

# Antología de Luis Rayo

Presentado por

*Poemas del Alma* 



## Dedicatoria

*A Xóchitl Margarita Anaya*

*a mi bella esposa,*

*a quien admiro*

*por sus nobles sentimientos,*

*por su alma pura,*

*por su gran inteligencia*

*y por su amor profundo,*

*Gracias Xóchitl por el inmenso*

*amor que me has dado.*

## Agradecimiento

A Julian Yanover por haberme dado la oportunidad de estar con ustedes.

A todos los poetas que me obsequian día a día bellos poemas.

A mis amigas y amigos con los que tengo más contacto y me apoyan con sus comentarios y en ocasiones señalan mis errores invitándome a no desmayar y continuar creando poemas para que algún día estos sean mejores.

Y a todos ustedes que leen esta página, gracias.

## Sobre el autor

Publicación de cuatro libros, tres de ellos de autoestima, "Un día en el cielo", "El parque del acierto y del error" y "Sigue mis pasos"; una leyenda mexicana: "Tenochtli", y el otro, un cuento con palabras que utilizaban más nuestros antepasados, inspirado en Juan Rulfo: "La Ruanita".

## Índice

De tus Negros Ojos de Alegría

Mujer del campanario

Sombras y Verdades

POEMAS DEL ALMA

ENCLAUSTRADO POR TU AMOR

Aquella Juventud

Una Torrente Gris

Un Día Amoroso

Mañana te Veo

EL ÁNGEL DÉBIL Y MALOLIENTE

Eres como un Palacio.

A mi Patita? Crac-Crac

Todos lo países son hermanos

EL BESO

SOLEDAD

CANTO A LA ARGENTINA

Mejor te fuiste

Bésame Mujer

CARICIAS

EN LA MIRADA DEL ENAMORADO

TUS NEGROS OJOS DE ALEGRÍA

Las Hojas Muertas

A Manera de Cuidar Cuidando

ADMITO TU GRANDEZA

Galeno Quijotesco

Hoy te vi

Busco a mi amada

No te veo triste

LA SEMILLA DE VIENTO

ME TRAE DE CABEZA

Oigo, callo, duermo...

A mi musa

La Rosa Blanca

Mochila de muchos colores

Por tus labios permitiste...

Como Queriendo decir algo

A los Poetas

Te vi del brazo del otro

Y abrí los ojos dando gracias a Dios

Por Favor

Si se Nublase

Deseo Ardiente

Un Esplendido Ramillete

"Cuando salí de Cuba..."

Y tú ya no estas

Reina de praderas y valles

Juguetero de juguetes

Amado Nervo

A Andrea

Cada vez que miro tus ojos negros

Dulce y loca

El sueño de mi sueño

Viento en el ocaso

A BEATRIZ FAVRE

Todo eres tú

POR UN VERSO UN BESO

Estoy contento

Sin tu amor

Caminos de la vida

Soledad que te quiero sola

¡Hermanos! Deteneos

Pordiosera de vista de marmol

Jugarán las sonrisas de tus labios

La lluvia mi amor, la lluvia...

Los suspiros que en el alma llevas

Habrà Siempre Poetas

Y si después de estos beso

Una caricia es un embeleso

Celos por ti

Cuando tu estas triste (para mi Patita)

Nada soy

Yo que besé amor aquellos labios

Cuando la naturaleza muere

¡Levantaos Cuitlahuac!

CON GRAN DESDÉN

Porque eres mi luna naciente

¡Oh! Hada del Bosque

Caricias que yo busco

Un canto al amor

Piel de Reina

Por lánguidos surcos de la tierra

DESPERTAR

Ave que envió Cupido

Se Fue

La vida tiene un raro tono

Y pensar que tu amor...

Por no poderte besar

Las niñas de tus ojos

Somos uno en alma y en vida

AL LECTOR ANÓNIMO DE POEMAS DEL ALMA

El despertar en la cita

BICENTENARIO

Los héroes de mi Patria

Dulce beso y sabores de pasión

El Beso que Diste que Toca la Boca

La Pequeña Natalia

Eterna Primavera

Nostalgia



¡Oh Amor de los Amores!

Hay un sentimiento que corre?

**BESOS DE CORAL**

Sol de Oriente

**LOS AMORES SON DE TODOS**

El beso que corre de mi boca a tu mejilla

Aunque estés en la lejanía

Corazón de barro

Tierra de enamorados

**LUZ NACIDA EN EL UNIVERSO**

En busca de tu amor

**TU ALIENTO ME ALCANZÓ EN UNA ESQUINA**

**DE DOLOR A DOLOR ME LLEGA**

**SONRISAS EN SILENCIO**

**LUZ EN MI MARGARITA**

**DOS LUCEROS, UNA LUNA Y TU CABELLO**

**ALEGRÍA SOIS**

**HE DE ENCONTRARTE**

**¿ACASO EL AMOR ES DE DOS?**

**¿QUÉ ES EL AMOR?**

**NOCHES DE AMOR**

**CUANTO AMOR HE BUSCADO Y HE PERDIDO**

**ERES LINDA DE FACCIÓNES**

**ALAS SURGIDAS DEL ALMA MÍA**

**A TI POETA**

PARA PODERTE CONQUISTAR

¡Oh Amor!

Corazón que toca y toca

Sueños e Ilusiones

¡QUE BONITO AMANECER!

HE VIVIDO CON AMOR

ADMIRO TU SILENCIO

EL ÁNGEL

Y TE EXTRAÑO

AÑO NUEVO

AL AMOR

EL BESO DE AMOR

HERMOSAS VIOLETAS

Y TE VIERON AMAR

MURMULLOS DEL VIENTO

A RAFAEL ALBERTI

AMOR PROHIBIDO

TE ACERCAS Y TE ESCONDES

CUENTO CON UNA ALEGRÍA

ASÍ ERES TÚ, XÓCHITL

Gotas de lluvia

TU FIGURA ES BELLA

COMO UN ÁNGEL

EL CANTO DE LAS AVES

CUANDO NACE OTRA SONRISA

LA GRANDEZA DEL SILENCIO

LUCERO LUCE DE DÍA

SUEÑO DE AMOR

MORIR SIN HUELLA

FLOR DE AZUCENA

AMOR DE TERRUÑO

MIRADA DE TERNURA

SUEÑOS DE POETA

CIELO EN TUS MEJILLAS

MUJER DE FUEGO

EN SANTA PAZ (soneto)

CUANDO DESPIERTAS

¡UN SOLO BESO!

LA AUDACIA DEL POETA

TE QUIERO

SUSPIROS DE DIAMANTE

CUANTA GRANDEZA, SEÑOR

VIDAS DESPERDICIAS

PLEGARIA DE AMOR

GOTAS DE ROSAS Y AZUCENAS

¡LUZ DE LUNA!

MÉXICO, FLOR DE TIERRA

HABLAR EN SILENCIO

SOY EL VIENTO

ERES MI SOL NACIENTE

IRA ME DAS

TU DULCE VOZ

LAS HORAS DE AMOR

LOS TIEMPOS DEL AMOR

NADIE SABE

CORAZÓN VILLANO (copla)

SIN TI

LOS SUEÑOS FUERON...

LLUEVE

ERES MÍA, ALMA MÍA

AMOR Y DESTINO

POR TUS OJOS MORENA

ERES DISTINTA

Vivir en la fantasía

QUIERO DESPERTAR...

ME LLAMO HUICHOL

LOS MÚSICO DEL BOSQUE

DE LA VIDA PAMPLINA

UN SUSPIRO EN SILENCIO

VEN A MÍ

AMOR ETERNO

LUNA LLENA

LA MAGIA DEL AMOR

TUS DOS LUCEROS

TIEMPO VIVIDO

ENAMORADOS POR SIEMPRE

TUS DOS PENAS (soneto)

NO HAY PERDÓN

COMPAÑERA DE VIAJES

MIL Y UN USOS

SAN LUNES

JUVENTUD

HAGAMOS DEL AMOR...

EL POEMA QUE HIZO HUELLA (soneto)

MÉXICO ENSANGRENTADO (soneto)

¿DIME POR QUÉ TE ADORO?

LUZ QUE IRRADIA

TOMADOS DE LA MANO

EL PAÍS DE LOS LAMENTOS (soneto)

CUANDO EL CORAJE ASOMA

AMOR A PRIMERA VISTA

A LA AMADA

SI TE FUERAS...

ADIÓS PARA SIEMPRE

A LA MUJER (soneto)

MAR DE AMORES

SABERTE MÍA

TE ADORO

TODO ES NUESTRO

UNA TRISTEZA ME EMBARGA

ASÍ ERES TÚ, COMO LAS ESTRELLAS

A LA POETISA TRISTE

A LANEGRA RODRÍGUEZ

BÉSAME AMOR LENTAMENTE

EN VERDAD TE QUIERO

UNA MUJER COMO TÚ

MELANCOLÍA (soneto)

¡OH! MI CIELO

AMOR, TE HE BUSCADO

SUEÑOS DE LA NIÑA

ME ENCANTAS CUANDO?

CARIÑOSA Y SENCILLA

LA MIRADA DE TUS OJOS

HAY POETAS ZAPATEROS

BLANCAS PIERNAS

ÁNGEL QUE CANTA POEMAS

LLANTOS QUE CORREN...

LA GARRA DEL GUERRERO

CUANDO LOS AMORES VUELAN

QUE NO SE CONFUNDAN

CUANDO SE PERDIÓ EL AMOR

Y TE EXTRAÑO

EL DESTELLO DE TUS OJOS

LA LUZ DE TU MIRADA

UN SENTIMIENTO

PIEL DE MUJER

Y VOLVIÓ EL AMOR

SIN TI LÁGRIMAS Y DESALIENTOS

TE ACERCAS Y TE ESCONDES

HA MUERTO UN AMOR

IMPOSIBLE AMOR

TIC, TAC...

CLARO DE LUNA

LOS LATIDOS DEL CORAZÓN

MI AMOR ES UNA ESTRELLA

POR TI

Besos y caricias

NUESTRO SILENCIO

QUE EL RAYO BAJE...

CORAZÓN HERIDO

EL RECUERDO AMADO

MI NUEVO AMOR

ETERNIDAD DE ARENA

SOMBRAS QUE ARRASTRAS

SI TÚ NO ESTAS CONMIGO...

¡OH SEÑOR!

AL AMOR

SOLAMENTE TUYO

MI DULCE ENAMORADA

BAILA AMADA MÍA

QUIERO MORIR EN TUS BRAZOS

TU SENTIMIENTO DE AMAR

HAY UNA TRISTEZA...

AMOR PROHIBIDO

POETISA

TE BUSCO

DÉJAME NAVEGAR EN TUS OLAS

SIN TU AMOR...

CARRITO DE MIS AMORES

GOLONDRINA DE MIS AMORES

EL RECUERDO DE UN ENAMORADO

ERES MI PRIMER INTENTO

LA QUE SERÁ MI AMADA

LOS SUEÑOS

MI CAMINO ERES TÚ

EL TROVADOR DE LA TRISTEZA

A LA FELICIDAD

¿TE IMAGINAS LO FELICES QUE SERÍAMOS?

SONRISA DE ÁNGEL

Y TE HAGO VERSOS

CUANDO YO TE VEO

LOS RUIDOS DE MI ALMA

BESOS QUE POR TI SUSPIRO

POR LA VIOLENCIA EN MI PUEBLO

CHIQUILLA (Soneto)



UNA DULCE ILUSIÓN

SIN TU VOZ DE ENCANTO

MARIPOSA DE AMOR

LOS VERSOS DE LA ALEGRÍA

MADRE MÍA

MÁS ALLÁ DEL AMOR

SOIS NUBE (soneto)

ALMA MÍA

MÁS ALLÁ DE MI VISTA

ÁMATE

TUS NEGROS OJOS

FLOR MORENA

ME GUSTAN QUE LAS COSAS...

TIEMPOS DE SEMILLA

AGRADECIENDO AL AMOR

LOS VERSOS DE TU VOZ

10 DE MAYO

OSITA MONCIEL

Concierto para Dos, soneto

Salta, guadaña salta

Corazón del agua

Los versos que deseas

Por tus ojos un poema

En espera del amado

Mis sueños de amor

Buscando la paz

Loco amor

No verse ofendido

Al amigo

Por la novia, bohemios

Seguir soñando

Sonrisa de poetisa

La niña de la noche

Sólo tú te salvas

Los juegos del sol

El cantar del cielo

El petróleo mexicano

La música lo puede

El poeta del Universo

La pena de lupina

Tú y yo

Mis sueños de amor

Los versos que deseas

En vez de llanto

Sueños

A la Patria

Mí poema favorito

Vuela mariposa vuela

Tu figura desnuda

La amistad

Vampiro de amor

Amor eterno

En la oscuridad te amo

Las antiguas libertades

Baila felicidad, baila

Los versos lo son todo

¡Oh! Madre

¡Imagina! Madre

A LA MADRE QUE VENERAMOS

JUSTICIA CUAL SOL REAPARECE

ENAMORADO DE LA NADA

EN LA MÍSTICA DE LA NADA

ILUSIÓN CAUTIVA

Tu voz seguirá palpitando.

A la Retórica

POR NO HABER VIVIDO

TODO SIGUE SIENDO LO MISMO

Haber vivido para ti

REFLEXIÓN NAVIDEÑA

ESA PRIMERA VEZ

A LA MUJER, A LAS BRUJAS DEL MAR.

LAS LÁGRIMAS

EL CORONA-VIRUS

ENTRE LOS LIBROS

A MICKEY

A MI PATITA

DÍA DE LA MADRE, EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS

EN UN SUSPIRO

LOS HEROICOS

ERES ETHICUS

ALIENTOS DE CAVILACIONES

SON TUS LABIOS CON SABOR

DE TU MIRADA A MI MIRADA

LOS DESIGNIOS DEL CREADOR

El recuerdo

A LA LENGUA AMIGA

LAS VOCES FLACAS

LA SONRISA DE XOCHITL

LOS POEMAS ROTOS

LOS POEMAS DEL ALMA

HUMANOS INVENCIBLES, FELIZ AÑO NUEVO 2021

ENAMORADA

SI EN VERDAD HAS AMADO

AL AMIGO

¿QUÉ ES LO QUE BUSCO?

A LAS MUJERES HE DE LLAMAR

\\\"QUEDAS PENDIENTE CORAZÓN\\\"

SI LA VIDA FUERA DE ROSAS

SIN TUS POEMAS

VIVÍ UN SUEÑO

LA SONRISA DEL ALMA

ASÍ ES LA VIDA

LA CONCIENCIA DEL BUSCADOR

PASAJEROS EN LA NADA

Lo que es la vida

¿ POR QUÉ TE MOLESTAS CON LA VIDA?

BENDICIONES EN NAVIDAD

UNA AMIGA FIEL

ETERNIDAD

Lo que amas, en el cielo

MI ILUSIÓN

UN TROZO DE CIELO

EL OLVIDO COMO UN DESTINO

LAS PALABRAS QUE SE ESCUCHAN

MUJER, VALIENTE ERES.

MI ADMIRACIÓN

RÉQUIEM POR UNA HOJA

¿ACASO DUDAS?

TE DESEO UN FELIZ AÑO NUEVO

UN COMETA SE ENGALANA

IN MEMORIAM A ANTONIO MUÑOZCANO ETERNOD

EN EL JARDÍN DE TUS OJOS

¡OH! MAESTROS

?MI PERFECTO EGO?

JERUSALÉN

LO QUE SE LLEVÓ EL VIENTO

¿QUÉ ES LA VIDA?

MENTOR ERES

UN DESEO DE NAVIDAD

DEJA QUE TUS PALABRAS SALGAN

EN EL MAR DE LAS EMOCIONES VIVO

LO DIVINO

## De tus Negros Ojos de Alegría

De tus negros ojos de alegría, al alma mía,  
no hubo nunca ni huracán perverso, ni río  
turbulento que me alejara de tu existencia.

Como peregrina con mi amor, tu navío  
surcó las tempestades de los mares  
y tu figura se dibujó en un mar bravío.

¡Oh! vi crecer los océanos por tus collares,  
de lágrimas a semejanza de perlas marchitas, fuera  
de falsedades o de gotas semejantes a los glaciares.

Tu cuerpo de luz en grandeza austera,  
se veía allá en lontananza, apagado,  
lleno de dolor, dolor que en las nubes cayera.

Que cayera con las flechas del enamorado,  
que atravesaran el corazón turbado,  
en los ojos negros que siguieron a lo lejos al amado.

## Mujer del campanario

En los cantos del campanario,  
mujer, tu voz destaca entre todas,  
más tu dulzura emanada de las odas,  
se refleja como tú eres melodiosa,  
con estrofas digna de una linda diosa.

Notas con las que escribes  
el placer infinito del amor eterno,  
pues cuando me llegan, van de sol a mi,  
estos cánticos de amor mecidos en mí  
y surgidos de lo hondo que sólo están en ti.

Voz del cielo en el poemario  
y fragancias de las loas.



## Sombras y Verdades

Cuerpos opacos en desliz,  
señales con vida y de jazmín,  
luz de mercurio y de deidades  
que arrojan sombras en las edades.

El ser y sombra se mueven  
en un espacio de lento paso,  
musitando la inexistencia,  
del enigmático mundo de la ilusión.

Sombras que el cuerpo carga infeliz,  
cuando hablan verdades detrás de sí.

## POEMAS DEL ALMA

Poemas del alma  
que por el alma te aprecio,  
al hallarte imposible de desprecio  
busco en el mar de la poesías mí calma.

Poeta inefable del alma,  
navegas entre las olas de la mezquindad.  
Más tu asombro ante la vida es sensibilidad,  
que alaba con humildad la majestuosidad.

Poeta descendiente de los dioses,  
tu linaje de creación mortal  
es divina y también inmortal,  
e iluminado con la pureza de un cristal.

Los poemas del alma  
son palabras con dulzura y esperanza,  
son cantos de alegría y alabanza,  
y emoción de triste andanza.

Los poemas del alma  
son letras que desfilan,  
son frases que embelesan,  
rimas que caen y se enderezan.

Y los poemas de colores que deleitan  
son ondas de luz y del alma que se reflejan.

## ENCLAUSTRADO POR TU AMOR

Vivo enclaustrado por tu amor,  
como el ave azul que tras barreras  
suspira cantando por un beso,  
beso que se arrastra  
hacia tus labios de fulgor.

Prisionero por devoción,  
y mudo, y casi inerte, en mi silencio fatal,  
que demuestra timidez en forma sepulcral.

Silencioso ante tu imagen,  
agudizo mis sentidos,  
y miro a un ángel que brilla  
en el crepúsculo de lo que se va  
y en el advenimiento de tu rostro nuevo.

Cada día eres diferente,  
más hermosa, más cálida, más lejana.  
Cada momento eres otra, con un rostro nuevo,  
con una sonrisa angelical, con una figura celestial,  
pero, eres otra, cada vez más distinta y con un rostro nuevo.

Y sin embargo te soy fiel como la realidad al rocío.  
A veces en penumbra te siento,  
como un ideal que a momentos se esfuma,  
y en silencio te veo y callo  
como calla el solitario de los ojos tristes.

Soy tuyo en mudez tormentosa  
exquisita figura de la naturaleza,  
frágil delicia de la hermosura,

y por fortuna  
la vida me acercó a ti,  
te manifestó ante mí,  
ante el esclavo encadenado  
el que vive en el suplicio,  
recordándote entre las quemantes horas  
del día y los minutos de las dulces estrellas en el cielo.

Y a todo esto,  
no hay tiempo mío que no sea el tuyo.  
En cambio tú, mi luna solar,  
libre como un sueño de arco iris  
que vuela sin barreras,  
sin horizontes que tocar  
y sin compromisos que tirar,  
vives por encima de todo,  
de todo lo que yo soy,  
y más allá de eso,  
te deseo más que nunca  
porque soy de ti,  
y siempre de ti,  
el enclaustrado por tu amor.

## Aquella Juventud

Y de aquella juventud  
sólo remembranzas  
de los amores tiernos,  
tiernos como la primavera  
que recuerdo con angustia e inquietud.

Los amores ardientes de verano  
pasaron como sueños,  
raudos como pájaros en el cielo,  
flechas desplazadas en el firmamento  
y sin que estuvieras tú.

Y al castigo a mi silencio  
le siguió la brutal tortura,  
por aquello que quedó pendiente,  
de lo que pudo llegar a ser  
nuestro amor sediente  
de deseo y de pasión.

¿Y si la hubiera besado?  
¿Y sí la hubiera acariciado tiernamente?  
¿Por qué tuve que haber callado?  
¿Por qué no haberla arrebatado?

Noches tempestuosas otoñales  
de angustia, de dolor y de pena,  
arrastrando mi cadena  
bajo cruel condena.

Y en el invierno feroz  
vuelve a surgir tu imagen

**como una diosa justiciera  
en reproche a la flaqueza infame  
de tan débil actitud.**

**Y un llanto desolador  
del corazón, se escucha demoledor,  
entre noches negras, muy negras  
de dolencia y de triste arrepentimiento  
que no tiene perdón.**

## Una Torrente Gris

Un torrente gris de amenazadoras esperanzas  
soltó su llanto entre laderas y danzas  
ya entrada la primavera como si fuera  
el primer día en que como plomo cayera.

Tierra húmeda, penetrada por los dioses,  
de su vientre salieron los frescos olores  
que se expandieron entre las flores  
y aun cargando la aridez, llena de amores.

Lágrimas que del cielo caen en frío,  
flora que se yergue bajo el mojado estío,  
campesino a la espera con ilusiones y rimas,  
y gotas en ausencia que con ellas sublimas.

El ciclo ahora se retrasa pero volverá  
como aquellas nubes que pasan, cuando nada pasa  
por un horizonte grisáceo a destiempo  
en donde se detiene hasta el mismo tiempo.

## Un Día Amoroso

Un día amoroso está por venir,  
sueños que corren por ser realidad,  
deseoso te busco por esa beldad,  
y el viento a las hojas las lleva a acostar.

Figura de flores, de rosa y jazmín,  
de labios carnosos muy llenos de miel,  
tu alma alejada de odio o de hiel  
Se eleva entre nubes de rojo carmín.

Mirada que canta la nueva ilusión.  
Besos que surgen por una pasión.  
Palabras que fluyen como una canción  
y dulce fragancia de tu adoración.

Y enamorado de ti, saboreo tu candor,  
inicio un nuevo día lleno de furor  
y ansioso de tenerte, canto y bailo por tu amor.



## Mañana te Veo

Te vi por la calle,  
que dulce mirar,  
tus bellos cabellos  
parecen brillar.

Sonrisa que viene,  
allá del umbral,  
miradas que dicen  
que mía serás.

Tu rumbo y el mío  
camino al andar,  
tu vas para el norte,  
yo voy a la mar.

Sonrisa perenne,  
sonrisa de amor,  
mañana te veo  
con el mismo sol.

## EL ÁNGEL DÉBIL Y MALOLIENTE

Me duele este niño hambriento  
Que se arrastra en el firmamento  
Con sucio semblante de ángel  
débil y maloliente.

¡Qué importa la edad que tenga!  
Si esos niños siempre apestan.

Una sociedad pendiente  
de hacer justicia renuente  
adornada con palabras que mienten.

¡Falso!, que se vea por el ángel caído  
cuando la oscuridad apunta  
en sentido del olvido.

Mejor que dejen en paz al niño  
de los pantalones rotos,  
de los pies con grietas.

Sí, mejor dejad  
al que se arrastra en el firmamento  
al que pulula como la escoria  
al que surge entre lamentos.

Alta sociedad hipócrita de hipocresía,  
enferma saciedad,  
con una boca predica misericordia  
y con la otra condenas al arrabal.

Y si el infortunio ronda  
permite que ruede como rondan

las monedas que se niegan al infante.

Dejad que el niño hambriento  
Se siga arrastrando por el firmamento.

Bello espectáculo para los creyentes  
De esa sociedad pudiente.

Y si fuese posible hacer circo  
con niño hambriento  
que se arrastra en el firmamento,  
con él y con los demás como él,  
esta sociedad lo haría  
para morirse de risa,  
porque risa da ver a un ángel sucio,  
débil y maloliente.

Enhorabuena sociedad de nubes,  
porque han de saber  
que los ángeles sólo florecen  
donde crece el espíritu de bondad.

Perdonad potentados  
que me apene  
por su miserable realidad,  
porque en esos lugares donde medran,  
no hay ángeles que vean al cielo  
implorando misericordia por necesidad,  
eso sólo lo hace el niño hambriento  
que se sigue arrastrando por el firmamento,  
con sucio semblante de ángel,  
débil y maloliente.

## Eres como un Palacio.

Eres como un palacio  
al que no tengo acceso,  
ni por destino,  
ni por amor.

Eres como una rosa  
cuya fragancia  
sólo la aspiran  
los dioses con mucho amor.

Mas los mortales  
nos conformamos  
tan sólo con escuchar  
tu dulce voz.

Voz que anhelo.  
Suspiro que surge  
de un te quiero,  
que un buen día  
de tu interior ha de emanar.  
Sin duda ha de llegar  
aunque el tiempo pase  
y yo, ya no esté en ese lugar.

No tengo prisa,  
algún día tu suspiro  
ha de arribar  
fragante y amoroso  
como me lo imagino yo.  
Lleno de esplendor  
y de rocío,  
tan sólo para calmar

las heridas de mi corazón.  
No importa que sea de día  
o que sea de noche.  
No interesa que sea en vida  
o que sea en la eterna despedida.

Lo importante será siempre  
haberte conocido  
y, nada más.  
Porque más,  
no se le puede pedir a la vida.

Que mi mente en algún momento  
haya logrado sin tú consentimiento  
una esperanza que se dio fallida  
por toda una eternidad.  
¡No hay por que llorar...!  
Triste dolor que me llevo en mi corazón.

Así que mi voz calla.  
Mi mente se apaga.  
Mis sentimientos se rebelan,  
y yo, ¡oh dulce amor!  
te seguiré esperando,  
sin que tu lo sepas.  
Sin decirte adiós.  
Y tú, como el viento,  
seguirás pasando  
sin darte cuenta  
de lo mucho  
que me das..  
Aun con tu silencio.  
Aun con tu desdén.

## **A mi Patita? Crac-Crac**

**Con el dulce sonar de tu crac-crac,  
mi corazón se llena de alegría,  
ya que estás tú llena de poesía  
tan solo porque haces crac-crac, tic-tac.**

**Al levantarte escucho tu crac crac,  
cuando el glorioso resplandor del día  
anuncia tus sonidos y valía  
con el solo crac-crac, tic-tac, crac-crac.**

**Tu risa angelical, crac-crac, me llena.  
Hoy eres el ángel que me acompaña  
quien me conduce, y alivia mi pena.**

**A lo lejos el crac-crac sólo escucho.  
Y el tic-tac del corazón va a la escena,  
a verte, a ver, ¡sólo a mirarte mucho!**

## Todos lo países son hermanos

Todos lo países son hermanos,  
más aun, los de la lengua de España;  
y en ella, con aroma de mujer  
se engalanan las palabras.

Todos los países son hijos  
de una tradición común,  
de un mismo ritmo  
y de una sola canción.

Todos los países tienen héroes  
que surgen en una sola ocasión,  
llenos de bravura y coraje  
salvando a la población.

De todos los colores del llano  
sobresale el idioma castellano,  
y del español delicioso y rico,  
lo más bello es lo lírico.

De la tradición común entre poetas,  
surge un entendimiento entre sentimientos  
de nobleza, son más diáfanos y más estetas.

Y de los héroes que surgen,  
de todos los países hermanos  
no hay uno más grande que  
aquel que con sus poemas  
encumbra al amor  
y rinda pleitesía a las libertades.

## EL BESO

De tantos besos, solo uno fue el beso.  
Labios que se convirtieron en rojos  
de muchos roces que los negros ojos  
motivó los besos y el embeleso.

Besos de amor que surgen con sabor,  
sabor de fragancia, de tierno fuego,  
de incendio claro, de clemente apego,  
apego a los labios y al fiero amor.

Amor de un cuento y de un beso muy ciego  
surgido por el choque de las flamas  
en mundos que se juntan en un pliego.

Pero, en aquel que sólo uno fue el beso,  
ese, estruendo de diamantes fue mío,  
quedando hundido en ese solo beso.



## SOLEDAD

Soledad de soledades, no hay soledad.

¿Acaso no te has dado cuenta?

Voluntad aferrada al otro.

Miedo de perderlo todo.

Si hay algo a tu lado,

no importa.

Si no hay nadie,

¡qué importa!

Comprende.

Ser que si entiende,

que lo que ha de llegar,

ha de llegar.

Si no viniera,

¡qué importa!

Más no vivas,

nunca,

con la angustia,

**de lo que nada importa.**

## CANTO A LA ARGENTINA

¡Oh! poetas a luchar,  
formad un batallón,  
cantad, cantad  
que la libertad  
muy pronto llegará.

¡Oh! poetas de la pasión,  
los intrusos  
ahí están,  
cantad, cantad,  
que con sus voces  
el invasor se ha de marchar.

¡Oh! poetas de la salvación,  
las Malvinas defended,  
luchad, luchad  
que los halcones de las islas  
Han vuelto a agredir.

¡Oh! poetas de la libertad  
condenad la agresión  
de la invasión.  
Pensad, pensad  
en la sucia intromisión,  
de los piratas que generan la tensión.

¡Oh! poetas de la razón  
cantad, cantad  
que las Malvinas  
han de ser  
para la misma Argentina

**con vientos delirantes  
y mares atrayentes.**

**Oh poetas de la libertad  
señalad al agresor,  
usurpadores y piratas  
en las tierras de las pampas  
de las pampas argentinas  
de tango y corazón.**

**¡Oh! poetas de confianza,  
ceñid la pluma azul  
y con la tinta  
del paladín  
resistid las negras  
intensiones de la usurpación.**

**¡Oh! hermanos del sentimiento  
cantad, cantad  
que el agresor  
jamás verá  
consumado el despojo  
de su predilección.**

**¡Oh! poetas a luchar,  
formad un batallón,  
cantad, cantad  
que la libertad  
muy pronto llegará.**

## Mejor te fuiste

Mejor te fuiste y dejaste dolientes.  
A gotas derramadas le siguieron  
las tristezas una a una se sintieron  
en tierra de bruma y de los ausentes.

Ojos que se derraman como fuentes,  
funesta partida que presintieron  
los de siempre, los que se arrepintieron,  
y a los que no les pasó por sus mentes.

Y tu ausencia fue un muy mal accidente  
con negro destino donde viviste  
y con lluviosas nubes de fatalidad.

¿Le sirven los recuerdos a la gente?  
¿Te servirán a ti que ya te fuiste?  
Sólo queda algo de esta realidad.

## Bésame Mujer

Bésame mujer  
con esa boca de ensueño,  
con esos labios carnosos,  
con ese fuego encendido,  
con esa loca pasión.

Bésame como sol ardiente  
bajo la luna hechizante  
con el dulce encanto  
de mi bella flor.

Bésame en la incesante  
lluvia de aromas,  
bajo tu ardiente mirada,  
en suspiros de fragancia,  
en besos que se elevan  
y se pierden en el infinito amor.

Bésame con la profundidad de la vida,  
con la esencia del alma misma,  
con la fuerza más sentida,  
ángel de mi eternidad.

Y bésame por los hijos que me diste,  
por los años que ofreciste,  
por nuestro sincero amor.

## CARICIAS

Caricias que en el cielo van de recogimiento,  
mudas nubes, y cada extensión paralizada  
del músculo que espía, en tu mirada ensimismada  
de pasión y manos que vuelan en pensamiento.

Los dedos regocijados. En el momento  
de la acción soñada, la almohada  
susurra en la noche alargada  
y las caricias elevadas de contento.

Profunda sensación... y la sensibilidad crece  
en el mirar nublado y te cuido  
entre las sábanas y el amor se aparece.

Merecemos que al amor lo envolvamos juntos,  
tejido entre suspiros sin llegar nunca al olvido,  
la vida sin caricias es triste y de difuntos.

## EN LA MIRADA DEL ENAMORADO

En la mirada del enamorado  
Un suspiro muy profundo

Es la ilusión amada  
Como un sueño en la alborada

En la mirada del enamorado  
Suspiros envueltos en desafíos

Es la ilusión sin desvíos  
En un rayo ansioso de esperanza

En la mirada del enamorado  
Una hermosa canción de alabanza.

## TUS NEGROS OJOS DE ALEGRÍA

De tus negros ojos de alegría, al alma mía,  
no hubo nunca ni huracán perverso ni río  
turbulento que me alejara de tu existencia.

Como peregrina con mi amor, tu navío  
surcó las tempestades de los mares  
y tu figura se dibujó en un mar bravío.

¡Oh! vi crecer los océanos por tus collares  
de lágrimas a semejanza de perlas, fuera  
de falsedades o de gotas glaciares.

Tu cuerpo de luz en grandeza austera,  
se veía allá en lontananza, apagado,  
lleno de dolor, dolor que cayera.

Que cayera con las flechas del enamorado,  
que atravesaran el corazón turbado, inseguro  
de los ojos negros que siguieron a lo lejos al amado.



## Las Hojas Muertas

Las hojas muertas  
con sirios de camposanto  
no son más tristes que mi dolor,  
en ellas llevo  
cabal recuerdo  
de bello amor.

Las hojas muertas  
que a distancia se desvanecen,  
se van fundiendo de una en una  
en polvo de la ilusión.

¡Qué hermosa despedida!  
a las hojas muertas,  
sin lluvia en lontananza,  
sin cortejo en el silencio,  
solo sirios de camposanto  
y los recuerdos  
de mi gran amor.

## A Manera de Cuidar Cuidando

A manera de cuidar cuidando,  
a manera de cuidar la niña,  
con una preocupación creciente  
se le vigila de toda riña.

Hay de aquel que lo ignore,  
preferible llorar otras ausencias  
que ver maltratada a la niña  
de mirada tierna.

Las voces pudieran detener su canto,  
las bellas palabras languidecer,  
pero nunca podrían aceptar,  
perder a la niña de los ojos vivos.

Niña de mis ojos claros  
niña de mi vista alegre  
niña que percibe todo  
niña que por ti me muero.

## ADMITO TU GRANDEZA

¡Señor!, veo tu inmensa grandeza,  
sembrada entre miles de razones,  
que van en contra de tentaciones,  
que desbocan mi propia torpeza.

¡Señor!, mi corazón con firmeza  
busca encontrarte en adoraciones;  
mis andares con claudicaciones,  
se vuelven como tristes flaquezas.

¡Señor!, te siento un poco lejano  
en momentos de tantos rencores,  
y otras veces, más y más cercano.

Si el perdón ampara, sin dolores,  
con arrepentimiento de hermano,  
Dios en mí, somos predicadores.

## Galeno Quijotesco

**Galeno quijotesco  
de la bata blanca,  
de entrega humana  
y de lucha diaria.**

**De angustias y sosiegos,  
de noches de desvelos,  
que corren por pasillos  
y rincones ante ciegos.**

**En manos de galeno  
la muerte se detiene,  
se espanta y se marchita,  
ante una bata blanca.**

**Guardián que salvaguarda  
al alma arrinconada,  
que yace ante la nada  
de trágico dolor.**

**Gime, el doliente, gime,  
hasta decir ya basta,  
y el paciente invoca,  
el perdón perpetuo,  
frente a una bata blanca.**

**Las horas palidecen.  
Se aglomeran los sufrientes,  
las fuerzas se deshojan,  
y se desborda la entereza.**

**Médico de bata blanca,**

**de alma blanca,  
de blanca entrega.**

**Galeno quijotesco  
del diario batallar,  
henchido de aflicciones,  
tuviste que afrontar.**

**Gracias médico de bata blanca,  
por singular entrega,  
por curación que sosiega,  
y por andar en la brega.**

**¡Que el Supremo Galeno  
te acompañe de por siempre!  
a ti, alma etérea,  
espíritu inmortal.**

## Hoy te vi

A la vista que me alegra,  
entre las luces y rosas,  
con inquietud y zozobra.  
Hoy te vi, cual flor que brotas

Con tu cercana presencia,  
A orilla de la laguna,  
con una seria abstinencia.  
Hoy te vi, como una duna.

¿Será por algún soneto,  
guardado a flor de tu mente?

¿Será por triste secreto,  
insondable y absorbente?

Con señal sonidos brotan,  
de linda boca apetente  
y con pasiones que trotan.  
Hoy te vi, flor que está ausente.

## Busco a mi amada

Busco a mi amada mi dulce ternura  
en la más honda ilusión derramada,  
en el fresco de noche desvelada,  
y en la angustia del tiempo que apresura.

¡Ah! tu distancia y la misma premura  
me atormentan, en la esperanza helada,  
que surge de la sin razón atada,  
y presagio y tormentas de locura

Busco a mí amada en plena primavera,  
sin luz, sin viento alguno, sin salida  
que expresa el rojo corazón inerte.

Y navegabas como una balsa,  
entre una ola serpentina y abstraída  
por un triste olvido que sabe a muerte.

## No te veo triste

No te veo triste  
no te veo solo  
tus ojitos saltan  
como caniquitas  
de un lado a otro.

En un metro fugaz  
te observo, y tu cuellito  
gira y gira sin cesar.

Mientras la madre ausente,  
ida, lejana, clavada en su celular.

El tren arriba,  
pasajera con prisa  
lo toma de la mano y arrastra  
hacia la salida.

Los ojitos saltan de un lado a otro  
y las caniquitas asustadas  
arrastrando la mirada  
en el suelo desairada.

Como trapo lo bajaron  
con cuellito en movimiento  
tierno y retorcido  
por ese lindo celular  
que suena como bandido.



## LA SEMILLA DE VIENTO

La semilla de los vientos  
que buscó a su bien amada  
entonando con acentos  
de murmullo desolada.

¡Oh! Tú semilla invisible  
que la vida te acaricia  
es el viento tan sensible  
que contento beneficia.

Viento del cielo que vuela  
en las nubes sin edades  
bailando lenta zarzuela  
entre varias tempestades.

Mejor desatar la furia  
que buscarla con los manes  
y estrellarse con penuria.  
Mejor ser huracanes.

Muy a lo lejos todavía  
una muy triste mirada.  
Un rugir de sola agonía.  
Una semilla apagada.

## **ME TRAE DE CABEZA**

**Hay un pez en mi pecera  
que me ha traído dando vueltas  
en parte por su salud  
en parte por que me da tristeza.**

**Pecesito  
que vas y vienes, le dije,  
mojado de mil batallas,  
tu bravura es colosal  
y ejemplar tu fortaleza.**

**Cuando miro tus hazañas  
pena me dan los que luchan,  
más al ver tu naturaleza herida  
y ver tu gran corazón de pie,  
mi alma vuelve a la angustia.**

**Pecesito japonés y negro,  
quien sabe que mal te dio,  
que brujería te golpeó  
que hasta tu cabecita  
mira hacia arriba  
implorando perdón.**

**El primer día que te vi,  
con la enfermedad de cabeza,  
panza y aletas al revés que traes,  
creí que resistirías lo que dura  
el canto del ruiseñor.**

**Y así pasaron semanas y seguía vivo,**

**comía al revés de cómo lo hacías,  
y sin control de ti.**

**Pecesito de cabeza perdida  
de movimientos bruscos  
de choques sin parar  
perdiste el equilibrio  
y ahora volteado tienes que nadar.**

**Pecesito mojado de mil batallas  
admiro tu heroica tenacidad  
eres ejemplo viviente  
te aferras a la vida  
como un pecesito vivaz.**

## Oigo, callo, duermo...

Oigo, callo, duermo, aspiro, siento, leo;  
soy un fantasma muy real, que sí existe.  
Camino, trabajo, como, bebo, veo,  
soy aire, soy un algo más que ni viste.

Cuando me muevo, nadie voltea a verme.  
si logro hablarles, no escuchan lo que digo.  
Sin una compañía, mi vida duerme  
en un purgatorio sin ningún amiga.

¿Se apiadara de mi?, no hay ni pasaporte,  
ni para mi mismo, no existo sin plasma,  
ni soy una parte de algo a quien le importe.

Estoy muy, muy solo, nada me entusiasma.  
Mi alma se aísla sin que yo lo soporte.  
Y aunque nadie sepa, yo soy el fantasma

## A mi musa

Alumbraste mi camino  
en un día sin sentido.  
Surgiste de entre las sombras  
cual luz al despertar.

Pasó el tiempo.  
Y tu ausencia fue mortal.  
Mi mente se volvió glacial.  
Tu imagen siempre a mi lado.  
Silencio que fue letal.

Pasaron las fiestas,  
primero la navidad,  
luego, el año nuevo,  
y las horas se hicieron lentas,  
en esas noches friolentas.

Esperaba que amaneciera,  
para volverte a buscar,  
y corriendo fui a tu encuentro  
tan sólo para poder respirar.

El destino no existe en la inmensidad.  
Pero me acercó a tu beldad.  
Quisiera pensar en tu presencia eterna,  
por temor, a no volverte a mirar.

Vivimos en dos mundos distintos,  
tú, caminando sobre la primavera,  
yo, viajando en el ocaso del otoño,  
y al no entenderle a las estaciones,  
traspaso mis ilusiones,

ilusiones que vibran como verdades,  
verdades que se acercan a lo hermoso,  
sueños que se vuelven armoniosos.  
Vidas que se unen en el fin de las edades.

Sí, eres mi musa.  
La inspiración de este verso.  
Que trasciende el universo.  
Que acompaña una excusa.  
Excusa que enaltece a mi musa

## La Rosa Blanca

La rosa blanca cubierta de nieve,  
fragancia tenue de un hilo depende,  
la flor que yace postrada y aprende,  
en vida pétalos, plata y ser breve.

Soledad que acompaña al aguanieve,  
cerca de donde nada la sorprende,  
con latidos que se agotan por ende,  
en un encuentro de colores leve.

Todo, como el rugido del aliento,  
de fácil reír, de tiempo completo,  
pulsando el latir, cediendo en el tiempo.

Rosa envuelta por triste sentimiento,  
cielo estrujado, silencio y respeto,  
y pétalos que caen a destiempo.

## Mochila de muchos colores

Mochila de muchos colores  
cual bolsa del mandado  
cargas al fruto de la ilusión,  
que no llora,  
que no ríe,  
sólo sus ojos  
se mueven  
como reloj.

Mochila de muchos colores  
que cuelga de débil mujer,  
de piel cobriza  
de escasos años,  
con semblante triste  
y con dolor de espalda.

El padre a su lado,  
camina, en camino por caminar,  
es alto y de seño fruncido,  
sus ojos rojizos y enfurecidos  
van chispeando sin parpadear.  
Pleitos de casados en medio  
de transporte público.

Aquella ilusión,  
que si llora,  
que si ríe,  
y sólo sus ojos  
se mueven  
como reloj.

En mochila al hombro



trota al son del bus  
y de la madre enardecida.  
Pleitos de casados en medio  
de la multitud.

Mochila de muchos colores,  
que sostienes la carga de la ilusión,  
y ellos, que ya la olvidaron,  
y que surgió un buen día  
del amor de los dos.

Mochila de muchos colores  
que no se olvide  
que ellos fueron  
no hace mucho  
uno solo en el amor.

## Por tus labios permitiste...

Por tus labios permitiste...  
que mi alma penetrara  
como luz en descenso  
en tu bello amanecer.

Entre estrellas y centellas  
relampagueaba la inmensidad  
de tus ojos de cristal,  
y estabas en el firmamento  
muy cerca de la intensidad.

Labios que se abren y se cierran  
en el umbral del infinito amor.  
Besos que se dan en el vórtice del cielo.  
Caricias desesperantes que se multiplican.  
Susurros que se apagan entre sollozos y alegría.  
Besos que se besan.  
Alma que recorre la vida en un instante,  
que muere y nace en segundos.  
Y en el correr de las horas, los dos  
siguen siendo el mismo universo,  
que no tiene principio ni fin.

## Como Queriendo decir algo

Los años me cayeron encima,  
cómo si del cielo me vinieran,  
sin que yo siquiera los buscara,  
sin que yo tan solo los pidiera.

Lo malo, que no llegaron juntas  
como comienza la lluvia en mi,  
de poco a poco y de gotas a gotas,  
sino todas ellas juntas sobre mí.

Dirán: no me fijo cuando salgo.  
Pero cuando me di cuenta, llovió,  
y muchos de los años vinieron,  
como queriendo decirme algo...

Luego las gotas ya no volvieron.  
El cielo sin goteras. Sin viento.  
Y las voces se fueron callando.  
Y las hojas se dieron al vuelo.

Pero dirán que yo no me fijo.  
En la noche, los perros ladraban,  
me asomé pa ver que pasaba,  
y nada y nadita pasaba.

Pero entonces, cayeron en mí  
los años encima. Nada pasó.  
Luego mi callada voz empezó,  
y los perros ya ni querían ladrar.

Y dirán que ni me asomaba,  
donde los perros aún no aullaban.

Pa qué salía, si naide tocaba.  
Al fin, las mismas cosas pasaban.

Y así cuando me cayó la lluvia,  
las gotas me llenaron de años.  
Ya no quise salir. Pa qué, sueños,  
si siempre viene la misma lluvia.

g="ES-MX">Y luego me di cuenta que naiden  
se quería mojar. ¡pa qué!, mejor así.  
y sin darse cuenta de las gotas  
que de más allá, corriendo vienen.

Mejor, como nos viene la vida  
y sin los ojos para arriba,  
pa no ver las gotas que se avientan,  
una a una sin parar. Muy sentida.

A mí, me cayeron de repente  
sin que el cielo me dijera: ¡va!  
tan sólo las dieron de repente,  
y sin que yo las quisiera tomar

## A los Poetas

¡Oh! dioses del Olimpo,  
decidme sin molestaros  
¿Alcanzaré la sublime inmensidad?  
O solo cuando haya en el firmamento  
una mente con claridad.

Las raíces del corazón aspiran  
a la conquista de las palabras  
las más poéticas del más allá.

Belleza del espíritu  
con el deseo de Zeus  
por querer ser,  
y dejar huella en el hacer.

¿Alcanzaré la sublime inmensidad?  
Yendo en busca de mí mismo.  
¿Aceptaré mi tamaño real?

¡El oráculo ha hablado!  
y ha dicho: la inmortalidad alada  
se adquiere cuando el poeta plasma  
con sentimiento de artista  
los más hermosos poemas  
surgidos del amor.

Belleza del espíritu  
con el deseo de Zeus  
por querer ser,  
y dejar huella en el hacer.



## Te vi del brazo del otro

Te vi del brazo del otro,  
llena de alegría  
con la mirada tranquila  
sabiendo que no pasa nada.  
Más las maldades de la vida  
nos llevaron a encontrar  
tu mirada con la mía.  
La tuya coquetona,  
y medio sonrojada,  
que con mensaje de hiel  
me decías ya sin rubor alguno:  
"me fui con el otro".  
Mi mirada quedó helada  
Sentí un frío como ninguno.  
Entonces, el cielo  
se estrelló contra el piso.  
Los cánticos guardaron silencio.  
Mudez sepulcral  
en una tarde de invierno.  
La lluvia no cesaba  
Ni el dolor de mi corazón.  
Que día tan triste.  
Y se dieron las cosas  
sin ningún despiste.  
Y todo por no haber alpiste.

## Y abrí los ojos dando gracias a Dios

Y abrí los ojos dando gracias,  
maravillado de la vida,  
la que está hilvanada en su delicadeza  
de flores y pétalos de colores  
y el perfume de la naturaleza

Cuanta belleza ante mi vista,  
la magia de la existencia,  
el misterio de la apariencia.

Demasiada vehemencia  
en la naturaleza diamantina  
que desciende de la divina  
Inteligencia.

Y en el vivir  
algo que actúa  
dentro de uno,  
no depende de uno,  
y sin embargo es el Uno.

¡Ah! La armonía del universo.  
El Verbo manifestado.  
El sonido en el silencio.  
Y todo en un mismo estado.

El milagro de los sentidos,  
la conexión con los latidos,  
palabras y signos sin agonía,  
tan solo vivir,



vivir para la Armonía.

La presencia de los creadores,  
las sensibilidades más altas,  
el que habla de la existencia sin faltas,  
y expresa el sentir de su fuerza.

La pasión de los enamorados,  
la más dulce de las acciones,  
la más sublime de las manifestaciones,  
donde el amor se constriñe  
y la fecundidad se genera  
en una continuidad que no espera.

¡Ah! el recuerdo que salta  
de un lado a otro disperso,  
a ratos verdugo, y presente  
en el concierto del universo,  
palanca que acciona una acción  
y luego su reacción,  
como generador de la creación.

¡Ah! Los místicos,  
los que reconocen su existencia  
Superior y maravillosa, y afluyente  
en el devenir creciente,  
que está presente,  
que no se ve  
y que mueve todo.

¡Ah! los niños,  
nos deben recordar  
lo que somos,  
y lo que seremos,  
más no lo vemos,

y mucho menos  
lo entendemos.

¡Ah! los niños otra vez,  
los que acompañan a la inocencia.  
Los que de cuya risa emana la fuente,  
donde surgen las preguntas de la vida  
una y otra vez,  
y la prisa por crecer,  
que genera el movimiento  
de la rueda que rueda  
hasta envejecer.

Y abrí los ojos dando gracias,  
maravillado de la vida,  
la que está hilvanada en su delicadeza  
de flores y pétalos de colores  
y el perfume de la naturaleza.

## Por Favor

Son las palabras.  
Son las palabras que agonizan.  
Son lo inaudible.  
Son lo sin rostro.  
Son el sonido del susurro.  
Son el fin de una era y el principio  
de las lágrimas que afloran.  
Son la primavera con cielo gris humedecido.  
Son el recuerdo que se añora:  
¡Por favor!

Dos palabras más  
Que se van extinguiendo.  
Son el respeto que va cayendo.  
Son palabras que se van  
con el último suspiro,  
Son palabras que avizoran  
una sociedad decadente.

¡Por favor!  
Son las palabras  
agónicas que suplican  
No dejarlas morir.

¿Yo las dejaría morir?

## Si se Nublase

Si se nublase  
el brillo azul de las estrellas,  
si el fuego  
del rojo sol se apagase en un instante,  
si las letras  
como agua del mar callasen,  
entonces te diría  
que sólo es por esa triste lejanía,  
y enloquecido mi amor,  
en la desesperación  
de un corazón herido,  
por lejanas tierras que separan,  
volcaría mi ser de granito  
sin importar sangre o muerte  
y si mi corazón quedara  
aun pálido y calcinado  
no importa,  
porque tu ausencia  
ya me mata y muerto estoy  
desde que te fuiste.  
Y aun así, desde el fondo  
de lo fúnebre de mi vida,  
la llama de mi amor por ti,  
seguirá encendida.

## Deseo Ardiente

Tu mirada ardiente  
de volcán sinuoso  
de pasión candente  
y de cuerpo hermoso.

De labios que invitan.  
de piel que implora,  
de manos con ansias  
y ansia de caricias.

A lo lejos el deseo visible,  
la emoción terrible,  
y tiempo que desespera  
en lo invisible.

La mirada cuida a su pasión que vuela,  
esconde su deseo, secreto de realeza.

Un olor de la naturaleza  
llega a la otra orilla  
saltando, con noticias del fuego  
que arde en el dulce interior de enfrente.  
y el deseo, fuego del mismo deseo,  
se juntan, se besan, se acarician  
y se aman intensamente.

## Un Esplendido Ramillete

Un espléndido ramillete entre tus manos  
como diosa de cielo sostenías  
con blanco vestido de novia  
y un alma pura se veía.

Con llanto sofocado una voz gemía.

Ni viento, ni lluvia,  
ni las hojas verdes de primavera,  
ni las desprendidas amarillentas  
del otoño se percibían.  
Sólo tu figura bella,  
tu imagen angelical  
sosteniendo el ramillete  
de las rosas rojas  
decoradas  
con las perlas de cristal.

El sollozo sofocado  
fue guardando su silencio,  
por respeto a divina novia,  
para mantenerla viva  
en ese recuerdo de la rosas rojas.

¡Ah! La vida  
La que está echa  
a pedazos de recuerdos,  
la que alienta en el día  
y por las noches enloquece.

¡Ah! tu ausencia

que por el día me oprime  
y por las noches me deprime.

Sólo tu figura bella  
sosteniendo un ramillete,  
aquel que te di ese día  
en que me juraste amor eterno.

Y sólo una rosa roja  
de entre todas ellas  
fue la más bella  
como tu lo fuiste.

## "Cuando salí de Cuba..."

Cuentan que en las barquillas  
cerca del mar,  
hay una muchachita  
llamada libertad  
dicen que es bonita  
que es preciosa  
ella es mi amor,  
dicen que canta hermoso  
y sus suspiros  
llegan al sol.

"Cuando salí de Cuba dejé mi vida dejé mi amor"

Cuentan que las barquillas  
en Varadero surcan mejor.  
Y que los vientos soplan  
acompañados de mi pasión.  
Dicen que sienten  
las suaves brisas  
de sublevación.

Y todas de blanco  
caminan erguidas  
de frente y sin miedo  
a ser perseguidas,  
son las damas de blanco.

Mientras un valiente  
en ayuno  
libera a sus hermanos  
de la barbarie en manos



de desalmados  
y fue solo uno.  
Un templado en ayuno  
cae por la causa  
no de uno  
sino de todos.  
Muere un mártir  
lleno de flores.

Cuentan que la habanera  
cargada de pena recuerda  
a su Cuba  
llena de amor  
Y sueña con la justicia  
de un nuevo mundo  
de amor y de caricias.

"Cuando salí de Cuba dejé mi vida dejé mi amor"

Claman por que termine  
ese monstruo de la opresión.  
Dicen que muchos viven  
en espera de su desaparición.  
Comentan que miles rezan  
por la justicia ante el Señor.  
Y lloran por su regreso  
a la isla de su ilusión.

Cuentan que las barquillas  
cerca del mar,  
hay una muchachita  
llamada libertad  
dicen que es bonita  
que es preciosa  
ella es mi amor,  
dicen que canta hermoso

y sus suspiros  
llegan al sol.

## Y tú ya no estas

Las hojas que cayeron esa tarde,  
no fueron las que se llevó el otoño,  
sino que ante una crepúsculo oscuro,  
fue el viento el que las arrancó.

Bellas aún eran,  
esas verdes hojas  
que se regodeaban,  
tan sólo al sentir el sol.

Verdes también fueron,  
aquellos sentimientos  
que entre el no saber que digo,  
y el no animarme a decir...  
el tiempo fue pasando,  
¡y tú, ya no estás ahí...!

De que sirven los recuerdos,  
porque volver al dolor,  
porque aferrarse a aquellas hojas  
Que ya perdieron su color...

¡Oh bella vida!  
que a mis pies aún estás,  
que tu aliento  
es un suspiro de mi vida  
y en mi vida,  
una ausencia del amor,

Sí, ese amor que se fue sin saber.

El que partió sin sentir...  
El que ningún beso me dejó.

Sí, ese dulce amor extraviado.  
Ese amor secreto no confesado,  
que hoy añoro nuevamente,  
y escudriño entre esas hojas desprendidas  
y me aferro a tu recuerdo a cada instante,

Que si te busco entre mis pensamientos,  
¡siempre!, por toda una eternidad  
Y como el viento que arrasó las hojas,  
tú, ya no estás conmigo...  
¡Y tú, ya no estás ahí!

## Reina de praderas y valles

Reina de praderas y valles,  
que con palabras embelleces versos  
y a los poemas los enalteces con tus encantos.  
Con destreza, reina también de galaxias  
la poesía del universo queda sin quebrantos.  
Pinceladas de nubes en el universo  
de forma hermosa como un verso  
de cuerpo etéreo y terso  
como almohadas  
para la reina  
de las Vía .  
Láctea.

## Juguetero de juguetes

Juguetero de juguetes  
tu que tienes muchos cuetes  
tu que juegas en las fuentes  
tu que das los excelentes  
a los niños más valientes.  
Son los niños más sonrientes  
los que siguen a  
Alejandro Díaz Valero  
quienes juegan al balero,  
al trompo y a las canicas.  
Alejandro es un artista,  
y por todos respetados,  
es un poeta humanista,  
y es amigo de los niños  
de los niños optimistas  
con sonrisas triunfalistas.

## Amado Neruo

Amado Neruo nació en Tepic en 1870. Escribió en las mejores revistas literarias. Místicas fue su primer libro de versos publicado (1898). En París selló su amistad con Rubén Darío. En 1903 alcanzó el triunfo de primacía entre los poetas mexicanos. Fue enviado como Ministro Plenipotenciario ante los Gobiernos de Argentina y Uruguay. Murió en Montevideo el 24 de mayo de 1919. Yacen sus restos en la Rotonda de los Hombres Ilustres.

### A KEMPIS

Ha muchos años que busco el yermo,  
ha muchos años que vivo triste,  
ha muchos años que estoy enfermo,  
¡y es por el libro que tu escribiste!

¡Oh Kempis, antes de leerte amaba  
la luz, las vegas, el mar Océano;  
mas tú dijiste que todo acaba,  
que todo muere, que todo es vano!

Antes, llevado de mis antojos,  
besé los labios que al beso invitan,  
las rubias trenzas, los grande ojos,  
¡sin acordarme que se marchitan!

Mas como afirman doctores graves,  
que tú, maestro, citas y nombras,  
que el hombre pasa como las naves,  
como las nubes, como las sombras...,

huyo de todo terreno lazo,  
ningún cariño mi mente alegra,  
y con tu libro bajo del brazo  
voy recorriendo la noche negra...

¡Oh Kempis, Kempis, asceta yermo,  
pálido asceta, qué mal me hiciste!  
¡Ha muchos años que estoy enfermo,  
y es por el libro que tú escribiste!

Amado Nervo, buscó el camino de la sinceridad, de la sencillez y del trabajo silencioso. Justo es lo que dijo en su momento de plenitud:

Amé, fui amado, el sol acarició mi faz.  
¡Vida, nada me debes! ¡Vida, estamos en paz!



## **A Andrea**

**Reyna de esperanzas e ilusiones,  
que con tu imagen embelleces universos,  
y con juventud impresionas  
a los versos.**

**Hoy podemos decir  
que del cielo ha bajado  
una flor,  
para ser raíz y dar perfume,  
que de botón a flor,  
ha nacido una rosa,  
muy talentosa,  
dando sus primeros pasos  
por estas veredas de la tierra,  
y dejando ya el cielo azul,  
azul como tu inocencia.**

**Hoy quedan huellas en el firmamento  
de una quinceañera que con sus gracia  
inicia una nueva vida.**

**Con pinceladas de momentos como estos,  
llenos de alegría y de contento  
has empezado a dar  
tus primeros pasos,  
hacia el umbral del amor,  
donde viven las estrellas y las lunas  
protegidas por el sol.**

**Andrea, eres la rosa más bella del universo**

**y el alma más blanca de la tierra.**

## Cada vez que miro tus ojos negros

Cada vez que miro tus ojos negros  
me embriagan de placer  
de tan negros que los veo  
como un anochecer.

Es fragancia que se esparce  
en tu mirada encendida  
de pasión enrojecida,  
de vibrantes tentaciones,  
bajo el velo de lo urgido,  
y con el fuego enloquecido.

Y en lo recóndito  
de las sensaciones,  
algo por satisfacer.

Y en el caminar de la noche  
tus bellos ojos negros  
alumbran la misteriosa  
oscuridad del amanecer.

## Dulce y loca

Casi una delincuente dulce y loca,  
que surge entre el arcoíris de colores,  
colores matizados de temores  
tan solo por ser una dulce loca.

Triste y maltrecha idea que convoca  
a mentir entre los casi honores  
de luz, y de ilusiones en albores  
de colores; más loca cuando toca.

Toca el árbol y a la loca semilla.  
Toca la flor y es una mariposa  
con cierta demencia y con jiribilla.

Jiribilla, jiribillas de cosa,  
cosa que raya en la locura, a orilla  
de camposanto y cerca de una rosa.

## El sueño de mi sueño

Un sueño real  
el sueño, de mi sueño,  
es lo que es mi vida.

Soñé con un mundo  
con gotas de cristal,  
con nubes que transitan,  
y personas amándose más.

Yo llamé vida,  
a la frescura  
de las horas contadas,  
y a las cavernas internas  
de los cuerpos vivientes.

Soñé que la energía  
era una vida inteligente,  
donde ella y yo,  
éramos lo mismo.

Y entonces,  
con el don divino  
yo hice los árboles,  
los verdes montes,  
los asoleados valles,  
le di energía a la esencia  
y ésta se volvió vida.

Y todas las formas  
las hizo cambiantes  
esa fuerza inexplicable.

Cambió el huevo, por una tortuga.  
Cambió el gusano, por una mariposa.  
Cambió el vientre abultado,  
por un nuevo ser.

Soy la sensación de ser árbol  
que se aferra a la tierra,  
mañana, no.

La de ser ave  
que acaricia el cielo,  
mañana, no.

La de ser pez  
que se mueve entre las aguas,  
mañana, no.

Y yo y solo yo  
soy el que siente,  
pero también  
soy el que cree  
que siente  
mi propia creación,  
y a esta ilusión  
extraordinaria  
la llamé,  
un día,  
el sueño de mi sueño,  
el sueño de mi vida.

## Viento en el ocaso

Viento en el ocaso y volaron años,  
sin decir un adiós, sin luna llena,  
y en mi tristeza solo una azucena  
con la fragancia que resiste daños.

Adiós, adiós de nunca, ni con sello  
ni con sangre, ni adiós que nunca enluta.  
Mejor en un adiós y misma ruta.  
Y un suspiro va más allá del cielo.

Tu cálida presencia se me esfuma,  
me resisto, me rebelo en un grito  
adolorido surgido en la bruma.

Es un partir, es algo insólito.  
Dolor que mucho hiera y mucho abruma.  
Adiós alma de vida en infinito.

## A BEATRIZ FAVRE

Una musa les canta allá a lo lejos  
a las poetisas y a los poetas  
de estos tiempos.

Musa que tiene encantos  
por la música que enaltece versos  
y a los Poemas del alma  
hace reconocimientos.

El alma de la inspiración,  
en armonía se levanta,  
y los coros y los cantos inmortales  
se perciben por todas partes,  
y ella aporta bellos poemas  
para que con melodía  
acompañe a sus rimas día a día.

Es Beatriz  
la de los sentimientos puros,  
la de prolífera pluma,  
la que escribe sobre los bardos,  
la que guarda y resguarda  
los tesoros de los vates,  
y como joyas, Beatriz protege  
los diamantes hechos versos,  
las esmeraldas labradas en prosas,  
las letras incrustadas en oro.

Beatriz,  
custodia, porque sabe  
que los poemas son los poetas mismos.



Que los versos siguen acompañando  
a las largas noches de soledad.  
Que las alegrías se encuentran  
donde la luna es más brillante  
y los lagos son espejos.

Beatriz  
resguarda las letras tristes,  
las añoranzas de los tiempos idos,  
las promesas incumplidas  
y los amores que son y no son.

Y el amor,  
iluminó el camino  
para hacer de la vida  
un nuevo canto:  
**"Y llegaste tú, amor de mi vida, y pusiste luz  
A esta poesía, en el otoño de mi vida,  
Eres mi mejor poesía,  
Eres poesía, cuando alimentas este amor  
Y haces que mis sueños, sean tus sueños  
Tu Bea amante-compañera"**

## Todo eres tú

Cuando veo a mí alrededor,  
no hay imagen más bella  
que tu presencia que irradia amor.

Todo eres tú,  
el cielo azul  
las blancas nubes  
el viento fresco,  
mi hermosa pasión.

Cuando veo a mí alrededor,  
las aves trinan  
con esa fineza que causa fulgor.

Todo eres tú,  
el ancho mar  
el vaivén de las olas  
las espumas que danzan  
al compás de tu ser.

Cuando veo a mí alrededor,  
te tengo más cerca y tus labios  
en mis labios se funden  
en el fuego de la pasión.

Tú lo eres todo,  
el beso apasionado  
la entrega desmedida  
las olas embravecidas  
y la paz de un dulce amor.



## POR UN VERSO UN BESO

Hola chula,  
te podría hacer un verso  
tan solo por un beso  
en la mejilla,  
en esa mejilla  
color de niña.

Si te animas  
por dos versos  
una dulce caricia  
de quien te admira.

Por tres versos,  
delicada pasión de mi vida,  
sólo será un leve abrazo,  
pero muy tierno,  
y la opresión animosa  
será cuando te escriba  
una estrofa.

Como verás,  
la vehemencia es muy bella  
entre poemas que le cantan al amor,  
y por buena disposición  
que en tus ojos veo,  
hay deseo y hay pasión.

Pero antes,  
sin precipitación que espante,  
para no adelantarse al ritmo,  
si gustas una estrofa

con flor y guirnalda,  
¡Oh! mi bien amada  
sólo dos besos  
en la boca  
te doy.

Pero decidme bien  
dulce encanto,  
si el poema lo quieres rojo  
o por tu gracia lo deseas azul.

Un poema con una estrofa  
de color rojo es un beso  
más profundo, que llegue  
hasta el fondo donde  
mi corazón se derrita.

¡Oh! preciosa,  
en tu mirada leo  
que preguntas con insistencia,  
¿cuántos poemas y versos  
por un momento...?

¡Ah! por esa delicia...,  
cuantos versos no te cantarías,  
cuantas estrofas  
cuantos poemas  
yo no te daría.

Son muchos mi bien amada,  
son demasiados,  
pues el tiempo  
se nos acabaría  
en decirlos,  
y en esa pasión  
por cumplirte

con las ganas  
me quedaría...

## Estoy contento

Estoy contento en vereda de tul,  
de luz callada y de tiernos recuerdos.  
Sol que me anuncia los bellos acuerdos.  
Y tú callada con vestido azul.

Lloro, por saber que no eres feliz.  
Las flores bailan. Tú no estás contenta.  
Más tu seriedad siempre me atormenta.  
Y el silencio me provoca un deslíz.

¿Por qué he de callar? ante ausencia tal.  
Cierto, luces como un ser fantasmal.  
Pero no acepto un destino fatal.

Silencio es para no sentirme mal.  
En un mundo raro, injusto, de sueños.  
Tú reír tendré, aunque me tueste el comal.

## Sin tu amor

Sin tu amor  
mi alma se estremece,  
se estruja, palidece  
en ausencia de tu ser.

¡Ay de mí!  
si tus ojos perdiera,  
como ciego varía con temor  
entre recuerdos tormentosos  
y tristes noches de desamor.

Si tu amor,  
el cielo es rojo  
las nubes son más negras  
y todos los pájaros cuervos son.

Mientras tú mi amada,  
eres cada vez más fría,  
con cara petrificada  
y tu palabra cascada  
va sepultando mi última ilusión.

Y en este intento que a pedazos cae,  
en una angustiante grito de dolor  
desde lo más recóndito de mi alma  
te imploro salvar nuestro amor.



## Caminos de la vida

Caminos de la vida que me llevan,  
caminos que me avientan a tu encuentro,  
me llena de emoción este reencuentro  
Y me embruja con fragancia tu ternura.

Caminos que recorro con el viento,  
llevándome a la gloria tu hermosura,  
luminoso cuando me miras me siento  
y me incitas a besarte con locura.

Caminos que se dan en la enramada,  
caminos que se llevan en el alma,  
tu presencia en ellos mi bien amada  
es entregarse con pasión bajo la palma.

Bajo la palma mi corazón se dilata  
con tus caricias que saben a frescura,  
en pasión ardiendo con locura,  
Y tu mi amor una fragancia de ternura.

## Soledad que te quiero sola

Soledad que te quiero sola  
que por el camino tú vas  
sin que te lleve a cuestras  
de mi brazo tú vas.

Soledad que te quiero sola  
que por el camino tú irás  
ahora que te quiero lejos  
tu sombra me acompaña más.

A veces el amor viene,  
días que me hacen feliz,  
tu me acompañas del brazo  
y no me sueltas jamás.

Soledad que te quiero sola  
ya no quiero de ti más,  
pues mi vida está muy sola  
y tú, por el camino vas.

## ¡Hermanos! Deteneos

Indiferencia que lastima  
y en la sin razón se anida.

Indiferencia que está en la cima,  
es enfermedad contagiosa  
que carcome entrañas,  
es humanidad borrascosa  
en descomposición fatal.

Indiferencia,  
silencioso veneno mortal,  
es voracidad de lo mismo,  
es pensar sólo en sí mismo.

Indiferencia,  
triste fruto que engendró la sociedad.

La ceguera social:  
No veo a nadie que no sea yo mismo.

La sordera nacional:  
No escucho a nadie que no sea a mi mismo.

La atrofia muscular:  
me impide hacer  
algo por los demás,  
pero no para mi mismo.

¡Hermanos!  
Deteneos,  
un mundo

cruel e inhumano  
estamos entregando  
a futuras generaciones.  
Deteneos.  
¡Invitemos a cambiar!

## Pordiosera de vista de marmol

Pordiosera de vista de marmol  
con luto de corrido, con las penas  
arrastradas y en pena que pepenas  
con tu pecho abierto ante el chac mool.

En eterna apatía, al ser tú amol,  
tu mirada ve al cielo, las ajenas  
al infierno, y caminas por arenas  
heladas con destino de timol.

Naciste humana, con cara de ruego,  
con mano que llora, y bote que suenas,  
suena en espera de entrega fallida.

Eres pobre y devorada en el fuego,  
y ante el desprecio siempre te serenas,  
pordiosera, Dios te bendiga en vida.

## Jugarán las sonrisas de tus labios

Jugarán las sonrisas de tus labios  
Con los céfiros surgidos de tu espíritu  
En los bellos senderos del destino  
Con las dulces mejillas del amor.

Jugarán las sonrisas con tus ojos  
Con las suaves miradas de tu encanto  
Con las largas pestañas que te adornan  
En las noches serenas de ilusión.

Jugarán esos labios con su amada  
En los bosques y llanos con sus risas  
En silencio se fuga una sonrisa  
Cuando el alma se expresa con placer

## La lluvia mi amor, la lluvia...

¡Que brisa tan suave cae sobre el ejido!  
La esperanza mi amor, la esperanza,  
ha venido a consolarnos.

¡Que gotas tan cristalinas caen sobre la tierra!  
Las nubes mi amor, las nubes,  
han venido a saludarnos.

¡Que aroma tan exquisito en el valle se percibe!  
La tierra mi amor, la tierra  
ha venido a complacernos.

¡Que lluvia tan majestuosa besa nuestros campos!  
Los vientos mi amor, los vientos  
han venido a alegrarnos.

¡Que hermosos cantos surgen de los maizales!  
La lluvia mi amor, la lluvia  
ha venido a bendecirnos.

## Los suspiros que en el alma llevas

Los suspiros que por ti suspiran  
como lava que volcán avienta  
como fuego que de ti revienta  
en el aire que por ti se asienta.

Los suspiros que en el alma llevas  
por caminos de la misma vida  
no teniendo otra salida  
se desvanecen en un aliento.

Aliento que en ti suspira  
ha de regresar mañana,  
surgido de un sentimiento  
ha de recordar el viento.



## Habr  Siempre Poetas

Habr  siempre poetas  
aunque no todos los entiendan.

Habr  música que callen,  
pero no liras que enmudezcan sus poemas.

Habr  el canto del ruiseñor,  
aunque en las guerras se destruyan  
y los poemas se ti an de luto.

Habr  versos llenos de ilusión  
a pesar del fétido materialismo  
que le apuesta al abismo.

Habr  un poema palpitante por un beso,  
y el deseo íntimo de repetirlo,  
aunque las nubes presagien tormentas,  
tifones desesperados en los mares  
y llantos en soledades.

Un poema es la expresión del alma,  
por eso los poetas son inmortales,  
porque transmiten el otro cielo.

Es el alma quien entona los versos.  
Es lo sublime quien borda los colores.  
Es el espíritu quien modula la sinfonía  
de las bellas palabras en armonía.

Los poemas seguirán y seguirán,  
y las poetisas y poetas con ellos,  
mientras exista un alma

que desde muy dentro,  
a sus bellas creaciones  
les entone sus  
cantares.

## Y si después de estos beso

Besa el suelo, hijo,  
es tierra sagrada  
llena de virtudes  
que hospeda en esencia  
a las experiencias.

Besa el aire, hijo,  
que es viento santo  
lleno de esperanza  
que invitan en ráfagas  
a las alabanzas.

Besa el cielo, hijo,  
que es bendición  
divina donde mora  
el alma como paloma  
de plumaje blanco.

Besa el fuego, hijo,  
porque tu obediencia  
es la espada de la fe  
que vibra con la lira.

Y si después de estos besos  
no llegaras alcanzar el paraíso,  
no busques truenos  
que se estremezcan,  
ni reproches que te envilezcan,  
tus acciones fueron  
como coronas y laureles  
para alcanzar la gloria.



## Una caricia es un embeleso

Una caricia es embeleso  
que solo con el beso  
puede ser comparado.

Una caricia es un encanto  
que solo con el canto  
puede ser entonado.

Una caricia es, mi amor,  
el más grande ofrecimiento.  
Con mis manos puedo  
bajarte el universo  
para alcanzar ese embrujo  
de mi amada,  
embrujo de mujer  
que por una caricia tuya  
todo lo daría.

¿Te imaginas mi amor  
si eso solo es por una caricia?  
¿Qué no podría darte  
por eso que a la caricia le sigue?

Una caricia es un te quiero  
que sólo con el barquero  
puede ser entregado.

## Celos por ti

¡Oh! Amada mía,  
que ni el infierno sabe de mi agonía,  
que por celos me persigue la ironía,  
por esta mente que tristemente  
desvaría.

En una imaginación borrascosa  
atestada de mal oliente iniquidad,  
entre nubes de tempestades,  
truenos, relámpagos y rayos,  
vagan mis desdichados  
pensamientos por las cuevas  
tenebrosas de la inseguridad.

Te confieso mujer que te he fallado,  
he pecado como peca el desalmado,  
he ensuciado la bella imagen  
de lo máspreciado,  
y he profanado nuestro idilio  
cuando apenas gozábamos  
de nuestro amor entre lirios  
y fue por esos delirios  
locos e insospechados  
de una mente enferma  
como acabé con  
lo más sagrado.

Y tú tan santa mi amor,  
incapaz de traicionarme,  
viviendo en un mundo de pureza  
donde las flores son virginales  
en tus pensamientos y ramilletes

de pureza en cada pétalo  
con fragancia de nobleza.

Tu belleza me confundía,  
me ofuscaba, me perdía  
no quería que se manchara,  
no quería que se perdiera,  
no deseaba que te vieran.

¡Ah! Imaginación traicionera,  
espejismos que creas  
y que me hacen tanto mal,  
locuras que solo en mí  
mente son una verdad.

¡Oh! Amada mía,  
que ni el infierno sabe de mi agonía,  
que por celos me persigue la ironía,  
por esta mente que tristemente  
desvaría.

## Cuando tu estas triste (para mi Patita)

No hay nubes más negras  
que aquellas que hacen  
de tu existencia una  
tristeza.

No hay más angustia  
en lo interno de mi montaña,  
que el verte cabizbaja  
y con ojos de congoja  
en la profundidad  
de un abismo.

Mi inquietud se desgarrar,  
mi razón se nubla  
cuando no hay sonrisas  
en esa cara entristecida.

Y después del amanecer  
cuando el sol se niega,  
es como si la oscuridad  
persistiera trayendo  
nostalgia a tus lánguidos  
luceros, como pasajeras  
nubes de lágrimas  
y de perlas encantadas.

Y estos mares de cadenas  
engarzadas con suspiros,  
la percibo desde este infierno mío,  
sobre el fuego que calcina mi alegría.

Y no hay angustia más terrible



ni desconcierto más temible  
que no sea la tristeza  
de la amada mía.

## Nada soy

No sé, pero el atardecer doliente,  
me hace agonizante de una tristeza  
que los huesos retorcidos en mi mente,  
se estrujan en una pálida luz de muerte.

Luz que se desvanece en el infinito,  
muerte que amenaza hasta la tristeza.  
Luz que se desmaya en la oscuridad,  
muerte que se regocija en la nada.

¿Y después del atardecer, que sigue?  
¿Y después de la tristeza, hacia dónde?  
¿Ausencia de luz?  
¿Silencio de muerte?

Y aunque parezca que soy la nada,  
nada soy cuando el atardecer se halla,  
bajo el velo misterioso del vacío,  
vacío del conocimiento y de la vida.

Y aunque parezca que soy la nada,  
nada soy cuando la tristeza alcanza  
los límites de la rendición.  
Degradación, mí triste compañera.

Y aunque parezca que soy la nada,  
nada soy cuando vivo en mis creencias.  
Ideas que pululan en el ambiente,  
ambiente que acaricia la muerte.

## Yo que besé amor aquellos labios

Yo que besé amor aquellos labios,  
prendidos de tu cuerpo con aroma,  
con fragancia que flota en esta hora,  
y este cuerpo que siente y toca  
el recuerdo de mi dulce pasión.

Reminiscencia de flor y sol,  
cuando por vez primera  
besé tu tierna primavera,  
pequeña rosa de mocedad.  
Robándote aquella esencia  
de pétalos embriagantes  
por los que mi enamorado  
ser, sucumbió.

Semilla de amor que floreció  
en este pedazo de corazón,  
que aun enamorado  
te recuerda lleno de ilusión.

Es el tiempo suspendido,  
el que quedó detenido,  
el que permaneció indefinido,  
en un largo y solo suspiro  
con un mendrugo de amor.

Los años volaron,  
pero no la sensación,  
y esos amantes besos  
que fueron de embelesos  
quedaron atrapados  
en una imagen

de solo dos.

## Cuando la naturaleza muere

En tinieblas, universo estancado,  
titila luz un lucero traído  
del más allá, y verdadero elegido  
con destino puntual ha iluminado.

Y en la inmensidad de lo ya olvidado,  
A la estrella brillante que ha venido  
con crueldad y sin sentido han destruido  
a la natura se le ha descuidado.

Los antiguos observaban la ciencia,  
bienes otorgados fueron enormes,  
pasaron siglos, se fueron perdiendo.

Hoy la naturaleza es disidencia,  
se desmorona según los informes  
y poco a poco la estamos hundiendo.

## ¡Levantaos Cuitlahuac!

Despertad noble guerrero  
de las montañas mexica,  
tus hijos reclaman luz.  
¡Oh! caballero Águila,  
De la casta imperial,  
De los adoradores  
de Quetzatcoatl,  
que se inclinaban ante el sol,  
reverenciando a la naturaleza.  
¡Levantaos Cuitlahuac!  
En el nombre de todas  
Las fuerzas del universo.  
Yo te lo pido.  
por los pueblos indígenas agobiados.  
Cinco siglos han pasado desde tu partida  
y de aquel imperio y de aquella gloria  
solo recuerdos moribundos quedaron.  
Y después,  
miseria tras miseria,  
guerra tras guerra,  
gobiernos traidores,  
y gobiernos rapaces.

También hubo héroes

como el gran Juárez,  
mas todo pasó y el tiempo  
casi los borra.  
Y llegó la ignorancia.  
Y también las lamentaciones,  
con esa llorona que como leyenda nos perseguía.  
La modernidad no nos ha quitado lo que somos.  
Alguna vez se tuvo la esperanza  
de que algún progreso

mitigara el hambre  
de nuestras etnias,  
ridículo anhelo.

Alguna vez se tuvo la esperanza  
de aceptación entre todas las etnias,  
muy cruel y despiadada fue la respuesta  
al indio pata rajada.

Le cerramos nuestra puerta  
como si del cielo se tratara.

Le negamos el trabajo,  
como si fuéramos los dadores de la vida.

Lo aislamos en sus tierras,  
como si fuéramos la divinidad en persona.

Y lo dejamos sin esperanzas.

como si fuéramos Dios para condenarlo al infierno.

¡Levantaos Cuitlahuac!

en el nombre de todas  
las fuerzas del universo,

Yo te lo pido

por los pueblos indígenas agobiados.

## CON GRAN DESDÉN

Con gran desdén  
Tu me dejaste  
en mi sentido  
corazón maltrecho,  
sin embargo te tengo,  
desde el fondo de mi alma  
un perdón secreto.  
Tu amoroso olvido,  
oculta mi dolor perdido  
con una sonrisa mis labios  
dolientes, callan continuamente,  
la lluvia que los baña,  
de sabor hiriente.  
Un hasta luego que es un adiós,  
es un arrebato pueril,  
mas en mi interno  
hay una negra nostalgia  
que se profundiza al verte partir.  
Aspiro con la soledad  
del rosal marchito  
a una reconciliación  
con mansedumbre  
de esta parte mía  
y solo por tu amor mi vida,  
he depuesto mi arrogancia y el orgullo  
que por sangre llevo.  
He de volverte a ver  
vida de mis agonías,  
para que vibre mi alma dormida  
y así, en la oscuridad con estrellas  
ellas sean más bellas  
cuando tu estés en mí.



Y tu hermosa figura como serafín  
en mis sueños aparece,  
en las noche fugaces,  
bailando y riendo,  
volando y jugando,  
sonriendo, como el ángel  
que regresa a mí.

## Porque eres mi luna naciente

Porque eres mi luna naciente,  
cálida, profunda, misteriosa, y bella,  
con rostro iluminado de doncella,  
eres mujer, eres luna, y diferente.

Tu imagen se asemeja a una paloma,  
y en el vuelo, tus alas como encanto,  
se despliegan con blancura que se asoma,  
en un cielo exaltado por un canto.

Te amo porque eres la esencia  
de ella misma, con la que he soñado  
y con la que pienso verme realizado  
bajo el cantar de mi luna y su influencia.

Te amo en las noches de consuelo  
Cuando veo tu nuevo nacimiento en calma  
Cuando noto tu bella sonrisa en mi alma  
Y me siento a tu lado en ese inmenso cielo.

## ¡Oh! Hada del Bosque

¡Oh! Hada del Bosque y de los oyameles,  
rodeada de blancas nubes con forma de rosales,  
con suaves luces que acompañan a laureles,  
y con ramas que huelen a pino y a manantiales.

¡Oh! Hada del bosque que en tu interior  
secretos guardas, entre campanitas y duendes  
y magia, que corre por la savia que enciendes  
en faroles de noche azul y en el espacio ulterior.

¡Oh! Hada del bosque de musicales sonidos,  
de los vientos con sonrisas de claveles,  
de las lluvias bienvenidas con manteles,  
y con el canto de las aves en los nidos.

¡Oh! Hada del bosque que ofreces el aire con brisa,  
que inspiras las flautas de gnomos y creas de viento figuras  
como conejos y aves haciendo tiernas travesuras  
de bella ilusión que anima a Hada poetisa.

## Caricias que yo busco

Son caricias que yo  
busco, como el mar  
busca al viento,  
como las olas a la  
playa y caricias busco  
de mi bien amada.

Son caricias que de ti  
arranco, como la sed  
al agua, como la  
tierra al sol.

Anoche cuando  
estabas dormida,  
en un movimiento  
como si te despertaras  
de repente, sentí una  
sensación increíble, era  
el sentimiento llamado  
cariño, que me sorprendió,  
y lo sentí muy bello.

¡Ah! Que maravillosa bendición,  
que aun tu dormida,  
me lo hiciste conocer,  
porque cariño no solo es  
la mano que halaga,  
sino lo que sale  
del corazón.

Cariño no es nada más  
lo que se recibe  
sino lo que se da,  
y es uno de los  
sentimientos más  
bellos que uno

puede otorgar.

## Un canto al amor

Un canto al amor,  
es tu voz angelical,  
es sublime sentimiento,  
es tu sonrisa de viento.

Un canto a mi amor,  
es el encuentro con tu  
hermosura que del cielo baja  
por las blancas nubes,  
que como escalones vienen  
del firmamento por donde luego subes.

Ojos que te persiguen  
con compases de concierto  
acompañados de cítaras y  
flautas de viento.

Amar sin un canto  
es como respirar sin aire  
frente a un inmenso mar azul.  
es como vivir sin una bella ilusión  
en el centro de un volcán en erupción.

Un canto de amor terrestre, vida, eres tú.  
Son tus ojos que invitan al amor,  
son el bombo que vibra,  
son las notas en el  
pentagrama de  
mi adoración.

Y este canto mi amor  
Es el coro a tus caricias,

Es romanza a tu mirada,  
son tus labios que me llaman,  
son tus brazos que me encantan,  
y en este concierto de tierno amor  
entre dos instrumentos de aliento  
hay un aire profundo de amor eterno.

## Piel de Reina

Tu rareza enigmática tiene  
un encanto de ternura, es  
como un sortilegio que  
se va adhiriendo a mi piel,  
piel perfumada la tuya, con  
sabor a mujer, suave, delicada,  
sensible, y que se desliza al  
calor de tu pasión seductora.

Piel de reina,  
que acaricia con los labios de  
color, sensaciones diferentes,  
estremecimiento en policromo,  
que hace a los sentidos danzar,  
como danzan las llamas de fuego  
en medio de tu pasión voluptuosa.

Piel que me cautiva,  
apego a flor de piel que me aprisiona  
en placidez emotiva, al sabor de tus  
caricias, al paladear la rosa fresca  
que se saborea como la miel y son  
las flores con aromas a tu piel,  
las fragancias que me inundan,  
y tu piel que también es melodía  
que es armonía y es calor del ser,  
la percibo con el amor que me la  
entregas, con la ilusión del placer.



## Por lánguidos surcos de la tierra

En este mi rancho todo sigue igual,  
parcelas medio muertas, muertas  
parcelas por no dar, y el hambre  
de triste miseria a todo lo que da.  
Desde hace quinientos años para  
muchos el tiempo se desplomó en  
tierras de camposanto, y en las  
tierras de sembradío, adornadas  
con hartas flores de color amarillas  
y hojas de llantos de cempasúchil.  
y ahora berridos en el bicentenario  
con olor a descomposición en la  
desigualdad, con pompa y platillo y  
mariachis por doquier y la revolución  
mexicana que luchó para cambiar  
a estas tristes tierras del campo,  
ahí, todo siguió igual, salvo los  
muertos que contentos ya están.  
Por lánguidos surcos de la tierra sin  
producir, y el campesino con su  
azadón lleno de ilusión, se enterraba  
en esa tierra que de a tantito daba de  
comer. Fantasmas que viven allá  
en las sombras esperanzados por la  
lluvia santa, ya que de la revolución  
ni gota cayó de esas nubes que  
alentaron una posible salvación,  
alientos que surgieron vivos, y  
luego muertos se postraron en el  
olvido de la supuesta revolución.  
Cuidado, los que decían que no  
pensaban por ser del campo,

ahora, sabed, que razonan  
y empiezan a demandar.

## DESPERTAR

Despertar que suspiras cuando te inundas  
en la mar de sueños por navegar.

Despertar que te elevas con la balsa de la quimera,  
entre olas embravecidas y tierra por conquistar.

Eres, uno y mil deseos y te ocultan el taciturno  
escenario, que después del sueño sales a altamar.

Eres el despertar que trasciende el etéreo,  
en silencio, más allá del río Leteo.

Eres también como el amanecer a través de la noche,  
Como el sol que da vida llevando consigo la muerte.

Eres como el tiempo sin tiempo, que se desliza sin condiciones,  
sin un mañana que alcanzar, sin pasado que lamentar,

Pero, despertar eres cuando te has transmutado en la realidad,  
cuando has alcanzado la paz, y asimilado la verdad.

## Ave que envió Cupido

Ave que envió cupido buscando  
con las flechas del cazador  
a galán, apuesto y trabajador,  
y por mi casa anda rondando,  
y a pecho abierto sin temer al dolor  
expuse mi corazón con mucho valor.

Ave roja que derrama pasión,  
se posó en la reja del vecino  
el que no tiene ninguna ilusión  
y me siento como el vencedor.

Y el ave mensajera escuchó,  
volteó al cielo buscando a cupido  
y muy pronto alzó el vuelo y marchó  
dejándome inquieto y muy sorprendido.

Ave de mal agüero,  
le dije yo gritando,  
mejor te deseo volando,  
porque yo sólo puedo  
conquistar amando  
a la chica que yo quiero,  
sin los flechazos del cielo  
que me quiera dar cupido.

Ave de mal agüero  
mejor te quiero volando.

## Se Fue

Se fue, como se fue el río silencioso  
por donde sus pasos jamás regresaron.  
Delicada y bulliciosa como hada pasajera  
y de fragancia sutil perdida en lontananza.  
Hoja de luna nueva que vivió como el viento,  
hoja del camposanto con soledad y sin aliento,  
ni más seca la hoja doliente con color a tierra santa,  
ni más triste que la congoja de los mismos muertos.  
Se fue, estela en el infinito, ausencia inmortal.  
Tierra de agua que en ríos traga recuerdos,  
corrientes de murmullos pálidos y mudos,  
silencios recogidos en los silencios de los idos.  
Se fue, se fue entre la arena y la mar  
sin poder yo siquiera naufragar.

## La vida tiene un raro tono

La vida tiene, pues, un raro tono  
de sollozo y crepúsculo encendido,  
a veces con algún mal entendido,  
silencio en sinfonía un semitono.

En tonillo la vida como esencia  
es pura, es humilde y bien callada,  
con una luz de fuego, revelada,  
en ese raro tono de paciencia.

Tono agudo elegido en el oficio,  
acción involuntaria y otorgada,  
con llantos, seguro anda en sacrificio.

La vida en bajas, altas y abocada  
al valor superior del beneficio  
sembrando drama en forma ya cansada

## Y pensar que tu amor...

Y pensar que tu amor alcanzo a percibir,  
como se inhala la esencia de la flor.  
Para mí eso es más que hermoso.  
Es ver el amor sublime hecho  
de flores en el paraíso.  
Es como violetas  
que adornan  
tus bellos  
cabellos,  
llenos de destellos  
que apenas puedo yo mirar.  
Tu amor palpo en los latidos de este  
corazón maltrecho. Siento el amor  
sobre las llamas  
que de mi cuerpo  
surgen como luto.  
Y tu mi amor tan  
alejada, y ausente,  
tan distante de mi,  
desventurada ilusión,  
sin darte cuenta de que por ti  
soy como miel que se desparrama  
lleno de dulzura, y tú, mi ángel, ni tan  
siquiera me miras y tu vista de águila no  
alcanza a llegar hasta donde estoy y tus  
besos, tiernos y cálidos volaron con esas alas  
de majestuosidad, así eres tú. Y pensar que tu  
amor a unos cuantos pasos de mi está y yo sin  
ti. Así, se me desgarró el corazón, y pensar que ya  
deshecho manteniéndome en pie sólo por mi alma  
y sólo por ti todavía puedo respirar en esta tierra de  
esperanza que puedo llevar a cuestas todavía hasta el final.





## Por no poderte besar

La ausencia de tu boca en mi boca  
es ausencia de profunda negrura,  
son besos que se perdieron sin fulgores,  
son labios que se marchitaron como una rosa.

No me hallo sin tu piel que vuela  
como una invisible y silenciosa oca,  
que me absorbe en excitante sinfonía  
y que por tu boca las esencias brotan.

La calma me llegó, sin aliento de vida,  
sin besos, sin los bellos y refulgentes luceros  
de tus ojos y las bravías ráfagas de silencio  
se encargaron de cerrar mi boca sin tu aliento.

Los olores que se perdieron en el viento  
son como los labios que no dejaron huella  
en las olas del mar, ni besos que pudieron amar  
y calló mi boca, enmudeció, por no poderte besar.

## Las niñas de tus ojos

¡Qué belleza la mirada de tus niñas!  
Traviesa, quisquillosa y coqueta,  
que como ninfa encaja en lo verde,  
en lo verde de tus bellos ojos.

Existe, en tus niñas, un color que  
se confunde con las hojas de vida  
en primavera.

Son niñas inocentes que a veces  
recogen los blancos secretos  
que de las altas montañas vienen.

Niñas con brillo de mágica luz,  
¿Será porque la esperanza es verde?  
¿Será porque el anhelo es tierno?  
¿Será por los jóvenes danzando  
alrededor de la luz?

## Somos uno en alma y en vida

Cuando llegues amor tocando  
a mi puerta como una chiquilla,  
con ansias de unir los lazos  
de nuestro amor eterno,  
con esa pasión de ser mi amada,  
entonces he de cubrir el horizonte  
con rojas rosas que adornen tus pasos,  
y cumpliendo tu bella ilusión  
he de pedir tu mano de rodillas,  
implorándote ser el amor de tu vida  
con el simbólico tañer de las campanas  
que repiquetean una tras otra en la alborada  
Diciendo: somos uno en alma y en vida.

## AL LECTOR ANÓNIMO DE POEMAS DEL ALMA

A nuevo poema un suspiro emocionado,  
voz de lector musitando poemas del alma,  
alma solitaria y bella, de amor apasionado,  
que como buscador en pos de calma,  
ve en cada palabra sentimiento acendrado.

En cada poema, una lágrima, un sollozo,  
quizá un amor misterioso y a veces perdido;  
sentimientos que unen al poeta y al leyente,  
anónimo compañero de soledad del bardo,  
en comunión de tristezas y alegrías atrayentes.

Así como para el ruiseñor es el canto,  
para el lector es el poeta,  
y para el poeta es el lector  
y el lector es el poeta,  
unidos en un solo sentimiento  
o tal vez en el mismo encanto.

## El despertar en la cita

Tiempo, hora, y el reloj por delante,  
después, una cita y un serio aprieto,  
como infante, sin palabras e inquieto  
y el nervio se volvió más vigilante.

Tu imagen presente en mi mente, ante  
el grito de las manecillas, dueto  
inconcluso, tu mirada de veto  
en el tiempo, y el reloj por delante.

Te vi feliz por la puerta, entrando,  
paso lento y un libro de Derecho,  
y yo en silencio me quedé esperando.

Por fortuna el encuentro ya estaba hecho,  
tu y yo en el principio y como acabando  
la unión, cuando sentí caer del lecho.

## BICENTENARIO

Cual bandera elevo toda esperanza,  
ante el negro horizonte levantado,  
que arrastra al mexicano muy afectado,  
por vivir la crisis de desconfianza.

La Patria necesita una mudanza  
porque el corazón ya está más cansado.  
Sentir miseria que deja el Estado,  
y que niega a mucha gente bonanza.

Lucha por la firmeza, no a bandazos,  
a quebrar las inercias, a perder  
el sentimiento de sentirse preso.

Desleal con el pueblo y garrotazos  
recibe cuando vive en el poder.  
Mantén la esperanza y di no a lo avieso.

## Los héroes de mi Patria

Los héroes de mi Patria  
son más que iluminación,  
son estrellas que irradian  
en el firmamento.

Y en la inmensidad del universo,  
lágrimas que reclaman equidad,  
temerosas y limosneando,  
pidiendo al cielo: libertad,  
y de rodillas: probidad.

Morelos, Juárez, Zapata,  
héroes de la bella infancia  
y de los jóvenes soñadores.  
No así de los vivales  
que medran con la justicia,  
acompañados de la estulticia  
que ladran y muerden con impudicia.

Los héroes son ángeles guardianes,  
apuntalan dirección a las generaciones,  
fueron temerarios en sus acciones  
y sus hazañas los hicieron titanes.

## Dulce beso y sabores de pasión

Los céfiros surgidos de tu alma  
jugarán las sonrisas de tus labios  
en los bellos senderos del destino  
con las suaves mejillas del amor.

Con las suaves miradas de tu encanto  
saltarán las sonrisas de tus ojos  
con las largas pestañas que te adornan  
en las noches serenas de ilusión.

En las noches de ensueños y de brisas,  
danzarán nuestra luna y nuestros sueños,  
y en los hermosos cantos de la vida,  
dulce beso y sabores de pasión.

En los bosques se fuga una sonrisa,  
cuando el alma se expresa con placer  
en tu dulce mirada del embrujo  
con tu hechizo y sonrisa de mujer.



## El Beso que Distes que Toca la Boca

El beso que busco es la rosa que guardas,  
la rosa que quiero es el beso que llevas,  
los besos se añejan, repruebas, me pruebas  
y nuevas las rosas, y vuelves y tardas.  
Los besos que busco se dan en tus labios  
Y el beso que busco lo lleva tu boca  
y el beso que sale de boca que toca  
es beso que distes que toca la boca.

## La Pequeña Natalia

La pequeña Natalia  
de cara de muñeca  
de ojos llenos de ternura  
y color de blanca luna  
jugaba con la gatuna.  
Luego se aburría  
era ella y solo ella.  
Pues en la casa de los  
abuelos había una gata  
y les salía barata,  
y peces y pajaritos,  
que comen como ratoncitos,  
y también desfilan en ella cientos  
de hormigas obreras.  
Y Natalia entre todos ellos  
como linda saltamontes  
brincaba sobre los sillones  
con mucha alegría.  
Uno instantes más  
nuevamente encuentra  
en que divertirse, entra  
y tira los dados, dados  
cargados por la fortuna,  
y juega a la oca,  
juego que se lleva en la boca,  
y gana en el juego  
juego que se lleva el viento,  
y abuelita traviesa pierde,  
hasta la canica verde,  
y gana la sonrisa de un te quiero,  
y echando al cielo reverenda  
y sublime carcajada

cerca del alhajero.

Otro aburrimiento más,

y de pronto sus ojos

se avisparon en forma belicista,

al ataque, televisión a la vista,

sus sentidos relampaguearon

sin llegar al aguacero infernal.

Su sonrisa alargaba la tarde

haciendo un poco de alarde.

Sus ojos se fueron casi perdiendo

cansada veía caricaturas corriendo.

La niña en inocencia durmió

y un suspiro de ella salió

y angelitos a su alrededor

con tono acogedor

cantaban contentos

pues al verla dormir

ella era como ellos

manteniéndolos atentos.

## Eterna Primavera

La vida debe ser eso,  
una eterna primavera  
que del corazón salga  
y que los ojos vean  
el fulgor de la belleza,  
del encanto de lo que nos envuelve,  
de la felicidad de estar vivos  
y de compartir esos gratos  
y hermosos momentos  
que nos rodean  
en esa eterna primavera.

## Nostalgia

(soneto)

Cual viento que arrebatas y aligeras,  
te llevas la pasión y el sentimiento,  
cubiertos sólo en ser y pensamiento,  
me dejas solitario en las laderas.

Amores profesados en hogueras,  
tu ausencia que si mata a mi sustento,  
y con muchos recuerdos, muero y siento,  
y exhalo los perfumes cuando eras.

Cantar del ave triste y añoranza,  
silencio del olvido y sin alegre,  
distancia que se dio por un descuido.

En arrepentimiento y esperanza,  
nostalgia en estrellado cielo negro,  
recuerdos que atormentan el latido.

## ¡Oh Amor de los Amores!

¡Oh mi amor!  
mi delirio,  
mi sol de la mañana,  
tu ausencia sería  
más que sepulcral  
en el cementerio de las rosas,  
sería la nada, la nada del vacío,  
sería ver la vida en blanco y oscuridad  
y existencia en negritud,  
y condenado al valle de las lágrimas  
donde los lagos serían salados  
y las aves raptarían donde  
los rocíos vivirían disecados.  
¡Oh! Alma enviada de los cielos,  
mi angelical figura viviente,  
te busco y necesito,  
cual viento a tus olas,  
cual mar a tus ojos,  
en este instante de la infinitud.  
Y mi mente se vuelca ansiosa  
de tu amoroso pensamiento,  
y por todos los lados mi sentimiento  
cuando tu no estas se desvanece.  
Efluvio en mis locos amores,  
el amor de vida profunda,  
la inmortal compañera  
que ha muchos años  
juntos caminamos juntos,  
entre las negras tormentas  
y los cantos de los divinos serafines.  
¡Oh! mi gran ilusión,  
la vida sin ti sería de sombras

y ni la muerte me calentaría,  
ni aspiraría a que los desiertos  
me ofrecieran de beber,  
y ni los fuegos más ardientes  
me darían con pasión  
el calor que tu me has brindado.  
¡Oh! Amor de los amores  
de ayer y hoy, bendigo  
los días mientras te tengo,  
y así, las rosas siguen  
tan rojas como siempre  
y los pétalos despliegan  
sus perfumes de fragancia  
en toda una eternidad.

## Hay un sentimiento que corre?

Hay un sentimiento que corre como el río,  
bajo las nubes y el rocío y es mío.

Hay un cuerpo que ve y habla sin olvido,  
un milagro que los astros tiñen cual Cupido.  
Y con amor, yo siento y es mío.

Un prodigio que goza por la tierra y el cielo,  
que ama bajo las alas azules del vuelo  
y que se pierde en la inmensidad  
de las sonrisas de los lindos labios  
de ternura, de ansiedad y fuego.  
Y con amor, yo siento y es mío.

Es el sentimiento el que habla al amar,  
que mira con profundidad al contemplar,  
que se inflama al ver acariciar,  
que llora cuando vuelve a callar.  
Y con amor, yo siento y es mío.

Elevo las plegarias por ser yo el milagro,  
de ese majestuoso sentimiento alado  
por la maravilla de estar a su lado  
y como el río, amo y beso...  
a su alma que es la mía,  
a la flor de color de rosa,  
de perfume fragante  
de matiz de infinito  
y de pestañas  
de mujer.  
Y con el amor, yo siento,  
siento que esa flor es mía.





## BESOS DE CORAL

Tus labios de coral encendido,  
reflejo del alma que te adora,  
quizá por ser dulce y soñadora,  
los vientos movieron a las olas.

Tus labios de coral y de escarlata,  
bajo el manto del mar embravecido,  
en profunda calma y amando,  
te meses como reina de los mares  
entre espumas y sentimientos.

Al vaivén de la fuerza de mis olas,  
la alegría se vuelve más dichosa,  
al saber que esos besos serán míos,  
como peces buscando amoríos.

Besos de agua, besos humedecidos,  
besos que se tornan empapados  
al calor de las corrientes que embelesan.  
y besos que me envuelven  
en una ola de amor embravecida.

## Sol de Oriente

*Sol que fulguras con la vida,  
y que al amanecer contagias,  
rayo de luz que como  
antorcha encendida,  
das a mi ser, esencia,  
con tu magia.*

*Luz que destella luz  
en las tinieblas,  
tinieblas que invitan  
a las sombras  
a morar las almas.*

*Rayo que incita  
a vivir en armonía  
bajo el esplendor de oriente,  
columnas que sostiene la sonrisa,  
y hermandad que bruñe  
al diamante con alegría.*

*Sol naciente que cobijas  
esperanzas de igualdad,  
con seres fraguados  
al calor de la libertad  
y en la fraternidad.  
Por tus rayos, sol,  
soy lo que soy.*

## LOS AMORES SON DE TODOS

Los amores no son  
sólo de los pares,  
son más que eso,  
son más amplios,  
son más grandes  
que una promesa,  
son un sueño.

Los amores no son  
sólo deseos,  
ni sólo silencios,  
ni sólo son llantos,  
son algo más,  
y son de todos.

Los amores no son  
meros decires,  
son sentimientos  
inescrutables,  
corazones  
soñadores,  
son la sangre  
que salpica,  
son el alma  
que grita,  
y son de todos,  
y son lo mismo,  
y son los amores  
que adornan las flores.



## El beso que corre de mi boca a tu mejilla

El beso que corre de mi boca a tu mejilla

es el beso que creció en la ambrosía de la esperanza,

es algo que de la nada surgió como un anhelo de danza

y olor de fragancia de tu piel cual maravilla.

A tu mejilla alcanzo apenas, y quedo en la doliente orilla

de tu labios frescos y apetitosos que como de bonanza,

son estruendosos pero encadenados besos, y mi añoranza,

añoranza de alfarero que bendice tu presencia en la arcilla

es para moldear un beso en tu boca de semilla.

## Aunque estés en la lejanía

Aunque estés en la lejanía,  
mi voz ya débil y desecha y angustiada te llama.

Aunque mis palabras no tengan ya armonía,  
mi voz ya trémula te busca en lo ardiente de una flama.

Aunque la ilusión en mi interior renacía,  
mi voz del silencio ya gastada, no acepta la soledad en mí cama.

Aunque las lágrimas arrebatadas y en luto fueran una elegía,  
mi voz susurrante te busca como la vida busca al que ama.

## Corazón de barro

Alégrate corazón de barro,

entre sueños y amoríos,

entre abrazos y desencantos,

recordando sentimientos,

y aun en los pantanos

surgen encantos,

entre latidos,

y profundos suspiros.



## Tierra de enamorados

El reverdecer y azul celeste  
en tierra de enamorados,  
a fuego ardiente  
a pasión simiente  
y dos sentimientos laten  
en el poder misterioso  
de la creación fecunda  
de la creación profunda  
del renacer celeste.

## LUZ NACIDA EN EL UNIVERSO

Luz nacida en el universo

entre bellas estrellas del firmamento

y el gran misterio de mi surgimiento.

¿Qué soy? Silencio.

Silencio que vibra.

Silencio de luz y vida

de la esencia primordial eterna,

y a lo lejos, llanto,

como cuando nací en el firmamento.

Las primeras lágrimas fueron las mías,

las otras, las otras, las de después,

fueron las de los demás,

y luego la mudez de las estrellas,

y conmigo la ausencia en espiral del sonido.

Eterno soy, bajo el movimiento

indescriptible del silencio.

## En busca de tu amor

Es mi pálido amor  
como fantasma  
que no alcanza,  
a su doncella.  
Es el amor vedado  
que ante la tragedia cede  
con mi afligido corazón,  
por ingrata sinrazón,  
de una dulce ilusión  
deshojada entre tristezas  
y ausencia de pasión.  
En el vergel fui indeciso,  
tambaleante, y fui a cancelar  
lo que nunca pudo ser,  
pero al ver tus ojos  
como brillantes luceros  
me mordí los labios,  
y preferí callar,  
y volví de nuevo a suspirar por ti,  
y volví a quererte mucho más.  
Y en las noches estrelladas  
aprecié tu belleza,  
disfruté tu sonrisa ,  
admiré tus encantos,  
y solo, sin respuesta,  
volví a amarte  
mucho más.  
Este es mi último adiós,  
a semejanza de las olas  
cuando se despiden  
de las cálidas arenas

a la orilla del mar,  
Es el corazón marchito,  
sin esperanza alguna  
el que se arrastró  
suplicando pasión bajo la luna.  
Hasta luego encanto de mi vida,  
corazón de mi tierno dolor,  
y al pensar en ti,  
mi fuerza quedó acrecentada,  
y volví a quererte mucho más,  
y mi corazón se alegró,  
y calló y lloró y renació  
y se volvió a marchitar  
en una eternidad.  
Y tú, mi amor, jamás  
supiste de este corazón errante  
que siempre anduvo en busca de tu amor.

## TU ALIENTO ME ALCANZÓ EN UNA ESQUINA

Tu aliento me alcanzó en una esquina,

acompañado del beso que con mezquina

mirada se negó a que pudiera acariciar

con mis labios tus labios de hermosura.

Tu aliento me arrulló con una ternura

de mujer que sabe amar desde la altura,

pero el beso se volteó y me dio la espalda

como el mañanero día se lo da a la noche.

Y tomando otro rumbo como el viento

en pleno abismo me dejó en desaliento

y sin la esencia del bello amor sublime

entono mis poemas que hoy te canto,

más ese día se perdió en esa esquina

la ilusión de mi más grande pasión

entre una muy triste desesperación.

## DE DOLOR A DOLOR ME LLEGA

De dolor a dolor me llega

al corazón la punzada perfecta,

que como daga entierra mis sueños,

y tu huida de mi lado se volvió imperfecta.

De dolor a dolor me llega

la ausencia de tu desencanto

por más que quisiera yo negarte

sólo pienso en lo dulce de tu encanto.

De dolor a dolor me llega

la indiferencia de tus ojos claros

hubiera querido no haber nacido

para no ver la luz de tus ojos claros

colgados de otros más negros

que no son los míos.

De dolor a dolor me llega

tu partida sin saber si vuelves,

tu partida la he tallado en la cronología

de tu abandono y así vivo, en la triste agonía.



## SONRISAS EN SILENCIO

Sonrisas del silencio

que emergen del edén,

de colores y de encantos,

con alma y con cantos,

y ondas de contentos

que llegan a mi templo

con veneración y pasión

y me devuelves

en tus sonrisas

la vida en alegrías,

la pasión con tus caricias

y los amores en las brisas.

## LUZ EN MI MARGARITA

De los colores del arcoíris,

en todos los tiempos sagrados,

dos colores te custodian,

Margarita,

el blanco y un amarillo.

Con uno, te elevo como

metafísica al firmamento

colmada de sabiduría,

nobleza e inocencia.

El amarillo, es parte

de lo simbólico,

del doble lenguaje

que sólo se da

en las flores elegidas.

Eres la representación

del sol de oriente,

que es lo que te adorna.

Eres ley y generación de vida

que te eleva por encima

de lo negro y de lo inerte.

Eres la fuerza de la razón

que te impulsa a dar

a los demás aprendices

el conocimiento que

se te ha dado para esparcirlo

como si fueran flores

con esencia de lo eterno.

Y sólo pido,

Si puedo pedir acaso,

Que los pétalos de esta Margarita

hechos flor y esperanza

sigan viviendo por siempre

en el corazón

del Dios Supremo.

Del Dios de mi Margarita.

## DOS LUCEROS, UNA LUNA Y TU CABELLO

Dos luceros, una luna, y tu cabello,

cual vientos soplan en tu arcano.

Dos luceros, una tierra, y un llano,

que absorbe a cierto tallo, tu vello.

Dos luceros, un cuerpo y tu cuello,

cual visto con encanto por temprano.

Dos luceros que caminan de la mano,

que se acoplan al cabello con destello.

Dos luceros, un cabello, y tu destello,

que cabalgan juntos en tierra dorada

como luna de viento y un solo vello.

Y en la lejanía ni otros cabellos, ni nada,

y sólo en el llano se asoma un solo cuello,

con los cabellos al viento y tú, muy alabada.

## ALEGRÍA SOIS

Alegría sois cuando te miro,

sois como una estrella,

y tu fulgor me llega como bella

aurora y con mirada de suspiro.

Alegría sois como rayos de zafiro,

ondas que se esparcen,

sonrisas que se asoman,

miradas que se cruzan.

Alegría sois cuanto te miro

bajo una dulce noche,



bajo un hermoso sueño.

Sois mi vida y mi alegría,

sois la aurora de mi amor,

sois, el resplandor del sol.

## HE DE ENCONTRARTE

Pregunto por tu amor,

mi linda flor de azucena,

porque ansío

llevarte a mi edén,

cargado de emociones,

con ilusión de pasiones.

Ansío tus amores

virginales de sirena,

como el sol en sus rondas

busca a la tierra.

Oh amor,

sin ti no hay calor

ni bellas conchas en la arena,

solo hay un corazón buscándote

en los laberintos del andén.

Has de saber,

que para encontrarte

he esquivado surcos, zanjas,

para no caer en tierra ajena.

Sólo por ti, mi amor

he de vencer. He de buscarte,

y encontrarte, pues mi amor

que necesita de tu amor,

es mas grande que la misma

inmensidad del cielo.

## ¿ACASO EL AMOR ES DE DOS?

*Escucha al silencio del amor*

*con campanas repiqueteando*

*y su tañer con una inspiración*

*en el noviazgo del silencio.*

*La hermosa novia espera.*

*¿Acaso el amor es de dos?*

*Repiquetean las campanas,*

*y la soledad enmudece.*

*Y en el tañer vibraba*

*aun la sangre de su amor.*

*Volverá la ilusión marchita,*

*volverá con el corazón partido.*

*Suena el tañer de la campana,*

*y lágrimas que lloran*

*con ella, el cruel desengaño,*

*creyendo en el amor fingido*

*y en el infame perjurio*

*que un día juró*

*un amor*

*eterno.*

## ¿QUÉ ES EL AMOR?

El amor es indefinible

porque lo es todo.

Es cielo y es tierra,

es pasión y candor,

es un dulce dar

y es sacrificio

por lo demás.

Amor es un beso,

un abrazo,

un te quiero,

una sonrisa

es sexo.

El amor

es un goce,

es un te amo

con toda pasión,

más no



es una posesión,

al amor de los

amores no se

le encadena,

eso es imposible,

es libre como

el viento,

como el cielo,

como la sangre

que circula dentro.

Es como el ave

que se va y regresa.

Para quien hace

del amor

un júbilo,

lo tiene siempre

de su lado.

El amor es alegría

Dejad que fluya,

dejad que ría.

## NOCHES DE AMOR

Dulces las noches que fueron acompañadas,

Tiernas como una luna como yo las quería.

Luna que alumbra y que solo es mía,

Noches que por la luna sois alabadas.

Noches bellas, serenas aunque pasadas.

Tiempos que se volvieron como mi guía,

Y bajo el rayo de luz radiante del día,

Sobresalió la noche con luces ataviada.

Brillo de luna con que me embelesaste,

Caricias delicadas que me concediste,

En las noches de amor y fueron muchas,

Con los encantos que me embriagaste.

¡Oh! Noche que a la luna buscaste,

A la hermosa luna que del cielo viene,

Complaciente amor que del amor saliste

Y surgiste mucho más fuerte y grande

Cuando por fogosidad ardiste.

## CUANTO AMOR HE BUSCADO Y HE PERDIDO

Cuanto amor he buscado y he perdido,

cuanto no he encontrado en aquel pasado,

creía que tu beso iba jugando

y tu boca dijo que era atrevido.

Fue un beso deseado, indebido,

amado, anhelado, adornado,

como se dibuja lo que ha escapado

de labios y del corazón libido.

Beso que me acusa y que me sentencia,

beso que di sin tu consentimiento,

sin arrepiento ya que no fue en vano.

Me culpas de todo más no de querencia,

pues mi amor fue tan inmenso como sediento,

y besos sembré, como un hortelano.

## ERES LINDA DE FACCIÓNES

Eres linda de facciones,

con destellos de coral,

eres singular belleza

adornada con luceros

como gotas de cristal.

Y en la zozobra que me apresa,

tu figura angelical me embelesa

con los hechizos de tu alegría,

y al son de mis tambores de bravía,

te amo, en el embrujo de mi osadía.

## ALAS SURGIDAS DEL ALMA MÍA

Alas surgidas del alma mía,

alas de incipiente día,

alas que vi crecer

llenas de esperanza

en un hermoso

amanecer.

Alas con poder de alcanzar

al gran amor de mi querer,

y por ella vuelo y vuelo

en un dulce atardecer.



Alas que palpitan de alegría,

que imaginan las sonrisas,

que ilusionan las bahías,

en un vuelo de placer.

Alas que se acercan a tu lado

como fuego acendrado

en un cielo despejado

y dispuesto a complacer

Alas de cristal que siento,

alas del sol que avivo ,

envolviéndome en tu aliento,

en un cálido atardecer.



## A TI POETA

### A MIGUEL HERNÁNDEZ

¡Ah!, cien años han pasado  
de tu natalicio en la bella España  
y tus letras sigan danzando  
desde que partiste como un santo,  
por el martirio en pos de la libertad,  
más tus letras siguieron floreando  
entre la magia y el encanto.

¡Ah! El tiempo que borra  
llantos y tempestades,  
y tú sigues señalando  
las injusticias de la vida  
cual inmortal poeta.

Fue la danza del sol  
la que nos ofreciste,  
llena de libertades  
por lo que luchaste,  
y nos diste a beber  
con tus cálidos poemas  
que embriagan el alma  
un soñado amanecer.

Tuviste noches de trágica  
melancolía y de calabozos  
y enfermedades de muerte,  
los que también sentiste,  
más lograste ser más fuerte  
que cualquier noche triste.

¡Oh poeta, de las letras vivas de oro,  
supiste entretejer el canto al amor,  
como la injusticia de un mundo  
que se da en "El niño yuntero",  
una voz que clama justicia,  
en cambio, poeta  
"Ser onda, oficio, niña",  
es una emoción amorosa.  
Y sin conocer el destino,  
la vida nos lleva a  
"Una querencia",  
y luego de haber vivido,  
"Después de haber cavado"  
y vuelto a nacer el dolor,  
revelaste desde tu soledad:  
"Tengo estos huesos  
hechos a las penas"  
"Te me mueres"  
gritó en días de angustia  
la población toda,  
por aquellos días  
de los idus de marzo.  
Más tú respondiste:  
"Yo sé que ver y oír  
a un triste enfada",  
y el mundo dijo:  
"Mis ojos sin tus ojos",  
más tú respondiste:  
"Como el toro he  
nacido para el luto"  
y después la lluvia  
y tú expresaste al final  
de todo: "Llueve",  
y la lluvia siguió como  
siguieron tus poemas,

tan llenos de vida.

¡Salve!

¡Oh! venerable poeta del alma.

La vida y la muerte

van de la mano,

Miguel,

vos lo sabéis muy bien,

y como tu señalaste,

"Aquí estoy para vivir

mientras el alma me suene,

Y aquí estoy para morir

Cuando la hora me llegue".

El nacimiento y la muerte

van de la mano.

Miguel,

vos lo sabéis muy bien,

aunque quizá no lo

sabéis como Miguel

ahora, tus poemas

ya son eternidad.

Vivirás en el corazón

de los seres sensibles

que habitan este cascarón.

De este cuerpo me iré,

y se irán otros muchos más,

pero no tú, Miguel,

porque tú eres ejemplo

de lo que deber ser

un poeta comprometido

con sus hermanos y con su tiempo.

Te puedo afirmar que así será,

¡Oh! Poeta de laureles,

Miguel Hernández

porque a los defensores de la vida

como tú lo fuiste,

de la justicia y a favor del pueblo,  
se les tiene en letras de oro  
que sólo se llevan en el alma.

Hoy naciste,  
hoy viviste,  
hoy renaciste eterno,  
virtuoso poeta.  
¡Salve oh poeta!

## PARA PODERTE CONQUISTAR

Si los colores del crepúsculo  
pudiera yo atrapar,  
te los ofrecería como ramilletes  
para poderte conquistar.

Si los días del amanecer  
lograra yo trasladar,  
te los entregaría  
a manera de una rosa,  
para que con alegría,  
pudiera embelesarme  
en tu besar de diosa.

Si a las luciérnagas  
del firmamento  
pudiera yo alcanzar,  
te las traería relucientes  
como bellos brillantes,  
y sonreír en una eternidad  
como nuevos amantes.

Amante he sido y he sabido  
que a lo traído por Cupido  
también se le conquista,  
que no con ilusiones,  
que no con promesas,  
sino ofreciéndote  
a ti, ¡mi amada!  
lo único que tengo,  
la esencia de mi ser.





## ¡Oh Amor!

¡Oh! Amor, admiro tu silencio

porque en él ocultas tu desprecio,

y escucho en mi oído

el silencio de tu olvido,

y a mi esencia cuido,

defendiendo el alma mía,

de tu daño y menosprecio.

Me gusta cuando el cielo brilla

en la soledad de mi destino,

porque salgo a tu encuentro

en el abandono del remanso

de mi mar perdido,

y tus pasos que aun se escuchan

en aquella lejanía,

y las voces grises y sombrías

que de mi surgían,

y que se perdieron en la nada,

como se pierde la sonrisa,

como se pierden las nubes grises

en el resplandor de la alborada.

## Corazón que toca y toca

Te miro en los festejos y mi vista se desboca

en los labios de púrpura encendidos,

y con pasión mi corazón que toca y toca

al asalto del beso que aviva mis sentidos.

Como paladín que se envolvió en tu boca

sin importar las distancias ya perdidas,

y con pasión mi corazón que toca y toca

A tus miradas como estrellas ya rendidas.

Te busco con la pasión infinita de mi vida,

Aunque el correr del tiempo me sofoque

y juntos viviremos donde tengamos cabida

sin que esto nos perturbe y nos desboque.

No importa la tormenta que me toque,

ni nada que de la nada surja y me lo impida,

tu alma es mi ancla que me ata a tu buque

y estrella del norte que alumbra mi vida.

## Sueños e Ilusiones

Sueños e ilusiones

los eleva el viento,

y te vieron llorar

como lo hacen

los ángeles,

y te vieron reír

como lo hacen

los niños,

y te vieron amar

como lo haces tú,

con todo el amor

y la pasión de la tierra.

Y tu fogosidad de luna

llegó a la calma,

con la belleza

de la ilusión,

con la fuerza

de la mujer,

y unidos

sueños e ilusiones

cabalgaron juntos

hacia una eternidad.

## ¡QUE BONITO AMANECER!

¡Que bonito amanecer!  
con una guitarra en la mano,  
para cantarle al amor  
desde el altar profano.

Y unas notas se escaparon  
de la guitarra gitana,  
del trovador de los vientos  
que le ofrece a su amada.

Con ansia yo le dije:  
hice un poema para  
conquistar a mi bella  
y delicada estrella.

Él me miró con nobleza:  
tú que eres tan sensible  
y eres como un poeta,  
he de entonar unas  
letras enamoradas,  
con voces halagadas,  
y es ella la que te robó  
un suspiro y fue ella  
la que se volvió un delirio,  
la que se volvió una rosa,  
la que te dio una esperanza  
en un abrazo de embeleso.

Y más notas se escaparon  
de la guitarra gitana,  
con el dulce encanto  
de la música que canta

a su reina soberana,  
a la que de día ensalza  
y de noches abraza.

¡Qué bonito amanecer!  
con la música en la mano  
lo dijo cantando al aire  
el alegre gitano.



## HE VIVIDO CON AMOR

He vivido con amor entre las olas de espera  
por algo que siento que no tiene fondo,  
y tiene la profundidad del mar como si fuera  
un abismo de sentimientos que es muy hondo,  
conozco poco de este mar y me he ido afondo.

Al amor espero sobre la mar de saltos,  
como la tristeza espera a la tierna vida,  
vida que viene de designios tan altos,  
y congoja que por todos no es compartida.

Surcar las crestas de las olas viviendo con llaneza,  
es vivir la vida sin tropiezos escuchando los cantos  
melodiosos de sirenas con entonaciones de belleza,  
es vivir la vida sin lamentaciones y sin desencantos.

Vida de altos vuelos, altos mares, y de tropiezos.  
Vientos con tempestades de corazón huracanado.  
Tristeza de bajos vuelos, de bajos mares y comienzos  
de amores que en un te quiero hay algo de afortunado.

## ADMIRO TU SILENCIO

Admiro tu silencio

porque en el ocultas tus pesares,

y escuchas al oído,

el silencio de mi olvido.

Me angustia cuando el cielo brilla

en la soledad de mi destino,

porque tú ya estas en el abandono

del remanso de mi mar perdido.

Y tu paso se escuchaba

en aquella lejanía,

y las voces grises,

que de ti emergían, se perdieron,

como se pierde la sonrisa,

como se pierde el silencio

cuando la soledad inunda,

hasta lo más recóndito del alma.

## EL ÁNGEL

Las trompetas de fuego anunciaban  
al Ángel de las bondades que bajaba a consolar.

Era el glorioso guardián de los fieles rezos  
que escuchaba a los que veía implorar.

Del cielo bajó, entre las blancas nubes  
como médico de almas para iluminar.

Y en sus manos, un corazón  
destrozado y otro por reparar.

Latía el corazón de piedra,  
más negro que rojo, más triste que alegre.

Latía el corazón de humano  
más vivo que muerto, más lleno de encanto.

Pues de un soplo divino  
le volvió la fe al caído enfermo.

Y las alas del Ángel derribaron  
de las mentes carcomidas a las tempestades.

## Y TE EXTRAÑO

Y te extraño,

y te veo a través del cristal delicado,

mirada que vuelve al pasado amado

lleno de ensueños y de aderezos.

Aquel momento se volvió recuerdo,

y la imagen suspendida de aquel acuerdo

quedó bajo el encanto del laurel y del cerezo.

## AÑO NUEVO

Año nuevo, con anhelos que se ansían  
y un corazón que lo exige con pasión.  
Y ya las hojas del otoño se perdieron  
en el invierno con todo y los recuerdos,  
de un año melancólico que tuvo que partir.

Aurora de alabanza  
y con miras de esperanza,  
si no se aprovechó el instante,  
que nadie se quebrante,  
al haber dejado pasar  
a la primavera amante.

Si en el pasado no fui,  
hoy seré, seré al menos más que ayer.

Año nuevo,  
de promesas que ya vienen,  
y entre cielo y tú, he de viajar  
con mis ilusiones de amar  
y con anhelos de triunfar,  
pues los sueños pueden ser más reales  
que el pesimismo y la indolencia  
que me arrastran a la mar.

## AL AMOR

Rayos del amanecer  
entraron alegres  
por tu ventana,  
te llamaron  
azucena,  
te dijeron bella,  
rosa, morena,  
y también  
te dijeron  
blanca.  
Te entonaron loas,  
y cuando  
el calor subía  
te llamaron:  
Amor.  
Amor  
que resplandece  
más que los  
rayos celestes,  
más que  
las palabras  
silvestres.  
Amor  
que brilla,  
que fluye,  
que vibra  
en el rojo  
corazón  
de sangre  
y de heridas  
y que vive  
en el

pasional  
corazón  
de los  
enamorados.

## EL BESO DE AMOR

Y al verte al espejo  
con el tiempo que escapa  
la sonrisa te llega  
desde el alma misma,  
y sigues resplandeciente y con gracia,  
como princesa de los cuentos de hadas,  
con la fe de amar y ser amada,  
con el deseo de besar y ser besada  
y con una pasión que te haga despertar,  
solo con un beso,  
pero no el beso por el beso,  
sino el beso de amor.



## HERMOSAS VIOLETAS

Hermosas violetas  
posaban tus sienes,  
más tiernas que nunca,  
más blancas que nieve,  
y el viento muy leve  
a los días deshojaba  
en aras del tiempo.

Hermosas violetas  
que no se marchitan,  
que viven tranquilas  
en tus ojos que incitan.

Y las hermosas violetas  
se volvieron eternas,  
por los años que pasan,  
por la fragancia que exhalan,  
y por todos estos prodigios  
se parecen al alma tuya  
y se comportan  
como tu alma santa,  
y luego se descuelgan de  
de tu caballera negra,  
oscilando como  
ramillete de terciopelo,  
para seguir adornando  
a mi amor de primavera.

## Y TE VIERON AMAR

Y las hojas que  
eleva el viento  
te vieron llorar,  
con sufrimiento  
de dolor callado,  
como lo hacen  
los ángeles,  
por amor.  
Y te vieron reír,  
como lo hacen  
los niños,  
y te vieron amar  
como lo haces tú,  
con toda la pasión  
y con toda la entrega.  
Tus cabellos de luna  
al lugar señalado  
llegaron en calma,  
con la belleza  
de un ensueño,  
y con entereza  
de mujer  
que sabe perdonar,  
y juntos cabalgaron,  
tú y el enamorado  
hacia una eternidad,  
con sueños e ilusiones  
en plena libertad.

## MURMULLOS DEL VIENTO

Cuantas veces no quise decirte  
lo mucho que te quería,  
que mis pensamientos  
eran solamente tuyos,  
y mi vida aunque herida,  
y en triste agonía,  
era de entrega total,  
esto es lo que sentía.

Te busqué innumerables veces  
y tu silencio fue el mismo.  
Te deseé con la fuerza,  
del alma mía,  
y quise ver unidos nuestros  
cuerpos en uno.

Pero tu silencio fue el mismo,  
y al no ver respuesta alguna,  
cuando las puertas no se abrían,  
como los portones de los camposantos,  
fue entonces cuando decidí  
amarte a través del viento.

Y el murmullo de este viento  
llegó a tus sensibles oídos,  
te hablé de mis amores,  
de mis muchas angustias,  
y reproché tu silencio.

Y con el murmullo del viento,  
te acaricié miles de veces.  
Te di todos los besos que tenía,

y al final me acosté contigo.

Fue el murmullo del viento  
lo que me permitió seguir viviendo,  
siempre a tu lado,  
siempre contigo.

## A RAFAEL ALBERTI

Que amor tan alado,  
y tan alto por la mar,  
¡qué deseo por lo amado,  
lo que se desea del mar!

De niño como marinerito,  
jugaba en noche alumbrada,  
lleno de risa, como angelito,  
acariciaba la ola sin mirar.

Qué bella estaba la mar  
¡el marinerito la capitaneaba!  
su voz era de acatar,  
y el aire se subordinaba.

Marinerito por algo no fuiste  
marinero de las aguas del mar,  
quizá te tocaba navegar  
entre las olas y espumas  
de letras hiladas con metáforas,  
en los poemas del mar,  
y a la distancia,  
un traje de marinero  
quedó sin ver tu ciudad  
con pantalón de campana,  
con blusa azul ultramar  
y una cinta milagrera  
que pudiera regresarte al mar.

## AMOR PROHIBIDO

Eres mí luna naciente  
que fulgura en la noche a mi lado,  
con rayos de amor alabado,  
eres linda, dulce y complaciente,  
como lo es el deseo ardiente  
de tus labios de nácar refulgente,  
que llama como el fuego,  
que calma como el agua,  
que se impregna en mi alma  
con todo el sabor  
de tu amor perdido,  
y que surge bajo la palma  
como fruto del amor prohibido.

## TE ACERCAS Y TE ESCONDES

Te acercas y te escondes muy bonita.  
Yo sediento, ansioso y amoroso  
con labio seco, triste y lastimoso.  
Beso que se clavó cual miel bendita.

Beso que se clavó cual miel bendita  
y heridas, sólo del recuerdo hermoso.  
Labios húmedos y rojo ardoroso  
cayeron sobre el recuerdo que invita.

Miel de besos alivió las heridas.  
Recuerdos que persiguen esos labios.  
Besos que rodaron en nuestras vidas.

Y vuelan en el tiempo florecidas.  
Besos de invierno de recuerdos sabios.  
Hojas tristes caen envejecidas.

## CUENTO CON UNA ALEGRÍA

Cuento con una alegría hecha risa  
y un corazón que palpita en el amor,  
fuego que vive de tus encantos  
como el amante que nace bajo el candor.

Con el arrullo de las olas y las brisas  
tus ojos palpitan en mi cruz,  
cruz de hueso y de carne amante,  
cruz que palpita entre destellos de luna  
con la sonrisa con que me cautiva tu amor.

Cuento con una alegría hecha risa,  
con música de viento que me brindas tú,  
y no hay más luceros en el horizonte  
que tus ojos profundos y tiernos  
los mismos que me diste tú.



## ASÍ ERES TÚ, XÓCHITL

Tú eres como un capullo de primavera  
surgida de la constancia que llueve,  
eres rocío del alba llena de esperanza  
y con matices que adornan las flores,  
flores de todos los colores  
que nacen cuando la obra se afianza  
y culmina acariciando una estrella,  
es algo así como cuando te iluminas tú.

Bajo los oscurecidos tiempos  
que sólo son humo con formas aladas,  
tu me has enseñado de que las miradas  
pueden no perderse en el abismo,  
salvándose de ser vidas sin caminos.

En ti hay amor y estas libre de ataduras,  
de rencores, de envidias y de amarguras,  
eres como el águila que vuela hacia los confines.

Por arrojo se te da la constancia,  
que solo emana en los seres que trascienden,  
en los que saben que el sacrificio es una virtud,  
que la fe es un escudo de confianza en sí mismo  
y la espada es la claridad de la aspiración por merecer.

Así eres tú, con guirnaldas en tus sienes  
y con relucientes laureles de la eternidad.  
Porque en ti hay, sin duda alguna, heroicidad.

La miel se ha derramado cuando has cumplido,

Ha sido una emoción con giros musicales,  
es tu felicidad que tintinea en puntos cardinales  
y hay regocijo en tu corazón comprometido,  
es la paz que descansa en la calma  
y en la luz azulada de tu alma.

Y lo más bello es que todo esto eres tú,  
está en ti, tú eres la perseverancia que se eleva  
por encima de la negra nube que desboca  
y eres como la gota de cristal de roca  
que alcanza la inmortalidad  
entre batallas de gloria y de inmensidad.

Sigue adelante pues, entre rosas y espinas,  
por tu bien, por mi bien, por el bien de todos.

Eres dulzura, eres sacrificio, eres una bendición,  
y yo sólo sé que así eres tú.

## Gotas de lluvia

Gotas que arribaron al camposanto  
mudas entre cenizas de gratitud,  
y con invierno sólo de quietud  
en días que callaron sin quebranto.

Murmullo, risa y un juego de santo  
bajo tierra de sumisa actitud,  
energía que anhela la beatitud  
y se regocija con triste canto.

Variadas corrientes de aguas internas  
mecen en silencio la paz que yace  
en recuerdos de las mismas cavernas.

Después que la gota de vida nace,  
arribó al camposanto en nubes eternas,  
ya no hubo lluvia, ni llanto que alcance.

## TU FIGURA ES BELLA

Tu figura es tan bella y soñadora  
que mis sueños envueltos son de un azul,  
azul como celeste y romance azul,  
como la ola que baila y enamora.

Ola que baila, canta y enamora,  
límpido manantial con el aguazul,  
gotas de rocío cerca al abedul  
y tu imagen con belleza en la aurora.

Cuerpo en poesía y música en el arte,  
así tu piel recorre mi semblante,  
tus curvas estremecen mis sentidos.

Y por lo que he sentido en mí eres parte,  
la otra parte de mí, figura andante  
y con mirada tierna entre latidos.

## COMO UN ÁNGEL

Como un ángel  
que por las mañanas bajas,  
sedienta de amor  
entre algodones de nubes  
y alas desplegadas  
como un ángel.

Como un ángel  
que del cielo trae  
resplandor de rayos centellantes  
y luces que alimentan mi alma.

Tu pecho que palpita en la tierra  
con luz que recorre tus venas,  
sudor que se queda y se entierra  
en la parcela donde siente un ángel.

Como un ángel  
me endulzas la vida,  
me llenas de encantos,  
me envuelven en cantos  
en un solo día.

Eres como un ángel,  
bella, refulgente y amante,  
que vives para amar  
en cielo desplegado,  
viendo solo al amado  
y amando sólo, sólo  
como lo haces tú,  
como un ángel.

## EL CANTO DE LAS AVES

Soy el ruiseñor que llora  
con el canto de las aves,  
con el murmullo que añora  
aquellos momentos suaves.  
Tiempos que alzaron su vuelo  
en soledad y flaqueza,  
los que partieron sin prisa  
y levantaron mi anhelo.  
Rotas esperanzas mías  
de que los tiempos regresen.  
Cuando se vive funesto  
no hay asomo de alegrías.  
Cuando se siente la ausencia  
surge el vacío del verso,  
es el silencio el que calla  
en el alma la tristeza  
y en el trinar su crudeza.

## CUANDO NACE OTRA SONRISA

Muchos ríos, muchos cielos  
cayeron fríos en mi alma,  
pues tu figura ha partido  
y me ha partido mi alma.

Muchos ríos ya corrieron,  
muchas noches ya lloraron,  
en la oscuridad bebieron  
donde gotas se esparcieron.

Lágrimas que van y vienen,  
lágrimas que se enamoran,  
lágrimas por mis tristezas  
en desacuerdos que agobian.

Tiempos que perdona el llanto,  
tiempos que olvidan agravios  
gotas que se van curando  
cuando nace otra sonrisa.

## LA GRANDEZA DEL SILENCIO

El árbol verde que calla,  
observa atento que pasa,  
pasan cosas, no se espanta  
tiran cosas, no se exalta.

La verde planta que calla  
ve al hombre y a su delirio  
con exceso de grandeza  
y perdido sin silencio.

¿Será que pasan los años  
cuando se aprende el silencio?

¿Será que este mundo verde  
enseña el silencio y calla?

El tiempo manchó su boca.  
No ha entendido su grandeza.  
Y una voz anodina rasga  
la armonía del silencio.



## LUCERO LUCE DE DÍA

Lucero luce de día,  
y por las noches aun brilla,  
fuego que aviva la arcilla  
del divino amor andante.

Corazón y afecto quema,  
quema por fuera y por dentro,  
más arde su calma adentro  
donde bulle electrizante.

Lucero luce de día,  
y a plena luz de la luna  
va sembrando en plena duna  
los recuerdos por fortuna.

Sólo destella de noche  
la mujer enamorada,  
la que se vuelve diamante,  
y se enciende siendo amante.

## SUEÑO DE AMOR

Sueño de amor y absorbente

el sueño mío. Sí, sueño

que habla de tu amor candente,

que amo en idilio y me adueño,

y anhelo tu ser viviente

con la fuerza de mi empeño.

Tu voz llena de ternura.

Y tú, mi amor por ventura.

## MORIR SIN HUELLA

Ya el tiempo cumplió su misión sin sentimiento,  
las horas partieron sin haberlas acariciado,  
me temo que hoy hay reproche de arrepentimiento  
y me duele que se me haya el presente escapado.

De joven ignoré las palabras del viejo,  
de viejo anhele el regreso de las horas idas  
y en un mundo de reproches donde ya no hay salidas,  
hoy me veo en la angustia de lo que ya no tengo.

No es el dinero del canto de sirena lo que me alienta.  
No es el poder que corrompe lo que persigo,  
solo una vida de trascendencia lo que me llama  
y es tardíamente lo que más anhele.

Morir sin haber dejado huella  
es como el viento que se perdió en el ayer,  
que nadie supo de su de presencia,  
que nadie supo si vivió ayer.

## FLOR DE AZUCENA

No hubo una flor más bella que Azucena,  
que nació de blanco, pureza y gesto,  
y con paso de ángel siendo honesto,  
llenó su corazón como sirena.

Con mar en calma, riendo y siendo buena,  
fue mimada mil veces por supuesto.  
Nadie llegó a pensar en lo funesto  
y nuestro ángel vivió como terrena.

En la senda la flor quedó perdida.  
El destino arrebató lo impoluto.  
Y la sangre surgió de fría herida.

Cae el llanto en la cumbre adolorida.  
Tiempo de palidez que lleva luto.  
Y a mi lado, su esencia más florida.

## AMOR DE TERRUÑO

Tierra que vive en ti todo promete,  
con el viento entre helechos de los cielos,  
volcanes copeteados de hielos,  
y eres la esperanza de colorete.

Donde el canto es con lira y sin grillete,  
la tierra es libertad y de altos vuelos,  
la tierra es la madre de los consuelos  
y de los sueño donde está el ariete.

Ariete contra la desolación,  
valor para lo que se desentierra  
y trabajo para la salvación.

Y una vez más los ojos de la tierra  
alertas, para salvar la ilusión,  
y amar el terruño y la misma sierra.

## MIRADA DE TERNURA

He visto en tu mirada la ternura  
que acerca y acompaña a tus caricias,  
con bella y dulce voz como delicias,  
con muchos besos llenos de atadura.

Tus actos son los hechos de hermosura,  
se miden con amor y con albricias,  
figuras de sabor de mil caricias,  
que lucen como estrellas en el aura.

Tus ojos han llegado hasta mi alma  
que brillan junto al cielo de los soplos,  
en suave y rojo beso que está en calma.

Y vientos que murmuran con acoplos  
en sonidos de mar, sombras de palma,  
con mirada tierna hecha de resoplos.

## SUEÑOS DE POETA

Los sueños fueron más que hojas perdidas  
en la niebla húmeda que miró el pasado,  
los recuerdos volaron con imágenes de lo alado  
y las lágrimas callaron sin salidas.

El hombre es sólo juego del destino,  
es un sueño que navega en lo infinito,  
y surge cuando el alma se ha escapado,  
de la cárcel del hueso y de la carne.  
No siempre lo que importa es lo vivido.

Quizá, el olvido. Sí, mejor meterme  
en sí mismo sin más remordimiento,  
pero luché por no vivir días en vano,  
huyendo del sueño inerme,  
bajo el encanto de las estrellas.

No busqué un triste sueño para verme,  
sino que me uní al arte, con juramento,  
que se da cuando la inspiración alza la mano,  
en la acción del presente que no duerme.  
Duerme solo el sueño con su destino.

## CIELO EN TUS MEJILLAS

Dos hoyuelos del cielo en tus mejillas,  
que emergen espontáneos con sonrisas,  
fuerza de luna sobre las mejillas,  
que envuelven rosas, luz y tiernas brisas.  
Alegrías con miel entre capillas.  
Vidas que se aman sin vivir con prisas,  
Promesas que se funden en el fuego,  
Dos hoyuelos que surgen en mi apego.



## MUJER DE FUEGO

Eres cascada de fuego,  
que cae sobre rocas  
de forma sinuosa,  
callada y ansiosa.

Tu vida es delirio  
que arroja osadía,  
con ríos de llamas  
que incendian los fríos.

Es lava que corre,  
que quema y alivia,  
que pide y solloza  
con furia del alma.

Son tus laberintos  
los que la senda celebra,  
en noches serenas,  
con fuego que crece,  
se mueve y se enreda.

Tu silencio me sorprende  
en el reflejo cristalino  
del calor de tu mirada,  
que abraza a la esperanza  
con la fuerza del torrente  
que recorre el tiempo.

Eres cascada de arrebató,  
vehemencia con ardor profano,  
tu silueta es de magia  
que en los ojos se refleja,

con colores destellantes,  
como pólvora encendida.

Eres como estatua de granito,  
con grandeza y con alteza,  
eres capitana de realeza,  
y junto a tu iluminación  
un caudal de ternura  
sobre el infinito.

Eres la mujer que la luz obsequia,  
desde las honduras de la lava ardiente,  
desde la sima del fuego nuevo  
donde nace la pasión profunda.

## EN SANTA PAZ (soneto)

Miré al pasado viejo, día enorme.  
Viví. Morí en el tiempo ciego y sordo.  
Me oí y me vi también cansado. Tordo,  
sentí que si era, pienso: ¡Oh! más deforme.

Un día escuche a gente así inconforme.  
Algunos pocos fueron luz, a bordo  
los más, temieron. Llantos, fe, transbordo,  
silencio, día parco tras informe.

La risa vino nueva, solo en tierra  
quedó muy clara. Todo está enterrado,  
las hojas como viento al sol marchamos.

Miré al pasado viejo en esta sierra  
brumosa, donde crece pasto alado  
en santa paz, y junto al sol, rezamos.

## CUANDO DESPIERTAS

Por las mañanas cuando amanecen tus ojos  
lucen un raro embeleso, a ratos dormidos,  
como encantados hacia tu belleza de luna,  
luego, como la aurora, entre destellos de luz  
con cascadas de miradas que del cielo vienen,  
y a ratos vivaces, casi destellantes,  
casi coquetos, aunque perdidos y soñolientos.  
Muchas veces no sé si estás conmigo  
o si sólo soy parte de tu dulce sueño.

## ¡UN SOLO BESO!

Si un dulce beso llegara,  
¡oh! el mundo tendría colores de fuego.

Si tus labios aterrizaran en mi boca.  
Si tú en dulces sueños cedieras a mis desvelos.

¡Oh! bella de marfil y oro,  
tan sólo tu murmullo eleva mis sentidos.

Y son tus cabellos cascadas de brillantes.  
¡Oh, si esas luces y ríos llegaran a mi puerto!

¡Ah! dulce encanto de silueta perfecta,  
de senos hechos volcanes y de caderas sinuosas.

¿Por qué me castigas con el silencio del universo?  
Si yo sólo mendigo, ¡un solo beso!

## LA AUDACIA DEL POETA

Poeta, cuyas letras hilas bajo  
silencio, donde fluye tú grandeza,  
haciendo piezas, flores. Con Certeza  
harás surgir un nuevo ser de abajo.

De abajo surge fruto y buen atajo  
se busca, pues el tiempo quema, pesa.  
Poeta, tú misión es dar. Nobleza  
que vuelve al alma grande tras trabajo.

Nada puede surgir de lo ligero.  
Nada, sin sacrificio pertinaz.  
Mejor huir de algo pasajero.

Por eso naces grande, siendo audaz  
para formar palabras con consejos  
de oro, de plata y siempre muy tenaz.

## TE QUIERO

Las palabras son humanas,  
formas de decir te quiero,  
son acercamientos claros  
que unen nuestros sentimientos.

Las palabras son humanas,  
formas de llegar a tu alma,  
es música con encanto,  
como el trinar de las aves.

Las palabras como rosas,  
como bellas flores rojas,  
son mensajes, llevan versos,  
poemas con luz de luna.

Así eres tú, flor de rosa  
de invernadero, cuidada,  
mimada, por mi arrullada  
con canciones de te quiero.

## SUSPIROS DE DIAMANTE

¡Oh! suspiros que a los cielos suben,  
que caminan por mis afligidas penas  
con aires de tristezas mías,  
y con aromas que me llegan  
del silencio tuyo.

Dulce encanto,  
por ti los llantos son diluvios,  
por ti las ilusiones son suspiros,  
y mis fuerzas desfallecen  
entre nubes pardas  
y tempestuosos delirios.

¡Ah! tiempo  
en que el silencio trasnochado  
perturbó mi horizonte,  
atisbando tu figura  
entre incomprensible bruma,  
hecha a pinceladas de brillo  
cual princesa de sueño,  
y atraída por mi anhelo de fantasía.  
Hoy despierto dormido con la ociosa  
aurora del destino incierto.

Unos cenzontles hechos pareja,  
cruzaron las nubes del mar  
entre los hilos luminosos de la aurora,  
y tú, con tus alas delicadas  
y suaves de mariposa,  
cruzaste el firmamento  
volando de forma airosa,  
sola, sin mi, sin ti...



¡Oh suspiros de diamante!  
que conmigo siguen,  
compañeros fieles  
de amores perdidos,  
que se mueven y se mecen  
como si fueran los mismos luceros,  
luceros perdidos  
entre profundos suspiros.

¡Oh! Ausencia de cisne en vuelo,  
que envuelves a mi dolor enfermizo,  
a veces quisiera mejor estar muerto  
que dejar de verte siempre en el infinito.

Más el crepúsculo encantado  
me ha devuelto las ansias  
de cantar nuevamente.

A través de las rosas de luna,  
he visto crecer la ternura,  
con bellos sentimientos de dulzura,  
y con inmensos suspiros de fortuna.

## CUANTA GRANDEZA, SEÑOR

Cuanta grandeza Señor

en todo lo que nos muestras,

tus congojas son las nuestras,

tus cantos son alegrías,

ante tí recé, Señor

por todo lo que me has dado,

por darme salud, cuidado,

y librado de agonías.

## VIDAS DESPERDICIAS

¡Ah! La tristeza del cielo por  
los hombres en la tierra,  
con sus nubes que naufragan  
despertando en la tormenta  
a lágrimas que se amotinan  
en las alturas desde su alma.

El cielo con sus colores grisáceos,  
de rojo violento y ceño fruncido,  
con truenos de luces se asoman  
bajo faroles de indiferencia  
de la conciencia dormida.

¡Ah! el cielo estremecido  
por vidas desperdiciadas,  
ve a los seres torcidos  
desde el tronco hasta las ramas,  
arrastrando su sombra de noche,  
donde la negritud de los tiempos  
se vuelve la mediocridad de la vida.

Así, las horas creativas  
con latidos de esperanza  
son sin misericordia descabezadas.

¡Ah! el cielo despejado,  
con otras nubes, con otros tiempos,  
algunos pájaros han retornado,  
pero no son los nuestros.  
Las sonrisas han surgido  
de las caras vetustas y muertas,  
pero no son las nuestras.

El sol que vive en eclipse ha vuelto,  
pero no con aquel brillo  
que alumbraba el firmamento,  
y este cielo de lamentos pero con sentimientos,  
es eterno y es lo nuestro.

## PLEGARIA DE AMOR

¡Oh Cupido!

Te pido que seas indulgente,  
tu bondad es infinita,  
tu amor es excesivo,  
vuelve tu mirada a los dolientes,  
toca el corazón de mi amada,  
aunque alejados de ti estemos,  
dadnos el néctar del amor,  
pues no hay peor castigo  
que el morir en el desierto  
con la sed de enamorado.

## GOTAS DE ROSAS Y AZUCENAS

Por aquí llueve,  
llueven gotas de rosas y azucenas,  
llueve amor cargado de ilusiones y deseos,  
por eso las sonrisas se desprenden de tus labios,  
tiernas y dulces como las de una diosa,  
libres y aladas vuelan en forma cariñosa.  
En tú mirar, suspiro de luceros,  
que embelesan las caricias con un te quiero,  
brazos que subyugan, besos que arrebatan,  
así te quiero, con la furia enamorada,  
con el murmullo del viento,  
con el resplandor de tu alma.

## **¡LUZ DE LUNA!**

**¡Luz de luna!**

**aura de júbilo y reflejo de estrella,  
te desdoblas misteriosa y arribas  
a mis ansias de trovador andante,  
cuando mi amada ya vuela en lejanía  
en el ocaso y en un suspiro.**

**Soy un loco de amor, de pasión  
sin ecos, el que canta con versos,  
el que busca tu encuentro.**

**¡Luz de luna!**

**tienes el don sobre los enamorados.  
Cuando tu nos tocas,  
flameas nuestros corazones  
al calor de soles apasionados.  
Por ti las mareas se agitan,  
se excitan, explotan en las altas crestas,  
y de lo alto a lo profundo...  
exhala la paz de dos mundos.**

**Por eso, ilumina con tu dulzura  
allí donde las pulsaciones de amor  
se van entristeciendo como las flores.  
Allí donde mis ilusiones sedientas  
ruedan y buscan con devoción  
los latidos desfallecientes de mi amada.**

**Tus pies, cual ángeles de luna  
andan repartiendo amores,  
veloces como las flechas,  
audaces como los vientos.**

**¡Oh luz de luna!**

**Las soledades escudriño sin aliento**

**en el horizonte que embarga**

**a mi corazón de añicos.**

**Por ti mis ánimos crecen.**

**Por ti mis ilusiones afloran.**

**En ti los ruiseñores bailan**

**y sobre tus rayos de espejo**

**las esperanzas danzan.**



## MÉXICO, FLOR DE TIERRA

Renace con tu nombre, flor de tierra,  
el canto, bello, dulce, tierno y risas  
que surgen, día a día en mes sin prisas,  
en ser que eleva, besos a la sierra.

Campo de fe, alegre el sol aferra  
al barro el pasto verde sin camisas,  
que como fiel anida en tez de brisas,  
y azteca vio en la luz a la gamberra.

El águila descansa en gran nopal  
de espinas. Fuego ardiente, cruel, quemante,  
serpiente delirante que se inmola.

Nació la patria fiel sobre el copal,  
México solar, brillo de diamante,  
y en cada piedra muestras tu aureola.

## HABLAR EN SILENCIO

Que he de hablar en silencio y aunque diga  
la verdad me he cubierto y acerado;  
camino sin temor alguno, nado,  
me gusta el mar violento que castiga.

No se mete a la ola y me fustiga,  
hablar con falsedad le han enseñado,  
fingir es su pasión, es lo soñado,  
cuidado, voz que miente es enemiga.

A la mejor vivir es la mentira,  
decir una verdad es falsedad.  
Quizá puedas llorar. Vence a tu ira.

Educar es la ruta, y la edad  
no interesa, mejor escucha, mira,  
se auténtico evitando la ansiedad.

## SOY EL VIENTO

Soy Ehécatl, el viento,  
el aire que recorre playas y riscos,  
el que acaricia llanuras y montañas.

Soy el que ve y no es visto  
y en ocasiones sólo es sentido.

Soy el que no tiene edad,  
el que nadie sabe en que momento ha de cambiar,  
ahora hacia el norte, ahora hacia el sur.

Soy el que todo lo ha visto,  
el que ha aprendido a callar  
y, aunque a veces hablo...  
los humanos no se esfuerzan  
por hallar las corrientes del viento que han de silbar.

Soy el que mece las hojas sin ser visto,  
las que están al ras del suelo,  
y las que intentan llegar hasta el cielo.

Soy el que transporta la vida;  
el que ha visto pasar las épocas  
desde el principio hasta nuestros días,  
sin entender lo que es el tiempo,  
por eso soy el presente,  
porque no tengo pasado ni futuro que anhelar.

Y soy el que no juzga,  
y el que sólo escucha con los oídos del viento.

## ERES MI SOL NACIENTE

Eres mí sol naciente  
que brilla en el albor dorado,  
con rayos de amor alabado,  
eres bella, tierna y complaciente.

Tu sonrisa luego se asoma  
con un ramillete de cantos,  
y lo hermoso de tus ojos santos  
llega con tu perfumado aroma.

Vuelas a lo que da tu inocencia,  
la que se construye en el cielo,  
la que baja para dejar de ser hielo,  
para romper la abstinencia.

Disfruta niña tus juventudes,  
aléjate del siniestro acantilado  
y has realidad lo soñado  
ya que en ti hay brillo de virtudes.

Eres niña y mujer entera,  
eres una flor en expansión  
y te amo con toda mi pasión,  
con la ilusión de la primavera.  
Tu figura me inspira  
y tu amor es sublime,  
para que siempre te mime  
bajo la luna que es como la lira.

Dos cuerpos unidos que evocan  
los miles de embelesos,

acompañados de cerezos  
y caricias que desbocan.

Por tu juventud no hay calma,  
ni rasgo de nube sombría,  
mis deseos vuelan en el día  
y en la noche me embelezo en tu alma.

## **IRA ME DAS**

**Ira me das amor en noches negras  
de pasión, pues tu ardor es grande, tierno  
dulce, violento, gritos, luego nada.  
Furia me das por tiempo corto al lado  
tuyo, tenerte y luego das los pasos  
que se van, que se pierden, más allá  
del amor que me das, del que me diste.  
del que te imploro. Luz de ojos eternos  
te siento y no te olvido, voy contigo  
día y noche, amor de amores, vida  
de ensueño para volverte acariciar.  
Ira me dan los besos que no me das  
cuando estoy ausente, cuando tu te vas,  
y en mis labios tú, sabor de enamorada.**

## TU DULCE VOZ

Cuando tu dulce voz de brillo nuevo  
surge a través de rojos labios tersos,  
bajo un amor con tierno beso y versos  
que al espacio van donde yo te elevo.

Ciertos cantos de ayer y del Medievo  
se fugaron atrás, fueron dispersos.  
Mejor, tu dulce voz que da universos  
oyéndote en los años que renuevo.

Busco tu hechizo, flor, bella y sonora,  
en los lugares donde palpitaron  
las notas musicales de ternura.

Mi interior es un mar con una aurora,  
donde voces mimosas se exaltaron.  
Mi ilusión en tu voz siempre perdura.

## LAS HORAS DE AMOR

Las horas carcomieron nuestra mente  
cuando fuimos separados a golpes de destino  
por las amarillentas tareas cotidianas.

En nuestras almas sentíamos agonía.  
Tú, con trajín del día, yo, armonía de polvo  
que se estrella en el torrente de la impaciencia.  
Es el corazón que al no verte me atormenta.  
Son las palpitaciones las que languidecen,  
las que se tornan pálidas,  
las que se vuelven rígidas.

Así que las horas deambulaban más tristes,  
se sienten como los pájaros de trinos silvestres  
cuando emprende el vuelo la amada.

Mientras, la abstinencia flotaba en el aire.  
El tiempo nos quitó los susurros de amor.  
Las horas se estiraron como ligas de castigo.

Y al vernos nosotros nuevamente,  
tu voz gritó al amor.  
Muchos besos se tornaron nubes y flores,  
y las risas como alas de viento, volvieron,  
sin perdernos las horas de amor.



## LOS TIEMPOS DEL AMOR

Eran los tiempos del amor  
cuando tú figura era acariciada  
en la playa por los rayos del sol.  
Tu piel se fue transformando  
como se transmutan los colores  
del cielo entre las flores.  
Tu boca fue tomando un rojo  
cada vez más encendido,  
a ratos más de fuego  
brotando los recuerdos,  
incendiando los pecados  
con la pasión  
de los enamorados.

## NADIE SABE

Viajes en metro acercan la distancia,  
gente que sube donde van amores,  
caras de diferentes exteriores,  
apatía en vagones de inconstancia.

Ojos de metro observan con constancia,  
se miran unos a otros con olores,  
otros devoran, besan y hay lectores,  
y el oído parado, no hay substancia.

Pero el dolor que cargan, nadie sabe,  
ni de la vida. Cuando cruje, llora,  
y en las tormentas crueles, todos duermen.

Viajes cortos o largos, nada cabe,  
siempre es la misma carga, todo ruje,  
hay máscaras mañosas que comprimen.

## CORAZÓN VILLANO (copla)

El sentir de muchos  
que, con el corazón abrazan  
y que, danzan con el orgullo ufano.  
El sentir de pocos  
que, con el corazón cancelan  
y que, bajan el orgullo vano.  
Son las coplas del corazón villano,  
que a veces canta  
y a veces es muy llano.  
Más nunca lo verás caído y triste  
pues, él no enfunda, el orgullo vano.

## SIN TI

Agua que canta, que habla, que camina,  
así me gustas, agua de grandeza.  
Reverencia te tengo a ti, proeza  
de vida, del asombro que germina.

Gotas que de la vida caen, mina  
de riqueza que entre la simpleza  
y el sabor a cristal es fortaleza,  
olor a nada, fuente que ilumina.

Agua que de la vida viene. Espuma  
de mar de los milagros, del misterio.  
Así me gustas, agua del amor.

Sin ti, no hubiera besos, eso abrumba.  
Sin ti, no habría nada, sólo imperio  
de soledad. Por ti, hay clamor.

## LOS SUEÑOS FUERON...

Los sueños fueron más que hojas perdidas,  
más que días inicuos del pasado,  
fueron recuerdos en tiempos de lo salado,  
con lágrimas que callaron sin salidas.

El hombre es un comediante del destino,  
donde los sueños son como nubes con latido  
y el alma va tropezando con pesadillas,  
sin alterar en la tierra lo vivido  
o lo soñado como inquilino.  
Todo rueda en la resbaladilla.

Quizá el olvido, al amanecer dormido.  
Quizá lo anhelado, en el sueño mágico.  
Luché, siempre, por no caer en lo fingido.

Pero, busqué un sueño para verme realizado.  
Hice un juramento para sentirme incluido  
en estos sueños reales donde todo es válido,  
hasta llegar a vivir en la fantasía esclavizado.

## LLUEVE

Llueve y el alma con sombrilla en mano  
se oculta de las inminentes gotas,  
que se desploman de los ojos de cielo  
de la solitaria balsa a la que el dolor  
del amor embarga.

Lágrimas azules penetran en lo más profundo,  
en las olas tormentosas de las desilusiones,  
allá donde se agitan las sombras de las soledades.

Y bajo la esperanza inmortal,  
un madero entre las crestas se asoma,  
para impedir que se hunda  
la amorosa mujer balsa  
entre las gotas de lluvia  
hechas de mar.

## ERES MÍA, ALMA MÍA

Todo es nuestro, alma mía.  
Cuando tus ojos van a los míos,  
y con tu mirada me acaricias  
y tus besos arden y respiran  
con el alma mía.  
Cuando con tu cuerpo  
me embriagas en tu aroma  
y en momentos como estos  
mi alma solo es tuya.  
Tu sonrisa me cautiva.  
Cuando con tus labios  
delicados me castigas  
y con tus besos me perdonas,  
y luego me matas a besos,  
con tu dulce boca.  
Eres mía, vida mía,  
cuando mis besos  
surgen del alma mía.

## AMOR Y DESTINO

Vano fue demostrarle mi deseo  
de un amor ciego, sordo y amoroso,  
quería yo llegar a lo grandioso,  
mas ella calló al bello sueño, creo.

Mas las hojas volaron y hoy la veo  
como una rosa. Eterno amor tortuoso.  
Me resigné al silencio de lo hermoso.  
Nunca pude llegar. No la poseo.

Un día con sonrisas en los labios  
pasó y me pudo ver y renacieron  
las ganas de querer amar, salimos.

Tortolos a la vista, cuantos cambios  
la vida da sin buscar más, vinieron  
besos y en nuestro amor nos escondimos.



## POR TUS OJOS MORENA

Por tus ojos morena,  
la de la boca serena,  
la de la piel de azucena,  
la que calentó mi vida,  
más allá de su partida.  
En la noche más sentida  
va mi palabra abatida  
en remembranzas y sombras  
en pos de mi fenecida amada.  
Con la espada ya clavada,  
con palabra ya acabada,  
de este corazón herido,  
de esta alma desconsolada  
por este amor sentido.

## ERES DISTINTA

Eres distinta a la gente  
porque eres una rosa bella,  
porque eres una linda estrella,  
porque eres una flor creciente.

Eres la que vive en mi mente,  
la que da perfume con esencia,  
la que da esperanza con fragancia,  
por eso eres distinta a la gente,  
porque eres diáfana y congruente  
y porque tu alma es de toda elegancia.

## Vivir en la fantasía

Cerca, muy cerca,  
de vivir en la fantasía,  
de querer soñar despierto,  
y sentir mis propias utopías.  
Quimeras que me alimentan,  
ilusiones que me deleitan,  
delirios que me conquistan,  
y aun así, quiero seguir  
viviendo en el mundo  
de mis fantasías.

## QUIERO DESPERTAR...

Lejos, muy lejos,  
allá donde la realidad  
surge como tormenta,  
quiero despertar llorando,  
por las tristezas que se esparcen  
por el televisor que envenena  
la creatividad del hombre,  
es la cosa que no tiene esencia,  
es la cosa que carece de ideales,  
y que hace que la vida pase  
a manera cómo pasa el viento,  
sin huella, ni dolor que dure,  
pero el ambiente ahoga y tortura,  
es como un clavo punzante,  
son pesadillas con espinas,  
y es la realidad que enmudece,  
envilece y denigra al ser humano,  
por eso prefiero mi fantasía,  
que seguir con las ondas  
del televisor enano.

## ME LLAMO HUICHOL

Años ha que me dicen el indio,  
pero me llamo huichol,  
huichol de petate en suelo,  
indio de desprotegido desierto.

Vivo en una región de crisol,  
donde las tempestades no llegan  
y el viento sopla arrastrando el dolor,  
vuela el polvo y hasta vuela el girasol.  
Quizá por eso sea mágica esta tierra,  
donde quedó enterrado el desierto del sol.

Misticismo fundido en piedras  
que guardan secretos, hoy socavado,  
les invaden tierras, autorizan mineras,  
dejando girones del huichol agraviado.

De tanto y tanto reclamo al dios de la justicia  
ya se han agotado las fuerzas de la voz sonora,  
y el dirigente sigue opaco al clamor que ignora  
ante el lamento del cansado huichol,  
y ante la tristeza del venado azul.

La yerba ya muerta rueda sin cesar,  
se ignora a la etnia, pues indio le han de decir,  
es como un fantasma del desierto desecado  
pues ser un indio todavía es pecado  
que el mestizo aun no ha perdonado.

Púdranse los descendientes de la víbora masacuata  
por haber permanecido en el limbo y no haber hecho nada  
a favor de la tierra sagrada de Wirikuta indignada.

Así que llegamos a la ruindad y al desprecio,  
pues prefirieron unas cuantas monedas de cambio,  
que proteger las tierras con aprecio.

No pido a los dirigentes que despierten,  
mejor imploro al nopal que reverdezca,  
pues es más factible que él me escuche,  
que despierten los dormilones zopilotes carroñeros.  
Ya no les pido que hagan algo por los mexicanos  
pues es más fácil perseguir dineros  
que enterarse de la ayuda a los necesitados.

## LOS MÚSICO DEL BOSQUE

Cuando los árboles son tambores,  
Las ramas se aprestan a ser baquetas.

Cuando los árboles son trompetas,  
Los pájaros trinan a los albores.

Cuando la ilusión de muchos son ser tenores,  
los vientos soplan con la música de los profetas.

El pez se zambulle y lleva el ritmo entre aletas,  
mientras la jirafa eleva el porte y los listones penden de colores.

Una hipopótamo sube y baja sus caderas con clamores,  
y da rienda suelta a lenguas cortas y de largos rumores.

Afinan los sonidos los músicos cantores.  
El perico parlotea, cotorrea con simples tretas.

Los clavicordios y salterios, quietos, junto a las trompetas.  
Muy serio el elefante de flauta dulce, eleva sus clamores.

El león de garra y fuerza, dirige ya la orquesta  
y se presenta con melena y con todos los honores.  
La música se tropieza y las lirras del cielo hacen rabietas.

El que brinca de rama en rama se burla  
de la melena con batuta vieja y le hace piruetas.  
cascadas de risa por dentro, aunque afloran los temores.

El león de casta y de nobleza rancia,  
al mono señala desdenes y errores.  
Mas el chango de atuendo negro,

a la música le pone chillidos y a sus jugarretas,  
mas los rugidos del bosque advierten  
y el negro cae con todo y sus grietas.



## DE LA VIDA PAMPLINA

Que la vida tiene tunas y las tunas son muy verdes  
Que ahora si hay que comer, pues hay tunas,  
tunas para el pueblo hambriento, aunque estén muy verdes.  
¡Va! Esas son pamplinas.

¿Qué dijo?  
Que los educandos ahora si serán enseñados  
Que los profes se apuran para tener niños soñados  
Y que todos contentos veremos un mundo nuevo  
Pues los de arriba ahora si dijeron,  
que hay que darles estudios  
a los del pueblo,  
Pues un pueblo instruido, es un pueblo de todos,  
y ya no habrá poderosos, pues todos somos iguales.  
¡Va! Esas sí son las pamplinas de las pamplinas.

¿Qué dijo?  
Que el trabajo no va para abajo, que ahora va para arriba,  
pues los enterados dicen, que hay puerco para rato  
y patas para arriba.  
¡Va! Esas sí siguen siendo meras pamplinas.

¿Qué dijo?  
Que los políticos no roban. Que los de enfrente tampoco,  
Que hubo una revolución y que todo fue una bendición,  
por querer dar a los demás, más de lo mismo, sin agitación,

y muchos de los que se metieron saquearon hasta el rincón.  
Pero eso es cosa de la nueva revolución.  
Acá, ya todos cambiamos en evolución.  
¡Va! Esas son pamplinas, de las repamplinas.

¿Qué dijo?  
Qué la salud va a llegar a todos, pues pronto arribarán  
las buenas medicinas, las de verdad,  
pues es un reclamo de los que no tienen ni para calzón.  
¡Va! Esas siguen siendo las mismas pamplinas.

¿Qué dijo?  
Todos tenemos fe, en que a todos se nos atienda,  
con una sonrisa en la boca y con una atención desmedida.  
¡Va! pamplinadas.

¿Qué dijo?  
Que ya no hay por qué cambiar,  
que los arriba están contentos y los de abajo más.  
Para que meterse en problemas, si de lamentos  
se la pasan repitiendo los que van por la calle  
y entre cuchicheos dicen: "mejor quedarnos callados  
pues no vaya a ser que hasta nos vayan desapareciendo,  
pues los secuestros de moda son excusas de muchas cosas".  
¡Va! Esas son cosas de la vida, de la vida pamplina.

## UN SUSPIRO EN SILENCIO

Cuando las hojas sean ido  
siguiendo su fiel camino,  
cuando en tiempo y sin olvido,  
en noches de plenilunio  
han presenciado ya en las alturas  
los encuentros más divinos,  
mas ya envejecidas como las horas,  
se alejan las hojas taciturnas  
ya vencidas por los tiempos.

Fueron ellas las más queridas  
en aquellos años verdes de vida,  
y fueron las de las añoranzas  
las ahora perdidas.

Un suspiro en el silencio,  
un encuentro hacia el misterio  
que en todo tiempo  
goza a través del aire,  
y gozosas las hojas en la vida  
con las caricias del aire.

Y en el último instante  
que la vida le ofrece,  
de la nada surge  
el reencuentro invariable  
con la madre tierra,  
con la tierra húmeda  
que huele a santa,  
con la tierra santa  
del camposanto.

## VEN A MÍ

Para seguir bebiendo de tus ojos tus miradas  
y brindando con las copas de laureles  
y con el vino de las noches estrelladas  
tu figura angelical entre claveles.

Ven a mí  
Del silencio de los altos pechos,  
me llevan a llamarte en remolinos,  
con vientos heridos y maltrechos,  
en mi deshecho corazón de torbellinos.

Y tú, como el alma mía,  
en mi corazón resurges  
en el hechizo y la bravía  
de la esperanza que ansía.

Ven a mí  
deja que con el murmullo  
del agua yo te arrulle,  
bajo el ahuehuete milenario,  
y amor que se zambulle.

Deja que tu nombre  
en el río vaya impreso,  
Y deja que los vientos  
nos lleven de regreso,

para que siga bebiendo  
en tus ojos mis sueños,  
donde te sigo sintiendo  
entre besos hogareños.



## AMOR ETERNO

Allá en la lejanía donde reina la pasión  
de los enamorados,  
donde tú y yo nos disolvimos  
en nuestro paraíso con el calor humano,  
y bajos los efectos silenciosos  
de los quemantes rayos del amor lozano,  
susurramos como flamas inquietas  
la nueva travesía de nuestro amor de océano,  
alimentando, así, a dos volcanes hirviendo lava,  
y el fuego que nos acompañaba con besos, caricias  
y sueños, en lo recóndito las llamas fueron  
tan románticas como los místicos eslabones  
del amor perfecto, así que enlazamos  
nuestras almas con el fuego nuevo,  
fundiéndonos en lo más profundo  
del amor eterno.

## LUNA LLENA

Como río que corre y ángel  
que se eleva, así te vi,  
luna llena de mi corazón  
en el aire caminante.

Girando llegaste al mar  
del brazo del caminante  
luz que engalana tu ser,  
amante de los amantes.

Luna llena de mi corazón,  
ayer ausente como rodante,  
hoy del brazo del caminante  
que como río que corre,  
tu sonrisa de luna  
calmó mi corazón.

## LA MAGIA DEL AMOR

Recuerdo los alientos amorosos que se exaltaron,  
allá en el horizonte donde rayaba el edén.  
Guirnaldas y zafiros colgaban de tu cuello,  
siendo tus ojos como el cielo  
que en lo más alto... se iluminaron.

¿Recuerdas a la luna amante que en plenilunio nos cobijó?  
Éramos sus fieles enamorados de plácida sonrisa  
en el bosque sinuoso y en él, tu cuerpo encantado  
como bella amante se tendió con desnudez encendida.

Los pájaros con trinos entonaron mis deseos.  
Jadeos solo se escuchaban  
en el cálido bosque que nos dio cabida,  
y una sonrisa tímida y maliciosa tuya  
anunciaba la satisfacción de un nuevo despertar.  
Mí corazón de amor bullía  
habiendo traspasado la inmortalidad.

Tras el transcurrir del tiempo que calló un instante,  
muy enamorados lentamente nos incorporamos.  
Las rosas despidiendo vivamente su fragancia,  
la magia del amor había cumplido  
con creces su divino cometido,  
y yo a tu lado, con mi amor rendido.



## TUS DOS LUCEROS

Y en la puesta del sol,  
tus ojos de mirada calmada  
embellecían más tu rostro,  
y el mar aclaraba tus ojos  
venidos del cielo como dos resplandores.  
Y la inmensidad de tus deseos alados,  
volaron con la fuerza de un relámpago  
a las entrañas de mi propio corazón,  
fue entonces cuando me aferré a ti,  
a tu figura, a tu sonrisa, a tu pasión.  
Y en mi alma sólo un sentimiento,  
el tuyo, amor de mis cielos,  
y en la bóveda celeste a gritos digo,  
se podrán marchitar las flores  
en la aurora radiante,  
se podrán extinguir  
las olas bravías  
de los mares,  
pero nunca, nunca,  
el bello resplandor  
de tus dos luceros.

## TIEMPO VIVIDO

Tiempo que en mi fallece,  
tiempo ido y añorado,  
varias veces acariciado  
cuando todo se había ido.  
A ratos vive en mi olvido,  
a ratos en mis arrebatos.  
Sus señales cuelgan en mi rostro  
y sus encantos en mi memoria.  
Tiempo de barba canosa,  
que arrastra mi historia,  
algunas veces luminosa.  
Tiempo que se hundió en la sombra  
con días de arrepentimientos  
en las horas sin alientos  
por haber vivido en la penumbra.

## ENAMORADOS POR SIEMPRE

Son los fríos nocturnos que invitan al amor,  
que surge alado de todos lados  
y hacen más intenso el romance  
en el hundimiento de los enamorados  
y cegados por sus instintos se desbarrancan  
en la inevitable pasión.

Sentimientos de fuerte raigambre  
que se apartan de la indiferencia  
y hacen que los riachuelos  
se engalanen con la musicalidad  
de las arpas y flautas de la naturaleza,  
en la presencia de los enamorados,  
con ecos de gotas de cristal,  
y cientos de pájaros cantadores  
que juntos hacen una sinfonía  
que es como el amor, invisible,  
que se siente y que subyuga,  
y se goza en una aventura  
y es una verdadera locura  
en una indescriptible hermosura,  
a donde los peces saltan de alegría  
cuando todo es amor  
y amor es todo lo que existe  
en el paraíso de Cupido y Afrodita  
y de las almas invisibles  
de los enamorados por siempre.

## TUS DOS PENAS (soneto)

Como un saco de piedras arrastrabas  
en forma lastimosa tus dos penas,  
una insalvable, la otra con cadenas.  
Ruidos que parecían que llorabas.

Sentí un inmenso frío y tú mirabas  
con coraje, durezas tristes llenas  
de martirio y sobradas las condenas  
con las palabras agrias, expirabas.

Ví en tus ojos volcanes en cenizas,  
ni lava calcinante y nada hiciste  
que pueda recordar hoy una sola

imagen, solo un bulto en varias trizas,  
grises y roto el fardo que persiste  
con una flor y alma de corola.

## NO HAY PERDÓN

No hay perdón  
donde el hambre  
surge y se subleva.  
Estómago opaco  
y ruidos del hambre mía.

Y una esperanza surge  
al soñar con manzana nueva,  
pues las podridas ya ni sabor conservan.  
Fruta cortada del árbol de la ignominia.

Triste irresponsabilidad y sin compromisos  
gobiernan para olvidarse del necesitado,  
mientras otros desfallecen de alimento.

Hay latentes corazones en abatimiento,  
que escuchan pasar los días llenos de lamento.

Arde y en la leña de los fuegos rojos  
no hay perdón para los que ignoran el hambre.

Castigarán a los irresponsables por piojos  
y sus fechorías serán violentadas por un enjambre.

## COMPAÑERA DE VIAJES

Después de caminar tanto, tú presencia  
en la noche hizo que tu figura fuera  
cada vez más intensa, sentía como me seguías  
y te veía y no estabas tensa.

Te agradecí en silencio tu compañía,  
tú sin saberlo ignorabas mi añoranza,  
por de más quería intentar estar más cerca,  
más tu grandeza me lo impedía y a la distancia  
que estábamos, tu imagen fue mayor que la mía.

Volabas alto y sin embargo me acompañabas,  
girabas entorno de mi solitaria alma,  
y mi ilusión llegaba hasta el resplandor  
de tu tierna y azulada luminaria.

Sólo las nubes negras que cruzaban  
nuestros destinos, hacían que por instantes  
nuestra cercanía se diluyera.

Los días fueron una tortura, hicieron que sufriera  
lentamente, pues no te veía a pesar de tu presencia.  
Así pues, angustiosamente me fui despidiendo,  
las horas taciturnas cayeron en los sueños,  
Pero nunca en los ríos del olvido  
que caen como cataratas en las ramas del olivo,  
y se enraizan en las profundidades de lo vivido.

¡Oh luna! de mis amores de siempre,  
compañera de viajes insospechados...  
ayer sembré amorosas rosas en tus jardines,  
hoy vivo bajo el influjo de tus suspiros.



## MIL Y UN USOS

Mil y un usos a mi ángel se le llama  
al encanto y amor de mis amores,  
pues todos sus embrujos son de flores  
y a múltiples virtudes se les ama.

Veo arduo quehacer que nos reclama.  
Como abeja construye con amores  
y embellece la casa con olores.  
Virtud en el silencio se derrama.

Amada mía admiro lo que expones,  
eres doctora y como fresca brisa  
cultivas glamur y arte en una calma.

Tiendes ropa y tu música compones  
también cantas y eres la poetisa.  
Mil y un usos, honor llevas al alma.



## SAN LUNES

En el silencio un nuevo día en el viejo aposento,  
con apariencia de pereza me muevo como enano,  
y me veo en el espejo con cara de gitano  
y salgo corriendo con el viento.

Trabajo espera, espera que yo labore como el río,  
sin descanso, con salario recortado,  
y de paso solo viendo a chapulines salteadores  
que se dan muy seguido entre los trabajadores.

Desanima a cualquiera verse  
en esas oficinas con tantos aduladores  
y los labradores del futuro que son sus moradores  
cantan loas a la patria de la flojera  
a pesar de la flamante hoguera.

Una jornada sin los encantos de las distracciones  
no es faena, es sólo camino en el pedrerío.

Despertarse con el trabajo en la mente para nada cautiva  
y no es vida el trabajo sin cantares.

En vez de las tedios laborales  
quisiera estar bajo la sombra de un portal  
o de elegante palmera que diera fruta  
sin yo moverme para sentir sus altares.  
por eso en vez de trabajo,  
quisiera yo invocar  
los cantos populares  
para no pensar en el trabajo  
y no volverme un desgraciado.



## JUVENTUD

De los anhelos y sueños  
que por tu mente se agolpan  
en riqueza y grandeza,  
yo os suplico piedad  
por el tiempo que marchita  
por las horas que fenecen.

No edifiques tu futuro  
en los tiempos de agonía,  
no los entierres.  
Mañana,  
será mañana  
cuando lamentes  
como se lamenta  
con la muerte lo perdido,  
cuando las nubes  
de las oportunidades  
hayan partido.

Juventud  
No desaires los minutos,  
no deshojes las horas,  
porque aun pareciendo pasajeros  
ha llegado la hora de comprometerse.

Juventud  
Aun sabiendo  
que has de tropezar  
por necedad o sordera,  
has de fijarte como  
malgastas tu vida  
en los días sin huella.

Juventud

Mañana, será mañana

cuando comprendas

lo que es el tiempo.

Mañana será mañana

cuando aprendas

que lo máspreciado

ha volado,

como vuela un día al otro día.

Y tú creyendo que lo sabías todo.

Luego lamentarás

lo que dejaste partir

por la idea de que todo es eterno

y despreciaste lo que no tiene precio.

Juventud

Si de todos los consejos,

que son muchos,

tan solo pudieras

tomar uno,

te darías por bien servida

pues es de seres pensantes

escuchar a los caminantes

que en su haber llevan sabiduría.

## HAGAMOS DEL AMOR...

Hagamos del amor una rosa,  
con tus labios rojos,  
con tus ojos verdes  
que parecen como si del mar vinieran.

Hagamos del amor delirio,  
con tu piel morena,  
con tus piernas suaves,  
que parecen como si del cielo salieran.

Hagamos del amor un sueño,  
con tus manos finas,  
con tus brazos tiernos,  
que parecen como si del paraíso surgieran.

## EL POEMA QUE HIZO HUELLA (soneto)

Muchas horas pasaron y una bella  
silueta recordó tu lindos ojos,  
tus mejillas hacían juegos rojos  
con tu pasión de joven como estrella.

La rosa se asemeja a una doncella  
y tu figura a dama con antojos.  
Supe aplacar al fin nuestros enojos  
con el dulce poema que hizo huella.

Cuántas horas la luna me miraba  
acariciando rostro tan hermoso  
y cuerpo tan esbelto y delicado.

De ese encuentro el amor tierno volaba  
como un astro en el cielo luminoso,  
cuidé al amor y al pétalo tocado.

## MÉXICO ENSANGRENTADO (soneto)

Mafiosos veo alegres, van matando  
a sangre fría. Matan gente. Aterra.  
Su furia causa penas, sirios, tierra.  
Ausentes, sol y fe. La unión fallando.

Hablamos como van asesinando.  
Dolor causado hoy rueda mal, se aferra.  
Parece tierra roja. Polvo entierra.  
La guerra pierde, cruel noticia andando.

Se callan normas, ley declaran. Nada  
podría estar pasando... pero muere  
la gente, drogas siguen, paz no existe.

Asaltan casas, violan, gente armada.  
País en guerra. Golpe bajo infiere  
la madre Patria, voz de alerta insiste.

## ¿DIME POR QUÉ TE ADORO?

Dime

¿Será porque sin ti puedo naufragar?  
Ojos que se acercan y me alientan,  
miradas que reviven y me alimentan,  
y luceros que brillan en un dulce acariciar.

¿Dime por qué te adoro?  
¿Será porque sin ti no puedo respirar?  
Tengo un profundo sentimiento de anhelo,  
tengo amor de fuego y amor por abrazar,  
y recuerdos como tú, eternos como el cielo.

¿Dime por qué te adoro?  
¿Será porque sin ti me muero?  
Sed de tenerte, sed que me persigue,  
sed que me embruja.  
Ansia de envolverme en ti,  
ansia que me estruja.  
Amor de regalo que se ciñe  
con celofán y esmero.

¿Dime por qué te adoro?  
¿Será porque sin ti todo es oscuridad?  
Luz de sol que hierve al aparecer,  
luz de luna que nos une en el anochecer,  
luz de sol y luna  
con la que hicimos un amanecer.



## LUZ QUE IRRADIA

Desde el fondo de ti, tu luz irradia.  
Es bella, como las luces de bengala.  
Es clara con sus rayos que la engalana.  
Es eterna, profunda como una arcana.

Es a tu luz a lo que aspiro,  
A ser imantado por tus labios de suspiro,  
A beber de tus pechos el fuego sagrado  
y en besos de explosión con lo anhelado.

Desde el fondo de ti, tu luz irradia,  
lámparas encendidas en el cielo estrellado,  
sin nubes que eclipsen el bello espectáculo,  
y tu luz inmanente es lo atrayente en lo buscado.

Es a tu luz a lo que aspiro,  
A bañarme en el lago de tu esencia,  
A regocijarme con los dulces encantos de la vida  
Y fundirme en tu luz que es mi propia existencia.

## TOMADOS DE LA MANO

Andábamos a escondidas  
tú y yo ocultándonos de los demás,  
nos recreábamos en el crepúsculo  
pues él sabía de nuestro amor  
y nadie más.  
Era un secreto entre nosotros,  
juntos hacíamos un mundo especial,  
tu veías la luna crecer  
y yo volaba lleno de placer.  
Las hojas amarillentas  
volvieron a caer sin pena,  
y todo nuestro amor fue creciendo  
entre el trinar de las golondrinas  
y las bellas flores que te acompañaban.  
Avanzaron los meses de euforia  
y el atardecer ya con hijos idos  
nos volvía a estremecer.  
Han sido los años los que supieron  
de nuestro amor de entonces.  
Han sido los días los que atestiguan  
nuestro enamoramiento.  
Juntos hemos caminado  
desde aquellos crepúsculos  
llenos de timidez.  
Y estamos aquí frente  
al ocaso tú y yo  
tomados de la mano,  
sintiendo yo tu piel sedosa  
tú mi protección celosa,  
y así seguimos admirando el horizonte,  
sabedores del destino fatal,  
y aun aunque nos alcance,  
sin importar el cuándo,

tú y yo seguiremos por siempre  
tomados de la mano,  
tu verás la luna crecer  
y yo volaré lleno de placer.

## EL PAÍS DE LOS LAMENTOS (soneto)

Gran tristeza me embarga que se halla  
en el fondo de mi alma y nunca pude  
sospechar una furia tal que elude  
a la pena y que en vuelo gris estalla.

Me entristece egoísmo de canalla.  
El compatriota teme que se dude.  
Nada puede lograr quien sea un fraude,  
y menos el que miente, porque falla.

Nos dicen, son falaces las palabras,  
otros dicen que existe indiferencia,  
otros más que nacimos casi fríos.

La verdad es: seguimos siendo cabras.  
Como siempre nos pasa por carencia...  
y la mente nos lleva por los ríos.

## **CUANDO EL CORAJE ASOMA**

**Cuando el coraje asoma,  
el oso brota de muy adentro,  
y sin saber nos transmutamos,  
y sin comprender nos cegamos,  
sin medirnos, lastimamos.**

**Rodarán lágrimas,  
se romperán amores,  
y todo por una actitud  
de malos rencores.**

**Cuanta maldad  
tienen algunos osos:  
el oso negro que ofende,  
el oso pardo que ataca,  
el oso gris que desbarata.**

**Adiós al amor, adiós,  
tristeza que embarga,  
y tan sólo por el odio  
que desbarranca.**

## AMOR A PRIMERA VISTA

Amor a primera vista,  
con nubes tersas de ensueños,  
y con colores de luces  
llegado con los labios risueños.

Amor que lo dice todo,  
con miradas que inducen,  
con perfume que deleita  
en el despertar de las flores que seducen.

Amor que se engancha solo,  
en enigmática atracción de idilio,  
por sortilegios del destino,  
para dar vida en el camino peregrino.

Amor que subyuga en los delirios,  
al rojo corazón de cielo  
y con premura de los tiempos,  
goza de carnal pasión.

Nada podrá separarlos  
pues los dioses lo han deseado.  
Ni las ruidosas tormentas se oponen.  
Ni los venenos del hombre distancian.  
Ni las envidias malsanas corroen  
a los que nacieron por la gracia para amarse.

¿Será que mañana  
se mantenga el encanto  
de los enamorados?  
¿Será que mañana  
fructifiquen unidas  
las atracciones de los amantes?

¿Será que mañana  
no estemos acudiendo  
al sepelio del amor soñado?

Sólo los astros lo saben,  
pues en su grandeza infinita,  
han diseñado el recorrido del sol  
por el magno universo de lo divino.

## A LA AMADA

**A LA AMADA**

**1-1-11**

**Por LYC**

A la amada  
se le conquista  
y se le canta.

Ella  
observa al enamorado.  
¡Qué hermoso,  
un caballero moderno  
en busca de su dulcinea!

A la amada  
se le busca  
y se le rinde.

Flores en ramillete  
imprime un te quiero  
de romance  
de ternura  
de ilusión.

El osado caballero  
toca las puertas  
del inmenso corazón.

Mano tímida  
abre la puerta.  
Ella, emocionada



de par en par,  
deja entrar  
al galán  
hecho todo  
un caballero.

Y se vuelve a escuchar:  
a la amada  
se le conquista  
y se le canta,  
desde el santo altar.

## SI TE FUERAS...

Si te fueras, los astros caerían de tristeza,  
como cuando parten las difuntas  
llenas de melancolía,  
dejando roto el corazón palpitante  
que antes era refulgente y puro  
y ahora sólo pedazos de arena,  
regados en el insondable solar del recuerdo.

Si te fueras, los días se deshojarían  
en las hojas pálidas por sí solos.  
El viento soplaría sin algún rumbo.  
Las flores marchitarían los colores.  
Y tú mi bien, impregnada de fragancia,  
volarías de cielo en cielo jugando  
entre las nubes que me ocultarían tu belleza.

Si te fueras, mis días estarían contados,  
contados por el contador que cuenta,  
más no por mí, que las horas dejaron  
de hacer ruido, y el minuterero, que ahora  
se para, que ahora camina y que no tiene prisa  
como yo la tengo contigo. He de reunirme  
con el polvo suave de tu esencia,  
con la arena perfumada reflejando tu presencia,  
con tu sonrisa dibujada en las estrellas,  
y te darías cuenta el por qué mi prisa  
de alcanzarte en el soberbio etéreo,  
donde desnudas las almas pueden abrazarse  
con la fuerza del amor del universo.

## ADIÓS PARA SIEMPRE

Adiós, dulce encanto del Señor,  
me voy para no hacerte pecar,  
pues mi deseo más grande es amar  
y tú, mi bien, estás más allá,  
más allá de la aurora boreal.

Por las noches ahuyento tu presencia.  
Que aterriza en mi memoria de tristeza,  
a veces te presentas como una hada inquieta  
y luego como ángel que vuela entre sonrisas.

No quiero que me recuerdes,  
las lágrimas que llevo están pesadas de sal,  
y las que arrastro en el alma  
llevan espinas de cristal.

A tu insistencia me haces recordar  
los caminos de amor donde los bosques  
nos quisieron por nuestra ilusión.

Pasión blanca que del espíritu nació.  
Romance azul de dos adolescentes  
que levantaron castillos  
y esperanzas fugaces  
que cayeron al anochecer.

Vida que está pintada de blanco y negro  
trayendo fatalidad a los enamorados,  
a los que aman en lo profundo con el alma.

¡Ah! tiernos momentos de belleza,  
grabados en mi mente tus ojos y tu cuerpo  
siguen esculpidos con delicadeza

y en el mármol cincelado del recuerdo  
tu imagen salta hermosa y de repente  
con nostalgia y grandeza.

Me voy para no hacerte pecar,  
pues mi deseo más grande es amar  
y tú, mi bien, estás más allá,  
más allá de la aurora boreal.

## A LA MUJER (soneto)

Hermosas damas, son las elegidas  
por el amor sincero y claro. Dadas  
por Dios como mandato y unas hadas  
ayudan a mujeres esculpidas,  
  
buscando magia, fuego y néctar. Vidas  
del edén, lindas, bellas, delicadas,  
nacieron siendo dulces y admiradas,  
y rojas rosas fueron las queridas.  
  
Dad gracias a la vida, compañera  
tenemos, quien nos ama con ternura.  
No dudes en llevarle tus amores.  
  
Cuidala, todavía es quinceañera,  
es valiosa, es un ángel con figura  
de cristal con diamantes de colores.



## MAR DE AMORES

De tu esencia señor confluyen puras  
aguas vivas de océanos de amor,  
las que sanan tristezas y dolor,  
las que pueden calmar las desventuras.

Si me cubres con ellas me aseguras  
y en mis actos y ya no habrá temor,  
sumergiéndome en cada resplandor  
de tus rayos, caricias tan seguras.

Del hombre borras toda su maldad.  
No se puede escapar de tu sapiencia,  
en tus manos habita la verdad.

A tu lado no existe la dolencia,  
la injusticia, el dolor, la soledad.  
Océanos de amor en tu presencia.

## SABERTE MÍA

Cuanta ilusión por saberte mía  
en las noches de luna llena,  
cuando te ofrecía las estrellas  
y lo mejor que tenía.

Era bello y delirante  
el buscarte y abrazarte.  
Fueron soñados esos instantes  
en los que nos veíamos.

Y así pasaron las nubes,  
siempre seguí en tu busca,  
no siempre tuve fortuna  
y ni el tiempo doblegó mi intento.

Y ahora que el cabello pinta en blanco,  
sigo recordando al amor empeñado,  
pues nada me ha detenido, porque  
siempre actué, sabiéndote mía.



## TE ADORO

Te adoro con la fuerza  
que nace desde mis entrañas  
con este corazón de garra,  
que hace que brille mi mirada,  
y que implora que te diga que te quiero,  
con la fuerza del corazón sediento.  
Pues no hay mandato en la vida  
más grande que surja  
del sentimiento como enamorado,  
que no sea lo ordenado,  
por mi propio corazón apasionado.

## TODO ES NUESTRO

Todo es nuestro, alma mía,  
cuando tus ojos van a los míos  
y tu mirada me acaricia a besos.

Todo es nuestro, alma mía,  
cuando tu sonrisa me cautiva  
y mis sentimientos quedan presos.

Son tus labios delicados y tiernos,  
y a veces te molestas negándome  
tus besos, sabiendo que con eso  
me voy a los infiernos.

Eres mía, vida mía,  
Y este amor surge del alma mía  
con tus labios que me causan embelesos.

## UNA TRISTEZA ME EMBARGA

Una tristeza me embarga,  
y esta es la tristeza mía,  
que a nadie le comparto  
pues es de las que guardo,  
allá en lo profundo  
del corazón marchito.

A veces me preguntan  
que sucedió contigo,  
y solo la sonrisa aflora  
de mis labios ya muy secos.

Pero a nadie le confieso  
que me muero por tus besos,  
que ansío tu regreso  
y que fallezco sin tus embelesos.

Sólo el silencio me acompaña  
desde aquella tarde,  
que tu ausencia reflejó el hastío,  
donde las flores fueron perdiendo  
sus verdes y tu figura inmensa  
lentamente se fue desvaneciendo.

A veces por las mañanas vuelves  
a mi memoria ya muy pálida  
y ensombrecida y mis anhelos  
no se extinguen por volverte  
a tener entre mis brazos perdidos.

## ASÍ ERES TÚ, COMO LAS ESTRELLAS

Después de haberte contemplado  
en la caída del crepúsculo encendido,  
bailé de gusto, como un enamorado  
en esta tierra de semejanza  
al edén de los ensueños,  
y pude acariciar los horizontes,  
donde tu figura de Venus resaltaba  
como un lucero de diamantes,  
como las estrellas que subían y bajaban,  
como lo hace también el firmamento.  
Así eres tú, como las estrellas infinitas  
que se mecen en el cielo.

## A LA POETISA TRISTE

Sú pena también es mía.

Hay tristezas que me llegan,

la que tiene es una de ellas,

pues en su mirada lleva,

clavado el dolor del llanto.

A veces callo, me guardo.

Decir lo que veo y siento

está prohibido. Muerdo

mis labios ya que lamento

muchas lágrimas que arrastra

y lo que se lleva el viento.

Su pena también es mía,

también es dolor de llanto.

## **A LANEGRA RODRÍGUEZ**

**Hay una bella negrita  
en el Ecuador, preciosa,  
con alma de rosa. Grita  
ante las injusticias, así  
como irrita al usurpador.**

**La negrita es pura ley,  
no le gusta lo torcido,  
y si hay alguien a la que hay  
que admirar, pues es a la  
negrita alegre que canta,  
baila y escribe poemas  
en las tierras de Ecuador.**

**Si buscas una amistad,  
no dudes en ir contento  
a tocar el alma que es sincera,  
ya que en ella hay nobleza  
con sentimientos de corazón.**

## BÉSAME AMOR LENTAMENTE

Bésame amor lentamente  
hazme llegar tu sonrisa  
con dulce encanto de brisa  
que alivianan nuestras almas.

Bésame con fiel mirada  
con aquella que me impulsa,  
a lograr grandes proezas,  
la más alta, la del beso.

Bésame con tu ternura  
con tu figura de Venus,  
y quémame con tu boca.  
salpicante de deseos....

No me daré por vencido  
hasta que los besos rueden  
acariciando de punta  
a punta tu piel de vino.

## EN VERDAD TE QUIERO

En Verdad te quiero  
porque en noches estrelladas  
los luceros bajan  
y te abrazo con las ansias  
de no soltarte jamás.

Te quiero  
porque bajo el brillo  
de la luna infinita  
tu amor es más bello,  
y la luna se hace inmensa  
y tus ojos relucientes  
cada vez más divinos.

Te quiero porque de tu boca  
sólo tengo besos  
de encantos  
y caricias todas,  
porque de ella brota  
lo hermoso y lo bello  
como brota del botón una rosa.

Te quiero porque tus palabras  
no dejan de entonar  
con música de amor  
el poema del corazón  
con una apasionada ilusión  
y que sigue siendo mi perdición.  
Por eso niña,  
que vives con latidos fuertes  
en el fondo de mi corazón,  
te quiero,



porque no hay más fuerza  
que la que tú me ofreces,  
con ese rojo de sangre  
que baña tu cuerpo  
con ese rojo de vida  
que eternamente  
se vuelve mío.

## UNA MUJER COMO TÚ

Una mujer como tú,  
es como un pedazo de cielo  
en esta tierra huracanada,  
es algo así como flores  
que llegan con olores  
de perfumes, con sonrisas  
candorosas y esperanzas  
que se esparcen con amores.

Una mujer como tú,  
no se da en cualquier lado,  
ni se siembra en algún prado,  
no es quien busca lo superfluo,  
sólo aspira a amar y a ser amada  
con la fresca ternura alada,  
con la nobleza que se te dio tupida  
y con el coraje para enfrentar la vida.

Una mujer como tú,  
tiene reconocimiento del universo,  
pues es la naturaleza la que clama belleza,  
como la que se le entrega a una alteza,  
es la que motiva acciones de grandeza,  
y que mejor flor que la que da presencia,  
y que mejor sentimiento con influencia  
del alma misma y que a ti se te ha dado  
por un infinito amor que alcanza  
majestuosidad, profundidad y riqueza,  
salido del corazón para entregarlo al ser amado.

## MELANCOLÍA (soneto)

Tengo una negra suerte de congoja,  
que llega con la tarde y se desliza,  
sin viento en noches donde nada es brisa  
y nace mi real angustia roja.

Melancolía el nombre, que deshoja  
las esperanzas mías. Más huidiza  
la amante a la que tengo por mestiza,  
pues dulce beso ardiente la sonroja.

Murió el amor, de suave sentimiento  
que acompañaba sueños de romances,  
y al final sucumbió y sólo por verla...

Tengo melancolía en mi hundimiento,  
ya no hay un corazón que tenga avances,  
y nada hay que me impida el absolverla.

## ¡OH! MI CIELO

Mi cielo, como el azul del mar llegaste  
a mi playa y a la hamaca con deseo,  
música acompañó al dulce escarceo,  
y había algo en común, cuando me amaste.

Corría mi navío, lo miraste  
en el azul marino, balbuceo  
que llegó desde el río, con voceo  
de corazón de mar y me besaste.

¡Oh! mi cielo, reflejas tiernas olas  
enamoradas, ojos bellos, castos  
llenos de nubes blancas y serenas.

¡Oh! vuélveme a invadir con tus corolas,  
no pierdas tiempo en mar abierto, vastos  
son los mares y cortas las arenas.

Oh invádeme con tu boca abrasadora,  
indágame, si quieres, con tus ojos nocturnos,  
pero en tu nombre déjame gozar y navegar.

## AMOR, TE HE BUSCADO

Amor, te he buscado en forma desesperada  
y te he encontrado en el océano del amor con un beso  
y con ese milagro pudiste ahuyentar  
a mi desventurada soledad errada.

Al principio las hojas verdes se resistieron al viento.  
En las montañas iracundas sentí el blanco frío,  
y en la primavera cálida supe de un tal amorío...  
y tú, con indiferencia a los llamados de mi aliento.

Muchos veredas tuve que sortear sin razón,  
infortunios con dolor tuve que afrontar,  
pero ninguna fue más dolorosa que remontar  
cuando la flor vanidosa se alejaba de mi corazón.

Parecía que eras mía  
pero te me escabullías.  
Parecía que me querías  
pero me huías.

Más la magia se dio tan sólo con un beso,  
que unió tu boca con mis labios,  
tu ser con mi sentimiento  
y mi amor con tu vida.

## SUEÑOS DE LA NIÑA

Mientras noches estrelladas  
contemplan tu sueño, niña,  
los años vuelan, la piña  
madura y tú con las hadas.

Y en sueños  
despiertas,  
y huertas  
de isleños

contemplas,  
dormida,  
con vida,  
y templos

un canto  
te lleva,  
te eleva,  
sin llanto.

Ansioso el sol va contento,  
te despierta, te acaricia,  
una nueva vida inicia,  
hay un júbilo en tu aliento.

## ME ENCANTAS CUANDO?

Me encantas cuando te arreglas,  
tanto el rostro delicado  
como el vestir indicado,  
con bolsa y todas las reglas.

Belleza,  
presume  
perfume  
y es fresa.

Mejilla  
se enciende,  
asciende  
y brilla.

Quien cuida  
figura,  
su aura  
seguida.

Me fascinas cuando pintas  
tu rostro lleno de estrellas,  
tus labios con rojas huellas,  
y tus uñas a dos tintas.

## CARIÑOSA Y SENCILLA

Te siento cerca, cariñosa y sencilla.  
Cuando nuestros cuerpos se juntan  
quisiera que las horas languidieran  
y mis manos como tentáculos encendidos  
se sumergieran en tu fragancia virginal  
igual que mis delirantes labios por delante  
en tu escultural desnudez llena de amorío.  
Y en cada paso un sabor distinto,  
a ratos a miel, a ratos a cielo.

Quando el amor nos une, la piel  
se estruja y las pasiones son más que flores,  
son los cuerpos como trompetas y tambores  
los que hacen surgir los sonidos musicales.



## LA MIRADA DE TUS OJOS

Tu mirar, una estación  
de vida, surge a la vista  
con música y una lista  
de murmullos con pasión.

Nos vimos  
amantes,  
cantantes  
vivimos.

Ardimos  
llorando,  
jugando  
vencimos.

Nos cubre  
la palma  
en calma  
de octubre.

Un mirar de bellos ojos  
me llega hasta lo profundo,  
más allá del verde mundo,  
más allá de tus enojos.

## HAY POETAS ZAPATEROS

Hay poetas zapateros  
que lustran ciertas palabras,  
algunas como las cabras,  
no se dejan, son aceros.

Poetas  
dan brillo,  
cepillan  
las vetas.

Poetas  
sensibles,  
flexibles,  
con metas.

Poetas  
mundanos,  
hermanos,  
profetas.

Las palabras tienen vidas,  
se las dieron los poetas,  
dejaron de ser ascetas  
para luego ser leídas.

## BLANCAS PIERNAS

Corrí en tus púrpuras venas  
en torrente y oleajes  
que entre difíciles viajes,  
yo aterrice en tus arenas.

Son blancas  
tus piernas,  
maternas  
y francas.

Son tiernos  
tus pechos,  
derechos,  
eternos.

Caderas  
que mueven,  
se atreven  
enteras.

Me guiaste cual marinera,  
sin temor al desembarco,  
la luz brillante en el arco  
me iluminó a tu manera.

## ÁNGEL QUE CANTA POEMAS

Ángel que canta poemas  
sin lira, música bella,  
como fugaz es estrella  
bajo la noche en dilemas.

Tu voz  
virtuosa,  
hermosa,  
precoz.

Tu cara  
sonriente,  
naciente,  
muy clara,

en ella  
nobleza  
grandeza  
belleza.

Son sonidos armoniosos,  
corren con la melodía,  
la voz vibra al mediodía  
con tu corazón precioso.

## LLANTOS QUE CORREN...

Llantos que corren por mis venas,  
sangre que se sienta y se acongoja,  
saber de tu tristeza que es locura,  
como la mía que está clavada  
en mi pecho sin alguna cura.  
Las sombras no han querido  
arrebatarme todavía,  
lo poco que es nada y lo que queda  
de este sentimiento con dañada entrega,  
y que silencioso corre hacia el céfiro  
el amor frustrado que me acompaña  
en mi melancolía.

## LA GARRA DEL GUERRERO

Gracias por no vivir sin un motivo.  
Es lucha del guerrero que le abriga  
una esperanza digna que prodiga  
la idea de alcanzar hojas de olivo.

Sólo la garra del guerrero activo  
tiene un imán, fiereza que le obliga  
a servir obediencia al que le hostiga  
su interior que dormido es fugitivo.

Los caminos no han ido a los caprichos.  
El triunfo es guirnalda y es encuentro.  
y la derrota anida en lo pasivo.

Guerrero de alas libres, nobles. Bichos  
son los que claudicaron en su centro.  
Los tambores aclaman tu motivo.

## CUANDO LOS AMORES VUELAN

Si los amores vuelan,

yo quiero volar con ellos.

Si los campos reverdecen,

yo quiero rejuvenecer a tiempo.

Mejor será que deje lo que tengo anclado

y busque a mi bella flor que la tengo a un lado.

Cuántos anocheceres perdidos,

alejado de mi fiel amante,

a veces camino sin sentido por los atajos,

y aprecio más el aroma de mi amorosa reina

que gota a gota con delicadeza

y ternura me da su miel,

me llena de sorpresas

y se eleva como una mariposa

y con ella mis amores vuelan.

## QUE NO SE CONFUNDAN

¡Ah! dejar que una pasión amorosa  
se marchite es ser un matador,  
es el que dice que desborda con lágrimas  
al mar Muerto para luego  
jactarse y volverse un enterrador.

Que no se ufane el que lleva la soberbia  
en su pecho como un gran cazador,  
el que golpe a golpe con hacha certera  
va destruyendo la cascada de la ilusión,  
y va sepultando el horizonte del amor.

Que el mundo no se confunda con los hirientes,  
que prometiendo sonrisas  
y llevándolos a las brisas  
terminan siendo los caminantes dolientes.



## CUANDO SE PERDIÓ EL AMOR

¿Acaso se extravió  
cuando tu mirada fue más taciturna  
y se fue escurriendo más allá de la soledad?

¿Fue cuando se sintieron que los besos  
se convirtieron en objetos sin sentido  
y la actitud sólo fue un dejo de vanidad?

Bella dama, dama del silencio sin clamor,  
¿Cómo fue que se escapó el amor?  
¿Fue acaso cuando tus palabras fueron al vacío  
sin ser rescatadas por minúsculo amorío  
y de rodillas y ya cansadas, maltrechas y dañadas  
se fueron escuchando sin aliento,  
como sonidos cascados sin rumbo  
dando tumbos por paredes cuarteadas?

¿Cómo te diste cuenta preciosa dama?  
¿Quizá fue cuando las lágrimas  
dejaron de rozar tus hermosas mejillas,  
o cuando la palidez se sembró en tu rostro?

¿O acaso fue tu desgastada imagen,  
insatisfecha con el ambiente gris,  
la que te dejó sin aliento,  
con suspenso y ciertas dudas  
y con profundo dolor,  
dolor quizá de arrepentimiento?

¿Fue el espejo arrebatado,  
ciego, sordo, necio, mudo,  
ocultador de realidades,  
el que en un día turbio,

melancólico, confuso, oscuro  
y sin sentido te preguntó:  
¿Cuándo se perdió el amor?

## Y TE EXTRAÑO

Y te extraño,

y te veo a través

de un cristal delicado,

vista que vuelve al pasado

lleno de aderezo.

Aquel pasaje se volvió recuerdo,

y la imagen suspendida

de aquel acuerdo,

quedó bajo el encanto

del laurel cerezo.

Tu mirada fue un canto

y mi alegría un beso.

## EL DESTELLO DE TUS OJOS

Me gustan los destellos  
de tus ojos, que son  
del tamaño de tu alma,  
por donde se asoman  
las estrellas de la aurora,  
por donde llega  
el perfume de tu aliento.  
Aroma de las esencias,  
y tu bello sentimiento,  
son brillantes que en tus ojos  
lucen como soles encendidos.

## LA LUZ DE TU MIRADA

Me encanta tu mirada,  
que me alumbra cual faro  
en las frías mañanas en que me amparo,  
entre la húmeda neblina que surge de la nada.

Luces,  
que van más allá de la tarde esperada,  
por los caminos de la noche,  
y amorosas bajo la luna en derroche,  
y felices cuando brillas en la aurora inspirada.

Luces del camino mío.

## UN SENTIMIENTO

Un sentimiento esculpió tu figura  
y tu imagen de mujer volvió a dar vida,  
como el agua a la rosa herida,  
manteniéndola fragante y segura.

Tu presencia no fue más que el recuerdo,  
en el que tu efigie fue brillando y creció  
con mirada que se colgó de la liana y amorosa se meció.  
Tus manos caminaron por mi cuerpo en total acuerdo.

Fuertes sacudidas en la tierra mental que dejan huella,  
y cedieron a que rodaran los sueños hacia el barranco,  
en donde la oscuridad se impone sobre lo blanco,  
y una sonrisa se apaga hacia el interior de mi estrella.

Más tu imagen recobró mis deseos cautivos,  
que se había perdido en los laberintos de las visiones  
y muchos de ellos ardieron en las llamas con ilusiones,  
y a pesar de ello, sigo con el deseo de encontrarte entre los vivos.

## PIEL DE MUJER

Llora el calor por tu piel,  
con lágrimas saladas,  
gotas moribundas  
que brotan asfixiadas en tropel,  
de la morena y bien formada  
con lo que cubre su bien,  
de la blanca y bien llevada  
con lo que eleva su sien.

Llora el calor por tu piel,  
por las montañas de tu cuerpo,  
por los valles de tus besos,  
por la ilusión de un amor.

## Y VOLVIÓ EL AMOR

Una figura de ángel  
surgió a mi vista de repente,  
y derramando su blancura  
hizo que jalara el recuerdo,  
hacia donde a media hasta,  
el amor había sido izado,  
en forma, que por demás arrastra.

Hoy, junto a las hojas de otoño,  
por donde cruje la ausencia,  
ella caminaba a distancia,  
con delicado moño rojo.

¡Oh! sí,  
la flor más bella casi a mí lado.  
Su silencio fue también el mío.  
Golpe al corazón marchito.  
Y el aliento fue suspiro al contemplarla.  
Sus labios, como claros de luna,  
no se agitaron, ni me alcanzaron,  
y sus ojos al fin volaron  
para posarse junto a los míos  
a la mitad de este valle,  
a la mitad de esta calle.

Alegre se sonrió,  
pues juntos cosechamos los dos  
abundantes ratos de placeres  
frente al cielo,  
y de la nada nos enamoramos,  
y entre los atardeceres nos besamos.



Yo le hablé de mí amor,  
el que desde entonces aun latía,  
y sus manos y su cuerpo  
vivían ligados a mi corazón.

Y sonreímos  
y las sonrisas se hicieron estrellas.  
Sus ojos brillaron  
como fulgura el alma,  
su vista con la mía palpité  
y con ella volvió el amor para ser feliz,  
más allá de la aurora, más allá de un desliz.

## SIN TI LÁGRIMAS Y DESALIENTOS

Doliente ha sido nuestra pena. Vuela  
como en las sombras de las hojas. Pesa  
mucho. Agonía que se muere es presa  
entre un susurro y un silencio en vela.

Son los sonidos que se arrastran. Huela,  
petrifica a fantasma que si reza,  
y el alma en gloria, loas que si besa,  
cumplida su misión, se sobrevuela.

Memorias bellas llegan entre vientos,  
como las hojas que se van al cielo,  
ahí estas tú conmigo, siempre juntos,

los dos muy tiernos, risas son alientos,  
sonrisas con caricias y sin celo.

Sin ti, cayeron gotas de barruntos .

## TE ACERCAS Y TE ESCONDES

Te acercas y te escondes muy bonita,  
yo sediento, ansioso y amoroso,  
con labio seco, triste y lastimoso.  
Beso a probar en dulce miel bendita.

Beso a probar en dulce miel bendita  
y eterna, sólo en el recuerdo hermoso.  
Labios húmedos y rojo ardoroso,  
cayeron sobre el retrato que invita.

Miel de besos alivió las heridas.  
Boca que da delicia en sus sabores  
derramando sueños en nuestra vida.

Y vuelan en el tiempo florecidas  
las nostalgias de los amores,  
y la hoja triste cae envejecida.

## HA MUERTO UN AMOR

La veía con duda y despedía  
un olor putrefacto aquel encuentro,  
se sentía. Desprecio había adentro  
de su alma adolorida. Despedía

rencor y llanto y él, triste pedía  
un mundo nuevo como un epicentro  
desde el alma y girar aspas del centro  
como un nuevo motor que se sentía.

Prometía la luna y enmendarse,  
pero ese ramillete que adoraba,  
estaba seco, muerto y en la arena.

Con cirios procuraba perdonarse.  
Un negro relicario se asomaba  
y anhelaba clemencia por la escena.

## IMPOSIBLE AMOR

Amor,  
de tu dulzura infinita,  
ya nada queda,  
ni sé si el sol calienta,  
ni sé de la luna que se enfría,  
ni de tus ojos que me miran  
ya marchitos por esa inmensa lejanía,  
que los pasos dieron muy errantes,  
y de los que ya no fueron como antes.

Fuiste aquella que partió sin mí,  
y siendo mi corazón de ti,  
te separaste aunque me dejaste  
la dulzura de tu encantadora piel.

Sí, la que se fue de mí,  
la que salió en arrebató,  
la que no dejó un retrato,  
la que ya no quiso  
ni seguir en este teatro  
de imposible amor.

## TIC, TAC...

Tic, tac, la tierra se mueve,  
ritmo de horas con cita,  
dulce corazón palpita  
con tu alegría que llueve.

Minuto  
que corre,  
recorre,  
el fruto.

Segundos  
de prisas,  
de risas,  
de mundos.

Los soles  
que miden,  
que piden  
faroles.

Tic, tac, el astro rey vuela,  
minuto, hora y segundo  
con el corazón fecundo  
que ama a tierra pequeñuela.

## CLARO DE LUNA

Bajo los claros de luna,  
mi vida en luces se esparce.  
Dejo que una nota engarce  
con la música oportuna.

Es canto  
vivido,  
sentido,  
sin llanto.

Es luna  
que brilla  
de arcilla,  
de duna,

es clara,  
es tierna,  
gobierna,  
es tiara.

Bajo la luz de la luna,  
se invocan las musicales  
notas suaves, cuando sales  
con reflejos de fortuna.

## LOS LATIDOS DEL CORAZÓN

Los cien latidos que traigo perdidos,  
por mala suerte me han arrastrado,  
hubiera preferido verlos interrumpidos,  
que estar sin tu sonrisa que no ha llegado.

Muy grandes pueden ser tus olvidos,  
ocultando besos porque no han venido.  
Quisiera ver dormidos mis sentidos  
y tener para ti todos mis cuidados.

He de contemplarte como un arte  
a lo lejos y en silencio amarte,  
y exhalar un quejoso suspiro  
sin que siquiera pueda abrazarte.

En el cielo estrellado he de buscarte,  
anhelando siempre ser tu otra parte,  
mirarte bajo la luna como un zafiro,  
y como preciosa piedra en mi delirio  
he de alcanzarte.



## MI AMOR ES UNA ESTRELLA

Mi amor es una estrella  
que diario baja de lo alto,  
como si fuera luz brillante,  
como si fuera luna radiante.

Yo siempre me dije,  
¡que hermoso cielo!  
Y siempre lo predije  
en pleno vuelo.

Las luces hicieron  
que me diera cuenta  
que la vida estaba  
llena de estrellas,  
en donde todo brillaba.

Pero tú me hiciste saber  
que solamente había una,  
la más bella, la más delicada,  
la que se refleja en la laguna.

Mi amor es una luz bella  
que llega cuando yo la siento,  
la siento con su aliento,  
y nada soy sin ella.

Sus ojos son un adelanto,  
su rostro un encanto,  
pues sin ella,  
no habría ninguna estrella.

## POR TI

Por ti, no se que daría,  
si me pidieras el mar,  
lo tendría que llamar  
y con amor lo traería.

Mi vida sería poca  
si me lo pidieras, clara  
vería tu linda cara,  
y besaría tu boca.

Tiempo que corre me ahoga.  
Tu distancia, me atormenta  
hermosa rosa que alienta.  
Tiempo al cuello como sogá.

Por ti, nubes bajaría  
como blancos ramilletes,  
serían fuertes arietes,  
te tendría y amaría.

## Besos y caricias

Tus labios carmesí en mis labios,  
como nube de terciopelo,  
bajan con dulces sentimientos  
en vistoso y húmedo velo.

Tus besos fueron más sabios  
cuando los dejaste en mi boca.  
Tu sonrisa de inocencia  
la atrajeron los vientos.

Con caricias de ángel y alientos  
de frescura, me mueve y me evocan  
los ánimos que me llegan sedientos.  
Que rueden y salten los dulces labios.

Dejad que la fantasía que invoca  
los mejores tiempos lleve su vuelo,  
que corran en los carriles de enfrente,  
más nunca por donde la rosa crece.

Me embriaga la ternura que me ofreces,  
me embelesa el poema que me toca,  
pero más me encanta tu figura  
llena de hermosura, pues ella me provoca.

## NUESTRO SILENCIO

Nuestro silencio un destello,  
lleva viento negro cerca,  
calla el corazón acerca,  
del sonido en atropello.

Te quiero,  
y mucho,  
te escucho,  
te hiero.

Las letras  
cascadas.  
Miradas  
penetras.

Las voces  
amabas.  
Te acabas  
en goces.

Y luego, ni unas palabras,  
ni un sólo gesto en tu cara,  
solo silencio que aclara,  
tu enojo, lo hayas, lo labras.

## QUE EL RAYO BAJE...

Que el rayo baje fuerte, en luz y vuelo.  
Gotas incontenibles de ironía  
caen con golpes duros y maestría,  
La lluvia de torrente va a un hoyuelo.

Y las gotas que ruedan sobre el suelo,  
no son de lluvia, lágrima que unía  
a la luz con el ojo que latía,  
de tristeza infinita y hartos duelos.

La dolencia ha llegado con la muerte,  
el miedo con dolor es lo que inflama,  
es angustia vertida la que advierte.

Vayan mis condolencias a la fama,  
que dolor ha causado al no tenerte,  
llegué tarde, jugamos y fue un drama.

## CORAZÓN HERIDO

En la ausencia del silencio  
se mostró la herida,  
y en el centro de lo infinito  
crujió la sangre,  
parece que fue el silencio,  
parece que fue la ausencia,  
pero no fue en la aurora  
cuando lloró la llaga,  
ni cuando surgió la vida  
que se volvió susurro,  
que se alejó en silencio,  
que se fugó al olvido  
que se volvió suspiro  
con el corazón herido.

## EL RECUERDO AMADO

La enamorada lo resiste todo,  
hasta los años que se le han volado,  
hasta las gotas que ha derramado,  
cuidando a no perder el último recuerdo.  
Y al volver a escuchar  
la melodía de aquel amor  
que destrozó su corazón,  
las aves la rodearon  
transmutándose en un ángel,  
a distancia de su gran amor.  
Un alma sacrificada en el dolor.  
Y al no querer manchar  
la imagen sublime de su pasión,  
elevó sus alas, inmensas como su deseo,  
llevándose consigo el secreto fiel,  
el recuerdo de lo extraviado,  
porque a pesar de todo  
resistió las tempestades,  
y en las cascadas del corazón  
queda viva y muda la esperanza  
por el regreso de de su pasión.

## MI NUEVO AMOR

Luz y primavera  
que absorbes mi vida,  
mi preciosa dulcinea,  
mi nuevo amor.

Brisa de los mares,  
tierra que fecunda,  
vas más allá de la rosa,  
con tu cuerpo ondulado,  
y música de encanto,  
de viveza y de pasión.

Eres el canto que se eleva,  
el fuego que vivifica,  
y tus ojos son un dulce al despertar,  
lucero refulgente, luminoso,  
que la creación me pudo dar.

Mi nuevo amor, amor del bosque,  
donde las aves trinan por tu belleza,  
donde las mariposas revolotean  
con la dulzura de tu sonrisa.

Eres la naturaleza  
que hoy borra mi tristeza  
con la hermosura que Dios te dio.



## ETERNIDAD DE ARENA

Los ojos que ya se le cierran  
cansados de mirar exhalan,  
le acompaña un suspiro  
a las miradas arrugadas  
con los ojos desteñidos.

Miradas aladas sin vuelo  
será porque llegó el estío,  
ojos que ya se cierran,  
mirada que se vuelve serena  
en una eternidad de arena.

## SOMBRAS QUE ARRASTRAS

Sombra que arrastras a mi bien amada,  
que la postras, la sometes y la tiras en la cama.  
Eres como una indeseable arpía,  
que por las noches apareces fría,  
con los males que se parecen a la agonía.

Voltead hacia mi, enfermedad ciega, inhumana,  
que azotas a lo más valioso de mi existencia.  
Tus sombras son más negras que la noche  
y tus pasos más desventurados que las tinieblas.

Voltead hacia mi, enfermedad de apocalipsis,  
no tienes porque ensañarte con lo que más amo,  
prefiero mil veces caer en tus zarpas desgarrado,  
que ver a mi dulce amor caer marchita.

Detente pues y arrasa con mi existencia,  
no tienes porque contenerte,  
tira con fuerza con los venenos que te porfían  
y libera a mi dulce encanto, que es la pasión mía.

## SI TÚ NO ESTAS CONMIGO...

Si tu no estas conmigo,  
mi vida se perdería  
en el ocaso cruel y distante  
y las estrellas no brillarían  
como ahora lo hacen,  
bajo el palmar radiante  
de esta noche que es día.  
Ni el mar rugiría  
con los sonidos graves  
que se envuelven  
gota a gota en la cascada  
de los anhelos y que te pide,  
una mirada de amor.  
Y hay ansias de hacerte,  
en la bella y prolongada  
sucesión de instantes,  
sólo mía y así gozar juntos  
en el paraje de los enamorados,  
tú y yo con nuestra única pasión.

## ¡OH SEÑOR!

¡Oh Señor! por tu grandeza  
infinita veo tu presencia  
en todo lo que me rodea,  
te veo en el color de las flores,  
en la sonrisa de la mujer,  
en la alegría de los niños,  
en la sabiduría de los ancianos,  
y en mí interior te siento  
como conductor de este vehículo,  
como el que da la libertad,  
el que otorga el libre albedrío,  
así te veo Señor,  
en tu grandeza infinita,  
más allá de mi inteligencia,  
más allá de mis sueños,  
y de mis anhelos.  
Así te siento, Señor.

## AL AMOR

Rayos del amanecer  
entraron alegres  
por tu ventana,  
te llamaron  
azucena,  
te dijeron bella,  
rosa, morena,  
y también  
te dijeron  
blanca.  
Te entonaron loas,  
y cuando  
el calor subía  
te llamaron:  
Amor.  
Amor  
que resplandece  
más que los  
rayos celestes,  
más que  
las palabras  
silvestres.  
Amor  
que brilla,  
que fluye,  
y que vibra  
en el rojo  
corazón  
de sangre  
y de heridas  
y que vive  
en el  
pasional

corazón  
de los  
enamorados.

## SOLAMENTE TUYO

Donde estás tú, estoy yo.  
Ahí donde está tu corazón  
ahí estoy yo, sediento de tu amor,  
como lo hace el sol con la luna.

Deseoso estoy de tus caricias  
para llenarme de tus delicias  
y guardarlas para mis recuerdos.

Ansioso estoy de tus besos,  
porque en ellos encuentro  
el encanto de tus embelesos.

Y a donde quiera  
que vayas, ahí estaré yo,  
solamente tuyo,  
donde a diario mi vida construyo,  
siguiéndote a cada instante,  
como la sombra que cuida  
a su silenciosa amante.

Y en el torbellino de amor,  
que es mi centro,  
que surge en el vaivén  
que tengo dentro,  
cauteloso he de ser  
para no molestarte,  
prudente para no ofenderte,  
y amante para no perderte.

## MI DULCE ENAMORADA

Tu dulzura es el sabor que se refleja  
en la negrura de tu mirada,  
que hace que mi mente inquieta y añeja  
se desquicie en la nada,  
y ansío acariciarte como pareja,  
como si fueras mi tierna amada,  
siento que la miel se refleja  
en tu cuerpo de flor rosada,  
que aviva mis deseos y se festeja  
cuando has sido besada,  
por mi instinto que corteja  
a mi estrella y dulce enamorada.



## BAILA AMADA MÍA

Baila amada mía con alegría,  
con tu agraciado encanto,  
con tu suave sonrisa,  
y danza con tus sueños  
de ángel y de esperanza.  
Vive la existencia hermosa,  
y juega y vuelve a jugar,  
y déjate llevar por la música  
al ritmo de los pinceles del amor.  
Tus sueños son para mí,  
mis mismos sueños,  
en este paraíso terrenal.  
No te detengas volando,  
sigue, sigue bailando,  
en este mundo hecho  
para no parar, y yo  
en tu derredor he  
de moverme girando  
con tu misma facilidad,  
y he de seguir tu ritmo,  
con las notas que son altas,  
que son encanto,  
que son de guerra,  
y son una invitación  
a no parar jamás,  
hasta llegar con alegría  
al momento final.  
No te pares amada mía,  
Sigue bailando conmigo,  
desplázate entre las nubes,  
pues la vida es hermosa  
y tú siendo la flor de mi vida  
lo eres mucho más.



## QUIERO MORIR EN TUS BRAZOS

Quiero morir alegre entre tus brazos,  
bajo el sabor de la miel de tu boca,  
perfume de fragancia que me evoca  
el rojo corazón en mis abrazos.

Con pasión y con fuego y con ojazos  
de dulce eternidad que me provoca  
en la paz de mi espíritu que evoca  
los momentos sublimes sin rechazos.

Alegre entre tus brazos moriré,  
lleno de ti, mi amor aquí contigo,  
se nos fue el tiempo para amar, diré.

Nuestra azucena viajará conmigo,  
y aun en el más allá no moriré,  
vivo está nuestro amor al que bendigo.

## TU SENTIMIENTO DE AMAR

Eres feliz cuando sostienes la rosa  
con tu emoción de mariposa,  
y con tu sentimiento de amar.  
Luces como esmeralda preciosa,  
con olas de vaivén ansiosa,  
y con un profundo suspiro  
que sale del mar.

Tus delicados dedos sedosos  
sienten la vida en la suavidad,  
y tus amores se tornan hermosos,  
a pesar del tiempo que vuela,  
más tú, no dejaste de ser mozuela,  
por no haber perdido tu sentimiento de amar.

Ni las espinas de las zarzas,  
ni los arrebatados vientos  
fueron tan violentos  
con aquellos encontrados sentimientos  
que volaron con las garzas,  
pero tú, nunca perdiste el sentimiento de amar.

Deja que aflore tu eternidad,  
aunque surjan oleajes en la tempestad.  
Atrae tus sueños y hazlos realidad,  
pero no pierdas el sentimiento de amar.

Si en tu camino tuviste un amor de pena,  
que hoy se esfumó en la arena,  
entonces se como la montaña,  
no lo esperes, no te aguardes,  
deja que las nubes lo conserven,  
así cuando mires a lo alto,

lo recordarás con el amor del cielo,  
como las figuras que se tallan en el hielo.

Eleva tu ímpetu de amor,  
desparrámalo, aprécialo,  
pues las heridas son para crecer,  
y en el nuevo corazón que fluye,  
todo está por renacer,  
con tu bello sentimiento de amar.

## HAY UNA TRISTEZA...

Hay una tristeza  
que me embarga  
como cuando  
las nubes grises  
se estacionan,  
y es la tristeza mía  
la que no comparto,  
ya que es un dolor  
que lo traigo clavado  
en el corazón herido,  
junto a la flor marchita.  
Me encuentro en mi soledad,  
a pesar de la presencia de algunos,  
pues la mudez reinó en el silencio,  
ya que no cualquiera  
puede cargar con el peso  
de un dolor ajeno.  
Dejad que se vayan  
las sombras que me rodean,  
si es que alguna vez estuvieron cerca,  
dejad que se lleven el dolor  
que a ellos también embarga,  
que a ellos también agobia.

## AMOR PROHIBIDO

Eres mí luna naciente  
que fulgura en la noche a mi lado,  
con rayos de amor alabado,  
eres linda, dulce y complaciente,  
como lo es el deseo ardiente  
de tus labios de nácar refulgente,  
que llama como el fuego,  
que calma como el agua,  
que se impregna en mi alma  
con todo el sabor  
de tu amor perdido,  
y que surge bajo la palma  
como fruto del amor prohibido.

## POETISA

Con silenciosos acentos nos sublimas,  
te deslizas entre soberbias rimas,  
con sutiles giros engalanas las cimas,

y apuntas con pasión la flecha,  
al corazón del poema, con tu derecha  
certera, con tu firme mano que abre la brecha.

Hay palabras cascadas que pules y nuevas las vuelves,  
hilvanadas con metáforas de perlas y las envuelves  
como tesoro de letras y a todas ellas la dignidad devuelves.

Son las palabras fulgurantes como amazonas,  
melodiosas, a ritmo de corazón, y perfeccionas  
el estilo con guirnaldas que te adornan cual coronas.

Lo eres todo, ¡poetisa!, envuelves a la tierra sagrada  
con tu mística desinteresada y defiendes con tu espada  
el sentimiento sublime que emana de tu libre mirada.

¡Poetisa! tu grandeza gira con tu sensibilidad,  
pero más allá de la gloria, está tu amor por la humanidad.  
Vuela, poetisa, pues naciste para surcar el cielo de la inmortalidad.



## TE BUSCO

Te busco bajo el influjo  
de tu mirada fantasma,  
bajo la delicada alborada  
que se refleja en tus ojos,  
ojos como las bellas flores,  
como las nubes que vuelan alto,  
como los encantos que envuelven  
en un mirar, un mensaje  
de amor en la eternidad.  
Así te busco,  
con la pasión de mi vida,  
con la ilusión de mis sueños,  
con el deseo que no termina jamás.

## DÉJAME NAVEGAR EN TUS OLAS

Déjame navegar en tus olas,  
Azules y verdes para enamorar,  
y luego otra vez muy azules  
con el cielo del mar,  
con la calma que arrulla  
la ternura infinita al adorar,  
en las olas medidas en altamar,  
y muy pegadas, juntas y solas  
románticas y deseosas  
como es en el culto de amar,  
tú y yo y las olas y nada mas.

## SIN TU AMOR...

Sin tu amor  
Ay de mi, sin ti  
que puedo hacer  
en un desfallecido amanecer,  
donde el sol perdió su brillo,  
y tú no estás conmigo  
como en aquellas noches  
de resplandor de luna.  
Luego ya no te vi,  
Tu partida me enterró,  
tu silencio se volvió terror  
volviéndome a la soledad  
con aquella cama seca  
por donde pasaste  
encarnando la felicidad.

Sin ti, las horas caen y pasan  
sin dejar huella, ni rastro,  
son minutos que fracasan,  
que mueren lentamente  
con la tristeza mía.

Las lágrimas caen y se marchitan,  
la luna sale pálida y se esconde.

¡Ay de mí! sin tu amor  
mi vida no puede ser,  
como no puede ser que la luna  
esconda la otra parte bella de su ser,  
pues sin ti, ahora, que voy a hacer.  
¡Ay amor! cuanta soledad en mí,  
cuanta soledad sin ti.

## CARRITO DE MIS AMORES

Rueda carrito de mis amores  
rueda, rueda sin cesar,  
tú que vienes, tú que vas,  
tú que traes al amor de mis amores  
por los caminos de las flores,  
date cuenta carrito de mis amores  
que sin ella nada podría ser igual,  
las mariposas no tendrían bellos colores,  
ni cantos la primavera  
ni húmeda brisa el verano,  
cuando la tierra es ardiente  
y se escuchan los latidos de los enamorados.  
Así que carrito de los deseos,  
Anda, apura, ve por mi reina,  
prisa tengo, pues me urgen los paseos,  
anda no te detengas,  
escucha mis arengas,  
ve por la que tiene mirada de virgen,  
ojos que inspiran ternura,  
una boca llena de dulzura  
y de mi vida hasta el último aliento.

## GOLONDRINA DE MIS AMORES

Golondrina de los aires tersos,  
aurora en tus labios frescos,  
belleza que crece por tu boca hermosa  
y recrea mis sentidos con tus besos.

Mis latidos ansían el manjar de la boca tuya,  
pequeña, dulce, llena de la vida mía,  
mis sentires gambusinos profundizan en tu piel,  
encontrando paso a paso el oro en tu corazón.

Mi ser cree perdidas las horas, los días,  
si no pudiera acariciarte a cada instante.  
Tu piel es mi delirio. Tu boca mi destino,  
y he de deslizarme por el tobogán de tu dominio.

Golondrina de mis amores benditos,  
por tus labios he de alabarte y en tus embelesos  
he de darte mis caricias en la hora de los ritos,  
para seguir cultivando la dulzura de tus besos.

## EL RECUERDO DE UN ENAMORADO

Con la delicadeza de las palabras,  
las hojas fueron cayendo,  
tu recuerdo fue más fuerte  
que el olvido que pasó de frente.

Un mirar al pasado, no es tormenta  
de nubes cargadas de grises aguaceros,  
solo son lágrimas que se vierten  
en las losas del pasado que se ausenta.

Solo es un quebranto de nostalgia  
y una fortaleza que se asoma,  
como el vuelo de una gaviota, en un despertar  
en el océano, tranquilo, con tu aroma.

Con la delicadeza de las palabras,  
te bendigo, porque en ti he encontrado  
amor ilimitado, amor de ayer,  
que recuerdo enamorado.

## ERES MI PRIMER INTENTO

Por diferentes caminos,  
vimos juntos a la luna,  
la vida nos dio los vinos  
y risas como ninguna.

Tu voz se nutrió con trinos.  
Yo extasiado en tu laguna,  
te sentí en el firmamento,  
alegre, dulce momento,

y volabas en los pinos  
de colores de aceituna,  
y ansí darte mis reinos,  
mis deseos, mi fortuna.

Bella, con ojos de finos  
destellos, como ninguna.  
Eres mi rosa de aliento,  
eres mi primer intento.

## LA QUE SERÁ MI AMADA

Tú en el río, yo en el mar,  
los dos vimos la misma luna,  
los dos muy cerca de amar.  
La vida nos dio sin pena  
amor, dulzura y encantos.  
Luego, tu alma entonó cantos.  
Yo absorto a distancia en tu aliento,  
que aspiraba por mi presentimiento,  
entonces, apareciste cual luz y cometa,  
y volabas a la par de los poetas,  
con las alas libres y muy inquieta.  
Supe que las brisas te acompañaban,  
supe que serías mi bien amada.  
Y a lo lejos declamaban las poetisas  
con racimos de violetas,  
la llegada de mi dama  
al sol que la llama,  
con el corazón abierto.



## LOS SUEÑOS

Los sueños fueron más que horas perdidas,  
más que días inicuos del pasado,  
fueron recuerdos en tiempos de lo salado,  
con lágrimas que callaron sin salidas.

El hombre es un comediante del destino,  
donde los sueños son como nubes con latido  
y el alma va tropezando con pesadillas,  
sin alterar en la tierra lo vivido  
o lo soñado como inquilino.  
Todo rueda en la resbaladilla.

Quizá el olvido, al amanecer dormido.  
Quizá lo anhelado, en lo mágico del sueño.  
Luché siempre por no caer en lo fingido.

Pero, busqué un sueño para verme realizado.  
Hice un juramento para sentirme incluido  
en estos sueños reales que mucho he cuidado,  
hasta llegar a vivir esclavizado en la fantasía.

## MI CAMINO ERES TÚ

Mi camino eres tú,  
vereda de primavera  
que bulles en mi mente  
y surges como mi fuente  
en cascada de sentimiento,  
en mi entregado pecho,  
muy dentro de mi corazón.

Mi camino eres tú,  
siendo música de espíritu,  
eres linda como muñeca  
que de la rosa surge,  
con angelicales pétalos  
que adornan la sala de mi corazón.

Mi camino eres tú,  
más claro que el agua,  
que brilla desde la mañana,  
que se hunde en mis entrañas  
con tu mirada que engalana,  
y que me lleva de la mano  
hacia el arcano misterioso  
de lo humano, donde nace el amor.

## EL TROVADOR DE LA TRISTEZA

Es el poeta que nada  
en olas turbulentas  
de la corriente de la tristeza,  
a ratos se salva de la inclemencia,  
a ratos se escapa de la incongruencia,  
pero luego canta y ríe y ama,  
pero siempre vuelve al río encantado  
de los sinsabores de la vida entera,  
de las nubes grises,  
y del cielo pintado con lágrimas  
y que se desprenden  
como si fuera la lluvia  
y no como pétalos que caen de la rosa,  
sino granizo de color de calma,  
para helar hasta el alma resignada.

## A LA FELICIDAD

Saludo a la bella y dulce y tierna rosa,  
como eres tú, felicidad, y he venido a verte,  
pues el pueblo está muy triste, solo, inerte  
y la bruma hiela y siendo tú tan hermosa,

tan llena de vida, te imploro que tengas prisa  
y que no dejes, luz de ser, que rueda losa,  
no permitas que el sol se tape o se convierta en cosa,  
tú vas más allá de la tristeza y te conviertes en brisa,

y andas luego por las casas sordas, lúgubres y mudas  
donde niegan el paso a la fragancia de la alegría,  
y ni siquiera las sonrisas se asoman; deja que se vierta la sangría  
ruin y ruda y que corra por las venas de las negras viudas.

A mí, me surge el tormento por la falta de tu presencia,  
suspiro, te anhele y mejor prefiero la muerte,  
por no verme favorecido por tu bendita suerte,  
ya que sin ti ¿de qué serviría vivir sin tus caricias y esencias?

## ¿TE IMAGINAS LO FELICES QUE SERÍAMOS?

Te imaginas mis alegrías derrochadas  
junto a tu figura elevada como los pinos,  
donde se escuchan los trinos,  
donde los bosque se llenan de hadas,  
y los colores brillan como diamantes,  
y que cautivan a mí alma con tus amores,  
llenos de nubes soñadoras con flores,  
de ansias, de risas, con muchos instantes,  
que bullen por las ramas con tu vida,  
y serán esos días y, parecerán como huida,  
y ni siquiera sabrían que somos amantes,  
que nos pueden cubrir las mariposas,  
envolver con mieles las abejas rojas,  
y tú como tierra ardiente te despojas,  
y yo como aguacero caigo sobre tus rosas.  
Tu pasión y la mía serían como aves en el nido  
más fuerte que cualquiera y henchida de amor,  
más ciega que ninguna y escucharías mi clamor,  
y en lo profundo del universo, el ruido  
sólo se escucha con tus besos,  
que me brinda tu pasión.  
¿Te imaginas lo felices que seríamos?

## SONRISA DE ÁNGEL

Cuando con tu sonrisa de ángel  
me devuelves la ilusión,  
y el murmullo de las aguas hechas de candor  
te encaminan hacia mi santuario de amor,  
surge nuevamente el latir del enamorado  
que a la vez es poema y es canción.  
Cuando mi mirada se clava en la tuya,  
y me devuelves el aliento y me haces consentir,  
los sentimientos bailan al son de un bello latir,  
que sube y baja, y haces que mi sangre se diluya  
sin fuerza, extasiada, en esos recorridos sin fin.

## Y TE HAGO VERSOS

Desde que te contemplo  
no dejo de admirar esos luceros  
que vienen del cielo haciéndose templos  
y que son adorados hasta por los jilgueros

Ya muy de tarde, con las luciérnagas medito y ensayo  
Su luz me alumbra y te hago versos,  
y tu tierna mirada que me persigue desde mayo,  
cayó en mi y también el rojo subido de tus labios tersos.

Por las noches tu voz me embriaga  
son tus encantos que salen del edén,  
y yo enamorado me nutro con tus gotas de miel,  
saboreando la dulzura de tu delicada piel.

¡Ay amor! Estar enamorado de ti, bien vale la pena,  
Y aunque viva bajo los tormentos del escaso tiempo  
cuando estoy contigo, siempre regreso contento, porque nada frena,  
mi amor sincero que va más allá de un mero pasatiempo.

## CUANDO YO TE VEO

Cuando yo te veo  
en la inmensidad  
del horizonte radiante,  
de fondo azul,  
tu imagen se vuelve  
atrayente como una flor,  
flor de sueños y deseos,  
que es sed y es vino,  
es esperanza y destino  
eso siempre has sido tú,  
mi cáliz y mi sino.



## LOS RUIDOS DE MI ALMA

Ruidos que salen de mi alma,  
que gritan y me espantan,  
y me piden suplicando  
que conquiste tu ilusionado corazón,  
que canta, que ríe, que se enamora,  
y al mirarte con emoción,  
mi alma gozosa, se alegra,  
las voces del interior se vuelven tersas,  
y mi sangre de fuerza y de arranque, se desboca,  
haciendo que mi sentimiento se sumerja  
en las profundidades insondables de tu ser,  
y ahora te amo, te idolatro, te venero,  
y a donde quiera que voy,  
tu perfume me acompaña,  
y me quedo siempre con lo más dulce  
que es el sabor de tu boca.

## BESOS QUE POR TI SUSPIRO

Besos que por ti suspiro,  
de rubíes, de oro, de plata,  
de piel morena con caireles de elegancia,  
llevando en tu labios el perfume de fragancia.

Besos que por ti me muero,  
que son de cielo, infinitos,  
que son de estrellas, exquisitos,  
y son olas que van y vienen en un te quiero.

Besos que son aliento de vida,  
que corren de forma florida,  
que llegan a tus ansiosos labios  
de rodillas, suplicantes y amorosos.

Besos rojos que calcinan,  
que se encienden, que despiertan,  
y que me sumergen en tu embeleso  
con tu ardiente y vibrante exceso.

## POR LA VIOLENCIA EN MI PUEBLO

Por la violencia en mi pueblo  
los veo tristemente sufrir,  
y corre en sus rostros el miedo,  
sintiendo que hay que partir.

Ocaso del gobierno transa,  
ni siquiera supo compartir,  
lo que trajo la bonanza,  
y ellos, no lo quisieron repartir.

Por la violencia en mi pueblo  
la gente muere y es un dolor sin fin.

## CHIQUILLA (Soneto)

Te veo muy feliz y muy sencilla,  
lo que haces, llena cual hermoso sol  
tu vida, silbas, ríes; gran crisol  
de día; alumbras con tu luz, chiquilla.

Fecundas mi esperanza y con mejilla  
de ángel, tu eres luz en el farol.  
Hay alegría en ti mi dulce Sol,  
con finas joyas tu sonrisa brilla,

brilla con júbilo, con gusto. Intensa  
el alma tuya, es muy grande, fuerte,  
hay armonía, es de riqueza noble,

espíritu de amor con recompensa.  
Hay sentimientos que me dan por verte.  
Hermoso fue sembrar mi amor de roble.

## UNA DULCE ILUSIÓN

Un deseo tengo en mi mente,  
es un delirio que me acompaña,  
una sonrisa que brota ermitaña,  
por tu presencia de estrella pudiente,  
de cabello negro y reluciente,  
con ojos brillantes de color de luna,  
y quisiera que nuestras figuras fueran una.  
Así de fácil quisiera la vida,  
que no surgiera arrogante,  
y que la magia cumpliera  
con los sueños que llevo por dentro,  
y siempre adelante.  
¿Te das cuenta?  
Las andanzas de nuestros amores,  
irían corriendo hacia las flores,  
sedientos de amor,  
con hambre de ardor,  
y juntos en un rincón de primor,  
haríamos de esos momentos  
algo más que una dulce ilusión.  
Y los sueños serían nuestros mundos,  
recorrerían montañas y valles  
ríos y mares y juntos hasta en las calles,  
haríamos descendencia de amor en los nidos.

## SIN TU VOZ DE ENCANTO

Cuanto dolor en el alma,  
la sangre y el cuerpo mudos,  
silencio a silencio, sin palabras tuyas,  
cae mi tristeza sobre los mundos.

He de aferrarme a mi afán,  
aunque me cueste la aurora,  
aunque me quede sin pan,  
por las palabras que imploran.

Que tus ecos me acompañen  
por los caminos de azahares,  
prefiero oír tu voz que mil manjares,  
o escuchar heroicas campanas que tañen.

Cuanta dolencia en el pecho  
que cae por las veredas del llanto,  
a veces quisiera morir en el lecho,  
que vivir sin tu voz de encanto.

## MARIPOSA DE AMOR

Eres mariposa volando  
por los confines deseados  
y llevas a los amores alados,  
a los corazones tocando.

De sentimiento a sentimiento,  
el rojo corazón se abre,  
y deseo que en mi mente se labre  
tu figura inmortal que siento.

Mariposa de sueño y de rosa,  
en mi jardín te posaste,  
en mí, tu mirada fue fantasía,  
y en los prados tú, muy hermosa.

¡Oh! ilusiones de amor y resplandor  
que corres por el tiempo con rubor,  
y me subyugas con tu delicado candor,  
en forma de mariposa y con exquisito sabor.

## LOS VERSOS DE LA ALEGRÍA

Alegría con corola de vida,  
donde el cielo te ve y se recrea,  
feliz de tenerte este día,  
y verte con la misma alegría.

Alegría de azul celeste,  
que no de negro cortejo,  
ayer te vi de largo en el cielo,  
hoy te canto desde mi espejo.

Son los colores de vida,  
que ruedan saltando hoyuelos,  
son carretas que llevan a la querida  
alegría, más allá de los vuelos.

A la aurora le acompaña la sonrisa,  
que engalana la mañana que seguía,  
y los rayos se afanan con alegría,  
con el haz dorado, con que se ufana la brisa.



## MADRE MÍA

Tus palabras  
como consejos en mi vida,  
tus besos como alegría  
durante el día,  
tus caricias cual bálsamo  
en mi herida,  
y tu amor alumbrándome  
en la vida.

Sí, todo eso eres tú,  
porque sólo yo,  
soy de ti,  
un milagro,  
santa madre mía.

## MÁS ALLÁ DEL AMOR

Tu imagen perfecta  
de flores que rezan,  
la aurora que viene,  
y que te hace vivir.  
A veces me inquieta,  
tortura infinita,  
que acalla a los vientos,  
que surgen por dentro,  
por no verte reír.  
Tú espuma de ola,  
de amor y de mares  
que arranca pasiones,  
y elevas mis cantos,  
y surgen las letras  
plasmando tu imagen  
y queriendo tanto,  
a la luz del candor.  
Mi alma de fuego  
te sigue alabando,  
deseando que esto  
que es tan sublime,  
perdure y te siga  
más allá del amor.

## SOIS NUBE (soneto)

*Sois una nube y cuidas nuestra rosa  
y vas de paso en paso por la altura,  
y cual sueño eres linda y vives pura,  
eres muy bella cual mujer ansiosa.*

*Tu virginal blancura es plata y prosa,  
es guerra contra el sol, es la aventura.  
La nube vuela densa en la llanura  
la flor de dalia está tranquila y posa.*

*Mirlo que es luz y entona el canto cada  
mañana. Sombra fresca que da amores,  
que como flauta dulce, juega y llora.*

*Es una sola nube blanca alada,  
que viaja con las formas de colores  
y baja al lago y bebe nuestra aurora.*

## ALMA MÍA

*Eres el alma mía que derrite  
los hielos santos, claros y serenos,  
que va como la tarde echando frenos,  
pidiendo amor, buscando que palpite.*

*Eres la luna llena que permite  
todos mis sueños, como cisnes llenos  
de vuelo y acarician bellos senos  
y al despertar que hacen que palpite.*

*Estas hecha de luz de día, brillas  
como la estrella blanca que titila  
sobre los universos que son magia.*

*Y tú con rojos frutos de mejillas  
y piel de dulce aroma que destila  
y una felicidad que me presagia.*

## MÁS ALLÁ DE MI VISTA

Más allá de mi vista, estás tú, mi amor,  
porque me diste esos imborrables besos,  
que en mi corazón llevo impresos,  
saboreándolos todos ellos sin temor.

Mi vida vive con tu recuerdo,  
evocando siempre tu figura  
en el silencio que guardó mi corazón.  
Y sin poder detenerte, fue más grande mi dolor.

En tus caricias encontré ternura,  
fue corto el tiempo, y largos mis intentos,  
y alguien me dijo que esto no era eterno,  
y vivo en la soledad, donde no hay sol, ni hay vientos.

Tú eres mi poema de amor,  
la aurora de mis sueños,  
fuiste la luz de mis ensueños  
y hoy mi más grande clamor.

Te querré por siempre ¿por qué habría de negarlo?  
Fue el silencio el que dijo que el alma está vacía.  
Te amaré a gritos ¿por qué volvería a callarlo?  
¡Cuánta soledad en la palma de mi mano!

## ÁMATE

Ser niño es algo muy valioso,  
ser niña es ser como una rosa,  
perder la salud, doloroso.  
Doloroso es ser una cosa.

Lamentaciones sólo escucho  
cuando no se tiene salud.  
Salud que nadie cuida mucho  
por no tener buena actitud.

Actitud que de niño empieza  
a cuidar lo que Dios nos dio,  
siempre atento con la limpieza.  
Limpieza surgida del amor.  
Busca quererte con fervor  
con el amor que se te dio.

## TUS NEGROS OJOS

De tus negros ojos alma mía,  
no hubo nunca ni huracán perverso, ni río  
turbulento que me alejara de tu existencia.

Más como peregrina con mi amor en tu navío,  
surcaste a pesar de las tempestades hacia los mares,  
tu figura delicada se dibujó entre las olas bravías.

¡Oh! vi crecer los océanos por tus collares  
de lágrimas a semejanza de perlas, fuera  
de falsedades y de tristes gotas como en los altares.

Tu cuerpo de luz en grandeza austera,  
se veía allá en lontananza, apagado,  
lleno de dolor, la distancia fue un suplicio.

Cruentas flechas cayeron a mi enamorada,  
atravesando su corazón turbado,  
y con esos ojos negros me siguió a lo lejos amando.

## FLOR MORENA

Y eres una flor morena,  
con cantos del campanario,  
cual notas como rosario  
tu voz camina serena,  
como el sol de mi azucena.

De pétalos blancos,  
de tez morena,  
así vas tú por el mundo,  
diáfana, tierna, llena  
de pensamientos, por donde el amor  
vibra sobre tus delicados pétalos.



## ME GUSTAN QUE LAS COSAS...

Me gusta que las cosas te encanten,  
más me atraes cuando tú dulcemente  
me las dices, de cerca... y de frente...  
con la música alegre. Y así, que canten  
y bailen las cosas, que rían y salten  
los mejores versos en tu mente,  
con el encanto de tu piel de lirio, que siente,  
y de las caricias sin que ellas me falten  
surge la mirada que provoca  
una sonrisa de luz que subyuga,  
que es amorosa y que me toca  
tu amor eterno dado sin fuga,  
son como los besos de tu boca  
que en el capullo guarda a la mariposa.

## TIEMPOS DE SEMILLA

Son tiempos de semilla  
y corren por los ríos de fertilidad,  
en la tierra se abre el surco  
y las aves no dejan de trinar.

Son copos de fortuna  
que me hacen suspirar,  
con tu cuerpo de muñeca  
y tus labios que surgen del mar.

Eres más que un sueño viviente  
que vives sola en mí mansión,  
quisiera tener tu cuerpo de ensueño,  
para vibrar con los tambores de tu amor.

Deja que el frío me cale, que llegue  
hasta las entrañas, para pedir tu calor,  
mejor seguirte implorando,  
que perder tu inmenso corazón.

Deja que los ríos de fertilidad  
cumplan con lo prometido,  
hay estrellas que se apagan  
pero la tuya jamás se extinguirá.

## AGRADECIENDO AL AMOR

Hadas preciosas que llegan de los bosques,  
que cantan al amor con todo el corazón  
que sus suspiros son como un te quiero  
y todas ellas buscan al amor.

A veces se hace magia y siempre que la evoques  
surge de repente sin entender la razón.  
Las hadas aparecen pidiéndote naviero,  
la sonrisa de tu alma con todo su primor.

Rubíes como cascadas caen sobre los bloques,  
son los corazones que se aferran a la sinrazón,  
siendo sus negros pensamientos fieros,  
los que no creen ni tan siquiera en el humor.

Son las hadas acariciando a los bodoques,  
consolándolos por no tener emociones con sazón,  
y hay arboledas donde reinan los arrieros  
que se desplazan silbando y agradeciéndole al amor.

## LOS VERSOS DE TU VOZ

Es con el dulce tañer del campanario,  
desde donde me llega en redobles  
tu voz diamantina, que crece como los robles  
hacia la altura, como lo hace el trinar del canario.

Cual alondra inquieta vuelas por mis venas,  
con tus resonancias, que me inundan de sorpresas  
al interior de mis grutas, que están grabadas  
con tu voz de magia y que flota en el fondo del santuario,  
con tus musicales ecos, que son con los que a diario me envenenas...

Tus vibraciones de rojo son de amor eterno,  
es tu voz de onda la que me cautiva y la que se repite  
navegando entre yunques y caracoles en lo interno,  
mas cuando tu silencio llega sin que nadie me visite,  
tus múltiples versos arriban a lo profundo con lo tierno,  
y donde tú, con el trinar de tu voz, sigues siendo mi deleite.

## 10 DE MAYO

Desde la cuna siempre has sido amada,  
te venera el viento y las sonrisas de los ángeles.  
De entre las azucenas surge tu figura maternal  
por encima de lo que pudiera ser material,  
más el brillo de tus ojos se mantiene siempre virginal.

Eres todo, luz de día y estrella de noche.  
Grandiosa por el universo pasas como la Vía Láctea,  
derramando el néctar sagrado de ambrosía.  
Eres amor, sin fronteras ni tiempo.  
Tus desvelos y cuidados con ojeras alargadas,  
se reflejan en la fortuna de tu descendencia.

Si, eres madre por encargo de Dios.  
Eres como la tierra que da frutos y esperanza,  
que da vida y protección,  
que apacigua rayos y tempestades,  
y ante la fuerza telúrica con música de cuna  
le cantas a la inmensidad.

No hay ternura más grande que la que tú tienes madre,  
pues las gotas cristalinas que de tu frente emanan,  
se ven enaltecidas cuando a la mesa llevas el pan de cada día  
reflejando en tus ojos solo agradecimiento  
por el milagro de crear un nuevo ser.  
Eres la mujer que lo ve todo.  
Que lo comprende todo.  
Que lo da todo.  
A ti madre, mi gratitud eterna,  
como eterna es tu figura inmortal.

## OSITA MONCIEL

Bella osita amorosa de peluche y juguetona,  
eres sensible a la musa y a su encanto,  
pues tus poemas curan al alma del llanto  
con metáforas que apaciguan tempestades.

Eres como la brisa linda y traviesa,  
que ríe a placer entre las rosas,  
y la miel la compartes en forma graciosa,  
como si fueras el hada de la esperanza.

Los dulces versos de la encantadora osita  
nacen con la artista de tierno corazón,  
y en la frescura de la ocasión,  
todos se deleitan con su oración favorita.

Osita que se vuelve un sueño,  
de peluche y de melodiosa armonía,  
los pájaros entonan trinos de alegría  
y tus poemas son las notas musicales del ensueño.

## Concierto para Dos, soneto

De silencio la llave "sol" realizo,  
con batuta de céfiro brillante,  
la nota "do" del ángel fue sonante  
y aquel bemol de tonos se rehízo.

Un concierto que fluye ya rojizo,  
entre el canto del órfico diamante,  
con trompetas en tierra del amante,  
lo quemante se vuelve dulce hechizo.

Ritmo, coros y espíritu se enlazan  
como el violín y arco en estrecho  
amor con partituras que se casan,

es la unión escuchada sobre el lecho,  
que se vuelve sublime cuando abrazan,  
la armonía en lo eterno sobre el pecho.

## Salta, guadaña salta

Salta, guadaña salta,  
que de un golpe todo lo ciegas,  
mejor no pensar en esas friegas  
para no caer en una falta.

Quizá los años han pasado,  
no lo sé, pues no lo siento,  
son las arrugas traicioneras en el viento  
que hacen a mi cuerpo aun más osado.

Canta corazón de sueño con el barullo,  
ya que siempre pasa,  
ya que en el murmullo  
se silencia la guadaña que todo arrasa.

Ríe corazón de agua  
pues tu movimiento  
corre con la juventud de siempre.  
Llora hoy con el entusiasmo  
y mañana en el firmamento.



## Corazón del agua

Oh reino de las nubes, corazón del agua  
que mojas corazas y enciendes tempestades,  
detente y dínos ¿porque hoy y no mañana?  
El agua baja y eleva al espíritu,  
con el alma que se ensancha  
por el corazón que a gota seguida se desparrama.  
La lluviosa vida se encumbra,  
los campos se metamorfosean  
en enamorados cantos cargados de aguacero  
y la mujer de tierra levanta plegarias  
con el rosario cristalino del agua.  
Oh majestuosa figura de niebla fascinante,  
viajas dejando huella tras tu paso, donde las ánimas  
impregnadas de humedad se vuelven más hermosas.  
¿Acaso no es verdad que en el firmamento el rocío  
se da con los aires impregnados de querencia?  
¡Oh! amor, el prodigio llega cuando el corazón florece  
en los encantos del suspiro  
y son las nubes fraguadas en el surrealismo  
las que se crearon con el mismo sentimiento primigenio,  
e hicieron que se deslizaran, que se resbalaran  
y que se revelara el corazón del agua.

## Los versos que deseas

En secreto tus sentimientos campean,  
se traslucen en los actos que ondeas  
con la fuerza de la tierra que desvela  
y tu alma de tez humana que vuela,  
se conoce y desconoce y colorea  
la esplendorosa luz brillante que pincela,  
en radiante azul del cielo  
los versos que deseas.

## Por tus ojos un poema

Por tus ojos un poema con versos de diamantes.  
Por tus labios las estrellas incendiarias  
en un amor eterno saturado de plegarias,  
de rubíes, de esmeraldas y brillantes.  
Más en los latidos de mi amor  
danza la desesperación con temor,  
que junto a tu pulso me torna al sosiego.  
Más los celos y temores y miedos me vuelven ciego,  
me acechan y aun con dinero,  
me alejan, me hunden, me muero.  
Es el encanto de tu mirada  
que apunta al horizonte que atraviesa  
el éter sin ningún reproche,  
que me pierde y me embelesa  
con tu voz de ángel por la noche.

## En espera del amado

Eras bella y tierna cuando salías  
arreglada con carmín de mañana,  
suspirando la aventura, y preferías  
junto a los aburridos otros días  
ver a través de la ansiosa ventana.

Tus rasgos de frescura en delicada  
fragancia eran como la Naturaleza,  
llena de vida pero igual desmayada  
por el tiempo que pasaba, e impregnada  
de viveza acompañabas a la tristeza.

Tus cabellos y dedos enlazados  
a manera de súplica y anhelo  
lloraban con los labios no cansados,  
y tu figura y ojos obstinados  
veían al amado reflejado en el cielo.

Sin rencor, ni silencio, ni encono,  
la hora se volvió como una hermana,  
y ambas murmuraban en bajo tono,  
con un fúnebre dejo de abandono,  
el retorno de la esperanza del mañana.

## Mis sueños de amor

En cuantos sueños no me has bañado  
con tu figura desnuda llena de suspiros,  
y a veces de promesas y luego de delirios  
donde tu imagen me hace sentir enamorado.

Visitado por inspiraciones he volado  
junto a los versos que han de seguirte,  
y nada palpables y poco serenos, han de huir  
de la luz y lloro tu ausencia que me has dejado.

Mi alma alucina en tu mar en el cual navego,  
me muevo con las fantasías de tu imagen en el día,  
entre películas de sueños y emociones que he vivido.

De noche, faltas tú para arder en lo íntimo del fuego,  
en llamas rebeldes, en corazón ilusionista, donde solía  
tenerte y en el que jamás hubo un instante de olvido.

## Buscando la paz

Con tu blanca paloma en el desierto,  
atravesabas las olas de arena,  
con una especial voluntad serena  
conquistaste el dolor con el acierto.

Tus pasos se hundían en el polvo abierto,  
buscando la milagrosa azucena,  
buscando la paz que calme la pena,  
Llevando fe al doliente casi muerto.

Fuiste obcecado y rindió fruto tu presencia,  
la tierra tembló en lo profundo y sintió  
que los hombres han vivido en ausencia.

Tuviste compasión con el mundo adolescente,  
más tu estoicismo hizo con tu paciencia  
que los pájaros trinaran a pesar del ausente.

## Loco amor

Tus ojos negros de poco a poco,  
me van robando el alma; es sencillo,  
mi sentir se apasiona por tu brillo,  
y con ello se volvió tan, pero tan loco,

que ni yo mismo reconozco lo que toco.  
Ciego me desplazo y me maravillo,  
mi mano se deshace al palpar tu tobillo,  
mi cuerpo tiembla y lo convoco

a conquistar tu amor con locura,  
sin miedo, pues lo siento tan mío,  
que no hay nada que no diga: soy tuyo.

Ni ayer, ni mañana, ni hoy desvarío,  
y con los días más felices construyo  
día a día, el amor que se volvió mi aventura.

## No verse ofendido

Sí, el mundo se mueve como testigo.  
Sí, tú eres quien le da nuestra firmeza  
a la creación, con propia fortaleza  
llena de la honradez como un amigo.

Sí, a la amistad no se le aparta y digo  
que en la fraternidad de la grandeza  
hay brío que se opone a la pobreza  
de espíritu y la exime del castigo.

Y con nobleza muestra franca mano  
y la extiende, y es quien siente y declara  
que puede también caer como herido.

Al encontrar agravios en la cara  
de las hipocresías, lo más sano  
es la actitud de no verse ofendido.



## Al amigo

Es el mundo y se mueve cual amigo.  
Eres tú el que con gran y fiel firmeza  
a la amistad la haces una alteza  
crecida de honradez y va contigo.

A la estima, se cuida y es abrigo  
que en la fraternidad de la grandeza  
hay que oponerse al mar de la flaqueza,  
de lo falso, lo indigno; yo te sigo.

Con tu nobleza, aceptas dar la mano  
y la extiendes y eres quien declara  
que se puede también caer herido.

Cuando el halago salta, vese clara  
una simulación, y voz en vano  
ignoras y toleras lo servido.

## Por la novia, bohemios

Sí este es el sentimiento de lo bello,  
Sí este es lo verdadero y hoy camino  
majestuoso y contemplo y si fulmino  
el sueño de mi ángel, me atropello.

Ser el mejor del que si muere en ello,  
por su novia, es halago y es genuino,  
es vivir y morir en lo beduino,  
entregarse en un todo en un resuello.

Es mi fuerza que llevo, con un hecho,  
fiel al amor y más allá de nada,  
que se imanta en las nubes y en el techo.

Por eso es el amor el que a la amada  
fuerte en el corazón y aun en el lecho  
cruel de la despedida, se es llamada.

## Seguir soñando

Tu labio de recuerdo está encendido  
con lava de volcanes hoy me siento,  
con piel herida y triste como viento  
y unión de besos cuando se ha vivido.

Más de tus ojos sigo yo embebido  
bajo el embrujo cruel, de rosa; aliento  
que de mi corazón es sufrimiento,  
de martirio, de fuerza; y no he sabido,

que tus caricias hayan ido a boca  
ajena, más tu ausencia es como luto,  
como la sangre turbia, celos, loca,

y al no confiar me vuelvo disoluto,  
y aunque siga soñando en nuestra poca  
esperanza, tu fuego es impoluto.

## Sonrisa de poetisa

Vida que entonan los cantos,  
vida que acicala a la tierra,  
fuente de primavera y de esencia  
que se encamina al altar  
y a la florescencia;  
así eres tú, como doncella,  
como caudal de cascada,  
como sueño de estrellas  
que en cada mañana de alborada,  
bajo el sol de preludio,  
aderezas con tu sonrisa,  
sonrisa de poetisa,  
que engalana los versos al alma.

## La niña de la noche

Perlas de lluvia que surgen de sus ojos,  
silenciosas, anémicas, desahuciadas,  
por el sentimiento de la niña  
que nació con la desventura,  
y con truenos de desgracias  
que se dieron por añadidura.  
Fue su destino, mitad miseria, mitad desprecio.  
Nacer en el infortunio, fue su más alto precio.  
Juguetes de tierra y lodo,  
mendrugos de pan podrido,  
abrazados por el hambre que pulula  
en las entrañas de la niña de la noche  
y un llanto que sólo se escucha en el límpido  
azul del cielo, con nubes de plumaje ríspido.

## Sólo tú te salvas

¡Oh! maravilla de la naturaleza,  
colibríes de vuelo intrépido, de colores,  
que en el aire plasman sus mil amores  
con formas de inimaginable belleza.

¿Por qué no ver en lo finito la grandeza?  
¿Por qué no exaltar la inteligencia y sí los fétidos olores?  
¿Cuál es la razón de la ceguera acompañada de licores?  
¿Por qué no entender el vuelo del ave sin pereza?

Sólo el hombre se ensoberbece,  
aun en su pasmosa mediocridad,  
negando la vida y contrariando al abecé.

Cuanta soberbia centellea en ausencia de la claridad.  
Necios, audaces y no son ni uno, ni dos, son trece,  
trece y muchos más que caen en la banalidad.

## Los juegos del sol

Son acaso las albas radiosas  
las que vuelan con las rosas  
las que juegan en Belén,  
y hay juegos, muchos juegos,  
que también se dan en el edén.

Por eso tus recreos  
se dan en plena flor de mayo,  
adorando al girasol,  
embebidos por el rayo,  
en los juegos surgidos por el sol.

## El cantar del cielo

Mi voz en mi sueño te nombra,  
cargada de fuerza y de amor celestial,  
a veces quisiera vivir en tu sombra,  
vivir del recuerdo con tu figura jovial.

Bien sabe el cantar del cielo suntuoso,  
que ni los remansos, ni la tempestad,  
detienen esta pasión con tinte fastuoso,  
que se eleva hacia tu sublime majestad.



## El petróleo mexicano

Ojos con azabache pueblerina,  
de tiernas tierras negras de andorina,  
de petróleo que mueven desde el cielo,  
y hay tristeza y evoca a Ilhuicamina  
con águilas nativas en su duelo,  
con ojos de azabache pueblerina.

## La música lo puede

La música lo puede y por lo tanto,  
revive nuestras hojas de los ríos,  
y en montes aparecen nuestros bríos  
que son los instrumentos para el canto.

Si bellas lunas tiene un triste llanto  
de piedras congelándose en los fríos;  
son tus ojos de azul y sin resfríos  
y es porque titirita nuestro encanto.

¿Por qué tenemos vida de una cosa  
si el lirio con la lágrima pasada,  
se recrea en concierto incomprendido?

Alegría con música escuchada,  
sentir que ríen fuerte en encendido  
ritmo, por la cadencia y la jocosa.

## El poeta del Universo

*Poeta es el que ama al universo  
con luz de sol y vida de bohemio,  
surgido de la paz y dando al gremio  
su tiempo que agiganta al noble verso.*

*Poeta que nos lleva en sí a lo terso,  
con cadencia y vigor y en el proemio  
da el lustre a fina letra y es un premio  
que gira en rededor de lo diverso.*

*¿Acaso la dulzura de la miel  
es contraria a la vida que engalana?  
La esencia del poeta es siempre fiel.*

*Que corran las metáforas de lana,  
que el poeta se aleje de la hiel  
y que ruja el timbal de porcelana.*

## La pena de lupina

La abadía tan cerca, el frío mundo  
lejos, rosarios oran en tristeza,  
hay silencio, es certeza, es la justeza,  
ley de abacial, artículo profundo.

En abadengo, bienes del jocundo,  
pues real abadiato es una alteza,  
es señorío de árbol y corteza,  
donde vi al monasterio ser fecundo.

Tácito fraile abraza gris espina,  
su cuerpo ensangrentado, amordazado,  
cae y levanta allá con la lupina.

Es lobo de terror el acusado,  
y el fraile le perdona y le propina  
el sermón de los montes del pasado.

## Tú y yo

De puerta en puerta llegué a tus azulejos,  
casa de flores con jugos de toronjas,  
frutas que se antojan al igual que las lisonjas,  
servidas en platos hondos para los festejos,  
y al verte quise absorberte en mil esponjas  
y tu mirada como centella se fue a la mía,  
tierna como una luna, que llena mi alma  
de gozo, amor y vida y me das más calma,  
que se arrebatara cada vez que hay alegría  
y tú y yo más allá de la serena palma,  
y tú y yo en pinceladas de policromía.

## Mis sueños de amor

Con cuantos sueños no me has bañado,  
con tu figura desnuda llenos de suspiros,  
con delirios e ilusiones, y he de decirte  
que navegando hacia tu amor he naufragado.

Sí, hundirme con inspiraciones mas no claudicando  
sobre los versos que han de seguirnos,  
nada cuerdos, nada realistas y a veces han de huirnos  
por las huellas sin retorno que has dejado.

Y mi alma alucina con tu deslumbramiento,  
viendo pasar gozoso tu imagen en la vía,  
con películas de sueños y emociones que he vivido.

Me faltas para inmolarme en la lumbre,  
mis sueños no son de resignación, y solía  
suspirar tu encanto, que nunca se pierde en el olvido.

## Los versos que deseas

En secreto tus sentimientos campean,  
se traslucen en los actos que ondeas,  
con la fuerza de la tierra que desvela,  
siendo tu alma de tez humana la que vuela,  
y se conoce y desconoce y colorea,  
la esplendorosa luz brillante que pincela,  
en radiante azul del cielo,  
los versos que deseas.

## En vez de llanto

Amor, en vez de llanto mil rocíos,  
sobre las nubes grises pasajeras,  
sobre las gotas vivas y viajeras  
que en primavera corren con los fríos.

Dejad que se desplacen como hastíos,  
como aquellos que surgen de flojeras,  
sin conquistar el fuego con tijeras  
que recortan dolores aun sombríos.

Despierta, ciertos vientos se han impuesto,  
han vencido a lo abyecto y cede el llanto  
al pasado que ausenta al manifiesto,

y en tu mirada sobre el alicanto,  
las aves volverán al cielo honesto,  
con calma, sin borrasca y desencanto.



## Sueños

Con cuantos sueños no me has bañado,  
con tu figura desnuda llenos de suspiros,  
con delirios e ilusiones, y he de decir  
que navegando hacia tu amor he naufragado.

Sí, hundirme con inspiraciones mas no claudicando  
sobre los versos que han de seguir,  
nada cuerdos, nada realistas y a veces han de huir  
por las huellas sin retorno que has dejado.

Y mi alma alucina con tu deslumbramiento,  
viendo pasar gozoso tu imagen en la vía,  
con películas de sueños y emociones que he vivido.

Me faltas para inmolarme en la lumbre,  
mis sueños no son de resignación, y solía  
suspirar tu encanto que nunca se pierde en el olvido.

## A la Patria

Lo que brilla es el sol y es la Patria mía,  
y es donde se han dado los desmoronados,  
y hay seres en el abandono y algo ya cansados,  
y por lo mismo olvidaron su propia gallardía.

Luego me percate que el joven se perdía,  
y alejado de los aire desatados,  
no entendían ni cómo eran usados,  
pues su vista no estaba en la Patria mía.

Fue tierra de mis antepasados que amancillada,  
el polvo corría, pues quedaron despojos,  
y ya no hubo valor ni para sostener una avanzada,

ni gente patriota, ni una esperanza fuerte,  
y cuando los ideales se enterraron, los ojos  
se quedaron ciegos, ciegos de muerte.

## Mí poema favorito

No sé si ya has nacido,  
pero el alma no duerme por estarte esperando;  
me da miedo el no reconocerte y me espanto  
al no escucharte y luego creo que no has florecido.

No sé si ya has crecido,  
ni cuanta musicalidad hay en tus palabras,  
en tus acentos, cadencias o ritmos,  
y me gustaría escuchar lo que no se ha ido.

Tu eres mi poema favorito,  
que no sé si ya te han leído,  
aquel del que hablaran después de haber partido,

y en mi recuerdo, quizá te lleve en mi aliento,  
como mi favorito, versos que animan al oído  
y a mi espíritu, poema que no se llevó el viento.

## Vuela mariposa vuela

Vuela mariposa vuela,  
pues tus alas ya maltratadas  
y adoloridas por la vida,  
se desplazan ya dormidas  
y por las indiferencia que pululan,  
y por los silencios que se ocultan  
de tus ojos solo perlas se deslizan,  
y hubo quien escuchase y sepultase  
los lamentos de tus coloreados sentimientos.

Por eso vuela mariposa vuela,  
que a tu paso nadie alcance,  
que tu rostro brille en lontananza  
y que tú figura señera se afiance  
y alcance la paz tras las nubes  
del regocijo y de la esperanza

## Tu figura desnuda

Tu figura desnuda

Con cuantos sueños no me has bañado,  
con tu figura desnuda llenas de suspiros,  
con delirios e ilusiones y he de decirlos  
que navegando hacia tu amor te he anhelado,

anhelado con inspiraciones y he andado  
sobre los versos que han de seguirlos,  
nada cuerdos, llenos de miedosa esperanza,  
temiendo tu ausencia y algo más, tu olvido.

Y mi alma alucina con tu deslumbre,  
viendo pasar gozoso tu imagen en la vía,  
y películas de sueños y emociones he vivido.

Me faltas para arder en la lumbre,  
mis sueños no son de resignación y suelo  
suspirar tu encanto, que nunca se da en el descuido.

## La amistad

Sí, el mundo se mueve como testigo.  
Sí, tú eres quien le da firmeza  
a la amistad, con tu propia fortaleza  
llena de honradez ante un amigo.

Sí, a la amistad no se le aparta y digo  
que en la fraternidad de la grandeza  
hay brío que se opone a la pobreza  
de espíritu y la exime del castigo.

Y con nobleza muestra franca mano  
y la extiende, y es quien siente y declara  
que puede también caer como herido.

Al encontrar agravios en la cara  
de la hipocresía, lo más sano  
es la actitud de no verse ofendido.

## Vampiro de amor

Juegos, alegrías, risas  
por donde pasas,  
con las huellas de las poetisas  
que llevas cuando me abrazas.

De linda no te bajo,  
de amorosa te suspiro,  
pues tus besos son con el contrabajo,  
música que acompaña al güiro.

Juegos, alegrías y cosas  
son lo que me das y usas,  
con tus encantos vibras,  
con tu belleza me miras.

Y cuando la noche llega de abajo,  
la luna es luz en un profundo respiro.  
Y tu sangre con la mía se coagulan con trabajo,  
y a veces te parezco un vampiro.

## Amor eterno

Me dirás que me quieres  
pero tus aromas no me llegan,  
quizá porque no me alcanzan  
o a la mejor porque los quiero todos.

Estoy feliz contigo  
porque tu amor es mi abrigo.  
Tu eres mí esencia  
y también mi existencia.

Yo soy tú, porque te llevo dentro.  
Yo soy una inspiración  
porque nazco de ti en mi veneración.

Mi amor no muere  
con el último suspiro,  
como tampoco muere un zafiro,  
sino renazco siempre a tu lado,  
en cada día, a cada instante con tu ser alado.

Sí, yo soy quien tu eres,  
eres mi sublime espejo.  
Mi amor. Mi alma. Mi ilusión. Mi todo.  
Yo solamente soy tú,  
fundido en este amor eterno.



## En la oscuridad te amo

Rencor es el que te tengo  
pues nada has sabido  
del amor que contengo.

No sé si la ceguera es tan grande  
o el desvarío que vive contigo.  
Por eso me recuerdas el odio, quizás...  
Porque tú no sabes de la felicidad.

Banal es lo que respiras.  
Vives en un mundo fingido,  
triste y sin sentido,  
en lejanía de nuestro gozo.  
Y tú, con tu inocencia figurada  
me muestras una amistad.

No mi amor,  
deja la simpatía para quien lo desee,  
entre nosotros o es amor o es odio.

Más en el silencio caigo, para no herirte,  
y he de dejarte en ese mundo de humo  
aunque mi alma se tuerza de dolor y de rabia.

Hay amores que se ven y otros que están perdidos,  
el mío es de estos últimos, los que pasan de noche,  
contemplando tu figura brillar.

Pero que se le va a hacer,  
te amo inmensamente,  
inmensamente en la oscuridad te amo.

## Las antiguas libertades

A ratos lanza,  
a veces mansa,  
luego resaltaba lo puntiagudo,  
y en silencio los espectadores de la indiferencia  
y no comprendieron  
la llegada de las formas grises,  
grises como el cielo nublado.  
Ahí estaban los de siempre,  
los jóvenes y los viejos  
soñadores invariablemente  
que aclamaban las antiguas libertades,  
libertades que se reclaman  
en los rugidos de los leones desesperados.

## Baila felicidad, baila

Baila felicidad, baila,  
llena de alegría  
ahora que es de día,  
con el corazón  
de sandía  
y las mejillas  
entre las rejillas,  
y con el cantar  
de las voces del alma  
vuelves a entonar  
música de viento  
y con esas caderillas,  
piruetas das con tu vivacidad  
inundándonos de musicalidad.  
Baila felicidad, baila.

## Los versos lo son todo

Son los versos que cantan

como canta un ruiseñor.

Que se expresan con ternura

acompañados del amor.

Que susurran entre vientos.

Que cantan los sabores de la vida.

Que lloran con lágrima en rima.

Que ríen con acentos musicales.

Que sienten el calor bajo la piel del enamorado.

Que extasiados miran los horizontes del mañana.

Que escuchan los pasos de los sonetos.

Que suspiran las delicias de un te quiero.

Y eres tú, poeta, el que da vida a esos versos.

## ¡Oh! Madre

¡Oh! Madre

Tu trabajo es de cincel y martillo  
y no tienes descanso puliendo a los tuyos,  
más el sustento se vuelve urgente  
y el quehacer de la casa te reclama.

¡Oh! Madre abnegada que del arado vienes,  
¿Quién sabe de las penas que traes a cuestras?  
¿De las necesidades e incomprensiones?  
Y aun así en el trabajo sonríes.

Eres valerosa y crecida en belleza.  
Fuiste hecha en los sueños y en las ilusiones  
junto a la esperanza,  
por eso y por tu abnegación maternal  
el cielo te confió el porvenir de la Patria.

Que los céfiros entonces entonen la musicalidad  
junto a las rosas que engalanan tu hermosura,  
para que lleguen a tu alma armoniosas  
las estrofas de la naturaleza inmortal.

¡Oh! Madre, así eres tú para mí,  
eterna como la luz divina.

## ¡Imagina! Madre

¡Imagina! Madre  
un mundo como  
si fuera el sueño,  
fuera de pesadillas.  
Un mundo lleno de alegría,  
donde todos los colores se juntaran,  
las risas se volvieran armoniosas,  
y tu sonrisa siguiera engalanando  
a la vida con flores de ternura.  
Imagina madre un 10 de mayo  
con música de viento,  
con días como éste  
que se volvieran años,  
y las horas fueran bendiciones  
con dulzura, y acompañadas  
con el amor de madre  
En vida mi hijo,  
en vida se entrega el corazón  
y en los sueños, la ilusión.

## **A LA MADRE QUE VENERAMOS**

**Dulce madre, y mujer pura,  
que como perla blanca  
sales de la ostra oscura,  
con virginal belleza en aventura,  
entre un mar embravecido  
Y un cielo agradecido.**

**Bendecida mujer que por el parto  
la existencia canta a los niños.  
Sin tu cuidado y tu cariño  
triste humanidad perdida,  
pues la alegría de la madre en verso,  
es la misma que expresa el universo.**

**Gracias, madre, ser de todos los seres,  
a ti, mis palabras de amor  
que vibran en la naturaleza.  
Sin ti, el silencio sin tu amor  
es como un rosal en agonía.  
Vivo estoy al estar cerca de ti.  
Muerto soy, con tu último aliento,  
que como polvo, se lleva el viento.**

## JUSTICIA CUAL SOL REAPARECE

Justicia que de mi mente va hacia a mi anhelo,  
Con lentitud de sabia que se esconde en el olvido,  
Que por sus venas corre el clamor de peregrinos,  
Con derechos que se vuelven pergaminos.

Justicia, el grito del corazón que embarga  
La tristeza de los pobres, la insolencia del pedante,  
La desmemoria del letrado y un suspiro  
Que se lleva el viento.

Justicia de la vida diaria,  
Que corre por diferentes instantes,  
Que se mueve con los caminantes,  
Aunque en sus entrañas  
Su contraparte la acompaña.

Justicia que se vuelve divina,  
Sin miramientos ni rencores y  
Hay noches que se ensombrecen  
Y otras tantas veces,  
La justicia cual sol reaparece.



## ENAMORADO DE LA NADA

Enamorado de la hermosa nada,  
con esos negros ojos, te reverencio,  
que me acompañas en el silencio  
con el sueño de una ternura acariciada.

Nada eres y lo eres todo,  
imagen que aparece, y se va  
en la sombra que se eleva,  
y como nube te reflejas sobretodo.

No hay en la nada color,  
sólo tus ojos que le dan vida  
a lo que parece unida  
a la existencia de mi dolor.

Duele lo que no se tiene,  
lo que en la nada vive,  
lo que está lejos,  
lo que no se sabe.

## EN LA MÍSTICA DE LA NADA

Enamorado de la hermosa nada,  
ante tu presencia etérea, te reverencio,  
que me acompañas en el silencio  
con el sueño de una ilusión acariciada.

Nada eres y lo eres todo,  
imagen que apareces, y te vas  
entre sombras, y te elevas,  
como nube reflejándote sobretodo.

No hay en la nada color,  
sólo tu esencia que le da vida  
a lo que parece unida  
a la existencia de mi dolor.

Duele lo que no se tiene,  
lo que en la nada vive,  
lo que está lejos,  
lo que no se sabe.

## ILUSIÓN CAUTIVA

Con tu imagen viva,  
en mis momentos de añoranza,  
mi mente se reaviva  
en la danza  
de una ilusión cautiva.

## **Tu voz seguirá palpitando.**

**SOBRE TUS LABIOS UNA VOZ PALPITA,  
Y ESTO QUE DECIMOS QUE ES MORTAL  
EN LOS OJOS DE LO FINITO,  
NO ES MÁS QUE UN MERO DELIRIO,  
PUES ANTE LO INEXPLICABLE DEL DESTINO  
TODO ES INMORTALIDAD.  
POR ESO TU VOZ  
COMO LA HAYAS GRABADO,  
FIRME O DÉBIL, NO DEJARÁ DE EXISTIR.  
TUS FRECUENCIAS SONORAS NO SE DISIPAN,  
PORQUE ANIDAN EN EL PARAISO DEL UNIVERSO,  
Y TUS APORTACIONES A ESTA HUMANIDAD  
SON COMO FLORES MATIZADAS DE MISTERIO,  
SON VOCES QUE VIENEN DESDE DENTRO,  
Y AUN CUANDO EL SOL HAYA CAMBIADO DE COLOR,  
DEL RESPLANDOR AMARILLENTO  
AL NEGRO IMPERTURBABLE Y EN MOVIMIENTO,  
TU VOZ, COMO ALIENTO CREADOR  
SEGUIRÁ PALPITANDO  
EN LAS RÁFAGAS DEL VIENTO.**

## **A la Retórica**

**En un cielo azulado y eterno  
que no cambia y que va de  
la Grecia clásica a nuestros días,  
un fuego nuevo ilumina la bóveda celeste.**

**Así, la retórica se enseñorea  
surgiendo nuevamente de las cenizas,  
en los oscuros tiempos  
en que se arrastra  
al humanismo que se frivoliza.**

**Es la palabra a través del discurso  
que gira en la rueda,  
que eleva su fortaleza,  
pues encontrando  
a la retórica libertaria  
en el sendero,  
se ha podido alcanzar  
dentro del ser humano  
la infinita esperanza  
que se muda en grandeza  
y con ánimo de heroísmo.**

## **POR NO HABER VIVIDO**

Un recuerdo  
donde flota tu imagen,  
a veces fugaz,  
en ocasiones tierna  
adonde ya no estás tú,  
Pero siempre eterna.  
Con el ritmo de la música  
tu imagen se perpetua,  
con la caricia del aire  
tus fragancias me envuelven,  
con esas noches estrelladas  
tus alientos me alcanzan  
que hasta en mis sueños  
de llamadas silenciosas,  
me vuelven un ser  
que vive en el olvido,  
olvido por no haber vivido.

## TODO SIGUE SIENDO LO MISMO

Cuando nos vamos de este mundo,  
Cuando nuevos cuerpos llegan,  
El tiempo parece correr,  
Pero todo sigue siendo lo mismo.

Nacimiento y muerte  
No tienen fronteras,  
Pues felicidad y dolor  
Sigue siendo lo mismo.

Muchas cosas creemos,  
Unas ciertas, otras falsas  
Pero creemos en ellas,  
Y todo sigue siendo lo mismo.

El hombre no cambia,  
Pues su naturaleza es la misma,  
Pensamos en que nos pulimos  
Pero todo sigue siendo lo mismo.

## Haber vivido para ti

Los pocos momentos que me diste  
ni con palabras pudiera explicarlos,  
pues los sueños  
que fueron realidad,  
van desfilando por mi vida  
como recuerdos de una eternidad,  
pero siempre con la reminiscencia de la felicidad.  
Presencia etérea que se da en la alegría  
que todavía susurra  
los aromas del amor,  
donde tu sonrisa vive  
y tus besos y tus caricias  
siguen estando ahí.  
Hay cosas que no se mueren  
porque son imperecederas,  
pues tu imagen grata  
como ángel me persigue,  
y así puedo decir  
que seguir sufriendo por ti,  
en esa soledad que entristece  
bien valió la pena  
haber vivido para ti.



## REFLEXIÓN NAVIDEÑA

**Que**

**la armonía**

**los acompañe en**

**bienaventurados días.**

**Que una intensa felicidad**

**reine en sus amorosos corazones.**

**Que el camino por peregrinar esté colmado**

**de amor a la vida, a la existencia, y al universo.**

**Nuestro deseo más grande para ustedes será siempre:**

**que vivan el presente fugaz, casi imperceptible en conciencia.**

**Así pues, recibamos todos juntos las bendiciones del Ser Supremo.**

## ESA PRIMERA VEZ

VIEJO YA VIEJO  
TE RECUERDO  
EN SOLEDAD DE LA MÚSICA  
QUE ME HACE CRUZAR EL TIEMPO  
SIN BARRERA ALGUNA  
Y SENTIR ESOS MOMENTOS  
QUE JUNTOS TUVIMOS  
Y QUE DE LAS MANOS  
SE NOS FUERON  
SIN SABER PORQUÉ.

ESA PRIMERA VEZ  
QUE QUEDA EN EL RECUERDO  
DE LOS RECUERDOS,  
HAYA DONDE NADA SE BORRA,  
DONDE ESTÁ EL SENTIMIENTO MÁS PROFUNDO,  
EN ESE SENTIR QUE SE ESCONDE,  
EN ESE RINCÓN DEL ESPLENDOR Y LO OSCURO.  
LUZ PORQUE AHÍ ESTÁS TÚ,  
TINIEBLAS PORQUE NO TE TENGO.

Y ESA PRIMERA VEZ LA VIVO A VECES,  
UNA Y OTRA VEZ,  
PENSANDO EN TI,  
EN LO MARAVILLOSO,  
EN LO ÚNICO,  
EN ESA REALIDAD DE SUEÑO,  
AUNQUE PASAJERO,  
COMO TODO LO QUE RUEDA,  
PERO CON HUELLA,  
CON HUELLA DE GIGANTE  
QUE EMBELLECE AL MUNDO,

A MI MUNDO.

## **A LA MUJER, A LAS BRUJAS DEL MAR.**

Bravías olas del mar  
que se estrellan contra las rocas  
que a fuerza de furia y rabia  
desgastan las escolleras.

Rocas de indiferencia y soberbia,  
de egoísmo sin par y de ignorancia muda,  
pues la muerte acecha a todas  
cuando el silencio es cómplice de la duda.

Del mar dicen que vino la vida,  
Por eso las olas enardecidas  
claman por la existencia digna  
de la mujer afligida.

Que ante un pueblo temeroso y sumiso,  
que prefiere el circo a la justicia,  
y al que poco le importa la sevicia,  
la mujer secuestrada, violentada o asesinada.

Brujas tenían que ser  
las que no aceptan una flor en el abismo,  
las que reclaman un alto al salvajismo.

En el día de reconocimiento a la mujer,  
Han tenido un grito lastimero y triste  
y a pesar de ello con fuerza rugieron  
aspirando a sobrevivir en paz como eligieron.

Gloria a las Brujas heroínas

que en cada rincón de este país existen,  
las que no se dejan y reclaman como reinas.

A nosotros toca el reverenciarlas.  
El tener a la pareja sin atavismos.  
Sabed, que con educación al unirnos  
Daremos un buen ejemplo a nuestros hijos.

Resguardar a la mujer herida,  
es defender la vida,  
y como dijera el poeta quien advierte,  
sin sus encantos no hay poesía  
y sin metáforas sólo oscuridad y muerte.

¡Salve oh mujeres guerreras Brujas del Mar!

**Las "Brujas del Mar"**, precursoras para que este 9 de marzo 2020 se realice el Paro Nacional de Mujeres en México

## LAS LÁGRIMAS

Las lágrimas de ayer  
las de la infancia,  
son las mismas de hoy,  
las de la vejez sin pausa,  
por la misma causa,  
por la misma estrella,  
sin que el tiempo haya pasado.  
triste realidad  
que se refleja en mi alma.  
Inexorable destino,  
destino el que se impone  
a la suerte que no se depone,  
suerte que se da para que embone.

## EL CORONA-VIRUS

Las verdes olas del mar tranquilo  
refrescan los ánimos de vida,  
felicidad y gozo se acompañan en el banquillo  
donde se observa una caravana de huida  
por un embate del llamado coronavirus.

Así es la naturaleza, llena de sorpresas,  
Como la vida misma, con llantos,  
a ratos con alegrías y cantos,  
temor y muerte, así son las vidas impresas  
y entre ellas se expande el coronavirus.

Más cuando un virus aparece  
que amenaza a la humanidad,  
el estruendo de la enfermedad  
se anida al interior, pues así parece.  
Un virus con corona de realeza,  
transformando al mundo sin fortaleza.

A muchos ha de llevarse  
porque su naturaleza así se lo pide.  
triste porque no hay un antídoto que ayude  
en la gravedad del momento sin salvarse.

Enseñanza de vida que un contagio trae,  
pues la humanidad se une  
para contrarrestar el mal que contrae,  
mal que le acompaña por el virus que usa la guadaña.

Mas ningún virus ha de dar fin a la inteligencia,  
pero vuelve a ser una lección de indiferencia,  
que aun con experiencia se ignoró su potencia.  
Este coronavirus ha de irse,

y la humanidad demostrará,  
por siempre, su poder y permanencia.



## ENTRE LOS LIBROS

Las viejas lecturas de añoranzas

que de mis sentimientos brotan,

de un pasado inconcluso,

de un sueño por venir.

Unos libros me acompañan

danzando de un lado a otro,

entre recuerdos de juventud

y una vejez de sosiego.

(Entre hora y hora del coronavirus una pluma fue más allá de la reclusión. Abril, 2020).

## A MICKEY

Admiramos al valeroso incansable,  
cuyas acciones son estruendo,  
seguida de bondades en un maravilloso  
mundo conquistable.

Así eres tú Mickey, con ese alcance,  
realizando los sueños de vida,  
con esa entereza que en tu alma anida,  
cuya nobleza y fortaleza te engrandece.

Tu increíble estado de ánimo  
infunde serenidad al prójimo,  
y nos invitas a seguirte aprendiendo.  
Tus dichos nos hacen reír a tu alrededor,  
tu modo de ver la vida nos alienta a reflexionar,  
y en tu mirada encontramos resplandor  
acompañada de tus sentidas palabras al resonar.

Quizá sin saberlo nos das muchas cosas,  
más lo que admiramos de ti, que vivifica,  
es tu actitud impasible  
por lo que eres para todos los que te queremos,

¡Un verdadero ejemplo, de vida y tenacidad!

## A MI PATITA

A la flor que con su brillo embellece los días  
y con su sonrisa cautiva dando paso a lo que crece.  
El amor se extiende cuando la mirada va más allá del sentimiento,  
así va tu nobleza, con la grandeza que anima a todo aquello que reverdece.

## DÍA DE LA MADRE, EN TIEMPOS DE CORONAVIRUS

Bajo el mismo sol de siempre  
hoy te venimos a festejar,  
sin importar lo que haya que cuidar,  
pues el amor por ti no hay que dejar.

Muchas cosas hemos vivido juntos,  
que se asemejan al clima,  
lluvias torrenciales desde la cima,  
y luego brillantes colores de luces y cantos.

Ver esa sonrisa tuya tan constante,  
aun bajo el signo negro de la pandemia,  
es tan gratificante que la vida nos premia  
tan sólo al contemplar tu dulce semblante.

Cuantos sacrificios en silencio guardas,  
por eso son inmensos los valores que irradias,  
pues en momentos de virus y tragedias  
con entereza siempre estás en guardia.

Benditas sean las madres todas,  
nuestra más cara gratitud  
a las que viven en esta tierra  
y a las que han partido con prontitud.

Que el amor perenne de madre  
a todos nosotros nos acompañe,  
por una eternidad que viene,  
Y por un beso que siempre extrañe.

## EN UN SUSPIRO

Soplos de ilusiones  
que van de mi aliento  
hacia el universo  
donde la semilla inmortal  
cuál relámpago en el tiempo,  
causada por el estruendo  
que nace del vientre de mi madre  
y que fenece con  
el olvido de mí mismo,  
es sin más naturaleza del recuerdo  
pues la vida es el suspiro del instante  
que entre las manos se pierde.

## LOS HEROICOS

Loas a los griegos clásicos,  
Descendientes de dioses y titanes  
Que enaltecieron la palabra  
A través de sus pensamientos heroicos.  
En el mítico arcano délfico.

Loas a Homero el Aeda,  
Que entre las tinieblas sensibles,  
Elevó los poemas épicos  
Y supo cantar a su modo  
Las glorias de personajes heroicos.

Loas a Empédocles el amoroso,  
Quien alumbró la retórica  
Con el fuego del Etna siciliano  
Dándole a la voz la magia del encanto,  
Y a la oratoria los términos heroicos .

Gloria a los griegos sempiternos  
Que legaron el discurso persuasivo,  
Que desentrañaron al kairós esquivo  
Y que ofrecieron la luz del verbo  
Entregándolo al esplendor del cielo.

Salve, ¡Oh! iniciados griegos,  
Del tiempo estacionado,  
Donde los rapsodas peregrinos  
Entonan la retórica de las virtudes  
En los nobles cantos heroicos.

## ERES ETHICUS

ERES ETHOS,  
caballero de noble figura,  
que deambula con gallardía,  
en los campos donde la personalidad  
se une a tus palabras con valentía.

ETHOS ERES,  
el más elocuente de los hidalgos,  
el que entre el estilo y la sembrada semilla,  
haces gala de la precisión con que esgrimes  
el lenguaje de la vieja castilla.

ERES ETHNOS,  
pues unidos en tus andanzas,  
los pueblos se deslizan en tu aura,  
en creencias basadas en semejanzas,  
hermanadas por la misma cultura.

ERES ETHICUS  
ejemplo de buenas costumbres,  
de carácter moralmente bueno,  
de sentimientos que anidan en las cumbres  
y defensor de la justicia siendo sereno.

## ALIENTOS DE CAVILACIONES

Alientos de cavilaciones,  
que me llevan al conocimiento  
de mí mismo,  
que va desde mi hálito  
hacia el universo,  
donde la semilla inmortal del alma,  
cuál relámpago haciendo estruendo,  
nace del vientre del deseo,  
y que fenece con el olvido de mí mismo,  
pues la vida es sólo el suspiro del instante.  
Es sin más la naturaleza del recuerdo,  
que entre las manos se esfuma.



## SON TUS LABIOS CON SABOR

Son estrellas con su fulgor  
y en su vigor  
tu mirada que me alcanza  
y me llega  
quemándome de amor.

Son tus labios con sabor  
y en ellos  
recreo todo mi amor  
y me llega  
tu esplendor cuando toco  
las estrellas llenas de candor.

## DE TU MIRADA A MI MIRADA

De tu mirada a mi mirada  
dos sentimientos que se funden,  
uno de esperanza, el otro de amor.  
Donde el tiempo se pierde  
en instantes y en el recuerdo  
se recrean las imágenes encontradas.  
Una respiración se ahoga en un anhelo,  
un abrazo se vuelve un deseo  
y del amor surge una mirada tierna,  
dos en la tierra del ensueño  
y otra en el viento palpitante.

## LOS DESIGNIOS DEL CREADOR

Vida de contrastes

Que por las vidas corren.

Sueños de esperanzas

Que en el fraguar se afianzan.

A veces se han topado con infortunios

Y otras tantas con esos triunfos.

Desventuras y victorias son quimeras,

Son expresiones de las acciones pasajeras.

Es la acción lo que importa, lo que se ansia,

Más sus resultados se dan en la travesía.

Sigue tus sentimientos, y en lo que emanen,

Se cristalicen tus afanes.

Actúa conforme a tus deseos

Y que las emociones no sean desaseos.

Pues la acción está en tus dominios.

Y en el Creador los designios.

## El recuerdo

Si alguna vez la escuchas  
la música que nos unió,  
recuérdame.  
Hoy tu vida,  
que no es mía,  
entre mis sueños  
y mis ilusiones  
rondas como el ayer,  
como el hoy,  
como siempre.  
Sólo las notas  
que te perpetúan  
me hacen feliz,  
sólo al escucharlas  
tu imagen vuelve a mí,  
llena de fuerza,  
sin esperanza,  
con tristeza,  
y el sol con esos rayos que queman  
como en el África,  
mi ser nuevamente  
se vuelve hacer tuyo,  
donde el recuerdo  
es lo único que importa.

## A LA LENGUA AMIGA

Has de tu lengua una amiga fiel,  
que te cuide y defienda.

Que en momentos difíciles  
responda fríamente y que no  
permita que los exabruptos  
dominen tu ser.

Así que,  
en tú interior expresarás:  
¡Oh! lengua amiga,  
te agradezco que en momentos  
de obnubilación tú presencia salvadora  
enmudezca mis desvaríos.

## LAS VOCES FLACAS

Las voces flacas  
Que deambulan sin ser escuchadas,  
Que se tuercen de rabia y coraje  
Ante la falta de escrúpulos  
De políticos miserables.

Que ruede el dolor,  
Pues nada importa,  
Ni el sufrimiento de los caídos,  
Ni el despojo a mujeres inocentes.

El silencio de un pueblo que calla y aguanta,  
Miedoso de levantar su propia voz,  
Miedoso de unirse contra el dolor.  
Solos y separados, para el político, son lo mejor.

## LA SONRISA DE XOCHITL

Tu sonrisa es bella  
llena de diamantes y zafiros  
pues la riqueza  
se encuentra  
en tus labios de delirio.

Mujer de oro,  
de luz que irradia el camino,  
de mirada cristalina  
azulada en opalina  
con reflejos que adoro.

Todo lo observas,  
allá en tu pensamiento  
desbordado de excelsitud,  
donde se encuentra tu alma  
que ennoblece tu actitud.

Cuánto hemos aprendido de ti,  
de tu silencio franciscano,  
de tu virtuosa prudencia,  
de tu estoicismo como creencia,  
y todo esto reflejado  
en tu asombrosa sonrisa de agrado.

## LOS POEMAS ROTOS

Los poemas rotos  
que aun de mi alma salen  
murmurando en silencio  
dolidos por el tiempo.  
Aquellas palabras bellas  
que fueron de un lugar a otro  
que salieron espontáneas  
de un rincón de espíritu,  
hoy sólo son los añicos  
de los recuerdos  
cortejados en el pasado  
y que son muchos  
y que a la fecha  
ya no son ninguno.



## LOS POEMAS DEL ALMA

Si los poemas que escribo  
son poemas del alma,  
si las palabras son  
guirnaldas que adornan  
los versos floridos,  
si la voz que entonan  
las estrofas de gloria  
son parte de ese espíritu tuyo,  
entonces los poemas del alma  
son los cánticos de la belleza  
que inunda al compás de la música  
un nuevo amanecer de amor.

## **HUMANOS INVENCIBLES, FELIZ AÑO NUEVO 2021**

**Feliz año nuevo  
guerreros indomables,  
pues la humanidad no se rinde  
ni se acobarda ante la pandemia  
de triste nombre covid-19,  
pues la vida es lucha y progreso  
y los valientes protectores de la salud  
viven indómitos ante la disputa  
de la vida y de la muerte.  
¡Loas a los que se nos han ido!  
¡A los héroes que no volverán!  
¡Y a los osados luchadores por la humanidad!  
Deseamos que el 2021 sea el año de la concordia,  
pues se requiere comprensión entre todos.  
Que el año que empieza sea de renovación,  
de ser solidarios y unidos en la adversidad  
fortaleciendo nuestros espíritus.  
¡Feliz año nuevo!  
Humanos invencibles de la eternidad.**

## ENAMORADA

Quien ama a la naturaleza  
ama al canto y a la vida.  
Quien está enamorada  
contempla el universo  
desde su misma esencia.  
Vivir entre el amor y las estrellas es  
como desplazarse entre nubes y suspiros.  
Y desde la ilusión a la realidad  
sólo los separa un simple salto  
de añoranzas y valentía.

## SI EN VERDAD HAS AMADO

Si en verdad has amado,  
no te olvides de llevarle rosas.  
Si en verdad has florecido,  
no te olvides de regar la tierra.  
Si de tu boca ya no sale el canto,  
no te olvides de rezarle al santo,  
pues a cada paso,  
una rosa, una tierra, un santo,  
te darán una respuesta  
a tu vida diaria.

## AL AMIGO

### A ANTONIO MUÑOZCANO ETERNOD

Hoy es un día muy triste,  
no por el repiquetear de  
las campanas en el camposanto,  
ni por el dolor que sigue saltando  
de mata en mata.

Es porque ha partido,  
el último de los hermanos  
que hizo de la amistad  
una virtud y que la convirtió  
en algo que parecía irreal.

Con él se desvaneció  
el sufrimiento, la fortaleza,  
la esperanza, lo digno,  
sólo nos dejó un ejemplo  
de que por estos  
lugares pasó alguien  
que se llamó, amigo.

## ¿QUÉ ES LO QUE BUSCO?

Pues, busco lo que busco  
y vuelvo a buscar,  
pero no sé lo busco,  
pues lo que busco  
no está,  
y no sé porque busco  
lo que no encuentro buscando,  
pero insisto en buscar,  
una y otra vez  
sin saber lo que busco.

## A LAS MUJERES HE DE LLAMAR

A las mujeres he de llamar,  
salir a conquistar  
el derecho a la igualdad  
y el respeto a su dignidad.

A las mujeres he de llamar,  
las armaduras han de brillar,  
luchar, y luchar y  
defender su humanidad.

Luchar, luchar juntas  
y protegerse de la maldad,  
que ha de golpear ya sin piedad  
pues creen que la vida es  
de violaciones, feminicidios  
y de impunidad.

A las mujeres he de llamar  
marchar, con entusiasmo  
que el espíritu las llevará  
a la cima de la equidad.

A las mujeres he de convocar  
a levantar la voz  
para defender su libertad,  
y no ser víctimas de los demás.

Marchar, marchar  
y no dejarse más violentar,  
pues si callan mancilladas seguirán.

A las mujeres he de llamar,

elegar la voz de angustia  
mujeres del pueblo,  
no doblarse en el silencio  
que la voz que eleven  
se ha de escuchar hasta  
en Palacio Nacional.



## \\\"QUEDAS PENDIENTE CORAZÓN\\\"

Y él dijo:

"Quedas pendiente, corazón"

que el mío con desprecio

ha ignorado tus angustias

pues ustedes son mustias.

Que por tus agravios sufridos

que importa tu dolor vejado

caído en mi olvido ya dejado.

Aunque tu llanto siga,

mojando el suelo de mi patria

donde las víctimas han manchado mi orgullo,

en mi corazón, no hay rencor pues todo es olvido.

No hay pendientes, solo el que se ha ido.

Y ellas dijeron:

¡Ah malvado! Ciega razón

que obnubila tus pendientes,

como todos los presidentes,

que ni aun con piedra de corazón

te das cuenta de lo que eres

y de tu odio por las mujeres.

## SI LA VIDA FUERA DE ROSAS

Si la vida es de rosas  
la vida es de ensueño  
donde las flores airosas  
se mecen sin dueño.  
A las corolas fuera de prados  
con sus pétalos rosados  
y a sus lados tiernas sonrisas,  
que acariciadas sin prisas  
por los insectos se impregnan  
de naturalezas que afanan  
de una fragancia rosa  
y así la vida llena de rosas.

## SIN TUS POEMAS

Sin tus poemas  
el rostro mío palideció,  
taciturno, mi alma cayó  
al abismo, y sufrió.  
Y en la soledad  
sólo tus letras,  
tus palabras,  
tu imagen  
se volvieron luz.  
Ya agonizante  
por la ausencia de tus versos,  
los colores se fueron perdiendo  
mismos que encendían  
la belleza de tu amor.  
Sin tus poemas,  
ni una luna, ni tu voz  
se volvieron asomar,  
donde ha quedado  
un bello recuerdo  
de lo que fuiste tú.

## VIVÍ UN SUEÑO

Viví un sueño  
donde mi sueño eras tú,  
tus caricias y las mías  
se daban entre los cantos risueños  
y en nuestro mundo pequeño  
tus besos se daban con alegría,  
tu sonrisa que era dulce la recogía,  
con mi mirada y la hacía mía  
y toda tú,  
envuelta en nubes de ensueño  
llegabas a mi alma  
como llega la aurora  
con ese amor que aflora.

## LA SONRISA DEL ALMA

La belleza del mundo  
es la armonía de tu alma,  
un alma transparente  
que del corazón salta  
al semblante en forma de sonrisa.  
Que cautiva y embelesa  
al paso de los años,  
que sólo se encuentra  
en el gozo de tu alma  
irradiada en una mirada  
hecha sonrisa.

## ASÍ ES LA VIDA

Sin explicación alguna  
A veces misteriosa,  
Otras tantas veces silenciosa  
Pero es así es, la vida.

No hay explicación,  
necios aquellos que la buscan.  
En su reino no hay justicia, ni injusticia  
Sólo es un devenir.

No importa lo que ha pasado,  
y seguramente lo que vendrá,  
en el espacio y tiempo  
todo se desvanece con el viento.

Un mundo así no hay que entenderlo,  
avanzar hacia adelante y nada más,  
con sonrisa en mano, actitud loable,  
y resignación ante lo imponderable.

## LA CONCIENCIA DEL BUSCADOR

He de decirles que por más ilusiones que tengan,  
caerán en un fracaso infecundo.  
No basta con imaginar un triunfo en la pasividad.  
Caerán las tormentas con truenos y rayos y todo seguirá igual,  
pues los deseos no conducen a ningún lado  
si no hay emoción en la acción.

No se trata de ganar, por el deseo de sólo ganar,  
eso no tiene sentido en la sabiduría de la existencia,  
y no corresponde a lo que la inteligente naturaleza enseña,  
sino que, al entenderlo,  
hay que aceptar las debilidades del ser humano,  
sí, de ti, de mí, de los demás.

En la inacción no se gana, sino se pierde la oportunidad,  
pero el temor que acompaña a la inmovilidad, no sólo reina,  
sino que busca ocultar el instante absoluto,  
y con ello la presencia,  
que se disipa entre murmullos y desesperanzas.

Qué importa que un alma más se desvanezca en el vacío,  
Muchas, demasiadas se han extraviado,  
pues miles que intentaron dar pasos trascendentes,  
se ahogaron en sus mismas creaciones fantasmales.

Una aspiración sigue siendo nada,  
si no se ve reflejada en la conciencia del buscador,  
que anhela alcanzar las estrellas, pero más su luz.





## PASAJEROS EN LA NADA

Nada es lo que soy,  
Soy como el cielo y las aves,  
Aves que reinan el paraíso,  
Paraíso terrenal que se promete, y  
Prometido en un delirio de sueño.

## Lo que es la vida

Algún día la fama me alcanzó  
en un mundo pequeño  
que ante mí se alzó,  
en algunos otros momentos  
fui envidiado y a ratos odiado  
y esto, en un espacio más grande.  
Otras veces fui recordado  
y muchas, muchas veces olvidado.  
¡Qué más le puedo pedir a la vida!  
Sino agradecerle por  
todo lo que he comprendido.  
Alegre debo estar por estas experiencias,  
que me han enseñado a ser más humano,  
más humilde y más prudente.

## ¿ POR QUÉ TE MOLESTAS CON LA VIDA?

Cada uno es un camino.

Cada quien hace lo que tiene que hacer.

Cada quien dice lo que tiene que decir.

Cada quien ofende porque tiene que ofender.

Cada quien engaña porque tiene que engañar.

Cada quien sufre porque tiene que sufrir.

Cada quien alegra porque tiene que alegrar,

Cada quien es un camino que lo lleva donde tiene que llegar.

Si esto fuera así,

¿Por qué te molestas con la vida?

## BENDICIONES EN NAVIDAD

Bendiciones en esta navidad.  
Dejemos atrás los sinsabores.  
Abrirnos a la nueva felicidad.

Cantemos hoy por los colores,  
Pues alegría nos ha inundado,  
Y en navidad somos dadores.

Agradecemos lo alejado,  
Pues no todos viven en alegría,  
Y tú con esa sonrisa los has logrado.

## UNA AMIGA FIEL

Has de tu lengua una amiga fiel,  
que te cuide y defienda.  
Que en momentos difíciles  
responda fríamente y que no  
permita que los exabruptos  
dominen tu ser.

Así que,  
en tú interior expresarás:  
¡Oh! lengua amiga,  
te agradezco que en  
momentos de obnubilación,  
tú presencia salvadora  
enmudezca mis desvaríos.

## ETERNIDAD

El hombre piensa lo que tiene que pensar, no lo que quiere pensar.

Dice lo que tiene que expresar, no lo que quisiera decir.

Hace lo que tiene que hacer, no lo que le gustaría realizar.

Se encuentra con quien se tiene que encontrar,  
no con quien le gustaría encontrarse.

Se aleja de quien se tiene que distanciar,  
no con quien se debe de apartar.

Y así por toda una eternidad.

¿Será la Eternidad lo que marca el destino?

No lo sé, pero ahora sé que lo que pienso  
es lo que tengo que decirles.

## Lo que amas, en el cielo

Todo lo que amas está en el cielo,  
tus anhelos y tu futuro  
vuelan entre las nubes,  
sé capaz de verlos a través del velo.

Tu conocimiento es puro,  
pues crees en él,  
a veces algo lo nubla  
pero tu saber es duro.

No dudes en crecer, pues subes.  
No dejes de compartir.  
La misión es impartir  
a los mismos querubenes.

## MI ILUSIÓN

Me robó mi ilusión,  
¡oh!, cuanto llanto  
pues en sus desvaríos  
se llevó mi pasión.  
¿Será que vuelva mi ensoñación?  
Quizá en primavera  
retoñe mi entonación,  
con los suspiros de un canto  
y mi vida en una canción.



## UN TROZO DE CIELO

Ella tiene un trozo de cielo  
en sus manos,  
en primavera o en invierno,  
sin edad alguna,  
y al sentir lo increíble,  
se rió con las estrellas  
con su bella cara,  
y vió en la luna amorosa,  
un conejo, llena de ensueños.

She has a piece of heaven  
in her hands,  
in spring or winter,  
without any age,  
and feeling the unbelievable,  
she laughed with the stars  
with her beautiful face,  
and saw in the loving moon  
a rabbit, full of dreams.

## EL OLVIDO COMO UN DESTINO

La muerte, como un árbol seco,  
del esplendor al calvario,  
engalana a las hojas del recuerdo  
que una a una van cayendo  
hasta que en el olvido se van perdiendo  
en la tierra hecha cementerio.  
Así pasó con el ahuehuate de la historia,  
que por presenciar la caída  
del conquistador derrotado,  
fueron años de gloria para los ahí plantados,  
pero poco a poco se fueron secando,  
sus hojas cayeron como el rocío  
que por las noches besan  
agradeciendo al infinito  
y es en el recuerdo absorbido por el polvo fino  
donde yacen ahí, unos y otros, más allá del olvido  
y con un viento terso llevándose su destino.

## LAS PALABRAS QUE SE ESCUCHAN

Las palabras con talento conmueven.

Con conocimiento convencen.

Las palabras pronunciadas con miedo, tiemblan.

Las que no son audibles, se tergiversan.

Cuando el ritmo se pierde, el interés vuela.

Cuando las palabras se tropiezan, los oyentes se fugan.

Cuando las muletillas surgen, la duda se asoma.

Cuando los espacios son largos, los oyentes se pierden.

Las palabras sin conocimiento enmudecen.

Las palabras con aire de superioridad alejan el aprendizaje.

Cuando las palabras se dicen con convicción pueden cambiar una vida.

## MUJER, VALIENTE ERES.

Pues a pesar de las adversidades  
has logrado vencer obstáculos  
que seguramente antes eran infranqueables.

Aguerrida siempre has sido,  
ya que has logrado conocimientos y experiencias  
que no han sido fáciles obtener a través de la vida.

Hoy frente a un maravilloso reto  
te has vestido de gala y  
a pesar de un camino pedregoso  
te has atrevido.

Por si no lo sabías,  
hoy ya ganaste,  
y laurales debes llevar  
en tu espacio interior  
al lograr vencerte a ti misma.

Hoy ya eres más valiente, no lo dudes.  
Tus acciones de sacrificios en tu formación  
y el anhelo de triunfar van recompensados  
por lo que siempre has soñado.

El cielo sabe de tu valentía,  
de tu tenacidad, de tu empeño y coraje  
necesarios para presentarse ante la vida  
como una mujer virtuosa.

Tú ya te superaste,  
y cuando estés frente al mundo,  
no dudes de ti,  
tu valentía además de tu inteligencia

te llevarán a ser una vez más  
el ejemplo de una mujer tenaz.

## MI ADMIRACIÓN

Los héroes que han surgido frondosos  
en momentos de cansada oscuridad,  
son los titanes que no tienen nacionalidad,  
ni temporalidad, ni temor a los poderosos.

Ellos vuelan con los aires de la verdad,  
siendo intocables por su aura que se antepone  
a la sumisión del rebaño sin oralidad.

Es cierto todo es pasajero, hasta los tiranos,  
la necedad, la ambición para ellos no son desabridos,  
los hacen caminar por senderos prohibidos  
y como ayer, regocijados en la inmundicia de los pantanos.

Ya desde la Grecia Clásica  
hasta los momentos estelares del pensamiento  
se claman libertades ante la imposición anestésica  
y del mental encadenamiento.

Se dice que ahora ya no hay héroes,  
como aquellos, los anteriores,  
yo veo muchos paladines del humanismo,  
unos se destacan como periodistas,  
comunicadores y otros como profesionistas  
y todos con el sello del estoicismo.

De ellos resaltan los que se atrevieron  
a decirles sus verdades  
a los tiranos de las antiguas y presentes edades

## RÉQUIEM POR UNA HOJA

Con tu silencio vivo y  
con tu silencio muero.  
¡Oh! Hoja descendiente de los dioses  
que cuelgas majestuosa  
de la grandeza del árbol de la vida,  
sin importar siquiera  
lo que vendrá mañana.  
En ti hay mudez de sabiduría,  
pero no deja de haber divina energía,  
y acompañada de tu majestuosa solemnidad,  
rindes tributo a la madre naturaleza,  
que te hace escuchar el rugido del trueno  
y de la tala cruenta,  
¿acaso será la destrucción del planeta?  
Sé que percibes la grandeza de vida  
y difícilmente yo me detengo en ello.  
¿Es acaso éste un mundo ciego?  
¿Con ojos que no ven?  
¿Ni lengua que no agradece?  
Pues ahí sigues hoja, de pie, enhiesta,  
A pesar del color bronceado  
y solitaria entre las demás.  
Y yo en el mundo de las irrealidades.  
¡Salve oh inmarcesible hoja!  
Que tu descanso sea a la vez,  
el mismo retorno.

## ¿ACASO DUDAS?

Duda somos, y en el camino nos extraviamos, creyendo que si sabemos, nos perdemos en la nada sin darnos cuenta. Así que la duda que arrastra al sabio, lo enmudece sin mover los labios, y el ignorante ajena a ésta, hace de su vida una hoja arrastrada por el viento, por el camino fácil de la huida.



## TE DESEO UN FELIZ AÑO NUEVO

Son las estrellas que miran el firmamento,  
pero también te ven a ti,  
hilvanando sabiamente acciones  
en esos meses que se cuentan en docenas.  
Son ellas, las fulgurantes estrellas  
las que aprecian el inmarcesible infinito celestial,  
pero también aprecian tu nobleza  
que a cada paso deja luz.  
Te distingues no sólo por tu bondad,  
sino que también por tu forma de ser,  
de hablar, de reír, incluso de suspirar.  
Tu grandeza no se mide por los años  
sino por lo inmenso de tu corazón.  
Un espíritu como el tuyo,  
no nace en lo espontáneo,  
se fragua por un fuego lento,  
que forja tanto a las espadas heroicas  
como a tu diáfano ser.  
Y cada instante,  
en esos días por venir,  
las auroras festejan tu aliento  
porque en los pasos que das  
las fuerzas se redoblan  
en un año de esperanza  
que renace con amor.  
Así que feliz año nuevo en este nuevo amanecer.

## UN COMETA SE ENGALANA

Un resplandor en el cielo que vuela de prisa en el espacio,  
cuál cometa se engalana entre estrellas y seres vivos,  
su misión mostrarnos la belleza excelsa alejada del vacío,  
como la maravilla de la vida, que contempla.  
Cosas que no vemos no son cosas que no existan.  
Hay infinidad de soles majestuosos y enamorados,  
cuerpos celestes que desfilan aclamados.  
¿Serán los hombres como los cometas  
que dejan en su trayectoria una estela luminosa?  
Cuántas personas no hemos conocido que brillan  
con su inteligencia y por sus actos de creación,  
son almas que respiran y expiden luz en su acción,  
cuando vi el cometa en la inmensidad  
recordé a las personas que conozco con ese brillo personal,  
Pero también a las que existen con esa amorosidad,  
Y pensé que así son todos ustedes,  
con esa luz que ilumina nuestras vidas.

## IN MEMORIAM A ANTONIO MUÑOZCANO ETERNOD

A dos años de su partida  
La muerte no está tan distante de la existencia,  
la añoranza es fuente de vida,  
el ser que se aprecia  
vibra en nuestros corazones,  
el tiempo se desvanece  
pero renueva la esperanza.  
Y al pensar de volvernos a encontrar,  
Vida y muerte son una misma.  
ANTONIO MUÑOZCANO  
no se ha ido, vibra entre nosotros  
los afortunados de recibir su luz,  
sus enseñanzas, su tenacidad y ejemplo  
no es un recuerdo lo que nos ha dejado  
sino una forma de vida,  
los grandes hombres así son,  
presentes siempre  
en la memoria de quienes lo honramos.  
A dos años de su partida

## EN EL JARDÍN DE TUS OJOS

Me hundo en mi pensamiento  
claro como una nube,  
con el brillo de la noche,  
seguido del advenimiento  
de esa luz que no descansa,  
donde me complazco eternamente  
al estar en el jardín de tus ojos.

## ¡OH! MAESTROS

### ¡Oh! Maestros

Vivan para ver los frutos,  
dejen que los tiempos corran,  
no caigan en el desánimo del invierno  
y aspiren al retoño de lo sembrado.  
Las palabras que el maestro siembra  
transforman las cavernas de lo interno.  
No viendo más que luz en los escolapios,  
las sombras de la ignorancia se desvanecen.  
Oh, maestros sembradores de esperanzas,  
Con ustedes el mundo tiene otro color  
y las musas entonan su esplendor.  
Su grandeza no está solo en lo que enseñan  
sino en la sagrada metamorfosis  
que los alumnos reciben con su ejemplo  
y hacen de ellos lo mejor,  
con sus saberes de amor y virtud.  
A ustedes maestros mi más grande admiración  
pues sus palabras nos han cambiado  
y con ello al mundo le han dado  
una nueva esperanza de dignidad,  
sabiduría y honor.

## ?MI PERFECTO EGO?

Eres el amor de mis encantos,  
el ego que desprecia a los santos.  
Eres mi sueño imperturbable  
el que me hace volar, sentir  
y más que eso, latir.  
¡Ah! cuantas alabanzas tengo,  
halagos de los que no me abstengo.  
Sin ti, la vida sería una desgracia,  
pues ni siquiera tendría arrogancia  
y mi vida no tendría sentido  
pues carecería de jactancia.  
Gracias por hacerme diferente  
cuando apareces como una fuente,  
al darme fuerzas y enmelar mi mente  
y con eso percibo a los insignificantes.  
Gratitud te guardo pues me has hecho único.  
Los cantos de los pájaros se empequeñecen  
cuando vigorizas mi naturaleza.  
A ti te debo mi vanidad y grandeza  
pues, aunque crean que soy presuntuoso,  
solo todo lo contrario, solo soy majestuoso,  
con algo de soberbia. Soberbia que no cederá.  
Más lo único que de mí no tendrán  
los envidiosos de la maldad,  
será ver en mí, solamente humildad.

## JERUSALÉN

Un inolvidable viaje  
acompañado por bellas personas  
que juntos vivimos  
parte de la historia humana.  
Bendecidos hemos sido  
al caminar por Tierra Santa,  
sanando heridas,  
recogiendo fortalezas,  
perdonando a los otros.  
Experiencia en reflexión hoy tenemos,  
para ser mejores al caminar,  
pues la energía que desprende el grupo  
hace que todos nosotros  
renovemos nuestra esperanza.  
Abrazos.

## LO QUE SE LLEVÓ EL VIENTO

Viento que corre  
como corre el tiempo,  
ráfagas que envuelven  
suspiros y añoranzas,  
siluetas dibujadas en la nada,  
en mente que engaña el presente,  
deseoso de que vuelvan del pasado  
aquellos días felices del recuerdo  
más en instantes se disuelve todo  
arrastrados por el sordo tiempo,  
y sin permiso alguno  
se los lleva el viento.



## ¿QUÉ ES LA VIDA?

La vida es la representación de Dios  
en múltiples formas.

Y ¿qué es Dios?

Dios es la vida  
de diferentes formas.

Y ¿qué son esas formas?

El agua, el aire, la tierra, el fuego,  
los Bioelementos primarios  
generadores de energía.

Entonces ¿qué es Dios?

Dios es energía.

Y ¿Qué somos nosotros?

Nosotros somos  
la representación de Dios.

¿Entonces todos somos iguales?

Sí, somos sólo Uno.

No hay dos, ni tres, ni muchos.

## MENTOR ERES

### MENTOR ERES

Por tus venas corre el conocimiento  
que expandes con sabiduría,  
no deteniéndote ante la habladuría  
y dando algo por aprender desde el nacimiento.

Se nace todos los días  
cuando se comparte lo aprendido,  
cuando el sueño se vuelve realidad  
y las alas en el vuelo alcanzan lo pretendido.

Sembrad pues las palabras  
en los escolapios hambrientos de lo nuevo,  
que las enseñanzas con tu noble fuego  
florezcan cuando el corazón abras.

Mentor, eres mi guía y mi fuerza,  
eres mi luz que me aleja de las sombras  
y tu como ser humano, a mi alma anima  
y me da la esperanza de alcanzar la cima.

## UN DESEO DE NAVIDAD

Sueños han recorrido  
los sentimientos del hombre  
desde el pesebre de belén  
hasta la estrella del norte.  
En días de gloria,  
el alma se ufana de la victoria.  
El ser humano se vuelve más humano  
y comparte así su desnuda mano  
junto con su sonrisa  
que es de franqueza,  
pues no hay más riqueza  
que la que surge  
del interior de uno mismo.  
Así que la navidad nos enseña  
el interior del ser humano,  
en él se encuentra lo sempiterno,  
lo esencial, lo divino, lo eterno,  
por ello entonemos aleluya  
y convivamos en paz con los demás.

## DEJA QUE TUS PALABRAS SALGAN

Deja que tus palabras aprisionadas salgan  
de aquel lugar donde solo hay luz desconocida,  
haz que tu silencio sea vencido,  
por tu fuerza creadora de tu destino.

Sin duda eres una promesa de la tribuna,  
que tu sola presencia inflama corazones,  
y las gotas del rocío acarician siempre  
las ideas que surgen aparentemente de la nada.

Grandioso es el día  
del surgimiento de la aurora,  
pues sin temor, ni excusa, ni vanidades  
te has expresado a los vientos,  
pues de tu boca sale  
el esplendor divino de tu palabra.

## EN EL MAR DE LAS EMOCIONES VIVO

En el mar de las emociones vivo  
imaginándome que las razones tienen más peso,  
es como creer que las palabras lo dicen todo,  
cuando habla más por mí el movimiento de mi cuerpo.  
**¡Oh! Cuanto me falta por conocerme.**

Ciego y mal encaminado hoy me siento,  
creyendo que todo lo dominaba con mi aliento  
y ahora resulta que no me había dado cuenta  
de lo que estaba sucediendo en esta vida cruenta,  
pensando estar siempre en lo correcto por mi talento.  
**¡Oh! Cuanto orgullo malsano arrastraba.**

Y aun en el mar de mis emociones vivo,  
llevándome las olas a ratos por lo agradable  
y otros por el sinsabor insoportable.  
Ahora por conveniencia me refugio en la inconsciencia,  
sintiendo que el mundo de afuera es una advertencia,  
pero no es tan poderoso como el mar de mis emociones,  
que a veces me arrastra y otras me lleva a flote  
en diferentes embarcaciones.  
**Oh, ¿realmente me doy cuenta de todo esto?**

## LO DIVINO

El tiempo pasó y no dejó huella,

en cambio, en mí sí dejó una.

La lluvia roció el altar de lo divino,

y a mí me regó con esperanzas.

Entonces el sol iluminó a todos,

y también me llegó esa sensación.

Sin duda la tierra lo anima todo,

y a ellos y a mí nos reconfortó.

Con el viento la felicidad va,

y en ocasiones también a mí viene.

Los coloridos de las aves embelesan corazones,

y se siente la presencia de lo divino en lo viviente,

y de esto, a mí también me tocó sin buscarlo.