

(smow)

2017



DESIGNKLASSIKER
AUFREGEND SCHÖN ...

WWW.SMOW.DE



WUNSCHMÖBEL NACH DEM BAUKASTENPRINZIP

Ein Möbel ist dann perfekt, wenn es genau passt. Stil, Funktion und Maße sollten allen Anforderungen gerecht werden, sodass sich das Möbel nahtlos in den Raum fügt. Dabei kann der Weg zum passgenauen Möbel vielfältig sein. Neben unserer breiten Auswahl ganz unterschiedlicher Designs wollen wir diesen Weg insbesondere mit unseren Konfigurator-Möbeln möglichst bequem für Sie gestalten. Entwerfen Sie in unserem Onlineshop oder in unseren Showrooms selbst **Regale von USM, String und Moormann** oder lassen Sie sich von uns individuell bei der Suche nach Ihrem Wunschmöbel beraten. Gerne sind wir Ihnen auch bei komplexeren Planungen behilflich und unterstützen Sie vollumfänglich bei Ihrem Projekt.

Bei Fragen oder Einrichtungswünschen können Sie sich telefonisch unter **(0341) 2222 88 10** oder per E-Mail unter **service@smow.de** an uns wenden. Zudem beraten wir Sie in unseren **Showrooms in Berlin, Düsseldorf, Köln, Frankfurt, Stuttgart, Kempten, Chemnitz und Leipzig** gerne persönlich. Ab März 2017 sind wir auch in **München** für Sie da.

Wir freuen uns, von Ihnen zu hören.

Michael Petersen
Geschäftsführer smow Onlineshop



P.S. Sie suchen noch mehr Inspiration? Stöbern Sie in unserem Onlineshop www.smow.de, bequem auch über Ihr Mobilgerät – für alle Displaygrößen optimiert.

ANDERSEN
TIMELESS SINCE 1916

ANGLEPOISE®

artek

Artemide



bruunmunch

Cassina



ClassiCon

Engelbrechts

FOSCARINI

REPUBLIC OF Fritz Hansen®

GLOSTER



HAY

KABRÉ
LEIPZIG

Kartell

Knoll

PARIS

KRISTALIA®

LIGHT
YEARS

LoCa

louis
poulsen



maigrau®

marset

mocoba®

m o o o i

Montana

MUUTO



müller
möbelfabrikation



nimbus*

NORR11



OBJEKTE
UNSERER
TAGE



K
DESIGN

OXDENMARQ



perludi

PER/USE

PIURE.

RICHARD LAMPERT

SACK it®

schönbuch.

string®

TECNOLUMEN®

TECTA®

THONET

tradition

USM
Möbelbausysteme

VERPAN

vitra.

WALTER KNOLL

wedowood™

WILDE+SPIETH

zanotta:

INHALT

THEMEN & MARKEN

WOHNEN

Themenspezial	Seite 4
Wohnzimmer	Seite 10
Esszimmer	Seite 42
Outdoor	Seite 60
Kinderzimmer	Seite 68
Schlafzimmer	Seite 78
Accessoires	Seite 84
Diele	Seite 90

ARBEITEN

Home Office	Seite 98
Büro	Seite 106
Konferenzraum, Kantine, Warten	Seite 120

LICHT

Hänge-, Steh- und Tischleuchten	Seite 128
------------------------------------	-----------

SERVICE

Artikelübersicht	Seite 144
Über uns	Seite 154
Projektreferenzen	Seite 160
Bestellservice	Seite 162



GESAMTSORTIMENT ONLINE
MIT MEHR VARIANTEN, ABBILDUNGEN UND INFOS
DORT KLICKEN UND WEITERSHOPPEN

VON ALLEN SEITEN
Das **360°-Producterlebnis**

Online Produkte im **360°-Modus**
von allen Seiten betrachten.

Erkennen Sie anhand des
Labels **360°**, welche Katalog-
produkte im Onlineshop in der
Rundumansicht verfügbar sind!

WWW.SMOW.DE



MIT LIEBE GEMACHT ÜBER HANDWERKS- UND DESIGNTRADITIONEN



LOUNGE CHAIR & OTTOMAN

Carl Hansen & Søn

Since 1908

Carl Hansen & Søn wurde 1908 gegründet und verbindet seit über 100 Jahren herausragende Handwerkskunst mit immer wieder neuen Technologien, um so hochwertige und langlebige Möbel herstellen zu können. Qualitativ hochwertiges Design, Nachhaltigkeit und Handwerksexpertise kennzeichnen noch heute jedes Möbel, das das Werk im dänischen Aarup verlässt, etwa den CH24 Wishbone Chair: In einem aufwändigen Produktionsprozess werden sämtliche aus massivem Holz bestehenden Teile von Hand geschliffen und zusammengesetzt. Die Sitzfläche des CH24 wiederum wird in langwieriger Handarbeit aus einer über 120 Meter langen Papierkordel geflochten. Ähnlich ist es beim CH22 Lounge Chair, der nach über 65 Jahren noch immer nach Hans J. Wegners originalen Konstruktionsentwürfen gebaut wird.



CH22



Hans J. Wegner bei der Arbeit



Bespannung der Sitzfläche vom CH24



WISHBONE CHAIR CH24



Im Lounge Chair Atelier



VitraHaus

Vitra Lounge Chair Atelier

Schritt für Schritt zum Unikat

Im Lounge Chair Atelier auf dem Vitra Campus im südbadischen Weil am Rhein lässt sich erstklassiges Design in seiner handwerklichen Vollendung erleben. In dem als offene Werkstatt konzipierten Atelier präsentieren erfahrene Mitarbeiter dem Besucher die einzelnen Produktionsschritte des Lounge Chairs von Charles & Ray Eames. Die Vermittlung handwerklicher Qualität steht im Vordergrund und vor Ort wird deutlich, welche handwerkliche Perfektion in dem Möbel steckt, das bereits seit über 50 Jahren von Vitra hergestellt wird. Dabei hat der geneigte Käufer sogar die Möglichkeit die Herstellung des eigenen Lounge Chairs hautnah mitzuerleben: Wer sich im Lounge Chair Atelier zum Kauf des Eames Klassikers entscheidet, kann jeden Fertigungsschritt seines zukünftigen Sessels verfolgen und sogar selbst die Holzmaserung und das Leder wählen. Zum Schluss wird das einzigartige Stück noch mit einer speziellen Fertigungsplakette sowie einem Authentifizierungszertifikat versehen und das Vitra Unikat ist perfekt.



Holzschalen für den Lounge Chair



Fertigungsplakette von Vitra



Made in Germany

Möbelhandwerk von hier

Stuttgart. Walter Knoll

1865 als Ledergeschäft gegründet, entwickelte sich das Stuttgarter Unternehmen Walter Knoll zum internationalen Möbelhersteller und ist dabei traditionsbewusst und doch modern: Meisterhafte Handwerkskunst kombiniert mit hochwertigen Materialien definiert nun seit über 150 Jahren das süddeutsche Unternehmen, das seine Möbelfertigung heute durch technologische Präzision weiter perfektioniert hat.

Bockhorn. Müller Möbelwerkstätten

Das mittelständische Familienunternehmen Müller Möbelwerkstätten wurde 1869 im norddeutschen Bockhorn gegründet. Die Handwerkstradition des Unternehmens wird inzwischen von der vierten und fünften Müller Generation fortgeführt. 40 hochqualifizierte Mitarbeiter fertigen dabei traditionsbewusst Qualitätsmöbel wie die Stapelliege aus modernen, hochwertigen Materialien – nach wie vor im beschaulichen friesischen Bockhorn.



BAO



FOSTER SOFA 502



Polsterhandwerk bei Walter Knoll



Müller Möbelwerkstätten

ROLLWAGEN RW 106N

STAPELLIEGE



Augsburg. Müller Möbelfabrikation

Müller Möbelfabrikation produziert seit 1996 Stahlmöbel wie den Rollwagen RW 106N in Augsburg. Die Möbel werden unter Verwendung traditioneller Verfahren ausschließlich handgefertigt und mit Acryllacken aus der Autoindustrie individuell lackiert. Diese Philosophie ermöglicht hochwertige Verarbeitung und den Unikatcharakter der Metallmöbel. Traditionelles Handwerk trifft auf Wertbeständigkeit und maximale Vielfalt – alles made in Germany.



Müller Möbelfabrikation



Hinter den sieben Bergen

Wo Thonet Tradition lebt

Ein Möbelhersteller, der nicht nur von seiner Designtradition lebt, sondern die Tradition regelrecht aufleben lässt, ist Thonet. Bereits 1819, als Michael Thonet in Boppard am Rhein eine Bau- und Möbeltischlerei eröffnete, wurde der Grundstein für diese Tradition gelegt. Nach der Erfindung des Bugholzverfahrens reiste Thonet durch Europa und landete schließlich im hessischen Frankenberg. Dort findet sich das Unternehmen noch immer und damit zu einem beachtlichen Teil auch Herstellungsverfahren und Maschinen aus dem 19. und 20. Jahrhundert. Gelegen im Land der Gebrüder Grimm, wirkt die Region um Frankenberg dann auch tatsächlich etwas wie aus der Zeit gefallen. Dicht bewaldete Hügel und jede Menge Fachwerk stimmen perfekt auf die Produktionshallen Thonets ein. Die alte Biegerei in Frankenberg hat sich kaum verändert, seit Georg Thonet die zerbombte Fabrik Anfang der 1950er Jahre wiederaufgebaut hat. Und auch die Nachnamen der Arbeiter, die das Holz biegen, sollten sich im Laufe der Jahrzehnte kaum geändert haben. Thonet Möbel entstehen noch immer größtenteils in Handarbeit – und das im klassischsten Sinne „Made in Germany“. Schließlich ist es auch nur schwer vorstellbar, dass Roboter und Computer jemals in der Lage sein werden, einen so komplexen Stuhl wie den 214 herzustellen, also mit genau dem richtigen Kniff in Form zu biegen. So kann man sich wohl auch in Zukunft sicher sein, dass ein Thonet Bugholzstuhl ein zu hundert Prozent handgefertigtes Produkt mit einer 160 Jahre alten Qualitätsgarantie sein wird. Von diesem Qualitätsbewusstsein profitieren bei Thonet aber auch andere Möbeldesigns. Allen voran natürlich die Stahlrohrmöbel der Bauhaus-Ära, aber auch ganz moderne Designs, die ihren Weg aus der hessischen Provinz in die Welt finden.



214



Traditionelles Holzbugverfahren bei Thonet



Familie Thonet



Im Thonet Werk



Thonet Museum und Showroom in Frankenberg

Classicon

Die Glasblaskunst der Bell Tables

Seit 1990 verbindet der Münchner Möbelhersteller Classicon traditionelle Handwerkskunst aus der Region mit zeitgenössischen Trends. Das Gütesiegel „Made in Germany“ ist Bestandteil der Philosophie von Classicon: Alle Produkte werden in Deutschland – vorzugsweise im Münchner Umland – entworfen und gefertigt. So auch der Bell Table von Sebastian Herkner: Sein Glasfuß wird zunächst im erfahrenen Familienbetrieb Freiherr von Poschinger im Bayrischen Wald in eine vorgefertigte Holzform mundgeblasen. Sobald die dabei entstandene Glasblase abgekühlt ist, wird ihr oberer Teil abgeschnitten, dem Glas der Feinschliff verpasst und das Ergebnis unter strengen Vorgaben auf seine Qualität geprüft. Die ebenfalls handgefertigte, gedrückte Metallschale wird dann von Classicon bündig darauf gesetzt und eine glockenähnliche Symbiose aus Glas und Metall entsteht. Unterschiedliche Glasstärken, Unebenheiten oder kleine Bläschen sind ein typisches Merkmal der Bell Tables und machen jedes Exemplar spannend und einzigartig.



Bell Coffee und Bell Side Table



Traditionelle Glasbläserei im Bayrischen Wald



BELL COFFEE TABLE



BELL SIDE TABLE

Louis Poulsen

Die Liebe steckt im Detail

Der Hersteller Louis Poulsen erlangte mit den PH-Leuchten von Poul Henningsen in den 1920er Jahren seinen großen Durchbruch und gehört zu den Traditionsunternehmen im Bereich des Lichtdesigns. Die Produktion findet im dänischen Vejen statt und hinter vielen Objekten steckt echtes Handwerk. So werden z. B. die Schirme der PH 3/2 Pendelleuchte und Tischleuchte aus mundgeblasenem Glas gefertigt und die vielen kleinen Einzelelemente der PH Artichoke oder Patera mühevoll per Hand zusammengesteckt.



Der Schirm der PH Artichoke wird per Hand gesteckt



PH 3/2 mit mundgeblasenem Schirm





Wohnen im *berge* mit Tagedieb & Co.

Moormann Gästehaus *berge*

Ein Designhotel mit Sinn fürs Ursprüngliche

In Aschau im Chiemgau, wo man von Kuhglocken geweckt wird und die Welt noch in Ordnung ist, steht das Gästehaus *berge* von Nils Holger Moormann. Der ist dabei nicht nur beliebter Gastwirt für zünftige Naturburschen, sondern auch einer der renommiertesten Möbelhersteller Deutschlands und vertreibt Designermöbel, die wenig bis gar nicht vom bayrischen Bergland zeugen, und so ist das *berge* vor allem auch ein Designhotel. Bei Moormann trifft also Innovation auf Ursprünglichkeit und Designtradition erhält eine ganz neue Bedeutung. Denn Moormann Möbel stehen für qualitativ hochwertige Holzverarbeitung genau wie für moderne, unkonventionelle Einrichtungslösungen, wobei der Nachhaltigkeit zuliebe ganz selbstverständlich mit regionalen Zulieferern kooperiert wird. Authentizität wird in Aschau in jeder Hinsicht groß geschrieben und so wird im *berge* stilecht in Moormann Möbeln gewohnt. Einst als Lagerhalle gedacht, bietet die Herberge seit 2009 individuell gestaltete Zimmer mit so beschaulichen Namen wie "Kampenblick", "Bergfried" oder "Winterstube". Knarrende Dielen, Lehmputz- und offene Steinwände treffen hier auf moderne Glaselemente und schaffen gemeinsam mit der warmen Holzeinrichtung eine wohnliche Atmosphäre ohne Schnickschnack. Ein Restaurant gibt es im *berge* nicht, in den Küchen der Apartments lässt es sich jedoch wunderbar selbst kochen — Geheimtipps für die besten regionalen Spezialitäten inklusive!



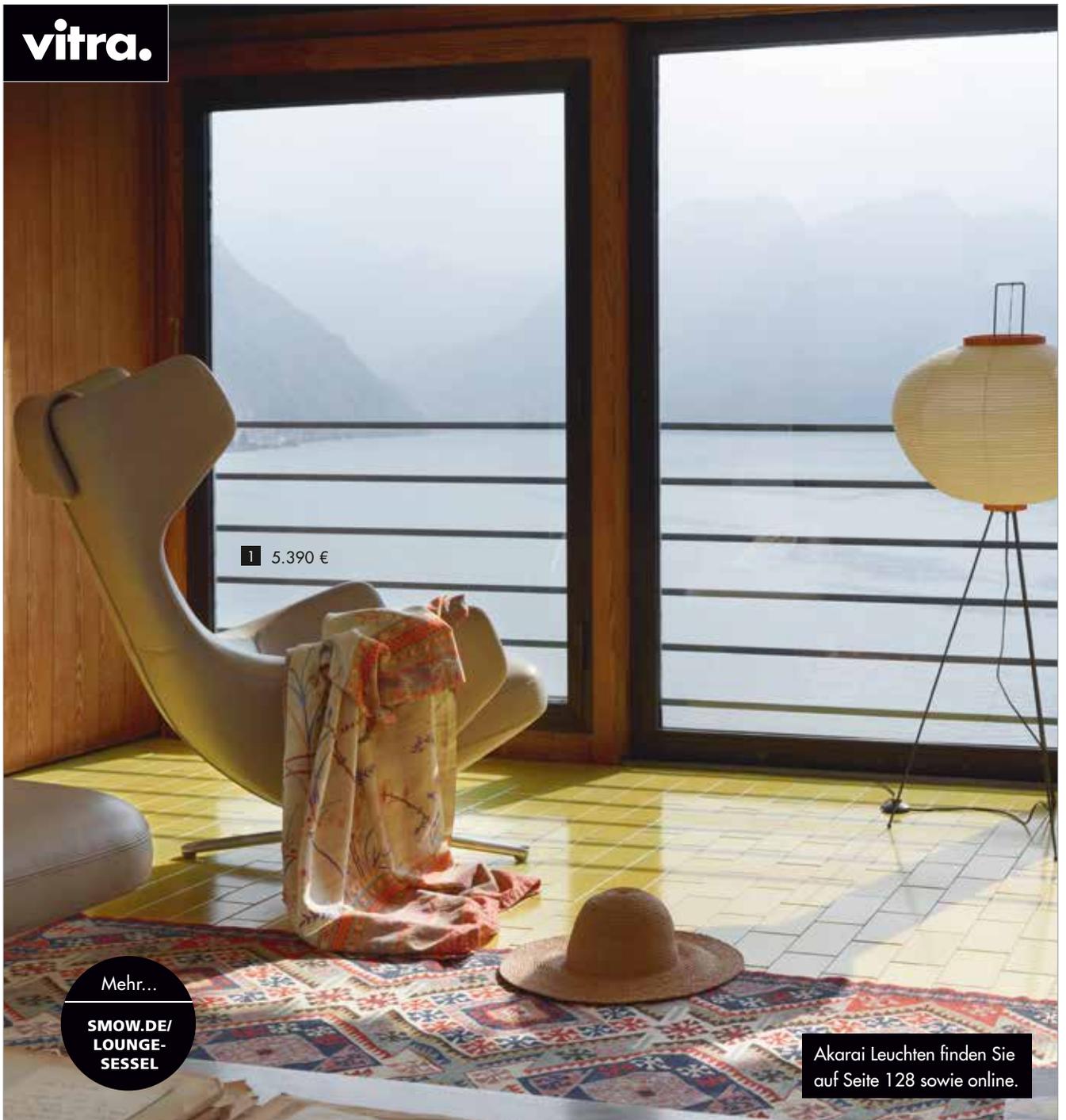
Moormann Gästehaus *berge*



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3% SKONTO BEI VORAUSKASSE



1 5.390 €

Mehr...

**SMOW.DE/
LOUNGE-
SESSEL**

Akarai Leuchten finden Sie auf Seite 128 sowie online.

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 GRAND REPOS 

Vor allem mit seinen Bürostühlen hat sich Antonio Citterio einen Namen bei Vitra gemacht. Das Portfolio des Italieners hat aber einiges mehr zu bieten. Angefangen bei Büromobiliar über Sanitärobjekte und Fitnessgeräte bis hin zu Sofas und Sesseln hat Citterio seinen Designverstand schon in verschiedensten Bereichen unter Beweis gestellt. Beim Grand Repos nutzte er seine Kenntnisse aus dem Bürostuhl-Design und hat den Lounge Sessel mit einer Synchronmechanik versehen, die mit einer an das Nutzergewicht angepassten Federkraft

die stufenlose Einstellung von einer aufrechten Sitz- in eine zurückgelehnte Ruhehaltung ermöglicht.

Antonio Citterio, 2011, Vitra

Polyurethan-Formschaum mit gegurtetem Kunststoffrahmen • Bezug: Leder Premium • Nackenkissen mit Federn gefüllt • Viersternfuß: Aluminium-Druckguss, poliert • Sitzhöhe: 41 cm • stufenlose Arretierung der Sitzposition, mit Synchronmechanik, drehbar

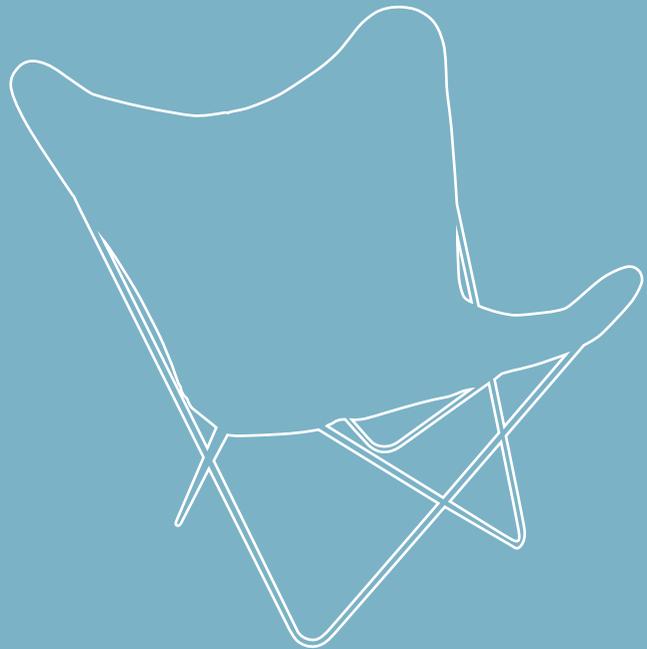
 Sand VT 418 013 5.390 €



WOHNZIMMER

SITZMÖBEL TISCHE SCHRÄNKE
TV-MÖBEL REGALE

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



TRIFOLIUM BUTTERFLY CHAIR

Ein Lieblingsstück von
Stefan Schreier,
Geschäftsführer smow Berlin

(siehe Seite 19)

SERVICE

LICHT

ARBEITEN

Wohnzimmer

WOHNEN

HAY



1 3.275 €

Mehr...

SMOW.DE/
WOHNEN

MUUTO

New Nordic

2 2.990 €



1 MAGS SOFA MIT RÉCAMIÈRE

Skandinavisch schlicht, aber so gar nicht unterkühlt. Mags steht par excellence für die Philosophie des dänischen Möbelherstellers Hay, der mit seinen Designs die möbelgeschichtlichen Glanzzeiten der 1950er und -60er Jahre neu aufleben lässt.

Hay

Bezug: Steelcut Trio (90% Kammgarnwolle, 10% Nylon) • Polsterung: Polyurethanschaum mit Federkern • Untergestell: Holz • Beine: Kiefernholz, schwarz lackiert • H67 x B338 x T127,5 cm • Sitzhöhe: 40 cm • Sitztiefe: 73–105 cm • modular kombinierbar; einzelne Module auf Anfrage erhältlich • Kissen nicht im Lieferumfang enthalten

 Dunkelgrau

HY 037 009

3.275 €

2 CONNECT SOFA

Das wunderbar rundliche Connect Sofa aus dem Hause Muuto schreit geradezu nach gemütlichen Stunden. Dabei zeigt es sich in Sachen Funktionalität umsichtig: Connect ist als Sofasystem konzipiert, das noch nachträglich um Module erweitert oder verkleinert werden kann.

Anderssen & Voll, 2012, Muuto

Bezug: Stoff Steelcut Trio (90% Kammgarnwolle, 10% Nylon) • Polsterung: Kaltschaumfüllung • Gestell: Holzrahmen • H70 x B234 x T92 cm • Zweisitzer • Sitzhöhe: 42 cm • Sitztiefe: 65 cm • modular kombinierbar; einzelne Module auf Anfrage erhältlich

 Rose

MU 016 006

2.990 €



bruunmunch

1 3.290 €



vitra.

3 519 €



HAY



2 1.715 €

1 REASON

Mit seinen niedrigen Lehnen und der großen Sitzfläche erinnert das Reason Sofa auch an ein Daybed. Ob aber zum Liegen oder Sitzen, das Design aus Skandinavien ist definitiv eine besonders schicke Variante eines Polstermöbels.

Peter Barrath, Bruunmunch

Bezug: Stoff Sheepy (100% Neuseeland-Wolle) • Polsterung: Nosag-Sprungfedern und Schaumstoff (Öko Tex Label) • Konstruktion: europäisches Holz • Sitzrahmen: massive Kiefer • Untergestell: Eiche, geölt • H68 x B248 x T96 cm • Sitzfläche: H39 x B200 x T68 cm • Sitzhöhe: 39 cm

 Dunkelgrau BR 010 003 3.290 €

2 CAN SOFA

Beim Can Sofa wird das Innere nach außen gekehrt; der Rahmen wird zum prägenden Stilmerkmal und verweist auf die Leichtigkeit der Konstruktion: Can wird als flaches Paket geliefert und kann spielend leicht auf- und abgebaut werden.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2016, Hay

Bezug: Stoff Surface (90% Wolle, 10% Nylon), hellgrau • Polsterung: Schaum, Federn • Rahmen: Stahl, rot pulverbeschichtet • Außenbespannung: Stoff Canvas (90% Schurwolle, 10% Nylon), blau • Spanngurte: Nylon, schwarz • H82 x B172,5 x T89,5 cm • Sitzhöhe: 40 cm

 Hellgrau HY 043 089 1.715 €

3 EAMES RAR 

Die ausladende Sitzschale auf dem Schaukelstuhlgestell vereint exklusive Ästhetik und wohnliche Funktionalität auf einzigartige Weise: Design meets Gemütlichkeit.

Charles & Ray Eames, 1950, Vitra

4 1.245 €



HAY

5 365 €

Schale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahl Draht, verchromt • Kufen: Ahorn • Sitzhöhe: 33 cm

 Weiß VT 041 003 519 €

ABOUT A LOUNGE CHAIR HIGH AAL92 & OTTOMAN

Gemütlicher Retro-Schick. Mit dem AAL92 hat Hee Welling einen skandinavisch-stylischen Klassiker der Gegenwart kreiert.

Hee Welling & Hay, Hay

Gestell: Eiche, geseift • Schale: Polyurethan • Schalenbezug: Stoff Divina Melange (100% Schurwolle), weinrot • Sitzhöhe: 36 cm • Ottoman: H32 x B66 x T50 cm

4 Sessel HY 026 007 1.245 €

5 Ottoman HY 028 004 365 €

LOUNGE CHAIR WHITE VERSION 

Mit dem Lounge Chair schufen Charles und Ray Eames eine moderne Variante des klassischen Clubsessels. Das Design avancierte zu einer Ikone des Mid-Century-Stils und gilt heute als absoluter Klassiker der Möbelgeschichte. So findet er sich beispielsweise auch in der ständigen Sammlung des Museum of Modern Art New York.

Charles & Ray Eames, 1956, Vitra

Sitz- und Rückenschale: Formschichtholz, Nussbaum • Bezug: Leder Premium • Rückenbügel und Fünfsternefuß: Aluminium-Druckguss, poliert • Sitzhöhe: 38 cm • Rückenhöhe: 89 cm • drehbar

 Snow VT 311 002 5.590 €

Metal Side Table online erhältlich

LTR Occasional Table Seite 22





1 CH22 LOUNGE CHAIR

Mit dem CH22 Lounge Chair von Hans J. Wegner hat Carl Hansen & Søn eine echte Stilikone wieder aufgelegt. Der Stuhl wird nach den originalen Konstruktionsentwürfen Wegners von 1950 hergestellt. Das raffinierte Holzgestell und die handgefertigte Sitzfläche aus Papiergarn tragen seine unverkennbare Handschrift und der CH22 ergänzt das Portfolio des dänischen Herstellers perfekt.

Hans J. Wegner, 1950, Carl Hansen & Søn

Gestell: Nussbaum, geölt • Sitz: Papiergarn, natur • Sitzhöhe: 36,8 cm

 Nussbaum CH 018 004 2.882 €

2 CH07 SHELL CHAIR

Die muschelförmige Sitzschale auf drei Beinen gehörte seinerzeit zur Avantgarde des Möbeldesigns und ist mittlerweile Kult.

Hans J. Wegner, 1963, Carl Hansen & Søn

Gestell: formgespanntes Eichenfurnier, geölt • Sitz- und Rückenpolster: Kaltschaum • Bezug: Leder Thor

 Burgund CH 005 011 2.638 €

3 EUVIRA SOFT

Was aussieht wie ein skandinavischer Klassiker, stammt aus der brasilianischen Gegenwart und hat das Zeug zum zeitlosen Lieblingsstück. Denn der Schaukelsessel mit dem markanten Massivholzgestell und den edlen Lederpolstern überzeugt nicht nur durch Komfort, sondern eignet sich auch als klasse Stilbekenntnis.

Jader Almeida, 2013, Classicon

Gestell: Eiche massiv, braun gebeizt • Polsterung: Polyurethan • Bezug: Leder Classic • Sitzhöhe: 45 cm

 Schwarz CS 025 005 3.190 €



ClassiCon

3 3.190 €



vitra.

1 2.250 €



2 995 €

SLOW CHAIR & OTTOMAN

Mit dem Slow Chair haben die Bouroullecs den klassischen Sessel in ein Werk moderner Transparenz übersetzt.

Ronan und Erwan Bouroullec, 2007, Vitra

Beine und Stahlrohrrahmen: Aluminiumguss, beschichtet, chocolate • Bezug: Strickstoff Tricot (100% Polyester), schwarz • Sitz- und Rücken- kissen: Polyurethanschaum und Polyesterwatte • Sitzhöhe: 33 cm • Ot- toman: H33,2 x B69,5 x T52,5 cm • Lieferumfang Sessel inkl. 1 Sitz- u. 2 Rücken- kissen • Lieferumfang Ottoman inkl. 1 Sitzkissen

1	Sessel	VT 090 008	2.250 €
2	Ottoman	VT 091 008	995 €

**WALTER KNOLL**

3 2.090 €

NEU**3 375 CLASSIC EDITION**

Hallo Fifties-Design! Der Clubsessel wurde bereits 1957 designt und erlebt nun bei Walter Knoll seine Renaissance. Perfekt wird das Ret- ro-Erlebnis durch den feinen Veloursbezug.

Walter Knoll, 1957

Untergestell: Eiche, geflammt • Sitzgestell: Holzkonstruktion • Rücken- gestell: Formschaum mit Stahleinleger • Polsterung: Kaltschaum in Sand- wichaufbau / Formschaum mit Watteabdeckung • Bezug: Stoff Harald (Velours, 100% Baumwolle) • Sitzhöhe: 43 cm

	Red grape	WK 016 008	2.090 €
--	-----------	------------	---------

4 RETROIT CANVAS

Weil RETROit aus zwei separaten mit EPS-Kugeln gefüllten Kam- mern besteht, bleibt das besonders elegante Exemplar eines Sitzsackes immer in Form.

SACKit

Bezug: Stoff Canvas (95% Polyester, 5% Baumwolle) • Füllung: EPS Ku- geln • H80 x B70 x T96 cm • Bezug abnehmbar und handwaschbar

	Petrol	SI 001 005	267 €
--	--------	------------	-------

SACK it*

4 267 €

**5 MARIPOSA SOFA**

Mariposa ist spanisch für Schmetterling und der perfekte Name für dieses leichte Sofadesign mit beweglichen Flügeln ... pardon, Lehnen.

Edward Barber & Jay Osgerby, 2014, Vitra

Bezug: Iroko (40% Baumwolle, 40% Viskose, 20% Polyester) • Rahmen: gegurteter Metallrahmen mit Polyurethan-Schaum • Sitzkissen: PU-/ Visco-Schäume mit Kammerkissenauflage (Füllung: Federn u. PU-Stäb- chen) • Rücken- u. Armlehnenkissen: Kammerkissen (Füllung: Federn u. PU-Stäbchen) • H80,5 x B171 x T101,5 cm (2,5 Sitzer) • Bezüge ab- nehmbar, Rücken- und Seitenteile stufenlos um ca. 30° verstellbar

	Silbergrau	VT 568 035	5.550 €
--	------------	------------	---------

**vitra.**

5 5.550 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





1 8.291 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



2 2.804 €

FRITZ HANSEN

Viele Designs von Fritz Hansen wurden zu Ikonen der Möbelgeschichte und erfreuen sich bis heute ungebrochen großer Beliebtheit. Dies gilt insbesondere für jene, die mit Arne Jacobsen entstanden sind. Dabei verliert der 1885 von Tischlermeister Fritz Hansen gegründete dänische Möbelhersteller nicht den Anschluss an die Gegenwart und entwickelt neben zeitgemäßen Reeditionen auch viele neue Designs. Die Möbel von Jaime Hayon z. B. zitieren Jacobsens organische Formensprache: Es scheint, Favn, Egg und Swan hätten schon immer zusammengehört.

1 FAVN SOFA

Konstruktion: Stahlrahmen • Schale: harter Polyurethanschaum mit Glasfaserverstärkung, Bezug: Steelcut (90% Schurwolle, 10% Nylon) • Polster: Polyurethan-Kaltschaum, Bezug: Canvas (100% Baumwolle) • Dekokissen: Lazy-Foam (visko-elastischer Polyurethanschaum), Bezug: Divina MD (100% Schurwolle) • Beine: Aluminiumzylinder, satinpoliert mit gepolstertem Träger • H88 x B221 x T93 cm • Sitzhöhe: 42 cm

Jaime Hayon, 2011, Fritz Hansen

 Rosa FH 048 005 8.291 €

2 RO

Gestell: Aluminium, gebürstet • Schale: Polyurethan, glasfaserverstärkt, Polyurethan-Kaltschaum • Schalenbezug: Stoff Hallingdal (70% Wolle, 30% Viskose) • Kissenbezug: Stoff Canvas (100% Baumwolle) • Sitzhöhe: 43 cm

Jaime Hayon, 2013, Fritz Hansen

 Hellblau FH 032 002 2.804 €



3 13.036 €

3 EGG CHAIR

Sitzschale: Kunststoffschale mit Kaltschaum gepolstert • Bezug: Elegance Leder • Viersternfuß: satinpoliertes Aluminium • drehbar und neigbar • Sitzhöhe 37 cm

Arne Jacobsen, 1958, Fritz Hansen

 Schwarz FH 009 039 13.036 €

4 SWAN CHAIR

Sitzschale: Kunststoffschale mit Kaltschaum gepolstert • Bezug: Elegance Leder • Viersternfuß: satinpoliertes Aluminium • Sitzhöhe: 40 cm • drehbar

Arne Jacobsen, 1958, Fritz Hansen

 Walnut FH 011 079 6.000 €

4 6.000 €



THONET



NEU

1 3.802 €

Cassina

2 4.260 €



THONET

3 2.052 €



1 S 411 & FUSSHOCKER

Entworfen 1932, steht der S 411 von Thonet klar in der Bauhaus-Tradition. Der Sessel verbindet ein dezentes Freischwingergestell mit voluminösen Polstern – Komfort trifft Leichtigkeit. Die Mischung qualifiziert sich dank schickem Retro-Muster als echter Designklassiker.

Thonet Design Team, 1932, Thonet

Gestell: Stahlrohr, verchromt • Polsterung: Federkern-Polsterung • Bezug: Stoff Facets (77% Baumwolle, 23% Polyester) • Sitzhöhe: 40 cm • mit Fußhocker

 Facets TH 093 027 3.802 €

2 LC4 CHAISELONGUE

Das Meisterwerk der Klassischen Moderne verbindet auf einzigartige Weise Exklusivität, Eleganz und Komfort. Die Ruheliege entstand als Teil einer avantgardistischen Kollektion für den Pariser Herbstsalon.

Le Corbusier, Pierre Jeanneret und Charlotte Perriand, 1928, Cassina

Liege: Stahlrohr, verchromt • Untergestell: Stahl, schwarz matt lackiert • Auflage: schwarzes Leder • Nackenrolle: schwarzes Leder • L160 x B56,4 cm

 Schwarz CA 006 003 4.260 €

3 SATZTISCHSET B 9 GLAS

Der Satz Tisch aus gebogenem Stahlrohr ist einer der Bauhaus-Klassiker schlechthin und überzeugt besonders in der leichten Glas-Ausführung als moderne Stilikone. Im Set lassen sich die Beistelltische sowohl perfekt ineinander schieben als auch nebeneinander nutzen.

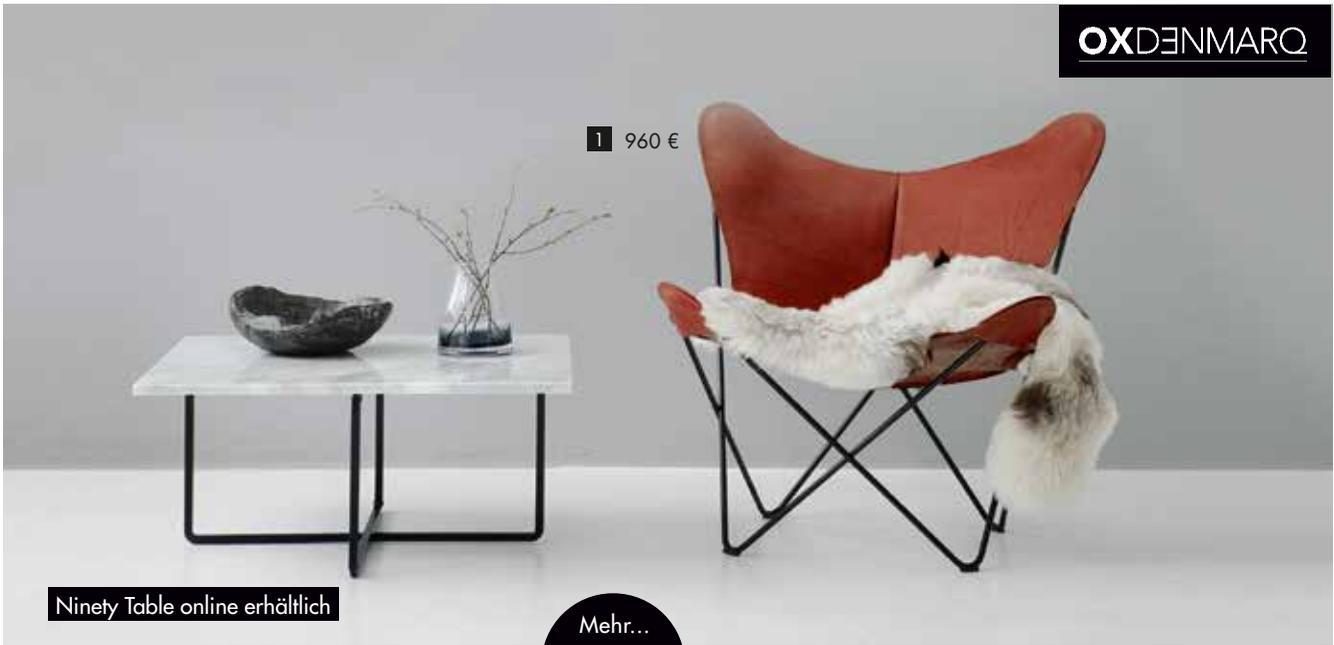
Marcel Breuer, 1925/26, Thonet

Gestell: Rundrohr, verchromt • Tischplatte: Optiwhite Glas mit Diamantschliff • H45/50/55/60 x B45/52/59/66 x T39 cm

 Glas TH 064 001 2.052 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





1 960 €

Ninety Table online erhältlich

Mehr...
SMOW.DE/
SESSEL

1 TRIFOLIUM BUTTERFLY CHAIR

Der von Ox Denmarq als Trifolium Chair produzierte Designklassiker ist auch als Butterfly Chair, Hardoy Chair, Fledermaussessel oder B.K.F. Chair bekannt.

Dennis Marquart, 2004, Ox Denmarq

Gestell: Edelstahl o. Stahl, schwarz pulverbeschichtet • Bezug: Leder, pflanzlich gegerbt • H88 x B78 x T69 cm

	Cognac/schwarz	OX 001 006	960 €
	Mokka/Edelsteel	OX 001 007	960 €

2 CITÉ

Metall war der bevorzugte Werkstoff des gelernten Kunstschmieds Jean Prouvé. Beim Cité schuf er daraus das schwungvolle Kuffengestell.

Jean Prouvé, 1930, Vitra

Gestell: Stahlblech, ecru • Sitz- und Rückenfläche: einteiliger Stoffbezug (100% Baumwolle), beige • Armlehnen: naturfarbene Ledergurte • höhenverstellbares Nackenkissen mit Füllung aus Polyurethanschaum • Sitzhöhe: 21 cm

	Beige	VT 075 004	2.650 €
--	-------	------------	---------

3 LCW CALF'S SKIN

Der LCW gehört zur Eames Plywood Group und versprüht mit seinem Kuhfellbezug besonderen Esprit.

Charles & Ray Eames, 1945, Vitra

Gestell: Formschichtholz Esche • Sitz-/Rückenfläche: Fell • Sitzhöhe: 30 cm

	Fell	VT 022 001	2.190 €
--	------	------------	---------

vitra.

2 2.650 €



1 960 €



vitra.

3 2.190 €





1 2.189 €

**1 USM HALLER
GLAS-COUCHTISCH**

Eines der vielen Möbel aus dem komplexen USM Möbelsystem – der Couchtisch mit Glasplatte.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM

Tischgestell: Chrom • Tischplatte: Glas, klar • H37 x B75 x T75 cm

 Glas UH 065 115 2.189 €

2 B 10/1

Marcel Breuer war nicht nur maßgeblich in die Entwicklung des Freischwingerstuhls involviert, er entwarf auch zahlreiche andere Möbel in dem Stil, der heute synonym für modernes Design steht. Zu Beginn des 20. Jahrhunderts war er am Bauhaus an der Kreation ganzer Einrichtungen aus Stahlrohr beteiligt, zu denen auch der Couchtisch B 10/1 gehörte.

Marcel Breuer, 1925/26, Thonet

Gestell: Rundrohr, verchromt • Tischplatte: Buche, decklackiert • H50 x B130 x T39 cm • Fachhöhe: 14 cm

 Weiß TH 057 010 1.201 €
 Schwarz TH 057 009 1.201 €



2 1.201 €

3 785 €

4 389 €

3 B 10

Ohne überflüssige Gestaltungselemente, dafür mit einer ausgewählt grazilen Gestalt, beweist der B 10 als eines von vielen Designs Marcel Breuers, wie am Bauhaus aus weniger mehr gemacht wurde.

Marcel Breuer, 1925/26, Thonet

Gestell: Rundrohr, verchromt • Tischplatte: Buche, decklackiert • H50 x B130 x T39 cm

 Weiß TH 029 013 785 €
 Schwarz TH 029 012 785 €

4 OBLIQUE SATZTISCH K3

Seit 1956 stellt Tecta in Niedersachsen werkgetreue Bauhaus-Reeditionen und neue am Bauhaus orientierte Designs her.

Tecta Design Team, 2005, Tecta

Gestell: Stahlrohr, verchromt • Tischplatte: Holz, decklackiert • H50 x B45 x T40 cm

 Weiß TT 007 006 389 €
 Schwarz TT 007 005 389 €

vitra.**1** 3.490 €**1 SOFT PAD CHAIR EA 222**

Bei dem eleganten Eames Soft Pad Chair sorgen aufgenähte Lederpolster nicht nur für einen gelungenen optischen Kontrast zur schlanken Silhouette des Gestells und einen besonders hochwertigen Look, sondern auch für das i-Tüpfelchen in Sachen Komfort.

Charles und Ray Eames, 1968, Vitra

Seitenprofil, Spannbügel, Armlehnen, Untergestell: Aluminium-Druckguss, poliert • Bezug Vorderseite: Leder Premium, kastanie • Bezug Rückseite: Stoff Plano (100% Polyester), braun • Sitzhöhe: 32,5 cm • drehbar und mit regulierbarer Rückneigemechanik

 Kastanie VT 265 029 3.490 €

2 JAAN SOFA 781

Das Jaan Sofa ist, was klare Linien angeht, kaum zu übertreffen und bietet mit seinen vollen, weichen Kissen dennoch eine bequeme Ruhezone.

EOOS, 2010, Walter Knoll

Bezug: Leder Select • Polsterung: Kaltschaum in Sandwichtaufbau mit Watteabdeckung • Holzrahmen mit Wellenfederung • Untergestell: Aluminiumstrangpressprofil • Füße: Aluminiumdruckguss, glänzend schwarz pulverbeschichtet • H70 x B200 x T83 cm (2,5 Sitzer) • Sitzhöhe: 43 cm • Sitztiefe: 55 cm

 Muschel WK 015 026 4.879 €

3 JAAN SESSEL 780

Klassischer Sessel in klarem Design. Der Jaan Sessel ergänzt das Jaan Sofa optisch wie funktional perfekt, ist aber auch solo ein eleganter Stilgarant.

EOOS, 2010, Walter Knoll

 Schwarz WK 014 002 2.374 €

WALTER KNOLL**2** 4.879 €**3** 2.374 €

Mehr...

SMOW.DE/SESSEL**Knoll****4** 6.699 €**4 BARCELONA SESSEL 360°**

Ungemeine Eleganz, Schick und ein Hauch von Luxus umgeben den von Ludwig Mies van der Rohe für die Weltausstellung 1929 in Barcelona entworfenen Barcelona Sessel.

Ludwig Mies van der Rohe, 1929, Knoll International

Rahmen: Flachfederstahl, hochglänzend verchromt • Bezug & Knöpfe: Leder Volo • Polsterung: Schaumstoff • Sitzhöhe: 43 cm

 Black KN 001 001 6.699 €

vitra.



1 1.790 €

NEU

vitra.

2 ab 245 €



1 EAMES COFFEE TABLE

Schon in den 1940er Jahren für das Eames House in Pacific Palisades entworfen, hat Vitra den Eames Coffee Table mit dem markanten Untergestell 2016 endlich auf den Markt gebracht. Ein Must-have für Liebhaber der Designs von Charles & Ray Eames!

Charles & Ray Eames, 1949, Vitra

Tischplatte: Marmor, gebürstet und gewachst • Trägerplatte: MDF, schwarz lackiert • Gestell: Rundstahl, basic dark und massive Esche, schwarz • H38,5 x B76 x T76 cm

 Marmor VT 581 002 1.790 €

2 LTR OCCASIONAL TABLE

Wie auch bei den Eames Chairs bildet das Untergestell des LTR ein Geflecht, das mit der Vier-Bein-Konvention bricht.

Charles & Ray Eames, 1950, Vitra

Tischplatte: Schichtholz mit Hartbelag • Gestell: Rundstahl, verchromt o. schwarz pulverbeschichtet • H25 x B39,2 x T33,5 cm

 Blattgold VT 049 003 479 €

 Schwarz VT 049 007 245 €

3 CH417 TRAY TABLE

Das perfekt verarbeitete reduzierte skandinavische Design überzeugt vor allem auch durch Pragmatismus: Die zweifarbige Tischplatte ist wendbar und kann als Tablett genutzt werden, das Gestell lässt sich einfach zusammenklappen.

Hans J. Wegner, 1970, Carl Hansen & Søn

Gestell: Edelstahl • Tischplatte: Laminat, schwarz/weiß • Tischkante: massive Eiche, mit Griffteil aus geräucherter Eiche • H33 x Ø62 cm • Tischplatte abnehmbar und wendbar

 Schwarz/weiß CH 016 003 702 €



3 702 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



1 AROUND

Manchmal macht erst der Mut zur Lücke die Sache rund. So auch beim Beistelltisch Around von Muuto, bei dem die Auslassung in der Tischplattenfassung das Design erst komplettiert. Das ausgefallene dänische Design wirkt trotz seiner etwas entrückten Art sehr zugänglich und setzt gekonnt moderne Akzente.

Thomas Bentzen, 2011, Muuto

Tischplatte: Sperrholz Esche, lackiert • Beine: massive Esche, lackiert • H37,5 x Ø45 cm

■ Grau MU 001 004 349 €

2 DLM – DON'T LEAVE ME

Der bleibt bei einem. Hays Beistelltisch Don't Leave Me verfügt praktischerweise über einen Griff, an dem er gepackt und überall hin mitgenommen werden kann.

Thomas Bentzen, Hay

Stahl, pulverbeschichtet • H58 x Ø38 cm

■ Gelb	HY 006 017	159 €
■ Racing green	HY 006 022	159 €
■ Powder	HY 006 021	159 €
■ Weiß	HY 006 024	159 €

3 TRAY TABLES

Die minimalistischste Fusion von Tablett und Tisch, seit es das Servieren gibt: Die Tray Tables bestehen aus einem filigranen Stahluntergestell, auf das die Tischplatte respektive das Tablett nur aufgelegt ist.

Hay Design Team, 2010, Hay

Stahl, pulverbeschichtet • H40 x B40 x T40 cm

■ Schwarz	HY 005 004	169 €
■ Weiß	HY 005 005	169 €



Mehr...

SMOW.DE/
BEISTELLTISCHE

HAY



O TABLE

Oh oh, Trendsetter gesichtet! Die runde Marmorplatte liegt auf einem Haarnadel-Gestell aus Messing und glänzt im filigranen Look als echtes Wohn-Schmuckstück. Mit dem O Table hat Dennis Marquart gleich mehrere Trends aufgegriffen und trotzdem ein Design geschaffen, das so gar nicht nach Eintagsfliege aussieht.

Dennis Marquart, Ox Denmarq

Tischplatte: Carrara Marmor • Gestell: Stahl mit Messingoberfläche • H40 x Ø80 cm



Marmor

OX 009 007

890 €



NEU

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



Knoll**1** ab 880 €**Knoll****2** 2.272 €**1 SAARINEN BEISTELLTISCH**

Überzeugt wie die gesamte Pedestal Collection durch seine fließende Form.

Eero Saarinen, 1955-1957, Knoll International

Fuß: Aluminiumformguss, mit Rilsan schwarz beschichtet • Tischplatte: Lack, schwarz • H51 x Ø41/51 cm

■	Ø41 cm	KN 016 020	880 €
■	Ø51 cm	KN 016 023	999 €

2 SAARINEN COUCHTISCH OVAL

Der Couchtisch mit dem säulenartigen Standfuß ist eine Ikone des Möbeldesigns.

Eero Saarinen, 1955-1957, Knoll International

Tischplatte: Marmor (Arabescato, weiß mit grauen Einfärbungen) • Tischgestell: Aluminium-Formguss, schwarz • H40,5 x B105 x L70 cm

■	Marmor	KN 014 006	2.272 €
---	--------	------------	---------

3 COFFEE TABLE

Zwei identische Holzteile bilden, gespiegelt und versetzt angeordnet, den stabilen Fuß für eine tropfenförmige, rund geschliffene Glastischplatte.

Isamu Noguchi, 1944, Vitra

Tischplatte: Glas, Kanten rund geschliffen • Gestell: massive Esche, lackiert • H40 x B128 x T93 cm • Tischplatte: H19 mm

■	Schwarz	VT 117 001	1.850 €
---	---------	------------	---------

vitra.**3** 1.850 €**ClassiCon****4** 2.200 €**5** 1.750 €**BELL TABLES**

Das Design von Bell Coffee und Side Table mit dem mundgeblasenen, farbig-transparenten Glassockel und der schwarz lackierten, von Messing eingefassten Kristallglasplatte erinnert an Designs des Art Déco vom Beginn des 20. Jahrhunderts. Künstlerisch wertvoll!

Sebastian Herkner, 2012, Classicon

Tischfuß: mundgeblasenes Glas • Tischplatte: Kristallglas, schwarz lackiert • Aufsatz: Stahl, schwarz brüniert o. Messing • Bell Side Table: H53 x Ø50 cm • Bell Coffee Table: H36 x Ø75 cm

4	Bell Coffee Table:			
■	Montana-blau	CS 015 007	2.200 €	
■	Citrin-gelb	CS 015 002	2.200 €	
5	Bell Side Table:			
■	Montana-blau	CS 014 007	1.750 €	
■	Citrin-gelb	CS 014 002	1.750 €	





1 998 €

Sessel Bao online erhältlich

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

OOA

Das Tischgestell überzeugt als filigranes Flechtwerk, das durch die getönte Glastischplatte auch von oben gut sichtbar ist. So ist Oota aus jeder Perspektive ein Highlight, wobei sein Zauber durch das gelungene Zusammenspiel aus formaler Verspieltheit und kühler Ästhetik entsteht.

EOOS, 2011, Walter Knoll

Gestell: Stahl, hochglänzend schwarz pulverbeschichtet • Tischplatte: Glas, schwarz getönt • Plattenstärke: 10 mm • H35 x Ø101 / H47 x Ø52 cm

- | | | | |
|---|---------------|------------|-------|
| 1 | H35 x Ø101 cm | WK 006 011 | 998 € |
| 2 | H47 x Ø52 cm | WK 006 023 | 829 € |



2 829 €



Knoll**1** ab 553 €

Mehr...
SMOW.DE/
COUCHTISCHE

WALTER KNOLL**3** ab 450 €**THONET****2** 1.076 €**3** ab 450 €**ClassiCon****4** 652 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 LACCIO COUCHTISCH 

Geschwungenes Stahlrohr und das insgesamt reduzierte Design machen dieses Breuer Tischset zum typischen Bauhaus-Klassiker.

Marcel Breuer, 1925, Knoll International

Gestell: Rundrohrstahl, hochglänzend verchromt • Tischplatte: Kunststofflaminat

H45 x B55 x T48:

	KN 031 001	553 €
	KN 031 002	553 €

H34 x B136 x T48:

	KN 031 004	928 €
	KN 031 005	928 €

2 SATZTISCHSET B 97

Das schlichte Design von Thonet spielt mit dem typischen Bauhaus-Look.

Thonet Design Team, 1933, Thonet

Gestell: Rundrohr, verchromt • Tischplatte: MDF, decklackiert • H52/57 x B46/53 x T47/47 cm

	Schwarz	TH 061 010	1.076 €
---	---------	------------	---------

3 OKI

Geometrie in Bestform: minimalistisch, filigran und funktional.

EOOS, 2013, Walter Knoll

Gestell: Stahl, bronzefarben matt-pulverbeschichtet • Tischplatte: Aluminium, bronzefarben matt-pulverbeschichtet oder kupferfarben lackiert

H49 x B42 x T34:

	Bronzefarben	WK 002 004	505 €
	Kupfer	WK 002 003	505 €

H52 x B30 x T36:

	Bronzefarben	WK 002 006	450 €
	Kupfer	WK 002 005	450 €

4 ADJUSTABLE TABLE E 1027

Der elegante Adjustable Table glänzt durch seine unverwechselbare Form und brilliert als höhenverstellbarer Beistelltisch.

Eileen Gray, 1927, Classicon

Gestell: Stahlrohr, verchromt • Tischplatte: Kristallglas, klar • H61-101 x Ø51 cm

	Glas	CS 012 001	652 €
---	------	------------	-------



1

1 1.750 €



1 ETR ELLIPTICAL TABLE ROD BASE

Aufgrund seiner Form auch „Surfbrett Tisch“ genannt, verbindet der ETR zwei der Drahtuntergestelle vom LTR Occasional Table (Seite 22) mit einer langen, elliptischen Tischplatte.

Charles & Ray Eames, 1951, Vitra

Tischplatte: Schichtholz mit Hartbelag • Gestell: Rundstahl, verchromt
H25,5 x B226,7 x T74,6 cm

	Schwarz	VT 050 001	1.750 €
	Weiß	VT 050 002	1.750 €



2 ab 615 €

2 NELSON BENCH

Das geradlinige, schlichte Design der Nelson Bench lässt viel Raum für Interpretationen und verschiedene Verwendungssituationen.

George Nelson, 1946, Vitra

Untergestell: Esche, schwarz lackiert • Holzlamellen: Esche natur

	H35,3 x B46,9 x L122	VT 063 001	615 €
	H35,3 x B46,9 x L183,7	VT 063 002	935 €

STOOLS

Die Nussbaumhocker fassen sich nicht nur fantastisch an und verbinden auf einzigartige Weise Rustikalität und Eleganz, sie erfüllen auch ganz wunderbar alle Ansprüche an einen multifunktionalen Hocker.

Charles & Ray Eames, 1960, Vitra

Nussbaumholz, gedrechselt • H38 x Ø33 cm

	Modell B	VT 014 002	1.250 €
	Modell A	VT 014 001	1.250 €



3 1.250 €

4 1.250 €

maigrau®

NORR 11

1 159 €



2 ab 395 €



artek

5 220 €

wb form

3 198 €



Mehr...

SMOW.DE/
COUCHTISCHE

vitra.

4 415 €

**1 DUKE**

Serviervorschlag: Die Platte des Metalltisches abnehmen, bestücken und wieder aufsetzen.

Norr11 Design House, 2011, Norr11

Metall, pulverbeschichtet • H52 x Ø45 cm • Platte abnehmbar

Khakigrav NO 006 002 159 €

2 TURN

Die 50er Jahre lassen grüßen. Der besondere Kniff bei Turn sind die drei konisch zulaufenden, leicht verdreht angeordneten Beine. Hoch und niedrig erhältlich, eignet sich Turn sowohl als Beistell- als auch als Couchtisch. Im Duo ist Turn glatt doppelt charmant und dank Retro-Look, so oder so, vielfältig einsetzbar.

Nik Back & Alexander Stamminger, 2010/12, Maigrau

Gestell: Eiche natur • Tischplatte: schichtverleimte Buche, Edel furnier Esche, weiß o. schwarz • low: H33 x Ø68 cm / high: H43 x Ø55 cm

Low/weiß MA 002 020 485 €
high/schwarz MA 002 002 395 €

3 ULMER HOCKER 

In der Hochschule für Gestaltung Ulm entstanden, beweist der Hocker bis heute Allroundtalent als Beistelltisch, Regalelement, Tablett und mobiler Sitz.

Max Bill, 1954, WB Form

Fichten-, Buchenholz, unlackiert • H44 x B39,5 x T29,5 cm

Natur WB 001 001 198 €

4 WIGGLE STOOL

Faszinierende Konstruktion aus Wellkarton von Architekt Frank Gehry.

Frank Gehry, 1972/2007, Vitra

Wellkarton • Wangen aus Hartfaserplatte • H40,6 x B43 x T40 cm

Natur VT 120 001 415 €

5 HOCKER 60

Dreibeiniger Hocker mit Klassikerstatus – in vielen bunten Farben.

Alvar Aalto, 1933, Artek

Birke, lackiert • H44 x Ø38 cm • stapelbar

Orange AK 001 015 220 €
Grün AK 001 014 220 €
Gelb AK 001 013 220 €
Schwarz AK 001 016 220 €
Weiß AK 001 018 220 €



®
N I L S
H O L G E R
M O O R M A N N

1 664 €

1 MUSIKSTAPLER

Eine solide Basis, um die liebsten Unterhaltungsmedien griffbereit und dekorativ zu platzieren, stellt der Musikstapler dar. Pro Etage bietet er Raum für 60 CDs.

Tom Fischer, 2004, Moormann

Regalseiten und Tablare: Sperrholz, Birke • Sockel: Zementguss • H71,3 x B34 x T34 cm • drehbar

Rot MM 022 006 664 €

2 PAUL & PAULA 360°

Die beiden können nebeneinander, hintereinander und übereinander kombiniert werden. Aber auch beim Soloauftritt sorgen Paul & Paula dank wendbarer Tischplatte für eine abwechslungsreiche Interpretation des Beistelltisches.

Matthias Ferwagner, 2012, Moormann

Tischplatte: Linoleum, grau/schwarz, wendbar • Kante: Esche, unbehandelt • Seil: Synthetikfaser, rot • Füße: Edelstahl • Paul: H27 x B70 x T30 cm • Paula: H18,5 x B60 x T40 cm

Paul MM 008 001 251 €
Paula MM 008 002 262 €

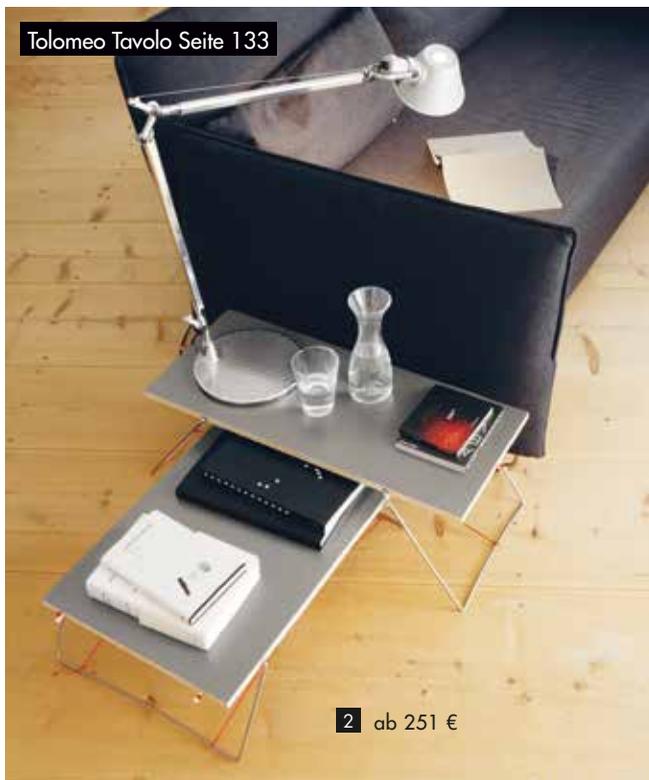
3 LIESMICHL 360°

Lesehilfe der anderen Art. Liesmichl hilft beim Bücherablegen, Getränke tragen und – besonders praktisch – beim Seitenmerken.

Nils Holger Moormann, 2012, Moormann

Tablare: Sperrholz, Birke • Gestell: Aluminium, silber eloxiert • H51 x B31,5 x T45,5 cm

Rot MM 097 003 237 €



Tolomeo Tavolo Seite 133

2 ab 251 €



3 237 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



Montana

MONTANA

NEU

1982 entwickelte der Däne Peter J. Lassen ein Regalsystem und damit das Wesen Montanas. Basierend auf komplexen mathematischen Berechnungen, ist das modulare Prinzip in der Praxis einfach: Alle Elemente in Montanas Universum müssen unendlich miteinander kombiniert werden können. Aus dem System entstand die Montana Collection und mit Pair, Play & Co. ausgewählte vorkonfigurierte Lösungen. Alle Möbel von Montana werden in Dänemark produziert – seit 2007 ausschließlich unter Verwendung lösungsmittelfreier Lacke und Farben auf Wasserbasis.



1 1.695 €



4 1.695 €



2 285 €



3 1.595 €



5 2.575 €

4 REST

MDF, lackiert • H38,4 x B208,8 x T38 cm • Lieferumfang: 3 Module mit je 2 Fächern, 1 Fach mit 3 Schubladen

Peter J. Lassen, 2016, Montana

■ Coffee MT 013 002 1.695 €

5 READ

MDF, lackiert • H211,8 x B139,2 x T30 cm • Lieferumfang: 6 Module • variable Anordnung der Module ohne Schrauben, kleine Kunststoffplättchen verhindern das Verrutschen

Peter J. Lassen, 2016, Montana

■ Anthracite MT 012 001 2.575 €

1 PAIR

Korpus: MDF, lackiert • Beine: Zink, weiß lackiert • H82,2 x B139,2 x T38 cm • Lieferumfang: 2 Module mit je 4 Fächern, 1 davon mit Flügeltüren

Peter J. Lassen, 2016, Montana

■ New white MT 010 009 1.695 €

2 PLAY

Korpus: MDF, lackiert • Rollen: Kunststoff, schwarz • H45 x B35,4 x T35,4 cm • Rollen mit Feststeller • belastbar bis 40 kg

Peter J. Lassen, 2015, Montana

■ Green tea MT 011 003 285 €

3 ARCHIVE

MDF, lackiert • H108 x B46,8 x T38 cm • Lieferumfang: 2 Module: 1 x 4 Schubladen, 1 x 2 Schubladen • kleine Kunststoffplättchen verhindern das Verrutschen

Peter J. Lassen, 2016, Montana

■ Nordic MT 004 006 1.595 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

SERVICE

LICHT

ARBEITEN

Wohnzimmer

WOHNEN



FNP INDIVIDUELL

Im Städtebau wird FNP als Abkürzung für Flächennutzungsplan gebraucht. Dieser Flächennutzungsplan hier wurde 1989 im Rahmen einer Auftragsarbeit für die damalige Bürgerbefragung zum Flächennutzungsplan Berlins entworfen, wofür ein Regal mit möglichst vielen Fächern benötigt wurde. Das FNP Regal besteht lediglich aus durch Aluminiumschienen verbundenen Wangen und Böden. Die minimale Struktur ermöglicht eine individuelle Konfiguration des Regals – und so schließlich eine optimale Nutzung der zur Verfügung stehenden Fläche.

Axel Kufus, 1989, Moormann

Regalseiten und Tablare: MDF oder FU (Furniersperrholz, Birke) • Schienen: Aluminium • Tiefe 34 cm • individuell konfigurierbar

FNP X INDIVIDUELL

Knapp zehn Jahre nach dem Entwurf des FNP Regals für die Aktenablage bei der Berliner Bürgerbefragung hat Axel Kufus sein minimalistisches Regalsystem für die Verwendung im Wohnbereich optimiert. Das FNP X eignet sich wegen seiner reduzierten Tiefe von 21 cm besonders für die Ablage von Büchern und CDs. Die Funktionsweise ist darüber hinaus die gleiche: Die Regalbretter werden über Aluminiumschienen einfach zusammengesteckt, und zwar ganz ohne Werkzeug und nähere Gestaltungsvorgaben.

Axel Kufus, 1997, Moormann

Regalseiten und Tablare: MDF oder FU (Furniersperrholz, Birke) • Schienen: Aluminium • Tiefe 21 cm • individuell konfigurierbar



KONFIGURIEREN SIE IHR FNP REGAL (34 CM TIEF) ODER FNP X REGAL (21 CM TIEF) ONLINE
INDIVIDUELL NACH IHREN ANFORDERUNGEN UND BEDÜRFNISSEN

www.smow.de/moormann/regal-konfigurator



K1 SCHRANK INDIVIDUELL

Nach dem FNP Regalsystem bietet Moormann mit dem K1 Schrank auch eine Variante des verschlossenen Aufbewahrungsmöbels zum selbst Gestalten. Dank seiner variablen Ausstattungsmöglichkeiten ist das schlichte Design vielseitig beispielbar, wodurch sich K1 als Kleiderschrank so gut wie als Küchenschrank oder Aktenschrank eignet. Und weil bei Moormann selbst Multifunktionalität noch multipel ausgelegt wird, gibt K1 auch noch einen perfekten Raumtrenner ab – die Türen lassen sich nämlich von beiden Seiten an dem individuell konfigurierbaren Schrank anbringen.

Neuland, Paster & Geldmacher, 2010, Nils Holger Moormann

MDF • Beschläge: Edelstahl • individuell konfigurierbar mit verschiedenen Ausstattungsmöglichkeiten



SERVICE

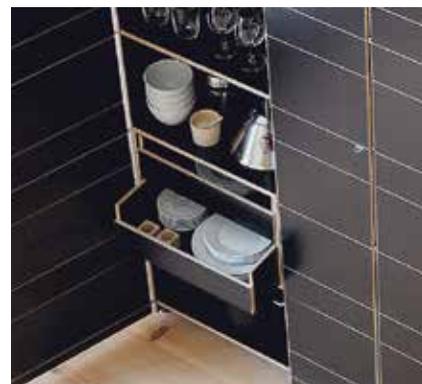
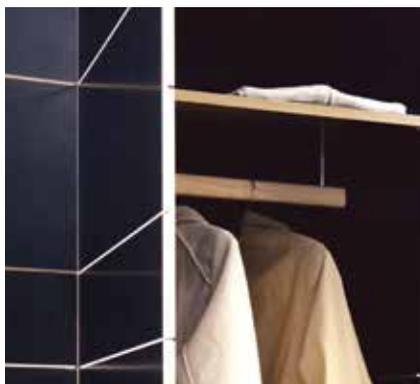
LICHT

ARBEITEN

Wohnzimmer

WOHNEN

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



KONFIGURIEREN SIE IHREN K1 SCHRANK ONLINE
INDIVIDUELL NACH IHREN ANFORDERUNGEN UND BEDÜRFNISSEN

www.smow.de/moormann/regal-konfigurator



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3% SKONTO BEI VORAUSKASSE

MOCOPA REGALSYSTEM

Mocoba ist ein flexibles Regalsystem, das verschiedenste Konfigurationen ermöglicht. Dabei werden die MDF-Tablare ganz einfach zusammengesteckt und durch Verbindungsstifte aus Stahl fixiert. Das noch junge Schwäbisch-Gmündner Unternehmen Mocoba setzt dabei voll und ganz auf die Zusammenarbeit mit regionalen Zulieferern. Der Designer und Chef von Mocoba, Klaus Kiefer, wird damit seinen hohen Ansprüche in Sachen Nachhaltigkeit gerecht und unterstützt gleichzeitig das lokale Handwerk.

Mocoba

Tablare: MDF mit Melaminbeschichtung, reinweiß • Verbindungsstifte: Stahl • Beispielkonfiguration – verschiedene Größen erhältlich • Stecksystem, werkzeugfreier Aufbau, beliebige Erweiterung möglich

NEU

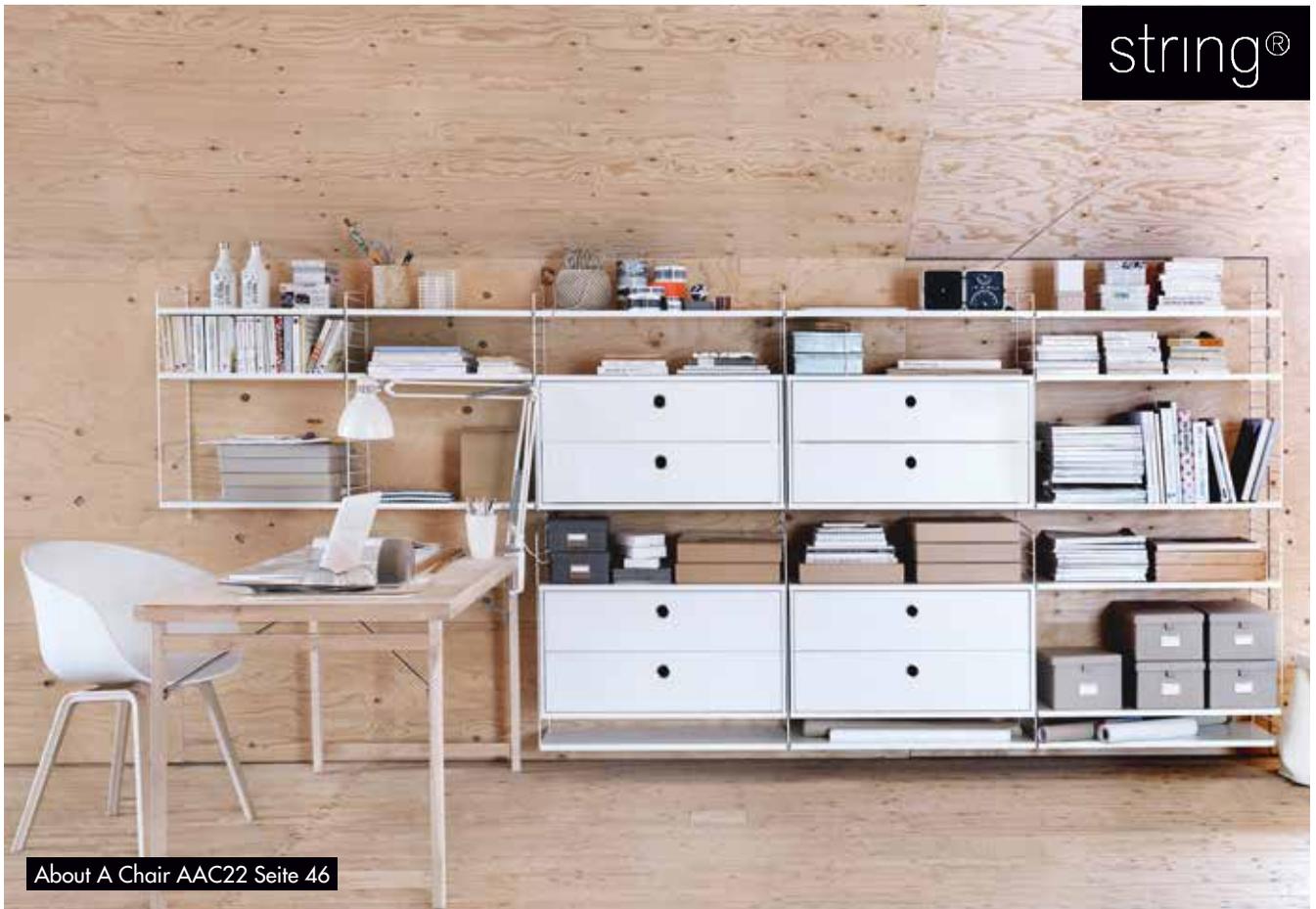


ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

BESTELLEN SIE MOCOPA REGALE ONLINE
ODER LASSEN SIE SICH IN UNSEREN SHOWROOMS IHR INDIVIDUELLES REGAL PLANEN

www.smow.de/mocoba





About A Chair AAC22 Seite 46

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

STELLEN SIE IHR STRING
REGAL ONLINE SELBST
ZUSAMMEN
INDIVIDUELL NACH IHREN
ANFORDERUNGEN UND
BEDÜRFNISSEN

www.smow.de/string



1 130 €



1 STRING POCKET

Das zum Sinnbild styliher Wohnungseinrichtungen der 1960er und 70er Jahre gewordene String-Regal wurde tatsächlich schon 1949 designt. Urheber des klassischen Wandregals ist der Schwede Nisse Strinning, dessen Name auch prägend für die mittlerweile kategorisch verwendete Bezeichnung des Möbeltyps war. Die Lizenz fürs Original liegt allein bei String. Der Hersteller mit Sitz in Malmö bietet verschiedene Varianten an. Die kleinste darunter ist String Pocket und seit 2005 im Sortiment.

Nisse Strinning, 2005, String

Seitenwände: Stahlrohr, weiß oder schwarz lackiert • Fachböden: MDF, farbig lackiert oder furniert • H50 x B60 x T15 cm

	MDF, weiß	SR 001 010	130 €
	Esche, schwarz	SR 001 014	130 €
	Esche, natur	SR 001 001	130 €



OBJEKTE
UNSERER
TAGE



1 2.240 €

NEU

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 FISCHER REGAL

Schlichtes, supermodernes Design made in Germany, das ist das Konzept bei Objekte unserer Tage. Eines der Paradebeispiele für das frische Portfolio des jungen Berliner Labels ist das Fischer Regal. Hochwertige Materialien und handwerkliche Raffinesse tun ihr übriges für eine Designsprache im Zeichen innovativer Tradition. Das Fischer Regal wirkt mit seiner Kombination aus Schrankmodulen aus Esche und einem Gestell aus schwarz pulverbeschichtetem Stahl geradlinig und raffiniert, zeitgemäß und zeitlos zugleich. So sehen Designklassiker von morgen aus!

David Spinner, Objekte unserer Tage

Gestell: Stahl, schwarz pulverbeschichtet • Module: Esche, geölt • H175,5 x B90 x T38 cm • 1 Modul mit 2 Türen, 1 Modul mit 2 Schubladen • abgebildete Variante (2 Module mit je 2 Schubladen): auf Anfrage erhältlich

Esche

OT 002 001

2.240 €

Mehr...

SMOW.DE/
OUT



Andersens Anfänge gehen auf das Jahr 1916 zurück, als I. C. A. Jensen eine klassische Tischlerei aufbaute. 1978 übernahmen Knud und Vagn Andersen das Unternehmen und führten es unter dem Namen Brødrene Andersen Møbelsnedkeri als Designermöbelhersteller weiter. Über die Jahre wuchs Andersen stetig, heute agiert es vom Hauptsitz im dänischen Hinnerup aus und verkauft seine Möbel in die ganze Welt. Optisch und handwerklich bleiben die Andersen Designs ihrer Herkunft treu, wobei ihre Interpretation skandinavischer Tradition durchaus modern daherkommt.



1 2.695 €

AJ Tischleuchte online erhältlich



2 3.495 €



3 3.595 €

Mehr...

SMOW.DE/
ANDERSEN



4 3.195 €

1 S6 SIDEBOARD

Korpus und Schubladenrahmen: massive Eiche mit Zapfenverbindungen • Fronten: Laminat • Füße mit Messingabschluss • H79 x B163 x T43 cm • mit 4 Schubladen, 2 Türen und 2 Einlegeböden

byKATO, Andersen

Weiß AN 006 002 2.695 €

2 S3 KOMMODE

Korpus und Schubladenrahmen: massive Eiche mit Zapfenverbindungen • Fronten: Laminat • Füße mit Messingabschluss • H132 x B131 x T43 cm • mit 6 Schubladen, 4 Türen und 3 Einlegeböden

byKATO, Andersen

Silber-weiß AN 002 001 3.495 €

3 S1 SIDEBOARD

Korpus und Schubladenrahmen: Walnuss, geölt mit Zapfenverbindungen • Fronten: Laminat • Füße mit Messingabschluss • H68 x B200 x T50 cm • mit 4 Schranktüren und 4 Einlegeböden • Schubladen auf Anfrage

byKATO, Andersen

Grün/grau AN 001 006 3.595 €

4 S5 KOMMODE

Korpus und Schubladenrahmen: massive Eiche, schwarz lackiert mit Zapfenverbindungen • Fronten: Laminat • Füße in Holz mit Messingabschluss • H132 x B83 x T24 cm • mit 6 Schubladen, 2 Türen und 2 Einlegeböden

byKATO, Andersen

Weiß AN 005 004 3.195 €

TV-MÖBEL

Neue Geräteformen im TV- und Hi-Fi-Bereich erfordern selbstverständlich auch neue Lösungen in Sachen TV- und Hi-Fi-Möbel. Mit TV-Lowboards, Fernsehschränken und Hi-Fi-Racks reagieren Hersteller wie USM Haller und Müller Möbelfabrikation auf die Bedürfnisse von Nutzern moderner Technik. Die Möbel sind dabei auf die Verwendung von Flachbildfernsehern und Laptops sowie den parallelen Einsatz verschiedener Geräte ausgerichtet. Außerdem verfügen sie häufig über Rollen und bieten damit auch für den mobilen Gebrauch eine passende Lösung.



USM
Möbelbausysteme



1 856 €



3 1.860 €



2 1.246 €



4 958 €

1 USM TV-BANK ↻ 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H39 x B78 x T38 cm • Achsmaß: H35+4 x B75 x T35 cm • 1 Ausziehtür

	Graphitschwarz	UH 138 009	856 €
	Reinweiß	UH 138 003	856 €

2 USM TV-LOWBOARD MIT EINSCHUBTÜR ↻ 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H39 x B178 x T38 cm • Achsmaß: H35+4 x B175 x T35 cm • mittleres Fach mit Einschubtür, Metall-Zwischentablar u. Kabeldurchlass

	Graphitschwarz	UH 143 009	1.246 €
	Reinweiß	UH 143 003	1.246 €

3 USM TV-BOARD XL ↻ 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H74 x B228 x T38 cm • Achsmaß: H70+4 x B225 x T35 cm • 2 Klapptüren

	Graphitschwarz	UH 140 009	1.860 €
	Reinweiß	UH 140 003	1.860 €

4 USM TV-RACK ↻ 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H64 x B79 x T53 cm • Achsmaß: H60+8 x B75 x T50 cm • 1 Einschubtür, 1 Metall-Zwischentablar und Kabeldurchlass

	Graphitschwarz	UH 144 009	958 €
	Reinweiß	UH 144 003	958 €

**KONFIGURIEREN SIE IHRE
USM TV-MÖBEL ONLINE**

[www.smow.de/
usm-konfigurator](http://www.smow.de/usm-konfigurator)

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





1 1.145 €

USM
Möbelbausysteme

3 1.605 €



2 1.095 €

NEX PUR



Nex Pur schafft mit wenigen Mitteln viel Volumen und macht dabei trotz, oder gerade wegen, seiner reduzierten Optik viel her. Ganz in Weiß und unter Verzicht auf dekorative Gestaltungselemente wirken die geometrischen Formen und klaren Linien angenehm zurückhaltend. Weil sich außerdem einzelne Nex Pur Boxen ideal miteinander kombinieren lassen, können Möbel für verschiedene Verwendungssituationen kreiert werden. Neueste Technologie und höchste Qualität aus Deutschland sorgen dabei für einen perfekten Lauf der Schubladen und ein langlebiges Möbel.

Piure

Korpus u. Schublade: MDF, mattweiß lackiert • Rückwand: Melamin, mattweiß lackiert • Step-Box (Abb. 1): H40 x B120 x T48 x cm • mit Aufsatz, gold • Box mit 2 Schubkästen (Abb. 2): H52,5 x B120 x T48 x cm

1	Step-Box	PI 004 001	1.145 €
2	Box mit Schub	PI 001 004	1.095 €

3 USM BÜCHERREGAL 50



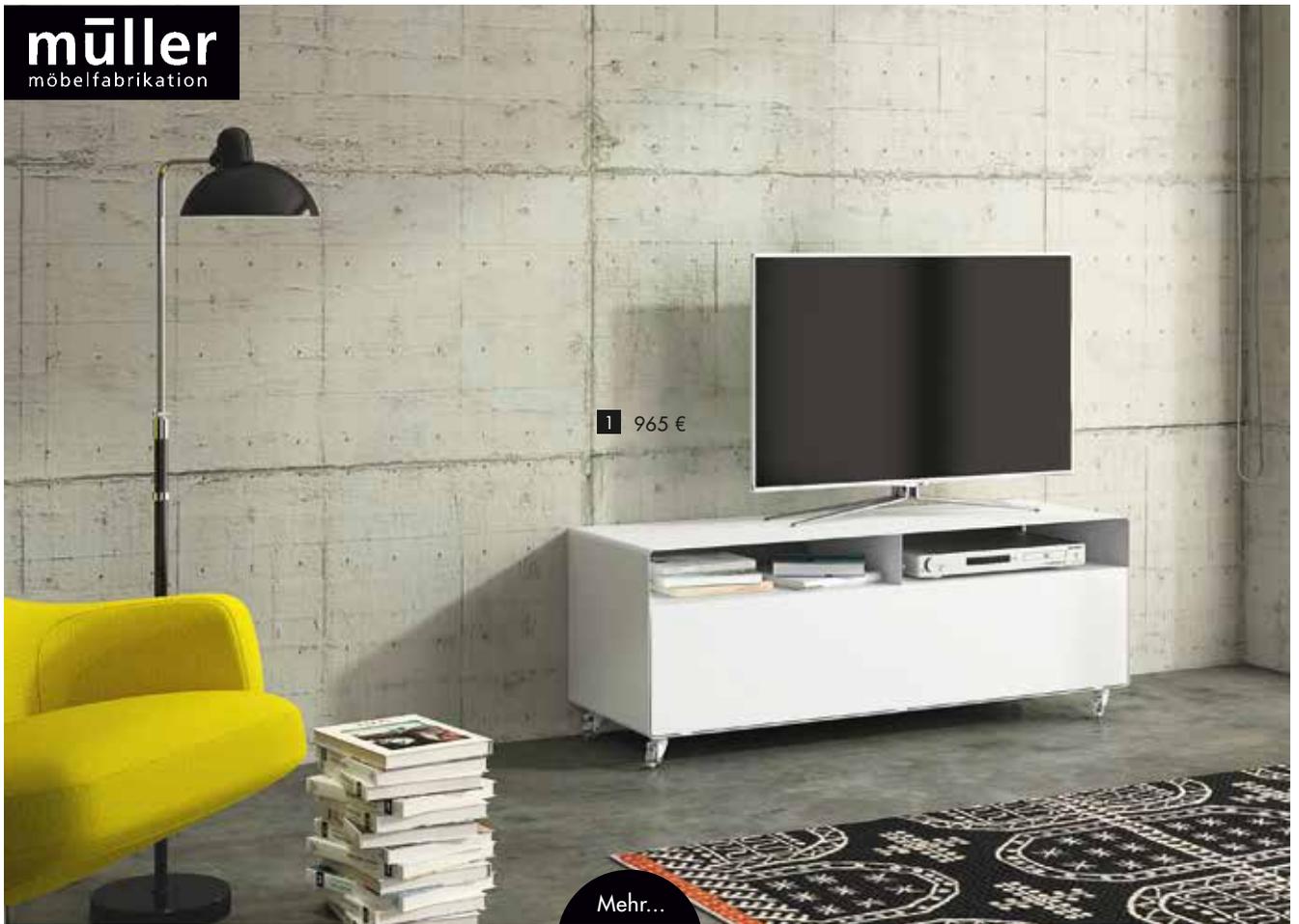
USM, das Möbelsystem der unbegrenzten Möglichkeiten, hat natürlich auch eine Lösung für die kleine heimische Bibliothek parat. Das schmale Bücherregal überzeugt wie alle Möbel des Schweizer Traditionsunternehmens durch hochwertige Materialien und präzise Verarbeitung. USM ist gemacht, um kurzlebige Trends zu überdauern.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H179 x B53 x T38 cm • Achsmaß: H175+4 x B50 x T35 cm • 2 Klapptüren

	Graphitschwarz	UH 072 021	1.605 €
	Reinweiß	UH 072 016	1.605 €



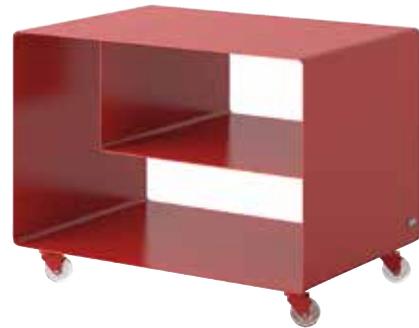


1 965 €

Mehr...
**SMOW.DE/
TV-MOEBEL**



2 632 €



3 474 €

1 R 109N

Rollender Medien-Allrounder.

Wendelin Müller, Müller Möbelfabrikation

Stahlblech • Oberfläche: Acryllack • Außenmaße: H45 x B119,5 x T40 cm • Innenmaß oben: je Fach H11 x B59,5 x T40 cm • Innenmaß unten: je Fach H24 x B59,5 x T38 cm • mit Transparentrollen

Reinweiß MF 022 033 965 €

2 R 200N

Schickes Lowboard auf Kufen.

Wendelin Müller, Müller Möbelfabrikation

Stahlblech • Oberfläche: Acryllack • H30,5 x B100 x T50 cm • Innenmaß linkes Fach: H18 x B52,5 • Innenmaß rechtes Fach: H18 x B47,5 cm • mit Kufen

Reinweiß/Anthrazit MF 024 044 632 €

3 R 106N

Kleiner Rollwagen mit effektvollem Innenfach.

Wendelin Müller, Müller Möbelfabrikation

Stahlblech • Oberfläche: Acryllack • Außenmaße: H45 x B60 x T40 cm • Innenmaß Ablagefach: H19 x B38,5 cm • mit Transparentrollen

Rubinrot MF 020 024 474 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

MINI STACKED

Solo oder als Gruppe, die Stacked Module bieten ihrem Inhalt einen stylischen Rahmen.

Julien de Smedt, 2012, Muuto

Module: MDF, farbig lackiert oder Eschenfurnier • Clip: Stahl, weiß pulverbeschichtet • S: H16,6 x B33,2 x T26 cm / M: H33,2 x B33,2 x T26 cm / L: H24,9 x B49,8 x T26 cm • 1 Verbindungsclip pro Modul inklusive • maximale Belastung pro Modul: 12 kg

1	M, Esche	MU 006 004	119 €
2	S, Esche	MU 006 002	99 €
3	L, weiß	MU 006 009	139 €

4 RESTORE

Recycling deluxe. Restore wird aus recycelten Plastikflaschen hergestellt.

Mika Tolvanen, 2009, Muuto

Polymerfilz • H23 x B48 x T35 cm

	Sand	MU 004 006	79 €
	Rosa	MU 004 007	79 €
	Orange	MU 004 008	79 €
	Grün	MU 004 003	79 €

5 REGAL EIERMANN

Zu den Archetypen im Regalbau zählt diese Konstruktion Egon Eiermanns. Das schlichte, zeitlose Regal wird durch zwei Stahlstangen getragen, auf denen die Regalbretter variabel befestigt sind.

Egon Eiermann, 1932, Richard Lampert

Regalböden: MDF Melamin, weiß beschichtet • Gestell: Edelstahl • H200 x B140 x T33 cm • Lieferumfang: 5 Fachböden, 2 Stangen, 1 Wandbefestigung

	Weiß	LM 027 001	830 €
---	------	------------	-------

4 79 €



MUUTO
New Nordic

SERVICE

LICHT

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

RICHARD LAMPERT

5 830 €



ARBEITEN

Wohnzimmer

WOHNEN



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3% SKONTO BEI VORAUSKASSE



1 645 €

EM Table Seite 52



2 355 €



1 645 €

1 STANDARD

Typisch Prouvé: Die konischen Hinterbeine des Standards sehen nicht nur sehr charmant aus, sondern spiegeln vor allem statische Grundgesetze wider. Smart!

Jean Prouvé, 1934, Vitra

Gestell: Stahlblech und Rundrohr, lackiert • Sitz- und Rückenfläche: Eiche natur • Sitzhöhe: 46,5 cm

	Japanese Red	VT 073 019	645 €
	Ecrú	VT 073 016	645 €
	Tiefschwarz	VT 073 001	645 €

2 HAL WOOD 

„Speziell ist üblicherweise weniger nutzbar als normal“, so Jasper Morrisons Leitsatz für ein Design, das nicht extraordinär, sondern „supernormal“ auftritt und sich wie HAL den Gesetzen des Alltags fügt.

Jasper Morrison, 2010, Vitra

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen • Beine: Eiche massiv, hell • Sitzhöhe: 43,5 cm

	Efeu	VT 394 005	355 €
--	------	------------	-------

3 BANK STIJL

Moderne Version einer Bauernhaus-Bank.

Alexander Seifried, 2011/2012, Richard Lampert

3- bzw. 5-Schichtplatte, Fichte/Tanne massiv, farblos lackiert mit Weißanteil • H81,5 x B177,5 x T49 cm • Sitzhöhe: 45 cm

	Fichte/Tanne	LM 073 006	940 €
--	--------------	------------	-------

RICHARD LAMPERT



3 940 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



ESSZIMMER

TISCHE STÜHLE
BARHOCKER



214

Ein Lieblingsstück von
Denise Schulze,
Sortimentsmanagerin smow Onlineshop
(siehe Seite 50)



**OBJEKTE
UNSERER
TAGE**



1 420 €

2 1.390 €

OBJEKTE UNSERER TAGE

Hier ist der Name Programm, denn das Steckenpferd bei dem jungen Berliner Label sind zeitgemäße Designs. Erst 2015 gegründet, überzeugt Objekte unserer Tage bereits mit einem ordentlichen Portfolio innovativer Möbeldesigns. Allen gemein ist die gelungene Kombination aus Alltagstauglichkeit und Originalität. Dabei wird auf eine enge Zusammenarbeit mit ausgewählten Manufakturen sowie Handwerksbetrieben gesetzt, die sowohl erstklassige Qualität als auch den Status Made in Germany garantieren.



2 1.390 €



1 420 €

1 SCHULZ STUHL

Der auf den ersten Blick recht einfache Holzstuhl trumpft auf den zweiten Blick mit seiner verspielten Geometrie auf.

Anton Rahlwes, 2015, Objekte unserer Tage

Esche, geölt o. lackiert • Sitzhöhe: 45 cm

	Schwarz	OT 006 003	420 €
	Aprikosa	OT 006 004	420 €
	Esche, geölt	OT 006 001	420 €

2 MEYER ESSTISCH

Das schlichte Tischdesign stammt von David Spinner, einem der Gründer von Objekte unserer Tage, und fügt sich perfekt in das frische Portfolio.

David Spinner, 2015, Objekte unserer Tage

Esche, geölt • H73 x B92 x L200 cm

	Schwarz	OT 001 011	1.390 €
	Esche, geölt	OT 001 003	1.390 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



1 1.677 €

2 416 €



1 PILO

Zurückhaltend und unaufgeregt, eignet sich Pilo für verschiedenste Einrichtungskontexte.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2013, Magis

Gestell: massive Esche, natur • Tischplatte: HPL, weiß • Traverse: Stahlrohr, epoxydlackiert • Verbindungselement: Aluminiumdruckguss, sandgestrahlt • H74 x B139 x L139 cm

Weiß MG 056 001 1.677 €

2 PILA

Die schöne Linienführung stammt aus der Feder der französischen Brüder Bouroullec.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2013, Magis

Gestell: massive Esche, natur • Sitz u. Rücken: Schichtholz Esche, natur • Verbindungselement: Aluminiumdruckguss, sandgestrahlt • Sitzhöhe: 45 cm • stapelbar

Esche MG 055 002 416 €

3 BUTCH – THE WILD BUNCH

Reduzierte Designs wie dieses sind typisch für den Münchner Konstantin Grcic.

Konstantin Grcic, 2013, Magis

Gestell: massive Buche, natur • Tischplatte: HPL, weiß • Verbindungselement: Polypropylen, mit Glasfaser verstärkt • H73 x B90 x L180 cm

Weiß MG 058 004 1.499 €



3 1.499 €

4 FIBER ARMLEHNENSTUHL

Muuto präsentiert mit Fiber den skandinavischen Klassiker der Gegenwart.

Iskos Berlin, 2014, Muuto

Gestell: Eiche, lackiert • Sitzschale: 70% Polypropylen, 25% Holzfasern, 5% gefärbtes Polypropylen • Sitzhöhe: 46 cm

Dusty Red MU 023 002 299 €

MUUTO

4 299 €

5 COVER STUHL

Das klare Design überzeugt durch raffinierte Details und formale Perfektion.

Thomas Bentzen, 2013, Muuto

Gestell: massive Eiche, natur • Sitz u. Rücken: formgepresstes Eichenfurnier • Sitzhöhe: 46 cm

Eiche MU 025 002 399 €



5 399 €



1 369 €

2 1.269 €

1 COPENHAGUE CHAIR

Teil einer eigens für die neuen Gebäude der Universität von Kopenhagen entwickelten Möbelkollektion

Ronan & Erwan Bouroullec, 2012, Hay

Gestell: Eiche, lackiert • Sitz: gebogenes Formsperrholz mit Eichenfurnier, klar lackiert • Sitzhöhe: 46 cm

 Eiche HY 029 003 369 €

2 COPENHAGUE TABLE CPH30

Die französischen Stardesigner Ronan & Erwan Bouroullec beweisen mit ihrer Copenhagen Kollektion, dass sie durchaus auch etwas von modernem skandinavischem Design verstehen.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2012, Hay

Gestell: Eiche massiv, klar lackiert • Tischplatte: Sperrholz mit Linoleum • H74 x B90 x L200 cm

 Offwhite HY 031 005 1.269 €

3 ABOUT A CHAIR AAC22

Einladender Schalenstuhl für Fans des modernen skandinavischen Lebensstils.

Hee Welling & Hay, 2010, Hay

Sitzschale: Polypropylen • Untergestell: Eiche, klar lackiert • Sitzhöhe: 46 cm

 Weiß HY 017 017 235 €



J77 Chair online erhältlich

3 235 €

4 ABOUT A CHAIR AAC20

Ein Stuhl ist ein Stuhl ist ein Stuhl? Nicht ganz. Die Serie About A Chair lotet die Möglichkeiten des Sitzmöbels durch verschiedene Untergestelle, Sitzschalen und Farben aus. Mit dem AAC20 bietet Hee Welling's Kollektion die moderne, skandinavische Interpretation eines drehbaren Vierstern-Stuhls.

Hee Welling & Hay, 2010, Hay

Sitzschale: Polypropylen • Untergestell: Aluminium, weiß pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 46 cm • drehbar

 Weiß HY 016 018 315 €

4 315 €





Mehr...
SMOW.DE/
BRUUNMUNCH

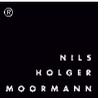
ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



vitra.

2 2.390 €



 NILS
HOLGER
MOORMANN

3 2.023 €

1 PLAYDINNER LAMÉ

Der Esstisch PLAYdinner wurde von den Gründern des dänischen Herstellers Bruunmunch höchstpersönlich entworfen.

Henrik J. Bruun & Jacob S. Munch,
Bruunmunch

Massivholz • H73 x L180-230 x T105 cm • mit Auszugmechanismus

 Eiche geölt BR 003 004 3.086 €

2 GUÉRIDON

Mit dem Holztisch Guéridon variiert Prouvé seine architektonisch geprägte Formensprache, die er meist mittels Metall umsetzt, durch ein natürliches Material.

Jean Prouvé, 1950, Vitra

Amerikanischer Nussbaum massiv, geölt • Traverse: Stahlrohr, tiefschwarz pulverbeschichtet • H74 x B76 x Ø90 cm

 Nussbaum VT 069 010 2.390 €



artek

4 ab 905 €

3 KLOPSTOCK

Das auf den ersten Blick minimalistische Design verbirgt ungeahnte Möglichkeiten – genau gesagt zwölf. Klopstock basiert auf einer variablen Konstruktion, die es durch ein raffiniertes Klickschnappsystem möglich macht, die Beine in zwölf verschiedenen Positionen anzubringen.

Daniel Kern, 2013, Moormann

Tischplatte: Linoleum, schwarz • Beine: Esche, unbehandelt • Beschläge: Metall • H74-79 x L160 x T90 cm

 Schwarz MM 150 015 2.023 €

4 TISCH 81B/82B/83

Alvar Aaltos Designs haben Kultstatus. Der Finne entwickelte in den 1930er Jahren eine Formensprache, die mit ihrer simplen Art und jeder Menge Birkenholz in die Möbelschicht eingehen sollte.

Alvar Aalto, 1935, Artek

Birke • Tischoberfläche: Birkenfurnier • H72 x L120/135/182 x T75/85/91 cm

 120 x 75 cm AK 007 001 905 €
 135 x 85 cm AK 007 002 1.230 €
 182 x 91 cm AK 007 003 1.761 €



1 4.049 €

2 731 €

Mehr...

SMOW.DE/
CARL-HANSEN



3 661 €



1 CH327

Bestes Holz und hohe Handwerkskunst machen den CH327, wie so viele andere Designs von Carl Hansen & Søn auch, zu einem echten Liebhaberstück. Das edle, feingeschliffene Eichenholz der Tischplatte überzeugt dabei nicht nur mit hochwertiger Optik, sondern ist auch haptisch ein echtes Erlebnis.

Hans J. Wegner, 1962, Carl Hansen & Søn

Massive Eiche, geseift • H72 x L190 x T95 cm

 Eiche CH 007 002 4.049 €

2 CH24 WISHBONE CHAIR

Der Rahmen geht in die Armlehnen über und bildet die typische, filigrane Gabelform.

Hans J. Wegner, 1950, Carl Hansen & Søn

Gestell: Buche, lackiert • Sitz: Papiergarn, natur • Sitzhöhe: 45 cm

	Orange	CH 002 033	731 €
	Dunkelblau	CH 002 001	731 €
	Weiß	CH 002 007	731 €

3 CH33T

Typisch skandinavisches Design: Der CH33T lebt von seiner ausgegogenen Form.

Hans J. Wegner, 1957, Carl Hansen & Søn

Gestell: massive Eiche, lackiert • Rücken: Buchenfurnier, lackiert • Sitzhöhe: 44 cm

 Schwarz CH 004 017 661 €

4 CH88T

In seiner reduzierten Form sehr grazil wirkendes Design von Hans J. Wegner.

Hans J. Wegner, 1955, Carl Hansen & Søn

Gestell: Stahl, schwarz pulverbeschichtet • Sitz: Furnier • Rücken: geräucherte Eiche, geölt • Sitzhöhe: 44,5 cm • stapelbar bis 4 Stühle

 Eiche CH 009 033 529 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





Stuhl Sharky online erhältlich

1 BOIACCA WOOD

Seine Spannung bezieht dieses schlanke Design vor allem aus dem Materialübergang von den Tischbeinen zur Tischplatte.

Lucidi & Pevere, 2013, Kristalia

Tischplatte: Laminat • Plattenträger: Aluminium, im Farbton der Tischplatte lackiert • Tischbeine: Eichenholz mit Stahlkern • H73 x L240 x B100 cm

Weiß KR 028 016 3.755 €

2 SUSHI ESSTISCH

Der Clou ist, dass sich unter der gerade einmal 10 mm starken Tischplatte ein Auszugsmechanismus verbirgt.

Bartoli Design, 2002, Kristalia

Tischplatte: Alucompact (Laminat-Schichtstoff mit Aluminiumfolie) • Tischbeine: Aluminium, eloxiert • H75 x L150-224 x T90 cm • Tischplatte: H10 mm • mit Auszugsmechanismus

Weiß KR 012 018 2.269 €

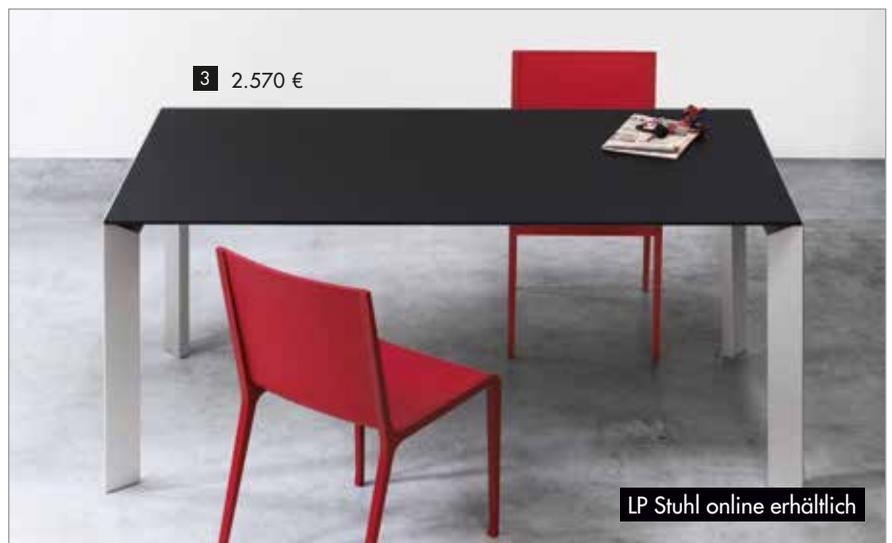
3 NORI ESSTISCH

Technische Innovation verbindet sich mit minimalistischem Design: Der filigrane Tisch lässt sich ausziehen!

Bartoli Design, 2008, Kristalia

Tischplatte: Alucompact (Laminat-Schichtstoff mit Aluminiumfolien) • Struktur und Beine: Aluminium, eloxiert • H75 x L166-278 x T90 cm • mit Auszugsmechanismus

Schwarz KR 013 015 2.570 €



LP Stuhl online erhältlich

THONET



1 975 €

2 761 €

Mehr...

SMOW.DE/
THONET



2 761 €

3 547 €



4 696 €

1 S 64 360°

Bauhaus-Freischwinger aus Stahlrohr und Rohrgeflecht mit Armlehnen.

Marcel Breuer, 1929/30, Thonet

Rahmen und Armauflage: Buche, schwarz gebeizt oder natur • Sitz und Rücken: Rohrgeflecht • Sitz mit Stützgewebe verstärkt • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 46 cm

■ Schwarz	TH 024 029	975 €
■ Natur	TH 024 032	975 €

2 S 32 360°

Bauhaus-Freischwinger aus Stahlrohr und Rohrgeflecht ohne Armlehnen.

Marcel Breuer, 1929/30, Thonet

Rahmen: Buche, schwarz gebeizt oder natur • Sitz und Rücken: Rohrgeflecht • Sitz mit Stützgewebe verstärkt • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 46 cm

■ Schwarz	TH 023 030	761 €
■ Natur	TH 023 033	761 €

THONET STÜHLE

Mit Thonets Kaffeehausstuhl 214 entstand Ende des 19. Jahrhunderts der erste Bugholzstuhl und damit einer der Klassiker der Möbelgeschichte. Einige Jahrzehnte später dann hat Thonet mit den Stahlrohrmöbeln der Bauhaus-Designer ein zweites Mal Möbelgeschichte geschrieben. Die nächste Revolution Thonets lässt noch auf sich warten, stilprägende Möbel wie der 404 entstehen aber nach wie vor. Thonets Erfolgsrezept ist dabei neben dem Mut zum Neuen eine tadellose Qualität der Möbel. Hochwertige Materialien werden, teils sogar in Handarbeit, zu langlebigen Möbelstücken verarbeitet.

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

3 404F

Tradition trifft Gegenwart. Stefan Diez' Stuhl zitiert das traditionelle Bugholzverfahren und beschreibt damit moderne Formen.

Stefan Diez, 2007/2008, Thonet

Sitz und Rücken: Formsperrholz, Buche • Gestell: Schichtholz • Sitzhöhe: 45 cm

■ Natur	TH 022 009	547 €
---------	------------	-------





5 422 €

Zu allen Thonet Freischwingern sind gegen einen Aufpreis von 29 € optional Filzgleiter erhältlich (siehe Abb. 2).

4 214

Als erster Stuhl, der mittels Bugholzverfahren hergestellt wurde, ist der Kaffeehausstuhl 214 heute eine Designikone.

Michael Thonet, 1859, Thonet

Gestell: Buche, schwarz gebeizt o. natur • Sitz: Rohrgeflecht mit Stützgewebe • Sitzhöhe 46 cm

	Schwarz	TH 045 031	696 €
	Natur	TH 045 029	696 €

5 S 43 KLASSIK

Der S 43 zeichnet sich durch seine zeitlose, schlanke Form und die elegante Einbindung von Sitz und Rückenlehne in den federnden Stahlrohrrahmen aus.

Künstlerisches Urheberrecht: Mart Stam, 1931, Thonet

Sitz und Rückenlehne: Formsperrholz, Buche, decklackiert • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 46 cm

	Reinweiß	TH 013 026	422 €
	Tiefschwarz	TH 013 025	422 €

6 333 €



6 S 43 CLASSICS IN COLOUR

Unter dem Label „Classics in Colour“ hat Mart Stams Freischwinger einen frischen Anstrich bekommen. Dabei ist sein Entstehungshintergrund weiterhin Programm, die zeitgemäßen Töne orientieren sich nämlich am Farbkreis des Bauhaus-Meisters Johannes Itten.

Künstlerisches Urheberrecht: Mart Stam, 1931, Thonet

Sitz und Rückenlehne: Formsperrholz, Buche, schwarz gebeizt • Gestell: Stahlrohr, tomatenrot lackiert • Sitzhöhe: 46 cm

	Tomatenrot	TH 068 020	333 €
---	------------	------------	-------



7 624 €

7 S 43F KLASSIK

Mart Stams Freischwinger aus Stahlrohr und Formsperrholz glänzt als zurückhaltendes Design mit viel Sinn für Funktionalität. Als S 43F ist er mit Armlehnen ausgestattet, die sich elegant in das Gestell fügen.

Künstlerisches Urheberrecht: Mart Stam, 1931, Thonet

Sitz, Armauflage und Rückenlehne: Formsperrholz, Buche, decklackiert • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 46 cm

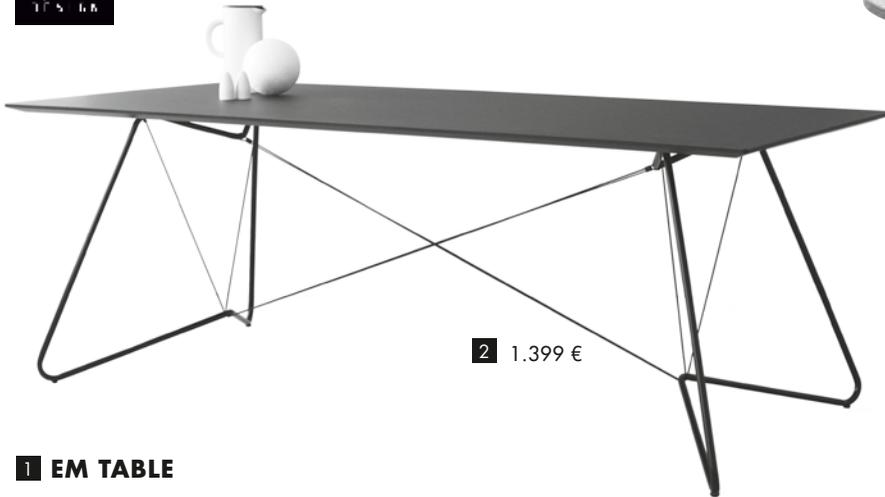
	Reinweiß	TH 014 026	624 €
	Tiefschwarz	TH 014 025	624 €

vitra.

1 3.090 €



Tip Ton Seite 55



2 1.399 €



3 583 €



1 EM TABLE

Das Steckpferd des Kunstschmieds Jean Prouvé war Metall. Beim EM Table nutzte er seine Kenntnisse, um den Kräfteverlauf und die statischen Zusammenhänge im Design deutlich zu machen. Schließlich wurde dieser Ansatz zum Markenzeichen der ikonischen Prouvé Möbel.

Jean Prouvé, 1950, Vitra

Tischplatte: Eiche natur • Untergestell: Stahlblech, ecru pulverbeschichtet • H74 x L200 x T90 cm

Ecru VT 071 058 3.090 €

2 ON A STRING TISCH

Das zweiteilige Untergestell wird durch ein Seil verbunden. Das sorgt nicht nur für die stabilisierende Spannung in der Konstruktion, sondern ist auch optisch sehr spannend.

OK Design

Tischplatte: MDF mit schwarzem Linoleum • Tischgestell: Stahl, schwarz pulverbeschichtet • Spannseil: 100% Polyester • H72 x L200 x T90 cm

Schwarz OK 007 004 1.399 €

3 TAVOLO XZ3 RUND

Das Gestell vom Tavolo XZ3 ruft unweigerlich Erinnerungen an das Eiffelturmgestell der Eames Plastic Chairs hervor. Dabei steht das Design von 2003 auch ohne das Wissen um die Referenz fest mit seinem viergliedrigen Drahtuntergestell in der Designwelt.

Studio Tecnico Magis, 2003, Magis

Tischplatte: MDF, weiß lackiert • Tischgestell: Rundstahl, verchromt • H74 x Ø120 cm

Weiß MG 032 005 583 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



Kaiser Idell 6556-T online erhältlich

REPUBLIC OF Fritz Hansen®



1 1.964 €

2 322 €

Mehr...

SMOW.DE/
FRITZ-HANSEN

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 PIET HEIN TISCH

Der super-elliptische Tisch geht auf den von Designer und Mathematiker Piet Hein geprägten Begriff der Superellipse zurück.

Piet Hein, Bruno Mathsson, Arne Jacobsen, 1968, Fritz Hansen

Tischplatte: Laminat mit Alukante • Tischbeine: Stahl, verchromt • H72 x L150 x T100 cm

 Weiß FH 031 004 1.964 €

2 DROP 

Den Drop entwarf Jacobsen neben vielen anderen Designs für sein Gesamtkunstwerk, das SAS Royal Hotel in Kopenhagen.

Arne Jacobsen, 1958, Fritz Hansen

Sitzschale: ABS-Kunststoff • Gestell: Stahlrohr, farbig pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 46 cm

 Steingrau FH 034 019 322 €

3 DKR WIRE CHAIR

Formal an den Eames Plastic Side Chairs angelehnt, kommt beim Wire Chair statt Kunststoff Stahldraht zum Einsatz, wodurch eine schöne Symbiose von Sitz und Gestell entsteht.

Charles & Ray Eames, 1951, Vitra

Stahldraht, verchromt • Sitzhöhe: 43 cm

 Glanzchrom VT 583 001 389 €

vitra.

3 389 €

**4 SERIE 7 STUHL 3107** 

Der Fritz Hansen Klassiker überzeugt souverän mit Variantenreichtum und klarer Ästhetik.

Arne Jacobsen, 1955, Fritz Hansen

Sitzschale: Messerfurnier, schichtverleimt, formgepresst • gefärbte Esche • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 46,5 cm • stapelbar

 Altstadt rose FH 002 194 382 €

5 HEE DINING CHAIR

Filigranes Design, das auch outdoorgeeignet ist.

Hee Welling, Hay

Verzinkter Stahl, pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 47 cm • stapelbar • outdoorgeeignet

 Grau HY 001 006 159 €

REPUBLIC OF Fritz Hansen®

4 382 €



HAY

5 159 €





1 3.094 €

3 ab 4.474 €

2 1.547 €

Mehr...

SMOW.DE/
KNOLL

SAARINEN TULIP STUHL ↻ 360°

Eero Saarinen's Tulip (dt. Tulpe) Stuhl ist der erste Stuhl mit nur einem Bein. Auf einem schlanken Stiel "blüht" ein formal zurückhaltender, ästhetisch ausgewogener Sitz auf, der so elegant und leicht wie modern und zeitlos ist, sodass er schlicht als Klassiker bezeichnet werden muss.

Eero Saarinen, 1955-1957, Knoll International

Sitzschale: formgepresster, glasfaserverstärkter Kunststoff, weiß • Untergestell: Aluminiumguss • Sitzkissen: Stoff Tonus (90% Kammgarnwolle, 10% Helanca), schwarz o. rot • Sitzhöhe: 49 cm • Kissen mit Klettverschluss befestigt • Armlehnstuhl: gepolsterte Innenschale u. Sitzkissen • drehbar

1 Armlehnstuhl

	Rot	KN 011 021	3.094 €
	Schwarz	KN 011 019	3.094 €

2 Stuhl

	Rot	KN 010 015	1.547 €
	Schwarz	KN 010 013	1.547 €

3 SAARINEN ESSTISCH OVAL

Als Teil der Pedestal Collection entstanden, entwarf Eero Saarinen mit dem Tisch, der auch als Tulip Tisch in die Geschichte eingegangen ist, eine Ikone des amerikanischen Nachkriegsdesigns. Das Design wirkt wie das so vieler Möbel jener Zeit sehr organisch und ist Ausdruck neuer Formen und Materialien. Mit dem eleganten Säulenfuß aus dem damals neuartigen Aluminiumformguss wollte Saarinen dem Chaos der Tisch- und Stuhlbeine ein Ende setzen. Und tatsächlich, insbesondere in Kombination mit Saarinen's Tulip Stuhl kann beim Saarinen Esstisch von Chaos keine Rede sein.

Eero Saarinen, 1955-1957, Knoll International

Tischplatte: Marmor (Arabescato, weiß mit grauen Einfärbungen) oder Laminat, weiß • Tischgestell: Aluminium-Formguss, weiß • Tischhöhe Marmor: 73 cm • Tischhöhe Laminat: 74 cm

	Marmor, B121 x L198 cm	KN 013 012	7.699 €
	Marmor, B137 x L244 cm	KN 013 003	8.996 €
	Laminat, B121 x L198 cm	KN 013 010	4.474 €
	Laminat, B137 x L244 cm	KN 013 001	5.033 €



KUNSTSTOFFSTÜHLE

In den 1940er Jahren löste die Verwendung von Kunststoff im Möbeldesign eine kleine Revolution aus. Das neuartige Material machte nicht nur die Serienproduktion und damit erschwingliche Preise möglich, es stellte auch formale Maßstäbe auf den Kopf, so z. B. mit dem Kunststoff-Freischwinger Panton Chair. Und auch heute noch entstehen mit den einzigartigen Materialeigenschaften des Kunststoffes die Möbel der Zukunft.

Kartell

2 160 €



Kartell

5 250 €



1 239 €

1 TIP TON

Das Gestell des Tip Tons ist um 9 Grad geneigt, wodurch es sich darauf entspannt und ohne Sturzgefahr wippen lässt und ergonomisches Sitzen gefördert wird.

Edward Barber & Jay Osgerby, 2011, Vitra

Polypropylen • Sitzhöhe: 46,2 cm • stapelbar bis 4 Stühle

 Cactus VT 420 002 239 €

2 MASTERS

Mit Referenz auf drei Meister der Möbelgeschichte verbergen sich im Masters die in Kunststoff gegossenen Konturen der Serie 7, des Tulip Chair und des Eames Plastic Side Chair.

Philippe Starck & Eugeni Quitllet, 2009, Kartell

Durchgefärbtes Polyethylen • Sitzhöhe: 46 cm • stapelbar bis 4 Stühle • outdoorgeeignet

 Schwarz KT 025 004 160 €

3 AIR-ARMCHAIR

Wie aus einem Guss. Beim Air-Armchair gehen alle Elemente fließend ineinander über.

Jasper Morrison, 2000, Magis

Glasfaserverstärktes Polypropylen • Sitzhöhe: 47 cm • stapelbar und outdoorgeeignet

 Beige MG 016 007 104 €



3 104 €

vitra.

4 249 €



4 PANTON CHAIR

Der Panton Chair gilt als „erster Stuhl aus einem Guss“. Seinen skulpturalen Charakter verdankt er Verner Pantons Pionierarbeit bei der Erforschung des damals neuartigen Materials Kunststoff.

Verner Panton, 1960/1999, Vitra

Durchgefärbtes Polypropylen • Sitzhöhe: 41 cm • outdoorfähig

 Weiß VT 078 004 249 €

5 LOUIS GHOST

Inspiziert vom Louis-Quinze-Stil, vereint der von Philippe Starck designte Stuhl Rokoko-Pomp und transparentes Kunststoff-Design.

Philippe Starck, 2002, Kartell

Transparentes Polycarbonat • Sitzhöhe: 47 cm

 Glasklar KT 001 001 250 €

DIE EAMES CHAIRS

Die Eames Chairs entstanden 1950 als Beitrag für den "International Competition for Low Cost Furniture" im MoMA. Weil seitdem die durchschnittliche Körpergröße gestiegen ist, erhöhte Vitra nun in Zusammenarbeit mit dem Eames Office die Untergestelle der Stühle um 20 mm. Auch die Farbpalette der Eames Chairs wurde 2015 aufgefrischt und unter der Feder von Hella Jongerius um sechs neue Töne erweitert.

Charles & Ray Eames, 1950, Vitra



1 885 €



2 359 €



3 225 €



4 485 €

Alle Eames Plastic Chairs sind online in 14 Schalenfarben und mit verschiedenen Untergestellen sowie Sitz- und Vollpolsterung erhältlich.

3 EAMES DSX ↻ 360°

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 43 cm

Oxidrot VT 033 876 225 €

4 EAMES DAW ↻ 360°

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Ahorn, dunkel • Sitzhöhe: 43 cm

Eisgrau VT 042 2178 485 €

5 SEAT DOTS

Bezug: Stoff Plano (100% Polyester) • Ø38 cm • beidseitig verwendbar

Hella Jongerius, 2013, Vitra

	Blau/nero	VT 524 008	38 €
	Green/forest	VT 524 009	38 €
	Crème/eisblau	VT 524 011	38 €
	Gelb/pergament	VT 524 014	38 €
	Nero/sierragrau	VT 524 016	38 €
	Nero/petrol	VT 524 017	38 €
	Rot/orange	VT 524 021	38 €



5 38 €

6 385 €

1 EAMES DAL

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen, weiß • Vollpolster: Polyurethan-Schaum mit Bezugsstoff Hopsak (100% Polyamid), rot/cognac • Untergestell: Aluminium-Druckguss, poliert • Sitzhöhe: 40,5 cm

Rot/cognac VT 523 214 885 €

2 EAMES DAR ↻ 360°

Schale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 43 cm

Classic green VT 040 1293 359 €



Mehr...

SMOW.DE/
EAMES



7 229 €

6 EAMES DSW ↻ 360°

Schale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Ahorn, gelblich • Sitzhöhe: 43 cm

Weiß VT 035 1236 385 €

7 EAMES DSS ↻ 360°

Schale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 41 cm • mit Reihenverbindung

Marineblau VT 031 494 229 €



8 258 €

8 EAMES DSR ↻ 360°

Schale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 43 cm

Basalt VT 034 001 258 €

9 EAMES DSW ↻ 360°

Schale: durchgefärbtes Polypropylen, weiß • Vollpolster: Stoff Hopsak (100% Polyamid), eisblau/elfenbein • Gestell: Ahorn, schwarz • Sitzhöhe: 43 cm

Eisblau/elfenbein VT 035 1217 565 €



9 565 €

10 325 €

10 EAMES DAX ↻ 360°

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 43 cm

Senf VT 039 1812 325 €

Kartell



1 639 €

1 GASTONE

Wird Gastone nicht als Servierhilfe benötigt, kann er einfach zusammengeklappt und in die Ecke gerollt werden.

Antonio Citterio & Oliver Löw, 1991, Kartell

Gestell: Stahlrohr, verchromt • Platten: Nylon • Fuß: Aluminium-Druckguss • H70 x B68 x T62 cm

	Marineblau	KT 032 003	639 €
	Schwarz	KT 032 002	639 €

2 BOMBO STOOL

Bombastisch. Der Sitz vom Bombo Stool fordert durch seine verspielte, organische Form geradezu zum Sitzen auf und passt sich dank pneumatischer Höhenverstellung flexibel an die Anforderungen seiner Nutzer an.

Stefano Giovannoni, 1997, Magis

Gestell: Stahl, verchromt • Sitz: ABS-Kunststoff H50-74 x B44 x T37 cm • höhenverstellbar

	Anthrazitgrau	MG 001 016	472 €
--	---------------	------------	-------

1 639 €



3 M4R

Mit dem M4R hat Tecta den klassischen Servierwagen neu aufgelegt. Und das mit hochwertigen Materialien und einer großen Portion Eleganz.

Tecta Design Team, 2002, Tecta

Platten: MDF, lackiert • Gestell: Stahlrohr, vernickelt • H76 x B104 x T51 cm • mit Flaschenhalter

	Schwarz	TT 009 002	1.180 €
--	---------	------------	---------



2 472 €

TECTA

3 1.180 €



4 LEM

Der Klassiker an jeder Bar. LEM hat sich dank seiner formschönen Gestalt und guten Qualität schnell an den Bars dieser Welt etabliert.

Shin & Tomoko Azumi, 2000, LaPalma

Gestell: Metall, matt verchromt • Sitz: Leder, schwarz • drehbar und höhenverstellbar

	H55-67 cm	LA 001 008	541 €
	H66-79 cm	LA 001 019	548 €
	H80 cm	LA 001 030	518 €



lapalma

4 ab 518 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



1 SERVIERWAGEN 901

Alvar Aalto hat sich bei seinem Servierwagen von der britischen Teekultur sowie traditioneller japanischer Holzverarbeitung inspirieren lassen.

Alvar Aalto, 1936, Artek

Gestell: Birke, klar lackiert • Platte: Linoleum, schwarz • Räder: MDF, weiß lackiert mit schwarzem Gummiring • H56 x B90 x T50 cm

 Schwarz AK 010 001 1.894 €



artek

1 1.894 €

2 BCN BARHOCKER WOOD

Aus einem Isolierstoff für Elektronikbauteile hergestellt, überzeugt der Sitz vom BCN Barhocker nicht nur durch besondere Widerstandsfähigkeit, sondern vor allem durch seine besonders eigenwillige Form.

Harry & Camila, 2011, Kristalia

Sitzschale: Polybutylenterephthalat (PBT) • Untergestell: massives Buchenholz, natur • Sitzhöhe: 64 cm

 Weiß KR 006 007 413 €

KRISTALIA®

3 316 €



3 BCN BARHOCKER

Der aufsehenerregende Schwung der Sitzschale hinterlässt definitiv Eindruck.

Harry & Camila, 2008, Kristalia

Sitzschale: Polybutylenterephthalat (PBT) • Untergestell: Stahl, weiß lackiert • Sitzhöhe: 67/76 cm

 H67 cm KR 005 014 316 €

 H76 cm KR 005 013 316 €

4 HEE BAR STOOL

Hee Welling hat die schlichten Stahlstreben zum Charakteristikum einer ganzen Stuhlschule gemacht, die auch für den Außenbereich geeignet ist. Online sind bei smow auch der passende Esszimmerstuhl und Lounge Chair erhältlich.

Hee Welling, Hay

Verzinkter Stahl, weiß pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 65/75 cm • stapelbar und outdoorfähig

H65 cm

 Schwarz HY 002 008 169 €

 Racing green HY 002 019 169 €

 Weiß HY 002 007 169 €

H75 cm

 Schwarz HY 002 002 169 €

 Racing green HY 002 015 169 €

 Weiß HY 002 001 169 €

Mehr...

**SMOW.DE/
BARHOCKER**

2 413 €

KRISTALIA®

HAY

4 169 €





2 ab 1.676 €



1 279 €



3 248 €

Tischplatte: italienischer Schiefer • Gestell: Aluminium-Druckguss, schwarz lackiert • H71,5 x L160/205 x B85 cm • outdoorgeeignet
Tischplatte wird lediglich aufgelegt

160 x 85 cm	MG 028 001	1.676 €
205 x 85 cm	MG 028 002	1.854 €

3 BELLEVILLE ARMCHAIR OUTDOOR

Inspiziert vom gleichnamigen Pariser Quartier, versprüht der Belleville Chair in der Outdoor-Variante französisches Bistrotgefühl.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2015, Vitra

Polyamid • Sitzhöhe: 47 cm • stapelbar bis 6 Stühle und outdoorfähig

Basalt	VT 574 001	248 €
--------	------------	-------

4 HEE LOUNGE CHAIR

Der Absolvent der Danish Design School Hee Welling ist ein Vertreter des jungen skandinavischen Designs. Die Konstruktion seines Hee Lounge Chairs besteht aus verzinkten und pulverbeschichteten Stahlstreben und wirkt durch ihre Reduktion sehr modern. Das Design ist auf keine Verwendungssituation festgelegt. So ist nicht nur der Einsatz im Außenbereich denkbar.

Hee Welling, Hay

Verzinkter Stahl, pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 37 cm • stapelbar

Schwarz	HY 003 002	215 €
---------	------------	-------



4 215 €

1 CHAIR_ONE

Einfach komplex. Die Struktur des Chair_One wirkt zwar auf den ersten Blick etwas schmucklos und fast schon brachial, besitzt tatsächlich aber eine effektvolle innere Logik.

Konstantin Grcic, 2003, Magis

Sitzschale: Aluminium-Druckguss, mit fluoriertem Titan und Polyesterlackierung • Beine: Profilaluminium, schwarz eloxiert • Sitzhöhe: 45 cm • stapelbar, feuerbeständig und outdoorgeeignet

Schwarz	MG 004 004	279 €
---------	------------	-------

2 BAGUETTE OUTDOOR

Baguette kommt dank seiner Tischplatte aus italienischem Schiefer als besonders hochwertige Outdoor-Möblierung daher. Die Franzosen Ronan und Erwan Bouroullec haben mit dem grazilen Esstisch der ursprünglichen Bedeutung des Wortes Baguette (Stöckchen, Stäbchen) eine neue Form gegeben. Bon Appetit!

Ronan & Erwan Bouroullec, 2010, Magis

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



OUTDOOR

TISCHE STÜHLE SESSEL
LIEGEN



BAY LOUNGE SESSEL

Ein Lieblingsstück von
Martina Stadler,
Geschäftsführerin smow Leipzig

(siehe Seite 64)

VEGETAL

Die feingliedrigen Streben des Vegetals erinnern an die sprießenden Verästelungen eines Baumes oder Strauchs. Mit ihrem floralen Design interpretieren Ronan und Erwan Bouroullec Strukturen aus der Natur und transferieren sie mittels modernem Spritzgussverfahren in ein Gebrauchsdesign. Dank seiner spannenden Optik überzeugt der Vegetal auch im Wohnraum – gibt in erster Linie aber natürlich einen stabilen und bequemen Outdoorstuhl ab.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2008, Vitra

Durchgefärbtes Polypropylen • Sitzhöhe: 46 cm • stapelbar und outdoorfähig



Backstein

VT 349 003

405 €



Elephant Stool Seite 76



1 DAVY TABLE

Der Davy Table überzeugt als besonders leichter und stabiler Outdoortisch.

Michel Charlot, 2014, Vitra

Tischplatte: Aluminiumblech, matt eloxiert • in der Mitte mit gestanztem Loch (Ø4,4 cm) • Gestell: Aluminiumrohr, matt eloxiert • H72 x B75 x T75 cm • stapelbar bis 4 Tische • outdoorgeeignet

Alu VT 545 001 915 €

2 LANDI-STUHL

Schon 1938 für die Schweizer Landesausstellung entworfen, ist der Landi-Stuhl ein Klassiker.

Hans Coray, 1938, Vitra

Sitzschale: Aluminiumblech, matt eloxiert • Gestell: Aluminiumprofil, matt eloxiert • Sitzhöhe: 47,5 cm • stapelbar und outdoorgeeignet

Alu VT 544 001 535 €

3 DR. NO

Einer von Starcks populärsten Klassikern.

Philippe Starck, 1996, Kartell

Sitz: Polypropylen, durchgefärbt • Beine: Aluminium, silber eloxiert • Sitzhöhe: 46,5 cm • stapelbar und outdoorgeeignet

Wachsweiß KT 015 001 182 €

4 DR. NA

Der Tisch zur Outdoorstuhl-Ikone Dr. No.

Philippe Starck, 1996, Kartell

Tischplatte: Kunststoff, lackiert • Tischbein: Polypropylen, durchgefärbt • Tischbasis: Fließpressaluminium • H73 x Ø60 (Platte) / Ø45 (Basis) cm • outdoorgeeignet und kratzfest

Wachsweiß KT 016 001 454 €

5 PRINCE AHA

Sanduhrenförmiger Hocker aus weichem, aber widerstandsfähigem Kunststoff.

Philippe Starck, 1995, Kartell

Durchgefärbtes Polyethylen • H43 x Ø30 cm • outdoorgeeignet

Fenchelgrün KT 042 004 74 €

6 TOM VAC ^{360°}

Außerirdisch gut aussehend dank asynchron angeordneter Stuhlbeine und geschwungener Sitzschale mit plissierter Oberflächenstruktur.

Ron Arad, 1999, Vitra

Sitzschale: durchgefärbtes Polyethylen • Untergestell: Stahl, pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 43 cm • stapelbar und outdoorgeeignet

Schwarz VT 315 009 289 €





GLOSTER

NEU

Die besten Outdoormöbel der Welt und nicht weniger will Gloster herstellen. Seitdem das Werk in den 1970er Jahren nach Indonesien verlegt wurde, wird für die edlen Möbel das Holz sogar auf firmeneigenen Teakholz-Plantagen hergestellt. Dadurch kann das hochwertige, feinfasrige Hartholz nicht nur optimal in Handarbeit verarbeitet werden, Gloster kontrolliert so außerdem die Nachhaltigkeit der Produktionsprozesse: Jeder Baum, der für die Möbelproduktion gefällt wird, wurde eigens von einem Mitarbeiter gepflanzt, hat ein Mindestalter von 35 Jahren erreicht und wird vor dem Fällen auf seine individuelle Struktur und Qualität geprüft.

1 BAY SOFA

Mit dem schicken Teakholz-Sofa lässt es sich hervorragend auch im Freien wohnen.

Henrik Pedersen, 2014, Gloster

Bezug: Stoff Sunbrella (48% PVC, 34% Acryl, 18% Polyester) • Gestell: Teakholz • H72 x B156 x T93,5 cm • Sitzhöhe: 43 cm • outdoorgeeignet

	Hellgrau	GL 010 003	2.198 €
	Anthrazit	GL 010 001	2.198 €

2 1.398 €



2 BAY BEISTELLTISCH

Das hochwertige Teakholz macht diesen Outdoortisch zum perfekten Freiluft-Begleiter.

Henrik Pedersen, 2014, Gloster

Teakholz • H39 x B126 x T63 cm • outdoorgeeignet

	Teak	GL 011 001	1.398 €
--	------	------------	---------

3 BAY LOUNGE SESSEL & OTTOMAN

Edles Design, das mit Nachhaltigkeit punktet: In den Bezug wurden recycelte Garne eingearbeitet.

Henrik Pedersen, 2014, Gloster

Bezug: Stoff Sunbrella (48% PVC, 34% Acryl, 18% Polyester) • Gestell: Teakholz • H72 x B86,5 x T93,5 cm • Sitzhöhe: 43 cm • Ottoman: H43 x B72,5 x T67,5 cm • outdoorgeeignet

	Hellgrau	GL 009 001	2.147 €
	Anthrazit	GL 009 005	2.147 €




1 8.899 €

1 GRID LOUNGE

Mit dem luxuriösen Outdoorsofa Grid wird nun auch der Garten zum echten Stilbekenntnis.

Henrik Pedersen, 2013, Gloster

Bezug: Stoff Sunbrella (48 % PVC, 34 % Acryl, 18 % Polyester) • Rahmen: Aluminium, meteor pulverbeschichtet • Ablage: Teakholz • H85 x B309 x T103/206 cm • Sitzhöhe: 40 cm • outdoorgeeignet (Kissen ebenfalls wetterfest)

	Anthrazit	GL 012 002	8.899 €
--	-----------	------------	---------

2 SPLIT TISCH

Treffpunkt Garten: Der Split Tisch hat das Zeug zum neuen Lieblingsplatz.

Henrik Pedersen, 2013, Gloster

Tischplatte: Teakholz • Gestell: Aluminium, anthrazit pulverbeschichtet • H74 x L170/220 x B92 cm • outdoorgeeignet

	170 cm	GL 001 005	3.300 €
	220 cm	GL 001 006	3.700 €


2 ab 3.300 €

3 649 €

3 ASTA STUHL

Ein Design so leicht wie eine laue Sommernacht.

Edi Ciani & Paolo Ciani, 2010, Gloster

Gestell: Edelstahl, anthrazit pulverbeschichtet • Sitz und Rückenlehne: Stoff Sling (100 % PVC) • Sitzhöhe: 45 cm • outdoorgeeignet

	Anthrazit	GL 007 001	649 €
--	-----------	------------	-------

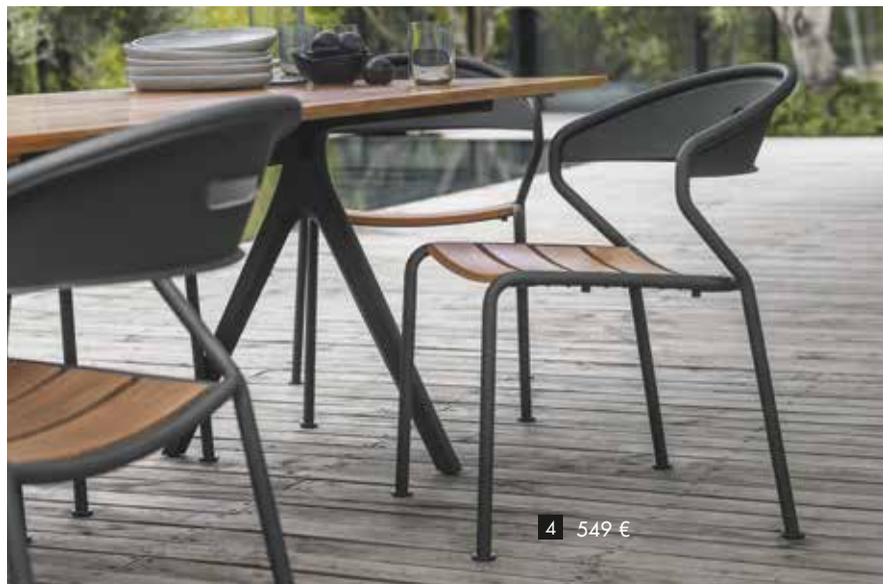
4 CURVE STUHL

Klassischer Outdoorstuhl mit bequemer Teakholz-Sitzfläche. Besonders praktisch: Der Curve Stuhl ist stapelbar.

Henrik Pedersen, 2013, Gloster

Gestell: Aluminium, anthrazit pulverbeschichtet • Sitzfläche: Teakholz • Sitzhöhe: 47,5 cm • outdoorgeeignet u. bis zu 4 Stk. stapelbar

	Anthrazit	GL 006 001	549 €
--	-----------	------------	-------


4 549 €



3 399 €



1 RETROIT COBANA OUTDOOR

Elder Sitzsack, der durch zwei separate Innenkammern immer perfekt in Form ist.

SACKit

Bezug: Stoff Canvas (100% Olefin Fasermischung) • Füllung: EPS Kugeln • H80 x B70 x T96 cm • Bezug abnehmbar und handwaschbar • wasserabweisend u. outdoorfähig

Weiß SI 002 008 350 €



4 ab 219 €

2 RETROIT COBANA DRUM OUTDOOR

Praktischer Allround-Hocker im kernigen SACKit Design.

SACKit

Bezug: Stoff Canvas (100% Olefin Fasermischung) • Füllung: EPS Kugeln • H33 x Ø55 cm • Bezug abnehmbar und handwaschbar • wasserabweisend u. outdoorfähig

Weiß SI 004 004 160 €

3 ACAPULCO CHAIR 360°

Ein Urgestein der Outdoormöbel mit Schnur-Bespannung ist der Acapulco Chair. Das Design aus den 1950er Jahren wird bis heute im mexikanischen Acapulco handgefertigt. Dabei legt OK Design größten Wert auf Nachhaltigkeit in Bezug auf die verwendeten Materialien sowie die Arbeitsbedingungen.

OK Design

Bespannung: gelbe PVC-Schnur, UV-beständig
 • Rahmen: Stahl, schwarz pulverbeschichtet
 H84 x B71 x L100 cm • outdoorgeeignet

Gelb OK 001 020 399 €

4 CENTRO HOCKER/BEISTELLTISCH

Perfekt als Ergänzung zum Acapulco Chair, kombiniert Centro die Eigenschaften eines Beistelltisches mit denen eines Hockers. Die Sitzfläche besteht aus der charakteristischen Schnur-Bespannung, das Tablett liegt lose auf.

OK Design

Bespannung: gelbe PVC-Schnur, UV-beständig, gelb
 • Rahmen und Tablett (optional): Stahl, schwarz pulverbeschichtet • Hocker: H42 x Ø42 cm • Tablett: H2,5 x Ø42,5 cm • outdoorgeeignet

Ohne Tablett OK 010 016 219 €

Mit Tablett OK 010 014 298 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





1 ab 996 €

1 SOLARA STAPELLIEGE

Ab in die Sonne. Die Stapelliege von Rolf Heide kann natürlich auch in der Outdoor-Version gestapelt gelagert werden und verfügt in der wetterfesten Neuauflage außerdem noch über ein verstellbares Kopfteil sowie Rollen für den bequemen Transport.

Rolf Heide, 2013, Müller Möbelwerkstätten

Gestell: HPL • Innenrahmenkonstruktion: Aluminium • Polster- und Kissenbezug: 100% Olefin, anthrazit • H26,5 x B200 x T75 cm • Kopfkissen optional • outdoorgeeignet und über Rollen beweglich

	Mit Kopfkissen	MW 032 001	1.094 €
	Ohne Kopfkissen	MW 032 002	996 €

BUBBLE CLUB SOFA & SESSEL

Wer sich schon immer ein Sofa im Garten gewünscht hat, aber vom zu erwartenden Moosbefall des Polstermöbels abgeschreckt war, kann dem Designer Philippe Starck danken. Der nämlich hat das konventionelle Wohnzimmermöbelensemble für den Outdoor-Gebrauch gerüstet. Sofa und Sessel gibt's aus witterungsbeständigem Polyethylen nun endlich auch für Garten, Pool und Co.

Philippe Starck, 2010, Kartell

Durchgefärbtes Polyethylen, schwarz • Sitzhöhe: 45 cm • Sessel: H80 x B105 x T77 cm • Sofa: H80 x B195 x T77 cm • outdoorgeeignet

2	Sessel	KT 062 006	439 €
3	Sofa	KT 061 006	666 €

Kartell

2 439 €



3 666 €



®
N I L S
H O L G E R
M O O R M A N N



1 1.267 €

KIDS ONLY

Im Kinderzimmer stehen jetzt alle Zeichen auf Freundlichkeit. Die farbenfrohen Holzmöbel von Moormann, Müller Möbelwerkstätten & Co. zaubern eine warme Stimmung in die vier Wände der Kleinen. Clevere Lösungen wie das Spielmöbel MAXintheBOX oder das praktische Stapelbett punkten außerdem durch Funktionalität. Und dank hochwertiger Materialien halten die Designs auch dem längsten Spielmarathon stand.

KABRÉ
LEIPZIG

4 119 €



perludi

®
müller möbelwerkstätten

3 679 €



2 165 €



1 SPROSS

Typisch Moormann ist auch der kleinste Spross der Bettenkollektion frei von Metall und einfach zum Zusammenstecken.

Christoffer Martens, 2008, Nils Holger Moormann

FU (Sperrholz, Birke) • inkl. Roll-Lattenrost: Esche, unbehandelt • H70 x L151,6 x B81,6 cm • Höhe Seitenteil: 42 cm

 Rot MM 105 003 1.267 €

2 MAXINTHEBOX DUO

Die einfachsten Dinge sind ja häufig die genialsten. So ist das auch mit MAXintheBOX. Das modulare Spielmöbel kann aufgrund seiner simplen Konstruktion verschiedenste Formen und Funktionen annehmen.

Thomas Maitz, 1998, Perludi

Sperrholz Birke, klar lackiert • mit rotem Tablar • H36 x B36 x T36 cm • Lieferumfang: 2 Module

 Rot PR 001 002 165 €

3 STAPELLIEGE KINDER

Das Bett mit den tollen Kurven ist nicht nur in Stapellage besonders praktisch, sondern erweist sich auch solo als solider Schlafplatz.

Rolf Heide, 1969, Müller Möbelwerkstätten

Massives Schichtholz, natur oder lackiert • gelochte Einlegeplatte: Buche, natur oder lackiert • H23 x L143 x B73 cm • Lieferumfang: 1 Liege

	Reinweiß	MW 002 013	679 €
	Verkehrsgrün	MW 002 012	679 €
	Tomatenrot	MW 002 011	679 €
	Lichtblau	MW 002 010	679 €
	Rapsgelb	MW 002 009	679 €
	Buche natur	MW 002 008	679 €

4 KLAPPHOCKER FALTER

Wird der Falter nicht benötigt, kann er zusammengeklappt und an die Wand, in den Schrank etc. gehängt werden.

Dreipunkt 4, 2003, Kabré Leipzig

Resopalbeschichtetes 3F-Board • H42,5 x B36 x T34,5 cm • zum Zusammenklappen mit Aufhängevorrichtung

 Gelb KL 001 005 119 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

KINDERZIMMER

SITZMÖBEL TISCHE SCHRÄNKE
BETTEN UHREN SPIELZEUG



ROCKY

Ein Lieblingsstück von
David Dimitrov,
Geschäftsführer smow Onlineshop

(siehe Seite 77)

Mehr...

SMOW.DE/
KINDER



1 ab 418 €

3 ab 398 €

2 ab 298 €

1 KINDERSTUHL TURTLE 360°

Mit seiner Höhenverstellbarkeit ist der Kinderstuhl Turtle von Peter Horn für Kinder zwischen 1,10 m und 1,60 m Körpergröße geeignet. Da die Sitz- und Rückenschalen ergonomisch geformt sind, wird mit Turtle selbst langes Brüten über den Hausaufgaben erträglich.

Peter Horn, 2005/2006, Richard Lampert

Sitz und Rücken: Formholz Buche • Gestell: Stahl, silber lackiert • Sitzhöhe: 28-42 cm

	Buche, weiß lackiert	LM 011 002	448 €
	Buche natur	LM 011 001	418 €

2 KINDERCONTAINER FIXX 360°

Fix alles in den Kindercontainer und schon ist Ordnung auf dem Schreibtisch. Inklusive Geheimfach! Im Lieferumfang ist dafür ein verschlossener Brief enthalten, der Kinder in das Geheimnis einweiht, wie es geöffnet werden kann.

Peter Horn, 2006, Richard Lampert

Sperrholz (Birke), weiß beschichtet • Stifteschale: Stahlblech, orange • H56 x B35 x T35 cm

	Mit Stifteschale	LM 013 001	338 €
	Ohne Stifteschale	LM 013 002	298 €

KINDERARBEITSPLATZ

Auf die Stifte, fertig, los. Mit den Möbeln der Kinderkollektion von Richard Lampert lässt sich ein kompletter Arbeitsplatz speziell für Kinder einrichten. Mit der kindgerechten Variante des Schreibtischklassikers von Egon Eiermann und dem Kinderdrehstuhl Turtle fühlen sich die Kleinen beim Malen, Basteln, Lesen und Hausaufgaben machen wie die Großen.

vitra. 4 25 €



3 KINDERTISCH EIERMANN 360°

Dank Verlängerungsstäben eignet sich der Schreibtischklassiker in Kinderausführung für Kinder zwischen 1,10 m und 1,60 m Körpergröße.

Egon Eiermann, 1953, Richard Lampert

Platte: Melamin weiß mit Eichenkante • Gestell: Metall, lackiert • Tischhöhe: 55-72 cm • Tischplatte fest verschraubt

120 x 70 cm:			
	Gestell weiß	LM 012 001	398 €
	Gestell silber	LM 012 002	430 €
150 x 75 cm:			
	Gestell weiß	LM 012 005	438 €
	Gestell silber	LM 012 006	468 €

4 ELEPHANT PAD

Es ist nicht schwer zu erraten, welcher Designklassiker für dieses charmante Mousepad Pate stand – der Eames Elephant (Seite 76)!

Hella Jongerius, 2010, Vitra

2 Lagen Leder mit Kontrastnaht • H20 x B25 cm			
	Snow	VT 423 003	25 €



1 602 €

Eames Elephant Seite 76

3 ab 245 €

2 314 €

1 KINDERTISCH 90B

Passend zum Artek Kinderstuhl gibt die runde Tischplatte mit den L-förmigen Beinen ein wunderbar harmonisches Bild ab.

Alvar Aalto, 1935, Artek

Birkenfurniert, klar lackiert • H52/60 x Ø75 cm

	H 52 cm	AK 029 001	602 €
	H 60 cm	AK 029 004	602 €

2 KINDERSTUHL N65

Alvar Aaltos Designstil eignet sich der weichen Formensprache wegen besonders für Kindermöbel.

Alvar Aalto, 1935, Artek

Gestell: Birke, klar lackiert • Sitz: Birkenfurnier, Laminat weiß oder Lino schwarz • Sitzhöhe: 38 cm

	Birke	AK 005 001	314 €
	Schwarz	AK 005 002	314 €
	Weiß	AK 005 004	314 €

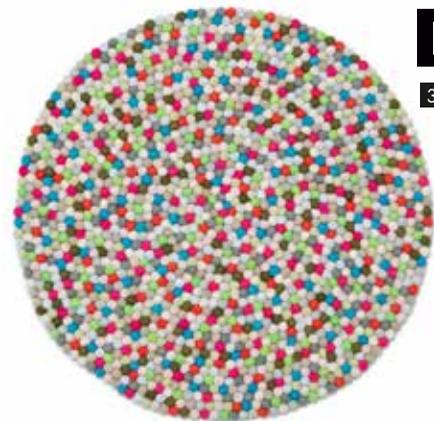
3 PINOCCHIO

Der Teppich wurde nach einer dänischen Süßigkeit benannt, an deren mit Zucker überzogenen Lakritzkugeln die bunten Filzkugeln erinnern. Das Ganze sieht dabei nicht nur toll aus, sondern macht auch das Barfußlaufen darauf zum Vergnügen. Die kleinen Bälle werden von Hand gerollt und dann einzeln auf einer Schnur aufgefädelt. Sie grenzen sich also nicht nur farblich, sondern auch haptisch voneinander ab.

Hay

100% Schurwolle, mehrfarbig/bunt oder mehrfarbig/pink

	mehrfarbig/bunt / Ø 90 cm	HY 015 007	245 €
	mehrfarbig/bunt / Ø 140 cm	HY 015 003	645 €
	mehrfarbig/pink / Ø 90 cm	HY 015 008	245 €



HAY

3 ab 245 €



USM KINDERMÖBEL

Das multifunktionale USM Regalsystem ist längst über seine Rolle als zuverlässiges Büromöbel zum Ablegen von Aktenordnern und Bürozubehör hinausgewachsen. Mit mobilen Möbeln zum Verstauen von Spielsachen und Kombilösungen wie dem Kinder Rolltisch eignet sich das modulare Möbelsystem auch für die solide Einrichtung des Kinderzimmers. USM Möbel erweisen sich hier nicht zuletzt wegen ihrer Wandelbarkeit als treuer Begleiter vom Kinder- bis zum Jugendzimmer. Kindgerecht werden die Metallmöbel außerdem durch das freundliche Farbspektrum.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM



1 436 €



2 692 €



3 1.721 €

1 USM KINDER ROLLCONTAINER

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H43 x B38 x T38 cm • Achsmaß: H35+8 x B35 x T35 cm • mit Rollen und Stoßbügel

	Goldgelb	UH 078 017	436 €
	Orange	UH 078 026	436 €
	Enzianblau	UH 078 018	436 €
	Grün	UH 078 019	436 €
	Reinweiß	UH 078 016	436 €

2 USM KINDER ROLLTISCH

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H43 x B103 x T53 cm • Achsmaß: H35+8 x B100 x T50 cm • mit Rollen

	Goldgelb	UH 079 017	692 €
	Orange	UH 079 026	692 €
	Enzianblau	UH 079 018	692 €
	Grün	UH 079 019	692 €
	Reinweiß	UH 079 016	692 €

3 USM KINDER LOWBOARD

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H39 x B203 x T38 cm • Achsmaß: H35+4 x B200 x T35 cm • 4 Klapptüren

	Goldgelb	UH 080 003	1.721 €
	Orange	UH 080 012	1.721 €
	Enzianblau	UH 080 004	1.721 €
	Grün	UH 080 005	1.721 €
	Reinweiß	UH 080 002	1.721 €
	Bunt	UH 080 015	1.721 €



1 459 €

2 65 €



2 65 €

1 LITTLE FLARE

Die Tischplatte mit Buchstabenaufdruck und die transparenten Tischbeine zum Befüllen fordern förmlich dazu auf, kreativ zu sein.

Marcel Wanders, 2005, Magis

Tischplatte: MDF, mit polymerer Folie überzogen, weiß mit Dekor "Salad" mit Buchstaben • Tischbeine: transparentes Polycarbonat • H54 x B100 x T75 cm • Tischbeine mit Stiftebox, orange • Tischbeine transparent und befüllbar

□ Dekor "Salad" MG 019 001 459 €

2 SEGGIOLINA POP

Mit dem knalligen Seggiolina Pop kommt Pep ins Kinderzimmer.

Enzo Mari, 2004, Magis

Geschäumtes Polypropylen • Sitzhöhe: 30 cm

- Orange MG 025 001 65 €
- Grün MG 025 003 65 €
- Blau MG 025 002 65 €



3 115 €



4 115 €



5 115 €

vitra.



SACKit

6 214 €

ZOO TIMERS

Die Zoo Timers bringen spielerisch die Zeit an die Wand.

George Nelson, 1965, Vitra

Holz, farbig bedruckt • Quarz-Uhrwerk • 3: H25 x B28 x T3,5 cm • 4: H25,5 x B27 x T3,5 cm • 5: H32 x B32 x T5 cm

- 3** Elihu the Elephant VT 250 001 115 €
- 4** Fernando the Fish VT 255 001 115 €
- 5** Omar the Owl VT 254 001 115 €

6 SQUAREIT COBANA JUNIOR OUTDOOR

Die stylishste Lösung, wenn es ums Fläzen geht.

SACKit

Bezug: Canvas-Stoff (100% Olefin Fasermischung) • Füllung: EPS Kugeln (100% schadstofffrei) • H130 x B100 cm • Bezug abnehmbar und handwaschbar

Petrol Melange SI 014 002 214 €

PINGY

So wie ein Stehaufmännchen reagiert Pingy auf leichte Berührungen und watschelt hin und her – eben ganz wie ein Pinguin. Das Spielobjekt aus der "Me Too"-Kollektion entstand ganz im Sinne des Magis Gründers Eugenio Perazza. Dieser hatte die Idee für eine Kinderlinie, die nicht etwa Designermöbel aus der Erwachsenenwelt auf Kindergröße schrumpfen lässt, sondern tatsächlich den Bedürfnissen von Kindern gerecht würde. Die Designs stehen allesamt im Zeichen von Toben, Träumen, Kreativität und Neugier.

Eero Aarnio, 2011, Magis

Polyethylen • H70 x B67 x T40 cm

■ Schwarz

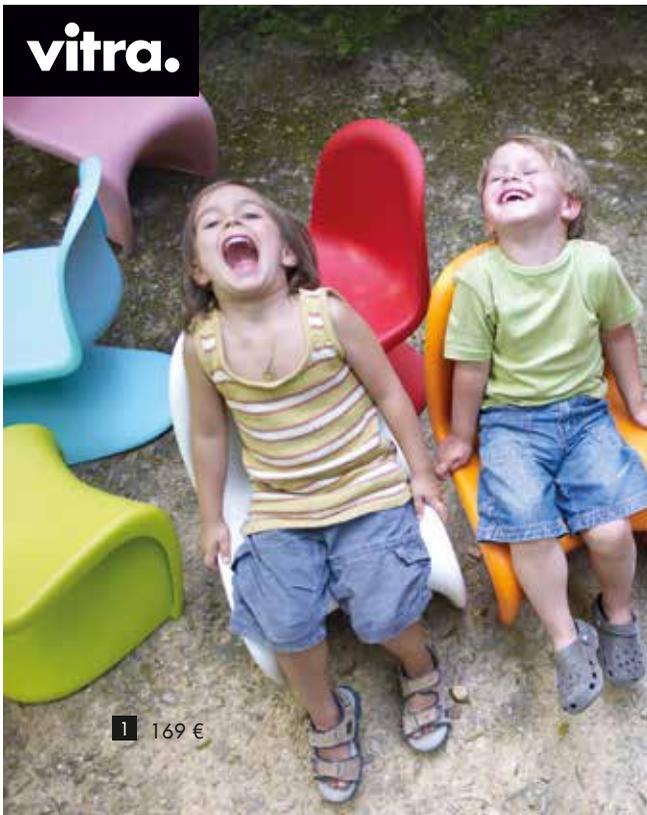
MG 060 001

226 €

NEU



vitra.



1 169 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



1 169 €

1 PANTON JUNIOR

Kinder mögen den Panton Junior besonders wegen seiner fröhlichen Farben und fließenden, unkonventionellen Form. In enger Zusammenarbeit mit Vitra feilte Verner Panton in den 1950er Jahren lange an der richtigen Materialzusammensetzung und Proportion des Kunststoffstuhls. Pantons Idee, auch eine Kinderversion des Stuhls herzustellen, scheiterte zwar zunächst, konnte nach seinem Tod 2008 schließlich aber doch durch Vitra realisiert werden.

Verner Panton, 1959/60, Vitra

Durchgefärbtes Polypropylen • Sitzhöhe: 34,8 cm • outdoorfähig

	Hellrosa	VT 079 005	169 €
	Weiß	VT 079 001	169 €

MAGIS



2 559 €

Mehr...
SMOW.DE/
KINDER



2 559 €

2 PARADISE TREE

Die Verlockungen dieses Paradiesbaumes sind durchaus erwünscht: Die Formenvielfalt des Magis Garderobenständers soll Kinder nämlich zum selbstständigen Aufhängen ihrer Garderobe animieren. Dabei hat nicht nur jeder Haken des Paradise Tree eine andere Form, die Module sind untereinander auch noch flexibel kombinierbar. So wird Ordnung halten hier glatt dem Anspruch auf Förderung kindlicher Kreativität gerecht.

Oiva Toikka, 2009, Magis

Polyethylen • Innengewicht und Innengestell: Stahl, verzinkt • H189 x Ø67,5 cm

	Mehrfarbig	MG 053 001	559 €
	Weiß	MG 053 002	559 €

SERVICE

LICHT

ARBEITEN

Kinderzimmer

WOHNEN



vitra.

1 209 €

Panton Junior Seite 75

vitra.

1 209 €



3 213 €

2 38 €

4 95 €

vitra.



1 EAMES ELEPHANT 360°

Ein Elefant mischt die Kinderzimmer auf und ist dank robusten Kunststoffes auch bestens für Abenteuer im Freien gewappnet.

Charles & Ray Eames, 1945, Vitra

Durchgefärbtes Polypropylen • H42 x B78,5 x T41 cm • outdoorfähig

	Weiß	VT 290 001	209 €
	Classic red	VT 290 003	209 €
	Dark lime	VT 290 005	209 €

2 ALMA

Das bunte Stuhlensemble aus der "Me Too"-Kollektion bringt auch den größten Zappelphilipp zum Sitzen. Funktioniert drinnen und draußen.

Javier Mariscal, 2006, Magis

Polypropylen, mit Glasfaser verstärkt • Sitzhöhe: 32 cm • outdoorgeeignet

	Orange	MG 006 001	38 €
	Grün	MG 006 002	38 €
	Braun	MG 006 003	38 €
	Weiß	MG 006 004	38 €

3 LINUS

Schlichter Kindertisch und robuste Grundlage zum Spielen, Basteln und für die Hausaufgaben.

Javier Mariscal, 2006, Magis

Tischplatte: MDF weiß mit polymerer Folie überzogen • Tischbeine: Polypropylen, mit Glasfaser verstärkt • H50 x B75 x T75 cm

	Weiß	MG 018 002	213 €
--	------	------------	-------

4 ELEPHANT STOOL

Mit seinen 37 cm Höhe eignet sich das Kunststoff-Objekt perfekt als Sitzgelegenheit oder Beistelltisch und dank des robusten Materials für den Innen- wie Außenbereich.

Sori Yanagi, 1954, Vitra

Durchgefärbtes Polypropylen • H37 x B51 x T46,5 cm • outdoorfähig

	Basic dark	VT 136 002	95 €
--	------------	------------	------





1 ab 54 €

Mehr...

SMOW.DE/
KINDER



2 90 €

3 690 €



1 PUPPY

Die abstrakte, simple Formgebung macht die Puppys schnell zum griffigen Lieblingstier.

Eero Aarnio, 2003, Magis

Polyethylen • small: H34,5 x B26 x T42,5 cm • medium: H45 x B34 x T56,5 cm • large: H55,5 x B42 x T69,5 cm • outdoorgeeignet

	Weiß/small	MG 007 003	54 €
	Orange/medium	MG 007 008	95 €
	Grün/large	MG 007 016	124 €

2 JULIAN

Kinderstuhl mit Haustierfaktor.

Javier Mariscal, 2005, Magis

Polyethylen • H55 x B49 x T36 cm • Sitzhöhe: 30 cm • outdoorgeeignet

	Grün	MG 023 002	90 €
	Rot	MG 023 001	90 €
	Gelb	MG 023 003	90 €

3 ROCKY

Hüa. Rocky ist die moderne Interpretation eines Schaukelpferdes von Stardesigner Marc Newson.

Marc Newson, 2012, Magis

Korpus: Polyethylen • Zügel: Naturhanf • Sitzhöhe: 47 cm • mit Schaukelmechanik

	Braun	MG 052 001	690 €
---	-------	------------	-------



1 569 €

2 479 €

NEU



Montana

NEU

4 1.995 €



3 398 €

RICHARD LAMPERT

NEU

2 479 €



NEU



5 545 €

1 WANDSEKRETÄR GASTON

Das kleine Platzwunder eignet sich zum Verstauen verschiedenster Dinge.

Florence Watine, Hartô

Korpus: MDF, mit Eichenholz furnier, matt klar lackiert • Schubladen: pastellgrün/weiß matt lackiert • Griffe: Leder • Scharniere: Messing • H72 x B60 x T32/40 cm • mit aufklappbarer Schreibunterlage

Pastellgrün/weiß HA 001 004 569 €

2 TISCH-LEUCHE JOSETTE

Tisch trifft Leuchte. Sehr praktisch und garantiert ein Hingucker!

Pauline Gilain & Pierre-François Dubois, Hartô

Gestell und obere Tischplatte: massive Esche • untere Tischplatte: Metall, weiß matt lackiert • Leuchtschirm: 100% Baumwolle • Gesamthöhe: 140 cm • Tisch: H52 x Ø45 cm • Leuch-

tenschirm: Ø22 cm • Leuchtmittel (E27, max. 23W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

Weiß HA 010 005 479 €

3 LÖNNEBERGA MDF

Platzsparend übereinander gestapelt ist Lönneberga natürlich perfekt, wenn ein extra Gästebett griffbereit sein soll, aber auch als Einzelbett bietet es einen modern geschnittenen Schlafplatz.

Alexander Seifried, 2006/07, Richard Lampert

Rahmen: MDF mit weißer Melaminbeschichtung, Kante natur • L211 x B90 cm • Höhe: 30/49 (gestapelt) cm • Lieferumfang: 1 Bett • Die passende Matratze und der Lattenrost sind optional und online erhältlich!

B90 x L210 cm LM 043 004 398 €

4 KEEP

Peter J. Lassen ist nicht nur Designer der Kommode Keep, sondern auch Gründer des Möbelherstellers Montana. Seit 1982 leitet er das dänische Unternehmen, dessen Möbel geprägt sind von einem schlichten, funktionalen Look. Typisch skandinavisch eben.

Peter J. Lassen, 2015, Montana

Korpus: MDF, lackiert • Beine: Zink, weiß lackiert • H94,8 x B69,6 x T46,8 cm • Aufsatz: T30 cm • 4 große Schubladen und 1 kleine Schublade

Nordic MT 009 006 1.995 €

5 DREAM

Klare Formen für ein reduziertes Schlafzimmer – und den ruhigen Schlaf.

Peter J. Lassen, Montana

Korpus: MDF, farbig lackiert • Beine: Zink, weiß lackiert • H48 x B35,4 x T30 cm • mit 1 Schublade

Anthracite MT 007 001 545 €

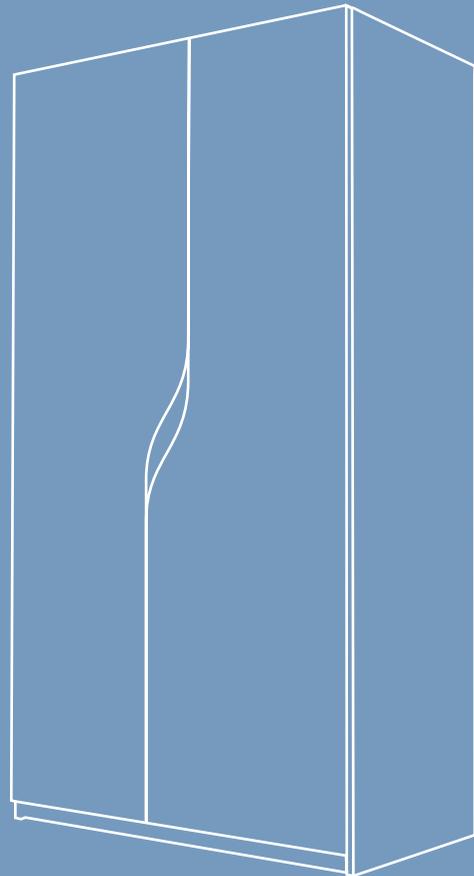
ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



SCHLAFZIMMER

BETTEN SCHRÄNKE

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



KLEIDERSCHRANK PLANE

Ein Lieblingsstück von
Jörg Meinel,
Geschäftsführer smow Onlineshop

(siehe Seite 83)

SERVICE

LICHT

ARBEITEN

Schlafzimmer

WOHNEN



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3 % SKONTO BEI VORAUSKASSE



1 ab 1.559 €

Mehr...
SMOW.DE/
BETTEN

Die Betten Flai, Tagedieb und Siebenschläfer erhalten Sie online mit und ohne Kopfteil.



2 ab 915 €



3 ab 1.123 €



Birkenschichtholz mit CPL-Beschichtung, weiß • Kanten geölt und gewachst • L216 x B143,6/163,6/183,6 cm • Höhe Kopfteil: 77 cm

<input type="checkbox"/>	B140 x L200 cm	MW 031 004	915 €
<input type="checkbox"/>	B160 x L200 cm	MW 031 012	971 €
<input type="checkbox"/>	B180 x L200 cm	MW 031 020	1.028 €

1 TAGEDIEB

Der Tagedieb funktioniert nach dem Steckprinzip mit Stahlklammern.

Carmen Buttjer, 2013, Moormann

Rahmen: FU (Sperrholz, Birke), weiß • Klammern: Stahl, gepulvert • L212,6 x B144,7/164,7/184,7 cm • Höhe Kopfteil: 81,5 cm • mit Mittelsteg

<input type="checkbox"/>	B140 x L200 cm	MM 151 012	1.559 €
<input type="checkbox"/>	B160 x L200 cm	MM 151 020	1.593 €
<input type="checkbox"/>	B180 x L200 cm	MM 151 028	1.619 €

2 BETT FLAI

Der äußere Rahmen des Bettes Flai liegt nicht auf dem Boden auf und wirkt deshalb, als würde er schweben. Flai me to the moon!

Kaschkasch, 2015, Müller Möbelwerkstätten

3 SIEBENSCHLÄFER

Ein Bett völlig frei von Metall. Der Siebenschläfer besteht gänzlich aus Holzelementen, die einfach – ohne Schrauben – zusammengesteckt werden.

Christoffer Martens, 2007, Moormann

Rahmen: FU (Sperrholz, Birke), weiß • L212,6 x B152,6/172,6/192,6 cm • Höhe Kopfteil: 74 cm • mit Mittelsteg

<input type="checkbox"/>	B140 x L200 cm	MM 026 049	1.123 €
<input type="checkbox"/>	B160 x L200 cm	MM 026 052	1.159 €
<input type="checkbox"/>	B180 x L200 cm	MM 026 055	1.196 €



4 180 €

4 SEITENABLAGE FÜR TAGEDIEB & SIEBENSCHLÄFER

Zugeschnitten auf die Maße von Siebenschläfer und Tagedieb, schafft die Seitenablage Platz für Utensilien, die die Zeit im Bett zur schönsten machen. Dabei ist sie so nah wie kein anderes Nachttischchen.

Christoffer Martens, 2007, Moormann

Aluminium, eloxiert • H16 x B48,2 x T18,6 cm • maßgefertigt für Tagedieb und Siebenschläfer

<input type="checkbox"/>	Silber	MM 027 001	180 €
--------------------------	--------	------------	-------



MUUTO
New Arrivals



1 2.295 €

Kartell



2 ab 74 €

Mehr...
SMOW.DE/
COMPONIBILI

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

USM
Möbelbausysteme

3 544 €



1 REFLECT KOMMODE

Ihre sanften Konturen verdankt die Reflect Kommode den geschwungenen Schubladenvorderfronten. Die konischen Beine machen das elegante Fifties Design perfekt.

Søren Rose Studio, 2013, Muuto

Eichenfurnier • Beine: massive Eiche • H100 x B74 x T42 cm • mit 3 Schubladen

 Eiche natur MU 009 001 2.295 €

2 COMPONIBILI

Inspiziert vom Baukastenprinzip, schuf Anna Castelli Ferrieri mit den Componibilis Behälter, die durch ihre Vielfalt in Form, Farbe und Größe punkten.

Anna Castelli Ferrieri, 1968, Kartell

Durchgefärbter Kunststoff • H40/58,5 x Ø32 cm



4 285 €

Kartell

2 Fächer:

 Silber	KT 065 004	82 €
 Schwarz	KT 065 002	74 €

3 Fächer:

 Silber	KT 066 004	116 €
 Schwarz	KT 066 002	105 €

3 USM HALLER NACHTTISCH

Klassischer Nachttisch, klassisch umgesetzt von USM.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H39 x B42,5 x T53 cm • Achsmaß: H35+4 x B39,5 x T50 cm • 1 Schublade

 Graphitschwarz UH 060 007 544 €

4 SMALL GHOST BUSTER

Der kleine Würfel auf vier Beinen ist ein praktischer Nachttisch, der viel Stauraum bietet und mit seinem hochmodernen Kunststoff-Look stylische Akzente im Schlafzimmer setzt. Dabei ist so ein kleiner Ghost Buster der perfekte Begleiter für die Nachtruhe und noch dazu ein waschechter Kartell Klassiker.

Philippe Starck & Eugeni Quitllet, Kartell

PMMA, transparent oder durchgefärbt • H57 x B40 x T37 cm

 Fumé	KT 084 001	285 €
 Schwarz	KT 084 003	285 €
 Weiß	KT 084 004	285 €
 Transparent	KT 084 002	285 €

HAY

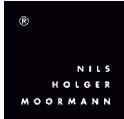
1 ab 165 €



2 ab 99 €



NEU



3 407 €



1 STRAP MIRROR

Hay hat mit Strap Mirror den klassischen Rundspiegel neu interpretiert und unter Zugabe einer ordentlichen Portion Retro-Schick ein modernes Design geschaffen, das dank seiner kreativen, aber klar umgesetzten Form gefällt. Um den Spiegel ist ein Silikonband gespannt, das als Aufhängung fungiert.

Hay

Rahmen: Stahl, weiß pulverbeschichtet • Aufhängung: Silikon • Ø50/70 cm

	Ø 50 cm	HY 022 001	165 €
	Ø 70 cm	HY 022 002	219 €

2 SPIEGEL LUBIN

Ein Genie in Geometrie und Grammatik. An dem runden Spiegel ist ein Winkel aus Holz befestigt, der zur Aufhängung dient und dem französischen "accent circonflexe" ähnelt - très chic!

Tomas Kral, Hartô

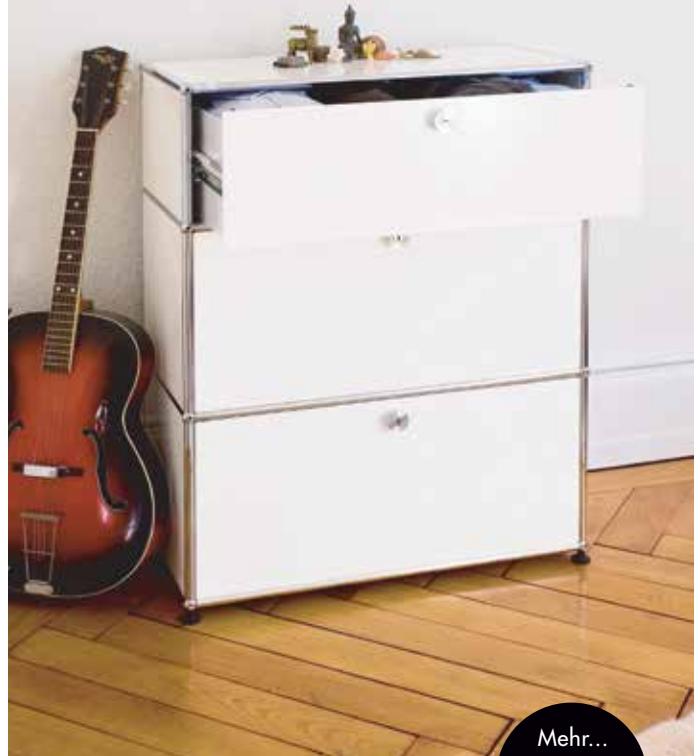
Rahmen/Halterung: MDF mit Eichenfurnier • Ø40/55 cm

	Ø 40 cm	HA 003 002	99 €
	Ø 55 cm	HA 003 001	129 €

USM

Möbelbausysteme

4 2.067 €



Mehr...

SMOW.DE/
USM

3 TRUDE

In vertrauter Moormann Optik und dank der für Moormann typischen konstruktiven Raffinesse überrascht der schlichte Kasten nicht nur mit seinem Inhalt: Mit der Truhe Trude lässt sich von der Bettwäsche bis zu den persönlichen Schätzen alles Mögliche verstauen. Geschlossen eignet sie sich außerdem als Beistelltisch sowie Sitzgelegenheit. Und zusammen gehalten wird das Ganze allein durch ein gespanntes Seil.

Nils Holger Moormann, 2014, Moormann

FU (Sperrholz, Birke) • Seil: Polyester, rot • Stäbe: Esche, unbehandelt • H37 x B55 x T37 cm

	Schwarz	MM 165 003	407 €
--	---------	------------	-------

4 USM HALLER KOMMODE

Perfekt fürs Schlafzimmer. Die USM Kommode mit Schubladen.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H99 x B78 x T38 cm • Achsmaß H95+4 x B75 x T35 cm • obere Fachhöhe 25 cm • 3 Schubladen

	Reinweiß	UH 066 002	2.067 €
--	----------	------------	---------

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





1 ab 1.144 €

2 579 €



3 2.175 €



1 BETT PLANE

So bettet man sich heute. Mit minimalem Materialeinsatz hat Designer Felix Stark ein Bett entworfen, das inklusive Kopfteil und integriertem Nachttischchen eine fulminante Leichtigkeit ausstrahlt. Die gerade einmal 18 mm starken Birken-Multiplexplatten büßen dabei jedoch nichts an Stabilität ein.

Felix Stark, 2010, Müller Möbelwerkstätten

Birken-Multiplexplatten mit Melaminharzbeschichtung, weiß • Kanten: naturbelassen, geölt • H75 x B140/160/180/200 + 12/60 x L212 cm • Bettkantenhöhe: 35 cm

	B140	MW 004 004	1.144 €
	B160	MW 004 008	1.150 €
	B180	MW 004 012	1.191 €
	B200	MW 004 016	1.234 €

2 STAPELLIEGE

Die einzelbettbreite Stapelliege kann leicht aus ihrer Stapelposition in Doppelbettbreite gebracht werden und erweist sich so als ideal, wenn es um spontanen Mehrbedarf an Schlafplätzen geht. Das Ganze sieht dabei nicht nur in der charakteristischen Stapellage gelungen aus, sondern überzeugt auch als einfaches Einzelbett mit seinen geschmackvollen Rundungen.

Rolf Heide, 1969, Müller Möbelwerkstätten

Rahmen: Birke, weiß lackiert • Kanten geölt und gewachst • H23 x B93 x L203 cm • Lieferumfang: 1 Liege

	B90 x L200	MW 001 077	579 €
---	------------	------------	-------

3 KLEIDERSCHRANK PLANE

Eine Öffnung zwischen den Türen fungiert als Griff und setzt mit Blick auf die innenliegenden farbig lackierten Fächer Akzente.

Felix Stark, 2010, Müller Möbelwerkstätten

Birken-Multiplexplatten mit Melaminharzbeschichtung, weiß, Kanten geölt • H200 x B100 x T60 cm • Außentüren mit integrierter Dämpfung • inkl. 5 Einlegeböden (B34 x T56 cm), 2 Einlegeböden (B60 x T56 cm), 3 Einlegeböden (B24 x T50 cm), 1 Kleiderstange, 3 Schubkästen mit Vollauszug, lackiert (Farbe wählbar!)

	Tomatenrot	MW 006 012	2.175 €
	Graphitschwarz	MW 006 004	2.175 €
	Verkehrsgrün	MW 006 013	2.175 €

vitra.



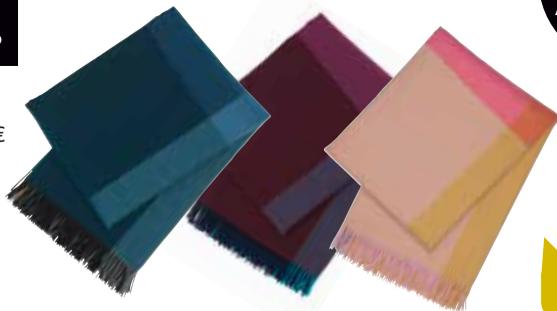
1 365 €

Mehr...

SMOW.DE/
ACCESSOIRES

vitra.

2 219 €



NEU

1 EAMES WOOL BLANKET - DOT PATTERN

Der Klassiker aus der Vitra Kuschecke: die Eames Wolldecke aus feiner Merino-Lammwolle mit dem populären „Dot Pattern“-Muster.

Charles & Ray Eames, 1947, Vitra

100% Merino-Lammwolle • L200 x B135 cm • Vorderseite schwarz, Rückseite grau

 Dot Pattern VT 520 001 365 €

2 COLOUR BLOCK BLANKET

Wie die meisten Designs von Hella Jongerius loten auch die Vitra Colour Block Blankets die Wirkung fein nuancierter Farbkombinationen aus. Die Decken bestehen jeweils aus mehr oder weniger intensiv kontrastierenden Farbfeldern.

Hella Jongerius, 2016, Vitra

100% peruanische Hochlandwolle • L204 x B130 cm

	Schwarz/blau	VT 510 003	219 €
	Blau/bordeaux	VT 510 001	219 €
	Rosa/beige	VT 510 002	219 €



1 365 €



3 ab 99 €

3 CHANGO KISSEN

Mit ihrem Schlauchdesign sind diese Kissen rundum ungewöhnlich und außergewöhnlich dekorativ.

OK Design

Obermaterial: Mix aus 35% Baumwolle, 30% Viskose, 22% Nylon, 8% Kaschmir und 5% Angora • Füllung: 100% Polyester • Ø26/32 cm

Ø26 cm			
	Grau	OK 006 001	99 €
	Cobalt	OK 006 011	99 €
	Rosa	OK 006 005	99 €
Ø32 cm			
	Grau	OK 006 006	109 €
	Cobalt	OK 006 012	109 €
	Rosa	OK 006 010	109 €

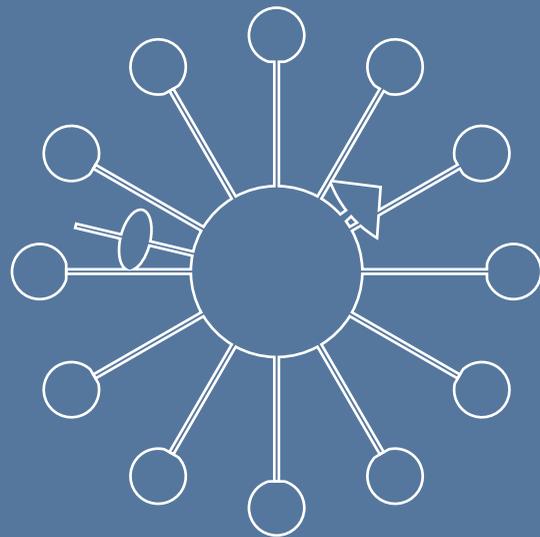
ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



ACCESSOIRES

TEXTILIEN DEKO
ABLAGEN

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



BALL CLOCK

Ein Lieblingsstück von
Mathias Linnartz,
Einrichtungsberater smow Düsseldorf

(siehe Seite 87)

SERVICE

LICHT

ARBEITEN

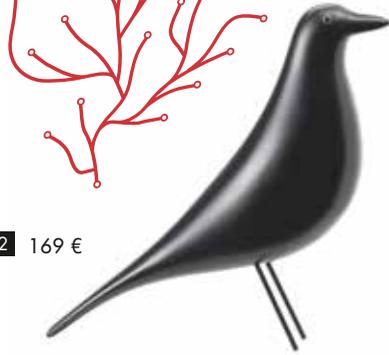
Accessoires

WOHNEN

vitra.



1 69 €



2 169 €



Entdecken Sie alle 22 WOODEN DOLLS in unserem Onlineshop unter smow.de/wooden-dolls

Kartell



8 245 €



9 221 €



10 245 €



11 221 €

1 ALGUE

Durch Verkettung der Algues entstehen unzählige Formen – vom transparenten Raumtrenner bis hin zur dichten Skulptur.

Ronan und Erwan Bouroullec, 2004, Vitra

Kunststoff-Spritzguss • 1 Set = 25 Algues = 1 m² Netzstruktur

 Rot VT 095 004 69 €

2 EAMES HOUSE BIRD

Der hölzerne Vogel diente als Accessoire und Fotorequisite im Hause Eames. Vitra brachte ihn in Kooperation mit der Eames-Familie in die Serienproduktion.

Designer unbekannt, 1910, Vitra

Erlenholz, schwarz lackiert • H28 x B28 cm

 Schwarz VT 227 001 169 €

WOODEN DOLLS

Das charmant verschrobene Holzpuppen-Ensemble macht in jedem Ambiente eine außergewöhnlich gute Figur.

Alexander Girard, 1963, Vitra

Massives Tannenholz, handbemalt • H16 x B7,5 x T4,5 cm

3	No. 05	VT 226 005	109 €
4	No. 12	VT 226 012	109 €
5	No. 22	VT 226 022	109 €
6	No. 20	VT 226 020	109 €
7	No. 18	VT 226 018	109 €

GNOMES

Von wegen spießig. Der stylische Gartenzwerg Attila dient als witziger Hocker, Beistelltisch oder schlicht als Deko-Objekt.

Philippe Starck, 1999, Kartell

Kunststoff, lackiert • H44 x Ø40 cm • outdoor-geeignet

12 345 €



8	Attila, schwarz	KT 041 003	245 €
9	Napoleon, farbig	KT 041 005	221 €
10	Attila, gold	KT 041 004	245 €
11	Attila, farbig	KT 041 002	221 €

12 NIGHT CLOCK

Eine Reminiszenz an die glanzvollen 50er Jahre.

George Nelson, 1947, Vitra

Messing, Acrylglas • H14,8 x B10,7 x T10 cm

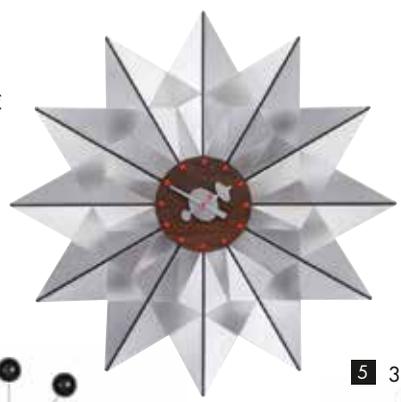
 Messing VT 219 001 345 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 705 €



2 329 €



3 385 €



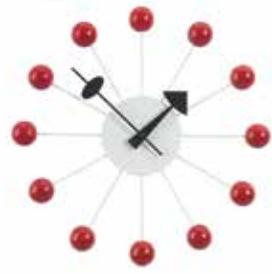
4 345 €



5 319 €



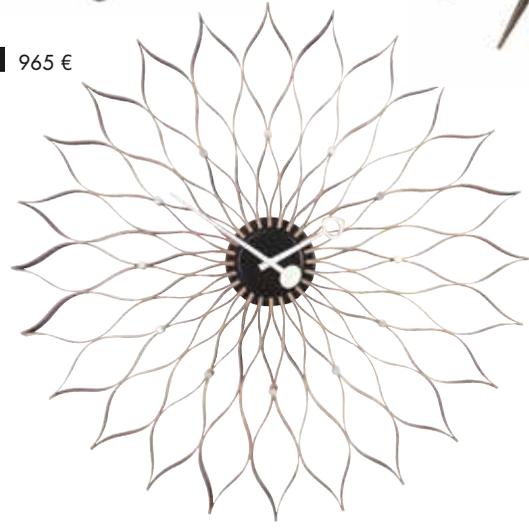
6 279 €



7 449 €



8 965 €



9 259 €



10 279 €



11 379 €



Mehr...
**SMOW.DE/
NELSON**

GEORGE NELSON WALLCLOCKS

Hier tickt die Zeit etwas anders. George Nelsons überraschend vielfältige Interpretationen der klassischen Zeitanzeige haben es geschafft, sich mit ihrem selten gesehenen dekorativen Charme aus den 1950er Jahren in die Gegenwart zu drehen und somit das Prädikat „künstlerisch wertvoll“ verdient.

George Nelson, 1948-60, Vitra

Verschiedene Materialien (Echtholz, Chrom, Messing)

1	Flock of Butterflies	Ø 61 cm	VT 382 001	705 €
2	Petal Clock Black	Ø 44,8 cm	VT 514 001	329 €
3	Sunburst Clock Black	Ø 47 cm	VT 513 001	385 €
4	Ball Clock Messing	Ø 33 cm	VT 289 006	345 €
5	Sunburst Clock	Ø 47 cm	VT 207 003	319 €
6	Ball Clock rot	Ø 33 cm	VT 289 005	279 €
7	Polygon Clock	Ø 43 cm	VT 384 001	449 €
8	Sunflower Clock	Ø 75 cm	VT 209 001	965 €
9	Triangle Clock Black	45 x 52 cm	VT 562 001	259 €
10	Ball Clock mehrfarbig	Ø 33 cm	VT 289 003	279 €
11	Wheel Clock	Ø 43 cm	VT 383 001	379 €



Mehr...
SMOW.DE/
FRITZ-HANSEN

1 123 €

NEU

2 175 €

3 500 €



4 670 €



5 ab 370 €



1 OBJECTS VASE

Jaime Hayon hat bereits viele Möbel für Fritz Hansen designt. Für die Objects Accessoire-Serie hat er eine Vase entworfen, die durch ihre Form sowie durch das Zusammenspiel von Glas und Zedernholz den Gegensatz von Festigkeit und Leichtigkeit auslotet.

Jaime Hayon, 2016, Fritz Hansen

Glas mundgeblasen u. Zedernholz massiv • H18,5 x Ø16 cm

	Glas	FH 054 001	123 €
--	------	------------	-------

2 OBJECTS TABLET

Das unkonventionelle Tablett-Design besticht durch dezente Leichtigkeit.

Wednesday Architecture, 2016, Fritz Hansen

Esche, lackiert • H9 x Ø42 cm

	Esche	FH 056 002	175 €
--	-------	------------	-------

3 OBJECTS TRAY TABLE

Der Beistelltisch wurde bereits in den 1950er Jahren entworfen. Neben seinen charakteristischen Beinen überzeugte das Design durch die aufgelegte Tischplatte, die als Tablett genutzt werden kann.

Willumsen & Engholm, 2016, Fritz Hansen

Tischplatte/Tablett: Eichenfurnier • Gestell: Eiche massiv • H42 x Ø45 cm • Tischplatte abnehmbar, Tisch zusammenklappbar

	Eiche	FH 057 001	500 €
--	-------	------------	-------

4 OBJECTS SPIEGEL

Weitaus mehr als ein schlichtes Gebrauchsobjekt, verzaubert der Objects Spiegel durch sein farbiges Spiegelglas – jeder Spiegel ist zudem ein Unikat.

Studio Roso, 2016, Fritz Hansen

Stahl poliert, gold • Ø55 cm

	Stahl, gold	FH 055 001	670 €
--	-------------	------------	-------

5 OBJECTS POUF

Dezente Form und Farben sowie hochwertige Materialien machen den Objects Pouf zum vielseitigen Wohndesignobjekt.

Cecilie Manz, 2016, Fritz Hansen

Stoff Canvas (90% Schurwolle, 10% Nylon), Stoff Remix (90% Schurwolle, Kammgarn und 10% Nylon) • Kedernaht: Leder • Füllung: Schaumstoff • Jeans: H24 x Ø50 cm • Concrete: H29 x Ø60 cm

	Jeans	FH 058 002	370 €
	Concrete	FH 058 001	427 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



TECTA**NEU**

Mehr...

**S.M.O.W./
METERWARE****9** 29 €**METERWARE**

Hochwertige Accessoires, die neben Ordnung vor allem Stil auf den Schreibtisch bringen.

Wolfgang Hartauer, 2016, Tecta

Ablageschale: Aluminium, tiefschwarz oder signalweiß pulverbeschichtet • H2,5/5 x L40 x T10 cm • Ablage inkl. Einleger: Aluminium, currygelb pulverbeschichtet • H1,9/4,5 x L10 x T9 cm • Lochblock, Stifteablage 5 und Schale rund: Eiche

1	Ablage H5, tiefschwarz	TT 015 009	148 €
2	Ablage H2,5, signalweiß	TT 015 017	129 €
3	Lochblock	TT 016 006	45 €
4	Stifteablage 5	TT 016 014	38 €
5	Schale rund	TT 016 010	49 €

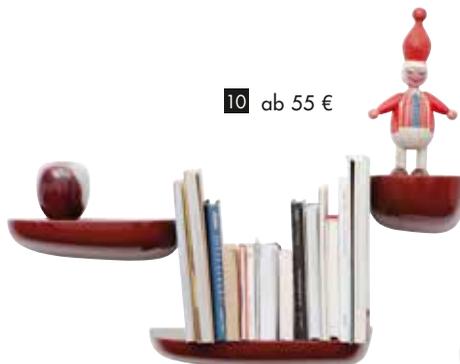
FRAMED SPIEGEL

Das zarte Design verzaubert besonders durch das eingefärbte Spiegelglas, überzeugt aber auch in der puristischen Version mit klarem Glas und grauem Rahmen.

Anderssen & Voll, 2016, Muuto

Rahmen: Stahl, pulverbeschichtet • Glas: Spiegelglas, rosé/taupe eingefärbt o. klar • H59/118 x B44/44,5 x T4 cm • kann vertikal oder horizontal aufgehängt werden

6	Groß/rosé	MU 026 002	549 €
7	Klein/taupe	MU 026 006	249 €
8	Klein/grau	MU 026 004	249 €

**MUUTO**
*New Arrivals***6** 549 €**7** 249 €**8** 249 €**NEU****10** ab 55 €**9 TOOLBOX**

Handlich, vielfältig, dekorativ!

Arik Levy, 2010, Vitra

ABS-Kunststoff • H15,6 x B32,7 x T8,1 cm

Warmgrey	VT 519 005	29 €
----------	------------	------

10 CORNICHEs

Ronan Bouroullec verglich die Corniches mit Felsvorsprüngen, an denen man vor dem Sprung ins Wasser seine Sachen aufhängt. Tatsächlich können sie dank ihrer freien Anordnungsmöglichkeiten sowie organischen Formen fast mit der Individualität eines naturbelassenen Klippenreliefs mithalten.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2012, Vitra

vitra.**11** 47 €

ASA-Kunststoff, hochglänzend, japanese red
Wandhalterung: Polyamid • klein: H11,6 x B21 x T14,4 cm / mittel: H8,8 x B35,2 x T14,8 cm / groß: H8,6 x B45,5 x T21,9 cm

Klein	VT 488 004	55 €
Mittel	VT 488 007	75 €
Groß	VT 488 001	89 €

11 ROTARY TRAY

Mit Rotary Tray hat Jasper Morrison das klassische Servier- und Präsentierobjekt einem Re-Design unterzogen.

Jasper Morrison, 2014, Vitra

Strukturierter ASA-Kunststoff • obere Etage 360° drehbar • H12 x untere Etage: Ø30, obere Etage: Ø17 cm

Weiß	VT 526 004	47 €
------	------------	------

vitra.



1 69 €

arper

2 318 €



NEU

1 COAT DOTS

Die kugelrunden Garderobenhaken von Hella Jongerius setzen punktgenaue Farbakzente.

Hella Jongerius, 2013, Vitra

Kugeln: Holz, farbig lackiert • Wandhalterung: Aluminium • T5-7,5 x Ø5 cm • Befestigung auf ausziehbarem Stift • Lieferumfang: 3 Kugeln mit Befestigung

■ Grün VT 549 001 69 €

2 SONG WANDGARDEROBE

Die Wandgarderobe verdankt ihren klangvollen Namen den notenförmigen Haken.

Lievore Altherr Molina, 2013, Arper

Gestell: Stahl, gaufriert lackiert • Arme: Aluminium, gaufriert lackiert • H32 x B43 • Arme beweglich

■ Schwarz AR 011 002 318 €

MUUTO
New Nordic



The Dots online erhältlich

Mini Stacked Seite 41

4 169 €

6 99 €

3 169 €

5 99 €

7 229 €

STACKED

Ganz nach Gusto können die Stacked Regalmodule zusammengesteckt und zu verschiedensten Regalkonstruktionen formiert werden. Dank Steckkonstruktion ist das nicht nur besonders leicht zu handhaben, sondern strahlt auch optisch eine angenehm unkonventionelle Leichtigkeit aus. Die Befestigung auf dem passenden Podium ist dabei optional.

Julien de Smedt, 2012, Muuto

Module: MDF, farbig lackiert oder Eschenfurnier • Clips: Stahl, weiß pulverbeschichtet • 1 Verbindungsclip pro Modul inklusive • mit oder ohne Rückwand • maximale Belastung pro Modul: 25 kg/12 kg bei Wandmontage • Abb. zeigt Befestigung auf Stacked Podium: MDF, Eschenfurnier • maximale Belastung: 70 kg

3 Esche, Rückwand grau	H43,6 x B43,6 x T35 cm	MU 005 017	169 €
4 Esche, Rückwand Esche	H43,6 x B43,6 x T35 cm	MU 005 016	169 €
5 Weiß, ohne Rückwand	H21,8 x B43,6 x T35 cm	MU 005 001	99 €
6 Esche, ohne Rückwand	H21,8 x B43,6 x T35 cm	MU 005 004	99 €
7 Podium (Esche)	H20 x B131 x T35	MU 007 004	229 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

DIELE

GARDEROBEN ABLAGEN
REGALE



PIN COAT

Ein Lieblingsstück von
Antje Stable,
Geschäftsführerin smow Chemnitz

(siehe Seite 93)



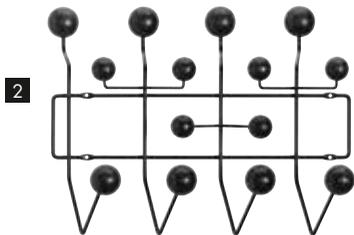


1 269 €

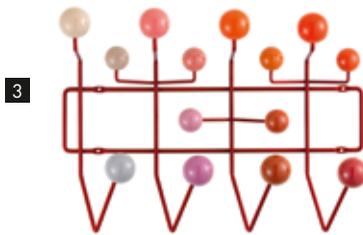
Wooden Dolls Seite 86

Tripod Clock online erhältlich

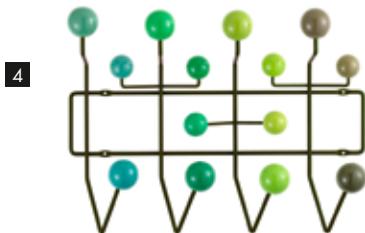
ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



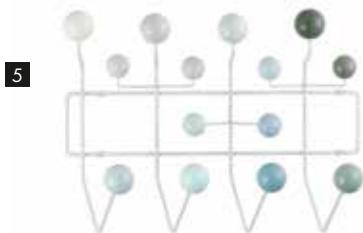
2



3



4



5

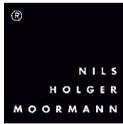
HANG IT ALL

Das bunte Original der Eames Kindergarderobe stammt aus den 1950er Jahren. Von Vitra wurde sie in verschiedenen Farbwelten neu aufgelegt und macht nun längst nicht mehr nur Kinder froh.

Charles & Ray Eames, 1953, Vitra

Stahldraht, beschichtet • Holzkugeln, farbig lackiert • H37 x B50,5 x T17 cm

1	Mehrfarbig	VT 053 001	269 €
2	Schwarz	VT 053 009	269 €
3	Rot	VT 053 006	269 €
4	Grün	VT 053 005	269 €
5	Blau	VT 053 007	269 €



1 391 €



zanotta:

2 579 €

1 PIN COAT

Das Prinzip ist denkbar simpel: In einen Zementsockel werden hölzerne Stäbe gesteckt auf die wiederum Jacken, Hüte, Schals usw. gehängt werden.

Oliver Bahr, 2002, Moormann

Stäbe: Esche, unbehandelt • Sockel: Zementguss • B29 x T29 cm • Stäbe: 3 x 170 cm, 3 x 130 cm, 3 x 90 cm

Esche MM 025 003 391 €

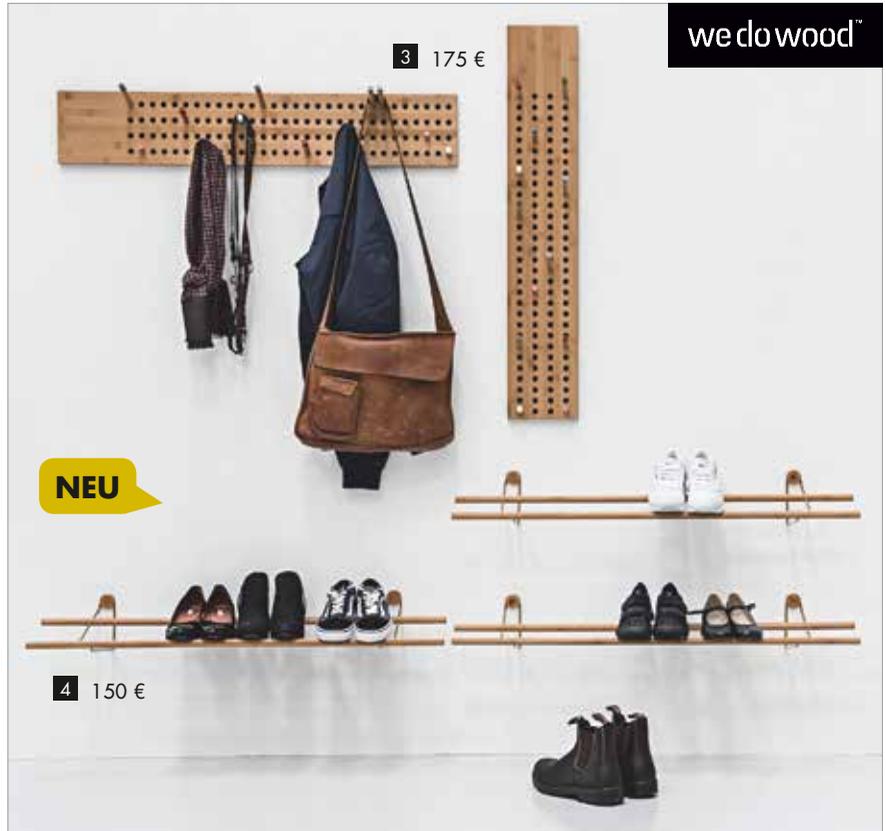
2 GARDEROBE SCIANGAI

Sciangai überrascht durch ihre mikadoähnliche Form und überzeugt spätestens mit dem praktischen faltmechanismus.

Jonathan de Pas, Donato D'Urbino, Paolo Lomazzi, 1973, Zanotta

Vollholz, Eiche, wengefarbig gebeizt • H145 x Ø65 cm (zusammengeklappt H160 x Ø11 cm)

Wengefarbig ZA 004 006 579 €



wedowood™

3 175 €

NEU

4 150 €

wedowood™

5 500 €

NEU



3 SCOREBOARD

Flexible Garderobenaufteilung durch bunte Steckhaken.

Sebastian Jørgensen, We Do Wood

Bambus und MDF • H100 x B18 cm • inkl. 12 Pins: 4 x 4 cm, 4 x 8 cm, 4 x 12 cm in unterschiedlichen Farben

Horizontal WD 004 001 175 €
Vertikal WD 004 003 175 €

4 SHOE RACK

Sehr reduzierte und sehr moderne Schuhablage mit Messing-Details.

Sebastian Jørgensen, We Do Wood

Ablage: Bambus • Halterung: Messing • H15 x B100 x T25 cm

Bambus WD 005 001 150 €

5 CORRELATIONS BENCH

Äußerst reduziert in ihrer Form, trumpft die Correlations Bench durch funktionale Vielfältigkeit auf und lässt sich als Truhe, Ablage sowie Sitzgelegenheit nutzen.

Sebastian Jørgensen, We Do Wood

Bambus • H43 x B80 x T50 cm • Sitzhöhe: 43 cm • Truhe mit abnehmbarer/schiebbarer Sitzfläche

Bambus WD 002 001 500 €



1 ab 167 €

4 100 €

3 382 €

2 141 €

1 RECHENBEISPIEL HAKENLEISTE

Hakenleiste: Ahorn, unbehandelt • Hakenenden: schwarz beflockt • B53/81/109 cm

4 Haken	MM 059 002	167 €
6 Haken	MM 059 004	230 €
8 Haken	MM 059 006	295 €

2 RECHENBEISPIEL KINDERGARDEROBE

FU (Sperrholz, Birke) • Haken: Ahorn, unbehandelt • Hakenenden: schwarz beflockt • H106 x B22 x T9 cm • Rechenbeispiel Hakenleiste muss separat bestellt werden!

Weiß	MM 065 002	141 €
Rot	MM 065 006	141 €
Schwarz	MM 065 004	141 €

3 RECHENBEISPIEL ABLAGE MIT SCHUBKASTEN

FU (Sperrholz, Birke) • H78 x B22 x T21,5 cm • Rechenbeispiel Hakenleiste muss separat bestellt werden!

Weiß	MM 064 001	382 €
Rot	MM 064 003	382 €
Schwarz	MM 064 002	382 €

4 RECHENBEISPIEL SCHLÜSSELBOARD

FU (Sperrholz, Birke) • H50 x B8 x T1,5 cm • Schlüssel haften magnetisch • Rechenbeispiel Hakenleiste muss separat bestellt werden!

Weiß	MM 061 001	100 €
Rot	MM 061 003	100 €
Schwarz	MM 061 002	100 €

RECHENBEISPIEL

Chaos im Flur kann man mit der Hakenleiste Rechenbeispiel von Moorman abhaken. Die samtig weichen Flockhaken sorgen nämlich für die Ordnung von Mänteln und Jacken und dienen dank Organisationsaufsätzen als Schlüsselboard, Spiegel, Ablage sowie Stauraum, Memoboard, Hutablage und Kindergarderobe. Gegen den täglichen Kampf mit dem Kleinkram!

Nils Holger Moorman, 2006, Moorman



Rot beflockte Haken online erhältlich



5 344 €

5 HUT AB

Chapeau! Eine Vielzahl von Hängemöglichkeiten und ein Klappmechanismus machen Hut ab zur Allround-Garderobe.

Konstantin Grcic, 1998, Moorman

Esche unbehandelt • Haken: Aluminium • H180 x B63 x T63 cm

Esche	MM 011 001	344 €
-------	------------	-------

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



Mehr...
SMOW.DE/
KNAX

5 ab 2.095 €



1 KNAX 360°

Die wohl flachste Garderobe der Welt: Die Haken treten nur bei Bedarf hervor.

Harrit & Sørensen A/S, 1993, LoCa
Walnuss, geölt • Haken: Aluminium • H8 x B39,5 cm x T1,7 cm • 4 Haken

	Walnuss	LO 001 023	122 €
--	---------	------------	-------

2 KNAX WANDDIENER

So geht effiziente Raumaussnutzung an der Wand.

Harrit & Sørensen A/S, 2012, LoCa
Eiche, geölt • Haken: Aluminium • H65,5 x B8 x T7 cm • 8 Haken

	Eiche	LO 006 003	233 €
--	-------	------------	-------

3 KNAX LODRET

Vertikales Knax Design mit Haken, die nur bei Bedarf hervortreten.

Harrit & Sørensen A/S, 2012, LoCa
Ahorn, klar lackiert • Haken: Aluminium • H65 x B8 x T1,7 cm • 4 Haken

	Ahorn	LO 002 003	105 €
---	-------	------------	-------

4 KNAX KUPFER

Klassisches Knax in edler wie stylisher Kupferausführung.

Harrit & Sørensen A/S, 2012, LoCa
Eiche, tabak geölt • Haken: Aluminium, kupferfarben eloxiert • H8 x B20 x T 1,7 cm • 2 Haken

	Tabak	LO 008 002	86 €
---	-------	------------	------

5 PIANO GARDEROBE

Eine Ode an die Garderobe. Wie der Mechanismus einer Klaviatur funktioniert das Klappsystem dieser Garderobe: Wird die eine Seite nach unten gedrückt, bewegt sich das andere Ende nach oben. Die Haken befinden sich über die gesamte Höhe verteilt, sodass auch Kinder problemlos ihre Kleider aufhängen können.

Patrick Seha, 2010, PER/USE
Eiche, Buche oder Nussbaum • H145 x B82 cm

	Nussbaum, geölt	PU 001 008	2.750 €
	Buche, weiß	PU 001 004	2.095 €
	Eiche, schwarz	PU 001 006	2.515 €
	Eiche, geölt	PU 001 005	2.465 €



GARDEROBENSTÄNDER

Hereinspaziert. Für die richtige Begrüßung unerlässlich – die richtige Garderobe zum Ablegen von Mantel, Schal und Regenschirm. Die Garderobenständer von Fritz Hansen, Hay und Zanotta stehen frei im Raum und sind auch fernab ihrer eigentlichen Tätigkeit von tragender Bedeutung. Die klaren Strukturen der Objekte machen dabei mit ihrem fast schon skulpturalen Ausdruck ordentlich Eindruck.

REPUBLIC OF **Fritz Hansen®**

1 876 €



ClassiCon

3 1.850 €

Mehr...

**SMOW.DE/
DIELE**

4 464 €



zanotta:

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

HAY

2 199 €



1 COAT TREE

Wie die Verästelung eines Baumes wirken die Kleiderhaken des Coat Trees. Als Äquivalent dazu scheint der Fuß das Wurzelwerk darzustellen.

Sidse Werner, 1971, Fritz Hansen

Gestell: Stahlrohr, pulverbeschichtet • Kugeln: Kunststoff • H193 x Ø65 cm

 Multicolor FH 020 001 876 €

2 LOOP STAND HALL

Die drei Beine scheinen zu torkeln, sind über eine Kopfleiste aber fest miteinander verbunden und bieten einen unkonventionellen Halter für Kleider – die gerne auch nur übergeworfen werden dürfen.

Leif Jørgensen, Hay

Stahl, pulverbeschichtet • H150 x B45 x T39 cm

 Weiß HY 004 002 199 €

3 NYMPHENBURG

Ein Archetyp seiner Gattung, der ein Pariser Bistro genauso schmückt wie eine Berliner Anwaltskanzlei.

Otto Blümel, 1908, ClassiCon

Messing, vernickelt • H180 x Ø48,5 cm • 6 Garderobenhaken, 3 Hutablagen

 Messing CS 005 001 1.850 €

4 GARDEROBE ASTER

Graziler Schick und filigrane Formschönheit zeichnen diesen Garderobenständer aus farbig lackiertem Stahl aus.

Alessandro Dubini, 2010, Zanotta

Stahl, lackiert • H170 x B50 x T48 cm 6-gliedrig • mit Einkerbungen für Kleiderbügel

 Rot ZA 005 008 464 €



S 1520, S 1521 & S 1522

Ein Modell der Bauhaus-Garderobe B 52/1 hing im Büro der Thonet Produktentwicklung und inspirierte das Team zu dieser Reminiszenz aus Stahlrohr.

Thonet Design Team, 2013, Thonet

Gestell: Stahlrohr, verchromt • Bespannung: Kunststoffnetz, schwarz • S 1520 & S 1521: H25 x B100 x T36,5 cm • S 1522: H25 x B118 x T36,5 cm • S 1520 optional mit Spiegel, S 1522 mit schwarzem Memoboard, rechts

1	S 1520 ohne Spiegel	TH 040 002	339 €
2	S 1520 mit Spiegel	TH 040 001	410 €
3	S 1522	TH 044 002	505 €
4	S 1521	TH 042 001	404 €

2 410 €



3 505 €



4 404 €



5 B 22

Bauhaus-Tradition in Stahl gegossen: Eine von vielen Variationen in Stahlrohr, die vom Bauhaus ihren Weg in die Designgeschichte fanden.

Marcel Breuer, 1925/26, Thonet

Gestell: Stahlrohr, verchromt • Tischplatten: MDF, decklackiert • H75 x B85 x T39 cm

■	Tiefschwarz	TH 030 023	1.041 €
□	Reinweiß	TH 030 025	1.041 €
■	Tomatenrot	TH 030 027	1.041 €



5 1.041 €



1 339 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

SERVICE

LICHT

ARBEITEN

Diele

WOHNEN



1 749 €

Stuhl Grand Prix online erhältlich



1 SEKRETÄR PLANE

Organisieren leicht gemacht – mit dieser modernen Variante eines klassischen Sekretärs.

Felix Stark, 2010, Müller Möbelwerkstätten

Birken-Multiplexplatten mit Melaminharzbeschichtung, Birkenkante • H86 x B106 x T70 cm • Arbeitshöhe: 73 cm • mit Kabeldurchlass, 2 Schubkästen, Kabelversteck (mittig)

Weiß MW 005 001 749 €



2 598 €

2 WANDSEKRETÄR FLATFRAME

Nahezu zweidimensionaler Sitz- oder Steharbeitsplatz, in dem alles seinen Platz hat.

Michael Hilgers, 2011, Müller Möbelwerkstätten

Birkenschichtholz • H52,6 x B70 x T55,5 cm • Rückwand silberfarbig lackiert und magnetisch • inkl. 3 Magnete und Mehrfachsteckdose, Lino-Auflage, Bilderrahmen • Lieferung ohne Deko

Weiß MW 011 001 598 €

3 ROLLCONTAINER PLANE

Das Gegenstück zum Sekretär Plane.

Felix Stark, 2015, Müller Möbelwerkstätten

Birkenschichtholz, weiß beschichtet, Kante geölt • H66 x B34 x T39 cm • Auszugsfach mit Selbstenzug • inkl. 1 Fachboden (frei positionierbar)

Weiß MW 029 003 469 €

3 469 €



4 998 €

4 SEKRETÄR FLATMATE

Besonders vorteilhaft ist bei diesem Sekretär neben den reduzierten Maßen die optimale Platzausnutzung durch die integrierten Fächer.

Michael Hilgers, 2011, Müller Möbelwerkstätten

Birken-Multiplexplatten mit Melaminharzbeschichtung • H113,5 x B71,7 x T12,2 cm Arbeitsplatte: B71 x T42 cm • inklusive Leuchtstoffröhre, Steckdose, flexibel an der Rückwand anbringbaren dreiteiligen Ordnungssset • Stabilisierung an der Wand durch eine Keilleiste

Weiß MW 007 002 998 €

HOME OFFICE

SITZMÖBEL TISCHE
ABLAGEN

SERVICE

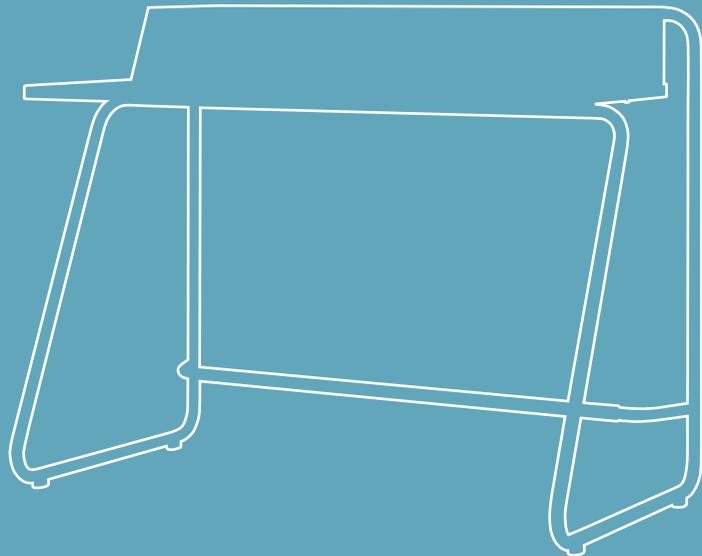
LICHT

Home Office

ARBEITEN

Esszimmer

WOHNEN

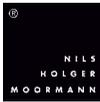


S 1200

Ein Lieblingsstück von
Christian Prüller,
Geschäftsführer smow München

(siehe Seite 101)





1 270 €



RICHARD LAMPERT

3 524 €



ClassiCon

5 1.390 €



2 428 €



USM
Möbelbausysteme

4 1.222 €



1 DER KLEINE LEHNER

Lässig an die Wand gelehnt, kommt Der kleine Lehner seiner eigentlichen Funktion nach. Optional kann er um ein mitgeliefertes drittes Bein erweitert werden und lädt so auch frei im Raum stehend zum Referieren, Sinnieren und Präsentieren ein.

Jörg Gätjens, 2003, Moormann

Tischplatte: FU (Sperrholz, Birke) • Beine: Esche, unbehandelt • H107 x B45 x T45/52 cm

■ Moorgrün MM 005 005 270 €

2 360° CONTAINER

Stark in Bewegung. Jedes Fach des 360° Containers lässt sich einmal komplett um seine Achse drehen.

Konstantin Grcic, 2009, Magis

ABS-Kunststoff • Verbindungsrohr: Aluminium • H72 x B32 x T46 cm

■ Schwarz MG 014 006 428 €

3 STEHPULT MILLA 360°

Die Weiterentwicklung des Sitzens: Stehen. Arbeiten, Lesen und Vortragen erhalten mit dem Stehpult Milla eine ganz neue Perspektive. Das Gestell entstand in Anlehnung an Egon Eiermanns Tischgestell von 1953.

Otto Sudrow, 1990, Richard Lampert

Platte: Melamin mit Eichenkante • Gestell: Stahl, verchromt • Gestell: H105-135 x B50 cm • Platte: B60 x T60/45 cm • Gestell in 5 Stufen höhenverstellbar

□ Weiß LM 010 028 524 €

4 USM STEHPULT

Mit einem Gestell aus der für USM Regale typischen verchromten Stahlrohrstruktur, einer Holzplatte und einem schwarzen Metalltablar, zeigt das USM Haller Stehpult, was alles in dem Möbelsystem steckt.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller

Schräglage: Eiche, schwarz • untere Ablage: Metall, graphitschwarz pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H118,5 x B77,5 x T52,5 cm

■ Schwarz UH 030 001 1.222 €

5 NOTOS

Der Möbelgattung des Stehpults verpflichtet, ist der Einsatzbereich von Notos vielfältig: Im Handumdrehen wird es zum Steharbeitsplatz, Notenständer, Empfangstisch, Präsentationsmöbel oder zur Staffelei.

Thomas Köhl & Andreas Krob, 1997, Classicon

Platte: Esche, schwarz gebeizt • Gestell: Stahlrohr, pulverbeschichtet mit Feinstruktur • H138 x B76 x T63 cm • Platte: B62 x T49 cm • Gestell in Höhe und Neigung verstellbar • Tischplatte in 5 Neigungswinkeln verstellbar (Plattenhöhe: 115-135 cm)

■ Esche, schwarz CS 010 003 1.390 €



ALLES AM PLATZ

Für all jene, deren Schreibtisch zuweilen seine eigentliche Bestimmung – eine freie Arbeitsfläche zu sein – verfehlt, und stattdessen vom Papierkram bedeckt wird, gibt es Hoffnung: Sekretäre bieten, mit Fächern und Ablagen versehen, einen strukturierten Arbeitsplatz. Noch dazu machen schmale Modelle wie der S 1200 als wahre Platzwunder auch in kleinen Home Offices eine gute Figur.



THONET

SERVICE

LICHT

Home Office

ARBEITEN

Esszimmer

WOHNEN

Mehr...
SMOW.DE/
SEKRETAERE

TECTA

2 1.658 €



1 S 285

Der S 285 hat sich dank seiner reduzierten, eleganten Form und seines repräsentativen Charakters zum beliebten Bauhaus-Klassiker entwickelt.

Marcel Breuer, 1935, Thonet

Platten: Esche, decklackiert • Gestell: Stahlrohr, verchromt • H73 x B164 x T76 cm • Tischplatte: L108 x T72 cm • mit 4 Fachböden

Weiß TH 051 046 2.629 €

2 OBLIQUE SCHREIBTISCH K2D

Das Charismatische an K2D ist sein Gestell mit der nach außen zeigenden Stahlrohrkante und den schräg einwärts gerichteten Seitenflächen. Davon abgesehen überzeugt der Schreibtisch durch puren Minimalismus.

Tecta, 2007

Tischplatte: MDF, decklackiert • Schubladen: Buche, decklackiert • Gestell: Stahlrohr, verchromt • H74 x L116 x T58 cm

Weiß TT 011 003 1.658 €

THONET

3 1.832 €



3 S 1200

Mit dem Stahlrohrsekretär S 1200 hat sich Thonet auf seine Tradition berufen und doch etwas ganz Neues geschaffen. Das zwischen Zeitmäßigkeit und Retro-Charme angesiedelte Design wurde sogar mit dem Interior Innovation Award 2014 ausgezeichnet. Dabei überzeugt der schicke Sekretär nicht nur mit seiner Optik, sondern auch mit seinen kompakten Maßen sowie einer Fußstütze für eine besonders entspannte Sitzhaltung.

Thonet Design Team, 2014, Thonet

Tischplatte: Nussbaum natur • Korpusaufsatz: MDF, reinweiß decklackiert • Rahmen: Stahlrohr, verchromt • H88 x L110 x T66,5 cm • Arbeitshöhe: 74 cm • mit Kabeldurchlass und Fußstütze

Nussbaum TH 066 038 1.832 €



HARTÔ

PARIS

SCHREIBTISCH VICTOR

Mit Victor hat Pierre-François Dubois einen besonders gelungenen Beitrag zum französischen Design der Gegenwart geliefert. Der schicke Schreibtisch punktet durch Formgebung und Materialauswahl und erweist sich dank seiner zwei integrierten Schubladen sowie dem Kabeldurchlass außerdem als funktional durchdacht.

Pierre-François Dubois, Hartô

Korpus: MDF mit Eichenfurnier • Verkleidung u. Untergestell: Metall, farbig matt lackiert • H84 x B96 x T50 cm • Arbeitshöhe: 73 cm • mit Kabeldurchlass und 2 Schubladen



Weiß

HA 005 005

699 €



ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



HAY



1 615 €

1 COPENHAGUE DESK CPH90

Für die Universität in Kopenhagen designt, verbindet der Copenhagen Desk Schulbank-Charme mit einer modernen Optik.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2012, Hay

Tischplatte: Sperrholz mit Eichenfurnier, matt lackiert • Gestell: Eiche massiv, matt lackiert • H74 x L130 x T65 cm

 Eiche HY 032 006 615 €

2 HOME DESK

Nicht nur sehr filigran, sondern auch feminin wirkt der 1958 als „Damensekretär“ entworfene Home Desk von George Nelson. Das aufwendig gefertigte und fein geschwungene Untergestell macht in Kombination mit dem hochwertigen Aufsatz aus Nussbaum und den farbig akzentuierten Fächern jedes stylische 60er Jahre Ambiente perfekt.

George Nelson, 1958, Vitra

Holzrahmen: Nussbaum, furniert • Ablagefächer: Hartbelag, weiß • Inneneinteilung farbig • Untergestell Metallrohr, verchromt • H86,7 x B99 x T72,3 cm • Arbeitshöhe: 74 cm

 Nussbaum VT 142 001 3.150 €

3 KANT

Was für gewöhnlich die Arbeitsfläche belagert, kann beim Kant bequem in die hinten gelegene eingeknickte Ablagerinne geschoben werden.

Patrick Frey und Markus Boge, 2002, Moormann

Tischplatte: FU (Sperrholz, Birke) und Laminat, weiß seidenmatt • Tischbeine: Ahorn massiv • H74 x L160/190 x T105 cm • Arbeitsfläche: T70 cm

 L160 cm MM 015 017 1.527 €

 L190 cm MM 015 019 1.556 €

4 EGON

Hölzerne Hommage auf Egon Eiermanns Schreibtischklassiker.

Franz Volhard, 2010, Moormann

Tischplatte: Melaminharz, anthrazit • Kante: Esche, unbehandelt • Gestell: Esche, unbehandelt • H74,5 x L160/190 x T90 cm

 L160 cm MM 117 004 1.043 €

 L190 cm MM 117 006 1.133 €

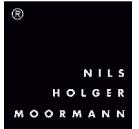
vitra.



2 3.150 €



3 ab 1.527 €



4 ab 1.043 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

SERVICE

LICHT

Home Office

ARBEITEN

Esszimmer

WOHNEN



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3 % SKONTO BEI VORAUSKASSE



vitra.

1 719 €

1 ALLSTAR BÜRODREHSTUHL

Allstar überzeugt im Großraumbüro wie im Home Office durch eine selten gesehene technische und farbliche Dynamik. Hinter dem speziellen Look verbergen sich dabei gängige Ergonomiestandards.

Konstantin Grcic, 2014, Vitra

Untergestell: Polyamid, tiefschwarz • Rückenlehne: Polyamid, Polyurethanschaum • Armlehnen u. Rückenbügel: Polyamid, signalgrün • Bezug: Stoff Hopsak (100% Polyamid), nero (Sitz) u. wiesengrün/forest (Rücken) • mit Sitzhöhen- u. Sitztiefenverstellung, Synchronmechanik, Rücken in der Höhe mittels Schnellspanner um 5 cm verstellbar • EN 1335

■ Grün VT 586 031 719 €

2 MAUI DREHSTUHL ^{360°}

Moderner Drehstuhl für ein eher legeres und unkonventionelles Büro oder das Arbeitszimmer zu Hause.

Vico Magistretti, 1995, Kartell

Kartell

2 290 €



vitra.

3 839 €



RICHARD LAMPERT

4 590 €



vitra.

5 609 €



Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • mit Sitzhöhenverstellung und drehbar

■ Anthrazit KT 012 025 290 €

3 .04

Klare Geradlinigkeit als markantes Gegenstück zum herkömmlichen Bürostuhl.

Maarten van Severen, 2000, Vitra

Sitzschale: Polyurethan auf Stahlrahmen • Untergestell: Aluminiumdruckguss • Armlehnen: Integralschaum, basic dark • mit Sitzhöhenverstellung und drehbar

■ Grau VT 097 008 839 €

4 ARBEITSSTUHL SEESAW

Das Besondere an diesem Drehstuhl ist seine Wippfunktion.

Peter Horn, 1999/2000, Richard Lampert

Sitzschale: Eiche natur • Untergestell: Stahl, schwarz • mit Sitzhöhenverstellung über Gasfeder

■ Eiche LM 005 028 590 €

5 EAMES PACC ^{360°}

Die von Charles und Ray Eames als Serie konzipierten Plastic Chairs eignen sich für verschiedene Verwendungsmöglichkeiten – beispielsweise für den heimischen Schreibtisch als stylischer Drehstuhl im Retro-Design mit Fünfsterfuß auf Rollen.

Charles & Ray Eames, 1950, Vitra

Schale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Fünfsterfuß aus Aluminium-Druckguss, poliert • mit Sitzhöhenverstellung und drehbar

■ Oxidrot VT 043 593 609 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



WILDE+SPIETH**1** 424 €**vitra.****2** ab 2.550 €**vitra.****3** ab 2.150 €**Engelbrechts****4** 511 €**1 SE 68**

Formschön, stabil und zeitlos – einer von vielen Eiermann Klassikern.

Egon Eiermann, 1950, Wilde+Spieth

Sitzschale: Echtholz furnier, gebeizt • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 46 cm

■ Schwarz WS 007 006 424 €

2 ALU CHAIR EA 119 360°

Der elegante Alu Chair von Charles & Ray Eames mit hoher Lehne.

Charles & Ray Eames, 1958, Vitra

Seitenprofile, Spannbügel, Armlehnen, Füße: Aluminium-Druckguss, poliert oder verchromt • Bezug: Hopsak (100% Polyamid) oder Leder mit Rückenbezug aus Stoff Plano (100% Polyester), nero • mit regulierbarer Rückneigemechanik und drehbar

■ Leder/verchromt VT 268 016 3.385 €

■ Hopsak/poliert VT 268 022 2.550 €

3 ALU CHAIR EA 117 360°

Der Eames Alu Chair ist das Möbel der Wahl, wenn es um die High-Class-Büroeinrichtung geht. Der bequeme Drehstuhl wertet jedes Home Office auf!

Charles & Ray Eames, 1958, Vitra

Seitenprofile, Spannbügel, Armlehnen, Füße: Aluminium-Druckguss, verchromt oder poliert • Bezug: Hopsak (100% Polyamid) oder Leder mit Rückenbezug aus Stoff Plano (100% Polyester), nero • mit regulierbarer Rückneigemechanik und drehbar

■ Leder/verchromt VT 023 016 2.755 €

■ Hopsak/poliert VT 023 022 2.150 €

vitra.**5** 2.374 €

Mehr...

**SMOW.DE/
HOME-OFFICE****4 KEVI 2533**

Ein Klassiker innovativen Arbeitsstuhldesigns. Der ergonomische Sitz verbindet auf vorbildliche Weise Ästhetik und gesundes Sitzen.

Jorgen Rasmussen, 1973, Engelbrechts

Sitz und Rücken: formgepresstes Furnier • Buche, lackiert • Gestell: Aluminium, satiniert • mit stufenloser Gashöhenverstellung und drehbar

■ Schwarz EB 002 002 511 €

5 ALU CHAIR EA 108

Schlanker Eames Klassiker auf Viersternfuß.

Charles & Ray Eames, 1958, Vitra

Seitenprofile, Spannbügel, Armlehnen, Untergestell: Aluminium-Druckguss, verchromt • Bezug: Leder, sand, mit Rückenbezug aus Stoff Plano (100% Polyester), mauve grey • Sitzhöhe: 40 cm • drehbar

■ Sand VT 252 127 2.374 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

SERVICE

LICHT

Home Office

ARBEITEN

Esszimmer

WOHNEN

vitra.

Mehr...
SMOW.DE/
BUERO



1 1.215 €



2 809 €

2 **PHYSIX** 360°

Ein Bürostuhl, der eine elegante Formensprache mit aktuellen Ergonomiestandards verbindet.

Alberto Meda, 2012, Vitra

Rahmen: Polyamid, deep black • Untergestell: Aluminium, deep black beschichtet • Sitz & Rücken: Gestrickbezug Trioknit (96% Polyester, 4% Elasthan), black pearl • mit Sitzhöhenverstellung, synchronem Bewegungsablauf, Feinjustierung der Rückenlehnengegenkraft • EN 1335

Black Pearl VT 511 001 809 €

3 **AC 4**

Die ergonomischen Eigenschaften sind so unaufdringlich eingebunden, dass die konstruktiven Feinassen optisch der Ästhetik den Vorrang lassen.

Antonio Citterio, 2008, Vitra

Untergestell: Aluminium-Druckguss, poliert • Sitz und Rücken: Stoff Plano (100% Polyester) • mit Sitzhöhenverstellung, verstellbarer Lumbalstütze, 3D-Armlehnen, synchroner Vorwärtsneigung, Sitztiefenverstellung • EN 1335 • ergonomisch geprüft

Nero VT 350 189 1.260 €

4 **AM CHAIR**

Das neueste Werk von Bürostuhl-Experte Alberto Meda.

Alberto Meda, 2016, Vitra

Rahmen & Untergestell: Polyamid, tiefschwarz • Armlehnen mit Polyurethan-Auflage • Sitzbezug: Stoff Plano (100% Polyester), nero • Rücken: Netzgewebe LightNet, schwarz • mit 2D-Armlehnen, Sitzhöhen- und Sitztiefenverstellung, Synchronmechanik mit automatischer Gewichtsanzpassung, manueller Feinjustierung der Rückenlehnen-Gegenkraft, Mechanik in aufrechter Position arretierbar • EN 1335 • ergonomisch geprüft

Nero VT 597 014 654 €

VITRA OFFICE

Die Geschichte Vitras begann in den 1950er Jahren mit einem Eames Chair; was folgte, ist Geschichte – Möbelgeschichte. Vitra steht für moderne und kreative Wohndesigns, spielt aber auch im Büromöbelsektor ganz vorne mit. Bereits seit den 1970er Jahren verleiht Vitra Ergonomie ein – durchaus freundliches – Gesicht. Mit immer wieder neuen Produkten, wie zuletzt dem AM Chair von Alberto Meda, beweist der Schweizer Möbelhersteller dabei außerdem stets Trendgespür.

NEU

4 654 €



1 **HEADLINE** 360°

Das Besondere am HeadLine ist die verlängerte Rückenlehne, die pendelnd am Lumbal- und Nackenstützpunkt aufgehängt ist, wodurch Lumbalzone, Schulter- und Nackenpartie gestützt werden.

Mario & Claudio Bellini, 2005, Vitra

Gestell: Aluminium-Druckguss, poliert • Sitz und Rücken: Stoff Skin (63% Polyester, 37% Polyamid), hellgrau • Haube: Cap (100% Polyester), schwarz • mit 3D-Armlehnen, Synchronmechanik, verstellbarer Lumbalstütze, Sitztiefen- und Sitzhöhenverstellung • EN 1335 • ergonomisch geprüft

Hellgrau VT 085 021 1.215 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



BÜRO

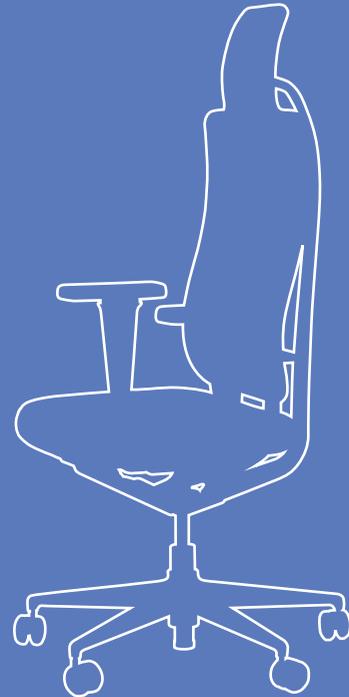
SITZMÖBEL TISCHE
USM HALLER



HEADLINE

Ein Lieblingsstück von
Roland Dötsch,
Geschäftsführer smow Frankfurt

(siehe Seite 106)



vitra.



1 690 €



2 1.135 €



3 939 €

1 ID AIR

Rahmen: Polyamid, basic dark • Untergestell: Fünfsternfuß Kunststoff, basic dark • Sitz: Stoff Plano (100% Polyester), nero • Rücken: gelochter Kunststoff, soft light • mit Sitzhöhenverstellung, 3D-Armlehnen, EN 1335 • ergonomisch geprüft

 Nero, soft light VT 508 179 690 €

2 ID TRIM L

Rahmen: Polyamid, soft grey • Untergestell: Fünfsternfuß Aluminium-Druckguss, poliert • Bezug: Stoff Plano (100% Polyester) • mit Sitzhöhenverstellung, verstellbarer Lumbalstütze, höhenverstellbaren Ringarmlehnen, FlowMotion-Mechanik, Sitztiefenverstellung EN 1335 • ergonomisch geprüft

 Braun VT 402 114 1.135 €

3 ID MESH

Rahmen: Polyamid, soft grey • Untergestell: Fünfsternfuß Aluminium-Druckguss, poliert • Sitz: Stoff Silk Mesh (67% Polyester, 33% Polyamid) • Rücken: Netzgewebe Diamond Mesh (100% Polyester) • mit Sitzhöhenverstellung, verstellbarer Lumbalstütze, 3D-Armlehnen, FlowMotion-Mechanik, Vorwärtsneigung, Sitztiefenverstellung • EN 1335 ergonomisch geprüft

 Nero VT 390 287 939 €

ID CHAIR CONCEPT

Die von Antonio Citterio für Vitra entworfene Bürostuhlserie bietet nicht weniger als 8000 Individualisierungsmöglichkeiten. Damit kann sich jeder Mitarbeiter seine ideale Basis für erfolgreiches Arbeiten schaffen. Trotz der zahllosen Konfigurationsmöglichkeiten verfügen die ID Chairs dabei über aufeinander abgestimmte ästhetische Merkmale, weshalb sie auch in Kombination für eine stimmige Büroatmosphäre sorgen.

Antonio Citterio, 2010, Vitra

Mehr...

[SMOW.DE/
ID-CHAIRS](http://SMOW.DE/ID-CHAIRS)



ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



4 794 €

4 ID SOFT

Rahmen: Polyamid, basic dark • Untergestell: Fünfsternfuß Kunststoff, basic dark • Bezug: Stoff Silk Mesh (67% Polyester, 33% Polyamid) • mit Sitzhöhenverstellung, 3D-Armlehnen, FlowMotion-Mechanik • EN 1335 • ergonomisch geprüft

Asphalt VT 391 406 794 €



5 1.089 €

5 ID TRIM

Rahmen: Polyamid, soft grey • Untergestell: Fünfsternfuß Aluminium, poliert • Bezug: Stoff Plano (100% Polyester) • Rücken im Sandwicheaufbau, mit Sitzhöhenverstellung, verstellbarer Lumbalstütze, 3D-Armlehnen, FlowMotion-Mechanik, Vorwärtsneigung, Sitztiefenverstellung • EN 1335 ergonomisch geprüft

Poppy red VT 392 305 1.089 €

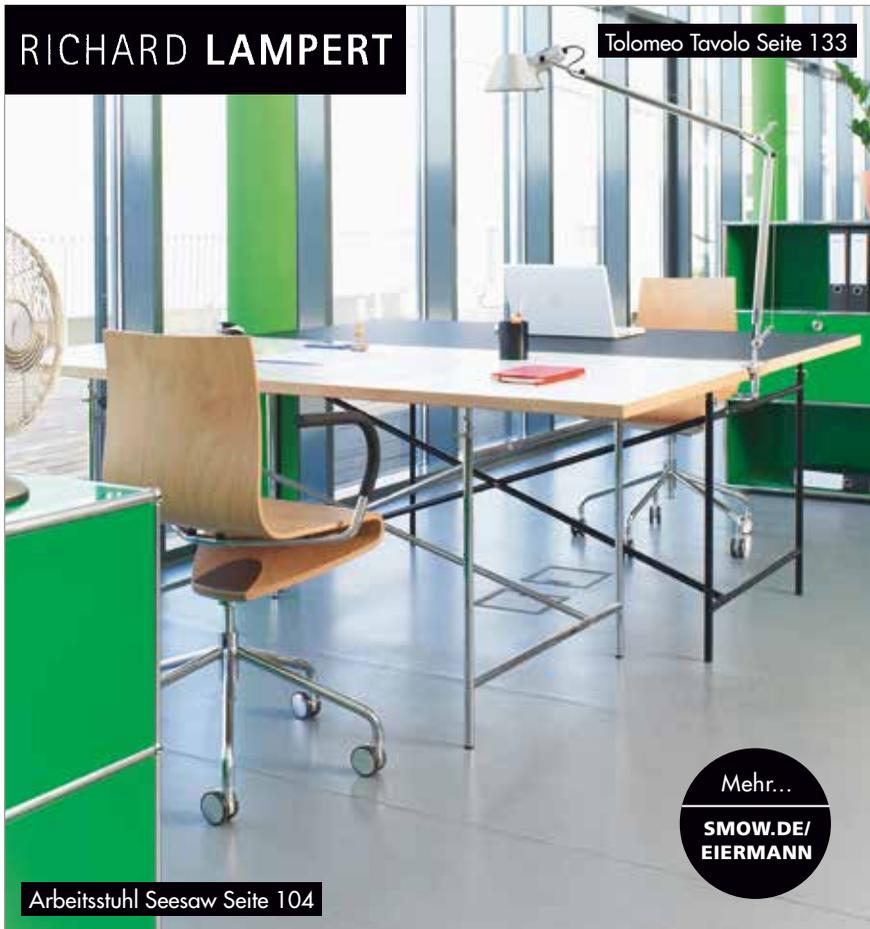


6 523 €

6 ID SOFT BLACK SPECIAL

Rahmen: Polyamid, basic dark • Untergestell: Fünfsternfuß Kunststoff, basic dark • Bezug: Stoff Trevira CS (100% Polyester), nero • mit Flowmotion-Mechanik, Sitzhöhenverstellung, 2D-Armlehnen • EN 1335 • ergonomisch geprüft

Basic dark VT 536 001 523 €



Arbeitsstuhl Seesaw Seite 104

Mehr...

SMOW.DE/
EIERMANN

EIERMANN TISCH

Ein wahrer Klassiker unter den Schreibtischen ist der Eiermann Tisch. 1953 wurde das Tischgestell mit schräg liegender Verstrebung von Egon Eiermann entworfen; später entstand das Eiermann Tischgestell 2, welches sich durch sein senkrecht versetztes Kreuz vom Original unterscheidet. Gemeinsam mit Designer Alexander Seifried schuf Richard Lampert mit dem Eiermann 3 nun eine nochmals flexiblere Variante. Die Tischplatte wird bei allen Modellen nur aufgelegt und ist separat erhältlich.



Passende Tischplatten für die Eiermann Gestelle finden Sie online.



1 ab 240 €



2 ab 210 €

1 EIERMANN GESTELL 1 360°

Metall, verchromt oder schwarz lackiert • schräge Verstrebung mittig • H66–85 cm x B110 x T66/78 in • in 5 Stufen höhenverstellbar
Egon Eiermann, 1953, Richard Lampert

■	B110 x T66	LM 002 002	240 €
■	B110 x T78	LM 002 004	240 €
■	B110 x T66	LM 002 001	308 €
■	B110 x T78	LM 002 003	308 €

2 EIERMANN GESTELL 2 360°

Metall, verchromt oder schwarz lackiert • senkrecht versetzte Verstrebung • H66–85 cm x B135 x T66/78 • in 5 Stufen höhenverstellbar
Richard Lampert

■	B135 x T66	LM 003 018	210 €
■	B135 x T78	LM 003 020	210 €
■	B135 x T66	LM 003 008	268 €
■	B135 x T78	LM 003 010	268 €

NEU



3 ab 268 €

3 EIERMANN 3 TISCHBOCK

Metall, verchromt oder schwarz lackiert • senkrecht versetzte Verstrebung • H69 cm x B135 x T58/78 • Länge Ausleger: 29/39 cm • klappbar durch beweglichen Ausleger, Verstrebung wahlweise mittig oder exzentrisch montierbar • Lieferumfang: 2 Tischböcke inkl. Gummistopfen u. Ausgleichsschrauben • Niveaueausgleichssatz u. Tischplatte online separat bestellbar
Alexander Seifried, 2015, Richard Lampert

■	58/29	LM 082 003	268 €
■	78/39	LM 082 019	278 €
■	58/29	LM 082 001	356 €
■	78/39	LM 082 017	368 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



1 ab 1.104 €



2 98 €



3 ab 82 €



1 USM TISCH PLUS 360°

USM hat den klassischen USM Tisch aufgerüstet: Der USM Haller Tisch Plus verfügt über 2 herausnehmbare Adaptionpunkte für bis zu 4 technische Accessoires. Über diese können Bildschirmbügel, USB-Stecker sowie Adapter für z. B. Tischleuchten angeschlossen werden. Optisch kann der USM Tisch Plus ohne weiteres mit dem reduzierten Look der Standardvariante mithalten und fügt sich organisch in das USM Möbelsystem ein. Bei der Tischoberfläche kann zwischen verschiedenen Holzvarianten, Linoleum und Kunstharz gewählt werden.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller

Tischplatte: Linoleum, Kunstharz oder Furnier • Tischgestell: Stahl, verchromt • Tischhöhe: 74 cm • 2 herausnehmbare Adaptionpunkte für bis zu 4 Accessoires

L150 x T75 cm:			L200 x T100 cm:		
Linoleum	UH 114 216	1.290 €	Linoleum	UH 114 160	1.709 €
Kunstharz	UH 114 172	1.104 €	Kunstharz	UH 114 116	1.400 €
Buche natur	UH 114 180	1.290 €	Buche natur	UH 114 124	1.709 €
Eiche natur	UH 114 188	1.376 €	Eiche natur	UH 114 132	1.840 €

2 USM MATERIALSCHWENKARM

Utensilien für den Schreibtisch einsortieren und elegant unterm Tisch verschwinden lassen. *Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller*
 Rahmen: Stahl, schwarz lackiert • Materialschale: Kunststoff, schwarz

	Rechts montierbar	UH 006 001	98 €
	Links montierbar	UH 006 002	98 €

3 USM KABELKORB

Für die unsichtbare Befestigung des Kabelsalats unter der Tischplatte.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM Haller

Stahl, schwarz lackiert • wird über 4 Metallklammern in die Tischzarge eingeklemmt

	Tischtiefe 75 cm	UH 005 001	82 €
	Tischtiefe 100 cm	UH 005 002	104 €

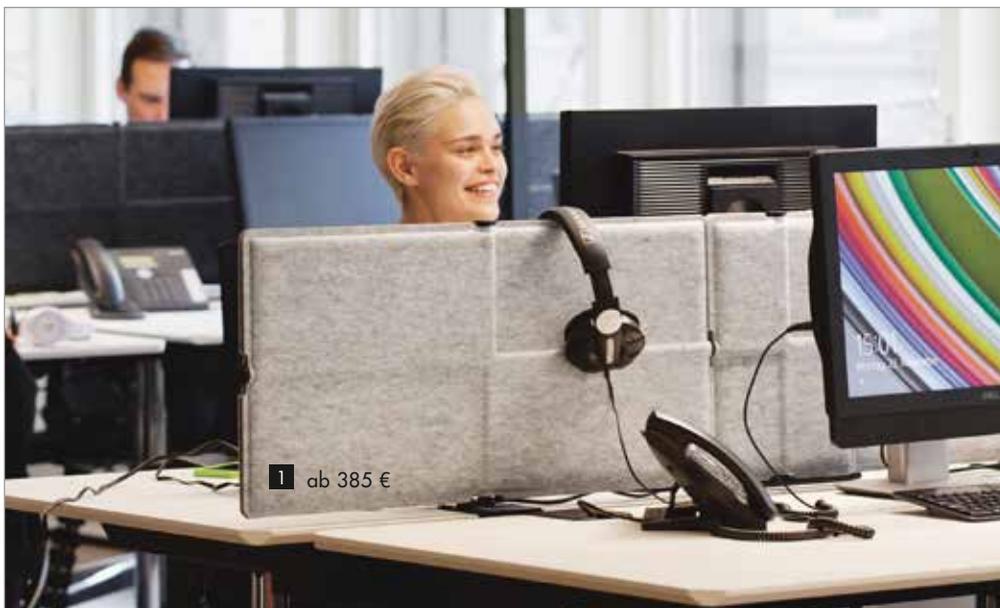
USM TISCHE: ONLINE BESTELLEN!

IN 10 VERSCHIEDENEN
MASSEN UND
VIELEN FARBEN
ERHÄLTlich



smow.de/usm-tische

USM-HOTLINE
0341 2222 88 11



1 ab 385 €

USM ZUBEHÖR online erhältlich

Anti-Rutsch Untersatz



Steckdoseneinheit



CPU-Halter



Lampenzapfen



Kabelführung



2 ab 815 €



2 ab 815 €



3 1.665 €

1 USM PRIVACY PANELS TISCHBLENDE

Panel: Polyestervlies mit innen liegendem verzinktem Rohrkreuz, hellgrau • Panelverbinder & Blendenhalter: glasfaserverstärkter Kunststoff (mit Metallkern zur zusätzlichen Verstärkung) • H35 cm x L150/175/200 x T3 cm • schallabsorbierende und schallabschirmende Wirkung durch textilartige Oberfläche im mittel- und hochfrequenten Bereich • geeignet für USM Haller Tisch; erhältlich auch für USM Haller Tisch Plus u. USM Haller Advanced • Lieferung inkl. Panelverbinder u. Befestigungselementen

■	L150 cm	UH 171 028	385 €
■	L175 cm	UH 171 035	470 €
■	L200 cm	UH 171 042	555 €

2 USM TISCH 360°

Tischplatte: Linoleum, nero; Kunstharz, perlgrau oder Feinspanplatte mit Holzfurnier • Tischgestell: Stahl, verchromt • H74 x L150 x T75 cm

■	Linoleum, nero	UH 003 037	1.007 €
■	Kunstharz, perlgrau	UH 003 027	815 €
■	Eiche, weiß geölt	UH 003 213	1.081 €

3 USM TISCH ADVANCED

Tischplatte: Kunstharz • Tischgestell: Stahl, verchromt • H74 x L150 x T75 cm • Tischplatte schiebbar • mit 2 herausnehmbaren Adaptionen (für bis zu 4 Accessoires) und Kabelwanne

■	Perlgrau	UH 116 169	1.665 €
---	----------	------------	---------

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



Mehr...

SMOW.DE/
USM-TISCH

2 ab 815 €

Wählen Sie zwischen
5 Oberflächenarten.

USM
Möbelbausysteme

HOLZ



Buche
natur



Eiche braun
geölt



Eiche
schwarz



Eiche weiß
geölt



Eiche natur



Eiche natur
geölt

GLAS



Klar



MDF

Reinweiß

LINOLEUM



Mauve



Pebble



Charcoal



Nero



Ash

KUNSTHARZ



Perlgrau



Pastellgrau



Mittelgrau



Warmgrau

USM Tische sind wie alle Elemente des USM Haller Möbelbausystems in Sachen Funktionalität und Ästhetik auf den Punkt gebracht. Das schlichte verchromte Tischgestell korrespondiert dabei in ästhetischer Hinsicht mit den anderen USM Möbeln, die sich durch klare Linien und Rechtwinkligkeit auszeichnen. 1962 entwarf Fritz Haller das System. Seither revolutionierte es dank seines modularen und universellen Charakters nicht nur die Bürolandschaften der Welt. Denn ob als repräsentativer Schreibtisch oder als schicker Esstisch, USM Haller Tische sind immer eine gute Wahl. Nicht zuletzt dank der verschiedenen Tischoberflächen aus Glas, Holz, Kunstharz und Linoleum wird das Design verschiedensten Anforderungen gerecht. Zudem können alle Tische mit durchdachten technischen Zubehörteilen, wie einem Materialschwenkarm oder Kabelkorb, funktional optimiert werden.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM



USM ZUBEHÖR



USM HALLER LOWBOARDS



**BEISTELLTISCH MIT
GLAS-ZWISCHENTABLAR**
H39 x B53 x T53 cm
Achismaß: H35+4 x B50 x
T50 cm 416 €



MIT 1 KLAPPTÜR
H39 x B78 x T38 cm
Achismaß: H35+4 x B75 x
T35 cm 547 €



**MIT AUFBAU UND
1 KLAPPTÜR**
H56,5 x B78 x T38 cm
Achismaß: H52,5+4 x B75 x
T35 cm 696 €



OFFEN
H39 x B153 x T38 cm
Achismaß: H35+4 x
B150 x T35 cm 666 €

USM HALLER SIDEBOARDS



OFFEN
H74 x B78 x T38 cm
Achismaß: H70+4 x B75 x
T35 cm 641 €



**MIT 2 A6-SCHUBLADEN
UND 1 KLAPPTÜR**
H74 x B78 x T53 cm
Achismaß: H70+4 x B75 x
T50 cm 1.254 €



**UNTEN OFFEN,
MIT 2 KLAPPTÜREN**
H74 x B153 x T38 cm
Achismaß: H70+4 x B150 x
T35 cm 1.277 €



MIT 2 KLAPPTÜREN
H74 x B153 x T38 cm
Achismaß: H70+4 x
B150 x T35 cm 1.435 €

USM HALLER HIGHBOARDS



OFFEN
H109 x B78 x T38 cm
Achismaß: H105+4 x B75 x
T35 cm 898 €



MIT 2 KLAPPTÜREN
H109 x B78 x T38 cm
Achismaß: H105+4 x
B75 x T35 cm 1.226 €



OFFEN
H109 x B153 x T38 cm
Achismaß: H105+4 x B150 x
T35 cm 1.548 €



MIT 6 KLAPPTÜREN
H109 x B153 x T38 cm
Achismaß: H105+4 x
B150 x T35 cm 2.531 €

USM HALLER AKTENREGALE



MIT RÜCKWÄNDEN
H179 x B78 x T38 cm
Achismaß: H175+4 x
B75 x T35 cm 1.412 €



OHNE RÜCKWÄNDE
H179 x B78 x T38 cm
Achismaß: H175+4 x B75 x
T35 cm 1.217 €



**MIT 1 SCHUBLADE
UND 2 KLAPPTÜREN**
H179 x B78 x T38 cm
Achismaß: H175+4 x
B75 x T35 cm 2.041 €



**AKTENREGAL
MIT 4 KLAPPTÜREN**
H179 x B153 x T38 cm
Achismaß: H175+4 x
B150 x T35 cm 3.130 €*

USM HALLER BOARDS XL



LOWBOARD XL MIT 3 KLAPPTÜREN
H39 x B228 x T38 cm
Achismaß: H35+4 x B225 x T35 cm
1.471 €



SIDEBOARD XL MIT 3 KLAPPTÜREN
H74 x B228 x T38 cm
Achismaß: H70+4 x B225 x T35 cm
2.111 €*



HIGHBOARD XL MIT 6 KLAPPTÜREN
H109 x B228 x T38 cm
Achismaß: H105+4 x B225 x T35 cm
3.242 €*

*Montage erforderlich (Aufpreis: 149 € Grundpreis + 2% vom Warenwert)



USM
Möbelbausysteme



Graphit-schwarz

Anthrazit



Mittelgrau

Mattsilber



Lichtgrau

Reinweiß



Beige

Braun



Stahlblau

Enzianblau



Grün

Rubinrot



Orange

Goldgelb

Ein Möbel von USM besteht aus drei Komponenten: Metallrohre bilden die Struktur, Metalltablare dienen als Verkleidung und eine verchromte Kugel hält alles zusammen. Die simple Konstruktionsweise ermöglicht eine einzigartige Gestaltungsfreiheit und schafft Möbel, die den persönlichen Anforderungen optimal gerecht werden und sogar nachträglich noch umgebaut werden können. Die USM Möbelbausysteme passen sich in Höhe, Breite und Tiefe Ihrem Lebens- bzw. Arbeitsraum an. Klapp- und Ausziehtüren sowie zahlreiche Organisationselemente erweitern das System und machen es zum praktischen Alleskönner. Hochwertige Materialien, das Pulverbeschichtungsverfahren sowie die präzise Verarbeitung garantieren zudem eine lange Lebensdauer der USM Möbel, in denen sich Funktionalität mit zeitloser Eleganz verbindet.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM

KONFIGURIEREN SIE IHR USM MÖBEL ONLINE
INDIVIDUELL NACH IHREN
ANFORDERUNGEN UND BEDÜRFNISSEN

www.smow.de/usm-konfigurator





USM

1962 konzipierte der Architekt Fritz Haller im Rahmen eines Auftrags für die Schweizer Schlosserei und Eisenwarenhandlung U. Schärer Söhne das USM Möbelbausystem. Zunächst als firmeneigene Büromöbelung gedacht, entwickelte sich USM Haller bald zum Designklassiker, mit dem 1969 z.B. die Rothschild Bank in Paris eingerichtet wurde. Dabei stand USM schon in den 1970er Jahren für eine moderne Arbeitskultur mit offenen, flexibel gestalteten Räumen.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM

1 1.435 €



3 1.046 €



2 1.126 €



4 1.740 €



ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 USM SIDEBOARD L 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H74 x B153 x T38 cm • Achsmaß: H70+4 x B150 x T35 cm • 2 Klapptüren

Mittelgrau UH 016 008 1.435 €

2 USM ROLLCONTAINER MIT 3 SCHUBLADEN 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H60,5 x B42,5 x T53 cm • Achsmaß: H52,5+8 x B39,5 x T50 cm • 3 Schubladen

Enzianblau UH 002 055 1.126 €

Mittelgrau UH 002 063 1.126 €

3 USM ROLLCONTAINER MIT HÄNGEREGISTRATUR 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H60,5 x B42,5 x T53 cm • Achsmaß: H52,5+8 x B39,5 x T50 cm • 2 Schubladen, untere mit Hängeregistratur, A6-Schublade mit Schloss

Reinweiß UH 001 027 1.046 €

4 USM AKTENREGAL MIT 2 KLAPPEN 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H60,5 x B42,5 x T53 cm • Achsmaß: H52,5+8 x B39,5 x T50 cm • 2 Klapptüren

Lichtgrau UH 007 006 1.740 €





Mehr...

SMOW.DE/
USM

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

5 805 €



5 USM SIDEBOARD M 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H74 x B78 x T38 cm • Achsmaß: H70+4 x B75 x T35 cm • 1 Klapptür

Lichtgrau UH 018 006 805 €

6 1.385 €



6 USM HIGHBOARD M 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H109 x B78 x T38 cm • Achsmaß: H105+4 x B75 x T35 cm • 3 Klapptüren

Goldgelb UH 036 111 1.385 €

7 994 €



7 USM LOWBOARD L 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H39 x B153 x T38 cm • Achsmaß: H35+4 x B150 x T35 cm • 2 Klapptüren

Mittelgrau UH 031 008 994 €

8 USM METALLPAPIERKORB

Korpus: Stahl, lackiert • Trenneinsatz: Kunststoff • H40 x Ø30,2 cm • Trenneinsatz herausnehmbar



8 100 €

9 2.531 €

9 USM HIGHBOARD L 360°

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H109 x B153 x T38 cm • Achsmaß: H105+4 x B150 x T35 cm • 6 Klapptüren

Graphitschwarz UH 096 002 100 €

Rubinrot UH 037 109 2.531 €

USM ZUBEHÖR

FÜR PROFESSIONELLE
THEKEN- UND BÜRO-
AUSSTATTUNG



USM Schlossgriff



USM Buchstütze



USM Hängemappe A4



USM Inos Kasten-Set C4



USM Metall-Zwischentablar



USM Inos HR-Einsatz



1 1.795 €

1 USM THEKE TYP 2

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H109 x B153 x T38 cm • Achsmaß: H105+4 x B150 x T35 cm • mit 2 Schrägtablaren • Fächer innen offen

Reinweiß	UH 180 043	1.795 €
Mittelgrau	UH 180 031	1.795 €
Beige	UH 180 055	1.795 €



2 2.599 €

2 USM THEKE TYP 3

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H74/109 x B303 x T38 cm • Achsmaß: H70/105+4 x B300 x T35 cm • Fächer innen offen

Reinweiß	UH 181 015	2.599 €
Mittelgrau	UH 181 011	2.599 €
Beige	UH 181 019	2.599 €



3 3.869 €

3 USM THEKE TYP 4

Tablare: Metall, pulverbeschichtet • Möbelstruktur: Chrom • H109 x B148/223 x T38 cm • Achsmaß: H105+4 x B145/220 x T35 cm • Fächer innen offen

Reinweiß	UH 182 016	3.869 €
Mittelgrau	UH 182 012	3.869 €
Beige	UH 182 020	3.869 €

Besonders schwere bzw. sperrige USM Möbel liefern wir teilmontiert und organisieren die Fertigmontage vor Ort. Der Aufpreis beträgt 149 EUR Grundpreis + 2% vom Warenwert.

KONFIGURIEREN SIE IHRE
USM THEKE ONLINE IM
USM KONFIGURATOR

INDIVIDUELL NACH IHREN
ANFORDERUNGEN
UND BEDÜRFNISSEN

www.smow.de/usm-konfigurator



PROFESSIONELLE PLANUNG: GERNE PLANEN WIR IHRE USM WUNSCHTHEKE AUCH FÜR SIE
KONTAKTEN SIE EINFACH UNSERE USM FACHBERATER UNTER 0341 2222 88 11



Graphit-schwarz



Anthrazit



Mittelgrau



Mattsilber



Lichtgrau



Reinweiß



Beige



Braun



Stahlblau



Enzianblau



Grün



Rubinrot



Orange



Goldgelb

USM THEKEN UND EMPFANGSTRESEN

Der Empfangsbereich ist das Aushängeschild eines Unternehmens, einer Agentur, einer Arztpraxis ... Hier präsentiert man sich, gibt erste Einblicke in die Corporate Identity und schafft einen positiven atmosphärischen Rahmen für den Kontakt mit Kunden, Klienten und Partnern. Weil die Anforderungen an diesen Bereich so unterschiedlich sind wie das Image der Unternehmen hinter der Empfangstheke, ist das USM Möbelbausystem das Mittel der Wahl, wenn es um individuelle Einrichtungslösungen geht: USM Möbel passen sich in Höhe, Breite und Tiefe Ihren Bedürfnissen an und können später sogar wieder umgebaut werden. Klapp- und Ausziehtüren sowie zahlreiche Organisationselemente erweitern das System und machen es zum praktischen Alleskönner. Hochwertige Materialien, das Pulverbeschichtungsverfahren sowie die präzise Verarbeitung garantieren zudem eine lange Lebensdauer der USM Möbel, in denen sich Funktionalität mit zeitloser Eleganz verbindet.

Fritz Haller & Paul Schärer, 1962, USM

MEHR
USM HALLER
MÖBEL UND
ZUBEHÖR
ONLINE

smow.de/usm-haller

USM HOTLINE
0341 2222 88 11

Knoll



1 2.082 €

Laccio Couchtisch Seite 27

Kartell



2 385 €

Cassina

4 7.955 €



1 WASSILY SESSEL

Für das Meisterhaus Wassily Kandinskys entworfen, zeigen sich bei dem Sessel nicht nur Parallelen zum Namen des konstruktivistischen Künstlers, sondern auch zu den typischen abstrakt-geometrischen Formen seiner Werke.

Marcel Breuer, 1925, Knoll International

Gestell: nahtlos geformter Rundrohrstahl, hochglänzend verchromt • Lederschlingen: Rindleder • Sitzhöhe: 42 cm

Naturweiß KN 019 003 2.082 €

2 TRAYS TISCH

Der Couchtisch Trays Tisch von Pierro Lissoni besticht durch seinen Materialmix und modernen Look. Dabei eignet sich das schlichte Design für verschiedenste Einrichtungskontexte.

Piero Lissoni, Kartell

Tischplatte: durchgefärbter Kunststoff • Gestell: Stahlrohr, verchromt • H25,3 x L80 x B40 cm

Weiß KT 058 001 385 €

EMPFANGSWÜRDIG

Auf den ersten Blick. Mit Designklassikern wie denen von Cassina und Knoll wird die Lobby zum repräsentativen Entree, welches – auch dank der hohen Qualität der Möbel – nachhaltig Eindruck schindet.

3 4.908 €

Cassina



3 LC2 SESSEL

Der Sessel LC2 von Cassina ist Teil einer Serie avantgardistischer Möbel, die Le Corbusier in Zusammenarbeit mit der Designerin Charlotte Perriand und seinem Cousin und Kollegen Pierre Jeanneret für den Pariser Herbstsalon 1927 realisierte.

Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand, 1928, Cassina

Gestell: Stahl, verchromt • Bezug: Leder LCX • Polsterfüllung: Polyurethanschaum und Polyesterwatte • H67 x B76 x T70 cm

Schwarz CA 002 007 4.908 €

4 LC2 SOFA

Die Leder-Stahlrohr-Konstrukte sind zwar anders als oft angenommen keine Bauhausmöbel, als Klassiker minimalistischen und funktionalen Designs ging die LC-Serie aber dennoch in die Geschichte ein.

Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand, 1928, Cassina

Gestell: Stahl, verchromt • Bezug: Leder LCX • Polsterfüllung: Polyurethanschaum und Polyesterwatte • H67 x B130 x T70 cm

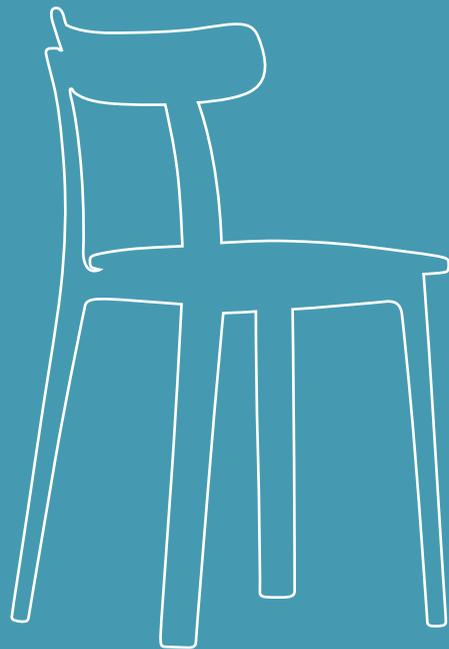
Schwarz CA 003 011 7.955 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



KONFERENZ KANTINE WARTEN

SITZMÖBEL TISCHE



ALL PLASTIC CHAIR

Ein Lieblingsstück von
Lioba Volberg,
Administration smow Köln

(siehe Seite 125)

RICHARD LAMPERT



Mehr...
SMOW.DE/
KONFERENZ

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 1.180 €



1 EIERMANN 1 KONFERENZTISCH

Der Eiermann Konferenztisch ist eindeutig vom Eiermann 1 Tischgestell aus dem Jahr 1953 inspiriert. Dessen Lizenz liegt beim Stuttgarter Möbelhersteller Richard Lampert und der hat den Klassiker des funktionalen Designs nun auch als quadratische Variante herausgebracht.

Richard Lampert, 2014

Tischgestell: Stahl, schwarz lackiert • Tischplatte: Melamin mit Eichenkante • Tischgestell: H74-76 x B110 x T110 cm • Tischplatte: B160 x T160 cm

 Melamin weiß LM 076 034 1.180 €



1 3.590 €

1 A-TABLE

Purismus pur für klare Verhältnisse im Konferenzraum.

Maarten van Severen, 2005, Vitra

Tischplatte: Linoleum • Untergestell: Edelstahl, schwarz pulverbeschichtet • H74 x L240 x T90 cm

	Schwarz	VT 105 001	3.590 €
--	---------	------------	---------

2 .05 BLACK

In der Black Edition kommt Severens Klassiker ganz in Schwarz daher.

Maarten van Severen, 1999, Vitra

Sitzschale: Polyurethan-Integralschaum • Hinterbeine: Stahlrohr, pulverbeschichtet • Vorderbeine: Aluminiumprofil, pulverbeschichtet • Sitzhöhe: 42 cm • flexible Rückenlehne durch integrierte Blatfedern

	Basic dark	VT 515 001	419 €
--	------------	------------	-------

3 SOFT PAD CHAIR EA 208

Der Soft Pad Chair EA 208 besitzt die gleiche schlanke Silhouette wie die Eames Alu Chairs, ist durch die voluminösen Lederpolster aber noch komfortabler.

Charles & Ray Eames, 1969, Vitra

Seitenprofile, Spannbügel, Armlehnen, Untergestell: Aluminium-Druckguss, verchromt • Bezug: Leder, sand, mit Rückenbezug aus Stoff Plano (100% Polyester), mauve grau • Polsterung: Polyurethanschaum • Sitzhöhe: 43 cm • drehbar

	Sand	VT 260 057	2.574 €
--	------	------------	---------

4 MEDA SLIM

Bestehend elegante Einheit von Hinterbeinen und Armlehnen.

Alberto Meda, 2004, Vitra

Rahmen, Sitzplatte, Vorderbeine: glasfaserverstärktes Polyamid, basic dark • Hinterbeine: Aluminium, verchromt • Sitz: Nova (100% Polyester) • Rücken: Netline (100% Polyester), Sitzhöhe: 44,7 cm • stapelbar

	Nero	VT 002 294	597 €
--	------	------------	-------

5 MAUI STUHL

Wohlgeformter Allzweckstuhl, der fast schon Klassikerstatus hat.

Vico Magistretti, 1995, Kartell

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen • Gestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe: 45 cm

	Purpurrot	KT 011 004	141 €
--	-----------	------------	-------

2 419 €

3 2.574 €

4 597 €

Kartell
5 141 €



1 2.374 €

2 4.320 €

Mehr...

**SMOW.DE/
VITRA**

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 ALU CHAIR EA 108

Der EA 108 ist Teil einer Serie von Stühlen, die Charles und Ray Eames als Auftragsarbeit für Eero Saarinen entwickelt haben. Ursprünglich als Stuhl für den Außenbereich gedacht, hat sich die durchdachte Konstruktion bald zur edlen Bestuhlung für den Wohn- und Arbeitsbereich gemausert. Alle Modelle der Aluminium Group bestehen aus zwei aus Aluminium gegossenen Seitenteilen, zwischen denen eine Textil- bzw. Lederbahn gespannt ist, die die Sitz- und Rückenfläche bildet. Der auf einem Vierstellfuß stehende Alu Chair EA 108 eignet sich vor allem als eleganter und repräsentativer Konferenzstuhl.

Charles & Ray Eames, 1958, Vitra

Seitenprofile, Spannbügel, Armlehnen, Untergestell: Aluminium-Druckguss, verchromt • Bezug: Leder, snow, mit Rückenbezug aus Stoff Plano (100% Polyester), weiß • Sitzhöhe: 40 cm • drehbar

 Snow VT 252 128 2.374 €

2 EAMES SEGMENTED TABLE

Mit Referenz auf das Untergestell ihrer Alu Chairs, bildet der Segmented Table von Charles und Ray Eames eine bewährte Basis für Besprechungen. Das Praktische an der Konstruktion ist, dass die Anzahl der Stahltraversen je nach Größe des Tisches angepasst wird, also verschiedenste Tischgrößen möglich sind. Auch kundenspezifische Konfigurationen sind auf Anfrage erhältlich. Designgeschichtlich ist der solide Tisch mit seiner bootsförmigen Tischplatte in den 1960er Jahren zu verorten.

Charles & Ray Eames, 1964, Vitra

Tischplatte: HPL, weiß mit schwarzer Kunststoffkante • Standrohre, Traversen und Ausleger: Chrom • H72,5 x L274 x T137 cm

 Weiß VT 299 026 4.320 €

TREFFPUNKT KANTINE

Mahlzeit. Harmonisches Zusammensetzen in der Mittagspause geht am besten auf formschönen Möbeln von Designermöbelherstellern wie Vitra oder Kartell. Großer Vorteil dieser wertigen Möblierung ist neben der ansprechenden Optik, dass die Stühle und Tische auch über viele Jahre hinweg dem regen Kommen und Gehen in der Kantine standhalten.

NEU



3 219 €

1 BASEL CHAIR

Schweizer Variante des berühmten "Frankfurter Küchenstuhls".

Jasper Morrison, 2008, Vitra

Sitz und Rücken: durchgefärbter ASA-Kunststoff • Gestell: Buche, dunkel gebeizt • Sitzhöhe: 46 cm

Basic dark VT 010 005 339 €

2 BISTRO TABLE

Hochwertig verarbeiteter Bistro Tisch.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2009, Vitra

Tischplatte: Vollkernmaterial, weiß • Gestell: Stahlrohr, basic dark pulverbeschichtet • H72 x B79,6 x T64 cm

Weiß VT 385 007 625 €

3 ALL PLASTIC CHAIR

Jasper Morrison hat mit dem All Plastic Chair den klassischen Holzstuhl neu interpretiert. Das Kunststoff-Modell ist pflegeleicht und vielseitig einsetzbar – und zwar im Innen- wie Außenbereich.

Jasper Morrison, 2016, Vitra



1 339 €

2 625 €

vitra.

4 389 €



Polypropylen • Sitzhöhe: 44,5 cm • outdoor-fähig

Graphitgrau VT 594 006 219 €

4 BELLEVILLE ARMCHAIR WOOD

Inspiziert vom gleichnamigen Pariser Quartier, verzaubert der Belleville Chair mit französischem Charme. Die Kombination aus Holz- und Kunststoffelementen wirkt harmonisch und unterstreicht die leichte Linieneinführung des Designs

Ronan & Erwan Bouroullec, 2015, Vitra

Sitzschale: Schichtholz formverleimt mit Naturholz-Schutzlack • Gestell: Polyamid-Spritzguss, tiefschwarz • Sitzhöhe: 47 cm • stapelbar bis 6 Stühle

Eiche natur VT 573 002 389 €

Weitere HAL Stühle online erhältlich

5 ab 270 €



5 HAL BARHOCKER

Im Design einer ganzen Kollektion gehalten: Barstuhl in zwei Höhen.

Jasper Morrison, 2010, Vitra

Sitzschale: durchgefärbtes Polypropylen, weiß • Untergestell: Stahlrohr, verchromt • Sitzhöhe 64,5/78 cm

64,5 cm VT 398 004 270 €

78 cm VT 398 003 315 €

1 7.750 €



2 1.750 €



3 605 €

1 ALCOVE HIGHBACK SOFA

Thema der Alcove Sofaserie ist das Bilden von Räumen im Raum. Die 1,30 m hohen Wände schirmen von der Umgebung ab, ohne den Sitzenden auszugrenzen.

Ronan & Erwan Bouroullec, 2006, Vitra

Rahmen: Stahlrohr • Polster: Polyurethanschaum und Polyesterwatte • Kissenfüllung: Mikrofaser und Polyurethanchips • Bezug: Stoff Laser (100% Polyester Trevira CS) • H136 x B237 x T84 cm • inkl. 2 Rückenkissen

 Rot VT 094 033 7.750 €

2 AMOEBE HIGHBACK

So wie sich Amöben flexibel an ihre Umwelt anpassen, fügt sich auch Pantons Amoebae organisch in ihre Umgebung ein und bietet dem Sitzenden einen festen Rückzugsort im offenen Raum.

Verner Panton, 1970, Vitra

Polster: Schaumstoff • Rückenlehne: Struktur laminiert • Bezug: Stoff Tonus (90% Kammgarne, 10% Helanca) • H127 x B62 x T86 cm

 Rot VT 084 010 1.750 €

3 NESTABLE

Eine Antwort auf die Mobilisierung des Arbeitsplatzes. Der stabile NesTable lässt sich in Höhe und Neigung stufenlos verstellen, sodass angenehmes Arbeiten auch fernab des klassischen Schreibtischs möglich ist.

Jasper Morrison, 2007, Vitra

Tischplatte: Polyurethan • Standrohr: Stahl, farbig pulverbeschichtet • Auszugsstange: Stahl, glanzverchromt • H57,4-77 x B50 x T35 cm

	Mustard	VT 124 002	605 €
	Backstein	VT 124 003	605 €
	Basic dark	VT 124 004	605 €



1 210 €

Mehr...

SMOW.DE/
ARPER

2 273 €



**1 CATIFA 46 SLEDGE
OHNE ARMLEHNEN**

Sitzschale: Polypropylen • Untergestell: Stahl, verchromt • Sitzhöhe: 45 cm • stapelbar bis 10 Stck.

Lievore Altherr Molina, 2004, Arper

 Weiß/rot AR 004 006 210 €

**2 CATIFA 46 SLEDGE
MIT ARMLEHNEN**

Sitzschale: Polypropylen • Untergestell und Armlehnen: Stahl, verchromt • Sitzhöhe: 45 cm • nicht stapelbar

Lievore Altherr Molina, 2004, Arper

 Weiß AR 004 001 273 €

3 160 €



3 CATIFA 46 TUBE

Sitzschale: Polypropylen • Untergestell: Stahl, verchromt • Sitzhöhe: 45 cm • stapelbar bis 10 Stck.

Lievore Altherr Molina, 2004, Arper

 Weiß AR 003 002 160 €

4 DUNA 02 WOOD

Sitzschale: Polypropylen • Untergestell: Eiche natur • Sitzhöhe: 42,5 cm

Lievore Altherr Molina, 2004, Arper

 Weiß AR 009 002 305 €

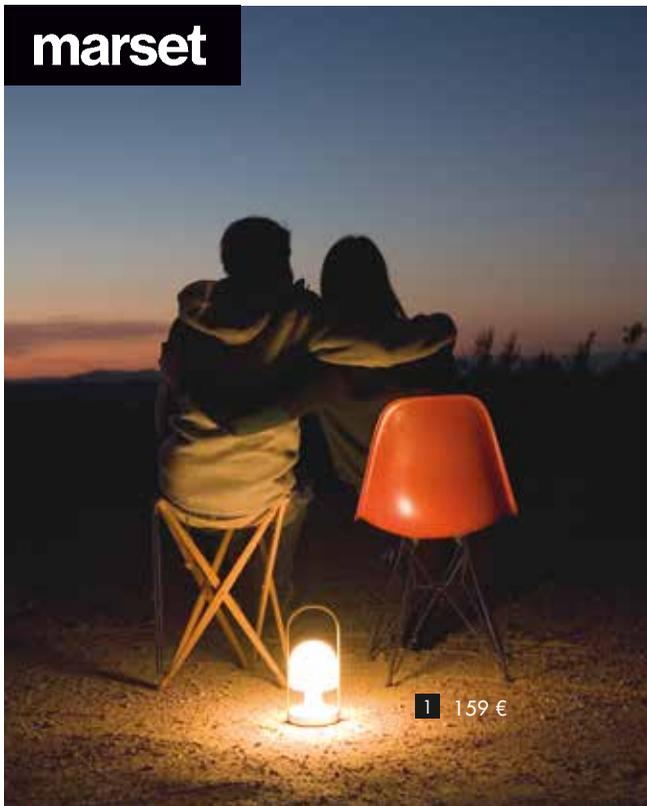
ARPER

Schlicht, funktional und durchdacht sind die Stühle von Arper. Damit schafft der italienische Hersteller Möbel für den Objektbereich, die sich durch ihre universelle Einsetzbarkeit auszeichnen. Ob im Konferenzraum, in der Cafeteria oder in der Aula – Arper bietet die passende Bestuhlung.



4 305 €

marset



1 159 €

1 159 €



NEU

Mehr...

SMOW.DE/
AKARI

1 FOLLOW ME TISCHLEUCHTE

Wie eine Laterne folgt die kleine Tischleuchte von Inma Bermúdez einem überall hin. Dank praktischem Griff und Akkubetrieb mit bis zu 20 Stunden Leuchtdauer ist sie in der Wohnung wie auf Ausflügen ein treuer Begleiter.

Inma Bermúdez, 2014, Marset

Schirm u. Leuchtkörper: Polycarbonat, mattweiß • Griff: Schichtholz, Natureiche • Konstruktionsteile u. Schalter: Messing • H28,8 x Ø12,3 cm • Leuchtenkopf kippbar • tragbar • wiederaufladbar via USB-Anschluss • dimmbar mit drei Helligkeitsstufen • Leuchtdauer auf niedrigster/mittler/höchster Stufe: ca. 20/10/5 Stunden • Leuchtmittel (LED, 3,2 W) u. Ladekabel im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-A

☐ Weiß ME 003 001 159 €

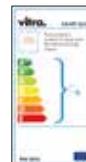
vitra.



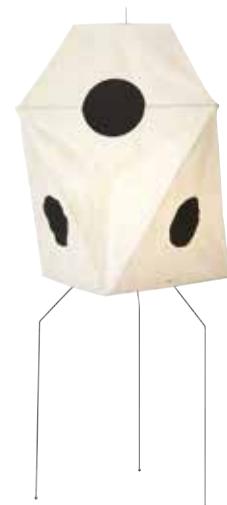
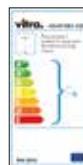
2 249 €



3 419 €



4 2.390 €



5 1.050 €



AKARI

Noguchi designte über 100 Leuchtskulpturen, die noch heute von Hand in Japan hergestellt werden.

Isamu Noguchi, 1951, Vitra

Shoji-Papier auf Drahtgestell • 45A: Ø45 cm • 21A: H28 x B65 x T65 cm • BB3-33S: H170 x B75 cm • UF3-Q: H145 x B56 x T56 cm • Leuchtmittel (E27, max. 75 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

2	45A	VT 185 001	249 €
3	21A	VT 182 002	419 €
4	BB3-33S	VT 170 001	2.390 €
5	UF3-Q	VT 161 001	1.050 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



LICHT

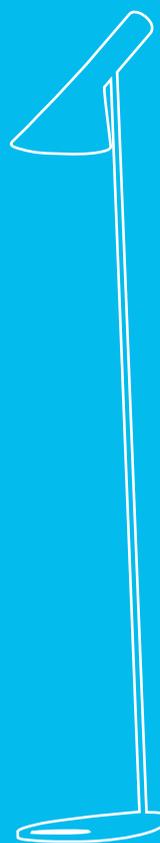
HÄNGELEUCHTEN STEHLEUCHTEN
TISCHLEUCHTEN



AJ STEHLEUCHE

Ein Lieblingsstück von
Johanna Cuntze,
Einrichtungsberaterin smow Stuttgart

(siehe Seite 135)



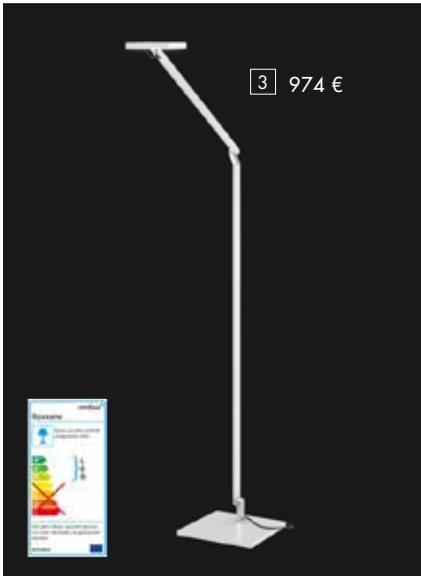
nimbus^x



Foto: Frank Ocker

1 670 €

NEU



3 974 €



2 610 €



4 664 €



5 299 €

1 ROXXANE LEGGERA STEHLEUCHE

Leuchtenkopf, -rohr u. -fuß: Aluminium, farbig lackiert • Kopfgelenk: Zinkdruckguss • Diffusorfläche: Polycarbonat • H102,2 x B34 x T20,7 cm • dimmbar, entblendet, berührungslose Gestensteuerung, 270°-3D-Gelenkkopf • wiederaufladbar via USB-C Ladekabel • Akkulaufzeit bis 100 Stunden • Akkupack im Leuchtenfuß austauschbar • inkl. Powerbank-Anschluss zum Laden externer Geräte wie Smartphones u. Tablets • Leuchtmittel (LED, 5,5 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

Rupert Kopp, Nimbus

Basaltgrau NI 003 002 670 €

2 ROXXANE LEGGERA TISCHLEUCHE

Leuchtenkopf, -rohr u. -fuß: Aluminium, farbig lackiert • Kopfgelenk: Zinkdruckguss • Diffusorfläche: Polycarbonat • H51,7 x B31 x

T20,7 cm • dimmbar, entblendet, berührungslose Gestensteuerung, 270°-3D-Gelenkkopf wiederaufladbar via USB-C Ladekabel • Akkulaufzeit bis 100 Stunden • Akkupack im Leuchtenfuß austauschbar • inkl. Powerbank-Anschluss zum Laden externer Geräte wie Smartphone und Tablets • Leuchtmittel (LED, 5,5 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

Rupert Kopp, Nimbus

Basaltgrau NI 002 002 610 €

3 ROXXANE HOME STEHLEUCHE

Leuchtenkopf u. -arm: Aluminium, farbig lackiert • Fuß: Stahl, farbig lackiert • Diffusorfläche: Polycarbonat • H108,3 x B62 cm • dimmbar, entblendet, berührungslose Gestensteuerung, 270°-3D-Gelenkkopf • Leuchtmittel (LED, 7,5 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

Rupert Kopp, Nimbus

Weiß NI 006 003 974 €

NIMBUS

1988 von dem Architekten und Werkzeugmacher Dietrich F. Brennenstuhl gegründet, beschäftigt das schwäbische Unternehmen heute rund 160 Mitarbeiter. Die Produkte der Nimbus Group zählen zu den prestigeträchtigsten im Bereich energieeffizienter Wohnleuchten. Bei den Designs ist die Kombination aus qualitativ hochwertigen Materialien, klaren, schlichten Formen und einem hohen Grad an technischer Finesse stilprägend und neueste LED-Technologie obligatorisch.

4 ROXXANE HOME TISCHLEUCHE

Leuchtenkopf u. -arm: Aluminium, farbig lackiert • Fuß: Stahl, farbig lackiert • Diffusorfläche: Polycarbonat • H53,7 x B62 x T20,8 cm • dimmbar, entblendet, berührungslose Gestensteuerung, 270°-3D-Gelenkkopf • Leuchtmittel (LED, 7,5 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

Rupert Kopp, Nimbus

Silber-eloxal NI 005 002 664 €

5 ROXXANE FLY

Leuchtenkopf u. -fuß: Aluminium, farbig lackiert • Kopfgelenk: Zinkdruckguss • Standfläche: rutschfester Kunststoff • Diffusorfläche: Polycarbonat • H2,7 x B13,7 x T14 cm (zusammengeklappt) / max. L23,8 (aufgeklappt) • dimmbar, entblendet, berührungslose Gestensteuerung, 270°-3D-Gelenkkopf • wiederaufladbar via PC dank Micro-USB-Schnittstelle / USB-Ladekabel: 1,5 m • Akkulaufzeit bis 4-20 Stunden • Leuchtmittel (LED, 5,5 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

Rupert Kopp, Nimbus

Gelb NI 001 004 299 €

Blau NI 001 002 299 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

IHR PROJEKT MIT NIMBUS

Das breite Portfolio der Nimbus Group ist besonders im Projektbereich stark. Nimbus Leuchten wurden bereits bei gut 10.000 Projekten auf der ganzen Welt eingesetzt und eignen sich für verschiedenste Anwendungsbereiche. Ergänzend dazu bietet die Firmenschwester Rosso passende Akustiklösungen. Gerne unterstützen wir Sie bei Planungen mit Leuchten von Nimbus im privaten wie öffentlichen Sektor.



Foto: Gerhardt Kellermann

WIR PLANEN IHR BÜRO MIT NIMBUS LEUCHTEN

smow.de/showrooms

SPRECHEN SIE UNS EINFACH IN UNSEREN SHOWROOMS AN!



Foto: Gordon Koelmel

6 ROXXANE OFFICE

Leuchtenkopf und -arm: Aluminium, farbig lackiert • Fuß: Stahl, lackiert • Diffusorfläche: Polycarbonat • H76,2 (gestreckt) x L58,3 cm • Fuß: B23,5 x T23,5 cm • mit Diffusor und Dimmer, hohe Beweglichkeit des Leuchtenkopfes durch kalibrierte Frikationsgelenke und 270°-3D-Gelenkkopf, berührungslöse Gestensteuerung • Leuchtmittel (LED, 15 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

Rupert Kopp, Nimbus

■	Hellleuchrot	NI 004 001	1.472 €
■	Schwarz	NI 004 002	919 €



6 ab 919 €



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3% SKONTO BEI VORAUSKASSE

Artemide



1 891 €



FOSCARINI



2 1.805 €



1 TOLOMEO MEGA TERRA LED

Mit ihrer beeindruckenden Größe bietet die Tolomeo Mega Terra eine adäquate Beleuchtung für große Räume. Sie überzeugt dabei im bewährten Design der beliebten Schreibtischlampe Tolomeo Tavolo – jedoch um ein Vielfaches vergrößert.

Michele De Lucchi & Giancarlo Fassina, 1990, Artemide

Schirm: Satin, grau • Standfuß, Gelenke und ausrichtbare Arme: Aluminium, poliert • H148-334 x B33-196 cm • Fuß: Ø33 cm • Schirm: Ø42 cm • mit Federausgleichsystem und Dimmer • Leuchtmittel (LED, 31 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

■ Grau AT 066 006 891 €

2 TWIGGY TERRA LED

Filigran schwingt sich Twigg in den Raum und spendet von oben Licht.

Marc Sadler, 2006, Foscarini

Glasfaser, lackiert • H215 x T170 • Schirm: Ø46 cm • direkte und indirekte Lichtverteilung • mit Dimmer • Leuchtmittel (LED, 33 W) fest verbaut • Energieklasse A+

□ Weiß FO 049 002 1.805 €

Artemide

3 TOLOMEO LETTURA

Die Artemide Stehlampe Tolomeo Lettura bietet dank ihres ausgeklügelten Gestells aus filigranen Aluminiumstäben, die mit einem Federausgleichsystem verbunden sind, eine flexible Lichtquelle für die Leseecke. Für ihr visionäres Konzept wurden die Entwickler der Tolomeo Lampenserie, Michele de Lucchi und Giancarlo Fassina, mit dem Compasso d'Oro ausgezeichnet.

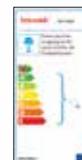
Michele De Lucchi & Giancarlo Fassina, 1990, Artemide

Schirm: Aluminium, matt • Gelenke: Aluminium, poliert • Arme: Aluminium, glänzend • H167 (gestreckt) x Ø23 cm • mit Federausgleichsystem, Neigung bis auf 15° möglich • Leuchtmittel (E27, max. 70 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

■ Alu AT 044 001 321 €



3 321 €



Mehr...

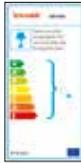
**SMOW.DE/
STEHLEUCHTEN**

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





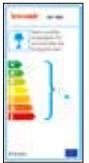
1 ab 186 €



3 301 €



4 200 €



2 ab 498 €



NEU



marset

5 347 €



ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

1 TOLOMEO TAVOLO 360°

Tolomeo Tavolo ist eine äußerst beliebte, weil in Form und Funktion ausgewogene Leuchte.

Michele de Lucchi & Giancarlo Fassina, 1987, Artemide

Aluminium, eloxiert • H64,5-129 x L78-122 cm • Tischfuß Ø23 cm • Leuchtmittel (E27, Halogen, max. 70 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

■ Tischfuß	AT 002 001	238 €
■ Schraubklemme	AT 002 007	195 €
■ USM Haltezapfen	AT 002 004	186 €

2 LIFTO

Außerordentlich grazil wirkt das Lampendesign der Lifto von Belux.

Benjamin Thut, 1985, Belux

Chrom / Glas silber • L61,5+50 cm • Gasdruckfeder • 2-Stufen-Schaltung • Leuchtmittel (LED 9 W) fest verbaut • Energieklasse A

■ Tischfuß	BL 002 004	549 €
■ Tischzwinge	BL 002 005	549 €
■ USM Haltezapfen	BL 002 006	498 €

3 TIZIO 50

In nahezu jeder Position trotz die Tizio 50 dank Gegengewichten der Schwerkraft.

Richard Sapper, 1972, Artemide

Aluminium • H119 x B11 cm • mit Trafo im Fuß • direkte verstellbare Lichtverteilung • zwei Lichtstärken • Leuchtmittel (GY6.35, 50 W) • Energieklasse A++-E

■ Schwarz	AT 012 001	301 €
-----------	------------	-------

4 TOLOMEO TAVOLO MICRO 360°

Die kleine Version des Lampenklassikers Tolomeo Tavolo.

Michele de Lucchi & Giancarlo Fassina, 1987, Artemide

Aluminium, glänzend • H37-73 x L45-69 cm • Tischfuß: Ø17 cm • Leuchtmittel (E14, max. 70 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

■ Alu, glänzend	AT 003 013	200 €
-----------------	------------	-------

5 POLO TISCHLEUCHE

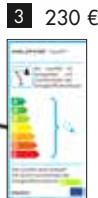
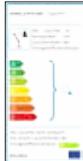
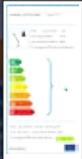
Polo besitzt einen in alle Richtungen verstellbaren Kopf und ist damit beim Ausleuchten fast so agil wie ein Schläger der gleichnamigen Sportart beim Toreschlagen. Auch optisch mutet die moderne Schreibtischleuchte recht sportlich an.

Joan Gaspar, 2014, Marset

Leuchtenkopf u. -körper: Aluminium, lackiert • Fuß: Metall mit Polycarbonat-Abdeckung • H44 x B35 cm • Fuß: Ø18 cm • Kopf: H10 x Ø4,5 cm • in alle Richtungen verstellbarer Leuchtenkopf, ausrichtbare Arme, Federausgleichsystem • Leuchtmittel (LED, 7 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A

□ Weiß	ME 009 002	347 €
--------	------------	-------

ANGLEPOISE®



ANGLEPOISE TYPE 75 – PAUL SMITH EDITION

Klassiker trifft Klassiker. Der englische Modedesigner Paul Smith ist berühmt für seine bunten Streifenmuster und hat diese nun auf einen anderen Klassiker der englischen Designgeschichte übertragen: Die Anglepoise geht auf einen Entwurf von 1927 zurück und wurde zum Vorbild sämtlicher Federzug-Leuchten. Die Bewegung des menschlichen Arms imitierend, können die einzelnen Elemente, die bei dieser Special Edition alle andersfarbig sind, separat bewegt werden.

Sir Kenneth Grange, 2015, Anglepoise

Schirm und Arme: Aluminium • Fuß: Gusseisen mit Aluminiumversiegelung • H19,2 cm • Schirm: Ø14 cm • Fuß: Ø19,5 cm • maximale Streckung: 66 cm (Fuß bis Schirm) • Anglepoise® Federausgleichstechnologie • Signatur von Paul Smith auf dem Leuchtenfuß • Leuchtmittel (E27, max. 15 W) im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

1	Edition Two	AS 002 001	230 €
2	Edition One	AS 001 001	230 €
3	Edition Three	AS 003 001	230 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





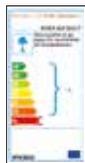
1 805 €



2 550 €



4 325 €



3 744 €



1 AJ STEHLEUCHTE

Winkel, Linien, Zylinder und Kreise bestimmen das Design der AJ Stehleuchte. Wie viele Designs von Arne Jacobsen entstand auch dieses für das SAS Royal Hotel in Kopenhagen.

Arne Jacobsen, 1960, Louis Poulsen

Stahl, farbig lackiert • H130 x B32 cm • kippbarer Leuchtenkopf, blendfreies, direktes und diffuses Licht • Leuchtmittel (E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

■ Schwarz LP 011 007 805 €

2 KAISER IDELL 6718 SCHERENLEUCHTE

Die Kaiser idell Scherenleuchte steht par excellence für Bauhaus-Design.

Christian Dell, 1931, Fritz Hansen

Stahl und Messing, hochglanzlackiert • Schirm: Ø16,4 cm • ausziehbar • Leuchtmittel (E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-D

■ Schwarz FH 044 001 550 €

3 KAISER IDELL 6556-F

Das Design der Stehlampe 6556-F zeichnet sich wie alle Kaiser Lampen durch seine schlichte, industriell angehauchte Gestalt aus.

Christian Dell, 1931, Fritz Hansen

Stahl und Messing, hochglanzlackiert • H125 • Schirm: Ø21 cm • neigbar • Leuchtmittel (E27, max. 60 W (Halogen) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-D

■ Elfenbein FH 049 001 744 €

4 KAISER IDELL 6631-P

Klassisch geformte Pendelleuchte von Bauhaus-Designer Christian Dell aus der Kaiser-Reihe.

Christian Dell, 1931, Fritz Hansen

Stahl und Messing, mattschwarz lackiert • Ø28,5 cm • direkte Lichtverteilung • Leuchtmittel (Halogen, E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-D

■ Mattschwarz FH 050 002 325 €

NEU

NJP

Als Neuinterpretation der klassischen Architektenleuchte überzeugt die NJP Tischleuchte mit ihrem klaren Design und durchdachter Funktionalität. Der flexible Leuchtenarm und der stufenlos einstellbare Kopf ermöglichen eine punktgenaue Ausleuchtung, zum Beispiel der Arbeitsfläche. Der Entwurf stammt von dem japanischen Designstudio Nendo und trifft nicht nur funktional, sondern auch optisch den Geist der Zeit. Die grazile Leuchte verfügt über ein fest verbautes LED-Leuchtmittel und eine Timer-Funktion.

Nendo, 2015, Louis Poulsen

Leuchtenkopf und Arm: Aluminium, pulverbeschichtet • Fuß: Stahl, pulverbeschichtet • Gelenke: Aluminium, anodisiert • H45 x B46 cm • Fuß: Ø22 cm • Arme und Leuchtenkopf beweglich • direktes, blendfreies und horizontales Licht, 2 Helligkeitsstufen, Timer • Leuchtmittel (LED, 10 W) fest verbaut • Energieklasse A++-A



Schwarz

LP 026 002

420 €

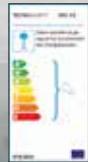
ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN





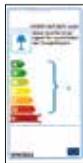
TECNOLUMEN®

1 439 €



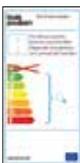
REPUBLIC OF Fritz Hansen®

2 646 €



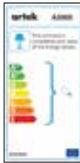
louis poulsen

3 755 €



artek

4 408 €



THONET

5 ab 547 €



4 A330S GOLDEN BELL

Durch den perforierten Ring entsteht eine strahlende Corona, ein besonderer Lichtkranz.

Alvar Aalto, 1937, Artek

Poliertes Messing, innen weiß lackiert • H20 x Ø17 cm • Leuchtmittel (E27, max. 40 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

■ Messing AK 021 001 408 €

5 LUM STEHLEUCHTE

In dem durchdachten, zurückhaltenden Design steckt eine Menge technische Raffinesse, wodurch LUM Räume perfekt ergänzt.

Ulf Möller, 2010, Thonet

Stahlrohr, verchromt • H110/125 x B22 x T43 cm • stufenlos dimmbar, Einschlafautomatik, Night-Light, Memory-Funktion, Ein- und Ausschalten über Sensoren, um 340° verstellbarer Leuchtenkopf • Leuchtmittel (8 hocheffiziente Power-LEDs) fest verbaut • Energieklasse A++-A

■ H110 cm TH 020 001 547 €
 ■ H125 cm TH 020 002 595 €

1 WG 24

Die auch als Wagenfeldleuchte bekannte WG 24 überzeugt wie die meisten Bauhaus-Klassiker durch klare Form und zeitlose Eleganz.

Wilhelm Wagenfeld, 1924, Tecnolumen

Schirm: Glas, opalüberfangen • Leuchtenkörper: Metallteile vernickelt und Klarglas • H36 x Ø18 cm • Leuchtmittel (E27, max. 75 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

□ Glas TC 003 001 439 €

2 KAISER IDELL 6631 R LUXUS

Christian Dell war Silberschmied, Lehrer für Industriedesign und Meister am Weimarer Bauhaus. Sein Leuchtendesign aus Stahl und Messing wird in Handarbeit lackiert und poliert.

Christian Dell, 1936, Fritz Hansen

Stahl und Messing, hochglanzlackiert • H36,5-43 cm • Schirm: Ø28,5 cm • Fuß: Ø19,5 cm • Leuchtmittel (E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-D

■ Schwarz FH 030 001 646 €

3 PANTHELLA STEHLEUCHTE

Ein echtes Panton Design: fließend, organisch und in sich sehr harmonisch!

Verner Panton, 1971, Louis Poulsen

Oberfläche: Acryl, opal • Schirm: Acrylspritzguss, opal • Fuß u. Gehäuse: ABS-Spritzguss • Standrohr: Stahl • H130,5 x Schirm Ø50 • Fuß: Ø34,5 cm • 100% blendfreies, diffuses Licht • Leuchtmittel (E27, max. 150 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

□ Weiß LP 013 001 755 €



NEU

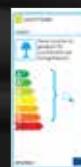
ORIENT

Was wie aus tausendundeiner Nacht entsprungen erscheint, stammt vom Dänen Johannes Hammerborg und wurde bereits 1963 entworfen. In enger Zusammenarbeit mit der Familie Hammerborg wurde das zwiebelartige Design 2013 von Lightyears neu aufgelegt, wobei der charakteristische Kupferschirm sein Gegenstück in einer Fassung aus edlem Palisanderholz findet. Die Orient Pendelleuchte verzaubert, ob solo oder in Kombination, als leuchtendes Schmuckstück.

Jo Hammerborg, 1963, Lightyears by Fritz Hansen

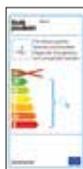
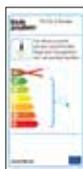
Schirm: Kupfer, klar lackiert • Aufhängung: Palisander und Aluminium • Textilkabel • H25,4 x Ø22,5 cm / H37 x Ø34 cm • Leuchtmittel (E27, max. 60/75/100 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-D

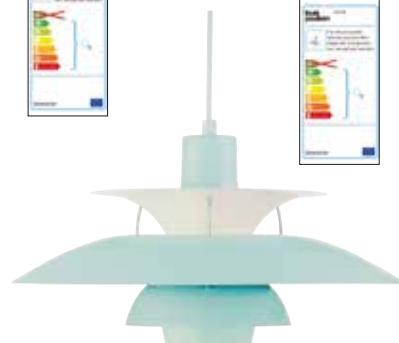
	Ø 22,5 cm	LY 008 001 390 €
	Ø 34 cm	LY 008 003 585 €



**louis
poulsen**
1 675 €

1 675 €

2 635 €

3 780 €

5 845 €

4 635 €

6 740 €


1 PH 5 CONTEMPORARY

Poul Henningsens Klassiker in zeitgemäßen Farben. Die sorgfältig aufeinander abgestimmten Nuancen der Schirme betonen die Vielschichtigkeit des Designs.

Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen

Schirm: Aluminium, lackiert • H28,5 x Ø50 cm • blendfreie, symmetrische Lichtverteilung • Leuchtmittel (E27, max. 200 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Dunkelgrau-türkis	LP 017 002	675 €
	Altrosa-grün	LP 017 001	675 €

2 PH 5 CLASSIC

Das Urgestein der PH Leuchten, denen allen der mehrgliedrige, an einer logarithmischen Spirale orientierte Schirm gemein ist.

Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen

Schirme: gezoogenes Aluminium, weiß lackiert • Verstrebungen: gewalztes Aluminium, lila lackiert • H28,5 x Ø50 cm • blendfreie, symmetrische Lichtverteilung • Leuchtmittel (E27, max. 200 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Weiß	LP 007 001	635 €
--	------	------------	-------

3 PH 3½-3 PENDELLEUCHE

Zum 120. Geburtstag Henningsens hat Louis Poulsen die PH 3 Pendelleuchte neu auf-

gelegt. Die Jubiläumsleuchten zeichnen sich durch ihre leuchtenden Farben und die gerollte, weiß lackierte Kante am Schirm aus.

Poul Henningsen, 1929, Louis Poulsen

Schirm: Aluminium, pulverbeschichtet • Schirmhalter und Schrauben: Messing, seidenmatt braun • Aufhängung: Kupfer, seidenmatt braun • Ø30 cm • Leuchtmittel (E27, max. 100 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Grün	LP 022 002	780 €
--	------	------------	-------

4 PH 3/2 PENDELLEUCHE

Edle Variante der Henningsen Leuchte mit Opalglas-Schirm und Messing-Aufhängung.

Poul Henningsen, 1929, Louis Poulsen

Schirm: Glas, weiß • Aufhängung: schwarz verchromt • H24 x Ø29 cm • blendfreie, symmetrische Lichtverteilung • Leuchtmittel (E27, max. 75 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Weiß	LP 005 002	635 €
--	------	------------	-------

5 PH 3/2 TISCHLEUCHE

Der mehrgliedrige Schirm ist das Charakteristikum der PH Leuchterserie. Die Form ist der logarithmischen Spirale entlehnt und sieht nicht nur spannend aus, sondern sorgt vor allen Dingen für angenehm blendfreies Licht.

Poul Henningsen, 1926-28, Louis Poulsen

Schirm: Opalglas, mundgeblasen, weiß • Lampenfuß: hochglanz verchromt • H47 x Ø29 • Fuß: Ø15,5 cm • blendfreies, diffuses Licht • Leuchtmittel (E14, max. 40 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Chrom	LP 015 001	845 €
--	-------	------------	-------

6 PH 50

Strahlende Farben für den Lampenklassiker. Wie bei allen Modellen steht auch hier das Verhältnis zwischen Licht und Schatten, Struktur und Spiegelung im Mittelpunkt.

Poul Henningsen, 1958, Louis Poulsen

Schirm: Aluminium, hochglänzend lackiert • H28,5 x Ø50 cm • blendfreie, symmetrische Lichtverteilung • Leuchtmittel (E27) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Mint blue	LP 008 003	740 €
--	-----------	------------	-------



&tradition



1 169 €



&tradition



4 269 €



1 MEGA BULB

Mit der verspielten Variante einer klassischen Glühbirne setzt &Tradition dem Hype um rohe Industriedesigns ein schickes Stück Design entgegen. Der gold schimmernde mundgeblasene Glasschirm schließt eine schlichte Lampenfassung aus Porzellan ein.

Sofie Refer, 2006, &Tradition

Schirm: Glas • Fassung: Porzellan • Kabel: transparent • H23 x Ø18 cm • Leuchtmittel (E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

Gold TR 017 006 169 €

2 FL/Y METALLIC

Glänzend schön und kühn konzipiert: Der metallische Lampenschirm ist nicht ganz halbkugelförmig; so liegt die Schnittfläche etwas unterhalb der Durchmesserhöhe und das Licht kann besser gebündelt werden.

Ferruccio Laviani, 2002, Kartell

Kartell

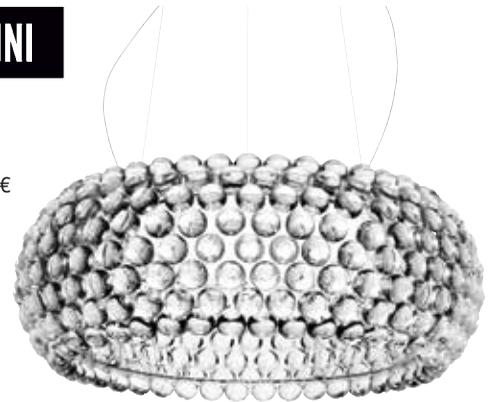


2 359 €



FOSCARINI

3 ab 1.390 €



Kunststoff (PMMA), metallic • H33 x Ø52 cm • Leuchtmittel (LED E27 FGB, max. 9,5 W) im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

■	Chrom	KT 111 001	359 €
■	Gold	KT 111 002	359 €

3 CABOCHE SOSPENSIONE LED

Bei der Pendelleuchte Caboché sorgen die vielen transparenten Kugeln für einen glanzvollen Auftritt.

Patricia Urquiola & Eliana Gerotto, 2005, Foscarini

Kugeln: Polymethylmethakrylat • Korpus: verchromtes Metall, mundgeblasenes Glas, Polykarbonat • Kabel: Edelstahl • Leuchtmittel (LED, Media: 35 W / Grande: 46 W) fest verbaut • Energieklasse A+

	Media: H20 x Ø50 cm	FO 048 004	1.390 €
	Grande: H28 x Ø70 cm	FO 048 002	2.500 €

4 FLOWERPOT

Organische Formen im poppigen Sixties-Stil. Erhältlich in vielen knalligen Farben!

Verner Panton, 1968, &Tradition

Kupfer, lackiert • Textilkabel, schwarz • H16 x Ø23 cm • Leuchtmittel (E27, max. 40 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

Kupfer TR 011 005 269 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



1 SELENE

Durch die glasklare, mundgeblasene Kugel erstrahlt jeder Raum im hellsten Schein.

Sandra Lindner, 2006, ClassiCon

Schirm: mundgeblasene Glaskugel • Leuchtenkopf u. Abdeckung: schwarzes, pulverbeschichtetes Metall • mit Insektenschutz-Abdeckscheibe • Leuchtmittel (E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A+-E

	Ø25 cm	CS 009 002	500 €
	Ø35 cm	CS 009 004	560 €
	Ø45 cm	CS 009 005	750 €

2 E27 PENDELLEUCHE

Einfacher geht's nicht: Muutos E27 Pendelleuchte besteht auf den ersten Blick nur aus einer nackten Glühlampe, ist durch deren Größe und die farbintensive Fassung mit passendem Kabel aber durchaus stilistisch ausgereift.

Mattias Ståhlbom, 2008, Muuto

Fassung: Kunststoff mit Silikonummantelung • Kabel: PVC • H23 x 12,5 cm • Leuchtmittel (E27-Fassung, 18 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

	Hellgrün	MU 002 009	65 €
	Gelb	MU 002 004	65 €
	Rot	MU 002 005	65 €
	Rosa	MU 002 008	65 €
	Hellgrau	MU 002 010	65 €

3 GRAIN PENDELLEUCHE

Der mit Bambusfasern durchsetzte Leuchenschirm wirkt dank seiner körnigen Oberfläche sehr natürlich.

Jens Fager, 2015, Muuto

Schirm: Polypropylen mit Bambusfasern • Kabel: PVC • H18,5 x Ø21 cm • Leuchtmittel (G9-Fassung, LED, 4 W) im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-A

	Nature	MU 022 004	119 €
	Grau	MU 022 003	119 €

4 APLOMB

Wie im modernen Wohnungsbau sind bei der Beton-Leuchte Aplomb klare geometrische Formen und warme Erdtöne Programm.

LucidiPevere, 2010, Foscarini

Beton • H35,5 x Ø16,5 cm • Leuchtmittel (G9, max. 60 Watt) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

Lucidi & Pevere, 2010, Foscarini

	Braun	FO 010 001	350 €
	Grau	FO 010 002	350 €
	Weiß	FO 010 003	350 €





marset

NEU

1 861 €



1 SCANTLING STEHLEUCHE

Die markante Form und der gelungene Materialmix aus Metall und Holz wirken kunstvoll und machen aus der Scantling Stehleuchte einen äußerst dekorativen Hingucker.

Mathias Hahn, 2010, Marset

Leuchtenkopf: Aluminium, lackiert • Schaft u. Fuß: Metall, lackiert • Arm: Eiche, massiv • H136,2 x B73,2 cm • Fuß: Ø28,5 cm • Kopf: H20 x Ø11,5 cm • Kopf kippbar • Leuchtmittel (E27, LED-Reflektor, 8 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

□ Weiß ME 012 002 861 €

2 LE SOLEIL PARETE

Die asymmetrischen und dynamischen Bänder der Wandleuchte dienen innen als Reflektor, außen als Diffusor.

Vicente Garcia Jimenez, 2009, Foscarini

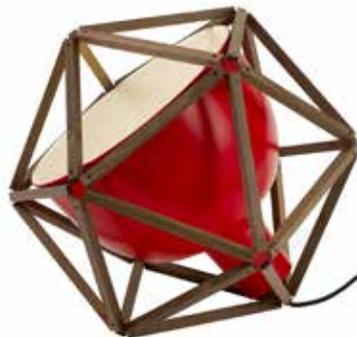
FOSCARINI



2 332 €

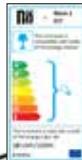


Rö



NEU

3 953 €



Polycarbonat • H29 x B37 x T14 cm • Leuchtmittel (G24-q3, 2 x max. 26 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieeffizienzklasse A+-A

■ Rot FO 016 002 332 €

3 BLOCK 2 BODENLEUCHE

Der innenliegende Aluschirm erinnert an klassische Industrielampen. Über das geometrische Holzgerüst kann die Leuchte flexibel am Boden – oder übereinander – positioniert werden.

Henry Pilcher, 2014, Röthlisberger

Schirm: Aluminium • Holzkonstruktion: Akazie, gedämpft • H50 x B60 cm • mehrere Leuchten können mithilfe eines Stapeldreiecks (auf Anfrage erhältlich) aufeinander gestapelt werden • Leuchtmittel (E27, LED, 10 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

■ Rot RB 011 003 953 €

maigrau



4 535 €



5 535 €



LUCA STAND & LEAN

Freistehend oder angelehnt: Die hochwertig verarbeitete Luca hat das Zeug zum Klassiker.

Nik Back & Alexander Stamminger, 2008/2011, Maigrau

Gestell: Eiche natur • Schirm: Baumwollmischgewebe (80% Viskose, 20% Polyamid), weiß und PVC-Kunststofffolie • Kabel: Gummi, schwarz • Stand: H140 x Ø50 cm / Lean: H216 x Ø50 cm • mit Dimmer • Leuchtmittel (E27, max. 105 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

4 Stand MA 004 001 535 €

5 Lean MA 003 001 535 €

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

**louis
poulsen**

NEU



1 ab 735 €

Mehr...

**SMOW.DE/
LICHT**

1 PATERA

Die vielen Einzelteile des Schirms sind zu einem fast schon verträumten Muster angeordnet.

Øivind Slaatto, 2015, Louis Poulsen

Schirm: PVC, weiß matt • Aufhängung: Messing, verchromt und Druckguss-Acryl • Textilkabel, weiß • H43,3 x Ø45 cm / H57,7 x Ø60 cm • Leuchtmittel (E27, max. 100/200 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

<input type="checkbox"/>	Ø 45 cm	LP 029 002	735 €
<input type="checkbox"/>	Ø 60 cm	LP 029 001	1.120 €

2 MOON

So wie der Mond zu- und abnimmt, können auch die flexibel angeordneten Lamellen der Moon Lampe ihre Form verändern, wodurch sich schließlich die Leuchtkraft variieren lässt.

Verner Panton, 1960, Verpan

Lamellen: Metall, lackiert • Ø44,5 cm • Leuchtmittel (E27, max 60 Watt) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

<input type="checkbox"/>	Weiß	VP 006 002	584 €
--------------------------	------	------------	-------

3 CIRQUE PENDELLEUCHE

Manege frei! Das farbenfrohe Design der Cirque Pendelleuchte entstand in Anlehnung an sich drehende Karussells.

Clara von Zweigbergk, 2016, Louis Poulsen

Schirm: Gezogenes Aluminium, farbig naslackiert • Textilkabel, weiß • H29,5 x Ø22 cm • nach unten gerichtetes, blendfreies Licht • Leuchtmittel (E27, max. 60 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

<input type="checkbox"/>	Mehrfarbig rot	LP 032 005	350 €
--------------------------	----------------	------------	-------

4 DISCOCÓ PENDELLEUCHE

Mit Discocó hat Christophe Mathieu einen leuchtend schönen und extravaganten Hingucker geschaffen.

Christophe Mathieu, 2012, Marset

Scheiben: Spritzguss-ABS • Kugel: Aluminium, verchromt • H42,5 x Ø53 cm • Leuchtmittel (E27, LED, max. 14 W) nicht im Lieferumfang enthalten • Energieklasse A++-E

<input type="checkbox"/>	Schwarz-gold	ME 002 007	917 €
--------------------------	--------------	------------	-------

2 584 €

VERPAN



**louis
poulsen**

NEU

3 350 €

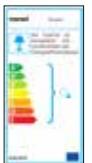


marset

NEU



4 917 €



Sessel, Sofas, Liegen



375 Classic Edition
Seite 16



About a Lounge Chair High AAL92
Seite 13



Acapulco Chair
Seite 66



Alcove
Seite 126



Amoebe Highback
Seite 126



Barcelona Sessel
Seite 21



Bay Lounge Seesel & Ottomao
Seite 64



Bay Sofa
Seite 64



Bubble Club Sessel
Seite 67



Bubble Club Sofa
Seite 67



Can Sofa
Seite 13



CH07 Shell Chair
Seite 15



CH22 Lounge Chair
Seite 15



Cité
Seite 19



Connect Sofa
Seite 12



Eames RAR
Seite 13



Egg Chair
Seite 17



Euvira Soft
Seite 15



Favn Sofa
Seite 17



Grand Repos
Seite 10



Grid Lounge
Seite 65



Hee Lounge Chair
Seite 60



Jaan Sessel 780
Seite 21



Jaan Sofa 781
Seite 21



LCW Calf's Skin
Seite 19



LC2 Sessel
Seite 120



LC2 Sofa
Seite 120



LC4 Chaiselongue
Seite 18



Lounge Chair & Ottoman White Version
Seite 14



Mags Sofa mit Récamière
Seite 12



Mariposa Sofa
Seite 16



Reason
Seite 13



RETROit Canvas
Seite 16



RETROit Cobana Outdoor
Seite 66



RO
Seite 17



S 411 & Fußhocker
Seite 18

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



Sessel, Sofas, Liegen



Slow Chair
Seite 16



**Soft Pad Chair
EA 222**
Seite 21



Solara Stapelliege
Seite 67



Swan Chair
Seite 17



**Trifolium Butter-
fly Chair**
Seite 19



Wassily Sessel
Seite 120

Stühle



.05 Black
Seite 123



214
Seite 50



404F
Seite 50



**About a Chair
AAC20**
Seite 46



**About a Chair
AAC22**
Seite 46



**Air-
Armchair**
Seite 55



**All Plastic
Chair**
Seite 125



Asta Stuhl
Seite 65



Basel Chair
Seite 125



**Belleville
Armchair
Outdoor**
Seite 60



**Belleville
Armchair
Wood**
Seite 125



**Catifa 46 Sledge
mit/ohne
Armlehnen**
Seite 127



**Catifa 46
Tube**
Seite 127



**CH24 Wish-
bone Chair**
Seite 48



CH33T
Seite 48



CH88T
Seite 48



Chair_One
Seite 60



**Copenhagen
Chair**
Seite 46



Cover Stuhl
Seite 45



Curve Stuhl
Seite 65



**DKR Wire
Chair Outdoor**
Seite 53



Dr. NO
Seite 63



Drop
Seite 53



**Duna 02
Wood**
Seite 127



Eames DAL
Seite 56



Eames DAR
Seite 56



Eames DAW
Seite 56



Eames DAX
Seite 57



Eames DSR
Seite 57



Eames DSS
Seite 57



Eames DSW
Seite 57



Eames DSX
Seite 56



**Fiber
Arملهnstuhl**
Seite 45



HAL Wood
Seite 42



**Hee Dining
Chair**
Seite 53



Landi-Stuhl
Seite 63

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN

ARTIKELÜBERSICHT

LICHT

ARBEITEN

WOHNEN



Stühle



Louis Ghost
Seite 55



Masters
Seite 55



Meda Slim
Seite 123



Maui Stuhl
Seite 123



Panton Chair
Seite 55



Panton Junior
Seite 75



Pila
Seite 45



S 32
Seite 50



S 43F
Seite 51



S 43 Klassik
Seite 51



S 43 Classics in Colour
Seite 51



S 64
Seite 50



Saarinen Tulip Stuhl
Seite 54



Schulz Stuhl
Seite 44



SE 68
Seite 105



Serie 7 Stuhl 3107
Seite 53



Standard
Seite 42



Tip Ton
Seite 55



Tom Vac
Seite 63



Vegetal
Seite 62

Drehstühle



.04
Seite 104



Allstar Büro-drehstuhl
Seite 104



AC 4
Seite 106



Alu Chair EA 108
Seite 105, 124



Alu Chair EA 117
Seite 105



Alu Chair EA 119
Seite 105



Alu Chair EA 208
Seite 123



AM Chair
Seite 106



Arbeitsstuhl Seesaw
Seite 104



Eames PACC
Seite 104



HeadLine
Seite 106



ID Air
Seite 108



ID Mesh
Seite 108



ID Soft
Seite 109



ID Soft Black Special
Seite 109



ID Trim
Seite 109



ID Trim L
Seite 108



Kevi 2533
Seite 105



Kinderstuhl Turtle
Seite 70



Maui Drehstuhl
Seite 104



Physix
Seite 106



Hocker, Bänke, Barhocker



Bank Stijl
Seite 42



BCN Barhocker
Seite 59



BCN Barhocker Wood
Seite 59



Bombo Stool
Seite 58



Centro Hocker/Beistelltisch
Seite 66



Elephant Stool
Seite 76



HAL Barhocker
Seite 125



Hee Bar Stool
Seite 59



Hocker 60
Seite 29



LEM
Seite 58



Nelson Bench
Seite 28



Klapphocker Falter
Seite 68



Prince AHA
Seite 63



Stools
Seite 28



Ulmer Hocker
Seite 29



Wiggle Stool
Seite 29

Beistell- und Couchtische



Adjustable Table E1027
Seite 27



Around
Seite 23



B 10
Seite 20



B 10/1
Seite 20



Bay Beistelltisch
Seite 64



Bell Side Table/Bell Coffee Table
Seite 25



Centro Hocker/Beistelltisch
Seite 66



CH417 Tray Table
Seite 22



Coffee Table
Seite 25



DLM - Don't Leave Me
Seite 23



Duke
Seite 29



Eames Coffee Table
Seite 22



ETR Elliptical Table Rod Base
Seite 28



Gastone
Seite 58



Laccio Couchtisch
Seite 27



Liesmich
Seite 30



LTR Occasional Table
Seite 22



M4R
Seite 58



NesTable
Seite 126



O Table
Seite 24



Objects Tray Table
Seite 88

Beistell- und Couchtische



**Oblique
Satz Tisch K3**
Seite 20



Oota
Seite 26



Oki
Seite 27



Paul & Paula
Seite 30



**Saarinen
Beistelltisch**
Seite 25



**Saarinen
Couchtisch oval**
Seite 25



**Satz Tischset
B 9 Glas**
Seite 18



**Satz Tischset
B 97**
Seite 27



Servierwagen 901
Seite 59



Tray Tables
Seite 23



Trays Tisch
Seite 120



Turn
Seite 29



**USM Haller
Glas-Couchtisch**
Seite 20

Tische



A-Table
Seite 123



Baguette Outdoor
Seite 60



Bistro Table
Seite 125



Boiaccia Wood
Seite 49



**Butch -
The Wild Bunch**
Seite 45



CH327
Seite 48



**Copenhagen
Desk CPH90**
Seite 103



**Copenhagen Table
CPH30**
Seite 46



Davy Table
Seite 63



**Der kleine
Lehner**
Seite 100



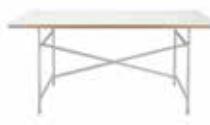
Dr. NA
Seite 63



Eames Segmented Table
Seite 124



Egon
Seite 103



Eiermann Kindertisch
Seite 70



**Eiermann
Konferenztisch**
Seite 122

Tische



Eiermann Tisch
Seite 110



EM Table
Seite 52



Guéridon
Seite 47



Home Desk
Seite 103



Kant
Seite 103



Klopstock
Seite 47



Meyer Esstisch
Seite 44



Nori Esstisch
Seite 49



Notos
Seite 100



**Oblique
Schreibtisch K2D**
Seite 101



On a String Tisch
Seite 52



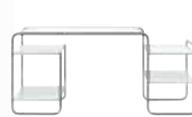
Piet Hein Tisch
Seite 53



PLAYdinner Lamé
Seite 47



Pilo
Seite 45



S 285
Seite 101



S 1200
Seite 101



Saarinen Esstisch oval
Seite 54



**Schreibtisch
Victor**
Seite 102



**Sekretär
Flatmate**
Seite 98



Sekretär Plane
Seite 98



Split Tisch
Seite 65



Stehpult Milla
Seite 100



Sushi Esstisch
Seite 49



Tavolo XZ3 rund
Seite 52



Tisch81B/82B/83
Seite 47



USM Stehpult
Seite 100



USM Tische und Zubehör
Seite 111 ff.



**Wandsekretär
Flatframe**
Seite 98

Schränke und Regale



**360°
Container**
Seite 100



Archive
Seite 31



Componibili
Seite 81



Dream
Seite 78



Fischer Regal
Seite 36



FNP Individuell
Seite 32



FNP X Individuell
Seite 32



**K1 Schrank
Individuell**
Seite 33



Keep
Seite 78



**Kleiderschrank
Plane**
Seite 83



**Mini
Stacked**
Seite 41



**Mocoba
Regalsystem**
Seite 34



**Musik-
stapler**
Seite 30



Nex Pur
Seite 39



Pair
Seite 31



Play
Seite 31



Read
Seite 31



**Reflect
Kommode**
Seite 81



Regal Eiermann
Seite 41



Rest
Seite 31



**Rollcontainer
Plane**
Seite 98



**Rollwagen
R 106N**
Seite 40



**Rollwagen
R 109N**
Seite 40



S1 Sideboard
Seite 37



S3 Kommode
Seite 37



**S5
Kommode**
Seite 37



**S6
Sideboard**
Seite 37



**Small Ghost
Buster**
Seite 81



String Pocket
Seite 35



Stacked
Seite 90



Trude
Seite 81



**TV-Low-
board
R 200N**
Seite 40



**Wand-
sekretär
Gaston**
Seite 78

USM Möbel
siehe Seite 38f.,
81f., 114 ff.

Betten



Bett Flai
Seite 80



Bett Plane
Seite 83



Kinderbett Spross
Seite 68



Lönneberga MDF
Seite 78



Betten



**Seitenablage
für Tagedieb &
Siebenschläfer**
Seite 80



Siebenschläfer
Seite 80



Stapelliege
Seite 83

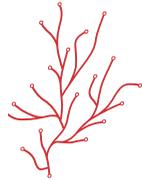


Stapelliege Kinder
Seite 68



Tagedieb
Seite 80

Accessoires



Algue
Seite 86



Chango Kissen
Seite 84



Colour Block Blanket
Seite 84



Corniches
Seite 89



**Eames
House Bird**
Seite 86



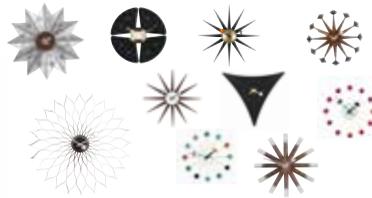
**Eames Wool Blanket -
Dot Pattern**
Seite 84



Elephant Pad
Seite 70



Framed Spiegel
Seite 89



George Nelson Wall Clocks
Seite 87



Gnomes
Seite 86



Meterware
Seite 89



Night Clock
Seite 86



**Objects
Poof**
Seite 88



**Objects
Spiegel**
Seite 88



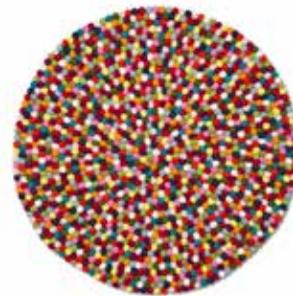
**Objects
Tablett**
Seite 88



**Objects
Vase**
Seite 88



Pinocchi
Seite 71



Restore
Seite 41



Rotary Tray
Seite 89



Seat Dots
Seite 56



**Spiegel
Lubin**
Seite 82



**Strap
Mirror**
Seite 82



Toolbox
Seite 89



**USM Metall-
papierkorb**
Seite 117



Wooden Dolls
Seite 86

Garderoben



B 22
Seite 97



Coat Dots
Seite 90



Coat Tree
Seite 96



Correlations Bench
Seite 93



Hang It All
Seite 92



Hut ab
Seite 94



Garderobe Aster
Seite 96



Garderobe Sciangai
Seite 93



Knax
Seite 95



Knax Kupfer
Seite 95



Knax Lodret
Seite 95



Knax Wanddiener
Seite 95



Loop Stand Hall
Seite 96



Nymphenburg
Seite 96



Piano
Seite 95



Pin Coat
Seite 93



Rechenbeispiel Garderobe
Seite 94



S 1520, S 1521 und S 1522
Seite 97



Scoreboard
Seite 93



Shoe Rack
Seite 93



Song Wandgarderobe
Seite 90



Stacked
Seite 90

Kindermöbel & Spielzeug



Alma und Linus
Seite 76



Eames Elephant
Seite 76



Eiermann Kindertisch
Seite 70



Elephant Stool
Seite 76



Julian
Seite 77



Kindercontainer Fixx
Seite 70



Kinderstuhl Turtle
Seite 70



Kindertisch Little Flare
Seite 73



Kindertisch 90B und Kinderstuhl N65
Seite 71



MAXintheBOX
Seite 68



Paradise Tree
Seite 75



Pingy
Seite 74



Puppy
Seite 77



Rocky
Seite 77



Seggiolina Pop
Seite 73



SQUAREit Cobana Junior Outdoor
Seite 73



USM Kindermöbel
Seite 72



Zoo Timers
Seite 73

Leuchten

ALLE PREISE INKLUSIVE MEHRWERTSTEUER UND VERSANDKOSTEN



A330S Golden Bell
Seite 137



AJ Stehleuchte
Seite 135



Akari Leuchten
Seite 128



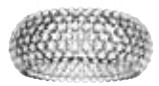
Anglepoise Type 75 - Paul Smith Edition
Seite 134



Aplomb
Seite 141



Block 2 Bodenleuchte
Seite 142



Caboche Sospensione LED
Seite 140



Cirque Pendelleuchte
Seite 143



Discocó Pendelleuchte
Seite 143



E27 Pendelleuchte
Seite 141



Flowerpot
Seite 140



FL/Y Metallic
Seite 140



Follow me Tischleuchte
Seite 128



Grain Pendelleuchte
Seite 141



KAISER idell 6556-F
Seite 135



KAISER idell 6631-F
Seite 135



KAISER idell 6631-R Luxus
Seite 137



KAISER idell 6718 Scherenleuchte
Seite 135



Le Soleil Parete
Seite 142



Lifto
Seite 133



Luca Stand & Lean
Seite 142



LUM Stehleuchte
Seite 137



Mega Bulb
Seite 140



Moon
Seite 143



NJP
Seite 136



Orient
Seite 138



Panthella Stehleuchte
Seite 137



Patera
Seite 143



PH 3 1/2-3 Pendelleuchte
Seite 139



PH 3/2 Pendelleuchte
Seite 139



PH 3/2 Tischleuchte
Seite 139



PH 5 Classic
Seite 139



PH 5 Contemporary
Seite 139



PH 50
Seite 139



Polo Tischleuchte
Seite 133



Roxxane Leuchten
Seite 130f.



Selene
Seite 141



Scantling Stehleuchte
Seite 142



Tisch-Leuchte Josette
Seite 78



Tizio 50
Seite 133



Tolomeo Lettura
Seite 132



Tolomeo Mega Terra LED
Seite 132



Tolomeo Tavolo
Seite 133



Tolomeo Tavolo Micro
Seite 133



Twiggy Terra LED
Seite 132



WG 24
Seite 137



SMOW STELLT SICH VOR

UNSER TEAM AUS GANZ DEUTSCHLAND



smow in der Leipziger Baumwollspinnerei

Das **smow Hauptquartier** ist ein Loft in der Leipziger Baumwollspinnerei. Dort arbeiten wir mit einem Team von ca. 25 Personen, um Ihre Anfragen zu beantworten, Rechnungen zu prüfen und an unserem Onlineauftritt zu feilen. Ebenfalls in Leipzig befindet sich das **smow Lager**. Was im Designbereich Rang und Namen hat, stapelt sich dort auf vielen Quadratmetern. Schließlich laufen hier nicht nur Bestellungen aus dem Onlineshop und aus den Showrooms zusammen, mit einem großen Präsenzlager wollen wir Ihnen außerdem bei möglichst vielen Produkten Lieferzeiten von gerade einmal 24 Stunden bieten.

Und der Katalog? Der ist sozusagen ein Best of unseres Onlineshops. Hier zeigen wir Ihnen unsere liebsten Klassiker, wollen Sie aber auch mit immer wieder neuen Produkten und Wohnideen für Ihre persönliche Wohlfühl-Einrichtung inspirieren.

Bestellen können Sie das, was Sie hier sehen, einfach **per E-Mail, Telefon, Fax und Post**, in unseren **Showrooms** oder in unserem **Onlineshop**.



SMOW VOR ORT

UNSERE SHOWROOMS IN GANZ DEUTSCHLAND ...



Ihnen ist beim Möbelkauf das haptische Erlebnis wichtig? Sie wollen das Leder fühlen, probieren, wie es sich auf dem Sessel sitzt? In den **smow Showrooms** können Sie sich von einer großen Auswahl an Ausstellungsstücken inspirieren und sich vor Ort von unseren versierten Mitarbeitern beraten lassen. In den **smow Showrooms** sind dabei **neben dem kompletten Sortiment unseres Onlineshops** viele weitere Marken erhältlich.

Informieren Sie sich online oder in unserem Katalog umfassend über Produkte, die Sie in unseren Ladengeschäften fühlen und probieren können, und kombinieren Sie die Möglichkeiten des Onlineshoppens mit den Vorteilen unserer Ladengeschäfte vor Ort. Einige Möbel sind in den Showrooms außerdem lagervorrätig und können direkt mitgenommen werden.

Entdecken Sie immer wieder neue Lieblingsstücke in den wechselnden Ausstellungen der **smow Showrooms** ... *Wir freuen uns auf Ihren Besuch!*



1 MÜNCHEN

smow München

Hohenzollernstraße 70

80801 München

(089) 973 919 76

muenchen@smow.de

Montag–Freitag: 10–18 Uhr

Samstag: 10–16 Uhr



MÜNCHEN

2 KEMPTEN

smow Kempten

Kaufbeurer Straße 91

87437 Kempten

(0831) 540 747 12

kempten@smow.de

Montag-Freitag: 8-18 Uhr

Samstag: 10-16 Uhr



Team KEMPTEN



3 STUTTGART

smow Stuttgart

Sophienstraße 17

70178 Stuttgart

(0711) 620 090 00

stuttgart@smow.de

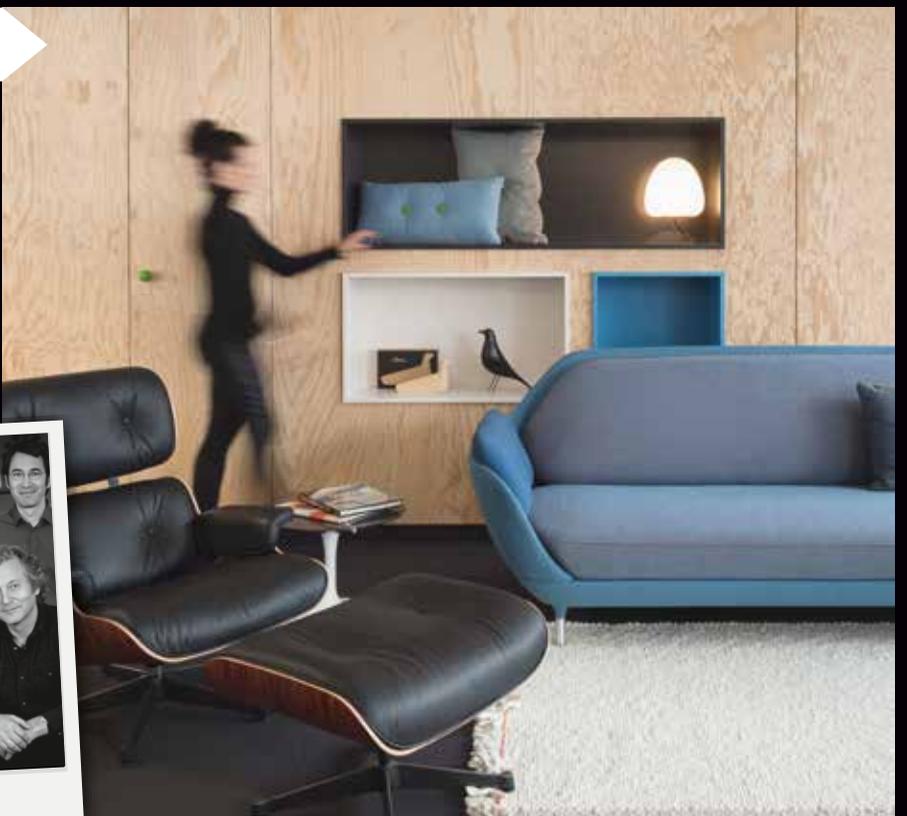
Montag-Mittwoch: 10-18 Uhr

Donnerstag-Freitag: 10-19 Uhr

Samstag: 10-16 Uhr



Team STUTT GART



4 FRANKFURT

smow Frankfurt

Hanauer Landstraße 135-137
60314 Frankfurt/Main
(069) 850 92 30

frankfurt@smow.de

Montag–Freitag: 10–18 Uhr
Samstag: 10–16 Uhr



Team FRANKFURT

5 KÖLN

smow Köln

Waidmarkt 11
50676 Köln
(0221) 933 80 60

koeln@smow.de

Montag–Freitag: 10–18 Uhr
Samstag: 10–16 Uhr



Team KÖLN



VERSANDKOSTENFREI INNERHALB DEUTSCHLANDS



3% SKONTO BEI VORAUSKASSE

6 DÜSSELDORF

smow Düsseldorf

Lorettostraße 28
40219 Düsseldorf
(0211) 735 640 70

duesseldorf@smow.de

Montag–Freitag: 10–18 Uhr

Samstag: 10–16 Uhr



7 BERLIN

smow Berlin

Kurfürstendamm 100
10709 Berlin
(030) 321 80 21

berlin@smow.de

Montag–Freitag: 10.30–19 Uhr

Samstag: 10–16 Uhr





8 LEIPZIG

smow Leipzig

Burgplatz 2

04109 Leipzig

(0341) 124 83 30

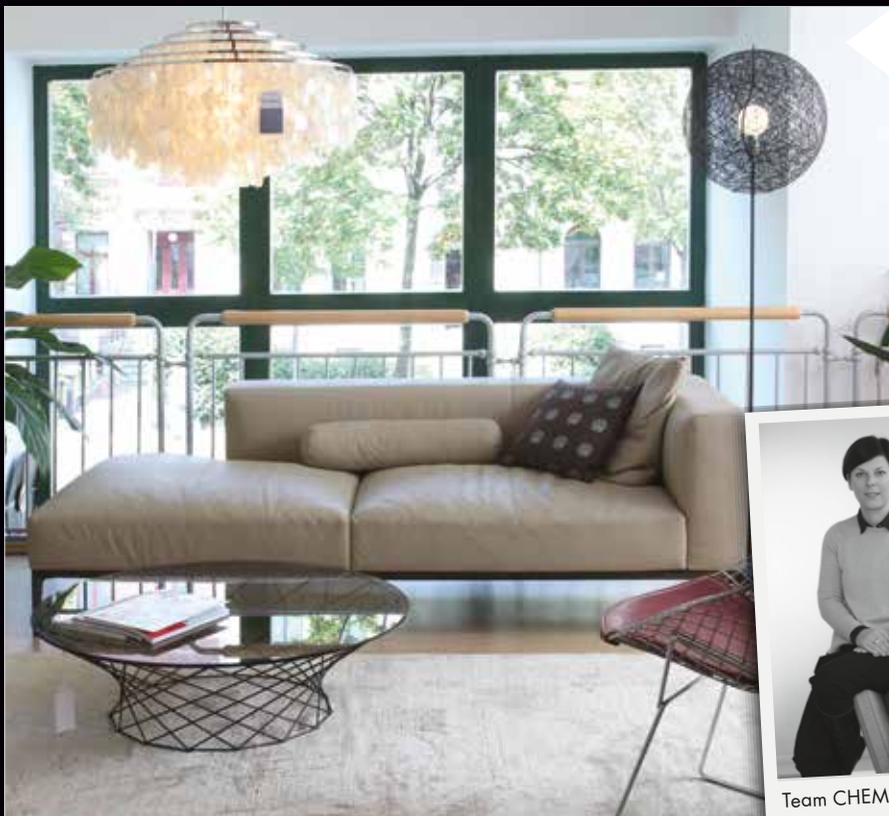
leipzig@smow.de

Montag–Freitag: 10–19 Uhr

Samstag: 10–16 Uhr



Team LEIPZIG



9 CHEMNITZ

smow Chemnitz

Babarossastraße 39

09112 Chemnitz

(0371) 433 03 43

chemnitz@smow.de

Montag–Freitag: 10–19 Uhr

Samstag: 10–14 Uhr



Team CHEMNITZ

IHR PROJEKT MIT SMOW

ALLES AUS EINER HAND



ENTWURF MIT 3-D-VISUALISIERUNG



PROFESSIONELLE KONZEPTION UND PLANUNG

Projekt

Wirtschaftsprüfer, Rechtsanwaltskanzlei/Steuerberater, Karlsruhe (2016)

Innenarchitektur/Büroplanung

Loft by Uwe Raab / smow Stuttgart

Beleuchtungsplanung

Erdal Kaya

3D-Visualisierungen

Aldinger + Wolf

Fotografie

José Arjona

Bereiche

Empfang mit Wartebereich, Konferenzraum, Sozialbereich, Multifunktionsraum mit Bibliothek, Partner- und Standardbüros

Aufgabenstellung

Innenarchitektonische Planung und Möblierung eines neuen Büros mit Kundenbereich, Sozialbereich und Arbeitsplätzen für 26 Mitarbeiter; Neustrukturierung der Räume

Die komplette Planung erfolgte in detaillierter 3D-Visualisierung, anhand welcher der Bauherr über die Umsetzung entscheiden konnte.

Ausgangssituation

Leere Mietfläche in einer gewerblich genutzten Bestandsimmobilie

Umsetzung

Wesentlich war der einfühlsame Umgang mit der Bestandsarchitektur. Es entstand eine offene und zugleich kleinteilige Struktur, die von einer spannenden Mischung aus Bestehendem und Neuem lebt. Dominante Wandscheiben und Stützen in Sichtbeton treffen auf große transparente Glasflächen. Der Mix aus Beton, Glas und Stahl sowie Holz und Textil überzeugt als Spiel der haptischen Gegensätze. Schließlich tun Licht und Farbe ihr Übriges für eine angenehme Arbeitsatmosphäre.

Die Funktions- und Sonderbereiche zeichnen sich durch ihr wertiges Material, ein modernes Farb- und Beleuchtungskonzept sowie eine funktionale und ansprechende Möblierung aus. Das Entree trägt dem Stellenwert des Unternehmens Rechnung und demonstriert dem Kunden gegenüber Wertschätzung. Einen qualitativen Kontrast zu den Arbeitsplätzen gibt es nicht, wodurch auch die Wertschätzung den Mitarbeitern gegenüber deutlich wird.

Maßgeblich für die komplette Umsetzung war ein hoher Anspruch an Funktionalität sowie Budgetvernunft. Das Ergebnis stellt sich so als durchdacht und hochwertig dar, ohne überzogen zu wirken. Reduktion und Klarheit dominieren die Räume der Kanzlei.



UNSER SERVICE FÜR SIE



Produktsuche

Wir finden Ihr Wunschprodukt und bestellen für Sie gerne auch andere Produkte von Herstellern unseres Portfolios.



Rückgabe

Unbenutzte Produkte können innerhalb von 30 Tagen zurückgegeben oder umgetauscht werden.



24-Stunden-Versand

Sofort lieferbare Produkte verlassen bei Bestelleingang bis 12 Uhr noch am selben Tag unser Lager.



7 Zahlungsoptionen

Wählen Sie zwischen verschiedenen Zahlungsmöglichkeiten und erhalten Sie bei Vorkassenzahlung 3% Skonto.



Ersatzteile & Reparatur

Ihr Möbel ist mit der Zeit kaputt gegangen? Wir besorgen die passenden Ersatzteile und kümmern uns ggf. um die Reparatur.



Beratung

Sie haben noch Fragen? Wir bearbeiten Ihre Anfragen werktags innerhalb von 24 Stunden.

Schreiben Sie eine Mail oder rufen Sie uns einfach von Montag bis Freitag zwischen 8 und 18 Uhr an!



IHR PROJEKT MIT SMOW PROFESSIONELLE KONZEPTION & PLANUNG



Tabea Rust, Innenarchitektin
Dipl.-Ing. (FH) AKNW



Simone Henties, Planerin



Maria Boddin, Interior Designerin

Unsere Leistungen

Bei smow erhalten Sie Innenraumplanungen im Detail, Bemusterung von Möbeln und Ausstattung sowie Service-Leistungen für Architekten.

Kontakt
0341 2222 88 66
projekt@smow.de

BESTELLMÖGLICHKEITEN

Verwenden Sie einfach den Produkt-namen oder die Artikelnummer aus dem Katalog für Ihre Online-Suche!



Onlineshop

www.smow.de



Telefon

Montag bis Freitag
von 8 bis 18 Uhr unter
0341 2222 88 10

Wir nehmen Ihre Bestellung direkt am Telefon auf!



Post, Fax, E-Mail

Post: smow Onlineshop
Spinnereistr. 7, PF 106,
04179 Leipzig
Fax: 0341 2222 88 12
E-Mail: service@smow.de*

Nach Eingang Ihrer Bestellung erhalten Sie eine Bestellbestätigung per E-Mail!



Showrooms

Berlin, Düsseldorf, Köln,
Frankfurt, Stuttgart, Kemp-
ten, Chemnitz, Leipzig und
München

Vor Ort Möbel testen: Erkundigen Sie sich gerne vorab telefonisch, ob sich Ihr Wunschmöbel Im Showroom befindet!

*Bitte geben Sie die Artikelnummer, Ihre vollständige Adresse inkl. Telefonnummer und E-Mail-Adresse sowie die gewünschte Zahlungsart an.

SMOW IN DEN SOZIALEN MEDIEN WEIL SCHÖNE MÖBEL GETEILT WERDEN SOLLTEN

Folgen Sie uns in den sozialen Medien und bleiben Sie in puncto Möbelneuheiten, Design-Events und bei allem, was hinter den Kulissen von smow passiert, auf dem Laufenden!



NEUHEITEN,
AKTIONEN UND
RABATTE AUCH IM

**SMOW.DE/
NEWSLETTER**

smow Showrooms

smow Berlin

Kurfürstendamm 100 · 10709 Berlin · (030) 321 80 21
Montag–Freitag: 10.30–19 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow Düsseldorf

Lorettostraße 28 · 40219 Düsseldorf · (0211) 735 640 70
Montag–Freitag: 10–18 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow Köln

Waidmarkt 11 · 50676 Köln · (0221) 933 80 60
Montag–Freitag: 10–18 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow Frankfurt

Hanauer Landstraße 135-137 · 60314 Frankfurt/Main
(069) 850 923 0
Montag–Freitag: 10–18 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow Stuttgart

Sophienstraße 17 · 70178 Stuttgart · (0711) 620 090 00
Montag–Mittwoch: 10–18 Uhr
Donnerstag–Freitag: 10–19 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow Kempten

Kaufbeurer Straße 91 · 87437 Kempten · (0831) 540 747 12
Montag–Freitag: 8–18 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow München

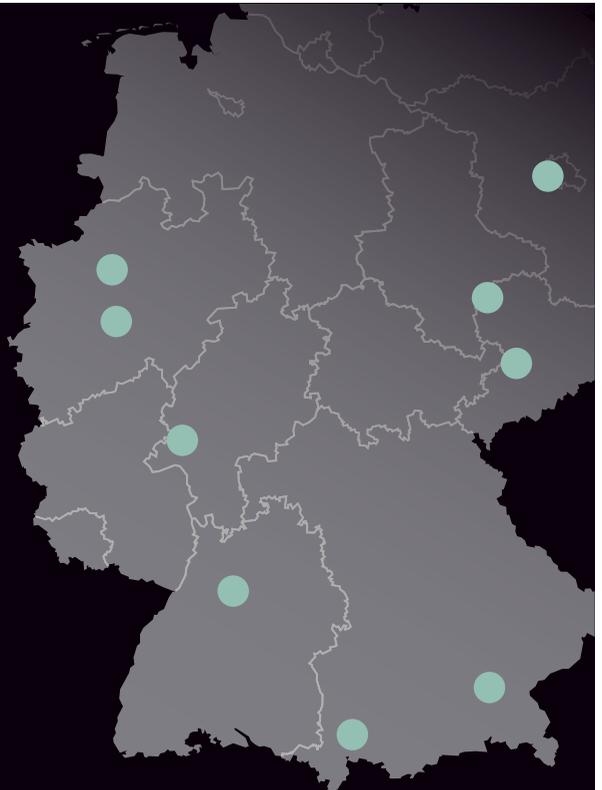
Hohenzollernstraße 70 · 80801 München · (089) 973 919 76
Montag–Freitag: 10–18 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr

smow Chemnitz

Babarossastraße 39 · 09112 Chemnitz · (0371) 433 03 43
Montag–Freitag: 10–19 Uhr · Samstag: 10–14 Uhr

smow Leipzig

Burgplatz 2 · 04109 Leipzig · (0341) 124 83 30
Montag–Freitag: 10–19 Uhr · Samstag: 10–16 Uhr



LASSEN SIE SICH IM
SHOWROOM PERSÖNLICH
BERATEN ODER

**BESTELLEN SIE
GANZ EINFACH
IM ONLINESHOP**

UNSER SERVICE

- Kostenfreier Versand
- Lieferung innerhalb von 1 bis 2 bzw. bei Speditionssendungen 2 bis 3 Werktagen
- 3 % Preisvorteil bei Vorkasse
- 30 Tage Widerrufsrecht

Sie haben noch Fragen?

Rufen Sie uns an unter (0341) 2222 88 10 oder schreiben Sie eine E-Mail an service@smow.de!