

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO
HABITACIONAL “ALCANIÇA” OP_03, ALMADA

ANEXO AO RELATÓRIO FINAL DO JÚRI
ABERTURA DOS INVÓLUCROS “CONCORRENTE”

1. ABERTURA DOS INVÓLUCROS “CONCORRENTE”

Pelas 10 horas do dia 27 de maio de 2020, no edifício do IHRU - Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, I.P., o Júri iniciou a abertura dos invólucros “Concorrente” de todos os trabalhos admitidos, e depois de rubricar por todos os seus membros, os elementos neles contidos, registou a identificação desses concorrentes numa Lista, tendo deliberado sobre a sua admissão ou exclusão em face do exame formal dos elementos, a cuja apresentação estavam obrigados.

2. CONCORRENTES ADMITIDOS

A lista dos concorrentes admitidos ao concurso seguinte:

Nº DO TRABALHO	IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE	IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR
2	Carlos Almeida Marques, Arquitectura e Urbanismo, Lda	Carlos Almeida Marques
3	José Maria Cumbre & Nuno Sousa Caetano – Arquitectos, Lda	José Maria Magalhães Paiva Cumbre
4	Bugio II Arquitectura, Unipessoal, Lda Pedro Matos Gameiro, Arquitecto, Lda	João Favila Vieira de Sousa Menezes
5	Tiago Sá Arch Studio, Lda	Tiago Sá
6	TPF – Consultores de Engenharia e Arquitectura, SA	David Manuel Ameixa Ferreira
7	Vítor Hugo – Coordenação e Gestão de Projetos, SA	José Manuel Magno Lopes da Silva
8	Héctor Salcedo García Javier Monge Fernández	Héctor Salcedo García
9	Miguel Carrapa, Arquitecto, Lda	Jorge Miguel Carrapa Ribeiro de Carvalho
10	Miguel Martínez Castillejo Pau Batalla Soriano Hugo Barros Costa Isabel Navarro Camallonga António Pedro Valente	António Pedro Valente
11	Javier Mosquera Gonzáles	Javier Mosquera Gonzáles
12	Joana da Cunha Pimentel Pereira Barbosa	Joana Barbosa
13	Atelier 17	Nuno Castro Caldas
14	Branco - Del Rio, Arquitectos	João Branco
15	dxí – atelier de arquitectura e design, Lda	José Miguel Marques Figueiredo
16	Technerge – Engenharia e Gestão de Energia, Lda	Rui Manuel Vitória Calmeiro
17	Apparatus Architects, Lda	Filipe Lourenço
18	Sara Maduro, Unipessoal, Lda Raffaele Sarubbo Sossio De Vita	Sara Maduro
20	Tiago Palmela, Lda	Tiago Palmela
22	Imagine Studio, Lda	Pedro Martins Patrício
23	Pedro Duarte Bento	Pedro Duarte Bento
24	CHUVAS – Sociedade Unipessoal, Lda	Paulo Manuel Chuvas dos Santos Simões Martinho
25	Atelier 37N – Arquitectos, Bruno Neves Santos, Filipa Carvalho + Ricardo Rodrigues	Bruno Neves Santos
26	Atelier Capitão, Lda	Abílio João Ferreira da Silva
27	Pedro Namorado dos Santos Borges Pedro Miguel Martins Vilela	Pedro Namorado dos Santos Borges

3. CONCORRENTES EXCLUÍDOS

Da lista de concorrentes atrás ordenados foi feito o exame formal aos elementos constantes do invólucro “Concorrente”, verificando-se que todos cumpriam a entrega dos elementos essenciais para serem ordenados.

As exclusões correspondem às deliberadas nas fases de abertura e apreciação dos trabalhos:

Nº DO TRABALHO	IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE	IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR
1	Miguel Marcelino, Arq., Lda	Miguel Marcelino
19	ARQE de Arq. Rui Mariano	Rui Mariano
21	----	-----

4. PROPOSTA DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS DE CONCEÇÃO

Ponderados todos os aspetos relativos à apreciação material e formal de cada um dos trabalhos, tendo por referência os critérios expressos nos Termos de Referência do concurso, deliberou o Júri, por unanimidade, apresentar como proposta de seleção dos trabalhos de conceção, a decorrente da ordenação constante do quadro seguinte:

CLASSIFICAÇÃO	NÚMERO DO TRABALHO	IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE	IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR	PONTUAÇÃO FINAL
1.º lugar	14	Branco - Del Rio, Arquitectos	João Branco	15,21
2.º lugar	17	Apparatus Architects, Lda	Filipe Lourenço	14,81
3.º lugar	22	Imagine Studio, Lda	Pedro Martins Patrício	14,55
4.º lugar	4	Bugio II Arquitectura, Unipessoal, Lda Pedro Matos Gameiro, Arquitecto, Lda	João Favila Vieira de Sousa Menezes	13,77
5.º lugar	5	Tiago Sá Arch Studio, Lda	Tiago Sá	13,72
6.º lugar	8	Héctor Salcedo García Javier Monge Fernández	Héctor Salcedo García	13,59
7.º lugar	10	Miguel Martínez Castillejo Pau Batalla Soriano Hugo Barros Costa Isabel Navarro Camallonga António Pedro Valente	António Pedro Valente	13,54
8.º lugar	26	Atelier Capitão, Lda	Abílio João Ferreira da Silva	13,50
9.º lugar	18	Sara Maduro, Unipessoal, Lda Raffaele Sarubbo Sossio De Vita	Sara Maduro	13,48
10.º lugar	9	Miguel Carrapa, Arquitecto, Lda	Jorge Miguel Carrapa Ribeiro de Carvalho	13,30
11.º lugar	7	Vítor Hugo – Coordenação e Gestão de Projetos, SA	José Manuel Magno Lopes da Silva	13,20
12.º lugar	13	Atelier 17	Nuno Castro Caldas	12,86
13.º lugar	20	Tiago Palmela, Lda	Tiago Palmela	12,83
14.º lugar	3	José Maria Cumbre & Nuno Sousa Caetano – Arquitectos, Lda	José Maria Magalhães Paiva Cumbre	12,69
15.º lugar	15	dx – atelier de arquitectura e design, Lda	José Miguel Marques Figueiredo	11,84
16.º lugar	16	Tecninerge – Engenharia e Gestão de Energia, Lda	Rui Manuel Vitória Calmeiro	11,78

Continua na página seguinte

CLASSIFICAÇÃO	NÚMERO DO TRABALHO	IDENTIFICAÇÃO DO CONCORRENTE	IDENTIFICAÇÃO DO ARQUITETO COORDENADOR	PONTUAÇÃO FINAL
17.º lugar	6	TPF – Consultores de Engenharia e Arquitetura, SA	David Manuel Ameixa Ferreira	11,72
18.º lugar	27	Pedro Namorado dos Santos Borges Pedro Miguel Martins Vilela	Pedro Namorado dos Santos Borges	11,55
19.º lugar	11	Javier Mosquera Gonzáles	Javier Mosquera Gonzáles	11,52
20.º lugar	12	Joana da Cunha Pimentel Pereira Barbosa	Joana Barbosa	11,17
21.º lugar	25	Atelier 37N – Arquitetos, Bruno Neves Santos, Filipa Carvalho + Ricardo Rodrigues	Bruno Neves Santos	10,54
22.º lugar	24	CHUVAS – Sociedade Unipessoal, Lda	Paulo Manuel Chuvas dos Santos Simões Martinho	10,10
23.º lugar	2	Carlos Almeida Marques, Arquitectura e Urbanismo, Lda	Carlos Almeida Marques	10,04
24.º lugar	23	Pedro Duarte Bento	Pedro Duarte Bento	9,63



5. TRABALHOS SELECIONADOS

1.º classificado – Trabalho n.º 14

Branco - Del Rio, Arquitectos

Coordenador: João Branco

Concurso público de concepção para a elaboração do Projeto do Conjunto Habitacional de Alcaniça - OP_03
INS 1 UI 03 - HABITAÇÃO - DA REABILITAÇÃO URBANA, L.º

1-2



Concurso público de concepção para a elaboração do Projeto do Conjunto Habitacional de Alcaniça - OP_03
INS 1 UI 03 - HABITAÇÃO - DA REABILITAÇÃO URBANA, L.º

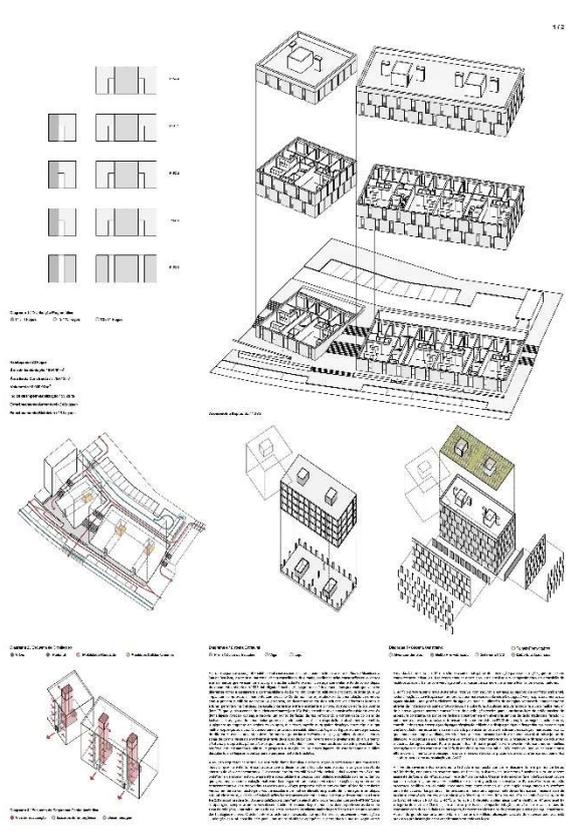
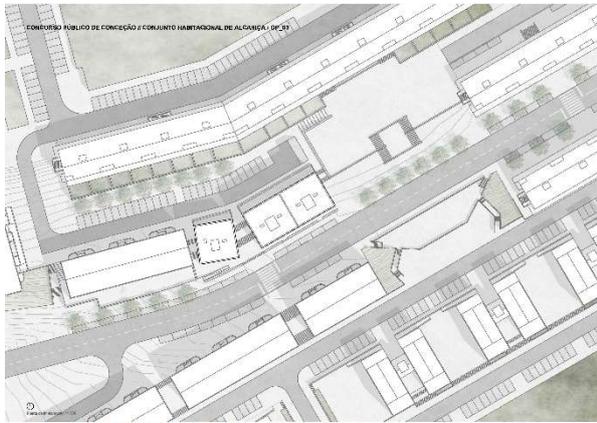
2-2



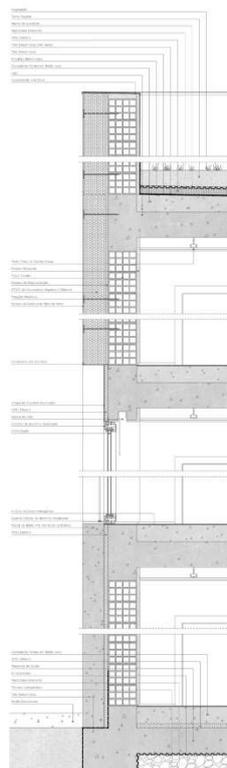
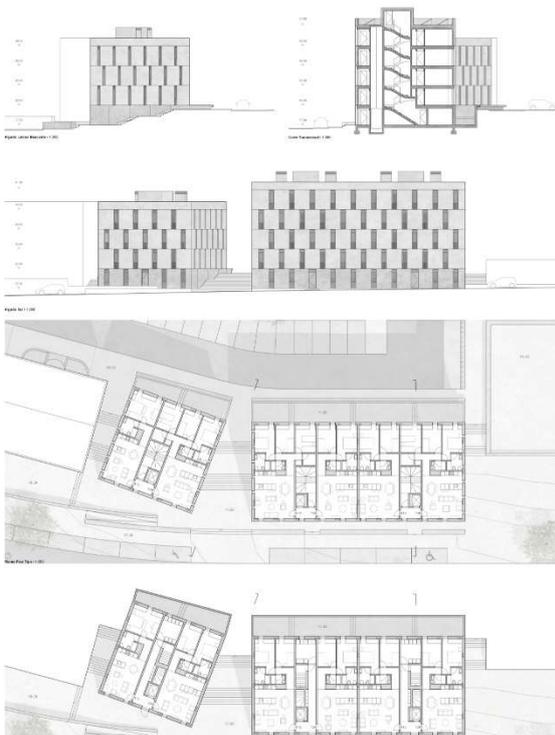
3.º classificado – Trabalho n.º 22

Imagine Studio, Lda

Coordenador: Pedro Martins Patrício



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEÇÃO E CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA / OP_03



5.º classificado – Trabalho n.º 5

Tiago Sá Arch Studio, Lda

Coordenador: Tiago Sá

Concurso Público de Conceção para a elaboração de projeto do Conjunto Habitacional de Alcaíça - OP_03

1-2



Concurso Público de Conceção para a elaboração de projeto do Conjunto Habitacional de Alcaíça - OP_03

2-2

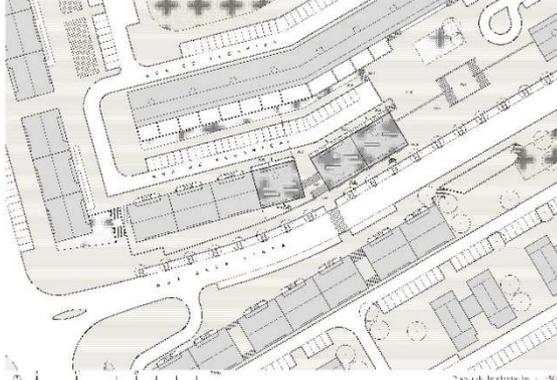


6.º classificado – Trabalho n.º 8

Héctor Salcedo García + Javier Monge Fernández

Coordenador: Héctor Salcedo García

CONFERÊNCIA TÉCNICA DE CONDIÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL “ALCANIÇA” OP_03, EM ALMADA



IDENTIDADE ARQUITETÓNICA E INTERAÇÃO COM O AMBIENTE

A proposta arquitetónica surge a partir da leitura do contexto urbano e da necessidade de criar um novo espaço habitacional que se integre no tecido urbano existente, mantendo a identidade do bairro e promovendo a interação com o ambiente.

Os volumes são definidos por linhas retas e ângulos, criando uma linguagem arquitetónica contemporânea que dialoga com a tradição local. A utilização de materiais como o betão e o vidro reforça esta identidade, conferindo uma sensação de solidez e modernidade.

Os espaços comuns são concebidos para promover a interação entre os moradores, através de áreas de convívio, jardins comunitários e zonas de lazer que se integram naturalmente no tecido urbano.

Os espaços privados são concebidos para oferecer um alto nível de conforto e qualidade de vida, com grandes janelas que permitem a entrada de luz natural e vistas para o exterior.

Os espaços exteriores são concebidos para oferecer um ambiente agradável e saudável, com áreas de lazer, jardins e zonas de convívio que se integram naturalmente no tecido urbano.

1-2



SUSTENTABILIDADE DA PROPOSTA

A proposta prevê a utilização de materiais locais e sustentáveis, contribuindo para a redução da pegada ecológica e promovendo a sustentabilidade ambiental.

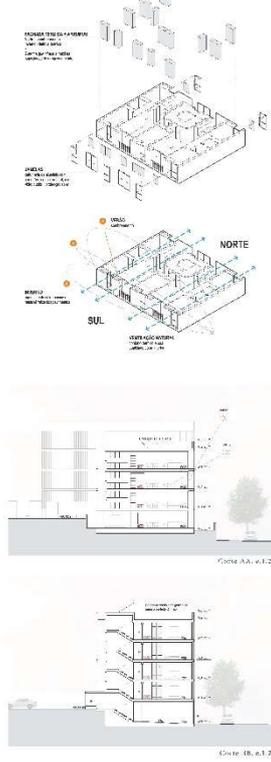
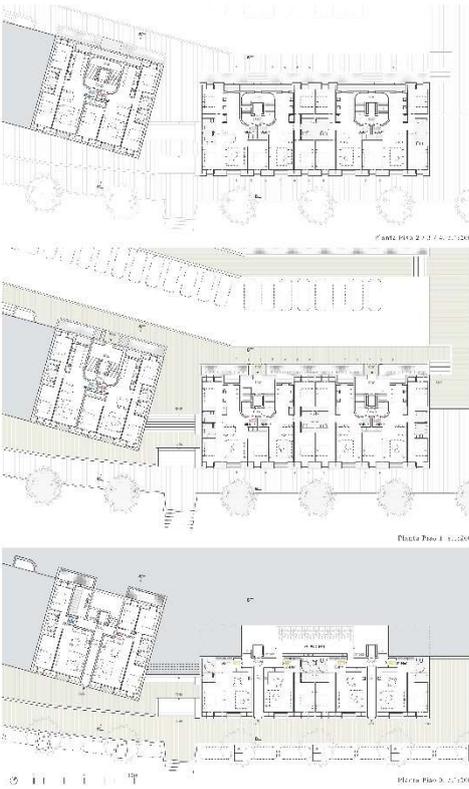
Os espaços comuns são concebidos para promover a interação entre os moradores, através de áreas de convívio, jardins comunitários e zonas de lazer que se integram naturalmente no tecido urbano.

Os espaços privados são concebidos para oferecer um alto nível de conforto e qualidade de vida, com grandes janelas que permitem a entrada de luz natural e vistas para o exterior.

Os espaços exteriores são concebidos para oferecer um ambiente agradável e saudável, com áreas de lazer, jardins e zonas de convívio que se integram naturalmente no tecido urbano.



CONFERÊNCIA TÉCNICA DE CONDIÇÕES PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL “ALCANIÇA” OP_03, EM ALMADA



2-2



7.º classificado – Trabalho n.º 10

Miguel Martínez Castillejo + Pau Batalla Soriano + Hugo Barros Costa + Isabel Navarro Camallonga + António Pedro Valente

Coordenador: **António Pedro Valente**

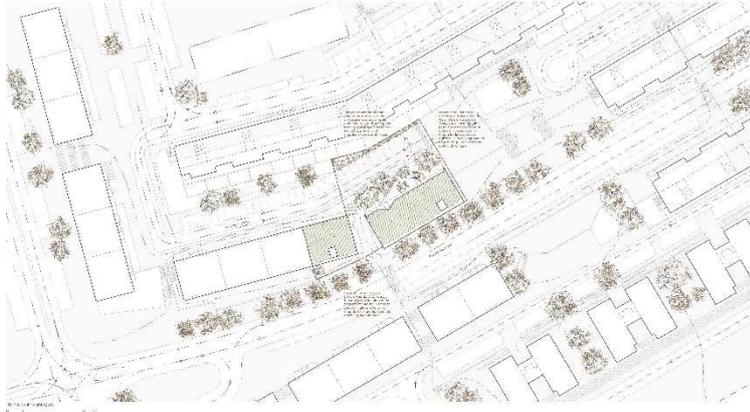


8.º classificado – Trabalho n.º 26

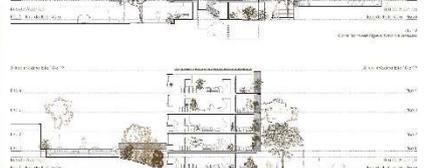
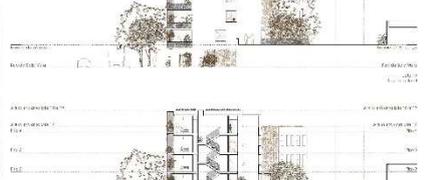
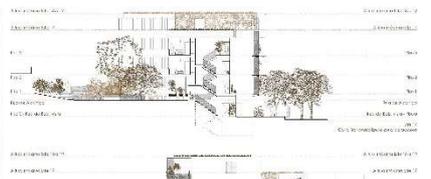
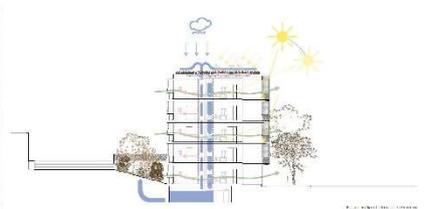
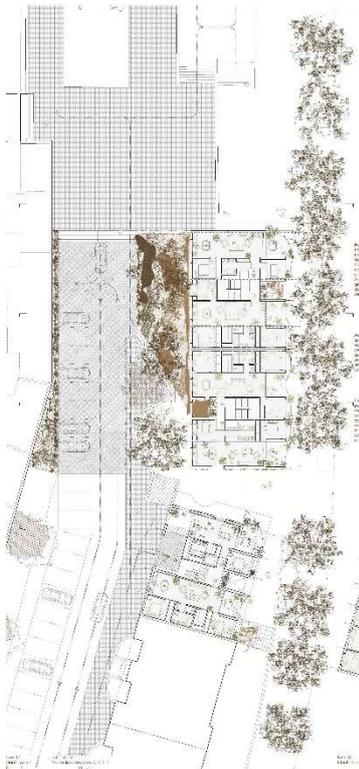
Atelier Capitão, Lda

Coordenador: **Abílio João Ferreira da Silva**

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL “ALCANIÇA” OP_03



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL “ALCANIÇA” OP_03



9.º classificado – Trabalho n.º 18

Sara Maduro, Unipessoal, Lda + Raffaele Sarubbo + Sossio De Vita

Coordenador: Sara Maduro



10.º classificado – Trabalho n.º 9

Miguel Carrapa, Arquitecto, Lda

Coordenador: Jorge Miguel Carrapa Ribeiro de Carvalho



13.º classificado – Trabalho n.º 20

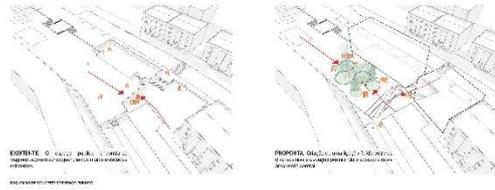
Tiago Palmela, Lda

Coordenador: Tiago Palmela

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA-OP_03



O programa de intervenção prevê a construção de um conjunto habitacional com 100 unidades habitacionais, distribuídas em 10 edifícios de 10 andares cada, com uma área total de 10.000 m². O projeto prevê a construção de um conjunto habitacional com 100 unidades habitacionais, distribuídas em 10 edifícios de 10 andares cada, com uma área total de 10.000 m². O projeto prevê a construção de um conjunto habitacional com 100 unidades habitacionais, distribuídas em 10 edifícios de 10 andares cada, com uma área total de 10.000 m².



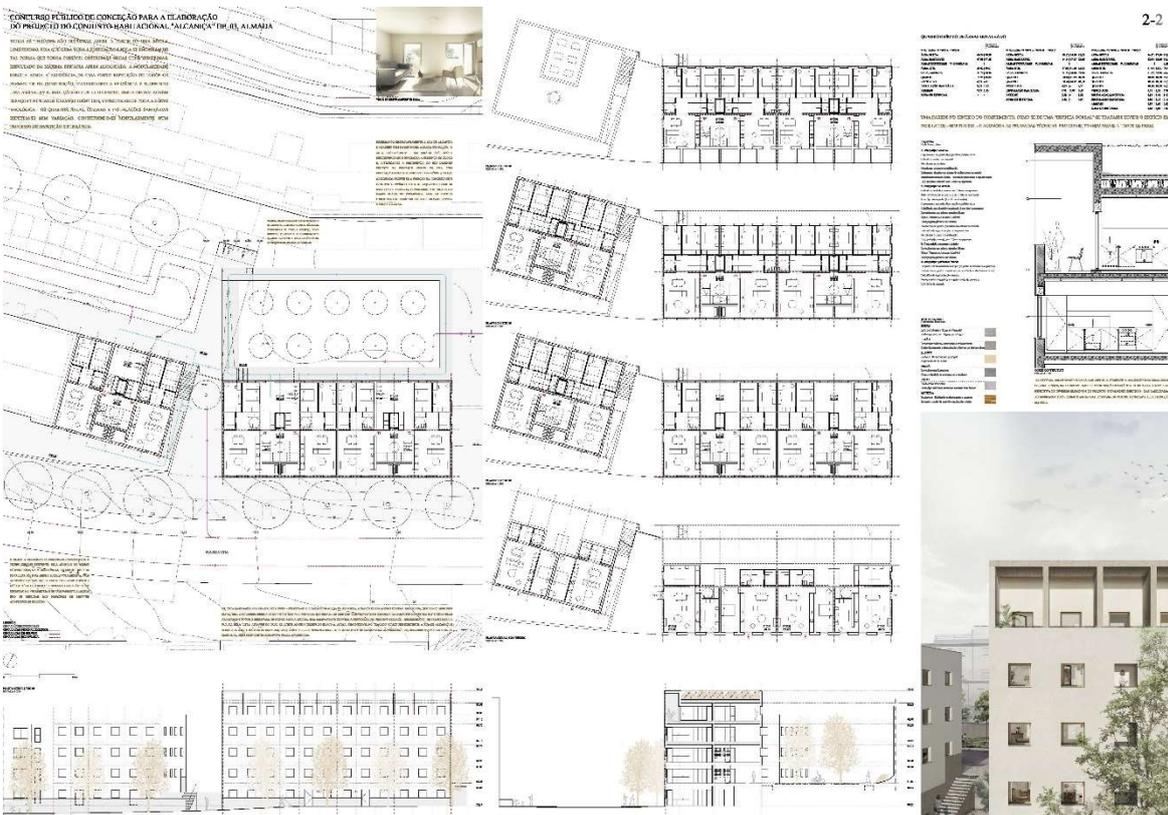
CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA-OP_03



14.º classificado – Trabalho n.º 3

José Maria Cumbre & Nuno Sousa Caetano – Arquitectos, Lda

Coordenador: José Maria Magalhães Paiva Cumbre



16.º classificado – Trabalho n.º 16

Tecninger – Engenharia e Gestão de Energia, Lda

Coordenador: Rui Manuel Vitória Calmeiro

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP_03, ALMADA

1-2



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL "ALCANIÇA" OP_03, ALMADA

2-2



17.º classificado – Trabalho n.º 6

TPF – Consultores de Engenharia e Arquitetura, SA

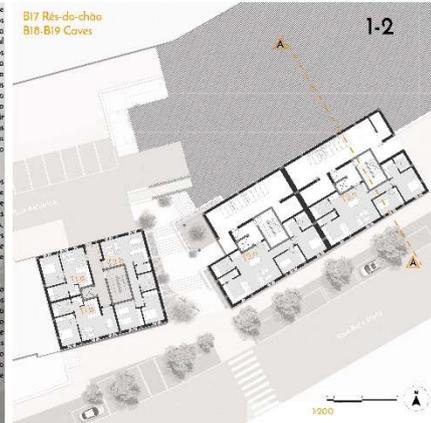
Coordenador: David Manuel Ameixa Ferreira



A nossa proposta respeita ao Estudo Prévio de Arquitetura de um complexo habitacional de custos controlados em Almada o qual integra a primeira fase do Empreendimento Conjunto Habitacional Almada Poetas (PHAP) a ser desenvolvido nos terrenos pertença do Instituto da Habitação e da Reabilitação Urbana, I.P. (IHRU, I.P.). Com a presente proposta pretende-se responder às necessidades de amendamento existentes no Concelho. O investimento do número de casas para alugar a preços acessíveis deverá pois contribuir para o aumento do acesso a habitação digna, pelas famílias portuguesas, visando colmatar as debilidades existentes no mercado de habitação tradicional.

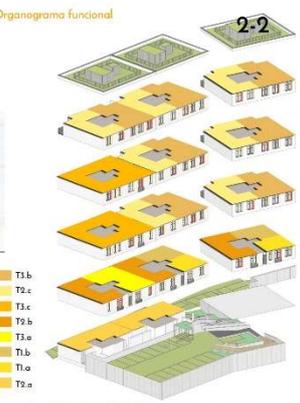
Tendo analisado a oportunidade de reabilitar os edifícios existentes, que se mostram inadaptados, e com o objetivo de responder à escassez de habitação com rendas acessíveis, projetamos três novas blocos de apartamentos acessíveis, compreendidos por 210 fogos distribuídos por três tipologias diferentes (T1, T2 e T3) conforme solicitado no programa preliminar da presente concurso.

O projeto cumpre todos os princípios de planeamento das zonas de urbanização anteriores. Os edifícios propostos adaptam-se preenchendo o espaço urbano vazio, favorecendo a unidade do tecido urbano, procurando trazer coesão entre elementos novos e antigos, edifícios de diferentes fases numa área com população de baixo rendimento. A proposta contribui para a conclusão do loteamento de 1995, anteriormente referido, localiza-se nos lotes 17, 18 e 19.



Vista desde o jardim frontal

Procuramos garantir que as fachadas exteriores não imitem simplesmente os padrões existentes, mas que transmitam uma imagem artística ressonante da ortogonalidade e integração com o espaço envolvente. Todos os espaços de área habitável foram distribuídos para garantir a cada caso o máximo aproveitamento possível. As fachadas exteriores e janelas de bronze servem de tela para o jogo de abertura de janelas que os portais e brises dão vida através das cores, criando um ritmo de cores, materiais, formas e volumes, em perfeita harmonia com o céu azul profundo de Almada, procurando atribuir à área uma imagem dinâmica mas serena e estável.

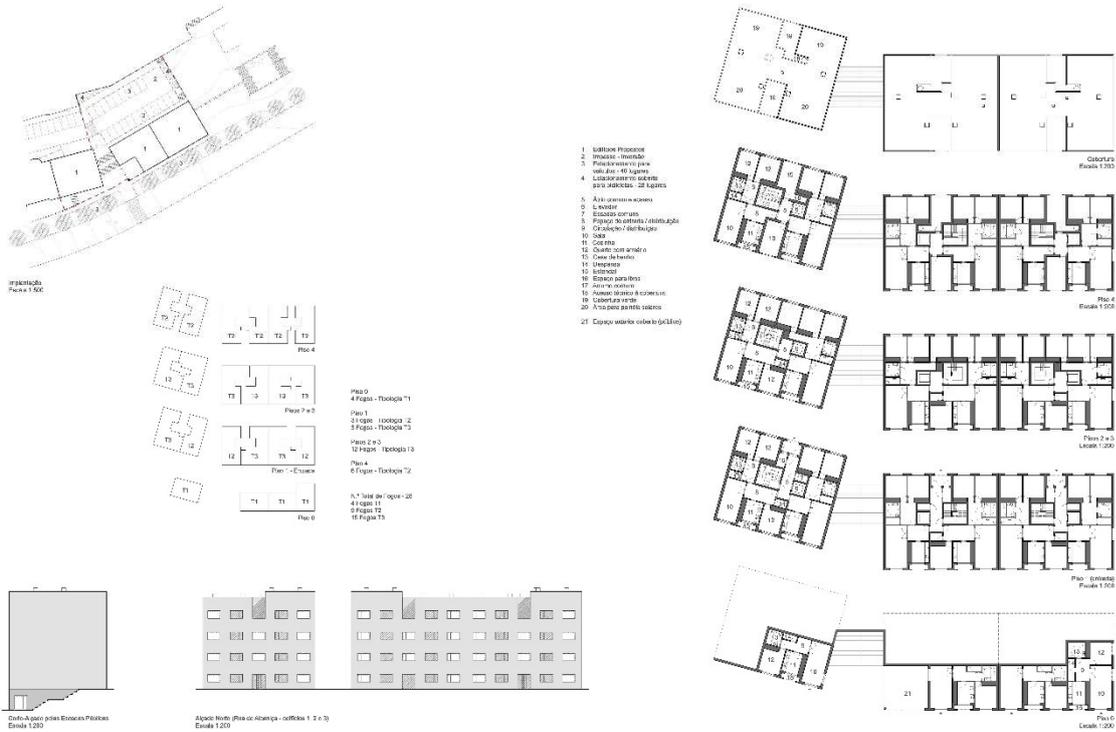


18.º classificado – Trabalho n.º 27

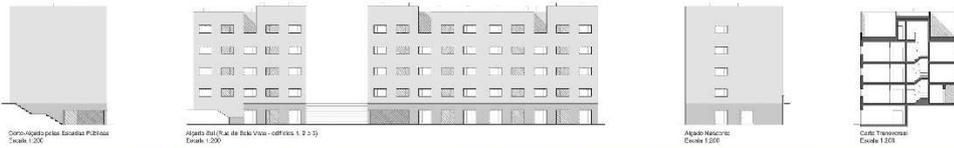
Pedro Namorado dos Santos Borges + Pedro Miguel Martins Vilela

Coordenador: **Pedro Namorado dos Santos Borges**

1-2



2-2

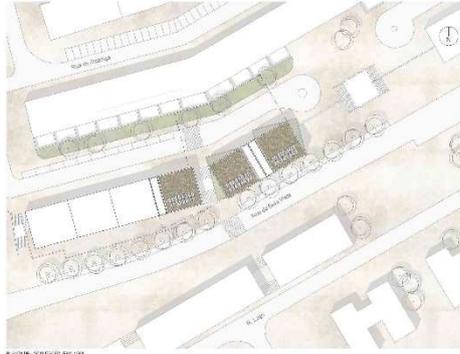


21.º classificado – Trabalho n.º 25

Atelier 37N – Arquitetos, Bruno Neves Santos, Filipa Carvalho + Ricardo Rodrigues

Coordenador: Bruno Neves Santos

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA - OP_03

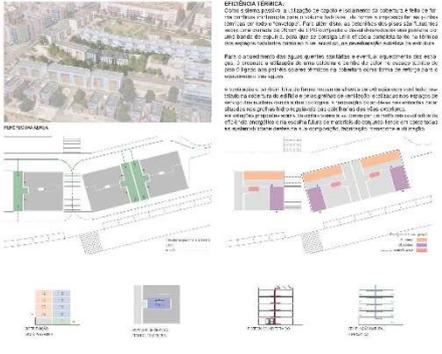


CHARACTERIZAÇÃO GERAL DO CONDOMÍNIO, ACESSO E TOPOGRAFIA
 O terreno encontra-se numa zona urbana consolidada, com uma topografia ligeiramente inclinada para o sul. O acesso ao terreno é feito através de uma via pública que se encontra numa zona de trânsito moderado. O terreno é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação máxima de cerca de 5% para o sul. O terreno encontra-se numa zona urbana consolidada, com uma topografia ligeiramente inclinada para o sul. O acesso ao terreno é feito através de uma via pública que se encontra numa zona de trânsito moderado. O terreno é limitado por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação máxima de cerca de 5% para o sul.

INTERACÇÃO NA BREVETUDE
 O projeto procura estabelecer uma relação de proximidade com o espaço público, através da criação de uma praça de acesso ao complexo habitacional. Esta praça é desenhada para ser um espaço de encontro e convívio, com uma área de cerca de 500 metros quadrados. A praça é limitada por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação máxima de cerca de 5% para o sul.

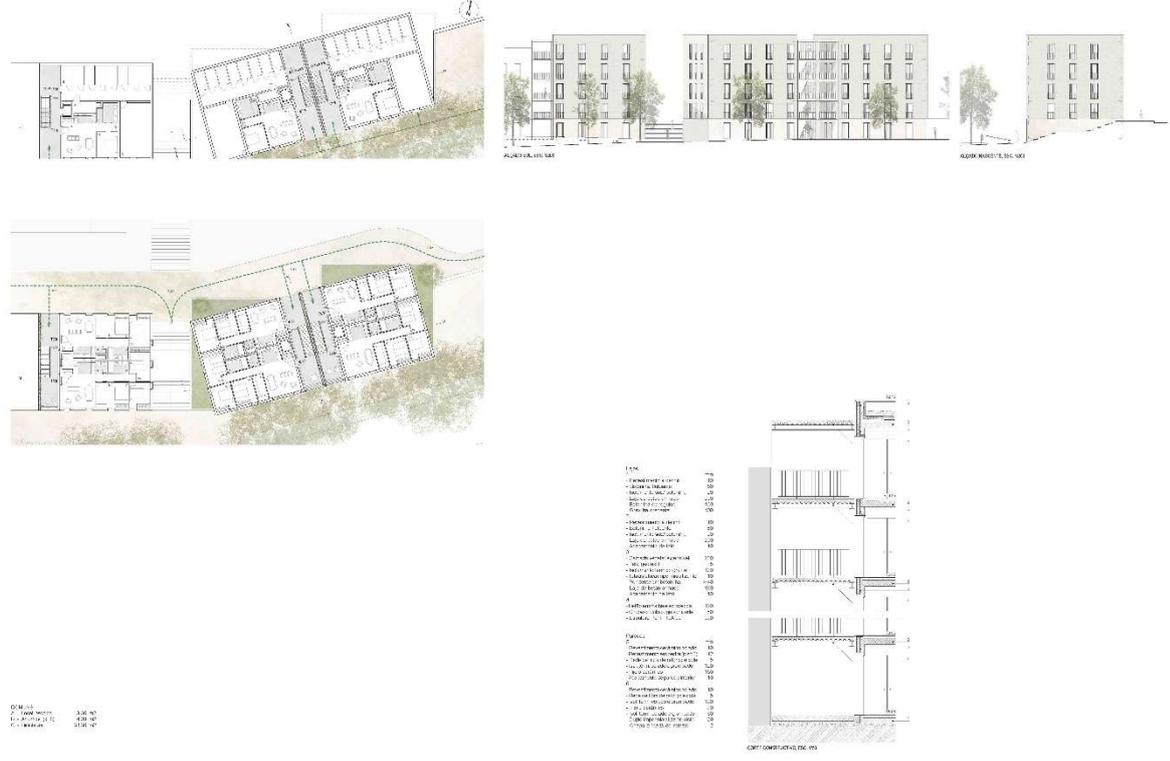
ADAPTABILIDADE AO PROGRAMA FUNCIONAL
 O projeto procura adaptar-se ao programa funcional, através da criação de um complexo habitacional com uma área de cerca de 10.000 metros quadrados. O complexo é desenhado para ser um espaço de encontro e convívio, com uma área de cerca de 500 metros quadrados. A praça é limitada por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação máxima de cerca de 5% para o sul.

ESTRUTURA CORNER
 O projeto procura estabelecer uma relação de proximidade com o espaço público, através da criação de uma praça de acesso ao complexo habitacional. Esta praça é desenhada para ser um espaço de encontro e convívio, com uma área de cerca de 500 metros quadrados. A praça é limitada por um muro de cerca de 2 metros de altura, com uma porta de acesso para veículos e peões. A topografia do terreno é bastante regular, com uma inclinação máxima de cerca de 5% para o sul.



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA - OP_03

2-2



OP_03	2020-03

22.º classificado – Trabalho n.º 24

CHUVAS – Sociedade Unipessoal, Lda

Coordenador: Paulo Manuel Chuvos dos Santos Simões Martinho

CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA – OP_03

1-2



CONCURSO PÚBLICO DE CONCEPÇÃO PARA A ELABORAÇÃO DE PROJETO DO CONJUNTO HABITACIONAL DE ALCANIÇA – OP_03

2-2



23.º classificado – Trabalho n.º 2

Carlos Almeida Marques, Arquitectura e Urbanismo, Lda

Coordenador: Carlos Almeida Marques



6. ATRIBUIÇÃO DOS PRÉMIOS

Face à proposta de seleção dos trabalhos de conceção decorrente da apreciação e ordenação dos trabalhos, o Júri deliberou, por unanimidade, propor a atribuição dos seguintes prémios de consagração:

- 1.º Prémio, no valor de 8 000,00 euros (oito mil euros), ao trabalho n.º **14**;
- 2.º Prémio, no valor de 4 000,00 euros (quatro mil euros), ao trabalho n.º **17**;
- 3.º Prémio, no valor de 2 500,00 euros (dois mil e quinhentos euros), ao trabalho n.º **22**;

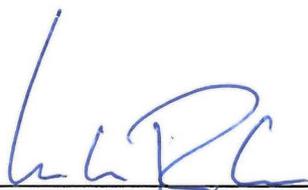
O Júri deliberou, por unanimidade, não atribuir qualquer menção honrosa.

7. DECISÃO DE SELEÇÃO E NOTIFICAÇÃO AOS CONCORRENTES

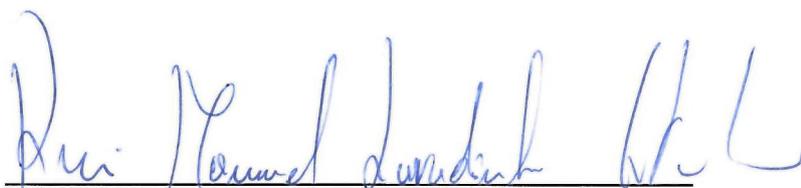
Conforme o disposto no n.º 1 do artigo 219.º-I (Decisão de seleção e prémios) do Código dos Contratos Públicos, aprovado em anexo ao Decreto-Lei n.º 18/2008, de 29 de Janeiro, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 170/2019, de 4 de Dezembro, na redação atual, o Júri, na sequência da elaboração do “Relatório Final” e da identificação e admissão de concorrentes que determinaram a proposta de seleção constante do número 4, remeteu para a entidade promotora o Relatório Final do Júri, acompanhado do presente Anexo (Abertura dos Invólucros “concorrente”) e das atas de reunião do Júri, a fim de que aquela entidade proceda à homologação do resultado do concurso e subseqüentemente notifique os concorrentes da sua decisão de seleção, disponibilizando os mencionados documentos nos sítios da internet indicados nos “Termos de Referência” do concurso.

Lisboa, 27 de maio de 2020

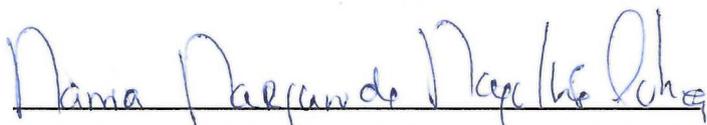
O Júri,



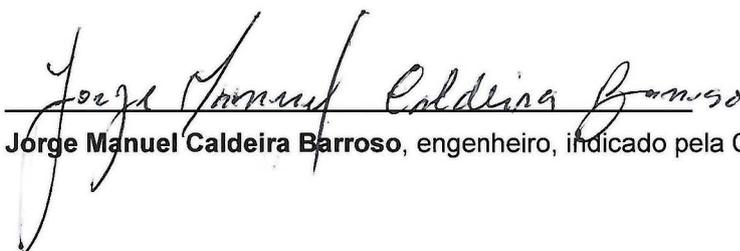
Luís Maria Vieira Pereira Roxo Gonçalves, arquiteto, vogal do Conselho Diretivo do IHRU, I.P.



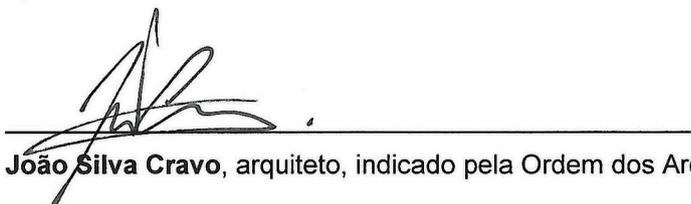
Rui Manuel Lavadinho Estribio, engenheiro, coordenador do Gabinete de Programas de Apoio à Habitação (GPAH) do IHRU, I.P.



Maria Margarida Magalhães Colaço, arquiteta, indicada pelo IHRU, I.P.



Jorge Manuel Caldeira Barroso, engenheiro, indicado pela Câmara Municipal de Almada



João Silva Cravo, arquiteto, indicado pela Ordem dos Arquitetos – Secção Regional Sul.