



JAIN CENTER OF NEW JERSEY
YEAR 2006 - 2007
Vir Samvat 2533
Vikram Samvat 2063

233 Runnymede Road
Essex Fells, New Jersey 07021
Phone: (973) 226-2539
E-mail: info@jaincenternj.org
WEB: www.jaincenternj.org



Proposed Design of the Franklin Township Temple

शिवमस्तु सर्व जगतः, परहितनिरता भवंतु भूतगणाः
दोषाः प्रयान्तु नाशं, सर्वत्र सुधी भवतु लोकः
Doshi Sunil, Avanika & Family (Norwood, NJ)

New Temple Project in Franklin Township, New Jersey

With the divine blessings of our Paramatmas and guidance of our Gurujis, the Jain Center of New Jersey has embarked on a project to construct a new temple in Franklin Township, New Jersey.

The site for the temple is located in Somerset County in central New Jersey, about 1 mile off Exit 10 on I-287, which is a major north-south highway in the state. Situated on the southbound side of Cedar Grove Lane, the site occupies an area of 9.6 acres. The site is ideally located in a very desirable surrounding.

Jain Center of New Jersey purchased the site in December 2000. An auspicious Bhoomi Pujan ceremony was performed at the site on May 18, 2003. On June 22, 2003 an auspicious Shilanyas ceremony was performed. With the installation of the main Shila in the ground, a Jain Temple is sure to rise above it to help achieve spiritual progress.

A major portion of site improvement was completed in November of 2004. This work included construction of parking lot, curbs, retention basin for rainwater and installation of underground systems for sanitary sewer and water. The parking lot has a capacity for over 320 cars. The site is now ready for the construction of buildings.

When fully completed, the project will include three buildings – **Derasar, Main Hall Building and a Caretaker house.**

The **Derasar** will have our traditional design including Ghabhara for Pratimajis, Shikhar, Rang Mandap and Bhamti with 24 tirtankars.

The **Main Hall Building** will have two floors with a total area of about 44,000 square feet. The upper floor of the Main Hall Building will contain a large assembly hall, dedicated areas for Digambar Derasar, Sthanakwasi Upaashraya, Shrimad Rajchandra Dhyaan Mandir and Pathshala rooms. The lower floor will have a dining hall, kitchen, additional Pathshala rooms, audio/video room and library.

It is planned to construct the buildings in two phases. In Phase 1, the Derasar and one wing of the Main Hall Building will be built. The upper floor of the wing will have dedicated areas for Digambar Derasar, Sthanakwasi Upaashraya, Shrimad Rajchandra Dhyaan Mandir. The lower floor will have a kitchen, Dining hall and storage. **Construction of Phase 1 will start in 2007 with projected completion in 2008.**

Phase 2 will include completion of the remaining portion of the Main Hall Building containing the assembly hall, dining hall, pathshala rooms, audio / video room and library and the caretaker house.

To participate in any of the below mentioned donation programs, please contact any member of the Fund Raising Committee, Trustee and/or Executive Committee Member of Jain Center of New Jersey. All the donation forms can be obtained from our website www.jaincenternj.org. You can also send your pledge or donation to Jain Center of New Jersey. C/o Virendra S. Shah, 25 Gary Court, Dayton, NJ 08810. All donations made to Jain Center of New Jersey are tax deductible.

For the Franklin Township Temple project, Jain Center of New Jersey is pleased to announce the following fund raising schemes. Kindly review them and help us in realizing our dream of building a Shikharbandhi Derasar and an Assembly hall.

• **Founders Recognition Program**

Any donor who donates over \$1,000 or more will be listed on the special Founders Plaque, which will be displayed at a prominent location. Donors will be recognized as follows

Platinum Plaque	Gold Plaque	Silver Plaque
\$11,111 & over	\$5,001 & over	\$1,001 & over

• **Brick by Brick Recognition Program:**

Under this program, everyone can support the building of the Jain Derasar by donating a brick. Brick donors will be recognized on the brick donation listing. Denominations of brick purchases are as follow:

Platinum Brick - \$751	Gold Brick - \$501	Silver Brick - \$251
------------------------	--------------------	----------------------

• **Daan Patra Scheme**

Under this program, five names will be drawn from the pool of the names of donors and placed on a plaque, which will be mounted on the Main Hall at the completion of Phase 2. In the meantime, these names will be placed in the wing of the building that will be constructed in Phase 1. Each donor must donate \$2,000 (one Daan Patra) or multiple of \$2,000 to have a name(s) included in the pool. Each donation of \$2000 will entitle the donor one-name entry in the pool.

Please note that any donation received towards the Daan Patra program will not be combined or added in other donation schemes. For example; if one donated \$6000 for three Daan Patras, and \$5001 for the recognition on the Gold Plaque. These two donations can not be added for the recognition on the platinum plaque.

To donate money for Daan Patra kindly contact:

Chandrakant Mehta: (973)316-5959 Dr. Champa Bid: (973)992-5304

“Jai Jinendra”

Mehta Dr. Lalit, Saroj, Nishant & Neha

Franklin Township Temple Project Please donate generously

“Charity and personal force are the only investments worth anything.”

ચોઘડિયાં

દિવસનાં ચોઘડિયાં

રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ
ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ
ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ
લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ
અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ
કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ
શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ
રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત
ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ

રાત્રિનાં ચોઘડિયાં

રવિ	સોમ	મંગળ	બુધ	ગુરુ	શુક	શનિ
શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ
અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ
ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ
રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત
કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ
લાભ	શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ
ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ	શુભ	ચલ	કાળ
શુભ	ચલ	કાળ	ઉદ્દેગ	અમૃત	રોગ	લાભ

સમજણ: ચોઘડીયાં જોવાની રીતમાં કેટલાક જીવસુઓ ૧૨ કલાકના સરખા આઠ ભાગ કરી ચોઘડીયાં જુએ છે. એટલે તેઓ ૧૧-૧૧૧ કલાકનું દરેક ચોઘડીયું ક્ષેત્ર એમ સમજે છે. પણ ખરી વાત એ છે કે સૂર્યોદયથી સૂર્યાસ્ત સુધીના અને સૂર્યાસ્તથી બીજા દિવસના સૂર્યોદય સુધીના એક સરખા આઠ-આઠ ભાગ કરી તે પ્રમાણે આઠ ચોઘડીયાં જોવાના ક્ષેત્ર છે, ચોઘડીયાનો સમય એક સરખો નથી ભેતો. સૂર્યોદય અને સૂર્યાસ્ત ઓછો વત્તો થાય છે. જે રીતે દિવસનાં ચોઘડીયાં જોવાય છે, તે જ રીતે રાત્રિનાં ચોઘડીયાં જોવાં. આટલું ખાસ ધ્યાન રાખવું જરૂરી છે.

Red denotes Auspicious Choghadiyaa

CHOGHADIYAA

Day Time Choghadiyaa

Sun	Mon	Tues	Wed	Thurs	Fri	Sat
Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul	kaal
Chul	Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh
Laabh	Shoobh	Chal	Kaal	Udweg	Amrut	Rog
Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul	Kaal	Udweg
Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul
Shoobh	Chul	Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh
Rog	Laabh	Shoobh	Chul	Kaal	Udweg	Amrut
Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul	Kaal

Night Time Choghadiyaa

Sun	Mon	Tues	Wed	Thurs	Fri	Sat
Shoobh	Chul	Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh
Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul	Kaal	Udweg
Chul	Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh
Rog	Laabh	Shoobh	Chul	Kaal	Udweg	Amrut
Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul
Laabh	Shoobh	Chul	Kaal	Udweg	Amrut	Rog
Udweg	Amrut	Rog	Laabh	Shoobh	Chul	Kaal
Shoobh	Chul	Kaal	Udweg	Amrut	Rog	Laabh

DETERMINING CHOGHADIYAAS OR TIME SEGMENTS: The simplest way of determining the duration of the choghadiyaa is to divide the time between the sunrise and sunset of that day into eight equal time periods. Then correspond the desired choghadiyaa from the chart and add the number of time periods to the sunrise time in a progressive manner.

For determining the choghadiyaas of the night, divide the time interval between the sunset and sunrise time of the next day into eight equal periods. Then follow the same procedures as explained earlier but add the time segments to the sunset time progressively.

“Jai Jinendra”

Sheth Nilesh, Purvi, Palak & Nirali (Norwood, NJ)

SHRI SHIYANI TIRTH — SHRI SHANTINAATH BHAGWAAN

This Tirth is located in Gujarat in the heart of a small town situated between Palitana and Limbdi, and has been in existence since the era of Emperor Samprati, the grandson of the great Emperor Ashok.

The main idol installed here is of Shri Shantinaath Bhagwaan and is believed to possess miraculous powers through ages. On the southern door of the temple, there is an idol of Goddess Saraswati (Goddess of Knowledge), which is a prime example of modern art and architecture.

In the magnificent and high citadel of the temple is installed a thirteen-inch tall idol of Shri Parshvanath Bhagwaan. In the basement of the temple is seated an idol of Shri Shantinaath Bhagwaan which is thirteen inches tall. The sheer appearance of this idol evokes the feelings of devotion in the visitors. Also installed here are idols of Shri Adinaath Bhagwaan, Shri Parshvanath Bhagwaan and Shri Munisuvrat Bhagwaan. There is also a tombstone of a horseman who sacrificed his life protecting the temple.

SHRI GHOGHA TIRTH – SHRI NAVKHANDAA PARSHVANATH BHAGWAAN

This Tirth is located in the port of Ghogha in Gujarat, approximately twelve miles from Bhavnagar. The town was considered to be quite prosperous, with its leading businessmen organizing pilgrimages to Palitana. The temple's structure is majestic and palatial, with four independent temples in the same complex lending it a unique appearance. In this temple, a 36-inch tall idol of Shri Navkhandaa Parshvanath Bhagwaan is installed. This idol, which is black colored and seated in lotus posture, was uncovered ages ago from a well in a village called Vadvaa. The idol is believed to be even older than the temple itself, which was constructed more than 1000 years ago.

After a Muslim-led invasion destroyed the temple and left the idol broken into pieces, Jains living in the town under the guidance of their religious leaders decided to preserve this idol. To preserve the idol, the broken pieces were immersed in Lapsi, a sweet made from whole wheat. While the process worked and the idol assumed its original form, nine joint marks remained visible leading to the idol being named Navkhandaa, which means nine marks.

In a nearby temple of Shri Neminath Bhagwaan, fine idols made from alloy metal were found stored away in the basement. A 400 year old metal sculpture of Samavasaran (the seating arrangement during the sermon-giving event by the Tirthankar Bhagwaan) is found here. Next to the main temple are also located temples of Shri Shantinaath Bhagwaan and Shri Suvidhinaath Bhagwaan

About 900 years ago, renovation and restoration of this temple was carried out under the guidance of Acharya Shri Mahendrasurishwarji

“Share in the Joy of Caring”
Patrawalla Dr. Shirish & Dr. Kanan

SHRI AJHARAA TIRTH – SHRI AJHAARA PARSHVANATH BHAGWAAN

This famous Tirth is located in Gujarat and its main idol is an 18-inch tall Shri Ajhaara Parshvanath Bhagwaan made of sandstone. The idol has been coated with a red colored protective layer which gives it a unique appearance.

King Ajaypal was suffering from numerous ailments, and applied the water collected in the process of bathing the idol onto his diseased body. This water cured him of his diseases and he built a temple around the idol, at the very spot where the miracle occurred. Thereafter, the temple has been renovated and the idol reinstalled fourteen times.

The temple consists of magnificent architecture and carvings, and many details point to its existence from ancient times. One, specifically, is a bell with the engraving 'Shri Ajharaa Parshvanath, V.S. 1034, Sha Raichand Jaichand,' indicating existence 1000 years ago.

On September 17, 1978, a cobra positioned itself in front of the idol of Shri Parshvanath Bhagwaan and it stayed there for many hours. This is believed to be the divine appearance of Shri Dharnendra Dev, who is known as the protector of Shri Parshvanath Bhagwaan.

SHRI VANTHALI TIRTH – SHRI SHITALNAATH BHAGWAAN

Many centuries ago, a beautiful temple was built in the town of Vanthali in Gujarat. But today, no evidence of this temple is found with the only remnants present as a part of a mosque. Also, there is an old fort about four miles from this temple's approximate location, where remnants of the ancient temples have been found used for building other structures.

The idol of Shri Shitalnaath Bhagwaan was uncovered from a nearby garden. This idol was then installed in a new temple which was then built. Today, there are two temples built at this location.

Vanthali, many centuries ago, was known as Vamansthal and is the birthplace of a business icon Sajjan Shreshthi, who had spent a lot of money to have the temples of Girnar Tirth renovated and restored. However, King Siddharaj Jainsinh found out that Sajjan had spent the kingdom's money to carry out this task. But, before the King could take any firm action against him, an unknown local businessman offered to repay the money to the King. Sajjan re-entered the king's good graces by naming the area on Girnar where the temples were located Karmavihar, a dedication to the king's father, Karma. After this, the king decided to pardon Sajjan from paying back the money to the kingdom.

“સવ્વે જીવ કરુ શાસન રસી”

Bid Family (Livingston, NJ)

Franklin Township Temple Project Please donate generously

I have found that among its other benefits, giving liberates the soul of the giver.

જૈન-તપ આરાધનાની આવશ્યક ક્રિયાઓ

તપ-સ્વરૂપ: ઇચ્છા શોધ સંવરી, પરિણતિ સમતા યોગે રે, તપ તે એહિ જ આત્મા, વરતે નિજ ગુણ ભાગે રે.
કળ: કર્મ ખપાવે ચીકળા, ભાવ મંગળ તપ જાણ; પચાસ લબ્ધિ ઉપજે, જય જય તપ ગુણ ખાણ.

જૈન શાસનનાં તપ અનેકવિધ એકાંગી નથી, એમાં તો સૂર્યના કિરણોની જેમ બાર-બાર પ્રકાર છે. જેમાં છ બાદ્ય (અનશરણ, ઉણોદરી, વૃત્તિસંક્ષેપ, રસ ત્યાગ, કાયા ક્લેશ, સંલીનતા) અને છ અભ્યંતર (પ્રાયશ્ચિત, વિનય વૈયાવચ્ચ, સ્વાધ્યાય, ધ્યાન કાયોત્સર્ગ) એવી બાર પાંખડીઓથી ખીલેલું તપશ્યર્યા કમળ ઇષ્ટકલની સિધ્ધિ પ્રાપ્ત કરાવે છે. અને મોક્ષ સુખને આપે છે.

દેહ દૂર્લભ માનવભવ મળ્યો સાથે શ્રી દેવ ગુરુ ધર્મની અપૂર્વ સામગ્રી મળી તે છતાં પ્રમાદ સેવી દેહપોષણ-રક્ષણ અને તેનાં વર્ધનનાં કાર્યમાં જ પ્રવર્તવા પછી પણ દેહનું રાખ સિવાય કોઈ રૂપાંતર નથી. તો તે પરિસ્થિતિ આવે તે પહેલાં દેહ આત્માના ભિન્ન સ્વરૂપ વિચારીનિજગુણ સમણતા પ્રાપ્ત કરવા શ્રી અનંતજ્ઞાની પરમાત્માએ બતાવેલ વિવિધ તપના પ્રકારો છે. અત્રે તેમના જૈન શાસનમાં જાણિતા, ઉપયોગી નાના મોટા તપની વિધિ કોઠારૂપે દરેકને સરળ બની રહે તે રીતે આપવામાં આવેલ છે. જેનો સદઉપયોગ કરી-કરાવી ઇષ્ટકળ સિધ્ધિના સાધક બનશો.

સમ્યગ્દર્ષિ, શાંત, અલ્પ આહારી, વિષય કામના ભોગ રહિત, કષાયવર્જિત, ધૈર્યવાન, અન્યને નિંદા નહીં કરનાર, ગુરુ દેવોની સેવામાં તત્પર, દયાળુ, વિનયી, ક્ષમાવાન, પરની ઇર્ષા નહીં કરનાર તેમજ મિથ્યા પર્વને નહીં માનનાર આદિ ગુણોને ધારણ કરનારની તપશ્યર્યા કળને આપનારી ક્રિયા બને છે, માતે દરેક તપસ્વી આરાધકોએ ઉપરોક્ત ગુણોને જીવનમાં કેળવવા. માટે યથાશક્ત્ય પ્રયાસ અવશ્ય કરવો જોઈએ.

દરેક તપમાં કરવાની આવશ્યક વિધિ

- (૧) બે ટેક સવાર-સાંજ પ્રતિક્રમણ કરવું.
- (૨) બે ટેક સવાર-સાંજ વપરાતી વસ્તુનું પીડલેણ કરવું.
- (૩) હંમેશા ત્રિકાળ જિનેશ્વર ભગવાનના દર્શન, અષ્ટપ્રકારી પૂજા-સ્નાદિ ભક્તિ કરવી.
- (૪) સવાર, બપોર અને સાંજે દેવવંદન વિધિપૂર્વક કરવું.
- (૫) વિધિપૂર્વક પચક્રખાણ કરવું અને પારવું.
- (૬) તપની મહિમા ગુરુ ભગવંતી પાસેથી તેની જાણવી કરવી. ગુરુ વંદન કરવા અને તેમની પાસે પરચક્રખાણ લેવા.
- (૭) જ્ઞાનની પૂજાભક્તિ કરવી.
- (૮) પ્રભુસમક્ષ બતાવેલ સંખ્યા પ્રમાણે અક્ષતના સાથિયા કરી તેના ઉપર યથાશક્તિ કળ, નિવેદ્ય ચઢાવવા.
- (૯) દરેક તપમાં બતાવેલું ગણણું ૨૦ નવકારવાળી પ્રમાણે ગણવું.
- (૧૦) તપમાં દર્શાવેલ સંખ્યા પ્રમાણે ખમાકમણ દેવા.
- (૧૧) તપમાં દર્શાવેલ સંખ્યા પ્રમાણે લોગસ્સનો કાઉસગગ કરવો.
- (૧૨) જ્યાં જ્યાં ગુરુ પૂજા કહી કોય ત્યાં ત્યાં ગુરુ પાસે સ્વસ્તિક કરી તે ઉપર યથાશક્તિ દલ્વ મૂકવું અને ગુરુ મહારાજને વંદના કરી તેમને વાસક્ષેપ લેવો.
- (૧૩) તપશ્યર્યાના દિવસે સ્વાધ્યાય વિશેષ પ્રકારે કરવો.
- (૧૪) બ્રહ્મચર્ય પાળવું અને ભૂશિયન (સંચારે સવું) કરવું.
- (૧૫) તપ આત્મલક્ષી કોય દરેક પ્રકારના આરંભ-સમારંભાદિક કાર્યો છોડવા.
- (૧૬) ઇચ્છાનિરોધસ્તપ જણાવેલ કોય દરેક તપમાં અલ્પ આહારી રાખવો. ઘી દૂધ માવો મીઠાઈ મેવો તપના ભાવનેબાધક કોય, ત્યાગ કરવો...પાણી સાથે આઠ કે અગ્યાર વસ્તુથી જ જાચ થાય તે ઉત્તમ છે. સામુદાયિક આરાધનમાં જે વસ્તુ વપરાય ઘરની કે બહારની કોઈ પણ વસ્તુ વપરાય નહીં જ.
- (૧૭) સામુદાયિક-સામુદિક ક્રિયા આરાધના શ્રેષ્ઠ માર્ગ છે.
- (૧૮) તપની પૂર્તિમાં ઉઘાપન અનુકૂળતા મુજબ કરવું.
- (૧૯) દરેક તપશ્યર્યામાં ઉકાળેલું પાણી સૂર્યોદય પછી વાપરવું. ઉકાળેલું પાણી ઉકાળા આવ્યા પછી જ વપરાય. તે વિનાના પાણી વાપરનાર વહોરાવનાર દોષીત થાય છે.
- (૨૦) દરેક તપમાં આસન નીચું અને ભોજનથાળ ઊંચો (પાટલા પર) રાખવો.

Jai Jinendra

Nitin, Shilpa, Ashini & Nishal Shah (Parsippany, NJ)

Franklin Township Dehrasar Project

Please donate generously

In charity there is no excess.

નવકારશી-પોરિસી-વગેરે પચ્ચકખાણનો ક્યારે આવે? તેની સાદી સમજ

- (૧) સુર્યોદયથી સુર્યાસ્ત સુધીના સમયને દિવસ કહેવાય છે.
- (૨) સુર્યોદયથી સુર્યાસ્ત સુધીના સમયના ચાર સરખા ભાગ કરવામાં આવે, તો તેના એક ભાગને એક પ્રહર કહેવામાં આવે છે. (દિવસમાં તેવા ચાર પ્રહર હોય છે)
- (૩) કાયમ માટે દરેક દિવસે સુર્યોદય પછી ૪૮ મીનીટેજ નવકારશી પચ્ચકખાણ આવી જ જાય છે.
- (૪) સુર્યોદયના સમયમાં દિવસનો એક ભાગ (એક પ્રહર) ઉમેરવાથી પોરિસીના પચ્ચકખાણનો સમય આવી જાય છે.
- (૫) સુર્યોદયના સમયમાં દિવસનો એક ભાગ અને બીજા ભાગનો અર્ધો ભાગ (દોઢ પ્રહર) ઉમેરવાથી સાદ પોરિસીના પચ્ચકખાણનો સમય આવી જાય છે.
- (૬) સુર્યોદયના સમયમાં દિવસના બે ભાગ (બે પ્રહર) ઉમેરવાથી પુરિમુદ્ધનું પચ્ચકખાણનો સમય આવી જાય છે.
- (૭) સુર્યોદયના સમયમાં દિવસના ત્રણ ભાગ (ત્રણ પ્રહર) ઉમેરવાથી અવદ્ધનું પચ્ચકખાણનો સમય આવી જાય છે.
- (૮) સુર્યોદયના સમયમાં દિવસના ચારેય ભાગ (ચાર પ્રહર) ઉમેરતાં સુર્યાસ્તનો સમય આવી જાય છે.
- (૯) દરેક સ્થલે સુર્યોદયથી સુર્યાસ્ત સુધીનો જટલો સમય હોય તેના સરખા ચાર ભાગ કરીને ઉપરના નિયમ પ્રમાણે તે દિવસના સુર્યોદયમાં તે સમય ઉમેરતાં તે તે દરેક પચ્ચકખાણનો સમય આવી જાય છે.

Simple Explanation of Appropriate Time to do Different Pacchkhans

At any given place on any given day, one can determine the appropriate time to do the Pacchkhans by following the guidelines stated below:

- (1) The time period from sunrise to sunset is considered as the Day.
- (2) The time period from sunrise to sunset is divided into four equal parts known as Prahara (Quadrants). So there are total of 4 Prahars or Quadrants in one day.
- (3) Appropriate time to do Navkaarshi on any day is 48 minutes after the sunrise time.
- (4) Appropriate time to do Porisi is after adding time of one quadrant to the sunrise time.
- (5) Appropriate time to do Saadhporisi is after adding time of one and half quadrant to the sunrise time.
- (6) Appropriate time to do Purimaddha is after adding time of two quadrants to the sunrise time.
- (7) Appropriate time to do Avaddha is after adding time of three quadrants to the sunrise time.
- (8) Everyday by adding four quadrants to the sunrise time, one arrives at the sunset time.

પચ્ચકખાણનો સમય

મહિનો	સુર્યોદય	નવકારશી	પોરસી	સાદપોરસી	પુરિમુદ્ધ	અવદ્ધ	સુર્યાસ્ત
૧-જાન્યુ	૭:૨૨	૮:૧૧	૯:૪૩	૧૦:૫૪	૧૨:૦૪	૨:૨૪	૪:૪૫
૧૫-જાન્યુ	૭:૨૦	૮:૦૯	૯:૫૦	૧૧:૦૫	૧૨:૧૯	૨:૨૯	૪:૫૯
૧-ફેબ્રુ	૭:૦૯	૭:૫૮	૯:૪૨	૧૦:૫૯	૧૨:૧૪	૨:૪૬	૫:૧૯
૧૫-ફેબ્રુ	૬:૫૩	૭:૪૨	૯:૩૪	૧૦:૫૬	૧૨:૧૪	૨:૫૪	૫:૩૫
૧-માર્ચ	૬:૩૪	૭:૨૩	૯:૨૪	૧૦:૪૯	૧૨:૧૩	૩:૦૧	૫:૫૧
૧૫-માર્ચ	૬:૧૨	૭:૦૧	૯:૧૧	૧૦:૪૧	૧૨:૦૯	૩:૦૭	૬:૦૬
૧-એપ્રિલ	૬:૪૪	૭:૩૩	૯:૫૪	૧૧:૨૯	૧:૦૪	૪:૧૪	૭:૨૪
૧૫-એપ્રિલ	૬:૨૩	૭:૧૨	૯:૪૨	૧૧:૨૨	૧:૦૧	૪:૧૯	૭:૩૮
૧-મે	૬:૦૦	૬:૪૯	૯:૨૯	૧૧:૧૪	૧૨:૫૭	૪:૨૫	૭:૫૪
૧૫-મે	૫:૪૫	૬:૩૪	૯:૨૧	૧૧:૦૯	૧૨:૫૭	૪:૩૨	૮:૦૮
૧-જૂન	૫:૩૩	૬:૨૨	૯:૧૯	૧૧:૧૨	૧૨:૫૮	૪:૩૭	૮:૨૩
૧૫-જૂન	૫:૩૧	૬:૨૦	૯:૧૬	૧૧:૦૯	૧:૦૧	૪:૪૫	૮:૩૦
૧-જુલાઈ	૫:૩૩	૬:૨૪	૯:૨૦	૧૧:૧૩	૧:૦૪	૪:૪૮	૮:૩૩
૧૫-જુલાઈ	૫:૪૪	૬:૩૩	૯:૨૫	૧૧:૧૬	૧:૦૬	૪:૪૭	૮:૨૮
૧-ઓગષ્ટ	૫:૫૮	૬:૪૭	૯:૩૩	૧૧:૨૧	૧:૦૭	૪:૪૦	૮:૧૫
૧૫-ઓગષ્ટ	૬:૧૨	૭:૦૧	૯:૩૯	૧૧:૨૩	૧:૦૫	૪:૩૧	૭:૫૮
૧-સપ્ટે	૬:૨૮	૭:૧૭	૯:૪૫	૧૧:૨૪	૧:૦૧	૪:૧૬	૭:૩૩
૧૫-સપ્ટે	૬:૪૧	૭:૩૦	૯:૪૯	૧૧:૨૩	૧૨:૫૬	૪:૦૨	૭:૧૦
૧-ઓક્ટો	૬:૫૬	૭:૪૫	૯:૫૩	૧૧:૨૨	૧૨:૫૦	૩:૪૬	૬:૪૩
૧૫-ઓક્ટો	૭:૧૧	૮:૦૦	૯:૫૯	૧૧:૨૩	૧૨:૪૭	૩:૩૪	૬:૨૨
૧-નવે.	૬:૨૯	૭:૧૮	૯:૦૬	૧૦:૨૫	૧૧:૪૪	૨:૨૧	૪:૫૮
૧૫-નવે.	૬:૩૭	૭:૨૬	૯:૦૯	૧૦:૨૫	૧૧:૪૦	૨:૧૨	૪:૪૪
૧-ડીસે.	૭:૦૩	૭:૫૨	૯:૨૭	૧૦:૩૯	૧૧:૫૦	૨:૧૨	૪:૩૬
૧૫-ડીસે.	૭:૧૫	૭:૦૪	૯:૩૭	૧૦:૪૮	૧૧:૫૬	૨:૧૪	૪:૩૬

આ સમય ઈસ્ટર્ન સ્ટા. (ન્યુ યોર્ક - ન્યુ જર્સી) સમય પ્રમાણે છે.

પચ્ચકખાણ કરતી વખતે મહેરબાની કરીને ૫-૭ મીનીટ ઊંચીને કરવા નમ્ર વિનંતી છે.

એપ્રિલના પહેલા અને ઓક્ટોબરના છેલ્લા અઠવાડિયામાં સમય બદલાય છે તે ગણીને કરવા વિનંતી છે.

“Live & Let Live”

Jayanti, Vijya, Deepa & Chiraag Galaiya (Long Valley, NJ)

સવારનાં પરચક્રખાણો

નવકારશીનું:

ઉગ્ગએ સૂરે, નમુકારસદિઅં મુદ્ધિસદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ) ચઉલ્લિવંપિ આહારં, અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, વોસિરથં (વોસિરામિ).

પોરિસિ-સાઢપોરિસિનું:

ઉગ્ગએ સૂરે, નમુકારસદિઅં, પોરિસિં, સાઢપોરિસિં મુદ્ધિસદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), ઉગ્ગએ સૂરે, ચઉલ્લિવંપિ આહારં, અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પચ્છન્ન-કાલેણં, દિસા-મોહેણં, સાહુ-વયણેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, વોસિરથં (વોસિરામિ).

પુરિમદ્ધુ-અવદ્ધુનું:

સૂર ઉગ્ગએ, પુરિમદ્ધુઅવદ્ધુ-મુદ્ધિ-સદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), ચઉલ્લિવંપિ આહારં, અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પચ્છન્ન-કાલેણં, દિસા-મોહેણં, સાહુવયણેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વ-સમાહિ-વત્તિયાગારેણં, વોસિરથં (વોસિરામિ).

એકાસણું-બિયાસણું:

ઉગ્ગએ સૂરે, નમુકારાસદિઅં, પોરિસિં, સાઢપોરિસિં મુદ્ધિસદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), ઉગ્ગએ સૂરે, ચઉલ્લિવંપિ આહારં, અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પચ્છન્નકાલેણં, દિસામોહેણં, સાહુવયણેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, વિગઈઓ. (૧)- પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, લેવાલેવેણં, ગિહ્ત્યસંસદઠેણં, ઉક્રુખિતવિવેગેણં, પડુચ્ચમક્રખિએણં, પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં એકાસણં, બિયાસણં, પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), તિવિલંપિ, આહારં, અસણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણા ભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, સાગારિયાગારેણં, આઉટણપસારેણં, ગુરુઅબ્સુદ્ધાણેણં પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વ-સમાહિ વત્તિયાગારેણં, પાણસસ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેણ વા, સસિત્થેણ વા, અસિત્થેણ વા, વોસિરથં (વોસિરામિ).

આયંબિલ નિવિનું:

ઉગ્ગએ સૂરે, નમુકારસદિઅં, પોરિસિં, સાઢપોરિસિં મુદ્ધિસદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), ઉગ્ગએ સૂરે, ચઉલ્લિવંપિ આહારં, અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પચ્છન્નકાલેણં, દિસા મોહેણં, સાહુ વયણેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, આયંબિલં, પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, લેવાલેવેણં, ગિહ્ત્યસંસદઠેણં, ઉક્રુખિતવિવેગેણં, પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં એકાસણં, પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), તિવિલંપિ, આહારં, અસણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણા ભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, સાગારિયાગારેણં, આઉટણ-પસારેણં, ગુરુઅબ્સુદ્ધાણેણં પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વ-સમાહિ વત્તિયાગારેણં પાણસસ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેણ વા, સસિત્થેણ વા, અસિત્થેણ વા, વોસિરથં (વોસિરામિ).

તિવિહાર ઉપવાસનું:

સૂરે ઉગ્ગએ (૨) અબ્ભતદ્ધે પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ) તિવિલંપિ આહારં, અસણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પારિદ્ધાવણિયાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, પાણહાર પોરિસિં, સાઢપોરિસિં મુદ્ધિસદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ) અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પચ્છન્નકાલેણં, દિસા મોહેણં, સાહુ વયણેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, પાણસસ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેણ વા, સસિત્થેણ વા, અસિત્થેણ વા, વોસિરથં (વોસિરામિ).

ચઉલ્લિવંપિ ઉપવાસનું:

સૂરે ઉગ્ગએ અબ્ભતદ્ધે પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ) ચઉલ્લિવંપિ, આહારં, અસણં, પાણં, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પારિદ્ધાવણિયા ગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, વોસિરથં (વોસિરામિ).

સવારનું પાણહારનું*:

પાણહાર પોરિસિં, સાઢપોરિસિં, મુદ્ધિસદિઅં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, પચ્છન્નકાલેણં, દિસા મોહેણં, સાહુ વયણેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, પાણસસ લેવેણ વા, અલેવેણ વા, અચ્છેણ વા, બહુલેવેણ વા, સસિત્થેણ વા, અસિત્થેણ વા, વોસિરથં (વોસિરામિ).

દેસાવગાસિનું:

દેસાવગાસિઅં, ઉવભોગં, પરિભોગં, પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, વોસિરથં (વોસિરામિ).

અભિગ્રહનું:

અભિગ્રહં, પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાણાભોગેણં, સહસ્રાગારેણં, મહત્તરાગારેણં, સલ્વસમાહિ વત્તિયાગારેણં, વોસિરથં (વોસિરામિ).



સૂચના: દરેક પરચક્રખાણમાં સ્વયં પોતાની મેળે કરતી વખતે કરનારે “પરચક્રખામિ અને વોસિરામિ” બોલવું, તથા બીજાને કરાવતી વખતે “પરચક્રખાઈ અને વોસિરથં” બોલવું.

જો બિયાસણું પરચક્રખાણ કરવું હોય તો બિયાસણું અને એકાસણું પરચક્રખાણ કરવું હોય તો એકાસણું પાઠ ભણવો.

(૧)- નીવીનું પરચક્રખાણ લેવું હોય તો “વિગઈઓ” પછી નિવિગઈઅં આ પાઠ વધારે બોલવો.

(૨) બે ઉપવાસ માટે છટ્ટમત્તં, ત્રણ ઉપવાસ માટે અદ્ધમમત્તં, ચાર ઉપવાસ માટે દસમમત્તં, પાંચ ઉપવાસ માટે બારસમત્તં, આ રીતે પાઠ બોલવો.) (એકથી વધુ ઉપવાસવાળાએ બીજા દિવસથી પાણહારનું પરચક્રખાણ લેવું પાણહાર પોરિસિ થી વોસિરથં સુધીનો પાઠ બોલવો.)

* આ પરચક્રખાણ પહેલે દિવસે છટ્ટ આદિનું પરચક્રખાણ લીધું હોય અને બીજી દિવસે પાણી વાપરવું હોય ત્યારે સવાર લેવાનું છે.

(સાંજનાં પરચક્રખાણો ઓગસ્ટ મહિનાની પાછળ છે.)

“Jai Jinendra”
Amipi Inc., “Fine Make Diamonds Specialist”
Mahendra Mehta **800-530-2647** **Amish Mehta**

MORNING PACCHKHAANS

Navkarshi:

Ooggae soore namukkara-sahium, mutthi-sahium pacchkhaami (pacchkhai), chauvihumpi aahaarum, asanum, paanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaa-gaarenum, vosiraami (vosirai).

Porsi – Saadhaporisi:

Ooggae soore namukkara-sahium, porisim, saadhaporisim, mutthi-sahium pacchkhaami (pacchkhai), ooggae soore, chauvihumpi aahaarum, asanum, paanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, pacchanna-kaalenum, disaa-mohenum, sahu-vayanenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaa-gaarenum, vosiraami (vosirai)

Purimaddha – Avaddha:

Soore ooggae, purimaddha, avaddha- mutthi-sahium pacchkhaami (pacchkhai), chauvihumpi aahaarum, asanum, paanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, pacchanna-kaalenum, disaa-mohenum, sahu-vayanenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaa-gaarenum, vosiraami (vosirai)

Ekasanu – Biyasanu:

Ooggae soore namukkara-sahium, porisim, saadhaporisim, mutthi-sahium pacchkhaami (pacchkhai), ooggae soore, chauvihumpi aahaarum, asanum, paanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, pacchanna-kaalenum, disaa-mohenum, sahu-vayanenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaa-gaarenum, vigaeo pacchkhami (pacchkhai), anathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, levaalevenum, gihatha-sansatthenum, ukhitta-vivegenum, paduccha makhienum, paritthaavaniyaa, gaarenum, mahattaraagaarenum, savva-samaahi- vatiyaagaarenum, ekasanum biyasanum pacchkhaami (pacchkhai), tivihumpi, aahaarum, asanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, saagariyaagaarenum, aaoontan-pasarenum, guruabhutthanenum, paritthaavaniyaagaarenum, mahattaraagaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, paanussa, leven vaa, aleven vaa, acchen vaa, bahulen vaa, sasithen vaa, asithen vaa, vosiraami (vosirai).

Aayambil:

Ooggae soore namukkara-sahium, porisim, saadhaporisim, mutthisahium pacchkhaami (pacchkhai), ooggae soore, chauvihumpi aahaarum, asanum, paanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, pacchanna-kaalenum, disaa-mohenum, sahu-vayanenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaa-gaarenum, aayambil pacchkhami (pacchkhai), anathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, levaalevenum, gihatha-sansatthenum, ukhitta-vivegenum, paritthaavaniyagaarenum,

mahattaraagaarenum, savva- samaahi- vatiyaagaarenum, egaasanum pacchkhaami (pacchkhai), tivihumpi, aahaarum, asanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, saagariyaagaarenum aaoontan-pasarenum, guruabhutthanenum, paritthaavaniyagaarenum, mahattaraagaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, paanussa, leven vaa, aleven vaa, acchen vaa, bahulen vaa, sasithen vaa, asithen vaa, vosiraami (vosirai).

Tivihaar Upvaas:

Soore ooggae abhhatatthum pacchkhaami (pacchkhai), tivihumpi aahaarum, asanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, paritthaavaniyaagaarenum, mahattaraagaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, paanhaar, porisim, saadhaporisim, mutthisahium, pacchkhaami (pacchkhai), annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, pacchanakaalenum, disaa-mohenum, sahu-vayanenum, mahattaraagaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, paanussa, leven vaa, aleven vaa, acchen vaa, bahulen vaa, sasithen vaa, asithen vaa, vosiraami (vosirai).

Chauvihaar Upvaas:

Soore ooggae abhhatatthum pacchkhaami (pacchkhai), chauvihumpi, aahaarum, asanum, paanum, khaaimum, saimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, paritthaavaniyaagaarenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, vosiraami (vosirai).

Morning Paanhaar **

Paanhaar porisim, saadhaporisim, mutthi-sahium pacchkhaami (pacchkhai), annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, pacchanna-kaalenum, disaa-mohenum, sahu-vayanenum, mahattaraa-gaarenum, savva-samaha-vattiyaa-gaarenum, paanussa, leven vaa, aleven vaa, acchen vaa, bahulen vaa, sasithen vaa, asithen vaa, vosiraami (vosirai).

Desaavgaasi

Desaavagaasium, oovabhogum, paribhogum, pacchkhaami (pacchkhai), annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, mahattaraagaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, vosiraami (vosirai).

Abhigraha:

Abhiggahum pacchkhaami (pacchkhai), annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenum, mahattaraagaarenum, savva-samaha-vattiyaaagaarenum, vosiraami (vosirai).

(EVENING PACCHKHANS ARE ON THE BACK AUGUST MONTH)

721 Clifton Avenue
Clifton, NJ
973.471.8888

Anxiety & Depression Associates
Dr. Dilip, Smita, Lesha & Aakash Shah

142 Palisade Avenue
Jersey City, NJ
201.963.6363

Franklin Township Temple Project Please donate generously

Prayer carries us half way to God, fasting brings us to the door of His palace, and alms-giving procures us admission

સાંજનાં પરચક્રખાણો

EVENING PACCHKHAANS

પાણહારનું:

પાણહાર દિવસચરિમં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાજાભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણું, વોસિરઈ (વોસિરામિ).

ચઉવિહારનું:

દિવસચરિમં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), ચઉવિહંપિ આહારં, અસણું, પાણું, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાજા ભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણું વોસિરઈ (વોસિરામિ).

તિવિહારનું:

દિવસચરિમં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), તિવિહંપિ આહારં, અસણું, ખાઈમં, સાઈમં, અન્નત્યાજાભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણું વોસિરઈ (વોસિરામિ).

અભિગ્રહનું:

અભિગ્રહં, પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાજાભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણું, વોસિરઈ (વોસિરામિ).

દુવિહારનું:

દિવસચરિમં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), દુવિહંપિ આહારં, અસણું, ખાઈમં, અન્નત્યાજાભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણું વોસિરઈ (વોસિરામિ).

દેસાવગાસિઅનું:

દેસાવગાસિઅં ઉવભોગં પરિભોગં પરચક્રખાઈ (પરચક્રખામિ), અન્નત્યાજાભોગેણું, સહસાગારેણું, મહત્તરાગારેણું, સવ્વસમાહિવત્તિયાગારેણું વોસિરઈ (વોસિરામિ).

સૂચના: દરેક પરચક્રખાણમાં સ્વયં પોતાની મેળે કરતી વખતે કરનારે “પરચક્રખામિ અને વોસિરામિ” બોલવું, તથા બીજાને કરાવતી વખતે “પરચક્રખાઈ અને વોસિરઈ” બોલવું.



Paanhaar:

Paanhaar divascharim, pacchkhaami (pacchkhai), annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenium, mahattaraagaarenium, savva-samahaivattiyaagaarenium, vosiraami (vosiraai).

Chauvihaar:

Divascharim pacchkhaami (pacchkhai), chauvihumpi aahaarum, asaanum, paanum, khaaimum, saaimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenium, mahattaraagaarenium, savva-samahaivattiyaagaarenium, vosiraami (vosirai).

Tivihaar:

Divascharim pacchkhaami (pacchkhai), tivihumpi aahaarum, asaanum, paanum, khaaimum, saaimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenium, mahattaraagaarenium, savva-samahaivattiyaagaarenium, vosiraami (vosirai).

Duvihaar:

Divascharim pacchkhaami (pacchkhai), duvihumpi aahaarum, asaanum, paanum, khaaimum, annathanaa-bhogenum, sahasaa-gaarenium, mahattaraagaarenium, savva-samahaivattiyaagaarenium, vosiraami (vosirai).

Note:

When taking any pacchkhaan for one's own sake, say the word pacchkhaami and vosiraami. When giving the pacchkhaan to someone else say the word pacchkhai and vosirai. The acceptor of the pacchkhaan will then say the word pacchkhaami and vosirami respectively.

** This pacchkhaan is taken before drinking water on the second morning when one has taken the pacchkhaan of Chattha (2 Upvaas together) on the first day. This is repeated on the third day when one has taken the pacchkhaan of Atthum (3 Upvaas together).

IMPORTANT

For correct pronunciations of the above pacchkhaans, kindly consult someone who can read and recite them in Gujarati.

“ Jai Jinendra ”

Doshi Shrenik, Rupa & Nirav (Paramus, NJ)

પાંચ કર્તવ્યો પર્યુષણ-પર્વના

૧. અમારિ-પ્રવર્તન

અમારિ એટલે અહિંસા, જીવોની હિંસાનો ત્યાગ કરવો. જગતનાં સહુ જીવો પ્રત્યે અત્યંત કરુણા રાખવી અને જીવોને અભયદાન આપવું તથા અપાવવું ધર્મનું મૂળ દયા-કરુણા રૂપી મૂળનો જ નાશ થઈ જાય તો ધર્મ ટકે જ શી રીતે?

૨. સાધર્મિક-વાત્સલ્ય

સાધર્મિકોની-જિનશાસનના ઉપાસક એવા શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓની - અંતરના બહુમાન સાથે ભક્તિ કરવી. તેમનું વાત્સલ્ય કરવું. ધન, દીલ્લત વસ્ત્ર, અન્ન, કે સ્થાન વગેરે આપવા દ્વારા તેમને સ્થિર કરવા. જિનશાસન કહે છે કે એક પલ્લામાં તમામ ધર્મો મૂકી અને બીજા પલ્લામાં સાધર્મિક ભક્તિ મૂકી તો બન્ને પલ્લાં સરખા થાય.

૩. ક્ષમાપના

જગતના સઘળા જીવો સાથે ક્ષમાપના કરવી. કોઈ પણ જીવ સાથે વૈરભાવ ન રાખવો, જો વૈરનો ભાવ હૃદયમાં જીવતો રહે તો પછી સારો ધર્મ આરાધી શકાતો નથી. માટે જ મૈત્રી ભાવને ધારણ કરીને સારી રીતે ક્ષમા-ધર્મની આરાધના કરવી જોઈએ.

૪. અટ્ટમ્-તપ

અટ્ટમ્ એટલે ત્રણ દિવસના ઉપવાસ. આ અટ્ટમ્નો તપ પર્યુષણ નિમિત્તે અવશ્ય કરવો જોઈએ. જીવનમાં લાગેલા પાપોને ધોવા માટે તપ કરાવવાનો છે. વિષય અને કષાય (કામ-ક્રોધ વગેરે) આત્માનો મેલ છે. તેને દૂર કરવા માટે તપ એ ઉત્તમ સાબુ છે. આ અટ્ટમ્ નો તપ ઉપર મુનિવરો નાગકેતુનું ઉદાહરણ ખાસ આપતા હોય છે.

૫. ચૈત્ય-પરિપાટી

ચૈત્ય આટલે જિનપ્રતિમા અથવા તો જિનમંદિર. જિનમંદિરોમાં જિનેશ્વર ભગવંતીના દર્શન કરવા જવું તેનું નામ ચૈત્ય પરિપાટી. પરમાત્માનો આપણા ઉપર અસીમ ઉપકાર છે. એમના ઉપકારને અને ગુણોને સદા યાદ કરવા પૂરા ઠાઠમાઠથી ચૈત્યોના દર્શન-વંદન કરવા જવું તે શ્રાવકનું મહાન કર્તવ્ય છે. સકળ સંઘની સાથે દર્શન કરવા જવાથી ખૂબ જ ઉલ્લાસ અને ઉમંગ અંતરમાં ઉછળે છે.

FIVE ESSENTIAL DUTIES DURING PARVA PARYUSHAN

1. Jeevdaya – Non Violence

One of the fundamentals of Jainism is compassion and non violence. Avoid hurting any living creature, either by thoughts, words or deeds. This practice is the most basic virtue of being a Jain.

2. Sadharmik Vatsalya - Affection towards fellow Jains

Affection towards fellow Jains Jainism encourages us to not only be kind to all living creatures, but to be understanding of our fellow Jains as each one plays an important role in our faith. We must never prevent other Jains from practicing their faith. Affection towards other Jains, and to all fellow human beings, is among the most important rituals in Jainism

3. Kshamapanaa – Asking for and offering forgiveness

The ritual of Samvatsari Pratikraman, done on the last day of Paryushan, is a must for all Jains. During this ritual, every Jain asks for forgiveness for all the sins that he or she might have committed both knowingly and unknowingly, throughout the past year. Simultaneously, every Jain also pardons others for any deeds that may have hurt them. The ill feelings like anger, lust and revenge defeats the true spirit of Jain faith and Kshamapanaa cleanses us of this negativity.

4. Athum Tap – Fasting for three consecutive days

Every Jain must undertake this three-day fast, normally performed on the last few days of Paryushan Parva. Penance of this kind is a sacrifice of worldly pleasures and allows us to experience how that sacrifice can heighten our spirituality.

5. Chaitya Paripaati – Visit to different Jain Temples

Chaitya means temple. Every Jain must go to temple to worship during Paryushan. Partaking in this religious activity with family, friends, and other Jains means Paripaati. This activity spreads the spirit of our faith and lends increased significance to Paryushan Parva.

“Jai Jinendra”

Doshi Deven, Ankit, Minal, Ameet, Harsh & Pranay

જૈન શારદા પૂજન વિધિ

શ્રીકળ, નાગરવેલનાં પાન, કંકુ, એલચી, લવિંગ, કમળકાકડી, નાડાછડી, કળ પ (મોસંબી, દાડમ, સકરજન, ચીકુ વગેરે) ચાંદીનો ચોકડો રૂપિયો, નેવેઘ(લાડુ, પેડા વગેરે) સોપારી, દૂધ, દહીં, પાણી, ગુલાલ, ગોળ, ઘાણા. અબીલ, ફૂલ (ગુલાબ, મોગરો, જુઈ)કપૂર ગોટા, ફૂલના હાર, અગરબત્તી, ધૂપ, ચોખા, ઘસેલું કેસર વાટકી, ઘી, ઘીનો દીવો, અત્તર, ૩ (કાપુસ), વાસકીપ, દુર્વા(લીલીધરો-એક જાતનું ઘાસ).

જ્યાં પૂજન કરવાનું હોય તે સ્થળને શુધ્ધ કરી, ફૂલહારોથી સુશોભિત કરવું. સારા મુહૂર્તે સાડે ચોઘડીયું જોઈને ચોપડા વગેરે શુધ્ધ બાજોઠ કે ગાદી ઉપર પૂર્વ કે ઉત્તર દિશા તરફ સ્થાપના કરવી.

પૂજન કરનાર પવિત્ર વસ્ત્ર અને આભૂષણોથી અલંકૃત થઈને શુધ્ધ આસન પર બેસે. ગૌતમસ્વામી તથા સરસ્વતીની છબીઓ સાને રાખે.

પૂજન કરનારના દરેકના લલાટે કંકનું તિલક કરીને ઉપર અક્ષત (ચોખા) ચોટાડવા. જમણા હાથે નાડાછડી બાંધવી. પૂજનની સામગ્રી જળ, ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, અક્ષત, નેવેઘ અને કળ તૈયાર રાખવા. ઘીનો દીવો અને ધૂપ કરવો. કલમ તથા શાહી ભરેલ ખડિયાને નાડાછડી બાંધી બે હાથ જોડી ત્રણ નવકાર ગણવા. ત્યારબાદ નવા ચોપડામાં નીચે પ્રમાણે લખવું.

શ્રી ૧ ।

શ્રી પરમાત્માને નમઃ, શ્રી સહગુરૂને નમઃ.

શ્રી સરસ્વત્યૈ નમઃ, શ્રી ગૌતમસ્વામીની લબ્ધિ હોજો,

શ્રી કેસરીયાજીનો ભંડાર ભરપૂર હોજો,

શ્રી ભરતચક્રવર્તીની ઋધિ હોજો, શ્રી બાહુબલિનું બળ હોજો,

શ્રી અભયકુમારની બુધિ હોજો, શ્રી કવન્ના શેઠનું સૌભાગ્ય હોજો.

શ્રી ધન્નાશાલિભદ્રની સંપત્તિ હોજો, શ્રી રત્નાકરસાગરની મહેર હોજો.

આટલું લખ્યા પછી નવી સાલ, મહિનો, તિથિ, વાર, તારીખ વગેરે લખવું. ત્યાર પછી તેની નીચે એકથી નવ સૂઘી નીચે બતાવ્યા પ્રમાણે શ્રીનો શિખર કરવો.

શ્રી

શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી

શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી શ્રી

અને કંકુથી સાથિયો કરવો.

સાથિયા ઉપર અખંડ નાગરવેલનું પાન મૂકવું તેના ઉપર સોપારી, એલચી, લવિંગ, રૂપાનાણું વગેરે મૂકવા. વેપડાને ફરતી જલધારા (ધારાચઢી) દઈને ચાસકીપ, અક્ષત અને પુષ્પની કુસુમાંજલિ હાથમાં લઈને નીચેનો શ્લોક બોલી ચઢાવવી.

મંગલં ભગવાન વીરો, મંગલં ગૌતમપ્રભુ

મંગલં સ્થૂલભદ્ર્યા જૈન ધર્મોસ્તુ મંગલમ્

આટલું બોલી કુસુમાંજલિ ચઢાવ્યા બાદ જળ, ચંદન ધૂપ દીપ, અક્ષત, નેવેઘ અને કળ એ અષ્ટદ વ્યથી પૂજા કરવી. પહેલી જળપૂજા કરતાં પહેલાં નીચે આપેલ પંચ પરમેષ્ઠી સ્તોત્રનો પાઠ બોલવો.

સ્વાશ્રિયઃ શ્રીમદેહન્તઃ સિદ્ધાઃ સિદ્ધિ-પુરી દમ્ ॥

આચાર્યાઃ પંચધારારં, વાચકા વાચનાં વરમ્ ॥૧॥

સાધવઃ સિધ્ધિસાહાયં, વિતન્વન્તુ વિવેકિનાં ॥

મંગલનાં ચ સર્વેષા-માઘ ભયતિ મંગલમ્ ॥૨॥

અર્ધમિત્યક્ષરં માયા-બીજં ચ પ્રણવાક્ષરં ॥

એનં નાનાસ્વરૂપં ચ. ધ્યેય ધ્યાયન્તિ યોગિનઃ ॥૩॥

હત્યદમ્ ષોડશદલ - સ્થાપિતં ષોડશાક્ષરં ॥

પરમેષ્ઠિસ્તુતે બીજં, ધ્યાયેદક્ષરં મુદ્ધ ॥૪॥

મંત્રાણામાદિમં મંત્ર, તંત્ર વિઘ્નીધનિગ્રહે ॥

યે સ્મરંતિ સદૈવનં, તે ભવંતિ જિનપ્રભાઃ ॥૫॥

(ત્યાર પછી નીચે લખેલ મંત્ર બોલવો અને પૂજા કરવી)

મંત્રઃ ઊં હી શ્રી ભગવત્યૈ કેવલજ્ઞાનસ્વરૂપાયૈ, લોકાલોકપ્રકાશિકાયૈ સરસ્વત્યૈ

જલપૂજાઃ ઉપર મુજબ બોલી છેલ્લે જલં સમર્પયામિ સ્વાહા બોલવું. આ રીતે બોલીને ચોપડા ઉપર પાણીનો છંટકાવ સૂક્ષ્મ રીતે કરવો. અથવા ચોપડા ફરતી જલધારા કરવી.

ચંદનપુજાઃ શુધ્ધ કેસર સહિત પાણીથી ઘસેલાં ચંદનવડે અગર પાણીથી ઘસેલા એકલા ચંદનથી ઉપરનું પંચ પરમેષ્ઠિ સ્તોત્ર બોલી, મંત્ર બોલી ચંદન સમર્પયામિ સ્વાહા કહી પૂજાકરી, ચોપડા ઉપર આંગળીથી છાંટણી કરવા.

પુષ્પ પૂજાઃ ઉત્તમ સુગંધી ખીલેલાં ફૂલો હાથમાં રાખી સ્તોત્ર બોલી, મંત્ર બોલી, છેલ્લે પુષ્પાણિ સમર્પયામિ સ્વાહા કહી ચોપડા ઉપર ફૂલ ચઢાવવા. (બાકીની વિધિ નવેમ્બર મહિનાની સામે)

In Loving Memory of Our Late Smt. Bharatiben G. Parekh

From: Gunvantbhai J. Parekh, Dr. Selene & Zankhna Parekh

Drs. Swati & Jai G. Parekh, Bela, Sima & Tejas Parekh

જૈન શારદા પૂજન વિધિ

- ધૂપ પૂજા:** શુદ્ધ ધીનો દીપક કરીને તેને એક યાળી હાથમાં રાખી સ્તોત્ર તેમજ મંત્ર બોલી, છેલ્લે ધૂપ ઉત્ક્રિયામિ સ્વાહા કહી ધૂપ ઉભેવે અને ધૂપ ચોપડાની ડાબી બાજુ રાખવો.
- દીપ પૂજા:** શુદ્ધ ધીનો દીપક કરીને તેને યાળીમાં રાખીને સ્તોત્ર તથા મંત્ર બોલીને છેલ્લે દીપં દર્શયામિ સ્વાહા કહી ચોપડાની જમણી બાજુ દીપક રાખવો.
- અક્ષત પૂજા:** હાથમાં અખંડ અક્ષત (ચોખા) લઈ સ્તોત્ર તથા મંત્ર બોલી છેલ્લે અક્ષતમ્ સમર્પામિ સ્વાહા કહી ચોપડા પર વધાવો.
- નેવેદ્ય પૂજા:** સાકર, પતાસા, લાડુ, પેંડા. ઉત્તમ પકવાન યાળીમાં રાખીને રાખી સ્તોત્ર તથા મંત્ર બોલી છેલ્લે નેવેદ્ય સમર્પયામિ સ્વાહા કહી ચોપડાની આગળ ધરો.
- ફળ પૂજા:** શ્રીફળ, દાડમ, બીજોરા, નારંગી, મોસંબી, સોપારી, લવિંગ, એલચી, બદામ સોપારી ઉપર મૂકી તાજાં સરસકળોની યાળી હાથમાં લઈ સ્તોત્ર તથા મંત્ર બોલી છેલ્લે ફળ સમર્પયામિ સ્વાહા કહી ચોપડાને અડાડી યાળી આગળ મૂકવી.
- આ રીતે અનુક્રમે અષ્ટદ્વય વંદે પૂજા કર્યા પછી નીચેનું સ્તોત્ર બોલો.**

શારદા શારદાભોજ - વદના વદનાંબુજા, સર્વદા સર્વદારમાંક, સાન્નધિં ક્રિયાત ॥૧ ॥

શ્રી સરસ્વતી સ્તોત્રમ્

- ૐ ઠી અર્દન્મુખામ્ભોજ-વાસિની પાપનાશિનીમ્, સરસ્વતીમહં સ્ત્રીમિ શ્રુતસાગરપારદામ્ ॥૧ ॥
- લક્ષ્મીબીજાક્ષરમયી, માયાબીજસમન્વિતામ્, ત્વાં નમામિ જગન્માત-શ્રૈલોકિશ્ચર્યદાયિનીમ્ ॥૨ ॥
- સરસ્વતી વદ વદ, વાગ્વાદિનિ મિતાક્ષરૈઃ, ચેનાહં વાડમયં સર્વ, જાનામિ નિજનામવત્ ॥૩ ॥
- ભગવતિ સરસ્વતી, ઠી નતોડડદિદ્યે પ્રગે, ચે કુર્વન્તિ ન તે સ્યુ-જ્ઞોડયાંબુધિધરાચયા ॥૪ ॥
- ત્વત્પાદસેવિહંસોડપિ, વિવેકીતિ જનશ્રુતિઃ, બ્રવીમિ કિં પુનસ્તેષાં, ચેષાં ત્વચ્ચરણી હદિ ॥૫ ॥
- તાવકીના ગુણા માતઃ, સરસ્વતિ વદાત્મકેઃ, ચે સ્મૃતાવપિ જીવાનાં, સ્યુઃ સૌખ્યાનિ પદે પદે ॥૬ ॥
- ત્વદીય ચરણાં ભોજે, મચ્ચિતં રાજહંસવતઃ, ભવિષ્યતિ કદા માતઃ, સરસ્વતિ વદ સ્ફુટમ્ ॥૭ ॥
- શ્વેતાભજનિધિચન્દ્રાશ્મ-પ્રસાદસ્થાં ચતુર્ભુજામ્, હંસસ્કન્ધસ્થિતાં ચંદ્ર-મૂર્ત્યુજજવલતનુપ્રભામ્ ॥૮ ॥
- વામદાક્ષિણહંસ્તાભ્યાં, બિભ્રતી પદ્મપુસ્તિકામ્, તથેતરાભ્યાં વીણાક્ષ માલિકાં શ્વેતવાસનીમ્ ॥૯ ॥
- ઉદગીરન્તી મુખાંભોજા-દેનામક્ષરમાલિકામ્, ધ્યાયેચ્ચોગ્રસ્થિતાં દેવી, સજડોષિ કવિર્ભવેત ॥૧૦ ॥
- યચેચ્છયા સુરવ્યૂહં સંસ્તુતા મયકા સ્તુતાઃ, તતાં પૂરયિતું દેવિ પ્રસીદ પરમેષ્ઠિ ॥૧૧ ॥
- શ્રી શારદાસ્તુતિમિમાં હૃદયે નિધાય, ચે સુપ્રભાત-સમયે મનુજાઃ સ્મરતિ ॥૧૨ ॥
- તેષાં પરિસ્કુરતિ વિશ્વવિકાશ-હેતુઃ, સજજ્ઞાન-કેવલમહો મહિમા-નિધાનમ્, ॥૧૩ ॥

ત્યાર પછી નીચે મુજબ સરસ્વતી માતાની કપૂરની ગોટી પ્રગટવી આરતી ઉતારો
જય જય આરતી દેવી તમારી,
આશા પૂરો દે માત અમારી.....જય જય
વીણા પુસ્તક કર ધરનારી,
અમને આપો બુધ્ધિ સારી.....જય જય
જ્ઞાન અનંત હૃદય ધરનારી,
તમને વંદે સહુ નરનારી.....જય જય
માતા સરસ્વતી સ્તુતી તમારી,
કરતા જગમાં જય જય કારી.....જય જય

આરતી ઉતાર્યા પછી નીચે પ્રમાણે ગૌતમાષ્ટક બોલીને યથાશક્તિ દાન આપો.

અંગુઠે અમૃત વસે, લબ્ધિ તણા ભંડાર;
તે ગુરૂ ગૌતમ સમરીએ, વાંછિત ફલ દાતાર.
પ્રભુવચને ત્રિપદિ લઠી, સૂત્ર રચે તેણીવાર;
ચઉંદે પૂરવમાં રચે, લોકાલોક વિચાર.
ભગવતી સૂત્રે કર નમી, બંભી લિપિ જયકાર;
લોક લોકીતર સુખ ભણી, ભાષા લિપિ અઢાર.
વીરપ્રભુ સુખીયા થયા, દિવાળી દિન સાર;
અંતરમુહૂત તતક્ષણે, સુખીયો સહુ સંસાર,
કેવળજ્ઞાન લહે તદા, શ્રી ગૌતમ ગણધર;
સુર નર હરખ ધરી તહા, કરે મહોત્સવ ઉદાર.
સૂર નર પરષદા આગળે, ભાખે શ્રીશ્રુતનાણુ;
નાણુ થકી જગ જાણીએ, દૃવ્યાદિક ચઉંઠાણુ.
તે શ્રુતજ્ઞાનને પૂજીએ, દીપ ધૂપ મનોહાર;
વીર આગમ અવિચળ રહો, વરસ એકવીસ હજાર
ગુરૂ ગૌતમ અષ્ટક કહી, આણી હર્ષ ઉલ્લાસ;
ભાવ ધરી જે સમરશ્રે, પૂરે સરસ્વતી આશ

પછી બે હાથ જોડી નીચે પ્રમાણે બાલો
સર્વ મંગલ માંગલ્ય, સર્વ કલ્યાણ કારણમ્
પ્રધાનં સર્વધર્મોણાં, જૈનં જયતિ શાસનમ્

“Jai Jinendra”

Haribhai Kalidas Shah & Family (Edison, NJ)

Franklin Township Temple Project

Please donate generously

No person was ever honored for what he received. Honor has been the reward for what he gave”

Important Informations

Year 2005 –2006

TRUSTEES

Girish Shah	Chairman	(973) 335-4172
Priyavadan Jhaveri	Secretary	(973) 694-5370
Nilesh Jhaveri		(908) 359-0987
Chandrakant Mehta		(973) 316-5959
Harshad Shah		(732) 572-7913
Virendra C. Shah		(201) 488-6213
Shirish Patrawalla	Hon. Trustee	(973) 635-6575

EXECUTIVE COMMITTEE

Virendra S. Shah	President	(732) 329-3236
Usha Gandhi	Vice President	(201) 792-1153
Rajan Shah	Secretary	(609) 860-8086
Dinesh Chedda	Joint Secretary	(201) 368-0954
Anil Shah	Treasurer	(732) 651-8734
Mukesh Shah	Joint Treasurer	(201) 963-6245
Nina Patadia		(973) 994-9276
Dilip Shah		(973) 460-4983

Kirit Shah	(908) 753-0319
Nilesh Shah	(732) 422-0320
Rashmi Shah	(609) 799-9594
Subodh Shah	(973) 625-4574
Sudhir Shah	(908) 769-4263
Jayant Sheth	(732) 777-9675
Jitendra Vakani	(732) 951-2112

Programs at the Center

Virendra S. Shah	(732) 329-3236
Usha Gandhi	(201) 792-1153

Keys for the Temple

Sanat & Promoda Jhaveri	(973) 228-4355
-------------------------	----------------

Accounts

Anil Shah	(732) 651-8734
-----------	----------------

Telephone Contacts

Next Generation Jains

Hemang Shah	(732) 906-1264
Manish Shah	(732) 819-7120
Sanjay Shah	(732) 287-1019
Jigen Shah	(732) 321-5076

Poojas Details

Usha Gandhi	(201) 792-1153
Virendra C. Shah	(201)-488-6213
Pramoda Jhaveri	(973) 228-4355

Pathshalas Caldwell

Bipin Shah	(973) 584-6770
Dinesh Chedda	(201) 368-0954

Edison

Anil Shah	(732) 651-8734
Kirit Shah	(908) 753-0319
Meena Shah	(732) 499-7586

S. Brunswick

Kalpana Shah	(732) 329-3236
--------------	----------------

મૃત્યુ પાછળની રીત-રિવાજ

હમણાં હમણાં આપણા જૈનોમાં મૃતક (મડદા) ને લઈ જતાં જૈનેતરોની જેમ “રામ બોલો ભાઈ રામ”, બોલે તેમ, “ૐ નમો અરિહંતાણ”, “સમરો મંત્ર ની ધૂન” અથવા “અરિહંતે શરણે પવજશમિ” વગેરે બોલવાની પરંપરા શરૂ થયેલ છે. તેનું અનુકરણ પણ ઘણાં લોકો કરવા માંડ્યા છે. પણ જૈનધર્મની ઝીણવટભરી દૃષ્ટિએ જોતાં અક્ષરની આશાતના ન થાય માટે આવું કાંઈ પણ બોલવાનું જરૂર નથી. મૌન પણ જવાનું યોગ્ય છે. મનમાં નવકારમંત્રગણી શકાય છે. વગર બોલે સંસારની અનિત્યતા વિચારી શકાય. વૈરાગ્ય થવાનો પ્રસંગ આનાથી વધુ બીજો કયો મળી શકે? અધ્યાત્મમાર્ગનો વિચાર કરવાથી ઘણું મેળવી શકાય તેવું છે.....સ્ત્રી ઉપાસના

References: 1. Panchaang Published by Acharya Shri Vijay Yashodevsurishwarji 2. Vividh Vidhi Sanghaha by Muni Shri Amrendra Sagarji
3. 108 Jain Tirth Darshanmala - Muni Kushalchandra Vijayji 4. Dr. Kumarpal Desai (Amdavad) 5. Late Kiranbhai Ghadiali
6. Tatva Gyan Praveshika by Dhananjay J. Jain

Compiled by Nilesh Jhaveri • Tel: 908.359.0987 • Design & Graphics by Dipti Shah • Tel: 732.981.0489

JAIN CENTER OF NEW JERSEY, 233 Runnymede Road, Essex Fells, NJ 07021 • Phone: (973) 226-2539

Direction to the Temple:

1. From GW Bridge or Rt 80 West: Take Rt. 80 West to Exit 52 for Caldwell, Lincoln Park, Fairfield. Follow the sign for Caldwell. You will be on Two Bridges Road. This road changes to Passaic Avenue. Follow #4.
2. From Lincoln Tunnel (or Rt.3 West/Rt. 46West): Take Rt.3 West to Rt. 46 West (after approx. 25 miles from tunnel). Take exit for Passaic Ave. Follow #4.
3. From Rt 46 East: Take Rt. 46 East: In Pinebrook, at fork take exit (on you right) for Bloomfield, Newark, Bloomfield Ave (Rt.506). Go to second traffic light and make a right on Passaic Ave. (Landmark ShopRite). Go approximately 3 to 4 miles on Passaic Avenue and Pass ShopRite. Follow #4.
4. From Passaic Avenue: Go to the first traffic light and make left on Westville Road Go to First traffic light and make a right on Runnymede Road. Jain Center is about 1/2 mile on your right.
5. From New Jersey Turn Pike South: Take exit 11 for Garden State Parkway North.Follow #7.
6. From New Jersey Turn Pike North: Take exit 15W for Rt. 280 West Follow #8.
7. From Garden State Parkway North or South: Take exit 145W to Rt. 280 West Follow #8.
8. From Route 280 East or West: Take Exit 5B (Caldwell-Roseland). Go to the "T" junction. Make right on Eagle Rock Avenue. Make first left on Roseland Avenue. Go 3/4 mile and make left at Borough Place. (Look for St. Peter's Church). Go 100 feet and make left. Go to stop sign and make left on Runnymede Road. Jain Center is about 1000 feet on your left.
9. From Route 80 East: Take exit of Rt. 280 East Follow #8.
10. From Route 287 North or South: Take exit #41W to Rt. 80 East Follow #9.

SIDDHACHALAM, 65 Mud Pond Road, Blairstown, NJ 07825 • Phone: (908) 362-9793

Direction to the Temple:

1. By Local Routes (Via Trenton): Take 295 North to Exit for Rt. 31 North, continue on Rt. 31 North (Pass Rt. 202-Flamington, Pass Rt. 78 & Rt.22 -Clinton, etc.). Make left on Rt. 46 West, and right on 519 North. At Hope blinker go straight, road will become 521 North. Underpass Rt. 80, From 521 North to right on 608 North, after 1.3 miles turn left at Cooke road. At the end of Cooke Road, turn right on Mud Pond Road, SIDDHACHALAM is the fourth driveway on the left side #65.
2. By 287 (From Central NJ): Take 287 North or South to Exit 22B for 206 North (Natcong). Take 80 west to Exit 12 (Blairstown/Hope), Right on 521 North, Towards Blairstown) Right on 608 North, (Silver Lake Road) after 1.3 miles turn left on Cooke Road. At the end of Cooke Road, turn right on Mud Pond Road, SIDDHACHALAM is the fourth driveway on the left side. #65.

JAIN SANGH OF NEW JERSEY, 3401 Cooper Avenue, Pennsauken, NJ 08109 • Phone: (856) 662-1076

(Corner of Cooper & Park Avenue)

Direction to the Temple:

1. From New Jersey Turnpike:Exit 4 to Route 73 North. Get on Route 38 West and follow to end of Cherry Hill Mall. Turn right on Haddonfield Road East (sign for Palmyra Bridge), turn left on Park Avenue at 7th traffic light. The Derasar will be in your left.
2. From I-295: Exit 34B to 70 West, drive approximately 2.5 miles. Exit for Haddonfield Road on the right at Garden State Park Race Track. Go straight approximately 3 miles. Left on Park Avenue. Derasar on the left side.
3. From Tacony Palmyra Bridge: 73 South, immediately after Pennsauken Mart turn right on Haddonfield Road, turn right on Park Avenue, Derasar will be on left side.
4. From Ben Franklin Bridge:30 East to 130 North (This is a large traffic circle), right on Cove Road (traffic light and WaWa), left on Park Avenue at first traffic light, Derasar will be on the right after the railroad.
5. Walt Whitman Bridge: 130 North then follow directions under "From Ben Franklin Bridge"

In Loving Memory of Our Late Shri Dipak B. Gandhi
From: Usha, Mudra, Priti, Michael & Roma