

Textos apelativos

Están dirigidos al receptor o destinatario ya que tienen como finalidad provocar una respuesta o reacción en quien recibe el mensaje.



Sus **intenciones comunicativas** son diversas, dependiendo del texto de que se trate y su función de la lengua es **apelativa** porque se espera una respuesta del receptor.

Textos apelativos: Función de la lengua

La **función apelativa de la lengua** está presente en nuestra vida diaria al elaborar cartas, leer un aviso, obedecer un recado escrito, solicitar un medicamento o seguir las órdenes de un instructivo o receta y en todos aquellos textos que tengan como finalidad llamar la atención sobre el lector o influir directamente sobre su opinión, incluso sobre su conducta.



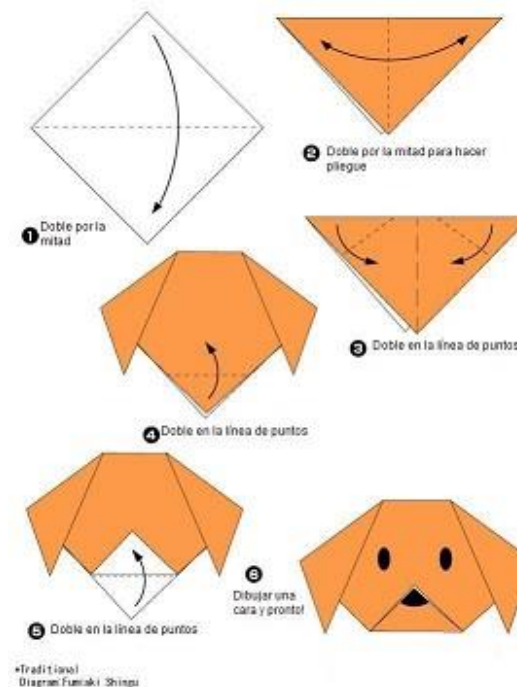
Los instructivos, manuales, normas, cartas, recetas de cocina, recetas médicas, artículos de opinión son **apelativos**, así como los discursos políticos y la publicidad. Se reconocen por el uso del modo imperativo y de vocativos.

También los artículos de opinión tienen una función **apelativa**.



Textos apelativos: Ejemplos

Dirigen acciones del receptor



Piden, ordenan o exhortan

Si
quieres
vivir
sano,
lávate las
manos



Textos apelativos: Cartas



Las cartas formales son textos **apelativos** que utilizarás en diferentes situaciones como cuando solicites o requieras la solución a un problema, la aclaración de un cobro erróneo, el espacio para un evento, o la autorización de un presupuesto, por eso es necesario que identifiques sus elementos y estructura, para su utilización en los ámbitos cotidiano, escolar y laboral. Su estructura es la siguiente:

Membrete	ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS Mazatlán 45, Col. Moderna México, D.F., Tel. 5590-3728
Fecha	México, D.F., a 21 de marzo de 2015
Destinatario	C. Miriam Echañe Aguilar Trabajadora Social Centro de Salud
Saludo	Reciba un cordial saludo.
Cuerpo	En esta institución educativa, para cubrir el programa de estudios, los estudiantes deben realizar el montaje (con escenografía y vestuario) de obras teatrales didácticas. Cada escenificación debe tener diez representaciones para alcanzar los créditos necesarios y poder graduarse. Estamos conscientes que el sector infantil es uno de los más vulnerables, y consideramos que la información puede causar mayor impacto si se les presenta de manera divertida. Tenemos conocimiento que durante la primera semana de mayo se llevarán a cabo en el Centro de Salud varias actividades encaminadas a promover la higiene y la prevención de enfermedades. Por lo anterior, ponemos a su disposición las siguientes obras relacionadas con temas de la salud: - "Mis amigos los soldados blancos" - "Un mundo pequeñito...pequeñito" Esta obra presenta la importancia de la higiene bucal desde muy temprana edad y los hábitos de la limpieza. En esta obra se presentan enfermedades gastrointestinales y su relación con la higiene en la elaboración y consumo de alimentos. Finalmente, le solicitamos de la manera más atenta que en caso de que nuestra propuesta sea aceptada por el Director del Centro de Salud, nos lo comunique a la mayor brevedad, indicándonos los horarios que, de acuerdo con su experiencia y las características de su población, considere más adecuados, y para programar una cita con la finalidad de ver el espacio donde se realizarán las representaciones y hacer las adaptaciones necesarias para la escenografía y la calendarización.
Despedida	Atentamente
Firma	Profr. Armando de la Torre García Director Académico
	c.c.p. Alfredo Bosque, Director del Centro de Salud c.c.p. Dra. Liliana Olvera, Responsable de Medicina Preventiva

Textos apelativos: Cartas

ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS
Mazatlán 45, Col. Moderna
México, D.F., Tel. 5590-3728

Asunto: Representación de obras teatrales

México, D.F., a 21 de marzo de 2015

C. Miriam Echañe Aguilar
Trabajadora Social
Centro de Salud

Reciba un cordial saludo.

En esta institución educativa, para cubrir el programa de estudios, los estudiantes deben realizar el montaje (con escenografía y vestuario) de obras teatrales didácticas. Cada escenificación debe tener diez representaciones para alcanzar los créditos necesarios y poder graduarse. Estamos conscientes que el sector infantil es uno de los más vulnerables, y consideramos que la información puede causar mayor impacto si se les presenta de manera divertida.

Tenemos conocimiento que durante la primera semana de mayo se llevarán a cabo en el Centro de Salud varias actividades encaminadas a promover la higiene y la prevención de enfermedades.

Por lo anterior, ponemos a su disposición las siguientes obras relacionadas con temas de la salud.

- "Mis amigos los soldados blancos"

Esta obra presenta la importancia de la higiene bucal desde muy temprana edad y los hábitos de la limpieza.

- "Un mundo pequeñito...pequeñito"

En esta obra se presentan enfermedades gastrointestinales y su relación con la higiene en la elaboración y consumo de alimentos.

Finalmente, le solicitamos de la manera más atenta que en caso de que nuestra propuesta sea aceptada por el Director del Centro de Salud, nos lo comunique a la mayor brevedad, indicándonos los horarios que, de acuerdo con su experiencia y las características de su población, considere más adecuados, y para programar una cita con la finalidad de ver el espacio donde se realizarán las representaciones y hacer las adaptaciones necesarias para la escenografía y la calendarización.

Atentamente

Profr. Armando de la Torre García
Director Académico

c.c.p. Alfredo Bosque, Director del Centro de Salud.
c.c.p. Dra. Liliana Olvera, Responsable de Medicina Preventiva

Textos apelativos: Cartas

¿Cómo identificar a una carta formal de otros textos?

- ✓ Por su estructura: membrete, fecha, destinatario, saludo, cuerpo, despedida y firma
- ✓ Porque contiene el nombre de la persona a la que se dirige el escrito (destinatario)
- ✓ Porque se espera una respuesta del destinatario
- ✓ Por su lenguaje formal

Considera que...

La despedida debe relacionarse con el asunto principal de la carta y con el tono de la misma.

El remitente siempre es quien firma la carta



Imágenes

http://weclipart.com/gimg/124A99304CCD5BC2/Washing_Hands.jpg

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcR9Nbk8WMIiRn8vrQD5e2Yp2-rWvS7osBwJrxn3pLxwhNww2JxTr>

Para saber más...

http://objetos.unam.mx/literatura/funciones_lengua/d2ecerarrasta1.html

http://recursos.cnice.mec.es/lengua/profesores/eso2/t1/teoria_1.htm

Contenido y composición gráfica:
Secretaría Académica a través de la Dirección de
Diseño Curricular del CONALEP