

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO  
HABITACIONAL “ALCANIÇA” OP\_03, ALMADA

**ANEXO AO RELATÓRIO FINAL DO JÚRI**  
ABERTURA DOS INVÓLUCROS “CONCORRENTE”

**1. ABERTURA DOS INVÓLUCROS “CONCORRENTE”**

Pelas 10 horas do dia 27 de maio de 2020, no edifício do IHRU - Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, I.P., o Júri iniciou a abertura dos invólucros “Concorrente” de todos os trabalhos admitidos, e depois de rubricar por todos os seus membros, os elementos neles contidos, registou a identificação desses concorrentes numa Lista, tendo deliberado sobre a sua admissão ou exclusão em face do exame formal dos elementos, a cuja apresentação estavam obrigados.

## 2. CONCORRENTES ADMITIDOS

A lista dos concorrentes admitidos ao concurso seguinte:

| Nº DO TRABALHO | IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE   | IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR         |
|----------------|--|--|
| 2              | Carlos Almeida Marques, Arquitectura e Urbanismo, Lda  | Carlos Almeida Marques                         |
| 3              | José Maria Cumbre & Nuno Sousa Caetano – Arquitectos, Lda  | José Maria Magalhães Paiva Cumbre              |
| 4              | Bugio II Arquitectura, Unipessoal, Lda<br>Pedro Matos Gameiro, Arquitecto, Lda   | João Favila Vieira de Sousa Menezes            |
| 5              | Tiago Sá Arch Studio, Lda  | Tiago Sá                                       |
| 6              | TPF – Consultores de Engenharia e Arquitectura, SA   | David Manuel Ameixa Ferreira                   |
| 7              | Vítor Hugo – Coordenação e Gestão de Projetos, SA  | José Manuel Magno Lopes da Silva               |
| 8              | Héctor Salcedo García<br>Javier Monge Fernández  | Héctor Salcedo García                          |
| 9              | Miguel Carrapa, Arquitecto, Lda  | Jorge Miguel Carrapa Ribeiro de Carvalho       |
| 10             | Miguel Martínez Castillejo<br>Pau Batalla Soriano<br>Hugo Barros Costa<br>Isabel Navarro Camallonga<br>António Pedro Valente | António Pedro Valente                          |
| 11             | Javier Mosquera Gonzáles   | Javier Mosquera Gonzáles                       |
| 12             | Joana da Cunha Pimentel Pereira Barbosa  | Joana Barbosa                                  |
| 13             | Atelier 17   | Nuno Castro Caldas                             |
| 14             | Branco - Del Rio, Arquitectos  | João Branco                                    |
| 15             | dxí – atelier de arquitectura e design, Lda  | José Miguel Marques Figueiredo                 |
| 16             | Technerge – Engenharia e Gestão de Energia, Lda  | Rui Manuel Vitória Calmeiro                    |
| 17             | Apparatus Architects, Lda  | Filipe Lourenço                                |
| 18             | Sara Maduro, Unipessoal, Lda<br>Raffaele Sarubbo<br>Sossio De Vita   | Sara Maduro                                    |
| 20             | Tiago Palmela, Lda   | Tiago Palmela                                  |
| 22             | Imagine Studio, Lda  | Pedro Martins Patrício                         |
| 23             | Pedro Duarte Bento   | Pedro Duarte Bento                             |
| 24             | CHUVAS – Sociedade Unipessoal, Lda   | Paulo Manuel Chuvas dos Santos Simões Martinho |
| 25             | Atelier 37N – Arquitectos, Bruno Neves Santos,<br>Filipa Carvalho + Ricardo Rodrigues  | Bruno Neves Santos                             |
| 26             | Atelier Capitão, Lda   | Abílio João Ferreira da Silva                  |
| 27             | Pedro Namorado dos Santos Borges<br>Pedro Miguel Martins Vilela  | Pedro Namorado dos Santos Borges               |

### 3. CONCORRENTES EXCLUÍDOS

Da lista de concorrentes atrás ordenados foi feito o exame formal aos elementos constantes do invólucro “Concorrente”, verificando-se que todos cumpriam a entrega dos elementos essenciais para serem ordenados.

As exclusões correspondem às deliberadas nas fases de abertura e apreciação dos trabalhos:

| Nº DO TRABALHO | IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE | IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR |
|----------------|------------------------------|--|
| 1              | Miguel Marcelino, Arq., Lda  | Miguel Marcelino                       |
| 19             | ARQE de Arq. Rui Mariano     | Rui Mariano                            |
| 21             | ----                         | -----                                  |

#### 4. PROPOSTA DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS DE CONCEÇÃO

Ponderados todos os aspetos relativos à apreciação material e formal de cada um dos trabalhos, tendo por referência os critérios expressos nos Termos de Referência do concurso, deliberou o Júri, por unanimidade, apresentar como proposta de seleção dos trabalhos de conceção, a decorrente da ordenação constante do quadro seguinte:

| CLASSIFICAÇÃO | NÚMERO DO TRABALHO | IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE   | IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR   | PONTUAÇÃO FINAL |
|---------------|--------------------|--|--|-----------------|
| 1.º lugar     | 14                 | Branco - Del Rio, Arquitectos  | João Branco                              | 15,21           |
| 2.º lugar     | 17                 | Apparatus Architects, Lda  | Filipe Lourenço                          | 14,81           |
| 3.º lugar     | 22                 | Imagine Studio, Lda  | Pedro Martins Patrício                   | 14,55           |
| 4.º lugar     | 4                  | Bugio II Arquitectura, Unipessoal, Lda<br>Pedro Matos Gameiro, Arquitecto, Lda   | João Favila Vieira de Sousa Menezes      | 13,77           |
| 5.º lugar     | 5                  | Tiago Sá Arch Studio, Lda  | Tiago Sá                                 | 13,72           |
| 6.º lugar     | 8                  | Héctor Salcedo García<br>Javier Monge Fernández  | Héctor Salcedo García                    | 13,59           |
| 7.º lugar     | 10                 | Miguel Martínez Castillejo<br>Pau Batalla Soriano<br>Hugo Barros Costa<br>Isabel Navarro Camallonga<br>António Pedro Valente | António Pedro Valente                    | 13,54           |
| 8.º lugar     | 26                 | Atelier Capitão, Lda   | Abílio João Ferreira da Silva            | 13,50           |
| 9.º lugar     | 18                 | Sara Maduro, Unipessoal, Lda<br>Raffaele Sarubbo<br>Sossio De Vita   | Sara Maduro                              | 13,48           |
| 10.º lugar    | 9                  | Miguel Carrapa, Arquitecto, Lda  | Jorge Miguel Carrapa Ribeiro de Carvalho | 13,30           |
| 11.º lugar    | 7                  | Vítor Hugo – Coordenação e Gestão de Projetos, SA  | José Manuel Magno Lopes da Silva         | 13,20           |
| 12.º lugar    | 13                 | Atelier 17   | Nuno Castro Caldas                       | 12,86           |
| 13.º lugar    | 20                 | Tiago Palmela, Lda   | Tiago Palmela                            | 12,83           |
| 14.º lugar    | 3                  | José Maria Cumbre & Nuno Sousa Caetano – Arquitectos, Lda  | José Maria Magalhães Paiva Cumbre        | 12,69           |
| 15.º lugar    | 15                 | dx – atelier de arquitectura e design, Lda   | José Miguel Marques Figueiredo           | 11,84           |
| 16.º lugar    | 16                 | Tecninerge – Engenharia e Gestão de Energia, Lda   | Rui Manuel Vitória Calmeiro              | 11,78           |

Continua na página seguinte



| CLASSIFICAÇÃO | NÚMERO DO TRABALHO | IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE  | IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR            | PONTUAÇÃO FINAL |
|---------------|--------------------|---|---|-----------------|
| 17.º lugar    | 6                  | TPF – Consultores de Engenharia e Arquitetura, SA                                 | David Manuel Ameixa Ferreira                      | 11,72           |
| 18.º lugar    | 27                 | Pedro Namorado dos Santos Borges<br>Pedro Miguel Martins Vilela                   | Pedro Namorado dos Santos Borges                  | 11,55           |
| 19.º lugar    | 11                 | Javier Mosquera Gonzáles  | Javier Mosquera Gonzáles                          | 11,52           |
| 20.º lugar    | 12                 | Joana da Cunha Pimentel Pereira<br>Barbosa  | Joana Barbosa                                     | 11,17           |
| 21.º lugar    | 25                 | Atelier 37N – Arquitetos, Bruno Neves Santos, Filipa Carvalho + Ricardo Rodrigues | Bruno Neves Santos                                | 10,54           |
| 22.º lugar    | 24                 | CHUVAS – Sociedade Unipessoal, Lda  | Paulo Manuel Chuvas dos Santos<br>Simões Martinho | 10,10           |
| 23.º lugar    | 2                  | Carlos Almeida Marques, Arquitectura e Urbanismo, Lda                             | Carlos Almeida Marques                            | 10,04           |
| 24.º lugar    | 23                 | Pedro Duarte Bento  | Pedro Duarte Bento                                | 9,63            |



## 5. TRABALHOS SELECIONADOS

1.º classificado – Trabalho n.º 14

Branco - Del Rio, Arquitectos

Coordenador: João Branco

Concurso público de concepção para a elaboração do Projeto do Conjunto Habitacional de Alcaniça - OP\_03  
INS 1 UI 03 - HABITAÇÃO - DA REABILITAÇÃO URBANA, L.º

1-2



Concurso público de concepção para a elaboração do Projeto do Conjunto Habitacional de Alcaniça - OP\_03  
INS 1 UI 03 - HABITAÇÃO - DA REABILITAÇÃO URBANA, L.º

2-2





2.º classificado – Trabalho n.º 17

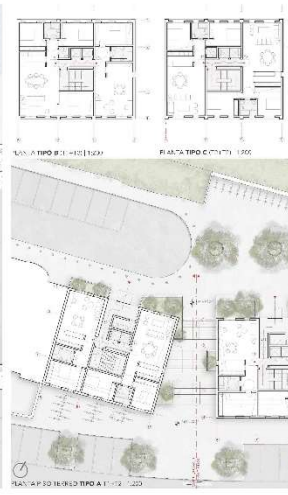
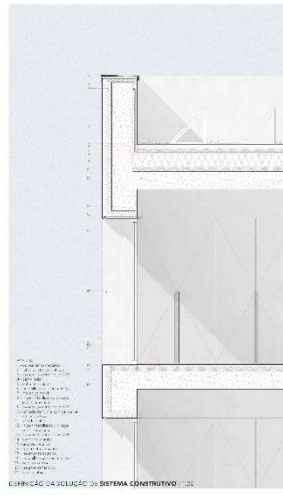
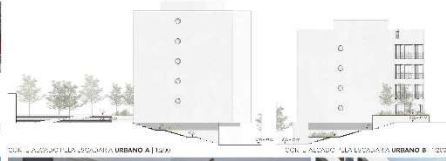
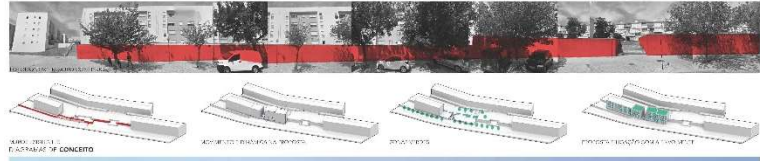
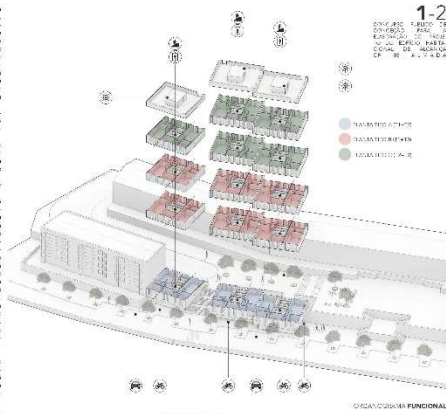
Apparatus Architects, Lda

Coordenador: Filipe Lourenço

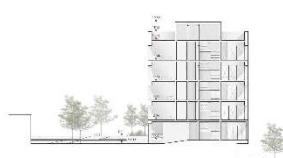
PROJETO DO EDIFÍCIO HABITACIONAL | **ALCANIÇA** | OP\_03 | ALMADA



Alcantiça é um local de relevo muito interessante, com um declive acentuado por todo o lado, o que implica a necessidade de um tratamento diferenciado da arquitetura e do urbanismo. O projeto procura responder a esta situação, criando um conjunto habitacional que se integra harmonicamente no tecido urbano existente, respeitando a topografia e a paisagem natural. A solução proposta é baseada em volumes simples e funcionais, que se articulam de forma a criar um conjunto coeso e agradável. O projeto prevê a criação de espaços comuns, como jardins e áreas de lazer, que promovem a interação entre os moradores e melhoram a qualidade de vida. A arquitetura é caracterizada por linhas limpas e materiais de qualidade, refletindo a modernidade e a sustentabilidade. O conjunto habitacional é composto por vários blocos de apartamentos, com diferentes tipologias e áreas, permitindo a diversidade de opções para os futuros residentes. A localização é estratégica, com acesso fácil a transportes públicos e serviços essenciais, tornando-o uma opção ideal para quem procura uma habitação moderna e bem localizada.



**PLANTAS TIPO E VARIAÇÕES**  
 O projeto prevê a criação de dois tipos de apartamentos: o Tipo A, com uma área útil de 100m², e o Tipo B, com uma área útil de 120m². Ambos os tipos são caracterizados por espaços amplos, iluminação natural abundante e acabamentos de qualidade. O Tipo A inclui uma sala ampla, cozinha equipada, dois quartos e um banheiro. O Tipo B oferece mais espaço, com uma sala ainda maior, cozinha, três quartos e dois banheiros. As plantas também mostram a distribuição dos espaços comuns, como a área de lazer e os jardins, que são acessíveis a todos os moradores.

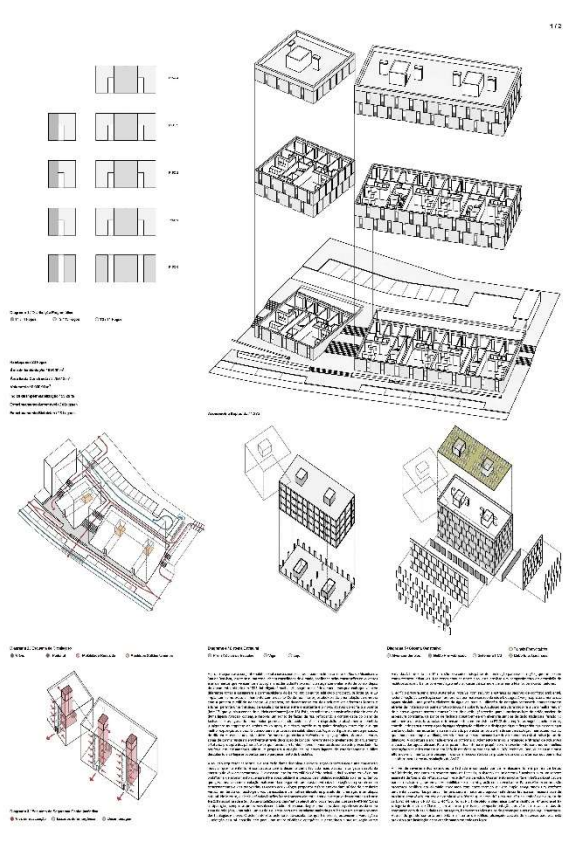
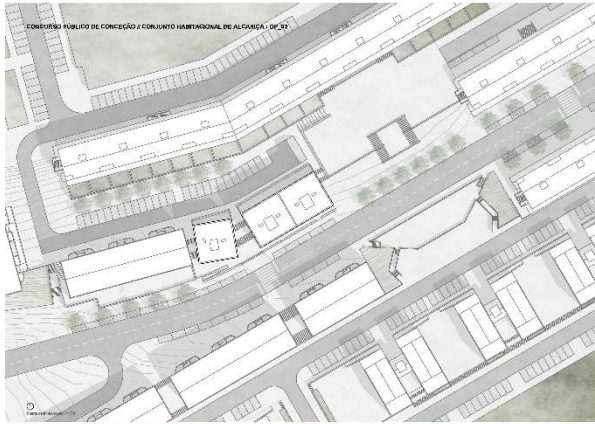




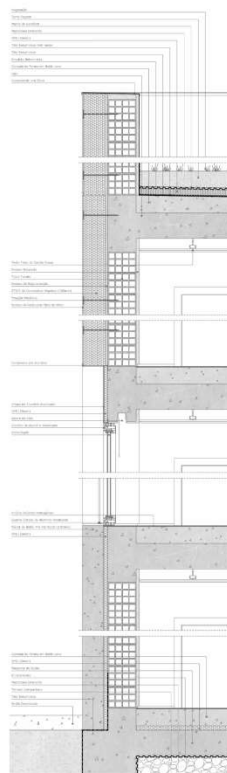
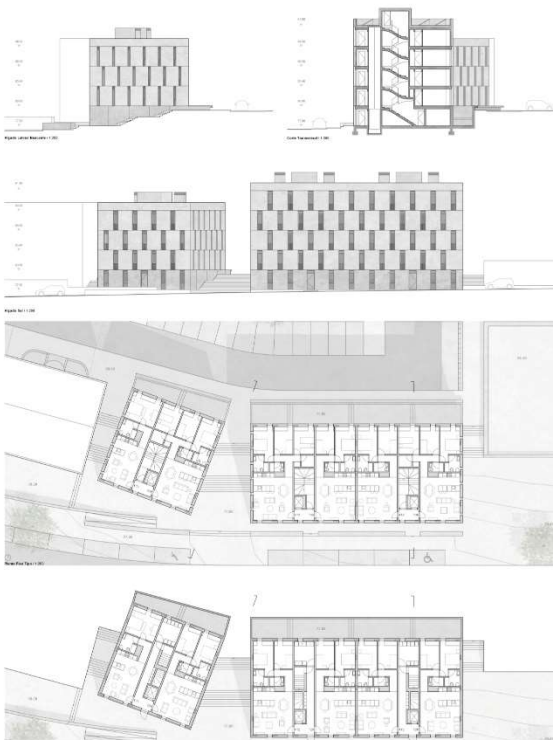
3.º classificado – Trabalho n.º 22

Imagine Studio, Lda

Coordenador: Pedro Martins Patrício



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEÇÃO E CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA / OP\_03

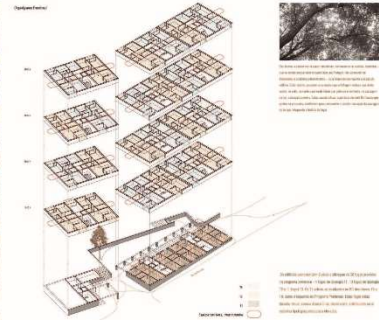
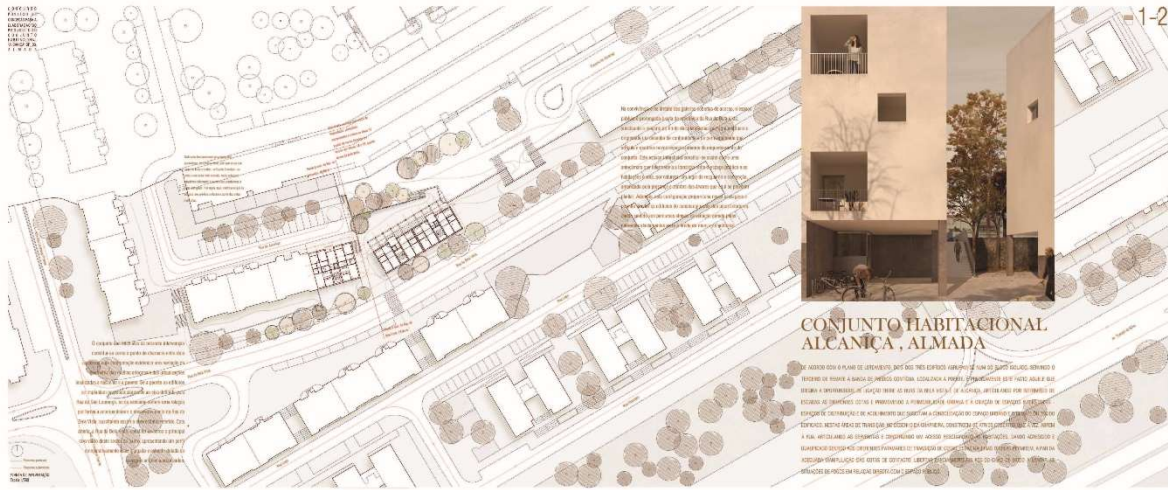




4.º classificado – Trabalho n.º 4

Bugio II Arquitectura, Unipessoal, Lda + Pedro Matos Gameiro, Arquitecto, Lda

Coordenador: João Favila Vieira de Sousa Menezes





5.º classificado – Trabalho n.º 5

Tiago Sá Arch Studio, Lda

Coordenador: Tiago Sá

Concurso Público de Concepção para a elaboração de projeto do Conjunto Habitacional de Alcaíça - OP\_03

1-2



Concurso Público de Concepção para a elaboração de projeto do Conjunto Habitacional de Alcaíça - OP\_03

2-2

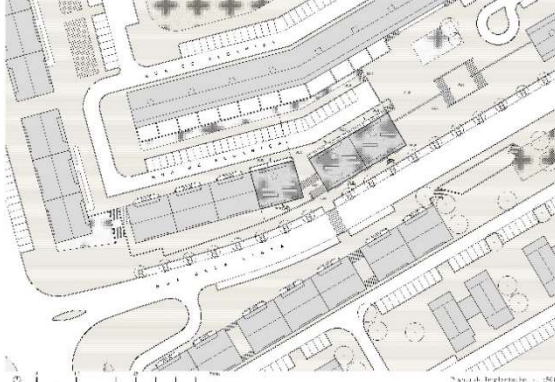


6.º classificado – Trabalho n.º 8

Héctor Salcedo García + Javier Monge Fernández

Coordenador: Héctor Salcedo García

CONFERÊNCIA TÉCNICA DE CONDIÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP\_03, EM ALMADA



IDENTIDADE ARQUITETÓNICA E INTERAÇÃO COM O AMBIENTE

A proposta arquitectónica surge a partir de uma análise contextual que considera o contexto urbano, o programa funcional e as condições ambientais. O edifício é concebido como um elemento que se integra no tecido urbano existente, mantendo a escala e a linguagem formal da zona, mas introduzindo uma linguagem contemporânea que se destaca pela sua simplicidade e clareza.

O edifício é concebido como um elemento que se integra no tecido urbano existente, mantendo a escala e a linguagem formal da zona, mas introduzindo uma linguagem contemporânea que se destaca pela sua simplicidade e clareza.

O edifício é concebido como um elemento que se integra no tecido urbano existente, mantendo a escala e a linguagem formal da zona, mas introduzindo uma linguagem contemporânea que se destaca pela sua simplicidade e clareza.

1-2



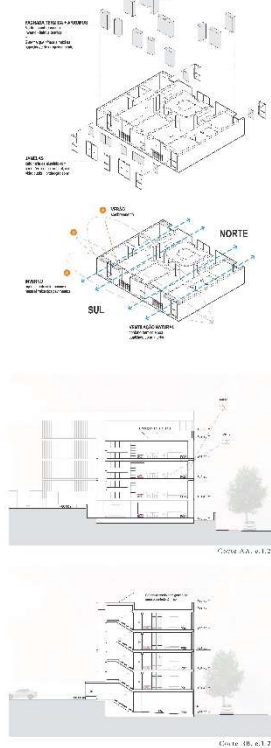
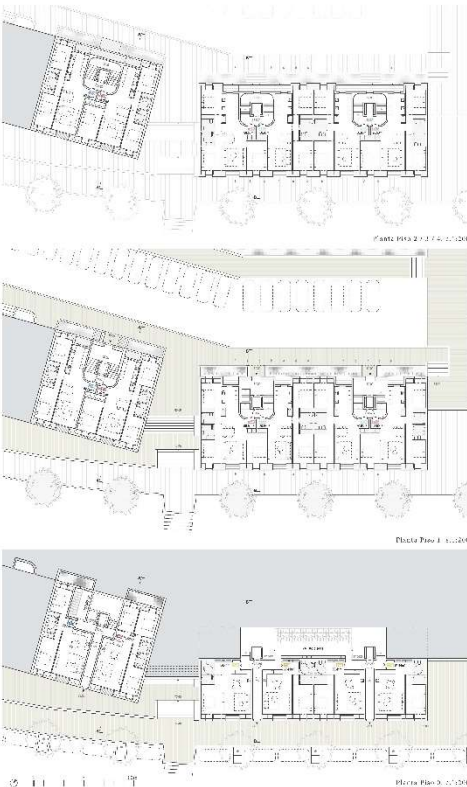
SUSTENTABILIDADE DA PROPOSTA

A proposta prevê a utilização de materiais locais e sustentáveis, bem como a implementação de medidas de eficiência energética e ambiental. O edifício é concebido para ser um modelo de sustentabilidade, com uma abordagem que integra o bem-estar dos habitantes e o respeito pelo meio ambiente.

A proposta prevê a utilização de materiais locais e sustentáveis, bem como a implementação de medidas de eficiência energética e ambiental. O edifício é concebido para ser um modelo de sustentabilidade, com uma abordagem que integra o bem-estar dos habitantes e o respeito pelo meio ambiente.



CONFERÊNCIA TÉCNICA DE CONDIÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP\_03, EM ALMADA



2-2





7.º classificado – Trabalho n.º 10

**Miguel Martínez Castillejo + Pau Batalla Soriano + Hugo Barros Costa + Isabel Navarro Camallonga + António Pedro Valente**

Coordenador: **António Pedro Valente**





8.º classificado – Trabalho n.º 26

Atelier Capitão, Lda

Coordenador: **Abílio João Ferreira da Silva**

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP\_03



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP\_03





9.º classificado – Trabalho n.º 18

Sara Maduro, Unipessoal, Lda + Raffaele Sarubbo + Sossio De Vita

Coordenador: Sara Maduro





10.º classificado – Trabalho n.º 9

Miguel Carrapa, Arquitecto, Lda

Coordenador: Jorge Miguel Carrapa Ribeiro de Carvalho







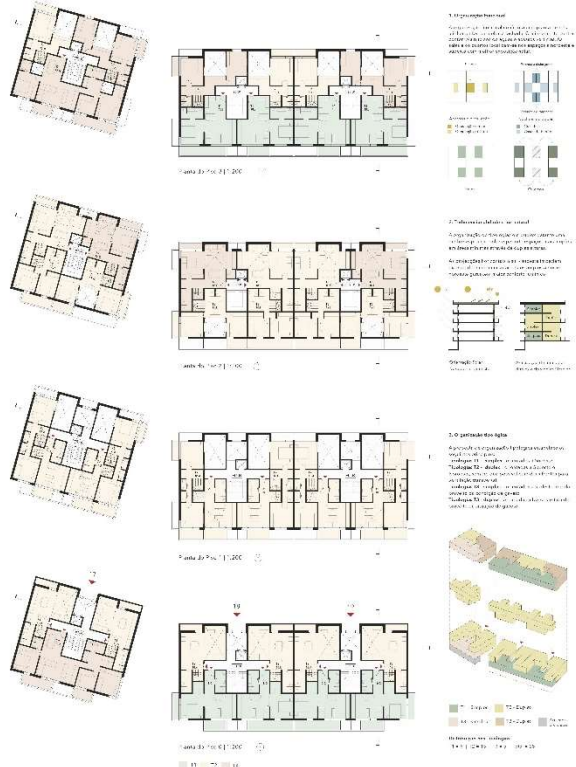
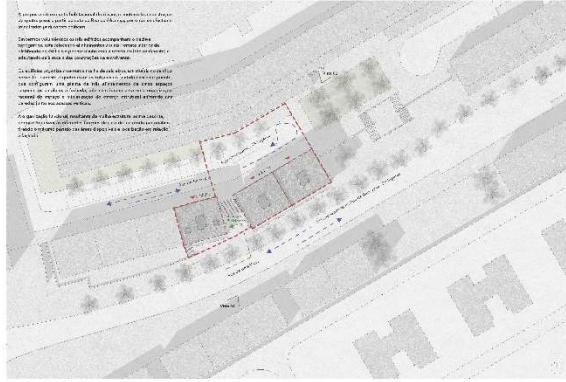


12.º classificado – Trabalho n.º 13

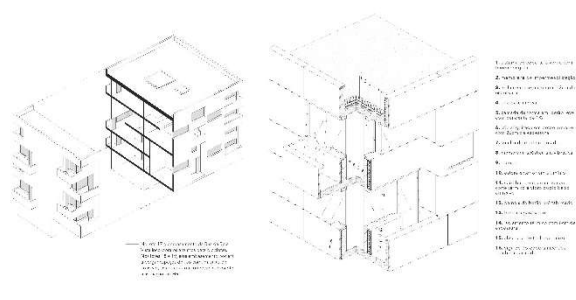
Atelier 17

Coordenador: Nuno Castro Caldas

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA"



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA"

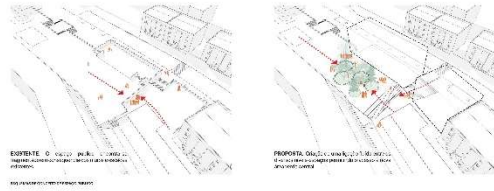
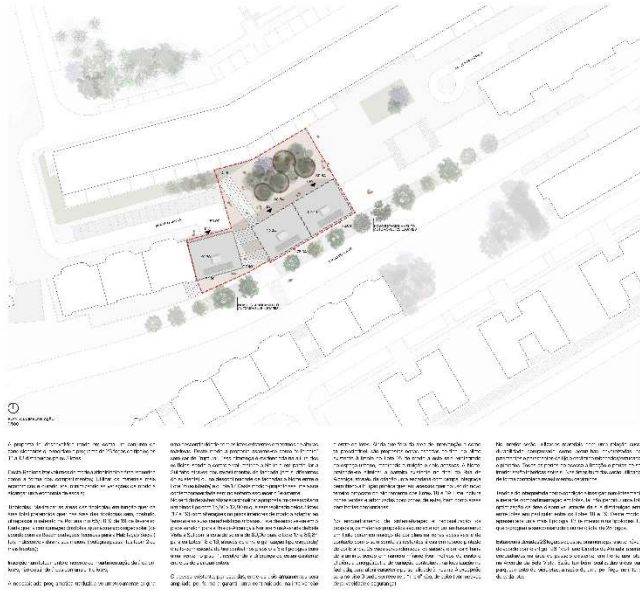


13.º classificado – Trabalho n.º 20

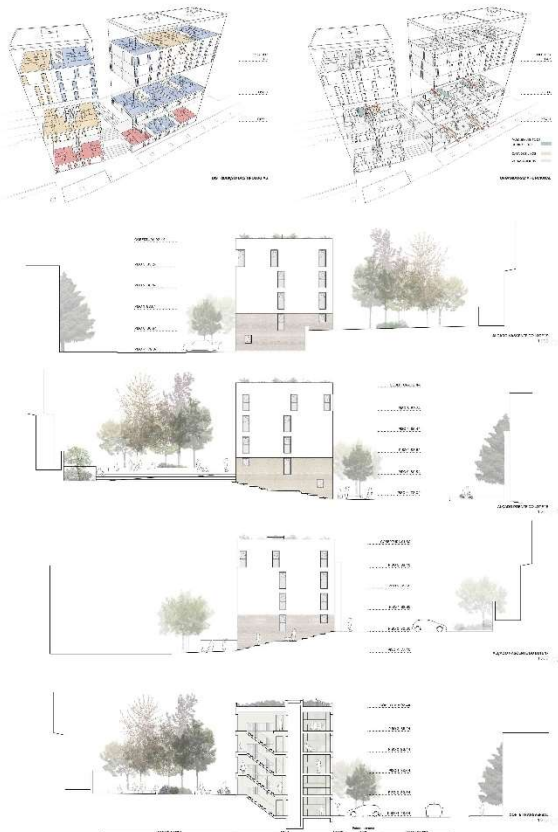
Tiago Palmela, Lda

Coordenador: Tiago Palmela

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA-OP\_03



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA-OP\_03

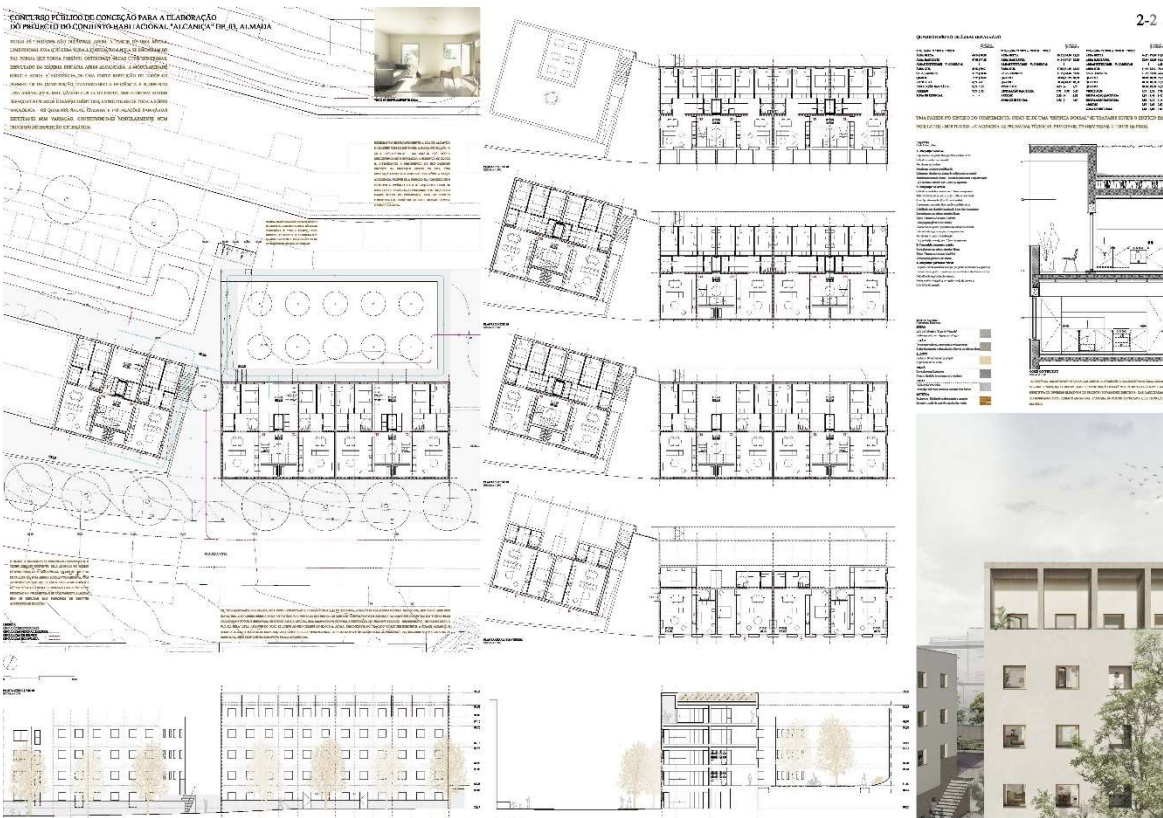
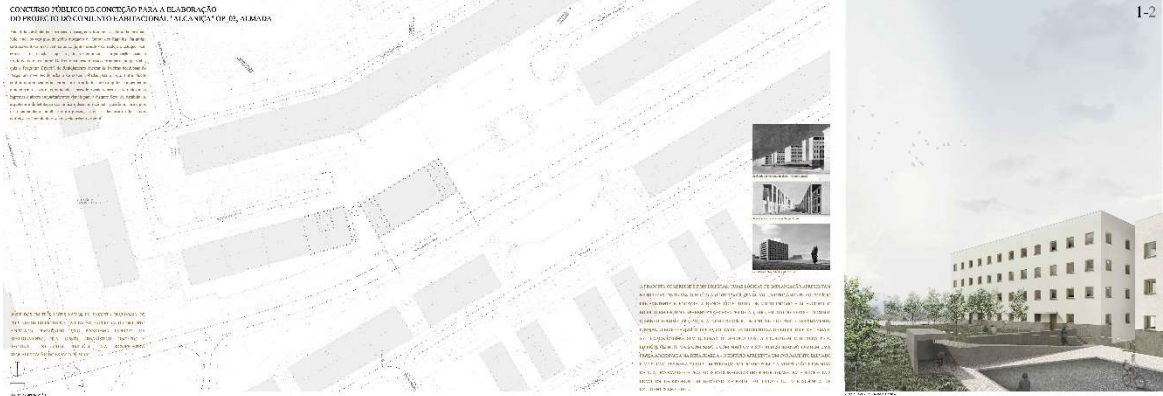




14.º classificado – Trabalho n.º 3

José Maria Cumbre & Nuno Sousa Caetano – Arquitectos, Lda

Coordenador: José Maria Magalhães Paiva Cumbre





**15.º classificado – Trabalho n.º 15**  
**dxf – atelier de arquitectura e design, Lda**  
**Coordenador: José Miguel Marques Figueiredo**

Concurso Público de Concepção para a elaboração de projeto do Conjunto Habitacional de Alcaniça - OP\_03



Concurso Público de Concepção para a elaboração de projeto do Conjunto Habitacional de Alcaniça - OP\_03





16.º classificado – Trabalho n.º 16

Tecninger – Engenharia e Gestão de Energia, Lda

Coordenador: Rui Manuel Vitória Calmeiro

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP\_03, ALMADA

1-2



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP\_03, ALMADA

2-2





17.º classificado – Trabalho n.º 6

TPF – Consultores de Engenharia e Arquitetura, SA

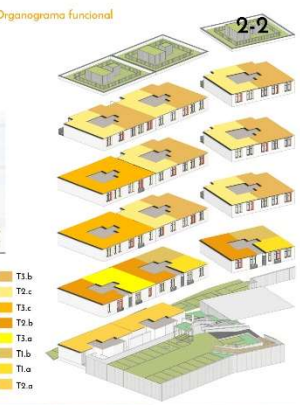
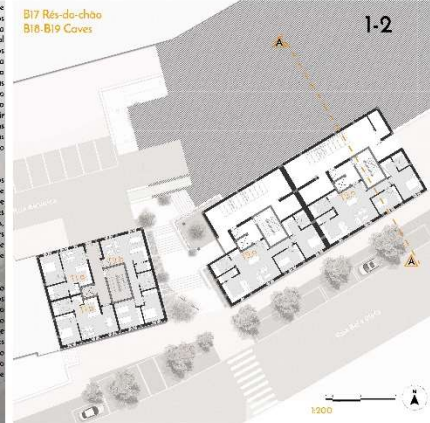
Coordenador: David Manuel Ameixa Ferreira



A nossa proposta respeita ao Estudo Prévio de Arquitetura de um complexo habitacional de custos controlados em Almada o qual integra a primeira fase do Empreendimento Conjunto Habitacional Almada Poetas (PHAP) a ser desenvolvido nos terrenos pertença do Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, I.P. (IHURU, I.P.). Com a presente proposta pretende-se responder às necessidades de amendamento existentes no Concelho. O investimento do número de casas para alugar a preços acessíveis deverá pois contribuir para o aumento do acesso a habitação digna, pelas famílias portuguesas, visando colmatar as debilidades existentes no mercado de habitação tradicional.

Tendo analisado a oportunidade de reabilitar os edifícios existentes, que se mostram inadaptados, e com o objetivo de responder à escassez de habitação com rendas acessíveis, projetamos três novas blocos de apartamentos acessíveis, compreendidos por 210 fogos distribuídos por três tipologias diferentes (T1, T2 e T3) conforme solicitado no programa preliminar da presente concurso.

O projeto cumpre todos os princípios de planeamento das zonas de urbanização anteriores. Os edifícios propostos adaptam-se preenchendo o espaço urbano vazio, favorecendo a unidade do tecido urbano, procurando trazer coesão entre elementos novos e antigos, edifícios de diferentes fases numa área com população de baixo rendimento. A proposta contribui para a conclusão do loteamento de 1995, anteriormente referido, localiza-se nos lotes 17, 18 e 19.







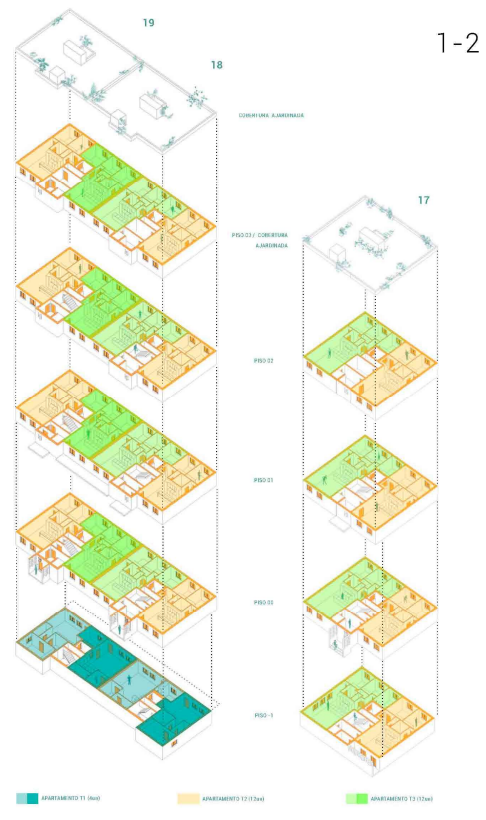
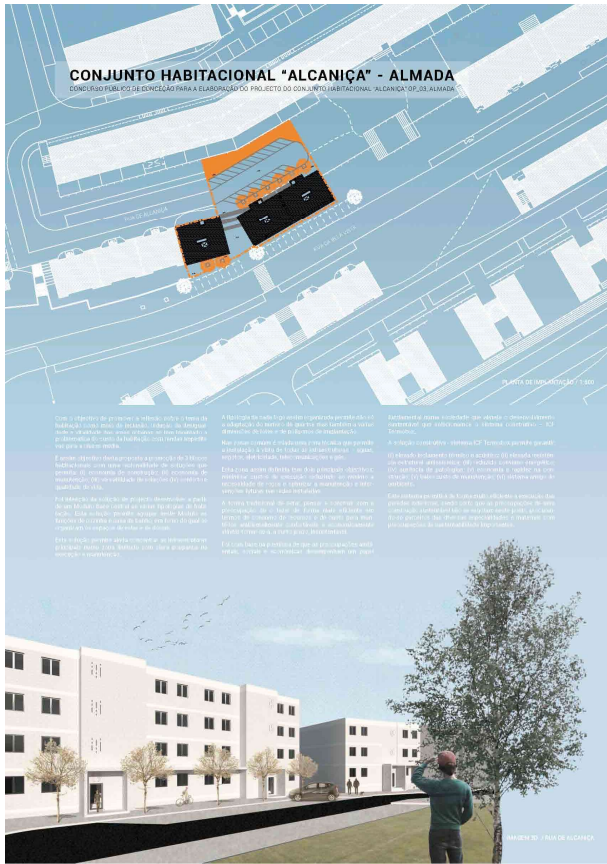




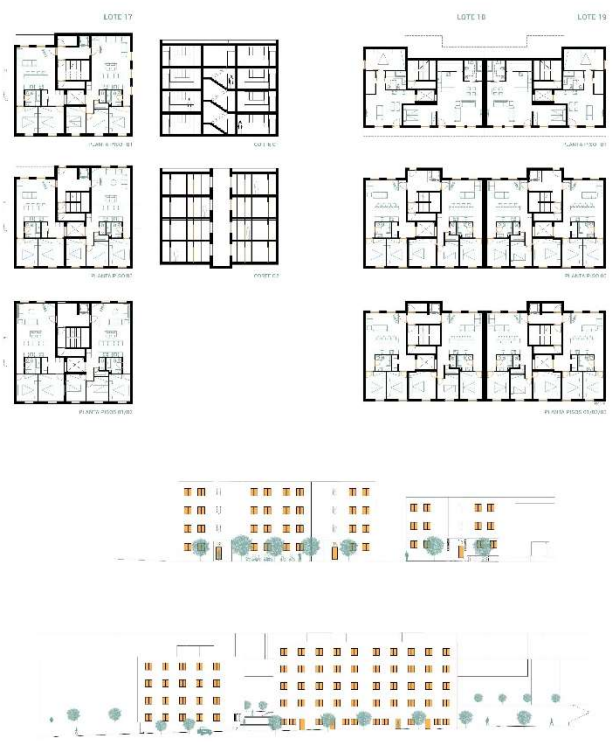
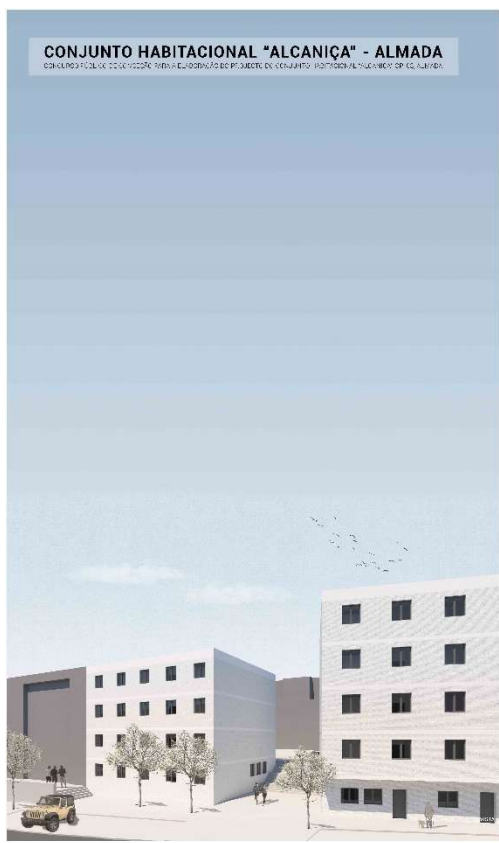
20.º classificado – Trabalho n.º 12

Joana da Cunha Pimentel Pereira Barbosa

Coordenador: Joana Barbosa



1-2



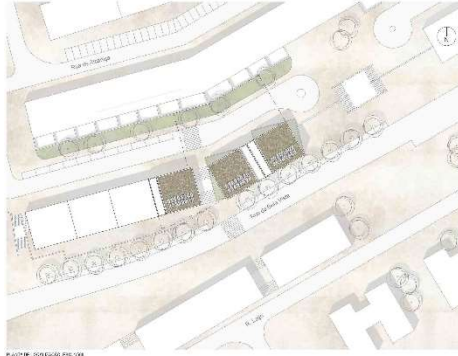
2-2

21.º classificado – Trabalho n.º 25

Atelier 37N – Arquitetos, Bruno Neves Santos, Filipa Carvalho + Ricardo Rodrigues

Coordenador: Bruno Neves Santos

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA - OP\_03

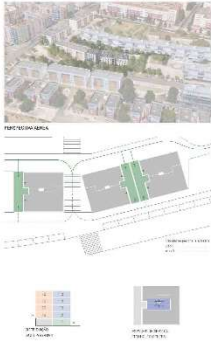


**CHARACTERIZAÇÃO GERAL DO CONDOMÍNIO, ACESSO E TOPOGRAFIA**  
 O terreno encontra-se numa zona urbana consolidada, com uma topografia ligeiramente inclinada para o sul. O acesso ao terreno é feito através de uma via pública que se encontra numa zona de trânsito moderado. O terreno é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul. O terreno encontra-se numa zona urbana consolidada, com uma topografia ligeiramente inclinada para o sul. O acesso ao terreno é feito através de uma via pública que se encontra numa zona de trânsito moderado. O terreno é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.

**INTERACÇÃO NA BREVETUDE**  
 O projeto procura estabelecer uma relação de proximidade com o espaço público, através da criação de uma praça de acesso ao complexo habitacional. Esta praça é concebida como um espaço de encontro e de lazer, com uma área de cerca de 500 metros quadrados. A praça é limitada por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.

**ADAPTABILIDADE AO PROGRAMA FUNCIONAL**  
 O projeto procura adaptar-se ao programa funcional, através da criação de um complexo habitacional com uma área de cerca de 10.000 metros quadrados. O complexo é composto por 10 unidades habitacionais, com uma área de cerca de 1000 metros quadrados cada. O complexo é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.

**ESTRUTURA CORONA**  
 O projeto procura estabelecer uma estrutura coronária que permita a integração do complexo habitacional com o espaço público. Esta estrutura é concebida como um espaço de encontro e de lazer, com uma área de cerca de 500 metros quadrados. A estrutura é limitada por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.



**EFICIÊNCIA ENERGÉTICA**  
 O projeto procura estabelecer uma eficiência energética através da utilização de materiais e técnicas de construção sustentável. O complexo habitacional é concebido com uma área de cerca de 10.000 metros quadrados. O complexo é composto por 10 unidades habitacionais, com uma área de cerca de 1000 metros quadrados cada. O complexo é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.

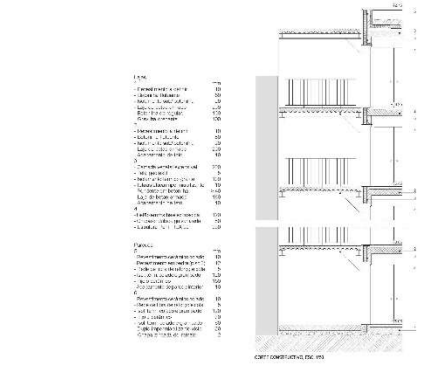
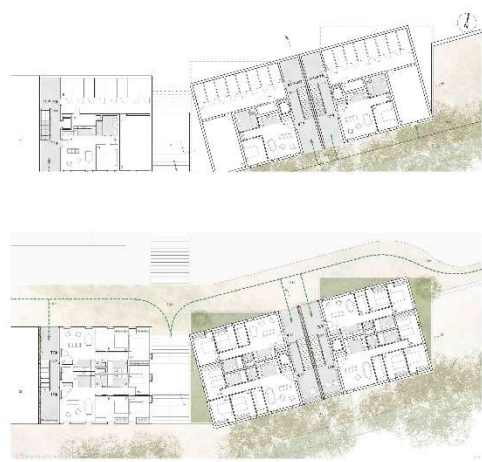
**PERMEABILIDADE**  
 O projeto procura estabelecer uma permeabilidade através da criação de um complexo habitacional com uma área de cerca de 10.000 metros quadrados. O complexo é composto por 10 unidades habitacionais, com uma área de cerca de 1000 metros quadrados cada. O complexo é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.

**TIPOLOGIA HABITACIONAL**  
 O projeto procura estabelecer uma tipologia habitacional que permita a integração do complexo habitacional com o espaço público. Esta tipologia é concebida como um espaço de encontro e de lazer, com uma área de cerca de 500 metros quadrados. A tipologia é limitada por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação de cerca de 5% para o sul.



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA - OP\_03

2-2



|       |     |    |
|-------|-----|----|
| OP_03 | 200 | 10 |
| OP_04 | 200 | 10 |
| OP_05 | 200 | 10 |
| OP_06 | 200 | 10 |
| OP_07 | 200 | 10 |
| OP_08 | 200 | 10 |
| OP_09 | 200 | 10 |
| OP_10 | 200 | 10 |
| OP_11 | 200 | 10 |
| OP_12 | 200 | 10 |
| OP_13 | 200 | 10 |
| OP_14 | 200 | 10 |
| OP_15 | 200 | 10 |
| OP_16 | 200 | 10 |
| OP_17 | 200 | 10 |
| OP_18 | 200 | 10 |
| OP_19 | 200 | 10 |
| OP_20 | 200 | 10 |
| OP_21 | 200 | 10 |
| OP_22 | 200 | 10 |
| OP_23 | 200 | 10 |
| OP_24 | 200 | 10 |
| OP_25 | 200 | 10 |
| OP_26 | 200 | 10 |
| OP_27 | 200 | 10 |
| OP_28 | 200 | 10 |
| OP_29 | 200 | 10 |
| OP_30 | 200 | 10 |



22.º classificado – Trabalho n.º 24

**CHUVAS – Sociedade Unipessoal, Lda**

**Coordenador: Paulo Manuel Chuvos dos Santos Simões Martinho**

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA – OP\_03

1-2



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA – OP\_03

2-2





23.º classificado – Trabalho n.º 2

Carlos Almeida Marques, Arquitectura e Urbanismo, Lda

Coordenador: Carlos Almeida Marques





## **6. ATRIBUIÇÃO DOS PRÉMIOS**

Face à proposta de seleção dos trabalhos de conceção decorrente da apreciação e ordenação dos trabalhos, o Júri deliberou, por unanimidade, propor a atribuição dos seguintes prémios de consagração:

- 1.º Prémio, no valor de 8 000,00 euros (oito mil euros), ao trabalho n.º **14**;
- 2.º Prémio, no valor de 4 000,00 euros (quatro mil euros), ao trabalho n.º **17**;
- 3.º Prémio, no valor de 2 500,00 euros (dois mil e quinhentos euros), ao trabalho n.º **22**;

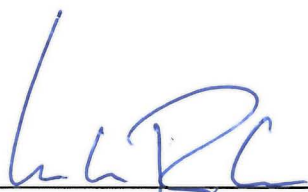
O Júri deliberou, por unanimidade, não atribuir qualquer menção honrosa.

## **7. DECISÃO DE SELEÇÃO E NOTIFICAÇÃO AOS CONCORRENTES**

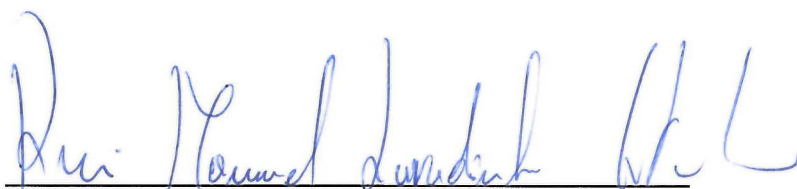
Conforme o disposto no n.º 1 do artigo 219.º-I (Decisão de seleção e prémios) do Código dos Contratos Públicos, aprovado em anexo ao Decreto-Lei n.º 18/2008, de 29 de Janeiro, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 170/2019, de 4 de Dezembro, na redação atual, o Júri, na sequência da elaboração do “Relatório Final” e da identificação e admissão de concorrentes que determinaram a proposta de seleção constante do número 4, remeteu para a entidade promotora o Relatório Final do Júri, acompanhado do presente Anexo (Abertura dos Invólucros “concorrente”) e das atas de reunião do Júri, a fim de que aquela entidade proceda à homologação do resultado do concurso e subseqüentemente notifique os concorrentes da sua decisão de seleção, disponibilizando os mencionados documentos nos sítios da internet indicados nos “Termos de Referência” do concurso.

Lisboa, 27 de maio de 2020

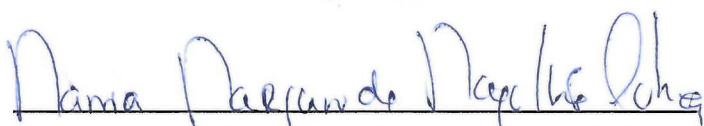
O Júri,



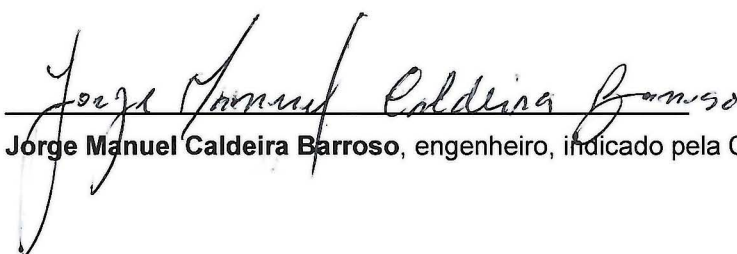
**Luís Maria Vieira Pereira Roxo Gonçalves**, arquiteto, vogal do Conselho Diretivo do IHRU, I.P.



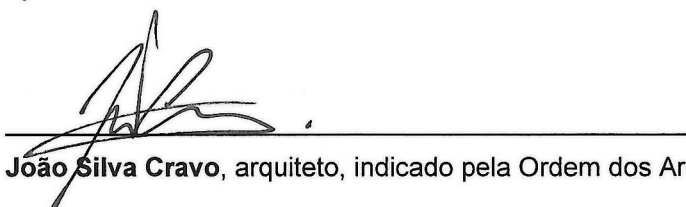
**Rui Manuel Lavadinho Estribio**, engenheiro, coordenador do Gabinete de Programas de Apoio à Habitação (GPAH) do IHRU, I.P.



**Maria Margarida Magalhães Colaço**, arquiteta, indicada pelo IHRU, I.P.



**Jorge Manuel Caldeira Barroso**, engenheiro, indicado pela Câmara Municipal de Almada



**João Silva Cravo**, arquiteto, indicado pela Ordem dos Arquitetos – Secção Regional Sul.