

# Verhältnis von Begriff und Anschauung



## A. Verhältnis von Gattung und Art:

1. Gattung enthält ihrem Umfang nach die Arten **unter sich**; hinsichtlich ihres Inhalts aber enthalten die Arten die Gattung **in sich**, weil sie mindestens ein Merkmal mehr enthalten.
  2. Arten nur synthetisch durch Hinzufügung ihrer artspezifischen Unterschiede zur Gattung zu gewinnen (Kompositum).
- => Gattung (da sie mindestens ein Merkmal weniger hat) **determiniert nicht** die Arten, **sondern regelt**, welche sie umfasst.

## B. Verhältnis von Ganzem und Teil:

1. Ganze der Anschauung enthält die Teile **in sich**. Teile nur durch **Einschränkung** der Gesamtanschauung möglich.
2. Ganze der Anschauung **nicht** aus Teilen **zusammengesetzt**. Teile nur in der vorauszusetzenden Gesamtanschauung möglich (Totum).

## C. Verhältnis von Begriff und Anschauung:

1. Begriffsumfang (Extension): Menge aller Individuen, die **unter** den Begriff fallen.
  2. Begriffsinhalt (Intension/Begriffsbedeutung): Menge aller Merkmale, die der Begriff **in sich** enthält.
  3. Umgekehrte Proportionalität: je **größer** die Extension, desto **geringer** die Intension und umgekehrt.
  4. Individualität der Anschauung kann nicht durch Begriffe vorgestellt, sondern nur angeschaut werden.
- => Begriff seinem Inhalt nach **determiniert nicht** die Individuen (weil sie mehr Merkmale enthalten), **sondern regelt**, welche Individuen der Begriff seinem Umfang nach umfasst.