365	C 200 324 465	
335	Blanc Weiß	C 200 274 320	C 200 274 420	C 200 324 700
336	Cachou Graubraun		C 200 324 421	

1,5 mm

N°	Couleur Farbe	600 x 800 mm 10 	800 x 1200 mm 5 
FEUILLES PLATTEN			
	Chanvre Antik	C 200 324 322	C 200 324 422
	Gris trianon Hellgrau	C 200 324 323	C 200 324 423
	Gris ardoise Dunkelgrau	C 200 324 324	C 200 324 424
	Lichen Crème	C 200 324 330	C 200 324 430
	Noir Schwarz	C 200 364 390	C 200 364 490
	Gris fumée Rauchgrau	C 200 334 352	C 200 334 452
	Gris chiné Graumeliert	C 200 334 353	C 200 334 453
	Vert océan Dunkelgrün	C 200 334 354	C 200 334 454
	Bleu clair Hellblau	C 200 324 335	C 200 324 435
	Marron foncé Dunkelbraun	C 200 334 357	C 200 334 457
	Havane clair Hellbraun	C 200 324 336	C 200 324 436
	Rouge vif Rot	C 200 324 338	C 200 324 438
	Coquelicot Feldmohnrot	C 200 324 343	C 200 324 443
	Vert billard Grasgrün	C 200 324 341	C 200 324 441
	Outremer Lasurblau	C 200 324 344	C 200 324 444
	Bleu turquoise Türkis	C 200 324 342	C 200 324 442

Contrecollés Ingres Vidalon®

Passepartoutkarton Ingres Vidalon®



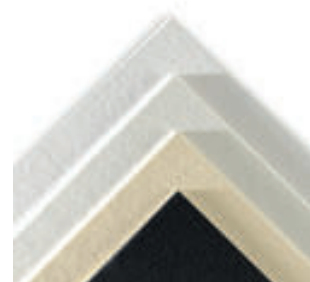
Papier à dessin Ingres Vidalon®, vergé, contrecollé en plusieurs jets avec de la colle neutre sur du carton Conservation Canson®. Les contrecollés Ingres Vidalon® sont sans acide et conformes à la norme de permanence ISO 9706, garantie d'une conservation dans le temps optimale. L'âme blanche est tendre, ce qui permet une découpe aisée en biseau direct à 45°. À l'instar du contrecollé Mi-Teintes®, c'est à la fois un support rigide idéal pour le dessin au pastel et pour la confection de passe-partout d'encadrement.

Dieses echte Ingres Vidalon® Künstlerpapier kaschiert auf Canson® Museumskarton ist säurefrei, ISO 9706 konform und sehr alterungsbeständig. Der weißer leicht zu schneidende Kern ermöglicht auch Schrägschnitte. Genau wie der Mi-Teintes® Passepartoutkarton kann auch dieser Passepartoutkarton als stabile Zeichenunterlage verwendet werden.

N°	Couleur Farbe	0,8 mm	1,5 mm	
		800 x 1200 mm 10 ✂	600 x 800 mm 10 ✂	800 x 1200 mm 5 ✂

FEUILLES PLATTEN

 1	Blanc Weiß	C 200 244 201	C 200 244 301	C 200 244 401
 50	Noir Schwarz	C 200 604 211	C 200 604 311	C 200 604 411
 51	Blanc cassé Altweiß	C 400 098 051		C 400 098 053



Contrecollés Concerto®

Passepartoutkarton Concerto®





Papier verni et grainé façon toile, contrecollé sur du carton Conservation Canson®. Âme blanche et sans acide, très tendre pour une découpe aisée.

Papier mit Leinenstruktur auf Canson® Museumskarton. Weißer, säurefreier Kern, leicht zu schneiden.

N°	Couleur Farbe	1,5 mm
		800 x 1200 mm 5 ✂

FEUILLES PLATTEN

 111K	Blanc Weiß	C 204 094 100
 191K	Noir Schwarz	C 204 094 119



Carton Conservation doublé kraft

Museumskarton mit Kraftpapier



Carton Conservation Canson® doublé de kraft grège. Pour fond direct en encadrement : une face blanche (en contact avec le sujet), une face kraft (acide), l'épaisseur du carton Conservation assurant une isolation suffisante.

Canson® Museumskarton mit Kraftpapier als direkter Hintergrundkarton. Die Seite, die mit dem Kunstwerk in Berührung kommt, ist säurefrei.

	2 mm
Couleur Farbe	800 x 1200 mm 5

FEUILLE PLATTEN

	Kraft grège Vorderseite weiß, Rückseite braun	C 205 214 401
--	---	----------------------



Cartons de fond bois véritable

Hintergrundkarton



Carton à base de pâte mécanique neutre (sans acide) pour la création de fonds d'encadrement ou toute activité manuelle nécessitant un support rigide (contrecollage, affichage, maquettes, supports de documents...).

Karton aus säurefreiem, neutralem Holzschliff, für Rahmungshintergründe oder als Bastelmaterial, z.B. für Collagen, Poster, Aufsteller und Schilder.

Épaisseur Stärke	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES PLATTEN			
0,6 mm	800 x 1200 mm	50	C 200 001 891
1,2 mm	600 x 800 mm	20	C 200 714 232
	800 x 1200 mm	10	C 200 714 236
1,8 mm	600 x 800 mm	20	C 400 035 660
	800 x 1200 mm	10	C 400 035 662
2,4 mm	600 x 800 mm	20	C 200 714 233
	800 x 1200 mm	10	C 200 714 237
3 mm	600 x 800 mm	10	C 200 714 234
	800 x 1200 mm	5	C 200 714 238



Cartons de fond gris

Graupappe

Carton fabriqué à base de papiers de récupération, avec risque d'acidité résiduelle pour la création de fonds d'encadrement ou toute activité manuelle nécessitant un support rigide (contrecollage, affichage, maquettes, supports de documents...). Pour l'utiliser en fond d'encadrement, il est recommandé de l'isoler du sujet par un papier ou un carton sans acide.

Aus Altpapier gefertigter Karton (Säurerückstände nicht ausgeschlossen), für Rahmungshintergründe oder als Bastelmaterial, z.B. für Collagen, Poster, Aufsteller und Schilder. Auf Grund seiner Steifheit wird er als Rückwand für Einrahmungen verwendet, wobei zur Isolierung des Objekts ein säurefreier Bogen Papier oder Karton eingeschoben werden sollte.

Épaisseur Stärke	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES PLATTEN			
1 mm	600 x 800 mm	20	C 200 708 108
	800 x 1200 mm	10	C 200 708 100
2 mm	500 x 650 mm	25	C 200 708 109
	600 x 800 mm	20	C 200 708 104
3 mm	800 x 1200 mm	10	C 200 708 107
	600 x 800 mm	10	C 200 708 105
	800 x 1200 mm	5	C 200 708 106



Cartons d'Art Studio

Studio boards



Canson® Studio est une gamme de contrecollés à dessiner, spécialement conçue pour les étudiants et leurs besoins spécifiques.

Canson® Studio Eco + est une option économique pour les travaux d'initiation. Canson® Studio Eco offre une surface blanche sur les deux faces, tandis que Canson® Studio Bristol et Canson® Studio Lavis, offrent des supports très blancs avec surface lisse ou légèrement grainée, pour un excellent rendu des tracés fins et des détails de réalisation.

Canson® Studio ist ein Sortiment von Hintergrundkartons, das speziell für Studierende und deren spezielle Bedürfnisse entwickelt wurde.

Canson® Studio Eco + ist eine preiswerte Option für Einstiegsarbeiten. Canson® Studio Eco bietet auf beiden Seiten eine weiße Oberfläche, während Canson® Studio Bristol und Canson® Studio Lavis sehr weiße Oberflächen für eine ausgezeichnete Wiedergabe feiner Linien und Details aufweisen.

Épaisseur Stärke	Face Oberflächen	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
---------------------	---------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES Éco + PLATTEN Éco +

Papier couché, léger, mat et blanc, contrecollé sur carton gris.

Beschichtetes Papier, mattweiß, kaschiert auf Graupappe.

1,2 mm	1	500 x 650 mm	25	C 400 033 866
--------	---	--------------	----	---------------



FEUILLES Éco PLATTEN Éco

Papier couché, léger, mat et blanc ivoire, contrecollé sur les deux faces d'un carton bois.

Beschichtetes Papier, matt und elfenbein, kaschiert auf Zellulosekarton.

1,2 mm	1	500 x 650 mm	25	C 200 704 250
1,5 mm	2	500 x 650 mm	25	C 200 704 252
		800 x 1200 mm	10	C 200 704 254



FEUILLES Bristol PLATTEN BRISTOL

Papier bristol très blanc et lisse, contrecollé sur carton bois.

Sehr weiß und glatt, kaschiert auf Zellulosekarton.

0,5 mm	2	500 x 650 mm	50	C 200 454 206
1,2 mm	2	500 x 650 mm	25	C 200 454 202



FEUILLES Lavis PLATTEN Lavis

Papier à dessin très blanc, à grain fin, contrecollé sur carton bois.

Sehr weiß, feine Oberfläche, kaschiert auf Zellulosekarton.

1,2 mm	1	500 x 650 mm	25	C 200 814 207
1,7 mm	2	500 x 650 mm	25	C 200 814 227





Carton Plume®



Les Cartons Plume® Canson® sont des panneaux rigides et légers composés de mousse de polyuréthane compatible avec toutes sortes de colles (avec ou sans solvant), recouverts de papier couché mat sur les deux faces. Disponible en blanc ou en noir, en version Domino et avec une ou deux surfaces adhésives, le Carton Plume® Canson® satisfera toutes vos envies de créativité. Parfaitement plan même en grande dimension, il peut être découpé et scié facilement avec une remarquable précision pour réaliser tous types de travaux, des plus simples aux plus sophistiqués : contrecollage, décoration, maquette 3D et panneaux pour stands amovibles...

Canson® Carton Plume® sind steife, leichte Platten aus Polyurethanschäum, die mit allen Arten von Klebstoffen (mit oder ohne Lösungsmittel) kompatibel und beidseitig mit matt gestrichenem Papier bezogen sind. Canson® Carton Plume® ist in Weiß oder Schwarz, in der Domino-Version und mit einer oder zwei Klebeflächen erhältlich und erfüllt damit alle kreativen Wünsche. Es ist perfekt flach, dimensionsstabil, auch in großen Formaten. Es lässt sich leicht und mit bemerkenswerter Präzision schneiden und sägen, um alle Arten von den einfachsten bis zu den anspruchsvollsten Arbeiten ausführen zu können: Dekoration, 3D-Modelle, Paneele und Ausstellungsschilder...

Épaisseur Stärke	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES Classic PLATTEN Classic				
3 mm	Blanc Weiß	210 x 297 mm - A4	56	C 205 154 220
		297 x 420 mm - A3	28	C 205 154 222
		500 x 650 mm	30	C 205 154 201
		500 x 700 mm	40	C 205 154 401
		700 x 1000 mm	40	C 205 154 407
		1000 x 1400 mm	40	C 205 154 409
5 mm	Blanc Weiß	210 x 297 mm - A4	34	C 205 154 221
		297 x 420 mm - A3	17	C 205 154 223
		500 x 650 mm	20	C 205 154 202
		500 x 700 mm	24	C 205 154 402
		700 x 1000 mm	24	C 205 154 408
		1000 x 1400 mm	24	C 205 154 410
10 mm	Blanc Weiß	500 x 650 mm	10	C 205 154 203
		700 x 1000 mm	12	C 205 154 405
		1000 x 1400 mm	12	C 205 154 411

FEUILLES Classic Noir PLATTEN Classic Noir

5 mm	Noir Schwarz	210 x 297 mm - A4	34	C 205 154 326
		297 x 420 mm - A3	17	C 205 154 327
		500 x 650 mm	20	C 205 154 325
		500 x 700 mm	24	C 400 037 740
		700 x 1000 mm	24	C 205 154 328



Épaisseur Stärke	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
---------------------	------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES Domino PLATTEN Domino

Une face noire et une face grise.

Surfaces plastifiées insensibles à la pose et dépose d'adhésifs, résistantes à l'humidité.

Pour mettre en valeur documents et photos.

Une face noire, une face grise. Wasserbeständig, kann aufgeklebt und wieder abgezogen werden.

5 mm	Noir - Gris Schwarz - Grau	500 x 650 mm	20	C 205 154 320
		500 x 700 mm	24	C 205 154 318
		700 x 1000 mm	24	C 205 154 319



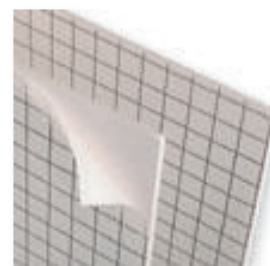
FEUILLES PLATTEN Une face adhésive. Einseitig klebend.

Prêt à coller, ce panneau offre une face adhésive,

pour contrecoller instantanément photos et documents, pour l'encadrement.

Kann mit einer selbstklebenden Seite sofort geklebt werden, für Fotos und Dokumente sowie Einrahmungen.

5 mm	Blanc Weiß	700 x 1000 mm	24	C 205 154 214
		1000 x 1400 mm	24	C 205 154 215
10 mm	Blanc Weiß	700 x 1000 mm	12	C 205 154 216
		1000 x 1400 mm	12	C 205 154 217



FEUILLES PLATTEN Deux faces adhésives. Beidseitig klebend.

Prêt à coller, ce panneau offre deux faces adhésives,

pour contrecoller instantanément photos et documents, pour l'encadrement.

Beidseitig klebend für einfaches Aufziehen von Dokumenten und Fotos.

5 mm	Blanc Weiß	700 x 1000 mm	24	C 205 154 207
		1000 x 1400 mm	24	C 205 154 208
10 mm	Blanc Weiß	1000 x 1400 mm	12	C 205 154 306





Carton Mousse

Pour une utilisation quotidienne, ces panneaux légers sont composés d'une âme blanche en polystyrène expansé, compatible avec toutes sortes de colles sans solvant. Sans CFC, ils ne jaunissent pas dans le temps. Proposé en blanc sur deux faces satinées, avec une face adhésive ou avec deux faces Lavis très blanches, le Carton Mousse Polystyrène Canson® s'utilise pour toutes les activités créatives et graphiques (décoration, maquette, travail manuel...) nécessitant une réalisation économique.

Ideal für den alltäglichen Gebrauch werden diese Leichtbauplatten aus einem weißen Kern aus expandiertem Polystyrol hergestellt, der mit allen Arten von Lösungsmittelfreien Klebstoffen kompatibel ist. Da sie FCKW-frei sind, vergilben sie nicht im Verlauf der Zeit. Sie sind erhältlich in weiß und kaschiert mit satiniertem Papier, einseitig klebend oder mit zwei beschichteten Seiten in extraweiß. Canson® Polystyrol-Schaumplatten finden Anwendung für alle kreativen und grafischen Aktivitäten (Dekoration, Modelle, Handarbeit...), die eine kostengünstige Umsetzung erfordern.

Épaisseur Stärke	Couleur Farbe	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
---------------------	------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES PLATTEN

Âme recouverte de papier satiné sur les deux faces. Beidseitig mit satiniertem Papier kaschiert.

3 mm	Blanc Weiß	500 x 700 mm	25	C 200 000 281
		700 x 1000 mm	25	C 205 154 610
		1000 x 1400 mm	25	C 200 003 468
5 mm	Blanc Weiß	500 x 700 mm	25	C 200 000 282
		700 x 1000 mm	25	C 205 154 602
		1000 x 1400 mm	25	C 205 154 603
10 mm	Blanc Weiß	500 x 700 mm	12	C 200 000 283
		700 x 1000 mm	12	C 205 154 614
		1000 x 1400 mm	12	C 205 154 615

FEUILLES PLATTEN Une face adhésive.

Einseitig klebend.

5 mm	Blanc Weiß	500 x 700 mm	25	C 200 005 526
		700 x 1000 mm	25	C 205 154 631
		1000 x 1400 mm	25	C 205 154 632
10 mm	Blanc Weiß	1000 x 1400 mm	12	C 205 154 635

FEUILLES PLATTEN Deux faces "Graphique".

Zwei "grafischen" Seiten.

Extra mince, deux faces lavis dessin très blanc. Extra dünn, zwei unterschiedliche Seiten, hochweißes Papier für Zeichnungen (satierte Seite) und Lavis (fein gekörnte, geleimte Seite).

1,5 mm	Très blanc Sehr weiß	700 x 1000 mm	50	C 200 004 780
2 mm	Très blanc Sehr weiß	700 x 1000 mm	30	C 200 004 779







LOISIRS
HOBBY

Loisirs Enfants

Mal- und Bastelbedarf
für Kinder









LOISIRS ENFANTS

MAL- UND BASTELBEDARF FÜR KINDER

Canson® s'adresse aux enfants, petits artistes en herbe, avec des gammes spécialement conçues pour leur donner envie de dessiner, peindre, découper, créer. Les papiers proposés sont de véritables papiers dessin Canson® adaptés aux différentes activités, résistants au gommage et sans acide pour que les dessins soient conservés longtemps. Chaque produit a été pensé pour laisser libre cours à la créativité des enfants, tout en tenant compte de leur âge et de la technique utilisée.

Canson® ermutigt junge Kinder zum Zeichnen, Malen und Kreativsein mit Hilfe von inspirativen Produkten. Jedes Papier ist ein echtes Canson® Papier, das für eine Vielzahl an Techniken anwendbar ist, mit einer stabilen Oberfläche, die einfache Korrekturen ermöglicht. Zudem ist es säurefrei und somit alterungsbeständig. Je nach Technik und Alter wurde jedes Produkt so konzipiert und gestaltet, dass es die Kreativität der Kinder fördert.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	POCHETTES DE COLORIAGES MAPPE MIT AUSMALMOTIVEN	Facile à colorier Einfaches Ausmalen	Grain léger, lisse Leicht gekörnt, glatt	120, 200 g/m² Pochettes Pochettes	132
	MES PREMIERS GRIBOUILLAGES MEINE ERSTEN KRITZELEIEN	Résistant et polyvalent Widerstandsfähig und vielseitig	Grain léger Leicht gekörnt	160 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	132
	KIDS PEINTURE KIDS MALEN	Ne gondole pas Zerknittert nicht	Grain léger Leicht gekörnt	200 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	133
	KIDS DESSIN KIDS ZEICHNEN	Se gomme facilement Leicht radierfähig	Grain léger Leicht gekörnt	90, 120 g/m² Blocs collés 1 côté, bloc chevalet, rouleau Blöcke einseitig geleimt, Staffeleiblock, Rolle	133

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	KIDS CRÉATION COULEUR KIDS FARBIGES PAPIER	Facile à manipuler, découper ou plier Einfach zu handhaben, schneiden oder falten	Lisse Glatt	120, 185 g/m² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	134
	KIDS CRÉATION NOIR KIDS SCHWARZES PAPIER	Noir intense Papier épais Tiefschwarz Papier mit hohem Flächengewicht	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	220 g/m² Bloc collé 1 côté Block einseitig geleimt	134
	PAPIER FORMES ET POCHOIRS SCHABLONEN- PAPIER	Résistant Widerstandsfähig	Grain léger, lisse Leicht gekörnt, glatt	160, 240 g/m² Feuilles Bogen	135

Pochettes de coloriages

Mappe mit Ausmalmotiven

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



Quatre pochettes de coloriages pour partir à la découverte de différents univers et s'amuser ! Proposés en version dessin ou en version peinture, les coloriages s'emportent partout grâce au format Pochette pour le plus grand plaisir des enfants. Egalement disponibles : deux pochettes de papiers imprimés petits carreaux pour s'initier ou se perfectionner au dessin sur quadrillage.

Vier Mappen mit Ausmalmotiven zum Entdecken der kreativen Welt! Zum Ausmalen mit Zeichen- und Farbstiften oder Malfarben, können die Einzelblätter dank der Mappe ganz einfach transportiert werden. Ebenfalls verfügbar: Zwei Mappen mit kariertem Papier zum Malen üben auf Gittermustern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

COLORIAGES QUADRILLAGE 10 x 10 mm - avec modèles à reproduire.
MAPPE MIT AUSMALMOTIVEN Und kariertem Papier (10 x 10 mm Kästchen).

120	Lisse Glatt	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 400 110 183
-----	-------------	-------------------	----	----	---------------

COLORIAGES QUADRILLAGE 5 x 5 mm.
MAPPE MIT KARIERTEM PAPIER (5 x 5 mm Kästchen)

120	Lisse Glatt	21 x 29,7 cm - A4	20	10	C 400 110 184
-----	-------------	-------------------	----	----	---------------

COLORIAGES DESSIN
MAPPE MIT AUSMALMOTIVEN - ZEICHNEN

120	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 400 110 181
-----	----------------------------	-------------------	----	----	---------------

COLORIAGES PEINTURE
MAPPE MIT AUSMALMOTIVEN - MALEN

200	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 400 110 182
-----	----------------------------	-------------------	----	----	---------------



Mes premiers gribouillages

Meine ersten Kritzeleien



Pour s'initier à la créativité et développer son imagination dès le plus jeune âge ! Papier épais et résistant pour gribouiller, dessiner et peindre.

Für die ersten kreativen Schritte und dem Ausbau der Phantasie von klein auf!

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLOCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.

160	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	40	5	C 400 110 213
		29,7 x 42 cm - A3	40	5	C 400 110 214



Kids Peinture

Kids Malen



Idéal pour s'initier à la peinture comme les grands ! Le format A3 est adapté aux plus jeunes, notamment pour la gouache au doigt ou à l'éponge. Le format A4 s'utilise pour peindre à la maison ou en vacances.

Mit diesen Malblöcken werden Kinder schnell zu echten Künstlern! Das A3 Format wurde insbesondere für die jüngeren Kinder und zum Malen mit den Fingern oder dem Schwamm entwickelt. Das A4 Format eignet sich hervorragend zum Malen in der Freizeit.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE Collés petit côté. An der kurzen Seite geleimt.					
200	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	20	5	C 400 015 588
		29,7 x 42 cm - A3	20	5	C 400 015 589



Kids Dessin

Kids Zeichnen



Pour dessiner au sol, sur une table ou pour emmener partout avec soi : quatre formats de blocs et un rouleau pour créer où l'on veut !

Également disponible en bloc de dessin avec chevalet intégré. Idéal pour dessiner sur un support vertical ou exposer les dessins terminés.

Ideal zum Malen auf dem Boden oder Tisch, und praktisch beim Transport: Vier Blöcke und eine Rolle, zum Gestalten wo immer man mag!

Auch verfügbar als Block mit integrierter Staffelei. Ideal zum Zeichnen auf einem vertikalen Malgrund oder zum Präsentieren der fertigen Kunstwerke.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE Collés un côté. Einseitig geleimt.					
90	Grain léger Leicht gekörnt	14,8 x 21 cm - A5	30	5	C 400 015 581
		21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 015 583
		29,7 x 42 cm - A3	30	5	C 400 015 586
		42 x 59,4 cm - A2	30	5	C 400 015 582



ROULEAU ROLL

90	Grain léger Leicht gekörnt	0,5 x 5 m	-	40	C 200 003 210
-----------	-----------------------------------	-----------	---	----	----------------------

BLOC CHEVALET STAFFELEIBLOCK

120	Grain léger Leicht gekörnt	29,7 x 42 cm - A3	50	3	C 200 767 001
------------	-----------------------------------	-------------------	----	---	----------------------



Kids Création couleur

Kids Farbiges Papier



Papier couleur adapté au dessin et aux activités créatives. Le bloc A4 est composé d'un papier 120 g/m² facile à manipuler et à plier. Le bloc 24 x 32 cm bénéficie d'un papier plus épais (185 g/m²), ce qui permet notamment de réaliser des créations en 3D avec un support rigide. Le plus : une page de pochoirs incluse dans chaque bloc !

Farbiges Papier, zum Zeichnen und für Bastelarbeiten. Der A4-Block besteht aus 120 g/m² Papier, das leicht zu handhaben und zu falten ist. Der 24 x 32 cm große Block hat ein dickeres Papier (185 g/m²), das es ermöglicht, 3D-Kreationen mit einer festen Unterlage zu erstellen. Und das Beste: jedem Block liegt eine Seite mit Schablonen bei!

g/m ²	Couleurs Farben	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	--------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOCS BLÖCKE **Collés petit côté.** An der kurzen Seite geleimt.

120		21 x 29,7 cm - A4	30	5	C 400 015 600



185		24 x 32 cm	10	5	C 400 015 601



Kids Création noir

Kids Schwarzes Papier



Papier épais, noir intense, à la surface légèrement grainée. Ce bloc convient au dessin, découpage, collage, fonds photo et créations 3D.

Dickes, schwarzes Papier mit einer ausgewogenen Textur. Optimal geeignet zum Zeichnen, Malen, Schneiden, Kleben, als Rahmen für Bilder und für 3D-Kreationen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

BLOC BLOCK **Collé petit côté.** An der kurzen Seite geleimt.

220	Double face : grainée et lisse Doppelseitig: körnig und glatt	21 x 29,7 cm - A4	10	5	C 400 015 602
-----	--	-------------------	----	---	----------------------



Papier formes et pochoirs

Schablonenpapier

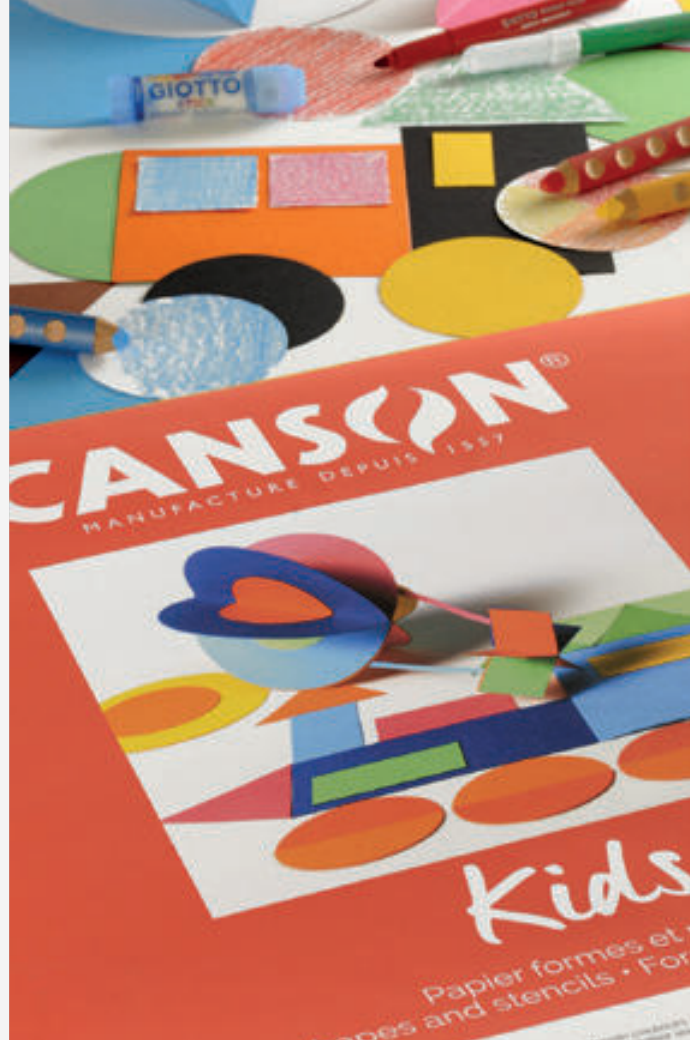


Véritable papier à dessin Canson® pré-découpé en ronds, carrés, rectangles et triangles. Disponible en papier à dessin blanc ou papier à dessin couleurs assorties, les enfants pourront utiliser directement la forme ou bien le pochoir pour reproduire en s'amusant !

Idéal pour s'initier au dessin, apprendre et créer à partir de formes.

Echtes Canson®-Zeichenpapier mit vorgestanzten Formen: Kreise, Quadrate, Recht- und Dreiecke. Erhältlich als weißes Zeichenpapier oder in verschiedenen Farben – Kinder können die Form oder Schablone direkt verwenden, um sie mit viel Spaß auszuschneiden, zu neuen Formen zusammen zu fügen und aufzukleben oder nachzuzeichnen.

Papierformen eignen sich somit hervorragend, um - ausgehend von Grundformen - Kinder an das Zeichnen, Malen und Gestalten heranzuführen und dabei spielerisch etwas lernen.



g/m ²	Texture Oberfläche	Description Beschreibung	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
NOUVEAUTÉ NEUHEIT						
PAPIER DESSIN BLANC WEISSES ZEICHENPAPIER						
FEUILLES BOGEN Formes pré-découpées. Vorgestanzte Formen.						
160	Grain léger Leicht gekörnt	Petites formes Kleine Formen	50 x 65 cm	20	1	C 400 110 445
		Grandes formes Große Formen	50 x 65 cm	20	1	C 400 110 446



NOUVEAUTÉ NEUHEIT						
PAPIER DESSIN COULEURS ASSORTIES VERSCHIEDENFARBIGE ZEICHENPAPIERE						
FEUILLES BOGEN Formes pré-découpées. Vorgestanzte Formen.						
240	Lisse Glatt	Petites formes Kleine Formen	50 x 65 cm	30	1	C 400 110 443
		Grandes formes Große Formen	50 x 65 cm	30	1	C 400 110 444



LOISIRS
HOBBY

Loisirs Créatifs
Kunst und Hobby











LOISIRS CRÉATIFS

KUNST UND HOBBY

Canson® propose une large offre dédiée aux loisirs créatifs : crépon, kraft, carton ondulé, papier gommé, ou encore feuilles polypropylène... Autant de supports qui réjouissent petits et grands !

Canson® bietet eine große Auswahl für die kreative Freizeitgestaltung: Krepppapier, Packpapier, Wellpappe, gummiertes Papier, Polypropylen Bögen, etc. Zur großen Freude für Jung und Alt!

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	PAPIER CRÉPON KREPPAPIER	Extensible et résistant Besonders dehnbar und widerstandsfähig	Crépée Krepp	25, 30, 44, 48 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, Rollen	140
	PAPIER KRAFT PACKPAPIER	Teinté dans la masse Résistant Gefärbter Zellstoff Widerstandsfähig	Vergée Gerippt	60, 65 g/m² Rouleaux Rollen	146
	CARTON ONDULÉ WELLPAPPE	Facile à découper Einfach zu schneiden	Cannelée Geriffelt	300 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, Rollen	147
	PAPIER DE SOIE SEIDENPAPIER	Teinté dans la masse Sans pli Gefärbter Zellstoff Keine Falten	Lisse Glatt	14, 17, 20 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, Rollen	148

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	FILM POLYCRISTAL KLARE GESCHENKFOLIE	Résistant état humide et sec Widerstandsfähig im nassen und trockenen Zustand	Lisse Glatt	35 µ Rouleau Rolle	150
	TABLEAU NOIR SCHWARZER BASTELKARTON	Teinté dans la masse Gefärbter Zellstoff	Grain léger Leicht gekörnt	125 g/m² Rouleau Rolle	150
	PLASTIQUES SOUPLES POLYPROPYLENE HEIM-DEKO BASTELKUNSTSTOFF	Excellente rigidité Léger et souple Exzellente Festigkeit Leicht und flexibel	Lisse Glatt	455 g/m² Feuilles Bogen	151
	SACHETS LOISIRS CRÉATIFS KREATIVE BASTELPAKETE	Couleurs vives Leuchtende Farben	Lisse Glatt	40, 85, 100 g/m² Feuilles Bogen	152



Papier crépon supérieur

Premium Krepppapier

Plus résistant à la déchirure grâce à son grammage élevé, le papier crépon supérieur offre une qualité indispensable pour la confection de déguisements. Doté d'un crêpage hors norme de 130%, il est ultra-extensible et se décline dans une palette de couleurs éclatantes grâce à une densité très forte. Il est l'atout majeur en loisirs créatifs.

Poids d'un rouleau : 60 g.

Dank seines hohen Flächengewichts ist das Premium Krepppapier besonders reißfest und bietet damit eine unverzichtbare Qualität für die Herstellung von Kostümen. Mit einer außergewöhnlichen Kreppung von 130% ist es ultra-dehnbar. Das Premium-Krepppapier ist in einer Vielzahl brillanter Farben erhältlich. Es ist ideal für Hobbyanwendungen.

Gewicht einer Rolle: 60 g.

N°	Couleur Farbe	48 g/m ² 0,5 x 2,5 m 60
----	------------------	--

BOX BOX

1 x9	6 x9	15 x8	19 x5	21 x6	25 x5
29 x4	57 x3	58 x3	61 x4	561 x4	

Couleurs assorties
Sortierte Farben

C 400 110 405















48 g/m²

N° Couleur
Farbe

0,5 x 2,5 m
10 

ROULEAUX ROLLEN

 1	Blanc Weiß	C 200 002 436
 6	Rouge vif Feldmohnrot	C 200 002 413
 11	Violet Violett	C 200 002 425
 15	Jaune citron Zitronengelb	C 200 002 409
 19	Vert printemps Maigrün	C 200 002 414
 21	Vert franc Moosgrün	C 200 002 416
 25	Bleu turquoise Türkis	C 200 002 420
 29	Noir Schwarz	C 200 002 429
 57	Bleu exotique Azur	C 200 002 422
 58	Orange zinnia Clementine	C 200 002 411
 61	Rose bonbon Pastellrosa	C 200 002 572
 561	Framboise Himbeer	C 200 002 406



Papier crépon standard

Standard Krepppapier

Une résistance à toute épreuve et une utilisation facile caractérisent le papier crépon standard. Crêpé à 50%, il est extensible et doux au toucher. Idéal pour toutes les idées créatives grâce à sa large palette de couleurs.

Poids d'un rouleau : 39 g

Das Standard Krepppapier vereint gute Reißfestigkeit und einfache Handhabung. Es hat eine Kreppung von 50%, lässt sich sehr gut dehnen und hat eine weiche Haptik. Durch die große Farbauswahl ist es ideal für alle kreativen Bastelarbeiten.

Das Rollengewicht: 39 g

N°	Couleur Farbe	30 g/m ² 0,5 x 2,5 m 60 
----	------------------	--

BOX BOX

1 x9	6 x9	15 x8	21 x6	26 x3	29 x5	Couleurs vives Leuchtende Farben	C 400 110 412
34 x3	57 x4	58 x5	61 x4	561 x4			
1 x9	2 x3	10 x5	19 x8	25 x8	29 x3	Couleurs claires Helle Farben	C 400 110 413
30 x6	47 x4	53 x6	60 x4	87 x4			



30 g/m²30 g/m²

N°	Couleur Farbe	0,5 x 2,5 m 10 
----	------------------	---

N°	Couleur Farbe	0,5 x 2,5 m 10 
----	------------------	---

ROULEAUX ROLLEN

	1 Blanc Weiß	C 200 001 400
	2 Crème Creme	C 200 001 480
	6 Rouge vif Feldmohnrot	C 200 001 413
	10 Lilas Lila	C 200 001 424
	11 Violet Violett	C 200 001 425
	13 Bleu outremer Lasurblau	C 200 001 423
	15 Jaune citron Zitronengelb	C 200 001 409
	19 Vert printemps Maigrün	C 200 001 414
	21 Vert franc Moosgrün	C 200 001 416
	25 Bleu turquoise Türkis	C 200 001 420
	26 Bleu mers du sud Südsee	C 400 110 407
	29 Noir Schwarz	C 200 001 429
	30 Marron Braun	C 200 001 492
	32 Gris acier Stahlgrau	C 200 001 428
	34 Chocolat Schokolade	C 400 110 411

	47 Orange capucine Goldgelb	C 200 001 410
	50 Vert fougère Grasgrün	C 200 001 417
	53 Jaune paille Pastellgelb	C 200 001 408
	57 Bleu exotique Azur	C 200 001 422
	58 Orange zinnia Clementine	C 200 001 411
	59 Rose saumon Lachs	C 200 001 403
	60 Rose acidulé Altrosa	C 200 001 404
	61 Rose bonbon Pastellrosa	C 200 001 485
	84 Corail Korallenrot	C 400 110 406
	85 Bleu ciel Himmelblau	C 400 055 520
	86 Rose pâle Pastellrosa	C 400 055 521
	87 Vert menthe Mintgrün	C 400 110 408
	89 Vert kaki Khakigrün	C 400 110 410
	91 Vert pastel Pastellgrün	C 400 110 409
	561 Framboise Himbeer	C 200 001 406

Papier crépon métallisé

Metallic Krepppapier

Dôté d'un fort grammage (44 g/m²) et d'un crépâge élevé (90%), le papier crépon métallisé est très résistant et très extensible. Il convient parfaitement pour la réalisation de décorations lors d'occasions festives grâce aux couleurs proposées.

Poids du rouleau : 55 g

Das Metall-Krepppapier hat ein hohes Flächengewicht (44 g/m²) und eine Kreppung von 90% und ist dadurch besonders reißfest und dehnbar. Die Farben der Produktlinie eignen sich hervorragend für festliche Dekorationen.

Gewicht der Rolle: 55 g


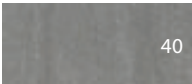

		44 g/m ²
N°	Couleur Farbe	0,5 x 2,5 m 60 

BOX BOX

<div style="display: flex; gap: 5px;"> <div style="background-color: #808000; color: white; padding: 2px; text-align: center;">39 <small>x25</small></div> <div style="background-color: #808080; color: white; padding: 2px; text-align: center;">40 <small>x20</small></div> <div style="background-color: #800000; color: white; padding: 2px; text-align: center;">92 <small>x15</small></div> </div>	Couleurs assorties Sortierte Farben	C 400 110 417
---	---	----------------------

		44 g/m ²
N°	Couleur Farbe	0,5 x 2,5 m 10 

ROULEAUX ROLLEN

	39 Or Gold	C 400 110 414
	40 Argent Silber	C 400 110 415
	92 Cuivre Kupfer	C 400 110 416



Papier crépon - Set Loisirs

Krepppapier - Freizeitset

Facile à utiliser et manipuler, le papier crépon set loisirs est proposé en paquet de 10 feuilles, idéal pour les activités scolaires ou de groupe.

Das sehr einfach zu verarbeitende Krepppapier Bastelset ist als praktisches 10er Pack erhältlich und somit ideal für Schul- oder Gruppenaktivitäten geeignet.

N°	Couleur Farbe	25 g/m ² 0,5 x 2 m 10 x 10 
----	------------------	---

FEUILLES BOGEN

1	4	10	15	21
29	30	57	58	561

10 couleurs assorties
10 sortierte Farben

C 400 110 432



N°	Couleur Farbe	25 g/m ² 0,5 x 2 m 10 x 10 
----	------------------	---

FEUILLES BOGEN

	Blanc Weiß	C 400 110 418
	Crème Creme	C 400 110 419
	Rouge Rot	C 400 110 422
	Lilas Lila	C 400 110 427
	Jaune citron Zitronengelb	C 400 110 420
	Vert franc Moosgrün	C 400 110 429
	Bleu turquoise Türkis	C 400 110 426

N°	Couleur Farbe	25 g/m ² 0,5 x 2 m 10 x 10 
----	------------------	---

	Noir Schwarz	C 400 110 431
	Marron Braun	C 400 110 430
	Bleu exotique Azur	C 400 110 425
	Orange Orange	C 400 110 421
	Rose acidulé Altrosa	C 400 110 423
	Vert clair Hellgrün	C 400 110 428
	Framboise Himbeer	C 400 110 424

Papier kraft

Packpapier

Papier résistant idéal pour les emballages personnalisés, mais aussi les créations décoratives et les dessins.
Toutes les couleurs du papier kraft sont teintées dans la masse.

Das farbige, in der Masse gefärbte Packpapier ist ideal für Collagen, zum Verpacken von Geschenken sowie zum Malen, Zeichnen und Ausschneiden.



N°	Couleur Farbe	65 g/m ² 0,68 x 3 m 50
----	------------------	---

BOX BOX

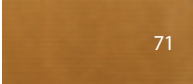
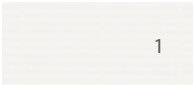







1 x8	4 x8	11 x4	18 x6
23 x6	29 x5	36 x8	58 x5

Couleurs assorties
Sortierte Farben

C 200 006 399

60 g/m ²				65 g/m ²		
N°	Couleur Farbe	0,68 x 3 m 50	1 x 10 m 30	0,68 x 3 m 10	0,68 x 3 m 50	1 x 10 m 30

ROULEAUX ROLLEN

	71 Brun Braun	C 200 992 100	C 200 992 101
	1 Blanc Weiß		C 200 004 291 C 200 004 292
	4 Rouge Rot		C 200 004 294
	11 Violet Violett		C 200 004 299
	18 Jaune Gelb		C 200 004 296
	23 Vert Grün		C 200 004 293
	29 Noir Schwarz		C 200 004 297
	36 Bleu Blau		C 200 004 298
	58 Orange Orange		C 200 004 295

Carton ondulé

Wellpappe

Le carton ondulé met de la fantaisie dans les créations en carterie ou objets décoratifs. Les cannelures permettent de donner du volume aux créations.

Die Wellpappe ist ideal zum Basteln von Karten und zum Dekorieren. Die Wellen ermöglichen das Erstellen dreidimensionaler Objekte.

300 g/m²

N°	Couleur Farbe	0,5 x 0,7 m 45 
----	------------------	--

BOX BOX



1 x6	6 x6	15 x5	29 x4	57 x4
58 x5	60 x4	71 x6	74 x5	

Couleurs assorties
Sortierte Farben

C 400 071 682



300 g/m²

N°	Couleur Farbe	0,5 x 0,7 m 10 	50 x 70 cm 10 
----	------------------	---	---

ROULEAUX ROLLEN

FEUILLES BOGEN

N°	Couleur Farbe	ROULEAUX ROLLEN	FEUILLES BOGEN
1	Blanc Weiß	C 200 992 606	C 200 004 372
6	Rouge vif Feldmohnrot	C 200 992 610	C 200 004 386
15	Jaune citron Zitronengelb	C 200 992 607	C 200 004 373
29	Noir Schwarz	C 200 992 620	C 200 004 393
57	Bleu turquoise Türkis	C 200 992 613	C 200 004 387
58	Orange Orange	C 200 992 609	C 200 004 385
60	Rose vif Pastellrosa	C 200 992 657	C 200 004 396
71	Brun naturel Braun	C 200 992 619	C 200 004 392
74	Vert bouteille Grasgrün	C 200 992 617	C 200 004 390
80	Argent Silber	C 200 992 653	
81	Or Gold	C 200 992 652	



Papier de soie

Seidenpapier

Le papier de soie Canson® est teinté dans la masse, pour une meilleure conservation de la couleur. Sa transparence permet de créer des jeux de lumière.

Seidenpapier auf Papphülse für bessere Handhabung und gegen Falten. Es ist in der Masse gefärbt und besitzt dadurch eine ausgezeichnete Lichtbeständigkeit. Ideal für Lichtspiele.

		20 g/m ²
N°	Couleur Farbe	0,5 x 5 m 50 

BOX BOX

1 x7	6 x6	10 x4	13 x4	15 x5
21 x5	29 x5	57 x5	58 x4	61 x5

Couleurs assorties
Sortierte Farben

C 400 071 675










		14 g/m ²	20 g/m ²
N°	Couleur Farbe	50 x 75 cm 20 x 24 	0,5 x 5 m 10 

FEUILLES BOGEN

ROULEAUX ROLLEN

1	Blanc Weiß	C 400 110 450	C 200 992 659
6	Rouge vif Feldmohnrot	C 400 110 453	C 200 992 662
10	Lilas Lila	C 400 110 458	C 200 992 670
13	Bleu outremer Lasurblau	C 400 110 456	C 200 992 665
15	Jaune citron Zitronengelb	C 400 110 451	C 200 992 660
21	Vert franc Moosgrün		C 200 992 666
29	Noir Schwarz	C 400 110 461	C 200 992 671
50	Vert fougère Grasgrün		C 200 992 667
57	Bleu turquoise Türkis	C 400 110 457	C 200 992 664
58	Orange Orange	C 400 110 452	C 200 992 661







		14 g/m ²	20 g/m ²
N°	Couleur Farbe	50 x 75 cm 20 x 24 	0,5 x 5 m 10 
		FEUILLES BOGEN	ROULEAUX ROLLEN
	60 Rose acidulé Altrosa		C 200 992 668
	61 Rose bonbon Pastellrosa	C 400 110 455	C 200 992 669
	63 Rose Rosa	C 400 110 454	
	93 Vert clair Hellgrün	C 400 110 459	
	216 Vert foncé Donkergroen	C 400 110 460	

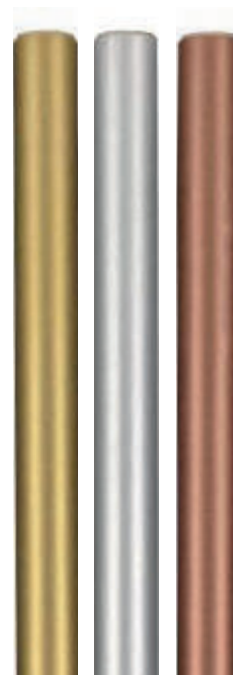
Papier de soie métallisé

Metallic Seidenpapier

Les couleurs métallisées, or, argent et cuivre, conviennent à la réalisation de décorations lors d'occasions festives.

Die metallischen Farben – Gold, Silber und Kupfer – eignen sich hervorragend für festliche Dekorationen.

		17 g/m ²
N°	Couleur Farbe	0,5 x 5 m 10 
		ROULEAUX ROLLEN
	39 Or Gold	C 400 110 447
	40 Argent Silber	C 400 110 448
	92 Cuivre Kupfer	C 400 110 449




Film polycristal

Klare Geschenkfolie

Le film polycristal sert à l'emballage décoratif et aux loisirs créatifs. Il peut être utilisé en milieu humide pour emballer des fleurs comme en milieu sec pour présenter et protéger des objets (bougies, savons, cadeaux...). Il est souvent associé au papier de soie.

Die klare Geschenkfolie eignet sich ideal für dekorative Verpackungen und Bastelarbeiten. Die Folie kann angefeuchtet für Blumensträuße verwendet werden, aber auch trocken als Schutz oder zum Ausstellen von Objekten (Kerzen, Seife, Geschenke usw).

	35 µ
Couleur Farbe	0,7 x 3 m 50 

ROULEAU ROLLE

Transparent Transparent	C 200 000 012
--------------------------------	----------------------




Tableau noir

Schwarzer Bastelkarton

Tableau noir est un papier dessin de couleur noire, au grain léger. Il peut être utilisé pour la craie d'art, les crayons de couleur, le pastel, la gouache ou même les activités manuelles et la décoration. Il est vendu sous forme de rouleau.

Schwarzes Zeichenpapier oder Bastelkarton. Ideal für farbige Pastelle, Kreide und Gouache sowie für Dekorationen und Bastelanwendungen wie Schneiden, Kleben und Falzen.

	125 g/m²
Texture Oberfläche	1,3 x 10 m 1 

ROULEAU ROLLE

Grain léger Leicht gekörnt	C 200 005 092
-----------------------------------	----------------------



Plastiques souples polypropylène

Flexibler Bastelkunststoff

Les qualités du papier et les avantages du plastique. D'une excellente rigidité, ce matériau, léger et souple, se décline dans une palette de neuf couleurs éclatantes.










Dieses Material verbindet die Vorteile von Papier und Kunststoff. Dieses leichte und flexible Material mit ausgezeichneter Stabilität ist in einer Farbpalette von neun lebhaften Farben erhältlich.

455 g/m²

Couleur
Farbe

50 x 70 cm
10 

FEUILLES BOGEN

	Tomate Tomate	C 200 691 865
	Mordoré Schillerndgold	C 200 691 867
	Naturel Natur	C 200 691 850
	Jaune citron Zitronengelb	C 200 691 851
	Mandarine Mandarine	C 200 691 852
	Rose Rosa	C 200 691 853
	Framboise Himbeere	C 200 691 854
	Bleu océan Meeresblau	C 200 691 857
	Argenté Silber	C 200 691 861



Mousse couleur

Moosgummi

Ces feuilles de mousse souple aux couleurs vives sauront être appréciées grâce à leur texture douce et leur maniabilité.

Diese Bögen aus weichem, farbenfrohem Moosgummi werden wegen ihrer weichen Textur und einfachen Handhabung geschätzt werden.

N°	Couleur Farbe	Format Format	10 x 5 
----	------------------	------------------	--

FEUILLES BOGEN Sachet refermable. Wiederverschließbaren Packungen.



5 couleurs assorties
5 Farben sortiert

20 x 29 cm

C 200 992 810



Papier vitrail

Transparentpapier

Le papier vitrail est fin et intéressant pour sa transparence.

Das Transparentpapier ist extrem dünn und erstaunlich transparent.

N°	Couleur Farbe	Format Format	40 g/m ² 10 x 5 
----	------------------	------------------	---

FEUILLES BOGEN Sachet refermable. Wiederverschließbaren Packungen.



5 couleurs assorties
5 Farben sortiert

21 x 29,7 cm - A4

C 200 992 700



Papier métallisé

Metallpapier

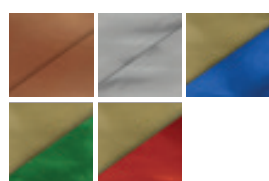
Le papier métallisé est double face, une couleur différente de chaque côté. Il est de fort grammage, incomparable pour des réalisations 3D.

Doppelseitiges Metallpapier mit unterschiedlichen Farben auf Vorder- und Rückseite. Ideal zum Basteln.

100 g/m²

N°	Couleur Farbe	Format Format	10 x 5 
----	------------------	------------------	--

FEUILLES BOGEN **Sachet refermable.** Wiederverschließbaren Packungen.



5 couleurs assorties
5 Farben sortiert

21 x 29,7 cm - A4

C 200 992 701



Papier gommé

Gummiertes Papier

Le papier gommé est coloré sur une face et la deuxième face, une fois humectée, permet de fixer le papier : indispensable en découpage créatif.

Das Papier hat eine gefärbte und eine gummierte Seite, die nach dem Anfeuchten haftet. Unverzichtbar beim Basteln.

85 g/m²

N°	Couleur Farbe	Format Format	10 x 5 
----	------------------	------------------	--

FEUILLES BOGEN **Sachet refermable.** Wiederverschließbaren Packungen.



5 couleurs assorties
5 Farben sortiert

21 x 29,7 cm - A4

C 200 992 702





ÉDUCATION
SCHULE

Papiers et Rangement
Papiere und Aufbewahrung













ÉDUCATION SCHULE





Pochettes, cahiers et blocs pour le dessin, la peinture, les activités créatives ou encore cartons à dessin et pochettes de rangement... Autant de produits disponibles dans la gamme scolaire Canson® qui permettent une richesse d'expériences artistiques pour les élèves.

Pochettes, Notizbücher und Blöcke zum Zeichnen, Malen, für kreative Aktivitäten oder sogar Präsentations- und Aufbewahrungsmappen... So viele Produkte aus dem Canson®-Schulsortiment, die Schülern eine Fülle künstlerischer Erfahrungen ermöglichen.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
POCHETTES EXCLUSIVITÉ FRANCE				
	PAPIER PEINTURE ET GOUACHE	Résistant Ne transperce pas	Grain léger 370 g/m ² Pochette	158
	PAPIER MULTITECHNIQUE	Polyvalent	Grain léger 200 g/m ² Pochette	158
	PAPIER DESSIN BLANC "C" À GRAIN®	Résistant Se gomme facilement	Grain fin 125, 180, 224 g/m ² Pochettes	159
	PAPIER DESSIN BLANC RECYCLÉ	Papier à base de fibres naturelles 100% recyclées	Double face : grainée et lisse 160 g/m ² Pochettes	159
	PAPIER DESSIN COULEUR MI-TEINTES®	Teinté dans la masse Excellente tenue des couleurs dans le temps	Double face : grain nid d'abeilles et grain fin 160 g/m ² Pochettes	159
	PAPIER CRÉATION COULEUR	Teinté dans la masse Facile à découper, facile à plier	Double face : grainée et lisse 150 g/m ² Pochettes	159

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
	PAPIER CALQUE	Ultra transparent Grande précision du trait	Surface satinée	70, 90 g/m ² Pochettes	160
	PAPIER MILLIMÉTRÉ	Graduation facile à lire Se gomme facilement	Lisse	70, 90 g/m ² Pochettes	160
	PAPIER DESSIN TECHNIQUE	Très résistant	Lisse	160, 200 g/m ² Pochettes	160
	PAPIER BRISTOL TECHNIQUE	Résistant Surface idéale pour les dessins précis	Très lisse	250 g/m ² Pochette	160

CAHIERS ET BLOCS À DESSIN ZEICHENBÜCHER UND – BLÖCKE

	CAHIERS ZEICHENBÜCHER	Se gomme facilement Couverture protectrice Leicht radierfähig Schützender Einband	Grain léger Leicht gekörnt	120, 180 g/m ² Cahiers agrafés, cahier spiralé Gebundene Bücher, spiralgebundene Bücher	161
	BLOCS EXCLUSIVITÉ FRANCE	Faciles à transporter, avec une protection optimale des feuilles	Grain léger, surface satinée, lisse	90, 160 g/m ² Blocs collés 1 côté	163
	BRISTOL SKETCH AND NOTES	Une face quadrillée 5x5 et une face unie Feuilles perforées Eine Seite mit 5x5 Quadraten und eine blanko Seite Abtrennbare Blätter	Très lisse Sehr glatt	180 g/m ² Blocs collés 1 côté Blöcke einseitig geleimt	164
	FEUILLETS MOBILES DESSIN LOSE ZEICHENBLÄTTER	Feuilles perforées faciles à ranger et classer Abtrennbare Blätter, leicht zum Aufbewahren und Ordnen	Grain léger Leicht gekörnt	90 g/m ² Bloc collé 1 côté, sachets Blöcke einseitig geleimt, Packungen	164

RANGEMENT AUFBEWAHRUNG

	CARTONS À DESSIN ZEICHENMAPPEN	Protection optimale des dessins Fermeture par élastiques Optimaler Schutz der Zeichnungen Verschluss durch elastische Bänder		Studio créatif Creative Studio	165
	POCHETTES DE RANGEMENT AUFBEWAHRUNGS- MAPPE	Légères et résistantes Leicht und widerstandsfähig		500 µ Pochettes translucides, pochettes opaques Transparente oder blickdichte Mappen	167



POCHETTES

Exclusivité France



Inventée en 1947, la célèbre pochette Canson® est un produit incontournable. Pratique pour protéger ses œuvres, la qualité de ses papiers est reconnue par les professeurs d'arts plastiques, ainsi que par les jeunes artistes. Aujourd'hui, la pochette Canson® est un produit emblématique de l'univers scolaire.

Papier peinture et gouache

Idéal pour toutes les techniques de peinture, le papier Canson® Peinture et Gouache possède un grain léger et une blancheur naturelle pour un excellent rendu des couleurs. Grâce à son très fort grammage, il convient parfaitement pour la gouache ou l'aquarelle sans risquer de transpercer la feuille. Il s'utilise également pour l'encre et l'acrylique.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
370	Grain léger	24 x 32 cm	6	10	C 400 065 406



Papier multitechnique

NOUVEAUTÉ

Le papier multitechnique Canson® est épais et résistant. Sa couleur blanc naturel associée à la texture au grain léger font de ce papier un support polyvalent idéal pour le dessin au crayon et au feutre, la peinture, le collage... Parfait pour apprendre à associer les différentes techniques artistiques.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
200	Grain léger	24 x 32 cm	12	10	C 324 13H 000 N



Papier dessin blanc "C" à grain®

Idéal pour le dessin grâce à son grain fin, ni trop lisse, ni trop présent, le papier "C" à grain® permet à la fois des effets de relief et un résultat tout en finesse. C'est un papier blanc naturel résistant aux gommages et aux grattages répétés sans pelucher. Polyvalent, il convient à toutes les techniques de dessin et à certaines techniques humides.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
125	Grain fin	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 027 105
		24 x 32 cm	12	10	C 200 027 101
		21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 027 107
180	Grain fin	24 x 32 cm	12	10	C 200 027 102
		29,7 x 42 cm - A3	10	10	C 200 027 106
		Manipack - 50 x 65 cm	5	1	C 200 002 793
224	Grain fin	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 027 114
		24 x 32 cm	12	10	C 200 027 103
		29,7 x 42 cm - A3	10	10	C 200 027 115



Papier dessin blanc recyclé

Le papier recyclé Canson® est fabriqué à base de papiers usagés de bureau. La pâte est naturellement blanche et garantie ECF (sans chlore) : toutes les qualités d'un véritable papier à dessin, le respect de l'environnement en plus !

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
160	Double face : grainée et lisse	24 x 32 cm	10	10	C 200 777 100
		29,7 x 42 cm - A3	8	10	C 200 002 765



Papier dessin couleur Mi-Teintes®

Mi-Teintes® est un papier dessin couleur d'une qualité exceptionnelle, doté de deux faces de textures différentes : un grain fin et un grain alvéolé nid-d'abeilles. D'une teneur exceptionnelle en coton, il offre une excellente tenue des couleurs dans le temps. Teinté dans la masse, il est parfaitement adapté aux techniques sèches (pastel, fusain, sanguine, crayon...) et aux activités créatives (pliage, origami, découpage...).

g/m ²	Couleurs	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
160	Couleurs vives assorties	24 x 32 cm	12	10	C 200 002 776
		29,7 x 42 cm - A3	8	10	C 200 003 164
	Couleurs claires assorties	24 x 32 cm	12	10	C 200 002 789
	Spécial Pastellistes	29,7 x 42 cm - A3	8	10	C 200 002 754
	Noir	24 x 32 cm	12	10	C 200 317 104
		29,7 x 42 cm - A3	8	10	C 200 002 755



Papier création couleur

Le papier création couleur offre une grande polyvalence d'utilisation grâce à ses deux faces de textures différentes : une face à grain fin et une face lisse. Teinté dans la masse, il est idéal pour le dessin au crayon et au feutre ou pour les activités manuelles.

g/m ²	Couleurs	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
150	Couleurs vives assorties	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 002 756
	Couleurs claires assorties	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 002 760
	Couleurs assorties	24 x 32 cm	12	10	C 400 110 438



Papier calque

Le calque Canson® est un papier au toucher satin, translucide et à la surface microfine qui permet des tracés parfaits à l'encre, au crayon ou à la pointe tubulaire. A l'intérieur de la pochette, des pastilles adhésives repositionnables permettent de maintenir la feuille de calque sans abîmer le support ou le dessin, idéal pour bien décalquer.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
70	Surface satinée	21 x 29,7 cm - A4	12 + pastilles	10	C 200 006 565
		24 x 32 cm	12 + pastilles	10	C 200 003 197
		29,7 x 42 cm - A3	10	10	C 200 017 151
90	Surface satinée	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 017 154
		24 x 32 cm	12	10	C 200 002 772
		29,7 x 42 cm - A3	10	10	C 200 017 153



Papier millimétré

Le papier millimétré Canson® est sans grain pour un tracé impeccable et des travaux de qualité. Il présente une trame millimétrée spécifique pour une meilleure lisibilité des graphiques et un cartouche titre pour un rendu soigné.

Existe également en pochette papier calque imprimé avec une trame millimétrée bistre.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
70	Calque, quadrillage bistre	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 017 155
90	Lisse, quadrillage bistre	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 067 115
	Lisse, quadrillage bleu	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 067 116



Papier dessin technique

Le papier dessin technique Canson® est un papier très blanc et lisse, idéal pour les dessins précis et les détails réalisés au crayon ou à l'encre. Il permet un séchage rapide de l'encre et des corrections par grattage, sans baver.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
160	Lisse	21 x 29,7 cm - A4	12	10	C 200 037 104
		24 x 32 cm	12	10	C 200 037 101
		29,7 x 42 cm - A3	10	10	C 200 037 103
200	Lisse	24 x 32 cm	12	10	C 200 037 110
		29,7 x 42 cm - A3	10	10	C 200 037 112



Papier bristol technique

Le papier bristol Canson® est un papier à dessin blanc très lisse, idéal pour le dessin artistique au crayon, à la plume, au feutre, au lavis... mais aussi pour toutes les techniques nécessitant une surface lisse.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
250	Très lisse	24 x 32 cm	12	10	C 200 457 101



CAHIERS ET BLOCS À DESSIN

ZEICHENBÜCHER UND – BLÖCKE



Bristol Sketch and Notes uniquement
Nur Bristol Sketch and Notes

La gamme de cahiers et blocs scolaires Canson® est idéale pour le dessin au crayon et au feutre. Pratiques et résistants, ils s'emportent partout pour une utilisation régulière.

Découvrez également les nouveaux blocs Canson® Sketch & Notes !

Das Canson®-Sortiment von Schulheften und -blöcken eignet sich ideal zum Zeichnen mit Bleistift und Filzstift. Praktisch und widerstandsfähig, können sie für den regelmäßigen Gebrauch überall hin mitgenommen werden.

Entdecken Sie auch die neuen Canson® Sketch & Notes-Blöcke!



Cahiers à dessin couverture carte

Skizzenbuch (Hardcover)

Papier à dessin blanc qui se gomme facilement, idéal pour le crayon et le feutre. Les cahiers sont dotés d'une couverture rigide protectrice.

Strapazierfähiges, weißes Zeichenpapier, das einfach radiert werden kann und ideal für Blei- und Filzstifte geeignet ist. Das Buch ist mit einem schützenden Hardcover versehen.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de pages Seiten	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
		17 x 22 cm	16	15	C 200 027 108
120	Grain léger Leicht gekörnt	17 x 22 cm	32	15	C 200 027 111
		24 x 32 cm	24	15	C 200 027 109

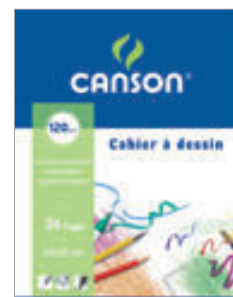


Cahiers à dessin couverture polypropylène

Exclusivité France

Papier à dessin blanc qui se gomme facilement, idéal pour le crayon et le feutre. Les cahiers sont dotés d'une couverture protectrice en polypropylène et à coins ronds, pour plus de résistance.

g/m ²	Texture	Format	Nb de pages	Cdt	Référence
120	Grain léger	17 x 22 cm	16	10	C 400 016 886
		24 x 32 cm	24	10	C 400 016 887



Cahier herbier

Exclusivité France

Le cahier herbier permet de protéger les éléments fragiles d'une page à l'autre. Il offre une conservation optimale grâce à l'alternance de papier épais sans acide et de papier très fin. Couverture cartonnée et reliure spiralée.

g/m ²	Texture	Format	Nb de pages	Cdt	Référence
180	Grain fin	24 x 32 cm	48	5	C 200 005 048



Cahier poésie et chant

Exclusivité France

Le cahier poésie et chant alterne feuilles d'écriture et feuilles de dessin blanc adaptées au crayon, au stylo et au feutre. Idéal pour écrire et dessiner des poésies, des chants, des comptines.

g/m ²	Texture	Format	Nb de pages	Cdt	Référence
120	Grain léger Séyès lisse	17 x 22 cm	64	10	C 200 005 671



Bloc papier dessin blanc

Exclusivité France

Papier à grain très léger qui accroche la mine et permet des effets de matière.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
160	Grain léger	21 x 29,7 cm - A4	20	10	C 200 001 092



Bloc papier dessin recyclé

Exclusivité France

Papier blanc à base de fibres 100% recyclées, idéal pour le dessin au crayon.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
90	Grain léger	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 001 093



Bloc papier calque

Exclusivité France

Papier à la surface microfine procurant une définition et un contraste parfaits des tracés à la pointe tubulaire, au crayon et au stylo.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
90	Surface satinée	21 x 29,7 cm - A4	25	10	C 200 757 203



Bloc papier millimétré

Exclusivité France

Papier blanc sans grain, quadrillé au millimètre avec un trait fort tous les 5 cm.

g/m ²	Texture	Format	Nb de f.	Cdt	Référence
90	Lisse, quadrillage bistre	21 x 29,7 cm - A4	25	10	C 200 006 135






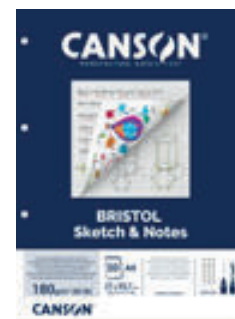
Bristol Sketch and Notes

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

Les blocs Canson® Sketch and Notes associent la prise de notes et le dessin pour rendre les révisions plus claires et plus agréables ! Composés de papier bristol blanc, la face quadrillée 5x5 permet de prendre des notes et l'autre face, unie, permet de schématiser, mettre en forme et visualiser rapidement les notions essentielles. Déjà perforées, les feuilles sont faciles à ranger et à classer.

Canson® Sketch and Notes-Blöcke kombinieren das Notieren und Zeichnen, um Korrekturen klarer und angenehmer zu machen! Die aus weißem Bristolpapier hergestellte 5x5-Rasterseite erlaubt es, Notizen zu machen, und die andere, schlichte Seite erlaubt es, die wesentlichen Begriffe schnell zu skizzieren, zu formatieren und zu visualisieren. Die bereits perforierten Blätter sind leicht zu lagern und zu archivieren.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
180	Très lisse Sehr glatt	12,5 x 20 cm	50	17	C 320 45P 000 
		14,8 x 21 cm - A5	50	17	C 320 45P 001 
		21 x 29,7 cm - A4	50	17	C 320 45P 002 



Bloc de feuillets mobiles dessin Zeichenblock mit herausnehmbaren Blättern

Papier à dessin blanc résistant qui se gomme facilement. Bloc de feuilles détachables, idéal pour transporter et conserver les feuilles de dessin sans les abîmer. Déjà perforées, les feuilles sont faciles à ranger et à classer.

Widerstandsfähiges, weißes Zeichenpapier, das sich leicht radieren lässt. Block mit herausnehmbaren Blättern, ideal zum sicheren Transportieren und Aufbewahren von Zeichnungen. Die bereits perforierten Blätter lassen sich leicht aufbewahren und einheften.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de pages Seiten	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
90	Grain léger Leicht gekörnt	21 x 29,7 cm - A4	100	10	C 400 110 403



Sachets de feuillets mobiles dessin Ringbucheinlagen

Papier à dessin blanc résistant qui se gomme facilement. Déjà perforées, les feuilles sont faciles à ranger et à classer.

Strapazierfähiges, weißes Zeichenpapier, das einfach radiert werden kann. Die gelochten Blätter können einfach abgelegt und abgeheftet werden.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de pages Seiten	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
90	Grain léger Leicht gekörnt	17 x 22 cm	100	32	C 200 006 110
		21 x 29,7 cm - A4	100	30	C 200 006 111
		24 x 32 cm	100	30	C 200 006 113



RANGEMENT AUFBEWAHRUNG

La gamme de cartons à dessin et de pochettes de rangement se décline dans une multitude de décors actuels. Idéal pour ranger et transporter les dessins réalisés !

Die Portfolio- und Aufbewahrungsmappen sind in einer Vielzahl von trendigen Designs erhältlich. Perfekt zum Aufbewahren und Transportieren der fertigen Kunstwerke!



Cartons à dessin Studio Créatif Creative Studio Zeichenmappen

Toutes les qualités du carton à dessin Studio vert Annonay agrémentées de designs tendance ! Ces cartons à dessin assurent une protection optimale des dessins grâce à un papier intérieur blanc sans acide. Ils sont parfaits pour le rangement, la conservation et le transport. Dos soufflé toilé lin noir et fermeture par deux élastiques.

Viele Vorteile für das Studio - Annonay grün Portfolio mit trendigen Designs! Sie bietet durch die Verwendung von säurefreiem Papier auf der Innenseite den optimalen Schutz von Kunstwerken. Die Mappe ist perfekt zum Aufbewahren, Archivieren und Transportieren. Der Rücken ist mit schwarzem Leinen verstärkt und zwei elastische Gummibänder dienen zum Verschließen.

Caractéristiques
Beschreibung

Format
Format

Cdt
VE

Référence
Art.-Nr.

ÉDITION ARTISTE KÜNSTLEREDITION

2 élastiques Gummizugverschluss

26 x 33 cm

10

C 400 110 436

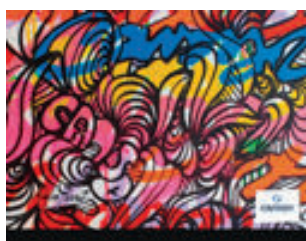
32 x 45 cm

10

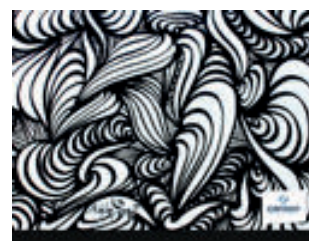
C 400 110 437



x3



x3



x4

Caractéristiques
Beschreibung

Format
Format

Cdt
VE

Référence
Art.-Nr.

NEW-YORK / LONDRES / ROME NEW-YORK / LONDON / ROM

2 élastiques Gummizugverschluss	26 x 33 cm	10	C 400 065 456
	32 x 45 cm	10	C 400 065 457



x 4



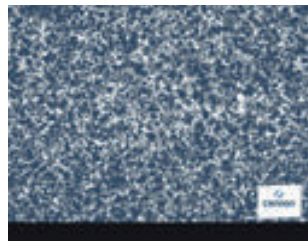
x 3



x 3

TEENS

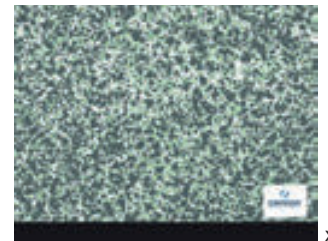
2 élastiques Gummizugverschluss	26 x 33 cm	10	C 400 083 877
	32 x 45 cm	10	C 400 083 878



x 4



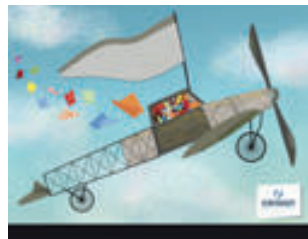
x 3



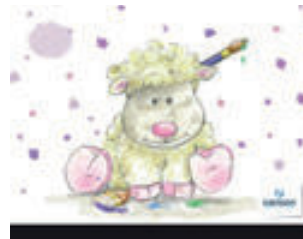
x 3

KIDS

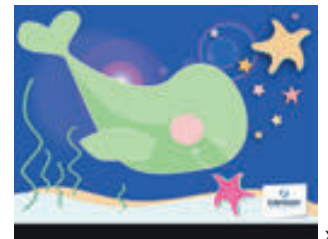
2 élastiques Gummizugverschluss	26 x 33 cm	10	C 400 110 174
	32 x 45 cm	10	C 400 110 175



x 3



x 4



x 3

Pochettes de rangement

Aufbewahrungsmappen

Les pochettes de rangement en polypropylène sont indispensables au transport des dessins. Elles assurent une protection efficace du papier grâce à leur rigidité. Légères, indéchirables et souples, elles sont le compagnon idéal pour tous les jours avec des dimensions adaptées aux documents de formats A4, 24 x 32 cm et A3.

Die, aus Polypropylen, Aufbewahrungsmappen sind um empfindliche Kunstwerke zu transportieren: Auf Grund der Materialsteifheit ist Papier gut darin geschützt. Leicht, wasserabweisend und flexibel, sind sie der perfekte Begleiter für jeden Tag. Die Größe der Mappen ist abgestimmt auf die Formate A4, 24 x 32 cm und A3.

Épaisseur Stärke	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
---------------------	------------------	-----------	-----------------------

COULEURS TRANSLUCIDES VIVES HELLE, LICHTDURCHLÄSSIGE FARBEN

500 µ	27 x 35 cm	10	C 200 007 112
	34 x 47 cm	10	C 200 007 114



x 4



x 3



x 3

COULEURS TRANSLUCIDES CLAIRES LICHTDURCHLÄSSIGE PASTELFARBEN

500 µ	27 x 35 cm	10	C 200 007 110
	34 x 47 cm	10	C 200 007 113



x 3



x 4



x 3

DESIGNS ASSORTIS AUSGEWÄHLTE DESIGNS

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

500 µ	27 x 35 cm	10	C 312 30H 000 N
	34 x 47 cm	10	C 312 30H 001 N



x 3



x 4



x 3

COULEURS PASTEL PASTELLTÖNE

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

500 µ	27 x 35 cm	10	C 312 30H 002 N
	34 x 47 cm	10	C 312 30H 003 N



x 3



x 4



x 3

DIGITAL FINE ART
& IMAGING

Canson® Infinity







CANSON® INFINITY





La gamme de papiers beaux-arts et photo Canson® Infinity est fière de son histoire qui remonte à plusieurs siècles. Le papier beaux-arts, le papier photo et le canvas affichent tous une qualité et un caractère d'exception pour des impressions de la meilleure qualité.











Tous les papiers de la gamme Canson® Infinity répondent aux standards les plus élevés du marché, grâce à la maîtrise et l'accès à l'outil de production, quelle que soit leur technique de fabrication. De la table plate de l'usine Canson en France à la forme ronde de la papeterie St Cuthberts au Royaume-Uni et du moulin à papier d'ARCHES® en France, nous garantissons le contrôle, la qualité et la cohérence de la fabrication.




Die Canson® Infinity Kunst- und Fotoserie geht zurück auf eine lange Historie.

Seit mehreren hundert Jahren zeichnen sich die Kunstdruckpapiere, Fotopapiere und Leinwände durch ihre außergewöhnliche Qualität und ihren unverwechselbaren Charakter aus. Darüber hinaus bieten die Produkte der Serie ein hervorragendes Druckbild und eine hohe Alterungsbeständigkeit.

Die Canson® Infinity-Reihe wird nach den allerhöchsten Qualitätsstandards der Branche hergestellt, und mit dem Besitz und Zugang zu den Langsiebpapieren der Papierfabrik Canson in Frankreich und den formgeschöpften Papieren der Papierfabrik St Cuthberts in Großbritannien und der Papierfabrik ARCHES® in Frankreich sind Kontrolle, Qualität und Konsistenz gewährleistet.

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
TIRAGE PAPIER FINE ART ARCHES® ARCHES® DIGITALE REPRODUKTIONEN				
 ARCHES® 88	Papier mat, 100% coton Fabriqué sur forme ronde Mattes Papier, 100% Baumwolle Rundsiebherstellung	Surface lisse Glatt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	173
 ARCHES® BFK RIVES® PURE WHITE	Papier mat, 100% coton Fabriqué sur forme ronde Mattes Papier, 100% Baumwolle Rundsiebherstellung	Grain fin Feingekörnt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	174
 ARCHES® BFK RIVES® WHITE	Papier mat, 100% coton Fabriqué sur forme ronde Mattes Papier, 100% Baumwolle Rundsiebherstellung	Grain fin Feingekörnt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	175
 ARCHES® AQUARELLE RAG	Papier mat, 100% coton Fabriqué sur forme ronde Mattes Papier, 100% Baumwolle Rundsiebherstellung	Texturé Gekörnt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	176

	Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
TIRAGE PAPIER FINE ART DIGITALE REPRODUKTIONEN					
	RAG PHOTOGRAPHIQUE	Papier mat, 100% coton Mattes Papier, 100% Baumwolle	Surface ultra-lisse Extra glatt	210, 310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	177
	RAG PHOTOGRAPHIQUE DUO	Papier mat, 100% coton Mattes Papier, 100% Baumwolle	Surface ultra-lisse Extra glatt	220 g/m² Feuilles Bogen	178
	PRINTMAKING RAG	Papier mat, 100% coton Mattes Papier, 100% Baumwolle	Grain fin Feingekörnt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	179
	VELIN MUSEUM RAG	Papier mat, 100% coton Mattes Papier, 100% Baumwolle	Grain fin Feingekörnt	315 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	180
	EDITION ETCHING RAG	Papier mat, 100% coton Mattes Papier, 100% Baumwolle	Grain fin Feingekörnt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	181
	AQUARELLE RAG	Papier mat, 100% coton Mattes Papier, 100% Baumwolle	Texturé Gekörnt	240, 310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	182
TIRAGE PAPIER PHOTO BARYTÉ DIGITALE DUNKELKAMMERPAPIERE					
	BARYTA PRESTIGE	Véritable papier baryté Echtes Barytpapier	Brillant Glänzend	340 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	183
	PLATINE FIBRE RAG	Véritable papier baryté 100% coton Echtes Barytpapier 100% Baumwolle	Brillant Glänzend	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	184
	BARYTA PHOTOGRAPHIQUE II	Véritable papier baryté Echtes Barytpapier	Lisse, satin Fein, satiniert	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	185
	BARYTA PHOTOGRAPHIQUE II MATT	Véritable papier baryté Echtes Barytpapier	Lisse, mat Fein, matt	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	186

Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite	
PAPIERS PHOTOGRAPHIQUES FOTOPAPIERE					
	PHOTOLUSTRE PREMIUM RC	Papier photographique RC PE Fotopapier	Lustré Luster	310 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	187
	PHOTOSATIN PREMIUM RC	Papier photographique RC PE Fotopapier	Satin Satinier	270 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	188
	PHOTOGLOSS PREMIUM RC	Papier photographique RC PE Fotopapier	Brillant Glänzend	270 g/m² Feuilles, rouleaux Bogen, rollen	189
CANVAS LEINWAND					
	MUSEUM PROCANVAS	Toile 100% coton Résistante à l'eau 100% Baumwollbasis Wasserresistent	Finition mate, Finition lustre Matte Oberfläche Luster Oberfläche	385 g/m² Rouleaux Rollen	190
	PHOTOART PROCANVAS	Toile polycoton Résistante à l'eau 100% Baumwollbasis Wasserresistent	Finition mate, Finition lustre Matte Oberfläche Luster Oberfläche	395 g/m² Rouleaux Rollen	191
CONSERVATION DES IMPRESSIONS FINE ART AUFBEWAHRUNG UND TRANSPORT VON FINE ART PRINTS					
	PAPIER CRISTAL GLASSINPAPIER	Transparent Transparent	Lisse Glatt	40 g/m² Feuilles, rouleau Bogen, rolle	192
	BOÎTES D'ARCHIVES PHOTO ET PORTFOLIO ARCHIVIERUNGS- BOXEN FÜR FOTOS UND PORTFOLIOS	Composants neutres Säurefreies Material	Papier noir Wibalin® Buckram Wibalin® Buckram schwarzes Papier	Boîtes Boxen	193

Tirage papier Fine Art ARCHES® ARCHES® Digitale Reproduktionsen

Les maîtres papetiers d'ARCHES® fabriquent des papiers beaux-arts de la plus haute qualité depuis 1492 et aujourd'hui ARCHES® est l'unique moulin à papier français à perpétuer la fabrication sur forme ronde pour tous les papiers beaux-arts. Désormais, les artistes, les imprimeurs et les photographes auront la possibilité de créer des impressions digitales de qualité beaux-arts sur un authentique papier ARCHES® pour des éditions limitées ou classiques.

Die ARCHES® Papiermühle produziert seit 1492 qualitativ hochwertige Künstlerpapiere und ist gegenwärtig die einzige in Frankreich, die ausnahmslos auf traditionellen Rundsieben produziert. Jetzt haben Künstler, Drucker und Fotografen die Möglichkeit, digitale Kunstdrucke auf einem authentischen ARCHES®-Papier sowohl für Arbeiten in limitierter als auch in offener Auflage zu erstellen.



ARCHES® 88

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



Composé à 100% de coton, il présente une surface très lisse, au toucher doux et souple. ARCHES® 88 a une teinte blanc pur, obtenue sans aucune addition d'azurants optiques.

La couche réceptrice spécifiquement développée pour le jet d'encre permet de réaliser des impressions avec un exceptionnel rendu des couleurs, des noirs profonds aux blancs purs offrant aux photographes, aux artistes et aux imprimeurs, l'opportunité de créer des images, mettant en valeur de large spectre de couleurs, d'excellents contrastes et des demi-tons.

ARCHES® 88 besteht zu 100% aus Baumwolle und bietet eine ultraglatte Oberfläche und einen weichen und geschmeidigen Griff. Das Papier hat einen extra Weißton und ist völlig frei von jeglichen optischen Aufhellern (OBAs).

Die einzigartige Inkjetbeschichtung erlaubt Drucke mit hervorragender Farbwiedergabe, hoher Maximaldichte und extra weißes Papier. Sie bietet Fotografen, Künstlern und Printern die Möglichkeit, Bilder mit großen Farbraum, feiner Lichterzeichnung in überragenden Mitteltönen zu erstellen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Surface lisse, blanc pur Glatt, extra weiß	12,7 x 17,8 cm - (5"x7")	Boîte Box	25	1	C 400 110 693
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 400 110 696
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 110 697
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 110 699
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 110 700
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 110 701



ARCHES® 88

NOUVEAUTÉ NEUHEIT

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Surface lisse, blanc pur Glatt, extra weiß	0,432 (17") x 15,24 m		1	C 400 110 703	N
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon	1	C 400 110 704	N
		0,610 (24") x 15,24 m	Musterrolle	1	C 400 110 705	N
		0,914 (36") x 15,24 m		1	C 400 110 706	N
		1,118 (44") x 15,24 m		1	C 400 110 707	N



ARCHES® BFK RIVES® Pure White

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



ARCHES® BFK RIVES® Pure White est un papier 100% coton au grain léger parfaitement équilibré pour mettre en perspective chaque détail de l'image. La base unique de ce papier d'édition d'art est fabriquée sur forme ronde à l'usine d'ARCHES®, l'un des moulins à papier les plus anciens de France. Grâce à sa teneur en coton et au procédé ancestral de fabrication, ce papier est doux et souple au toucher. Ce papier a une teinte blanche pure, obtenue sans aucune addition d'azurants optiques.

La couche réceptrice spécifiquement développée pour le jet d'encre permet de réaliser des impressions avec un exceptionnel rendu des couleurs, des noirs profonds aux blancs purs offrant aux photographes, aux artistes et aux imprimeurs, l'opportunité de créer des images, mettant en valeur de large spectre de couleurs, d'excellents contrastes et des demi-tons.

ARCHES® BFK RIVES® Pure White ist ein zu 100% aus Baumwolle hergestelltes Papier, das eine perfekt ausgeglichene Oberflächennarbung bietet, die jedes Detail eines Bildes zum Vorschein bringt. Durch den 100% igen Einsatz von Baumwollhadern fühlt sich das Papier weich und geschmeidig an. Das Papier ist reinweiß und frei von jeglichen optischen Aufhellern.

Die einzigartige Inkjetbeschichtung erlaubt Drucke mit hervorragender Farbwiedergabe, hoher Maximaldichte und hochweißes Papier. Sie bietet Fotografen, Künstlern und Printern die Möglichkeit, Bilder mit großen Farbraum, feiner Lichterzeichnung in überragenden Mittelönen zu erstellen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

310	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	21 x 29,7 cm - A4	Pochette	10	1	C 400 110 681	N
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte	25	1	C 400 110 682	N
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte	25	1	C 400 110 684	N
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte	25	1	C 400 110 685	N
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte	25	1	C 400 110 686	N



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	0,432 (17") x 15,24 m		-	1	C 400 110 688	N
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon	-	1	C 400 110 689	N
		0,610 (24") x 15,24 m	Musterrolle	-	1	C 400 110 690	N
		0,914 (36") x 15,24 m		-	1	C 400 110 691	N
		1,118 (44") x 15,24 m		-	1	C 400 110 692	N



ARCHES® BFK RIVES® White

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



ARCHES® BFK RIVES® White est un papier 100% coton au grain léger parfaitement équilibré pour mettre en perspective chaque détail de l'image. La base unique de ce papier d'édition d'art est fabriquée sur forme ronde à l'usine d'ARCHES®, l'un des moulins à papier les plus anciens de France. Grâce à sa teneur en coton et au procédé ancestral de fabrication, ce papier est doux et souple au toucher. Ce papier a une teinte blanche, naturelle, obtenue sans aucune addition d'azurants optiques.

La couche réceptrice spécifiquement développée pour le jet d'encre permet de réaliser des impressions avec un exceptionnel rendu des couleurs, des noirs profonds aux blancs naturels offrant aux photographes, aux artistes et aux imprimeurs, l'opportunité de créer des images, mettant en valeur de large spectre de couleurs, d'excellents contrastes et des demi-tons.

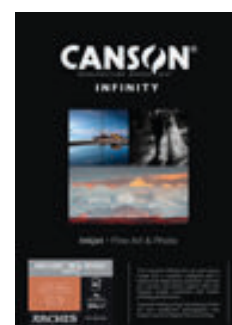
ARCHES® BFK RIVES® White ist ein zu 100% aus Baumwolle hergestelltes Papier, das eine ausgeglichene Oberflächennarbung bietet, die jedes Detail eines Bildes zum Vorschein bringt. Dieses einzigartige Papier wird auf einem traditionellen Rundsieb hergestellt. Durch den 100% Einsatz von Baumwollhadern fühlt sich das Papier weich und geschmeidig an. Das Papier ist naturweiß und frei von jeglichen optischen Aufhellern.

Die einzigartige Inkjetbeschichtung erlaubt Drucke mit hervorragender Farbwiedergabe, hoher Maximaldichte und neutralem Papierweiß. Sie bietet Fotografen, Künstlern und Printern die Möglichkeit, Bilder mit großen Farbraum, feiner Lichterzeichnung in überragenden Mittelönen zu erstellen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

310	Grain fin, blanc Feingekörnt, weiß	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 400 110 667
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 110 668
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 110 670
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 110 671
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 110 672



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Grain fin, blanc Feingekörnt, weiß	0,432 (17") x 15,24 m		-	1	C 400 110 674
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon Musterrolle	-	1	C 400 110 675
		0,610 (24") x 15,24 m		-	1	C 400 110 676
		0,914 (36") x 15,24 m		-	1	C 400 110 677
		1,118 (44") x 15,24 m		-	1	C 400 110 678



ARCHES® AQUARELLE Rag

NOUVEAUTÉ NEUHEIT



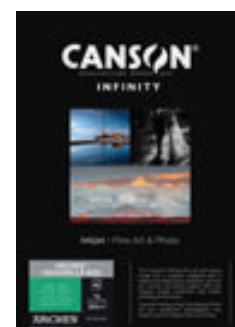
compliant with

ARCHES® AQUARELLE Rag est reconnu, par les artistes, comme l'un des meilleurs papiers aquarelle avec une histoire couvrant plusieurs siècles. Les maîtres papetiers d'Arches fabriquent des papiers beaux-arts de la plus haute qualité depuis 1492 et aujourd'hui Arches est l'unique moulin à papier français à perpétuer la fabrication sur forme ronde pour tous les papiers beaux-arts, y compris le papier ARCHES® AQUARELLE Rag. Ce papier, issu d'une base d'aquarelle traditionnelle, présente un grain naturel et un grain marqué au feutre. ARCHES® AQUARELLE Rag est composé de 100% coton qui lui confère sa beauté et son toucher si particulier. La base, de couleur blanc pur ne contient aucuns azurants optiques.

La couche réceptrice spécifiquement développée pour le jet d'encre permet de réaliser des impressions avec un exceptionnel rendu des couleurs, des noirs profonds aux blancs purs offrant aux photographes, aux artistes et aux imprimeurs, l'opportunité de créer des images, mettant en valeur de large spectre de couleurs, d'excellents contrastes et des demi-tons.

ARCHES® AQUARELLE ist bei Künstlern als eines der prestigeträchtigen Aquarellpapiere mit einer jahrhundertlangen Geschichte bekannt. Unter Verwendung des traditionellen Aquarellgrundes hat das Papier eine gleichmäßige natürliche Maserung und eine filzgeprägte, strukturierte Oberfläche. ARCHES® AQUARELLE Rag wird aus 100% Baumwolle hergestellt, die zur natürlichen Schönheit und Haptik des Papiers beiträgt. Die hochweiße Basis enthält keine optischen Aufheller (OBAs). Die einzigartige Inkjetbeschichtung erlaubt Drucke mit hervorragender Farbwiedergabe, hoher Maximaldichte und hochweißes Papier. Sie bietet Fotografen, Künstlern und Printern die Möglichkeit, Bilder mit großen Farbraum, feiner Lichterzeichnung in überragenden Mittelönen zu erstellen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Texturé, blanc pur Gekörnt, hochweiß	12,7 x 17,8 cm - (5"x7")	Boîte Box	25	1	C 400 110 650
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 400 110 653
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 110 654
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 110 656
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 110 657
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 110 658



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Texturé, blanc pur Gekörnt, hochweiß	0,432 (17") x 15,24 m		-	1	C 400 110 660	
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon	Musterrolle	-	1	C 400 110 661
		0,610 (24") x 15,24 m			-	1	C 400 110 662
		0,914 (36") x 15,24 m			-	1	C 400 110 663
		1,118 (44") x 15,24 m			-	1	C 400 110 664



Tirage papier Fine Art Digitale Reproduktionen

Reproduire l'œuvre imprimée d'un artiste en édition limitée ou en édition grand tirage est désormais possible grâce aux papiers de reproduction de Canson® Infinity. Cette gamme propose des papiers "table plate" et "forme ronde", et permet aux photographes et aux imprimeurs de sélectionner l'esthétique qui convient le mieux à l'image qu'ils souhaitent reproduire. Les artistes traditionnels peuvent en outre reproduire des éditions sur le même papier que celui utilisé pour leur œuvre initiale pour encore plus de fidélité.

Mit den Canson® Infinity-Papieren zur Kunstreproduktion ist es möglich geworden, das ursprüngliche Werk eines Künstlers in limitierter oder unlimitierter Auflage zu reproduzieren. Sowohl Fotografen als auch Druckdienstleister finden bei den rundsiebgeschöpften Büttenpapieren und den Langsiebpapieren dieser Serie das der gewünschten Ästhetik entsprechende Papier, um Stimmung und Gefühl des Bildes hervorzuheben, das sie reproduzieren möchten. Darüber hinaus können Künstler ihre Editionen auf dem gleichen Papier reproduzieren, das sie auch für ihre ursprüngliche Arbeit verwendet haben. So bleiben das Aussehen und die für ihr Meisterwerk notwendige Legitimität gewahrt.



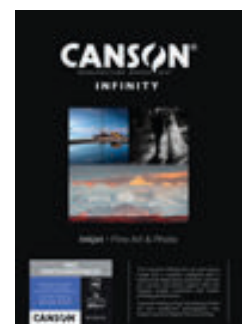
Rag Photographique



Le Rag Photographique est un papier 100 % coton qui propose une surface incroyablement douce, obtenue en ajoutant des minéraux naturels au cours de sa fabrication. Ce papier procure une agréable sensation au toucher et une qualité musée sans ajout d'azurants optiques.

Die außergewöhnlich weiche Oberfläche von "Rag Photographique" entsteht durch die hundertprozentige Baumwollbasis. Die mineralischen Zuschläge sorgen für höhere Enddichten. Durch die natürlichen Mineralien wird das Papier aufgehellt. Das Papier bietet Museumsqualität und verzichtet auf optische Aufheller.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
210	Surface ultra-lisse, ultra-blanc Extra glatt, extra weiß	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 206 211 025
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 211 026
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 211 027
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 211 028
310	Surface ultra-lisse, ultra-blanc Extra glatt, extra weiß	42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 211 029
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 206 211 045
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C206 211 046
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 211 047
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 211 048
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 211 049



Rag Photographique

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

210	Surface ultra-lisse, ultra-blanc Extra glatt, extra weiß	0,432 (17") x 15,24 m	1	C 206 212 005
		0,610 (24") x 15,24 m	1	C 206 212 007
		1,118 (44") x 15,24 m	1	C 206 212 009
310	Surface ultra-lisse, ultra-blanc Extra glatt, extra weiß	0,432 (17") x 15,24 m	1	C 206 212 015
		0,610 (24") x 15,24 m	1	C 206 212 017
		0,914 (36") x 15,24 m	1	C 206 212 018
		1,118 (44") x 15,24 m	1	C 206 212 019
		1,524 (60") x 15,24 m	1	C 200 006 517



Rag Photographique Duo



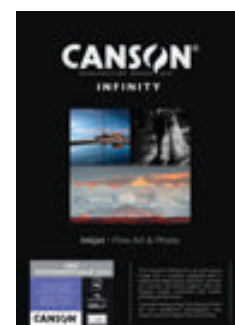
Le Rag Photographique est un papier 100 % coton qui propose une surface incroyablement douce, obtenue en ajoutant des minéraux naturels au cours de sa fabrication. Ce papier procure une agréable sensation au toucher et une qualité musée sans ajout d'azurants optiques. Le Rag Photographique Duo est imprimable sur les deux faces.

Die außergewöhnlich weiche Oberfläche von "Rag Photographique" entsteht durch die hundertprozentige Baumwollbasis. Die mineralischen Zuschläge sorgen für höhere Enddichten. Durch die natürlichen Mineralien wird das Papier aufgehellt. Das Papier bietet Museumsqualität und verzichtet auf optische Aufheller. Rag Photographique Duo ist doppelseitig beschichtet und somit beidseitig bedruckbar.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

220	Surface ultra-lisse, ultra-blanc, couché recto verso Extra glatt, extra weiß, beidseitig beschichtet	21 x 29,7 cm - A4	Pochette	10	1	C 206 211 015
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte	25	1	C 206 211 016
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte	25	1	C 206 211 017
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte	25	1	C 206 211 018
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte	25	1	C 206 211 019



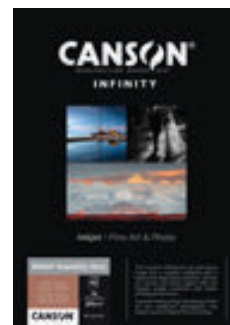
Printmaking Rag



Printmaking Rag est un papier fabriqué sur forme ronde, légèrement texturé, et d'un blanc d'une grande pureté sans azurants optiques. Ce papier offre aussi une D-Max exceptionnelle et une combinaison de noirs profonds et de blancs éclatants qui permet une fidèle restitution des couleurs.

"Printmaking Rag" ist ein rundsiebgeschöpftes Büttenpapier aus Baumwollhadern mit einer traditionellen, filzerzeugten, feinnarbigen Oberflächentextur und einer reinweißen Appretur ohne optische Aufheller. Das Papier hat einen außergewöhnlichen D-Max und die Kombination satter Schwärzen und reiner Weißtöne sorgt für einen großen Tonwertumfang.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 111 006
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 111 007
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 111 008
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 111 009



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	0,432 (17") x 15,24 m	-	1	C 206 112 000
		0,610 (24") x 15,24 m	-	1	C 206 112 002
		0,914 (36") x 15,24 m	-	1	C 206 112 003
		1,118 (44") x 15,24 m	-	1	C 206 112 004



GABRIEL BRAU



Les papiers Canson® Infinity me permettent l'expression maximale dans mon travail en tant que photographe. La qualité, l'engagement et la satisfaction aux normes les plus élevées de l'impression de mes œuvres, sont respectées depuis longtemps. Pour la photographie en noir et blanc, mon papier préféré est le Canson® Infinity Printmaking Rag 310 g/m². Ce support apporte un rendu extraordinaire, des noirs profonds et des blancs purs avec une large gamme de tons.



© Gabriel Brau

Die Papiere Canson® Infinity erlauben mir in meiner Arbeit als Fotograf höchste Ausdruckskraft. Die Qualität, das Engagement und die Übereinstimmung mit den höchsten Drucknormen sind beim Druck meiner Werke schon seit langem erfüllt. Für Schwarzweißfotos bevorzuge ich das Papier Canson® Infinity Printmaking Rag 310 g/m². Dieser Träger bietet hervorragende Ergebnisse, tiefes Schwarz, reines Weiß und ein großes Spektrum an Grautönen.

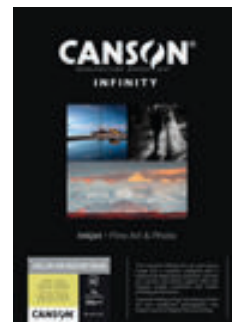
Velin Museum Rag



Des siècles durant, les artistes de renommée mondiale ont choisi le vélin pour réaliser lithographies, gravures intaglio et gravures à l'eau-forte. Canson® Infinity répond aux désirs des artistes qui souhaitent apporter à leur œuvre la meilleure qualité de reproduction numérique et propose aujourd'hui le vélin, un papier fabriqué sur forme ronde 100% coton, au grain fin et à la structure lisse.

Seit Jahrhunderten verwenden Künstler von Weltrang das "Velin"-Papier für diverse Techniken, darunter Tiefdruckradierungen und Lithografien. "Velin" ist nun Teil der Canson® Infinity-Reihe und bietet somit Künstlern die Möglichkeit, ihre Arbeiten als digitale Reproduktion herzustellen. "Velin" ist ein rundsiebgeschöpftes Büttenpapier mit einer hundertprozentigen Baumwollbasis und einer einzigartigen filterzeugten, feinnarbigen Oberflächenstruktur.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
315	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 111 018
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 111 019
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 111 020
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 111 021



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

315	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	0,432 (17") x 15,24 m	-	1	C 206 112 005
		0,610 (24") x 15,24 m	-	1	C 206 112 007
		0,914 (36") x 15,24 m	-	1	C 206 112 008
		1,118 (44") x 15,24 m	-	1	C 206 112 009



STEFFEN DIEMER



Mes photographies sont souvent pleines de détails et intensément colorées. C'est sur Velin Museum Rag (meilleur que les autres papiers du marché) que j'ai obtenu les résultats les plus fidèles.



© Steffen Diemer

Meine Fotografien sind oft sehr detailreich und farbintensiv. Ganz speziell auf Velin Museum Rag kommen meine Arbeiten von allen am Markt erhältlichen Papieren am besten zur Geltung.

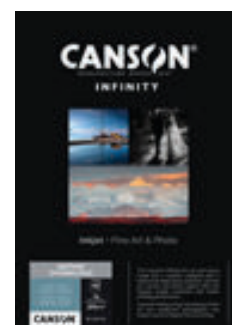
Edition Etching Rag



Le papier Edition Etching Rag a été développé afin de répondre aux exigences de la gravure et de l'édition d'art, que les imprimeurs traditionnels utilisaient dans le monde entier et qui nécessitent la qualité d'une production sur table plate. Ce papier présente une texture douce au grain ultra fin unique et autorise par sa blancheur les noirs profonds, la netteté sublime et la graduation de couleur d'une qualité musé.

"Edition Etching Rag" erinnert an das ursprüngliche Papier für Radierungen und Druckgrafiken, das von Druckern in der ganzen Welt verwendet wurde. Es hat eine weiche Haptik und eine feinnarbige Textur. Das reine Weiß dieses Papiers mit Museumsqualität ermöglicht tiefe Schwärzen, hervorragende Bildschärfe und exzellente Tonwerte.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	12,7 x 17,8 cm - (5"x7")	Boîte Box	25	1	C 400 110 599 N
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 206 211 005
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 211 006
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 211 007
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 211 008
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 211 009



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Grain fin, blanc pur Feingekörnt, hochweiß	0,432 (17") x 15,24 m	-	1	C 206 212 000
		0,610 (24") x 15,24 m	-	1	C 206 212 002
		0,914 (36") x 15,24 m	-	1	C 206 212 003
		1,118 (44") x 15,24 m	-	1	C 206 212 004
		1,524 (60") x 15,24 m	-	1	C 200 006 561



ROBERT RODRIGUEZ JR



Lorsque j'ai une image qui nécessite un rendu doux mais puissant, je choisis toujours Edition Etching Rag. De par l'association de belles couleurs intenses et de sa texture riche, il ajoute une sensation de profondeur et de richesse dont j'ai besoin pour la plupart de mes paysages lorsque je cherche à inspirer mes spectateurs.

Immer, wenn ich ein Bild habe, das ein weiches Look and Feel, aber mit zusätzlicher Tiefenwirkung erfordert, wähle ich immer Edition Etching Rag. Mit seiner Kombination aus schöner Farbsättigung und reicher Textur sorgt es für einen Sinn für Tiefe und Fülle, auf den ich mich bei vielen meiner Landschaftsbilder verlasse, mit denen ich die Fantasie des Betrachters beflügeln will.

Aquarelle Rag



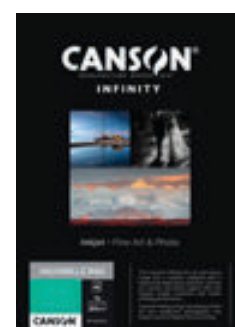
L'Aquarelle Rag a été développé spécialement pour la reproduction d'art numérique afin de proposer aux imprimeurs et aux photographes l'esthétique de l'aquarelle à leurs impressions. Sa structure feutrée et sa surface texturée en font un support idéal pour les artistes qui cherchent un papier beaux art pour leurs travaux. Ce papier fabriqué sur forme ronde offre une blancheur naturelle et d'excellentes caractéristiques en matière de qualité et de conservation.

Das "Aquarelle Rag" ist ein traditionelles Aquarellpapier, das für die Kunstreproduktion aufbereitet wurde. Es bietet Künstlern und Fotografen eine einzigartige Fotodruckästhetik. Mit der filzerzeugten Oberflächenstruktur ist "Aquarelle Rag" das ideale Digital-Fine-Art-Papier zur Reproduktion von Kunstwerken. Das rundsiebgeschöpfte Büttenpapier ist von natürlichem Weiß, liefert ausgezeichnete Bildqualität und ist sehr gut archivierbar.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

240	Texturé, blanc pur Gekörnt, hochweiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 121 028
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 121 029
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 121 030
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 121 031
310	Texturé, blanc pur Gekörnt, hochweiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 121 016
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 121 017
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 121 018
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 121 019



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

240	Texturé, blanc pur Gekörnt, hochweiß	0,610 (24") x 15,24 m	-	1	C 206 122 005
		0,914 (36") x 15,24 m	-	1	C 206 122 006
		1,118 (44") x 15,24 m	-	1	C 206 122 007
310	Texturé, blanc pur Gekörnt, hochweiß	0,432 (17") x 15,24 m	-	1	C 206 122 000
		0,610 (24") x 15,24 m	-	1	C 206 122 002
		0,914 (36") x 15,24 m	-	1	C 206 122 003
		1,118 (44") x 15,24 m	-	1	C 206 122 004



Tirage papier photo baryté

Digitale Dunkelkammerpapiere

Réminiscence du tirage photo traditionnel, la gamme de papiers barytés numériques de Canson® Infinity exhibe une pellicule en sulfate de baryum (baryta) véritable qui augmente la D-Max, le contraste et le détail. Avec son éventail de grammages et de surfaces, cette gamme s'adresse aux photographes les plus exigeants.

Die digitalen Fotopapiere von Canson® Infinity erinnern an die Ästhetik analoger Dunkelkammerpapiere. Die Bariumsulfatbeschichtung (Baryta) verstärkt den D-Max-Wert sowie die Kontraste und hebt Details hervor. Dank verschiedener Grammaturen und Texturen begeistert die vielseitige Ästhetik der digitalen Dunkelkammerserie auch anspruchsvollste Fotografen.



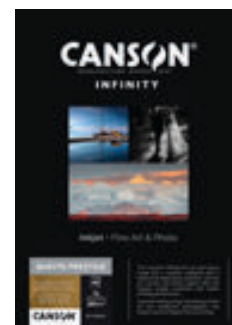
Baryta Prestige



Composé d'un mélange d'alpha-cellulose et de coton, d'une pellicule en sulfate de baryum véritable et d'une enduction haut de gamme, le papier Baryta Prestige affiche l'apparence et l'esthétisme d'un papier argentique traditionnel avec d'excellentes caractéristiques pour lesquelles il a même été primé.

Dieses preisgekrönte Papier besteht aus einer Mischung aus Alphazellulose und Baumwolle, die mit Bariumsulfat beschichtet wurde. Die zusätzliche Premiumschicht nimmt Tintenstrahlfarbe besonders gut auf. Aussehen und Ästhetik des Papiers "Baryta Prestige" entspricht traditionellen Dunkelkammerpapieren. Es hat eine hervorragende Planlage und ausgezeichnete Verarbeitungseigenschaften.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
340	Véritable support baryté avec sulfate de baryum Echtes Barytpapier mit Bariumsulfat	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 083 831
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 083 930
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 083 931
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 083 932



Baryta Prestige

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ROULEAUX ROLLEN					
Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.					
340	Véritable support baryté avec sulfate de baryum Echtes Barytpapier mit Bariumsulfat	0,432 (17") x 15,24 m		1	C 400 083 936
		0,610 (24") x 15,24 m		1	C 400 083 954
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon Musterrolle	1	C 400 083 981
		0,914 (36") x 15,24 m		1	C 400 083 957
		1,118 (44") x 15,24 m		1	C 400 083 958
		1,270 (50") x 15,24 m		1	C 400 083 959



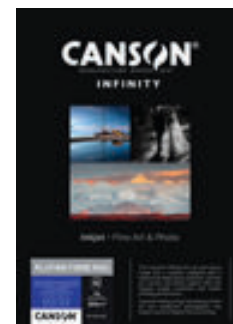
Platine Fibre Rag



Historiquement, le coton constituait le composant de base des papiers photo et cette tradition se poursuit aujourd'hui avec le Platine Fibre Rag qui utilise le même papier Platinum 100% coton proposé par Canson® depuis des années. Le papier Platine Fibre Rag dispose d'une enduction haut de gamme conçue pour imiter l'esthétisme du papier argentique traditionnel.

Schon früher hatten Echtfaser-Fotopapiere (FB für fibre based) eine hundertprozentige Baumwollbasis. Diese Tradition greift "Platine Fibre Rag" wieder auf, denn es verwendet dasselbe hochwertige Platinpapier aus 100 Prozent Baumwolle, das Canson® jahrelang für Platin- und Plattenverfahren hergestellt hat. "Platine Fibre Rag" hat eine hochwertige Schicht zum Absorbieren der Tinte und ist dem traditionellen Dunkelkammerpapier nachempfunden.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Brillant, ultra-blanc Glänzend, extra weiß	12,7 x 17,8 cm - (5"x7")	Boîte Box	25	1	C 400 110 600 N
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 206 211 035
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 211 036
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 211 037
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 211 038
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 206 211 039



ROULEAUX ROLLEN						
Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.						
310	Brillant, ultra-blanc Glänzend, extra weiß	0,432 (17") x 15,24 m		-	1	C 206 212 010
		0,610 (24") x 15,24 m		-	1	C 206 212 012
		0,914 (36") x 15,24 m		-	1	C 206 212 013
		1,118 (44") x 15,24 m		-	1	C 206 212 014
		1,270 (50") x 15,24 m		-	1	C 200 006 562



Baryta Photographique II

compliant with



Le Baryta Photographique II offre aux photographes et aux imprimeurs l'opportunité de créer une photographie à l'aspect d'un véritable tirage argentique traditionnel.

Le Baryta Photographique II a une Dmax extrêmement élevée, qui apporte de la profondeur et de la netteté aux tirages noir et blanc aussi bien que de l'éclat et de l'intensité aux tirages couleurs. Ce papier argentique traditionnel est composé d'une base d'alpha-cellulose et présente une surface lisse satinée.

Das Baryta Photographique II bietet Fotografen die Möglichkeit, Bilder mit der Anmutung eines traditionellen Dunkelkammerabzugs anzufertigen.

Das Baryta Photographique II hat eine extrem hohe Enddichte, welche Schwarzweissbilder von hoher Brillanz und Klarheit erzeugt, sowie lebendige Farbbilder von hoher Intensivität. Dieses digitale Dunkelkammerpapier verfügt über einen herkömmlichen alpha-Zelluloseträger und hat eine fein satinierte Oberfläche.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

310	Lisse, satin, avec sulfate de baryum Fein, satiniert, mit Bariumsulfat	12,7 x 17,8 cm - (5"x7")	Boîte Box	25	1	C 400 110 544 N
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 400 110 547
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 110 548
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 110 550
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 110 551
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 110 552



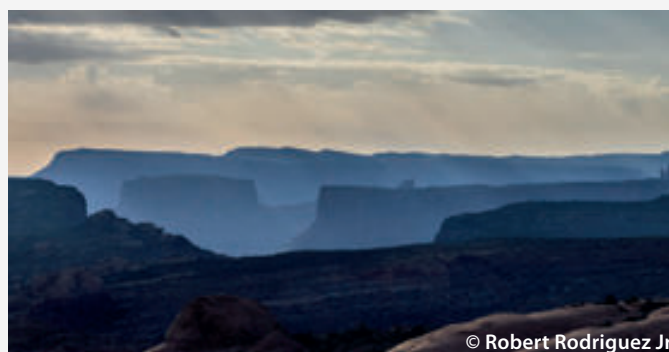
ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Lisse, satin, avec sulfate de baryum Fein, satiniert, mit Bariumsulfat	0,432 (17") x 15,24 m		-	1	C 400 110 554
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon Musterrolle	-	1	C 400 110 560
		0,610 (24") x 15,24 m		-	1	C 400 110 555
		0,914 (36") x 15,24 m		-	1	C 400 110 556
		1,118 (44") x 15,24 m		-	1	C 400 110 557
		1,270 (50") x 15,24 m		-	1	C 400 110 558
		1,524 (60") x 15,24 m		-	1	C 400 110 575 N



ROBERT RODRIGUEZ JR



© Robert Rodriguez Jr



Le nouveau Baryta Photographique II conserve les qualités exceptionnelles que j'ai toujours aimées chez Baryta (un aspect soyeux, des noirs riches, et des profondeurs de couleur formidables) et une amélioration subtile et nuancée apportée par cette nouvelle version.

Das neue Baryta Photographique II hat die gleichen wundervollen Eigenschaften, die ich schon immer an Baryta geliebt habe (seidige Geschmeidigkeit, satte Schwarztöne und wunderbare Farbtiefe) und die neue Version verbessert diese auf eine subtile und nuancierte Weise.

Baryta Photographique II Matt



Canson® Infinity Baryta Photographique II Matt a été développé pour répondre aux besoins des photographes et des imprimeurs d'aujourd'hui dont le souhait est de reproduire des images, offrant, en même temps, les densités de noir du tirage photo traditionnel et le fini d'un papier d'art très lisse et mat.

Ce papier unique présente une véritable couche de sulfate de Baryum (Baryta) qui révèle les détails de l'image tout en offrant des contrastes saisissants et une exceptionnelle D-max. De surcroît, la combinaison de sa base alpha-cellulose et de sa surface mate lui confère un aspect et un toucher sensuel et soyeux, inégalé.

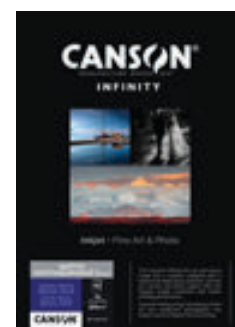
Doté d'une excellente maniabilité, Baryta Photographique II Matt convient aussi bien pour des éditions limitées que pour les éditions classiques. Il est proposé en feuilles, à partir du format 5" x 7" (12,7 x 17,8 cm) et en rouleau jusqu'à la laize 60" (152,4 cm).

Das Canson® Infinity Baryta Photographique II Matt verbindet eine geschmeidig-weiche Oberfläche, mit höchster Maximaldichte. Es erfüllt die anspruchsvollen Anforderungen heutiger Fotografen und Drucker, die Bilder mit der gleichen Schwarzdichte wie ein digitales Dunkelkammerpapier, aber mit dem Finish eines traditionellen ultraglattem, matten Fine-Art-Papiers produzieren möchten.

Dieses einzigartige Papier hat eine echte und 100%ige Bariumsulfatschicht (Baryt), die feinste Details, einen großen Farbraum und eine hohe Maximaldichte ermöglicht. In Kombination mit dem Alpha-Zellulose Träger und der matten Oberfläche bietet das Papier eine besonders angenehme Haptik.

Das ausgezeichnet handhabbare Baryta Photographique II Matt ist ideal, um Auflagen in den Größen von 12,7 cm x 17,8 cm bis 152,4 cm zu erstellen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Lisse, mat, avec sulfate de baryum Fein, matt und mit Bariumsulfat	12,7 x 17,8 cm - (5"x7")	Boîte Box	25	1	C 400 110 490
		21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	1	C 400 110 493
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 110 494
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 110 496
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 110 497
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 110 498



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

310	Lisse, mat, avec sulfate de baryum Fein, matt und mit Bariumsulfat	0,432 (17") x 15,24 m		-	1	C 400 110 500
		0,610 (24") x 3,05 m	Échantillon Musterrolle	-	1	C 400 110 561
		0,610 (24") x 15,24 m		-	1	C 400 110 501
		0,914 (36") x 15,24 m		-	1	C 400 110 502
		1,118 (44") x 15,24 m		-	1	C 400 110 503
		1,270 (50") x 15,24 m		-	1	C 400 110 504
		1,524 (60") x 15,24 m		-	1	C 400 110 598



Papiers photographiques

Fotopapier

Il est primordial pour les photographes de pouvoir réaliser des impressions de qualité. Les papiers photo de Canson® Infinity sont constitués d'une base RC enduite d'une couche réceptrice. Proposés en nombreux formats et grammages, cette gamme offre choix et qualité aux photographes à la recherche d'une solution sur papier RC.

Professionelle Fotodrucke sind für das Portfolio von Fotografen von höchster Priorität. Die Canson® Infinity-Fotopapier verfügen über eine hochwertige Tintenabsorptionsschicht auf verschiedenen kunststoffbeschichteten Trägern. Die Serie ist in unterschiedlichen Ausführungen und Grammatoren für den Profibedarf erhältlich. Fotografen, die kunststoffbeschichtetes Papier bevorzugen, verspricht dieses Produkt hervorragende Beständigkeit und Qualität.



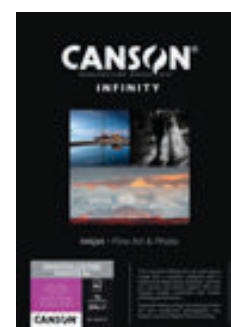
Photolustre Premium RC



Avec sa qualité professionnelle, le papier Photolustre Premium RC propose un rendu éclatant et est très prisé par les photographes d'aujourd'hui. Son enduction haut de gamme apporte quant à elle une exceptionnelle D-Max permettant une fidèle restitution des teintes.

Das Fotopapier "Photolustre Premium RC" ist ein hochwertiges Fotopapier mit hoher Grammat und einer beeindruckenden semi-glänzenden Oberflächenstruktur für professionelle Ansprüche. Die hochwertige Tintenabsorptionsschicht steht für einen hervorragenden D-Max-Wert und erstklassigen Tonwertumfang.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
310	Lustré, extra-blanc Luster Oberfläche, hochweiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 400 049 112
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	200	2	C 400 049 116
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 400 049 113
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 400 049 114
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 400 049 115



Photolustre Premium RC

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ROULEAUX ROLLEN				
Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.				
310	Lustré, extra-blanc Luster Oberfläche, hochweiß	0,432 (17") x 25 m	1	C 400 049 120
		0,610 (24") x 25 m	1	C 400 049 121
		1,118 (44") x 25 m	1	C 400 049 122
		1,524 (60") x 25 m	1	C 400 051 780



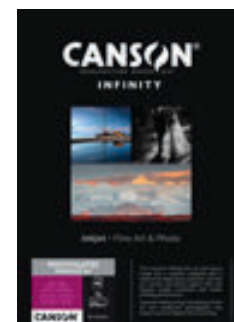
Photosatin Premium RC



Le Photosatin Premium RC est un papier photo de qualité professionnelle dont la surface réduit l'effet brillance à la lumière et en fait un produit idéal pour les galeries et les expositions. Son enduction garantit en outre un excellent rendu des couleurs.

Die Photosatin-Oberfläche dieses professionellen Fotopapiers minimiert den Bronzing-Effekt und die Metamerie unter ungünstigen Lichtbedingungen und eignet sich deshalb besonders für Galerien und Ausstellungen. Dank der hochwertigen Tintenabsorptionsschicht sind die Farbwiedergabe und der Tonwertumfang ausgezeichnet.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
270	Satin, extra-blanc Satinert, extra weiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 231 009
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	250	2	C 400 035 066
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 231 010
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 231 011
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 200 001 663



ROULEAUX ROLLEN						
Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.						
270	Satin, extra-blanc Satinert, extra weiß	0,432 (17") x 30 m		-	1	C 200 001 667
		0,610 (24") x 30 m		-	1	C 206 232 005
		1,118 (44") x 30 m		-	1	C 206 232 007
		1,524 (60") x 30 m		-	1	C 200 004 799



Photogloss Premium RC



De qualité professionnelle, le Photogloss Premium RC propose une finition exceptionnelle et ajoute profondeur et couleur à l'impression finale. L'enduction haut de gamme autorise une excellente D-Max et une fidèle restitution des couleurs.

Ein glänzendes Fotopapier mit brillanten Farben, tiefen Schwärzen, hohen Kontrasten und feinen Tonwerten sowie einem großen Farbraum.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

270	Brillant, extra-blanc Glänzend, extra weiß	21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	25	1	C 206 231 003
		21 x 29,7 cm - A4	Boîte Box	250	2	C 400 045 640
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	25	1	C 206 231 004
		32,9 x 48,3 cm - A3+	Boîte Box	25	1	C 206 231 005
		42 x 59,4 cm - A2	Boîte Box	25	1	C 200 001 661



ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 76 mm (3") Ø intérieur. Rollenkern: 76 mm (3") Innendurchmesser.

270	Brillant, extra-blanc Glänzend, extra weiß	0,432 (17") x 30 m	-	1	C 200 001 666
		0,610 (24") x 30 m	-	1	C 206 232 001
		1,118 (44") x 30 m	-	1	C 206 232 003
		1,524 (60") x 30 m	-	1	C 200 004 798



ROBERT RODRIGUEZ JR



© Robert Rodriguez Jr



J'aime le rendu satiné de nombre de mes paysages et Photosatin est idéal en terme de brillance, un juste équilibre entre brillance et contraste sans que cela ne parasite la subtilité de l'image.

Bei vielen meiner Landschaftsbilder liebe ich ein satiniertes Aussehen, und Photosatin bietet eine wunderbare glatte Oberfläche mit genau dem richtigen Maß an Kontrast und Glanz, ohne dabei von den Feinheiten des Bildes abzulenken.



Canvas Leinwand

L'éventail de produits professionnels Canvas a été développé pour tous ceux qui cherchent à reproduire leurs œuvres sur un canvas numérique haut de gamme. Conçus pour répondre parfaitement aux standards du secteur, ces produits ne contiennent aucun azurant optique.

Die Produktserie wurden extra für professionelle Fotografen und Druckdienstleister entwickelt, die ihre Werke auf hochwertige Leinwände übertragen möchten. Die Produkte kommen ohne optische Aufheller aus und erfüllen höchste Qualitätsansprüche.

Museum Procanvas Water resistant



Disponible en finition Mate et Lustre, ce canvas résistant à l'eau, associe une base 100% coton à un nouveau couchage, étudié pour une excellente réception des encres. Ce produit permet d'obtenir une superbe qualité d'image et s'avère particulièrement robuste lors des manipulations.

Diese wasserabweisende Leinwand in den Varianten matt oder glänzend besteht aus einer hundertprozentigen Baumwollbasis mit fortschrittlicher Tintenabsorptionsschicht. Die Leinwand bietet herausragende Bildqualität und ist problemlos zu verarbeiten.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur. Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

385	100% coton, finition mate 100% Hadern, matte Oberfläche	0,610 (24") x 12,2 m	1	C 400 053 306
		0,914 (36") x 12,2 m	1	C 400 053 308
		1,118 (44") x 12,2 m	1	C 400 053 330
	100% coton, finition lustre 100% Hadern, Luster Oberfläche	0,610 (24") x 12,2 m	1	C 400 053 302
		0,914 (36") x 12,2 m	1	C 400 053 304
		1,118 (44") x 12,2 m	1	C 400 053 305



Photoart Procanvas Water resistant



Disponible en finition Mate et Lustre, ce canvas polycoton résiste à l'eau et dispose d'un couchage microporeux. Ce produit permet d'obtenir une superbe qualité d'image et s'avère particulièrement robuste lors des manipulations.

Diese wasserabweisende Leinwand in den Varianten matt oder glänzend besteht aus einer Polycotton-Basis mit fortschrittlicher Tintenabsorptionsschicht. Die Leinwand bietet herausragende Bildqualität und ist problemlos zu verarbeiten.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	---------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur. Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

395	Polycoton, finition mate Baumwoll-Polyester-Mischung, matte Oberfläche	0,432 (17") x 12,2 m	1	C 400 053 338
		0,610 (24") x 12,2 m	1	C 400 053 339
		0,914 (36") x 12,2 m	1	C 400 053 342
		1,118 (44") x 12,2 m	1	C 400 053 343
		1,524 (60") x 12,2 m	1	C 400 053 344
395	Polycoton, finition lustre Baumwoll-Polyester-Mischung, Luster Oberfläche	0,432 (17") x 12,2 m	1	C 400 053 331
		0,610 (24") x 12,2 m	1	C 400 053 333
		0,914 (36") x 12,2 m	1	C 400 053 335
		1,118 (44") x 12,2 m	1	C 400 053 336
		1,524 (60") x 12,2 m	1	C 400 053 337

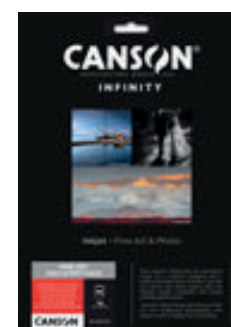


Discovery Packs

Les Discovery Packs Canson® Infinity sont le moyen idéal pour découvrir et choisir le papier le plus approprié aux besoins des artistes et photographes professionnels. Il existe désormais le Discovery Pack ARCHES® contenant 2 feuilles des papiers ARCHES® 88, ARCHES® BFK RIVES® Pure White, ARCHES® BFK RIVES® White et ARCHES® AQUARELLE Rag.

Die Canson® Infinity Discovery Packs sind der ideale Weg, um die Papiere zu entdecken und auszuwählen, die am besten zu den Bedürfnissen von Künstlern oder professionellen Fotografen passen. Ebenfalls erhältlich ist das ARCHES® Discovery Pack, das je zwei Blatt der neuen ARCHES®-Papiere enthält: ARCHES® 88, ARCHES® BFK RIVES® White, ARCHES® BFK RIVES® Pure White und ARCHES® AQUARELLE Rag.

Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
Discovery Pack Photo	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	14*	1	C 400 110 300
Discovery Pack Fine Art	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	14*	1	C 400 110 299
Discovery Pack ARCHES®	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	8*	1	C 336 25H 000



* La composition des packs est susceptible d'être modifiée sans être annoncée, en fonction de l'évolution des gammes.

* Aufgrund der Sortimentsentwicklung kann sich die Zusammensetzung der Packungen ohne vorherige Ankündigung ändern.



Conservation des impressions Fine Art

Aufbewahrung und transport von Fine Art prints

La préservation des impressions Fine Art prend tout particulièrement son sens lorsqu'il s'avère nécessaire de les déplacer. La gamme Canson® Infinity propose des produits spécialement développés à des fins de protection et de conservation.

Der Schutz von Fine Art Prints ist besonders wichtig, wenn die Drucke von einem Ort zum anderen transportiert werden sollen. Bei der Entwicklung der Canson® Infinity-Produkte wurde das Material so gewählt, dass sich Kunstwerke damit besonders gut schützen und archivieren lassen.

Papier Cristal Glassinpapier

Les rouleaux et feuilles de papier cristal permettent de protéger et de conserver des images en toutes circonstances (intercalaire, envoi, album photo, portfolio, boîte de rangement...).

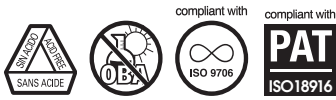
Glassinpapier ist als Bogen- oder Rollenware erhältlich. Dieses Papier schützt Ihre Bilder beim Stapeln und Versenden und bei der Aufbewahrung in Fotoalben, Mappen oder Aufbewahrungsboxen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN					
40	Transparent	Transparent	60 x 80 cm	50	1 C 201 781 302
			60 x 80 cm	500	1 C 201 781 301
ROULEAU ROLLE					
40	Transparent	Transparent	1,118 (44") x 50 m	-	1 C 400 086 463



Boîtes d'archives photo et Portfolio

Archivierungsboxen für Fotos und Portfolios



Les boîtes d'archives photo Canson® Infinity sont spécialement conçues pour l'archivage et la conservation de vos photographies. Fabriqué à base de carton neutre conforme à la norme de permanence ISO 9706, ce produit à la teneur élevée en alpha-cellulose est réalisé en pH neutre sans acide ni azurants optiques et ne comporte pas de matières premières recyclées. Il est conforme au PAT ISO 18916 (Photographic Activity Test), qui garantit l'intégrité de vos tirages dans le temps. La boîte est recouverte d'un papier noir Wibalín® Buckram qui offre une bonne résistance à la lumière et au dégorgement à l'eau. Cette boîte contient un ruban neutre permettant de soulever facilement vos tirages et 25 feuilles de papier cristal pour protéger ces derniers.

Canson® Infinity Archivierungs-Boxen wurden speziell zum Archivieren und Konservieren von Fotos entwickelt. Die Boxen werden aus Archivierungskarton hergestellt, der ISO 9706 konform ist und damit eine optimale Alterungsbeständigkeit aufweist. Das Material besitzt zusätzlich einen hohen Anteil Alpha-Cellulose, ist pH neutral, ohne optische Aufheller und entspricht dem "Photographic Activity Test" (PAT), der eine lange Archivierbarkeit Ihrer Drucke garantiert. Die Oberfläche ist mit einem speziellen schwarzen Wibalín® Buckram Papier versehen, welches eine hohe Wasser- und Lichtbeständigkeit garantiert. Die Box hat ein neutrales Band zum einfachen Herausnehmen der Drucke. Darüber hinaus enthält die Box ein Paar Canson® Infinity Baumwollhandschuhe, 25 Blatt Kristallpapier, das die Fotos vor Kratzern und Abrieb schützt.

Couleur Farbe	Format intérieur boîte Innenmaße	Photos jusqu'au Fotoformat bis	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
Noir schwarz	22,5 x 31 x 3,5 cm	21 x 29,7 cm - A4	5	C 400 052 301
	33,6 x 48,9 x 3,5 cm	32,9 x 48,3 cm - A3+	3	C 400 052 304





DIGITAL FINE ART
& IMAGING

Canson® Imaging







CANSON® IMAGING

Depuis des siècles, Canson® bénéficie d'une grande expérience dans la fabrication de papiers dédiés aux artistes, aux peintres et aux photographes. Les connaissances et l'expertise de la marque dans le domaine de la créativité répondent aux besoins des graphistes, éditeurs, studios et imprimeurs d'aujourd'hui.

La gamme technique Canson® a été conçue pour répondre aux besoins du secteur professionnel d'aujourd'hui et propose des produits de qualité supérieure pour de nombreuses applications techniques et commerciales.

Seit vielen Hundert Jahren entwickelt Canson® Papiere für Künstler, Maler und Fine-Art-Fotografen und hat dabei eine beeindruckende Erfolgsgeschichte vorzuweisen. Das Wissen und die Erfahrung in der Bilderzeugung nutzt Canson®, um die Bedürfnisse von Zeichnern, Druckgrafikern, Studios und Druckdienstleistern zu erfüllen.

Die Canson®-Papiere für das technische Zeichnen wurden für das B2B-Geschäft entwickelt. Die Produktlinie bietet erstklassige Papiere für die unterschiedlichsten kommerziellen und technischen Anwendungen.

Papier photo Photojet Premium Photojet Premium Photo-Papier

Nous allons proposer une nouvelle gamme de papier photo Photojet grand format en 2021 adaptée aux besoins du marché actuel.

Pour plus d'informations, merci de vous adresser à votre contact FILA habituel.

Wir werden 2021 eine neue Reihe großformatiger Inkjetpapiere anbieten, die auf die Bedürfnisse des aktuellen Marktes zugeschnitten sind.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren üblichen FILA-Ansprechpartner.

Supports jet d'encre commerciaux

Inkjetmedien für Dienstleister

La gamme Canson® Imaging propose des supports jet d'encre grand format dédiés aux applications commerciales, disponibles dans divers formats et finitions.

Das Canson® Imaging Portfolio umfasst eine Reihe ausgewählter Inkjetmedien für den Großformatdruck. Die Produkte wurden für die kommerzielle Nutzung entwickelt und sind in vielen verschiedenen Größen (Rollenbreiten) und Ausführungen erhältlich.



Papier photo mat

Mattes Fotopapier

Disponible en 140 ou 180 g/m², le papier photo mat est parfait pour les affiches, les maquettes de produit, les expositions et la signalétique événementielle. La surface d'impression peut accueillir des niveaux d'encre élevés pour de grandes densités et offre un rendu exceptionnel des couleurs. Le papier photo mat sèche instantanément, est imperméable et adapté au processus de laminage à chaud ou à froid.

Das matte Fotopapier ist in den Grammaturen 140 g/m² und 180 g/m² erhältlich und eignet sich insbesondere für Poster, Aufsteller, Messen und Veranstaltungsgrafiken. Die Beschichtung absorbiert große Mengen Tinte und zeichnet sich durch hohe Enddichten und einen weiten Farbraum aus. Das schnell trocknende Papier kann sowohl heiß, als auch kalt laminiert werden.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur.

Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

140	Mat Matt	0,610 (24") x 30 m	1	C 200 842 701
		0,914 (36") x 30 m	1	C 200 842 700
		1,067 (42") x 30 m	1	C 200 842 705
180	Mat Matt	0,610 (24") x 30 m	1	C 200 842 771
		0,914 (36") x 30 m	1	C 200 842 770
		1,067 (42") x 30 m	1	C 200 842 775
		1,118 (44") x 30 m	1	C 200 842 773



APERÇU DES PAPIERS TECHNIQUES POUR CAD

ÜBERBLICK ÜBER DIE TECHNISCHEN ZEICHENPAPIERE FÜR CAD

	CARACTÉRISTIQUES ANWENDUNGSGEBIET					GAMME FORMATE			
	APLATS DE COULEUR EINFARBIG	HAUTE DÉFINITION HOCHAUF- LÖSEND	PRÉCISION FEINSTE LINIEN	ARCHIVAGE ARCHIVIERUNG	GRANDE OPACITÉ HOCHTRANS- PARENT	GRAMMAGE GEWICHT	ROULEAUX ROLLEN	FEUILLES BOGEN	RAMETTES RIES
PAPIER OPAQUE OPAKES PAPIER			●			80 g/m ²	●		
PAPIER OPAQUE PREMIUM PREMIUM OPAKES PAPIER	●	●	●	●		90 g/m ²	●		
PAPIER OPAQUE ULTRA-BLANC ULTRAWEIßES OPAKES PAPIER	●	●	●	●	●	90 g/m ²	●	●	
STANDARD PLUS / OPACA PM	●	●	●			80, 90 g/m ²	●		
PAPIER SURFACÉ ÉCO GESTRICHENES UNIVERSALPAPIER	●	●	●			90 g/m ²	●		
PAPIER COUCHÉ HAUTE RÉSOLUTION HOCHAUFLÖSEND EINSEITIG GESTRICHENES PAPIER	●	●	●			100 g/m ²	●		
FILM POLYESTER POLYESTER FILM		●	●			75 microns	●		
FILM POLYESTER CAD POLYESTER FILM CAD		●	●			75 microns		●	●
CALQUE SATIN SATINIERTES TRANSPARENTPAPIER		●	●			95 g/m ²	●		

Papiers techniques pour CAD

Technische papiere für den CAD-Druck

La gamme de produits Canson® Imaging comprend des supports CAD adaptés à diverses utilisations, comme des applications techniques, architecturales, ainsi que des plans et dessins d'ingénierie. La gamme, qui comprend des films, papiers opaques et papier calque, offre une précision exceptionnelle, un contraste élevé et une excellente conservation.

Die Canson® Imaging-Serie beinhaltet zahlreiche Medien für die unterschiedlichsten Anwendungen im CAD-Druck wie Grundrisse, Baupläne und technische Zeichnungen. Die Produktserie umfasst Folien, opake und transparente Papiere mit hohen Kontrasten für präzise Drucke mit ausgezeichneter Alterungsbeständigkeit.



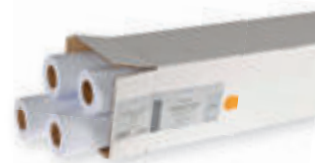
Papier Opaque

Opakes Papier

Papier opaque 80 g/m² adapté aux tracés noirs et aux petits aplats de couleurs. Idéal pour les premières ébauches et les épreuves initiales.

Das Opake Papier eignet sich ausgezeichnet für feine Strichlinien und kleine Bereiche mit farblichen Akzenten. Ideales Probedruckpapier.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ROULEAUX ROLLEN Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur. Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.			
80	0,610 (24") x 50 m	4	C 200 062 301
	0,914 (36") x 50 m	4	C 200 062 300



Papier Opaque Premium

Premium Opakes Papier

Ce papier d'exception offre une superbe base blanche idéale pour les tracés ainsi que pour l'impression d'aplats de couleurs. Le papier bénéficie également d'un pH neutre et convient donc à l'archivage.

Die weiße Basis dieses hervorragenden Papiers eignet sich sowohl für Linienzeichnungen als auch einfarbige Drucke. Das Papier ist ph-Wert-neutral und eignet sich daher zur Archivierung.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur.

Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

90	0,610 (24") x 50 m	1	C 200 062 206
	0,914 (36") x 50 m	1	C 200 062 207



Papier Opaque ultra-blanc

Ultraweißes opakes Papier

Papier 90 g/m² ultra-blanc à la surface incroyablement lisse. Le papier est doté d'une réserve alcaline pour répondre aux exigences de conservation. Ce papier très opaque propose également une définition et un contraste d'exception.

Das hochweiße 90g/m²-Papier hat eine außergewöhnlich glatte Oberfläche. Es ist gepuffert und kann archiviert werden. Die sehr hohe Opazität des Papiers sorgt für ausgezeichnete Auflösung und Kontraste.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

Boîte distributrice.

Verpackt in einer Faltschachtel.

90	42 x 59,4 cm - A2	250	C 200 061 100 ▲
	59,4 x 84,1 cm - A1	125	C 200 061 144 ▲

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur.

Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

90	0,610 (24") x 50 m	1	C 200 062 226 ▲
	0,914 (36") x 50 m	1	C 200 062 217 ▲



Standard Plus / Opaca PM

Standard Plus / Opaca PM est conçu pour les tracés en noir et blanc et les impressions couleur. Ce papier économique sèche instantanément et convient à une utilisation quotidienne. Standard Plus / Opaca PM est parfait pour les épreuves numériques, ainsi que pour les plans d'ingénierie et de design.

Standard Plus / Opaca PM wurde für Schwarzweißzeichnungen und Farbdrucke entwickelt. Dieses sparsame Papier ist sofort trocken und für den täglichen Gebrauch geeignet. Standard Plus / Opaca PM ist ideal für digitale Proofs sowie Entwurfs- und Konstruktionszeichnungen.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur.

Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

80	0,610 (24") x 50 m	4	C 200 404 401
	0,914 (36") x 50 m	4	C 200 404 400
90	0,610 (24") x 50 m	1	C 200 062 491
	0,914 (36") x 50 m	1	C 200 062 490



Papier Surfagé Éco

Gestrichenes Universalpapier

Ce papier ultra-blanc est idéal pour les impressions à gros tirages, pour des épreuves initiales ou pour des maquettes.

Ein hochweißes Universalpapier, das für großformatige Ausdrucke oder für Erstdrucke oder Aufsteller geeignet ist.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAUX ROLLEN

Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur.

Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

90	0,610 (24") x 50 m	1	C 200 872 101
	0,914 (36") x 50 m	1	C 200 872 100
	0,914 (36") x 90 m	1	C 200 872 109
	1,372 (54") x 50 m	1	C 200 872 104



Papier couché Haute Résolution

Hochauflösend einseitig gestrichenes Papier

Conçu spécifiquement pour obtenir une haute définition, ce papier sèche instantanément et propose une qualité d'image et un résultat d'impression exceptionnels. Parfait pour les impressions à gros tirages, les épreuves initiales et les maquettes.

Dieses Papier wurde speziell für hochauflösende Drucke entwickelt. Es trocknet sofort und bietet eine sehr gute Bildqualität und Druckleistung. Es eignet sich für großformatige Drucke, Andrucke und Mock-Ups.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ROULEAU ROLLE Mandrin du rouleau : 50,8 mm (2") Ø intérieur. Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.			
100	0,914 (36") x 46 m	1	C 200 832 100



Film polyester 75 microns

Polyester Film 75 microns

Film polyester de qualité à revêtement double face : une face pour l'impression jet d'encre et une face pour le tracé manuel. Ce film polyvalent propose une couche jet d'encre pour l'impression de dessins CAD et le verso couché permet de réaliser des ébauches manuelles.

Diese qualitativ hochwertige Polyesterfolie ist doppelseitig beschichtet: Eine Seite für den Einsatz im Tintenstrahldrucker, die andere Seite für manuelle Zeichnungen. Der vielseitige Film eignet sich daher ebenso für CAD-Drucker, als auch für händisch auszuführenden Aufgaben.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
ROULEAUX ROLLEN Mandrin des rouleaux : 50,8 mm (2") Ø intérieur. Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.			
121	0,610 (24") x 30 m	1	C 200 982 530
	0,914 (36") x 30 m	1	C 200 982 531



Film polyester CAD 75 microns

Polyester Film CAD 75 microns

Conçu pour les traceurs couleurs et monochromes, ce film double face à finition mate propose une précision d'exception pour les tracés précis et les graphiques.

Diese beidseitig beschichtete matte Folie wurde für monochrome und farbige Drucke entwickelt. Der Film zeigt eine hohe und kontrastreiche Auflösung feinsten Linien.

Épaisseur Stärke	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
---------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

Boîte carton.
Kartonbox.

75 µ	42 x 59,4 cm - A2	-	100	C 200 981 100
	59,4 x 84,1 cm - A1	-	100	C 200 981 102

RAMETTES PACKET

Boîte carton.
Kartonbox.

75 µ	21 x 29,7 cm - A4	100	1	C 200 987 102
	29,7 x 42 cm - A3	100	1	C 200 987 103



Calque satin

Satiniertes Transparentpapier

Parfait pour les impressions jet d'encre filaire et les dessins manuels, cette surface micro-fine offre une définition d'exception et un contraste idéal pour tous les types de dessin technique.

Die mikroporöse Oberfläche sorgt für eine hervorragende Auflösung und sehr gute Kontraste. Das macht dieses Papier zur ersten Wahl für technische Zeichnungen aller Art. Es kann für Tintenstrahldrucke oder Zeichnungen per Hand verwendet werden.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------	-----------------------

ROULEAU ROLLE

Mandrin du rouleau : 50,8 mm (2") Ø intérieur.
Rollenkern: 50,8 mm (2") Innendurchmesser.

90/95	0,914 (36") x 50 m	1	C 200 012 360
--------------	--------------------	---	----------------------



Profilm-copy pour rétroprojection

Profilm-copy für Overheadprojektoren

Film pour rétroprojecteurs. Compatible avec toutes les photocopieuses en noir et blanc du marché. Incroyablement fiable : passage fluide dans la machine, reproduction ultra-précise, excellente adhérence de toner, surface traitée pour assurer la durabilité de l'impression.

Die fotokopierfähigen Folien eignen sich für alle marktüblichen Fotokopierer. Sie besitzen eine hervorragende Laufeigenschaft ohne Gefahr von Folienstau, haben eine hochpräzise Wiedergabe, sichere Tonerhaftung und eine hohe Langzeitbeständigkeit durch die spezielle Oberflächenbehandlung. Auch bei Überlagerung mehrerer Folien weisen sie eine außergewöhnlich hohe Transparenz auf.

Épaisseur Stärke	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BOÎTES SCHACHTEL				
0,10 mm	21 x 29,7 cm - A4	100	1	C 200 987 350
	29,7 x 42 cm - A3	100	1	C 200 987 352



Profilm-manual

autres feuilles et films techniques

Profilm-manual zum Beschriften

Film polyester transparent pour écriture manuelle. Pour rétroprojection, bande dessinée, projection des documents. Ne convient pas aux photocopieuses.

Ultraklare, transparente Folie zum Beschriften. Für Overhead-Projektion, Comic-Strip oder Dokumentenschutz. Nicht für Fotokopierer geeignet.

Épaisseur Stärke	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BOÎTE SCHACHTEL				
0,10 mm	21 x 29,7 cm - A4	100	1	C 200 987 370



Papiers techniques pour dessin manuel

Papier für technische zeichnungen

En plus des papiers conçus pour les traceurs, Canson® propose également une gamme de papiers dédiés au dessin manuel, disponibles dans différentes bases et divers formats.

Neben den Drucker-Papieren bietet Canson® auch Papiere für das Zeichnen per Hand an, die in verschiedenen Größen und unterschiedlichen Trägern erhältlich sind.



Calque satin

Satiniertes Transparentpapier

Disponible dans différents grammages et formats, le papier calque satin dispose d'une surface extra lisse qui fournit une superbe définition et un contraste d'exception, parfait pour tous les types de dessins techniques. Il peut être utilisé avec des crayons, des stylos et des pointes tubulaires.

Das satinierte Transparentpapier ist in verschiedenen Grammaturen und Größen erhältlich. Die mikroporöse Oberfläche sorgt für ausgezeichnete Auflösung und Kontraste. So eignet sich dieses Papier besonders für technische Zeichnungen aller Art mit Tuschestiften, Bleistiften oder Markern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN				
50/55	Surface satinée Satiniert	29,7 x 42 cm - A3	500	C 200 011 123
		50 x 65 cm	500	C 200 011 103
		21 x 29,7 cm - A4	100	C 200 751 187
		29,7 x 42 cm - A3	100	C 200 751 133
		29,7 x 42 cm - A3	500	C 200 011 125
90/95	Surface satinée Satiniert	42 x 59,4 cm - A2	500	C 200 011 139
		50 x 65 cm	500	C 200 011 114
		59,4 x 84,1 cm - A1	250	C 200 011 142
		75 x 110 cm	250	C 200 011 118
		84,1 x 118,9 cm - A0	125	C 200 011 145

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.		
FEUILLES BOGEN							
110/115	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	-	100	C 200 751 188		
		29,7 x 42 cm - A3	-	100	C 200 011 632		
		29,7 x 42 cm - A3	-	500	C 200 011 126		
		50 x 65 cm	-	250	C 200 011 119		
		59,4 x 84,1 cm - A1	-	250	C 200 011 143		
		70 x 100 cm	-	250	C 200 011 213		
		75 x 110 cm	-	250	C 200 011 122		
MANIPACK MANIPACK							
90/95	Surface satinée Satiniert	50 x 65 cm	-	50	C 200 011 117		
BLOCS BLÖCKE							
90/95	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 757 201		
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 757 202		
RAMETTES PACKET							
50/55	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	500	1	C 200 017 107		
		21 x 29,7 cm - A4	100	1	C 200 017 119		
90/95	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	500	1	C 200 017 109		
		29,7 x 42 cm - A3	250	1	C 200 017 310		
110/115	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	100	1	C 200 017 120		
		21 x 29,7 cm - A4	500	1	C 200 017 110		
ROULEAUX ROLLEN							
40/45	Surface satinée Satiniert	0,297 x 20 m	-	1	C 200 012 141		
		0,375 x 20 m	-	1	C 200 012 103		
		0,75 x 20 m	-	1	C 200 012 104		
90/95	Surface satinée Satiniert	0,375 x 20 m	-	1	C 200 012 125		
		0,5 x 20 m	-	1	C 200 012 126		
		0,66 x 20 m	-	1	C 200 012 472		
		0,75 x 10 m	-	1	C 200 012 122 ▲		
		0,75 x 20 m	-	1	C 200 012 127		
		0,9 x 20 m	-	1	C 200 012 128		
		1,1 x 20 m	-	1	C 200 012 129		
		1,5 x 20 m	-	1	C 200 012 130		
		110/115	Surface satinée Satiniert	0,75 x 20 m	-	1	C 200 012 137
				0,9 x 20 m	-	1	C 200 012 138
1,1 x 20 m	-			1	C 200 012 139		



Calque arts graphiques

Grafisches Transparentpapier

Disponible en 75 et 95 g/m², le papier calque arts graphiques dispose d'une surface extra lisse qui fournit une superbe définition et un contraste d'exception, parfait pour tous les types de dessins techniques. Il peut être utilisé avec des crayons, des stylos et des pointes tubulaires.

Das grafische Transparentpapier ist in den Grammaturen 75 g/m² und 95 g/m² erhältlich. Die mikroporöse Oberfläche sorgt für ausgezeichnete Auflösung und Kontrastschärfe. So eignet sich dieses Papier besonders für technische Zeichnungen aller Art mit Tuschestift, Bleistiften oder Markern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE					
70/75	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 757 243
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 757 244
90/95	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 757 240
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 757 241

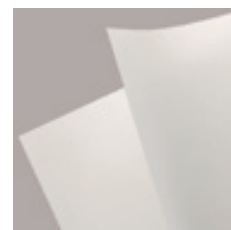


Opalux

Opalux est un papier à dessin blanc, lisse et translucide, adapté au dessin, à la décoration, à l'impression (cartes de visite) et à l'imagerie.

Opalux ist ein glattes, weißes und lichtdurchlässiges Zeichenpapier. Das Papier eignet sich zum Zeichnen, Dekorieren und Drucken (Visitenkarten) und zur Bildbearbeitung.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLE BOGEN				
180	Translucide Transparent	50 x 65 cm	25	C 200 141 104



Film maté 2 faces 75 microns

Doppelseitig mattiert film 75 microns

Ce film fournit d'excellentes propriétés de transparence et chaque côté a subi un traitement spécial pour garantir l'adhérence du crayon comme de l'encre. Le film est indéchirable et résiste à l'humidité : il est donc ultra-stable et facile à manipuler et à ranger. Idéal pour les dessins techniques, notamment les travaux de précision et pour les travaux qui sont fréquemment manipulés. À utiliser uniquement avec les crayons, encres et gommes adaptés.

Diese Folie bietet hervorragende Transparenzeigenschaften und ist doppelseitig beschichtet, um die Haftung von Stift und Tinte zu gewährleisten. Die Folie ist reißfest und widerstandsfähig gegen Feuchtigkeit, wodurch sie extrem stabil und einfach in der Handhabung und Lagerung ist. Ideal für technische Zeichnungen einschließlich hochpräziser Arbeiten und besonders für Arbeiten, die häufig ausgeführt werden. Nur zur Verwendung mit geeigneten Stiften, Tinten und Radiergummis.

g/m ²	Format Format	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	-----------	-----------------------

FEUILLES BOGEN

121	21 x 29,7 cm - A4	100	C 200 981 215
	29,7 x 42 cm - A3	100	C 200 981 214



Dessin Canson® millimétré

Canson® Millimeterpapier

Le papier millimétré Canson® est un papier blanc lisse. La gamme comprend des carnets avec des carrés de 1, 5, 10 et 50 mm. Ce papier présente également un trait fort tous les 5 cm pour un travail plus lisible.

Das glatte, weiße Millimeterpapier von Canson® gibt es in Blöcken mit Kästchengrößen von 1, 5, 10 und 50 mm. Darüber hinaus ist alle 5 cm eine etwas dickere Linie aufgedruckt, um die Arbeit zu erleichtern.

g/m ²	Texture Oberfläche	Quadrillage Gitter	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	-----------------------	-----------------------	------------------	-------------------	-----------	-----------------------

FEUILLE BOGEN

90	Lisse, impression bistre Glatt, gelbbraune Druckschrift	45 x 60 cm	50 x 65 cm	-	50	C 200 064 105
----	--	------------	------------	---	----	---------------

BLOCS BLÖCKE

Papier blanc sans grain quadrillé à 1, 5, 10 et 50 mm.

Papier ohne Körnung mit Millimeterlinierung 1-5-10-50 mm.

90	Lisse, impression bistre Glatt, gelbbraune Druckschrift	18 x 28 cm	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 067 106
		27 x 40 cm	29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 067 109
	Lisse, impression bleue Glatt, blauer Druck	18 x 28 cm	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 067 107
		27 x 40 cm	29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 067 111



ROULEAU ROLLE

90	Lisse, impression bistre Glatt, gelbbraune Druckschrift	0,70 x 10 m	0,75 x 10 m	-	1	C 200 065 101
----	--	-------------	-------------	---	---	---------------

Calque croquis échelle

Pauspapier

Le calque croquis échelle est un papier calque non imprimé créé par Canson®. La couverture du carnet présente une mire quadrillée de 5 en 5 mm, permettant de créer des esquisses à proportions précises ou des dessins en perspective. Idéal pour les dessins techniques ou le layout. Le calque croquis échelle peut être utilisé avec des feutres ou des crayons de couleurs.

Das Pauspapier ist ein unbedruckter Block mit Canson® Transparentpapier. Der Umschlag des Blocks ist mit 5 mm-Kästchen bedruckt, um maßstabsgetreues oder perspektivisch korrektes Zeichnen zu erleichtern. Dieses Papier eignet sich besonders für technische Zeichnungen oder Entwürfe. Das Zeichenpapier kann für Filzstifte oder Farbstifte verwendet werden.

g/m ²	Texture Oberfläche	Format Format	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
BLOCS BLÖCKE					
70/75	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 017 141
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 017 129
90/95	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 017 143
		29,7 x 42 cm - A3	50	10	C 200 017 144
110/115	Surface satinée Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	50	10	C 200 017 125
		29,7 x 42 cm - A3	50	5	C 200 017 126





DIGITAL FINE ART
& IMAGING

Canson® Digital





CANSON® DIGITAL

Depuis des siècles, Canson® bénéficie d'une grande expérience dans la fabrication de papiers dédiés au secteur photographique. Canson® a développé une gamme de produits conçus pour répondre aux exigences des consommateurs d'aujourd'hui et aux besoins en impression jet d'encre de qualité. Aujourd'hui, l'impression de photo numérique doit à la fois être rapide, pratique et fournir une qualité d'exception.

La gamme Canson® Digital comprend des produits conçus pour répondre aux besoins du marché actuel grâce à une segmentation en trois familles distinctes. Un code couleur permet au client d'identifier facilement chaque famille et les supports qui la composent.

Parfait pour les imprimantes photo jet d'encre de marques HP®, Canon® et Epson®.






Seit mehr als 150 Jahren entwickelt Canson® Papiere für den Fotomarkt und hat dabei eine beeindruckende Erfolgsgeschichte vorzuweisen. Auch heute bietet Canson® Verbrauchern eine Reihe von Produkten, die den Anforderungen an hochwertigen Tintenstrahl-Fotodruck entsprechen.

Digitaler Fotodruck muss heutzutage vor allem schnell, praktisch und stets von herausragender Qualität sein.

Die Produkte der Canson®-Digital-Serie sind in drei Qualitäten erhältlich, die jeweils unterschiedliche Kundenbedürfnisse erfüllen. Die Qualitäten sind farblich gekennzeichnet, damit der Kunde die verschiedenen Papiere sofort zuordnen kann.

Ideal für Tintenstrahl-Fotodrucker von HP®, Canon® und Epson®.



Produit Produkt	Qualité Qualität	Texture Oberfläche	Gamme Sortiment	Page Seite
 ULTIMATE	Papier photo jet d'encre de qualité professionnelle Tintenstrahl-Fotopapier in professioneller Qualität	Satin, brillant Satiné, glänzend	240, 270 g/m² Feuilles Bogen	213
 PERFORMANCE	Papier photo jet d'encre de haute qualité Hochwertiges Tintenstrahl-Fotopapier	Mat, satin, brillant Matt, satiniert, glänzend	180, 210 g/m² Feuilles Bogen	214
 EVERYDAY	Papier photo jet d'encre facile à utiliser Benutzerfreundliches Tintenstrahl-Fotopapier	Brillant Glänzend	180 g/m² Feuilles Bogen	214
 CANSON® DIGITAL 10 X 15 CM	Papier photo jet d'encre de qualité professionnelle Tintenstrahl-Fotopapier in professioneller Qualität	Satin, brillant Satiné, glänzend	260 g/m² Feuilles Bogen	214
 TRANSFERT T-SHIRT	Papier pour transfert thermique Thermotransfer-Papier	Papier couché jet d'encre Beschichtetes Inkjet-Papier	140 g/m² Feuilles Bogen	215

Papiers photo amateur

Fotopapiere

Canson® propose une gamme complète de papiers photo pour l'impression jet d'encre. Brillants, satinés ou mats, ces supports garantissent des impressions haute résolution avec un rendu des couleurs exceptionnel. Compatibles avec toutes les imprimantes jet d'encre, ils offrent un temps de séchage très court et une grande résistance à l'eau.

Canson® bietet eine komplette Serie an Fotopapieren für den Inkjet-Druck. Erhältlich in matt, glänzend und satiniert, mit Körnung oder glatt, garantieren diese Papiere hochauflösende Drucke mit einer exzellenten Farbwiedergabe. Die Fotopapiere sind mit allen Inkjet-Druckern mit wasserlöslichen und pigmentbasierten Tinten kompatibel und trocknen sofort.



Gamme Ultimate

Serie Ultimate

La gamme Ultimate présente des papiers photo de qualité supérieure qui mettent en avant la brillance et les couleurs véritables de l'image. Ces papiers sont dédiés à ces souvenirs si particuliers, comme les mariages, les baptêmes ou toute autre grande occasion. Proposant une gamme de formats et de finitions divers, la gamme Ultimate permet aux photographes d'aujourd'hui d'imprimer la photo parfaite à tout moment.

Das Premium-Fotopapier der Ultimate-Serie bringt Farben zum Leuchten und lässt Bilder in besonderem Glanz erstrahlen. Es wurde extra für besondere Anlässe wie Hochzeiten oder Taufen entwickelt – ideal, um wertvolle Erinnerungen festzuhalten. Die Ultimate-Papiere sind in verschiedenen Größen und Ausführungen erhältlich und ermöglichen Fotografen jederzeit perfekte Drucke.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
240	Brillant Glänzend	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	20	5	C 200 004 327
	Satin Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	20	5	C 200 004 329
270	Brillant Glänzend	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	20	5	C 200 004 330 ▲



Gamme Performance

Serie Performance

Pour les photographes souhaitant imprimer une image ou compléter un album photo ou un cadre, la gamme Performance propose une offre idéale de papiers photo pour impression jet d'encre. Le papier est facile à manipuler. Il est disponible en différentes finitions.

Das Tintenstrahl-Fotopapier der Performance-Serie ist für Fotografen, die ihre Bilder selbst ausdrucken möchten, um sie anschließend in ein Album zu kleben oder einzurahmen. Das Papier ist einfach zu handhaben und in verschiedenen Ausführungen erhältlich.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
180	Mat Matt	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	50	5	C 200 004 319 ▲
	Satin Satiniert	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	20	5	C 200 004 322
210	Brillant Glänzend	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	20	5	C 200 004 324 ▲
		29,7 x 42 cm - A3	Boîte Box	50	1	C 200 004 326 ▲



Gamme Everyday

Serie Everyday

La gamme Everyday propose des produits faciles à utiliser et à manipuler. Ils sont parfaits pour ces moments du quotidien que les consommateurs veulent partager avec leurs amis et leur famille.

Die Everyday-Produkte sind einfach zu handhaben und deshalb ideal, um die kostbaren Momente des Alltags festzuhalten und mit der Familie und Freunden zu teilen.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
180	Brillant Glänzend	21 x 29,7 cm - A4	Pochette Packung	10	10	C 200 004 474 ▲
			Boîte Box	100	5	C 200 004 318 ▲



Canson® Digital 10 x 15 cm

Papier photo de qualité professionnelle pour imprimante jet d'encre.

Fotopapier in Profi-Qualität für Tintenstrahldrucker.

g/m ²	Qualité Qualität	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
FEUILLES BOGEN						
260	Satin Satiniert	10 x 15 cm	Boîte Box	100	10	C 200 987 041
	Brillant Glänzend	10 x 15 cm	Boîte Box	100	10	C 200 987 040



Transfert T-shirt

T-Shirt Transfer

Supports jet d'encre pour transfert sur T-shirt en coton. Ils permettent l'utilisation du fer à repasser traditionnel et sont résistants au lavage.

Zur individuellen Gestaltung von T-Shirts. Das Material ist waschmaschinenfest.

g/m ²	Format Format	Présentation Aufmachung	Nb de f. Blatt	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
------------------	------------------	----------------------------	-------------------	-----------	-----------------------

TRANSFERT T-SHIRT BLANC WEISS T-SHIRT TRANSFER

Papier couché jet d'encre pour transfert.

Après impression, le motif choisi est transféré thermiquement sur le textile en coton (T-shirt, casquette...) à l'aide d'un fer à repasser.

Ce produit a été spécialement développé pour tous les textiles de coton blanc ou de teinte claire.

Das beschichtete Inkjet-Papier ist für weiße und helle Stoffe geeignet.

Nach dem Druck kann das Motiv auf Baumwollstoffe aufgebügelt werden.

140	21 x 29,7 cm - A4	Pochette	Packung	10	10	C 204 567 480
-----	-------------------	----------	---------	----	----	---------------



TRANSFERT T-SHIRT NOIR SCHWARZ T-SHIRT TRANSFER

Papier couché jet d'encre pour transfert.

Après impression, le motif choisi est transféré thermiquement sur le textile en coton (T-shirt, casquette...) à l'aide d'un fer à repasser et d'une feuille spéciale dite "de cuisson" (pour protéger l'impression au moment du transfert).

Ce produit a été spécialement développé pour tous les textiles de coton de couleur noire.

Beschichtetes Papier für Inkjet- und Transferdruck.

Das auf Papier aufgedruckte Design wird anschließend auf das Textil aus Baumwolle aufgebügelt (T-Shirt, Kappe, etc.).

Hierfür wird von hinten ein zusätzliches Papier auf die Folie gelegt (schützt das Design während des Transfer-Prozesses).

Speziell geeignet für schwarze Textilien aus Baumwolle.

140	21 x 29,7 cm - A4	Pochette	Packung	5	5	C 200 987 240
-----	-------------------	----------	---------	---	---	---------------



Adhésifs photo

Fotosticker

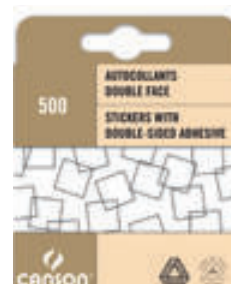
Canson® propose une boîte d'adhésifs double face sans acide, spécialement conçus pour ne pas altérer les photos archivées. Ils se présentent sous forme de carrés positionnés sur une bande enroulée dans une boîte distributrice. L'encollage double face, ainsi que la très faible épaisseur du film des adhésifs les rendent invisibles une fois la photo fixée. Plus pratiques et plus maniables qu'un ruban ou que des coins adhésifs, ils sont indispensables pour la confection d'albums photos. La boîte contient 500 adhésifs.

Die beidseitig klebenden, säurefreien Fotosticker von Canson® bieten sich besonders für dauerhafte Archivierungen an. Durch die doppelseitige Klebeschicht und den dünnen Trägerfilm wird eine unsichtbare Haftung der Fotos ermöglicht. Damit sind die Fotosticker viel praktischer als Kleberollen oder Fotoecken. Die Spenderbox beinhaltet 500 Fotosticker auf einer Rolle

Qualité Qualität	Cdt VE	Référence Art.-Nr.
---------------------	-----------	-----------------------

BOÎTE DE 500 ADHÉSIFS 500 FOTOSTICKER

Deux faces adhésives	Beiseitig klebend	12	C 200 009 001
----------------------	-------------------	----	---------------



Index alphabétique

1557° 37

A

Adhésifs photo 215
Aquarelle Canson® 23
Aquarelle Rag 182
ARCHES® 88 173
ARCHES® AQUARELLE Rag 176
ARCHES® BFK RIVES® 174, 175
Art Book™ 180° 85
Art Book™ Inspiration 87
Art Book™ One 88
Art Book™ Universal 86

B

Baryta Photographique II 185
Baryta Photographique II Matt 186
Baryta Prestige 183
Black 98
Bockingford® 24
Boîtes d'archives photo et Portfolio 193
Books XL® 82
Bristol 99
Bristol Sketch and Notes 164
Buvard 111

C

"C" à grain® 34, 98
Cahiers et blocs à dessin 161
Calque 98, 203, 205, 207
Calque croquis échelle 209
Canson® Acrylic 29
Canson® Digital 212, 214
Canson® Edition 103
Canson® Infinity 170
Carton Conservation doublé kraft 121
Carton Mousse 126
Carton ondulé 147
Carton Plume® 124
Carton à dessin 112, 165
Cartons de fond 122
Coloriages (pochettes de) 132
Colorline® 50
Concerto® 120
Contrecollés Conservation 110
Contrecollés Muséum 109

D

Discovery Pack 191

E

Edition Etching Rag 181
Everyday 214

F

Figueras® 28
Film polyester 202, 203, 208

G

Graduate Aquarelle 74
Graduate Bristol 77
Graduate Croquis 77
Graduate Dessin 76
Graduate Huile et Acrylique 76
Graduate Mixed Media 75
Graduate Papier dessin Noir 76
Gribouillages (mes premiers) 132

H

Héritage (Canson®) 18

I

Illustration 96
Imagine 39
Imaging 196
Ingres Écoles 36
Ingres Vidalon® 49, 120
Iris® Vivaldi® 54

K

Kids Création couleur 134
Kids Création noir 134
Kids Dessin 133
Kids Peinture 133

L

Lavis technique 96
Lettering 97

M

Marker 99
Millford 22
Mi-Teintes® 43, 118
Mi-Teintes® Touch 48
Montval® 26
Mousse couleur 152
Museum ProCanvas Water Resistant 191

N

Notes 89

O

Opaca PM 201
Opalux 207

P

Palette 29
Papier barrière 110
Papier couché Haute Résolution 202
Papier crépon 140
Papier Cristal 192
Papier de soie 148
Papier formes et pochoirs 135
Papier gommé 153
Papier kraft 146
Papier métallisé 153
Papier millimétré 208
Papier Opaque 199
Papier Opaque Premium 200
Papier Opaque ultra-blanc 200
Papier permanent 111
Papier photo mat 197
Papier Surfagé Eco 201
Papier vitrail 152
Performance 214
PhotoArt ProCanvas Water Resistant 190
Photogloss Premium RC 189
Photojet Premium Photo Paper 196
Photolustre Premium RC 187
Photosatin Premium RC 188
Plastiques souples polypropylène 151
Platine Fibre Rag 184
Pochettes (exclusivité France) 158
Pochettes de rangement 167
Pochoir 97
Polycrystal 150
Printmaking Rag 179
Profilm-copy 204
Profilm-manual 204

R

Rag Photographique 177
Rag Photographique Duo 178

S

Saunders Waterford® 20
Somerset® 104
Standard Plus 201
Studio 123

T

Tableau noir 150
The Wall 94
Transfert T-shirt 215

U

Ultimate 213

V

Velin Museum Rag 180

W

Whizz book 88

X

XL® Aquarelle 67, 82
XL® Bristol 73
XL® Croquis 71, 84
XL® Dessin 69, 84
XL® Dessin Recyclé 70, 84
XL® Extra Blanc 71
XL® Fluid Mixed Media 69
XL® Huile et Acrylique 68
XL® Kraft 72
XL® Marker 73
XL® Mixed Media 83
XL® Mixed Media Textured 68, 83
XL® Noir 70
XL® Sand Grain 72

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

1557° 37

A

Aquarelle Canson® 23
Aquarelle Rag 182
ARCHES® 88 173
ARCHES® AQUARELLE Rag 176
ARCHES® BFK RIVES® 174, 175
Archivierungsboxen
für Fotos und Portfolios 193
Art Book™ 180° 85
Art Book™ Inspiration 87
Art Book™ One 88
Art Book™ Universal 86
Aufbewahrungsmappen 167
Ausmalmotiven (Mappe mit) 132

B

Barriere Papier 110
Baryta Photographique II 185
Baryta Photographique II Matt 186
Baryta Prestige 183
Black 98
Bockingford® 24
Books XL® 82
Bristol 99
Bristol Sketch and Notes 164

C

"C" à grain® 34, 98
Canson® Acrylic 29
Canson® Digital 212, 214
Canson® Edition 103
Canson® Infinity 170
Carton Mousse 126
Carton Plume® 124
Colorline® 50
Concerto® 120

D

Discovery Pack 191

E

Edition Etching Rag 181
Everyday 214

F

Figueras® 28
Fotosticker 215

G

Gestrichenes opakes Universalpapier 201
Glassinpapier 192
Graduate Aquarelle 74
Graduate Bristol 77
Graduate Croquis 77
Graduate Dessin 76
Graduate Huile et Acrylique 76
Graduate Mixed Media 75
Graduate Papier dessin Noir 76
Gummiertes Papier 153

H

Heim-Deko Bastelkunststoff 151
Héritage (Canson®) 18
Hintergrundkarton 122
Hochauf lösendes
einseitig gestrichenes Papier 202

I

Illustration 96
Imagine 39
Imaging 196
Ingres Écoles 36
Ingres Vidalon® 49, 120
Iris® Vivaldi® 54

K

Kids Farbiges Papier 134
Kids Malen 133
Kids Schwarzes Papier 134
Kids Zeichnen 133
Klare Geschenkfolie 150
Krepppapier 140
Kritzeleien (Meine ersten) 132

L

Lavis technique 96
Lettering 97
Löschpapier 111

M

Marker 99
Mattes Fotopapier 197
Metallpapier 153
Millford 22
Millimeterpapier 208
Mi-Teintes® 43, 118
Mi-Teintes® Touch 48
Montval® 26
Moosgummi 152
Museum ProCanvas Water Resistant 191
Museumskarton 109
Museumskarton mit Kraftpapier 121
Museumskarton Zellstoff 110

N

Notes 89

O

Opaca PM 201
Opakes Papier 199
Opalux 207

P

Packpapier 146
Palette 29
Pauspapier mit maßstab 209
Performance 214
Permanent Papier 111
PhotoArt ProCanvas Water Resistant 190
Photogloss Premium RC 189
PhotoJet Premium 196
Photolustre Premium RC 187
Photosatin Premium RC 188
Platine Fibre Rag 184
Polyester Film 202, 203, 208
Premium Opakes Papier 200
Printmaking Rag 179
Profilm-copy 204
Profilm-manual 204

R

Rag Photographique 177
Rag Photographique Duo 178

S

Saunders Waterford® 20
Schablonenpapier 97
Schablonenpapier (Kids) 135
Schwarzer Bastelkarton 150
Seidenpapier 148
Somerset® 104
Standard Plus 201
Studio 123

T

The Wall 94
Transparentpapier 98, 203, 205, 207
Transparentpapier (Farbiges) 152
T-shirt Transfer 215

U

Ultimate 213
Ultraweißes opakes Papier 200

V

Velin Museum Rag 180

W

Wellpappe 147
Whizz book 88

X

XL® Aquarelle 67, 82
XL® Bristol 73
XL® Croquis 71, 84
XL® Dessin 69, 84
XL® Dessin Recyclé 70, 84
XL® Extra Blanc 71
XL® Fluid Mixed Media 69
XL® Huile et Acrylique 68
XL® Kraft 72
XL® Marker 73
XL® Mixed Media 83
XL® Mixed Media Textured 68, 83
XL® Noir 70
XL® Sand Grain 72

Z

Zeichenbücher und blöcke 161
Zeichenmappen 112, 165

Index numérique

Numerisches Inhaltsverzeichnis

Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite
C100720001	18	C200001663	188	C200004292	146	C200006009	39	C200012104	206	C200040000	54	C200040073	56	C200040218	56
C100720002	18	C200001666	189	C200004293	146	C200006110	164	C200012122	206	C200040001	54	C200040075	56	C200040219	56
C100720003	18	C200001667	188	C200004294	146	C200006111	164	C200012125	206	C200040002	54	C200040152	56	C200040220	56
C100720004	18	C200001859	68	C200004295	146	C200006113	164	C200012126	206	C200040003	54	C200040153	56	C200040221	56
C100720005	18	C200001869	71	C200004296	146	C200006135	163	C200012127	206	C200040004	54	C200040154	56	C200040222	56
C100720006	18	C200001871	70	C200004297	146	C200006371	26	C200012128	206	C200040007	54	C200040155	56	C200040223	56
C100720007	19	C200001872	68	C200004298	146	C200006389	61	C200012129	206	C200040008	54	C200040156	56	C200040224	56
C100720008	19	C200001891	122	C200004299	146	C200006390	61	C200012130	206	C200040009	54	C200040157	56	C200040225	56
C100720009	19	C200002406	141	C200004318	214	C200006399	146	C200012137	206	C200040010	55	C200040158	56	C200040226	56
C100720010	19	C200002409	141	C200004319	214	C200006424	88	C200012138	206	C200040013	55	C200040159	56	C200040227	56
C100720011	19	C200002411	141	C200004322	214	C200006443	87	C200012139	206	C200040014	55	C200040160	56	C200040228	56
C100720012	19	C200002413	141	C200004324	214	C200006444	87	C200012141	206	C200040015	55	C200040161	56	C200040229	56
C100720013	19	C200002414	141	C200004326	214	C200006446	87	C200012360	203	C200040016	55	C200040162	56	C200040230	57
C100720014	19	C200002416	141	C200004327	213	C200006447	87	C200012472	206	C200040017	55	C200040163	56	C200040231	57
C100720015	19	C200002420	141	C200004329	213	C200006448	87	C200017107	206	C200040019	55	C200040164	57	C200040232	57
C100720016	19	C200002422	141	C200004330	213	C200006450	87	C200017109	206	C200040020	55	C200040165	57	C200040233	57
C100720017	19	C200002425	141	C200004372	147	C200006451	87	C200017110	206	C200040021	55	C200040166	57	C200040234	57
C100720018	19	C200002429	141	C200004373	147	C200006452	87	C200017119	206	C200040022	55	C200040167	57	C200040235	57
C100720019	19	C200002436	141	C200004385	147	C200006454	87	C200017120	206	C200040023	55	C200040168	57	C200040236	57
C100720020	19	C200002572	141	C200004386	147	C200006455	86	C200017125	209	C200040024	55	C200040169	57	C200040237	57
C100720021	18	C200002754	159	C200004387	147	C200006456	86	C200017126	209	C200040026	55	C200040170	57	C200040238	57
C100720022	18	C200002755	159	C200004390	147	C200006457	86	C200017129	209	C200040028	55	C200040171	57	C200040239	57
C100720023	18	C200002756	159	C200004392	147	C200006459	85	C200017141	209	C200040029	55	C200040172	57	C200040240	57
C100720024	18	C200002760	159	C200004393	147	C200006460	85	C200017143	209	C200040030	55	C200040173	57	C200040241	57
C100720025	18	C200002765	159	C200004396	147	C200006461	85	C200017144	209	C200040031	55	C200040174	57	C200040242	57
C100720026	18	C200002772	160	C200004474	214	C200006517	178	C200017151	160	C200040032	55	C200040175	57	C200040243	57
C100720027	18	C200002776	159	C200004779	126	C200006532	27	C200017153	160	C200040033	56	C200040176	57	C200040244	57
C100720028	18	C200002787	111	C200004780	126	C200006533	27	C200017154	160	C200040034	56	C200040177	57	C200040245	57
C100720029	18	C200002789	159	C200004798	189	C200006544	27	C200017155	160	C200040035	56	C200040178	57	C200040246	56
C200000012	150	C200002793	159	C200004799	188	C200006545	27	C200017310	206	C200040037	56	C200040179	57	C200040247	56
C200000281	126	C200003025	89	C200005048	162	C200006546	27	C200021103	35	C200040038	54	C200040180	56	C200040248	56
C200000282	126	C200003026	89	C200005092	150	C200006561	181	C200021120	35	C200040039	54	C200040181	56	C200040249	56
C200000283	126	C200003027	89	C200005291	26	C200006562	184	C200022102	34	C200040040	54	C200040182	56	C200040250	56
C200001092	163	C200003028	89	C200005409	48	C200006565	160	C200022103	35	C200040041	54	C200040183	56	C200040251	56
C200001093	163	C200003112	112	C200005410	48	C200006647	99	C200022104	35	C200040042	54	C200040184	56	C200040252	56
C200001400	143	C200003114	112	C200005411	48	C200006651	27	C200022123	35	C200040045	54	C200040187	56	C200040253	56
C200001403	143	C200003115	112	C200005412	48	C200006652	27	C200027101	159	C200040046	54	C200040188	56	C200040254	56
C200001404	143	C200003116	112	C200005414	48	C200007110	167	C200027102	159	C200040047	54	C200040189	56	C200040255	56
C200001406	143	C200003117	112	C200005416	48	C200007112	167	C200027103	159	C200040048	55	C200040190	56	C200040256	56
C200001408	143	C200003118	112	C200005420	48	C200007113	167	C200027105	159	C200040051	55	C200040193	56	C200040257	56
C200001409	143	C200003119	112	C200005421	48	C200007114	167	C200027106	159	C200040052	55	C200040194	56	C200040258	57
C200001410	143	C200003125	113	C200005422	48	C200009001	215	C200027107	159	C200040053	55	C200040195	56	C200040259	57
C200001411	143	C200003126	113	C200005423	48	C200011103	205	C200027108	161	C200040054	55	C200040196	57	C200040260	57
C200001413	143	C200003127	113	C200005424	48	C200011114	205	C200027109	161	C200040055	55	C200040197	57	C200040261	57
C200001414	143	C200003129	113	C200005425	48	C200011117	206	C200027111	161	C200040057	55	C200040199	57	C200040262	57
C200001416	143	C200003130	113	C200005526	126	C200011118	205	C200027114	159	C200040058	55	C200040200	57	C200040263	57
C200001417	143	C200003131	113	C200005567	88	C200011119	206	C200027115	159	C200040059	55	C200040201	57	C200040264	57
C200001420	143	C200003132	113	C200005568	88	C200011122	206	C200027183	98	C200040060	55	C200040203	57	C200040265	57
C200001422	143	C200003133	113	C200005569	88	C200011123	205	C200027185	98	C200040061	55	C200040204	57	C200040266	57
C200001423	143	C200003134	113	C200005671	162	C200011125	205	C200031114	96	C200040062	55	C200040206	57	C200040267	57
C200001424	143	C200003135	113	C200005821	60	C200011126	206	C200031115	96	C200040064	55	C200040208	57	C200040268	57
C200001425	143	C200003164	159	C200005822	60	C200011139	205	C200031170	96	C200040066	55	C200040209	57	C200040269	57
C200001428	143	C200003197	160	C200005823	60	C200011142	205	C200031171	96	C200040067	55	C200040210	57	C200040270	57
C200001429	143	C200003210	133	C200005834	60	C200011143	206	C200037101	160	C200040068	55	C200040211	57	C200040271	57
C200001480	143	C200003233	113	C200005969	39	C200011145	205	C200037103	160	C200040069	55	C200040213	57	C200040272	57
C200001485	143	C200003468	126	C200006003	39	C200011213	206	C200037104	160	C200040070	55	C200040214	57	C200040273	57
C200001492	143	C200004173	35	C200006007	39	C200011632	206	C200037110	160	C200040071	56	C200040215	57	C200040354	58
C200001661	189	C200004291	146	C200006008	39	C200012103	206	C200037112	160	C200040072	56	C200040217	57	C200040355	58

Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite
C200040356	58	C200040469	59	C200041141	50	C200041381	50	C200274320	118	C200381500	96	C200757243	207	C200842700	197
C200040357	58	C200040470	59	C200041142	50	C200041384	50	C200274420	118	C200387200	96	C200757244	98	C200842701	197
C200040358	58	C200040471	59	C200041143	50	C200041386	50	C200297231	99	C200387201	96	C200757244	207	C200842705	197
C200040361	58	C200040472	59	C200041144	51	C200041387	51	C200297233	99	C200403809	60	C200767001	133	C200842770	197
C200040362	58	C200040473	59	C200041147	51	C200041390	51	C200297236	73	C200403810	60	C200777100	159	C200842771	197
C200040363	58	C200040474	60	C200041148	51	C200041391	51	C200297237	73	C200403812	60	C200777128	70	C200842773	197
C200040364	58	C200040475	60	C200041149	51	C200041392	51	C200317104	159	C200403816	60	C200777129	70	C200842775	197
C200040367	58	C200040477	60	C200041150	51	C200041393	51	C200324322	119	C200404400	201	C200787103	71	C200851103	28
C200040368	59	C200040778	58	C200041151	51	C200041394	51	C200324323	119	C200404401	201	C200787106	71	C200851104	28
C200040369	59	C200040779	58	C200041153	51	C200041396	51	C200324324	119	C200451098	99	C200787115	71	C200852103	28
C200040370	59	C200040780	58	C200041154	51	C200041397	51	C200324330	119	C200451099	99	C200787117	71	C200852103	28
C200040371	59	C200040781	58	C200041155	51	C200041399	51	C200324335	119	C200451120	99	C200787135	71	C200852221	28
C200040373	59	C200040782	58	C200041156	51	C200041400	51	C200324336	119	C200451121	99	C200787220	71	C200852222	28
C200040374	59	C200040785	58	C200041157	51	C200041401	51	C200324338	119	C200454202	123	C200787221	71	C200852223	28
C200040375	59	C200040786	58	C200041158	51	C200041405	51	C200324341	119	C200454206	123	C200787500	71	C200852225	28
C200040377	59	C200040787	58	C200041160	51	C200041406	51	C200324342	119	C200457101	160	C200787501	71	C200852226	28
C200040378	59	C200040788	58	C200041162	51	C200041408	51	C200324343	119	C200457120	99	C200801100	26	C200852227	28
C200040380	59	C200040791	58	C200041163	51	C200041409	51	C200324344	119	C200457121	99	C200801101	26	C200852228	28
C200040382	59	C200040792	59	C200041164	51	C200041411	52	C200324355	118	C200601012	49	C200801102	26	C200852229	28
C200040383	59	C200040793	59	C200041165	51	C200041412	52	C200324356	118	C200604211	120	C200801103	26	C200852230	28
C200040384	59	C200040794	59	C200041166	51	C200041414	52	C200324357	118	C200604311	120	C200801104	26	C200872100	201
C200040385	59	C200040795	59	C200041167	52	C200061100	200	C200324359	118	C200604411	120	C200801502	26	C200872101	201
C200040387	59	C200040797	59	C200041168	52	C200061144	200	C200324360	118	C200691850	151	C200801503	26	C200872104	201
C200040388	60	C200040798	59	C200041169	52	C200062206	200	C200324365	118	C200691851	151	C200801504	29	C200872109	201
C200040389	60	C200040799	59	C200041171	52	C200062207	200	C200324421	118	C200691852	151	C200801811	68	C200981100	203
C200040391	60	C200040800	59	C200041187	50	C200062217	200	C200324422	119	C200691853	151	C200802100	26	C200981102	203
C200040392	58	C200040801	59	C200041188	50	C200062226	200	C200324423	119	C200691854	151	C200802101	26	C200981214	208
C200040393	58	C200040802	59	C200041189	50	C200062300	199	C200324424	119	C200691857	151	C200807154	27	C200981215	208
C200040394	58	C200040804	59	C200041190	50	C200062301	199	C200324430	119	C200691861	151	C200807156	27	C200982530	202
C200040395	58	C200040806	59	C200041191	50	C200062490	201	C200324435	119	C200691865	151	C200807160	27	C200982531	202
C200040396	59	C200040807	59	C200041194	50	C200062491	201	C200324436	119	C200691867	151	C200807161	27	C200987040	214
C200040397	59	C200040808	59	C200041195	50	C200064105	208	C200324438	119	C200704250	123	C200807166	27	C200987041	214
C200040398	59	C200040809	59	C200041196	50	C200065101	208	C200324441	119	C200704252	123	C200807168	27	C200987102	203
C200040399	59	C200040810	59	C200041197	51	C200067106	208	C200324442	119	C200704254	123	C200807215	68	C200987103	203
C200040400	59	C200040811	59	C200041200	51	C200067107	208	C200324443	119	C200708100	122	C200807216	68	C200987240	215
C200040401	60	C200040812	60	C200041201	51	C200067109	208	C200324444	119	C200708104	122	C200807317	27	C200987350	204
C200040440	58	C200040813	60	C200041202	51	C200067111	208	C200324455	118	C200708105	122	C200807319	27	C200987352	204
C200040441	58	C200040815	60	C200041203	51	C200067115	160	C200324456	118	C200708106	122	C200807320	27	C200987370	204
C200040442	58	C200040816	60	C200041204	51	C200067116	160	C200324457	118	C200708107	122	C200807321	27	C200992100	146
C200040443	58	C200040817	60	C200041206	51	C200071500	103	C200324459	118	C200708108	122	C200807323	27	C200992101	146
C200040444	58	C200040818	60	C200041207	51	C200071501	103	C200324460	118	C200708109	122	C200807324	27	C200992606	147
C200040447	58	C200040819	60	C200041208	51	C200071502	103	C200324465	118	C200714232	122	C200807325	27	C200992607	147
C200040448	58	C200040842	56	C200041209	51	C200071503	103	C200324700	118	C200714233	122	C200807326	27	C200992609	147
C200040449	58	C200040843	56	C200041210	51	C200071504	103	C200334352	119	C200714234	122	C200807353	27	C200992610	147
C200040450	58	C200040844	56	C200041211	51	C200091113	111	C200334353	119	C200714236	122	C200807356	27	C200992613	147
C200040453	58	C200040845	56	C200041213	51	C200091123	111	C200334354	119	C200714237	122	C200807358	27	C200992617	147
C200040454	59	C200040846	57	C200041215	51	C200091130	111	C200334357	119	C200714238	122	C200807359	27	C200992619	147
C200040455	59	C200040847	57	C200041216	51	C200141104	207	C200334452	119	C200751133	205	C200807408	29	C200992620	147
C200040456	59	C200040848	57	C200041217	51	C200241102	49	C200334453	119	C200751187	205	C200807409	29	C200992652	147
C200040457	59	C200040849	57	C200041218	51	C200244201	120	C200334454	119	C200751188	206	C200807410	29	C200992653	147
C200040459	59	C200040850	56	C200041219	51	C200244301	120	C200334457	119	C200757201	206	C200807412	29	C200992657	147
C200040460	59	C200040851	57	C200041220	52	C200244401	120	C200341101	36	C200757202	206	C200807413	29	C200992659	148
C200040461	59	C200040852	57	C200041221	52	C200251122	49	C200341103	36	C200757203	163	C200807770	27	C200992660	148
C200040462	59	C200041134	50	C200041222	52	C200261412	49	C200362301	47	C200757240	98	C200807771	27	C200992661	148
C200040463	59	C200041135	50	C200041224	52	C200261422	49	C200364390	119	C200757240	207	C200807772	27	C200992662	148
C200040464	59	C200041136	50	C200041377	50	C200261442	49	C200364490	119	C200757241	98	C200814207	123	C200992664	148
C200040466	59	C200041137	50	C200041378	50	C200261472	49	C200377111	98	C200757241	207	C200814227	123	C200992665	148
C200040468	59	C200041138	50	C200041380	50	C200272102	47	C200377112	98	C200757243	98	C200832100	202	C200992666	148

Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite	Reference Art.-Nr.	Page Seite
C200992667	148	C205154405	124	C206211009	181	C31032P003	46	C31032S072	46	C31032S152	46	C31230H000	167	C400039171	67
C200992668	149	C205154407	124	C206211015	178	C31032P004	46	C31032S073	46	C31032S153	46	C31230H001	167	C400039210	88
C200992669	149	C205154408	124	C206211016	178	C31032P005	46	C31032S074	46	C31032S154	46	C31230H002	167	C400039211	88
C200992670	148	C205154409	124	C206211017	178	C31032P006	46	C31032S080	47	C31032S155	43	C31230H003	167	C400039212	88
C200992671	148	C205154410	124	C206211018	178	C31032S002	43	C31032S081	47	C31032S156	43	C31412A000	38	C400039213	88
C200992700	152	C205154411	124	C206211019	178	C31032S003	43	C31032S082	47	C31032S157	43	C31412A001	38	C400042779	56
C200992701	153	C205154602	126	C206211025	177	C31032S004	43	C31032S083	47	C31032S158	43	C31412A002	38	C400042811	56
C200992702	153	C205154603	126	C206211026	177	C31032S005	43	C31032S084	47	C31032S159	43	C31412A003	38	C400042819	56
C200992810	152	C205154610	126	C206211027	177	C31032S006	43	C31032S085	47	C31032S160	44	C31412A004	38	C400042840	56
C201771101	110	C205154614	126	C206211028	177	C31032S007	43	C31032S087	43	C31032S161	44	C31412A005	38	C400042841	56
C201771450	111	C205154615	126	C206211029	177	C31032S008	43	C31032S088	43	C31033S032	45	C31412A006	35	C400042842	56
C201771460	111	C205154631	126	C206211035	184	C31032S009	43	C31032S089	43	C31033S033	45	C31412A007	35	C400042843	56
C201771470	111	C205154632	126	C206211036	184	C31032S010	44	C31032S090	43	C31033S034	45	C31412A008	38	C400042845	56
C201772100	110	C205154635	126	C206211037	184	C31032S011	44	C31032S091	43	C31033S035	45	C31412A009	38	C400042846	56
C201781301	192	C205204101	109	C206211038	184	C31032S012	44	C31032S092	43	C31033S036	45	C31412R000	38	C400042848	56
C201781302	192	C205204102	109	C206211039	184	C31032S013	44	C31032S093	43	C31033S037	45	C31412S000	37	C400042861	56
C204094100	120	C205204103	109	C206211045	177	C31032S014	44	C31032S094	43	C31033S075	45	C31412S001	37	C400042867	56
C204094119	120	C205214101	110	C206211046	177	C31032S015	45	C31032S095	44	C31033S076	45	C31412S002	37	C400042882	57
C204122104	37	C205214102	110	C206211047	177	C31032S016	45	C31032S096	44	C31033S077	45	C31412S003	38	C400042888	57
C204127407	37	C205214103	110	C206211048	177	C31032S017	45	C31032S097	44	C31033S078	45	C31412S004	38	C400042892	57
C204127408	37	C205214104	110	C206211049	177	C31032S018	45	C31032S098	44	C31033S117	45	C31412S005	38	C400042893	57
C204127409	37	C205214105	110	C206212000	181	C31032S019	45	C31032S099	44	C31033S118	45	C31412S006	38	C400042895	57
C204127410	37	C205214114	110	C206212002	181	C31032S020	45	C31032S100	45	C31033S119	45	C31412S007	38	C400042896	57
C204127413	38	C205214115	110	C206212003	181	C31032S021	45	C31032S101	45	C31033S120	45	C31412S008	38	C400042897	57
C204127414	38	C205214401	121	C206212004	181	C31032S022	45	C31032S102	45	C31033S121	45	C32045P000	164	C400042898	57
C204127415	38	C205214502	110	C206212005	178	C31032S023	45	C31032S103	45	C31033S122	45	C32045P001	164	C400042900	57
C204127416	38	C205214503	110	C206212007	178	C31032S024	45	C31032S104	45	C31033S162	45	C32045P002	164	C400042901	57
C204127706	89	C205214504	110	C206212009	178	C31032S025	45	C31032S105	45	C31033S163	45	C32127S001	61	C400042902	57
C204127708	89	C205214505	110	C206212010	184	C31032S026	46	C31032S106	45	C31033S164	45	C32127S002	61	C400042925	56
C204127709	89	C205214514	110	C206212012	184	C31032S027	46	C31032S107	45	C31033S165	45	C32127S003	61	C400042926	56
C204127710	89	C205214515	110	C206212013	184	C31032S028	46	C31032S108	45	C31033S166	45	C32127S004	61	C400042927	56
C204127712	89	C206111006	179	C206212014	184	C31032S029	46	C31032S109	45	C31033S167	45	C32127S005	61	C400042928	56
C204127713	89	C206111007	179	C206212015	178	C31032S030	46	C31032S110	45	C31036P001	46	C32127S006	61	C400042929	56
C204127714	89	C206111008	179	C206212017	178	C31032S031	46	C31032S111	46	C31036P002	46	C32127S007	61	C400042950	56
C204127716	89	C206111009	179	C206212018	178	C31032S039	44	C31032S112	46	C31036S038	45	C32127S008	61	C400042951	56
C204127717	89	C206111018	180	C206212019	178	C31032S040	44	C31032S113	46	C31036S079	45	C32127S009	61	C400042952	56
C204127718	89	C206111019	180	C206231003	189	C31032S041	44	C31032S114	46	C31036S123	45	C32127S010	61	C400042953	56
C204127720	89	C206111020	180	C206231004	189	C31032S042	44	C31032S115	46	C31036S168	45	C32127S011	61	C400042954	56
C204127721	89	C206111021	180	C206231005	189	C31032S043	44	C31032S116	46	C31074P001	53	C32127S012	61	C400042955	57
C204127722	89	C206112000	179	C206231009	188	C31032S044	44	C31032S124	44	C31074P002	53	C32413H000	158	C400042956	57
C204127724	89	C206112002	179	C206231010	188	C31032S045	44	C31032S125	44	C31074P003	53	C400015581	133	C400042957	57
C204127725	89	C206112003	179	C206231011	188	C31032S046	44	C31032S126	44	C31074P004	53	C400015582	133	C400042958	57
C204567480	215	C206112004	179	C206232001	189	C31032S047	44	C31032S127	44	C31074P005	53	C400015583	133	C400042959	57
C205154201	124	C206112005	180	C206232003	189	C31032S048	44	C31032S128	44	C31074P006	53	C400015586	133	C400042970	57
C205154202	124	C206112007	180	C206232005	188	C31032S049	44	C31032S129	44	C31074P007	53	C400015588	133	C400042971	57
C205154203	124	C206112008	180	C206232007	188	C31032S050	44	C31032S130	44	C31074P008	53	C400015589	133	C400042972	57
C205154207	125	C206112009	180	C31002S000	34	C31032S051	47	C31032S131	44	C31074S051	51	C400015600	134	C400042974	57
C205154208	125	C206121016	182	C31002S001	34	C31032S052	47	C31032S132	44	C31074S052	50	C400015601	134	C400042976	57
C205154214	125	C206121017	182	C31002S002	34	C31032S053	47	C31032S133	44	C31074S053	52	C400015602	134	C400042977	57
C205154215	125	C206121018	182	C31002S003	34	C31032S054	47	C31032S134	44	C31074S054	50	C400016886	162	C400045640	189
C205154216	125	C206121019	182	C31002S004	35	C31032S055	47	C31032S135	44	C31074S055	51	C400016887	162	C400047822	88
C205154217	125	C206121028	182	C31002S005	35	C31032S056	47	C31032S136	47	C31074S056	51	C400033866	123	C400047823	88
C205154220	124	C206121029	182	C31002S006	35	C31032S058	43	C31032S137	47	C31074S057	53	C400035066	188	C400047824	88
C205154221	124	C206121030	182	C31002S007	35	C31032S059	43	C31032S138	47	C31074S058	53	C400035660	122	C400047825	88
C205154222	124	C206121031	182	C31002S008	35	C31032S060	43	C31032S139	47	C31078A021	73	C400035662	122	C400049112	187
C205154223	124	C206122000	182	C31002S009	35	C31032S061	43	C31032S140	47	C31078A022	73	C400037740	124	C400049113	187
C205154306	125	C206122002	182	C31002S010	35	C31032S062	44	C31032S141	47	C31200L013	82	C400038746	39	C400049114	187
C205154318	125	C206122003	182	C31002S011	35	C31032S063	44	C31032S143	44	C31200L014	82	C400039077	29	C400049115	187
C205154319	125	C206122004	182	C31027P001	46	C31032S064	44	C31032S144	44	C31200L015	83	C400039078	29	C400049116	187
C205154320	125	C206122005	182	C31027P002	46	C31032S065	45	C31032S145	44	C31200L016	83	C400039086	70	C400049120	188
C205154325	124	C206122006	182	C31027S001	44	C31032S066	45	C31032S146	45	C31200L017	84	C400039087	70	C400049121	188
C205154326	124	C206122007	182	C31027S057	44	C31032S067	45	C31032S147	45	C31200L018	84	C400039088	69	C400049122	188
C205154327	124	C206211005	181	C31027S086	44	C31032S068	45	C31032S148	45	C31200L019	84	C400039089	69	C400050825	39
C205154328	124	C206211006	181	C31027S142	44	C31032S069	46	C31032S149	45	C31200L020	84	C400039141	72	C400050826	39
C205154401	124	C206211007	181	C31032P001	46	C31032S070	46	C31032S150	45	C31200L021	83	C400039142	72	C400051780	188
C205154402	124	C206211008	181	C31032P002	46	C31032S071	46	C31032S151	45	C31200L022	83	C400039170	67	C400052301	193

Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite	Référence Art.-Nr.	Page Seite
C400052304	193	C400083936	184	C400110075	57	C400110393	72	C400110498	186	C400110707	174	T47130001013Z	25	T5152500101CB	104
C400053302	190	C400083954	184	C400110076	57	C400110394	72	C400110500	186	C400110728	111	T4713000101AF	25	T5152500101R1	104
C400053304	190	C400083957	184	C400110077	56	C400110395	72	C400110501	186	T28830001011C	22	T4713000101DQ	25	T5153000102CB	104
C400053305	190	C400083958	184	C400110078	57	C400110396	72	C400110502	186	T28830001011E	22	T47230001011C	25	T5153000102R1	104
C400053306	190	C400083959	184	C400110079	57	C400110397	36	C400110503	186	T4413000101CA	24	T47230001011D	25	T5153000104R1	105
C400053308	190	C400083981	184	C400110080	57	C400110398	36	C400110504	186	T45130001011C	25	T47230001011E	25	T5153000109CC	104
C400053330	190	C400086463	192	C400110081	57	C400110399	36	C400110533	69	T45130001011D	25	T47330001011A	25	T5153002302CB	104
C400053331	191	C400086971	97	C400110082	57	C400110400	36	C400110534	69	T45130001011E	25	T47330001011B	25	T5153002302R1	104
C400053333	191	C400087213	39	C400110123	57	C400110401	68	C400110544	185	T45230001011A	25	T47330001011C	25	T5155007901EV	104
C400053335	191	C400098051	120	C400110124	57	C400110402	68	C400110547	185	T45230001011B	25	T47330001011D	25	T5162500103CB	105
C400053336	191	C400098053	120	C400110140	52	C400110403	164	C400110548	185	T45230001011C	25	T47330001011E	25	T5162500103R1	105
C400053337	191	C400100266	87	C400110141	52	C400110405	140	C400110550	185	T45230001011D	25	T4733000101AF	25	T5162501602CB	105
C400053338	191	C400100267	87	C400110142	52	C400110406	143	C400110551	185	T45230001011E	25	T4733000101DQ	25	T5162501602R1	105
C400053339	191	C400100269	87	C400110143	52	C400110407	143	C400110552	185	T4523000101AF	25	T47430001011A	25	T5162502302CB	105
C400053342	191	C400100270	87	C400110144	52	C400110408	143	C400110554	185	T4523000101DQ	25	T47430001011B	25	T5162502302R1	105
C400053343	191	C400100271	87	C400110145	52	C400110409	143	C400110555	185	T45330001011A	25	T47430001011C	25	T5163000110CB	105
C400053344	191	C400100273	87	C400110146	52	C400110410	143	C400110556	185	T45330001011B	25	T47430001011D	25	T5163000110R1	105
C400055520	143	C400100274	87	C400110147	52	C400110411	143	C400110557	185	T45330001011C	25	T47430001011E	25	T5163000120CC	105
C400055521	143	C400100275	87	C400110174	166	C400110412	142	C400110558	185	T45330001011D	25	T4743000101AF	25	T5163001606CC	105
C400060577	35	C400100277	87	C400110175	166	C400110413	142	C400110560	185	T45330001011E	25	T4743000101DQ	25	T5163002301CB	105
C400060578	35	C400103005	49	C400110181	132	C400110414	144	C400110561	186	T4533000101AF	25	T4983000101CB	22	T5163002301R1	105
C400060600	35	C400103030	49	C400110182	132	C400110415	144	C400110575	185	T4533000101DQ	25	T5001900101CB	20	T5163002302CC	105
C400060602	35	C400106430	23	C400110183	132	C400110416	144	C400110598	186	T45930001011B	21	T5001905101CB	20	T5165007901EV	105
C400060603	34	C400106431	23	C400110184	132	C400110417	144	C400110599	181	T45930001011C	21	T5003000101CB	20	T5182500104CB	105
C400060604	35	C400106432	23	C400110206	19	C400110418	145	C400110600	184	T45930001011D	21	T5003005101CB	20	T5182500104R1	105
C400060605	34	C400106433	23	C400110207	19	C400110419	145	C400110650	176	T45930001011E	21	T5004250101CB	20	T5182501101CB	105
C400060607	34	C400106435	23	C400110208	19	C400110420	145	C400110653	176	T45930001011M	21	T5004255101CB	20	T5182501101R1	105
C400060608	34	C400106436	23	C400110209	19	C400110421	145	C400110654	176	T45930051011C	21	T5006380101CB	20	T5182501201CB	105
C400060609	35	C400106437	23	C400110210	19	C400110422	145	C400110656	176	T45930051011E	21	T5006385101CB	20	T5182501201R1	105
C400060620	35	C400106438	23	C400110211	19	C400110423	145	C400110657	176	T46230001011C	21	T5033000101CA	24	T5182501601CB	105
C400060621	34	C400106440	23	C400110212	19	C400110424	145	C400110658	176	T46230001011E	21	T5034250101CA	24	T5182501601R1	105
C400060622	34	C400106441	23	C400110213	132	C400110425	145	C400110660	176	T46330001011B	21	T5083000105R1	21	T5182502301CB	105
C400060623	35	C400106442	23	C400110214	132	C400110426	145	C400110661	176	T46330001011C	21	T5083005102R1	21	T5182502301R1	105
C400060625	35	C400106443	23	C400110239	57	C400110427	145	C400110662	176	T46330001011D	21	T5086380104CJ	20	T5182507906CB	105
C400060627	35	C400106444	23	C400110240	57	C400110428	145	C400110663	176	T46330001011E	21	T5091900102R1	21	T5182507906R1	105
C400060628	35	C400106445	23	C400110299	191	C400110429	145	C400110664	176	T46330001011M	21	T5093000104R1	21	T5182801101CC	105
C400060629	35	C400108016	58	C400110300	191	C400110430	145	C400110667	175	T46330051011C	21	T5093005102R1	21	T5182801202CC	105
C400065406	158	C400108018	58	C400110361	77	C400110431	145	C400110668	175	T46330051011E	21	T5103000101R1	21	T5182801601CC	105
C400065456	166	C400108019	58	C400110362	77	C400110432	145	C400110670	175	T46530001011C	21	T5103005102R1	21	T5182804201CC	105
C400065457	166	C400108140	58	C400110363	77	C400110436	165	C400110671	175	T46530001011E	21	T5121900101CB	20	T5182804203CA	105
C400071675	148	C400108141	57	C400110364	76	C400110437	165	C400110672	175	T46630001011B	21	T5121905101CB	20	T5182804203M5	105
C400071682	147	C400108142	58	C400110365	76	C400110438	159	C400110674	175	T46630001011C	21	T5123000102CB	20	T5182807902CC	105
C400075787	52	C400108143	58	C400110366	76	C400110443	135	C400110675	175	T46630001011D	21	T5123005101CB	20	T5183000102CB	105
C400078797	94	C400108144	58	C400110367	75	C400110444	135	C400110676	175	T46630001011E	21	T5124250101CB	20	T5183000102R1	105
C400078799	94	C400109804	57	C400110368	75	C400110445	135	C400110677	175	T46630001011M	21	T5124255101CB	20	T5183000109CC	105
C400079741	94	C400109805	58	C400110369	75	C400110446	135	C400110678	175	T46630051011C	21	T5126380101CB	20	T5183002301CB	105
C400079742	94	C400109806	58	C400110370	75	C400110447	149	C400110681	174	T46630051011E	21	T5126385101CB	20	T5183002301R1	105
C400079743	94	C400109807	58	C400110371	75	C400110448	149	C400110682	174	T46830001011C	21	T5131900101CB	20	T5183002303CC	105
C400080160	58	C400109808	57	C400110372	75	C400110449	149	C400110684	174	T46830001011E	21	T5131905101CB	20	T5183307901EV	105
C400080161	58	C400109809	58	C400110373	74	C400110450	148	C400110685	174	T46930001011C	24	T5133000102CB	20	T5191150101CD	104
C400080162	58	C400109810	58	C400110374	74	C400110451	148	C400110686	174	T46930001011D	24	T5133005101CB	20	T5191152301CD	104
C400080163	57	C400109811	58	C400110375	74	C400110452	148	C400110688	174	T46930001011E	24	T5134250103CB	20	T5191157901CD	104
C400080164	58	C400109812	60	C400110376	75	C400110453	148	C400110689	174	T47030001011A	25	T5134255101CB	20	T5191750101CD	104
C400080165	58	C400109813	60	C400110377	75	C400110454	149	C400110690	174	T47030001011B	25	T5136380101CB	20	T5191752301CD	104
C400080166	58	C400109814	60	C400110378	75	C400110455	149	C400110691	174	T47030001011C	25	T5136385101CB	20	T5191757901CD	104
C400080167	57	C400109815	60	C400110379	76	C400110456	148	C400110692	174	T47030001011D	25	T5141900101CA	24		
C400082832	72	C400109816	59	C400110380	76	C400110457	148	C400110693	173	T47030001011E	25	T5141900101R1	24		
C400082841	69	C400109817	60	C400110381	76	C400110458	148	C400110696	173	T47030001013Z	25	T5143000101CA	24		
C400082843	67	C400109818	60	C400110382	77	C400110459	149	C400110697	173	T4703000101AF	25	T5143000101R1	24		
C400082844	70	C400109819	60	C400110383	77	C400110460	149	C400110699	173	T4703000101DQ	25	T514300040110	24		
C400083831	183	C400109829	97	C400110384	77	C400110461	148	C400110700	173	T47130001011A	25	T514300120110	24		
C400083877	166	C400109921	97	C400110385	76	C400110490	186	C400110701	173	T47130001011B	25	T514300160110	24		
C400083878	166	C400110058	56	C400110386	76	C400110493	186	C400110703	174	T47130001011C	25	T514300660110	24		
C400083930	183	C400110070	57	C400110387	76	C400110494	186	C400110704	174	T47130001011D	25	T514300670110	24		
C400083931	183	C400110072	57	C400110390	36	C400110496	186	C400110705	174	T47130001011E	25	T5144250101CA	24		
C400083932	183	C400110074	57	C400110391	36	C400110497	186	C400110706	174	T47130001013H	25	T5145350101CA	24		



A series of 23 horizontal lines providing a writing area on a white background.

Beaux Arts – Peinture

Marzio Tamer

© MarzioTamer, courtesy Salamon Fine Art, Milano

www.salamonfineart.com

Beaux Arts – Dessin et Croquis – Papier couleur

Olga Abramova

© Olga Abramova

www.instagram.com/olga_abramova_art/

Beaux Arts – Étudiants & Débutants

Cristiana Brondi

IG. cri.brondi

Beaux Arts – Books

Cristiana Brondi

IG. cri.brondi

Beaux Arts – Arts Graphiques

Raffaella Barbieri

IG. raffbarbieri

Beaux Arts – Édition d'art

Cabaret Typographie

courtesy Fratelli Bonvini Milan, All rights reserved

www.instagram.com/bonvini1909

www.instagram.com/cabaret_typographie

Pushwagner (Terje Brofos)

© Pushwagner

www.pushwagner.no

Beaux Arts – Conservation et Rangement

Canson historical archive

Fila historical archive

Beaux Arts – Encadrement

Gianni Maimeri – I Musicisti

© Fondazione Maimeri

Loisirs – Loisirs enfants

Giotto Award «The pencil of ideas» 2018/2019 edition

Regional winning works (Valle d'Aosta and Sicily)

Éducation

Federico Biasini

Digital Fine Art & Imaging – Canson® Infinity

From the left

© **Saskia Boelsums**

© **Leo Faria**

© **Rocco Ancora**

© **Chris Ceaser**

Canson® remercie les Archives

du Musée des Papeteries

Canson et Montgolfier.

Canson® bedankt sich beim

Archiv des Museums

Canson et Montgolfier.

Art Direction

Ki Comunicazione

Layout

C-ROUJE

Informations produits

et visuels produits non contractuels.

Produktinformationen und Bildmaterial

sind vertraglich nicht bindend.

Änderungen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.

© **Canson, Avril 2021**

© Canson, April 2021

CANSON[®]
MANUFACTURE DEPUIS 1557

CANSON
a Fila Group Company

CS 70139
07104 Annonay Cedex - France
Tel : +33(0)4 75 69 88 00
Fax : +33(0)4 75 69 87 87
E-mail : contact.canson@canson.com

www.canson.com

Réf. C31000M002



CANSON® Tarif 2022/01

MANUFACTURE DEPUIS 1857

art.no	Barcode	Descr.	Descr2	VP CHFrs.	pack
100720001	3148950115591	Can Heritage Blk 20S 18x26 GF 300g		35.00	1
100720002	3148950115584	Can Heritage Blk 20S 23x31 GF 300g		44.00	1
100720003	3148950115577	Can Heritage Blk 20S 26x36 GF 300g		51.00	1
100720004	3148950115560	Can Heritage Blk 20S 31x41 GF 300g		65.00	1
100720005	3148950115553	Can Heritage Blk 20S 36x51 GF 300g		83.00	1
100720006	3148950115546	Can Heritage Blk 20S 46x61 GF 300g		106.00	1
100720007	3148950115539	Can Heritage Blk 20S 23x31 GS 300g		44.00	1
100720008	3148950115522	Can Heritage Blk 20S 26x36 GS 300g		51.00	1
100720009	3148950115515	Can Heritage Blk 20S 31x41 GS 300g		65.00	1
100720010	3148950115508	Can Heritage Blk 20S 36x51 GS 300g		83.00	1
100720011	3148950115492	Can Heritage Blk 20S 23x31 GT 300g		44.00	1
100720012	3148950115485	Can Heritage Blk 20S 26x36 GT 300g		51.00	1
100720013	3148950115478	Can Heritage Blk 20S 31x41 GT 300g		65.00	1
100720014	3148950115461	Can Heritage Blk 20S 36x51 GT 300g		83.00	1
100720015	3148950115454	Can Heritage Pad 12S 26x36 GF 300g		26.50	3
100720016	3148950115447	Can Heritage Pad 12S 23x31 GF 300g		18.00	3
100720017	3148950115430	Can Heritage Pad 12S 26x36 GS 300g		26.50	3
100720018	3148950115423	Can Heritage Pad 12S 23x31 GS 300g		18.00	3
100720019	3148950115416	Can Heritage Pad 12S 26x36 GT 300g		26.50	3
100720020	3148950115409	Can Heritage Pad 12S 23x31 GT 300g		18.00	3
100720021	3148950115393	Can Heritage Sh 56x76 GF 300g (10pcs)		8.00	10
100720023	3148950115379	Can Heritage Sh 56x76 GT 300g (10pcs)		8.00	10
100720024	3148950115362	Can Heritage Sh 56x76 GF 640g (5pcs)		14.50	5
100720025	3148950115355	Can Heritage Sh 56x76 GS 640g (5pcs)		14.50	5
100720026	3148950115348	Can Heritage Sh 56x76 GT 640g (5pcs)		14.50	5
100720027	3148950115331	Can Heritage RI 152x457 GF 300g		221.00	1
100720028	3148950115324	Can Heritage RI 152x457 GS 300g		221.00	1
100720029	3148950115317	Can Heritage RI 152x457 GT 300g		221.00	1
200000012	3148950000125	Can lois.Polycr. 50RI 70x300 ,35/10		2.50	50
200000281	3148950002815	Can Cart.Mousse Sh 50x70 3mm		5.00	1
200000282	3148950002822	Can Cart.Mousse Sh 50x70 5mm		6.00	1
200000283	3148950002839	Can Cart.Mousse Sh 50x70 10mm		10.00	1
200001400	3148950014009	Can lois.Crep RI 50x250 32g White 01	60%	1.30	10
200001403	3148950014030	Can lois.Crep RI 50x250 32g salmon 59	60%	1.30	10
200001404	3148950014047	Can lois.Crep RI 50x250 32g oldrose 60	60%	1.30	10
200001406	3148950014061	Can lois.Crep RI 50x250 32g Raspberry 561	60%	1.30	10
200001408	3148950014085	Can lois.Crep RI 50x250 32g Pas.Yell 53	60%	1.30	10
200001409	3148950014092	Can lois.Crep RI 50x250 32g Citr.Yell 15	60%	1.30	10
200001410	3148950014108	Can lois.Crep RI 50x250 32g Gold.Yell 47	60%	1.30	10
200001411	3148950014115	Can lois.Crep RI 50x250 32g Orange 58	60%	1.30	10
200001413	3148950014139	Can lois.Crep RI 50x250 32g Red 06	60%	1.30	10
200001414	3148950014146	Can lois.Crep RI 50x250 32g Green 19	60%	1.30	10
200001416	3148950014160	Can lois.Crep RI 50x250 32g Green 21	60%	1.30	10
200001417	3148950014177	Can lois.Crep RI 50x250 32g Green 50	60%	1.30	10
200001420	3148950014207	Can lois.Crep RI 50x250 32g Blue 25	60%	1.30	10

200001422	3148950014221	Can lois.Crep RI 50x250 32g Blue 57	60%	1.30	10
200001423	3148950014238	Can lois.Crep RI 50x250 32g Blue 13	60%	1.30	10
200001424	3148950014245	Can lois.Crep RI 50x250 32g Pur 10	60%	1.30	10
200001425	3148950014252	Can lois.Crep RI 50x250 32g Pur 11	60%	1.30	10
200001428	3148950014283	Can lois.Crep RI 50x250 32g Grey 32	60%	1.30	10
200001429	3148950014290	Can lois.Crep RI 50x250 32g Black 29	60%	1.30	10
200001480	3148950014801	Can lois.Crep RI 50x250 32g Beige 02	60%	1.30	10
200001485	3148950014856	Can lois.Crep RI 50x250 32g Pink 61	60%	1.30	10
200001492	3148950014924	Can lois.Crep RI 50x250 32g Brown 30	60%	1.30	10
200001626	3148950016263	Can Dessin 50x65, 160gr, pack @ 250		96.00	250
200001661	3148950016614	Can Inf.PhoteGPrem. Bx 25S A2 270g		129.00	1
200001663	3148950016638	Can Inf.PhotoSat.Prem. 25S A2 270g		129.00	1
200001666	3148950016669	Can Inf.PhotoGPrem.RI 43,2x30m 270g		182.00	1
200001667	3148950016676	Can Inf.PhotSatPrem RI 43,2x30m 270g		182.00	1
200001859	3148950018595	Can XL MixMedia SPP 15S A2 300g		27.50	5
200001869	3148950018694	Can XL ExtraW SPP 60S A5 90g		7.00	5
200001871	3148950018717	Can XL Recyc SPP 25S A5 160g		7.00	5
200001872	3148950018724	Can XL MixMedia SPP 15S A5 300g		7.00	5
200001891	3148950018915	Can Cart. Bois 80x120 0,6mm		11.00	50
200002274	3148950022745	Can Inf.BarytaPhoto 25S 43,2x55,9 310g		174.00	1
200002275	3148950022752	Can Inf.BarytaPhoto Bx 25S A2 310g		180.00	1
200002276	3148950022769	Can Inf.BarytaPhoto Bx 25S A3 310g		102.00	1
200002277	3148950022776	Can Inf.BarytaPhoto 25S 32,9x48,3 310g		140.00	1
200002279	3148950022790	Can Inf.BarytaPhoto Bx 25S A4 310g		48.00	1
200002284	3148950022844	Can Inf.PhotoHGPrem. Bx 25S A2 315g		140.00	1
200002285	3148950022851	Can Inf.PhotoHGPrem. Bx 25S A3 315g		76.00	1
200002286	3148950022868	Can Inf.PhotHGPrem. 25S 33x48,3 315g		98.00	1
200002287	3148950022875	Can Inf.PhotoHGPrem. Bx 25S A4 315g		40.00	1
200002289	3148950022899	Can Inf.BarytaPhoto 10S A4 310g		22.00	1
200002291	3148950022912	Can Inf.PhotoHGPrem. 10S A4 315g		20.00	1
200002292	3148950022929	Can Inf.BarytaPhoto RI 43,2x15m 310g		194.00	1
200002293	3148950022936	Can Inf.BarytaPhoto RI 61x15m 310g		244.00	1
200002295	3148950022950	Can Inf.BarytaPhoto RI 91,4x15m 310g		380.00	1
200002296	3148950022967	Can Inf.BarytaPhoto RI 111,8x15m 310g		416.00	1
200002298	3148950022981	Can Inf.PhotoHGPrem. RI 61x15m 315g		206.00	1
200002301	3148950023018	Can Inf.PhotHGPrem. RI 111,8x15m 315g		330.00	1
200002406	3148950024060	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Pink561	140%	1.60	10
200002409	3148950024091	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Yell 15	140%	1.60	10
200002411	3148950024114	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Orange 58	140%	1.60	10
200002413	3148950024138	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Red 06	140%	1.60	10
200002414	3148950024145	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Green 19	140%	1.60	10
200002416	3148950024169	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Green 21	140%	1.60	10
200002420	3148950024206	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Blue 25	140%	1.60	10
200002422	3148950024220	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Blue 57	140%	1.60	10
200002425	3148950024251	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Pur 11	140%	1.60	10
200002429	3148950024299	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Black29	140%	1.60	10
200002436	3148950024367	Can lois.Crep.RI 50x250 48g White 01	140%	1.60	10
200002572	3148950025722	Can lois.Crep.RI 50x250 48g Pink 60	140%	1.60	10
200002787	3148950027870	Can Pap.buv.MPK 12S 16x21 125g White		6.00	1
200003025	3148950030252	Can Artbook Noteb. A6 Ass. min. 25pcs		3.00	25

200003112	3148950031129	Can Cartons a dess. Studio 26x33		6.50	10
200003114	3148950031143	Can Cartons a dess. Studio 28x38		8.00	10
200003115	3148950031150	Can Cartons a dess. Studio 32x45		9.00	10
200003116	3148950031167	Can Cartons a dess. Studio 37x52		11.50	10
200003117	3148950031174	Can Cartons a dess. Studio 47x62		17.50	10
200003118	3148950031181	Can Cartons a dess. Studio 52x72		20.00	10
200003119	3148950031198	Can Cartons a dess. Studio 61x81		28.00	5
200003120	3148950031204	Can Cart.a dess.Classic 26x33		7.50	10
200003121	3148950031211	Can Cart.a dess.Classic 28x38		8.50	10
200003125	3148950031259	Can Cart.a dess.Classic 52x72		23.00	10
200003126	3148950031266	Can Cart.a dess.Classic 61x81		30.00	5
200003127	3148950031273	Can Cart.a dess.Classic 78x115		40.00	5
200003129	3148950031297	Can Cart.a des. Tendance 32x45		10.00	10
200003130	3148950031303	Can Cart.a des. Tendance 52x72		20.00	10
200003131	3148950031310	Can Cart.a des. Tendance 61x81		24.00	5
200003132	3148950031327	Can Cart.a dess. Customisable 26x33		4.50	10
200003133	3148950031334	Can Cart.a dess. Customisable 37x52		8.00	10
200003134	3148950031341	Can Cart.a dess. Customisable 52x72		14.00	10
200003135	3148950031358	Can Cart.a dess. Customisable 61x81		18.50	5
200003210	3148950032102	Can Kids Dess. 50x500 90g		4.00	1
200003233	3148950032331	Can Cart.a dess.Classic 81x121		50.00	5
200003468	3148950034687	Can Cart.Mousse Sh 100x140 3mm		25.00	1
200004173	3148950041739	Can CaGrain Sh 75x110 224g (25pcs)		4.00	25
200004291	3148950042910	Can lois Kraft RI 68x300 65g White 01	Box à 50	2.00	50
200004292	3148950042927	Can lois Kraft RI 100x10m 65g White01		5.50	30
200004293	3148950042934	Can lois Kraft RI 68x300 65g Green 23		3.50	10
200004294	3148950042941	Can lois Kraft RI 68x300 65g Red 04		3.50	10
200004295	3148950042958	Can lois Kraft RI 68x300 65g Orange 58		3.50	10
200004296	3148950042965	Can lois Kraft RI 68x300 65g Yell 18		3.50	10
200004297	3148950042972	Can lois Kraft RI 68x300 65g Black 29		3.50	10
200004298	3148950042989	Can lois Kraft RI 68x300 65g Blue 36		3.50	10
200004299	3148950042996	Can lois Kraft RI 68x300 65g Pur 11		3.50	10
200004372	3148950043726	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Whi01		2.30	10
200004373	3148950043733	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Yell 15		2.30	10
200004385	3148950043856	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Or 58		2.30	10
200004386	3148950043863	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Red 06		2.30	10
200004387	3148950043870	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Blue 57		2.30	10
200004390	3148950043900	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Grn 74		2.30	10
200004392	3148950043924	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Brwn71		2.30	10
200004393	3148950043931	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Blk29		2.30	10
200004396	3148950043962	Can lois.Cart.ondu.Sh 50x70 300g Pink60		2.30	10
200004494	3148950044945	Can GuaEsbozo SPP 50S A5 90g		5.00	4
200004542	3148950045423	Can VergeGal.80x120 140g White		6.00	25
200004543	3148950045430	Can VergeGal.80x120 140g CrBeige		6.00	25
200004779	3148950047793	Can Cart.Mous.Graph Sh 70x100 2mm	30sh	18.00	1
200004780	3148950047809	Can Cart.Mous.Graph Sh 70x100 1.5mm	50sh	17.00	1
200004796	3148950047960	Can Inf.BarytaPhoto RI 127x15m 310g		450.00	1
200004798	3148950047984	Can Inf.PhotoGPrem.RI 152,4x30m 270g		584.00	1
200004799	3148950047991	Can Inf.PhotSatPrem RI 152,4x30m 270g		584.00	1
200004874	3148950048745	Can Inf.Disc.Pack 10S A4		29.50	1

200004876	3148950048769	Can Inf.Disc.Pack 9S 29,7x21		29.50	1
200004878	3148950048783	Can GuaEsbozo SPP 50S A6 90g		4.00	4
200005048	3148950050489	Can Cahier Herbier 180gr, 24x32cm,48p		15.00	1
200005092	3148950050922	Can TableauNoir RI 130x1000 125g		66.00	1
200005291	3148958011024	Can Montv Sh 50x65 300g	Aktion 400073560	5.00	10
200005409	3148950054098	Can MT Touch Sh 50x65 350g Black 425		7.00	10
200005410	3148950054104	Can MT Touch Sh 50x65 350g Grey 345		7.00	10
200005411	3148950054111	Can MT Touch Sh 50x65 350g Grey 431		7.00	10
200005412	3148950054128	Can MT Touch Sh 50x65 350g Grey 122		7.00	10
200005414	3148950054142	Can MT Touch Sh 50x65 350g Blue 490		7.00	10
200005416	3148950054166	Can MT Touch Sh 50x65 350g Grey 354		7.00	10
200005418	3148950054180	Can MT Touch Sh 50x65 350g Red 503		7.00	10
200005420	3148950054203	Can MT Touch Sh 50x65 350g Brw 133		7.00	10
200005421	3148950054210	Can MT Touch Sh 50x65 350g Brw 336		7.00	10
200005422	3148950054227	Can MT Touch Sh 50x65 350g Yell 407		7.00	10
200005423	3148950054234	Can MT Touch Sh 50x65 350g Whi 335		7.00	10
200005424	3148950054241	Can MT Touch Pad 12S 24x32 350g		34.00	5
200005425	3148950054258	Can MT Touch Pad 12S A3 350g		42.50	5
200005526	3148950055262	Can Cart.Mousse Adh Sh 50x70 5mm	25sh	14.00	1
200005564	3148950055644	Can MT. Trac.Sat. 10Sh 50x65 90/95gr		11.50	1
200005567	3148950055675	Can Artbook One 98S 10,2x15,2 100g		10.50	6
200005568	3148950055682	Can Artbook One 98S 14x21,6 100g		12.50	6
200005569	3148950055699	Can Artbook One 98S 21,6x27,9 100g		16.00	6
200005821	3148950058218	Can IrisViv 50x65 280g Gold 39		4.00	25
200005822	3148950058225	Can IrisViv 50x65 280g Silver 40		4.00	25
200005823	3148950058232	Can IrisViv A3 280g Silver 40		2.00	50
200005834	3148950058348	Can IrisViv A3 280g Gold 39		2.00	50
200005969	3148950059697	Can Imagine Pad 25S A1 200g		55.00	3
200006003	3148950060037	Can Imagine Pad 50S A2 200g		44.00	3
200006007	3148950060075	Can Imagine Pad 50S A3 200g		22.00	5
200006008	3148950060082	Can Imagine Pad 50S A4 200g		11.00	5
200006009	3148950060099	Can Imagine Pad 50S A5 200g		7.00	5
200006371	3148950063717	Can MPK Montv 10S 50x65 300g	Aktion 400 073 560	39.00	1
200006399	3148950063991	Can lois Kraft KIT 50RI 68x300 65g Ass	min. Box à 50	3.50	50
200006406	3148950064066	Can lois SilkP. KIT 50RI 50x50 20g Ass	Box à 50	2.50	50
200006424	3148950064240	Can Artbook One 98S 27,9x35,6 100g		21.50	6
200006455	3148950064554	Can Artbook Univ 112S 10,2x15,2 96g		11.00	3
200006456	3148950064561	Can Artbook Univ 112S 14x21,6 96g		18.50	3
200006457	3148950064578	Can Artbook Univ 112S 21,6x27,9 96g		22.50	3
200006459	3148950064592	Can Artbook 180° 80S 8,9x14 96g		13.00	3
200006460	3148950064608	Can Artbook 180G 80S 14x21,6 96g		20.00	3
200006461	3148950064615	Can Artbook 180G 80S 21x29,7 96g		25.00	3
200006517	3148950065179	Can Inf.RagPhoto RI 152,4x15m 310g		500.00	1
200006532	3148950065322	Can Montv Blk 12S 10.5x15.5 300g		8.00	1
200006533	3148950065339	Can Montv Blk 12S 19x24 300g		13.50	1
200006544	3148950065445	Can Montv Blk 12S 24x32 300g		24.00	1
200006545	3148950065452	Can Montv Blk 12S 30x40 300g		34.00	1
200006546	3148950065469	Can Montv Blk 12S 40x50 300g		41.00	1
200006561	3148950065612	Can Inf.EdEtch.Rag RI 152,4x15m 310g		500.00	1
200006562	3148950065629	Can Inf.Plat.Fib.Rag RI 152,4x15m 310g		540.00	1

200006647	3148950066473	Can Brist. Sh 75x110 250g		3.50	25
200006651	3148950066510	Can Montv Pad CGC 100S 24x32 300g		62.00	1
200006652	3148950066527	Can Montv Pad CGC 100S A3 300g		96.00	1
200007110	3148950071101	Can Poch. 27x35 Polyprop. Cla.Ass	Blanc, Vert, Bleu	8.50	10
200007112	3148950071125	Can Poch. 27x35 Polyprop Viv.Ass.	Mandarine,Violet, Framb.	8.50	10
200007113	3148950071132	Can Poch. 34x47 Polyprop.Cla.Ass	min. 10Stück	12.50	10
200007114	3148950071149	Can Poch. 34x47 Polyprop.VIV Ass		12.50	10
200009001	3148950090010	Can Adh.Stick.Photo db Face 500		9.00	1
200011103	3148954219028	Can MT Trac.Sat Sh 50x65 50g	Pack à 500 Sh	1.20	500
200011107	3148950043801	Can MT Trac.Sat Sh 50x65 70g	Pack à 50 Sh	1.50	50
200011108	3148950043801	Can MT Trac.Sat Sh 50x65 70g	Pack à 500 Sh	1.30	500
200011114	3148957511174	Can MT Trac.Sat Sh 50x65 90g	Pack à 500 Sh	1.60	500
200011117	3148957511174	Can MT Trac.Sat Sh 50x65 90g	Pack à 50 Sh	1.70	50
200011119	3148954219080	Can MT Trac.Sat Sh 50x65 110g	Pack à 250 Sh	1.20	250
200011123	3148950111234	Can MT Trac.Sat Sh A3 50g	Pack à 500 Sh	0.50	500
200011124	3148954219271	Can MT Trac.Sat Sh A3 70g	Pack à 500 Sh	0.60	500
200011125	3148954240763	Can MT Trac.Sat Sh A3 90g	Pack à 500 Sh	0.80	500
200011126	3148950111524	Can MT Trac.Sat Sh A3 110g	Pack à 500 Sh	0.90	500
200011138	3148950001962	Can MT Trac.Sat Sh A2 70g	Pack à 500 Sh	1.10	500
200011141	3148954219202	Can MT Trac.Sat Sh A1 70g	Pack à 250 Sh	1.90	250
200011632	3148950111524	Can MT Trac.Sat Sh A3 110g	Pack à 100 Sh	0.50	100
200011874	3148950019851	Can MT. Trac.Sat. Sh A1 90/95gr (min100)		1.70	100
200012103	3148950121035	Can MT. Trac.Sat. RI 37,5x20m 40g		24.00	1
200012104	3148950121042	Can MT. Trac.Sat. RI 0,75x20m 40g		32.00	1
200012105	3148950121059	Can MT. Trac.Sat. RI 110x20m 40g		40.00	1
200012112	3148950121127	Can MT. Trac.Sat. RI 75x10m 70g		40.00	1
200012117	3148950121172	Can MT. Trac.Sat. RI 75x20m 70g		72.00	1
200012118	3148950121189	Can MT. Trac.Sat. RI 90x20m 70g		81.00	1
200012122	3148950121226	Can MT. Trac.Sat. RI 75x10m 90g		49.50	1
200012125	3148950121257	Can MT. Trac.Sat. RI 37,5x20m 90g		49.50	1
200012127	3148950121271	Can MT. Trac.Sat. RI 75x20m 90g		88.50	1
200012128	3148950121288	Can MT. Trac.Sat. RI 90x20m 90g		109.00	1
200012129	3148950121295	Can MT. Trac.Sat. RI 110x20m 90g		132.00	1
200012141	3148950121417	Can MT. Trac.Sat. RI 29,7x20m 40g		24.00	1
200012359	3148950123596	Can CADTrac.Pap. RI 61x50m 90g		175.00	1
200012360	3148950123602	Can CADTrac.Pap. RI 91,4x50m 90g		218.00	1
200012472	3148950124722	Can MT. Trac.Sat. RI 66x20m 90g		45.00	1
200017118	3148950171184	Can MT Trac.Sat Bx 100S A4 70g		32.00	1
200017136	3148950171368	Can MM Trac.Pad 50S A3 70g		36.00	10
200017142	3148950171429	Can MT.Croq.Trac Pad 100S A4 90g		36.00	10
200017143	3148950171436	Can MT.Croq.Trac Pad 50S A4 90g		21.00	10
200017144	3148950171443	Can MT.Croq.Trac Pad 50S A3 90g		41.00	10
200017145	3148950171450	Can MM Trac.Pad 50S A4 70g		18.00	10
200017310	3148950173102	Can MT Trac.Sat Bx 250S A3 90g		84.00	1
200021103	3148950211835	Can CaGrain Sh 50x65 180g	Pack à 250 sh	1.30	250
200021113	3148954220321	Can CaGrain Sh A3 125g (250sh)		0.50	250
200021114	3148954220338	Can CaGrain Sh A2 125g (250sh)		0.80	250
200021120	3148950004284	Can CaGrain Sh A4 180g	Pack à 250 sh	0.50	250
200022102	3148950221025	Can CaGrain RI 1.50x10m 125g		67.50	1
200022103	3148950221032	Can CaGrain RI 1.50x10m 180g		92.00	1

200022104	3148950221049	Can CaGrain RI 1.50x10m 224g		118.00	1
200022123	3148950221230	Can CaGrain RI 0.75x10m 180g		52.00	1
200027102	3148950271020	Can CaGrain Pochette 180gr, 24x32cm,12ff		4.90	10
200031171	3148950311719	Can LavisTec. Sh 50x65 200g (50pcs)		4.00	50
200032110	3148950321107	Can LavisTec. 150x1000 250g		80.00	1
200040000	3148950400000	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g White 01	Pack à 100 sh	0.50	100
200040001	3148950400017	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Beige 02	Pack à 100 sh	0.50	100
200040002	3148950400024	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Yell 03	Pack à 100 sh	0.50	100
200040003	3148950400031	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Yell 04	Pack à 100 sh	0.50	100
200040004	3148950400048	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Yell 05	Pack à 100 sh	0.50	100
200040007	3148950400079	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Orange 08	Pack à 100 sh	0.50	100
200040008	3148950400086	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Orange 09	Pack à 100 sh	0.50	100
200040009	3148950400093	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Pink 10	Pack à 100 sh	0.50	100
200040010	3148950400109	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Pink 11	Pack à 100 sh	0.50	100
200040013	3148950400130	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Red 14	Pack à 100 sh	0.50	100
200040014	3148950400147	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Red 15	Pack à 100 sh	0.50	100
200040015	3148950400154	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Red 16	Pack à 100 sh	0.50	100
200040016	3148950400161	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Pur 17	Pack à 100 sh	0.50	100
200040017	3148950400178	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Pur 18	Pack à 100 sh	0.50	100
200040019	3148950400192	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Blue 20	Pack à 100 sh	0.50	100
200040020	3148950400208	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Blue 21	Pack à 100 sh	0.50	100
200040021	3148950400215	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Blue 22	Pack à 100 sh	0.50	100
200040022	3148950400222	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Blue 23	Pack à 100 sh	0.50	100
200040023	3148950400239	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Blue 24	Pack à 100 sh	0.50	100
200040024	3148950400246	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Blue 25	Pack à 100 sh	0.50	100
200040026	3148950400260	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Green 27	Pack à 100 sh	0.50	100
200040028	3148950400284	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Green 29	Pack à 100 sh	0.50	100
200040029	3148950400291	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Green 30	Pack à 100 sh	0.50	100
200040030	3148950400307	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Green 31	Pack à 100 sh	0.50	100
200040031	3148950400314	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Beige 32	Pack à 100 sh	0.50	100
200040032	3148950400321	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Brown 33	Pack à 100 sh	0.50	100
200040033	3148950400338	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Brown 34	Pack à 100 sh	0.50	100
200040034	3148950400345	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Grey 35	Pack à 100 sh	0.50	100
200040035	3148950400352	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Grey 36	Pack à 100 sh	0.50	100
200040037	3148950400376	Can AaC IrisViv. Sh A4 120g Black 38	Pack à 100 sh	0.50	100
200040038	3148950400383	Can Iris Viv Sh 50x65 120g White 01	Pack à 25 sh	1.50	25
200040039	3148950400390	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Beige 02	Pack à 25 sh	1.50	25
200040040	3148950400406	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Yell 03	Pack à 25 sh	1.50	25
200040041	3148950400413	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Yell 04	Pack à 25 sh	1.50	25
200040042	3148950400420	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Yell 05	Pack à 25 sh	1.50	25
200040045	3148950400451	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Orange 08	Pack à 25 sh	1.50	25
200040046	3148950400468	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Orange 09	Pack à 25 sh	1.50	25
200040047	3148950400475	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Pink 10	Pack à 25 sh	1.50	25
200040048	3148950400482	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Pink 11	Pack à 25 sh	1.50	25
200040051	3148950400512	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Red 14	Pack à 25 sh	1.50	25
200040052	3148950400529	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Red 15	Pack à 25 sh	1.50	25
200040053	3148950400536	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Red 16	Pack à 25 sh	1.50	25
200040054	3148950400543	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Pur 17	Pack à 25 sh	1.50	25
200040055	3148950400550	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Pur 18	Pack à 25 sh	1.50	25
200040057	3148950400574	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Blue 20	Pack à 25 sh	1.50	25

200040058	3148950400581	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Blue 21	Pack à 25 sh	1.50	25
200040059	3148950400598	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Blue 22	Pack à 25 sh	1.50	25
200040060	3148950400604	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Blue 23	Pack à 25 sh	1.50	25
200040061	3148950400611	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Blue 24	Pack à 25 sh	1.50	25
200040062	3148950400628	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Blue 25	Pack à 25 sh	1.50	25
200040064	3148950400642	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Green 27	Pack à 25 sh	1.50	25
200040066	3148950400666	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Green 29	Pack à 25 sh	1.50	25
200040067	3148950400673	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Green 30	Pack à 25 sh	1.50	25
200040068	3148950400680	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Green 31	Pack à 25 sh	1.50	25
200040069	3148950400697	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Beige 32	Pack à 25 sh	1.50	25
200040070	3148950400703	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Brown 33	Pack à 25 sh	1.50	25
200040071	3148950400710	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Brown 34	Pack à 25 sh	1.50	25
200040072	3148950400727	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Grey 35	Pack à 25 sh	1.50	25
200040073	3148950400734	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Grey 36	Pack à 25 sh	1.50	25
200040075	3148950400758	Can Iris Viv Sh 50x65 120g Black 38	Pack à 25 sh	1.50	25
200040152	3148950401526	Can AaC IrisViv Sh A4 185g White 01	Pack à 50 sh	0.60	50
200040153	3148950401533	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Beige 02	Pack à 50 sh	0.60	50
200040154	3148950401540	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Yell 03	Pack à 50 sh	0.60	50
200040155	3148950401557	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Yell 04	Pack à 50 sh	0.60	50
200040156	3148950401564	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Yell 05	Pack à 50 sh	0.60	50
200040157	3148950401571	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Ora 08	Pack à 50 sh	0.60	50
200040158	3148950401588	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Ora 09	Pack à 50 sh	0.60	50
200040159	3148950401595	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Pink 10	Pack à 50 sh	0.60	50
200040160	3148950401601	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Pink 11	Pack à 50 sh	0.60	50
200040161	3148950401618	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Red 14	Pack à 50 sh	0.60	50
200040162	3148950401625	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Red 15	Pack à 50 sh	0.60	50
200040163	3148950401632	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Red 16	Pack à 50 sh	0.60	50
200040164	3148950401649	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Pur 17	Pack à 50 sh	0.60	50
200040165	3148950401656	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Pur 18	Pack à 50 sh	0.60	50
200040166	3148950401663	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 20	Pack à 50 sh	0.60	50
200040167	3148950401670	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 21	Pack à 50 sh	0.60	50
200040168	3148950401687	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 22	Pack à 50 sh	0.60	50
200040169	3148950401694	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 24	Pack à 50 sh	0.60	50
200040170	3148950401700	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 25	Pack à 50 sh	0.60	50
200040171	3148950401717	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Green 27	Pack à 50 sh	0.60	50
200040172	3148950401724	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Green 29	Pack à 50 sh	0.60	50
200040173	3148950401731	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Green 30	Pack à 50 sh	0.60	50
200040174	3148950401748	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Green 31	Pack à 50 sh	0.60	50
200040175	3148950401755	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Beige 32	Pack à 50 sh	0.60	50
200040176	3148950401762	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Brown 34	Pack à 50 sh	0.60	50
200040177	3148950401779	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Grey 35	Pack à 50 sh	0.60	50
200040178	3148950401786	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Grey 36	Pack à 50 sh	0.60	50
200040179	3148950401793	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Black 38	Pack à 50 sh	0.60	50
200040180	3148950401809	Can Iris Viv Sh A3 185G White 01	Pack à 50 sh	1.00	50
200040181	3148950401816	Can Iris Viv Sh A3 185G Beige 02	Pack à 50 sh	1.00	50
200040182	3148950401823	Can Iris Viv Sh A3 185G Yell 03	Pack à 50 sh	1.00	50
200040183	3148950401830	Can Iris Viv Sh A3 185G Yell 04	Pack à 50 sh	1.00	50
200040184	3148950401847	Can Iris Viv Sh A3 185G Yell 05	Pack à 50 sh	1.00	50
200040187	3148950401878	Can Iris Viv Sh A3 185G Orange 08	Pack à 50 sh	1.00	50
200040188	3148950401885	Can Iris Viv Sh A3 185G Orange 09	Pack à 50 sh	1.00	50

200040189	3148950401892	Can Iris Viv Sh A3 185G Pink 10	Pack à 50 sh	1.00	50
200040190	3148950401908	Can Iris Viv Sh A3 185G Pink 11	Pack à 50 sh	1.00	50
200040193	3148950401939	Can Iris Viv Sh A3 185G Red 14	Pack à 50 sh	1.00	50
200040194	3148950401946	Can Iris Viv Sh A3 185G Red 15	Pack à 50 sh	1.00	50
200040195	3148950401953	Can Iris Viv Sh A3 185G Red 16	Pack à 50 sh	1.00	50
200040196	3148950401960	Can Iris Viv Sh A3 185G Pur 17	Pack à 50 sh	1.00	50
200040197	3148950401977	Can Iris Viv Sh A3 185G Pur 18	Pack à 50 sh	1.00	50
200040199	3148950401991	Can Iris Viv Sh A3 185G Blue 20	Pack à 50 sh	1.00	50
200040200	3148950402004	Can Iris Viv Sh A3 185G Blue 21	Pack à 50 sh	1.00	50
200040201	3148950402011	Can Iris Viv Sh A3 185G Blue 22	Pack à 50 sh	1.00	50
200040202	3148950402028	Can Iris Viv Sh A3 185G Blue 23	Pack à 50 sh	1.00	50
200040203	3148950402035	Can Iris Viv Sh A3 185G Blue 24	Pack à 50 sh	1.00	50
200040204	3148950402042	Can Iris Viv Sh A3 185G Blue 25	Pack à 50 sh	1.00	50
200040206	3148950402066	Can Iris Viv Sh A3 185G Green 27	Pack à 50 sh	1.00	50
200040208	3148950402080	Can Iris Viv Sh A3 185G Green 29	Pack à 50 sh	1.00	50
200040209	3148950402097	Can Iris Viv Sh A3 185G Green 30	Pack à 50 sh	1.00	50
200040210	3148950402103	Can Iris Viv Sh A3 185G Green 31	Pack à 50 sh	1.00	50
200040211	3148950402110	Can Iris Viv Sh A3 185G Beige 32	Pack à 50 sh	1.00	50
200040212	3148950402127	Can Iris Viv Sh A3 185G Brown 33	Pack à 50 sh	1.00	50
200040213	3148950402134	Can Iris Viv Sh A3 185G Brown 34	Pack à 50 sh	1.00	50
200040214	3148950402141	Can Iris Viv Sh A3 185G Grey 35	Pack à 50 sh	1.00	50
200040215	3148950402158	Can Iris Viv Sh A3 185G Grey 36	Pack à 50 sh	1.00	50
200040217	3148950402172	Can Iris Viv Sh A3 185G Black 38	Pack à 50 sh	1.00	50
200040218	3148950402189	Can IrisViv Sh 50x65 185g White 01	Pack à 25 sh	2.00	25
200040219	3148950402196	Can IrisViv Sh 50x65 185g Beige 02	Pack à 25 sh	2.00	25
200040220	3148950402202	Can IrisViv Sh 50x65 185g Yell 03	Pack à 25 sh	2.00	25
200040221	3148950402219	Can IrisViv Sh 50x65 185g Yell 04	Pack à 25 sh	2.00	25
200040222	3148950402226	Can IrisViv Sh 50x65 185g Yell 05	Pack à 25 sh	2.00	25
200040223	3148950402233	Can IrisViv Sh 50x65 185g Orange 08	Pack à 25 sh	2.00	25
200040224	3148950402240	Can IrisViv Sh 50x65 185g Orange 09	Pack à 25 sh	2.00	25
200040225	3148950402257	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pink 10	Pack à 25 sh	2.00	25
200040226	3148950402264	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pink 11	Pack à 25 sh	2.00	25
200040227	3148950402271	Can IrisViv Sh 50x65 185g Red 14	Pack à 25 sh	2.00	25
200040228	3148950402288	Can IrisViv Sh 50x65 185g Red 15	Pack à 25 sh	2.00	25
200040229	3148950402295	Can IrisViv Sh 50x65 185g Red 16	Pack à 25 sh	2.00	25
200040230	3148950402301	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pur 17	Pack à 25 sh	2.00	25
200040231	3148950402318	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pur 18	Pack à 25 sh	2.00	25
200040232	3148950402325	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 20	Pack à 25 sh	2.00	25
200040233	3148950402332	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 21	Pack à 25 sh	2.00	25
200040234	3148950402349	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 22	Pack à 25 sh	2.00	25
200040235	3148950402356	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 24	Pack à 25 sh	2.00	25
200040236	3148950402363	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 25	Pack à 25 sh	2.00	25
200040237	3148950402370	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 27	Pack à 25 sh	2.00	25
200040238	3148950402387	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 29	Pack à 25 sh	2.00	25
200040239	3148950402394	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 30	Pack à 25 sh	2.00	25
200040240	3148950402400	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 31	Pack à 25 sh	2.00	25
200040241	3148950402417	Can IrisViv Sh 50x65 185g Beige 32	Pack à 25 sh	2.00	25
200040242	3148950402424	Can IrisViv Sh 50x65 185g Brown 34	Pack à 25 sh	2.00	25
200040243	3148950402431	Can IrisViv Sh 50x65 185g Grey 35	Pack à 25 sh	2.00	25
200040244	3148950402448	Can IrisViv Sh 50x65 185g Grey 36	Pack à 25 sh	2.00	25

200040245	3148950402455	Can IrisViv Sh 50x65 185g Black 38	Pack à 25 sh	2.00	25
200040246	3148950402189	Can IrisViv Sh 50x65 185g White 01	Pack à 125 sh	1.80	125
200040247	3148950402196	Can IrisViv Sh 50x65 185g Beige 02	Pack à 125 sh	1.80	125
200040248	3148950402202	Can IrisViv Sh 50x65 185g Yell 03	Pack à 125 sh	1.80	125
200040249	3148950402219	Can IrisViv Sh 50x65 185g Yell 04	Pack à 125 sh	1.80	125
200040250	3148950402226	Can IrisViv Sh 50x65 185g Yell 05	Pack à 125 sh	1.80	125
200040251	3148950402233	Can IrisViv Sh 50x65 185g Or 08	Pack à 125 sh	1.80	125
200040252	3148950402240	Can IrisViv Sh 50x65 185g Or 09	Pack à 125 sh	1.80	125
200040253	3148950402257	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pink 10	Pack à 125 sh	1.80	125
200040254	3148950402264	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pink 11	Pack à 125 sh	1.80	125
200040255	3148950402271	Can IrisViv Sh 50x65 185g Red 14	Pack à 125 sh	1.80	125
200040256	3148950402288	Can IrisViv Sh 50x65 185g Red 15	Pack à 125 sh	1.80	125
200040257	3148950402295	Can IrisViv Sh 50x65 185g Red 16	Pack à 125 sh	1.80	125
200040258	3148950402301	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pur 17	Pack à 125 sh	1.80	125
200040259	3148950402318	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pur 18	Pack à 125 sh	1.80	125
200040260	3148950402325	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 20	Pack à 125 sh	1.80	125
200040261	3148950402332	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 21	Pack à 125 sh	1.80	125
200040262	3148950402349	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 22	Pack à 125 sh	1.80	125
200040263	3148950402356	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 24	Pack à 125 sh	1.80	125
200040264	3148950402363	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 25	Pack à 125 sh	1.80	125
200040265	3148950402370	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 27	Pack à 125 sh	1.80	125
200040266	3148950402387	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 29	Pack à 125 sh	1.80	125
200040267	3148950402394	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 30	Pack à 125 sh	1.80	125
200040268	3148950402400	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 31	Pack à 125 sh	1.80	125
200040269	3148950402417	Can IrisViv Sh 50x65 185g Beige 32	Pack à 125 sh	1.80	125
200040270	3148950402424	Can IrisViv Sh 50x65 185g Brown 34	Pack à 125 sh	1.80	125
200040271	3148950402431	Can IrisViv Sh 50x65 185g Grey 35	Pack à 125 sh	1.80	125
200040272	3148950402448	Can IrisViv Sh 50x65 185g Grey 36	Pack à 125 sh	1.80	125
200040273	3148950402455	Can IrisViv Sh 50x65 185g Black 38	Pack à 125 sh	1.80	125
200040354	3148950403544	Can IrisViv Sh 50x65 240g White 01	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040355	3148950403551	Can IrisViv Sh 50x65 240g Beige 02	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040356	3148950403568	Can IrisViv Sh 50x65 240g Yell 03	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040357	3148950403575	Can IrisViv Sh 50x65 240g Yell 04	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040358	3148950403582	Can IrisViv Sh 50x65 240g Yell 05	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040361	3148950403612	Can IrisViv Sh 50x65 240g Orange 08	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040362	3148950403629	Can IrisViv Sh 50x65 240g Orange 09	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040363	3148950403636	Can IrisViv Sh 50x65 240g Pink 10	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040364	3148950403643	Can IrisViv Sh 50x65 240g Pink 11	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040367	3148950403674	Can IrisViv Sh 50x65 240g Red 14	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040368	3148950403681	Can IrisViv Sh 50x65 240g Red 15	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040369	3148950403698	Can IrisViv Sh 50x65 240g Red 16	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040370	3148950403704	Can IrisViv Sh 50x65 240g Pur 17	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040371	3148950403711	Can IrisViv Sh 50x65 240g Pur 18	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040373	3148950403735	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 20	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040374	3148950403742	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 21	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040375	3148950403759	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 22	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040376	3148950403766	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 23	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040377	3148950403773	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 24	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040378	3148950403780	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 25	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040380	3148950403803	Can IrisViv Sh 50x65 240g Green 27	Pack à 25 pcs	2.70	25

200040382	3148950403827	Can IrisViv Sh 50x65 240g Green 29	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040383	3148950403834	Can IrisViv Sh 50x65 240g Green 30	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040384	3148950403841	Can IrisViv Sh 50x65 240g Green 31	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040385	3148950403858	Can IrisViv Sh 50x65 240g Beige 32	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040386	3148950403865	Can IrisViv Sh 50x65 240g Brown 33	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040387	3148950403872	Can IrisViv Sh 50x65 240g Brown 34	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040388	3148950403889	Can IrisViv Sh 50x65 240g Grey 35	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040389	3148950403896	Can IrisViv Sh 50x65 240g Grey 36	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040391	3148950403919	Can IrisViv Sh 50x65 240g Black 38	Pack à 25 pcs	2.70	25
200040392	3148950403544	Can IrisViv Sh 50x65 240g White 01	Pack à 125 sh	2.50	125
200040393	3148950403551	Can IrisViv Sh 50x65 240g Beige 02	Pack à 125 sh	2.50	125
200040394	3148950403582	Can IrisViv Sh 50x65 240g Yell 05	Pack à 125 sh	2.50	125
200040395	3148950403629	Can IrisViv Sh 50x65 240g Orange 09	Pack à 125 sh	2.50	125
200040396	3148950403681	Can IrisViv Sh 50x65 240g Red 15	Pack à 125 sh	2.50	125
200040397	3148950403735	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 20	Pack à 125 sh	2.50	125
200040398	3148950403759	Can IrisViv Sh 50x65 240g Blue 22	Pack à 125 sh	2.50	125
200040399	3148950403827	Can IrisViv Sh 50x65 240g Green 29	Pack à 125 sh	2.50	125
200040400	3148950403834	Can IrisViv Sh 50x65 240g Green 30	Pack à 125 sh	2.50	125
200040401	3148950403919	Can IrisViv Sh 50x65 240g Black 38	Pack à 125 sh	2.50	125
200040440	3148950404404	Can IrisViv Sh 70x100 240g White 01	Pack à 25 sh	5.20	25
200040441	3148950404411	Can IrisViv Sh 70x100 240g Beige 02	Pack à 25 sh	5.20	25
200040442	3148950404428	Can IrisViv Sh 70x100 240g Yell 03	Pack à 25 sh	5.20	25
200040443	3148950404435	Can IrisViv Sh 70x100 240g Yell 04	Pack à 25 sh	5.20	25
200040444	3148950404442	Can IrisViv Sh 70x100 240g Yell 05	Pack à 25 sh	5.20	25
200040447	3148950404473	Can IrisViv Sh 70x100 240g Or 08	Pack à 25 sh	5.20	25
200040448	3148950404480	Can IrisViv Sh 70x100 240g Or 09	Pack à 25 sh	5.20	25
200040449	3148950404497	Can IrisViv Sh 70x100 240g Pink 10	Pack à 25 sh	5.20	25
200040450	3148950404503	Can IrisViv Sh 70x100 240g Pink 11	Pack à 25 sh	5.20	25
200040453	3148950404534	Can IrisViv Sh 70x100 240g Red 14	Pack à 25 sh	5.20	25
200040454	3148950404541	Can IrisViv Sh 70x100 240g Red 15	Pack à 25 sh	5.20	25
200040455	3148950404558	Can IrisViv Sh 70x100 240g Red 16	Pack à 25 sh	5.20	25
200040456	3148950404565	Can IrisViv Sh 70x100 240g Pur 17	Pack à 25 sh	5.20	25
200040457	3148950404572	Can IrisViv Sh 70x100 240g Pur 18	Pack à 25 sh	5.20	25
200040459	3148950404596	Can IrisViv Sh 70x100 240g Blue 20	Pack à 25 sh	5.20	25
200040460	3148950404602	Can IrisViv Sh 70x100 240g Blue 21	Pack à 25 sh	5.20	25
200040461	3148950404619	Can IrisViv Sh 70x100 240g Blue 22	Pack à 25 sh	5.20	25
200040462	3148950404626	Can IrisViv Sh 70x100 240g Blue 23	Pack à 25 sh	5.20	25
200040463	3148950404633	Can IrisViv Sh 70x100 240g Blue 24	Pack à 25 sh	5.20	25
200040464	3148950404640	Can IrisViv Sh 70x100 240g Blue 25	Pack à 25 sh	5.20	25
200040466	3148950404664	Can IrisViv Sh 70x100 240g Green 27	Pack à 25 sh	5.20	25
200040468	3148950404688	Can IrisViv Sh 70x100 240g Green 29	Pack à 25 sh	5.20	25
200040469	3148950404695	Can IrisViv Sh 70x100 240g Green 30	Pack à 25 sh	5.20	25
200040470	3148950404701	Can IrisViv Sh 70x100 240g Green 31	Pack à 25 sh	5.20	25
200040471	3148950404718	Can IrisViv Sh 70x100 240g Beige 32	Pack à 25 sh	5.20	25
200040472	3148950404725	Can IrisViv Sh 70x100 240g Brown 33	Pack à 25 sh	5.20	25
200040473	3148950404732	Can IrisViv Sh 70x100 240g Brown 34	Pack à 25 sh	5.20	25
200040474	3148950404749	Can IrisViv Sh 70x100 240g Grey 35	Pack à 25 sh	5.20	25
200040475	3148950404756	Can IrisViv Sh 70x100 240g Grey 36	Pack à 25 sh	5.20	25
200040477	3148950404770	Can IrisViv Sh 70x100 240g Black 38	Pack à 25 sh	5.20	25
200040778	3148950407788	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g White 01		0.70	50

200040779	3148950407795	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Beige 02		0.70	50
200040780	3148950407801	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Yell 03		0.70	50
200040781	3148950407818	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Yell 04		0.70	50
200040782	3148950407825	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Yell 05		0.70	50
200040785	3148950407856	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Ora 08		0.70	50
200040786	3148950407863	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Ora 09		0.70	50
200040787	3148950407870	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Pink 10		0.70	50
200040788	3148950407887	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Pink 11		0.70	50
200040791	3148950407917	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Red 14		0.70	50
200040792	3148950407924	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Red 15		0.70	50
200040793	3148950407931	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Red 16		0.70	50
200040794	3148950407948	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Pur 17		0.70	50
200040795	3148950407955	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Pur 18		0.70	50
200040797	3148950407979	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Blue 20		0.70	50
200040798	3148950407986	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Blue 21		0.70	50
200040799	3148950407993	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Blue 22		0.70	50
200040800	3148950408006	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Blue 23		0.70	50
200040801	3148950408013	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Blue 24		0.70	50
200040802	3148950408020	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Blue 25		0.70	50
200040804	3148950408044	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Green 27		0.70	50
200040806	3148950408068	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Green 29		0.70	50
200040807	3148950408075	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Green 30		0.70	50
200040808	3148950408082	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Green 31		0.70	50
200040809	3148950408099	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Beige 32		0.70	50
200040810	3148950408105	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Brown 33		0.70	50
200040811	3148950408112	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Brown 34		0.70	50
200040812	3148950408129	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Grey 35		0.70	50
200040813	3148950408136	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Grey 36		0.70	50
200040815	3148950408150	Can AaC IrisViv. Sh A4 240g Black 38		0.70	50
200040816	3148950408167	Can IrisViv A3 250g Yell 41		1.80	50
200040817	3148950408174	Can IrisViv A3 250g Orange 42		1.80	50
200040818	3148950408181	Can IrisViv A3 250g Pink 43 (min 50pcs)		1.80	50
200040819	3148950408198	Can IrisViv A3 250g Green 44		1.80	50
200040842	3148950401526	Can AaC IrisViv Sh A4 185g White 01	15 SH	0.50	15
200040843	3148950401557	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Yell 04	15 SH	0.50	15
200040844	3148950401588	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Ora 09	15 SH	0.50	15
200040845	3148950401625	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Red 15	15 SH	0.50	15
200040846	3148950401663	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 20	15 SH	0.50	15
200040847	3148950401687	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Blue 22	15 SH	0.50	15
200040848	3148950401717	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Green 27	15 SH	0.50	15
200040849	3148950401724	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Green 29	15 SH	0.50	15
200040850	3148950401533	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Beige 02	15 SH	0.50	15
200040851	3148950401762	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Brown 34	15 SH	0.50	15
200040852	3148950401793	Can AaC IrisViv Sh A4 185g Black 38	15 SH	0.50	15
200041000	3148950410009	Can Colorl.Sh 50x65 150g White 01		1.70	25
200041001	3148950410016	Can Colorl.Sh 50x65 150g Beige 02		1.70	25
200041002	3148950410023	Can Colorl.Sh 50x65 150g Yell 03		1.70	25
200041003	3148950410030	Can Colorl.Sh 50x65 150g Yell 04		1.70	25
200041004	3148950410047	Can Colorl.Sh 50x65 150g Yell 05		1.70	25
200041007	3148950410078	Can Colorl.Sh 50x65 150g Orange 08		1.70	25

200041008	3148950410085	Can Colorl.Sh 50x65 150g Orange 09		1.70	25
200041009	3148950410092	Can Colorl.Sh 50x65 150g Pink 10		1.70	25
200041010	3148950410108	Can Colorl.Sh 50x65 150g Pink 11		1.70	25
200041013	3148950410139	Can Colorl.Sh 50x65 150g Red 14		1.70	25
200041014	3148950410146	Can Colorl.Sh 50x65 150g Red 15		1.70	25
200041015	3148950410153	Can Colorl.Sh 50x65 150g Red 16		1.70	25
200041016	3148950410160	Can Colorl.Sh 50x65 150g Pur 17		1.70	25
200041017	3148950410177	Can Colorl.Sh 50x65 150g Pur 18		1.70	25
200041019	3148950410191	Can Colorl.Sh 50x65 150g Blue 20		1.70	25
200041020	3148950410207	Can Colorl.Sh 50x65 150g Blue 21		1.70	25
200041021	3148950410214	Can Colorl.Sh 50x65 150g Blue 22		1.70	25
200041022	3148950410221	Can Colorl.Sh 50x65 150g Blue 23		1.70	25
200041023	3148950410238	Can Colorl.Sh 50x65 150g Blue 24		1.70	25
200041024	3148950410245	Can Colorl.Sh 50x65 150g Blue 25		1.70	25
200041026	3148950410269	Can Colorl.Sh 50x65 150g Green 27		1.70	25
200041028	3148950410283	Can Colorl.Sh 50x65 150g Green 29		1.70	25
200041029	3148950410290	Can Colorl.Sh 50x65 150g Green 30		1.70	25
200041030	3148950410306	Can Colorl.Sh 50x65 150g Green 31		1.70	25
200041031	3148950410313	Can Colorl.Sh 50x65 150g Beige 32		1.70	25
200041032	3148950410320	Can Colorl.Sh 50x65 150g Brown 33		1.70	25
200041033	3148950410337	Can Colorl.Sh 50x65 150g Brown 34		1.70	25
200041034	3148950410344	Can Colorl.Sh 50x65 150g Grey 35		1.70	25
200041035	3148950410351	Can Colorl.Sh 50x65 150g Grey 36		1.70	25
200041037	3148950410375	Can Colorl.Sh 50x65 150g Black 38		1.70	25
200041134	3148950411341	Can Colorl.Sh 50x70 220g White 01	min. 25stk	2.40	25
200041135	3148950411358	Can Colorl.Sh 50x70 220g Beige 02		2.40	25
200041136	3148950411365	Can Colorl.Sh 50x70 220g Yell 03		2.40	25
200041137	3148950411372	Can Colorl.Sh 50x70 220g Yell 04		2.40	25
200041138	3148950411389	Can Colorl.Sh 50x70 220g Yell 05		2.40	25
200041141	3148950411419	Can Colorl.Sh 50x70 220g Orange 08		2.40	25
200041142	3148950411426	Can Colorl.Sh 50x70 220g Orange 09		2.40	25
200041143	3148950411433	Can Colorl.Sh 50x70 220g Pink 10		2.40	25
200041144	3148950411440	Can Colorl.Sh 50x70 220g Pink 11		2.40	25
200041147	3148950411471	Can Colorl.Sh 50x70 220g Red 14		2.40	25
200041148	3148950411488	Can Colorl.Sh 50x70 220g Red 15		2.40	25
200041149	3148950411495	Can Colorl.Sh 50x70 220g Red 16		2.40	25
200041150	3148950411501	Can Colorl.Sh 50x70 220g Pur 17		2.40	25
200041151	3148950411518	Can Colorl.Sh 50x70 220g Pur 18		2.40	25
200041153	3148950411532	Can Colorl.Sh 50x70 220g Blue 20		2.40	25
200041154	3148950411549	Can Colorl.Sh 50x70 220g Blue 21		2.40	25
200041155	3148950411556	Can Colorl.Sh 50x70 220g Blue 22		2.40	25
200041156	3148950411563	Can Colorl.Sh 50x70 220g Blue 23		2.40	25
200041157	3148950411570	Can Colorl.Sh 50x70 220g Blue 24		2.40	25
200041158	3148950411587	Can Colorl.Sh 50x70 220g Blue 25		2.40	25
200041160	3148950411600	Can Colorl.Sh 50x70 220g Green 27		2.40	25
200041162	3148950411624	Can Colorl.Sh 50x70 220g Green 29		2.40	25
200041163	3148950411631	Can Colorl.Sh 50x70 220g Green 30		2.40	25
200041164	3148950411648	Can Colorl.Sh 50x70 220g Green 31		2.40	25
200041165	3148950411655	Can Colorl.Sh 50x70 220g Beige 32		2.40	25
200041166	3148950411662	Can Colorl.Sh 50x70 220g Brown 33		2.40	25

200041167	3148950411679	Can Colorl.Sh 50x70 220g Brown 34		2.40	25
200041168	3148950411686	Can Colorl.Sh 50x70 220g Grey 35		2.40	25
200041169	3148950411693	Can Colorl.Sh 50x70 220g Grey 36		2.40	25
200041171	3148950411716	Can Colorl.Sh 50x70 220g Black 38		2.40	25
200041187	3148950411877	Can Colorl.Sh 70x100 220g White 01	min. 25stk	4.50	25
200041188	3148950411884	Can Colorl.Sh 70x100 220g Beige 02		4.50	25
200041189	3148950411891	Can Colorl.Sh 70x100 220g Yell 03		4.50	25
200041190	3148950411907	Can Colorl.Sh 70x100 220g Yell 04		4.50	25
200041191	3148950411914	Can Colorl.Sh 70x100 220g Yell 05		4.50	25
200041194	3148950411945	Can Colorl.Sh 70x100 220g Orange 08		4.50	25
200041195	3148950411952	Can Colorl.Sh 70x100 220g Orange 09		4.50	25
200041196	3148950411969	Can Colorl.Sh 70x100 220g Pink 10		4.50	25
200041197	3148950411976	Can Colorl.Sh 70x100 220g Pink 11		4.50	25
200041200	3148950412003	Can Colorl.Sh 70x100 220g Red 14		4.50	25
200041201	3148950412010	Can Colorl.Sh 70x100 220g Red 15		4.50	25
200041202	3148950412027	Can Colorl.Sh 70x100 220g Red 16		4.50	25
200041203	3148950412034	Can Colorl.Sh 70x100 220g Pur 17		4.50	25
200041204	3148950412041	Can Colorl.Sh 70x100 220g Pur 18		4.50	25
200041206	3148950412065	Can Colorl.Sh 70x100 220g Blue 20		4.50	25
200041207	3148950412072	Can Colorl.Sh 70x100 220g Blue 21		4.50	25
200041208	3148950412089	Can Colorl.Sh 70x100 220g Blue 22		4.50	25
200041209	3148950412096	Can Colorl.Sh 70x100 220g Blue 23		4.50	25
200041210	3148950412102	Can Colorl.Sh 70x100 220g Blue 24		4.50	25
200041211	3148950412119	Can Colorl.Sh 70x100 220g Blue 25		4.50	25
200041213	3148950412133	Can Colorl.Sh 70x100 220g Green 27		4.50	25
200041215	3148950412157	Can Colorl.Sh 70x100 220g Green 29		4.50	25
200041216	3148950412164	Can Colorl.Sh 70x100 220g Green 30		4.50	25
200041217	3148950412171	Can Colorl.Sh 70x100 220g Green 31		4.50	25
200041218	3148950412188	Can Colorl.Sh 70x100 220g Beige 32		4.50	25
200041219	3148950412195	Can Colorl.Sh 70x100 220g Brown 33		4.50	25
200041220	3148950412201	Can Colorl.Sh 70x100 220g Brown 34		4.50	25
200041221	3148950412218	Can Colorl.Sh 70x100 220g Grey 35		4.50	25
200041222	3148950412225	Can Colorl.Sh 70x100 220g Grey 36		4.50	25
200041224	3148950412249	Can Colorl.Sh 70x100 220g Black 38		4.50	25
200061100	3148954229713	Can CADOpArch. Sh A2 90g	Ultra blanc	2.00	250
200061144	3148954229744	Can CADOpArch. Sh A1 90g	Ultra blanc	1.80	125
200061146	3148954229751	Can CADOpArch. Sh A0 90g	Ultra blanc	4.00	125
200062217	3148950622174	Can CADOpArch. RI 91,4x50m 90g	Ultra blanc	21.50	1
200062226	3148950622266	Can CADOpArch. RI 61x50m 90g	Ultra blanc	104.00	1
200062234	3148950622341	Can CADOpPrem.Pap RI 42x50m 90g		86.00	1
200062300	3148950623003	Can CADOpPaper RI 91,4x50m 80g		80.00	4
200062301	3148950623010	Can CADOpPaper RI 61x50m 80g		65.00	4
200064105	3148950641052	Can MM Draw.Pap Sh 50x65 90g		1.00	50
200065101	3148950651013	Can MM Draw.Pap RI 75x10m 90g		52.00	1
200067106		Can MM Pad 50S A4 90g, bister		7.00	10
200067107	3148950671073	Can MM Pad 50S A4 90g, blue		7.00	10
200067111		Can MM Pad 50S A3 90g, blue		14.00	10
200071500	3148950715005	Can Print CanEd.56x76 250g, PU White		4.00	25
200071501	3148950715012	Can Print CanEd. 76x112 250g	PU White	8.00	25
200071502	3148950715029	Can Print CanEd.76x112 320g	PU White	9.50	25

200071503	3148950715036	Can Print CanEd 56x76 250g	Ant.White	4.00	25
200071504	3148950715043	Can Print CanEd 76x112 250g	Ant.White	8.00	25
200091113	3148950911230	Can Buvard Sh 50x65 250g White		4.50	125
200091123	3148950911230	Can Buvard Sh 50x65 250g White (25)		4.50	25
200091130	3148954230283	Can Buvard Sh 50x65 125g White (250)		2.50	250
200141104	3148951411043	Can MT Opalux Sh 50x65 180g		5.50	25
200241102	3148952411028	Can Ingr.Vid 50x65 100g White 01		2.50	25
200244201	3148952442015	Can PPKIngr.Vid. 80x120 0,8mm Whi 01		27.00	10
200244301	3148952443012	Can PPKIngr.Vid. 60x80 1,5mm White 01		18.00	10
200244401	3148952444019	Can PPKIngr.Vid. 80x120 1,5mm Whi01		34.50	5
200251112	3148952511124	Can Ingr.Vid 50x65 100g Yell 46		2.40	25
200251122	3148952511223	Can Ingr.Vid 50x65 100g Yell 48		2.40	25
200261412	3148952614122	Can Ingr.Vid 50x65 100g Grey 39		2.40	25
200261422	3148952614221	Can Ingr.Vid 50x65 100g Grey 52		2.40	25
200261442	3148952614429	Can Ingr.Vid 50x65 100g Grey 55		2.40	25
200261472	3148952614726	Can Ingr.Vid 50x65 100g Blue 71		2.40	25
200272102	3148952721028	Can Mi-T. RI 152x10m 160g White 335		141.00	1
200274320	3148952743204	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm White 335		16.40	10
200274420	3148952744201	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm White 335		31.90	5
200297236	3148952972369	Can XL Marker Pad 100S A4 70g		15.00	10
200297237	3148952972376	Can XL Marker Pad 100S A3 70g		25.50	10
200324322	3148953243222	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Brown 340		16.40	10
200324323	3148953243239	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Grey 343		16.40	10
200324324	3148953243246	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Grey 345		16.40	10
200324335	3148953243352	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Blue 490		16.40	10
200324336	3148953243369	Can PPK Mi-T. 60x801,5mm Brown 502		16.40	10
200324338	3148953243383	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Red 505		16.40	10
200324341	3148953243413	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Green 575		16.40	10
200324342	3148953243420	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Blue 595		16.40	10
200324343	3148953243437	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Red 506		16.40	10
200324344	3148953243444	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Blue 590		16.40	10
200324355	3148953243550	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Yell 110		16.40	10
200324356	3148953243567	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Yell 111		16.40	10
200324357	3148953243574	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Yell 112		16.40	10
200324359	3148953243598	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Grey 120		16.40	10
200324360	3148953243604	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Grey 122		16.40	10
200324365	3148953243659	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Blue 140		16.40	10
200324421	3148953244212	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Brown 336		31.90	5
200324422	3148953244229	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Brown 340		31.90	5
200324423	3148953244236	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Grey 343		31.90	5
200324424	3148953244243	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Grey 345		31.90	5
200324435	3148953244359	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Blue 490		31.90	5
200324436	3148953244366	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Brown 502		31.90	5
200324441	3148953244410	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Green 575		31.90	5
200324442	3148953244427	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Blue 595		31.90	5
200324443	3148953244434	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Red 506		31.90	5
200324444	3148953244441	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Blue 590		31.90	5
200324455	3148953244557	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Yell 110		31.90	5
200324456	3148953244564	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Yell 111		31.90	5
200324457	3148953244571	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Yell 112		31.90	5

200324459	3148953244595	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Grey 120		31.90	5
200324460	3148953244601	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Grey 122		31.90	5
200324465	3148953244656	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Blue 140		31.90	5
200324700	3148953247008	Can PPK Mi-T. 100x150 1,5mm White 335		48.10	5
200334352	3148953343526	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Grey 429		16.40	10
200334353	3148953343533	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Grey 431		16.40	10
200334354	3148953343540	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Green 448		16.40	10
200334357	3148953343571	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Brown 501		16.40	10
200334452	3148953344523	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Grey 429		31.90	5
200334453	3148953344530	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Grey 431		31.90	5
200334454	3148953344547	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Green 448		31.90	5
200334457	3148953344578	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Brown 501		31.90	5
200341101	3148953411034	Can Ingres Ecole Sh 50x65 80g		1.40	250
200341103	3148953411034	Can Ingres Ecole Sh 50x65 80g		1.50	50
200362301	3148953623017	Can Mi-T. RI 152x10m 160g Black 425		141.00	1
200364390	3148953643909	Can PPK Mi-T. 60x80 1,5mm Black 425	min.10pcs	16.40	10
200364490	3148950019868	Can PPK Mi-T. 80x120 1,5mm Black 425	min. 5pcs.	31.90	5
200381500	3148953815009	Can MarkerLayout 50x65 250g		2.00	25
200387200	3148953872002	Can MarkerLayout Pad 12S A4 250g		11.00	10
200387201	3148953872019	Can MarkerLayout Pad 12S A3 250g		17.50	10
200400118	3148954236056	Can Print Secante 50x70 246g		5.00	125
200400120	3148954204536	Can Print Secante 50x70 369g		8.00	125
200400254	8422714002545	Can GuaEsbozo SPP 100S A4 90g		7.00	5
200400489	3148954236322	Can Cartomat Sh 70x100 1mm		17.00	20
200400490	3148954236339	Can Cartomat Sh 70x100 1.5mm		26.00	15
200400513	3148954236346	Can Cartomat Sh 70x100 2mm		33.50	10
200400635	3148954236360	Can Torreon Sh 70x100 90g White		1.50	250
200400720	8422714007205	Can GuaAc.Pad 20S 32,5x46 GT240g		74.00	5
200400721	8422714007212	Can GuaAc.Pad 20S 23x32,5 GT240g		37.00	10
200400725	8422714007250	Can IngrGuaPad 20S 32,5x46 108g		38.00	5
200400726	8422714007267	Can IngrGua Pad 20S 23x32,5 108g		21.00	10
200400727	8422714009995	Can GuaAcua Spp 20S 24x32 240g		34.50	10
200400730	3148954204581	Can DibujoBasik Sh 50x70 130g		1.30	50
200401000	8422714010007	Can GuaAc.Pad 20S 23x32,5 GF 240g		37.00	10
200401001	8422714010014	Can GuaAc.Pad 20S 32,5x46 GF240g		74.00	5
200401057	3148954236650	Can GuaTrac. Sh 70x100 90g		2.00	250
200401063	3148954342870	Can GuaTrac. Sh 70x100 185g		4.00	125
200401185	3148954204604	Can DibujoBasik Sh 70x100 150g		3.00	125
200401188	8422714011882	Can DibujoBasik RI 140x20m 150g		101.00	1
200401254	3148954236803	Can Torreon Sh 70x100 120g White		2.00	100
200401634	8422714016344	Can GuaPad GelerMat 20S 32,5x46 190g		25.50	10
200401635	8422714016351	Can GuaPad GelerMat 20S 23x32,5 190g		16.50	10
200402199	3148954204611	Can Print Biblos 76x112 250g		16.00	50
200402272	3148954204628	Can Print SALfa 76x112 250g		16.00	50
200403809	3148954237534	Can IrisViv 50x65 250g Yell 41		4.00	25
200403810	3148954237541	Can IrisViv 50x65 250g Orange 42		4.00	25
200403812	3148954237565	Can IrisViv 50x65 250g Pink 43		4.00	25
200403816	3148954237572	Can IrisViv 50x65 250g Green 44		4.00	25
200404981	3148954238043	Can Cartulina Negra Sh 50x65 380g		8.00	125
200407404	3148954238159	Can Cartomat Sh 50x70 1mm		8.50	20

200407405	3148954238166	Can Cartomat Sh 50x70 1.5mm	13.00	15
200407430	3148954238173	Can Cartomat Sh 50x70 2mm	17.00	10
200407690	8422714076904	Can GuaEsbozo SPP 100S A3 90g	11.00	5
200407746	3148954204758	Can Print Creysse 76x112 250g	17.50	50
200407859	8422714078595	Can Gua Aquarell SPP 40S A3 225g	45.00	5
200408001	3148954204772	Can DibujoBasik Sh 50x70 150g	1.50	50
200408002	3148954204604	Can DibujoBasik Sh 70x100 150g	2.50	50
200408005	3148954238333	Can Gua Aqua Basik Sh 50x70 370g	4.00	25
200408006	3148954238340	Can Gua Aqua Basik Sh 70x100 370g	7.50	25
200408031	3148954204888	Can Grafito Guarro Sh 50x70 160g	3.00	50
200408032	3148954204895	Can IngrGua Sh 50x70 108g	3.00	50
200408033	3148954204901	Can IngrGua Sh 70x100 108g	6.00	50
200408034	3148954238401	Can GuaAcua Sh 50x70 GT 240g	7.50	25
200408035	3148954238418	Can GuaAcua Sh 50x70 GM 240g	7.50	25
200408036	3148954204918	Can GuaAcua Sh 70x100 GM 350g	15.50	25
200408037	3148954238425	Can GuaAcua Sh 50x70 GF 240g	7.50	25
200408038	3148954238432	Can GuaAcua Sh 70x100 GF 350g	15.50	25
200408039	3148954238449	Can GuaAcua Sh 70x100 GT 240g	12.00	25
200408040	3148954238456	Can GuaAcua Sh 70x100 GM 240g	12.00	25
200408041	3148954238463	Can GuaAcua Sh 70x100 GF 240g	12.00	25
200408042	3148954238470	Can GuaAcua Sh 50x70 GT 350g	8.00	25
200408043	3148954238487	Can GuaAcua Sh 50x70 GM 350g	8.00	25
200408044	3148954238494	Can GuaAcua Sh 50x70 GF 350g	8.00	25
200408045	3148954238500	Can GuaAcua Sh 70x100 GT 350g	15.00	25
200451098	3148954511535	Can Brist. Sh 50x65 180g	2.00	50
200451099	3148954510996	Can Brist. Sh 50x65 250g	2.00	50
200454202	3148954542027	Can StudioBrist BD 50x65 2F 1,2mm	9.50	25
200454206	3148954542065	Can StudioBrist Sh 50x65 2F 0,5mm	5.00	50
200457120	3148954571201	Can Brist Pad 20S A4 250g	20.00	10
200457121	3148954571218	Can Brist.Pad 20S A3 250g	39.00	10
200601012	3148956010128	Can Ingr.Vid 50x65 100g Black 50	3.00	25
200604211	3148956042112	Can PPKIngr.Vid. 80x120 0,8mm Black 50	27.00	10
200604311	3148956043119	Can PPKIngr.Vid. 60x80 1,5mm Black 50	18.00	10
200604411	3148956044116	Can PPKIngr.Vid. 80x120 1,5mm Black 50	31.90	5
200704250	3148957042500	Can StudioEco Sh 50x65 2F 1mm	6.00	25
200704252	3148957042524	Can StudioEco Sh 50x65 2F 1,5mm	7.00	25
200704254	3148957042548	Can StudioEco Sh 80x120 2F 1,6mm	23.50	10
200708100	3148957081004	Can Cart. Gris 80x120 1mm	15.50	10
200708104	3148957081042	Can Cart. Gris 60x80 2mm, min 20	12.00	20
200708105	3148957081059	Can Cart. Gris 60x80 3mm	16.00	10
200708106	3148957081066	Can Cart. Gris 80x120 3mm	33.00	5
200708107	3148957081073	Can Cart. Gris 80x120 2mm	24.00	10
200708108	3148957081080	Can Cart. Gris 60x80 1mm	8.00	20
200708109	3148957081097	Can Cart. Gris 50x65 2mm	5.00	25
200714232	3148957142323	Can Cart. Bois 60x80 1,2mm	6.00	20
200714233	3148957142330	Can Cart. Bois 60x80 2,4mm	10.00	20
200714234	3148957142347	Can Cart. Bois 60x80 3mm	15.50	10
200714236	3148957142361	Can Cart. Bois 80x120 1,2mm	11.50	10
200714237	3148957142378	Can Cart. Bois 80x120 2,4mm	19.00	10
200714238	3148957142385	Can Cart. Bois 80x120 3mm	30.00	5

200751133	3148954240763	Can MT Trac.Sat Sh A3 90g		0.40	100
200751187	3148954218847	Can MT Trac.Sat Sh A4 90g		0.30	100
200757201	3148957572014	Can Calque Pad 50S A4 90g (Promo)	ex 200575240	12.00	10
200757202	3148957572021	Can Calque Pad 50S A3 90g (Promo)	ex 200757241	24.00	10
200767001	3148957670017	Can Kids EaselPad 50S A3 120g		28.00	3
200777128	3148957771288	Can XL Recyc SPP 50S A4 160g		15.00	5
200777129	3148957771295	Can XL Recyc SPP 50S A3 160g		26.00	5
200787103	3148957871032	Can XL Sketch SPP 120S A4 90g (oben)		17.50	5
200787106	3148957871063	Can XL Sketch SPP 60S A2 90g		28.00	5
200787115	3148957871155	Can XL Sketch SPP 120S A3 90g		26.00	5
200787117	3148957871179	Can XL Sketch SPP 120S 30x30 90g		20.00	5
200787135	3148957871353	Can XL Sketch SPP 120S A4 90g		17.50	5
200787220	3148957872206	Can XL Sketch SPP 60S A5 90g (oben)		7.00	5
200787221	3148957872213	Can XL Sketch SPP 60S A5 90g		7.00	5
200787500	3148957875009	Can XL ExtraW SPP 120S A4 90g		15.00	5
200787501	3148957875016	Can XL ExtraW SPP 120S A3 90g		26.00	5
200797101	3148957971015	Can Crob'Art Pad 120S 24x32 80g		28.50	5
200797102	3148957971022	Can Crob'Art Pad 120S A3 80g		41.50	5
200801100	3148958011000	Can Montv Sh 50x65 185g (25pcs)		2.00	25
200801101	3148958011017	Can Montv Sh 55x75 185g (25pcs)		2.50	25
200801102	3148958011024	Can Montv Sh 50x65 300g (25pcs)	(aktion 400073560)	3.00	25
200801103	3148958011031	Can Montv Sh 55x75 300g (25pcs)		4.00	25
200801104	3148958011048	Can Montv Sh 75x110 300g (12pcs)		9.00	12
200801502	3148958015022	Can Montv Sh 55x75 GT 270g (25pcs)		4.00	25
200801503	3148958015039	Can Montv Sh 50x65 GT 270g (25pcs)		3.00	25
200801504	3148958015046	Can Acrylic Sh 50x65 400g (25pcs)		4.50	25
200801811	3148958018115	Can XL MixMedia Sh 50x65 300g (25pcs)		2.00	25
200802100	3148958021009	Can Montv RI 152x10m 185g		107.00	1
200802101	3148958021016	Can Montv RI 152x10m 300g		162.00	1
200807154	3148958071547	Can Montv SPP 12S 10,5x15,5 300g		9.00	5
200807156	3148958071561	Can Montv SPP 12S 13,5x21 300g		12.00	5
200807160	3148958071608	Can Montv SPP 12S A4 300g		18.00	5
200807161	3148958071615	Can Montv SPP 12S 24x32 300g		18.00	5
200807166	3148958071660	Can Montv SPP 12S 32x41 300g		26.00	5
200807168	3148958071684	Can Montv SPP 12S 37x46 300g		32.00	5
200807215	3148958072155	Can XL MixMedia SPP 30S A4 300g		15.00	5
200807216	3148958072162	Can XL MixMedia SPP 30S A3 300g		26.00	5
200807317	3148958073176	Can Montv Pad 12S 18x25 300g		9.00	10
200807319	3148958073190	Can Montv Pad 12S 24x32 300g		15.00	10
200807320	3148958073206	Can Montv Pad 12S A3 300g		23.50	5
200807321	3148958073213	Can Montv Pad CGC 12S 36x48 300g		28.50	5
200807323	3148958073237	Can Montv Pad 12S 18x25 GT 270g		9.00	10
200807324	3148958073244	Can Montv Pad 12S 24x32 GT 270g		15.00	10
200807325	3148958073251	Can Montv Pad 12S A3 GT 270g		23.50	5
200807326	3148958073268	Can Montv Pad 12S 36x48 GT 270g		28.50	5
200807353	3148958073534	Can Montv Pad CGC 100S 24x32 200g		33.00	3
200807356	3148958073565	Can Montv Pad CGC 100S 32x41 200g		65.00	3
200807358	3148958073589	Can Montv Pad CGC 40S 24x32 200g		17.00	5
200807359	3148958073596	Can Montv.Pad CGC 40S 32x41 200g		33.00	5
200807408	3148958074081	Can Acrylic Blk 10S 24x32 400g		20.00	1

200807409	3148958074098	Can Acrylic Blk 10S 32x41 400g		28.00	1
200807410	3148958074104	Can Acrylic Blk 10S 36x48 400g		35.00	1
200807412	3148958074128	Can Acrylic Pad 50S 24x32 400g		40.00	1
200807413	3148958074135	Can Acrylic Pad 50S 32x41 400g		62.00	1
200807770	3148958077709	Can Montv SPP 12S 32x41 GT 270g		41.50	5
200807771	3148958077716	Can Montv SPP 12S 24x32 GT 270g		24.50	5
200807772	3148958077723	Can Montv SPP 12S 13,5x21 GT 270g		15.00	5
200814207	3148958142070	Can StudioLavis BD 50x65 1,2mm		9.00	25
200814227	3148958142278	Can StudioLavis BD 50x65 2F 1,7mm		10.50	25
200832100	3148958321000	Can CADHighResol. RI 91,4x46m 100g		70.00	1
200832101	3148958321017	Can CADHighResol. RI 61x46m 100g		50.00	1
200832109	3148958321093	Can CADHighResol. RI91,4x90m 100g		140.00	1
200832115	3148958321154	Can CADHighResol. RI 106,7x46m 100g		90.00	1
200842700	3148958427009	Can PhotoPap Mat RI 91,4x30m 140g		80.00	1
200842701	3148958427016	Can PhotoPap Mat RI 61x30m 140g		60.00	1
200842705	3148958427054	Can PhotoPap Mat RI 106,7x30m 140g		98.00	1
200842770	3148958427702	Can PhotoPap Mat RI 91,4x30m 180g		98.00	1
200842771	3148958427719	Can PhotoPap Mat RI 61x30m 180g		80.00	1
200842773	3148958427733	Can PhotoPap Mat RI 111,8x30m 180g		120.00	1
200842775	3148958427757	Can PhotoPap Mat RI 106,7x30m 180g		120.00	1
200842777	3148958427771	Can PhotoPap Mat RI 43,2x30m 180g		60.00	1
200851103	3148958511036	Can Figueras Oil Sh 50x65 290g		4.50	25
200851104	3148958511043	Can Figueras Oil Sh 65x100 290g		11.50	12
200852103	3148958521035	Can Figueras Oil RI 140x1000 290g		164.00	1
200857220	3148958572204	Can Figueras Oil Pad 10S 19x25 290g		13.00	5
200857221	3148958572211	Can Figueras Oil Pad 10S 24x33 290g		19.00	5
200857222	3148958572228	Can Figueras Oil Pad 10S 33x41 290g		30.00	5
200857223	3148958572235	Can Figueras Oil Pad 10S 38x46 290g		38.00	5
200857225	3148958572259	Can Figueras Oil BLK 10S 19x24 290g		18.50	1
200857226	3148958572266	Can Figueras Oil BLK 10S 24x33 290g		28.00	1
200857227	3148958572273	Can Figueras Oil BLK 10S 30x40 290g		40.00	1
200857228	3148958572280	Can Figueras Oil BLK 10S 38x46 290g		50.00	1
200857229	3148958572297	Can Figueras Oil BLK 10S 42x56 290g		69.00	1
200857230	3148958572303	Can Figueras Oil BLK 10S 50x65 290g		84.00	1
200872100	3148958721008	Can CADSurf.Eco RI 91,4x50m 90g		114.50	1
200872101	3148958721015	Can CADSurf.Eco RI 61x50m+G2046 90g		94.50	1
200872104	3148958721046	Can CADSurf.Eco RI 137x50m 90g		199.00	1
200872105	3148958721053	Can CADSurf.Eco RI 106,7x50m 90g		129.00	1
200872109	3148958721091	Can CADSurf.Eco RI 91,4x90m 90g		212.00	1
200894202	3148958942021	Can PPKVergeGal. 80x120 0,8mm CrBei		27.50	10
200894203	3148958942038	Can PPKVergeGal. 80x120 0,8mm McBrn		27.50	10
200894204	3148958942045	Can PPKVergeGal.100x150 1,5mm	White	68.50	5
200894403	3148958944032	Can PPKVergeGal. 80x120 1,5mm McBrn		34.50	5
200981100	3148954244044	Can CADPoly.Mat Sh A2 0,75/10		5.50	100
200981102	3148954207056	Can CADPoly.Mat Sh A1 0,75/10		11.00	100
200981210	3148954207087	Can MT Poly.MatCoat. Sh 50x65 121g		10.50	100
200982122	3148959821226	Can MT Poly.MatCoat. RI 90x20m 121g		140.00	1
200982530	3148959825309	Can CADTransl.Poly.Mat RI 61x30m 121g		160.00	1
200982531	3148959825316	Can CADTransl.Poly.Mat RI 91x30m 121g		240.00	1
200982810	3148959828102	Can CADTranspPoly.F.RI 91,4x20m 167g		240.00	1

200987102	3148959871023	Can CADPoly.Mat Bx 100S A4 0,75/10		60.00	1
200987103	3148959871030	Can CADPoly.Mat Bx 100S A3 0,75/10		100.00	1
200987240	3148959872402	Can CreaPhoto 5S A4 Transf.ShirtNoir		22.00	5
200987280	3148959872808	Can Crea.Photo 10S A4 Cards 220g		26.00	5
200987350	3148959873508	Can OfficeProfilm Bx 100S A4 C50		30.00	1
200987352	3148959873522	Can OfficeProfilm Bx 100S A3 C50		54.00	1
200987355	3148959873553	Can OfficeProfilm Bx 100S A4 C55		30.00	0
200987360	3148959873607	Can OfficeProfilm Bx 100S A4 G20		174.00	1
200987362	3148959873621	Can OfficeProfilm Bx 100S A4 G22		174.00	1
200987370	3148959873706	Can OfficeProfilm Bx 100S A4 M20		26.00	1
200992100	3148959921001	Can lois Kraft RI 68x300 60g Brown71		1.90	50
200992101	3148959921018	Can lois Kraft RI 100x10m 60g Brown71		5.00	30
200992606	3148959926068	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Whi01		2.50	10
200992607	3148959926075	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Yell15		2.50	10
200992609	3148959926099	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Or58		2.50	10
200992610	3148959926105	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Red06		2.50	10
200992613	3148959926136	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Blue57		2.50	10
200992617	3148959926174	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Grn74		2.50	10
200992619	3148959926198	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Brwn71		2.50	10
200992620	3148959926204	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Blk29		2.50	10
200992652	3148959926525	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Gold81		2.50	10
200992653	3148959926532	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Gre80		2.50	10
200992657	3148959926570	Can lois.Cart.ondu. RI 50x70 300g Pink60		2.50	10
200992659	3148959926594	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g White 01		2.50	10
200992660	3148959926600	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Yell 15		2.50	10
200992661	3148959926617	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Ora 58		2.50	10
200992662	3148959926624	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Red 06		2.50	10
200992663	3148959926631	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Pur 11		2.50	10
200992664	3148959926648	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Blue 57		2.50	10
200992665	3148959926655	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Blue 13		2.50	10
200992666	3148959926662	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Green 21		2.50	10
200992667	3148959926679	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Green 50		2.50	10
200992668	3148959926686	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Pink 60		2.50	10
200992669	3148959926693	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Pink 61		2.50	10
200992670	3148959926709	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Pur 10		2.50	10
200992671	3148959926716	Can lois. SilkP. RI 50x500 20g Black 29		2.50	10
201771101	3148954244914	Can Conserv.Pap. Sh Barrier 80x120 80g		1.70	250
201771450	3148954244938	Can Conserv.Pap. Perm. 80x120 120g		3.50	125
201771460	3148954244945	Can Conserv.Pap. Perm 80x120 170g		4.50	100
201771470	3148954244952	Can Conserv.Pap. Perm 80x120 170g		4.50	100
201772100	3148957721009	Can Conserv.Pap. RI 122,6x40m 80g		101.00	1
201781301	3148954244969	Can Conserv.Paper Crist.60x80 40g		0.80	500
201781302	3148957813025	Can Conserv.Paper Crist.60x80 40g		0.80	50
201908216	3148959082160	Can CAD PPCPapOp.RI 91,4x175m 75g		167.00	1
204094100	3148950941008	Can PPK Conc. 80x120 1.5mm	White 111K	34.50	5
204094119	3148950941190	Can PPK Conc. 80x120 1.5mm	Black 191K	34.50	5
204122104	3148951221048	Can 1557 RI 150x10m 120g		72.50	1
204127407	3148951274075	Can 1557 Pad 50S A5 120g		5.50	5
204127408	3148951274082	Can 1557 Pad 50S A4 120g		7.90	5
204127409	3148951274099	Can 1557 Pad 50S A3 120g		13.50	5

204127410	3148951274105	Can 1557 Pad 50S A2 120g	26.00	3
204127413	3148951274136	Can 1557 Pad 30S A5 180g	5.50	5
204127414	3148951274143	Can 1557 Pad 30S A4 180g	7.90	5
204127415	3148951274150	Can 1557 Pad 30S A3 180g	13.50	5
204127416	3148951274167	Can 1557 Pad 30S A2 180g	26.00	3
204127709	3148951277090	Can Artbook Noteb. SP 50Sh, Blue	3.00	5
204127713	3148951277137	Can Artbook Noteb. SP 50Sh, Orange	3.00	5
204127717	3148951277175	Can Artbook Noteb. SP 50Sh, Green	3.00	5
204127721	3148951277212	Can Artbook Noteb. SP 50Sh, Rose	3.00	5
204127725	3148951277250	Can Artbook Noteb. SP 50Sh, Violet	3.00	5
204567319	3148955673195	Can OfficeTrac.Pap PK 100S A4 110g	51.00	5
204567480	3148955674802	Can CreaPhot 10S A4 Transf.ShirtBl.140g	34.00	10
205154107	3148951541078	Can Cart.Plume 140x300 10mm	120.00	12
205154201	3148951542013	Can Cart.Plume 50x65 3mm	7.00	30
205154202	3148951542020	Can Cart.Plume 50x65 5mm	9.00	20
205154203	3148951542037	Can Cart.Plume 50x65 10mm	10.00	10
205154207	3148951542075	Can Cart.Plume Adh.70x100 2F 5mm	50.00	24
205154208	3148951542082	Can Cart.Plume Adh.100x140 2F 5mm	100.00	24
205154210	3148951542105	Can Cart.Plume Adh.70x100 2F 10mm	60.00	0
205154214	3148951542143	Can Cart.Plume Adh.70x100 1F 5mm	50.00	24
205154215	3148951542150	Can Cart.Plume Adh.100x140 1F 5mm	90.00	24
205154216	3148951542167	Can Cart.Plume Adh.70x100 1F 10mm	56.00	12
205154217	3148951542174	Can Cart.Plume Adh.100x140 1F 10mm	100.00	12
205154220	3148951542204	Can Cart.Plume A4 3mm	4.60	56
205154221	3148951542211	Can Cart.Plume A4 5mm	4.90	34
205154222	3148951542228	Can Cart.Plume A3 3mm	8.40	28
205154223	3148951542235	Can Cart.Plume A3 5mm (min. 17pcs)	9.00	17
205154306	3148951543065	Can Cart.Plume Adh.100x140 2F 10mm	120.00	12
205154318	3148951543188	Can Cart.PlumeDom. 50x70 5mm	12.00	24
205154319	3148951543195	Can Cart.Plume Dom. 70x100 5mm	26.00	24
205154320	3148951543201	Can Cart.Plume Dom. 50x65 5mm	18.00	20
205154325	3148951543256	Can Cart.Plume Noir 50x65 5mm	10.00	20
205154326	3148951543263	Can Cart.Plume Noir A4 5mm	2.50	34
205154327	3148951543270	Can Cart.Plume Noir A3 5mm (min. 17pcs)	5.00	17
205154328	3148951543287	Can Cart.Plume Noir 70x100 5mm	20.00	24
205154401	3148951544017	Can Cart.Plume 50x70 3mm	7.00	40
205154402	3148951544024	Can Cart.Plume 50x70 5mm	8.00	24
205154405	3148951544055	Can Cart.Plume 70x100 10mm	20.00	12
205154407	3148951544079	Can Cart.Plume 70x100 3mm	16.00	40
205154408	3148951544086	Can Cart.Plume 70x100 5mm	18.00	24
205154409	3148951544093	Can Cart.Plume 100x140 3mm	36.00	40
205154410	3148951544109	Can Cart.Plume 100x140 5mm	40.00	24
205154411	3148951544116	Can Cart.Plume 100x140 100/10	50.00	12
205154602	3148951546028	Can Cart.Mousse Sh 70x100 5mm	14.00	25
205154603	3148951546035	Can Cart.Mousse Sh 100x140 5mm	24.00	25
205154610	3148951546103	Can Cart.Mousse Sh 70x100 3mm	14.00	25
205154614	3148951546141	Can Cart.Mousse Sh 70x100 10mm	18.00	12
205154615	3148951546158	Can Cart.Mousse Sh 100x140 10mm	40.00	12
205154631	3148951546318	Can Cart.Mousse Adh Sh 70x100 5mm	28.00	25
205154632	3148951546325	Can Cart.Mousse Adh Sh 100x140 5mm	50.00	25

205154635	3148951546356	Can Cart.Mousse Adh Sh 100x140 10mm		70.00	12
205204101	3148952041010	Can PPK Mus. Sh 80x120 0,6mm		20.00	10
205204102	3148952041027	Can PPK Mus. Sh 80x120 1,2mm		40.00	5
205204103	3148952041034	Can PPK Mus Sh 80x120+G1206 1,8mm		60.00	5
205214101	3148952141017	Can PPK Cons. 80x120 0,6mm	White	13.50	10
205214102	3148952141024	Can PPK Cons. 80x120 1,2mm	White	28.50	5
205214103	3148952141031	Can PPK Cons. 80x120 1,8mm	White	42.00	5
205214104	3148952141048	Can PPK Cons. 80x120 2,4mm	White	61.50	5
205214105	3148952141055	Can PPK Cons. 80x120 3mm	White	77.50	5
205214114	3148952141147	Can PPK Cons. 100x140 2,4mm	White	90.00	5
205214115	3148952141154	Can PPK Cons. 100x140 3mm	White	115.00	5
205214301	3148952143011	Can PPK Cons. 60x80 0,6mm	White	8.00	10
205214303	3148952143035	Can PPK Cons. 60x80 1,8mm	White	22.50	5
205214401	3148952144018	Can PPK Cons. 80x120 2mm		50.00	5
205214502	3148952145022	Can PPK Cons. 81x120 1,2mm	Ant.White	30.00	10
205214503	3148952145039	Can PPK Cons. 81x120 1,8mm	Ant.White	48.00	10
205214504	3148952145046	Can PPK Cons. 81x120 2,4mm	Ant.White	63.00	5
205214505	3148952145053	Can PPK Cons. 81x120 3mm	Ant.White	79.00	5
205214514	3148952145145	Can PPK Cons. 100x140 2,4mm	Ant.White	92.00	5
205214515	3148952145152	Can PPK Cons. 100x140 3mm	Ant.White	115.00	5
206111006	3148951110069	Can Inf.PrintMak.Rag Bx 25S A4 310g		83.00	1
206111007	3148951110076	Can Inf.PrintMak.Rag Bx 25S A3 310g		180.00	1
206111008	3148951110083	Can Inf.PrintMak.Rag 25S 33x48,3 310g		250.00	1
206111009	3148951110090	Can Inf.PrintMak.Rag Bx 25S A2 310g		340.00	1
206111010	3148951110106	Can Inf.PrintMak.Rag 25S 61x91,4 310g		730.00	1
206111018	3148951110182	Can Inf.Vel.Mus.Rag Bx 25S A4 315g		80.00	1
206111019	3148951110199	Can Inf.Vel.Mus.Rag Bx 25S A3 315g		160.00	1
206111020	3148951110205	Can Inf.Vel.Mus.Rag 25S 33x48,3 315g		220.00	1
206111021	3148951110212	Can Inf.Vel.Mus.Rag Bx 25S A2 315g		330.00	1
206111022	3148951110229	Can Inf.Vel.Mus.Rag Bx 25S 61x91,4 315g		680.00	1
206111029	3148951110298	Can Inf.Vel.Mus.Rag Bx 25S A4 250g		66.00	1
206111030	3148951110304	Can Inf.Vel.Mus.Rag Bx 25S A3 250g		136.00	1
206112000	3148951120006	Can Inf.PrintMak.Rag RI 43,2x15m 310g		350.00	1
206112002	3148951120020	Can Inf.PrintMak.Rag RI 61x15m 310g		470.00	1
206112003	3148951120037	Can Inf.PrintMak.Rag RI 91,4x15m 310g		870.00	1
206112004	3148951120044	Can Inf.PrintMak.Rag RI 111,8x15m 310g		870.00	1
206112005	3148951120051	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 43,2x15m 315g		400.00	1
206112007	3148951120075	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 61x15m 315g		460.00	1
206112008	3148951120082	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 91,4x15m 315g		810.00	1
206112009	3148951120099	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 111,8x15m 315g		830.00	1
206112010	3148951120105	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 61x15m 250g		400.00	1
206112011	3148951120112	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 91,4x15m 250g		500.00	1
206112012	3148951120129	Can Inf.Vel.Mus.Rag RI 111,8x15m 250g		700.00	1
206121014	3148951210141	Can Inf.Aqu. 25S 43,2x55,9 310g		320.00	1
206121016	3148951210165	Can Inf.Aqu. 25S A4 310g		75.00	1
206121017	3148951210172	Can Inf.Aqu. 25S A3 310g		154.00	1
206121018	3148951210189	Can Inf.Aqu. 25S 32,9x48,3 310g		220.00	1
206121019	3148951210196	Can Inf.Aqu. 25S 42x59,4 310g		330.00	1
206121020	3148951210202	Can Inf.Aqu. 25S 60,9x91,4 310g		690.00	1
206121021	3148951210219	Can Inf.Aqu. 25S 88,9x118,8 310g		1260.00	1

206121028	3148951210288	Can Inf.Aqu. 25S A4 240g	66.00	1
206121029	3148951210295	Can Inf.Aqu. 25S A3 240g	140.00	1
206121030	3148951210301	Can Inf.Aqu. 25S 32,9x48,3 240g	198.00	1
206121031	3148951210318	Can Inf.Aqu. 25S A2 240g	290.00	1
206122000	3148951220003	Can Inf.Aqu. RI 43,2x15.24m 310g	340.00	1
206122002	3148951220027	Can Inf.Aqu. RI 61x15.24m 310g	440.00	1
206122003	3148951220034	Can Inf.Aqu. RI91,4x15.24m 310g	840.00	1
206122004	3148951220041	Can Inf.Aqu. RI 111,8x15,24m 310g	880.00	1
206122005	3148951220058	Can Inf.Aqu. RI 61x1524 240g	400.00	1
206122006	3148951220065	Can Inf.Aqu. RI 91,4x1524 240g	700.00	1
206122007	3148951220072	Can Inf.Aqu. RI 111,8x1524 240g	720.00	1
206211005	3148952110051	Can Inf.Ed.Etch.Rag 10S A4 310g	26.00	1
206211006	3148952110068	Can Inf.Ed.Etch.Rag Bx 25S A4 310g	54.00	1
206211007	3148952110075	Can Inf.Ed.Etch.Rag Bx 25S A3 310g	100.00	1
206211008	3148952110082	Can Inf.Ed.Etch.Rag 25S 33x48,3 310g	140.00	1
206211009	3148952110099	Can Inf.Ed.Etch.Rag Bx 25S A2 310g	200.00	1
206211015	3148952110150	Can Inf.RagPhoto duo 10S A4 220g	26.00	1
206211016	3148952110167	Can Inf.RagPhoto duo Bx 25S A4 220g	56.00	1
206211017	3148952110174	Can Inf.RagPhoto duo Bx 25S A3 220g	104.00	1
206211018	3148952110181	Can Inf.RagPhot.duo 25S 33x48,3 220g	140.00	1
206211019	3148952110198	Can Inf.RagPhoto duo Bx 25S A2 220g	212.00	1
206211025	3148952110259	Can Inf.Rag Photo 10S A4 210g	24.00	1
206211026	3148952110266	Can Inf.Rag Photo Bx 25S A4 210g	50.00	1
206211027	3148952110273	Can Inf.Rag Photo Bx 25S A3 210g	98.00	1
206211028	3148952110280	Can Inf.Rag Photo Bx 25S 33x48,3 210g	120.00	1
206211029	3148952110297	Can Inf.RagPhoto Bx 25S A2 210g	180.00	1
206211034	3148952110341	Can Inf.Plat.Fib.Rag 25S 43,2x56 310g	220.00	1
206211035	3148952110358	Can Inf.Plat.Fib.Rag 10S A4 310g	24.00	1
206211036	3148952110365	Can Inf.Plat.Fib.Rag Bx 25S A4 310g	57.00	1
206211037	3148952110372	Can Inf.Plat.Fib.Rag Bx 25S A3 310g	114.00	1
206211038	3148952110389	Can Inf.Plat.Fib.Rag 25S 33x48,3 310g	153.50	1
206211039	3148952110396	Can Inf.Plat.Fib.Rag Bx 25S A2 310g	220.00	1
206211044	3148952110440	Can Inf.RagPhoto Bx 25S 43,2x56 310g	160.00	1
206211045	3148952110457	Can Inf.RagPhoto 10S A4 310g	28.00	1
206211046	3148952110464	Can Inf.RagPhoto Bx 25S A4 310g	52.00	1
206211047	3148952110471	Can Inf.RagPhoto Bx 25S A3 310g	100.00	1
206211048	3148952110488	Can Inf.RagPhoto Bx 25S 33x48,3 310g	140.00	1
206211049	3148952110495	Can Inf.RagPhoto Bx 25S A2 310g	198.00	1
206211050	3148952110501	Can Inf.RagPhoto Bx 25S 61x91,4 310g	428.00	1
206211051	3148952110518	Can Inf.RagPhoto Bx 25S 89x118,8 310g	840.00	1
206212000	3148952120005	Can Inf.EdEtch.Rag RI 43,2x15m 310g	220.00	1
206212002	3148952120029	Can Inf.EdEtch.Rag RI 61x15m 310g	280.00	1
206212003	3148952120036	Can Inf.EdEtch.Rag RI 91,4x15m 310g	440.00	1
206212004	3148952120043	Can Inf.EdEtch.Rag RI 111,8x15m 310g	460.00	1
206212005	3148952120050	Can Inf.RagPhoto RI 43,2x15m 210g	200.00	1
206212007	3148952120074	Can Inf.RagPhoto RI 61x15m 210g	260.00	1
206212009	3148952120098	Can Inf.RagPhoto RI 111,8x15m 210g	400.00	1
206212010	3148952120104	Can Inf.Plat.Fib.Rag RI 43,2x15m 310g	220.00	1
206212012	3148952120128	Can Inf.Plat.Fib.Rag RI 61x15m 310g	300.00	1
206212013	3148952120135	Can Inf.Plat.Fib.Rag RI 91,4x15m310g	460.00	1

206212014	3148952120142	Can Inf.Plat.Fib.Rag RI 111,8x15m 310g		500.00	1
206212015	3148952120159	Can Inf.RagPhoto RI 43,2x15m 310g		240.00	1
206212017	3148952120173	Can Inf.RagPhoto RI 61x15m 310g		300.00	1
206212018	3148952120180	Can Inf.RagPhoto RI 91,4x15m 310g		440.00	1
206212019	3148952120197	Can Inf.RagPhoto RI 111,8x15m310g		460.00	1
206231003	3148952310031	Can Inf.PhoteGPrem. Bx 25S A4 270g		30.00	1
206231004	3148952310048	Can Inf.PhoteGPrem. Bx 25S A3 270g		66.00	1
206231005	3148952310055	Can Inf.PhotGPrem. 25S 33x48,3 270g		82.00	1
206231009	3148952310093	Can Inf.PhotoSat.Prem. 25S A4 270g		30.00	1
206231010	3148952310109	Can Inf.PhotoSat.Prem. 25S A3 270g		66.00	1
206231011	3148952310116	Can Inf.PhotSat.Prem. 25S 33x48,3 270g		78.00	1
206232001	3148952320016	Can Inf.PhotoGPrem.RI 61x30m 270g		250.00	1
206232003	3148952320030	Can Inf.PhotoGPrem.RI 111,8x30m 270g		460.00	1
206232005	3148952320054	Can Inf.PhotSatPrem RI 61x30m 270g		250.00	1
206232007	3148952320078	Can Inf.PhotSatPrem RI 111,8x30m 270g		440.00	1
31002S000	3148950042286	Can CaGrain Sh A4 125g (25sh)	ex 200021119 (250sh)	0.30	25
31002S001	3148950042200	Can CaGrain Sh A3 125g (25sh)	ex 200021113 (250sh)	0.50	25
31002S002	3148950042309	Can CaGrain Sh A2 125g (25sh)	ex 200021114 (250sh)	0.80	25
31002S003	3148950042316	Can CaGrain Sh 50x65 125g (25sh)	ex 200021182 (50sh)	1.00	25
31002S005	3148950042354	Can CaGrain Sh A3 180g Pk à 25sh	ex. 200021110 (250sh)	0.80	25
31002S006	3148950042378	Can CaGrain Sh A2 180g Pk à 25sh	ex. 200021111 (250sh)	1.10	25
31002S007	3148950042392	Can CaGrain Sh 50x65 180g (min25pcs)	ex. 200021183	1.50	25
31002S008	3148950042415	Can CaGrain Sh 75x110 180g (min. 25x)	ex. 200021105 (min 125pcs)	3.00	25
31002S009	3148950042439	Can CaGrain Sh A4 224G (25)	ex. 200021121	0.50	25
31002S010	3148950042453	Can CaGrain Sh A3 224G (25)	Ersatz für 200 021 116 (250)	0.80	25
31002S011	3148950042477	Can CaGrain Sh 50x65 224g (25x)	ex 200021184 (250)	1.70	50
31027P001	3148950033895	Can Mi-T. Pad 20S 24x32 160g White 335	ex. 400030148	20.00	5
31027P002	3148950033901	Can Mi-T. Pad 20S 32x41 160g White 335	ex. 400030227	30.00	5
31027S001	3148952716550	Can Mi-T.Sh A4 160g White 335	Pack à 25 pcs (ex 200271655)	0.70	25
31027S057	3148952716031	Can Mi-T. Sh A3 160g White 335	min. 10pcs (ex 200271603)	1.30	10
31027S086	3148952711043	Can Mi-T. Sh 50x65 160g White 335	min. 10pcs. (ex 200271104)	3.10	10
31027S142	3148952711074	Can Mi-T. Sh 75x110 160g White 335	min. 10pcs. (ex 200271107)	7.60	10
31032P001	3148950033963	Can Mi-T.Pad 20S 24x32 160g Brown Tones	ex. 400030144	20.00	5
31032P002	3148950033987	Can Mi-T.Pad 20S 32x41 160g Brown Tones	ex. 400030146	30.00	5
31032P003	3148950034045	Can Mi-T.Pad 20S 24x32 160g Grey Tones	ex. 400030143	20.00	5
31032P004	3148950034106	Can Mi-T.Pad 20S 32x41 160g Grey Tones	ex. 400030145	30.00	5
31032P005	3148950034144	Can Mi-T.Pad 20S 24x32 160g Cool Tones		20.00	5
31032P006	3148950034175	Can Mi-T.Pad 20S 32x41 160g Cool Tones		30.00	5
31032S002	3148953216417	Can Mi-T.Sh A4 160g Yell 101	Pack à 25 pcs (ex 200321641)	0.70	25
31032S003	3148953216424	Can Mi-T.Sh A4 160g Blue 102	Pack à 25 pcs (ex 200321642)	0.70	25
31032S004	3148953216431	Can Mi-T.Sh A4 160g Pink 103	Pack à 25 pcs (ex 200321643)	0.70	25
31032S005	3148953216448	Can Mi-T.Sh A4 160g Pur 104	Pack à 25 pcs (ex 200321644)	0.70	25
31032S006	3148953216455	Can Mi-T.Sh A4 160g Cream 110	Pack à 25 pcs (ex 200321645)	0.70	25
31032S007	3148953216462	Can Mi-T.Sh A4 160g Yell 111	Pack à 25 pcs (ex 200321646)	0.70	25
31032S008	3148953216479	Can Mi-T.Sh A4 160g Yell 112	Pack à 25 pcs (ex 200321647)	0.70	25
31032S009	3148953216486	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 120	Pack à 25 pcs (ex 200321648)	0.70	25
31032S010	3148953216493	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 122	Pack à 25 pcs (ex 200321649)	0.70	25
31032S011	3148953216530	Can Mi-T.Sh A4 160g Blue 140	Pack à 25 pcs (ex 200321653)	0.70	25
31032S012	3148953216561	Can Mi-T.Sh A4 160g Brown 336	Pack à 25 pcs (ex 200321656)	0.70	25
31032S013	3148953216578	Can Mi-T.Sh A4 160g Brown 340	Pack à 25 pcs (ex 200321657)	0.70	25

31032S014	3148953216585	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 343	Pack à 25 pcs (ex 200321658)	0.70	25
31032S015	3148953216592	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 345	Pack à 25 pcs (ex 200321659)	0.70	25
31032S016	3148953216615	Can Mi-T.Sh A4 160g Pink 352	Pack à 25 pcs (ex 200321661)	0.70	25
31032S017	3148953216646	Can Mi-T.Sh A4 160g Salmon 384	Pack à 25 pcs (ex 200321664)	0.70	25
31032S018	3148953216653	Can Mi-T.Sh A4 160g Yell 400	Pack à 25 pcs (ex 200321665)	0.70	25
31032S019	3148953216660	Can Mi-T.Sh A4 160g Yell 407	Pack à 25 pcs (ex 200321666)	0.70	25
31032S020	3148953216721	Can Mi-T.Sh A4 160g Orange 453	Pack à 25 pcs (ex 200321672)	0.70	25
31032S021	3148953216745	Can Mi-T.Sh A4 160g Green 475	Pack à 25 pcs (ex 200321674)	0.70	25
31032S022	3148953216752	Can Mi-T.Sh A4 160g Green 480	Pack à 25 pcs (ex 200321675)	0.70	25
31032S023	3148953216769	Can Mi-T.Sh A4 160g Blue 490	Pack à 25 pcs (ex 200321676)	0.70	25
31032S024	3148953216806	Can Mi-T.Sh A4 160g Brown 502	Pack à 25 pcs (ex 200321680)	0.70	25
31032S025	3148953216837	Can Mi-T.Sh A4 160g Red 505	Pack à 25 pcs (ex 200321683)	0.70	25
31032S026	3148953216844	Can Mi-T.Sh A4 160g Red 506	Pack à 25 pcs (ex 200321684)	0.70	25
31032S027	3148953216851	Can Mi-T.Sh A4 160g Pur 507	Pack à 25 pcs (ex 200321685)	0.70	25
31032S028	3148953216868	Can Mi-T.Sh A4 160g Yell 553	Pack à 25 pcs (ex 200321686)	0.70	25
31032S029	3148953216875	Can Mi-T.Sh A4 160g Green 575	Pack à 25 pcs (ex 200321687)	0.70	25
31032S030	3148953216882	Can Mi-T.Sh A4 160g Blue 590	Pack à 25 pcs (ex 200321688)	0.70	25
31032S031	3148953216899	Can Mi-T.Sh A4 160g Blue 595	Pack à 25 pcs (ex 200321689)	0.70	25
31032S039	3148950035011	Can Mi-T.Sh A4 160g CloudyWhite180	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S040	3148950035004	Can Mi-T.Sh A4 160g AlaskaBlue181	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S041	3148950034991	Can Mi-T.Sh A4 160g SteelBlue182	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S042	3148950034991	Can Mi-T.Sh A4 160g PetrolBlue183	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S043	3148950034977	Can Mi-T.Sh A4 160g SageGreen190	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S044	3148950034977	Can Mi-T.Sh A4 160g OliveGreen191	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S045	3148950034939	Can Mi-T.Sh A4 160g CharcoalGrey184	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S046	3148950034922	Can Mi-T.Sh A4 160g Graphite 185	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S047	3148950034915	Can Mi-T.Sh A4 160g MoonGrey 186	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S048	3148950034908	Can Mi-T.Sh A4 160g Chestn.Brown188	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S049	3148950034892	Can Mi-T.Sh A4 160g Cinnamon 187	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S050	3148950034892	Can Mi-T.Sh A4 160g Ven.Pink 189	Pack à 25 pcs (new)	0.70	25
31032S058	3148953210934	Can Mi-T. Sh A3 160g Yell 110	min. 10pcs. (ex 200321093)	1.30	10
31032S059	3148953211030	Can Mi-T. Sh A3 160g Yell 111	min. 10pcs. (ex 200321103)	1.30	10
31032S060	3148953211139	Can Mi-T. Sh A3 160g Yell 112	min. 10pcs (ex 200321113)	1.30	10
31032S061	3148953211535	Can Mi-T. Sh A3 160g Grey 120	min. 10pcs. (ex 200321153)	1.30	10
31032S062	3148953211634	Can Mi-T. Sh A3 160g Grey 122	min. 10pcs. (ex 200321163)	1.30	10
31032S063	3148953212037	Can Mi-T. Sh A3 160g Blue 140	min. 10pcs (ex 200321203)	1.30	10
31032S064	3148953212334	Can Mi-T. Sh A3 160g Brown 340	min. 10pcs (ex 200321233)	1.30	10
31032S065	3148953212532	Can Mi-T. Sh A3 160g Grey 345	min. 10pcs. (ex 200321253)	1.30	10
31032S066	3148953212730	Can Mi-T. Sh A3 160g Pink 352	min. 10pcs (ex 200321273)	1.30	10
31032S067	3148953213034	Can Mi-T. Sh A3 160g Yell 400	min. 10pcs. (ex 200321303)	1.30	10
31032S068	3148953213133	Can Mi-T. Sh A3 160g Yell 407	min. 10pcs. (ex 200321313)	1.30	10
31032S069	3148953214239	Can Mi-T. Sh A3 160g Red 506	min. 10pcs. (ex 200321423)	1.30	10
31032S070	3148953214734	Can Mi-T. Sh A3 160g Pur 507	min. 10pcs. (ex 200321473)	1.30	10
31032S071	3148953214833	Can Mi-T. Sh A3 160g Yell 553	min. 10pcs. (ex 200321483)	1.30	10
31032S072	3148953214932	Can Mi-T. Sh A3 160g Green 575	min. 10pcs. (ex 200321493)	1.30	10
31032S073	3148953215434	Can Mi-T. Sh A3 160g Blue 590	min. 10pcs. (ex 200321543)	1.30	10
31032S074	3148953215939	Can Mi-T. Sh A3 160g Blue 595	min. 10pcs. (ex 200321593)	1.30	10
31032S087	3148953212747	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Yell 101	min. 10pcs. (ex 200321274)	3.10	10
31032S088	3148953212945	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Blue 102	min. 10pcs. (ex 200321294)	3.10	10
31032S089	3148953213140	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Pink 103	min. 10pcs. (ex 200321314)	3.10	10

31032S090	3148953213041	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Pur 104	min. 10pcs. (ex 200321304)	3.10	10
31032S091	3148953213249	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Cream 110	min. 10pcs. (ex 200321324)	3.10	10
31032S092	3148953213348	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Yell 111	min. 10pcs. (ex 200321334)	3.10	10
31032S093	3148953213447	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Yell 112	min. 10pcs. (ex 200321344)	3.10	10
31032S094	3148953213546	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 120	min. 10pcs. (ex 200321354)	3.10	10
31032S095	3148953213645	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 122	min. 10pcs. (ex 200321364)	3.10	10
31032S096	3148953214147	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Blue 140	min. 10pcs. (ex 200321414)	3.10	10
31032S097	3148953210347	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Brown 336	min. 10pcs. (ex 200321034)	3.10	10
31032S098	3148953210446	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Brown 340	min. 10pcs. (ex 200321044)	3.10	10
31032S099	3148953210545	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 343	min. 10pcs. (ex 200321054)	3.10	10
31032S100	3148953210644	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 345	min. 10pcs. (ex 200321064)	3.10	10
31032S101	3148953210842	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Pink 352	min. 10pcs. (ex 200321084)	3.10	10
31032S102	3148953211047	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Salmon 384	min. 10pcs. (ex 200321104)	3.10	10
31032S103	3148953211146	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Yell 400	min. 10pcs. (ex 200321114)	3.10	10
31032S104	3148953211245	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Yell 407	min. 10pcs. (ex 200321124)	3.10	10
31032S105	3148953211344	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Orange 453	min. 10pcs. (ex 200321134)	3.10	10
31032S106	3148953211542	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Green 475	min. 10pcs. (ex 200321154)	3.10	10
31032S107	3148953211641	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Green 480	min. 10pcs. (ex 200321164)	3.10	10
31032S108	3148953211740	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Blue 490	min. 10pcs. (ex 200321174)	3.10	10
31032S109	3148953211849	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Brown 502	min. 10pcs. (ex 200321184)	3.10	10
31032S110	3148953212044	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Red 505	min. 10pcs. (ex 200321204)	3.10	10
31032S111	3148953212549	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Red 506	min. 10pcs. (ex 200321254)	3.10	10
31032S112	3148953212143	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Pur 507	min. 10pcs. (ex 200321214)	3.10	10
31032S113	3148953212242	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Yell 553	min. 10pcs. (ex 200321224)	3.10	10
31032S114	3148953212341	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Green 575	min. 10pcs. (ex 200321234)	3.10	10
31032S115	3148953212648	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Blue 590	min. 10pcs (ex 200321264)	3.10	10
31032S116	3148953212440	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Blue 595	min. 10pcs. (ex 200321244)	3.10	10
31032S124	3148950034717	Can Mi-T. Sh 50x65 160g CloudyWhite180	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S125	3148950034700	Can Mi-T. Sh 50x65 160g AlaskaBlue181	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S126	3148950034694	Can Mi-T. Sh 50x65 160g SteelBlue182	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S127	3148950034670	Can Mi-T. Sh 50x65 160g PetrolBlue183	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S128	3148950034663	Can Mi-T. Sh 50x65 160g SageGreen190	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S129	3148950034656	Can Mi-T. Sh 50x65 160g OliveGreen191	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S130	3148950034649	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Charc.Grey184	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S131	3148950034632	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Graphite185	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S132	3148950034625	Can Mi-T. Sh 50x65 160g MoonGrey186	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S133	3148950034571	Can Mi-T. Sh 50x65 160g ChestnBrwn188	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S134	3148950034564	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Cinnamon187	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S135	3148950034557	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Ven.Pink189	min. 10pcs. New	3.10	10
31032S136	3148950034540	Can Mi-T. 50x65 24S Bright 160g Ass.	ex. 200006369	29.00	1
31032S137	3148950034533	Can Mi-T. 50x65 10S Pastel 160g Ass.	ex. 200006370	29.00	1
31032S143	3148953210378	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Brown 336	min. 10pcs. (ex 200321037)	7.60	10
31032S144	3148953210477	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Brown 340	min. 10pcs. (ex 200321047)	7.60	10
31032S145	3148953210576	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 343	min. 10pcs. (ex 200321057)	7.60	10
31032S146	3148953210675	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 345	min. 10pcs. (ex 200321067)	7.60	10
31032S147	3148953211177	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Yell 400	min. 10pcs. (ex 200321117)	7.60	10
31032S148	3148953211276	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Yell 407	min. 10pcs. (ex 200321127)	7.60	10
31032S149	3148953211672	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Green 480	min. 10pcs. (ex 200321167)	7.60	10
31032S150	3148953211771	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Blue 490	min. 10pcs. (ex 200321177)	7.60	10
31032S151	3148953212075	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Red 505	min. 10 pcs. (ex 200321207)	7.60	10

31032S152	3148953212174	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Pur 507	min. 10pcs. (ex 200321217)	7.60	10
31032S153	3148953212372	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Green 575	min. 10pcs. (ex 200321237)	7.60	10
31032S154	3148953212679	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Blue 590	min. 10pcs. (ex 200321267)	7.60	10
31032S155	3148953212976	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Blue 102	min. 10pcs. (ex 200321297)	7.60	10
31032S156	3148953213270	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Yell 110	min. 10pcs. (ex 200321327)	7.60	10
31032S157	3148953213379	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Yell 111	min. 10pcs. (ex 200321337)	7.60	10
31032S158	3148953213478	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Yell 112	min. 10pcs. (ex 200321347)	7.60	10
31032S159	3148953213577	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 120	min. 10pcs. (ex 200321357)	7.60	10
31032S160	3148953213676	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 122	min. 10pcs. (ex 200321367)	7.60	10
31032S161	3148953214178	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Blue 140	min. 10pcs. (ex 200321417)	7.60	10
31033S032	3148953316629	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 354	Pack à 25 pcs (ex 200331662)	0.70	25
31033S033	3148953316681	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 426	Pack à 25 pcs (ex 200331668)	0.70	25
31033S034	3148953316698	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 429	Pack à 25 pcs (ex 200331669)	0.70	25
31033S035	3148953316704	Can Mi-T.Sh A4 160g Grey 431	Pack à 25 pcs (ex 200331670)	0.70	25
31033S036	3148953316711	Can Mi-T.Sh A4 160g Green 448	Pack à 25 pcs (ex 200331671)	0.70	25
31033S037	3148953316797	Can Mi-T.Sh A4 160g Brown 501	Pack à 25 pcs (ex 200331679)	0.70	25
31033S075	3148953310139	Can Mi-T. Sh A3 160g Grey 354	min. 10pcs. (ex 200331013)	1.30	10
31033S076	3148953310436	Can Mi-T. Sh A3 160g Grey 431	min. 10pcs. (ex 200331043)	1.30	10
31033S077	3148953310832	Can Mi-T. Sh A3 160g Green 448	min. 10pcs. (ex 200331083)	1.30	10
31033S078	3148953311235	Can Mi-T. Sh A3 160g Brown 501	min. 10pcs. (ex 200331123)	1.30	10
31033S117	3148953314144	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 354	min. 10pcs. (ex 200331414)	3.10	10
31033S118	3148953314243	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 426	min. 10pcs. (ex 200331424)	3.10	10
31033S119	3148953314342	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 429	min. 10pcs. (ex 200331434)	3.10	10
31033S120	3148953314441	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Grey 431	min. 10pcs. (ex 200331444)	3.10	10
31033S121	3148953314540	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Green 448	min. 10pcs. (ex 200331454)	3.10	10
31033S122	3148953314847	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Brown 501	min. 10pcs. (ex 200331484)	3.10	10
31033S162	3148953312379	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 429	min. 10pcs. (ex 200331237)	7.60	10
31033S163	3148953314175	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 354	min. 10pcs. (ex 200331417)	7.60	10
31033S164	3148953314274	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 426	min. 10pcs (ex 200331427)	7.60	10
31033S165	3148953314472	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Grey 431	min. 10pcs. (ex 200331447)	7.60	10
31033S166	3148953314571	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Green 448	min. 10pcs. (ex 200331457)	7.60	10
31033S167	3148953314878	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Brown 501	min. 10pcs. (ex 200331487)	7.60	10
31036P001	3148950033925	Can Mi-T. Pad 20S 24x32 160g Black 425	ex 400030226	20.00	5
31036P002	3148950033949	Can Mi-T. Pad 20S 32x41 160g Black 425	ex 400030228	30.00	5
31036S038	3148953616675	Can Mi-T.Sh A4 160g Black 425	Pack à 25 pcs (ex 200361667)	0.70	25
31036S079	3148953616132	Can Mi-T. Sh A3 160g Black 425	min. 10pcs. (ex 200361613)	1.30	10
31036S123	3148953610147	Can Mi-T. Sh 50x65 160g Black 425	min. 10pcs. (ex 200361014)	3.10	10
31036S168	3148953610178	Can Mi-T. Sh 75x110 160g Black 425	min. 10pcs. (ex 200361017)	7.50	10
31038P000	3148950063427	Can Illustration Pad A4 12Sh, 200gr		12.00	5
31038P001	3148950063656	Can Illustration Pad A3 12Sh, 200gr		24.00	5
31078A021	3148950033505	Can XL Bristol SPP 50S A4 180g	ex 400039172 neu mit Spirale	15.00	5
31078A022	3148950033529	Can XL Bristol SPP 50S A3 180g	ex 400039173 neu mit Spirale	25.50	5
31078A033	3148950050205	Can XL MxMd GF SPP A3 50Sh 160g		22.00	5
31078A034	3148950050243	Can XL MxMd GF SPP A4 50Sh 160g		13.00	5
31078A035	3148950050274	Can XL MxMd GF SPP A5 30Sh 160g		7.80	5
31184S000	3148950045478	Can Montv,185g,250Blatt,A4 MZ-21115		0.00	250
31200L001	3148950042798	Saunders Waterford Book A5 20Sh 300gr	Landscape	34.00	5
31200L002	3148950042811	Saunders Waterford Book A5 20Sh 300gr	Portrait	34.00	5
31200L003	3148950042828	Can Montv Book A5 24Sh 300gr Landscape		22.00	5
31200L004	3148950042835	Can Montv Book 20x20cm 24Sh 300gr		27.00	5

31200L005	3148950042842	Can MxMd Artist Book A5 28Sh 300g	Portrait	25.00	5
31200L006	3148950042859	Can MxMd Artist Book A5 28Sh 300g	Landscape	25.00	5
31200L007	3148950042866	Can MxMd Artist Book A4 28Sh 300g	Portrait	39.00	5
31200L008	3148950042873	Can 1557 Book A5 50Sh 120gr Portrait		22.00	5
31200L009	3148950042880	Can CaGrain Book A5 50Sh 180gr Portrait		24.00	5
31200L010	3148950043009	Can Mi-T. Book A5 40Sh 160gr Portrait		25.00	5
31200L013	3148950043375	Can XL Book A5 Aquarell 34Sh 300gr	Portrait	15.00	5
31200L014	3148950043382	Can XL Book A4 Aquarell 34Sh 300gr	Portrait	26.50	5
31200L015	3148950043429	Can XL Book A5 MixMed 34Sh 300gr	Portrait	15.00	5
31200L016	3148950043436	Can XL Book A4 MixMed 34Sh 300gr	Portrait	26.50	5
31200L017	3148950043443	Can XL Book A5 Draw 60Sh 160gr Portrait		15.00	5
31200L018	3148950043450	Can XL Book A4 Draw 60Sh 160gr Portrait		26.50	5
31200L019	3148950043467	Can XL Book A5 Sketch100Sh160gr Portrait		15.00	5
31200L020	3148950043474	Can XL Book A4 Sketch100Sh160gr Portrait		26.50	5
31200L021	3148950043481	Can XL Book A5 MixMed 60Sh 160gr	Portrait	15.00	5
31200L022	3148950043498	Can XL Book A4 MixMed 60Sh 160gr	Portrait	26.50	5
31250P017	3148950060433	Can Graduate Black Pad A4, 240gr, 20sh		12.00	5
31250P018	3148950060808	Can Graduate Black Pad A3, 240gr, 20sh		21.00	5
31250P019	3148950060402	Can Graduate Black Pad A5, 240gr, 20sh		7.00	5
31250P020	3148950060464	Can Graduate Tracing Pad A4, 70gr, 40sh		9.50	5
31250P021	3148950060839	Can Graduate Tracing Pad A3, 70gr, 40sh		17.50	5
31250P024	3148950060662	Can Graduate Manga Pad A4, 70gr, 50sh		9.50	5
31250P025	3148950060921	Can Graduate Manga Pad A3, 70gr, 50sh		17.50	5
31250P026	3148950060709	Can Graduate LettMarker Pad A4 20Sh 180g	ex. 400109921	9.50	5
31250P027	3148950060952	Can Graduate LettMarker Pad A3 20Sh 180g		17.50	5
31250P028	3148950060730	Can Graduate LettMxM Pad A4 20Sh 200g	ex. 400109829	9.50	5
31250P029	3148950060983	Can Graduate LettMxM Pad A3 20Sh 200g		17.50	5
31250P030	3148950060778	Can Graduate Manga Pad A4, 200gr, 30sh		9.50	5
31250P031	3148950061010	Can Graduate Manga Pad A3, 200gr, 30sh		17.50	5
31310S000	3148950066893	Can MT. Trac.Sat. Sh A4 90/95gr (min500)		0.20	500
31310S001	3148950066961	Can MT. Trac.Sat. 10Sh 50x65 50/55gr		6.70	1
31310S002	3148950066985	Can MT. Trac.Sat. 10Sh 50x65 110/115gr		14.00	1
31310X000	3148950065162	Can MT. Trac.Sat. Box 250Sh A4 90/95gr		51.80	1
31310X001	3148950065223	Can MT. Trac.Sat. Box 250Sh A4 110/115gr		62.00	1
31412A000	3148950033833	Can 1557 SPP 50S A5 120g	ex 204127417	7.50	5
31412A001	3148950033864	Can 1557 SPP 50S A4 120g	ex 204127418	9.90	5
31412A002	3148950034229	Can 1557 SPP 50S A3 120g	ex 204127419	17.50	5
31412A003	3148950034250	Can 1557 SPP 30S A5 180g	ex 204127422	7.50	5
31412A004	3148950034281	Can 1557 SPP 30S A4 180g	ex 204127423	9.90	5
31412A005	3148950034311	Can 1557 SPP 30S A3 180g	ex 204127424	17.50	5
31412S000	3148950042491	Can 1557 Sh A4 120g (25sh)	ex. 204121100 (500sh)	0.40	25
31412S001	3148950042521	Can 1557 Sh A3 120g (25sh)	ex. 204121101 (500sh)	0.70	25
31412S002	3148950042538	Can 1557 Sh 50x65 120g (25sh)	ex. 204121104 (50sh)	1.60	25
31414P000	3148950063816	Can MxMd Essentia Pad A4 30Sh 250g		13.00	5
31414P001	3148950063847	Can MxMd Essentia Pad A3 30Sh 250g		24.00	5
31414R000	3148950063762	Can MxMd Essentia RI 150x10m 250g		109.00	1
31414S000	3148950063786	Can MxMd Essentia Sh50x65 250g (min25)		2.60	25
31415P002	3148950064394	Can MxMd Artist Pad A4 15Sh 600g		24.00	5
31415P003	3148950064417	Can MxMd Artist Pad A3 15Sh 600g		46.00	5
31415P004	3148950064684	Can MxMd Artist Pad A4 25Sh 300g		19.00	5

31415P005	3148950064707	Can MxMd Artist Pad A3 25Sh 300g		30.00	5
31415R000	3148950064325	Can MxMd Artist RI 150x10m 300g		119.00	1
31415S000	3148950064257	Can MxMd Artist Sh 50x65 300g (min.10)		3.80	10
31415S001	3148950064295	Can MxMd Artist Sh 50x65 600g (min.10)		5.80	10
400011690	3148950000866	Can Affiche Sh 60x80 85G Red 211		0.80	25
400011691	3148950000927	Can Affiche Sh 60x80 85G Blue 213		0.80	25
400011692	3148950000958	Can Affiche Sh 60x80 85G Green 215		0.80	25
400011693	3148950000989	Can Affiche Sh 60x80 85G Yell 207		0.80	25
400011792	3148950002778	Can AaC Met.Sh A4 120g Grey 02		0.80	100
400011793	3148950002808	Can AaC Met.Sh A4 120g Grey 03		0.80	100
400011794	3148950002860	Can AaC Met.Sh A4 120g White 2001		0.80	100
400011795	3148950002938	Can AaC Met.Sh A4 120g Yell 06		0.80	100
400011796	3148950002976	Can AaC Met.Sh A4 120g Grey 09		0.80	100
400011798	3148950003089	Can AaC Met.Sh A4 120g Orange 12		0.80	100
400011799	3148950003126	Can AaC Met.Sh A4 120g Green 17		0.80	100
400011812	3148950003218	Can AaC Met.Sh A4 120g Red 20		0.80	100
400011813	3148950003263	Can AaC Met.Sh A4 120g Blue 23		0.80	100
400011814	3148950003300	Can AaC Met.Sh A4 120g Pur 24		0.80	100
400011815	3148950003331	Can AaC Met.Sh A4 120g Blue 25		0.80	100
400015581	3148950015242	Can Kids dess. Pad 30S A5 90g		5.00	5
400015582	3148950015259	Can Kids dess. Pad 30S A2 90g CGC		13.00	5
400015583	3148950015266	Can Kids dess. Pad 30S A4 90g		6.50	5
400015586	3148950015273	Can Kids dess. Pad 30S A3 90g		9.00	5
400015588	3148950015297	Can Kids peint Pad 20S A4 200g		8.00	5
400015589	3148950015303	Can Kids peint.Pad 20S A3 200g		10.00	5
400015600	3148950015310	Can Kids CreaCol.Pad 30S A4 Ass	120g 10Coul Ass	9.50	5
400015601	3148950015327	Can Kids CreaCol.Pad 10S 24x32 Ass	185g 10Coul Ass	7.50	5
400015602	3148950015334	Can Kids Crea.Noir Pad 10S A4 220g		6.50	5
400033328	3148954370330	Can Dessin A4, 160gr, pack @ 250		24.00	250
400033393	3148954370439	Can Dessin A3, 160gr, pack @ 250		48.00	250
400033866	3148950068859	Can StudioEco Sh 50x65 1mm 2C		4.00	25
400035066	3148950069351	Can Inf.PhotoSat.Prem. 250S A4 270g		220.00	2
400035660	3148950069719	Can Cart. Bois 60x80 1,8mm		9.00	20
400035662	3148950069740	Can Cart. Bois 80x120 1,8mm		18.50	10
400037394	3148950071385	Can Cart.Plume 5F 50x65 3mm		83.00	1
400037398	3148950071408	Can Cart.Plume 5F 50x65 5mm		92.00	1
400037399	3148950071422	Can Cart.Plume 5F 50x65 10mm		123.00	1
400037740	3148950072009	Can Cart.Plume Noir 50x70 5mm		21.00	24
400038746	3148950074157	Can Imagine MPK 10F 50x65 200g*	zurzeit aktion 400038746A	12.00	1
400039077	3148950074713	Can Acrylic Palette Pad 40S 24x32 95g		18.00	5
400039078	3148950074744	Can Acrylic Palette Pad 40S A3 95g		22.50	5
400039086	3148950074775	Can XL Noir SPP 40S A4 150g		15.00	5
400039087	3148950074805	Can XL Noir SPP 40S A3 150g		26.00	5
400039088	3148950074836	Can XL Draw SPP 50S A4 160g		15.00	5
400039089	3148950074867	Can XL Draw SPP 50S A3 160g		25.50	5
400039141	3148950074898	Can XL Kraft SPP 60S A4 90g		15.00	5
400039142	3148950074928	Can XL Kraft SPP 60S A3 90g		25.50	5
400039170	3148950074959	Can XL Aquarell SPP 30S A4 300g		15.00	5
400039171	3148950074980	Can XL Aquarell SPP 30S A3 300g		25.50	5
400039210	3148950075123	Can Artbook One 80S 10,2x15,2 100g		4.50	6

400039211	3148950075154	Can Artbook One 80S 14x21,6 100g		7.00	6
400039212	3148950075185	Can Artbook One 80S 21,6x27,9 100g		12.00	6
400039213	3148950075215	Can Artbook One 80S 27,9x35,6 100g		23.50	6
400039214	3148950075246	Can Cart.Mousse MPK 5F 50x65 3mm		34.00	1
400039215	3148950075260	Can Cart.Mousse MPK 5F 50x65 5mm		39.00	1
400039216	3148950075284	Can Cart.Mousse MPK 5F 50x65 10mm		54.00	1
400039220	3148950075307	Can PPK Cons. 80x120 0,8mm	Black	21.50	5
400039221	3148950075338	Can PPK Cons. 80x120 1,2mm	Black	41.00	5
400039222	3148950075369	Can PPK Cons. 80x120 1,6mm	Black	61.50	5
400039223	3148950075390	Can PPK Cons. 80x120 2,4mm	Black	70.00	5
400039228	3148950075543	Can Cart.Mousse Bx 15 A4 3mm		75.00	1
400039229	3148950075567	Can Cart.Mousse Bx 10F A4 5mm		57.00	10
400039240	3148950075581	Can Cart.Mousse Bx 5F A4 10mm		57.00	5
400039241	3148950075604	Can Cart.Mousse Bx 15F A3 3mm		88.50	1
400039242	3148950075628	Can Cart.Mousse Bx 10F A3 5mm		88.50	1
400039243	3148950075642	Can Cart.Mousse Bx 5F A3 10mm		88.50	5
400042779	3148950085634	Can IrisViv Sh 70x100 200gWhite 01	10 SH	3.20	10
400042811	3148950085672	Can IrisViv Sh 50x70 185g White 01		2.20	25
400042819	3148950085733	Can IrisViv Sh 50x70 185g Beige 02		2.20	25
400042840	3148950085795	Can IrisViv Sh 50x70 185g Yell 03		2.20	25
400042841	3148950085825	Can IrisViv Sh 50x70 185g Yell 04		2.20	25
400042842	3148950085856	Can IrisViv Sh 50x70 185g Yell 05		2.20	25
400042843	3148950085887	Can IrisViv Sh 50x70 185g Orange 09		2.20	25
400042845	3148950085917	Can IrisViv Sh 50x70 185g Pink 10		2.20	25
400042846	3148950085948	Can IrisViv Sh 50x70 185g Pink 11		2.20	25
400042848	3148950086099	Can IrisViv Sh 50x70 185g Red 14		2.20	25
400042861	3148950086129	Can IrisViv Sh 50x70 185g Red 15		2.20	25
400042867	3148950086150	Can IrisViv Sh 50x70 185g Red 16		2.20	25
400042882	3148950086259	Can IrisViv Sh 50x70 185g Pur 17		2.20	25
400042888	3148950086204	Can IrisViv Sh 50x70 185g Pur 18		2.20	25
400042892	3148950086280	Can IrisViv Sh 50x70 185g Blue 20		2.20	25
400042893	3148950086310	Can IrisViv Sh 50x70 185g Blue 22		2.20	25
400042894	3148950086358	Can IrisViv Sh 50x70 185g Blue 23		2.20	25
400042895	3148950086389	Can IrisViv Sh 50x70 185g Green 27		2.20	25
400042896	3148950086419	Can IrisViv Sh 50x70 185g Green 29		2.20	25
400042897	3148950086440	Can IrisViv Sh 50x70 185g Green 30		2.20	25
400042898	3148950086471	Can IrisViv Sh 50x70 185g Green 31		2.20	25
400042899	3148950086501	Can IrisViv Sh 50x70 185g Brown 33		2.20	25
400042900	3148950086532	Can IrisViv Sh 50x70 185g Brown 34		2.20	25
400042901	3148950086563	Can IrisViv Sh 50x70 185g Grey 36		2.20	25
400042902	3148950086594	Can IrisViv Sh 50x70 185g Black 38		2.20	25
400042924	3148950086648	Can IrisViv Sh 70x100 200g Blue 23	10 SH	3.20	10
400042925	3148950086655	Can IrisViv Sh 70x100 200gBeige 02		3.20	10
400042926	3148950086686	Can IrisViv Sh 70x100 200g Yell 03		3.20	10
400042927	3148950086716	Can IrisViv Sh 70x100 200g Yell 04		3.20	10
400042928	3148950086754	Can IrisViv Sh 70x100 200g Yell 05		3.20	10
400042929	3148950086808	Can IrisViv Sh 70x100 200g Or 09		3.20	10
400042950	3148950086860	Can IrisViv Sh 70x100 200g Pink 10	10 SH	3.20	10
400042951	3148950086891	Can IrisViv Sh 70x100 200g Pink 11	10 SH	3.20	10
400042952	3148950086952	Can IrisViv Sh 70x100 200g Red 14	10 SH	3.20	10

400042953	3148950086921	Can IrisViv Sh 70x100 200g Red 15	10 SH	3.20	10
400042954	3148950086983	Can IrisViv Sh 70x100 200g Red 16	10 SH	3.20	10
400042955	3148950087010	Can IrisViv Sh 70x100 200g Pur 17	10 SH	3.20	10
400042956	3148950087041	Can IrisViv Sh 70x100 200g Pur 18	10 SH	3.20	10
400042957	3148950087089	Can IrisViv Sh 70x100 200g Blue 20	10 SH	3.20	10
400042958	3148950087119	Can IrisViv Sh 70x100 200g Blue 22	10 SH	3.20	10
400042959	3148950087164	Can IrisViv Sh 70x100 200gGreen 27	10 SH	3.20	10
400042970	3148950087195	Can IrisViv Sh 70x100 200gGreen 29	10 SH	3.20	10
400042971	3148950087225	Can IrisViv Sh 70x100 200gGreen 30	10 SH	3.20	10
400042972	3148950087256	Can IrisViv Sh 70x100 200gGreen 31	10 SH	3.20	10
400042973	3148950087294	Can IrisViv Sh 70x100 200gBrown 33	10 SH	3.20	10
400042974	3148950087324	Can IrisViv Sh 70x100 200gBrown 34	10 SH	3.20	10
400042976	3148950087355	Can IrisViv Sh 70x100 200g Grey 36	10 SH	3.20	10
400042977	3148950087386	Can IrisViv Sh 70x100 200g Black 38	10 SH	3.20	10
400045640	3148950090508	Can Inf.PhoteGPrem. Bx 250S A4 270g		198.00	2
400047822	3148950092908	Can Artbook Whizz 136S A5 80g		6.00	12
400047823	3148950092939	Can Artbook Whizz 136S A4 80g		8.50	12
400047824	3148950092960	Can Artbook Whizz SPP 136S A5 80g		6.50	12
400047825	3148950092991	Can Artbook Whizz SPP 136S A4 80g		10.50	12
400049112	3148950094766	Can Inf.PhotoLustre 25S A4 310g		38.00	1
400049113	3148950094797	Can Inf.PhotoLustre 25S A3 310gG		72.00	1
400049114	3148950094827	Can Inf.PhotoLustre 25S 33x48,3 310g		88.00	1
400049115	3148950094858	Can Inf.PhotoLustre 25S A2 310g		150.00	1
400049116	3148950094889	Can Inf.PhotoLustre 200S A4 310g		212.00	2
400049120	3148950094919	Can Inf.PhotoLustre RI 43,2x25m 310g		168.00	1
400049121	3148950094933	Can Inf.PhotoLustre RI 61x25m 310g		236.00	1
400049122	3148950094957	Can Inf.PhotoLustre RI 111,8x25m 310g		420.00	1
400051749	3148950096517	Can Inf.PhotoLustre RI 61x305 310g		70.00	1
400051780	3148950096555	Can Inf.PhotoLustre RI 152,4x25m 310g		540.00	1
400052301	3148950096890	Can Inf.ArchPortfol. A4 22,5x31x3,5		66.00	5
400052304	3148950096920	Can Inf.ArchPortfol. A3+ 33,7x48,9x3,5		84.00	3
400053302	3148950097484	Can Inf.Mus.proCanv RI 0,61x12,2m	385g, Lustre, 100% Cot., Wate	198.00	1
400053303	3148950097514	Can Inf.Mus.proCanv RI 0,61x3m	385g, Lustre, 100% Cot., Wate	48.00	1
400053304	3148950097545	Can Inf.Mus.proCanv RI 0,914x12,2m	385g, Lustre, 100% Cot., Wate	304.00	1
400053305	3148950097576	Can Inf.Mus.proCanv RI1,118x12,2m	385g, Lustre, 100% Cot., Wate	370.00	1
400053306	3148950097606	Can Inf.Mus.proCanv RI 0,61x12,2m	385g, Mate, 100% Cotton, Wa	156.00	1
400053307	3148950097637	Can Inf.Mus.proCanv RI 0,61x3m	385g, Mate, 100% Cot., Water	40.00	1
400053308	3148950097668	Can Inf.Mus.proCanv RI 0,914x12,2m	385g, Mate, 100% Cotton, Wa	230.00	1
400053330	3148950097699	Can Inf.Mus.proCanv RI 1,118x12,2m	385g, Mate, 100% Cotton, Wa	276.00	1
400053331	3148950097767	Can Inf.Phot.proCanv. 0,432x12,2m 395g	Lustre, Polycoton Water Resis	136.00	1
400053333	3148950097774	Can Inf.Phot.proCanv 0,61x12,2m 395g	Lustre, Polycoton Water Resis	190.00	1
400053334	3148950097804	Can Inf.Phot.proCanv 0,61x3m 395g	Lustre, Polycoton Water Resis	44.00	1
400053335	3148950097835	Can Inf.Phot.proCanv 0,914x12,2m 395g	Lustre, Polycoton Water Resis	290.00	1
400053336	3148950097866	Can Inf.Phot.proCanv 1,118x12,2m 395g	Lustre, Polycoton Water Resis	350.00	1
400053337	3148950097897	Can Inf.Phot.proCanv 1,524x12,2m 395g	Lustre, Polycoton Water Resis	480.00	1
400053338	3148950097927	Can Inf.PhotproCanv. RI 0,432x12,2m	395g, Mate,Polycoton, Water	100.00	1
400053339	3148950097958	Can Inf.PhotproCanv. RI 0,61x12,2m	395g, Mate,Polycoton, Water	140.00	1
400053340	3148950098009	Can Inf.PhotproCanv. RI 0,61x3m	395g, Mate,Polycoton, Water	34.00	1
400053342	3148950098030	Can Inf.PhotproCanv. RI 0,914x12,2m	395g, Mate,Polycoton, Water	214.00	1
400053343	3148950098061	Can Inf.PhotproCanv. RI 1,118x12,2m	395g, Mate,Polycoton, Water	260.00	1

400053344	3148950098092	Can Inf.PhotproCanv. RI 1,524x12,2m	395g, Mate,Polycoton, Water	360.00	1
400055520	3148950100276	Can lois.Crep RI 50x250 32g Blue 85	60%	1.40	10
400055521	3148950100313	Can lois.Crep RI 50x250 32g Pink 86	60%	1.40	10
400056372	3148950100979	Can 1557 Poch. 10S 24x32 160g		5.50	10
400056421	3148950101211	Can Figueras Poch. 6S A3 290g		14.90	10
400056422	3148950101242	Can Montv Poch. 8S A3 300g		12.40	10
400058477	3148950102058	Can Artbook Insp 36S A4 Ass		18.00	5
400058552	3148950102157	Can Artbook Insp 24S A6 Viv Ass		6.00	4
400058555	3148950102232	Can Artbook Insp 36S A4 Viv Ass		18.00	4
400060577	3148950103895	Can CaGrain Pad 30S A4 180g		7.00	5
400060578	3148950103925	Can CaGrain Pad 30S A3 180g		11.50	5
400060600	3148950103956	Can CaGrain Pad 30S A4 224g		12.50	5
400060602	3148950103987	Can CaGrain Pad 30S A3 224g		18.50	5
400060603	3148950104014	Can CaGrain SPP 30S A4+ 125g		7.00	10
400060604	3148950104045	Can CaGrain SPP 30S A4+ 180g		8.00	10
400060605	3148950104076	Can CaGrain Pad 30S A4 125g		5.50	5
400060607	3148950104106	Can CaGrain Pad 30S A3 125g		10.00	5
400060608	3148950104137	Can CaGrain Pad 30S A5 125g		4.00	5
400060609	3148950104168	Can CaGrain Pad 30S A5 180g		4.00	5
400060620	3148950104199	Can CaGrain Pad 30S A5 224g		6.00	5
400060621	3148950104229	Can CaGrain SPP 30S A5+ 125g		5.00	10
400060622	3148950104250	Can CaGrain SPP 30S A3+ 125g		12.00	5
400060623	3148950104281	Can CaGrain SPP 30S A5+ 180g		6.00	10
400060625	3148950104311	Can CaGrain SPP 30S A3+ 180g		13.50	5
400060627	3148950104380	Can CaGrain SPP 30S A5+ 224g		7.00	10
400060628	3148950104434	Can CaGrain SPP 30S A4+ 224g		10.00	10
400060629	3148950104465	Can CaGrain SPP 30S A3+ 224g		16.50	5
400065076	3148950030269	Can Artbook Noteb. A5 Ass		4.00	12
400065456	3148950109729	Can Cart.a dess. StudioCreat.26x33 Ass		4.50	10
400065457	3148950109750	Can Cart.a dess. StudioCreat 32x45 Ass		7.00	10
400070705	3148950114051	Can PhotJetPrem.GI RI 0,914x3m 190g		15.00	1
400070707	3148950114099	Can PhotJetPrem.GI RI 1,27x30m 190g		216.00	1
400070765	3148950114228	Can PhotJetPrem.Sa RI 0,914x3m 190g		15.00	1
400070767	3148950114266	Can PhotJetPrem.Sa RI 1,27x30m 190g		216.00	1
400071675	3148950064066	Can lois.SilkP. KIT 50RI 50x50 20g Ass		2.40	1
400071682	3148950064059	Can lois.Cart.ondu. Kit 45RI 50x70 300g		2.40	1
400073560	3148950115737	Can Montv Sh 50x65 300g, 10sheets	Promo 19.00 statt 32.00	19.00	10
400075787	3148950116994	Can Colorl Bx 200S 50x70 220g Ass		290.00	1
400078797	3148950119537	Can TheWall SPP 30S A4+ 220g		21.00	5
400078799	3148950119568	Can TheWall SPP 30S A3+ 220g		39.00	5
400079741	3148950119865	Can TheWall RI 1x5m, 220g		41.00	1
400079742	3148950119889	Can TheWall Sh 50x70 220g (min. 25pcs)		2.70	25
400079743	3148950119919	Can TheWall Sh 70x100 220g (min. 25pcs)		5.50	25
400080160	3148950120007	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 87		2.00	25
400080161	3148950120038	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pur 86		2.00	25
400080162	3148950120069	Can IrisViv Sh 50x65 185g Pink 85		2.00	25
400080163	3148950120090	Can IrisViv Sh 50x65 185g Beige 83		2.00	25
400080164	3148950120120	Can IrisViv Sh 50x65 185G Red 84		2.00	25
400080165	3148950120151	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 88		2.00	25
400080166	3148950120182	Can IrisViv Sh 50x65 185g Green 89		2.00	25

400080167	3148950120212	Can IrisViv Sh 50x65 185g Blue 26		2.00	25
400082019	3148950120601	Can MT Trac.Sat Sh 70x100 50g		232.00	250
400082832	3148950121516	Can XL Kraft SPP 40S A5 90g		4.50	5
400082841	3148950121622	Can XL Draw SPP 30S A5 160g		4.50	5
400082843	3148950121660	Can XL Aquarell SPP 20S A5 300g		6.50	5
400082844	3148950121691	Can XL Noir SPP 20S A5 150g		4.50	5
400083959	3148950122759	Can Inf.BarytaPrest, RI 127x15m 340g		560.00	1
400086463	3148950124975	Can Inf.Pap.Crist.RI 111,8x50m		250.00	1
400086971	3148950125576	Can anPolypro Sh 50x70 255g 280µ NAT		2.90	25
400087213	3148950125613	Can Imagine RI 150x10m, 200g		64.00	1
400098053	3148958944018	Can Ingres Vid. 80x120 1,5mm White 51		19.80	5
400103005	3148950095770	Can Ingr.Vid 30Sh, 100gr, 24x32, Black		8.80	5
400106436	3148950135964	Can Aquarel Sh, 300g,70x100, GT (10)		15.00	1
400106437	3148950135995	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 23x31 GF		23.80	1
400106438	3148950136008	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 25x36 GF		32.80	1
400106440	3148950136015	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 31x41 GF		44.80	1
400106441	3148950136022	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 36x50 GF		59.80	1
400106442	3148950136039	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 23x31 GT		23.80	1
400106443	3148950136046	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 25x36 GT		32.80	1
400106444	3148950136053	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 31x41 GT		44.80	1
400106445	3148950136060	Can Aquarel Blk 20S 300gr, 36x50 GT		59.80	1
400109829	3148950137838	Can Lettering MxMd 20S, 24x32, 200g*		7.90	10
400109921	3148950137845	Can Lettering Marker 20S, 24x32, 180g		7.50	10
400110077	3148950138095	Can IrisViv Sh 70x100 200g clém.08	10 SH	3.20	10
400110181	3148950010155	Can Kids Poch.12 Coloriages A4,120g	noch nicht lieferbar NEU	5.80	1
400110182	3148950010186	Can Kids Poch.12 Coloriages A4,200g	noch nicht lieferbar NEU	6.50	1
400110183	3148950010216	Can Kids Poch.12 1x1cm carre A4,120g	noch nicht lieferbar NEU	6.50	1
400110184	3148950010308	Can Kids Poch.20 5x5mm carre A4,120g	noch nicht lieferbar NEU	5.80	1
400110206	3148950110152	Can Heritage Blk 20S 18x26 GS 300g		35.00	1
400110207	3148950110770	Can Heritage Blk 20S 18x26 GT 300g		35.00	1
400110208	3148950112132	Can Heritage Blk 20S 46x61 GS 300g		106.00	1
400110209	3148950112514	Can Heritage Blk 20S 46x61 GT 300g		106.00	1
400110210	3148950112828	Can Heritage Blk 12S 23x31 GF 640g		45.00	1
400110211	3148950113054	Can Heritage Blk 12S 26x36 GF 640g		55.00	1
400110212	3148950113290	Can Heritage Blk 12S 31x41 GF 640g		65.00	1
400110213	3148950011350	Can Kids Pad 40 Gribouillage A4,160g		6.50	1
400110214	3148950011374	Can Kids Pad 40 Gribouillage A3,160g		12.00	1
400110361	3148950009210	Can Graduate Sketch Pad A5, 96gr, 40sh		5.50	5
400110362	3148950020901	Can Graduate Sketch Pad A4, 96gr, 40sh		9.50	5
400110363	3148950021038	Can Graduate Sketch Pad A3, 96gr, 40sh		17.50	5
400110364	3148950009326	Can Graduate Drw Pad Wht A5, 160gr, 30sh		5.50	5
400110365	3148950021014	Can Graduate Drw Pad Wht A4, 160gr, 30sh		9.50	5
400110366	3148950021052	Can Graduate Drw Pad Wht A3, 160gr, 30sh		17.50	5
400110367	3148950009364	Can Graduate Ochre MM PadA5, 220gr, 30sh		5.50	5
400110368	3148950021076	Can Graduate Ochre MM PadA4, 220gr, 30sh		9.50	5
400110369	3148950021090	Can Graduate Ochre MM PadA3, 220gr, 30sh		17.50	5
400110370	3148950009395	Can Graduate Grey MM Pad A5, 220gr, 30sh		5.50	5
400110371	3148950021113	Can Graduate Grey MM Pad A4, 220gr, 30sh		9.50	5
400110372	3148950021137	Can Graduate Grey MM Pad A3, 220gr, 30sh		17.50	5
400110373	3148950020390	Can Graduate WC Pad A5, 250gr, 20sh		5.50	5

400110374	3148950021151	Can Graduate WC Pad A4, 250gr, 20sh (C)		9.50	5
400110375	3148950021175	Can Graduate WC Pad A3, 250gr, 20sh		17.50	5
400110376	3148950020413	Can Graduate Wht MM Pad A5, 200gr, 20sh		5.50	5
400110377	3148950021199	Can Graduate Wht MM Pad A4, 200gr, 20sh		9.50	5
400110378	3148950021212	Can Graduate Wht MM Pad A3, 200gr, 20sh		17.50	5
400110379	3148950020420	Can Graduate Oil/Acr Pad A5, 290gr, 20sh		5.50	5
400110380	3148950021236	Can Graduate Oil/Acr Pad A4, 290gr, 20sh		9.50	5
400110381	3148950021250	Can Graduate Oil/Acr Pad A3, 290gr, 20sh		17.50	5
400110382	3148950020451	Can Graduate Bristol Pad A5, 180gr, 20sh		5.50	5
400110383	3148950021274	Can Graduate Bristol Pad A4, 180gr, 20sh		9.50	5
400110384	3148950021304	Can Graduate Bristol Pad A3, 180gr, 20sh		17.50	5
400110385	3148950020796	Can Graduate Black Pad A5, 120gr, 20sh		5.50	5
400110386	3148950021311	Can Graduate Black Pad A4, 120gr, 20sh		9.50	5
400110387	3148950021135	Can Graduate Black Pad A3, 120gr, 20sh		17.50	5
400110390	3148950011626	Can CaGrain Sh, Ochre, 50x65cm, 250gr	min. 50	2.50	50
400110391	3148950021397	Can CaGrain Sh, Grey, 50x65cm, 250gr	min. 50	2.50	50
400110393	3148950021410	Can XL Sand Gr. Nat. SP A4 ,160gr,40sh		12.90	5
400110394	3148950021427	Can XL Sand Gr. Nat. SP A3 ,160gr,40sh		19.90	5
400110395	3148950021458	Can XL Sand Gr. Grey SP A4 ,160gr,40sh		12.90	5
400110396	3148950021502	Can XL Sand Gr. Grey SP A3 ,160gr,40sh		19.90	5
400110397	3148950021458	Can CaGrain Pad, Ochre, A4, 250gr, 30sh		9.90	5
400110398	3148950021433	Can CaGrain Pad, Grey, A4, 250gr, 30sh		9.90	5
400110399	3148950021557	Can CaGrain Pad, Ochre, A3, 250gr, 30sh		19.90	5
400110400	3148950021588	Can CaGrain Pad, Grey, A3, 250gr, 30sh		19.90	5
400110401	3148950021595	Can XL Oil/Acrylic SPP A4 ,290gr, 30sh		12.90	5
400110402	3148950021625	Can XL Oil/Acrylic SPP A3 ,290gr, 30sh		19.90	5
400110436	3148950023049	Can Cart.a des. Decor.Ass. 26x33cm	min. 10pcs	6.00	10
400110437	3148950023070	Can Cart.a des. Decor.Ass. 32x45cm	min. 10pcs	10.00	10
400110447	3148950023278	Can SilkPaper RL, 50x500cm, 17gr, Gold		4.90	10
400110448	3148950023308	Can SilkPaper RL, 50x500cm, 17gr, Silver		4.90	10
400110449	3148950023339	Can SilkPaper RL, 50x500cm, 17gr, Copper		4.90	10
400110533	3148950027146	Can XL Fluid MM SPP A4 ,250gr, 30sh		12.90	5
400110534	3148950027160	Can XL Fluid MM SPP A3 ,250gr, 30sh		19.90	5
437150500	5011386094137	DR Mixed Media Spiral A5 (C)	250g, 30 Sht (COOP)	9.80	6
C400110374	3148950021151	Can Graduate WC Pad A4, 250gr, 20sh (C)	Coop Rup 6.741.340	9.50	5
T4413000101CA	5017379095372	SaundersBockingford GF SH, (min.10)	300gr, 56x76cm	4.90	10
T45130001011C		SaundersBockingford GS BL, 12Sh	300gr, 230x310mm	21.00	1
T45130001011D		SaundersBockingford GS BL, 12Sh	300gr, 260x360mm	28.00	1
T45230001011A	5017379086769	SaundersBockingford GF SP, 12Sh	300gr, 130x180mm	12.60	1
T45230001011B	5017379086776	SaundersBockingford GS SP, 12Sh	300gr, 180x260mm	15.80	1
T4523000101AF	5017379088855	SaundersBockingford GS SP, 12Sh	300gr, 297x420mm	33.00	1
T4523000101DQ	5017379086875	SaundersBockingford GS SP, 12Sh	300gr, 210x297mm	21.00	1
T45330001011A	5017379086714	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 130x180mm	11.00	1
T45330001011B	5017379086721	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 180x260mm	14.00	1
T45330001011C	5017379086738	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 230x310mm	19.00	1
T45330001011D	5017379086745	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 260x360mm	23.00	1
T4533000101AF	5017379086886	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 297x420mm	29.50	1
T4533000101DQ	5017379086882	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 210x297mm	18.00	1
T45930001011B	5017379090667	Saunders Waterford GS Block Naturwht	300gr, 260x180mm	27.80	1
T45930001011C	5017379090629	Saunders Waterford GS Block Naturwht	300gr, 310x230mm	41.80	1

T45930001011D	5017379090674	Saunders Waterford GS Block Naturwht	300gr, 360x260mm	48.80	1
T45930001011E	5017379090643	Saunders Waterford GS Block Naturwht	300gr, 410x310mm	56.80	1
T45930001011M	5017379090681	Saunders Waterford GS Block Naturwht	300gr, 510x360mm	79.80	1
T45930051011C	5017379090636	Saunders Waterford GS Block Xtrawht	300gr, 310x230mm	41.80	1
T45930051011E	5017379090650	Saunders Waterford GS Block Xtrawht	300gr, 410x310mm	56.80	1
T46330001011B	5017379088817	Saunders Waterford GF Block Naturwht	300gr, 260x180mm	27.80	1
T46330001011C	5017379069779	Saunders Waterford GF Block Naturwht	300gr, 310x230mm	41.80	1
T46330001011D	5017379071369	Saunders Waterford GF Block Naturwht	300gr, 360x260mm	48.80	1
T46330001011E	5017379069786	Saunders Waterford GF Block Naturwht	300gr, 410x310mm	56.80	1
T46330001011M	5017379071376	Saunders Waterford GF Block Naturwht	300gr, 510x360mm	79.80	1
T46330051011C	5017379084673	Saunders Waterford GF Block Xtrawht	300gr, 310x230mm	41.80	1
T46330051011E	5017379084680	Saunders Waterford GF Block Xtrawht	300gr, 410x310mm	56.80	1
T46630001011B	5017379088824	Saunders Waterford GT Block Naturwht	300gr, 260x180mm	27.80	1
T46630001011C	5017379069793	Saunders Waterford GT Block Naturwht	300gr, 310x230mm	41.80	1
T46630001011D	5017379088831	Saunders Waterford GT Block Naturwht	300gr, 360x260mm	48.80	1
T46630001011E	5017379069809	Saunders Waterford GT Block Naturwht	300gr, 410x310mm	56.80	1
T46630001011M	5017379088848	Saunders Waterford GT Block Naturwht	300gr, 510x360mm	79.80	1
T46630051011C	5017379084697	Saunders Waterford GT Block Xtrawht	300gr, 310x230mm	41.80	1
T46630051011E	5017379084703	Saunders Waterford GT Block Xtrawht	300gr, 410x310mm	56.80	1
T46930001011C		SaundersBockingford GF BL, 12Sh	300gr, 230x310mm	21.00	1
T46930001011D		SaundersBockingford GF BL, 12Sh	300gr, 260x360mm	28.00	1
T47030001011A	5017379069557	SaundersBockingford GF SP, 12Sh	300gr, 130x180mm	12.60	1
T47030001011B	5017379069571	SaundersBockingford GF SP, 12Sh	300gr, 180x260mm	15.80	1
T4703000101AF	5017379088862	SaundersBockingford GF SP, 12Sh	300gr, 297x420mm	33.00	1
T4703000101DQ	5017379086912	SaundersBockingford GS SP, 12Sh	300gr, 210x297mm	21.00	1
T47130001011A	5017379069565	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 130x180mm	10.00	1
T47130001011B	5017379069663	SaundersBockingford GF PD, 12Sh	300gr, 180x260mm	14.00	1
T47130001011C	5017379069670	SaundersBockingford GS PD, 12Sh	300gr, 230x310mm	18.00	1
T47130001011D	5017379069687	SaundersBockingford GS PD, 12Sh	300gr, 260x360mm	23.00	1
T4713000101AF	5017379088893	SaundersBockingford GS PD, 12Sh	300gr, 297x420mm	29.00	1
T4713000101DQ	5017379069929	SaundersBockingford GS PD, 12Sh	300gr, 210x297mm	17.00	1
T5003000101CB	5017379095136	Saunders Waterford GS Sheet Naturwht	300gr, 76x56cm, min 10	8.20	10
T5003005101CB	5017379095143	Saunders Waterford GS Sheet xwht	300gr, 76x56cm, min 10	8.20	10
T5034250101CA	5017379095433	Saunders Bockingford RG SH White	425gr, 76x56cm, min 10	8.60	10
T5083005102RI		Saunders Waterford GF Roll Xtrawht	300gr, 152x1000cm	240.00	1
T5093000104RI	5017379024372	Saunders Waterford GT Roll Natwht	300gr, 152x1000cm	240.00	1
T5123000102CB	5017379095211	Saunders Waterford GF Sheet Naturwht	300gr, 76x56cm, min 10	8.20	10
T5133000102CB	5017379095310	Saunders Waterford GT Sheet Naturwht	300gr, 76x56cm, min 10	8.20	10

Rest auf Anfrage / reste sur demande