

Bekende Nederlanders begraven op begraafplaats Oud Eik en Duinen

KD 581

Jan P.H. Apol: 1874-1945

Veelzijdig kunstenaar, die behalve tekeningen, schilderijen en aquarellen ook plastieken maakte. Daarnaast publiceerde hij kort na 1900 enkele van mystiek doortrokken romans. Jan Apol kreeg zijn opleiding eerst van zijn oom, de Haagse School schilder Louis Apol en vervolgens aan de academies van Antwerpen en Den Haag. Een deel van zijn werk had een sterk romantische inslag. Hij exposeerde zelden.

1-1195

Tobias M.C. Asser: 1838-1913

Was als jurist vermaard op het gebied van het internationale recht. Werd president van de *Eerste Vredesconferentie in 1899*, speelde daar een rol bij de totstandkoming van het *Permanent Hof van Arbitrage* en kreeg daarvoor in 1911 de **Nobelprijs**. Naamgever van het in internationaal recht gespecialiseerde T.M.C. Asser Instituut te Den Haag. Hij werd in 1904 benoemd tot **minister van Staat**.

1-204

Dr. Reinier Cornelis Bakhuizen van den Brink; 1810-1865

Liberaal en invloedrijk intellectueel met een moderne kijk op letterkunde en geschiedbeoefening. Was in 1837 medeoprichter van het vernieuwde *literair-culturele tijdschrift De Gids*. Publiceerde over letterkundige en historische onderwerpen, de laatste vaak gebaseerd op eigen bronnenonderzoek. Moderniseerde als archivaris het Rijksarchief.

Is op 19-3-1866 herbegraven vanaf de algemene begraafplaats. In 1841 was hij verloofd met Anna Bosboom Toussaint, welke in 1846 weer verbroken werd.

Begraafenis is betaald door derden.

1-260

S.J. van den Berg: 1814-1868

Haags drogist, die zich naast zijn nering hartstochtelijk met letterkunde bezighield. Nam initiatief tot oprichting van het letterkundig genootschap "oefening kweekt kennis" en fungeerde als het middelpunt van het Haagse litteraire leven. Maakte zich verdienstelijk door vertalingen van buitenlandse dichter als Byron en Longfellow.

KD 956

Bernard J. Blommers: 1845-1914

Prominent schilder van de Haagse School. Kreeg zijn opleiding in Den Haag en onderging de invloed van Jozef Israëls en Jacob Maris. Schilderde *boeren in Brabant* en *vissers in Katwijk en Scheveningen* met een accent op de zonnige kant van het leven. Genoot grote populariteit in het buitenland.

1-4889

Jo Boesman: 1914-1976

Was samen met zijn vrouw, **Nina Boesman-Jacobi**, decennialang een enthousiast propagandist en boegbeeld van de ballonsport in Nederland. Richtte in 1936 de *Haagse Ballon Club* op en werd in binnen- en buitenland bekend door talloze solo- en wedstrijdvluchten. Zij kregen hiervoor internationale waardering.

2-114

J.W. Bosboom: 1860-1928

Een van de meest representatieve van een groep architecten die rond 1900 niet meer wilden teruggrijpen op historische vormen maar naar nieuwe wegen zochten. Bosboom ontwierp eerst in neorenaissance, maar legde zich na 1898 toe op *Jugendstilvormen* en gebruikte daarbij moderne materialen, zoals staal. Vooral bekend door zijn winkelwoonhuizen, o.a. de toonzaal van smederij Beekman met open glazen pui. (1898, Denneweg 56)

A-2649

J.J. Brandes (Co): 1884-1955

Toonaangevende architect van de Nieuwe Haagse School, een bouwstijl die in 1920-1940 een stempel op de Haagse nieuwbouwwijken drukte. De stijl, gekenmerkt door gebruik van baksteen, verticale en horizontale accenten, uitspringende dakpartijen, werd na 1990 opnieuw populair.

1-930

Jkvr. S.K. de Bronovo: 1817-1887

Stichtte in 1865, en leidde vervolgens, een bescheiden protestants opleidingsinstituut voor verpleegsters in de Kazernestraat, dat bekend werd als de "*s Gravenhaagsche Diaconessen-inrichting*". De instelling verhuisde in 1878 naar de Laan van Meerdervoort en groeide uit tot een volwaardig ziekenhuis, dat later de naam van de oprichtster kreeg. In 1932 verhuisde het naar de Bronovolaan.

A-2445

Anton Levinus Constandse: 1899-1985.

Gecremeerd en in stilte bijgezet.

Hartstochtelijk vrijdenker, die zijn meningen over tal van onderwerpen in een lawine van publicaties en voordrachten naar buiten bracht. Propageerde oorspronkelijk anarchisme, was van 1945 tot 1964 redacteur buitenland van het *Algemeen Dagblad*, doceerde van 1968 tot 1976 aan de Universiteit van Amsterdam de geschiedenis van de Spaanstalige landen en bleef tot aan zijn overlijden boeken, brochures en artikelen publiceren en voordrachten houden o.a. als medewerker aan opiniebladen en radioprogramma's.

1-58

Mr. P.W.A. Cort van der Linden: 1846-1935

Minister-president tijdens de Eerste Wereldoorlog en handhaafde toen de neutraliteit van Nederland. Progressief liberaal, die eerder als minister in 1897-1901 enkele sociale wetten realiseerde (o.a. de Woningwet, Leerplichtwet) en in 1917 het algemeen kiesrecht voor mannen invoerde. Was voor zijn ministerschap hoogleraar Staathuishoudkunde en in 1901-1913 en 1918-1934 lid van de Raad van State. Wegens zijn verdienste is hij in 1915 benoemd tot **minister van Staat**.

RK109

Mr. J. Donner: 1891-1981

Ontpopte zich als een briljant jurist en tegelijk als een beginselvast en onverzettelijk Anti-Revolutionair. Werd in 1926 minister van Justitie en realiseerde o.a. de omstreden wet op de smalende godslastering (1932) Hierna, in 1933, raadsheer bij en in 1946 president van de Hoge Raad. Tot op hoge leeftijd was hij bestuurlijk actief. In 1971 werd hij benoemd tot **minister van Staat**.

1-4565

Pieter Cornelis Boutens: 1870-1943

Nederlands prozaschrijver. Studeerde klassieke talen, maar profileerde zich ten slotte vooral als letterkundige. Boutens werd een gevierd dichter. Zijn werk was aanvankelijk geïnspireerd door *de Tachtigers*, werd gekenmerkt door een gekunsteld woordgebruik en baseerde zich vooral op de filosofie van Plato en de Bijbel. Populair werd zijn gedicht Beatrijs. Hij wilde op Zeeuwse grond begraven worden, wat door de oorlog niet mogelijk was. Van zijn gedicht "de goede dood" staan de laatste twee regels van het laatste couplet op zijn gedenkteken.

1-4112

Jan Prins (pseudoniem) Christiaan Louis Schepp: 1876-1948

Was van beroep marineofficier (1896-1924) maar debuteerde in 1903 als dichter in De XXe Eeuw. Publiceerde in bundels als *Tochten* (1911), *Getijden* (1917) en *Verschijningen* (1924) heldere, goed in het gehoor liggende poëzie. Bekend werden de regels "*De Bruidgom is de lenteson / en Holland is zijn bruid*". Hij vertaalde o.a. La Fontaine in versvorm van Plato.

1-4295

Menno ter Braak 1902-1940;

Letterkundige. Gold in het Interbellum als een van de belangrijkste essayisten. Werkte met E. du Perron en Vestdijk mee aan het progressieve tijdschrift *Forum* en schreef literatuur- en toneelkronieken in *Het Vaderland*. Aangezien hij jarenlang het nationaal-socialisme met de pen in de hand had bestreden, maakte hij op 14 mei 1940 een einde aan zijn leven, toen duidelijk was geworden dat de Duitsers Nederland zouden bezetten.

1-3835

Ivans (pseudoniem) Jacob van Schevichaven : 1866-1935

Eerste professionele detectiveschrijver van Nederland. Werd directeur bij een levensverzekeringsmaatschappij, maar publiceerde daarnaast, behalve werken over verzekeringswezen, ook fictie. Kreeg succes met speurdersromans onder het pseudoniem Ivans. Onder grote belangstelling begraven. Zijn horloge bleef stil staan op het tijdstip van zijn overlijden.

1-1261

Jonkvrouwe Catharina Anna Maria de Savornin Lohman 1868-1030

Feministisch romanschrijfster en publiciste. Schreef o.a. literaire kritieken voor *De Telegraaf*, was jarenlang redactrice van het damesblad *De Hollands Lelie* en viel op door haar polemische opstelling. In haar romans, zoals *Miserere* (1897) en *Na het ontwaken* (1901), behandelde zij etisch-sociale problemen voor de moderne vrouw.

1-1147

Cornelis Eliza van Koetsveld: 1807-1893

Predikant met vruchtbare pen: schreef v.a 1838 stichtelijke en theologische werken, kindervertellingen en preken. Veel succes had hij met *Schetsen uit d epastorij te Mastland. Ernst en luim uit het leven van den Nederlandschen dorpsleeraar* (1843). Het werk werd vele malen hedrukt en vertaald. In andere publicaties schilderde Koetsveld de sociale nood in de achterbuurten van de grote stad. Sinds 1849 was hij predikant in Den Haag en vanaf 1878 was hij ook hofpredikant. Hij was betrokken bij de begrafenis van tien leden van het Koninklijk Huis. Er waren duizenden belangstellenden bij zijn uitvaart.

1-497

Mark Prager Lindo: 1819-1877

Uit Engeland afkomstige schrijver van moralistisch-humoristische vertellingen en beschouwingen. Kwam uit het onderwijs, was o.a. docent moderne talen aan de Militaire Academie te Breda en inspecteur van het Lager Onderwijs. Publiceerde onder het pseudoniem Den Ouden Heer Smidt en richtte in 1855 *De Nederlandsche Spectator* op.

Zijn zoon was directeur van de gemeentewerken. Hij liet de tweede haven in Scheveningen uitgraven en het zand storten in Scheveningen (Lindoduin). Hij is overleden aan de mazelen.

UM6

Louis Couperus (10-6-1863 / 16-7-1923; romanschrijver

In 1884 verschijnt zijn eerste verzenbundel *Een lente van vaerzen*.

In 1887 verschijnt Eline Vere als feuilleton in het dagblad *Het Vaderland*.

In 1891 treedt hij in het huwelijk met zijn nicht Elisabeth Wilhelmina Johanna Baud (30-10-1867).

In 1893 gaat zijn eerste reis naar Italië. In de loop der jaren reist hij naar Frankrijk, Duitsland, Engeland Nederlands-Indië, Spanje, Algiers, Sumatra, Java, Bali Japan

Op 31 augustus 1897 wordt hij benoemd tot Officier in de Orde van Oranje-Nassau.

Op 27 november 1909 verschijnt het eerste wekelijkse feuilleton in *Het Vaderland*.

In 1916 verschijnt de eerste wekelijkse bijdrage in de *Haagsche Post*.

Vanaf 1923 gevestigd in het Geldersche "De Steeg", waar hij een huis had gekregen van bewonderaars.

Op 4 juni 1923 wordt hij benoemd tot ridder in de Orde van de Nederlandse Leeuw.

Op 16 juli overlijdt Louis Couperus aan longvliesontsteking en bloedvergiftiging.

Louis Couperus liet zich als één van de weinigen cremieren op Begraafplaats & Crematorium

Westerveld te Driehuis. Zijn as werd enige tijd later op Oud Eik en Duinen bijgezet in een monument dat de vorm heeft van een afgebroken zuil. Deze gedenksteen drukt het verdriet om het afgebroken leven uit.

KD 285

Wilhelmus Josephus van Zeggelen: 1811-1879

Mede- eigenaar van de Haagse drukkerij Gebr. Giunta d'Albani, die daarnaast de dichtkunst beoefende. Was een van de bekendste leden van het (Haagse) letterkundig genootschap "Oefening kweekt kennis". Hij werd populair door humoristische, verhalende gedichten, zoals *Pieter Spa's reize naar Londen*, ter gelegenheid van het kroningsfeest van Koningin Victoria (1838), *Lach en luim* (1846) en *Vrolijke schetsen* (1851)

En zijn dochter

Marie C. van Zeggelen: 1870-1957

Schrijfster van kinderboeken, toneelstukken en romans, die zich vaak in Nederlands-Indië afspelen. Ze had het land leren kennen door een langdurig verblijf, als gevolg van haar huwelijk met een KNIL-officier. Bekende werken zijn o.a *De Gouden Kris* (1908) en het populaire *Een liefde in Kennemerland* (1936)

1-2084

Mr. Ferdinand Bordewijk: 1884-1965

Advocaat en letterkundige stierf op 80 jarige leeftijd op 3 mei 1965 aan een longontsteking. Is op eigen verzoek in alle stilte op Oud Eik en Duinen begraven. Zijn bekendste roman, *Karakter*, speelt zich af in Rotterdam en is verfilmd. Kort na het verschijnen van zijn roman "*De Golbertons*" is hij overleden. In gedichten verwijst hij naar Oud Eik en Duinen. Tevens had hij zitting in de straatnamencommissie en in samenspel met hem kwamen de Haagse wijken aan straten die eindigen op 'zijde' 'zicht', 'rade' en 'stede'.

2-619

Pieter Louwerse; 1840-1908

Hoofdonderwijzer in verschillende plaatsen, het laatst, van 1872 tot 1888, in Den Haag, die daarnaast een gevierd schrijver voor de jeugd was. Werkte mee aan jeugdbladen als *De Kinder-Courant en Voor 't Jonge Volkje* en publiceerde historische vertellingen, romans, versjes en liedteksten. Schreef o.a. "*Waar de blanke top der duinen*" en "Op de grote, stille heide".

1-1183

Jonkheer Jan Feith: 1874-1944

Werd in 1898 journalist bij het *Algemeen Handelsblad* en later hoofdredacteur van het ANWB blad *De Kampioen*. Publiceerde daarnaast jongensboeken, novellen en romans (o.a. *Uit Piets Vleugeljaren*, 1906) en tekende karikaturen en silhouettekeningen onder het pseudoniem **Chris Kras**. Was bovendien actief op sportgebied en publiceerde daarover. Hij versloeg (al schaatsend achter de winnaar) de eerste Elfstedentocht (1909).

KD 483

I.D. Fransen van der Putte: 1822-1902

Vooraanstaand liberaal politicus uit de 2^e helft van de 19^e eeuw. Was eerst koopvaardijofficier en succesvol ondernemer in Nederlands Indië, daarna, van 1862 tot 1902, was hij actief in de nationale politiek; tot 1880 afwisselend als lid van de 2^e Kamer en minister van Koloniën en na 1880 als lid van de 1^e Kamer.

1-3218

Jenny J. Gilliams: 1892-1927

Speelde in 1914-1918 als Belgische oorlogsvluchtelingen in Nederlandse cabaretgroepen en vanaf 1919 met **Pisuisse**, met wie ze een verhouding kreeg en in 1927 trouwde. Ze werd in november 1927 samen met Pisuisse doodgeschoten door een jaloezse ex-minnaar en collega, die daarna de hand aan zichzelf sloeg. Pisuisse en Gilliams liggen naast elkaar begraven.

1-3901

Jaap E. Hillen: 1923-2008

Werd na zijn studie orgel en piano in 1949 organist van de Grote Kerk van Breda en bleef dat tot aan zijn overlijden. Dirigeerde tegelijk vele koren in o.a. Breda, Arnhem, Middelburg, Utrecht en Den Haag. Hij leidde van 1959-1984 het Utrechts Studenten Koor en Orkest en v.a. 1985 het door hem opgerichte Haags Barokgezelschap. Hij wordt herdacht als de "laatste grand old man in de Nederlandse koorwereld"

1-2267

Theo van Hoijsma (Hoytema):1863-1917

Schilder, tekenaar en lithograaf. Werd één van de belangrijkste lithografen van zijn tijd. Illustreerde in de jaren 1891-1897 kinderboeken, zoals *Het lelijke jonge eendje*, naar Andersen (1893). Staat ook bekend om zijn kalenders uit de jaren 1902-1918.

1-3217

S.de Jong (Fie Carelsen): 1890-1975

Nederlands actrice, bekend onder de artiestennaam Fie Carelsen. Trad aanvankelijk op met cabaretier Pisuise, met wie ze in 1913-1920 ook getrouwd was. Speelde verder o.a. in de gezelschappen van Royaards en Verkade. Ze werd gewaardeerd om haar natuurlijke spel en was in 1948-1958 verbonden aan de Haagse Comedie.

KD1350

Jhr. Mr. B.C. de Jonge:1875-1958

Maakte eerst carrière als departementsambtenaar, was in 1917-1918 minister van Oorlog, in 1918-1930 directeur resp. commissaris van de Bataafsche Petroleum Maatschappij en in 1931-1936 gouverneur-generaal van Nederlands-Indië. De Jonge was een conservatieve aristocraat, die in Indië krachtig optrad tegen de inlandse oppositie.

KD 545

Jhr. J.F. Loudon: 1821-1895

Nam in 1851 initiatief tot een expeditie op Billiton en vond daar tinerts, in tegenstelling tot wat een regeringsexpeditie had bevonden. Hij kreeg met prins Hendrik de "Zeevaarder" en Vincent baron Tuyl van Serooskerken in 1852 een concessie tot tinwinning, het begin van wat zou uitgroeien tot wereldconcern Billiton.

1-951

Willem Maris: 1844-1910

Schilder van de Haagse School. Kreeg lessen van zijn oudere broers Jacob en Matthijs en van de veeschilder Stortebeker. Hij volgde bovendien cursussen aan de Haagse Academie. Karakteristiek zijn de zonovergoten landschappen met koeien, slootoevers en eenden. Een veel citeerde uitspraak: "Ik schilder geen koeien maar licht".

C-358

Drs. Aad Nuis: 1933-2007

Aanvankelijk wetenschappelijk medewerker in Groningen en Amsterdam (polemologie en letterkunde), daarna freelance publicist en literair criticus in bladen als *Tirade*, *de Haagse Post* en *de Volkskrant*. Publiceerde daarnaast gedichten en deed van zich spreken in de geruchtmakende Weinreb-affaire. Hij zat voor D66 in 1978-1981 in de provinciale staten van Gelderland, en van 1981-1994 afwisselend in de 2^e en 1^e Kamer. Hij was van 1994-1998 staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen.

1-4984

Barones Charlotte D. van Pallandt: 1898-1997

Een van de belangrijkste Nederlandse beeldhouwsters van de 20^e eeuw. Zij legde zich na een gestrand huwelijk toe op de beeldende kunst. Ze kreeg schilderlessen in Parijs en in Nederland van o.a. beeldhouwer Albert Termote. Ze maakte vooral portretkoppen en naakten. Bekend is haar beeld van koningin Wilhelmina (1968), geplaatst in Rotterdam en Den Haag (tegenover Paleis Noordeinde).

1-86

Zeger Reijers: 1789-1857

Een van de bekendste neoclassicistische architecten in Nederland uit de vroege 19^e eeuw.

Hij volgde, dankzij een beurs van koning Lodewijk Napoleon, een opleiding in Parijs. Hij werkte in 1816 samen met koninklijk architect Jan de Greef aan de uitbreiding van Paleis Soestdijk, was van 1819 tot 1857 stadsarchitect van Den Haag en doceerde in 1821-1823 aan de "Teekenacademie". Nog bestaande gebouwen: Accijnshuisje Rijswijkseplein (1827) en Schijndodenhuis op de Algemene Begraafplaats Kerkhoflaan (1829-1830)

A-2960

A.A. Schoevers: 1891-1965

Begon in 1913 een bescheiden opleidingsinstituut voor praktische kantoorvaardigheden dat, ondersteund door een weloverwogen marketing, een opzienbarende groei beleefde. Schoevers maakte zelf het lesmateriaal en vervaardigde als amateur-cineast ook didactische films. Was vervolgens betrokken bij de oprichting van de Stichting Nederlandse Onderwijs Films, waarvan hij in de jaren 1940 ook directeur was.

1-6221

Cees Slinger: 1929-2007

Jazzpianist en bandleider. Geldt als één van de grondleggers van de moderne jazz in Nederland. Befaamd was o.a. zijn ensemble The Diamond Five, dat de Amsterdamse club Sheherazade als thuisbasis had. Speelde met grootheden als Dizzy Gillespie, Ben Webster en Stan Getz. Was behalve arrangeur en dirigent ook docent aan het Rotterdams conservatorium (1979-1989)

KD1130

C.J. Snijders: 1852-1939

Werd in 1914 opperbevelhebber van Land- en Zeemacht en gold bij een ruim publiek als een gezaghebbend en doortastend militair. Was in politiek opzicht uitgesproken rechts en maakte in 1914-1918 problemen met de regering over de gevolgde neutraliteitspolitiek. Generaal Snijders zag de mogelijkheden van de luchtvaart en stimuleerde de oprichting en ontwikkeling van de Luchtmacht.

1-5841

Alfred van Sprang

Populaire Nederlandse radio- en tv reporter en fotojournalist. Werkte vanaf de 19⁴⁹ voor de NCRV-radio als verslaggever buitenland en vanaf 1959 ook voor de televisie. Schreef reportages voor *De Spiegel* en *De Rotterdammer*. Geldt als "fotograaf van de Koude Oorlog", versloeg o.a. de oorlogen in Korea en het latere Vietnam. Klassiek is zijn radioverslag van de opmars van de Russische tanks in Boedapest in 1956.

KD426

H.P. Vogel: 1833-188

Architect. Was van 1860 tot 1886 hoofddocent en adjunct-directeur van de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag en publiceerde over bouwkunst. Ontwierp zelf in een classicistische stijl. Zijn werken zijn o.a. monument hertog van Saksen-weimar (lange Voorhout, 1866), de Koninklijke Stallen "(1876) en de Cremerbank (Scheveningse Bosjes, 1881).

C-206

J.J. Voskuil: 1926-2008

Werkte van 1957 tot 1987 aan het Meertens Instituut, maar werd behalve als volkskundige vooral bekend door zijn literair werk en in het bijzonder door zijn autobiografische romans: *Bij Nader Inzien* (1963) en *Het Bureau*, gepubliceerd in 7 delen (1996-2000). Ze kenmerken zich door een scherp observatievermogen, humor en een trefzekere pen.

KD57

Baron Willem Hendrik Jacob van Westreenen van Tiellandt: 1783-1848

Grondlegger van museum Meermanno-Westreenianum. Was onder meer lid van de Staten van Holland, directeur van de Koninklijke Bibliotheek en staatsraad. Publiceerde over de boekdrukkunst en opgravingen en was hartstochtelijk verzamelaar van boeken, manuscripten en kunstvoorwerpen. Vergrootte zijn verzameling in 1824 met die van Johan Meerman en liet zijn huis in 1848 als boekenmuseum na aan de Staat.

2-2016

Adof (Dop) Bles: 1883-1940

Adolf (Dop) Bles was een Nederlandse dichter en (toneel)schrijver. Hij was een leerling van de classicus-journalist-literator J.H. Leopold. Bles debuteerde onder het pseudoniem Ina de Wilde met de roman *Mijn dagboek* (1905). Een bundel parodieën 'Schrijven zooals.....' publiceerde hij onder het pseudoniem R. Brevier. Als Dop Bles liet hij de modernistische bundel *Parijsche verzen* (1923) verschijnen. Ook schreef hij toneelkritieken in *De Stem*.

1-7126

Willem F.A. Mudde: 1909-1984

Willem Mudde studeerde onder andere bij Jan Zwart en aan de Kirchenmusikschule te Berlijn. Na de Tweede Wereldoorlog werd hij in Nederland de belangrijkste stimulator en voorman van de Lutherse kerkmuziek, waarbij hij ook internationaal naam maakte. In 1946 richtte Mudde de Lutherse Werkgroep voor Kerkmuziek op en vier jaar later startte hij het tijdschrift *Musica Sacra*. Aan het Utrechts conservatorium was hij verbonden als docent orgel en muziektheorie, en als hoofdleraar kerkmuziek. Mudde oriënteerde zich sterk op de Duitse kerkmuziekcultuur. Zo propageerde hij in Nederland het kerkmuzikale gedachtegoed van de Duitse theoloog Oskar Söhngen. Tevens was hij een pleitbezorger van de kerkmuziek van Duitstalige componisten als Ernst Pepping, Hugo Distler en Johann Nepomuk David. Mudde componeerde zelf diverse orgel- en koorwerken. Van zijn vele artikelen en voordrachten is een aantal verzameld in de boeken *In de hof der evangelische kerkmuziek* (1977) en *Van kerkmuziek bevolgen* (1993).

1-3952

Willem A.F. (Kick) Stockhuyzen: 1930-2009

Stockhuyzen, geboren in Surabaya in Nederlands-Indië, presenteerde voor de NCRV eerst de snel populaire studentenquiz *Tweekamp*.

Na *Tweekamp* leidde hij programma's als *Herkent u deze melodie?* en *Herkent u deze tijd?* Zijn grootste populariteit vergaarde hij echter met het televisieprogramma *Ja Natuurlijk*, een natuurquiz.

1-5357

Hendrik Willem Tilanus: 1884-1966

Was een Nederlands politicus die voornamelijk bekendheid verwierf als voorman van de Christelijk-Historische Unie (CHU). Aanvankelijk was Tilanus beroepsofficier. In die hoedanigheid doceerde hij van 1913-1919 artilleriewetenschappen aan de Koninklijke Militaire Academie. In 1922 werd hij lid van de Tweede Kamer voor de CHU. In de periode 1939-1958 was hij partijvoorzitter van de CHU en in de Tweede Kamer fractievoorzitter. In 1963 verliet hij de Tweede Kamer. Gedurende de Tweede Wereldoorlog zat Tilanus van 1940 tot 1944 als gijzelaar in concentratiekampen. Na de oorlog richtte hij de CHU opnieuw op en voorkwam later een fusie met de ARP. In 1958 verleende de Vrije Universiteit hem een eredoctoraat in der rechten.

KD 1129

Abraham Kuyper (politicus, theoloog): minister-president van 1901 tot 1905, oprichter van de Anti-Revolutionaire Partij en stichter en hoogleraar van de Vrije Universiteit. In 1886 was hij de grote man van de Doleantie, het schisma tussen de Hervormden en Gereformeerden. De financiering hiervan was een onderwerp van politieke twisten: in de geschiedenis bekend als de *Schoolstrijd*. Kuyper overleed in 1920 op 83 jarige leeftijd.

A-2722

Mr. Hendrik Pieter (Henry) Marchant: (12-2-1869 / 12-5-1956)

Militante fractievoorzitter van de vrijzinnig-democraten, die felle aanvallen op zijn tegenstanders niet schuwde. Was advocaat en wethouder in Deventer en werd in 1899 als lid van de Radicale Bond naar de Tweede Kamer afgevaardigd. Was in de Tweede Kamer spoedig een geducht woordvoerder op talrijke beleidsterreinen en volgde in 1916 Dirk Bos op als fractievoorzitter. Zorgde in 1919 via een initiatiefwet voor de invoering van het vrouwenkiesrecht. Trad in 1933 toe tot het kabinet van zijn vroegere politieke tegenstander Colijn. Kwam met een spellingsvoorstel (spelling-Marchant). Trad af vanwege het bekend worden van zijn heimelijke overgang naar het katholicisme. Had als bijnaam 'Le tigre neerlandais'. Ridder in de Orde van de Nederlands Leeuw (1908). Commandeur in de Orde van Oranje Nassau (1937).

L.E.Hekmeijer, officier: overleden in 1903.

Als overtuigd aanhanger van de crematiebeweging is zijn lichaam in Berlijn verast. Zijn as is bewaard in een monument dat in de tuin van zijn landgoed te Voorburg was neergezet. Toen zijn vrouw in 1922 overleed werd het monument (overeenkomstig het testament van Hekmeijer) aangeboden aan de gemeente Voorburg. Nadat deze gemeente het monument weigerde (crematie was nog bij lange na niet ingeburgerd) is het monument op Oud Eik en Duinen geplaatst.

A-2871 Prof. Pieter Sjoerds Gerbrandy: overleden 7 september 1961.

Politicus. Gereformeerd. Minister-president van de Nederlandse regering in ballingschap tijdens de Tweede Wereldoorlog

A-2872

J. de Slegte: overleden 4 december 1961

Boekhandelaar en oprichter van de bekende winkelketen waarin uitgeversrestanten worden verkocht.

1-1502

Jonkheer A.F. de Savornin Lohman; overleden in 1966.

Politicus, lid van de Tweede Kamer voor de Anti Revolutionaire Partij. Nadat hij in 1896 ontslag nam als hoogleraar van de Vrije Universiteit en voorman werd van de afgescheidenen die zich Vrij Anti Revolutionairen noemden, vormde hij in 1908, met nog een aantal dissidenten, een nieuwe groepering onder de naam Christelijk Historische Unie.

A-1690

Prins Ernst Ashwin G.C.H.I. zur Lippe- Biesterfeld, overleden in 1988

Broer van Z.K.H. prins Bernard. In 2001 is de weduwe van Prins Ernst Ashwin, prinses Simone zur Lippe-Biesterfeld-Arnoux, in dit graf bijgezet.

1-3217

Jean Louis Paul Pisuisse,

Cabaretier, werd samen met zijn derde vrouw op **26 november 1927** vlak voor de aanvang van hun cabaretvoorstelling op het Rembrandtplein te Amsterdam doodgeschoten. De dader sloeg vervolgens de hand aan zichzelf. Na de opbaring in het Concertgebouw werd hij, begeleid door ongeveer 30 auto's, naar Oud Eik en Duinen vervoerd. Daarna werden de beroemde slachtoffers onder aanwezigheid van duizenden mensen en collega's als Willy Corsari, Louis Davids en Willy Derby ter aarde besteld.

1-6347

Prof. Jan Tinbergen (12-4-1903 / 9-6-1994)

Geldt als de grondlegger van de econometrie. Hij was lange tijd hoogleraar in Rotterdam en kreeg voor het baanbrekend werk bij het ontwikkelen van dynamische modellen in 1969, samen met de Noor Ragnar Frische, de eerste Nobelprijs voor de economie. Zijn theorie (het ruilbeginsel van Tinbergen) stelde dat er sprake is van een ideale inkomensverdeling indien niemand van werk wil veranderen. Hij was de eerste directeur van het Centraal Planbureau.

Graf met 24 plekken van **het Haags Straatpastoraat**. Op initiatief van het straatpastoraat is een speciale plek ingericht voor het begraven van overledenen die anders 'naamloos' in een algemene kelder zouden worden bijgezet.

A-2957

Prinzessin Eleonore zur Lippe-Weissenfeld, nicht van Prins Bernhard.

A-2894

Piet Moeskops (1893-1964):

Wielrenner uit Loosduinen; veroverde in 1921 zijn eerste wereldtitel "sprint op de baan" en herhaalde dat nog 4 maal. Hij miste olympisch goud in 1928 maar bleef te boek staan als beste Haagse baanrenner van deze eeuw, die tussen de bedrijven door ook nog enige keren Zuid-Hollands kampioen worstelen werd.

K-157 Neher (13-9-1889 / 22-8-1967);

Politicus en directeur PTT . Tijdens de Tweede Wereldoorlog speelde hij een belangrijke rol in het verzet, zijn pseudoniem in het verzet was Dijkstra. Hij was lid van het Nationaal Comité van Verzet en van de Contactcommissie van de Grote Adviescommissie van de Illegaliteit. Daarnaast was hij lid van het College van Vertrouwensmannen, waar ook Willem Drees lid van was. Na de oorlog werd Neher directeur van de PTT en van 1946 tot 1948 minister in het kabinet Beel I. Bij zijn pensionering in 1954 kreeg hij van de Technische Hogeschool Delft een **eredoctoraat uitgereikt**.

A-1986 Johan Wagenaar: (1862 –1941).

Componist. Nog steeds een van de meest gespeelde Nederlandse componisten. Bekendste composities: de Ouvertures Saul en David, De Getemde Feeks en Cyrano De Bergerac.

A-2426 Willy Derby (pseudoniem van W.F.C. Dieben):

Broer van Lou Bandy. Door de Duitsers vastgezet in de gevangenis Oranjehotel te Scheveningen. Zij gaven hem met opzet geen medicijnen voor zijn hartkwaal, waardoor hij op **1^{ste} paasdag 1944** overleed.

1-4565 Pieter Cornelis Boutens: Nederlands prozaschrijver (20.02.1870 – 14.03.1943)

Nederlands prozaschrijver; Hij groeide op in een streng protestants milieu, wat o.a. een levenslange eerbied voor de taal en een ontvankelijkheid voor haar schoonheid en nuance tot gevolg had. Hij studeerde klassieke letteren en was 10 jaar actief als leraar in Voorschoten. Geveld door een depressie nam hij ontslag. In 1904 zocht hij enkele maanden rust en herstel in het alpengebied van Noord-Italië. Terug in Nederland vestigde hij zich in Den Haag, waar hij een middenweg probeerde te vinden tussen een vrij kunstenaarsleven en een leven als privé-leraar. De laatste jaren van zijn leven waren jaren van kluizenaarschap en van verzet tegen de nivelleringsgeest van zijn tijd. Op 18-jarige leeftijd vertaalde hij Plato's *Symposion*. Dat boek was bepalend voor zijn opvattingen over liefde en erotiek. Later vertaalde hij ook werk van Aeschylus, Homeros, Oscar Wilde en J.W. Goethe. Op 28-jarige leeftijd debuteerde hij met de bundel *Verzen*. Zijn bundel Zomerwolken werd in 1925 bekroond met de prijs voor meesterschap van 'Letterkunde'. De Beatris werd Boutens' populairste gedicht. Zijn invloed op de dichtersgeneratie van 1910 was heel groot. Hij wilde op Zeeuwse grond begraven worden, wat door de oorlog niet mogelijk was. Van zijn gedicht "de goede dood" staan de laatste twee regels van het laatste couplet op zijn gedenkteken.

1-4080 Toon Dupuis: in 1937 overleden.

Beeldhouwer, vooral in Den Haag werkzaam geweest. Dupuis had naar een ontwerp van de bevriende Haagse architect Co Brandes een monument voor zijn graf gemaakt. Dit beeld van een vrouw, die bezoekers tot stilte lijkt te manen, werd een jaar later onthuld.

1-4295 Menno ter Braak: Braak (26-1-1902 / 14-5-1940);

Letterkundige; Aangezien hij jarenlang het nationaal-socialisme met de pen in de hand had bestreden, maakte hij op 14 mei 1940 een einde aan zijn leven, toen duidelijk was geworden dat de Duitsers Nederland zouden bezetten.

KD454 Willem Drees: 1988

Het graf van de in 1988 overleden minister president W. Drees (**1948-1958**), onder wiens formatie een kabinet werd gevormd waarbij de eerste vrouwelijke minister werd benoemd (dr. Marga Klompé) en grondlegger van de Algemene Ouderdoms Wet (AOW).

Familiegraf Hoek: 1853-1868

Graf van de overleden zusters Hoek, slachtoffers van de gevreesde infectieziekte tuberculose. Naast deze dochters had Hoek (arts) vanaf 1834 ook nog twee zoons, een kleinkind en zijn vrouw hier ten grave gedragen.

1-338 Pieter Caland (1827-1902):

Ontwerper van de Nieuwe Waterweg. Pieter Caland was de geestelijke vader van de verbetering van de bereikbaarheid van Rotterdam. Omdat er meer plannen waren gemaakt voor deze verbetering besloot de Minister van Binnenlandse Zaken in 1857 tot de oprichting van een bijzonder college van advies, de Raad van de Waterstaat, die tot op heden de regering van advies dient in waterstaats zaken. Het plan van Pieter Caland ging uit van het idee van Cruquius tot doorsnijding van de kust bij Hoek van Holland. De Raad van de Waterstaat aanvaardde zijn plan en in 1863 begon de uitvoering van het werk. Met het totstandkomen van de Nieuwe waterweg kwam Nederland in het bezit van de best toegankelijke haven van heel noordwest Europa.

KD402 H.W. Mesdag: overleden in 1915

Kunstschilder.. Zijn bekendste werk is het Panorama van Scheveningen, dat hij samen met zijn vrouw in 1880 schilderde. Dit werk is te bezichtigen in het Museum Panorama van Mesdag in Den Haag.

1-1054 Johannes Josephus Herman Verhulst (19-3-1816 / 1891)

Componist en dirigent, studeerde enkele jaren te Leipzig bij Mendelssohn. Hij dirigeerde in Nederland o.a. het Rotterdamse en Amsterdamse Toonkunstkoor, het Haagse Diligentia-Orkest en het orkest van Felix Meritis. Hij schreef een symfonie, vier ouvertures, koor-, kerk- en kamermuziek. Verhulst heeft in het spoor van Franz Schubert en Robert Schumann enkele tientallen liederen geschreven, gewoonlijk op teksten van J.P. Heije. In 1886 werd hij tot erelid van Diligentia benoemd, dat hem successievelijk ontsloeg. Daarop trad hij ook uit zijn functies in Amsterdam terug. Hij stierf teruggetrokken op 74-jarige leeftijd.

KD690 Jhr Mr Frans Beelaerts van Blokland (21-1-1872 / 27-3-1956)

Jhr Mr Frans Beelaerts van Blokland was in zijn tijd een zeer bekende Nederlander. Bij het grote publiek werd hij voor het eerst bekend in 1923, toen Koningin Wilhelmina hem tot kabinetsformateur benoemde.

In 1927 werd Beelaerts benoemd tot Minister van Buitenlandse Zaken in het 1^e Kabinet-de Geer en twee jaar later kreeg hij dezelfde functie in het 3^e Kabinet-Ruys de Beerenbrouck. In 1933 werd hij op 61-jarige leeftijd benoemd tot Vice President van de Raad van State, vanwege de gevolgen bij het overlijden van een koning(in) ook wel "Onderkoning" genoemd. Ondanks zijn al gevorderde leeftijd zou hij deze functie nog 23 jaar vervullen. Koningin Wilhelmina gaf hem de opdracht om een echtgenoot voor haar dochter Juliana te zoeken. Bij het huwelijk in 1937 tussen Prinses Juliana en Prins Bernhard in 's-Gravenhage was Beelaerts één van de getuigen. In 1936 werd Beelaerts vanwege zijn vele verdiensten eervol benoemd tot Minister van Staat. Toen Koningin Wilhelmina na de Duitse inval op 13 mei 1940 per schip uitweek naar Engeland, was op haar verzoek Beelaerts één van de weinigen die meeging. In Londen werkten zij vijf jaar lang intensief samen. Na de bevrijding was Beelaerts één van de weinigen die op zijn post gehandhaafd bleef. Op 7 februari 1956 installeerde hij de toen net achttien jaar oud geworden Prinses Beatrix nog als lid van de Raad van State. Zeven weken later overleed hij op 84-jarige leeftijd maar nog steeds in functie.

KD 704, Evert Lidt de Jeude

1-2948 Anrooij van, Peter Gijsbert, geboren op 13 oktober 1879 te Zaltbommel, overleden op 31 december 1954 te 's-Gravenhage, componist, dirigent en violist.

UM 6, Elisabeth Wilhelmina Johanna Couperus-Baud

Overleden 18 maart 1960, gecremeerd, as begraven, niet en ectegnote Louis Couperus.

KD991, J.C.C. den Beer Poortugael, geboren 1 februari 1832 te Leiden, overleden op 30 januari 1913 te 's-Gravenhage. Liberale infanterie-officier die als publicist actief deelnam aan discussies over de Nederlandse Defensie. Werd in 1903 in de adelstand opgenomen.

2-1818, Bisschop Richard, geboren 21 juni 1849, overleden 22 maart 1926., schilder, echtgenoot van Suzanne Robertson

2-3678 Van der Bruggen, Johan, 29 augustus 1916-17 januari 2001. Nederlandse pionier in het budo. Startte in 1937 een school in Rotterdam, welke in de oorlog werd verwoest. Hij richtte een nieuwe school in de Haagse Zoutmanstraat op. Tot op hoge leeftijd heeft hij nog les gegeven.

KD1658, Culeman, Hans Dieter, acteur geboren 26 juli 1927, overleden 17 januari 1974

A-2641, Dijk van Jannes Johannes Cornelis, geboren 1 december 1871, overleden 9 februari 1954
Politicus. Minister van Oorlog (1921-1925), grootofficier in de Orde van Oranje-Nassau

1-2709 Furstner, Johannes Theodorus, geboren 16 januari 1887, overleden op 15 september 1970. Politicus, medeoprichter van het Verbond Nationaal Herstel.

KD1133, Goeman Borgesius, Hendrik, geboren 11 januari 1847, overleden 18 januari 1917, politicus, Onderwijzer en hoofdredacteur van dagblad "het Vaderland". Als minister van Binnenlandse Zaken bracht hij o.a. de Woningwet en de Gezondheidswet to stand.

2-4316, Hillo van, Jan Willem, 30 oktober 1922, overleden 21 juli 1980, filmmaker en presentator

A-2561, Hirschfeld, Hans Max, geboren 29 mei 1899, overleden 4 november 1961. topambtenaar

KD1375, Kamerlingh Onnes, Harm Henrick, geboren 15 februari 1893, overleden 20 mei 1985, Aquarellist, keramist, schilder en tekenaar, zijn werk is te vinden in o.m. Boymans van Beuningen te Rotterdam, Gemeentemuseum in Arnhem, Gemeentemuseum Den Haag, Centraalmuseum Utrecht en de Lakenhal in Leiden.

KD377, Karnebeek, van Abraham Pieter Cornelis, 14 september 1836, overleden 9 oktober 1925, politicus

KD377, Karnebeek, van jhr Herman Adriaan, geboren 21 augustus 1874, overleden op 29 maart 1942. politicus, werd door veel tijdgenoten als de beste Nederlandse minister van Buitenlandse Zaken beschouwd.

KD1082, Martens, Willem, geboren 1 december 1856, overleden 24 januari 1927, schilder

A-2817, Monchy de, Salomon Jean René, geboren 9 maart 1880, overleden 25 juni 1961
burgemeester Den Haag, van 1934 tot 1947. heeft in 1937 het huwelijk gesloten tussen Juliana en Bernhard.

A-1788 Post de Jong, Lodewijk Nicolaas, geboren 10 juni 1932, overleden 12 juni 2003, schilder

KD194, Rijk, Julius Constantijn, geboren 13 januari 1787, overleden 2 mei 1854, militair en politicus
Begon in 1799 bij de Marine als vrijwilliger en ontwikkelde zich door zelfstudie en eindigde als vice-admiraal.

K-83, Rink Pieter, geboren 13 augustus 1951, overleden op 6 augustus 1941. politicus, een hoffelijke man.

1-2719, Rip, Willem Cornelis, geboren 21 februari 1856, overleden 20 februari 1922, schilder, getrouwe volgeling van de beginselen van de Haagse School.

2-1818, Bisschop-Robertson, Suzanne, geboren 17 december 1855, overleden 18 oktober 1922, Schilderes

1-1857, Röell, Jhr, Jacob Alexander, geboren 8 augustus 1838, overleden 10 juli 1924. politicus

1-2084, Roepman, Johanna Suzanna Hendrina, geboren 1892, overleden 1971, echtgenote van F. Bordewijk

KD930 Snouck Hurgronje, Jhr Aarnout Marinus, geboren 24 september 1882, overleden op 26 maart 1951. politicus.

KD1393 Snouck Hurgronje, jhr Albert Willem, geboren 30 mei 1902, overleden 28 juni 1967, voetballer

KD384, J.P.R. Tak van Poorvliet, geboren 21 juni 1839, overleden 26 januari 1904, politicus

2-1354, Verhoeff, Koenraad Cornelis, geboren 29 november 1928, overleden 13 november 1989,
Verslaggever

1-1054, Verhulst, Johannes Jeseplus Herman, geboren 19 maart 1816, overleden 17 januari 1891,
componist en dirigent.

2-392, Wijsmuller Robert, geboren 23 juli 1940, overleden 4 september 2001. Zakenman,
Filmdistributeur.