




# KREUL

seit 1838





## Mut zur Farbe.

Im Jahr 1838 beweist Carl Kreul Mut. Er gründet die erste deutsche Künstlerfarbenfabrik und beginnt, Ölfarbe industriell herzustellen. Zur damaligen Zeit ist das revolutionär. Heute, 180 Jahre später, haben wir immer noch „Mut zur Farbe“. Als unabhängiges Familienunternehmen entscheiden wir uns jeden Tag neu für Farbe, für die nachhaltige Entwicklung von Rezepturen, für die Optimierung von Produktionsabläufen und für die Vermarktung von flüssiger Farbe in Zeiten einer digitalen Welt.

Wir glauben an Farbe. Farbe schafft Begeisterung. Farbe ist wichtig. Kinderaugen leuchten, wenn sie Quietsch-Pink oder Feenstaub-Rosa auf den Händen erblicken. Kreative Deko-Ideen werden mit Volcanic Gray oder Cozy Red lebendig. Weiße Leinwände werden zu farbintensiven Kunstwerken aus Zinnober und Ultramarin.

Farbe ist unser Leben und unsere Leidenschaft. Mit Farbwissen, Farbkönnen und viel Farbgespür stellen wir hochwertige Farben her, um Künstler, Kinder und Kreative glücklich zu machen - verantwortungsvoll und nachhaltig.

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit unseren KREUL-Farben!



Carl Kreul



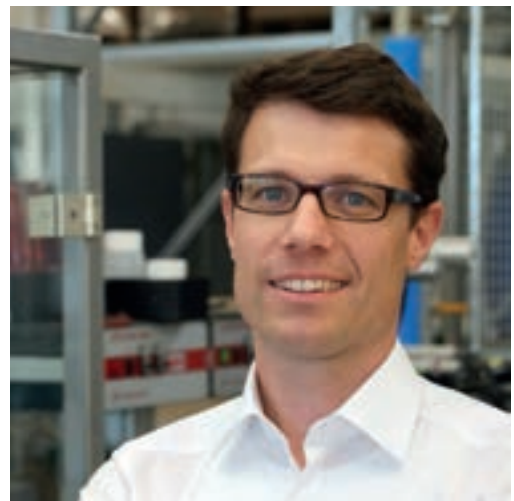
Franz Schmidt  
1873-1959



Dr. Julius Schmidt  
1907-1987



Gertraud Hawranek - seit 1971



Dr. Florian Hawranek - seit 2005

# FEINSTE KÜNSTLER-ÖLFARBEN

SCHLENDIG  
FRANZ

1838

## Das Familienunternehmen C. Kreul

Farbgespür, Unternehmergeist und das Denken in Generationen - die C.Kreul GmbH & Co. KG ist ein Familienunternehmen!

Im Jahr 1922 erwirbt Franz Schmidt, der Urgroßvater des heutigen Inhabers, die Farbenfabrik und führt sie durch Inflation und Weltwirtschaftskrise. Voller Tatendrang tritt 13 Jahre später sein Sohn Dr. Julius Schmidt in das Unternehmen ein, das er nach der Rückkehr aus dem Kriegseinsatz zu einem modernen Betrieb auszubauen und neu zu organisieren beginnt. Neben der Herstellung feiner Künstlerölfarben gilt es Farben für Jedermann anzubieten und so widmet sich das Unternehmen von nun an dem wachsenden Markt der Hobbymalerei.

KREUL entwickelt sich mit seinen Produkten zu einer festen Größe in der Kreativ- und Kunstwelt. 1988 wird Gertraud Hawranek Gesellschafterin des Unternehmens. Sie verantwortet den kompletten Neubau eines modernen Produktionskomplexes in Hallerndorf. Unter Ihrer Führung bezieht KREUL im Jahr 1996 das neue Firmengelände und steigt zum Marktführer für Künstler- und Hobbyfarben in Europa auf. Produkterfolge wie Seidenmal-farben oder Window Color prägen die Kreativbranche.

Im Jahr 2014 übernimmt Dr. Florian Hawranek in vierter Familiengeneration den Vorsitz der Geschäftsführung sowie die Anteile am Unternehmen. Er führt das Unternehmen mit einer klaren Vision in die Zukunft: KREUL ist die Marke der flüssigen Farben für Kinder, Künstler und Kreative - agil, nachhaltig, unabhängig.

# C KREUL



## Die Verantwortung als Farbenhersteller

Als Hersteller von flüssiger Farbe für Kinder, Künstler und Kreative geben wir unseren Kunden ein Versprechen. Jeden Tag.

Das Versprechen zuverlässig Produkte in höchster Qualität herzustellen und zu vermarkten. Nachhaltig und sicher.

Aus diesem Grund investieren wir in unser hauseigenes Labor sowie in energieeffiziente und umweltgerechte Produktionsprozesse.

Über die ISO 14001- und FSC-Zertifizierung garantieren wir unseren Beitrag zum aktiven Umwelt- und Klimaschutz.

Wir sind ein Familienunternehmen in dem die Mitarbeiter eine wesentliche Rolle spielen. Langjährige Erfahrung, eine tiefe Verbundenheit zu KREUL und ihr einzigartiges Gespür für Farbe gewährleisten das Einhalten unseres Versprechens.

Wir verbessern uns stets, um den höchsten künstlerischen Anforderungen gerecht zu werden und dabei sicher für Mensch und Umwelt zu agieren.



**KREUL**  
seit 1838

A graphic element consisting of a splash of colorful paint in shades of blue, orange, and pink, with white splatters around it, positioned behind the text.





## KREUL - Die Marke für Kinder, Künstler und Kreative.

Farbwissen trifft auf Farbgespür. Seit 180 Jahren steht Farbe im Mittelpunkt des Unternehmens.

Kinder fühlen und entdecken, lernen und spielen mit unseren Farben und tauchen ein in eine Welt voller Fantasie. Eltern vertrauen auf die Qualität, Sicherheit und Alltagstauglichkeit der Kinderfarben und schätzen das Gütesiegel „Made in Germany“.

Kreative Menschen realisieren mit unseren Farben ihre Ideen. Einfach und verständlich werden sie durch die große Auswahl an spezifischen Farbensystemen geführt. Trendfarben oder Klassiker, schnelle Effekte oder spannende Techniken? DIY-Liebhaber verlassen sich auf die Marke KREUL und verleihen ihren selbstgemachten Dingen eine persönliche Farb-Note.

Künstler wissen was sie brauchen und lassen sich doch gern inspirieren. Alte Meister treffen auf neue Impulse. Vom Mythos der Feinsten Künstler-Ölfarbe bis zur Leichtigkeit des Aqua Paint Markers - Was zählt ist die Brillanz, Qualität und Verlässlichkeit der Farben - seit 1838.

Drei Zielgruppen, viele individuelle Bedürfnisse, eine Marke. Das fasziniert uns, spornt uns an. Das macht die Marke KREUL so einzigartig.

# IHRE ANSPRECHPARTNER IN HALLERNDORF



**Dr. Florian Hawranek**, Geschäftsführender Gesellschafter, CEO    **Sven-Erik Stiehr**, Prokurist, Director Sales

## Vertrieb



**Frank Barcsik**  
International Sales Manager  
Telefon +49 9545 925-340  
Telefax +49 9545 925-311  
f.barcsik@c-kreul.de  
Skype: frank.barcsik



**Hans Kroner**  
Key Account Manager  
Telefon +49 9545 925-325  
Telefax +49 9545 925-311  
h.kroner@c-kreul.de



**Daniel Malaffa**  
Key Account Manager  
Mobil +43 664 88622483  
Telefax +43 1 264 66 89  
d.malaffa@c-kreul.at



**Karin Harsch**  
Sales Assistant  
Telefon +49 9545 925-320  
Telefax +49 9545 925-311  
k.harsch@c-kreul.de



**Jessica Rudolf**  
Sales Assistant  
Telefon +49 9545 925-335  
Telefax +49 9545 925-311  
j.rudolf@c-kreul.de



**Emre Kar**  
Sales Assistant  
Telefon +49 9545 925-327  
Telefax +49 9545 925-311  
e.kar@c-kreul.de



**Jürgen Krines**  
Export Manager  
Telefon +49 9545 925-130  
Telefax +49 9545 925-131  
j.krines@c-kreul.de  
Skype: juergen.krines



**Thomas Tiltsch**  
Shop Planer  
Telefon +49 9545 925-328  
Telefax +49 9545 925-311  
t.tiltsch@c-kreul.de



**Antje Körber**  
Sales Assistant  
Telefon +49 9545 925-324  
Telefax +49 9545 925-311  
a.koerber@c-kreul.de

## Kundenservice



Martina Lieb  
Leiterin Kundenservice  
Telefon +49 9545 925-326  
Telefax +49 9545 925-351  
m.lieb@c-kreul.de



Bernd List  
Telefon +49 9545 925-350  
Telefax +49 9545 925-351  
b.list@c-kreul.de



Jeanette Sattler  
Telefon +49 9545 925-360  
Telefax +49 9545 925-351  
j.sattler@c-kreul.de



Hana Roske  
Telefon +49 9545 925-365  
Telefax +49 9545 925-351  
h.roske@c-kreul.de



Madeleine Lang  
Telefon +49 9545 925-370  
Telefax +49 9545 925-351  
m.lang@c-kreul.de



Maria Kraus  
Telefon +49 9545 925-390  
Telefax +49 9545 925-351  
m.kraus@c-kreul.de

## Bankverbindungen

HypoVereinsbank Forchheim	IBAN DE12 7632 0072 0008 6107 89	BIC HYVEDEMM417
Volksbank Forchheim	IBAN DE92 7639 1000 0000 0025 77	BIC GENODEF1FOH
Sparkasse Forchheim	IBAN DE76 7635 1040 0000 0007 29	BIC BYLADEM1FOR
Commerzbank AG Forchheim	IBAN DE31 7608 0040 0720 4991 00	BIC DRESDEFF760
Postbank Nürnberg	IBAN DE82 7601 0085 0001 2668 59	BIC PBNKDEFFXXX
UniCredit Bank Austria	IBAN AT81 1200 0515 7400 5054	BIC BKAUATWW

Geschäftsführung: Dr. Florian Hawranek, Gertraud Hawranek · Sitz der Gesellschaften: Hallerndorf · Registergericht Bamberg HRA 4014  
Komplementär: Dr. Julius Schmidt GmbH HRB 293 · Ust-IdNr. DE132651798 · St.Nr. 217/166/52006

# IHRE ANSPRECHPARTNER IM AUSSENDIENST



## Deutschland



**Norbert Huber**  
Telefon +49 9190 995100  
Telefax +49 9190 995421  
Mobil +49 172 9810961  
n.huber@c-kreul.de



**Thomas Seidel**  
Telefon +49 6021 5821992  
Telefax +49 6021 5821993  
Mobil +49 177 7000853  
t.seidel@c-kreul.de



**Helmut Steigenberger jun.**  
Telefon +49 89 605584  
Telefax +49 89 6019224  
Mobil +49 171 2416260  
h.steigenberger@c-kreul.de



**Jens Schmidt**  
Telefon +49 30 94791174  
Telefax +49 30 9446905  
Mobil +49 177 7000834  
j.schmidt@c-kreul.de



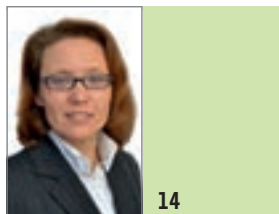
**Frank Bürgin**  
Telefon +49 2582 902272  
Telefax +49 2582 902334  
Mobil +49 177 7000836  
f.buergin@c-kreul.de



**Thomas Hinze**  
Telefon +49 7131 46868  
Telefax +49 7131 910809  
Mobil +49 173 3175701  
t.hinze@c-kreul.de



**Rainer Gerke**  
Telefon +49 5126 2170  
Telefax +49 5126 800432  
Mobil +49 172 4211632  
r.gerke@c-kreul.de



**Catrin Pauling**  
Telefon +49 30 4479537  
Telefax +49 30 46796360  
Mobil +49 177 3715924  
c.pauling@c-kreul.de

## Österreich



**Daniel Malaffa**  
Key Account Manager  
Mobil +43 664 88622483  
Telefax +43 1 264 66 89  
d.malaffa@c-kreul.at



**Michael Spindler**  
Mobil +43 664 13 29149  
Telefax +43 1 8037 569  
spindler@handelsagentur-spindler.at



**Ernst Hemala**  
Mobil +43 676 42 46686  
Telefax +43 62 4571 376  
hemala@handelsagentur-spindler.at

# Farben für Künstler

**KÜNSTLER-ÖLFARBEN**

SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben 22

**KÜNSTLER-ACRYLFARBEN**KREUL Künstler-Acrylfarben in Studienqualität  
auf einen Blick 24

SOLO GOYA Triton Acrylic 26

SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker 27

SOLO GOYA Triton S Acrylic 29

SOLO GOYA Acrylic 30

KREUL el Greco Acrylic 32

**KÜNSTLER-STIFTE**

SOLO GOYA Aqua Paint Marker 34

**MALMEDIEN**

SOLO GOYA Acrylic Medium

Struktur-Pasten und Struktur-Gele 36

Hilfsmittel für Ölmalerei 38

Hilfsmittel für Acrylmalerei 39

Hilfsmittel für Reißlacktechnik 39

Schutzlacke für weitere Oberflächen 39

Hilfsmittel für Aquarellmalerei 39

Firnisse und Fixative 40

Grundiermittel 40

**KÜNSTLERFARBEN-SETS****ZUM EINSTIEG IN DIE MALEREI**KREUL el Greco Sets Aquarell-, Gouache-  
und Ölfarben 41**WERKZEUGE UND ZUBEHÖR****BILDTRÄGER**

KREUL Canvas Board 42

KREUL Stretched Canvas 42

SOLO GOYA Stretched Canvas Basic Line 43

SOLO GOYA Stretched Canvas Premium Line 43

KREUL Paper 44

SOLO GOYA Paper 45

SOLO GOYA Triton Acrylic Pad 45

**STAFFELEIEN**

SOLO GOYA Tischstaffeleien 46

SOLO GOYA Universal-Staffelei 47

SOLO GOYA Aluminium-Feldstaffelei 47

SOLO GOYA Akademie-Staffelei 47

**ZUBEHÖR**

KREUL Kunststoff- und Metallpaletten 48

KREUL Abreißpalette 48

KREUL Naturschwamm 48

KREUL Malmesser Sets 48

SOLO GOYA Künstlermalmesser 49

SOLO GOYA Modellpuppen 49

SOLO GOYA Leerflasche 49

SOLO GOYA Holzpaletten 49

SOLO GOYA Zeichenkohle 49

SOLO GOYA Künstlerpinsel Premium Line 50

SOLO GOYA Künstlerpinsel Premium Line Sets 56

SOLO GOYA Künstlerpinsel Basic Line 54

SOLO GOYA Künstlerpinsel Basic Line Sets 56

KREUL Universalpinsel 55

KREUL Universalpinsel Sets 57



Das Malen mit Ölfarben ist ein sinnliches Erlebnis. Es beginnt mit dem sorgsamem Kneten und Öffnen der Tuben, wenn sich jener typische Duft ausbreitet, der die Ölmalerei auszeichnet. Das Auftragen der satten Farben auf Leinwand gibt eine Vorstellung der einzigartigen Cremigkeit und unvergleichbaren Leuchtkraft.

## SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarbe



SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben werden mit der Erfahrung von mehr als eineinhalb Jahrhunderten hergestellt und Maler schätzen ihren tiefen Glanz und ihre buttrige Konsistenz. Die Pigmente sind sorgfältig ausgesucht und werden mit gereinigten, trockenen Ölen ohne Harzzusatz mehrmals gewalzt. Durch diesen Reifeprozess garantieren wir als Künstlerfarbenfabrik eine verlässliche Kontinuität der Qualität und des fein nuancierten Farbsystems.





Seit 1838  
ein leuchtendes  
Vorbild.



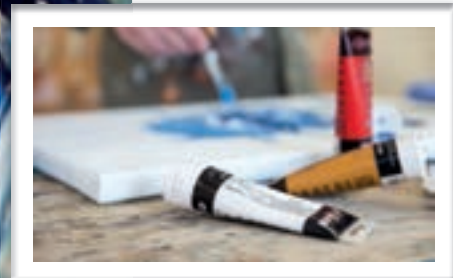
Schnell trocknend, mit einem gleichmäßigen Glanzgrad ist SOLO GOYA Triton S Acrylic farblich perfekt abgestimmt mit SOLO GOYA Triton Acrylic. Beide Farben sind hervorragend miteinander kombinierbar.



# Effektiv mit System.



KREUL el Greco Acrylic ist eine Künstler-Acrylfarbe, die glänzend auf-trocknet. Sie ist gerade für pastose Malerei perfekt geeignet.



SOLO GOYA Triton Acrylic  
Seite 26



Die hochwertige Künstler-Acrylfarbe SOLO GOYA Triton Acrylic ist vielseitig einsetzbar, sehr gut geeignet für Lasurtechnik und großflächige Gestaltungen, leicht verstreichbar, schnell trocknend und mit dem perfekten Mattierungsgrad.

## SOLO GOYA Künstler-Acrylfarben

SOLO GOYA Acrylic  
Seite 30



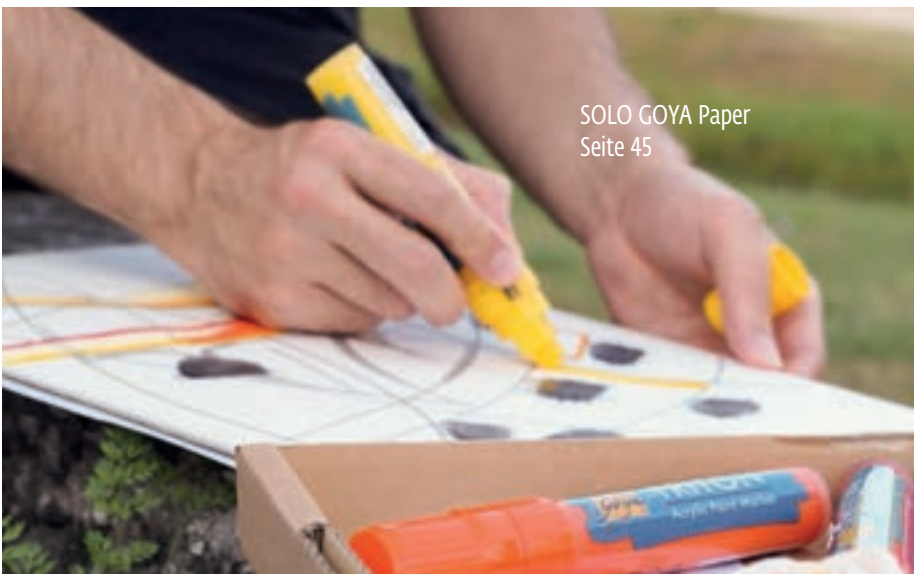
Die hochpigmentierte Künstler-Acrylfarbe SOLO GOYA Acrylic bietet hohe Farbtintensität und brillante Leuchtkraft. Sie lässt sich cremig vermahlen und trocknet schnell und gleichmäßig matt auf.

SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker  
Ab Seite 27



Marker treffen auf Malerei. Wenn es leuchtstark,  
präzise und einfach sein muss, wird es Zeit für  
verlässliche Künstler-Stifte Made in Germany.

# Läuft. Spitzenmäßig.



SOLO GOYA Paper  
Seite 45

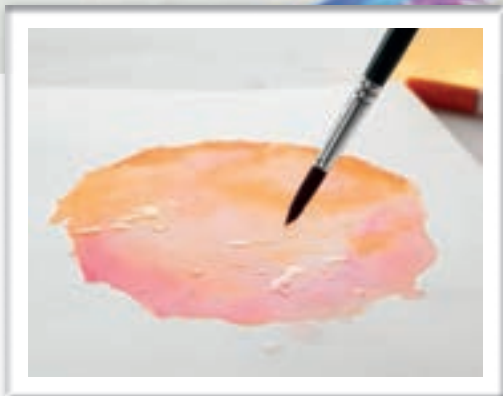
Farbe to go.  
Malerei 2.0 heißt auf der Straße  
zeichnen, im Café skizzieren  
und im Office kolorieren.  
Einfach. Lässig. Mit den brillanten  
SOLO GOYA Triton Acrylic Paint  
Markern.

Mit ihren formstabilen Spitzen für exzellente Kantenschärfe, den brillanten Farbtönen und der hervorragenden Fließfähigkeit gehören die SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker zum unverzichtbaren Repertoire zeitgemäßer Acrylmalerei und passen perfekt zur SOLO GOYA Triton Acrylic.

## SOLO GOYA Künstler-Stifte



SOLO GOYA Aqua Paint Marker  
Seite 34



Schnelle Striche, kantige Linien. Die Pinselspitze des SOLO GOYA Aqua Paint Markers ist so fest, dass Formen exakt gezeichnet werden können und ist so biegsam, dass Silhouetten ihre weichen Rundungen zeigen. Das Besondere? Die konzentrierte Farbstofftinte des SOLO GOYA Aqua Paint Markers löst sich durch Wasser an und lässt typische Aquarelleffekte entstehen.

# KÜNSTLER-ÖLFARBEN



**Seit 1838.**

## **SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarbe**

Als erster deutscher Hersteller von Künstler-Ölfarben ist es unser Anspruch die Ölfarbe zeitgemäß zu inszenieren. Wir bieten ein klares und verständliches System aus Farbe, Malmitteln und Pinseln, das dem Einsteiger die Ölmalerei leicht zugänglich macht und dem professionellen Maler Verlässlichkeit und Exzellenz garantiert. Wir bieten eine Farbe, die passend zu den Anforderungen der heutigen Zeit optimale Eigenschaften aufweist.

### **Eigenschaften**

#### ■ **Herausragende Geschmeidigkeit**

- Die Farben sind buttrig vermalbar und ermöglichen den direkten Auftrag aus der Tube.
- Cremige Konsistenz gewährleistet den Farbauftrag bei unterschiedlichen Techniken: Von der Primamalerei bis hin zur Schichtenmalerei.

#### ■ **Hervorragende Leuchtkraft und glänzend auf Trocknend**

- Hohe Pigmentkonzentration und mehrmaliges Walzen garantieren eine bemerkenswerte Leuchtkraft.
- Harmonische, kurze Trocknungszeiten ermöglichen zügiges sowie spontanes Malen.

#### ■ **Angenehmer Geruch und anwendungsorientierte Tubenformate**

- Großer Tubenverschluss dient dem leichten Öffnen und Verschließen.
- Die großzügige Tubenöffnung ermöglicht großen Farbauftrag.
- Ergonomische Tubenform liegt angenehm in der Hand.

#### ■ **Zeitgemäßes Sortiment, entwickelt und hergestellt in Deutschland**

- 52 Farbtöne mit Metallicfarben Gold und Silber erfüllen moderne Marktanforderungen.
- Verschiedene Gebindegrößen bedienen Bedürfnisse der Maler optimal.
- Pinsel- und Malmittel-System komplettiert die Ausstattung verständlich und ausreichend.





## SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarbe

in 52 Farbtönen

● 20 ml-Tube (Art.-Nr. 32...)


























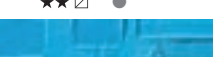
















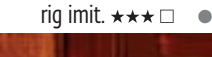
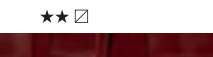
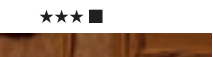

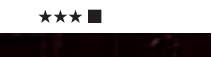

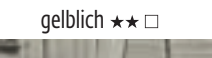
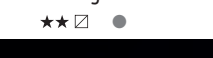


VE 6

● 55 ml-Tube (Art.-Nr. 33...)

VE 3

● 255 ml-Tube (Art.-Nr. 31...)

VE 1

 721 Titanweiß ★★★ ■ ●	 500 Deckweiß ★★★ ■	 685 Zinkweiß ★★★ □ ●	 602 Brillantgelb hell ★★ ■	 539 Neapelgelb hell imit. ★★ ■	 593 Lichter Ocker blassgelb ★★★ ■
 699 Kadmiumgelb zitron imit. ★★ □ ●	 598 Kadmiumgelb hell imit. ★★★ □ ●	 599 Kadmiumgelb dkl. imit. ★★★ □	 640 Indischgelb imit. ★★ □ ●	 671 Porträtrosa ★★ ■	 605 Neapelgelb röt. imit. ★★ □
 600 Kadmiumorange imit. ★★★ □ ●	 611 Zinnoberrot hell imit. ★★ ■ ●	 609 Zinnoberrot dunkel imit. ★★ □	 668 Kadmiumrot hell imit. ★★★ □ ●	 647 Echtröt hell ★★★ □	 669 Kadmiumrot dunkel imit. ★★ □ ●
 550 Karminrot ★★ □	 670 Magenta ★★ □ ●	 554 Krapplack dunkel ★★ □ ●	 732 Florentiner Lack ★★★ □	 679 Kobaltviolett imit. ★★ □	 631 Violetter Lack ★★ □ ●
 594 Azurblau ★★ ■	 654 Lichtblau ★★ ■ ●	 610 Coelinblau ★★ ■	 522 Ultramarinblau hell ★★★ □ ●	 523 Ultramarinblau dunkel ★★★ □	 619 Kobaltblau hell imit. ★★ ■ ●
 620 Kobaltblau dunkel imit. ★★ □	 521 Pariserblau ★★ □ ●	 559 Zinnobergrün hellst imit. ★★ □ ●	 686 Kadmiumgrün imit. ★★ □	 576 Permanentgrün hell ★★★ □ ●	 733 Chromoxidgrün stumpf ★★★ ■
 624 Chromoxidgrün feurig imit. ★★★ □ ●	 638 Saftgrün ★★ □	 537 Grüne Erde ★★■ ■	 507 Lichter Ocker ★★■ ■ ●	 508 Goldocker ★★■ ■	 509 Siena natur ★★■ □ ●
 544 Brauner Lack gelblich ★★ □	 510 Siena gebrannt ★★ □ ●	 557 Dunkler Ocker ★★■ ■	 516 Umbra natur ★★■ □	 519 Umbra gebrannt ★★■ ■ ●	 548 Vandyckbraun ★★ □
 731 Warmgrau ★★■ ■	 578 Elfenbeinschwarz ★★■ ■ ●	 734 Silber ★★■ □	 735 Gold ★★■ □		

**Lichtechtheit:** ★★★ = höchste Lichtechtheit   ★★ = sehr gute Lichtechtheit   ★ = gute Lichtechtheit

**Deckkraft:** ■ = deckend   □ = halb deckend   □ = schwach lasierend   □ = stark lasierend



### SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben Starter-Set

**Inhalt:** 6 Tuben à 20 ml in  
Titanweiß, Kadmiumgelb zitron imit.,  
Kadmiumrot dunkel imit., Ultramarinblau  
hell, Umbra gebrannt, Elfenbeinschwarz

**32006** Set VE 2



### SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben Grundfarben-Set

**Inhalt:** 8 Tuben à 55 ml in  
Titanweiß, Kadmiumgelb zitron imit.,  
Kadmiumrot dunkel imit., Ultramarinblau  
hell, Chromoxidgrün feurig imit, Lichter  
Ocker, Umbra gebrannt, Elfenbeinschwarz

**33008** Set VE 1



### SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben Malkasten

**Inhalt:** 24 Tuben à 20 ml, sortiert  
1 SOLO GOYA Malmittel 50 ml  
2 SOLO GOYA Künstlerpinsel  
1 Holzpalette  
1 Palettstecker

**32024** Malkasten VE 1

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Künstler-Acrylfarben in Studienqualität auf einen Blick

SOLO GOYA  
Triton  
Acrylic



SOLO GOYA  
Triton S  
Acrylic



SOLO GOYA  
Acrylic



KREUL el Greco  
Acrylic



### Qualität und Eigenschaften

Farbe trägt das Gütesiegel „Made in Germany“	■	■	■	
Farbe wurde im hauseigenen Labor entwickelt	■	■	■	
Farbe wurde nach den Anforderungen des hauseigenen Labors entwickelt				■
Farbe unterliegt einer ständigen Kontrolle im hauseigenen Labor	■	■	■	■
Erfüllt die Anforderungen der DIN EN 71-3	■	■	■	■
<b>Studienqualität</b>	■	■	■	■
Acrylfarbe auf Wasserbasis	■	■	■	■
Farbe enthält lichtechte Pigmente	■	■	■	■
Lichtecht	■	■	■	■
Kalkecht	■	■		
Farbe ist im Innen- und Außenbereich einsetzbar	■	■	■	■
Für Wetterfestigkeit wird ein Schutzlack empfohlen (SOLO GOYA Gemäldefirnis glänzend oder matt)	■	■	■	■
Kennzeichnung mit Lichtechtheit- und Deckkraftwerten	■	■	■	

### Pigmentierung

maximal				
sehr hoch			■	■
hoch	■	■		

### Konsistenz

liquid	■	■		
medium			■	
pastos				■

### Vermalbarkeit

leicht verstreichbar	■	■		
cremig vermalbar			■	
buttrig vermalbar				■

### Farbe trocknet schnell und ...

matt auf	■		■	
mit Glanzeffekt auf		■		
glänzend auf				■

### Anzahl der Farbtöne

	50	18	48	48
Farbpalette enthält Metallicfarben	■		■	■
Farbpalette enthält Effektfarben			■	
Farbpalette enthält fluoreszierende Farben	■			■

### Gebindegrößen - Anzahl Farbtöne

2500 ml	6			
750 ml	50	18		
250 ml			38	
150 ml				24
100 ml			48	
75 ml				48
<b>Preisgruppen</b>	4	3	2	2
<b>Sets</b>	1		5	4





Hervorragend kombinierbar:  
SOLO GOYA Triton Acrylic und  
SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker

Die Farbtöne sind koloristisch perfekt  
aufeinander abgestimmt.



# KÜNSTLER-ACRYLFARBEN

## SOLO GOYA Triton Acrylic

Die vielseitig einsetzbare, hochwertige und günstige Acrylfarbe in Studienqualität

### Leicht verstreichbar, für Lasurtechnik und großflächige Gestaltungen

- Die ideale Farbe für Kunstakademie, Schule und Bühne
- Zum Bemalen von Leinwand, Papier, Holz, Wänden, Karton, Stein, Metall, Leder und vielen Kunststoffen
- Umfassendes Farbspektrum von 50 Farbtönen inkl. 4 fluoreszierenden Farbtönen
- Der Verwender von SOLO GOYA Triton Acrylic erhält zu etablierten Farbtönen ein Programm mit hochwertigen Acrylmalstiften
- Made in Germany

### Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Mit dem perfekten Mattierungsgrad
- Farbbrillant, gut deckend und ergiebig im Verbrauch
- Wasserverdünnbar, untereinander mischbar
- Schnell trocknend, angenehm im Geruch, licht- und kalkecht
- Innen und außen verwendbar und nach Trocknung wasserfest
- Fluoreszierende Farbtöne leuchten unter Schwarzlicht
- In der vielseitigen Kunststoff-Flasche



## SOLO GOYA Triton Acrylic

in 50 Farbtönen

750 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 170..)

VE 6

● 2500 ml-Eimer (Art.-Nr. 172..)

VE 1

					
33 Mischweiß +++ ☑ ●	17 Weiß +++ ☑ ●	34 Elfenbein ++ ☑	26 Zitron ++ ☐	01 Echthgelb hell ++ ☐ ●	35 Kadmiumgelb ++ ☑
					
10 Maisgelb ++ ☑	39 Terracotta ++ ☑	32 Portraitrosa ++ ☑	41 Hellrosa ++ ☑	02 Echtorange ++ ☑	23 Aprikose ++ ☐
					
18 Zinnoberrot ++ ☑	03 Echttrot ++ ☑ ●	27 Kirschrot +++ ☑	15 Weinrot ++ ☑	40 Magenta ++ ☑	24 Karmin ++ ☑
					
42 Violettrot +++ ☑	43 Flieder +++ ☑	21 Bordeaux ++ ■	20 Aubergine ++ ■	11 Violett +++ ■	44 Himmelblau hell +++ ■
					
36 Lichtblau ++ ☑	28 Primärblau +++ ☑ ●	37 Coelinblau ++ ☑	07 Kobaltblau +++ ■	19 Ultramarinblau +++ ☑	25 Dunkelblau +++ ■
					
46 Türkisblau +++ ☑	38 Lichtgrün ++ ☑	45 Olivgrün hell ++ ☑	22 Gelbgrün ++ ☐	06 Permanentgrün ++ ☑	14 Laubgrün ++ ■
					
13 Dunkelgrün +++ ☑	08 Umbra grünlich +++ ■	31 Beige ++ ☑	04 Brillantocker hell +++ ■	05 Oxydrot +++ ■	12 Oxydbraun dunkel +++ ■
					
16 Havannabraun +++ ■	09 Schwarz +++ ■ ●	29 Silber +++ ■	30 Gold +++ ■		
					
61 Fluoresz. Gelb ☐	62 Fluoresz. Orange ☐	63 Fluoresz. Pink ☐	64 Fluoresz. Grün ☐		

### Lichtechtheit:

+++ = höchste Lichtechtheit  
++ = gute Lichtechtheit  
+ = geringe Lichtechtheit

### Deckkraft:

■ = deckend      ☑ = halb deckend  
☐ = halb lasierend      ☐ = lasierend

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker

### Die perfekte Ergänzung zu Künstlerpinsel und Spachtel

- Für detaillierte und grafische Gestaltungselemente
- Bringt dynamische Akzente in das Bild
- Ermöglicht spontanes Malen
- Ausgewogenes Farbspektrum von 34 Farbtönen
- Für eine Vielzahl von Maluntergründen geeignet wie z. B. Leinwand, Karton, Papier, Stein, Metall
- Formstabile Spitzen gewährleisten eine präzise Linienführung
- Die Spitzen sind austauschbar und leicht zu reinigen
- Das hochwertige Ventilsystem garantiert einen gleichmäßigen und exakten Farbfluss
- Die funktionale Kappenform ermöglicht ein leichtes Öffnen und perfektes Verschließen
- Made in Germany

### Eigenschaften

- Acrylfarbe auf Wasserbasis
- Matt auf trocknend
- Hohe Farbtintensität und brillante Leuchtkraft
- Enthält lichtechte Pigmente
- Gute Deckkraftwerte
- Fluoreszierende Farbtöne leuchten unter Schwarzlicht
- Wetterfest auf saugenden Untergründen

## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker

in 34 Farbtönen

1.4 Strichstärke ca. 1-4 mm  (Art.-Nr. 178..) VE 6

Mit Keilspitze für Detailarbeiten, Akzente und zum Signieren

15.0 Strichstärke ca. 15 mm  (Art.-Nr. 179..) VE 3

Mit Keilspitze zum Gestalten großer Flächen, für große Schriftzüge



					
17 Weiß +++ ■	34 Elfenbein ++ □	26 Zitron ++ □	01 Echtgelb hell ++ □	10 Maisgelb ++ □	32 Portraitrosa ++ ■
					
02 Echtorange ++ ■	18 Zinnoberrot ++ ■	27 Kirschrot +++ ■	40 Magenta +++ ■	24 Karmin ++ ■	42 Violettrot ++ ■
					
43 Flieder +++ ■	36 Lichtblau +++ ■	28 Primärblau +++ ■	07 Kobaltblau +++ ■	19 Ultramarinblau +++ ■	46 Türkisblau +++ ■
					
38 Lichtgrün ++ ■	45 Olivgrün hell ++ ■	22 Gelbgrün ++ □	06 Permanentgrün ++ ■	14 Laubgrün ++ ■	31 Beige ++ ■
					
04 Brillantocker hell +++ ■	12 Oxydbraun dunkel +++ ■	16 Havannabraun +++ ■	09 Schwarz +++ ■	29 Silber +++ ■	30 Gold +++ ■
					
61 Fluoresz. Gelb □	62 Fluoresz. Orange □	63 Fluoresz. Pink □	64 Fluoresz. Grün □		

**Lichtechtheit:** +++ = höchste Lichtechtheit ++ = gute Lichtechtheit + = geringe Lichtechtheit

**Deckkraft:** ■ = deckend ■ = halb deckend □ = halb lasierend □ = lasierend

# KÜNSTLER-ACRYLFARBEN



## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker 1.4, 6er Set

**Inhalt:** 6 Stifte mit Strichstärke 1-4 mm in Echtgelb hell, Kirschrot, Ultramarinblau, Permanentgrün, Schwarz, Weiß

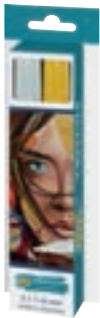
**17890** Set VE 3



## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker, Powerpack

**Inhalt:** 9 Stifte mit Strichstärke 1-4 mm in Weiß, Zitron, Echterorange, Violettrot, Lichtblau, Laubgrün, Oxyd Braun dkl., Schwarz, Gold  
4 Stifte mit Strichstärke 1,5 mm in Schwarz, Karmin, Kobaltblau, Weiß

**17900** Set VE 1



## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker 1.4, 2er Sets

**Inhalt:** 2 Stifte mit Strichstärke 1-4 mm in Schwarz und Weiß

**17892** Set VE 5

**Inhalt:** 2 Stifte mit Strichstärke 1-4 mm in Silber und Gold

**17893** Set VE 5

**Inhalt:** 2 Stifte mit Strichstärke 1-4 mm in Fluoresz. Gelb und Fluoresz. Pink

**17894** Set VE 5



## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker 15.0, 2er Sets

**Inhalt:** 2 Stifte mit Strichstärke 1,5 mm in Schwarz und Weiß

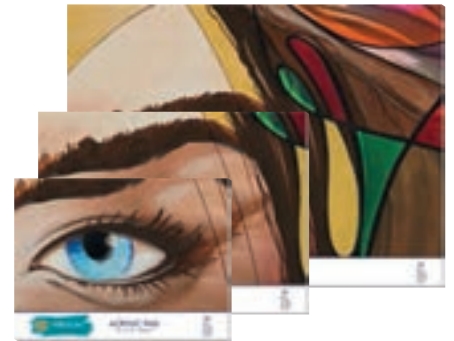
**17992** Set VE 3

**Inhalt:** 2 Stifte mit Strichstärke 1,5 mm in Silber und Gold

**17993** Set VE 3

**Inhalt:** 2 Stifte mit Strichstärke 1,5 mm in Fluoresz. Gelb und Fluoresz. Pink

**17994** Set VE 3



## SOLO GOYA Triton Acrylic Pad

Die Eigenschaften des Papiers sind speziell auf die Anwendung mit SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker abgestimmt.

### Blockinhalt 10 Blatt

**17995** 32 x 24 cm VE 2

**17996** 40 x 30 cm VE 2

**17997** 56 x 42 cm VE 2



## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker, Spitzen-Set 1.4

**Inhalt:** 2 Keilspitzen (Strichstärke 1-4 mm)  
2 Rundspitzen (Strichstärke 2-4 mm)

**17891** Set VE 5



## SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker, Spitzen-Set 15.0

**Inhalt:** 2 Keilspitzen (Strichstärke 15 mm)

**17991** Set VE 5

## Verkaufsdisplay SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker

**Komplettprogramm in 3 Modulen** (o.Abb.)

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm

216 SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker 1.4

= 32 Farbtöne à 6 Stifte

= 2 Farbtöne à 12 Stifte (Nr. 17817, 17809)

108 SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker 15.0

= 32 Farbtöne à 3 Stifte

= 2 Farbtöne à 6 Stifte (Nr. 17917, 17909)

**178324** Warenpaket

**0-1199039** 3 Module, leer

## SOLO GOYA Triton Acrylic Powerpack

**Inhalt:** 8 Kunststoff-Flaschen à 750 ml in Weiß, Echtgelb hell, Echtorange, Echttrot, Ultramarinblau, Permanentgrün, Oxydbraun dunkel, Schwarz

17800 Powerpack

VE 2



## SOLO GOYA Triton S Acrylic

Die vielseitig einsetzbare Acrylfarbe in Studienqualität, mit Glanzeffekt

- 18 Farbtöne – koloristisch ausgewogen
- Farblich abgestimmt mit SOLO GOYA Triton Acrylic und somit hervorragend kombinierbar
- Schnell trocknend mit gleichmäßigem Glanzgrad
- Made in Germany





















## SOLO GOYA Triton S Acrylic – Glanzeffekt

in 18 Farbtönen

750 ml-Kunststoff-Flasche

VE 6

					
17301 Weiß +++ ☐	17313 Citron ++ ☐	17302 Echtgelb hell ++ ☐	17303 Maisgelb ++ ☐	17314 Echtorange ++ ☐	17304 Echttrot ++ ☐
					
17305 Karmin ++ ☐	17306 Magenta ++ ☐	17317 Violettrot +++ ☐	17318 Flieder +++ ☐	17316 Lichtblau +++ ☐	17307 Primärblau +++ ☐
					
17308 Ultramarinblau +++ ☐	17315 Gelbgrün ++ ☐	17309 Permanentgrün ++ ☐	17310 Brillantocker hell +++ ☐	17311 Havannabraun +++ ■	17312 Schwarz +++ ■

**Lichtechtheit:** +++ = höchste Lichtechtheit ++ = gute Lichtechtheit + = geringe Lichtechtheit

**Deckkraft:** ■ = deckend ☐ = halb deckend ☐ = halb lasierend □ = lasierend

# KÜNSTLER-ACRYLFARBEN

## SOLO GOYA Acrylic

Die hochpigmentierte Acrylfarbe in Studienqualität

- Für cremiges Vermalen
- Ausgewogenes Farbspektrum von 48 Farben (inkl. 3 Metallicfarbtöne, 6 Effektfarben mit perlmuttartigen Glitzereffekten)
- Für eine Vielzahl von Maluntergründen geeignet, wie z. B. Papier, Karton, Leinwand, Stein, Metall, Holz, Leder und viele Kunststoffe
- Für Schule, Studium, Beruf und Freizeit
- Für den Innen- und Außenbereich geeignet

### Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Hohe Farbintensität, brillante Leuchtkraft
- Sehr gute Deckkraft, enthält lichtechte Pigmente
- Weiche, geschmeidige Konsistenz
- Mittlere Viskosität, cremig vermalbar
- Wasserverdünnbar
- Gut untereinander mischbar
- Trocknet schnell und **gleichmäßig matt** auf
- Nach dem Trocknen wasserfest



## SOLO GOYA Acrylic

in 42 Farbtönen

100 ml-Kunststoff-Tube (Art.-Nr. 841..) VE 6

● 250 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 842..) VE 6

01 Weiß +++ ■ ●	36 Elfenbein ++ ■ ●	02 Zitron ++ □ ●	04 Echthellgelb ++ □ ●	03 Kadmiumgelb ++ ■ ●	05 Indischgelb ++ □ ●
37 Apricot ++ □	06 Echorange ++ □ ●	41 Terracotta ++ ■	30 Portraitrosa ++ ■	38 Rosé + ■ ●	31 Echttrot ++ ■ ●
07 Zinnoberrot ++ ■ ●	08 Karminrot ++ ■ ●	09 Magenta +++ ■ ●	10 Weinrot ++ ■ ●	11 Rotbraun ++ ■	32 Lichtblau +++ ■ ●
12 Primärblau +++ ■ ●	13 Coelinblau +++ ■ ●	14 Violett +++ ■ ●	15 Kobaltblau +++ ■ ●	16 Ultramarinblau +++ ■ ●	39 Türkisblau hell ++ □ ●
17 Türkis ++ ■ ●	40 Lichtgrün ++ □ ●	18 Gelbgrün ++ ■ ●	33 Permanentgrün ++ ■ ●	19 Dunkelgrün ++ ■ ●	20 Laubgrün +++ ■ ●
21 Grüne Erde +++ ■ ●	29 Beige ++ ■ ●	22 Lichter Ocker +++ ■ ●	34 Goldocker +++ ■ ●	23 Umbra +++ ■ ●	35 Oxydbraun dunkel +++ ■ ●
24 Dunkelbraun +++ ■ ●	25 Paynesgrau +++ ■ ●	26 Schwarz +++ ■ ●	27 Silber +++ ■ ●	28 Gold +++ ■ ●	42 Kupfer +++ ■ ●

## SOLO GOYA Acrylic Effekt

in 6 brillanten Farbtönen mit perlmuttartigen Glitzereffekten

100 ml-Kunststoff-Tube (Art.-Nr. 841..) VE 6

50 Perlmutterweiß □	51 Bernstein □	52 Rubinrot □	53 Goldbronze ■	55 Saphirblau ■	57 Anthrazit ■

**Lichteuchtigkeit:** +++ = höchste Lichteuchtigkeit ++ = gute Lichteuchtigkeit + = geringe Lichteuchtigkeit

**Deckkraft:** ■ = deckend □ = halb deckend □ = halb lasierend □ = lasierend

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## SOLO GOYA Acrylic Einsteiger-Sets

Sets mit 20 ml Tuben



### SOLO GOYA Acrylic 20 ml 8er Set

**Inhalt:** 8 Tuben à 20 ml in Weiß, Zitron,  
Zinnoberrot, Magenta, Ultramarinblau,  
Permanentgrün, Dunkelbraun, Schwarz

84171 Set VE 6



### SOLO GOYA Acrylic 20 ml 16er Set

**Inhalt:** 16 Tuben à 20 ml in Weiß, Zitron,  
Kadmiumgelb, Echtenorange, Echttrot,  
Zinnoberrot, Magenta, Violett, Primärblau,  
Ultramarinblau, Gelbgrün, Permanentgrün,  
Lichter Ocker, Goldocker, Dunkelbraun,  
Schwarz

84172 Set VE 4



### SOLO GOYA Acrylic 20 ml 32er Set

**Inhalt:** 32 Tuben à 20 ml in Weiß, Elfenbein,  
Zitron, Echtgelb hell, Kadmiumgelb,  
Indischgelb, Echtenorange, Terracotta,  
Portraitrosa, Rosé, Echttrot, Zinnoberrot,  
Karminrot, Magenta, Weinrot, Lichtblau,  
Primärblau, Coelinblau, Violett, Kobaltblau,  
Ultramarinblau, Türkis, Lichtgrün, Gelb-  
grün, Permanentgrün, Laubgrün, Beige,  
Lichter Ocker, Goldocker, Oxydbrun dkl.,  
Dunkelbraun, Schwarz

84173 Set VE 2



### SOLO GOYA Acrylic 100 ml 6er Set

**Inhalt:** 6 Tuben à 100 ml in Weiß, Kadmiumgelb,  
Laubgrün, Kobaltblau, Zinnoberrot,  
Schwarz

84160 Set VE 1



### SOLO GOYA Acrylic 100 ml 10er Set

**Inhalt:** 10 Tuben à 100 ml in Weiß, Echtgelb hell,  
Kadmiumgelb, Echtenorange,  
Zinnoberrot, Ultramarinblau, Gelbgrün,  
Laubgrün, Oxydbrun, Schwarz

84170 Set VE 1

## Tipps zum Malen mit der Farbe

- Für SOLO GOYA Acrylic empfiehlt sich der unverdünnte Farbauftrag mit dem Pinsel. Die Farbe kann mit dem Malmesser großzügig aufgetragen werden. Wird die Farbe stark mit Wasser verdünnt, können wunderschöne Lasuren angelegt werden.
- Experimentieren Sie! Der Einsatz von SOLO GOYA Malmedien und die Kombination mit SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Pasten und -Gele erweitert das Spektrum vielfältiger kreativer Variationsmöglichkeiten mit SOLO GOYA Acrylic.

# KÜNSTLER-ACRYLFARBEN

## KREUL el Greco Acrylic

Die hochpigmentierte Acrylfarbe in Studienqualität

- **Buttrig vermalbar, für pastose Malerei**
- Für viele Untergründe wie Leinwand, Karton, Papier, Stein, Metall, Leder und viele Kunststoffe geeignet
- Mit Pinsel oder Spachtel aufzutragen

### Eigenschaften

- Auf Wasserbasis
- Farben trocknen schnell und **glänzend** auf
- Leuchtkräftige, lichtbeständige und deckende Farbrange
- Die Farben sind wasserverdünbar und untereinander mischbar
- Sie können deckend und lasierend vermalt werden
- Trocknen wasserfest auf und bilden einen elastischen Film
- Fluoreszierende Farbtöne leuchten unter Schwarzlicht

## KREUL el Greco Acrylic

in 48 Farbtönen

75 ml-Tube (Art.-Nr. 283..)

VE 6

● 150 ml-Tube (Art.-Nr. 285..)

VE 4



01 Titanweiß ●	33 Elfenbein ●	02 Echtgelb zitron ●	25 Kadmiumgelb hell	03 Kadmiumgelb ●	04 Indischgelb ●
05 Echterorange ●	26 Portraitrosa	06 Zinnoberrot	27 Echterot ●	07 Karminrot ●	09 Magenta ●
34 Weinrot	08 Krapprot	28 Krapplack ●	35 Flieder	29 Brillantviolett ●	10 Violett
11 Lichtblau ●	30 Azurblau	36 Azurblau dunkel	12 Ultramarinblau ●	13 Kobaltblau dunkel ●	37 Türkisblau dunkel
14 Lichtgrün	31 Zinnobergrün hell ●	15 Permanentgrün ●	16 Chromoxidgrün ●	17 Laubgrün ●	38 Olivgrün
18 Lichter Ocker ●	19 Siena natur	20 Siena gebrannt	21 Rotbraun	22 Umbra gebrannt ●	32 Umbra natur
23 Vandyckbraun ●	24 Schwarz ●	39 Graumagenta	40 Dunkelgrau		
50 Silber ●	51 Gold ●	52 Kupfer	53 Rotgold		
60 Fluoresz. Zitron	61 Fluoresz. Orange	62 Fluoresz. Pink	63 Fluoresz. Grün		

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.





### KREUL el Greco Acrylic 12 ml 12er Set

**Inhalt:** 12 Tuben à 12 ml in Titanweiß,  
Echtgelb zitron, Zinnoberrot, Karminrot,  
Ultramarinblau, Kobaltblau dunkel,  
Lichtgrün, Chromoxidgrün, Lichter Ocker,  
Siena gebrannt, Umbra gebrannt, Schwarz

**28250** Set VE 12



### KREUL el Greco Acrylic 12 ml 18er Set

**Inhalt:** 18 Tuben à 12 ml in Titanweiß, Echtgelb  
zitron, Indischgelb, Zinnoberrot Karminrot,  
Krapprot, Lichtblau, Ultramarinblau ,  
Kobaltblau dunkel, Lichtgrün,  
Chromoxidgrün, Laubgrün, Lichter Ocker,  
Siena natur, Siena gebrannt, Umbra  
gebrannt, Vandyckbraun, Schwarz

**28251** Set VE 6



### KREUL el Greco Acrylic 12 ml 24er Set

**Inhalt:** 24 Tuben à 12 ml in Titanweiß,  
Elfenbein, Echtgelb zitron, Kadmiumgelb,  
Indischgelb, Portraitrosa, Zinnoberrot,  
Echtrot, Magenta, Krapprot, Brillantviolett,  
Azurblau, Ultramarinblau, Kobaltblau  
dunkel, Türkisblau dunkel, Zinnobergrün  
hell, Chromoxidgrün, Laubgrün, Lichter  
Ocker, Siena natur, Siena gebrannt,  
Umbra gebrannt, Vandyckbraun, Schwarz

**28253** Set VE 4



### KREUL el Greco Acrylic 75 ml 6er Set

**Inhalt:** 6 Tuben à 75 ml in Titanweiß,  
Kadmiumgelb, Echtrot, Ultramarinblau,  
Permanentgrün, Schwarz

**28260** Set VE 4



# KÜNSTLER-STIFTE

## Es wird gescribbelt, gezeichnet und gemalt.


Momente werden als Bilder festgehalten, skizziert und mit flüssiger Farbe belebt. Leicht anmutende Zeichnungen geben Impulse in der schnelllebigen Zeit. Silhouetten werden leicht koloriert und gewinnen durch die fließende Farbe Leichtigkeit. Was am Anfang ein harter Strich war, löst sich auf in eine organische Form. Farbe trifft auf Wasser. Der SOLO GOYA Aqua Paint Marker aus dem Hause KREUL beschreibt das kompakte Sortiment für zeitgemäßes Skizzieren und Malen mit wasserlöslichen Farben. Künstler und Kreative schätzen die elastische Pinselspitze des Stiftes, der unterwegs, im Café oder auf Reisen unkompliziert und lässig zum Einsatz kommt.

## SOLO GOYA Aqua Paint Marker

- Brillante Künstlerfarbe mit dem typischen Charakter einer fließenden Wasserfarbe
- Das ideale Malwerkzeug zum Skizzieren und Kolorieren, für die Kunst des schönen Schreibens, Kalligraphie, für Illustration und Grafikdesign im Wasserfarben-Stil
- Für schnelles und spontanes Malen, von feinen, leicht anmutenden Linien bis hin zu großen strahlenden Farbflächen
- Künstlerstift mit elastischer Pinsel-Spitze
- Konzentrierte, transparente Farbstofftinte
- Wiederanlösbar und somit aquarellierbar auf Aquarellpapier
- Auf Wasserbasis
- Faserstabsystem
- Kompaktes Farbsystem mit 17 Farbtönen
- Blender für perfekte Übergänge

## SOLO GOYA Aqua Paint Marker

in 17 Farbtönen + 1 Blender  
mit Künstlerpinselspitze

Strichstärke variabel, Brush-Spitze  VE 6



					
18101 Zitron	18112 Kadmiumgelb	18102 Orange	18113 Zinnoberrot dunkel	18103 Karmin	18104 Magenta
					
18105 Cyan	18106 Kobaltblau	18114 Indigoblau	18107 Gelbgrün	18108 Permanentgrün	18115 Olivgrün
					
18116 Roter Ocker	18109 Oxydbraun dunkel	18117 Havannabraun	18110 Hellgrau	18111 Schwarz	18100 Blender



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### SOLO GOYA Aqua Paint Marker 6er Set

**Inhalt:** 6 Stifte in Zitron, Orange, Karmin,  
Kobaltblau, Gelbgrün, Schwarz

**18180** Set VE 4



### SOLO GOYA Aqua Paint Marker Warm Colors 6er Set

**Inhalt:** 6 Stifte in Kadmiumgelb, Zinnoberrot  
dunkel, Indigoblau, Olivgrün, Roter Ocker,  
Havannabraun

**18185** Set VE 4



### SOLO GOYA Aqua Paint Marker Thekendisplay

Display wird befüllt verschickt  
Maße: H x B x T 40 x 37 x 38 cm  
108 SOLO GOYA Aqua Paint Marker  
= 17 Farbtöne à 6 Stifte  
= 1 Blender à 6 Stifte

**181172** Thekendisplay



### SOLO GOYA Aqua Paint Marker Powerpack

**Inhalt:** 11 Stifte in Zitron, Orange, Karmin,  
Magenta, Cyan, Kobaltblau, Gelbgrün,  
Permanentgrün, Oxyd Braun dunkel,  
Hellgrau, Schwarz  
1 Blender

**18190** Set VE 2



### SOLO GOYA Aqua Paint Marker Powerpack XXL

**Inhalt:** 17 Stifte in Zitron, Kadmiumgelb, Orange,  
Zinnoberrot dunkel, Karmin, Magenta,  
Cyan, Kobaltblau, Indigoblau, Gelbgrün,  
Permanentgrün, Olivgrün, Roter Ocker,  
Oxyd Braun dunkel, Havannabraun,  
Hellgrau, Schwarz  
1 Blender  
1 Aquarellblock mit 10 Blatt DIN A6,  
1 Pinsel

**18195** Set VE 1

### SOLO GOYA Aqua Paint Marker Modul (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
108 SOLO GOYA Aqua Paint Marker  
= 17 Farbtöne à 6 Stifte  
= 1 Blender à 6 Stifte

**181072** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL Wassertankpinsel

- Werkzeug für das Malen unterwegs mit den wasserfermalbaren SOLO GOYA Aqua Paint Markern
- Besatz aus weißen Synthetikaaren, 4 ml Wassertank
- Kunststoffbehälter aufschrauben, um den Wassertank zu befüllen

**18150** VE 6

## SOLO GOYA Acrylic Medium

Mit SOLO GOYA Acrylic Medium kann eine spannende dreidimensionale Wirkung erzeugt werden. Bildkompositionen auf Leinwand erhalten eine ansprechende Bildtiefe und eine große Ausdruckskraft. Es wird nicht nur eine optische sondern auch ein haptische Erlebniswelt auf Leinwand erschaffen.

### Struktur-Pasten und -Gele sind

- zur plastischen, pastosen Oberflächengestaltung mit Strukturen geeignet
- als Grundiermedium verwendbar, um unterschiedliche Untergrundstrukturen zu erzielen
- für verschiedenartige Effekte einsetzbar
- als Kleber für Collagen verwendbar

Alle Pasten und Gele sind auf Wasserbasis und ideal für Gestaltungen mit dem Künstermalmesser und strukturreiche Aufträge mit dem Pinsel.



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Universal

Struktur-Paste von **pastoser, spachtelbarer Konsistenz**. Trocknet weiß, matt und deckend auf. Die Strukturpaste kann in beliebigem Verhältnis mit Acrylfarbe gemischt oder nach dem Trocknen mit Öl- oder Acrylfarbe übermalt werden.

<b>85901</b>	100 ml-Tube	VE 6
<b>85905</b>	250 ml-Dose	VE 3
<b>85910</b>	1000 ml-Dose	VE 1
<b>85925</b>	2500 ml-Eimer	VE 1



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Ultra-Leicht

Struktur-Paste von **ultra-leichter, pastoser, spachtelbarer Konsistenz**. Trocknet weiß, matt und deckend auf. Die Strukturpaste kann in beliebigem Verhältnis mit Acrylfarbe gemischt oder nach dem Trocknen mit Öl- oder Acrylfarbe übermalt werden.

<b>85305</b>	250 ml-Dose	VE 3
--------------	-------------	------



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Feinsand

Struktur-Paste von pastoser, spachtelbarer Konsistenz mit **feinkörniger sandartiger Oberflächenstruktur**. Trocknet weiß, matt und deckend auf. Die Strukturpaste kann in beliebigem Verhältnis mit Acrylfarbe gemischt oder nach dem Trocknen mit Öl- oder Acrylfarbe übermalt werden.

<b>85801</b>	100 ml-Tube	VE 6
<b>85805</b>	250 ml-Dose	VE 3
<b>85810</b>	1000 ml-Dose	VE 1



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Grobsand

Struktur-Paste von pastoser, spachtelbarer Konsistenz mit **grobkörniger sandartiger Oberflächenstruktur**. Trocknet weiß, matt und deckend auf. Die Strukturpaste kann in beliebigem Verhältnis mit Acrylfarbe gemischt oder nach dem Trocknen mit Öl- oder Acrylfarbe übermalt werden.

<b>85605</b>	250 ml-Dose	VE 3
<b>85610</b>	1000 ml-Dose	VE 1



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Brillant-Gold

Struktur-Paste mit **goldfarbenem Metalliceffekt** von pastoser, spachtelbarer Konsistenz. Trocknet glänzend und deckend auf.

<b>85701</b>	100 ml-Tube	VE 6
--------------	-------------	------



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Granit-Silber

Struktur-Paste mit **silberfarbenem Graniteffekt** von pastoser, spachtelbarer Konsistenz. Trocknet seidenmatt und deckend auf.

<b>85401</b>	100 ml-Tube	VE 6
--------------	-------------	------



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Paste Antik-Effekt

Struktur-Paste von pastoser, spachtelbarer Konsistenz zur **Erzeugung einer Antikoptik**.

<b>86101</b>	100 ml-Tube	VE 6
<b>86105</b>	250 ml-Dose	VE 3



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Gel Glänzend

Milchig-weißes Acryl-Gel auf Wasserbasis von spachtelbarer, cremiger Konsistenz. Trocknet transparent und **glänzend** auf. Kann in jedem beliebigen Verhältnis Acrylfarben beigemischt werden. Erhöht die Farbbrillanz und den Glanzgrad.

**87101** 100 ml-Tube VE 6  
**87105** 250 ml-Dose VE 3



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Gel Seidenmatt

Milchig-weißes Acryl-Gel auf Wasserbasis von spachtelbarer, cremiger Konsistenz. Trocknet transparent und **seidenmatt** auf. Kann in jedem beliebigen Verhältnis Acrylfarben beigemischt werden. Erhöht die Farbbrillanz.

**86705** 250 ml-Dose VE 3



### SOLO GOYA Acrylic Medium Struktur-Gel Kristallperlen

Milchig-weißes Acryl-Gel auf Wasserbasis von spachtelbarer, cremiger Konsistenz mit Glasperlen für eine **kristalline, reflektierende Oberflächenstruktur**. Trocknet transparent und **glänzend** auf. Kann in jedem beliebigen Verhältnis Acrylfarben beigemischt werden. Erhöht die Farbbrillanz und den Glanzgrad.

**86601** 100 ml-Tube VE 6  
**86605** 250 ml-Dose VE 3



### SOLO GOYA Acrylic Medium 3er Set

Spezialeffekte auf Keilrahmen mit einem ausgesuchten Sortiment an Struktur-Pasten und Struktur-Gel

**Inhalt:** 3 Tuben à 100 ml  
1 x Struktur-Paste Universal  
1 x Struktur-Paste Feinsand  
1 x Struktur-Gel Glänzend

**85930** Set VE 3

## Hilfsmittel für die Ölmalerei



### Balsam-Terpentinöl, rektifiziert

Wasserhelles, harzfreies Terpentinöl bester Qualität. Doppelt destilliert. Verdünnungsmittel für Ölfarben, Malmittel und Firnisse, mit Ausnahme von Alkoholfirnissen. Lösungsmittel für Dammar- und Mastixfirnis.

<b>357-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>357-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
<b>357-1000ML</b>	1000 ml-Flasche	VE 1



### Terpentin-Ersatz

Hervorragendes Reinigungsmittel für alle Arbeitsgeräte wie Pinsel, Spachtel, Paletten usw. Verdünnungsmittel für Ölfarben. Enthält: Testbenzin.

<b>3571-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>3571-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6



### Malmittel 1, trocknungsbeschleunigend

Harzreiches Malmittel zum Verdünnen von Künstler-Ölfarben zur schnelleren Durchtrocknung. Sparsam verwenden, um übermäßigen Glanz zu vermeiden. Zum Auffrischen matter Bildstellen und als vorläufiger Schlussfirnis geeignet. Enthält: Harzlösung in Testbenzin.

<b>310-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>310-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
<b>310-1000ML</b>	1000 ml-Flasche	VE 1



### Malmittel 2, trocknungsverzögernd

Ölreiches Malmittel, das die Trocknung von Ölfarben verzögert. Die Farbschichten bleiben länger „offen“. Langes Nass-in-Nass-Malen ist möglich (mindestens 2 Tage). Besonders geeignet zum Anlegen von Lasuren. Erhöht die Transparenz der Farben. Enthält: Leinöl-Standöl, Testbenzin.

<b>315-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>315-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6



### Kobalt Sikkativ

Dunkel. Beschleunigt die Oberflächentrocknung von Künstlerölfarben. Bewirkt gleichmäßige Durchtrocknung durch beschleunigte Sauerstoffaufnahme (chemische Trocknung). Tropfenweise zugeben, da bei Überdosierung ein Verdunkeln der Farbtöne und Runzelbildung auftreten kann. (0,1%–0,3%) Enthält: Testbenzin, Kobalt Sikkativ.

<b>325-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
------------------	----------------	------



### Sikkativ de Haarlem

Hell. Metallfreie trocknungsbeschleunigende Harzlösung. Beschleunigt die gleichmäßige Durchtrocknung durch Verdunstung des Lösungsmittels (physik. Trocknung). Sparsam verwenden (nur 5%–10%). Enthält: Testbenzin, Keton- und Alkydharz.

<b>320-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
------------------	----------------	------



### Venezianisches Terpentin

Ein helles, gelbliches Terpentin (Harz), das durch das Anbohren der Lärche gewonnen wird. Es besitzt eine honigartige Konsistenz. Mit Terpentinöl verdünnt dient es als Malmittel für die Ölmalerei. Kann das Ineinanderfließen von Übergängen in der Ölmalerei unterstützen. Gering dosieren. Löslich in Terpentinöl und Terpentinersatz.

<b>342-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
------------------	----------------	------



### Leinöl gebleicht

Wird aus den Samen der Lein- oder Flachspflanze gewonnen. Ein veredeltes, helles, entschleimtes Leinöl. Dient als Malmittel und zum Selbstanreiben von Künstler-Ölfarben.

<b>389-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>389-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
<b>389-1000ML</b>	1000 ml-Flasche	VE 1



### Trockenpaste

Für Spachtelarbeiten mit Künstlerölfarben, die rasch und gleichmäßig trocknen sollen. Beschleunigt den Trocknungsvorgang, Glanz und Konsistenz bleiben erhalten. Verfälscht nicht den Farbton. Einsatzmenge 1%–3%. Enthält: Kobalt Sikkativ, Konsistenzgeber, Leinöl.

<b>35514</b>	55 ml-Tube	VE 3
--------------	------------	------

## Hilfsmittel für die Acrylmalerei



### Künstler-Acryl-Malmittel, glänzend

Klar auf trocknendes Malmittel. Mit Künstler-Acrylfarbe verdünnt, steigert sich die Glanzwirkung der Farbe. Besonders für Lasurtechnik mit Künstler-Acrylfarben geeignet. Verbessert die Haftungseigenschaften und verzögert die Trocknung. Ideal für flächiges Gestalten geeignet. Frostempfindlich. Pinsel nach Gebrauch sofort mit Wasser und Seife reinigen. Enthält: Acrylharz-Dispersion.

**8563-50ML** 50 ml-Flasche VE 6



### Künstler-Acryl-Malmittel, matt

Samartig auf trocknendes Malmittel mit mattierender Wirkung. Mit Künstler-Acrylfarbe verdünnt, vermindert sich etwas der Glanz der Farbe. Verbessert die Haftungseigenschaften der Künstler-Acrylfarben und verzögert die Trocknung. Ideal für flächiges Gestalten geeignet. Frostempfindlich. Pinsel nach Gebrauch sofort mit Wasser und Seife reinigen. Enthält: Acrylharz-Dispersion, Mattierungsmittel.

**8564-50ML** 50 ml-Flasche VE 6



### Künstler-Acryl-Trocknungsverzögerer

Mit Künstler-Acrylfarben vermischt, verzögert es den Trocknungsprozess. Die Farben bleiben länger offen und vermalbar. (Zusatz bis max. 10%) Enthält: Konsistenzgeber, Feuchthaltemittel.

**8565-50ML** 50 ml-Flasche VE 6



### Acryl-Bindemittel zum Anmischen von Acrylfarben

Geeignet zum Anreiben von Künstlerpigmenten und zum Herstellen von Grundierungen. Acrylfarben zugesetzt erhöht es die Haftung auf glatten Untergründen und steigert den Glanz.

**85260** 250 ml-Kunststoff-Flasche VE 3



## Hilfsmittel für Reißlacktechnik

### Reißlack-Grundlack

Grundlackierung für Reißlackarbeiten auf Holz, Papier, Pappe, Glas, Metall... Saugende Untergründe mehrmals einstreichen. Letzte Schicht darf nur leicht oberflächentrocken sein, wenn das Krakelierungsmittel aufgetragen wird (ca. 1 bis 2 Stunden). Kurze Trockenzeit ergibt wenig große Risse. Enthält: Kunstharz, Lösemittel.

**4101-50ML** 50 ml-Flasche VE 6



### Reißlack-Krakelierungsmittel

In 10 ml Krakelierungsmittel etwa 2 bis 3 Tropfen Haushaltsspülmittel einrühren. Auf die noch nicht durchgetrocknete Grundlackschicht auftragen. Bei kurzer Trockenzeit des Grundlackes entstehen große Risse, bei langer Trockenzeit eher kleine Risse. Enthält: wasserlösliches Harz.

**4102-50ML** 50 ml-Flasche VE 6

## Schutzlacke für weitere Oberflächen



### Klarlack

Farblos, schnell trocknender, nicht klebender, halbgänzender Überzugslack für Matt- und Glanzfarben auf Wasserbasis. Nicht gilbend. Auch als Schutzlack für Buntmetalle geeignet. Enthält: Kunstharz, Lösemittel.

**2271** 50 ml-Glas VE 6



### Zapon-Lack

Farblos, schnell trocknender, nicht klebender, halbgänzender Überzugslack für Matt- und Glanzfarben auf Wasserbasis. Nicht gilbend. Auch als Schutzlack für Buntmetalle geeignet. Enthält: Kunstharz, Lösemittel.

**377-50ML** 50 ml-Flasche VE 6

## Hilfsmittel für Aquarellmalerei

- Die Maskierfarbe auf Wasserbasis wird zum Abdecken freibleibender Bildteile auf Keilrahmen, Zeichenkarton und Aquarellpapier verwendet
- Für feine Konturen wird der **SOLO GOYA Mask Liner** im praktischen Pen mit Feindüse verwendet



### SOLO GOYA Mask Liner

Für kreative Aquarellmalerei mit Mask Painting, im praktischen Pen mit Feindüse für feine Konturen

**86360** 29 ml-Pen VE 5

# MALMEDIEN

## Firnisse und Fixative zum Schutz des Bildes

### Gemäldefirniss glänzend

#### Für Öl- und Acrylmalerei.

Besonders für Kohle-, Bleistiftzeichnungen und Kunstdrucke geeignet.

Transparenter, nicht gilbender, elastischer Schlussfirnis. Schutzfilm trocknet wasserfest und glänzend auf. Firnis erst nach der vollständigen Durchtrocknung der Bilder auftragen (bei Ölgemälden nach mehreren Monaten). Verdünnbar und entfernbar mit Terpentin-Ersatz.

Enthält: Acryl- und Ketonharz, Testbenzin.

<b>169-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>169-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
<b>169-1000ML</b>	1000 ml-Flasche	VE 1
<b>823400</b>	Sprühdose 400 ml	VE 6



### Künstler-Acryl-Firnis

#### Für Acrylmalerei.

Schnelltrocknender, hochglänzender, nicht gilbender Schlussfirnis auf Acrylat-Basis zum Schutz von Acrylbildern. Mit breitem weichen Pinsel gleichmäßig auftragen. Mit Terpentin-Ersatz löslich.

Enthält: Ketonharz, Testbenzin.

<b>8562-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
------------------	---------------	------

### Gemäldefirniss matt

#### Für Öl- und Acrylmalerei.

Besonders für Kohle-, Bleistiftzeichnungen und Kunstdrucke geeignet.

Transparenter, nicht gilbender, elastischer Schlussfirnis. Schutzfilm trocknet wasserfest und matt auf. Firnis erst nach der vollständigen Durchtrocknung der Bilder auftragen (bei Ölgemälden nach mehreren Monaten). Verdünnbar und entfernbar mit Terpentin-Ersatz.

Enthält: Acryl- und Ketonharz, Testbenzin, Mattierungsmittel.

<b>170-50ML</b>	50 ml-Flasche	VE 6
<b>170-125ML</b>	125 ml-Flasche	VE 6
<b>170-1000ML</b>	1000 ml-Flasche	VE 1
<b>833400</b>	Sprühdose 400 ml	VE 6



### Fixativ-Spray

Hochtransparenter, nicht glänzender Schutzfilm für Kreide-, Kohle- und Buntstiftzeichnungen, Tempera- und Aquarellfarben. Aus 30 cm Entfernung aufsprühen. Enthält: Kunstharze, Lösungsmittel.

<b>800150</b>	150 ml-Sprühdose	VE 6
<b>800400</b>	400 ml-Sprühdose	VE 6

## Grundiermittel

### Gesso

Hochwertige Acryl-Halbkreidegrundierung zum Grundieren von Gewebe (Baumwolle, Leinen, etc.), Holz, Sperrholz, Hartfaserplatte und Malpappe. Für Öl-, Acryl- und Gouachemalerei. Wasserverdünnbar. Kann mit Acrylfarbe gefärbt werden. Mit breitem Pinsel, Farbroller o. ä. auftragen, schnelltrocknend. Ergibt einen wasserfesten, mattweißen, elastischen Film. Lichtecht und alterungsbeständig. Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife reinigen. Gut umrühren. Frostempfindlich. Enthält: Titanoxid, Kreide, Reinacrylat-Dispersion.

<b>37510</b>	250 ml-Flasche	VE 6
<b>37520</b>	500 ml-Flasche	VE 1





# KÜNSTLERFARBEN-SETS ZUM EINSTIEG IN DIE MALEREI

Für den Einstieg in die Öl- oder Aquarellmalerei, oder um mit der Malerei mit Gouachefarben zu beginnen, sind die KREUL el Greco 12er Sets mit 12 ml Tuben eine praktische Grundausstattung. Diese Sets sind ideal für Schule, Kunst und Studium.



## KREUL el Greco Aquarellfarben 12er Set

**Inhalt:** 12 Tuben à 12 ml in Weiß, Zitronengelb, Orange, Zinnoberrot, Violetrot, Coelinblau, Ultramarinblau, Hellgrün, Saftgrün, Lichter Ocker, Sienna gebrannt, Schwarz

26050 Set

VE 12



## KREUL el Greco Gouachefarben 12er Set

**Inhalt:** 12 Tuben à 12 ml in Titanweiß, Zitronengelb, Zinnoberrot, Karminrot, Brillantviolett, Coelinblau, Preußischblau, Hellgrün, Chromoxidgrün, Ockergelb, Sienna gebrannt, Schwarz

26250 Set

VE 12



## KREUL el Greco Ölfarben 12er Set

**Inhalt:** 12 Tuben à 12 ml in Titanweiß, Kadmiumgelb zitron, Lichter Ocker, Zinnoberrot, Karminrot, Sienna gebrannt, Umbra gebrannt, Smaragdgrün, Chromoxidgrün, Ultramarinblau, Kobaltblau dunkel, Elfenbeinschwarz

26150 Set

VE 12



# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

Das Zubehör-Sortiment ist klar strukturiert und passt perfekt zu den Farben. Die Marke KREUL ist die erste Wahl, wenn semiprofessionelle Künstler, Kreative und Kinder mit Farben arbeiten. Medium- und Premiumqualitäten laufen unter der Produktmarke SOLO GOYA.

## KREUL und SOLO GOYA Stretched Canvas

Passend zu den Farben gibt es Keilrahmen in drei verschiedenen Qualitäten. KREUL Canvas Board und KREUL Stretched Canvas eignen sich mit ihrer Qualität ideal für Einsteiger. Die Keilrahmen von SOLO GOYA Stretched Canvas Basic Line sind in Medium Qualität erhältlich. Für den gehobenen Anspruch wählen Künstler die Keilrahmenserie SOLO GOYA Stretched Canvas Premium Line. Die Leisten der Keilrahmen sind aus FSC-zertifiziertem Nadelholz hergestellt. Je nach Keilrahmengröße werden die Keilrahmen mit einem Mittelsteg oder einem Kreuz stabilisiert. Das Maltuch ist nach hinten umgeschlagen und rückseitig geklammert.



### KREUL Mini-Staffeleien, Thekendisplay (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 23,5 x 21,5 x 20,5 cm

Inhalt: 36 KREUL Mini-Staffeleien, Höhe ca. 12 cm

683601 Thekendisplay

### KREUL Mini-Keilrahmen, Thekendisplay (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 23,5 x 32 x 27 cm

Inhalt: 100 KREUL Mini-Keilrahmen à 6 x 9 cm

683602 Thekendisplay

### KREUL Sets Mini-Staffelei + Keilrahmen, Thekendisplay (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 23,5 x 24,7 x 24,5 cm

Inhalt: 36 KREUL Sets à  
1 Mini-Staffelei 6 x 11 cm  
1 Mini-Keilrahmen 6 x 8 cm

683603 Thekendisplay

### KREUL Canvas Board

- Malkarton für Acryl- und Gouachefarben
- Mit Leinwand aus 100% Baumwolle kaschiert
- Universalgrundierung

601015	10 x 15 cm	VE 10
601318	13 x 18 cm	VE 10
601824	18 x 24 cm	VE 10
602030	20 x 30 cm	VE 10
602430	24 x 30 cm	VE 10
603040	30 x 40 cm	VE 10
604050	40 x 50 cm	VE 5
604060	40 x 60 cm	VE 5
605060	50 x 60 cm	VE 5
605070	50 x 70 cm	VE 5
606080	60 x 80 cm	VE 5
60055	5 x 5 cm	VE 10
601010	10 x 10 cm	VE 10
602020	20 x 20 cm	VE 10
603030	30 x 30 cm	VE 10
604040	40 x 40 cm	VE 5

### KREUL Stretched Canvas

- Einstiegsqualität
- Ideal für Acryl- und Gouachefarben
- Leinwand aus 100% Baumwolle, 330 g/m<sup>2</sup>
- Universalgrundierung, 4-fach grundiert
- Leistenmaße 16 x 25 mm

### Einzelrahmen

591824	18 x 24 cm	VE 6
592430	24 x 30 cm	VE 3
593040	30 x 40 cm	VE 3
594050	40 x 50 cm	VE 3
595060	50 x 60 cm	VE 3
595070	50 x 70 cm	VE 3
596080	60 x 80 cm	VE 3
591010	10 x 10 cm	VE 6
592020	20 x 20 cm	VE 6
593030	30 x 30 cm	VE 3
594040	40 x 40 cm	VE 3
592050	20 x 50 cm	VE 6
593070	30 x 70 cm	VE 3



## SOLO GOYA Stretched Canvas Basic Line

- Ideal für Öl-, Acryl- und Gouachefarben
- Leinwand aus 100% Baumwolle, 380 g/m<sup>2</sup>
- 4-fach grundiert
- Leistenmaße 17 x 35 mm

### Einzelrahmen

61020	10 x 20 cm	VE 6
61318	13 x 18 cm	VE 6
61530	15 x 30 cm	VE 6
61824	18 x 24 cm	VE 6
62030	20 x 30 cm	VE 6
62040	20 x 40 cm	VE 6
62430	24 x 30 cm	VE 6
63040	30 x 40 cm	VE 3
63060	30 x 60 cm	VE 3
64050	40 x 50 cm	VE 3
64060	40 x 60 cm	VE 3
64080	40 x 80 cm	VE 3
65060	50 x 60 cm	VE 3
65070	50 x 70 cm	VE 3
66070	60 x 70 cm	VE 3
66080	60 x 80 cm	VE 3
67080	70 x 80 cm	VE 3
610012	100 x 120 cm	VE 2
610014	100 x 140 cm	VE 2
650100	50 x 100 cm	VE 3
660100	60 x 100 cm	VE 3
660120	60 x 120 cm	VE 3
670100	70 x 100 cm	VE 3
670140	70 x 140 cm	VE 2
680100	80 x 100 cm	VE 2
680120	80 x 120 cm	VE 2
690120	90 x 120 cm	VE 2
61010	10 x 10 cm	VE 6
61515	15 x 15 cm	VE 6
62020	20 x 20 cm	VE 6
63030	30 x 30 cm	VE 3
64040	40 x 40 cm	VE 3
65050	50 x 50 cm	VE 3
66060	60 x 60 cm	VE 3
67070	70 x 70 cm	VE 3
68080	80 x 80 cm	VE 2
610010	100 x 100 cm	VE 2

### Einzelrahmen

62050	20 x 50 cm	VE 3
62080	20 x 80 cm	VE 3
63070	30 x 70 cm	VE 3
63080	30 x 80 cm	VE 3
63090	30 x 90 cm	VE 3
620100	20 x 100 cm	VE 3
630120	30 x 120 cm	VE 3
640100	40 x 100 cm	VE 3
640120	40 x 120 cm	VE 3
650150	50 x 150 cm	VE 3

### 3er Set

631318	13 x 18 cm	VE 5
631824	18 x 24 cm	VE 5
632430	24 x 30 cm	VE 3
633040	30 x 40 cm	VE 3
634050	40 x 50 cm	VE 3
635060	50 x 60 cm	VE 2
631010	10 x 10 cm	VE 5
631515	15 x 15 cm	VE 5
632020	20 x 20 cm	VE 5
633030	30 x 30 cm	VE 3
634040	40 x 40 cm	VE 3
632050	20 x 50 cm	VE 3
633070	30 x 70 cm	VE 3
634010	40 x 100 cm	VE 2

### 3D – Leistentiefe 3,8 cm

643040	30 x 40 cm	VE 3
643060	30 x 60 cm	VE 3
644050	40 x 50 cm	VE 3
644080	40 x 80 cm	VE 3
645010	50 x 100 cm	VE 3
645060	50 x 60 cm	VE 3
645070	50 x 70 cm	VE 3
646080	60 x 80 cm	VE 3
648010	80 x 100 cm	VE 2
6470140	70 x 140 cm	VE 2
6490120	90 x 120 cm	VE 2
64100120	100 x 120 cm	VE 2
64100150	100 x 150 cm	VE 2
641001	100 x 100 cm	VE 2
642020	20 x 20 cm	VE 3
643030	30 x 30 cm	VE 3
644040	40 x 40 cm	VE 3
645050	50 x 50 cm	VE 3
648080	80 x 80 cm	VE 2
643070	30 x 70 cm	VE 3
643080	30 x 80 cm	VE 3
644010	40 x 100 cm	VE 3
644012	40 x 120 cm	VE 3



## SOLO GOYA Stretched Canvas Premium Line

- Premiumqualität
- Ideal für Öl-, Acryl und Gouachefarben
- Leinwand aus 100% Baumwolle, 400 g/m<sup>2</sup>
- 4-fach grundiert, leicht saugende Grundierung
- Leistenmaße 19 x 38 mm, ab einer Schenkellänge von 100 cm 20 x 45 mm

### Einzelrahmen

502430	24 x 30 cm	VE 3
503040	30 x 40 cm	VE 3
504050	40 x 50 cm	VE 3
504060	40 x 60 cm	VE 3
504080	40 x 80 cm	VE 3
505060	50 x 60 cm	VE 3
505070	50 x 70 cm	VE 3
506070	60 x 70 cm	VE 3
506080	60 x 80 cm	VE 3
506090	60 x 90 cm	VE 3
5070100	70 x 100 cm	VE 2
5080100	80 x 100 cm	VE 2
5080120	80 x 120 cm	VE 2
50100120	100 x 120 cm	VE 2
50100140	100 x 140 cm	VE 2
503030	30 x 30 cm	VE 3
504040	40 x 40 cm	VE 3
505050	50 x 50 cm	VE 3
506060	60 x 60 cm	VE 3
507070	70 x 70 cm	VE 3
508080	80 x 80 cm	VE 2
509090	90 x 90 cm	VE 2
50100100	100 x 100 cm	VE 2
502050	20 x 50 cm	VE 3
503080	30 x 80 cm	VE 3
5040100	40 x 100 cm	VE 2
5040120	40 x 120 cm	VE 2

## KREUL und SOLO GOYA Paper

Die italienischen Künstlerpapiere aus dem Hause KREUL wurden passend zu den Farbsystemen ausgewählt. Vom Zeichenpapier für Skizzen bis hin zu den Papieren für die Malerei mit Aquarellfarben, mit Öl- und Acrylfarben und für die Anwendung von Mixed Media-Techniken entscheiden sich Künstler je nach Qualität für den passenden Bildträger: Das kompakte System besteht aus KREUL Paper in Einstiegsqualität und SOLO GOYA Paper als Künstlerpapier in Medium Qualität.



### KREUL Paper Sketching 120 g/m<sup>2</sup>

eignet sich ideal zum Skizzieren und Zeichnen mit Bleistift, Buntstift, Kohle, Pastell, Tusche und Tinte. Das Zeichenpapier besteht aus hochwertiger ligninfreier Zellulose.

- Zeichen- und Skizzenblock
- säurefrei und alterungsbeständig
- weiß, glatte Oberfläche
- Blockinhalt 20 Blatt

**69001** DIN A5  
**69002** DIN A4  
**69003** DIN A3

VE 5  
VE 5  
VE 5



### KREUL Paper Water Color 200 g/m<sup>2</sup>

eignet sich ideal für die Malerei mit Aquarell- und Gouachefarben. Das Aquarellpapier ist vierseitig geleimt, sodass nach dem Anfeuchten eine gute Flachlage gewährleistet ist und keine Wellen entstehen. Durch die innere und äußere Verleimung sowie die feinkörnige Oberfläche erhält das Papier eine sehr ausbalancierte Wasseraufnahmefähigkeit. Das Papier besteht aus einer Mischung aus Baumwolle (25%) und ligninfreier Zellulose.

- Aquarellblock
- 25% Baumwolle, säurefrei und alterungsbeständig
- naturweiß, feinkörnig
- Blockinhalt 10 Blatt

**69011** DIN A4  
**69012** DIN A3

VE 5  
VE 5



### KREUL Paper Mixed Media 300 g/m<sup>2</sup>

eignet sich für alle Mixed Media Fine Art Techniken, ob als Nass- oder Trockenmalanwendungen. Das hochwertige Künstlerpapier ist vierseitig geleimt, sodass nach dem Anfeuchten eine gute Flachlage gewährleistet ist und keine Wellen entstehen. Die Oberfläche ist glatt, satiniert und von hoher Festigkeit um einen intensiven Farbauftrag, hohe Konzentration an Feuchtigkeit und das Strapazieren durch mehrere Techniken zu gewährleisten. Es besteht aus einer Mischung aus 25% Baumwolle und ligninfreier Zellulose.

- Mixed Media-Block
- 25% Baumwolle, säurefrei und alterungsbeständig
- naturweiß, glatte, satinierte Oberfläche
- Blockinhalt 10 Blatt

**69021** DIN A4  
**69022** DIN A3

VE 5  
VE 5



### KREUL Paper Postcard 300 g/m<sup>2</sup>

- Mixed Media-Block
- 25% Baumwolle, säurefrei und alterungsbeständig
- naturweiß, glatte, satinierte Oberfläche
- Blockinhalt 20 Blatt

**69031** DIN A6

VE 5

Der Einsatz von FSC-zertifizierter Zellulose sowie die Herstellung mit Wasserkraft machen diese Papiere sehr umweltfreundlich. Sie sind säurefrei und alterungsbeständig nach ISO 9706. Durch den Verzicht auf Säure sowie durch die eingeschränkte Verwendung von Alkali eignen sich die Papier sehr gut zur Archivierung.



**SOLO GOYA Paper Sketching  
160 g/m<sup>2</sup>**

eignet sich ideal für künstlerische Gestaltungen mit Bleistift, Kohle, Pastell, Buntstifte und Tusche. Das hochwertige Zeichenpapier ist masse- und oberflächenverleimt und daher besonders stabil bei häufigem Radieren. Es ist aus ligninfreier Zellulose hergestellt.

- Zeichen- und Skizzenblock
- säurefrei und alterungsbeständig
- naturweiß, feine Oberfläche, leicht gekörnt
- Blockinhalt 25 Blatt

<b>68001</b>	24 x 32 cm	VE 5
<b>68002</b>	30 x 40 cm	VE 5



**SOLO GOYA Paper Water Color  
300 g/m<sup>2</sup>**

eignet sich ideal für die Malerei mit Aquarell- und Gouachefarben, für Naß-in-Naß- und auch für Trockenmaltechniken. Das Aquarellpapier ist vierseitig geleimt, sodass nach dem Anfeuchten eine gute Flachlage gewährleistet ist und keine Wellen entstehen. Durch die innere und äußere Verleimung sowie die feinkörnige Oberfläche erhält das Papier eine sehr ausbalancierte Wasseraufnahmefähigkeit. Das Papier ist eine Mischung aus Baumwolle (25%) und ligninfreier Zellulose.

- Aquarellblock
- 25% Baumwolle, säurefrei und alterungsbeständig
- naturweiß, feingekörnt
- Blockinhalt 20 Blatt

<b>68011</b>	18 x 24 cm	VE 5
<b>68012</b>	24 x 32 cm	VE 5
<b>68013</b>	30 x 40 cm	VE 2



**SOLO GOYA Paper Oil Color  
300 g/m<sup>2</sup>**

eignet sich ideal für die Malerei mit Öl- und Acrylfarben. Die Papieroberfläche wird durch eine spezielle Veredelung geschaffen und vermittelt eine leinwandähnliche Oberflächenstruktur. Durch die Verleimung des Papiers auf der Innenseite werden Öl- und Acrylfarben optimal getragen. Das Öl- und Acrylfarbenpapier ist vierseitig geleimt.

- Öl- und Acrylmalblock
- säurefrei und alterungsbeständig
- spezielle Oberflächenveredelung für Öl- und Acrylmalerei
- mit leinwandähnlicher Canvas-Oberfläche, naturweiß
- Blockinhalt 10 Blatt

<b>68021</b>	24 x 32 cm	VE 5
<b>68022</b>	30 x 40 cm	VE 2



**SOLO GOYA Triton Acrylic Pad  
300 g/m<sup>2</sup>**

Die Eigenschaften des Papiers sind speziell auf die Anwendung mit SOLO GOYA Triton Acrylic Paint Marker abgestimmt.

- Acrylmalblock
- säurefrei und alterungsbeständig
- Blockinhalt 10 Blatt

<b>17995</b>	32 x 24 cm	VE 2
<b>17996</b>	40 x 30 cm	VE 2
<b>17997</b>	56 x 42 cm	VE 2

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## SOLO GOYA Staffeleien

Die SOLO GOYA Staffeleien als Akademie- oder Tisch-Staffeleien ermöglichen perspektivisches Malen und Betrachten eines Werkes. Hergestellt aus FSC-zertifiziertem massivem Buchenholz, in Leinöl getränkt, sind sie stabil und für die verschiedensten Keilrahmenformate geeignet. Sie komplettieren das Sortiment aus Künstlerfarben, Werkzeugen und Bildträgern und sind damit wichtiges Mobiliar in Ateliers und Studios.



Beispielverpackung



### SOLO GOYA Tischstaffelei

Tischstaffelei für Formate bis 50 cm Bildhöhe sowie für 3D-Keilrahmen. In Höhe und Neigung verstellbar. Fertig montiert.  
maximale Bildhöhe: 50 cm  
Gesamthöhe: 74,5 cm  
Fußmaß: 32 x 27,5 cm  
Gewicht: 1,3 kg  
**17101** Tischstaffelei

VE 1



### SOLO GOYA Tischstaffelei XXL

Hochwertige Tischstaffelei für Keilrahmen mit einer Höhe von bis zu 70 cm und für 3D-Keilrahmen. In Höhe und Neigung verstellbar. Fertig montiert.  
maximale Bildhöhe: 70 cm  
Gesamthöhe: 92 cm  
Fußmaß: 36,5 x 32 cm  
Gewicht: 2,6 kg  
**17105** Tischstaffelei XXL

VE 1



### SOLO GOYA Tischstaffelei

Kleine dreibeinige Tischstaffelei. Fertig montiert.  
maximale Bildhöhe: 30 cm  
Gesamthöhe: 40 cm  
Fußmaß: 19,5 cm  
Gewicht: 225 g  
**17505** Tischstaffelei

VE 1



### SOLO GOYA Tischstaffelei

Perfekt für kleinformatige Keilrahmen. Fertig montiert.  
maximale Bildhöhe: 30 cm  
Gesamthöhe: 42,5 cm  
Fußmaß: 16 x 14 cm  
Gewicht: 347 g  
**17611** Tischstaffelei

VE 1



### SOLO GOYA Universal-Staffelei

Feldstaffelei aus massivem Buchenholz.  
In Höhe und Neigung verstellbar. Fertig montiert.  
Zusammengelegt einfach zu transportieren.  
maximale Bildhöhe: 110 cm  
Gesamthöhe: 192 cm  
Fußmaß: 70 x 90 cm  
Gewicht: 1,7 kg  
**17670** Universal-Staffelei

VE 1



### SOLO GOYA Aluminium-Feldstaffelei

Verpackt in einer schwarzen Nylontasche.  
Zusammenlegbar und einfach zu transportieren.  
Stufenlos verstellbar. Fertig montiert.  
maximale Bildhöhe: 81 cm  
Gesamthöhe: max. 160 cm  
Fußmaß: 60 x 110 cm  
Länge zusammengeklappt: ca. 52 cm  
Gewicht: 801 g mit Tasche  
**17519** Aluminium-Feldstaffelei

VE 3



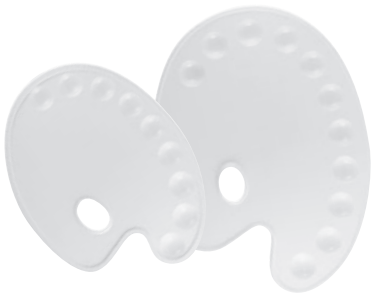
### SOLO GOYA Akademie-Staffelei

Stabile und hochwertige Akademie-Staffelei.  
Stufenlos verstellbar in Höhe und Neigung,  
für große Formate bis zu einer Bildhöhe von  
130 cm. Teilmontiert, leicht mit nur wenigen  
Handgriffen zusammenzubauen.  
maximale Bildhöhe: 130 cm  
Gesamthöhe: 170 cm  
Fußmaß: 65 cm x max. 110 cm  
Gewicht: 5,1 kg  
**17514** Akademie-Staffelei

VE 1

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## KREUL und SOLO GOYA Zubehör



### KREUL Kunststoffpaletten, oval

Praktisch und preiswert, stapelbar. Für Acryl- und Aquarell-Malerei.

- 4177** weiß, 29 x 22 cm, mit 9 Vertiefungen VE 6  
**4174** weiß, 35 x 27 cm, mit 11 Vertiefungen VE 6



### KREUL Kunststoffpalette, eckig

Praktisch und preiswert, stapelbar. Für Acryl- und Aquarell-Malerei.

- 94457** weiß, 11 x 22,5 cm, 6 runde und 6 eckige Vertiefungen VE 5



### KREUL Kunststoffpalette, Blütenform

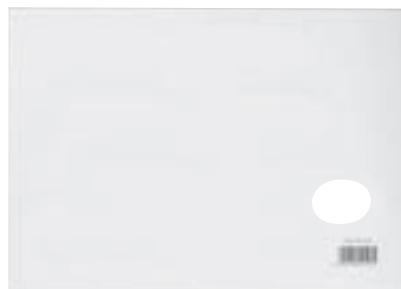
- 41818** weiß, Ø 17 cm, 7 Vertiefungen VE 6



### KREUL Metallpalette, oval

Praktische Schülerpalette, alu-weiß lackiert. Für Aquarell-, Acryl-Malerei und andere Wasserfarben.

- 4190** 18,5 x 12,5 cm, mit 12 Vertiefungen VE 6



### KREUL Abreißpalette

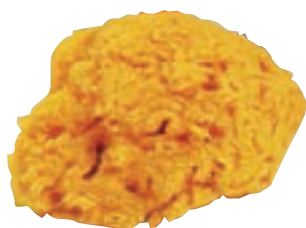
Abreißpalette für Öl- und Acrylmalerei,

- 4198** 50 Blatt VE 5

### KREUL Wassertankpinsel (o. Abb.)

- Werkzeug für das Malen unterwegs mit den wasser- und vermalbaren SOLO GOYA Aqua Paint Markern
- Besatz aus weißen Synthetikaaren, 4 ml Wassertank
- Kunststoffbehälter aufschrauben, um den Wassertank zu befüllen

- 18150** VE 6



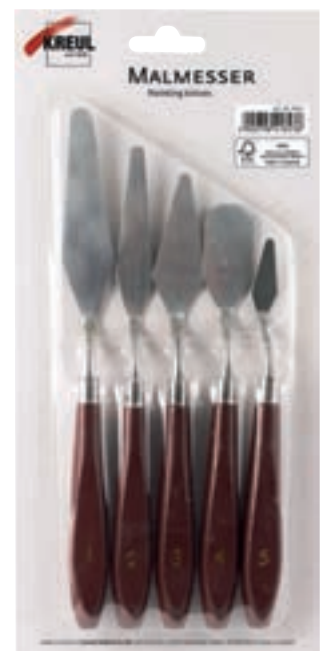
### KREUL Naturschwamm

- 72150** Ø ca. 10 bis 12 cm, Struktur wie gewachsen VE 5



### KREUL Malmesser 4er Set

- 41822** 4 verschiedene Sorten, aus Kunststoff, weiß VE 6



### KREUL Malmesser 5er Set

- Für Spachtel-Technik und zum Modellieren  
**Inhalt:** 5 Stück mit elastischen Metallklingen und Holzgriffen

- 41823** Set VE 6



## SOLO GOYA Künstlermalmesser

Spitzenqualität, auch für Profis geeignet. Handgeschmiedete, fein geschliffene, elastische Klinge. Große Auswahl für viele Maltechniken

<b>336-4</b>	VE 3
<b>336-8</b>	VE 3
<b>336-10</b>	VE 3
<b>336-12</b>	VE 3
<b>336-18</b>	VE 3



## SOLO GOYA Modellpuppen aus Holz

<b>4157</b>	unisex, 20 cm Höhe	VE 3
<b>4162</b>	unisex, 31 cm Höhe	VE 3

## SOLO GOYA Leerflasche

Für Künstler-Acrylfarben, zum Beschriften, Konturieren und für feine Details.

<b>84165</b>	Leerflasche 55 ml	VE 5
--------------	-------------------	------



## SOLO GOYA Holzpaletten, oval

Buchenholz, dreifach verleimt. Oberfläche lackiert. Universell einsetzbar für Öl- und Acrylmalerei.

<b>5 mm stark</b>		
<b>41800</b>	20 x 30 cm	VE 6
<b>41801</b>	25 x 30 cm	VE 6



## SOLO GOYA Holzpalette, rechteckig

Buchenholz, dreifach verleimt. Oberfläche lackiert. Universell einsetzbar für Öl- und Acrylmalerei.

<b>5 mm stark</b>		
<b>41810</b>	20 x 30 cm	VE 6



## SOLO GOYA Feinste, natürliche Zeichenkohle

<b>4172</b>	weich, Ø 10 bis 15 mm, Karton à 10 Stück	VE 6
<b>4168</b>	weich, Ø 6 mm, Karton à 4 Stück	VE 6
<b>4169</b>	weich, Ø 3 bis 4 mm, Karton à 10 Stück	VE 6

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## SOLO GOYA Künstlerpinsel Premium Line

Für den gehobenen Anspruch

SOLO GOYA Rotmarder imit. zählen zu den feinsten Exemplaren unter den Pinseln und garantieren eine optimale Farbaufnahme und -Speicherung. Die formschönen Pinsel eignen sich für das Malen feiner Konturen ebenso wie für flächige Ausarbeitungen.

### SOLO GOYA Rotmarder imit.

Besatz aus feinem, imitiertem Rotmarderhaar.  
Runde, spitze Form. Mit nahtloser Silberzwinge.  
Nachtblau fassonierter, **kurzer Stiel**.

	Größe	
202150	5/0	VE 6
202140	4/0	VE 6
202130	3/0	VE 6
202120	2/0	VE 6
202100	0	VE 6
202101	1	VE 6
202102	2	VE 6
202103	3	VE 6
202104	4	VE 6
202105	5	VE 6
202106	6	VE 6
202108	8	VE 6
202110	10	VE 3
202112	12	VE 3



### SOLO GOYA Rotmarder imit. - Halbschlepper

Nachtblau lackierter, **kurzer Stiel**, runde, spitze, mittellange Form, mit nahtloser Silberzwinge.  
Besatz aus feinem, imitiertem Rotmarderhaar.

	Größe	
201500	0	VE 6
201501	1	VE 6
201502	2	VE 6
201504	4	VE 6



	2021	2015	2029	2030
SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben			■	■
SOLO GOYA Acrylic			■	■
KREUL el Greco Acrylic			■	■
SOLO GOYA Triton Acrylic			■	■
SOLO GOYA Triton S Acrylic			■	■
KREUL el Greco Aquarell		■	■	

Pinselabbildungen in Originalgröße

SOLO GOYA Premium Synthetics sind perfekt für die professionelle Malerei mit SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben. Das hochwertige, synthetische Haar gewährleistet eine verlässliche und gleichmäßige Farbaufnahme und -Abgabe ohne sichtbaren Pinselstrich. Der Haarbesatz zeichnet sich durch eine hohe Elastizität und Formbeständigkeit aus. Der lange Pinselstiel ermöglicht ein Malen an der Staffelei aus der Perspektive.

### SOLO GOYA Premium Synthetics - flach

	Größe	
202904	4	VE 3
202906	6	VE 3
202908	8	VE 3
202910	10	VE 3
202912	12	VE 3
202916	16	VE 2
202920	20	VE 2
202924	24	VE 2



### SOLO GOYA Premium Synthetics - Katzenszunge

	Größe	
203006	6	VE 3
203008	8	VE 3
203010	10	VE 3
203012	12	VE 2
203016	16	VE 2
203020	20	VE 2



# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## SOLO GOYA Künstlerpinsel Premium Line

Für den gehobenen Anspruch

SOLO GOYA Goldhair Synthetics mit einem Besatz aus hochwertigen, goldenen Synthetikfasern zeichnen sich durch eine hohe Elastizität und Geschmeidigkeit aus. Sie sind sehr strapazierfähig, zeigen eine gute Formhaltung und sind leicht zu reinigen.

### SOLO GOYA Goldhair Synthetics - flach

Flache Form, langer, nachtblau lackierter Stiel, mit nahtloser Silberzwinge, Besatz aus hochwertigen, goldenen Synthetikfasern, hervorragend geeignet als Basispinsel für Öl- und Acrylmalerei.

#### Langer Stiel

	Größe	
200402	2	VE 6
200404	4	VE 6
200406	6	VE 6
200408	8	VE 6
200410	10	VE 6
200412	12	VE 6
200416	16	VE 6
200418	18	VE 6
200420	20	VE 6



### SOLO GOYA Goldhair Synthetics - rund

Runde, spitze Form, kurzer, nachtblau fassionierter Stiel, nahtlose Silberzwinge, Besatz aus hochwertigen, goldenen Synthetikfasern, für alle Techniken geeignet.

#### Kurzer Stiel

	Größe	
200599	2/0	VE 6
200500	0	VE 6
200501	1	VE 6
200502	2	VE 6
200504	4	VE 6
200506	6	VE 6
200508	8	VE 6
200510	10	VE 6
200512	12	VE 6
200516	16	VE 3



### SOLO GOYA Goldhair Synthetics - Katzenszunge

Katzenszungenform (eingemalte Form), mit nahtloser Silberzwinge, mit langem, nachtblau lackiertem Stiel, Besatz aus hochwertigen, goldenen Synthetikfasern hervorragend geeignet für Öl- und Acrylmalerei.

#### Langer Stiel

	Größe	
200702	2	VE 6
200704	4	VE 6
200706	6	VE 6
200708	8	VE 6



Im Vergleich zu feinen Haarpinseln ist der Haarbesatz der Künstlerpinsel SOLO GOYA Borste straffer und federt elastisch. Borste bildet in der Spitze eine „Fahne“, das heißt, sie spaltet sich während des Wachstums in 2 oder mehrere Spitzen.

Der Begriff Naturborste wird ab einem Haar-Durchmesser von ca. 0,20 mm verwendet. Für die Herstellung von Borstenpinseln werden chinesische Schweineborsten verwendet, die besonders hochwertig sind. Sie zeichnen sich durch eine hohe Farbaufnahme aus, sind geschmeidig und sehr verschleißfest.

### SOLO GOYA Borste - Fächer

Langer, nachtblau lackierter Stiel, nahtlose Silberzwinde, Besatz aus extra weißer Chinaborste, Fächerform, für individuelle Techniken in der Öl- und Aquarellmalerei, z. B. Übergänge; für Maserungen, das Malen von Gräsern und Baumspitzen. Der Fächerpinsel erhält seine typische Form durch einen kräftigen Händedruck des Pinselmachers mit der Zange. Präzise wird die Zwinde flachgedrückt, die Borste schlägt dann das Rad wie ein Pfau.

**Der Pinsel für Spezialeffekte in der Öl- und Acrylmalerei. Langer Stiel**

	Größe	
201002	2	VE 6
201003	3	VE 6
201008	8	VE 6

Pinsel Gr. 3 mit kürzerer Borstenlänge für kräftigere Strichführung.



### SOLO GOYA Borste - Katzenszunge

Langer, nachtblau lackierter Stiel, nahtlose Metallzwinde, Besatz aus extra weißer Chinaborste in Katzenszungenform, für Öl- und Acrylmalerei geeignet. **Besonders empfehlenswert für Künstler-Ölfarben. Langer Stiel**

	Größe	
202204	4	VE 12
202208	8	VE 12
202212	12	VE 12
202216	16	VE 6



	2004	2005	2007	2010	2022
SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben	■		■	■	■
SOLO GOYA Acrylic	■	■	■	■	
KREUL el Greco Acrylic	■		■	■	■
SOLO GOYA Triton Acrylic	■	■	■	■	
SOLO GOYA Triton S Acrylic	■	■	■	■	
KREUL el Greco Aquarell		■		■	

Pinselabbildungen in Originalgröße

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## SOLO GOYA Künstlerpinsel Basic Line

Für Studenten und Einsteiger

### SOLO GOYA Borste - flach

Langer, naturbelassener, roher Stiel, nahtlose Metallzwinge, flache Form, Besatz aus weißer Chinaborste.

#### Langer Stiel

	Größe	
201402	2	VE 12
201404	4	VE 12
201406	6	VE 12
201408	8	VE 12
201410	10	VE 12
201412	12	VE 12
201414	14	VE 12
201416	16	VE 12
201418	18	VE 12
201420	20	VE 12

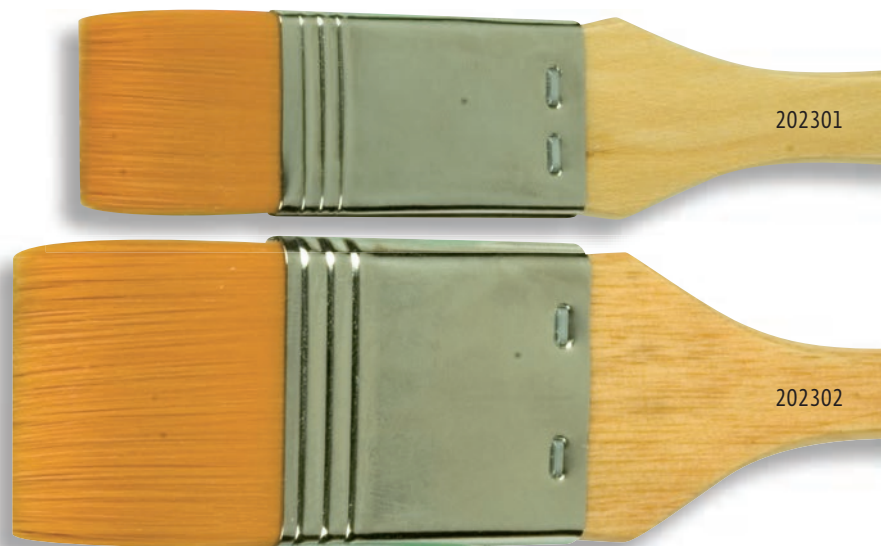


### SOLO GOYA Goldhair Synthetics - breit

Hochwertiger und universell einsetzbarer Breitpinsel mit feinsten, goldfarbenen Synthetikfasern. **Kurze, naturlackierte Stiele.** Ideal geeignet zum Firnissen und Grundieren. Zum streifenfreien Vermalen von Künstler-Acrylfarben.

Mit praktischer SB-Lasche

	Größe	
202301	1     26 mm breit	VE 6
202302	1,5   37 mm breit	VE 6
202303	2     51 mm breit	VE 3



	2014	2023	2026	2027	7210	7211
SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben	■					
SOLO GOYA Acrylic		■	■	■	■	■
KREUL el Greco Acrylic	■	■	■	■		■
SOLO GOYA Triton Acrylic	■	■	■	■	■	■
SOLO GOYA Triton S Acrylic	■	■	■	■	■	■
KREUL el Greco Aquarell		■	■	■	■	■

Pinselabbildungen in Originalgröße

## KREUL Universalpinsel

Für Kunst, Hobby, Schule und Großverbraucher

KREUL Universalpinsel Basic Synthetics ist die Pinsel-Serie für nahezu alle Farben. Diese Universalpinsel sind für alle Techniken geeignet und damit ideal für Hobby, Schule und Kunst. Der Besatz aus feinen hochwertigen, goldfarbenen Synthetikaaren in einer nahtlosen silberfarbenen Zwinde ermöglicht eine gute Farbspeicherung für exaktes Arbeiten. Mit den verschiedenen Effektpinseln gelingen spezielle Maleffekte und Formen.

### KREUL Basic Synthetics - flach

	Größe	
721100	0	VE 6
721102	2	VE 6
721104	4	VE 6
721106	6	VE 6
721108	8	VE 6
721110	10	VE 6
721112	12	VE 6
721114	14	VE 6
721116	16	VE 6
721120	20	VE 6
721124	24	VE 3



### KREUL Basic Synthetics - rund

	Größe	
721020	00	VE 6
721000	0	VE 6
721001	1	VE 6
721002	2	VE 6
721003	3	VE 6
721004	4	VE 6
721006	6	VE 6
721008	8	VE 6
721010	10	VE 6
721012	12	VE 6
721014	14	VE 6



### KREUL Basic Synthetics - Katzenszunge

	Größe	
202604	4	VE 6
202606	6	VE 6
202608	8	VE 6



### KREUL Basic Synthetics - Effekt

	Größe	
<b>Fächer</b>		
202704	4	VE 6
<b>flach, schräg</b>		
202710	10	VE 6
<b>Kamm</b>		
202720	1/2"	VE 6



Pinselabbildungen in Originalgröße

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## SOLO GOYA Künstlerpinsel Premium Line

Für den gehobenen Anspruch



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Premium Synthetics 3er Set

**Inhalt:** 2 x Premium Synthetics, flach Gr. 6, 12  
1 x Premium Synthetics, Katzenszunge Gr. 10  
**44280** Set VE 2



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Goldhair Synthetics 4er Set

**Inhalt:** 3 x Goldhair Synthetics, flach Gr. 4, 8, 16  
1 x Goldhair Synthetics, rund Gr. 10  
**47330** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Borste 3er Set

**Inhalt:** 2 x Borste, flach Gr. 6, 16  
1 x Borste, Katzenszunge Gr. 12  
**44230** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Borste flach 4er Set

**Inhalt:** 4 x Borste, flach Gr. 2, 6, 8, 10  
**44240** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Borste flach 7er Set

**Inhalt:** 7 x Borste, flach Gr. 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14  
**44270** Set VE 6

	44280	47330	44230	44240	44270	47340	47355	47370	47375	47385	47390	47395
SOLO GOYA Feinste Künstler-Ölfarben	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
SOLO GOYA Acrylic		■					■	■		■		■
KREUL el Greco Acrylic	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
SOLO GOYA Triton Acrylic	■	■					■	■		■		■
SOLO GOYA Triton S Acrylic	■	■					■	■		■		■
KREUL el Greco Aquarell	■						■	■				■



## SOLO GOYA Künstlerpinsel Basic Line

Für Studenten und Einsteiger



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Borste und Goldhair Synthetics 4er Set

**Inhalt:** 3 x Borste, flach Gr. 4, 10, 16  
1 x Goldhair Synthetics, rund Gr. 6

**47340** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Goldhair Synthetics flach 5er Set

**Inhalt:** 5 x Goldhair Synthetics, flach  
Gr. 6, 8, 10, 12, 16

**47355** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Goldhair Synthetics 5er Set

**Inhalt:** 3 x Goldhair Synthetics, flach Gr. 6, 12, 18  
2 x Goldhair Synthetics, rund Gr. 8, 16

**47370** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Borste Katzenzunge 4er Set

**Inhalt:** 4 x Borste, Katzenzunge Gr. 4, 8, 12, 16

**47375** Set VE 6



### SOLO GOYA Künstlerpinsel Borste 3er Set

**Inhalt:** 2 x Borste, flach Gr. 6, 12

1 x Borste, Fächer Gr. 4

**47385** Set VE 6

### KREUL Universalpinsel Borste flach 10er Set (o. Abb.)

Borstenpinsel mit naturbelassenem, langem Stiel

**Inhalt:** 10 x Borste, flach Gr. 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24

**47390** Set VE 6

### KREUL Universalpinsel Synthetics flach 4er Set (o. Abb.)

Synthetikaarpinsel mit langem, lackiertem Stiel

**Inhalt:** 4 x Synthetics, flach Gr. 12, 16, 18, 20

**47395** Set VE 6

# Farben für Kreative

<b>STOFF- UND SEIDENMALFARBEN</b>	<b>66</b>	<b>DEKORIER- UND BASTELFARBEN</b>	<b>112</b>	<b>KLEBER- UND TRANSFERMEDIEN</b>	<b>152</b>
KREUL Javana Seidenmalfarbe	68	KREUL Acryl Mattfarbe	113	KREUL Foto Transfer Potch	152
KREUL Javana Kaltwachs	70	KREUL Acryl Glanzfarbe	115	KREUL Art Potch Lack & Leim	156
KREUL Javana Malhilfsmittel	71	KREUL Acryl Metallicfarbe	116	KREUL Potche	157
KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe	72	KREUL Acryl Neonfarbe	117	KREUL Bastelkleber	159
KREUL Javana Artmarker	74	KREUL Acryl Nachtleuchtfarbe	117	KREUL Sprühkleber, Layout- und Montagekleber	159
KREUL Javana texi mäs Sunny	75	KREUL Holzlasur	118	KREUL Art Potch Decoupage Kleber & Lack	159
KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe	78	KREUL Chalky Kreidefarbe	120	KREUL Schmucksteine, Schmucksteinkleber	160
KREUL Javana texi mäs Opak	79	KREUL Acryl Matt Marker	122		
KREUL Javana Stoffmalfarbe Metallic	80	KREUL Acryl Metallic Marker	123	<b>MODELLIERMEDIEN</b>	<b>162</b>
KREUL Javana Stoffmalfarbe Glitter	81	KREUL Holzartikel	124	KREUL Deco Festiger	162
KREUL Javana texi mäs Glitter	82	KREUL Strukturdesigner	125	KREUL Modelliermasse	163
KREUL Javana PerlenPen	83	KREUL Craquelles Medium	125		
KREUL Javana 3D-DesignPen	83	KREUL Chalky Kreidemarker	126	<b>WERKZEUGE UND ZUBEHÖR</b>	<b>164</b>
KREUL Javana Sets	84	KREUL Magnetgrundierung	127	KREUL Flexible Designschablonen für glatte und gewölbte Untergründe	164
KREUL Javana Farbblockierer	85	KREUL Tafellack	128	KREUL Flexible Designschablonen für den Negativ-Effekt	165
KREUL Javana Batik-Textilfarbe	86	KREUL Magnetboard	129	KREUL Feste Designschablonen für saugende Untergründe	166
KREUL Javana Zubehör und Werkzeuge	88			KREUL Feste Designschablonen XXL	168
Stoffartikel zur Bemalung	90	<b>UNIVERSELLE ÜBERZUGS- UND EFFEKTLACKE</b>	<b>130</b>	KREUL Mini-Keilrahmen und Staffeleien	171
KREUL Javana Pinsel	92	KREUL Transparente Lacke	130	KREUL Zubehör	172
		KREUL Sprays	131	KREUL Pinsel	173
<b>GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN</b>	<b>94</b>			<b>DUPLI-COLOR</b>	<b>178</b>
KREUL Glass & Porcelain Classic	95	<b>VERZIER- UND EFFEKTFARBEN</b>	<b>132</b>		
KREUL Glass & Porcelain Chalky	96	KREUL Marmorierfarbe	132		
KREUL Glass & Porcelain Clear	97	KREUL Blattmetalle	136		
KREUL PorcelainPen brillant 160 °C	98	KREUL Anlegemilch	137		
KREUL PorcelainPen metallic 160 °C	99	KREUL Blattmetall Effect-Spray	138		
KREUL Porcelain+GlassPen glitter 160 °C	99	KREUL Flüssigbronzen	139		
KREUL Glass ColorPen	100	KREUL Facetten-Lack	140		
KREUL Transparente Glasmalfarbe auf Kunstharzbasis	102	KREUL Linoldruckfarbe	141		
KREUL Glas-Konturenpaste	102	KREUL PicTixxPens	142		
KREUL Porcelain Liner 160 °C	103	KREUL Javana PerlenPen	145		
KREUL Porzellan und Keramik	103	KREUL Lackmalstift	146		
KREUL Zubehör und Werkzeuge	103/104	KREUL Permanentmarker	148		
KREUL Frost Design	105	KREUL DecoPen	149		
KREUL Window Color	106	KREUL DecoPen Glitter	150		
KREUL Fenstermarker	111	KREUL ArtPen	151		

KREUL Glas- und Porzellanmalfarben  
Ab Seite 94



# Wir machen Blau.



Wir genießen das Leben in vollen Zügen und gestalten es selbst. Blau verleiht unserem Zuhause Lebendigkeit und gibt den Ton an. Mit Kreativität und Leidenschaft tauchen wir, färben wir und malen wir an. Wir kombinieren mit glamourösen Highlights oder entspannen mit sanften Akzenten. Wir machen Blau.



KREUL Acrylfarben  
Ab Seite 112





KREUL Stoffmalfarben für helle und dunkle Stoffe  
Ab Seite 72

entspannt & lässig



KREUL Javana Batik-Textilfarbe  
Seite 86

**KREUL**  
seit 1838





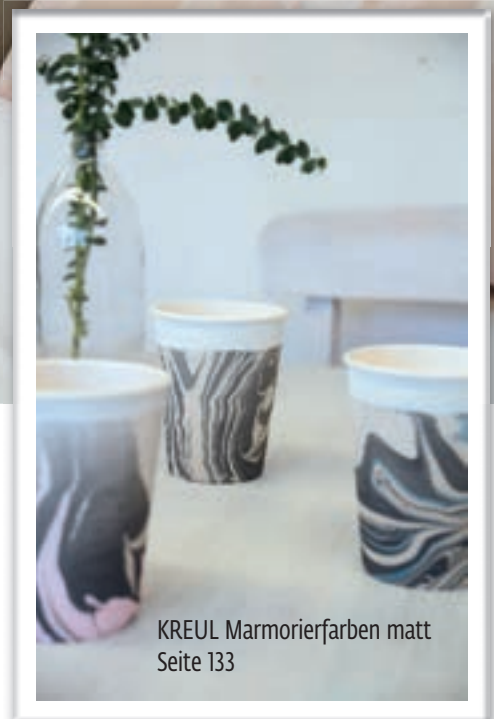
KREUL Chalky Kreidefarben  
Ab Seite 120

Es wird hyggelig.



**KREUL**  
seit 1838

KREUL Stoffmalfarben  
für helle und dunkle Stoffe  
Ab Seite 72



KREUL Marmorierfarben matt  
Seite 133

Sanfte Farben, zarte Töne. Kreativität ist nicht immer laut, manchmal ganz leise. Farben streicheln die Seele in Noble Nougat, Mild Mocca oder White Cotton. Wir entspannen und werkeln mit Freude, erschaffen perfekte unperfekte Dinge und vergessen die Zeit. Wir malen uns glücklich.

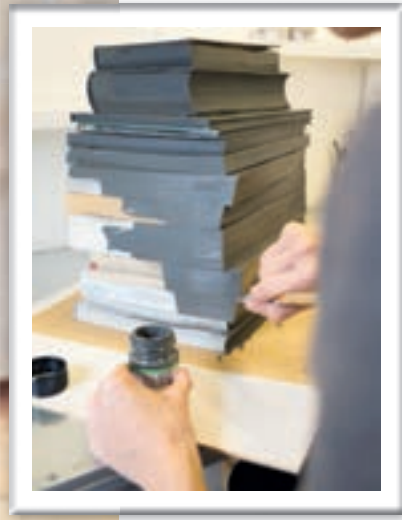
sanft & gemütlich



KREUL Strukturdesigner  
Seite 125



KREUL Acryl Mattfarben  
Seite 112



Farbe verwandelt und gibt alten Dingen ein neues Design. Massenware wird durch Upcycling-Ideen verändert und wir werden zu Machern. Gestalten. Zukunftsmenschen.

mutig &  
leidenschaftlich



KREUL Acryl Glanzfarben  
Seite 114

**KREUL**  
seit 1838



# Lust auf Farbe.

KREUL Stoffmalfarben  
für helle und dunkle Stoffe  
Ab Seite 72



Warum nicht? Warum nicht anders?  
Mit Farben verändern wir unser Leben.  
Wir sind mutig und trauen uns. Wir  
kreieren unseren eigenen Stil und zeigen  
unseren Look. Möbel, Stoffe, Accessoires.  
Pink? Grau? - Whatever! Es wird Zeit die  
Farbe zu ändern.

## STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

### Vorhang auf für Farbgestaltung auf Stoff und Seide

Selbstgemachtes mit und auf Stoff spiegelt den persönlichen Lebensstil der Kreativen wider: Im Wohnbereich, am Arbeitsplatz und im Kleiderschrank. Kissen, Stoffbezüge und Lampenschirme aus Stoff erzeugen eine wohnliche, gemütliche Atmosphäre. Taschen, Schals und Tücher unterstreichen den individuellen Look und setzen wirkungsvolle Farbakzente.

Durch den Farbenreichtum und die Kombinationsfähigkeit der KREUL Javana Stoff- und Seidenmalfarben entstehen eindrucksvolle Effekte auf hellen und dunklen Stoffen. Entdecken Sie die Charakteristik der fließenden, der cremigen und der pastosen Farben in Kombination mit Werkzeugen und Zubehör für die einzigartige Farbgestaltung auf Stoff.



	Fixierung			waschbar bis	
	Bügel-fixierung 5 Minuten bei Baum- wolleinstellung (nach Trockenzeit von ca. 6 Stunden)	Fixierung im vorgeheizten Backofen 8 Minuten bei 150 °C (nach Trockenzeit von ca. 6 Stunden)	Luft-trocknung (mind. 3 Tage)	40 °C	60 °C

### Farbgestaltung auf hellen Stoffen

KREUL Javana Seidenmalfarbe	■			■	
KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe	■	■			■
KREUL Javana Artmarker	■	■	■		■
KREUL Javana texi mäs Sunny	■	■	■		■

### Farbgestaltung auf hellen und dunklen Stoffen

KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe	■	■		■	
KREUL Javana Stoffmalfarbe Metallic (Glas)	■	■ ■		■	
KREUL Javana Stoffmalfarbe Metallic (Pen)	■	■ ■		■	
KREUL Javana Stoffmalfarbe Glitter (Glas)	■	■ ■		■	
KREUL Javana Stoffmalfarbe Glitter (Pen)	■	■ ■		■	
KREUL Javana texi mäs Opak	■	■		■	
KREUL Javana texi mäs Glitter	■	■		■	
KREUL Javana 3D-DesignPen	■	ca. 4-6 Minuten		■	
KREUL Javana PerlenPen			■	■	

■ ■ = Besondere Empfehlung

- Textilien vor dem Bemalen waschen.
- Vor der Fixierung Hitzebeständigkeit des Materials prüfen
- Bügel-fixierung und Backofen-fixierung verbessert die Waschbeständigkeit
- Textilien beim Bügeln mit einem dünnen Tuch abdecken.
- Textilien linksseitig oder im Wäschesäckchen waschen



# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana Seidenmalfarbe

- Hochpigmentierte, brillante Seidenmalfarben mit fließend-flüssigem Charakter
- Dringen fasertief ein
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Für Seide und helle Textilien aus Baumwolle, Viskose, Leinen und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Geeignet für Konturen-, Salz- und Aquarelltechnik, Airbrush und Spray-Technik
- Farbtöne sind untereinander mischbar
- Nach Bügelfixierung lichtecht, waschbeständig (linksseitig)



## KREUL Javana Seidenmalfarbe

in 50 Farbtönen

50 ml-Glas

VE 6

● 275 ml-Kunststoff-Glas (Art.-Nr. ..../-275)

VE 3

● 1-Liter-Flasche (Art.-Nr. ..../-1LTR)

VE 1

					
814650 Mischweiß	8121 Zitronengelb ● ●	8101 Gelb ● ●	8192 Maisgelb ●	8122 Sonnengelb ● ●	8115 Goldgelb ●
					
8102 Orange ● ●	8116 Altrosa ●	8123 Rosenrot ● ●	8103 Rot ● ●	8194 Cherry ● ●	8109 Weinrot ● ●
					
8129 Orchidee ●	8117 Bordeaux ●	8114 Pink ● ●	8174 Magenta ● ●	8128 Purpur ●	8155 Rost
					
8171 Rosé ●	8118 Flieder ●	8143 Lila ●	8105 Violett ● ●	8133 Himmelblau ● ●	8104 Blau ● ●
					
8195 Lapisblau ● ●	8110 Marineblau ●	8132 Royalblau ● ●	8196 Nachtblau ● ●	8125 Azurblau ●	8113 Türkis ● ●
					
8176 Eisgrün ●	8126 Farngrün ●	8106 Grün ● ●	8112 Dunkelgrün ● ●	8161 Smaragd ●	8193 Maigrün ● ●
					
8140 Kiwi ●	8157 Pistazie ●	8120 Olivgrün ●	8199 Beige	8156 Cognac ● ●	8107 Braun ● ●
					
8137 Maron ●	8154 Silbergrau ● ●	8108 Schwarz ● ●	815050 Deckschwarz		
					
8139 Leuchtgelb ●	8138 Leuchtrosa ●	8146 Leuchtorange ●	8149 Leuchtgrün ●		

## KREUL Javana Konturenfarbe

- In der 20 ml-Tube mit Feinspritzdüse, direkt aus der Tube aufzutragen
- Konturenfarbe im 50 ml-Glas einfach in die KREUL Javana Spritzflaschen umfüllen und mit Spritzdüse auftragen



### KREUL Javana Konturenfarbe

in 9 Farbtönen

20 ml-Tube\* (Art.-Nr. ....20)

● 50 ml-Glas (Art.-Nr. ....50)

VE 6  
VE 6



8157 Weiß



8154 Gelb



8158 Rot



8156 Pink



8155 Violett



8153 Blau



8159 Grün



8152 Braun



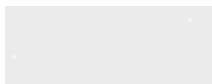
8151 Schwarz ●

### KREUL Javana Konturenfarbe mit Perlglanz-Effekt

in 8 Farbtönen

20 ml-Tube\* (Art.-Nr. ....20)

VE 6



8149 Perlmutter-Weiß



8136 Silber



8147 Hellgold



8135 Gold



8148 Rotgold



8142 Kupfer



8139 Hellrot



8144 Anthrazit

# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN



## KREUL Javana Seidenmalfarben Set – Grundausrüstung

**Inhalt:** 5 Gläser Seidenmalfarben à 20 ml in Gelb, Orange, Rot, Blau, Dunkelgrün  
1 Tube Konturenfarbe 20 ml in Gold  
1 Glas Effektsalz 20 ml  
1 Tube Gutta 20 ml  
1 Pinsel  
2 Seidenzuschnitte 45 x 37 cm  
2 Motivvorlagen  
Spannnadeln

**81845** Set VE 1



## KREUL Javana Seidenmalfarben Set – Grundfarben

**Inhalt:** 6 Gläser Seidenmalfarben à 20 ml in Gelb, Rot, Blau, Dunkelgrün, Braun, Schwarz  
1 Tube Gutta 20 ml  
1 Pinsel

**81600** Set VE 3



## KREUL Javana Seidenmalfarben Set – Trendfarben

**Inhalt:** 6 Gläser Seidenmalfarben à 20 ml in Orange, Pink, Bordeaux, Violett, Blau, Maigrün  
1 Tube Konturenfarbe 20 ml in Gold  
1 Pinsel

**81800** Set VE 3

## KREUL Javana Kaltwachs

- Eignet sich für die eindrucksvolle Gestaltung auf Seide und Baumwollstoffen
- Mit KREUL Javana Kaltwachs entfällt das Erhitzen des Wachses, da man es sofort auftragen kann
- Anwendung mit KREUL Javana Seidenmalfarben

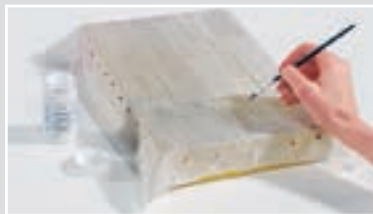


## KREUL Javana Kaltwachs

**95156** 250 ml-Dose VE 3

## Anleitung

Seide aufspannen, Kaltwachs mit Pinsel, Schwamm o. ä. auftragen. Die Stellen mit Wachs werden dadurch reserviert und bleiben weiß bzw. in einer Grundfarbe. Überschüssige Farben auf dem Wachs mit Haushaltspapier entfernen. Wachs trocknen lassen. Zum Fixieren bei bügelfixierbarer Farbe den Stoff bei „Baumwoll-Einstellung“ bügeln. Unbedingt Papier dazwischenlegen. Das Wachs wird dabei ausgebügelt und die Seidenmalfarbe gleichzeitig fixiert.



Wachs auftragen



Farbe auftragen



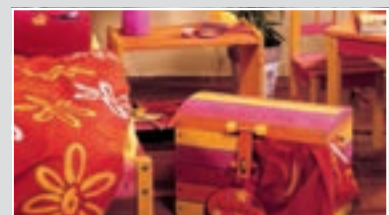
Zweite Wachsschicht



Zweite Farbschicht



Wachs ausbügeln

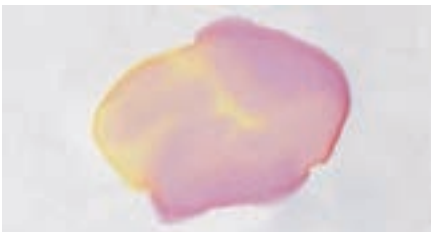




### KREUL Javana Mischweiß

Mischweiß zum Ausmischen von Pastelltönen, sehr ergiebig.

**814650** 50 ml-Glas VE 6

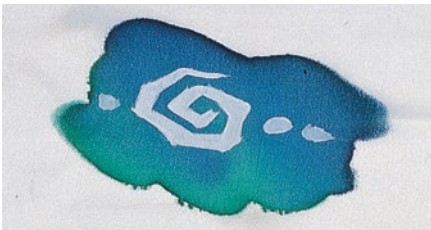


Mischweiß

### KREUL Javana Aufsetzweiß

Aufsetzweiß ist keine Fließfarbe wie die KREUL Javana Seidenmalfarbe, sondern für weiße Aufmalungen auf bemalter oder vorgefärbter Seide.

**814550** 50 ml-Glas VE 6



Aufsetzweiß

### KREUL Javana Deckschwarz

Deckschwarz ist eine farbstarke, deckende Seidenmalfarbe zur dekorativen Gestaltung von Bildern, Lampenschirmen etc., feinste Linien und Aufmalungen können durch eine Vorbehandlung mit Aquarellgrund erzielt werden.

**815050** 50 ml-Glas VE 6



Deckschwarz



### KREUL Javana Aquarellgrund

Für ein Malen ohne Trennlinien. Der Aquarellgrund verändert das Fließverhalten der Farben auf Seide. Die ideale Grundierung zum Erzielen aquarellartiger Effekte. Erlaubt Malen wie auf Papier. Der Pinselstrich bleibt stehen.

**819050** 50 ml-Glas VE 6

**819275** 275 ml-Glas VE 3



Aquarellgrund

### KREUL Javana Aufheller

Aufheller kann in beliebiger Menge den KREUL Javana Seidenmalfarben hinzugefügt werden. Die Brillanz der Farben sowie die hohe Lichtechtheit, Wasch-, Reib- und Reinigungsbeständigkeit der Farben bleiben erhalten.

**81551** 50 ml-Glas VE 6



Aufheller



### KREUL Javana Effektsalz

Zauberhafte Muster mit KREUL Javana Seidenmalfarbe erzielt man durch Aufstreuen einzelner Körner Effektsalz auf die nassen Farbflächen. Während der Trocknung entstehen bizarre Zufallsmuster. Danach wird das Salz wieder entfernt.

**8131** 60 g-Glas VE 6

**813102** 500 g-Kunststoff-Flasche VE 6



Effektsalz

### KREUL Javana Verdicker

Verdicker verhindert das Fließen der KREUL Javana Seidenmalfarben auch auf ungrundierter Seide. Mit angedickter Farbe (etwa 4 Teile Farbe auf 1 Teil Verdicker) lässt sich frei auf Seide malen. Hervorragend geeignet für spezielle Techniken wie: Monotypie, Siebdruck, Spachteltechniken, Schablonieren, Reservierungen, freies Malen und Schreiben.

**8134** 50 ml-Glas VE 6

### KREUL Javana Gutta für Bügelfixierung

Gebrauchsfertiges Konturenmittel für farblose Konturen; auswaschbar, wasserverdünbar.

**8130\*** 20 ml-Tube mit Feinspritzdüse zum sofortigen Gebrauch VE 6

**813050** 50 ml-Glas VE 6

**81530** 500 ml-Kunststoff-Flasche VE 1



\*Auch als SB-Verpackung lieferbar. Ihre Bestell-Nr.: .....SB

# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe

- Geschmeidige, brillante Stoffmalfarben mit cremigem Charakter
- Inklusive 6 brillanten, fluoreszierenden Neon-Stoffmalfarben mit Tagesleuchtpigmenten
- Dringen fasertief ein
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Für helle Textilien aus Baumwolle, Viskose und Mischgewebe bis max. 20% Kunstfaseranteil
- Nach Fixierung lichtecht und waschbeständig (linksseitig bis 60 °C)



## KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe

in 30 Farbtönen

- 20 ml-Glas (Art.-Nr. 909..) VE 6
- 50 ml-Glas (Art.-Nr. 919..) VE 6
- 250 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 913..) VE 3
- 500 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 905..) VE 1

11 Weiß ● ●	01 Citron ● ●	12 Goldgelb ● ●	03 Orange ● ●	44 Rosa ●	04 Hellrot ●
41 Rot ● ●	05 Karminrot ● ●	38 Rubinrot ●	17 Bordeaux ●	36 Pink ● ●	39 Flieder ●
49 Lavendel ●	06 Violett ● ●	42 Hellblau ● ●	34 Azurblau ● ●	07 Royalblau ● ●	48 Dunkelblau ●
16 Türkisblau ●	50 Türkisblau hell ●	13 Maigrün ● ●	08 Brillantgrün ● ●	14 Smaragd	46 Dunkelgrün ●
15 Olivgrün	09 Rost	47 Rehbraun ●	18 Dunkelbraun ● ●	37 Grau	10 Schwarz ● ●

## KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle Stoffe

in 6 fluoreszierenden Neonfarben mit Tagesleuchtpigmenten

\*Leuchtet unter Schwarzlicht

- 20 ml-Glas (Art.-Nr. 909..) VE 6
- 50 ml-Glas (Art.-Nr. 919..) VE 6

28 Leuchtgelb*	29 Leuchtorange*	30 Leuchtrot*	27 Leuchtrosa*	32 Leuchtblau	31 Leuchtgrün*





**KREUL Javana Stoffmal Farben für helle Stoffe Set – Grundfarben**

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Citron, Karminrot, Royalblau, Brillantgrün, Dunkelbraun, Schwarz  
1 Pinsel

**90600** Set VE 3



**KREUL Javana Stoffmal Farben für helle Stoffe Set – Trendfarben**

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Goldgelb, Rosa, Pink, Hellblau, Maigrün, Rost  
1 Pinsel

**90599** Set VE 3



**KREUL Javana Stoffmal Farben für helle Stoffe Set – XXL**

mit extra viel Farbe 5 x 50 ml  
**Inhalt:** 5 Gläser à 50 ml in Goldgelb, Rot, Lavendel, Azurblau, Maigrün

**91900** Set VE 3



# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN


## KREUL Javana Artmarker für helle Stoffe

- Brillante Stoffmalstifte für helle Stoffe mit universell einsetzbarer Pinselspitze
- Mit hochwertigen Pigmenten
- Auf Wasserbasis hergestellt
- Für helle Textilien aus Baumwolle, Batist, Leinen, Seide, Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Nach Fixierung lichtbeständig und waschecht (linksseitig bis 60 °C).

## KREUL Javana Artmarker für helle Stoffe

in 12 Farbtönen

mit Pinselspitze

Strichstärke ca. 1-3 mm 

VE 5



90601 Gelb



90602 Orange



90605 Rot



90606 Pink



90615 Violett



90612 Lichtblau



90613 Blau



90609 Hellgrün



90611 Grün



90608 Braun



90617 Grau



90618 Schwarz



## KREUL Javana Artmarker für helle Stoffe, 5er Set

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Gelb, Rot, Blau, Grün, Schwarz

90625 Set

VE 3

## KREUL Javana Artmarker für helle Stoffe, Modul (o. Abb)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

60 KREUL Javana Artmarker

= 12 Farbtöne à 5 Stifte

906074 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer


## KREUL Javana texi mäs Sunny für helle Stoffe

Der große robuste Stoffmalstift für helle Stoffe

- Mit unempfindlicher Spitze
- Waschecht bis 60 °C nach Fixieren durch Bügeln
- Für helle Textilien aus Baumwolle, Batist, Leinen, Baumwollmischgewebe und Seide
- Neonfarbtöne leuchten unter Schwarzlicht
- Kombinierbar mit allen Produkten aus dem KREUL Javana Stoffmalfarbenprogramm

## KREUL Javana texi mäs Sunny medium

in 18 Farbtönen

Strichstärke ca. 2-4 mm 

VE 6



					
90760 Gelb	90761 Orange	90762 Rot	90773 Karminrot	90763 Pink	90772 Hautfarbe
					
90767 Lichtblau	90768 Blau	90769 Violett	90774 Türkis	90765 Hellgrün	90766 Grün
					
90764 Braun	90770 Grau	90771 Schwarz	90775 Neonorange	90776 Neonpink	90777 Neongelb



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 5er Set

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Gelb, Rot, Blau, Grün, Schwarz

90710 Set



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 5er Set „Fashion Girl“

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Neongelb, Neonorange, Neonpink, Lichtblau, Schwarz

90712 Set



# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN



## KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 12er Set

**Inhalt:** 12 Stoffmalstifte in Gelb, Orange, Rot, Pink, Lichtblau, Blau, Violett, Hellgrün, Grün, Braun, Grau, Schwarz

90720 Set VE 4



## KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 18er Set

**Inhalt:** 18 Stoffmalstifte in Gelb, Orange, Rot, Pink, Hautfarbe, Karminrot, Lichtblau, Blau, Violett, Türkis, Hellgrün, Grün, Braun, Grau, Schwarz, Neonorange, Neopink, Neongelb

90721 Set VE 3

## KREUL Javana texi mäs Sunny fine

in 12 Farbtönen

Strichstärke ca. 1-2 mm

VE 6



90660 Gelb



90661 Orange



90662 Rot



90663 Pink



90667 Lichtblau



90668 Blau



90669 Violett



90665 Hellgrün



90666 Grün



90664 Braun



90670 Grau



90671 Schwarz



## KREUL Javana texi mäs Sunny fine, 6er Set

**Inhalt:** 6 Stoffmalstifte in Gelb, Orange, Rot, Blau, Grün, Schwarz

90690 Set VE 5



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 72 KREUL Javana texi mäs Sunny medium  
 = 12 Farbtöne à 6 Stifte (Nr. 907.. 60, 62, 66-68, 71-77)

**907075** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 72 KREUL Javana texi mäs Sunny medium  
 = 12 Farbtöne à 6 Stifte (Nr. 907.. 60-71)

**907076** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL Javana texi mäs Sunny fine, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 72 KREUL Javana texi mäs Sunny fine  
 = 12 Farbtöne à 6 Stifte

**906672** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer

### Rahmen zur Befestigung der Module

**0-1199061** Rahmen für die Lochwand  
**0-1199060** Rahmen für die Lochwand mit Adapter  
 Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, Schütte-Display

Maße: H (mit Kopfschild) x B x T |  
 160 x 44,5 x 50,5 cm  
**Inhalt:** 200 KREUL Javana texi mäs Sunny medium  
 = 3 Farbtöne à 24 Stifte in  
 Schwarz, Rot, Gelb  
 = 4 Farbtöne à 18 Stifte in  
 Blau, Grün, Braun, Orange  
 = 4 Farbtöne à 12 Stifte in  
 Lichtblau, Hellgrün, Neopink, Violett  
 = 1 Farbtone à 8 Stifte in Neonorange

**907202** Schütte-Display

### KREUL Javana texi mäs SUNNY medium, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 26 x 18,5 x 26 cm  
 Das Display wird befüllt versendet.  
**Inhalt:** 60 KREUL Javana texi mäs Sunny medium  
 6 x Gelb, 6 x Orange, 6 x Rot, 3 x Pink,  
 2 x Braun, 4 x Hellgrün, 5 x Grün,  
 6 x Lichtblau, 6 x Blau, 2 x Violett,  
 2 x Grau, 12 x Schwarz

**907060** Thekendisplay



# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe

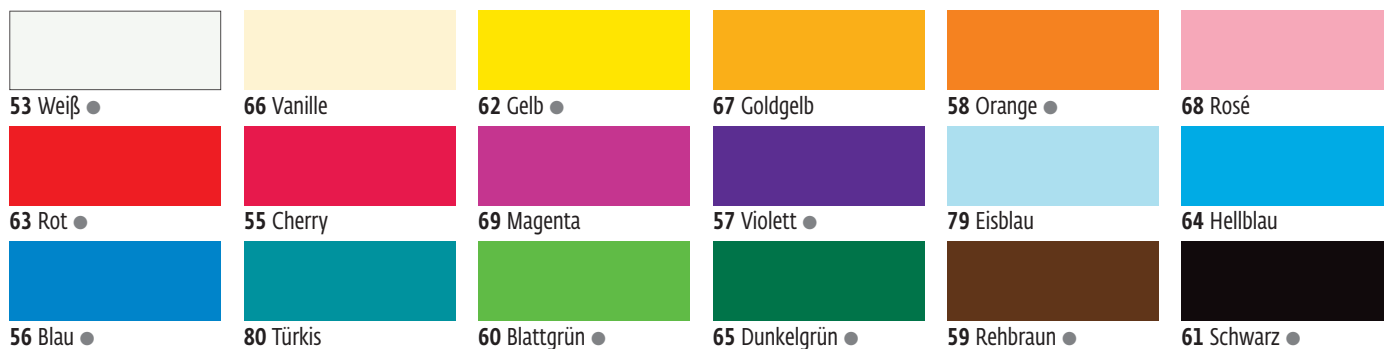
- Cremige, brillante Stoffmalfarben mit pastosem Charakter
- Hochdeckende Farbtöne
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Für helle und dunkle Textilien aus Baumwolle und Mischgewebe bis max. 20% Kunstfaseranteil
- Geeignet für Stoffdruck und Schablonieren
- Nach Fixierung lichtecht und waschbeständig (linksseitig bis 40 °C)



## KREUL Javana Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe

in 18 Farbtönen

- 20 ml-Glas (Art.-Nr. 909..) VE 6
- 50 ml-Glas (Art.-Nr. 919..) VE 6
- 500 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 915..) VE 1
- 250 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 914..) VE 3



## KREUL Javana Stoffmalfarben für helle und dunkle Stoffe Set - Grundfarben

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Weiß, Gelb, Rot, Blau, Blattgrün, Schwarz  
1 Pinsel

**90598** Set VE 3




Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Javana texi mäs Opak für helle und dunkle Stoffe

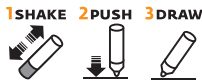
- Stoffmalstifte für helle und dunkle Stoffe
- Mit Rundspitze
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Für helle und dunkle Textilien aus Baumwolle, Batist, Leinen, Seide und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Nach Fixierung lichtbeständig und waschecht (linksseitig bis 40 °C)

## KREUL Javana texi mäs Opak für helle und dunkle Stoffe

in 13 Farbtönen

Strichstärke ca. 2-4 mm 

VE 6



92760 Weiß



92761 Gelb



92762 Orange



92763 Rot



92764 Rosa



92765 Blau



92766 Violett



92767 Grün



92768 Türkis



92769 Gold



92770 Silber



92771 Kupfer



92772 Schwarz



### KREUL Javana texi mäs Opak für helle und dunkle Stoffe, 5er Set

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Weiß, Rot, Gelb, Grün, Blau

92750 Set

VE 5



### KREUL Javana texi mäs Opak für helle und dunkle Stoffe, Aufreißdisplay

Maße: H x B x T | 26,5 x 15 x 14,5 cm  
Display wird befüllt verschickt.

**Inhalt:** 66 KREUL Javana texi mäs Opak  
10 x Weiß, 5 x Gelb, 4 x Orange, 5 x Rot, 3 x Rosa, 5 x Blau, 3 x Violett, 5 x Grün, 3 x Türkis, 6 x Gold, 6 x Silber, 5 x Kupfer, 6 x Schwarz  
927060 Aufreißdisplay



### KREUL Javana texi mäs Opak für helle und dunkle Stoffe, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

78 KREUL Javana texi mäs Opak

= 13 Farbtöne à 6 Stifte

927072 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

### Rahmen zur Befestigung der Module

0-1199061 Rahmen für die Lochwand

0-1199060 Rahmen für die Lochwand mit Adapter

Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.

# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana Stoffmalfarbe Metallic

- Cremige, brillante Stoffmalfarben mit Metallic-Effekt
- Deckende Farbtöne
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Pastose Farben geeignet für Stoffdruck und Schablonieren
- Für helle und dunkle Textilien aus Baumwolle und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Nach Fixierung waschbeständig (linksseitig bis 40 °C)
- Erhältlich in 8 Farbtönen à 50 ml, 8 Farbtönen à 20 ml und 6 Farbtönen im Pen

## KREUL Javana Stoffmalfarbe Metallic

in 8 Farbtönen

29 ml-Pen

VE 5

20 ml-Glas

VE 6

50 ml-Glas

VE 6



Metallic-Weiß

92201 29 ml-Pen

92401 20 ml-Glas

92431 50 ml-Glas



Metallic-Sonnengelb

92402 20 ml-Glas

92432 50 ml-Glas



Metallic-Rot

92204 29 ml-Pen

92404 20 ml-Glas

92434 50 ml-Glas



Metallic-Saphirblau

92208 29 ml-Pen

92408 20 ml-Glas

92438 50 ml-Glas



Metallic-Smaragd

92412 20 ml-Glas

92442 50 ml-Glas



Metallic-Anthrazit

92214 29 ml-Pen

92414 20 ml-Glas

92444 50 ml-Glas



Metallic-Silber

92216 29 ml-Pen

92416 20 ml-Glas

92446 50 ml-Glas



Metallic-Gold

92217 29 ml-Pen

92417 20 ml-Glas

92447 50 ml-Glas



## KREUL Javana Stoffmalfarben Metallic Set – Grundfarben

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Metallic-Sonnengelb, Metallic-Rot, Metallic-Saphirblau, Metallic-Smaragd, Metallic-Silber, Metallic-Gold  
1 Pinsel

92400 Set

VE 3



## KREUL Javana Stoffmalfarben Metallic, 4er Set

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Metallic-Weiß, Metallic-Silber, Metallic-Gold, Metallic-Kupfer

92200 Set

VE 3



## KREUL Javana Stoffmalfarbe Glitter

- Cremige, brillante Stoffmalfarben mit Glitzer-Effekt
- Das Erscheinungsbild der aufgemalten Farbe variiert je nach Farbton des Stoffes und Intensität des Farbauftrages
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Pastose Farben geeignet für Stoffdruck und Schablonieren
- **Für helle und dunkle Textilien** aus Baumwolle und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Nach Fixierung waschbeständig (linksseitig bis 40 °C)
- Erhältlich in 8 Farbtönen à 50 ml und 5 Farbtönen im Pen

## KREUL Javana Stoffmalfarbe Glitter

in 8 Farbtönen

29 ml-Pen

VE 5

50 ml-Glas

VE 6



Glitter-Weiß

92231 29 ml-Pen

92261 50 ml-Glas



Glitter-Sonnengelb

92262 50 ml-Glas



Glitter-Rubinrot

92265 50 ml-Glas



Glitter-Saphirblau

92237 29 ml-Pen

92267 50 ml-Glas



Glitter-Smaragd

92271 50 ml-Glas



Glitter-Schwarz

92244 29 ml-Pen

92274 50 ml-Glas



Glitter-Silber

92246 29 ml-Pen

92276 50 ml-Glas



Glitter-Gold

92248 29 ml-Pen

92278 50 ml-Glas



## KREUL Javana Stoffmalfarben Glitter Set – Grundfarben

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Glitter-Sonnengelb, Glitter-Rubinrot, Glitter-Saphirblau, Glitter-Smaragd, Glitter-Silber, Glitter-Gold  
1 Pinsel

92250 Set

VE 3



## KREUL Javana Stoffmalfarben Glitter, 4er Set

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Glitter-Silber, Glitter-Gold, Glitter-Brillantrot, Glitter-Saphirblau

92230 Set

VE 3

## KREUL Javana Stoffmalfarben Metallic + Glitter, Pen-Modul (o. Abb)

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm  
30 KREUL Javana Metallic Pens à 29 ml  
= 6 Farbtöne à 5 Stück (92201, 92204, 92208, 92214, 92216, 92217)

25 KREUL Javana Glitter Pens à 29 ml  
= 5 Farbtöne à 5 Stück (92231, 92237, 92244, 92246, 92248)

922101 Warenpaket

0-1199035 Pen Modul (1 x 11 Reihen), leer


# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana texi mäs Glitter für helle und dunkle Stoffe

- Stoffmalstifte für helle und dunkle Stoffe mit Glitzereffekt
- Mit Rundspitze
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Für helle und dunkle Textilien aus Baumwolle, Batist, Leinen und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Nach Fixierung lichtbeständig und waschecht (linksseitig bis 40 °C)

## KREUL Javana texi mäs Glitter für helle und dunkle Stoffe

in 12 Farbtönen

Strichstärke ca. 2-4 mm 

VE 6



92660 Sonnengelb



92661 Rosé



92662 Rot



92663 Hellblau



92664 Blau



92665 Violett



92666 Türkis



92667 Grün



92668 Schwarz



92669 Silber



92670 Gold



92671 Kupfer



## KREUL Javana texi mäs Glitter für helle und dunkle Stoffe, 5er Set

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Sonnengelb, Rot, Blau, Grün, Schwarz

92650 Set

VE 5



## KREUL Javana texi mäs Glitter für helle und dunkle Stoffe, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

72 KREUL Javana texi mäs Glitter

= 12 Farbtöne à 6 Stifte

926072 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

## Rahmen zur Befestigung der Module

0-1199061 Rahmen für die Lochwand

0-1199060 Rahmen für die Lochwand mit Adapter

Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.

## KREUL Javana PerlenPen

- Zur Gestaltung von Halb-Perlen mit Metallic-Effekt und glatter Oberfläche
- Universell anwendbar auf **Textilien (hell und dunkel)**, Papier, Holz, Metall, Glas, Leder, Kunststoff etc.
- Für **dekorative Verzierungen** in den Bereichen Mode, Deko-Accessoires und in der Papiergestaltung.  
Ideal auch für das Scrapbooking.
- Auf Wasserbasis
- 11 Farbtöne mit hoher Farbtintensität, gut deckend
- 1 x Transparent mit „Glasperlen-Effekt“: Der Farbton ist beim Farbauftrag milchig und trocknet transparent auf. Die Farbe der Perle variiert je nach Untergrund.
- Farben trocknen glatt und mit Metallic-Effekt auf
- Fixierung des Farbauftrags an der Luft
- Textilien waschbeständig im Wäschesäckchen oder linksseitig bis 40 °C

Das komplette PerlenPen-Programm finden Sie auf Seite 145.

## KREUL Javana PerlenPen

in 12 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



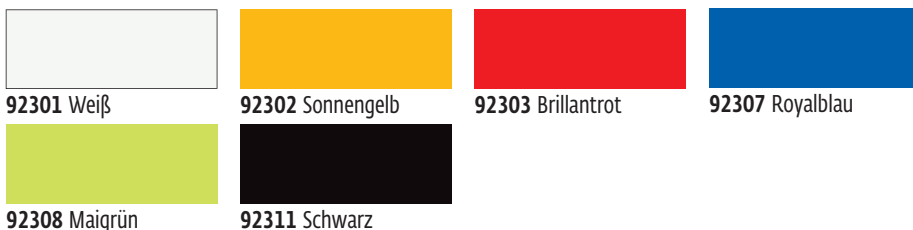
## KREUL Javana 3D-DesignPen für helle und dunkle Stoffe

- Stoffmalfarben zum Aufplustern mit spezieller Soft-Touch-Oberfläche
- Farbauftrag ist geschmeidig und angenehm im Griff
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Pastose Farben geeignet für Stoffdruck und Schablonieren
- Für helle und dunkle Textilien aus Baumwolle und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil
- Aufplustern: Im vorgeheizten Backofen (150 °C, ca. 5-10 Min.) oder durch Bügeln (linksseitig, 4-6 Min. bei Baumwolltemperatur) auf weicher Unterlage und ohne Druck bis die Farbe matt und reliefartig erscheint
- Nach Fixierung waschbeständig (linksseitig bis 40 °C)

## KREUL Javana 3D-DesignPen für helle und dunkle Stoffe

in 6 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



## KREUL Javana PerlenPen + 3D-DesignPen, Modul (o. Abb)

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm

80 KREUL Javana PerlenPens à 29 ml

= 8 Farbtöne à 5 Stück (92322, 92323, 92324, 92325, 92327, 92328, 92329, 92332)

= 4 Farbtöne à 10 Stück (92321, 92326, 92330, 92331)

30 KREUL Javana 3D-DesignPens à 29 ml

= 6 Farbtöne à 5 Stück (92301, 92302, 92303, 92307, 92308, 92311)

**923211** Warenpaket

**0-1199038** Pen Modul (2 x 11 Reihen), leer

# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana Schablonieren auf Stoff Set

Das Set für Kreative, die kontrastreiche Farbtechniken auf Stoff lieben. Erlebe das Zusammenspiel der Farbtöne und kombiniere Motive nach Herzenslust.



### KREUL Javana Schablonieren auf Stoff Set

**Inhalt:** 2 Stoffmalfarben für helle und dunkle Stoffe à 50 ml in Vanille, Magenta  
2 selbstklebende Schablonen à 7 x 10 cm, Motive: Schmetterling, Sterne  
2 Schwammstumpf-Pinsel  
1 Ideenbrochure

91992 Set

VE 3



### So geht's

- Selbstklebende Schablone von der Folie ablösen und auf dem Stoff andrücken.
- Stoffmalfarbe direkt aus dem Glas mit einem Schwammstumpf-Pinsel aufnehmen und am Glasinnenrand abstreifen.
- Schablone mit der Farbe gleichmäßig austupfen. Danach sofort die Schablone abziehen.
- Nach Fixierung ist die Stoffmalfarbe lichtecht und waschbeständig (linksseitig bis 40 °C).

## KREUL Javana Bleichen auf Stoff Set

Das Set für Kreative, die kontrastreiche Farbtechniken auf Stoff lieben. Gestalte Deine Textilien mit natürlichem Bleich-Effekt: Schönwetter-Bleicher mit strahlendem Sonnenschein. Ich-bleib-Drinnen-Bleicher mit dem Fön.

### Die Technik:

Das Motiv wird sichtbar, wo die Schablone die Farbe abdeckt.



### KREUL Javana Bleichen auf Stoff Set

**Inhalt:** 2 Seidenmalfarben à 50 ml in Maigrün, Lapisblau  
2 selbstklebende, randlose Schablonen, Motive: Blatt & Blüte  
1 Synthetikpinsel  
1 Ideenbrochure

91994 Set

VE 3



### So geht's

- Vor dem Farbauftrag empfiehlt es sich Backpapier zwischen den Stoff zu legen, damit die Farbe nicht auf die Rückseite gelangt.
- Seidenmalfarbe auftragen.
- Randlose Schablone vorsichtig von der Folie ablösen, in die nasse Farbe legen und gleichmäßig andrücken.
- In die Sonne legen (10–20 Min.) oder kalt föhnen (10 Min.). Die Schablone darf nicht vom Stoff absteigen oder vor der Trocknung abgelöst werden, da die Kanten unscharf werden.
- Anschließend die Schablone abziehen.
- Nach Fixierung ist die Seidenmalfarbe lichtecht und waschbeständig (linksseitig bis 40 °C).

## KREUL Javana Farbblockieren auf Stoff Set

Das Set für Kreative, die kontrastreiche Farbtechniken auf Stoff lieben. Kombiniere feine Linien mit flächig aufgetragener Farbe und lass Dich von überraschenden Farbeffekten begeistern.



### KREUL Javana Farbblockieren auf Stoff Set

**Inhalt:** 2 Stoffmalfarben für helle Stoffe à 50 ml  
in Bordeaux, Grau  
1 Tube Farbblockierer 20 ml  
1 Farbroller 5 cm  
1 Ideenbroschüre

91993 Set

VE 3



### So geht's

- Mit dem Farbblockierer das Motiv direkt auf den Stoff zeichnen und trocken föhnen. Der Farbblockierer legt sich auf den Stoff und wird die Farbaufnahme verhindert.
- Vor dem Farbauftrag empfiehlt es sich Backpapier zwischen den Stoff zu legen, damit die Farbe nicht auf die Rückseite gelangt.
- Großflächig Stoffmalfarbe mit dem Farbroller darüber auftragen.
- Fixierung der Stoffmalfarbe nach dem Trocknen durch intensives Bügeln (5 Min. Baumwolleinstellung).
- Den Farbblockierer per Handwäsche auswaschen und das aufgetragene Motiv wird sichtbar.
- Nach Fixierung ist die Stoffmalfarbe lichtecht und waschbeständig (linksseitig bis 60 °C).

## KREUL Javana Farbblockierer

- Blockiert die Farbaufnahme – zur Gestaltung farbloser Motive
- Das mit dem Farbblockierer aufgetragene Motiv wird nach dem Auswaschen sichtbar.
- Hergestellt auf Wasserbasis
- Für helle Textilien aus Baumwolle und Mischgewebe bis max. 20 % Kunstfaseranteil sowie Seide
- Erhältlich in der 20 ml Tube für filigrane, lineare, punktuelle Auftragung und im 50 ml Glas für großflächige Ausarbeitungen



### KREUL Javana Farbblockierer

91890 20 ml-Tube mit Feinspritzdüse

VE 6

91891 50 ml-Glas

VE 6



# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## Knoten, Falten, Tauchen – Batik-Effekte sind einzigartig und begeistern alle Selbermacher.

Mit den KREUL Javana Batik-Textilfarben färben Kreative ihre Textilien mit der Shibori-Technik, sie tauchen sie oder frischen einfach die Farben wieder auf. Normale Stoffe werden zu Unikaten und alte Sachen können farbstark recycelt werden. Ob Kissenbezüge, Tischdecken, Stofftaschen, T-Shirts und Schals oder Bettwäsche, in der richtigen Farbkombination sind gebatikte und gefärbte Stoffe ein echter Hingucker.

### KREUL Javana Batik-Textilfarbe

- Färbt ab 50 °C bis 95 °C – mit heißem Wasser in einem Eimer oder auf dem Küchenherd in einem Kochtopf
- Bei Verwendung des 70 g Farbpulvers: **Intensive Färbung bei 200 g Stoff, mittlere Färbung bei 400 g Stoff**
- Für Seide, Baumwolle, Viskose, Leinen, Halbleinen, Wolle, Polyamid
- Gebrauchsfertiges Farbpulver inklusive Färbesalz
- In der praktischen Flasche für optimale Dosierbarkeit und Aufbewahrung
- Niedrige Färbetemperatur von 50 °C ermöglicht Wachsbatiken
- Gefärbte Textilien sind nicht kochecht – Beim Waschen hellt der Stoff auf.
- KREUL Javana Fixiermittel für Batik-Textilfarben (Nr. 98553) verbessert die Waschbeständigkeit. Gefärbte Textilien separat und bei max. 40 °C waschen.
- Fluoreszierender Farbton Neon Light leuchtet unter Schwarzlicht



### KREUL Javana Batik-Textilfarbe

in 20 Farbtönen  
70 g Farbpulver

VE 4



## KREUL Javana Fixiermittel für Batik-Textilfarben

- Gebrauchsfertiges Fixiermittel zur Verbesserung der Farb- und Waschbeständigkeit der KREUL Javana Batik-Textilfarben
- Für 1,4 kg trockenen Stoff
- Gefärbte Textilien separat und bei max. 40 °C waschen



### KREUL Javana Fixiermittel für Batik-Textilfarben

98553 20 ml-Glas VE 6



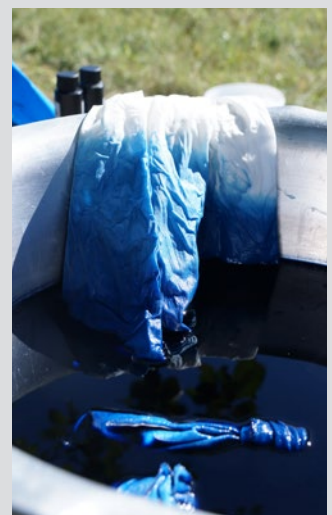
#### Wir unterscheiden in verschiedene Stoff-Färbetechniken:

**Shibori:** Muster entstehen durch Abbinden, Falten, Knoten. Dazu kann man Gummibänder, Kabelbinder oder Paketschnur nehmen.

**Wachsbatik:** Flüssiger Wachs wird auf den weißen Stoff aufgetragen. Der Stoff wird in der Farbe gefärbt. Nach dem Trocknen bügelt man das Wachs wieder aus und weiße Muster sind sichtbar.

**Dip-Dye:** Der Stoff wird in die Farbe eingetaucht und ruht einige Zeit, die Farbe zieht ein und es ergibt sich ein toller, unregelmäßiger Rand.

Batik-Textilien sehen nicht nur gut aus, das Batiken selbst macht wirklich Spaß: Zuerst das Einfärben und Rühren im Topf und am Ende die Überraschung, welches Muster entsteht.



# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN



## KREUL Javana Spritzflaschen

- Für einen punktgenauen Farbauftrag, zum Malen von feinen Linien und das Anmischen von Farben

- 42812** Flasche, 20 ml leer, mit Metall-Feindüse VE 6
- 818850\*** Flasche, 50 ml leer, mit Metall-Feindüse VE 6
- 818800** Flasche mit feiner Maldüse, 80 ml leer VE 6



## KREUL Sublimatstift

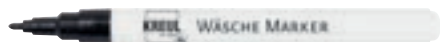
- Selbstlöschender Phantomstift zum Vorzeichnen und Markieren auf Stoff, Seide, Karton, Keilrahmen

- Tinte ist ca. 2-4 Tage sichtbar

- Die Tinte verschwindet von selbst an der Luft (abhängig von der Luftfeuchtigkeit und vom Untergrund), durch Kontakt mit Farbe oder Wasser. Tipp: Je höher die Luftfeuchtigkeit im Raum, desto schneller verschwindet die Tinte.

- Bei der Anwendung auf Stoff ist zu beachten: Die Tinte muss vor dem Bügeln entfernt werden, da die Linien sonst dauerhaft fixiert werden. Die Stoff- und Seidenmalfarben von KREUL sind wasserfest und werden durch den Kontakt mit Wasser nicht gelöst.

- 818080\*** Sublimatstift VE 10



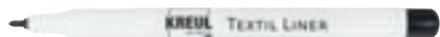
## KREUL Wäschemarker

- Permanente, wasserfeste Tusche zum wasch- und kochfesten Kennzeichnen von fast allen apreturfreien Textilien

- Waschbar bis 90°C

- Xylol- und toluolfrei

- 90420** Wäschemarker in Schwarz VE 6



## KREUL Textil Liner

- Für Konturen, feine Ausarbeitungen, zum Signieren

- Fixiert an der Luft

- Nach wenigen Tagen waschbeständig bis 60°C

- 90418** Textil Liner in Schwarz VE 10



## KREUL Metall-Feindüsen

- Für besonders feine Linien und Konturen

- Mit Gewinde

- Einzeln verpackt

- Geeignet für alle 20 ml Tuben mit Aufsatz wie KREUL Strukturdesigner, Farbblockierer, Seidenmalfarbe Konturenfarbe, Porzellan Liner, Glas-Konturenpaste und für alle 29 ml Pens

	Stärke	Ø mm	
<b>81175</b>	5	0,5	VE 10
<b>81177</b>	7	0,7	VE 10
<b>81179</b>	9	0,9	VE 10



## KREUL Javana Transferstift

- 90985** Für helle Stoffe VE 12



## KREUL Javana Zeichenstift

- Zum Vorzeichnen auf Seide
- 818830\*** Zeichenstift VE 12



## KREUL Leerflasche mit Pipette 30 ml und KREUL Plastikpipette

- Zum Befüllen mit sehr flüssigen Farben wie KREUL Javana Seidenmalfarbe und Holzlasur

- Tolle Farbeffekte durch Aufspritzen von flüssiger Farbe auf Textilien

- Wird Wasser in die nasse Farbe getropft, entstehen bezaubernde aquarellartige Effekte

- 94399** Leerflasche mit Pipette VE 6
- 91172** Plastikpipette VE 6



## KREUL Javana Dreizackstifte und Spannkrallen

Dreizackstifte zum Befestigen der Seide

**810050** Packung à 50 Stück mit Ausheber zum leichten Entfernen VE 10

Dreizackstifte zum Befestigen der Seide

**810100** Packung à 100 Stück mit Ausheber zum leichten Entfernen VE 3

Spannkrallen für rollierte Tücher mit Gummiringen zum Befestigen

**810024** Packung à 24 Stück VE 6



## KREUL Javana Pipette

Glaspipette zum Dosieren. Die Kappe kann auch entfernt werden.

**811984\*** Pipette VE 12



## KREUL Pump Spray Leerflasche

- Leerflasche mit Zerstäuber-Sprühkopf zum Sprühen von wässriger Farbe oder Wasser

- Ideal für sehr flüssige Farben wie KREUL Javana Seidenmalfarbe und Holzlasur

- Umweltfreundliches Pump-and-Spray-System: Der zum Sprayen nötige Druck wird durch Pumpen erzeugt

- Höhe 170 mm, Ø 57 mm

- Inklusive Ersatz-Sprühkopf

- Nicht geeignet für lösemittelhaltige Flüssigkeiten

**81340** Leerflasche VE 6

\*Auch als SB-Verpackung lieferbar. Ihre Bestell-Nr.: .....SB





### KREUL Mischpalette oval

Kunststoffpalette, 17 x 23 cm  
6 runde und 4 eckige Vertiefungen  
**94456**

VE 5



### KREUL Kunststoffpalette, Blütenform

Ø 17 cm, mit 7 Vertiefungen  
**41818**

VE 6



### KREUL Javana Kopierpapier

Gelbes Kopierpapier zum Übertragen von Motiven auf Textilien, 3 Bögen DIN A3  
**90644**

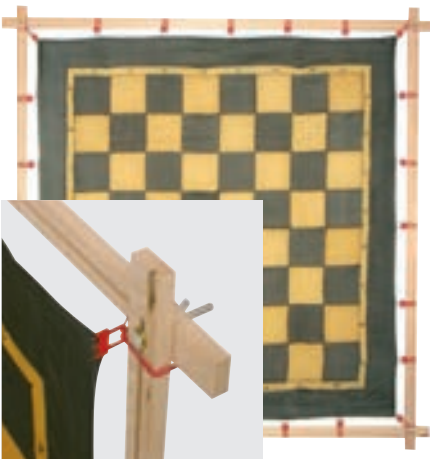
VE 5



### KREUL Mischpalette eckig

Kunststoffpalette, 11 x 22,5 cm  
6 runde und 6 eckige Vertiefungen  
**94457**

VE 5



### KREUL Javana Spannrahmen

- Holz-Spannrahmen für ein flexibles Aufspannen von verschieden großen Seiden und Textilien
- Stufenlos verstellbarer
- Leistenlänge: 106 cm
- Spannfläche: max. 90 x 90 cm
- Holzleisten mit Schrauben, ausklappbar bzw. erweiterbar für lange Schals
- Verwendbar mit Spannkralen oder Dreizackstiften

**810265**

VE 3



### KREUL Javana Spannrahmen

- Holz-Spannrahmen für ein flexibles Aufspannen von verschieden großen Seiden und Textilien
- Stufenlos verstellbarer, auf einer Ebene
- Leistenlänge: 106 cm
- Spannfläche: max. 90 x 90 cm
- Holzleisten mit Schrauben
- Verwendbar mit Spannkralen oder Dreizackstiften

**810266**

VE 3



### KREUL Javana Spannrahmen

- Holz-Spannrahmen für ein flexibles Aufspannen von verschieden großen Seiden und Textilien
- Stufenlos verstellbarer, auf einer Ebene
- Leistenlänge: 55 cm
- Spannfläche: max. 50 x 50 cm
- Holzleisten mit Schrauben
- Verwendbar mit Dreizackstiften

**810550**

VE 3

# UNSER PARTNER FÜR STOFFARTIKEL: SCHMIDT & BLEICHER

Textilien aus Baumwolle und Seide zur Bemalung mit KREUL Javana Stoff- und Seidenmalfarben



**Ideen Tuch, Pongé 05**

100 % Seide weiß, 90 x 90 cm  
S5001

VE 6



**Ideen Tuch, Pongé 05**

100 % Seide weiß, 55 x 55 cm  
S5019

VE 12



**Ideen Tuch, Pongé 05**

100 % Seide weiß, 28 x 28 cm  
S5030

VE 12



**Ideen Langschal, Pongé 05**

100 % Seide weiß, 180 x 45 cm  
S5008

VE 6



**Ideen Schal, Pongé 05**

100 % Seide weiß, 140 x 45 cm  
S5009

VE 6



**Ideen kleiner Schal, Pongé 05**

100 % Seide weiß, 130 x 35 cm  
S5048

VE 6



**Ideen Langschal, Pongé 08**

100 % Seide weiß, 180 x 45 cm  
S5026

VE 3



**Ideen Kissenhülle, Pongé 08**

100 % Seide weiß, 39 x 39 cm  
S7002

VE 6



**Ideen Tragetasche, kurze Henkel,  
Cretonne**

100% Baumwolle natur, 38 x 42 cm  
**S4102**

VE 12



**Ideen Tragetasche, lange Henkel,  
Cretonne**

100% Baumwolle natur, 38 x 42 cm  
**S4132**

VE 12



**Ideen kleine Tragetasche,  
Cretonne**

100% Baumwolle natur, 24 x 28 cm  
**S4130**

VE 12



**Ideen kleine Tragetasche,  
Cretonne**

100% Baumwolle natur, 18 x 26 cm  
**S4138**

VE 12



**Ideen Mini-Tasche, Canvas**

100% Baumwolle natur, 18 x 18 x 12 cm  
**S4157**

VE 12



**Ideen 24 kleine Beutel**

100% Baumwolle natur, 10 x 15 cm  
**S4424**

VE 3



**Ideen Küchenschürze,  
Popeline**

100% Baumwolle natur, 66 x 72 cm  
**S4412**

VE 12



**Ideen Kissenhülle,  
Popeline**

100% Baumwolle gebleicht, 39 x 39 cm  
**S4300**

VE 6



**Ideen kleine Tragetasche,  
Popeline**

100% Baumwolle weiß, 24 x 28 cm  
**S4330**

VE 12

# STOFF- UND SEIDENMALFARBEN

## KREUL Javana Mohair - oval

Ausgewähltes, hochfeines, asiatisches Ziegenhaar.  
Bevorzugt zum Grundieren.

	Größe	
<b>821218</b>	18	VE 3



## KREUL Javana Nylon Synthetics - oval

Aus hochwertigen weißen Synthetikborsten.  
Ideal zum Schablonieren.

	Größe	
<b>909304</b>	4	VE 6
<b>909306</b>	6	VE 6
<b>909308</b>	8	VE 6



## KREUL Schablonierpinsel

Aus sehr strapazierfähiger Naturborste.  
Geeignet für Stupf- und Stempeltechniken  
und zum Schablonieren.

	Größe	
<b>722304</b>	4	VE 12
<b>722306</b>	6	VE 12
<b>722308</b>	8	VE 12
<b>722312</b>	12	VE 12



### KREUL Javana Pinsel für feine Stoffe 3er Set

**Inhalt:** 1 x Synthetics, Katzenszunge Gr. 6  
1 x Synthetics, rund Gr. 4  
1 x Synthetics, flach Gr. 8

**49042** Set VE 3



### KREUL Javana Pinsel für grobe Stoffe 3er Set

**Inhalt:** 1 x Nylon Synthetics, rund Gr. 4  
1 x Nylon Synthetics, schräg Gr. 8  
1 x Synthetics, rund, für Konturen Gr. 2

**49044** Set VE 3



### KREUL Schwammpinsel

Für Flächenmalerei und Stupftechniken

- 822001** Pinselbreite 25 mm
- 822002** Pinselbreite 50 mm
- 822003** Pinselbreite 75 mm

VE 12  
VE 12  
VE 12



### KREUL Farb- und Schablonierroller

Ideal für großflächige, effektvolle Farbaufträge und zum Schablonieren

- 722805** Rollenbreite 5 cm, Bügellänge 19 cm
- 722810** Rollenbreite 10 cm, Bügellänge 27 cm
- 722815** Rollenbreite 15 cm, Bügellänge 27 cm

VE 3  
VE 3  
VE 3

### KREUL Nachfüllrollen, 2er Set

(o. Abb) in SB-Verpackung

- 722806** 2 Rollen Breite 5 cm
- 722811** 2 Rollen Breite 10 cm
- 722816** 2 Rollen Breite 15 cm

VE 3  
VE 3  
VE 3



### KREUL Malschwämmchen, 8er Set

Ideal zum Auftupfen der Farbe. Nach Gebrauch gleich mit klarem Wasser reinigen.

**45540** Set

VE 6



### KREUL Schwammstumpf-Pinsel, 4er Set

Universell für nahezu alle Farben geeignet.

**Inhalt:** 4 Schwammstumpf-Pinsel  
Ø ca. 40, 30, 20 und 13 mm

**72160** Set, SB-Verpackung

VE 5



## GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

### Wir bitten zu Tisch mit KREUL Glas- und Porzellanmalfarben

Vasen, Tassen, Etagere - Kreative können nicht genug Glas und Porzellan haben. Stile werden gemixt, Größen kombiniert und Effekte bewusst in Szene gesetzt. Farben geben dabei den Ton an. Der Einfluss von sanften hyggeligen Styles wird auch in der Küche spürbar und matt angemalte Gefäße treffen auf brillant leuchtende Motive.

Ob zum Gartenfest oder beim Familiendinner: Cremig matte Farben in Navy Blue und Noble Nougat bringen sanfte Töne auf den Tisch. Gläser spielen im transparenten Cyanblau mit dem Licht. Royalblau entfaltet sich klassisch auf dem sonntäglichen Gedeck. Die neue Gastlichkeit zelebriert das Design von selbstbemalten Tassen, Tellern und Schüsseln und malt mutig mit nachhaltigen Glas- und Porzellanmalfarben.



- Der Gegenstand muss hitzebeständig, sauber, fettfrei und glatt sein.
- Der Nutz- und Essbereich, z.B. Trinkränder bzw. Innenflächen von Tassen und Gläsern sowie Schnittflächen von Tellern, die mit Lebensmittel in Kontakt kommen, nicht bemalen.
- Farben nicht mit Wasser verdünnen. KREUL Glass & Porcelain Farbverdünner (Art.-Nr. 16273) verwenden.
- Solange die Bemalung nicht eingebrannt ist, kann diese mit Wasser entfernt werden.
- Den bemalten Gegenstand in den kalten Backofen stellen. Wenn die Temperatur von 160 °C erreicht ist, die Bemalung 90 Minuten einbrennen. Im Backofen auskühlen und aushärten lassen.
- In Kombination mit Porcelain+GlassPen Glitter und Glass ColorPen Farbauftrag 30 Minuten bei 160 °C einbrennen. Bemalung bedingt spülmaschinenfest.



## Damit es brillant wird - KREUL Glass & Porcelain Classic

- Brillante Glas- und Porzellanmalfarbe mit einer Optik, die an glasierte Keramik erinnert
- Deckend, glänzend-glatt
- Schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- Bemalung ist nach dem Einbrennen wasserfest, spülmaschinenfest und speichelecht
- Farben zu mindestens 60 % aus nachhaltigen Rohstoffen natürlichen Ursprungs
- Zum Bemalen von hitzebeständigen Materialien wie Porzellan, Glas, Keramik, Terrakotta und Metall; Haftfähig auch auf nicht-hitzebeständigem Material wie Acrylglas, Spiegel und vielen Kunststoffen
- Nur Oberflächen bemalen, die nicht mit Lebensmittel in Kontakt kommen
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar
- Mit KREUL Strukturdesigner (Art.-Nr. 76151) kombinier- und einbrennbar
- Farbauftrag mit einem weichen Echthaarpinsel, z.B. KREUL Rotmarder imit. (Art.-Nr. 7202..) oder mit Ponyhaar Synthetics (Art.-Nr. 7229..)



## KREUL Glass & Porcelain Classic

in 24 Farbtönen  
20 ml-Glas

VE 6

					
16200 Cremeweiß	16230 Elfenbein	16201 Kanariengelb	16203 Orange	16206 Karminrot	16207 Granatrot
					
16209 Rosa	16212 Violett	16219 Hellblau	16213 Royalblau	16218 Kobaltblau	16221 Maigrün
					
16223 Grün	16225 Dunkelgrün	16226 Dunkelbraun	16229 Cognac	16231 Grau	16234 Schwarz
					
16238 Metallic-Perlmutt-Weiß	16249 Metallic-Champagner	16248 Metallic-Kupfer	16250 Metallic-Goldbrunze	16246 Metallic-Silber	16247 Metallic-Gold



## KREUL Glass & Porcelain Classic, 6er Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Kanariengelb, Karminrot, Royalblau, Grün, Cognac, Schwarz  
1 Pinsel

16600 Set

VE 3

# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

## Sanfte Töne, kreidige Farben - KREUL Glass & Porcelain Chalky

- Sanft-matte Glas- und Porzellanmalfarbe mit Kreide-Optik
- Cremig-deckend, mit geschmeidiger Oberfläche
- Schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- Bemalung ist nach dem Einbrennen wasserfest, spülmaschinenfest und speichelecht
- Farben zu mindestens 60 % aus nachhaltigen Rohstoffen natürlichen Ursprungs
- Zum Bemalen von hitzebeständigen Materialien wie Porzellan, Glas, Keramik, Terrakotta und Metall; Haftfähig auch auf nicht-hitzebeständigem Material wie Acrylglas, Spiegel und vielen Kunststoffen
- Nur Oberflächen bemalen, die nicht mit Lebensmittel in Kontakt kommen
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar
- Mit KREUL Strukturdesigner (Art.-Nr. 76151) kombinier- und einbrennbar
- Farbauftrag mit einem weichen Echthaarpinsel, z.B. KREUL Rotmarder imit. (Art.-Nr. 7202..) oder mit Ponyhaar Synthetics (Art.-Nr. 7229..)



## KREUL Glass & Porcelain Chalky

in 14 Farbtönen  
20 ml-Glas

VE 6

<b>16631</b> White Cotton	<b>16632</b> Yellow Safran	<b>16633</b> Terracotta Earth	<b>16634</b> Cozy Red	<b>16635</b> Candy Rose	<b>16636</b> Sweet Lavender
<b>16637</b> Navy Blue	<b>16638</b> Ice Mint	<b>16639</b> Cottage Green	<b>16640</b> Rosemary Green	<b>16641</b> Noble Nougat	<b>16642</b> Mild Mocca
<b>16643</b> Smoky Stone	<b>16644</b> Volcanic Gray				



## KREUL Glass & Porcelain Chalky, 6er Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in White Cotton, Candy Rose, Navy Blue, Rosemary Green, Noble Nougat, Volcanic Gray  
1 Pinsel

**16602** Set VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



## Ein Spiel mit dem Licht - KREUL Glass & Porcelain Clear

- Transparente Glas- und Porzellanmalfarbe mit einer Optik, die an farbiges Glas erinnert
- Glasklar, glänzend
- Schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- Bemalung ist nach dem Einbrennen wasserfest, spülmaschinenfest und speichelecht
- Farben zu mindestens 60 % aus nachhaltigen Rohstoffen natürlichen Ursprungs
- Zum Bemalen von hitzebeständigen Materialien wie Porzellan, Glas, Keramik, Terrakotta und Metall; Haftfähig auch auf nicht-hitzebeständigem Material wie Acrylglas, Spiegel und vielen Kunststoffen
- Nur Oberflächen bemalen, die nicht mit Lebensmittel in Kontakt kommen
- Farbauftrag ist zunächst milchig, Farbe trocknet transparent auf. Bemalung liegend trocknen lassen
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar
- Mit KREUL Strukturdesigner (Art.-Nr. 76151) kombinier- und einbrennbar
- Farbe gleichmäßig, satt auftragen: Farbauftrag mit einem weichen Echthaarpinsel, z.B. KREUL Rotmarder imit. (Art.-Nr. 7202..) oder mit Ponyhaar Synthetics (Art.-Nr. 7229..)



## KREUL Glass & Porcelain Clear

in 16 Farbtönen  
20 ml-Glas

VE 6



### KREUL Glass & Porcelain Clear, 6er Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Sonnengelb, Orange, Kirschrot, Dunkelblau, Dunkelgrün, Espresso Braun  
1 Pinsel

16601 Set

VE 3

### KREUL Glass & Porcelain Farbverdünner

- Farbloses Medium zum Verdünnen von KREUL Glass & Porcelain Classic, Chalky und Clear
- Für aquarellartige Farbeffekte
- Farbton wird beim Verdünnen aufgehellt



### KREUL Glass & Porcelain Farbverdünner

16273 20 ml-Glas

VE 6

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

## KREUL PorcelainPen brillant 160 °C

- Brillante Porzellanmalstifte auf Wasserbasis mit formstabiler Spitze
- Deckend, lichtbeständig, lösemittelfrei
- Zum Bemalen von Porzellan, Glas, Metall, glasierter Keramik
- Mit drei individuellen Spitzen unterschiedlicher Strichstärken (inkl. Kontur-Schwarz, Strichstärke ca. 1-2 mm)
- Vor jeder Anwendung mit geschlossener Kappe kräftig schütteln (1 bis 2 Minuten)
- Durch mehrmaliges, vorsichtiges Drücken der Spitze auf Papier wird Farbe angepumpt bis diese sichtbar wird
- Stift auf Papier anschreiben
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar
- Bemalung ist nach dem Einbrennen **spülmaschinenfest**



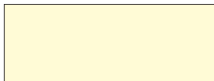
## KREUL PorcelainPen brillant 160 °C

in 18 Farbtönen  
Strichstärke ca. 2-4 mm

VE 6



16460 Weiß



16461 Creme



16462 Zitronengelb



16401 Signalgelb



16402 Orange



16404 Rosa



16403 Kirschrot



16463 Dunkelrot



16405 Turmalin



16464 Flieder



16406 Hellblau



16466 Lapisblau



16407 Royalblau



16467 Türkis



16408 Reseda



16409 Französisch Grün



16410 Cognac



16411 Schwarz



16412 Kontur-Schwarz

## KREUL PorcelainPen brillant 160 °C, 5er Set

**Inhalt:** 4 Porzellanmalstifte in Signalgelb, Kirschrot, Royalblau, Französisch Grün  
1 Porzellanmalstift Kontur in Schwarz

16400 Set

VE 3



## KREUL PorcelainPen brillant calligraphy 160 °C

in 2 Farbtönen  
Strichstärke ca. 1-4 mm

VE 6



16468 Weiß



16471 Schwarz

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL PorcelainPen metallic 160 °C

- Brillante und metallische Porzellanmalstifte auf Wasserbasis mit formstabiler Spitze
- Deckend, lichtbeständig und lösemittelfrei
- Zum Bemalen von Porzellan, Glas, Metall, glasierter Keramik
- Mit zwei individuellen Spitzen unterschiedlicher Strichstärken (inkl. Kontur-Silber und Kontur-Gold, Strichstärke ca. 1-2 mm)
- Vor jeder Anwendung mit geschlossener Kappe kräftig schütteln (1 bis 2 Minuten)
- Durch mehrmaliges, vorsichtiges Drücken der Spitze auf Papier wird Farbe angepumpt bis diese sichtbar wird
- Stift auf Papier anschreiben
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar
- Bemalung ist nach dem Einbrennen **spülmaschinenfest**




### KREUL PorcelainPen metallic 160 °C, 5er Set

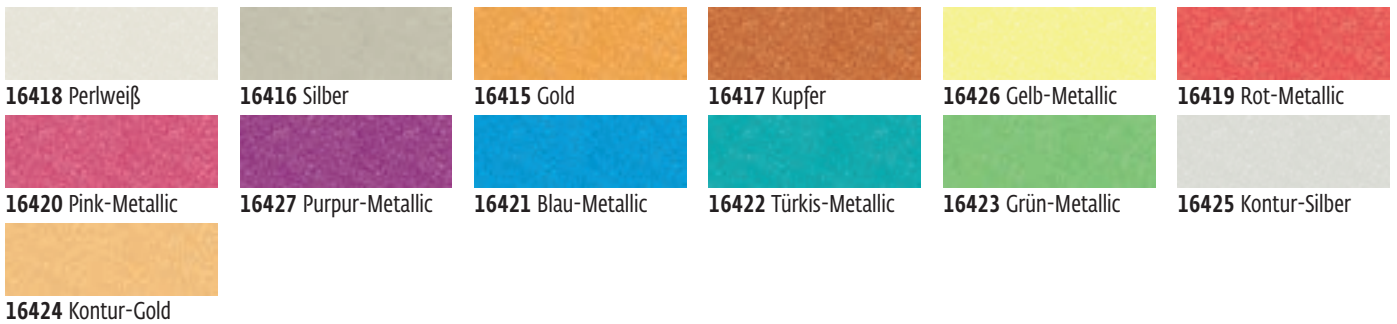
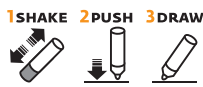
**Inhalt:** 5 Porzellanmalstifte in Gold, Silber, Kupfer, Blau-Metallic, Rot-Metallic  
**16430** Set VE 3

## KREUL PorcelainPen metallic 160 °C

in 13 Farbtönen

Strichstärke ca. 2-4 mm 

VE 6



## KREUL Porcelain+GlassPen glitter 160 °C

- Halbtransparente Farbe auf Wasserbasis mit Glittereffekt
- Lichtbeständig und lösemittelfrei
- Für Glas, glasierte Keramikware, Metall und Porzellan
- Vor jeder Anwendung mit geschlossener Kappe kräftig schütteln (1 bis 2 Minuten)
- Durch mehrmaliges, vorsichtiges Drücken der Spitze auf Papier wird Farbe angepumpt bis diese sichtbar wird
- Stift auf Papier anschreiben
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 30 Minuten einbrennbar
- Bemalungen sind nach dem Einbrennen **spülmaschinenfest**




### KREUL Porcelain+GlassPen glitter 160 °C, 5er Set

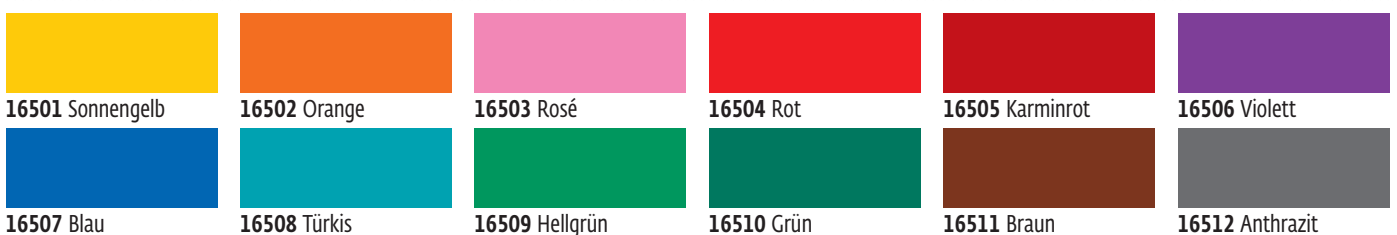
**Inhalt:** 5 Porzellan- u. Glasmalstifte in Sonnengelb, Rot, Blau, Hellgrün, Anthrazit  
**16530** Set VE 5

## KREUL Porcelain+GlassPen glitter 160 °C

in 12 Farbtönen

Strichstärke ca. 1-3 mm 

VE 6



# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

## KREUL Glass ColorPen

- Transparente Glasmalstifte auf Wasserbasis
- Brillant, lichtbeständig, wasser- und wischfest nach Einbrennen sowie witterungsbeständig auf haftfähigem Untergrund
- Konturenstift hervorragend zum Beschriften, Verzieren und zum Malen von Konturen geeignet
- Vor jeder Anwendung mit geschlossener Kappe kräftig schütteln (1 bis 2 Minuten)
- Durch mehrmaliges, vorsichtiges Drücken der Spitze auf Papier wird Farbe angepumpt bis diese sichtbar wird
- Stift auf Papier anschreiben
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 30 Minuten einbrennbar
- Bemalung ist nach dem Einbrennen **spülmaschinenfest**




## KREUL Glass ColorPen, 5er Set

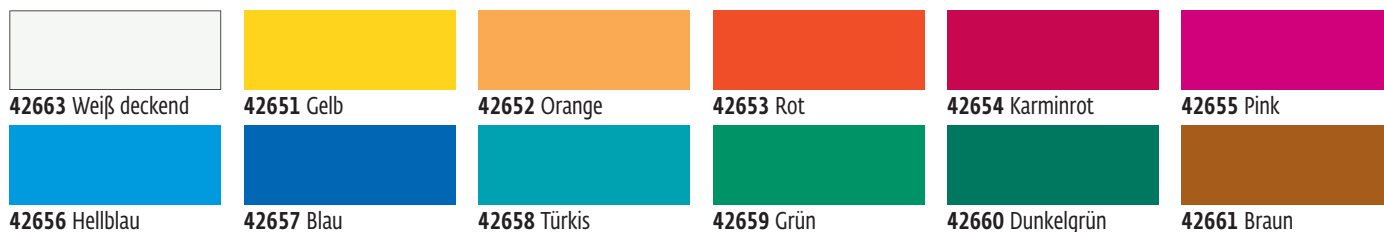
**Inhalt:** 4 Glasmalstifte in Gelb, Rot, Blau, Grün  
1 Glasmalstift Kontur in Schwarz

42650 Set

VE 3

## KREUL Glass ColorPen

in 13 Farbtönen  
Strichstärke ca. 2-4 mm 



## KREUL Glass ColorPen Kontur

Strichstärke ca. 1-2 mm 



42662 Kontur-Schwarz



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### KREUL PorcelainPen brillant 160 °C, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 72 KREUL PorcelainPen brillant  
 = 11 Farbtöne à 6 Stifte (16401-16411)  
 = 6 KREUL PorcelainPen brillant Kontur in Schwarz  
**164072** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL PorcelainPen metallic 160 °C, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 78 KREUL PorcelainPen metallic  
 = 11 Farbtöne à 6 Stück  
 = 2 KREUL PorcelainPen metallic Kontur in Gold und Silber à 6 Stück  
**164073** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL Porcelain+GlassPen glitter 160 °C, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 72 KREUL Porcelain+GlassPen glitter  
 = 12 Farbtöne à 6 Stück  
**165072** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL PorcelainPen brillant und calligraphy 160 °C, Modul (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 48 KREUL PorcelainPen brillant  
 = 7 Farbtöne à 6 Stück (16460, 16461, 16462, 16463, 16464, 16466, 16467)  
 = 6 KREUL PorcelainPen brillant Kontur in Schwarz  
 24 KREUL PorcelainPen brillant calligraphy  
 = 2 Farbtöne à 12 Stück  
**164074** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer

### KREUL Glass ColorPen, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 78 KREUL Glass ColorPen  
 = 12 Farbtöne à 6 Stück  
 = 6 KREUL Glass ColorPen Kontur in Schwarz  
**426072** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer

### Rahmen zur Befestigung der Module

**0-1199061** Rahmen für die Lochwand  
**0-1199060** Rahmen für die Lochwand mit Adapter  
 Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.

# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

## KREUL Transparente Glasmalfarbe auf Kunstharzbasis

- Für das Bemalen von Glas, Acrylglas, Metall, Holz, Porzellan und verschiedenen Kunststoffen
- Die Farbtöne sind lichtecht, wischfest und wetterfest (nach Überlackieren mit Lacken auf Kunstharzbasis, z. B. Acryl-Glanzlack, Art.-Nr. 79405)
- 10 Farbtöne sind transparent, 2 Farbtöne sind deckend
- Die Farben zerfließen gleichmäßig, sind sehr brillant und trocknen streifenlos auf
- Nach ca. 2 Stunden staubtrocken, Gesamttrockenzeit ca. 24 Stunden
- Für Fensterbilder, Scheiben sowie andere transparente Glasmalereien im Innenraum sehr empfehlenswert
- Pinselreiniger, Art.-Nr. 45220, verwenden



## KREUL Transparente Glasmalfarbe auf Kunstharzbasis, Creativ Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Gelb, Hellrot, Blau, Grün, Braun, Farblos  
1 Pinsel

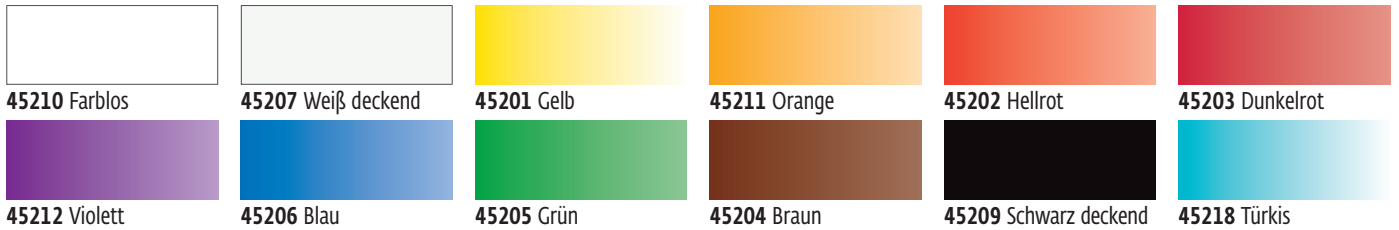
**45600** Set VE 3



## KREUL Transparente Glasmalfarbe auf Kunstharzbasis

in 12 Farbtönen  
20 ml-Glas

VE 6



## KREUL Glas-Konturenpaste

- Ermöglicht eine erhabene, der Bleiverglasung ähnliche Kontur
- Geeignet für Glas, Acrylglas, Metall, Holz, Stein, Pappe, Papier und viele Kunststoffe
- Bequemes Malen direkt aus der Tube durch praktische Kunststoff-Düse



## KREUL Bleibänder

Einseitig selbstklebend, 0,1 mm stark, 10 m lang.

**57800** 6 mm breit VE 6

**57810** 12 mm breit VE 6

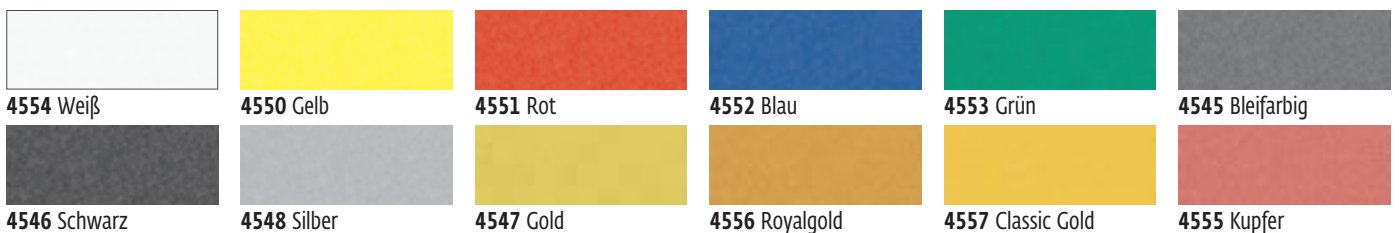
**57816** 16 mm breit VE 3



## KREUL Glas-Konturenpaste

in 12 Farbtönen  
20 ml-Tube\*

VE 6



## KREUL Porcelain Liner 160 °C

- Glänzende, brillante Porzellanmalfarbe für feine, dekorative Bemalungen und Konturen auf Glas und Porzellan
- Cremig-pastos
- Auf Wasserbasis
- Mit feiner Malspitze für filigrane, lineare und punktuelle Farbaufträge
- Leicht erhabener 3D-Effekt
- Zum Bemalen von Porzellan, Glas, Keramik, Terrakotta und Metall
- Konturen antrocknen lassen, bevor das Motiv mit KREUL Glass & Porcelain Classic, Chalky und Clear ausgemalt wird
- Geeignet zum Schablonieren mit KREUL Flexible Designschablonen
- Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 160 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar
- Bemalung ist nach dem Einbrennen spülmaschinenfest und wasserfest



## KREUL Porcelain Liner 160 °C

in 11 Farbtönen  
20 ml-Tube\*

VE 6



16251 Gelb



16252 Rot



16253 Karminrot



16254 Blau



16255 Grün



16256 Braun



16257 Schwarz



16260 Silber



16259 Gold



16258 Royalgold



16261 Kupfer

## KREUL Porzellan und Keramik

- Zur Bemalung mit Glas- und Porzellanmalfarben
- **Spülmaschinenfest** und hitzebeständig



16551 KREUL Mülschale, Porzellan, Weiß VE 6



16564 KREUL Teller, Porzellan, Weiß VE 6



### KREUL Acrylgläser für transparente Glasmalerei

Mit glatter Oberfläche und Bohrung zum Hängen. Für die kreative Gestaltung und dauerhafte Präsentationen mit Glas- und Porzellanmalfarben, Window Color und Serviettentechnik.

- 45116 DIN A5 VE 6
- 45125 quadratisch, 20 cm VE 6
- 45110 rund, Ø 10 cm VE 10
- 45120 rund, Ø 20 cm VE 6
- 45126 Eierform, 9 x 6 cm VE 10



16565 KREUL Tasse, Porzellan, Weiß VE 6



16555 KREUL Tasse, Porzellan, Weiß VE 6



### KREUL Porzellan 160 °C Zeichenstift

Zum Vorzeichnen auf Porzellan und Glas  
8008\* Zeichenstift VE 12

# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN



## KREUL Graphit-Kopierpapier

Zum Übertragen von Motiven auf Porzellan, Glas, Keramik und Metall.

**23048** 10 Blatt DIN A4 VE 5



## KREUL Kopierpapier

Zum Übertragen von Motiven auf dunkler Keramik.

**7587** je 5 Blatt Weiß und Gelb 21 x 30 cm VE 6

**7589** 10 Blatt Weiß 30 x 42 cm VE 3

**7590** 10 Blatt Gelb 30 x 42 cm VE 3



## KREUL Universalpinsel Ponyhaar Synthetics rund 6er Set

**Inhalt:** 6 x Ponyhaar Synthetics, rund  
Gr. 00, 0, 1, 2, 3, 4

**723001** Set VE 12



## KREUL Pinsel für Glas- und Porzellanmalfarben 3er Set

**Inhalt:** 3 x Ponyhaar Synthetics, rund Gr. 2, 4, 6

**723003** Set VE 12

## KREUL Pinselreiniger (o. Abb.)

Für Glasmalfarbe auf Kunstharzbasis.

**45220** 20 ml-Glas VE 6

## KREUL Ponyhaar Synthetics - rund

Geeignet für Stoffmalfarben, Acryl- und Plakatfarben, Glas- und Porzellanmalfarben.

Größe

<b>722900</b>	0	VE 12
<b>722901</b>	1	VE 12
<b>722902</b>	2	VE 12
<b>722904</b>	4	VE 12
<b>722906</b>	6	VE 12
<b>722908</b>	8	VE 12
<b>722910</b>	10	VE 12
<b>722912</b>	12	VE 12



## KREUL Rotmarder imit. - rund

Besatz aus feinem, imitiertem Rotmarderhaar. Ideal für Porzellan- und Glasmalerei. Sehr gute Farbaufnahme, Besatz von hoher Feinheit und Elastizität. Der Pinsel für feine Linien.

Größe

<b>720230</b>	000	VE 6
<b>720200</b>	0	VE 6
<b>720201</b>	1	VE 6





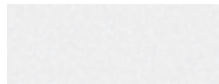
## KREUL Frost Design

Verwandeln Sie Gegenstände in dekorative Kostbarkeiten ganz einfach mit Frost Design Farben auf Wasserbasis. Kreieren Sie Ihre eigenen Schmuckstücke wie Gläser, Spiegel oder Kunststoffgegenstände mit individuellen Formen und Farben und verschönern Sie so Ihr Heim oder Ihr ganz persönliches Geschenk.

### KREUL Frost DesignPen

29 ml-Pen

VE 5



45511 Weiß



### KREUL Malschwämmchen, 8er Set

Ideal zum Auftupfen der Farbe. Nach Gebrauch gleich mit klarem Wasser reinigen.

45540 Set

VE 6



Der Untergrund sollte sauber und fettfrei sein.

Die Farbe wird mit einem Schwämmchen aufgetupft und trocknet schon nach wenigen Minuten. (Durch-trocknung nach ca. 12 Stunden)

Den bemalten Gegenstand in den kalten Backofen stellen. Wenn die Temperatur von 160 °C erreicht ist, die Bemalung 30 Minuten einbrennen.

Im Backofen auskühlen lassen. Das Glas ist dann handwäschegeeignet.

In Kombination mit Serviettentechnik (Porzellan Potch) oder Bemalungen mit Glas- und Porzellanmal-farben auf Wasserbasis den gestalteten Gegen-stand bei 130 °C 90 Minuten einbrennen.



#### Schablonieren

Selbstklebendes Schablonenmotiv aufdrücken. Mit der gewünschten Farbe das Motiv austupfen. Scha-blonen und Malschwämmchen sofort nach Gebrauch mit klarem Wasser reinigen.



#### Gestalten mit Isolierband

Isolierband auf den zu dekorieren- den Gegenstand in verschiedenen Formen aufkleben. Zwischen-räume austupfen.



#### Gestalten mit selbstkreierten Schablonen aus Window Color

Motiv unter eine Spezialfolie legen. Die Konturen mit Window Color nachmalen. Danach um die Kontur des Motivs Window Color auftragen. Das Motiv trocknen lassen. Dann wie eine Schablone auf den Gegen-stand aufdrücken und mit Frost Design Farbe austupfen.





## KREUL Window Color ist ein echter Klassiker!

Kreative gestalten mit der brillanten Fenstermalfarbe Fliesen, Spiegel oder Fenster einfach und unkompliziert. Je nach Jahreszeit, Festlichkeit oder Laune entstehen leuchtende Mandalas, blumige Deko-Motive oder die liebsten Comic-Figuren. Ist die Saison vorbei werden die Sticker einfach wieder abgelöst und schon ist Platz für neue Window-Color-Projekte: Wird es Winter kommen die funkelnden Window Color Glitzerfarben oder die Nachtleuchtfarbe ins Spiel. Soll es schimmern, greifen die Kreativen zu den Metallic-Tönen. Für leuchtende Farb-Ergebnisse im Buntglas-Effekt wird es Zeit für Window Color Clear - der transparenten Fenstermalfarbe. Ein farbstarkes System für jeden Effekt!

### KREUL Window Color

- Fenstermalfarben auf Wasserbasis für Kinder ab 6 Jahren
- Kann auf glatte Oberflächen wie Glas, Spiegel, Fliesen o.ä. aufgebracht werden
- Auf Spezialfolie aufmalen (ca. 2 Stunden trocknen lassen), anschließend das Motiv ausmalen (24 Stunden trocknen lassen). Motiv von Folie abziehen und auf Fenster kleben
- Die getrocknete Farbe hat eine leichte Struktur:
  - 27 brillante Malfarben
  - 9 Metallicfarben
  - 1 Nachtleuchtfarbe
  - 10 Glitzerfarben
- Die getrocknete Farbe ist glatt und glasklar:
  - 18 Farben Clear
  - 9 Konturenfarben



### KREUL Window Color

in 27 Farbtönen  
80 ml-Mal-Flasche

VE 6

42701 Kristallklar	42704 Frost	42702 Schneeweiß	42706 Sonnengelb	42705 Goldgelb	42731 Orange
42733 Hautfarbe	42713 Kirschrot	42711 Rubinrot	42737 Dunkelrot	42738 Rosa	42736 Pink
42712 Magenta	42718 Violett	42715 Hellblau	42716 Royalblau	42717 Nachtblau	42742 Türkis
42720 Hellgrün	42739 Dunkelgrün	42719 Moosgrün	42730 Hellbraun	42722 Dunkelbraun	42743 Grau
42723 Schwarz	42781 Leucht-Gelb	42784 Leucht-Pink			

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Window Color Metallic

Für schimmernde Effekte und metallische Akzente.

### KREUL Window Color Metallic

in 9 Farbtönen

80 ml-Mal-Flasche

VE 6



42734 Perlmutter



42754 Sternenstaub



42755 Metallic-Rot



42756 Metallic-Rosa



42757 Metallic-Violett



42758 Metallic-Blau



42764 Metallic-Grün



42753 Silber



42744 Gold



## KREUL Window Color Nachtleuchtfarbe

Für strahlende Sterne in der Nacht.

### KREUL Window Color Nachtleuchtfarbe

80 ml-Mal-Flasche VE 6



42740 Gelb



## KREUL Window Color Glitzer

Für funkelnde Fensterbilder mit Wow-Effekt.

### KREUL Window Color Glitzer

in 10 Farbtönen

80 ml-Mal-Flasche

VE 6



42787 Glitzer-Orchidee



42766 Glitzer-Orange



42725 Glitzer-Rot



42767 Glitzer-Pink



42726 Glitzer-Violett



42729 Glitzer-Diamantblau



42768 Glitzer-Türkis



42724 Glitzer-Grün



42728 Glitzer-Silber



42727 Glitzer-Gold



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

## KREUL Window Color Clear

Die glatte Oberfläche und die glasklare Optik erinnern an farbiges Glas.



## KREUL Window Color Clear

in 18 Farbtönen  
80 ml-Mal-Flasche

VE 6

40201 Farblos	40202 Weiß	40203 Gelb	40204 Orange	40205 Rot	40206 Rosa
40207 Pink	40208 Flieder	40209 Violett	40210 Hellblau	40211 Dunkelblau	40212 Türkis
40213 Hellgrün	40214 Dunkelgrün	40215 Hellbraun	40216 Dunkelbraun	40217 Grau	40218 Schwarz



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Window Color Konturenfarbe

Zur besseren Abgrenzung von Motiven,  
für Gesichter oder für dünne Linieneffekte.



## KREUL Window Color Konturenfarbe

in 9 Farbtönen

80 ml-Mal-Flasche

VE 6



42775 Weiß



42773 Silber



42771 Grau



42772 Gold



42774 Schwarz



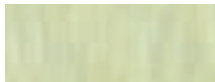
42776 Farblos transparent



42785 Glitzer-Silber



42786 Glitzer-Gold



42746 Nachleuchtfarbe  
Gelb



### KREUL Window Color Spezialfolie

- |       |                                    |      |
|-------|------------------------------------|------|
| 42792 | 3 Blatt, DIN A4                    | VE 5 |
| 42793 | 3 Blatt, DIN A3                    | VE 5 |
| 42794 | 1 Blatt, selbsthaftend, 35 x 50 cm | VE 5 |



### KREUL Window Color Metall-Feindüse

- |       |               |       |
|-------|---------------|-------|
| 42805 | Stärke 0,5 mm | VE 10 |
| 42807 | Stärke 0,7 mm | VE 10 |
| 42809 | Stärke 0,9 mm | VE 10 |



### KREUL Kunststoff Spritzflasche leer 100 ml

- |       |                               |      |
|-------|-------------------------------|------|
| 42800 | 100 ml zum Um- und Nachfüllen | VE 6 |
|-------|-------------------------------|------|

### KREUL Window Color Stabile Folie (o. Abb.)

- |        |   |       |
|--------|---|-------|
| 42795* | 1 Blatt 34 x 50 cm,<br>0,4 mm stark, glasklar | VE 12 |
|--------|---|-------|

### KREUL Window Color Laternenfolie (o. Abb.)

- |        |            |      |
|--------|------------|------|
| 40190* | 52 x 20 cm | VE 5 |
| 40192* | 33 x 40 cm | VE 5 |

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

\* Motive sind von diesen Folien nicht ablösbar. Sie können mit der Folie ausgeschnitten werden.

# GLAS- UND PORZELLANMALFARBEN

## KREUL Feel The Flow

Das Ausmalset für Erwachsene, die kreativ dem Alltag entswinden wollen: Transparente vorgedruckte Karten mit wiederkehrenden Ornamenten und blumigen Mustern werden mit fröhlichen Farbtönen entspannend ausgemalt.



## KREUL Feel The Flow Ausmalset für Erwachsene

**Inhalt:** 5 Fenstermalfarben à 80 ml in Orange, Pink, Violett, Türkis, Hellblau  
5 transparente Motivkarten 13 x 18 cm zum Ausmalen in den Designs: Funky Flowers, Happy Houses, Lovely Lady, Pure Plants, Summer Soul

22700 Set VE 3

## KREUL Happysset

Das Set für kleine und große Kreative, die coole und trendige Sticker lieben.



## KREUL Happysset

**Inhalt:** 3 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Sonnengelb, Kirschrot  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie  
Motivvorlagen

42852 Set VE 2

## KREUL Window Color Aktionsset

Das KREUL Window Color Set zum Aktionspreis für kleine und große Kreative, die zauberhaft leuchtende Fensterbilder lieben.



## KREUL Window Color Aktionsset

**Inhalt:** 5 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Sonnengelb, Kirschrot, Hellblau, Hellgrün  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie DIN A4  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42847 Set VE 3

## KREUL Window Color Set XXL

Kreative schwelgen in den leuchtenden Farben des KREUL Window Color Sets XXL mit zarten Blüten- und Mandalamotiven.



## KREUL Window Color Set XXL

**Inhalt:** 9 Fenstermalfarben à 80 ml in Kristallklar, Schneeweiß, Goldgelb, Rubinrot, Pink, Royalblau, Hellgrün, Glitzer-Gold, Glitzer-Silber  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie 35 x 20 cm  
150 Schmucksteine Kreise klar  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42849 Set VE 1


## KREUL Fenstermarker

- Der Flüssigkreide-Stift für das kreative Gestalten, z. B. auf Fliesen, Folie, Glas und Spiegeln
- Für großflächige Bemalungen auf Kinderzimmerfenstern und Schaufenstern
- Malerei ist leicht zu entfernen – einfach abwischen
- Gleichmäßiger Tintenfluss durch Ventilsystem
- Auf Wasserbasis, lösemittelfrei, lichtbeständig, schnelltrocknend

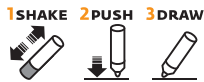


### KREUL Fenstermarker

in 10 Farbtönen

Strichstärke ca. 15 mm 

VE 2



### KREUL Fenstermarker, Modul (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

24 KREUL Fenstermarker

= 8 Farbtöne à 2 Stifte

= 2 Farbtöne à 4 Stifte (42901, 42912)

**429036** Warenpaket

**0-2402610** Modul, leer



**42901** Weiß



**42902** Gelb



**42903** Orange



**42905** Rot



**42904** Pink



**42909** Blau



**42907** Grün



**42912** Schwarz



**42931** Leuchtgelb



**42934** Leuchtpink

## DEKORIER- UND BASTELFARBEN

### Lust auf pure Mattierung?

Unaufgeregt und lässig. Die KREUL Acryl Mattfarben verleihen jeder Dekoration schlichte Eleganz. Der Reiz liegt im Auswählen der perfekt passenden Farbnuance. Warmes Graphitgrau, freundliches Zitronengelb oder tiefes Tannengrün. Jeder wählt den Ton, der sich einzigartig in das Ambiente einfügt.

So robust die Farbe ist, so verlässlich ist sie in ihrer Anwendung. Unkompliziert ist das passende Wort. Sie trocknet schnell und deckt ebenmäßig. Geht es ums Grundieren, Anmalen oder als Basis zur Serviettentechnik und zum Foto Transfer, dann ist sie die beste Wahl. Ihre Cremigkeit und ihr angenehmer Geruch lassen jedes DIY-Herz höher schlagen.



### Für Vielverbraucher, Deko-Helden und Akzent-Setzer gibt es die passenden Gebinde:

#### 20 ml

- Für feine Details und Akzente
- Zum Anmalen von kleineren Deko-Objekten, wie Türknöpfe, Bilderrahmen, Korkuntersetzer, Holzdosen, Geschenkanhänger
- Beliebt für Modellbauarbeiten

#### 50 ml

- Zum Anmalen von Holzboxen, Holztablets
- Ideal für kleine Möbelstücke, wie Stuhl, Holzregal, Holzschrankchen, Minikommode
- Für Grundierungen

#### 275 ml und 500 ml

- Für große Anmal-Projekte, wie Tisch und Stühle, Kommoden, Holzschrank
- Besonders geeignet für Kurse und Workshops





## KREUL Acryl Mattfarbe

- Klassisch-matte Acrylfarbe
- Cremig-deckend, schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest, wetterfest und speichelecht**
- Mit Wasser verdünnbar und untereinander mischbar
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton, Terrakotta, Glas, Keramik, Ton, Metall, Kunststoff, Leder, selbsthärtender Modelliermasse
- Zur dekorativen Gestaltung und ideal als Grundierung für Foto Transfer Potch und Serviettentechnik
- Geeignet für den Farbauftrag mit Pinsel und Farbröller sowie zum Krakelieren
- Nach dem Trocknen sind die Farben überlackierbar

## KREUL Acryl Mattfarbe

in 56 Farbtönen

- 20 ml-Glas (Art.-Nr. 752..) VE 6
- 50 ml-Glas (Art.-Nr. 755..) VE 6
- 275 ml-Kunststoff-Glas (Art.-Nr. 750..) VE 1
- 500 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 759..) VE 1



01 Weiß ● ●	02 Pastellweiß	61 Cappuccino	52 Beige	57 Elfenbein	41 Zitronengelb
03 Gelb	21 Goldgelb	04 Orange	55 Brillantrot	05 Rot ●	72 Dunkelrot
15 Karmin	44 Krapplack	69 Weinrot	54 Zartrosa	45 Pastellrosa	13 Himbeere
11 Pink	33 Flieder	14 Malve	34 Violett	35 Lavendel	50 Himmelblau
17 Hellblau	39 Blau	24 Enzianblau	53 Dunkelblau	26 Kobaltblau	38 Bayrischblau
25 Antikblau	18 Stahlblau	48 Türkis	43 Mintgrün	49 Petrol	40 Lemon
42 Maigrün	10 Hellgrün	22 Grün	12 Olivgrün		
31 Russischgrün	70 Tannengrün	73 Make Up	71 Terrakotta		
07 Ocker	36 Rehbraun	74 Schokobraun	09 Dunkelbraun		
56 Maron	23 Umbrä	27 Blaugrau	76 Graphitgrau		
20 Schwarz ● ●	75 Champagner	37 Silber	30 Gold ●		



### KREUL Acryl Mattfarben Basis-Set

- Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Gelb, Rot, Blau, Grün, Dunkelbraun, Schwarz,  
1 Pinsel  
75600 Set

VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## DEKORIER- UND BASTELFARBEN

### Lust auf hochglänzende Brillanz?

Unwiderstehlich satt und glänzend. Dekorationen, Möbel oder Accessoires werden mit KREUL Acryl Glanzfarben zu Farb-Designerstücken. Raffiniertes Bordeaux, hitziges Gelb oder kühlendes Türkis treffen auf Stein oder Ton-Gefäße, Holzboxen oder Betonschalen und verwandeln sie in wahre Glanzstücke. Mit ihrem nassen, glatten Look dürfen sie als Pendant zu den matten Farben in keinem DIY-Alltag fehlen.



## KREUL Acryl Glanzfarbe

- Glänzend-glatte Acrylfarbe
- Deckend, schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest, wetterfest und speichelecht**
- Mit Wasser verdünnbar und untereinander mischbar
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton, Terrakotta, Glas, Keramik, Ton, Metall, Kunststoff, Leder, selbsthärtender Modelliermasse.
- Zur dekorativen Gestaltung und ideal als Grundierung für Foto Transfer Potch und Serviettentechnik
- Geeignet für Farbtechniken wie Tauchen, Spachteln und Spritzen
- Nach dem Trocknen sind die Farben überlackierbar

## KREUL Acryl Glanzfarbe

in 34 Farbtönen

- 20 ml-Glas (Art.-Nr. 792..) VE 6
- 50 ml-Glas (Art.-Nr. 795..) VE 6
- 275 ml-Kunststoff-Glas (Art.-Nr. 790..) VE 1



18 Farblos	01 Weiß ●	37 Samtbeige	30 Sonnengelb	02 Gelb	04 Dunkelgelb
24 Orange	29 Aprikose	20 Puppenrosa	05 Rot ●	19 Dunkelrot	32 Bordeaux
33 Magenta	13 Zartrosa	06 Rosé	26 Flieder	25 Violett	22 Hellblau
14 Himmelblau	34 Blau	07 Dunkelblau	27 Türkis	21 Zartgrün	17 Lindgrün
08 Grün	35 Dunkelgrün	09 Olivgrün	03 Ocker	10 Hellbraun	
11 Dunkelbraun	23 Hellgrau	12 Schwarz ●	16 Silber ●	15 Gold ●	



## KREUL Acryl Glanzfarben Basis-Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Gelb, Rot, Himmelblau, Grün, Hellbraun, Schwarz, 1 Pinsel

79600 Set

VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# DEKORIER- UND BASTELFARBEN

## Lust auf glamouröse Effekte?

Atemberaubend in all ihren Facetten. Die KREUL Acryl Metallicfarben schillern bereits im Urzustand und krönen jeden DIY-Auftritt, wenn sie auf matte Acrylfarben oder pudrige Chalky Kreidefarben treffen. Kostbares Gold, feurig-funkelndes Kupfer oder prickelndes Champagner - der einzigartige Diamant-Glanz findet sich in allen Farbtönen der KREUL Acryl Metallicfarben und macht jede Deko unbezahlbar. Ihren dramatischsten Auftritt erhält die Farbe, wenn sie großflächig aufgetragen und reizvoll kombiniert wird: Helles Holz oder robuster trockener Beton - die metallischen Farben entfalten ihren Charme, wenn Gegensätze aufeinander treffen.

## KREUL Acryl Metallicfarbe

- Metallisch-glamouröse Acrylfarbe
- Cremig-deckend, schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest, wetterfest** und **speichelecht**
- Mit Wasser verdünnbar und untereinander mischbar
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton, Terrakotta, Glas, Keramik, Ton, Metall, Kunststoff, Leder, selbsthärtender Modelliermasse
- Zur dekorativen Gestaltung und ideal als Grundierung für Foto Transfer Potch und Serviettentechnik
- Geeignet für Farbtechniken wie Spachteln und Schablonieren
- Nach dem Trocknen sind die Farben überlackierbar



## KREUL Acryl Metallicfarbe

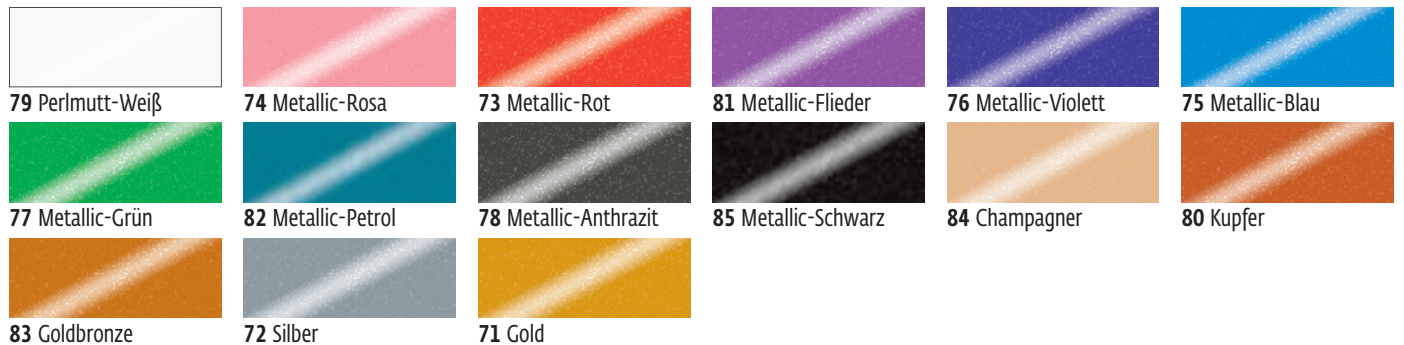
in 15 Farbtönen

20 ml-Glas (Art.-Nr. 772..)

VE 6

50 ml-Glas (Art.-Nr. 775..)

VE 6



## KREUL Acryl Metallicfarben Basis-Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Gold, Kupfer, Rot, Violett, Blau, Grün,  
1 Pinsel

77600 Set

VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## Lust auf knallige Leuchtmittel?

Manchmal muss es mehr sein. Die poppigen KREUL Acryl Neonfarben knallen. Das fluoreszierende Pink, Gelb oder Orange machen als Akzent lautstark auf sich aufmerksam und geben jedem bemalten Accessoire den nötigen Schuss Mut. Unsere KREUL Matt- und Glanzfarben lieben diese Farbe, denn sie verleiht jeder flächig angemalten Form das nötige Etwas!

### KREUL Acryl Neonfarbe

- Fluoreszierende Acryl-Tagesleuchtfarbe
- Cremig-halbdeckend
- Auf Wasserbasis
- Intensive Leuchtkraft auf weißem Untergrund
- Farbton leuchtet unter Schwarzlicht
- **Wasserfest und speichelecht**
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton, Terrakotta, Glas, Keramik, Ton, Metall, Kunststoff, Leder, selbsthärtender Modelliermasse.
- Geeignet für Farbtechniken wie Tupfen, Spachteln und Schablonieren
- Nach dem Trocknen sind die Farben überlackierbar



### KREUL Acryl Neonfarbe

in 3 Farbtönen

20 ml-Glas (Art.-Nr. 772..) VE 6  
50 ml-Glas (Art.-Nr. 775..) VE 6



61 Neongelb



62 Neonorange



63 Neopink

### KREUL Acryl Nachtleuchtfarbe

- Nachleuchtende Acrylfarbe mit pastosem Charakter
- Cremig-deckend, schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest und Speichelecht**
- Intensiver Nachleuchteffekt durch satten Farbauftrag
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton, Terrakotta, Keramik, Ton, Kunststoff, Leder, selbsthärtender Modelliermasse
- Glatt verputzte Wände und Tapeten ohne Oberflächenstruktur oder feinkörniger Putzstruktur besonders gut geeignet
- Geeignet für Farbtechniken wie Tupfen, Spachteln und Schablonieren
- Nach dem Trocknen ist die Farbe überlackierbar

### KREUL Acryl Nachtleuchtfarbe

150 ml-Kunststoff-Dose VE 4



74347 Nachtleuchtfarbe



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# DEKORIER- UND BASTELFARBEN

## Lust auf natürliche Farbkraft?

Sinnlich und farbintensiv. Unbehandeltes natürliches Holz und saugendes Naturpapier lieben die KREUL Holzlasur. Dringt sie doch faserintensiv und farbintensiv ein, ohne die typisch warme Maserung zu bedecken. Harmonische Färbungen in reifem Sonnengelb, frischem Apfelgrün oder verträumtem Rosenholz verwandeln Stühle, Tablettts oder kleine Kisten in sympathische Alltagsbegleiter. Sind sie Sonne und Regen ausgesetzt, werden sie mit dem Überzugslack nachhaltig geschützt.

### KREUL Holzlasur

- Natürlich-farbintensive Acryl-Holzlasur
- Fließend-flüssig, untereinander mischbar
- Auf Wasserbasis
- **Speichelecht**
- Zum Lasieren unbehandelter Holzgegenstände, wie Tablettts, Bilderrahmen, Tische, Stühle, Kommoden und Holzboxen. Die natürliche Holzstruktur bleibt erhalten.
- Zur dekorativen Gestaltung und ideal als Grundierung für Foto Transfer Potch und Serviettentechnik
- Geeignet für Farbtechniken wie Spritzen und Sprühen (Wir empfehlen das Pump Spray, Nr. 81340)

### KREUL Holzlasur

in 18 Farbtönen

50 ml-Glas (Art.-Nr. 785..)

VE 6

● 275 ml-Kunststoff-Glas (Art.-Nr. 782..)

VE 3



### KREUL Holzlasur Basis-Set

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Weiß, Sonnengelb, Cherry, Ultramarin, Pistazie, Maron, 1 Pinsel

78500 Set

VE 3

### So geht's

- Um eine besonders glatte Oberfläche zu erhalten, kann das Holz vor dem ersten Farbauftrag gewässert werden. Dadurch stellen sich die Holzfasern auf. Nach dem Trocknen wird die Oberfläche mit Schleifpapier bearbeitet.
- Holzlasur zügig in Faserrichtung mit einem weichen Pinsel oder Schwamm auftragen.
- Durchtrocknung nach ca. 12 Stunden.
- Pinsel und sonstige Arbeitshilfen sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.
- Gegenstände im Außenbereich sowie Sitz- und Tischflächen zum Schutz überlackieren (Holzlasur-Mattlack, Nr. 78560 oder Glanzlack, Nr. 78561).

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Schutzlacke für Holzlasur

- Transparente Überzugslacke für durchgetrocknete Aufmalungen mit Holzlasur
- Holzgegenstände, die im Außenbereich stehen, mechanisch beansprucht werden (z.B. Sitzfläche des Stuhls oder Tischflächen) und mit Flüssigkeiten in Kontakt kommen (z.B. Stellfläche eines Tablett) sollten mit einem Schutzlack versehen werden
- Auf Kunstharzbasis
- **Wetterfest** und **speichelecht**
- Geeignet für den Innen- und Außenbereich



### KREUL Holzlasur-Mattlack

78560 50 ml-Glas  
78260 250 ml-Glas

VE 6  
VE 3



### KREUL Holzlasur-Glanzlack

78561 50 ml-Glas  
78261 250 ml-Glas

VE 6  
VE 3



### KREUL Universalpinsel Basic Synthetics flach 3er Set

Inhalt: 3 x Synthetics, flach Gr. 4, 8, 12  
723019 Set

VE 6



# DEKORIER- UND BASTELFARBEN

## Lust auf cremig sanfte Töne?

Zarte Erinnerungen und die Sehnsucht nach perfekter Unvollkommenheit. Mit KREUL Chalky Kreidefarben werden neue Dinge alt und alte Dinge... Alte Dinge bekommen einen neuen Anstrich und erzählen ihre eigene Farbgeschichte. Die nordisch-kühlen Töne schmiegen sich sanft an und schaffen eine angenehme Atmosphäre. Abgeschmirlgelt lassen sie den Farbton der Grundierung hervorscheinen, der den Reiz des Unvollkommenen erzählt. Ein Hauch Glamour mit den KREUL Acryl Metallicfarben und ein edler Charakter ziert das Haus.

## KREUL Chalky Kreidefarbe

- Sanft-matte Kreidefarbe
- Cremig-deckend, schnelltrocknend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest, wetterfest und speichelecht**
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton, Terrakotta, Glas (nicht kratzfest), Keramik, Ton, Metall, Kunststoff, selbsthärtender Modelliermasse.
- Harmonisch abgestimmte Farbkollektion ermöglicht die Kombination aus hellen und dunklen Farbtönen für den typischen Vintage-Chic
- Zur dekorativen Gestaltung und ideal als Grundierung für Foto Transfer Potch und Serviettentechnik
- Geeignet für den Farbauftrag mit Pinsel und Farbroller und für Farbtechniken wie Schablonieren und Krakelieren

## KREUL Chalky Kreidefarbe

in 16 Farbtönen

150 ml-Kunststoff-Dose (Art.-Nr. 753..) VE 4

● 500 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 751..) VE 1



## KREUL Chalky Kreidefarben Basis Set

**Inhalt:** 4 Dosen à 150 ml in Snow White, Mademoiselle Rosé, Sir Petrol, Noble Nougat

75305 Set

VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.





### So geht's – Used-Look Effekte durch einfache Farbtechnik:

- Chalky Kreidefarbe auftragen und trocknen lassen.
- Für den Used-Look mit einer weiteren Chalky Kreidefarbe mit dem trockenem Pinsel „Kratz-Akzente“ setzen und trocknen lassen. Die Oberfläche wirkt wie gebürstet.

### So geht's – Used-Look Effekte durch Abschmirlen:

- Chalky Kreidefarbe auftragen und trocknen lassen.
- Die bemalte Oberfläche mit einem Stück Seife oder mit einer Kerze dünn einreiben.
- Eine weitere Chalky Kreidefarbe darüber auftragen und trocknen lassen.
- Mit Schleifpapier die zweite Farbschicht vorsichtig abschleifen. Die Seife bzw. das Wachs schützen die erste Farbschicht, sodass sie wieder zum Vorschein gelangt.

### So geht's – Used-Look Effekte durch Krakelieren:

- Chalky Kreidefarbe auftragen und trocknen lassen.
- Craquelle Medium (Art.-Nr. 79420) mit einem weichen Pinsel in eine Richtung auftragen und trocknen lassen.
- Eine weitere Chalky Kreidefarbe darüber auftragen, nicht zu dick und in eine Strichrichtung. Die Farbe bündig ansetzen. Möglichst nicht mehrschichtig aufmalen. Je dünner dieser zweite Farbauftrag, um so feiner werden die Risse. In den Rissen wird der erste Farbauftrag wieder sichtbar.

# DEKORIER- UND BASTELFARBEN

## Lust auf gerade Linien und kantige Formen?


Puristische Elemente. Filigrane Akzente. Für das gewisse Etwas gibt es den passenden Stift. In Matt. In Metallic. Für exakte Musterungen und große Flächen malen die Kreativen Holzuntergründe oder Tongefäße mit dem extrabreiten XXL-Marker an, sollen es dünne Linien werden, greifen sie zur Medium-Rundspitze.

### KREUL Acryl Matt Marker

- Matte, permanente Acrylfarbe
- Deckend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest und wetterfest auf saugenden Untergründen**
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Terrakotta, Glas, Ton, Metall, durchgetrocknetem Beton, Kunststoff, Folie, Gummi
- Farbe schlägt nicht durch Papier
- Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem
- Formstabile XXL-Spitze ermöglicht das Malen extrabreiter Linien, robuste Medium-Rundspitze empfehlen wir für dünne Linien
- Spitzen können herausgenommen und mit Wasser gereinigt werden

### KREUL Acryl Matt Marker

in 9 Farbtönen

**Medium** – mit Rundspitze für dünne Linien  
Strichstärke ca. 2–4 mm 

VE 6

**XXL** – mit Keilspitze für extrabreite Linien  
Strichstärke ca. 15 mm 

VE 2



Weiß  
46231 Medium  
46211 XXL



Gelb  
46232 Medium  
46212 XXL



Orange  
46233 Medium  
46213 XXL



Rot  
46234 Medium  
46214 XXL



Magenta  
46235 Medium  
46215 XXL



Lila  
46236 Medium  
46216 XXL



Blau  
46237 Medium  
46217 XXL



Grün  
46238 Medium  
46218 XXL



Schwarz  
46239 Medium  
46219 XXL




Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Acryl Metallic Marker

- Metallische, permanente Acrylfarbe
- Deckend, lichtecht
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest** und **wetterfest auf saugenden Untergründen**
- Zum Bemalen von Holz, Papier, Karton, Styropor, Terrakotta, Glas, Ton, durchgetrocknetem Beton, Kunststoff, Folie, Gummi
- Farbe schlägt nicht durch Papier
- Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem
- Formstabile XXL-Spitze ermöglicht das Malen extrabreiter Linien, robuste Medium-Rundspitze empfehlen wir für dünne Linien
- Spitzen können herausgenommen und mit Wasser gereinigt werden

## KREUL Acryl Metallic Marker

in 3 Farbtönen

**Medium** – mit Rundspitze für dünne Linien  
Strichstärke ca. 2–4 mm 

VE 6

**XXL** – mit Keilspitze für extrabreite Linien  
Strichstärke ca. 15 mm 

VE 2



Gold  
**46261** Medium  
**46251** XXL



Silber  
**46262** Medium  
**46252** XXL



Kupfer  
**46263** Medium  
**46253** XXL



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## Verkaufsdisplay

**KREUL Acryl Marker** (o. Abb.)

**Komplettprogramm in 1 Modul**

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm

18 KREUL Acryl Matt Marker XXL

= 9 Farbtöne à 2 Stifte

54 KREUL Acryl Matt Marker medium

= 9 Farbtöne à 6 Stifte

6 KREUL Acryl Metallic Marker XXL

= 3 Farbtöne à 2 Stifte

18 KREUL Acryl Metallic Marker medium

= 3 Farbtöne à 6 Stifte

**462096** Warenpaket

**0-1199039** 1 Modul, leer

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## KREUL Holzartikel

- Das knackige Sortiment an Holzuntergründen besteht aus echten Klassikern und stylishen Trend-Objekten.
- Die Holzartikel sind 100 % FSC-zertifiziert.



### KREUL Holzboxen 3er Set

L22 x B7 x H6,5 cm  
L23,5 x B8,5 x H7 cm  
L25 x B10 x H7,5 cm  
**45151** Set

VE 1



### KREUL Maxi-Holzklammer

L15 cm x B3,50 cm  
**45152**



### KREUL Quadratische Holzschachteln 2er Set

L7,5 x B7,5 x H4,5 cm  
L9,5 x B9,5 x H5,5 cm  
**45153** Set

VE 6

VE 5



### KREUL Holz-Stiftehalter Wabe

Ø 8 cm, H10,5 cm  
**45156**

VE 5



### KREUL Holzboxen Waben 3er Set

H14,8 cm x T10 cm  
H19 cm x T10 cm  
H24,2 cm x T10 cm  
**45154** Set

VE 1



### KREUL Holzboxen Häuser 3er Set

H20,3 cm x B12,6 cm x T5 cm  
H25,3 cm x B17 cm x T5,5 cm  
H31 cm x B21,3 cm x T6 cm  
**45155** Set

VE 1



### KREUL Holztablett mit 4 Fächern

Tragegriff mittig  
L43 x B25 x H7 cm  
**45157**

VE 1



### KREUL Holzkasten

L30 x B10 x H8 cm  
**45158**

VE 1

## KREUL Strukturdesigner

- Für **kantenscharfe, formstabile Reliefstrukturen** auf Holz, Papier, Pappe, Metall, Ton, Stein, Terrakotta, Glas, Kunststoff, Folie
- Auf Wasserbasis
- Haftet an Wölbungen, z.B. auf Vasen und Metalleimer
- Geeignet zum Schablonieren mit dem Malmesser
- Erhältlich in der 20 ml-Tube für filigrane Auftragung
- Nach dem Durchtrocknen übermalbar mit KREUL Acrylfarben und KREUL Glas- und Porzellanmal Farben



### KREUL Strukturdesigner

76151 20 ml-Tube mit Feinspritzdüse VE 6



### So geht's

- Mit dem Strukturdesigner direkt auf das Deko-Objekt zeichnen. Die Linien des Strukturdesigners bleiben formstabil stehen – kein Wegrutschen oder „Absacken“.
- Linien und Muster sind zunächst glänzend. Sobald sie samtig-matt aufgetrocknet sind, großflächig mit KREUL Acrylfarben mit dem Malschwämmchen betupfen oder mit dem Pinsel übermalen.
- Mit KREUL Glas- und Porzellanmal Farben 90 Minuten bei 160 °C einbrennbar.
- Pinsel, Malmesser und sonstige Arbeitshilfen sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

## KREUL Craquelle Medium

- Reißlack für antike Effekte
- Auf Wasserbasis
- Anwendbar auf Terrakottatöpfen, Vasen, Holztablets, Holzdosens und Bilderrahmen

### So geht's – Used-Look Effekte durch Krakelieren:

- Chalky Kreidefarbe auftragen und trocknen lassen.
- Craquelle Medium mit einem weichen Pinsel in eine Richtung auftragen und trocknen lassen.
- Eine weitere Chalky Kreidefarbe darüber auftragen, nicht zu dick und in eine Strichrichtung. Die Farbe bündig ansetzen. Möglichst nicht mehrschichtig aufmalen. Je dünner dieser zweite Farbauftrag, um so feiner werden die Risse. In den Rissen wird der erste Farbauftrag wieder sichtbar.



### KREUL Craquelle Medium

79419 50 ml (o. Abb.) VE 6  
79420 150 ml VE 6

# DEKORIER- UND BASTELFARBEN

## Keep calm and ...scribble.


Botschaften, Einkaufslisten und Grüße werden „schnell mal“ auf Tafeln und selbstgestaltete Memoboards oder Glasoberflächen gekritzelt. Kappe runter, einfach zeichnen und später wegwischen. Ganz unkompliziert. Ob in Cafés und Restaurants, ob in Kindergärten oder Schulen, Zuhause oder im Büro. Es gilt „Stift statt Kreide“ für saubere Hände und saubere Linien, Striche und Buchstaben. Dabei erhalten Keksdosen einen neuen Titel und Kräutertöpfe, Menükarten und Marmeladengläser erzählen ihren Inhalt. Mit dem Kreidemarker, Tafellack und KREUL Acryl Mattfarbe „recyclen“ Kreative Alltagsgegenstände und geben ihnen mit der Tafeloberfläche eine neue Funktion.

## KREUL Chalky Kreidemarker

- Matte, non-permanente Flüssigkreide
- Deckend, lichtecht, schnelltrocknend
- Auf Wasserbasis
- Farben zu mindestens 60 % aus Rohstoffen natürlichen Ursprungs
- Farbauftrag feucht abwischbar auf glatten und nichtsaugenden Oberflächen
- Zum Bemalen und Beschreiben von Tafeloberflächen, Tafelfolien, Fenster, Spiegel, Glas, Fliesen, Folie, Metall und Acrylglas
- Ideal auf Oberflächen, die mit KREUL Tafellack gestaltet sind
- Fluoreszierende Farbtöne leuchten unter Schwarzlicht
- Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem
- Formstabile Spitzen können herausgenommen und mit Wasser gereinigt werden

## KREUL Chalky Kreidemarker

in 12 Farbtönen

**Medium** – mit Rundspitze  
Strichstärke ca. 2–3 mm 

VE 6

**XXL** – mit Keilspitze  
Strichstärke ca. 15 mm 

VE 2



Snow White  
22711 Medium  
22731 XXL



Frosty Apricot  
22712 Medium



Cozy Red  
22713 Medium



Dark Lavender  
22714 Medium



Nordic Blue  
22715 Medium



Rosemary Green  
22716 Medium



Noble Nougat  
22717 Medium



Volcanic Gray  
22718 Medium



Neon Light  
22719 Medium



Neon Pink  
22720 Medium



Silver Show  
22721 Medium



Golden Glow  
22722 Medium



## KREUL Chalky Kreidemarker, Modul

Maße H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

74 KREUL Chalky Kreidemarker

= 12 Farbtöne à 6 Stifte Medium

= 1 Farbton à 2 Stifte XXL

227300 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## Kreative stehen auf kompakte DIY-Projekte.

Sie gestalten ihre eigenen Magnetboards – ob quadratisch, rund oder in Motivform. Anschließend übermalen sie die Fläche in ihrer Lieblingsfarbe und pinnen Zuhause und am Arbeitsplatz Postkarten, Fotos und Notizen. Mit der Magnetgrundierung verwandeln sich Deko-Objekte mit glatten Flächen wie Möbel, Türen, Arbeitsplatten oder Bretter in Magnettafeln. Der Vorteil? Kein Bohren, Schrauben oder Tackern. Die grundierte Fläche ist nach dem Trocknen mit den KREUL Acrylfarben übermalbar und mit dem KREUL Tafellack überlackierbar, ohne dass die Magnetwirkung beeinträchtigt wird. Echte Upcycling-Profis setzen auf den doppelten Nutzen: Das Memoboard hält Magnete und wird dank Tafellack mit dem KREUL Chalky Kreidemarker beschrieben.

### KREUL Magnetgrundierung

- Schwarze Acrylgrundierung zur Gestaltung von Haftflächen für Magnete
- Cremig-pastos, deckend, lichteucht
- Auf Wasserbasis
- Trocknet matt auf
- Enthält rostfreies Eisenpulver
- Magnetkraft ist abhängig von der Schichtstärke
- Geruchsarm
- Zum Grundieren von Holz, Karton, Styropor, Stein, durchgetrocknetem Beton und MDF; Abwaschbar von glatten Untergründen wie Keramik, Glas, Fliesen, Metall, Acryl und Kunststoff
- Gut streichfähig, daher einfaches Auftragen mit Pinsel, Farbroller und Spachtel
- Nicht verdünnen - Für eine optimale Wirkung mindestens 3 Schichten auftragen
- Nach dem Durchtrocknen (24 Stunden) übermalbar mit KREUL Acrylfarben und überlackierbar mit KREUL Tafellack
- 250 ml Dose entspricht einer Reichweite von 0,5 m<sup>2</sup>



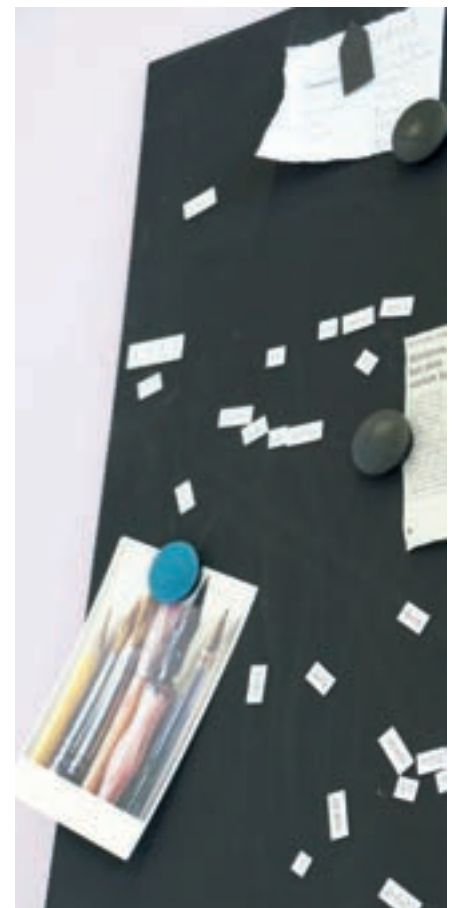
KREUL Magnetgrundierung

76155 250 ml

VE 3

### So geht's

- Vor Gebrauch gut schütteln oder aufrühren.
- Untergrund muss fett- und staubfrei und trocken sein.
- Bei stark saugenden Untergründen ist eine Grundierung mit KREUL Acrylfarben empfehlenswert.
- Nicht verdünnen - Für eine optimale magnetische Wirkung mindestens 3 Schichten Magnetgrundierung mit dem Pinsel kreuzweise auftragen; Beim Auftrag mit Farbroller sind mind. 5 Schichten zu empfehlen.
- Trocknung pro Schicht ca. 2 Stunden. Die Trocknungszeit kann durch Föhnen verkürzt werden.
- Pinsel und Farbroller sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.



# UNIVERSELLE ÜBERZUGS- UND EFFEKTLACKE

## KREUL Tafellack

- Transparenter, seidenmatter Überzugslack
- Für die Gestaltung von Tafelflächen auf Holz, Karton, Ton, Metall, Beton, Gips, Wand
- Auf Wasserbasis
- **Wasserfest, bedingt witterungsbeständig**
- Gestaltete Tafeloberfläche ist nach 24 Stunden mit KREUL Chalky Kreidemarker und Tafelkreide beschreibbar und feucht abwischbar



## KREUL Tafellack

79422 150 ml

VE 4

### So geht's

- Das Deko-Objekt mit KREUL Acrylfarbe bemalen und trocknen lassen.
- Den transparenten Tafellack gleichmäßig und dünn mit einem Synthetikpinsel darüber auftragen. Wird er zu dick aufgetragen, kann er weiß erscheinen.
- Pinsel sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.
- Die Tafeloberfläche ist nach ca. 1 Stunde getrocknet und nach 24 Stunden beschreibbar.
- Noch mehr Lust auf Upcycling-Ideen mit dem KREUL Tafellack oder der Magnetgrundierung? Dann lassen Sie sich von der Ideenbroschüre inspirieren oder entdecken Sie den KREUL Farbenblog auf [www.c-kreul.de](http://www.c-kreul.de) mit dem Suchbegriff #Upcycling.





## KREUL Magnetboard

Echte Upcycling-Profis gestalten ihre eigenen Magnetboards und setzen auf den doppelten Nutzen:  
Das Memoboard hält Magnete und wird mit dem Kreidemarker beschrieben.

**1. Schritt:**  
Mit der KREUL  
Magnetgrundierung  
verwandelt sich  
das Holzbrett in  
eine Magnettafel

**2. Schritt:**  
Die grundierte Fläche  
wird mit KREUL  
Acrylfarben angemalt

**3. Schritt:**  
Mit dem KREUL Tafellack  
entsteht eine beschreibbare  
Tafeloberfläche

**4. Schritt:**  
Malen und Schreiben  
mit dem KREUL  
Chalky Kreidemarker



## KREUL Magnetboard, Thekendisplay

Display wird befüllt verschickt.

Maße: H x B x T | 40 x 37 x 38 cm

**Inhalt:** 4 Dosen à 250 ml KREUL Magnetgrundierung  
3 Gläser à 50 ml KREUL Acryl Mattfarbe Dunkelblau  
3 Gläser à 50 ml KREUL Acryl Mattfarbe Tannengrün  
3 Gläser à 50 ml KREUL Acryl Mattfarbe Graphitgrau  
4 Dosen à 150 ml KREUL Tafellack  
32 KREUL Chalky Kreidemarker  
= 11 Farbtöne à 2 Stifte Medium  
= 1 Farbtone à 4 Stifte Medium (Snow White)  
= 1 Farbtone à 6 Stifte XXL

**761500** Thekendisplay

# UNIVERSELLE ÜBERZUGS- UND EFFEKTLACKE

## Transparente, farblose Lacke auf Wasserbasis

- Transparente Schutz- und Überzugslacke für durchgetrocknete Aufmalungen
- Auf Wasserbasis
- **Bedingt witterungsbeständig** und **speichelecht**
- Auf vielen Untergründen anwendbar
- Acryl-Lacke erscheinen im Glas milchig-trüb, nach dem Trocknen sind sie glänzend, matt oder seidenglänzend
- Saugende Untergründe zweimal lackieren
- Trocknung etwa nach 1/2 Stunde, danach wasserfest
- Verdünnung und Pinselreinigung mit Wasser



**KREUL Acryl-Glanzlack auf Wasserbasis**

79401 50 ml VE 6  
79413 275 ml VE 3



**KREUL Acryl-Seidenack auf Wasserbasis**

79402 50 ml VE 6  
79414 275 ml VE 3



**KREUL Acryl-Mattlack auf Wasserbasis**

79403 50 ml VE 6  
79415 275 ml VE 3



**KREUL Craquelle Medium**

Reißlack auf Wasserbasis für Antikeffekte  
79419 50 ml VE 6  
79420 150 ml VE 6

## Transparente, farblose Lacke auf Kunstharzbasis

- Transparente Schutz- und Überzugslacke für durchgetrocknete Aufmalungen
- Auf Kunstharzbasis
- **Wetterfest** und **speichelecht**
- Schnelltrocknend, nicht gilbend
- Anwendbar auf Holz, Pappe, Stein, Keramik und vielen Kunststoffen
- Geeignet für den Innen- und Außenbereich
- Saugende Untergründe zweimal lackieren
- Verdünnung und Pinselreinigung mit Terpentinersatz



**KREUL Acryl-Glanzlack auf Kunstharzbasis**

79405 50 ml VE 6  
79406 250 ml VE 3



**KREUL Acryl-Seidenglanzlack auf Kunstharzbasis**

79407 50 ml VE 6  
79408 250 ml VE 3



**KREUL Acryl-Mattlack auf Kunstharzbasis**

79409 50 ml VE 6  
79410 250 ml VE 3



### SOLO GOYA Fixativ

Hochtransparenter, nicht glänzender Schutzfilm für Kreide, Kohle- und Buntstiftzeichnungen, Tempera- und Aquarellfarben.

- 800150 150 ml-Sprühdose VE 6
- 800400 400 ml-Sprühdose VE 6



### KREUL Klarlack

Ein vielseitig verwendbarer Überzugslack. Schriftstücke, Fotos, Aquarelle, Kohle- und Bleistiftzeichnungen erhalten mit Klarlack einen durchsichtigen, wasserabstoßenden Film.

- 810150 150 ml-Sprühdose VE 6
- 810400 400 ml-Sprühdose VE 6



### KREUL Zaponlack

Ein wasserheller Nitro-Kombilack, der dünn aufzusprühen ist und sehr schnell trocknet. Er bildet einen unsichtbaren Schutzfilm, der auf glänzenden Metallflächen Mattwerden, Verfärbung und Korrosion (Patina) verhindert. Bestens geeignet für Pokale, Vasen, Krüge, Messing, Bronze, Zinn, Eisen. Für Anwendungen im Innen- und Außenbereich.

- 840150 150 ml-Sprühdose VE 6
- 840400 400 ml-Sprühdose VE 6



### SOLO GOYA Gemäldefirnis glänzend

Ein heller sehr elastischer Schlussfirnis, der Ölgemälde mit einem durchsichtigen Film überzieht und diesen dadurch eine ausgezeichnete Haltbarkeit gegenüber äußeren Einflüssen verleiht.

- 823400 400 ml-Sprühdose VE 6



### KREUL Mattlack

Ein universell einsetzbarer Acryl-Mattlack.

- 821150 150 ml-Sprühdose VE 6
- 821400 400 ml-Sprühdose VE 6



### KREUL Fixier-Spray Matt und Glänzend

Transparenter, nicht gelbender, elastischer Schutzlack für Gemälde, Zeichnungen und Kunstdrucke auf Papier. Zur Fixierung von Acryl-, Öl- und Wasserfarben sowie die auswaschbaren MUCKI Bastel- und Fingerfarben. Trocknet wasserfest. UV-Schutz verhindert Ausbleichen der Farben. Schützt vor Staub und Schmutz. Fixier-Spray erst nach der vollständigen Durchtrocknung der Bilder auftragen (mind. 24 Std., Ölfarben mehrere Wochen). Beständig nur im Innenbereich!

- 812150 Matt, 150 ml-Sprühdose VE 6
- 811150 Glänzend, 150 ml-Sprühdose VE 6



### SOLO GOYA Gemäldefirnis matt

Ein farbloser, hochelastischer, nicht gelbender Überzugslack, der zu einem matten und wasserfesten Schutzfilm auf trocknet. Er ist für Öl- und Kunststoff-Dispensionsfarben sowie für Kohle-, Bleistiftzeichnungen und Kunstdrucke geeignet.

- 833400 400 ml-Sprühdose VE 6



### KREUL Seidenmattlack

Ein beliebter Klarlack, wenn seidenmatter Auftrag gewünscht wird.

- 830150 150 ml-Sprühdose VE 6
- 830400 400 ml-Sprühdose VE 6

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## Cooler Effekte, einzigartige Designs – Marmorieren mit Magic Marble

Der Marmor-Look ist als Trend in der Mode, im Dekobereich und in der Wohnraumgestaltung deutlich zu erkennen. Lifestyle-Blogger, Skater und Surfer stehen auf die zufälligen Musterungen, die das Design einzigartig machen – nicht nur zu Ostern, wenn die Eier farbenfroh getaucht werden. Marmorieren mit KREUL Magic Marble Marmorierfarben kann jeder und die coolen Effekte verleihen jedem Deko-Objekt eine individuelle Note. Ob Postkarten, Schubladenfronten, Keramikbecher, Teelichtgläser, Korkuntersetzer oder Holzboxen, immer wenn es darum geht ein ungewöhnliches Muster herzustellen, bietet das Marmorieren ungeahnte Möglichkeiten.

- Farben zum Tauchmarmorieren von Holz, Glas, Kunststoff, Papier, Metall, Steingut, Terrakotta, Styropor
- 33 Farbtöne (inkl. 7 Metallic-, 2 Glitzer-, 3 Neon- und 4 matten Farbtönen) mit hervorragender Farbbrillanz und Leuchtkraft
- Praktisches 20 ml-Glas: Die kleine Öffnung mit Tropfeinsatz ermöglicht leichtes und genaues Arbeiten
- Kurze Trocknungszeit
- Für stylische Farbeffekte kombinieren Kreative maximal 3 Farbtöne pro Tauchgang
- Die marmorierte Oberfläche wirkt wie bedruckt und verbindet sich ebenmäßig mit dem Untergrund
- So geht's: Erleben Sie das Anleitungsvideo auf [www.c-kreul.de](http://www.c-kreul.de)

■ Noch mehr Lust auf Ideen mit den KREUL Marmorierfarben?  
Dann klicken Sie sich in den KREUL Farbenblog auf [www.c-kreul.de](http://www.c-kreul.de),  
suchen Sie #Upcycling und lassen Sie sich inspirieren.





















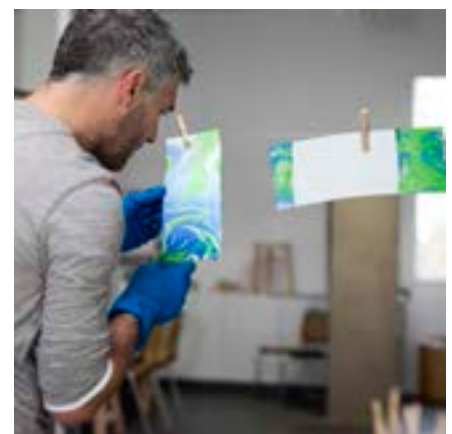
## KREUL Magic Marble Marmorierfarbe

in 17 Farbtönen

20 ml-Glas mit Tropfeinsatz

VE 6

					
73201 Weiß	73202 Zitron	73203 Sonnengelb	73204 Orange	73205 Rot	73206 Rosa
					
73207 Rubinrot	73208 Magenta	73209 Violett	73210 Hellblau	73211 Blau	73212 Dunkelblau
					
73213 Türkis	73214 Hellgrün	73215 Grün	73218 Schwarz	73222 Farblos	



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Magic Marble Marmorierfarbe Metallic

in 7 Farbtönen

20 ml-Glas mit Tropfeinsatz

VE 6



73226 Metallic-Rot



73228 Metallic-Violett



73229 Metallic-Blau



73230 Metallic-Grün



73219 Silber



73220 Gold



73221 Kupfer

## KREUL Magic Marble Marmorierfarbe Glitzer

in 2 Farbtönen

20 ml-Glas mit Tropfeinsatz

VE 6



73223 Glitzer-Silber



73224 Glitzer-Gold

## KREUL Magic Marble Marmorierfarbe Neonfarben

in 3 Farbtönen

20 ml-Glas mit Tropfeinsatz

VE 6



73231 Neongelb



73232 Neonorange



73233 Neonpink

## KREUL Magic Marble Marmorierfarbe Matt

in 4 Farbtönen

20 ml-Glas mit Tropfeinsatz

VE 6



73236 Noble Nougat  
matt



73234 Mademoiselle  
Rosé matt



73235 Sir Petrol matt



73237 Volcanic Gray  
matt



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN



## KREUL Magic Marble Marmorierfarben, 6er Set Grundfarben

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Weiß, Sonnengelb,  
Rot, Blau, Grün, Schwarz

**73600** Set VE 3



## KREUL Magic Marble Marmorierfarben, 6er Set Metallicfarben

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Gold, Silber,  
Metallic-Blau, Metallic-Grün,  
Metallic-Rot, Metallic-Violett

**73610** Set VE 3



## KREUL Magic Marble Marmorierfarben Set Happy Easter

**Inhalt:** 4 Gläser à 20 ml in Zitron, Orange,  
Hellblau, Hellgrün  
5 Kunststoffeier  
5 Marmorierstäbchen  
Holzwolle zur Dekoration

**73703** Set VE 3



## KREUL Magic Marble Marmorier- farben, 6er Set Chalky Living

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Noble Nougat matt,  
Mademoiselle Rosé matt, Sir Petrol matt,  
Volcanic Gray matt, Farblos, Schwarz

**73613** Set VE 3



## KREUL Magic Marble Marmorierfarben, 6er Set Swing Style

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Farblos, Violett,  
Neonpink, Neongelb, Hellgrün, Blau

**73612** Set VE 3



## KREUL Magic Marble Marmorierfarben, 6er Set Crazy Style

**Inhalt:** 6 Gläser à 20 ml in Weiß, Silber, Schwarz,  
Neongelb, Neonorange, Neonpink

**73611** Set VE 3

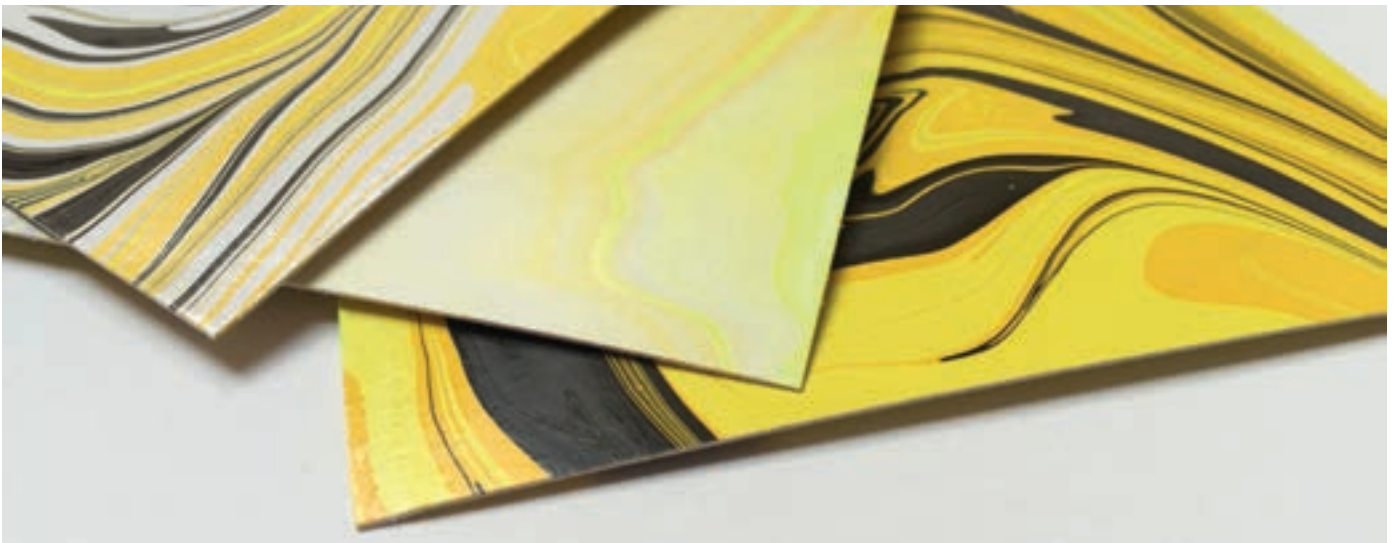
## KREUL Magic Marble Marmorier- farben, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 40 x 37 x 38 cm

**Inhalt:** 90 Gläser à 20 ml KREUL Magic Marble  
Marmorierfarbe  
= 18 Farbtöne à 5 Gläser (Nr. 732..  
03, 04, 05, 08, 09, 11, 14, 15, 19,  
20, 21, 23, 24, 33, 34, 35, 36, 37)

**732091** Thekendisplay





- Glatte Flächen wie Glas, Metall oder Kunststoff müssen fettfrei sein (mit entsprechendem Reiniger vorreinigen). Der Untergrund kann vorher, besonders bei Glas, mit Seidenmattlack (Spray, Art.-Nr. 830150) grundiert werden, um ein besseres Ergebnis zu erreichen.
- Die Reihenfolge der aufgetropften Farbtöne beeinflusst das Marmorierungsmuster: Der erste Farbton wird vom zweiten verdrängt, so dass der zweite Farbton stärker zur Geltung kommt.
- Für eine einfarbige Marmorierung Farblos und den gewünschten Farbton verwenden.
- Farben sind untereinander mischbar. Es lassen sich individuelle Farbtöne herstellen.

- Beim Marmorieren stets zügig arbeiten, da sich sonst auf der Wasseroberfläche ein leicht angetrockneter Farbfilm bildet.
- Originalfarbtöne sind nur auf weißem Untergrund zu erzielen. Auf Holz o. ä. erscheinen die Farben entsprechend des Untergrundes dunkler.
- Als Reinigungsmittel wird Terpentinersatz (z. B. von SOLO GOYA, Art.-Nr. 3571-50ML) empfohlen.
- Farbe nach Gebrauch sofort verschließen.
- Empfehlenswert ist das Tragen von Handschuhen und Schürze.
- Bei Textilien und Stoffen sind Vorversuche empfehlenswert.



#### Tropfen

Behälter, in dem der Gegenstand vollständig eingetaucht werden kann, mit kaltem Wasser füllen.

#### Bitte beachten:

Behälter kann nicht mehr restlos gereinigt werden. Daher Gefäß evtl. mit einer Plastiktüte schützen. Vor Gebrauch Farbe gut aufschütteln. Marmorierfarbe nahe der Wasseroberfläche aufräufeln.



#### Muster ziehen

Je mehr Farbe Sie auftropfen, desto farbintensiver ist die Marmorierung. Bei Styropor nicht mehr als 15 Tropfen und maximal 4 Farbtöne verwenden.

Nach dem Auftropfen der Farbe sofort mit einem Holzstäbchen das Marmoriermuster ziehen. Ideal für das Marmorierergebnis ist die Verwendung von 2 bis 3 Farbtönen.



#### Tauchen

Gegenstand langsam ins Wasser eintauchen, kurz verweilen und schnell wieder herausziehen. Um zu vermeiden, dass sich eine zweite Farbschicht auf dem Gegenstand bildet, vor dem Herausziehen auf die Wasseroberfläche pusten, damit die Farbe an den Rand fließt. Trocknen lassen. Je nach Untergrund des zu marmorierenden Gegenstandes ist die Farbe nach 15 bis 30 Minuten staubtrocken. Nach der vollständigen Trocknung sind die Gegenstände abwischbar.



#### Fertig

Für die nächste Marmorierung überschüssige Farbe mit einem Blatt Papier (Papierkante) vorsichtig von der Wasseroberfläche abnehmen. Farbrückstände entfernen, um die gleichmäßige Verteilung der neuen Farbe zu erreichen. Bei starker Verschmutzung Wasser erneuern.

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## Eine der edelsten Kreativtechniken – Veredeln und Vergolden mit KREUL Art Deco Blattmetall

Werden alltägliche Gegenstände mit KREUL Art Deco Blattmetall veredelt, so entstehen raffinierte Einzelstücke mit wunderschönem Glanz. Geeignet sind die unterschiedlichsten Materialien: Holz, Glas, Papier, Leinwand, Kartonage, Styropor, Kunststoff, Wachs, Keramik, Porzellan, Terrakotta, Folie, Metall, Stein, Leder, durchgetrockneter Beton.



### KREUL Art Deco Blattmetalle

Blattmetalle in erstklassiger Qualität  
Packung (Heft) mit je 6 Blatt, 140 x 140 mm,  
mit detaillierter Anleitung

- |       |              |      |
|-------|--------------|------|
| 99401 | Goldfarben   | VE 5 |
| 99402 | Silberfarben | VE 5 |
| 99403 | Kupferfarben | VE 5 |

Packung (Heft) mit je 25 Blatt, 140 x 140 mm,  
mit detaillierter Anleitung

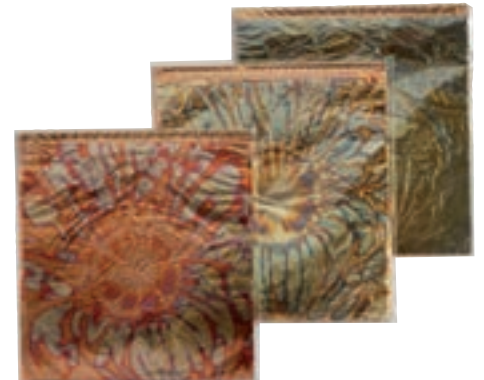
- |       |              |      |
|-------|--------------|------|
| 99421 | Goldfarben   | VE 1 |
| 99422 | Silberfarben | VE 1 |



### KREUL Art Deco Blattmetalle geflammt

Geflammte Blattmetalle in erstklassiger Qualität  
Packung (Heft) mit je 6 Blatt, 140 x 140 mm,  
mit detaillierter Anleitung

- |       |                              |      |
|-------|------------------------------|------|
| 99404 | „Flower“ geflammt Rot-Gold   | VE 5 |
| 99405 | „Flower“ geflammt Blau-Gold  | VE 5 |
| 99406 | „Smaragd“ geflammt Grün-Gold | VE 5 |

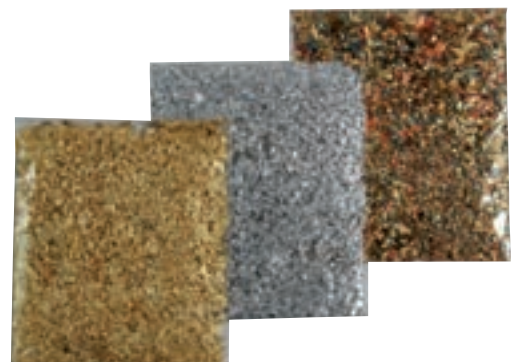


### KREUL Art Deco Blattmetall- Flocken

Fein geflockt

Packung mit detaillierter Anleitung

- |       |   |      |
|-------|---|------|
| 99431 | Goldfarben – 2 g, ca. 0,33 m <sup>2</sup>   | VE 3 |
| 99432 | Silberfarben – 1 g, ca. 0,33 m <sup>2</sup> | VE 3 |
| 99433 | Metallic-Mix – 2 g, ca. 0,33 m <sup>2</sup> | VE 3 |



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.





### KREUL Art Deco Anlegemilch pastos

Dickflüssiger Spezialkleber auf Wasserbasis. Ideal zum Vergolden mit Schabloniertechnik auf saugenden und nicht saugenden Untergründen.

**99452** 50 ml-Glas VE 6



### KREUL Art Deco Anlegemilch

Spezialkleber auf Wasserbasis zum Anlegen von Blattmetall. Auf saugenden Untergründen mehrmals auftragen.

**99420** 20 ml-Glas VE 6

**99450** 50 ml-Glas VE 6



### KREUL Art Deco Anlegemilch

Spezialkleber auf Wasserbasis im Stift zum Anlegen von Blattmetall. Speziell für feine Ausarbeitungen und Signaturen.

**99451\*** Strichstärke ca. 2-5 mm VE 6



### KREUL Art Deco Überzugslack

Zum Schutz der mit Blattmetall vergoldeten Objekte. Für Anwendungen im Innenbereich. Vor dem Überlackieren Vergoldungen möglichst mehrere Tage durchtrocknen lassen. Auf Wasserbasis.

**99400** 50 ml-Glas VE 6



### SOLO GOYA Zaponlack

Farbloser Schutzlack, verhindert ein Anlaufen der Oberfläche. Zum Schutz der mit Blattmetallen und Blattmetall-Flocken vergoldeten Objekte. Für Anwendungen im Innen- und Außenbereich. Mit Haarpinsel auftragen.

Enthält: Cellulosenitrat, Lösungsmittel  
**377-50ML** 50 ml-Flasche VE 6

### KREUL Zaponlack

Ein wasserheller Nitro-Kombilack der dünn aufzusprühen ist und sehr schnell trocknet. Er bildet einen unsichtbaren Schutzfilm, der auf glänzenden Metallflächen Mattwerden, Verfärbung und Korrosion (Patina) verhindert. Bestens geeignet für Pokale, Vasen, Krüge, Messing, Bronze, Zinn, Eisen. Für Anwendungen im Innen- und Außenbereich.

**840150** 150 ml-Sprühdose VE 6

**840400** 400 ml-Sprühdose VE 6



### KREUL Pinsel Synthetics für das Vergolden 2er Set

**Inhalt:** 1 x Synthetics, flach Gr. 12  
1 x Nylon Synthetics, flach Gr. 12

**723040** Set VE 6

\*Auch als SB-Artikel lieferbar. Ihre Bestell-Nr.: .....SB

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN



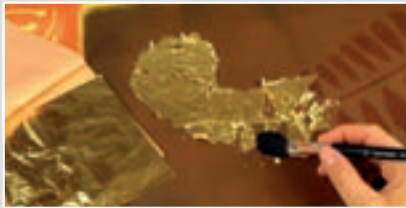
1. Schablone auflegen. Anlegemilch Pastos dünn auftragen (mit Schwämmchen, Stupfpinsel oder Rolle).



4. Die überflüssigen Reste des Blattmetalls werden mit der Kante der Pinselspitze einfach abgerieben. Diese können gesammelt und wieder verwendet werden.



2. Schablone sofort abziehen und Anlegemilch trocknen lassen, bis diese transparent wird (ca. 20 Min. Trockenzeit).



3. Blattmetall oder Blattmetallflocken auflegen und mit einem weichen Pinsel vorsichtig andrücken.



## KREUL Art Deco Blattmetall Effect-Spray

- Schnell trocknender Nitro-Kombilack mit einer blattgold-ähnlichen oder blattsilber-ähnlichen Optik
- Optimaler Effekt auf weißem und schwarzem Untergrund
- Die Gegenstände können vorher mit Acryl Mattfarbe Weiß oder Schwarz grundiert werden
- Für innen und außen verwendbar
- Nicht styroporfest
- Bei Außenanwendung zum Schutz gegen die Witterung mit Klarlack-Spray z. B. Zaponlack (Art.-Nr. 840400 oder 840150) überlackieren

## KREUL Art Deco Blattmetall Effect-Spray

in 2 Farbtönen  
400 ml-Sprühdose

VE 3



994400 Gold



994401 Silber



## Anwendungstipps

- Rost und Schmutz vor dem Besprühen entfernen. Der Untergrund muss sauber, trocken und fettfrei sein.
- Umgebende Flächen vor Sprühnebel schützen. Dose mind. 2 Min. schütteln und probesprühen.
- Lackverträglichkeit an unauffälliger Stelle prüfen. Im Kreuzgang mehrere dünne Schichten sprühen. Sprühabstand ca. 25 cm.
- Nicht auf kunstharz-lackierte Flächen sprühen.
- Effekt ist abhängig von der Untergrundfarbe und den aufgetragenen Schichten.

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Flüssigbronzen

- Hochglänzende, lösemittelhaltige, schnelltrocknende Flüssigbronze für brillante Bronzeeffekte auf Holz, Leinwand, Karton, Stein, Keramik und vielen Kunststoffen
- Sie eignen sich besonders für die Restauration von antiken Gegenständen
- Anwendung auf trockenem, staub- und fettfreiem Untergrund
- Farbe ist nur für den Innenbereich geeignet
- Weichen Pinsel verwenden
- Ein einmaliger Aufstrich ist ratsam, da ein zweiter Farbauftrag den ersten zerstören würde
- Pinselreinigung mit Terpentinersatz

## KREUL Flüssigbronze

in 5 Farbtönen  
20 ml-Glas  
● 50 ml-Glas

VE 6  
VE 6



**1250** Classic-Gold  
**12550** Classic-Gold ●



**1251** Barock-Gold



**1252** Dukaten-Gold



**1254** Silber



**1256** Kupfer

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## KREUL Facetten-Lack

- Für effektvolle Facetten-Strukturen auf Möbeln, Tischen, Stühlen und Wohnaccessoires
- Einkomponentenlack für die plastische, reliefartige Gestaltung von vielen festen Untergründen wie Holz, Papier, Pappe, Keilrahmen, Stein, Glas, Keramik, Porzellan, Terrakotta, Kunststoff und Styropor
- Beim Trocknen reißt die Farbe in Facetten auf
- Farben sind auf Wasserbasis hergestellt und von cremiger, tropffester, spachtelbarer Konsistenz
- Untereinander mischbar, lichtecht
- Farbtöne trocknen glänzend auf
- Geeignet zum Schablonieren und für kreative Wohnraumgestaltung
- Zum Aufspachteln empfehlen wir das KREUL Malmesser-Set (5-teilig, Art.-Nr. 41823)



## KREUL Facetten-Lack

in 10 Farbtönen

90 ml-Kunststoff-Dose

VE 6



96101 Transparent



96102 Weiß



96103 Perla



96104 Purpur



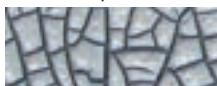
96105 Royal



96106 Celtic



96107 Schwarz



96108 Silber



96109 Gold



96110 Bronze

## KREUL Haftgrundierungen für Facetten-Lack

- Für eine optimale Haftung des Facetten-Lacks
- Auf Wasserbasis
- Trocknet transparent, glänzend auf
- Mit einem weichen, flachen Synthetikpinsel (z. B. Basic) gleichmäßig auftragen



### KREUL Haftgrundierung

**für glatte, nicht saugende Untergründe** z. B. für Glas, Porzellan, Metall

Die Haftfähigkeit des glatten Untergrundes erhöht sich, wenn er vorher mit einem feinen Schleifpapier matt geschliffen wird. Grundierung auftragen. Möglichst 24 Std. trocknen lassen. Alternativ bei 160 °C, 30 Min. im Backofen einbrennen.

96120 50 ml-Kunststoff-Dose

VE 6



### KREUL Haftgrundierung

**für saugende, poröse Untergründe** z. B. Holz, Keilrahmen, Pappe, Gips, Gasbeton-Stein  
Haftgrundierung festigt den Untergrund. Die Saugfähigkeit auf der ganzen Fläche wird auf ein einheitliches Maß herabgesetzt. Testen Sie die Eignung der Haftgrundierung an einer unauffälligen Stelle des gewünschten Untergrundes.

96121 90 ml-Kunststoff-Dose

VE 6

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Linoldruckfarben

- Linoldruck ist eine Drucktechnik, die es Kreativen ermöglicht, individuelle Motive zu drucken und zu reproduzieren.
- Linoldruckfarbe auf Wasserbasis, gebrauchsfertig
- Für den Handdruck von Holz-, Kork- und Linolschnitten
- Anwendbar auf Japan-, Büttens- und anderen saugfähigen Papieren



## KREUL Linoldruckfarben

in 6 Farbtönen  
20 ml-Tube

VE 6



15701 Weiß



15702 Gelb



15708 Zinnoberrot



15709 Magenta



15711 Petrolblau



15715 Schwarz

## KREUL Linolschnitt-Garnitur

Mit 5 Schnitt-Werkzeugen und Holzgriff,  
mit Ausstoßer.

15100 Garnitur

VE 5

## KREUL Linoboy Linolschneider (o. Abb.)

Inhalt: 1 Sortiment Schneidefedern (5 Stück)  
1 Handgriff aus Holz

15410

VE 5



## KREUL Linoldruckfarben Set

Inhalt: 1 Tube Linoldruckfarbe schwarz 20 ml  
3 Schneidefedern  
1 Griff für Schneidefedern  
1 Linolplatte DIN A6  
1 Glasplatte  
1 Gummwalze

15101 Set

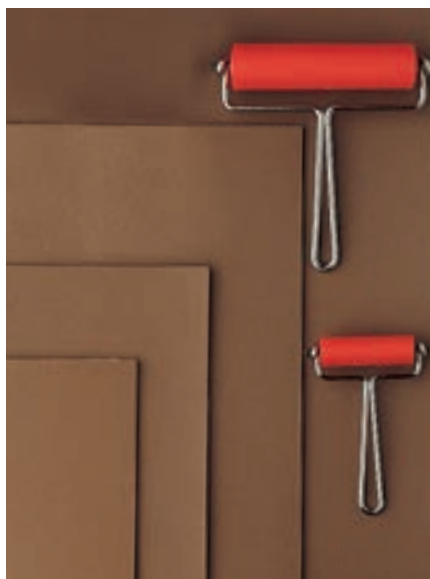
VE 3

## KREUL Linolplatten

LP9	420 x 297 mm DIN A3	VE 6
LP10	297 x 210 mm DIN A4	VE 10
LP11	210 x 148 mm DIN A5	VE 10
LP12	148 x 105 mm DIN A6	VE 10

## KREUL Linolwalzen

5LW	Linol-Farbwalze ca. 6 cm breit, Ø 2,5 cm	VE 10
120LW	Farbwalze (Rundstahlgestell) 12 cm breit, Ø 3 cm	VE 6



# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## KREUL PicTixx Pluster & LinerPen

















mit dem Zweifacheffekt in 16 Farbtönen. Einen Super-Plustereffekt erhält man durch das Aufplustern im Backofen, mit Bügeleisen oder Föhn. Einen Deko-Effekt ohne Plusterwirkung erhält man direkt nach dem Auftragen der Farbe aus dem Pen. Einfach nur trocknen lassen.



### KREUL PicTixx Pluster & LinerPen

in 16 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5

					
49801 Weiß	49802 Citron	49803 Sonnengelb	49805 Orange	49807 Erdbeere	49808 Rubinrot
					
49806 Pink	49810 Lavendel	49811 Himmelblau	49812 Blau	49813 Dunkelblau	49815 Maigrün
					
49816 Blattgrün	49817 Rehbraun	49819 Schwarz	49820 Nachtleuchtgelb		



### KREUL PicTixx Pluster & LinerPen, 4er Set

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Citron, Erdbeere, Maigrün, Himmelblau  
1 Vorlage

49890 Set

VE 3

## KREUL PicTixx GlitterPen


mit Glitzereffekt in 10 Farbtönen. Ob für Serviettentechnik, fertige Window Color Bilder und sogar auf Textilien angewendet – der Glitzereffekt des PicTixx GlitterPen setzt überall brillante Akzente.



### KREUL PicTixx GlitterPen

in 10 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5

					
49848 Gelb	49841 Rot	49842 Fuchsia	49843 Blau	49844 Grün	49845 Hellgrün
					
49846 Silber	49847 Gold	49849 Schwarz	49850 Laser-Blau		



### KREUL PicTixx Glitter & MetallicPen, 4er Set

**Inhalt:** 2 PicTixx GlitterPens à 29 ml in Laser-Blau, Fuchsia  
2 PicTixx Metallic-Pens à 29 ml in Silber, Gold  
1 Vorlage

49891 Set

VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL PicTixx MetallicPen

In 2 brillanten, metallischen Farbtönen. Glänzende Aussichten für viele Untergründe wie z. B. Papier, Pappe, Keramik, Textilien usw. bringt der MetallicPen. Für „Serviettentechnik“ eignet sich der PicTixx MetallicPen genauso wie für Bemalungen von Taschen, T-Shirts, Bilderrahmen usw.



## KREUL PicTixx MetallicPen

in 2 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



49872 Silber



49871 Gold

## KREUL PicTixx KerzenPen

In 22 Farbtönen (inklusive 2 Glitterfarben). Ganz besondere Eigenkreationen entstehen durch Beschriften, Verzieren und Bemalen von einfachen Kerzen. Die auf Basis von Flüssigwachs bestehende Farbe wird direkt aus dem Pen aufgetragen.



## KREUL PicTixx KerzenPen

in 22 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



## KREUL PicTixx KerzenPen, 4er Set

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Gelb, Rot, Blau, Gold  
1 Wachsfolie für leichtes Arbeiten  
1 Vorlage

49790 Set

VE 3



49701 Weiß



49702 Gelb



49703 Orange



49704 Rot



49705 Rosa



49706 Hellblau



49707 Blau



49717 Royalblau



49708 Violett



49709 Hellgrün



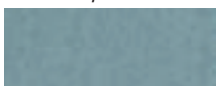
49710 Grün



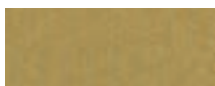
49711 Braun



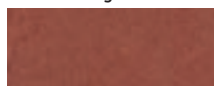
49712 Schwarz



49713 Silber



49714 Gold



49715 Kupfer



49716 Inkgold



49730 Blau-Metallic



49731 Grün-Metallic



49732 Rot-Metallic



49733 Glitter-Gold



49734 Glitter-Silber

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## KREUL PicTixx Set „Malspaß im Pen“

Ein Set mit einer Auswahl von 6 PicTixxPens à 29 ml zum Plustern, Glitzern und für tolle Metallceffekte auf Papier, Stein, Keramik, Holz, Glas und Textilien. Eine super Geschenkidee!

**Inhalt:** 3 PicTixx Pluster & LinerPens à 29 ml in  
Sonnengelb, Erdbeere, Blau  
1 PicTixx MetallicPen 29 ml in Gold  
1 PicTixx GlitterPen 29 ml in Hellgrün  
1 PicTixx GlitterPen 29 ml in Fuchsia

**49800** Set

VE 3



## KREUL PicTixx Pluster & LinerPen, Thekendisplay

Maße: H (mit Kopfschild) x B x T  
17 (43) x 41 x 37 cm

**Inhalt:** Gesamte Farbpalette KREUL PicTixx  
Pluster & LinerPen  
120 Pens à 29 ml = 5 Pens je Farbton  
(Sonnengelb, Erdbeere, Rubinrot, Pink,  
Blau, Maigrün, Weiß, Schwarz = 10 Stifte)

**498120** Thekendisplay



## KREUL PicTixx KerzenPen, Thekendisplay

Maße: H (mit Kopfschild) x B x T  
17 (43) x 41 x 37 cm

**Inhalt:** Gesamte Farbpalette KREUL PicTixx  
KerzenPen  
120 Pens à 29 ml = 5 Pens je Farbton  
(Gold, Silber = 10 Stifte)

**497120** Thekendisplay



## KREUL PicTixx Pluster & LinerPen Modul

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm  
110 KREUL PicTixx Pluster & LinerPens à 29 ml  
= 12 Farbtöne à 5 Stück (49802, 49805, 49806,  
49807, 49810, 49811, 49812, 49813, 49815,  
49816, 49817, 49820)  
= 6 Farbtöne á 10 Stück (49801, 49803, 49808,  
49812, 49815, 49819)

**498129** Warenpaket

**0-1199038** Pen Modul (2 x 11 Reihen), leer



## KREUL PicTixx KerzenPen Modul

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm  
110 KREUL PicTixx KerzenPens à 29 ml  
= 22 Farbtöne à 5 Stück (Nr. 49701-49717,  
49730-49734)

**497131** Warenpaket

**0-1199038** Pen Modul (2 x 11 Reihen), leer



## KREUL Metall-Feindüse für PicTixx

Für besonders feine Linien, 0,9 mm.

**42809**

VE 10

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



## KREUL Javana PerlenPen

- Zur Gestaltung von Halb-Perlen mit Metallic-Effekt und glatter Oberfläche
- Universell anwendbar auf **Textilien (hell und dunkel)**, Papier, Holz, Metall, Glas, Leder, Kunststoff etc.
- Für **dekorative Verzierungen** in den Bereichen Mode, Deko-Accessoires und in der Papiergestaltung. Ideal auch für das Scrapbooking.
- Auf Wasserbasis
- 11 Farbtöne mit hoher Farbtintensität, gut deckend
- 1 x Transparent mit „Glasperlen-Effekt“: Der Farbton ist beim Farbauftrag milchig und trocknet transparent auf. Die Farbe der Perle variiert je nach Untergrund.
- Farben trocknen glatt und mit Metallic-Effekt auf
- Fixierung des Farbauftrags an der Luft
- Textilien waschbeständig im Wäschesäckchen oder linksseitig bis 40 °C



## KREUL Javana PerlenPen

in 12 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



## KREUL Javana PerlenPen + Lackmalstifte, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 26 x 18,5 x 26 cm  
Platzsparendes Kartondisplay, Display wird befüllt verschickt.

- Inhalt:** 24 KREUL Javana PerlenPens à 29 ml  
= 6 Farbtöne à 4 Stück (Gold, Silber, Transparent, Weiß, Pink, Arktis)  
20 KREUL Lackmalstifte medium  
= 4 Farbtöne à 5 Stifte (Weiß, Schwarz, Gold, Silber)  
20 KREUL Lackmalstifte extrafine  
= 4 Farbtöne à 5 Stifte (Kupfer, Schwarz, Gold, Silber)

47090 Thekendisplay



## KREUL Javana PerlenPen, 4er Set

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Gold, Silber, Weiß, Rot  
92320 Set VE 3



## So geht's

Den PerlenPen punktartig auftragen. Der Farbtropfen rundet sich zu einer Halbperle. Die Perlengröße variiert je nach Menge des Farbauftrags. An der Luft durchtrocknen lassen. Nicht föhnen. Ohne Backovenfixierung.

### Zu beachten bei der Anwendung auf Textilien

Ideal für Textilien aus Baumwolle und Mischgewebe bis 20% Kunstfaseranteil. Appretur- und Weichspüler vor dem Farbauftrag auswaschen. Gestaltete Textilien vor dem Tragen 24 Std. trocknen lassen. Waschbeständig im Wäschesäckchen oder linksseitig bis 40 °C. Zu bügelnde Textilien durchtrocknen lassen. Linksseitig mit wenig Druck auf einem weichen Untergrund bügeln.

### Zu beachten in Kombination mit KREUL Javana Stoffmal Farben Glitter und Metallic

Die Farbtöne sind abgestimmt mit KREUL Javana Stoffmal Farben Glitter und Metallic. Tragen Sie zuerst die Glitter- und/oder Metallicfarben auf, lassen diese ca. 6 Std. trocknen und fixieren Sie den Farbauftrag 8 Min. bei 150 °C. Dann erst tragen Sie den PerlenPen auf. Farbauftrag an der Luft trocknen lassen.

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## KREUL Lackmalstifte mit vier individuellen Faserspitzen

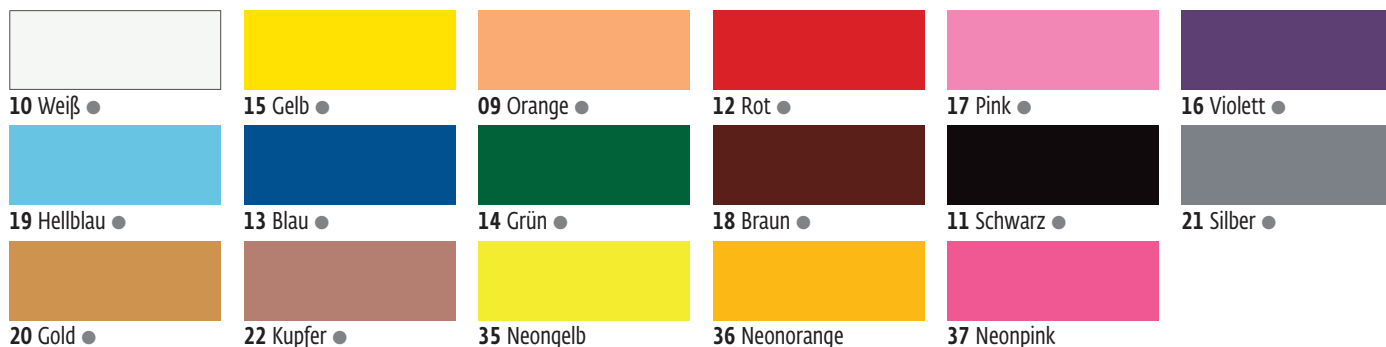
- Zum Gestalten, Beschriften und Verzieren von kleinen originellen Geschenken
- Für fast alle Oberflächen innen und außen geeignet, wie z. B. Fliesen, Folie, Glas, Gummi, Holz, dunkler und heller Karton, Kunststoff, Leder, Metall, Papier, Spiegel, Stein, Styropor und Terrakotta
- Farbe trocknet schnell und lackartig auf und ist volldeckend
- Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem
- Schnelltrocknend, wasserfest, wetterfest, wischfest, lichtbeständig, geruchsarm, xylol- und toluolfrei, volldeckend

## KREUL Lackmalstifte medium und fine

in 17 Farbtönen

**medium** – Rundspitze für flächige Gestaltungen  
Strichstärke ca. 2–4 mm  (Art.-Nr. 470..) VE 6

**fine** – Rundspitze für feine Gestaltungen  
● Strichstärke ca. 1–2 mm  (Art.-Nr. 472..) VE 6

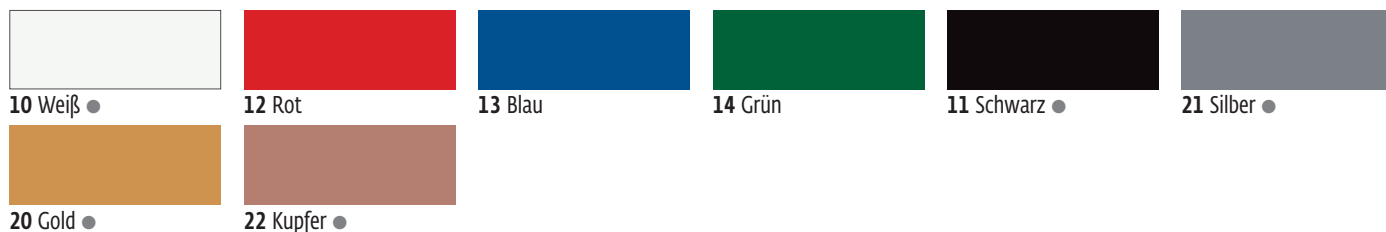


## KREUL Lackmalstifte extrafine und calligraphy

in 8 Farbtönen

**extrafine** – Feinspitze für extrafeine Ausarbeitungen  
Strichstärke ca. 0,8 mm  (Art.-Nr. 474..) VE 6

**calligraphy** – Kalligrafie-Spitze für schöne Schriften  
● Strichstärke ca. 1–3 mm  (Art.-Nr. 475..) VE 6



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### KREUL Lackmalstifte medium, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 102 KREUL Lackmalstifte medium  
 = 17 Farbtöne à 6 Stück  
**471084** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL Lackmalstifte fine, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 84 KREUL Lackmalstifte fine  
 = 14 Farbtöne à 6 Stück  
**472084** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



### KREUL Lackmalstifte extrafine und calligraphy, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 48 KREUL Lackmalstifte extrafine  
 = 8 Farbtöne à 6 Stück  
 30 KREUL Lackmalstifte calligraphy  
 = 5 Farbtöne à 6 Stück  
**474078** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer

### Rahmen zur Befestigung der Module

**0-1199061** Rahmen für die Lochwand  
**0-1199060** Rahmen für die Lochwand mit Adapter  
 Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.

### KREUL Lackmalstifte, Thekendisplay „All Season“ und „Christmas“

Mit Kopfschild „All Season“ und Kopfschild „Christmas“ zum Austauschen

Maße: H x B x T | 24,8 x 16,5 x 14,5 cm

**Inhalt:** 96 KREUL Lackmalstifte  
 = 24 KREUL Lackmalstifte medium  
 4 x Weiß und Schwarz  
 8 x Gold und Silber  
 = 30 KREUL Lackmalstifte fine  
 6 x Weiß, Schwarz und Silber  
 12 x Gold  
 = 18 KREUL Lackmalstifte extrafine  
 6 x Schwarz, Gold und Silber  
 = 24 KREUL Lackmalstifte calligraphy  
 6 x Weiß, Schwarz, Gold und Silber

**47096** Thekendisplay



### KREUL Lackmalstifte X-Mas, Schüttele-Display

Maße: H x B x T | 160 x 44,5 x 50,5 cm

**Inhalt:** 96 KREUL Lackmalstifte medium  
 = 2 Farbtöne à 24 Stifte in Weiß, Gold  
 = 2 Farbtöne à 18 Stifte in Schwarz, Silber  
 = 1 Farbtone à 12 Stifte in Rot  
 96 KREUL Lackmalstifte fine  
 = 2 Farbtöne à 24 Stifte in Weiß, Gold  
 = 2 Farbtöne à 18 Stifte in Schwarz, Silber  
 = 1 Farbtone à 12 Stifte in Rot

**47094** Schüttele-Display

# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN


## KREUL Permanentmarker mit vier individuellen Faserspitzen

- Zum Markieren, Beschriften und Gestalten für Grafiker, Dekorateur, Industrieanwender, Kunst und Hobby
- Für fast alle Oberflächen innen und außen geeignet, wie z. B. Folie, Glas, Gummi, Holz, Karton, Keramik, Kunststoff, Leder, Metall, Papier, Stein, Styropor und Terrakotta
- Schnelltrocknend, wasserfest, wetterfest, wischfest, lichtbeständig, geruchsarm, xylol- und toluolfrei

## KREUL Permanentmarker medium

in 12 Farbtönen

Rundspitze für flächige Gestaltungen

Strichstärke ca. 1,5–3 mm 

VE 6



47615 Gelb



47609 Orange



47612 Rot



47617 Pink



47616 Violett



47613 Blau



47619 Hellblau



47608 Hellgrün



47614 Grün



47618 Braun



47607 Dunkelbraun



47611 Schwarz

## KREUL Permanentmarker fine, Keilspitze, XXL

in 6 Farbtönen

**fine** – Rundspitze für feine Gestaltungen

Strichstärke ca. 1–2 mm  (Art.-Nr. 478..) VE 6

**Keilspitze** – für unterschiedlich breites Schreiben und Markieren

● Strichstärke ca. 1–5 mm  (Art.-Nr. 477..) VE 6

**XXL** – für extrabreites Markieren

● Strichstärke ca. 4–12 mm  (Art.-Nr. 480..) VE 4



15 Gelb



09 Orange



12 Rot ●●



13 Blau ●



14 Grün ●



11 Schwarz ●●



## KREUL Permanentmarker medium, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

72 KREUL Permanentmarker medium

= 12 Farbtöne à 6 Stück

476072 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

## KREUL Permanentmarker fine, Keilspitze und XXL, Modul

36 KREUL Permanentmarker fine

= 6 Farbtöne à 6 Stück

24 KREUL Permanentmarker Keilspitze

= 4 Farbtöne à 6 Stück

8 KREUL Permanentmarker XXL

= 2 Farbtöne à 4 Stück

477072 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

## Rahmen zur Befestigung der Module

0-1199061 Rahmen für die Lochwand

0-1199060 Rahmen für die Lochwand mit Adapter

Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.



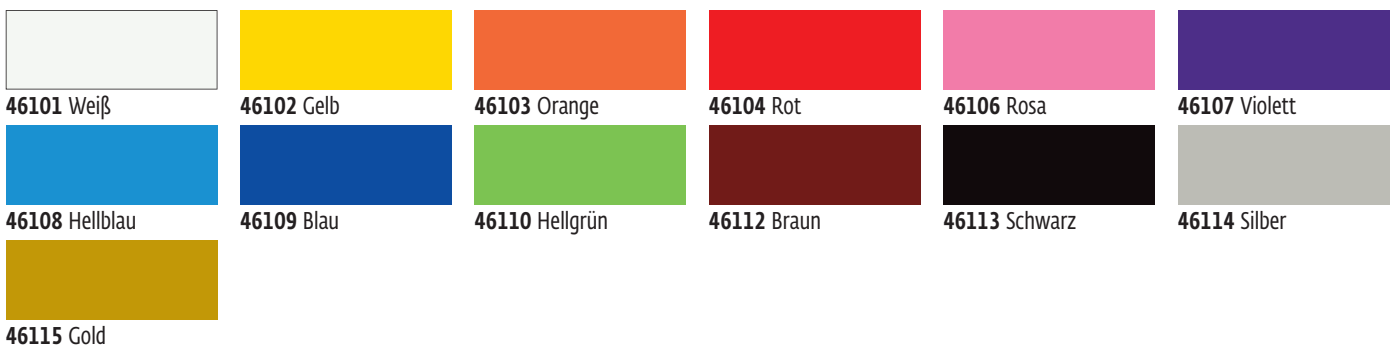
Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL DecoPen


- Universalstift zum Gestalten, Beschriften und Verzieren von kleinen originellen Geschenken
- Für fast alle Oberflächen wie Folie, Glas, Gummi, Holz, dunkler und heller Karton, Kunststoff, Leder, Metall, Papier, Styropor und Terrakotta
- Wetterfest auf haftfähigem Grund
- Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem
- Trocknet schnell und matt auf, volldeckend, wasserfest, wetterfest, wischfest, lichtbeständig, auf Wasserbasis, schlägt nicht durch Papier, lösemittelfrei

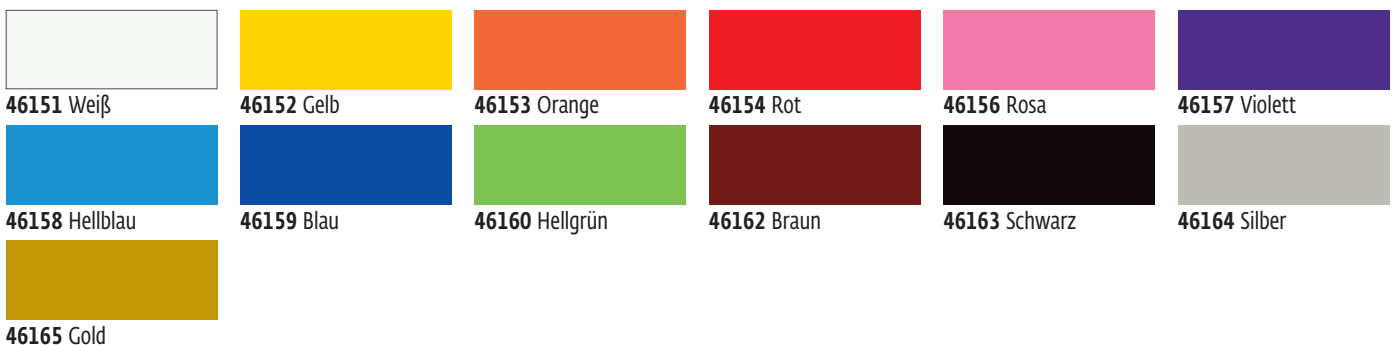
## KREUL DecoPen medium

in 13 Farbtönen  
Rundspitze für flächige Gestaltungen  
Strichstärke ca. 2-4 mm 



## KREUL DecoPen fine

in 13 Farbtönen  
Rundspitze für feine Gestaltungen  
Strichstärke ca. 1-2 mm 



# VERZIER- UND EFFEKTFARBEN

## KREUL DecoPen Glitter

- Der perfekte Universalstift für unendlich viele, kreative Möglichkeiten mit glamourösem Glanz- und Glittereffekt
- Zum Gestalten, Beschriften und Verzieren
- Für nahezu alle Oberflächen geeignet, wie z. B. Karton, Papier, Stein
- Tipp: Für das perfekte Erscheinungsbild auf Holz empfehlen wir, dieses z. B. mit KREUL Acrylfarben zu grundieren
- Gleichmäßiger und exakter Tintenfluss durch Ventilsystem
- Schnelltrocknend, mit Glitter- und Glanzeffekt, halbdeckend, wasserfest, gut lichtecht, auf Wasserbasis, lösemittelfrei



## KREUL DecoPen Glitter, 5er Set

**Inhalt:** 5 Acrylmalstifte in Gelb, Karminrot, Blau, Dunkelgrün, Schwarz

46170 Set

VE 5

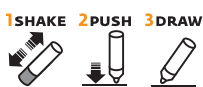
## KREUL DecoPen Glitter

in 9 Farbtönen

Universalspitze für flächige Gestaltungen und feine Konturen

Strichstärke ca. 1–3 mm 

VE 6



46171 Gelb



46173 Karminrot



46174 Rosé



46175 Violett



46176 Blau



46178 Dunkelgrün



46180 Schwarz



46181 Silber



46182 Gold

## KREUL DecoPen medium, Modul (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

78 KREUL DecoPens medium

= 13 Farbtöne à 6 Stück

461090 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

## KREUL DecoPen fine, Modul (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

78 KREUL DecoPens fine

= 13 Farbtöne à 6 Stück

461590 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

## KREUL DecoPen Glitter, Modul (o. Abb.)

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

72 KREUL DecoPens Glitter

= 6 Farbtöne à 6 Stück (46171, 46173, 46174, 46176, 46178, 46180)

= 3 Farbtöne à 12 Stück (46175, 46181, 46182)

461772 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

## Rahmen zur Befestigung der Module

0-1199061 Rahmen für die Lochwand

0-1199060 Rahmen für die Lochwand mit Adapter

Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL ArtPen

- Hoch lichtbeständige Tusche auf Wasserbasis, lösemittelfrei
- Zum schönen Schreiben und Verzieren
- Anwendbar auf Holz, Karton, Leinwand und Papier
- Mit 4 verschiedenen Spitzen für 4 verschiedene Strichbreiten
- Ideal auch für Grafiken und Illustrationen, Pläne oder Layouts

## KREUL ArtPen extrafine

In Schwarz

Die Spitze für extrafeine Beschriftungen und Verzierungen von Geschenken, Glückwunsch- und Dankeskarten, Einladungen, Tischkärtchen usw.

47981 Strichstärke ca. 0,8 mm  VE 6



*Art Pen extrafine Schwarz*

## KREUL ArtPen fine

In 4 Farbtönen

Die feine Spitze für Beschriftungen und Verzierungen von Geschenken, Glückwunsch- und Dankeskarten, Einladungen, Tischkärtchen usw.

Strichstärke ca. 1–2 mm  VE 6



*Art Pen fine Schwarz*



47951 Schwarz



47952 Gold



47953 Silber



47954 Kupfer

## KREUL ArtPen brush

In Schwarz

Die Brush-Spitze ist sehr flexibel und gleitet wie ein weicher Pinsel leicht über das Papier. Drückt man leicht auf, erzielt man dünne Linien. Bei stärkerem Aufdrücken erhält man breitere Linien. Auch flächiges Colorieren ist möglich.

47961 Strichstärke variabel  VE 6




*Art Pen brush Schwarz*

## KREUL ArtPen calligraphy

In Schwarz

Calligraphy – die Kunst des schönen Schreibens. Die Calligraphy-Spitze für die edel wirkende Handschrift ist besonders formstabil. Besonders für Einladungskarten, Tischkärtchen usw. ist dieser Stift sehr zu empfehlen.

47971 Strichstärke ca. 0,5–3,5 mm  VE 6



*Art Pen calligraphy Schwarz*



## KREUL ArtPen + Lackmalstifte, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

84 KREUL ArtPen + Lackmalstifte

= 6 x KREUL ArtPen extrafine in Schwarz

= 4 Farbtöne KREUL ArtPen fine à 6 Stifte in Schwarz, Gold, Silber, Kupfer

= 6 x KREUL ArtPen brush in Schwarz

= 6 x KREUL ArtPen calligraphy in Schwarz

= 6 x KREUL Lackmalstift extrafine in Weiß

= 6 x KREUL Lackmalstift fine in Weiß

= 5 Farbtöne KREUL Lackmalstift calligraphy à 6 Stifte in Weiß, Schwarz, Gold, Silber, Kupfer

479073 Warenpaket

0-2402610 Modul, leer

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# KLEBER- UND TRANSFERMEDIEN

## Willkommen in der Welt des KREUL Foto Transfer Potch

Mit dem Foto Transfer Potch können Kreative ihre Individualität ausleben und Deko, Möbel oder Accessoires mit eigenen Motiven aus dem Laserdrucker designen.

### KREUL Foto Transfer Potch

- Der Foto Transfer Potch eröffnet neue Möglichkeiten für das Gestalten auf verschiedensten Untergründen zu Deko-Zwecken z. B. auf Keilrahmen, Holz, Keramik, Metall, Glas, Porzellan, Stoff (nur Handwäsche) und Kerzen.
- Ausdrücke und Kopien aus dem **Laserdrucker**, Zeitungsausschnitte und Zeitschriftenbilder werden mit dem Foto Transfer Potch auf den passenden Untergrund übertragen und anschließend mit dem Foto Transfer Potch Überzugslack überlackiert.
- Werden Kerzen gestaltet, Überzugslacke auf Wachsbasis verwenden.
- Auf Wasserbasis
- Trocknet seidenglänzend und transparent auf
- Nach dem Trocknen wasserfest

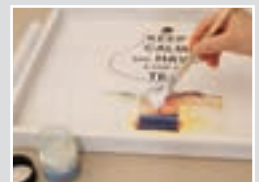
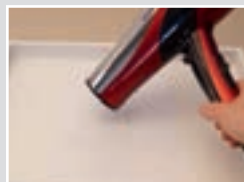


### KREUL Foto Transfer Potch

- |       |                           |      |
|-------|---------------------------|------|
| 49951 | 150 ml-Dose               | VE 6 |
| 49952 | 250 ml-Dose               | VE 6 |
| 49953 | 750 ml-Kunststoff-Flasche | VE 1 |

### So geht's

- Digitalfoto mit einem **Laserdrucker** auf Kopierpapier ausdrucken oder **Laserkopie** vom Originalfoto erstellen. Mit Synthetikpinsel oder Schablonierroller die bedruckte Bildseite und Untergrund mit dem Foto Transfer Potch bestreichen. Zügig arbeiten!
- Sofort die bestrichene Bildseite nach unten auf der Fläche platzieren. Komplettes Bild mit Rakel, Lineal oder trockenem Schablonierroller gleichmäßig und glatt andrücken. Kleberreste sofort mit einem Tuch entfernen.
- 10 Minuten trocken föhnen (auf höchster Stufe). Auskühlen lassen! Alternativ 24 Std. bei Raumtemperatur trocknen lassen. Achtung: Bei Gestaltung auf Kerzen oder Wachsplatten nicht föhnen.
- Papierschicht befeuchten, bis das Papier aufgeweicht ist. Jetzt mit den Fingern oder mit einem weichen Schwamm wegreiben. Übrig bleibt die im Foto Transfer Potch eingebettete wasserfeste Druckfarbe.
- Feine weiße Papierfaserrückstände verschwinden beim Überlackieren des Bildes mit Foto Transfer Potch Überzugslacken.
- Noch mehr Lust auf Ideen mit dem KREUL Foto Transfer Potch? Dann klicken Sie sich in den KREUL Farbenblog auf [www.c-kreul.de](http://www.c-kreul.de), suchen Sie #Potchen und lassen Sie sich inspirieren.





## KREUL Foto Transfer Potch Überzugslacke auf Wasserbasis

Transparente Überzugslacke in Glänzend oder mit Glimmer-Effekt. Mit Foto Transfer Potch übertragene Bilder gleichmäßig mit Überzugslack bestreichen. Dabei verschwinden feine weiße Papierfaser-rückstände, die Farben des Bildes sind noch brillanter, wetterfest und vor Staub und Schmutz geschützt.

- 49981 Glänzend 50 ml VE 6  
49982 Glimmer 50 ml VE 6



## KREUL Foto Transfer Potch Überzugslacke für Kerzen auf Wachs-basis

Transparente Überzugslacke auf Wachs-basis mit Seidenglanz oder mit Glimmer-Effekt. **Flammenhemmend.** Mit Foto Transfer Potch auf Kerzen übertragene Bilder gleichmäßig mit Überzugslack bestreichen. Dabei verschwinden feine weiße Papierfaser-rückstände, die Farben des Bildes sind noch brillanter und vor Staub und Schmutz geschützt.

- 49971 Seidenglanz 50 ml VE 6  
49972 Glimmer 50 ml VE 6



### Tipp zum Gestalten auf Kerzen:

Noch leichter ist das Übertragen des Fotos mit dem Foto Transfer Potch auf Wachsplatten. Nach dem Überlackieren mit dem Überzugslack für Kerzen trocknen lassen. Im Anschluss durch Handwärme die gestaltete Wachsplatte auf der Kerze anbringen. Mit dem KREUL PicTixx KerzenPen kann die Kerze noch verziert und bemalt werden.



## KREUL Potch Plus 3D-Effekt

Transparent auftrocknender Lack auf Wasserbasis führt zu akzentvollen 3D-Effekten auf fertig gestalteten Bildern. Einfach aus der Flasche auf das gesamte Bild oder auf einzelne Stellen auftragen. Nicht für Kerzen geeignet.

- 49080 80 ml-Flasche VE 6



## KREUL Pinsel für Foto Transfer Potch

Für den Auftrag des Foto Transfer Potchs, zum Andrücken des Bildes auf glatten, gewölbten Untergründen (z. B. Porzellanteller, Kerzen) und zum Überlackieren mit Foto Transfer Potch Überzugslacken. Synthetikahaar-Pinsel, Gr. 16

- 49916 VE 6



## KREUL Rakel

Werkzeug zum gleichmäßigen Auftragen von Farben und Andrücken von Motiven.

- 722830 SB-Verpackung VE 5



## KREUL Farb- und Schablonierroller

Für den Auftrag des Foto Transfer Potchs und zum Andrücken des Bildes auf glatten, ebenen Oberflächen.

- 722810 Rollenbreite 10 cm, Bügellänge 27 cm VE 3

# KLEBER- UND TRANSFERMEDIEN



## KREUL Foto Transfer Potch, Set

In attraktiver Kartonbox

**Inhalt:** 1 Foto Transfer Potch 50 ml  
1 Überzugslack Glänzend 50 ml  
1 Synthetikpinsel  
1 Rakel

49960 Set

VE 3



## KREUL Foto Transfer Potch, Set „Kerzen gestalten“

In attraktiver Kartonbox

**Inhalt:** 1 Foto Transfer Potch 50 ml  
1 Überzugslack für Kerzen  
Seidenglanz 50 ml  
1 Synthetikpinsel  
1 Rakel

49970 Set

VE 3



## KREUL Foto Transfer Potch, Set

In attraktiver Kartonbox

**Inhalt:** 1 Foto Transfer Potch 50 ml  
1 Überzugslack Glänzend 50 ml  
1 Synthetikpinsel  
1 Rakel

49980 Set

VE 3

## KREUL Foto Transfer Potch, Thekendisplay

Display wird befüllt verschickt.

Maße: H x B x T | 40 x 37 x 38 cm

**Inhalt:** 14 Dosen à 150 ml KREUL Foto Transfer Potch  
6 Gläser à 50 ml KREUL Foto Transfer Potch Überzugslack Glänzend  
3 Gläser à 50 ml KREUL Foto Transfer Potch Überzugslack Glimmer  
6 Gläser à 50 ml KREUL Foto Transfer Potch Überzugslack für Kerzen Seidenglanz  
3 Gläser à 50 ml KREUL Foto Transfer Potch Überzugslack für Kerzen Glimmer  
6 KREUL Pinsel für Foto Transfer Potch in SB (Gr. 16)

499523 Thekendisplay



## KREUL Foto Transfer Potch, Karton-Tray

Maße: B x H x T | 80 x 25 x 25 cm

**Inhalt:** 4 KREUL Foto Transfer Potch Sets (Nr. 49980)  
12 Dosen à 150 ml KREUL Foto Transfer Potch  
12 Gläser à 50 ml KREUL Foto Transfer Potch Überzugslack Glänzend  
6 KREUL Pinsel für Foto Transfer Potch, in SB-Verpackung, Gr. 16  
5 KREUL Rakel  
Ideen-Prospekte

499524 Warenpaket



## Einzigartige Designs im Shabby-Stil mit Foto Transfer Potch

Aus alt mach' neu, aus neu mach' alt: Die Schönheit des Unvollkommenen zeichnet den Charme von Vintage aus. Deko, Möbel oder Accessoires erhalten den Used-Look durch eine einfache Farbtechnik in Kombination mit dem Foto Transfer Potch.

- Das Set ist für Kreative, die einzigartige Deko-Objekte im Used-Look lieben. Dieser Effekt wird nicht durch Schleifpapier erreicht, sondern mit der einfachen Farb- und Transfertechnik.
- Die geschmeidig cremigen KREUL Acryl Mattfarben sind robust, deckend und wasserfest, sodass sie sich hervorragend zum Anmalen von verschiedenen Oberflächen eignen und damit ein perfekter Untergrund für den Foto Transfer Potch sind.
- Eigene Schnappschüsse, Designmotive und Schriftzüge aus dem Laserdrucker werden mit dem Foto Transfer Potch übertragen.
- Die Ideenbroschüre im Set inspiriert mit vielen Anwendungsideen, Tipps & Tricks.



Motivvorlagen und das Anleitungsvideo finden Sie hier:



### KREUL Foto Transfer Potch, Set „Vintage Living“

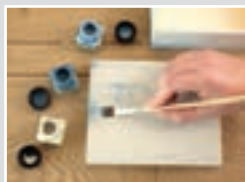
**Inhalt:** 1 Foto Transfer Potch 20 ml  
3 Gläser KREUL Acryl Mattfarbe à 20 ml  
in Pastellweiß, Antikblau, Bayrischblau  
1 Synthetikpinsel  
1 Ideenbroschüre

49990 Set

VE 3

### So geht's

- Acryl Mattfarbe Pastellweiß auftragen und trocknen lassen.
- Für den Used-Look mit dem trockenem Pinsel blaue „Kratz-Akzente“ setzen und anschließend trocknen lassen.
- Foto mit einem Laserdrucker ausdrucken. Mit dem Pinsel den Untergrund und die bedruckte Bildseite zügig mit Foto Transfer Potch satt bestreichen. Sofort die bestrichene Bildseite nach unten auf die Fläche platzieren. Komplettes Bild mit einem Raketel oder Lineal gleichmäßig und glatt andrücken.
- 24 Stunden bei Raumtemperatur trocknen oder 10 Minuten auf höchster Stufe föhnen und auskühlen lassen.
- Papiersicht befeuchten bis das Papier aufgeweicht ist. Mit den Fingern die Papierfasern wegreiben. Übrig bleibt die im Foto Transfer Potch eingebettete wasserfeste Druckfarbe.



# KLEBER- UND TRANSFERMEDIEN

## Serviettentechnik

Kleine selbstgestaltete Accessoires geben den eigenen vier Wänden den individuellen Touch. So erhalten viele alte und neue Gegenstände mit pfiffigen Serviettenmotiven ganz einfach und schnell ein neues Gesicht. Mit dem Potch-Serviettentechnik-System auf Wasserbasis gibt es für jeden Untergrund den passenden Serviettenkleber.



### Grundieren

... mit KREUL Acryl Mattfarbe. Trocknen lassen.

### Dekorieren

Serviettenmotiv ausschneiden. Die oberste, bedruckte Schicht ablösen und auf den Gegenstand auflegen. Mit Art Potch Lack & Leim überstreichen. Ränder gut fixieren.



### KREUL Art Potch Lack & Leim

Serviettentechnik- und Dekokleber auf Wasserbasis für Terrakotta, Holz, Keramik, Stein oder Karton. Transparent.

<b>49250</b>	29 ml-Pen	VE 5
<b>49251</b>	150 ml-Dose	VE 6
<b>49252</b>	250 ml-Dose	VE 6
<b>49253</b>	750 ml-Kunststoff-Flasche	VE 1



### KREUL Art Potch Lack & Leim Glänzend

Serviettentechnik- und Dekokleber auf Wasserbasis für glänzende Ergebnisse auf Holz, Terrakotta, Keramik, Stein, Karton ...

<b>49151</b>	150 ml-Dose	VE 6
<b>49152</b>	250 ml-Dose	VE 6
<b>49153</b>	750 ml-Kunststoff-Flasche	VE 1



### KREUL Art Potch Lack & Leim Glitter

Serviettenkleber auf Wasserbasis. Mit edlem Glittereffekt.

<b>49561</b>	Glitter-Silber 150 ml-Dose	VE 6
<b>49571</b>	Glitter-Gold 150 ml-Dose	VE 6



### KREUL Art Potch Lack & Leim Glimmer

Serviettenkleber auf Wasserbasis. Ganz edel mit Glimmereffekt.

<b>49651</b>	150 ml-Dose	VE 6
<b>49652</b>	250 ml-Dose	VE 6

## Edle Effekte mit ...

Art Potch Lack & Leim Glänzend



Art Potch Lack & Leim Glitter



Art Potch Lack & Leim Glimmer





### KREUL Javana Textil Potch

Transparentes Fluid auf Wasserbasis für Serviettenteknik auf Textilien. Zur Gestaltung von z. B. Kissenhüllen, Tischdecken, Rucksäcken oder Baumwolltaschen.

90981 150 ml-Dose

VE 6

90982 250 ml-Dose

VE 6



Serviettenmotiv **aus-schneiden**. Oberste, bedruckte Schicht ablösen. Textil Potch auf die Stofffläche auftragen, Motiv **auflegen**. Mit Pinsel Falten herausstreichen.

Anschließend Ränder gut **bestreichen**. Textil Potch nochmals satt auftragen.

Trocknen lassen (ca. 24 Stunden). Motiv durch linksseitiges Bügeln mind. 5 Minuten fixieren – Fertig!

Mit KREUL Javana Stoffmal Farben (wie im Bild oben) können die Textilien weiter verziert werden.



### KREUL Kerzen Potch

Flammhemmender, seidenmatter Kleber auf Wasserbasis für Serviettenteknik auf Kerzen.

49051 150 ml-Dose

VE 6



Kerzen Potch gut aufrühren. Kerze satt mit dem Kleber bestreichen. Die oberste Serviettenlage des ausgeschnittenen Serviettenmotives auflegen und mit einem weichen trockenen Pinsel glatt streichen.

Mit dem Kerzen Potch entstehen besondere Eigenkreationen für jede Gelegenheit.



### KREUL Porzellan Potch

Serviettenkleber auf Wasserbasis für Porzellan. Nach dem Einbrennen bei 130 °C / 90 Minuten wasserfest und spülmaschinengeeignet.

49450 50 ml-Glas

VE 6

49451 150 ml-Dose

VE 6



Serviettenmotiv auf dem gereinigten Porzellan positionieren. Die zu dekorierende Stelle dünn mit Porzellan Potch bestreichen. Serviettenmotiv auf den Gegenstand auflegen. Mit einem weichen Pinsel vollständig mit Porzellan Potch überstreichen. Von der Motivmitte zum Rand hin arbeiten. Vor dem Trocknen überschüssigen Kleber mit einem feuchten Tuch entfernen. Trocknen lassen.

Gestaltetes Porzellan kann mit KREUL Glas- und Porzellanmal Farbe dekoriert und verziert werden. Nach einer Trockenzeit von 4 Stunden bei 130 °C im nicht vorgeheizten Backofen 90 Minuten einbrennbar.

Zu beachten ist, dass die Bemalung aufgrund der geringeren Einbrenntemperatur bedingt spülmaschinengeeignet ist.

**Nur Dekoration:** Trinkränder und Nutzflächen freilassen. Bemalte Oberflächen sollen nicht mit Lebensmittel in Kontakt kommen.

# KLEBER- UND TRANSFERMEDIEN



## KREUL Craquelle Medium

Reißlack auf Wasserbasis für antike Effekte auf Terrakottatöpfen, Vasen, Holztablets, Holzdosen oder Bilderrahmen

79419 50 ml

VE 6

79420 150 ml

VE 6



### Grundieren

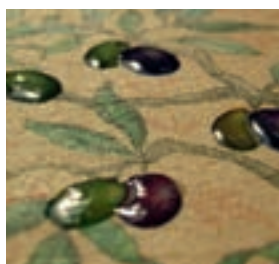
Gegenstand mit KREUL Acryl Mattfarbe grundieren, die später in den Rissen sichtbar ist.

### Craquellieren

Craquelle Medium mit einem weichen Pinsel auf die getrocknete Farbe auftragen und gut trocknen lassen.

### Bemalen

Nun die zweite Schicht Acryl Mattfarbe auftragen, nicht zu dick und in eine Strichrichtung. Farbe bündig ansetzen. Möglichst nicht mehrschichtig aufmalen. Je dünner der zweite Farbauftrag, um so feiner werden die Risse.



## KREUL Potch Plus 3D-Effekt

Transparenter Lack auf Wasserbasis führt zu 3D-Effekten bei der Serviettentechnik. Wird einfach aus der Flasche auf das aufgeklebte Serviettenmotiv aufgetragen. Einzelne Stellen können damit hervorgehoben werden. Mit Acrylfarben einfarbbar. Nicht für Kerzen geeignet.

49080 80 ml-Flasche

VE 6



## KREUL Cres Deco Strukturschnee

Strukturschnee auf Wasserbasis für Untergründe wie Terrakotta, Holz, Keramik, Stein, Karton, Leinwand. Den Strukturschnee mit einem Stupfpinsel auf das getrocknete Serviettenmotiv auf tupfen.

49551 150 ml-Dose

VE 6

49553 500 ml-Dose

VE 3

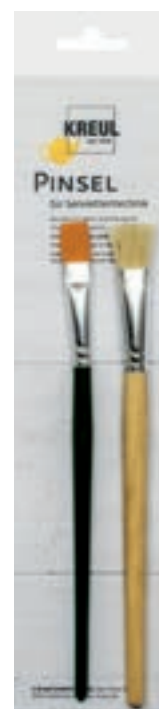


## KREUL Pinsel für Serviettentechnik 2er Set

**Inhalt:** 2 x Nylon Synthetics, flach Gr. 6, 12

723018 Set

VE 6



## KREUL Pinsel für Serviettentechnik 2er Set

**Inhalt:** 1 x Borste, flach Gr. 16  
1 x Synthetics, flach Gr. 14

722000 Set

VE 6

## KREUL Bastelkleber

- Für viele Materialien geeignet wie z. B. Papier, Pappe, Textilien, Filz, Bast, Leder, Kork, Holz, Trocken- und Seidenblumen, Styropor und viele Kunststoffe
- Auf Wasserbasis
- Trocknet transparent auf
- Lösungsmittelfrei

## KREUL Bastelkleber

- 49360** 80 ml-Kunststoff-Flasche VE 6  
**49361** 250 ml-Kunststoff-Flasche VE 6



## KREUL Bastelkleber, Thekendisplay

- Maße: H x B x T | 26 x 18,5 x 26 cm  
 Platzsparendes Kartondisplay, Display wird befüllt verschickt.  
**Inhalt:** 24 Flaschen à 80 ml KREUL Bastelkleber  
**49365** Thekendisplay



## KREUL Sprühkleber

- Permanenter Kleber – nicht wieder ablösbar**  
 Wird als Kontakt-, Montage- und Haftkleber für Haushalt und Werkstatt, Bastelarbeiten und Dekorationen verwendet.  
 Farbloser Alleskleber mit guter Haftung auf Papier, Pappe, Holz, Glas, Metall, Kunststoff und Styropor. Nur für Innenanwendung geeignet.  
**870150** 150 ml-Sprühdose VE 6  
**870400** 400 ml-Sprühdose VE 6



## KREUL Layout- und Montagekleber

- Nonpermanenter Kleber – jederzeit wieder ablösbar**  
 Farbloser, hochwertiger Sprühkleber, verfärbt nicht und schlägt nicht durch. Für Kleben von Papier, Pappe, Fotos, Gewebe usw. Teile können repositioniert und gelöst werden. Besonders geeignet für Arbeiten mit Foto- und Titelsatz, für Reinzeichnungen und Barythabzüge. Plakate können glatt befestigt und jederzeit mühelos entfernt werden. Nur für Innenanwendung geeignet.  
**880400** 400 ml-Sprühdose VE 6



## KREUL Art Potch Decoupage Kleber & Lack, glänzend

- Auf Wasserbasis, trocknet schnell & transparent auf  
**48151** 150 ml-Kunststoff-Dose VE 6  
**48152** 250 ml-Kunststoff-Dose VE 6



## KREUL Art Potch Decoupage Kleber & Lack, seidenmatt

- Auf Wasserbasis, trocknet schnell & transparent auf  
**48251** 150 ml-Kunststoff-Dose VE 6  
**48252** 250 ml-Kunststoff-Dose VE 6

## KREUL Acrylgläser

- Mit glatter Oberfläche und Bohrung zum Hängen. Für die kreative Gestaltung und dauerhafte Präsentationen mit Glas- und Porzellanmalfarben, Window Color und Serviettentechnik.  
**45116** DIN A5 VE 6  
**45125** quadratisch, 20 cm VE 6  
**45110** rund, Ø 10 cm VE 10  
**45120** rund, Ø 20 cm VE 6  
**45126** Eierform, 9 x 6 cm VE 10

## Für Glitzer & Glamour auf selbstgestalteten Gegenständen, Textilien und Accessoires

- Schmucksteine eignen sich ideal für die Gestaltung von modischen Accessoires und zur Gestaltung im Home Deco-Bereich
- Spiegel, Deko-Dosen, Keilrahmen, Wände, Windlichter, Vasen, Kerzenständer, Bilderrahmen, Kissen und vieles mehr lassen sich im Nu verschönern
- Kombiniert mit den verschiedensten KREUL-Produkten ergibt sich eine Vielzahl von Gestaltungsmöglichkeiten

### KREUL Schmucksteine-Sortiment XXL

- Ideal für die Gestaltung von modischen Accessoires, wie Gürteln, Mützen, Haarspangen, Schuhen, Taschen etc. und zur Gestaltung im Home-Deco-Bereich für Spiegel, Deko-Dosen, Keilrahmen, Wände, Windlichter, Vasen, Kerzenständer, Bilderrahmen, Kissen usw.
- Erhältlich in fünf verschiedenen Formen in je drei unterschiedlichen Größen

Wiederverschließbare, transparente SB-Kunststoffbox mit praktischer EURO-Lochung **VE 6**

#### Kreise mit Schliff

Ø 15 mm, Inhalt 60 Stück  
**49660** bunt  
**49675** klar



Ø 20 mm, Inhalt 30 Stück  
**49661** bunt  
**49676** klar



Ø 30 mm, Inhalt 6 Stück  
**49662** bunt



#### Quadrate mit Schliff

14 mm, Inhalt 50 Stück  
**49663** bunt  
**49678** klar



18 mm, Inhalt 25 Stück  
**49679** klar



30 mm, Inhalt 6 Stück  
**49665** bunt  
**49680** klar



#### Blätter mit Schliff

20 mm, Inhalt 100 Stück  
**49666** bunt  
**49681** klar



25 mm, Inhalt 50 Stück  
**49667** bunt  
**49682** klar



40 mm, Inhalt 6 Stück  
**49668** bunt  
**49683** klar



#### Kreise ohne Schliff

Ø 12 mm, Inhalt 60 Stück  
**49669** bunt



Ø 16 mm, Inhalt 30 Stück  
**49670** bunt



Ø 20 mm, Inhalt 15 Stück  
**49671** bunt



#### Ovale ohne Schliff

18 mm, Inhalt 35 Stück  
**49672** bunt



25 mm, Inhalt 16 Stück  
**49673** bunt



40 mm, Inhalt 6 Stück  
**49674** bunt



## KREUL Schmucksteine

- Drei Großpackungen mit Schmucksteinen in den beliebten Kreis-, Tropfen- und Herz-Formen
- Verzierte Textilien (max. 20 % Kunstfaseranteil) sind im Wäschesäckchen bis 30 °C waschbar

Je 150 Stück im SB-Beutel

VE 10

**49608** Sterne bunt  
**49609** Sterne klar



**49610** Herzen bunt  
**49620** Herzen klar



**49611** Tropfen bunt  
**49621** Tropfen klar



**49612** Quadrate bunt  
**49622** Quadrate klar



**49613** Blätter bunt  
**49623** Blätter klar



**49614** Kreise bunt  
**49624** Kreise klar



**49615** Blumen bunt  
**49625** Blumen klar



**49616** Schmetterlinge bunt



**49617** Wellen bunt  
**49627** Wellen klar



**49618** Achtecke bunt  
**49628** Achtecke klar



**49629** Dreiecke klar



## KREUL Schmucksteine, Großpackungen

In der beliebten Kreis-, Tropfen- und Herz-Form, verschiedene Farben und Größen

- 49630** Kreise bunt, unterschiedliche Größen  
500 Stück im SB-Beutel **VE 10**
- 49631** Tropfen bunt, unterschiedliche Größen  
400 Stück im SB-Beutel **VE 10**
- 49632** Herzen bunt, unterschiedliche Größen  
400 Stück im SB-Beutel **VE 10**



## KREUL Schmuckperlen

- Einfaches Aufkleben mit dem Schmucksteinkleber
- Im Wäschesäckchen bis 30 °C waschbar
- Erhältlich in 4 Mischpackungen in zwei Farbsortierungen mit unterschiedlichen Formen und Größen in SB-Verpackung

### KREUL Schmuckperlen perlmutter-gelb (o. Abb.)

- 49901** Kreise und Quadrate, sortiert 200 Stück VE 10
- 49902** Tropfen und Blätter, sortiert 200 Stück VE 10



### KREUL Schmuckperlen perlmutter-weiß

- 49903** Kreise und Quadrate, sortiert 200 Stück VE 10
- 49904** Tropfen und Blätter, sortiert 200 Stück VE 10



## KREUL Schmucksteinkleber

- Der Schmucksteinkleber ist auf Wasserbasis und trocknet transparent auf
- Mit feiner Düse für punktgenaues Aufkleben von Schmucksteinen

Die Schmucksteine satt in den Kleber einbetten.  
Bei Verwendung von XXL-Schmucksteinen auf Textilien ist Handwäsche empfehlenswert.

- 49600\*** Im praktischen 29 ml-Pen VE 5
- 49601** 55 ml VE 6
- 49602** 125 ml VE 6

\*Auch als SB-Artikel lieferbar. Ihre Bestell-Nr.: .....SB

## KREUL Schmucksteine Sets

- 6 trendige Schmucksteine Sets in 6 Farbsortierungen
- Jedes Set enthält 1000 Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen
- Ein Vorlagebogen mit Motivvorschlägen ist in jedem Set enthalten
- Die praktische, wiederverschließbare Box enthält ein Fach, das genau passend ist für die Aufbewahrung eines Schmucksteinklebers 29 ml



### KREUL Schmucksteine Set „Transparent“

- Inhalt:** 1000 transparente Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen + Vorlage
- 49640** Set VE 6



### KREUL Schmucksteine Set „Sweet Dreams“

- Inhalt:** 1000 Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen + Vorlage  
Farbsortierung: Rosa, Pink, Rot, Transparent
- 49643** Set VE 6



### KREUL Schmucksteine Set „Bunt“

- Inhalt:** 1000 bunte Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen + Vorlage
- 49641** Set VE 6



### KREUL Schmucksteine Set „Magic Ocean“

- Inhalt:** 1000 Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen + Vorlage  
Farbsortierung: Blau, Türkis, Hellgrün, Hellblau
- 49644** Set VE 6



### KREUL Schmucksteine Set „Indian Summer“

- Inhalt:** 1000 Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen + Vorlage  
Farbsortierung: Gelb, Apricot, Rot, Goldbraun
- 49642** Set VE 6



### KREUL Schmucksteine Set „Tender Emotion“

- Inhalt:** 1000 Schmucksteine in verschiedenen Formen und Größen + Vorlage  
Farbsortierung: Transparent, Gelb, Apricot, Hellgrün
- 49645** Set VE 6



## KREUL Schmucksteine, Creativ Set

Das kleine Mitnahme-Set zum Trend-Thema Glitzer und Glamour

- Inhalt:** 500 Schmucksteine in Kreisform, bunt  
1 Schmucksteinkleber im praktischen 29 ml-Pen  
1 PicTixx MetallicPen 29 ml in Gold  
8 Motivvorlagen

- 49605** Set VE 5



## KREUL Deco Festiger

Formgebender, lufttrocknender Festiger auf Wasserbasis. Geeignet zum Härten von Textilien, Seide, Leder und Naturpapieren.

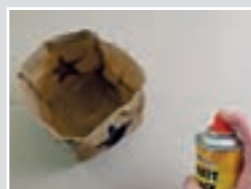
70150 150 ml-Kunststoff-Dose VE 6

70151 750 ml-Kunststoff-Flasche VE 3



### So geht's

- Feine Küchenkräuter oder kleine Küchenhelfer finden in den selbstgeformten Stoff-Körbchen ihren Platz. Einfach einen Stoff zuschneiden, mit Stoffmalfarbe gestalten, den Stoff mit Deco Festiger modellieren und fertig!
- Die selbstklebende Designschablone auf dem Stoff andrücken und mit dem Schablonierpinsel mit der Stoffmalfarbe für helle und dunkle Stoffe austupfen. Die feste Designschablone gleich wieder ablösen. Stoffmalfarbe trocknen lassen.
- Den Deco Festiger in die genähte „Tasche“ geben und großzügig mit den Händen verteilen und in den Stoff einarbeiten, bis alles milchig ist.
- **Tipp:** Zum Modellieren die Tasche über ein nicht-saugendes, glattes Gefäß (z.B. ein Glas) stülpen und in Form bringen. Das Glas kann mit Wasser wieder gereinigt werden.
- Der Deco Festiger ist trocken, sobald er auf dem Stoff transparent erscheint. Bei Zimmertemperatur innerhalb von 2 bis 3 Tagen. Mit dem Fön je nach Auftragsstärke 10 - 40 Minuten. Sobald der Außenbereich transparent, das Gefäß herausnehmen und innen weiter föhnen.
- Damit das Stoff-Körbchen beim Gießen der Kräutertöpfe in Form bleibt wird es, nachdem es gut durchgetrocknet und ausgekühlt ist, mit einem Schutzlack überlackiert. Dazu mehrere dünne Schichten aufsprühen.



### KREUL aeroplast Modelliermasse

- Ideal zum Modellieren im Kunst- und Werkunterricht, im Kindergarten, für Profis und kreative Freizeitgestaltung.
- Gebrauchsfertige Modellier- und Skulpturmasse, die leicht zu bearbeiten ist
- Lässt sich mit Wasser tonartig glätten
- Haftet auf jedem festen Untergrund
- Trocknet an der Luft ohne Rissbildung
- Die fertigen Modelle müssen nicht gebrannt werden
- Zur dekorativen Gestaltung empfiehlt sich Acrylfarbe auf Wasserbasis und Serviettenteknik



- |   |       |
|---|-------|
| <b>76500</b> Weiß, 500 g-Beutel         | VE 12 |
| <b>76501</b> Terracotta, 500 g-Beutel   | VE 12 |
| <b>761000</b> Weiß, 1000 g-Beutel       | VE 10 |
| <b>761001</b> Terracotta, 1000 g-Beutel | VE 10 |

### KREUL aeroplast Modelliermasse „Granit“

- Besteht zu einem großen Anteil aus echtem Granitsand. Für viele Modelliertechniken geeignet wie z. B.
- Freies Modellieren von Figuren
  - Ummanteln von Formen aus Styropor, Pappe, Holz, Keramik, Glas usw.
  - Modellieren mit Ausstechformen usw.



- |                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>76400</b> 400 g-Beutel | VE 14 |
|---------------------------|-------|



### KREUL Modellierstäbchen aus Kunststoff

- |  |       |
|--|-------|
| <b>040</b> Set mit 6 Modellierstäbchen | VE 10 |
|--|-------|



### KREUL Modellierstäbchen aus Hartholz

- |  |       |
|--|-------|
| <b>042</b> Set mit 7 Modellierstäbchen | VE 10 |
|--|-------|



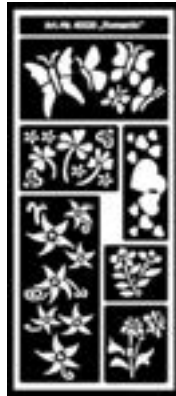
# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## KREUL Flexible Designschablonen

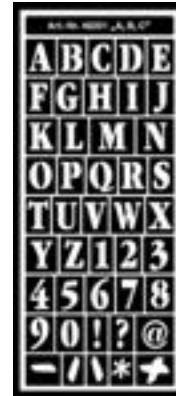
### für glatte und gewölbte Untergründe

Die flexiblen Schablonen haften speziell auf glatten und gewölbten Untergründen beispielsweise auf Gegenständen aus Porzellan oder Glas. Selbstklebend, von Glas rückstandslos entfernbar und wiederverwendbar.

Schablonen im Format 12,5 x 28,5 cm VE 3



45520 Romantic



48201 A, B, C



48202 Orient



48203 Flowers



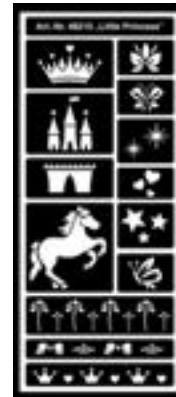
48206 Paradise



48207 Ornaments



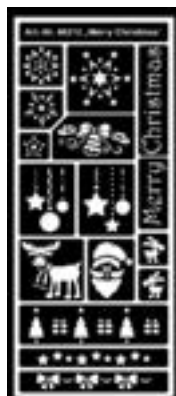
48209 Coffeetime



48210 Little Princess



48211 Little Pirate



48212 Merry Christmas

Motivabweichungen möglich.

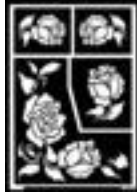
## KREUL Flexible Designschablonen für glatte und gewölbte Untergründe

Schablonen im Format DIN A5

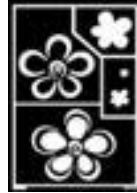
VE 3



74851  
Schmetterlinge



74852  
Rosen



74853  
Blumen



74855  
Weihnachtssterne



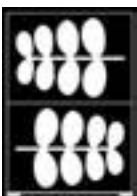
74857  
Sonne, Mond  
und Sterne



74858  
Teekanne



74859  
Sterne



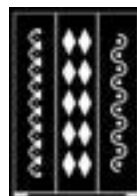
74860  
Blatt



74861  
Besteck



74865  
Kachel



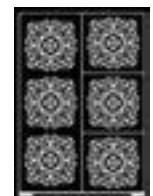
74873  
Bordüren



74874  
Ornament



74875  
Blanko



74876  
Kachelmuster

## KREUL Flexible Designschablonen

### für den Negativ-Effekt

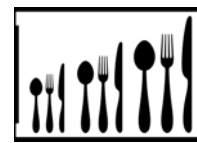
Die flexiblen Schablonen liefern einen Negativ-Effekt, sind daher ideal für das großflächige Auftragen von Farbe und können mehrmals verwendet werden.



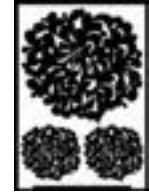
74862 Herz



74863 Teekanne



74864 Besteck



74866 Blüte

Schablonen im Format DIN A5

VE 3



74867 Häuserreihe



74868 Stern



74869 Schmetterling



74870 Schriftzug



74871 Blatt



74872 Küche

## Motive, Muster, Meisterstücke.

Mit Schablonen und eigenen Ideen werden Alltagsgegenstände zu Design-Objekten.

### So geht's:

Die Schablone vorsichtig von der Folie ablösen und auf den glatten, staub- und fettfreien Untergrund aufkleben. Die Farbe wird gleichmäßig mit einem Schwamm aufgetupft. Bitte beachten: Zuviel Farbe kann unter die Schablone geraten und die Kanten verlaufen. Nach dem Auftragen der Farbe muss die Schablone sofort abgezogen werden.

Zum Schluss wird die Schablone mit warmem Wasser gereinigt, zurück auf die Folie geklebt und kann ein weiteres Mal verwendet werden.

Flexible Designschablonen für natürliches Bleichen liefern kantenscharfe Motive

### So geht's:

Den Stoff-Untergrund satt mit Seidenmalfarbe auftragen. Die Schablone vorsichtig von der Folie ablösen und auf den nassen Untergrund aufkleben. Anschließend mit dem Fön trocknen oder in der strahlenden Sonne trocknen lassen (ca. 15 Min.). Bitte beachten: Die Schablone darf nicht vom Stoff abstehen oder vor der Trocknung abgelöst werden, da die Kanten unscharf werden. Nach dem Trocknen der Farbe wird die Schablone vorsichtig abgezogen, mit warmem Wasser gereinigt, zurück auf die Folie geklebt und kann ein weiteres Mal verwendet werden.

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## KREUL Feste Designschablonen

### für saugende Untergründe

Feste Designschablonen haften speziell auf saugenden Untergründen wie Textilien, Holz oder Tapeten und eignen sich hervorragend für pastose Farben wie Stoffmalfarben und Acrylfarben.

Schablonen im Format 7 x 10 cm

VE 3



**B602**  
Lilienzeichen 2



**B611**  
Schmetterling



**B627**  
Seepferdchen



**B631**  
Lilienzeichen 1



**B637**  
Sonne



**B643**  
Rose



**B645**  
Blumen



**B652**  
Kirschen



**B669**  
Elefant



**B674**  
Delphin



**B675**  
Giraffe



**B693**  
Stern



**B694**  
Herz



**B698**  
Besteck



**B699**  
Blatt



**B759**  
Sternchen



**B762**  
Hase



**B763**  
Fuchs



**B772**  
Palmen



**B774**  
Dschungelblatt



**B696**  
Teekanne



**B697**  
Schmetterling



**B758**  
Pony



**B760**  
Krone



**B761**  
Hund



**B767**  
Drache



**B768**  
Igel



**B770**  
Fisch



**B771**  
Schmetterlinge

Schablonen im Format 13 x 40 cm

VE 3



**B057**  
Schmetterlinge & Blumen



**B071**  
Borte



**B074**  
Katzen



**B335**  
Lilien



**B550**  
Rose



**B565**  
Florales Design



**B567**  
Piraten



**B568**  
Teekanne



**B569**  
Schmetterling



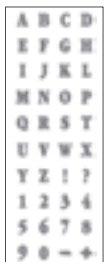
**B755**  
Blumenwiese



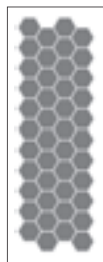
**B756**  
Mädchen



**B757**  
Junge



**B781**  
Alphabet



**B782**  
Waben



**B783**  
Tapetenmuster

Schablonen im Format 18 x 50 cm

VE 3



**B424**  
Schilfrohr



**B425**  
Sonnenblume



**B426**  
Feldblume



**B429**  
Küchengeruss

Motivabweichungen möglich.

Schablonen im Format 11 x 70 cm

VE 3



B106 Klassik



B441 Delphine



B477 Schmetterlinge



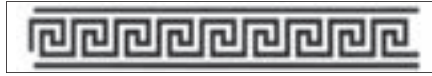
B494 Blumen



B509 Blätter



B528 Royales Dekor



B109 Meandros



B448 Eisenbahn



B479 Florale Ranke



B497 Efeuranke



B524 Blätter



B538 Romantik



B350 Bordüre



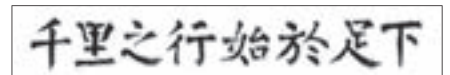
B462 Muscheln



B483 Bärchen



B506 Sonne, Mond und Sterne



B527 Schriftzeichen

„Der längste Weg beginnt mit dem ersten Schritt“ (Laotse)



Motivabweichungen möglich.

## KREUL Feste Designschablonen XXL

Verleihen Sie Ihren Wänden, Möbel, Keilrahmen, Spiegel, Vorhängen, Türen, Fenster und vielem mehr ein ganz individuelles Outfit.

- selbstklebend
- wiederverwendbar



Der Untergrund sollte sauber, staub- und fettfrei sowie trocken sein. Die nummerierten Einzelschablonen auf die gewünschte Stelle kleben

und glatt streichen. Beginnen Sie mit der untersten Schablone. Achten Sie darauf, dass die einzelnen Schablonen eng aneinander liegen.

Glatt verputzte Wände und Tapeten ohne Oberflächenstruktur oder feinkörniger Putzstruktur eignen sich besonders gut. Auf mineralischen Untergründen sollte die Designschablone XXL zusätzlich mit Klebestreifen/Kreppband fixiert werden.

Mit der gewünschten Farbe das Motiv dünn austupfen. Zum Austupfen empfehlen sich ein trockener Schablonierpinsel oder Farbroller. Wenig Farbe verwenden und immer von der Außenkante nach innen streichen, damit keine Farbe unter die Schablone gelangt.

Verschiedene Techniken auf einem Blatt Papier ausprobieren. Um die Farbintensität zu erhöhen, lassen Sie die Schablone nach dem Farbauftrag auf der zu gestaltenden Oberfläche kleben und die Farbe trocknen. Anschließend die Farbe an den gewünschten Stellen wiederholt auftragen. Tragen Sie mehrere dünne Schichten anstelle einer dicken Schicht auf, da sonst der Farbüberschuss unter die Schablone gelangen kann. Sie können auch mehrere Farben innerhalb einer Fläche zu einem Farbverlauf zusammen tupfen.

Die Schablonen vorsichtig von der Wand abziehen und ggf. die freigebliebenen Zwischenräume in der entsprechenden Farbe ausmalen.

Die Schablone und die Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch mit klarem Wasser oder einem feuchten Tuch vorsichtig reinigen. Zum Trocknen und Aufbewahren jede Schablone mit der Klebefolie auf eines der beigefügten Trägerpapiere legen.

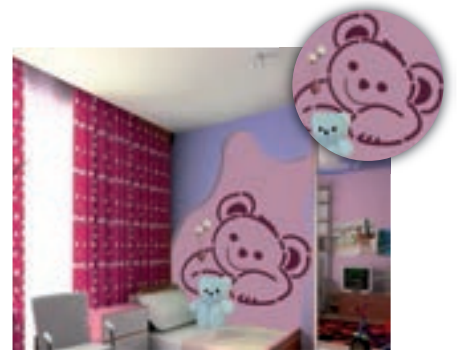




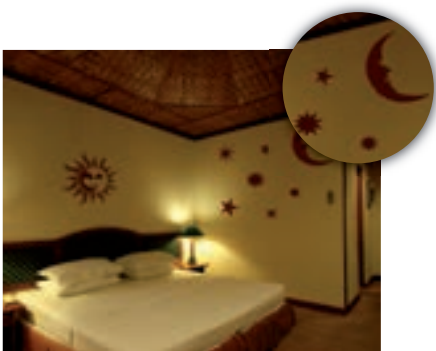
**B6000 Hände**  
XXL-Format: B 210 x H 50 cm (6-teilig) VE 1



**B6005 Olivenzweig**  
XXL-Format: B 105 x H 150 cm (7-teilig) VE 1



**B6007 Teddybär**  
XXL-Format: B 140 x H 100 cm (7-teilig) VE 1



**B6008 Sonne, Mond und Sterne**  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (3-teilig) VE 1



**B6011 Japanisches Seegras**  
XXL-Format: B 70 x H 200 cm (7-teilig) VE 1



**B6012 Zauberhafte Tierwelt**  
XXL-Format: B 140 x H 100 cm (7-teilig) VE 1



**B6013 Blumen**  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (3-teilig) VE 1



**B6015 Little Princess**  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (3-teilig) VE 1



**B6016 Schmetterlinge**  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (3-teilig) VE 1



**B6017 Blumenzauber**  
XXL-Format: B 100 x H 115 cm (6-teilig) VE 1



**B6018 Little Pirate**  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (3-teilig) VE 1



**B6021 Motorrad**  
XXL-Format: B 105 x H 100 cm (5-teilig) VE 1

Motivabweichungen möglich.

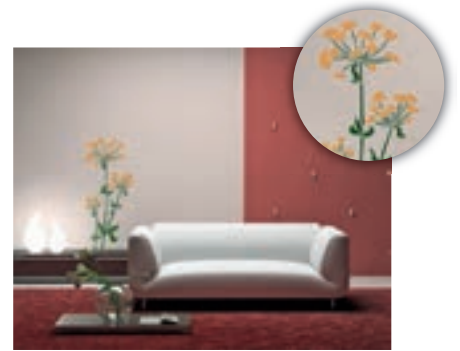
# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR



**B6022** Skateboard  
XXL-Format: B 100 x H 120 cm (6-teilig) VE 1



**B6023** Farn  
XXL-Format: B 50 x H 105 cm (3-teilig) VE 1



**B6024** Gräser  
XXL-Format: B 50 x H 105 cm (3-teilig) VE 1



**B6026** Carpe Diem  
XXL-Format: B 135 x H 105 cm (6-teilig) VE 1



**B6028** Chinesisch „In der Ruhe liegt die Kraft“  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (4-teilig) VE 1



**B6032** Café  
XXL-Format: B 100 x H 70 cm (4-teilig) VE 1



**B6036** Blütentraum  
XXL-Format: B 70 x H 100 cm (3-teilig) VE 1



**B6037** Happy Birds  
XXL-Format: B 90 x H 85 cm (3-teilig) VE 1



**B6038** Spirit of Africa  
XXL-Format: B 140 x H 84 cm (5-teilig) VE 1

## KREUL Mini-Keilrahmen und Staffeleien

Ideal als kleine, individuelle Geschenkidee: Ganz einfach selbst bemalt, bieten sich die Miniaturformate hervorragend an, um kleine Kunstwerke oder Tischkärtchen zu gestalten. Für eine optimale Präsentation im Handel werden die Miniaturen in verschiedenen Thekendisplays sowie als Zweier-set angeboten.



### KREUL Mini-Staffeleien, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 23,5 x 21,5 x 20,5 cm

**Inhalt:** 36 KREUL Mini-Staffeleien,  
Höhe ca. 12 cm

**683601** Thekendisplay



### KREUL Mini-Keilrahmen, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 23,5 x 32 x 27 cm

**Inhalt:** 100 KREUL Mini-Keilrahmen à 6 x 9 cm

**683602** Thekendisplay



### KREUL Sets Mini-Staffelei + Keilrahmen, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 23,5 x 24,7 x 24,5 cm

**Inhalt:** 36 KREUL Sets à  
1 Mini-Staffelei 6 x 11 cm  
1 Mini-Keilrahmen 6 x 8 cm

**683603** Thekendisplay



### KREUL Kunststoffpalette, Blütenform

Weiß, 7 Vertiefungen

**41818** Kunststoffpalette Ø 17 cm

VE 6



## KREUL Graphit-Kopierpapier

Zum Übertragen von Motiven auf Porzellan, Glas, Keramik und Metall.

**23048** 10 Blatt DIN A4

VE 5

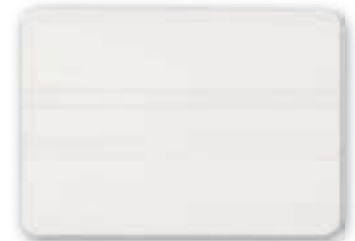


## KREUL Malschwämmchen, 8er Set

Ideal zum Auftupfen der Farbe. Nach Gebrauch gleich mit klarem Wasser reinigen.

**45540** Set

VE 6



## KREUL Raket

Werkzeug zum gleichmäßigen Auftragen von Farben.

**722830** SB-Verpackung

VE 5



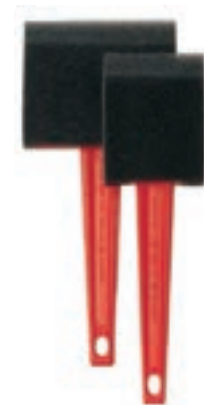
## KREUL Kopierpapier

Zum Übertragen von Motiven auf Holz, Metall, Stein, Glas, dunkler Keramik, Kunststoff, Karton, Leinwand, Tapeten und dunklen Stoffen.

**7587** je 5 Blatt Weiß und Gelb 21 x 30 cm VE 6

**7589** 10 Blatt Weiß 30 x 42 cm VE 3

**7590** 10 Blatt Gelb 30 x 42 cm VE 3



## KREUL Schwammpinsel

Für Flächenmalerei und Stupftechniken

**822001** Pinselbreite 25 mm VE 12

**822002** Pinselbreite 50 mm VE 12

**822003** Pinselbreite 75 mm VE 12



## KREUL Farb- und Schablonierroller

Ideal geeignet zum Gestalten mit Schablonen. In drei Sorten für die unterschiedlichen Schablonengrößen.



## KREUL Naturschwamm

**72150** Ø ca. 10 bis 12 cm, Struktur wie gewachsen

VE 5



## KREUL Schwammstuf-Pinsel 4er Set

Universell für nahezu alle Farben geeignet.

**Inhalt:** 4 Schwamm-Stupfpinsel Ø ca. 40, 30, 20 und 13 mm

**72160** SB-Verpackung

VE 5

## KREUL Farb- und Schablonierroller mit Rolle und Bügel

**722805** Rollenbreite 5 cm, Bügellänge 19 cm VE 3

**722810** Rollenbreite 10 cm, Bügellänge 27 cm VE 3

**722815** Rollenbreite 15 cm, Bügellänge 27 cm VE 3

## KREUL Nachfüllrollen, 2er Set

(o. Abb) in SB-Verpackung

**722806** 2 Rollen Breite 5 cm VE 3

**722811** 2 Rollen Breite 10 cm VE 3

**722816** 2 Rollen Breite 15 cm VE 3

## KREUL Universalpinsel

Für Kunst, Hobby, Schule und Großverbraucher

KREUL Universalpinsel Basic Synthetics ist die Pinsel-Serie für nahezu alle Farben. Diese Universalpinsel sind für alle Techniken geeignet und damit ideal für Hobby, Schule und Kunst. Der Besatz aus feinen hochwertigen, goldfarbenen Synthetikaareen in einer nahtlosen silberfarbenen Zwinde ermöglicht eine gute Farbspeicherung für exaktes Arbeiten. Mit den verschiedenen Effektpinseln gelingen spezielle Maleffekte und Formen.

### KREUL Basic Synthetics - flach

	Größe	
721100	0	VE 6
721102	2	VE 6
721104	4	VE 6
721106	6	VE 6
721108	8	VE 6
721110	10	VE 6
721112	12	VE 6
721114	14	VE 6
721116	16	VE 6
721120	20	VE 6
721124	24	VE 3



### KREUL Basic Synthetics - rund

	Größe	
721020	00	VE 6
721000	0	VE 6
721001	1	VE 6
721002	2	VE 6
721003	3	VE 6
721004	4	VE 6
721006	6	VE 6
721008	8	VE 6
721010	10	VE 6
721012	12	VE 6
721014	14	VE 6



### KREUL Basic Synthetics - Katzenszunge

	Größe	
202604	4	VE 6
202606	6	VE 6
202608	8	VE 6



### KREUL Basic Synthetics - Effekt

	Größe	
<b>Fächer</b>		
202704	4	VE 6
<b>flach, schräg</b>		
202710	10	VE 6
<b>Kamm</b>		
202720	1/2"	VE 6



Pinselabbildungen in Originalgröße

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR

## KREUL Universalpinsel

Für Kunst, Hobby, Schule und Großverbraucher

Der Schulmalpinsel KREUL Ponyhaar Synthetics wird mit einem Haar produziert, welches dem natürlichem Ponyhaar ähnlich ist und viele positive Eigenschaften besitzt: hohe Elastizität und Sprungkraft, besonders gute Formbeständigkeit, gutes Malverhalten. Geeignet für Stoffmalfarben, Acryl- und Plakatfarben, Glas- und Porzellanmalfarben.

Der Haarbesatz der Universalpinsel KREUL Borste, der aus strapazierfähiger Naturborste hergestellt wurde, ist straff und federt schwach elastisch. Er ist robust, sehr verschleißfest und zeichnet sich durch eine hohe Farbaufnahme auf.

### KREUL Ponyhaar Synthetics - rund

Geeignet für Stoffmalfarben, Acryl- und Plakatfarben, Glas- und Porzellanmalfarben.

	Größe	
722900	0	VE 12
722901	1	VE 12
722902	2	VE 12
722904	4	VE 12
722906	6	VE 12
722908	8	VE 12
722910	10	VE 12
722912	12	VE 12



### KREUL Borste - flach

Kräftige, weiße Schweineborste, flacher Schulmalpinsel.

	Größe	
722402	2	VE 12
722404	4	VE 12
722406	6	VE 12
722408	8	VE 12
722410	10	VE 12
722412	12	VE 12
722414	14	VE 12
722416	16	VE 12
722418	18	VE 6
722420	20	VE 6
722422	22	VE 6
722424	24	VE 6



## KREUL Borste - breit

Kräftige, helle Schweineborste, für Lackarbeiten, zum Firnissen, Grundieren etc.

Größe

722601	25 mm	VE 12
722602	37 mm	VE 12
722603	50 mm	VE 12



722603

722602

722601

## KREUL Schablonierpinsel

Aus sehr strapazierfähiger Naturborste. Geeignet für Stupf- und Stempeltechniken und zum Schablonieren.

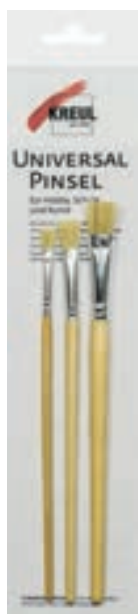
Größe

722304	4	VE 12
722306	6	VE 12
722308	8	VE 12
722312	12	VE 12



722312

722306



## KREUL Universalpinsel Borste flach 3er Set

**Inhalt:** 3 x Borste, flach Gr. 4, 8, 12  
723002 Set

VE 12



## KREUL Universalpinsel Borste flach 6er Set

**Inhalt:** 6 x Borste, flach Gr. 2, 4, 6, 8, 10, 12  
723025 Set

VE 12

Pinselabbildungen in Originalgröße.

# WERKZEUGE UND ZUBEHÖR



## KREUL Universalpinsel Basic Synthetics flach 3er Set

**Inhalt:** 3 x Synthetics, flach Gr. 4, 8, 12  
723019 Set

VE 6



## KREUL Universalpinsel Basic Synthetics rund 3er Set

**Inhalt:** 3 x Synthetics, rund Gr. 2, 5, 8  
721030 Set

VE 6



## KREUL Pinsel für Glas- und Porzellanmalfarben 3er Set

**Inhalt:** 3 x Ponyhaar Synthetics, rund Gr. 2, 4, 6  
723003 Set

VE 12



## KREUL Pinsel für Serviettentechnik 2er Set

**Inhalt:** 2 x Nylon Synthetics, flach Gr. 6, 12  
723018 Set

VE 6



## KREUL Pinsel für Serviettentechnik 2er Set

**Inhalt:** 1 x Borste, flach Gr. 16  
1 x Synthetics, flach Gr. 14  
722000 Set

VE 6



## KREUL Pinsel für Schabloniertechnik 2er Set

**Inhalt:** 1 x Borste, breit 25 mm  
1 x Borste, zum Schablonieren Gr. 12  
723014 Set

VE 6





**KREUL Universalpinsel Ponyhaar Synthetics rund 6er Set**

**Inhalt:** 6 x Ponyhaar Synthetics, rund  
Gr. 00, 0, 1, 2, 3, 4

**723001** Set

VE 12



**KREUL Universalpinsel Synthetics flach 5er Set**

**Inhalt:** 5 x Synthetics, flach Gr. 6, 8, 10, 12, 16

**723030** Set

VE 6



**KREUL Universalpinsel Synthetics rund 5er Set**

**Inhalt:** 5 x Synthetics, rund Gr. 0, 2, 6, 8, 12

**723031** Set

VE 6



**KREUL Universalpinsel Synthetics 5er Set**

**Inhalt:** 3 x Synthetics, flach Gr. 6, 12, 16  
2 x Synthetics, rund Gr. 4, 8

**723032** Set

VE 6



**KREUL Universalpinsel Synthetics 5er Set**

**Inhalt:** 1 x Synthetics, flach Gr. 12  
2 x Synthetics, rund Gr. 2, 10  
1 x Synthetics, Fächer Gr. 4  
1 x Synthetics, schräg Gr. 10

**723033** Set

VE 6



**KREUL Universalpinsel Synthetics und Borste 3er Set**

**Inhalt:** 1 x Borste, flach Gr. 16  
1 x Synthetics, rund Gr. 6  
1 x Synthetics, flach Gr. 10

**723034** Set

VE 6

# UNSER PARTNER FÜR FARBSPRAYS: DUPLI-COLOR

## Dupli-Color Effektsprays
















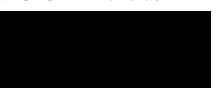
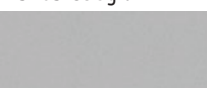

- Die Farbe aus der Spraydose
- Für innen und außen geeignet
- Übersichtliche Auswahl durch farbige Verschlusskappen
- In der handlichen Spraydose mit kindergesicherter Verschlusskappe
- Für die unterschiedlichsten Anwendungsbereiche

## Dupli-Color Deco Matt

- in 18 Farbtönen
- Zum Gestalten auf Metall, Holz, Glas, Keramik, Beton, Stein, Papier, Karton, getrockneten Blumen, lackierfähigen Kunststoffen
  - Schnelltrocknender Qualitätslack
  - Styroporbeständig
- 150 ml-Spraydose

VE 6







					
626180 Weiß	749070 Elfenbein	749087 Rapsgeil	749094 Pastellorange	749100 Feuerrot	749117 Rubinrot
					
749124 Erikaviolett	749148 Purpur	749179 Lichtblau	749162 Enzianblau	749209 Gelbgrün	749186 Laubgrün
					
749247 Schokobraun	749223 Lichtgrau	749216 Silbergrau	626197 Schwarz	650734 Silberbronze	650741 Goldbronze

## Dupli-Color Neon

- in 4 Farbtönen
- Zum Gestalten auf Metall, Holz, Glas, Keramik, Beton, Stein, Papier, Karton, getrockneten Blumen, lackierfähigen Kunststoffen
  - Acryl-Qualitätslack
  - Optimaler Effekt auf weißem Untergrund
- 150 ml-Spraydose

VE 6



			
626142 Zitronengelb-Neon	626166 Signalrot-Neon	626173 Pink-Neon	626159 Grün-Neon

## Dupli-Color Effekt-Spray

- in 3 Farbtönen
- Für phantastische Effekte
  - Für den Innenbereich
  - Sehr vielseitige Anwendungen
  - Für alle glatten Oberflächen
  - Auf Metall, Holz, Bast, Glas und lackierfähigen Kunststoffen
  - Nicht wisch- und abriebfest
- 150 ml-Spraydose

VE 6



		
510595 Chrom	510601 Gold	880629 Kupfer

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## Dupli-Color Color Spray

- Kratzfester und witterungsbeständiger Lack auf Kunstharzbasis
- Trocknet glänzend auf
- Mit besonders großer Deck- und Füllkraft
- Für gleichmäßig glatte Oberflächen im Innen- und Außenbereich
- Silberbronze und Goldbronze: Nur für Gestaltungen im Innenbereich verwendbar; bedingt abriebfest, nur begrenzt wisch- und wetterfest
- Ideal für Einsteiger, Alternative für preisbewusste Kunden
- Hervorragend geeignet für alle Heimwerker- und Bastlerarbeiten auf Holz, Metall, Aluminium, Glas, Stein, Karton, Papier, Eternit, Porzellan und vielen lackierfähigen Kunststoffen
- Staubtrocken nach ca. 30 Min., klebefrei nach ca. 4 Stunden, durchgetrocknet nach 24 Stunden
- Reichweite bei 150 ml – ca. 0,25–0,4 m<sup>2</sup> je nach Farbton und Deckfähigkeit



## Dupli-Color Color Spray

in 12 Farbtönen  
150 ml-Spraydose

VE 6



640346 Reinweiß



640360 Rapsgelb



640575 Erikaviolett



640490 Feuerrot



640506 Rubinrot



640391 Enzianblau



640520 Gelbgrün



640537 Laubgrün



640452 Schokobraun



640353 Schwarz



640582 Silberbronze



640599 Goldbronze

# Farben für Kinder

Wir wollen Menschen mit unserer Farbe glücklich machen. Gerade die kleinen Künstler malen leidenschaftlich gern.

Als Hersteller für hochwertige Farben haben wir gemeinsam mit Eltern und Pädagogen ein Sortiment entwickelt, das die unterschiedlichen Entwicklungsstufen der Kinder berücksichtigt und je nach Alter passende Produkte und Anwendungsideen empfiehlt. Wir unterteilen in:

**2+ Fühlen und Entdecken**

**4+ Malen, Spielen, Lernen**

**6+ Tolle Sachen selber machen**

Damit geben wir Eltern, Verwandten und Schenkenden eine Orientierung, welches unserer Produkte dem Entwicklungsstand der Kinder angemessen ist. Diese Empfehlung berücksichtigt alle gesetzlichen Regelungen und umfasst zusätzliche Kriterien wie die Entwicklung der kognitiven und feinmotorischen Fähigkeiten.

<b>2+ „FÜHLEN UND ENTDECKEN“</b>	<b>188</b>
MUCKI Fingerfarbe	188
MUCKI Funkel-Fingerfarbe	190
MUCKI Stoff-Fingerfarbe	192
<b>4+ „MALEN, SPIELEN, LERNEN“</b>	<b>194</b>
MUCKI Bastelfarbe	194
MUCKI Nachtleuchtfarbe	195
MUCKI Verzierlinge	196
MUCKI Kinderkleber	198
MUCKI Pen Sets	200
Spielkartonagen	201
MUCKI FarbenSpielKisten	202
MUCKI Window Color	204
MUCKI Window Color Zubehör	206
MUCKI Fensterkleber	207
MUCKI Malzubehör	208
MUCKI Trigonomic-Pinsel	209
<b>6+ „TOLLE SACHEN SELBER MACHEN“</b>	<b>210</b>
KREUL Javana texi mäx Sunny	210
KREUL Art Potch Lack & Leim	213
KREUL Bastelkleber	213
KREUL PorcelainPen easy	214
KREUL Window Color	216
KREUL Window Color Zubehör	219
KREUL Window Color Sets	220
KREUL TattooPen	224
<b>FANTASY MAKE UP</b>	<b>225</b>
Aqua Make Up	225
Zubehör	225
Aqua Make Up Express	226
Aqua Make Up Schminkkästen	227
Schminkstifte Sets	227
Aqua Make Up Picture Packs	228
Theaterblut	230
Tattoo-Make Up	231
Fixier-Puder	231
Tattoo-Schminksets	231



Flüssige Farbe ist etwas ganz Besonderes. Kinder malen, matschen, klecksen, rühren. Mit den Händen eintauchen und dann herumpatschen: das ist grenzenlose Entdeckerfreude!

## Fühlen und Entdecken





MUCKI Funkel-Fingerfarbe  
Seite 190



Wer auf Entdeckungsreise geht, braucht Sicherheit.  
Alle MUCKI Fingerfarben sind dermatologisch getestet,  
laktose- und parabenfrei, glutenfrei und vegan.

# Jetzt wird gematscht, gemalt, gekleckst!

Die MUCKI Fingerfarben-Familie wurde  
speziell für Kinder ab 2 Jahren entwickelt  
und die Farben werden mit nach aktuellen  
Erkenntnissen unbedenklichen Inhalts-  
stoffen hergestellt.



MUCKI Stoff-Fingerfarbe  
Seite 192



MUCKI FarbenSpielKisten  
Seite 202

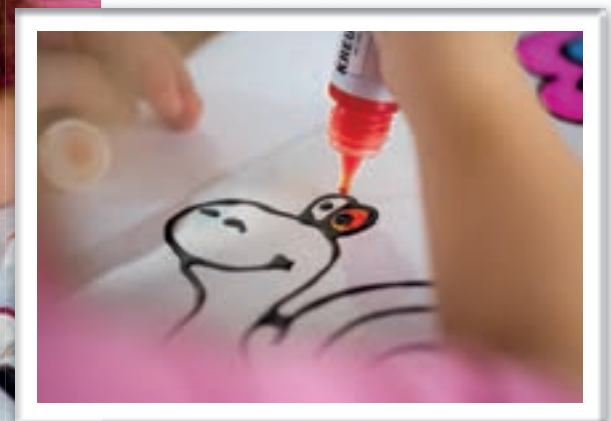


# Meine Welt ist am allerbuntesten!



MUCKI Window Color  
Ab Seite 204

Malen wird zum Erlebnis, Farbe zum Spielzeug! Gemeinsam mit Mama oder Papa werden Farbtöne gemischt, vermalt und es wird mutig experimentiert. Dabei müssen die MUCKI Kinderfarben alltagstauglich und verlässlich sein.





Autos, Häuser, Tiere und Menschen. Die kleinen Experten ab 4 Jahren beginnen figürlich zu malen und bringen Gesehenes aufs Papier. Sie verarbeiten Erlebnisse und stellen Sinnzusammenhänge her.



Was kommt nach der Fingerfarbe? Die Kinderfarben zum Basteln sind genau auf den Entwicklungsstand der Vorschulkinder ausgerichtet und fordern und fördern spielerisch ihre Fantasie.

## Malen, spielen, lernen.



MUCKI Bastelfarbe  
Seite 194



Die Vielzahl an unterschiedlichen Einflüssen aus ihrem Umfeld sind für Kinder oft schwer zu verarbeiten. Malen und Basteln bieten Kindern die Möglichkeit, Gefühlen Ausdruck zu verleihen und Erlebtes zu sortieren.



KREUL PorcelainPen easy  
Seite 214



## Tolle Sachen selber machen



Selbstständigkeit wird großgeschrieben! Die kleinen Designer ab 6 Jahren können alleine mit Farbe umgehen, wissen genau was sie wollen und teilen ihre Begeisterung mit Freunden.



KREUL Window Color  
Ab Seite 216



# Da hab' ich schon eine gute Idee!



Ob knallige Stoff-Designs oder witzige Motive an den Kinder-Zimmer-Fenstern: Mit den KREUL Kinderfarben entwickeln die Schulkinder ihre ganz eigenen Looks.



## Kleine Entdecker brauchen Sicherheit

Malen, matschen, klecksen, rühren. Mit den Händen eintauchen und dann herumpatschen: das ist grenzenlose Entdeckerfreude! Wenn die kleinen Finger und Füße mit den leuchtenden MUCKI Fingerfarben in Kontakt kommen, passiert so viel: senso-motorische Fähigkeiten werden geschult, Fingerfertigkeiten verbessert und Freude und Neugier wächst. Was für ein Farberlebnis! Wer auf Entdeckungsreise geht braucht Sicherheit. MUCKI Fingerfarben wurden speziell für Kinder ab 2 Jahren entwickelt. MUCKI Fingerfarben sind dermatologisch getestet, frei von Parabenen, glutenfrei, laktosefrei und vegan. Bei dem Bewegungsdrang der kleinen Künstler kann schon mal etwas Farbe daneben gehen. Das ist aber kein Problem: MUCKI Fingerfarbe lässt sich leicht von den Händen und ab 30 °C aus der Kleidung waschen.

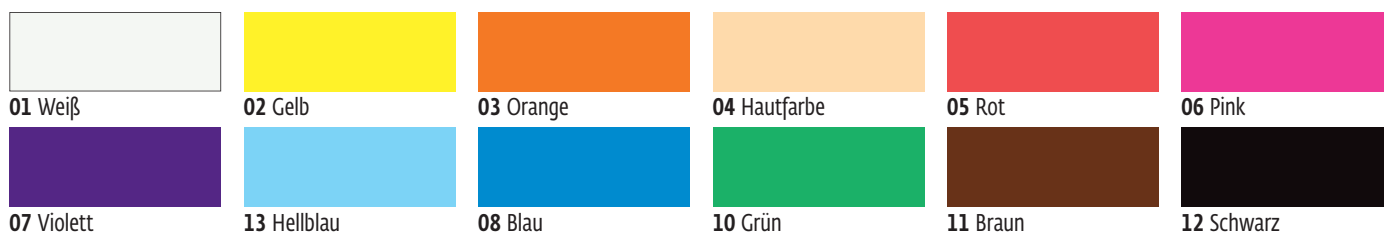
- Leuchtkräftige Farben auf Wasserbasis für Kinder ab zwei Jahren
- Gute Deckkraft
- Cremig-pastose Konsistenz für die optimale Anwendung mit Fingern und Händen
- Auch mit Pinsel, Schwamm oder Spachtel vermalbar
- Für Papier, Pappe, Keilrahmen, Glas, Holz, Fliesen, Spiegel, Stein
- **Gut auswaschbar ab 30 °C**
- Bemalte Fensterscheiben, Fliesen o.ä. sind mit lauwarmem Seifenwasser leicht zu reinigen
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

## MUCKI Fingerfarben

in 12 Farbtönen

150 ml-Kunststoff-Dose (Art.-Nr. 231...) VE 4

750 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 232...) VE 1



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### MUCKI Fingerfarben, 4er Set

**Inhalt:** 4 Dosen à 150 ml in Gelb, Rot, Blau, Grün  
2314 Set VE 2



### MUCKI Fingerfarben, 6er Set

**Inhalt:** 6 Dosen à 150 ml in Gelb, Rot, Blau, Grün,  
Weiß, Schwarz  
2316 Set VE 2



Für knallige Farbakzente sind die Quietschfarben der MUCKI Fingerfarben hervorragend geeignet, denn sie sind ein echter Hingucker bei Tag und leuchten unter Schwarzlicht.

### MUCKI Fingerfarbe

in 2 Neon-Farbtönen  
150 ml-Kunststoff-Dose VE 4



23126 Quietsch-Gelb



23127 Quietsch-Pink



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# FÜHLEN UND ENTDECKEN



## Farben für Ritter, Prinzessinnen und Einhörner

Kinder lieben alles, was glitzert und funkelt. Schmucksteine, Glitter, Glitzerfarben - es kann nicht zu viel sein. Die Helden der Kinder sind ohne Effekte fast unvorstellbar: das Einhorn muss schimmern, die Meerjungfrau strahlen, der Drachen muss schillern und die Ritterrüstung funkeln. Die MUCKI Funkel-Fingerfarbe ermöglicht metallisch-schimmernde Effekte, damit die Kleinen noch mehr fühlen und entdecken können. Ein Stück Pappe wird zum strahlenden Ritterschild, ein Eierkarton zum schimmernden Schmuckkästchen.



- Schimmernde Farben auf Wasserbasis für Kinder ab zwei Jahren
- Gute Deckkraft
- Cremige Konsistenz für die optimale Anwendung mit Fingern und Händen
- Auch mit Pinsel, Schwamm oder Spachtel vermalbar
- Für Papier, Pappe, Keilrahmen, Glas, Holz, Fliesen, Spiegel, Stein
- Gut auswaschbar ab 30 °C
- Bemalte Fensterscheiben, Fliesen o.ä. sind mit lauwarmem Seifenwasser leicht zu reinigen
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

## MUCKI Funkel-Fingerfarbe

in 6 Farbtönen

150 ml-Kunststoff-Dose

VE 4



23120 Feenstaub-Rosa



23121 Zauber-Lila



23122 Diamanten-Blau



23123 Smaragd-Grün



23124 Drachen-Silber



23125 Goldschatz

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### MUCKI Funkel-Fingerfarbe, 4er Set

**Inhalt:** 4 Dosen à 150 ml in Feenstaub-Rosa,  
Diamanten-Blau, Drachen-Silber,  
Goldschatz

2318 Set

VE 2





## Kleine Kunstwerke auf Stoff

Kleine Finger tupfen Blümchen und Käfer auf Omas neue Schürze. Große und kleine Handabdrücke verwandeln Stofftaschen in unbezahlbare Schmuckstücke und Geschenke. Wenn kleine Entdecker sich mit leuchtenden Farben auf Textilien austoben, entstehen farbstarke Kunstwerke. Und nebenbei lernen die kleinen Finger wie sich nasse Farbe auf Stoff anfühlt. Das schult Kopf und Hände auf spielerische Weise. MUCKI Stoff-Fingerfarben wurden speziell für Kinder ab 2 Jahren entwickelt. Mit ihnen entstehen farbstarke Hand- und Fingerabdrücke auf Taschen, T-Shirts und anderen Textilien, die anschließend waschbeständig sind. Durch ihre Konsistenz eignen sich die Stoff-Fingerfarben zum Stempeln oder Schablonieren. Daher können auch ältere Kinder mit dem Pinsel, Schwamm oder Spachtel Textilien gestalten. MUCKI Stoff-Fingerfarben sind dermatologisch getestet, frei von Parabenen, glutenfrei, laktosefrei und vegan.

- Leuchtkräftige Farben auf Wasserbasis für Kinder ab 2 Jahren
- Gute Deckkraft
- Cremige Konsistenz für die optimale Anwendung mit Fingern und Händen
- Für die Gestaltung von hellen und dunklen Baumwollstoffen oder Mischgeweben mit bis zu 20% Kunstfaseranteil
- Nach dem Trocknen (ca. 24 Stunden) Fixierung durch intensives linksseitiges Bügeln (5 Minuten bei Baumwolleinstellung)
- Nach Fixierung waschbeständig bis 40 °C
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

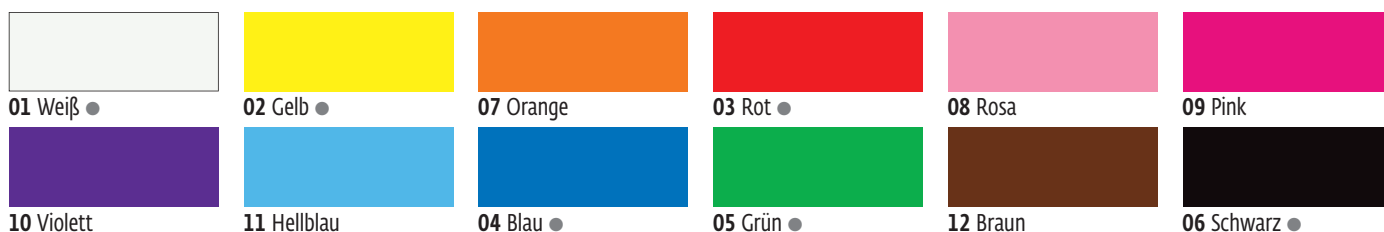


## MUCKI Stoff-Fingerfarben

in 12 Farbtönen

150 ml-Kunststoff-Dose (Art-Nr. 281...) VE 4

● 250 ml-Kunststoff-Flasche (Art-Nr. 284...) VE 2



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.





### Schablonieren

Mit den kleinen Designschablonen und dem Schwamm-Stupfpinsel werden spielerisch Textilien gestaltet.



### Malen mit dem Pinsel

Die MUCKI Stoff-Fingerfarbe lässt sich leicht mit dem Pinsel auf Taschen und Shirts verteilen. Durch die cremige Konsistenz tropft die Farbe nicht herunter und kleckst nicht.



### Stempeln und Drucken

Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt: Selbstgemachte Stempel, wie Gegenstände aus dem Haushalt sind ideal, um mit der Farbe zu experimentieren.



### MUCKI Stoff-Fingerfarbe, 4er Set

**Inhalt:** 4 Dosen á 150 ml in Gelb, Rot, Blau, Grün  
28400 Set VE 2

### KREUL Designschablonen

Die **festen Designschablonen** sind ideal zum Sammeln und Tauschen und lassen sich einfach aufkleben und abziehen. Sie eignen sich hervorragend für die Stoff-Fingerfarbe und sind bei Kindern sehr beliebt.

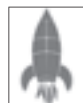
Schablonen im Format 7 x 10 cm VE 3



**B775**  
Monster



**B776**  
Auto



**B778**  
Rakete



**B779**  
Totenkopf



**B784**  
Fußball

# MALEN, SPIELEN, LERNEN

## Ein Gemälde für Oma, ein Schatzkästchen für Mama oder ein Werkzeugkoffer für Papa

Wenn Selbstgebasteltes aus Papier, Karton, Keilrahmen, Holz und Stein bunt werden soll, dann ist die MUCKI Bastelfarbe die richtige Wahl. Sie ist sofort einsatzbereit, mit dem Pinsel leicht verstreichbar und trocknet matt auf. Spannende Techniken wie die Abklatschtechnik, Stempeln und Drucken, Schablonieren und Murmeln machen mit der Bastelfarbe aus dem Hause KREUL besonders viel Spaß. Sollte ein Klecks Farbe daneben gehen, ist das nicht schlimm: MUCKI Bastelfarbe ist leicht von der Haut abwaschbar und lässt sich aus Textilien ab 30 °C auswaschen.

### MUCKI Bastelfarbe

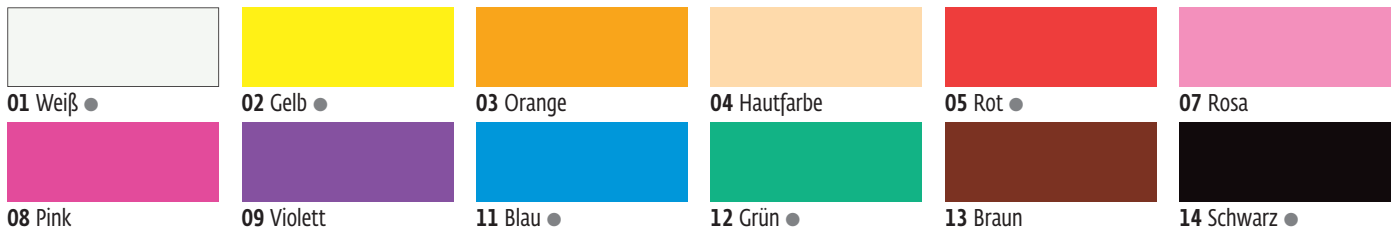
- Kindermalfarbe auf Wasserbasis
- Leicht verstreichbar, matt auf trocknend
- Gut deckend, brillant, schnelltrocknend
- Für die Bemalung von Papier, Karton, Keilrahmen, Holz, Stein
- Mit Pinsel, Schwamm oder Spachtel vermalbar
- Ab 30 °C aus den meisten Textilien auswaschbar
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

### MUCKI Bastelfarbe

in 12 Farbtönen

80 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 241..) VE 6

● 250 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 242..) VE 3



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### MUCKI Bastelfarben, 6er Set

**Inhalt:** 6 Flaschen à 80 ml in Weiß, Gelb, Rot, Blau, Grün, Schwarz

24160 Set VE 3



### Farbe, die bei Nacht geheimnisvoll leuchtet.

Das klingt nach Glühwürmchenlichtern! Kleine Farbexperten, die sich gerne von bezaubernden Leuchteffekten im Dunkeln faszinieren lassen, greifen zur MUCKI Nachtleuchtfarbe, die in magischem Hellblau leuchtet. Die Farbe lässt sich sowohl mit Fingern als auch mit Pinsel und Spachtel schön auftragen und ist so für jüngere und ältere Kinder spannend und interessant. Sie eignet sich hervorragend zum Schablonieren. Sollte ein Klecks Farbe daneben gehen, ist das nicht schlimm: MUCKI Nachtleuchtfarbe ist leicht abwaschbar und lässt sich aus Textilien ab 30 °C gut auswaschen.

### MUCKI Nachtleuchtfarbe

- Gebrauchsfertige Farbe auf Wasserbasis
- Cremig-pastose Konsistenz
- Für die Bemalung von Papier, Karton, Keilrahmen, Holz, Stein, Terrakotta, Modelliermasse, Glas u.a.
- Gut auswaschbar ab 30 °C
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

### MUCKI Nachtleuchtfarbe

150 ml-Kunststoff-Dose VE 4



24500 Nachtleuchtfarbe



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



## Da muss noch etwas drauf und drumherum!

Mit der MUCKI Bastelfarbe zu malen ist großartig, aber manchmal braucht es einfach noch Special Effects. Glitzernde Sterne, funkelnde Blitze, schimmernde Schnörkel - die sieben MUCKI Verzierlinge kommen ins Spiel und bringen jede Menge Farbspaß mit. Gemälde werden verziert, Kunstwerke dekoriert. Die Verzierlinge sind das i-Tüpfelchen des Bastelnachmittages und für Kinder ab 4 Jahren genau das richtige Werkzeug um spielerisch Linien, Punkte und Formen zu trainieren. Und das ist noch nicht alles: Die kleinen Hände lernen den richtigen Druck für die richtige Menge zu finden. Das ist für die kleinen Experten gar nicht so leicht, macht aber stolz! Und die Erwachsenen sind auch glücklich: Geht ein Klecks daneben, bleiben alle entspannt, denn die Kindereffektfarben sind auswaschbar.

## MUCKI Verzierling

- Schimmernde und glitzernde Kindereffektfarben auf Wasserbasis
- Zum Malen und Dekorieren von Papier, Karton, Keilrahmen, Holz, Stein, Terrakotta - pur oder auf Bemalung mit MUCKI Bastelfarbe
- Gelartige Konsistenz und feine Malspitze für eine kinderleichte Anwendung
- Geruchslos
- Glitzerfarbtöne flimmern mit Glitterteilchen
- Funkelfarbtöne schimmern metallisch
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan
- Farbe ist leicht von der Haut abwaschbar und aus Textilien auswaschbar ab 30 °C
- Mit einem feuchten Tuch oder Schwamm von glatten Oberflächen entfernbar

## MUCKI Verzierling 29 ml Pen

Im Pen für gleichmäßige Linien zum Zeichnen, Schreiben und Verzieren

## MUCKI Verzierling

in 7 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



24311 Glitzerstaub



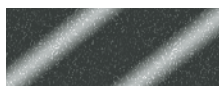
24312 Glitzersilber



24313 Glitzergold



24314 Funkelweiß



24315 Funkelschwarz



24316 Funkelsilber



24317 Funkelgold



## MUCKI Verzierlinge, 4er Set

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Funkelsilber, Funkelgold, Glitzersilber, Glitzergold

24340 Set

VE 3

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### MUCKI Verzierling 80 ml Flasche

Zum Aufmalen mit dem Pinsel, zum Stempeln, Klecksen, Schablonieren und Murmeln

### MUCKI Verzierling

in 3 Farbtönen

80 ml-Kunststoff-Flasche

VE 6



### MUCKI Verzierling Kiste 7plus1

**Inhalt:** 7 Verzierlinge à 29 ml in Glitzerstaub, Glitzersilber, Glitzergold, Funkelweiß, Funkelschwarz, Funkelsilber, Funkelgold  
1 Kinderkleber 29 ml

24341 Set

VE 3



24351 Glitzerstaub



24352 Glitzersilber



24353 Glitzergold



# MALEN, SPIELEN, LERNEN

## Spielend einfach kleben und kleistern.

Der MUCKI Kinderkleber ist unser erster Kleber für Vorschulkinder und macht alle glücklich, weil er sich aus Textilien und von glatten Oberflächen super aus- und abwaschen lässt, dermatologisch getestet, vegan und parabenfrei ist – und trotzdem hält, was er verspricht! Gesammelte Kostbarkeiten aus dem Wald, Watte, Papier oder Sand haften mit dem Kinderkleber. Punktuell im handlichen Pen oder großflächig in der passenden Flasche – die kleinen Experten ab 4 Jahren lernen zu dosieren und erfahren wie sich unterschiedliche Materialien beim Kleben verhalten. Und nach der Mal- und Klebeaktion werden die kleinen Hände im Handumdrehen sauber – kinderleicht, sanft und ohne Tränen.

## MUCKI Kinderkleber

- Universeller, glasklarer, wasserlöslicher Kleber zum Basteln für Kinder
- Klebt Papier, Karton, Holz, Moosgummi, Kork, Naturmaterialien, Filz, Styropor und Watte; Sand und Glitter haften am Kinderkleber
- Auf Wasserbasis, lösemittelfrei, PVC-frei, geruchslos
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan
- Kleber ist leicht von der Haut abwaschbar und aus Textilien auswaschbar ab 30 °C
- Mit einem feuchten Tuch oder Schwamm von glatten Oberflächen entfernenbar



## MUCKI Kinderkleber

24381	29 ml-Pen	VE 5
24382	80 ml Flasche	VE 6
24383	750 ml Flasche	VE 1



## Jetzt wird gemalt und verziert!

Das kompakte Thekendisplay beinhaltet alle Farben und Werkzeuge damit Kinder ab 4 Jahren basteln und malen können!

### Zubehör:

Universelle Kinderpinsel und Malpaletten sind Standards auf dem Basteltisch.

### Zusammen kleben:

Ein wichtiges Bastelzubehör ist der MUCKI Kinderkleber – der erste Kleber für Vorschulkinder.



### Obendrauf und drumherum:

Mit den MUCKI Verzierlingen dekorieren, verzieren und malen Kinder auf ihre Werke und verschönern große und kleine Dinge.

### Allroundfarbe:

Alle kleinen Experten ab vier Jahren malen ihre Welt mit der MUCKI Bastelfarbe und lassen so farbstarke Bilder entstehen.

### Effektvolle Glühwürmchenlichter:

Die MUCKI Nachtleuchtfarbe leuchtet im Dunkeln geheimnisvoll.

## MUCKI Kinder basteln, malen und verzieren, Thekendisplay

Display wird befüllt verschickt.

Maße: H x B x T | 40 x 37 x 38 cm

**Inhalt:** 14 MUCKI Verzierlinge à 29 ml

= 7 Farbtöne à 2 Pens

8 MUCKI Verzierlinge à 80 ml

= 2 Farbtöne à 3 Flaschen (Glitzersilber, Glitzergold)

= 1 Farbton à 2 Flaschen (Glitzerstaub)

16 MUCKI Bastelfarben à 80 ml

= 5 Farbtöne à 2 Flaschen (Gelb, Rosa, Blau, Grün, Schwarz)

= 2 Farbtöne à 3 Flaschen (Weiß, Rot)

3 Flaschen à 80 ml MUCKI Kinderkleber

4 Dosen à 150 ml MUCKI Nachtleuchtfarbe

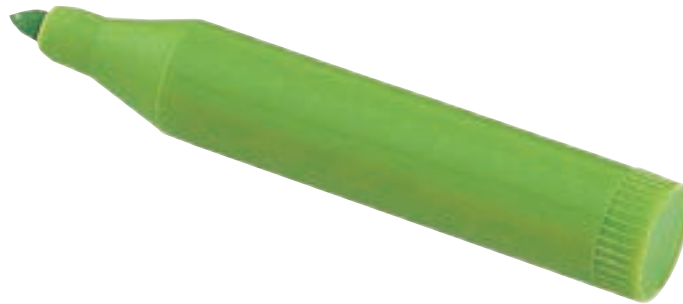
4 MUCKI Trigonomic-Pinsel 3er Sets

3 Kunststoffpaletten Blütenform

**243100** Thekendisplay

## MUCKI Pen Sets

- Stifte auf Wasserbasis
- Handliche, kurze Stiftform mit robuster Spitze
- Ideal für Kinderhände
- In SB-Verpackung



### MUCKI ColorPen, 5er Set

- Zum Malen, Zeichnen und Schreiben auf Papier, Karton und Keilrahmen
- Gut auswaschbar ab 30 °C aus den meisten Textilien

**Inhalt:** 5 Fasermaler in Gelb, Rot, Grün, Blau, Schwarz

Strichstärke ca. 2-5 mm

27150 Set

VE 5



### MUCKI texiPen, 5er Set

- Für helle Stoffe
- Fixieren: Nach dem Trocknen von links bügeln oder mind. 24 Stunden trocknen lassen.
- Lichtbeständig
- Waschecht bis 60 °C

**Inhalt:** 5 Stoffmaler in Gelb, Rot, Grün, Blau, Schwarz

Strichstärke ca. 2-5 mm

90751 Set

VE 5



### MUCKI PorcelainPen, 5er Set

- Für Porzellan, Glas, glasierte Keramikware
- Mind. 4 Std. trocknen lassen
- Im nicht vorgeheizten Backofen mind. 30 Min. bei 160 °C einbrennen. Im Ofen abkühlen lassen.
- Spülmaschinengeeignet

**Inhalt:** 5 Porzellanmaler in Gelb, Rot, Grün, Blau, Schwarz

Strichstärke ca. 2-5 mm

27151 Set

VE 5





# UNSER PARTNER FÜR SPIELKARTONAGEN: JOYPAC®

## Kreative Ideen aus Karton – umweltfreundlich und attraktiv!

- Die pfliffigen Kartonagen von joyPac® sind schnell und einfach aufgebaut.
- Das stabile Material eignet sich hervorragend zum Bemalen, Bekleben oder Dekorieren.
- Ein tolles Bastelerlebnis für Kinder und alle Junggebliebenen!
- Die joyPac® Kartonagen sind ideal zum Bemalen, Gestalten und Verzieren mit MUCKI Bastelfarben, MUCKI Fingerfarben, KREUL Acrylfarben, Schmucksteinen und Serviettentechnik geeignet.



Maße: L x B x H | 48 x 18 x 50 cm  
Verkaufsverpackung: 55 x 32 x 2 cm  
**39101** Piratenschiff

VE 3



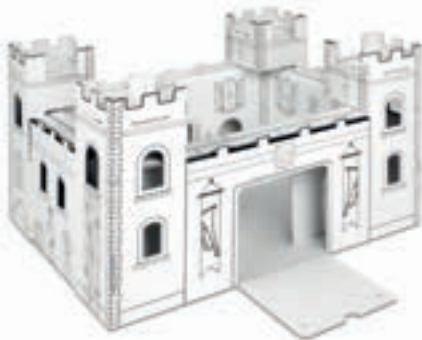
Maße: L x B x H | 120 x 80 x 110 cm  
Verkaufsverpackung: 120 x 67 x 6,5 cm  
**39105** XXL Spielhaus

VE 1



Maße: L x B x H | 44,5 x 41 x 57 cm  
Verkaufsverpackung: 45 x 36 x 2,5 cm  
**39106** XL Spielhaus

VE 3



Maße: L x B x H | 51 x 38,5 x 30 cm  
Verkaufsverpackung: 51 x 39 x 3 cm  
**39104** Ritterburg small

VE 3





## MUCKI FarbenSpielKisten

Ein gemeinsames Erlebnis für Groß und Klein: Kinder lernen Farben und Mischfarben spielerisch kennen. Die kleinen Künstler mischen Farbtöne mit den Fingern selbst und ordnen Farben zu. Die bebilderte Anleitung im Ideenheft zeigt Schritt für Schritt wie es geht.

- Farbe gut auswaschbar ab 30 °C
- Bitterstoffe schützen vor ungewolltem Verzehr
- Dermatologisch getestet
- Farben sind parabensfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

Die MUCKI FarbenSpielKisten werden von Pädagogen empfohlen, da sie in hohem Maße die Kreativität, die Konzentration und Entwicklung der Feinmotorik der Kinder fördern.



## MUCKI FarbenSpielKiste Wir mischen, malen, tupfen

Welche Farbe hat das Schwein?  
Aus welchen Farben mische ich Rosa?  
Kinder lernen spielerisch Farben zu mischen und verschiedenen Tieren zuzuordnen.

**Inhalt:** 5 Dosen à 50 ml in Weiß, Gelb, Rot, Blau, Schwarz  
2 kleine Dosen zum Farbenmischen und Aufbewahren  
10 lustige Malvorlagen (DIN A5) – Diese und weitere Motive stehen zusätzlich zum Download (QR-Code im Ideenheft) zur Verfügung.  
1 Ideenheft

29100 Set

VE 3

## MUCKI FarbenSpielKiste Wir malen mit Händen und Fingern

Mit welcher Hand entsteht der Elefant?  
Aus welchen Farben mische ich Grau?  
Kinder lernen spielerisch wie mit den eigenen  
Handabdrücken lustige Tierbilder entstehen.

**Inhalt:** 5 Dosen à 50 ml in Weiß, Gelb, Rot, Blau,  
Schwarz  
2 kleine Dosen zum Farbenmischen und  
Aufbewahren  
10 lustige Malvorlagen (DIN A5) – Diese  
und weitere Motive stehen zusätzlich zum  
Download (QR-Code im Ideenheft) zur  
Verfügung.  
40 selbstklebende Wackelaugen,  
Größe 8 + 10 mm (je 20 Stück)  
1 Holzstäbchen  
1 Ideenheft

29101 Set

VE 3



## MUCKI FarbenSpielKiste Wir malen Stacheln, Fell und Schuppen

Wie malt man die Schuppen von Siggie Schuppe am besten? Wie wird die Mähne von Willi Wuschel richtig schön wuschelig? Kinder lernen spielerisch wie sie mit einfachen Malwerkzeugen die Oberflächen (Fell, Stacheln, Schuppen etc.) verschiedener Tiere darstellen können. Die Anleitung mit vielen Bildern zeigt Schritt für Schritt wie es geht.

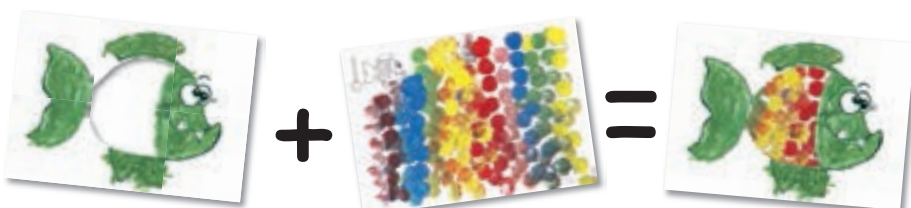
**Inhalt:** 5 Dosen à 50 ml in Weiß, Gelb, Rot, Blau, Schwarz  
2 kleine Dosen zum Farbenmischen und Aufbewahren  
12 lustige Malvorlagen für 6 Tiere (DIN A5) - Diese und weitere  
Motive stehen zusätzlich zum Download (QR-Code im Ideenheft)  
zur Verfügung.

Malwerkzeuge für die Oberflächen der Tiere:

- 1 Malschwämmchen für Frieda Fleck
- 2 Schwammstumpf-Pinsel für Siggie Schuppe
- 5 Wattestäbchen für Lilly Locke
- 1 Holzstäbchen für Sammy Stachel
- 1 Ideenheft in dem die Tiere vorgestellt werden

29102 Set

VE 3



**Schritt 1:** Freie Flächen  
werden ausgemalt.

**Schritt 2:** Oberflächen  
werden mit unterschiedlichen  
Malwerkzeugen gestaltet.

**Schritt 3:** Beide Karten  
werden aufeinander gelegt.



**MUCKI Window Color - Die auswaschbare Fenstermalfarbe für kleine Experten**

Kinderaugen fangen an zu glänzen, sobald sich knalliges Pink mit saftigem Gelb verbindet. MUCKI Window Color lässt Kinder in die faszinierende Welt der Fenstermalfarben eintauchen und ist dabei sicher und alltagstauglich – Jeder Klecks ist auswaschbar! Die glasklaren Farben bringen nicht nur Spaß, wenn die leuchtenden Bilder fertig am Fenster erstrahlen, sondern bereits beim Malen der Motive und beim Experimentieren mit der Farbe.

**MUCKI Window Color**

- Fenstermalfarben auf Wasserbasis für Kinder ab 4 Jahren
- Glasklar, mit glatter Oberfläche
- Gelartige Konsistenz für besonders leichte Vermalbarkeit mit dem Pen für Kinderhände
- Farbe gut auswaschbar ab 30 °C

- Leicht entfernbar
- Motive haften am Fenster eine Woche bis zu mehreren Monaten
- Dermatologisch getestet
- Parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan

**MUCKI Window Color**

in 20 Farbtönen  
29 ml-Pen

VE 5



24401 Farblos	24402 Weiß	24403 Gelb	24404 Orange	24405 Rot	24406 Rosa
24407 Pink	24408 Flieder	24409 Violett	24410 Hellblau	24411 Dunkelblau	24414 Türkis
24412 Hellgrün	24413 Dunkelgrün	24415 Hellbraun	24416 Dunkelbraun	24417 Grau	24418 Schwarz
24437 Glitzer-Silber	24438 Glitzer-Gold				

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



**Step 1**  
Konturenfarbe auf MUCKI Window Color Stabile Folie auftragen.  
Ca. 2 Stunden trocknen lassen.



**Step 2**  
Motiv bis an den Rand der Kontur mit Malfarbe füllen.  
Ca. 12 Stunden trocknen lassen.



**Step 3**  
Motiv vorsichtig abziehen...



**Step 4**  
... und auf das Fenster kleben.



### MUCKI Window Color Konturenfarbe

Mit der Konturenfarbe werden die Linien der Motive vorgemalt.

29 ml-Pen VE 5



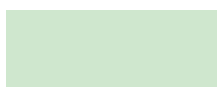
24430 Schwarz



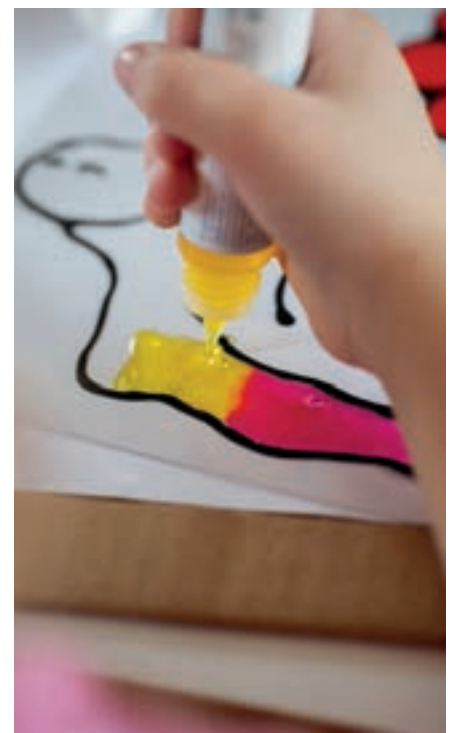
### MUCKI Window Color Nachtleuchtfarbe

Damit kleine Sterne und große Träume nachts am Fenster leuchten.

29 ml-Pen VE 5



24436 Nachtleuchtfarbe



# MALEN, SPIELEN, LERNEN



## MUCKI Window Color, 4er Set

Die schnelle Geschenkidee für kleine Window Color-Experimente

**Inhalt:** 4 Pens à 29 ml in Gelb, Rot, Dunkelblau,  
Konturenfarbe Schwarz  
1 glatte, feste Folie, 100 x 115 mm

**24450** Set VE 3



## MUCKI Window Color Set Kleine Tierwelt

Das Komplett-Set für farbstärke Window Color-Experimente

**Inhalt:** 7 Pens à 29 ml in Weiß, Gelb, Orange,  
Rot, Dunkelblau, Dunkelgrün, Konturenfarbe  
Schwarz  
2 Stabile Folien DIN A5  
1 Malvorlage DIN A3 (beidseitig bedruckt)

**24451** Set VE 3

## MUCKI Window Color Stabile Folien

Beste Ergebnisse erzielen kleine Window Color-Einsteiger mit der glatten, stabilen Folie.

- Die feste Folie rutscht beim Malen nicht weg und schiebt sich nicht zusammen.
- Die Motive können auf der stabilen, geraden Fläche optimal trocknen.
- Die glatte Oberfläche gewährleistet nach dem Trocknen eine gute Haftung der Bilder auf dem Fenster und lässt die glasklaren Farben besonders schön leuchten.



## MUCKI Window Color Stabile Folie, glasklar, 0,4 mm stark

**42796** 3 Blatt, DIN A4 (in SB-Kartonage) VE 3  
**42797** 1 Blatt, DIN A4 VE 10



### MUCKI Window Color Pen-Modul

Maße: H x B x T | 26,5 x 31,3 x 28 cm  
 110 MUCKI Window Color Pens à 29 ml  
 = 22 Farbtöne je 5 Stück (244.., 01-18, 30, 36-38)  
**244000** Warenpaket  
**0-1199038** Pen-Modul (2 x 11 Reihen), leer



### MUCKI Window Color Modul

**Komplettprogramm in 2 Stifte-Modulen**  
 Maße pro Modul: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
 120 MUCKI Window Color Pens à 29 ml  
 = 20 Farbtöne je 5 Stück (244..01-05, 08-18, 36-38)  
 = 2 Farbtöne je 10 Stück (24407, 24430)  
**244001** Warenpaket  
**0-2402610** 2 Module, leer



### MUCKI Window Color Thekendisplay

Maße H (mit Kopfschild) x B x T  
 17 (43) x 41 x 38 cm  
**Inhalt:** 120 MUCKI Window Color Pens  
 à 29 ml sortiert  
 = 20 Farbtöne je 5 Stück,  
 2 Farbtöne je 10 Stück  
**411121** Thekendisplay

## MUCKI Fensterkleber

- Der Fensterkleber eignet sich hervorragend, um Gegenstände und leichtere Bastelarbeiten, z.B. Schmucksteine, Moosgummimotive und Federn, auf Fenster zu kleben.
- Lösemittelfrei, geruchslos
- Rückstandslos mit einem feuchten Tuch von Glas entfernbar.
- Auswaschbar ab 30 °C
- Dermatologisch getestet, parabenfrei, glutenfrei, laktosefrei, vegan
- Zum Auffrischen der Haftkraft beim mehrmaligen Verwenden von MUCKI Window Color Fensterbildern.
- Den Kleber mit dem Malschwämmchen auf der Motivrückseite auftragen. Anschließend das Motiv auf die Fensterscheibe kleben.
- Bei schwereren Gegenständen Kleber kurz antrocknen lassen.



### MUCKI Fensterkleber

<b>42799</b>	29 ml-Pen	VE 5
<b>42799SB</b>	29 ml Pen SB	VE 5
<b>42801</b>	80 ml Flasche	VE 6
<b>42802</b>	250 ml Flasche	VE 6

## MUCKI Kinderpinsel für Kindergarten und Schule

- Für nahezu alle Farben und Maltechniken geeignet
- Nahtlose, silberfarbene Zwinde, kurzer rot lackierter Stiel
- Besatz aus goldfarbenen Synthetikfasern
- Sehr elastisch und strapazierfähig
- Pinsel besitzen eine gute Formbeständigkeit



### MUCKI Kinderpinsel 3er Set

**Inhalt:** 1 x Borste, flach Gr. 16  
1 x Synthetics, rund Gr. 8  
1 x Synthetics, flach Gr. 10

553031 Set

VE 6



### MUCKI Kinderpinsel 5er Set

**Inhalt:** 3 x Synthetics, flach Gr. 6, 12, 16  
2 x Synthetics, rund Gr. 4, 8

553030 Set

VE 6



## KREUL Schwammstuf-Pinsel 4er Set

Universell für nahezu alle Farben geeignet.

**Inhalt:** 4 Schwamm-Stufpinsel  
Ø ca. 40, 30, 20 und 13 mm

72160 SB-Verpackung

VE 5



## KREUL Malschwämmchen, 8er Set

- Zum Auftragen von MUCKI Bastelfarben
- Nach Gebrauch gleich mit klarem Wasser reinigen

45540 Set

VE 6



## KREUL Kunststoffpalette, Blütenform

Weiß, 7 Vertiefungen

41818 Kunststoffpalette Ø 17 cm

VE 6

## KREUL Fixier-Spray Glänzend und Matt

- Unser Tipp für Eltern!
- Transparenter, nicht gilbender, elastischer Schutzlack für Gemälde, Zeichnungen und Kunstdrucke auf Papier
- **Ideal geeignet um Bilder zu fixieren, die mit den auswaschbaren MUCKI Bastelfarben und Fingerfarben gemalt wurden**
- Trocknet wasserfest
- Erhältlich in matt und glänzend
- UV-Schutz verhindert Ausbleichen der Farben
- Schützt vor Staub und Schmutz
- Fixier-Spray erst nach der vollständigen Durchtrocknung der Bilder auftragen, mind. 24 Std.
- Beständig nur im Innenbereich!

**Anwendung:** Bei Raumtemperatur sprühen. Raumtemperierte Dose verwenden. Vor Gebrauch intensiv schütteln bis Kugelgeräusch deutlich hörbar ist. Sprühabstand ca. 30 cm. Nach Gebrauch Dose umdrehen, Ventil leersprühen. Schutzfilm ist mit Terpentin oder Terpentin-Ersatz anlösbar bzw. entfernbar.



811150 150 ml Fixier-Spray Glänzend

VE 6

812150 150 ml Fixier-Spray Matt

VE 6



## MUCKI Kinderpinsel Trigonomic für Kindergarten und Schule

- Ergonomisch geformter Trigonomic-Griff mit speziell definierter Griffzone für eine entspannte Handhaltung und besonders leichtes Malen. Verhindert das Abrutschen beim Malen und der Pinsel rollt nicht beim Ablegen weg!
- Universell für nahezu alle Farben und Maltechniken geeignet
- Rot lackierter kurzer Stiel mit verschiedenfarbigen, hochglanzpolierten Aluzwingen
- Kein Anrosten der Zwinge
- Stabiler, nahezu unverwüster Pinselkopf mit präziser Malkante und exakter Spitze
- Elastisches, goldfarbenes Synthetikhaar mit guter Farbaufnahmefähigkeit



552012



552010



552008



552006



552110



552108



552106



552104

### MUCKI Trigonomic - rund

- |                                 |      |
|---------------------------------|------|
| 552002 Zwinge Pink, Größe 2     | VE 6 |
| 552006 Zwinge Silber, Größe 6   | VE 6 |
| 552008 Zwinge Rot, Größe 8      | VE 6 |
| 552010 Zwinge Grün, Größe 10    | VE 6 |
| 552012 Zwinge Violett, Größe 12 | VE 6 |

### MUCKI Trigonomic - flach

- |                                 |      |
|---------------------------------|------|
| 552104 Zwinge Goldgelb, Größe 4 | VE 6 |
| 552106 Zwinge Silber, Größe 6   | VE 6 |
| 552108 Zwinge Rot, Größe 8      | VE 6 |
| 552110 Zwinge Grün, Größe 10    | VE 6 |



### MUCKI Kinderpinsel Trigonomic 3er Set

- Inhalt:** 1 x Kinderpinsel Trigonomic, rund Gr. 2  
2 x Kinderpinsel Trigonomic, flach Gr. 6, 8
- 553020 Set** VE 6



### KREUL Paper Mixed Media 300 g/m<sup>2</sup>

Der hochwertige Malblock eignet sich perfekt für farbstarke Kinder-Kunstwerke. Das strapazierfähige Papier ist vierseitig geleimt, sodass nach dem Auftrag von nasser Farbe keine Wellen entstehen.

- 25% Baumwolle, säurefrei, naturweiß
- Blockinhalt 10 Blatt

- |       |        |      |
|-------|--------|------|
| 69021 | DIN A4 | VE 5 |
| 69022 | DIN A3 | VE 5 |


# TOLLE SACHEN SELBER MACHEN

## KREUL Javana texi mäs Sunny für helle Stoffe Der große robuste Stoffmalstift für Kids

- Mit unempfindlicher Spitze
- **Waschecht bis 60 °C** nach Fixieren durch Bügeln
- Für helle Textilien aus Baumwolle, Batist, Leinen, Baumwollmischgewebe und Seide
- Kombinierbar mit allen Produkten aus dem KREUL Javana Stoffmalfarbenprogramm


### KREUL Javana texi mäs Sunny medium

in 18 Farbtönen

Strichstärke ca. 2-4 mm 

VE 6



					
90760 Gelb	90761 Orange	90762 Rot	90773 Karminrot	90763 Pink	90772 Hautfarbe
					
90767 Lichtblau	90768 Blau	90769 Violett	90774 Türkis	90765 Hellgrün	90766 Grün
					
90764 Braun	90770 Grau	90771 Schwarz	90775 Neonorange	90776 Neopink	90777 Neongelb



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 5er Set

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Gelb, Rot, Blau, Grün, Schwarz

90710 Set

VE 5



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 5er Set „Fashion Girl“

**Inhalt:** 5 Stoffmalstifte in Neongelb, Neonorange, Neopink, Lichtblau, Schwarz

90712 Set

VE 5



### Ideen kleine Tragetasche, Cretone

100% Baumwolle natur, 18 x 26 cm  
S4138

VE 12



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 12er Set

**Inhalt:** 12 Stoffmalstifte in Gelb, Orange, Rot, Pink, Lichtblau, Blau, Violett, Hellgrün, Grün, Braun, Grau, Schwarz

90720 Set

VE 4



### KREUL Javana texi mäs Sunny medium, 18er Set

**Inhalt:** 18 Stoffmalstifte in Gelb, Orange, Rot, Pink, Hautfarbe, Karminrot, Lichtblau, Blau, Violett, Türkis, Hellgrün, Grün, Braun, Grau, Schwarz, Neonorange, Neopink, Neongelb

90721 Set

VE 3



### KREUL Javana texi mäs Sunny fine

in 12 Farbtönen

Strichstärke ca. 1-2 mm

VE 6



90660 Gelb



90661 Orange



90662 Rot



90663 Pink



90667 Lichtblau



90668 Blau



90669 Violett



90665 Hellgrün



90666 Grün



90664 Braun



90670 Grau



90671 Schwarz



### KREUL Javana texi mäs Sunny fine, 6er Set

**Inhalt:** 6 Stoffmalstifte in Gelb, Orange, Rot, Blau, Grün, Schwarz

90690 Set

VE 5

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# TOLLE SACHEN SELBER MACHEN



## KREUL Javana texi mäch Sunny medium, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
72 KREUL Javana texi mäch Sunny medium  
= 12 Farbtöne à 6 Stifte (Nr. 907.. 60, 62, 66-68, 71-77)

**907075** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



## KREUL Javana texi mäch Sunny medium, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
72 KREUL Javana texi mäch Sunny medium  
= 12 Farbtöne à 6 Stifte (Nr. 907.. 60-71)

**907076** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer



## KREUL Javana texi mäch Sunny fine, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
72 KREUL Javana texi mäch Sunny fine  
= 12 Farbtöne à 6 Stifte

**906672** Warenpaket  
**0-2402610** Modul, leer

## Rahmen zur Befestigung der Module

**0-1199061** Rahmen für die Lochwand

**0-1199060** Rahmen für die Lochwand mit Adapter  
Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.



## KREUL Javana texi mäch Sunny medium, Schütte-Display

Maße: H (mit Kopfschild) x B x T |  
160 x 44,5 x 50,5 cm

**Inhalt:** 200 KREUL Javana texi mäch Sunny medium  
= 3 Farbtöne à 24 Stifte in Schwarz, Rot, Gelb  
= 4 Farbtöne à 18 Stifte in Blau, Grün, Braun, Orange  
= 4 Farbtöne à 12 Stifte in Lichtblau, Hellgrün, Neonpink, Violett  
= 1 Farbton à 8 Stifte in Neonorange

**907202** Schütte-Display

## KREUL Javana texi mäch Sunny medium, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 26 x 18,5 x 26 cm  
Das Display wird befüllt versendet.

**Inhalt:** 60 KREUL Javana texi mäch Sunny medium  
6 x Gelb, 6 x Orange, 6 x Rot, 3 x Pink,  
2 x Braun, 4 x Hellgrün, 5 x Grün,  
6 x Lichtblau, 6 x Blau, 2 x Violett,  
2 x Grau, 12 x Schwarz

**907060** Thekendisplay





### KREUL Art Potch Lack & Leim

Transparenter Servietten- und Dekoleber auf Wasserbasis, für Terrakotta, Holz, Keramik, Stein oder Karton.

- 49251 150 ml-Dose VE 6
- 49253 750 ml-Kunststoff-Flasche VE 1



### KREUL Art Potch Lack & Leim Glitter

Serviettenkleber auf Wasserbasis. Mit edlem Glittereffekt in Silber.

- 49561 150 ml-Dose VE 6



### KREUL Bastelkleber

- Für viele Materialien geeignet wie z. B. Papier, Pappe, Textilien, Filz, Bast, Leder, Kork, Holz, Styropor und viele Kunststoffe
- Auf Wasserbasis
- Trocknet transparent auf
- Lösungsmittelfrei



### KREUL Bastelkleber

- 49360 80 ml-Kunststoff-Flasche VE 6
- 49361 250 ml-Kunststoff-Flasche VE 6



### KREUL Bastelkleber, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 26 x 18,5 x 26 cm  
Platzsparendes Kartondisplay, Display wird befüllt verschickt.

- Inhalt:** 24 Flaschen à 80 ml KREUL Bastelkleber
- 49365 Thekendisplay


# TOLLE SACHEN SELBER MACHEN

## KREUL PorcelainPen easy

- 14 Farbtöne mit **formstabiler Pinselspitze** zum Bemalen und Verzieren von Glas, Porzellan und glasierter Keramikware
- 1 x Schwarz mit Feinspitze für feine Linien und Ausarbeitungen
- Kinderleichte Anwendung (ohne Schütteln und Pumpen)
- Nutz- und Essbereich, Trinkränder bzw. Innenflächen von Tassen und Gläsern sowie Schnittflächen von Tellern nicht bemalen
- Nach einer Trocknungszeit von mind. 4 Stunden bemalten Gegenstand in den kalten Backofen stellen. Den Ofen auf 160 °C einstellen. Wenn die Temperatur erreicht ist, für mind. 30 Minuten einbrennen. Ofen ausschalten. Im Backofen abkühlen lassen.
- Gegenstand ist nach dem Einbrennen **spülmaschinengeeignet**.

## KREUL PorcelainPen easy mit Pinselspitze

in 14 Farbtönen

Strichstärke ca. 1-3 mm 

VE 6



16301 Gelb



16303 Orange



16305 Kirschrot



16309 Rosa



16312 Violett



16320 Hellblau



16313 Dunkelblau



16316 Türkis



16321 Hellgrün



16323 Dunkelgrün



16328 Creme



16329 Braun




16333 Grau



16334 Schwarz

## KREUL PorcelainPen easy mit Feinspitze, Schwarz

Hervorragend zum Beschriften, Verzieren und Malen von Konturen geeignet.

16134 Strichstärke ca. 1 mm 

VE 6



## KREUL PorcelainPen easy, 5er Set

**Inhalt:** 5 Porzellanmalstifte in Gelb, Kirschrot, Dunkelblau, Dunkelgrün, Schwarz

16300 Set

VE 3



## KREUL PorcelainPen easy, 12er Set

**Inhalt:** 11 Porzellanmalstifte mit Pinselspitze in Gelb, Orange, Kirschrot, Rosa, Violett, Hellblau, Dunkelblau, Dunkelgrün, Creme, Braun, Grau  
1 Porzellanmalstift mit Feinspitze in Schwarz

16350 Set

VE 2



## KREUL Tasse, Porzellan

Weiß, Spülmaschinenfest und hitzebeständig

16565

VE 6



### KREUL PorcelainPen easy Tassen-Set „Mädchen“

**Inhalt:** 1 Tasse,  
3 Porzellanmalstifte mit Pinselspitze in  
Rosa, Violett, Hellblau  
1 Porzellanmalstifte mit Feinspitze in  
Schwarz  
1 Motivvorlage DIN A6  
1 Kopierpapier DIN A6  
**16360** Kartonverpackung  
mit praktischem Tragegriff

VE 3



### KREUL PorcelainPen easy Tassen-Set „Jungen“

**Inhalt:** 1 Tasse  
3 Porzellanmalstifte mit Pinselspitze in  
Dunkelblau, Dunkelgrün, Grau  
1 Porzellanmalstift mit Feinspitze in  
Schwarz  
1 Motivvorlage DIN A6  
1 Kopierpapier DIN A6  
**16361** Kartonverpackung  
mit praktischem Tragegriff

VE 3



### KREUL PorcelainPen easy Tassen-Set „Mal' ne Tasse“

**Inhalt:** 1 Tasse  
4 Porzellanmalstifte in Gelb, Kirschrot,  
Dunkelblau, Schwarz  
**16500** Kartonverpackung  
mit praktischem Tragegriff

VE 3



### KREUL PorcelainPen easy, Schütte-Display

Maße: H (mit Kopfschild) x B x T |  
160 x 44,5 x 50,5 cm

**Inhalt:** 200 KREUL PorcelainPen easy  
= 1 Farbton à 32 Stifte in Schwarz  
= 1 Farbton à 30 Stifte in Kirschrot  
= 3 Farbton à 18 Stifte in Dunkelgrün,  
Gelb, Dunkelblau  
= 7 Farbton à 12 Stifte in Orange, Rosa,  
Violett, Hellgrün, Hellblau, Braun, Türkis

**163200** Schütte-Display



### KREUL PorcelainPen easy, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm  
84 KREUL PorcelainPen easy mit Pinselspitze  
= 14 Farbton à 6 Stück  
6 KREUL PorcelainPen easy mit Feinspitze in  
Schwarz

**163072** Warenpaket

**0-2402610** Modul, leer

### Rahmen zur Befestigung der Module

**0-1199061** Rahmen für die Lochwand

**0-1199060** Rahmen für die Lochwand mit Adapter  
Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay  
verwendet werden.



## KREUL Window Color bringt super Ideen zum Fliegen.

Fensterbilder sind richtig cool - von innen wie von außen. Damit es niemals langweilig wird, greifen die kleinen Designer zu Window Color und kleben die selbstgemachten Superhelden stolz auf glatte Oberflächen wie Glas, Spiegel, Folie und Fliesen. Und das Beste für alle Mamas und Papas: Die Sticker lassen sich einfach rückstandslos wieder abziehen und neu dekorieren. Für alle Kids, die auf Effekte stehen, sind die neuen Glitzer- und Metallicfarben super um den eigenen Helden Farbe einzuhauchen.

### KREUL Window Color

- Fenstermalfarben auf Wasserbasis für Kinder ab 6 Jahren
- Kann auf glatte Oberflächen wie Glas, Spiegel, Folie und Fliesen aufgebracht werden
- Auf Spezialfolie aufmalen (ca. 2 Stunden trocknen lassen), anschließend das Motiv ausmalen (24 Stunden trocknen lassen). Motiv von Folie abziehen und auf Fenster kleben
- Nicht geeignet für Kinder unter 3 Jahren
- Die getrocknete Farbe hat eine leichte Struktur:
  - 27 brillante Malfarben
  - 9 Metallicfarben
  - 1 Nachleuchtfarbe
  - 10 Glitzerfarben
- Die getrocknete Farbe ist glatt und glasklar:
  - 18 Farben Clear
  - 9 Konturenfarben



### KREUL Window Color

in 27 Farbtönen  
80 ml-Mal-Flasche

VE 6

					
42701 Kristallklar	42704 Frost	42702 Schneeweiß	42706 Sonnengelb	42705 Goldgelb	42731 Orange
					
42733 Hautfarbe	42713 Kirschrot	42711 Rubinrot	42737 Dunkelrot	42738 Rosa	42736 Pink
					
42712 Magenta	42718 Violett	42715 Hellblau	42716 Royalblau	42717 Nachtblau	42742 Türkis
					
42720 Hellgrün	42739 Dunkelgrün	42719 Moosgrün	42730 Hellbraun	42722 Dunkelbraun	42743 Grau
					
42723 Schwarz	42781 Leucht-Gelb	42784 Leucht-Pink			

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.





## KREUL Window Color Metallic

Die neuen Metalltöne passen besonders gut zu coolen Roboter- oder Superhelden-Motiven.

### KREUL Window Color Metallic

in 9 Farbtönen

80 ml-Mal-Flasche

VE 6



42734 Perlmutter



42754 Sternenstaub



42755 Metallic-Rot



42756 Metallic-Rosa



42757 Metallic-Violett



42758 Metallic-Blau



42764 Metallic-Grün



42753 Silber



42744 Gold



## KREUL Window Color Nachtleuchtfarbe

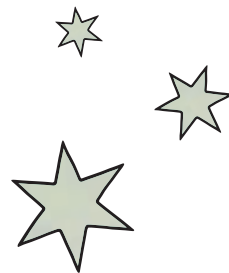
Für strahlende Sterne oder lustige Leuchtbilder in der Nacht.

### KREUL Window Color Nachtleuchtfarbe

80 ml-Mal-Flasche VE 6



42740 Gelb



## KREUL Window Color Glitzer

Diese Farben bringen tolle Glitzerzauber-Effekte in jedes Motiv. Besonders gut für Sticker geeignet, die auf nicht transparenten Untergrund geklebt werden.

### KREUL Window Color Glitzer

in 10 Farbtönen

80 ml-Mal-Flasche

VE 6



42787 Glitzer-Orchidee



42766 Glitzer-Orange



42725 Glitzer-Rot



42767 Glitzer-Pink



42726 Glitzer-Violett



42729 Glitzer-Diamantblau



42768 Glitzer-Türkis



42724 Glitzer-Grün



42728 Glitzer-Silber



42727 Glitzer-Gold



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

# TOLLE SACHEN SELBER MACHEN

## KREUL Window Color Clear

Die glatte Oberfläche und die glasklare Optik erinnern an farbiges Glas.



## KREUL Window Color Clear

in 18 Farbtönen  
80 ml-Mal-Flasche

VE 6

40201 Farblos	40202 Weiß	40203 Gelb	40204 Orange	40205 Rot	40206 Rosa
40207 Pink	40208 Flieder	40209 Violett	40210 Hellblau	40211 Dunkelblau	40212 Türkis
40213 Hellgrün	40214 Dunkelgrün	40215 Hellbraun	40216 Dunkelbraun	40217 Grau	40218 Schwarz



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

## KREUL Window Color Konturenfarbe

Zur besseren Abgrenzung von Motiven, für Gesichter oder für dünne Linieneffekte.



## KREUL Window Color Konturenfarbe

in 9 Farbtönen

80 ml-Mal-Flasche

VE 6



42775 Weiß



42773 Silber



42771 Grau



42772 Gold



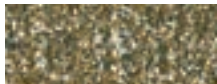
42774 Schwarz



42776 Farblos transparent



42785 Glitzer-Silber



42786 Glitzer-Gold



42746 Nachleuchtfarbe  
Gelb



## KREUL Window Color Spezialfolie

42792 3 Blatt, DIN A4

VE 5

42793 3 Blatt, DIN A3

VE 5

42794 1 Blatt, selbsthaftend, 35 x 50 cm

VE 5



## KREUL Window Color Metall-Feindüse

42805 Stärke 0,5 mm

VE 10

42807 Stärke 0,7 mm

VE 10

42809 Stärke 0,9 mm

VE 10



## KREUL Kunststoff Spritzflasche leer 100 ml

42800 100 ml zum Um- und Nachfüllen

VE 6

## KREUL Window Color Stabile Folie (o. Abb.)

42795\* 1 Blatt 34 x 50 cm,  
0,4 mm stark, glasklar

VE 12

## KREUL Window Color Laternenfolie (o. Abb.)

40190\* 52 x 20 cm

VE 5

40192\* 33 x 40 cm

VE 5

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.

\* Motive sind von diesen Folien nicht ablösbar. Sie können mit der Folie ausgeschnitten werden.

# TOLLE SACHEN SELBER MACHEN

## KREUL Window Color Set mit extra viel Farbe

Das KREUL Window Color Set mit extra viel Farbe begeistert Mädchen und Jungen mit lustigen Wiesenfreunden wie Schmetterling, Kuh, Schaf & Co. und viel Inhalt für extra großen Malspaß.

## KREUL Window Color Set mit extra viel Farbe

**Inhalt:** 8 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Sonnengelb, Orange, Kirschrot, Pink, Magenta, Hellblau, Hellgrün  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Nachtleuchfarbe 80 ml  
3 Spezialfolien 35 x 20 cm  
1 Stabile Folie 35 x 20 cm  
Glasperlen  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42752 Set

VE 1



## KREUL Window Color Set Glitzerwelt

Kleine Prinzessinnen lieben das KREUL Window Color Set Glitzerwelt und tauchen mit Meerjungfrauen und schimmernden Einhörnern in zauberhafte Fantasiewelten ab.

## KREUL Window Color Set Glitzerwelt

**Inhalt:** 6 Fenstermalfarben à 80 ml in Glitzer-Gold, Glitzer-Diamantblau, Glitzer-Orchidee, Dunkelrot, Goldgelb, Hautfarbe  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie 35 x 20 cm  
1 Stabile Folie 35 x 20 cm  
1 Glitzer-Streuer Silber  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42844 Set

VE 1

## KREUL Window Color Set XXL

Kreative schwelgen in den leuchtenden Farben des KREUL Window Color Sets XXL mit zarten Blüten- und Mandalamotiven.

## KREUL Window Color Set XXL

**Inhalt:** 9 Fenstermalfarben à 80 ml in Kristallklar, Schneeweiß, Goldgelb, Rubinrot, Pink, Royalblau, Hellgrün, Glitzer-Gold, Glitzer-Silber  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie 35 x 20 cm  
150 Schmucksteine Kreise klar  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42849 Set

VE 1





### KREUL Window Color Set Monster Party

Cooler Window Color-Experten stehen auf die schaurig-schönen Gruselwusel-Monster aus dem KREUL Window Color Set Monster Party.

### KREUL Window Color Set Monster Party

**Inhalt:** 5 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Orange, Hellgrün, Metallic-Violett, Glitzer-Orchidee  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Nachtleuchtfarbe Gelb 80 ml  
1 Spezialfolie 35 x 20 cm  
1 Stabile Folie 35 x 20 cm  
150 Schmucksteine Kreise bunt  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42850 Set

VE 1



### KREUL Window Color Set Fashion Designer

Mit dem KREUL Window Color Set Fashion Designer können angehende Modedesignerinnen eigene Styles kreieren und die beiden Girls Sarah und Ruby im angesagten Lieblingslook gestalten.

### KREUL Window Color Set Fashion Designer

**Inhalt:** 9 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Hautfarbe, Goldgelb, Rosa, Hellblau, Dunkelbraun, Metallic-Violett, Glitzer-Pink, Glitzer-Silber  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
3 Spezialfolien 35 x 20 cm  
150 Schmucksteine Kreise klar  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42851 Set

VE 1

### KREUL Window Color Aktionsset

Das KREUL Window Color Set zum Aktionspreis für kleine und große Kreative, die zauberhaft leuchtende Fensterbilder lieben.

### KREUL Window Color Aktionsset

**Inhalt:** 5 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Sonnengelb, Kirschrot, Hellblau, Hellgrün  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie DIN A4  
Motivvorlagen  
Ideenbroschüre

42847 Set

VE 3



# TOLLE SACHEN SELBER MACHEN

## KREUL Happyset

Das Set für kleine und große Kreative, die coole und trendige Sticker lieben.



## KREUL Happyset

**Inhalt:** 3 Fenstermalfarben à 80 ml in Schneeweiß, Sonnengelb, Kirschrot  
1 Konturenfarbe Schwarz 80 ml  
1 Spezialfolie  
Motivvorlagen

42852 Set

VE 2



## Noch mehr Window Color!

Der KREUL Window Color Powerpack ist ideal für kleine und große Kreative, die zauberhaft leuchtende Fensterbilder lieben. Mit dem Komplettsset können alle sofort loslegen, denn es enthält alles, was man braucht, um leuchtend bunte Fensterbilder selbst anzufertigen: Extra viele Fenstermalfarben, Spezialfolie, Stabile Folie und Motivvorlagen. Die selbstgemachten Bilder können zu Hause auf glatte Oberflächen wie Glas, Spiegel, Folie und Fliesen geklebt werden. Und das Beste: Die Sticker lassen sich einfach rückstandslos wieder abziehen und neu dekorieren.



### KREUL Window Color Powerpack Bär

**Inhalt:** 7 Fenstermalfarben à 125 ml in Weiß, Gelb, Orange, Dunkelrot, Dunkelblau, Hellgrün, Hellbraun  
1 Konturenfarbe Schwarz 125 ml  
1 Feindüse  
1 Stabile Folie 35 x 14 cm  
1 Spezialfolie 35 x 20 cm  
Motivvorlagen

**40151** Powerpack

VE 1



### KREUL Window Color Powerpack Burg

**Inhalt:** 6 Fenstermalfarben à 125 ml in Weiß, Gelb, Dunkelrot, Dunkelblau, Dunkelgrün, Dunkelbraun  
1 Konturenfarbe Schwarz 125 ml  
1 Spezialfolie 35 x 20 cm  
Über 70 Motivvorlagen

**40155** Powerpack

VE 1





## KREUL TattooPen

- Zum kreativen Bemalen und Verzieren von fettfreier Haut
- Für Strand, Party, Fasching, Kindergeburtstag etc.
- Für temporäre Kunstwerke auf der Haut
- In 7 typischen Tattoo-Farbtönen
- Kappe nach Gebrauch sofort verschließen
- Kosmetiktinte auf Wasserbasis
- Haltbar bis zu 5 Tagen (je nach Hauttyp)
- Dermatologisch getestet



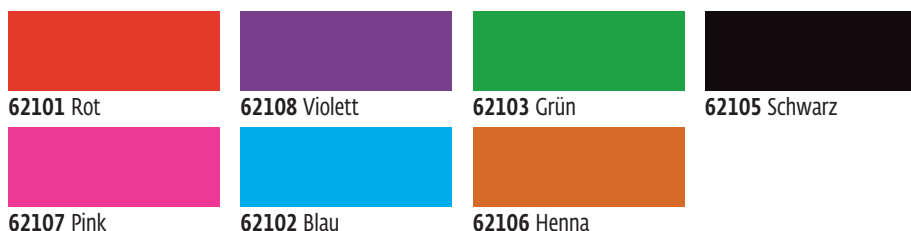
## KREUL TattooPen

in 7 Farbtönen

Mit formstabiler Softpinselspitze – angenehm in der Anwendung

Strichstärke ca. 0,5–3 mm

VE 6



## KREUL TattooPen, Modul

Maße: H x B x T | 25,5 x 30,5 x 10,5 cm

78 KREUL TattooPen

= 3 Farbtöne à 6 Stück in Grün, Pink, Violett

= 2 Farbtöne à 12 Stück in Rot, Blau

= 2 Farbtöne à 18 Stück in Henna, Schwarz

**621078** Warenpaket

**0-2402610** Modul, leer

## Rahmen zur Befestigung der Module

**0-1199061** Rahmen für die Lochwand

**0-1199060** Rahmen für die Lochwand mit Adapter

Die Module können ohne Rahmen als Thekendisplay verwendet werden.

## KREUL Tattoo Schablonen

- Ganz einfach anwendbar: Aufkleben – Bemalen – Abziehen
- Schablonen sind bei sorgfältiger Anwendung mehrmals verwendbar



Bänder  
**62140** VE 5



Bänder 2  
**62143** VE 5



Sonne, Blumen,  
Schmetterlinge  
**62144** VE 5



Party of the  
pirates  
**62145** VE 5



Fairytale Dream  
**62146** VE 5



## KREUL TattooPen, Thekendisplay

Wird befüllt verschickt

Maße: H x B x T | 24,8 x 16,5 x 14,5 cm

Inhalt: 78 KREUL TattooPen

= 3 Farbtöne à 6 Stück in Grün, Pink, Violett

= 2 Farbtöne à 12 Stück in Rot, Blau

= 2 Farbtöne à 18 Stück in Henna, Schwarz

**62178** Aufreißdisplay

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



# UNSER PARTNER FÜR SCHMINKFARBEN: FANTASY MAKE UP

## Fantasy Make Up

Die Handhabung von Fantasy Aqua Make Up ist denkbar einfach. Sie benötigen ein Schwämmchen zum Grundieren, Haarpinsel für feine Linien oder einfach die Finger, befeuchten das Make Up und los geht's.

Die brillanten Farben sind nach dem schnellen Trocknen wischfest und lassen sich prima übereinander malen. Wünschen Sie abgestufte Farbtöne – kein Problem – mischen Sie die Farben einfach nach Ihren Wünschen. Der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Entfernen Sie Fantasy Aqua Make Up durch Waschen mit Wasser und Seife.

### Qualität und Sicherheit

Ihre Haut ist uns wichtig. Daher verwenden wir für Fantasy Make Up nur die besten der zugelassenen Kosmetik-Rohstoffe (meist Lebensmittel- und Pharmaqualitäten), führen dermatologische Tests und mikrobiologische Untersuchungen unserer Produkte durch. Wir fertigen unter strikter Einhaltung der EG-Kosmetik-Verordnung 1223/2009. Viele der Fantasy Make Up Produkte sind ebenfalls gemäß der Richtlinie für Spielzeug 2009/48/EG getestet.



## Fantasy Aqua Make Up

in 6 Farbtönen  
Wasserlösliches Make Up,  
direkt zum Auftragen aus der Tube  
15 ml-Tube VE 5



37120 Weiß



37121 Gelb



37122 Rot



37123 Blau



37124 Grün



37125 Schwarz

Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



## KREUL Schminkpinsel 3er Set

Hochwertige Universalpinsel für dekorative Kosmetik, Face Painting und Körperdesign

**Inhalt:** 1 x Synthetics, flach Gr. 6  
1 x Synthetics, Katzenszunge Gr. 6  
1 x Synthetics, rund Gr. 2

37104 Set

VE 3



## Fantasy Kosmetikschwamm

**Inhalt:** Kosmetikschwamm halbiert

37110 SB-Verpackung

VE 5

# UNSER PARTNER FÜR SCHMINKFARBEN: FANTASY MAKE UP

## Fantasy Aqua Make Up Express

in 15 Farbtönen  
Wasserlösliches Make Up  
15 g-Dose

VE 5



37001 Dunkelbraun



37002 Hellbraun



37003 Schwarz



37004 Weiß



37005 Gelb



37006 Grün



37007 Orange



37008 Rot



37009 Blau



37010 Pink



37011 Lila



37012 Gold



37013 Silber



37014 Limone



37015 Himmelblau

## Fantasy Aqua Make Up Express

in 5 Farbtönen  
Wasserlösliches Make Up mit Perlglanz-Effekt  
15 g-Dose

VE 5



37020 Perlglanz, Blau



37021 Perlglanz, Grün



37022 Perlglanz, Rot



37023 Perlglanz, Pink



37024 Perlglanz, Lila

Fantasy  
**MAKE UP**



Farbabweichungen sind drucktechnisch bedingt.



### Fantasy Aqua Make Up Schminkkasten

**Inhalt:** 6 Grundfarben à 4 g in Weiß, Rot, Schwarz, Blau, Grün, Gelb  
2 Haarpinsel

**37070** 6er Schminkkasten VE 5



### Fantasy Aqua Make Up Schminkkasten

**Inhalt:** 12 Grundfarben à 4 g in Weiß, Rot, Schwarz, Blau, Grün, Gelb, Braun, Pink, Orange, Lila, Gold, Silber  
2 Haarpinsel

**37071** 12er Schminkkasten VE 5



### Fantasy Aqua Make Up Schminkkasten „Rainbow“

**Inhalt:** 10 Farben à 4 g in Weiß, Gelb, Rot, Pink, Lila, Limone, Perlglanz Pink, Perlglanz Lila, Perlglanz Blau, Schwarz  
2 Schwämmchen  
2 Haarpinsel  
1 Leporello „Regenbogen“ mit vielen Schminkideen

**37074** 10er Schminkkasten VE 5



### Fantasy Aqua Make Up Perlglanz Schminkkasten

**Inhalt:** 6 Perlglanz Farben à 4 g in Pink, Blau, Grün, Gold, Silber, Anthrazit  
2 Haarpinsel

**37072** 6er Schminkkasten VE 5



### Fantasy Aqua Make Up Schminkkasten „Fresh Colors“

**Inhalt:** 6 Grundfarben à 4 g in Weiß, Pink, Limone, Lila, Himmelblau, Schwarz  
2 Haarpinsel

**37073** 6er Schminkkasten VE 5



### Fantasy Make Up Schminkstifte Set „Halloween“

**Inhalt:** 6 Schminkstifte in Weiß, Schwarz, Orange, Lila, Rot, Grau

**37056** Schminkstifte-Set VE 5



### Fantasy Theater Make Up Schminkstifte Set

**Inhalt:** 6 Schminkstifte in Weiß, Gelb, Rot, Grün, Blau, Schwarz

**37050** Schminkstifte-Set VE 5



### Fantasy Fan Make Up Schminkstifte Set

Ideal für eine Fanparty

**Inhalt:** 3 Schminkstifte in Schwarz, Rot, Gelb

**37055** Schminkstifte-Set VE 5



### Fantasy Theater Make Up Schminkstifte Set

**Inhalt:** 12 Schminkstifte in Weiß, Gelb, Orange, Rot, Pink, Lila, Hellblau, Blau, Grün, Braun, Grau, Schwarz

**37052** Schminkstifte-Set VE 5

# UNSER PARTNER FÜR SCHMINKFARBEN: FANTASY MAKE UP



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Pirat/Ritter/König

**Inhalt:** 4 Tiegel in Schwarz, Weiß, Rot, Silber  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37080 SB-Verpackung

VE 1

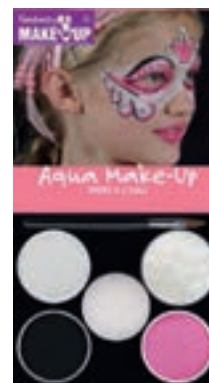


## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Prinzessin/Elfe

**Inhalt:** 4 Tiegel in Pink, Weiß, Blau, Silber  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37081 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Prinzessin Lea

**Inhalt:** 4 Tiegel in Weiß, Pink, Schwarz, Silber  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37082 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Teufel

**Inhalt:** 4 Tiegel in Schwarz, Weiß, Gelb, Rot  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37084 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Dracula/Tod

**Inhalt:** 4 Tiegel in Schwarz, Weiß, Rot, Grau  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37085 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Hexe/Kürbis

**Inhalt:** 4 Tiegel in Schwarz, Weiß, Orange, Grün  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37086 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Zauberhexe/Spinne

**Inhalt:** 4 Tiegel in Schwarz, Weiß, Lila, Silber  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37087 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Clown

**Inhalt:** 4 Tiegel in Weiß, Blau, Rot, Schwarz  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37089 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Aqua Make Up Picture Pack: Zombie

**Inhalt:** 4 Tiegel in Schwarz, Weiß, Rot, Grün  
Pinsel und Schwämmchen  
Schminkanleitung

37093 SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Make Up, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 42,0 x 38,5 x 29,5 cm

**Inhalt:** 15 Farbtöne Aqua Make Up Express 15 g-Dose  
 = 4 Farben à 1 Stück in Dunkelbraun, Hellbraun, Lila, Silber  
 = 8 Farben à 2 Stück in Schwarz, Gelb, Limone, Grün, Orange, Himmelblau, Blau, Gold  
 = 2 Farben à 3 Stück in Rot, Pink  
 = 1 Farbe à 5 Stück in Weiß  
 5 Farbtöne Aqua Make Up Express Perlglanz, 15 g-Dose  
 = 3 Farben à 1 Stück in Blau, Grün, Rot  
 = 2 Farben à 3 Stück in Pink, Lila  
 6 Farbtöne Aqua Make Up, 15 ml-Tube  
 = 4 Farben à 2 Stück in Gelb, Blau, Grün, Schwarz  
 = 1 Farbe à 4 Stück in Rot  
 = 1 Farbe à 8 Stück in Weiß  
 3 x Picture Packs:  
 = 1 x Pirat/Ritter/König, Prinzessin/Elfe, Prinzessin Lea  
 5 x Aqua Make Up Schminkkasten 6 Farben  
 2 x Aqua Make Up Schminkkasten 12 Farben  
 2 x Aqua Make Up Schminkkasten „Rainbow“ 10 Farben mit Leporello  
 3 x Kosmetikschwamm  
 3 x Schminkepinsel-Set

**37150** Thekendisplay



## Fantasy Make Up Picture Pack: Modellier-Set Narben

Zum Darstellen und Modellieren von Verletzungen, Schnitten, offenen Wunden, Piercing, Schürfwunden, Schüssen.

**Inhalt:** 1 x Fantasy Modellierwachs,  
 3 Tiegel in Gelb, Rot, Schwarz  
 Pinsel und Schwämmchen  
 Schminkeanleitung

**37094** SB-Verpackung

VE 1



## Fantasy Make Up, Plakat

**37105** Format: DIN A2

# UNSER PARTNER FÜR SCHMINKFARBEN: FANTASY MAKE UP

## Fantasy Halloween, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 42,0 x 38,5 x 29,5 cm

**Inhalt:** 5 Farbtöne Aqua Make Up, 15 ml-Tube  
 = 3 Farben à 1 Stück in Rot, Grün, Lila  
 = 1 Farbe à 2 Stück in Orange  
 = 1 Farbe à 3 Stück in Weiß  
 1 x Schminkset Dracula/Vampir Weiß  
 7 x Picture Packs  
 = 1 x Hexe/Kürbis, Narben, Zauberhexe/Spinne, Teufel, Zombie  
 = 2 x Dracula/Tod  
 8 x Theaterblut, 15 ml-Tube  
 5 x Halloween-Stiftesets mit 6 Stiften  
 3 x Modellierwax  
 1 x Theater Make Up Schmink-Set Dracula/Vampir  
 10 x Narben Tattoos  
 6 x Nagellack Schwarz  
 6 x Zahnschwarz  
 5 x Fingernägel Schwarz  
 4 x Lippenstift  
 = 1 x Schwarz, Grün, Weiß, Orange  
 15 x Haarspray Color  
 = 2 x Weiß, Orange, Grau  
 = 3 x Schwarz, Rot, Grün  
 3 x Tattoo-Sets  
 = 1 x Drache, Totenkopf/Pirat, Teufel in Flammen  
 2 x Zipper-Set Aqua Make Up

37148 Thekendisplay



## Fantasy Color Haarspray, Thekendisplay

Maße: H x B x T | 8 x 24,5 x 21,5 cm

**Inhalt:** 36 Fantasy Color Haarspray à 75 ml  
 = 6 Farbtöne à 6 Dosen in Schwarz, Rot, Pink, Blau, Grün, Gelb

37151 Thekendisplay

VE 1



## Fantasy Theaterblut

37051 15 ml-Tube

VE 5

37057 50 ml-Flasche

VE 5



### Fantasy Tattoo-Make Up

25 g-Dose, ausreichend für ca. 100 Tattoos  
37204 Schwarz

VE 3



### Fantasy Fixier-Puder

24 g-Dose, ausreichend für ca. 90 Tattoos  
37203

VE 3



### Fantasy Tattoo-Make Up + Fixier-Puder Set

Inhalt: 24 g-Dose Fixier-Puder  
25 g-Dose Tattoo-Make Up in Schwarz  
Tattoo-Schwamm

37206

VE 3



### Fantasy Tattoo, Plakat

37103 Format: DIN A2



### Fantasy Tattoo-Schminkset „Girls & Boys“

Inhalt: 1 Dose Tattoo-Make Up 10 g in Schwarz  
1 Dose Tattoo-Make Up 25 g in Silber  
3 Dosen Fixierpuder 5 g  
3 Tattoo-Schwämme  
4 Tattoo-Schablonenmotive à 1 Stück  
(Tribal, La fleur, Sterne, Delphin)

37323 Schminkset

VE 2



### Fantasy Tattoo-Schminkset „Event“

Inhalt: 2 Dosen Tattoo-Make Up 10 g in Schwarz  
3 Dosen Fixierpuder 5 g  
3 Tattoo-Schwämme  
5 Tattoo-Schablonenmotive à 1 Stück  
(Gekko, Pirat, Pferd, Schmetterlinge,  
Fußball)

37322 Schminkset

VE 2

- Schablone auflegen und festhalten
- Tattoo Make Up auf tupfen
- Schablone vorsichtig abheben
- Sauberen Schwamm in den Fixier-Puder drücken.  
Puder 1 x auf das Tattoo tupfen (nicht reiben!). Wieder Puder aufnehmen und 1 x auf das Tattoo

- tupfen. Wiederholen bis die schwarze Farbe komplett mit Puder bedeckt ist. 1 Minute einwirken lassen.
- Puderschwamm ausklopfen, über das Tattoo reiben bis es pudernfrei ist. Tattoo mit feuchtem Tuch abtupfen. Es ist nun wasserfest.

- Haltbarkeit (ca. 2–3 Tage)
- Farbwirkung abhängig vom Hauttyp
- Entfernen mit Abschminke oder fetthaltiger Reinigungscreme

# INFORMATIONEN ZU KENNZEICHNUNGEN

Gesetzeskonformität und Produktsicherheit haben bei KREUL oberste Priorität, ebenso wie die Unterstützung unserer Kunden. Die Kennzeichnung unserer Produkte ist vielseitig und unterscheidet sich in freiwillige Kennzeichnungen und gesetzlich verpflichtende Angaben. Die nachfolgende Übersicht gibt Auskunft zur Bedeutung.

## Freiwillige Kennzeichnungen

Im Falle der freiwilligen Kennzeichnungen handelt es sich um Merkmale und Kriterien, die eine Kaufentscheidung erleichtern und kaufentscheidende Produktinformationen geben sollen. Die Angabe der Informationen liegt im Ermessen des Unternehmens selbst.

### Dermatologisch getestet

Produkte, die dermatologisch getestet sind, wurden einer Hautverträglichkeitsprüfung unterzogen. Dabei prüft ein Dermatologe in einem Epikutantest nach internationalen Richtlinien an 30 Probanden, dass bei keinem eine toxisch-irritative Unverträglichkeitsreaktion auftritt.

### Parabensfrei

Parabensfreie Produkte verzichten auf Parabene, weil einige Vertreter in Verdacht stehen wie ein Hormon zu wirken und in Tierversuchen fortpflanzungsgefährdend waren. Die EU-Kommission hat daher z.B. deren Höchstkonzentration in Kosmetika beschränkt. Parabene sind chemische Verbindungen, die als Konservierungsmittel verwendet werden.

### Laktosefrei

Laktosefreie Produkte enthalten keinen Milchzucker, weil Laktose bei Menschen mit Laktoseintoleranz nicht oder nur teilweise verdaut wird und somit zu Beschwerden (z.B. Bauchschmerzen) führen kann. Laktose ist natürlicherweise in Milch und Milcherzeugnissen enthalten.

### Glutenfrei

Glutenfreie Produkte verzichten auf Gluten (Klebereiweiß), weil bei Menschen mit Veranlagung zur Zöliakie (Glutenüberempfindlichkeit) Gluten zu einer entzündlichen Erkrankung der Darmschleimhaut mit weitreichenden gesundheitlichen Folgen führen kann. Gluten ist ein Gemisch aus Proteinen, welche in den Samen mancher Getreidesorten vorkommen.

### Vegan

Vegane Produkte enthalten keine Inhaltsstoffe tierischen Ursprungs und bei der Herstellung der Produkte wurden keine Tierversuche durchgeführt oder in Auftrag gegeben.



### Feel Good

Wir bereiten uns auf die Zukunft vor und haben ein Programm gestartet, nach dem die Rezepturen bei Neuentwicklungen zu mindestens 60 % aus nachhaltigen Rohstoffen natürlichen Ursprungs bestehen.



### Speichelechtheit

Ein mit speichelechter Farbe bemalter Gegenstand ist beständig gegen Speichel. Die Prüfung erfolgt nach DIN 53160-1+2:2010 (Prüfverfahren zur Beständigkeit der Farbe von Gebrauchsgegenständen). Speichelechtheit ist nicht zu verwechseln mit Lebensmittelechtheit.



## Gesetzlich verpflichtende Kennzeichnungen

Als deutscher Hersteller sind wir verpflichtet Produkte zu kennzeichnen und die gesetzlichen Vorgaben auf Etiketten und Verpackungen auszuweisen. Der Gesetzgeber sorgt damit für die nötige Transparenz zum Schutz von Gesundheit und Umwelt. Dies bezieht sich beispielsweise auf Allergien oder die ordnungsgemäße Entsorgung der verwendeten Produkte.



CE ist eine Abkürzung für Communauté Européenne (Europäische Gemeinschaft) und bescheinigt dem gekennzeichneten Erzeugnis die Übereinstimmung mit der jeweils anwendbaren Europäischen Sicherheitsrichtlinie. In unserem Fall ist das die EU-Spielzeugrichtlinie (2009/48/EG) bzw. die EN 71



Produkte, die das Alterswarnsymbol tragen, weisen gemäß EU-Spielzeugrichtlinie (2009/48/EG, Anhang V, Teil B, Nr.1) daraufhin, dass es sich um Spielzeug handelt, das für Kinder unter 36 Monaten gefährlich sein könnte.

### GHS/CLP

GHS steht für Globally Harmonized System of Classification, Labelling and Packaging of Chemicals (Global harmonisiertes System zur Einstufung und Kennzeichnung von Chemikalien) und dient dazu Endverbrauchern transparentere Informationen zu geben. Die Umsetzung erfolgte in der EG-Verordnung (Nr.1272/2008), auch CLP-Verordnung genannt.

Die folgenden Zeichen sind Gefahrenpiktogramme aus der CLP-Verordnung:



dieses Symbol warnt vor Stoffen und Gemischen, welche wassergefährdend sein können.



dieses Symbol warnt u.a. vor entzündbaren Stoffen und Gemischen.



dieses Symbol warnt u.a. vor Sensibilisierung der Atemwege, vor Aspirationsgefahr und spezifischer Zielorgantoxizität.



dieses Symbol warnt u.a. vor Haut- und Augenreizung und vor Sensibilisierung der Haut.

Einzelne Produkte aus dem KREUL-Sortiment tragen den EUH-Satz 208: „Enthält (Name des sensibilisierenden Stoffes). Kann allergische Reaktionen hervorrufen.“ Der sensibilisierende Stoff ist das Konservierungsmittel, welches vor mikrobiellen Befall schützt und somit die Haltbarkeit gewährleistet.

Sollten Allergien oder Überempfindlichkeiten auftreten, wenden Sie sich bitte an Ihren Arzt. Dieser setzt sich mit uns in Verbindung, sodass wir ihm alle notwendigen Informationen unterstützend zur Verfügung stellen können. Im Notfall wenden Sie sich bitte an den offiziellen Giftnotruf der Charité Berlin:

Giftnotruf der Charité Universitätsmedizin Berlin  
Telefon: 030 19240  
Campus Benjamin Franklin  
Hindenburgdamm 30  
12203 Berlin

# STICHWORTVERZEICHNIS

3D-DesignPen für Textilien	83	<b>B</b>		<b>E</b>	
3D-Effekt Potch Plus	153/158	Balsam-Terpentinöl	38	Effect-Spray Art Deco Blattmetall	138
3D Keilrahmen	43	Basic Line Stretched Canvas	43	Effekt-Acrylfarbe SOLO GOYA Acrylic	30
<b>A</b>		Bastelkleber	159/213	Effektsalz	71
Abreißpalette	48	Bastelfarben MUCKI	194	Effektsprays Dupli-Color	178
Acryl-Bindemittel	39	Batik-Textilfarbe	86	el Greco Acrylic	32
Acrylfarbe SOLO GOYA Acrylic	30	Bildträger	42	el Greco Aquarellfarben Set	41
Acrylfarbe el Greco Acrylic	32	Bindemittel	39	el Greco Gouachefarben Set	41
Acrylfarbe Triton Acrylic	26	Blattmetall Effect-Spray Art Deco	138	el Greco Ölfarben Set	41
Acrylfarbe Triton S Acrylic	29	Blattmetalle Art Deco	136		
Acrylfarben	112	Bleibänder	102	<b>F</b>	
Acrylic Paint Marker	27	Bleichen auf Stoff	84	Facetten-Lack	140
Acryl-Firnis	40	Borstenpinsel Hobby	174	Fächerpinsel	53
Acryl Glanzfarben	115	Borstenpinsel Künstler	53	Fantasy Make Up	225
Acrylgläser	103/159	Breitpinsel Künstler	54	Fantasy Tattoo-Make Up	231
Acrylmalblöcke	28/44	Brillant-Gold Struktur-Paste	36	Farbblockieren	85
Acryl-Malmittel	39	Bronze, flüssig	139	FarbenSpielKisten MUCKI	202
Acrylmalpinsel	51	<b>C</b>		Farb- u. Schablonierroller	93/172
Acryl Mattfarben	113	Calligraphy ArtPen	151	Farbsprays Dupli-Color	178
Acryl-Mattlacke farblos	130	Calligraphy Lackmalstift	146	Farbverdünner Glass & Porcelain	97
Acryl Matt Marker	122	Calligraphy PorcelainPen brillant	98	Faschingsfarben – Fantasy Make Up	225
Acryl Metallic Marker	123	Canvas Board	42	Fasermaler für Kinder	200
Acryl Metallicfarben	116	Chalky Kreidefarbe	120	Feindüsen für Seidenmalfarben	88
Acryl Nachtleuchtfarbe	117	Chalky Kreidemarkers	126	Feindüsen für Window Color und PicTixx	109/144/219
Acryl Neonfarben	117	Chalky Glass & Porcelain	96	Feinsand Struktur-Paste	36
Acryl-Seidenglanzlack	130	Classic Glass & Porcelain	95	Feinste Künstler-Ölfarben	22
Acryl-Struktur-Gele u. -Pasten	36	Clear Glass & Porcelain	97	Feldstaffelei	47
Acryl-Trocknungsverzögerer	39	Clear Window Color	108/218	Fensterkleber MUCKI	207
Akademie-Staffelei	47	Color Haarspray Thekendisplay Fantasy	230	Fenstermalfarbe Window Color	106/204/216
Aluminium-Feldstaffelei	47	ColorPen Set MUCKI	200	Fenstermarker	111
Anlegemilch Art Deco	137	Color-Sprays Dupli-Color	179	Feste Designschablonen	166
Antik-Effekt Struktur-Paste	36	Craquelle Medium	125/130/158	Feste Designschablonen XXL	168
Aqua Make Up Fantasy	225	Cres Deco Strukturschnee	158	Fingerfarben MUCKI	188
Aqua Paint Marker	34	<b>D</b>		Fingerfarben Textil	188
Aquarellblöcke	44	Deckschwarz	71	Firnisse	40
Aquarellfarben Set el Greco	41	Deco Festiger	162	Fixativ-Spray	40/131
Aquarellgrund	71	DecoPen	149	Fixiermittel für Batik-Textilfarben	87
Aquarellpinsel	50	DecoPen Glitter	150	Fixier-Puder für Tattoos Fantasy	231
Aquarellstifte	34	Deco-Sprays Dupli-Color	178	Fixier-Spray	131/208
Acrylic SOLO GOYA	30	Decoupage-Kleber	159	Fixierung von Stoff- u. Seidenmalfarben	67
Acrylic el Greco	32	Dekorier- u. Bastelfarben	112	Flexible Designschablonen	164
Acrylic Pad Triton	28/45	Designschablonen, flexibel	164	Flocken Art Deco	136
Art Deco	136	Designschablonen für Negativ-Effekt	165	Fluoreszierende Acrylfarbe	26/27/32/117
ArtPens	151	Designschablonen, fest	166/193	Fluoreszierende Stoffmalfarbe	72
Art Potch Decoupage Kleber & Lack	159	Designschablonen, fest, XXL	168	Flüssigbronzen	139
Art Potch Lack & Leim	156/213	Dreizackstifte	88	Folien für Window Color	109/219
Artmarker	74	Druckfarben	141	Foto Transfer Potch	152
Aufheller	71	Dupli-Color Effektsprays	178	Frost Design	105
Aufsetzweiß	71			Funkel-Fingerfarben MUCKI	190

<b>G</b>		Keilrahmen	42	Leerflasche für Window Color	109/219
Gele u. Pasten SOLO GOYA	36	Keramikfarben	94	Leinöl, gebleicht	38
Gemäldefirnis	40	Kerzen Potch	157	Linoldruckfarben u. Zubehör	141
Gemäldefirnis-Spray	40/133	KerzenPen PicTixx	143	Lufthärtende Modelliermasse	163
Gesso	40	Kerzen Überzugslack Foto Transfer Potch	153		
Glanz-Acrylfarbe Triton S Acrylic	29	Kinderbastelfarben MUCKI	194	<b>M</b>	
Glanzfarben	115	Kinderfarben MUCKI	182	Magic Marble Marmorierfarben	132
Glanzlack, farblos	130	Kinderkleber MUCKI	198	Magnetgrundierung	127
Glas-Konturenpaste	102	Kinderpinsel-Sets für Kindergarten und Schule	208	Make Up Fantasy	225
Glasmalfarben auf Kunstharzbasis	102	Kinderpinsel Trigonomic MUCKI	209	Malblöcke	44
Glasmalfarben auf Wasserbasis	95	Klarlack – Schutzlack	39/130	Mal-Hilfsmittel für Öl- u. Acrylmalerei	38/39
Glasmalstifte	100	Klarlack-Spray	131	Mal-Hilfsmittel für Reißlacktechnik	39
Glaspipette	88	Kleber für Schmucksteine	161	Mal-Hilfsmittel für Aquarellmalerei	39
Glass & Porcelain Chalky	96	Kleber	161/198/213	Malhilfsmittel KREUL Javana	71
Glass & Porcelain Classic	95	Kobalt Sikkativ	38	Malkartons Canvas Board	42
Glass & Porcelain Clear	97	Kohle	49	Malmedien	36
Glass ColorPen	100	Konturenfarben Seidenmalfarbe	69	Malmesser	49
Glass+PorcelainPen Glitter	99	Konturenfarben Porzellanmalfarbe	103	Malmittel 1 u. 2	38
Gliederpuppen	49	Konturenfarben Window Color	109/219	Malpaletten	48/49/89
GlitterPen PicTixx	142	Konturenpaste für Glasmalerei	102	Malschwämmchen	93/105/172/208
Glitter-Stoffmalfarbe u. -Stifte	81/82	Kopierpapier	89/104/172	Marmorierfarben Magic Marble	132
Glitzerfarben Kinder	190/196	Kosmetikschwamm Fantasy	225	Mask Liner	39
Glitzerfarben Window Color	107/217	Krakeliermittel-Reißlack	39	Mattfarbe in Spraydosen Dupli-Color	180
Glitzer Magic Marble Marmorierfarben	133	Kreidefarbe Chalky	120	Mattfarben auf Wasserbasis	113
Goldhair Synthetics Pinsel	52	Kreidemarker Chalky	126	Mattlack im Glas	130
Gouachefarben Set el Greco	41	Kristallperlen Struktur-Gel	37	Mattlack-Spray	131
Granit-Silber Struktur-Paste	36	Künstler-Acrylfarbe el Greco	32	Matt Magic Marble Marmorierfarben	133
Graphit-Kopierpapier	104/172	Künstler-Acrylfarbe SOLO GOYA Acrylic	30	Matt Marker Acryl	122
Grobsand Struktur-Paste	36	Künstler-Acrylfarbe Triton Acrylic	26	Metallic Marker Acryl	123
Grundiermittel – Gesso	40	Künstler-Acrylfarbe Triton S Acrylic	29	Metall-Feindüsen für Seidenmalfarben	88
Grundlack, Reißlack	39	Künstler-Acrylfarben	26	Metall-Feindüsen für Window Color und PicTixx	109/144/219
Gutta	71	Künstler-Acryl-Firnis	40	Metallic Acrylfarben	116
		Künstler-Acryl-Malmittel	39	MetallicPen PicTixx	143
<b>H</b>		Künstler-Acryl-Trocknungsverzögerer	39	Metallic Fenstermalfarbe Window Color	107/217
Haftgrundierungen Facetten-Lack	140	Künstlermalmesser	49	Metallic Magic Marble Marmorierfarben	133
Halbschlepper Rotmarderpinsel imit.	50	Künstler-Ölfarben	22	Metallic Glas- u. Porzellanmalfarbe	98
Halloween Thekendisplay Fantasy	230	Künstlerpinsel SOLO GOYA	50	Metallic Stoffmalfarbe	80
Holzlasur	118	Künstlerpinsel-Sets	56	Metallpalette	48
Holzlasur-Lacke	119	Kunststoffpaletten	48/89/208	Mini-Keilrahmen u. Staffeleien	42/171
Holzartikel	124			Mischpaletten	48/89
		<b>L</b>		Mischweiß	71
<b>J</b>		Lacke für Holzlasur	119	Mixed Media Paper-Block	44
JoyPac® Spielkartonagen	201	Lacke in Spraydosen	131	Modelliermasse aeroplast	163
		Lacke, farblos, auf Kunstharzbasis	130	Modellier-Set Narben Fantasy	229
		Lacke, farblos, auf Wasserbasis	130	Modellierstäbchen	163
<b>K</b>		Lackmalstifte	146	Modellpuppen	49
Kaltwachs	70	Laternenfolie	109/219	Mohair-Pinsel	92
Karneval – Fantasy Make Up	225	Layout- u. Montagekleber	159	MUCKI Kinderfarben	182
Kartonagen JoyPac®	201	Leerflasche mit Pipette	88		
Katzenzungenpinsel	51/52/53	Leerflasche SOLO GOYA	49		

# STICHWORTVERZEICHNIS

<b>N</b>		Pluster & LinerPen PicTixx	142	Seidenmattlack-Spray	131
Nachtleuchtfarbe Acryl	117	Ponyhaar-Pinsel	174	Serviettentechnik	156/213
Nachtleuchtfarbe MUCKI	195	Porcelain Liner 160 °C	103	Setreihe Farbgestaltung auf Stoff	84
Nachtleuchtfarbe Window Color	107/217	Porcelain & Glass Chalky	96	Sikkativ de Haarlem	38
Nachtleuchtfarbe Window Color MUCKI	205	Porcelain & Glass Classic	95	Sketching Paper Zeichen- u. Skizzenblock	44
Narben Modellier-Set Fantasy	229	Porcelain & Glass Clear	97	Skizzenblöcke	44
Naturschwamm	48/172	Porcelain+GlassPen glitter 160 °C	99	Spachtelmesser	49
Negativ-Effekt, Designschablonen, flexibel	165	PorcelainPen brillant 160 °C	98	Spannkrallen	88
Neon Acrylfarben	26/27/32/117	PorcelainPen easy	214	Spannrahmen	89
Neon-Deco-Spray Dupli-Color	178	PorcelainPen metallic 160 °C	99	Spezialfolie für Window Color	109/219
Neon Magic Marble Marmorierfarben	133	PorcelainPen Set MUCKI	200	Spielkartonagen JoyPac®	201
Neon MUCKI Fingerfarben	189	Porzellan Potch	157	Sprays	40/131/138/178/208
		Porzellan u. Keramik	103	Sprays Dupli-Color	178
<b>O</b>		Porzellanmalstifte	98/214	Spritzflaschen für Seidenmalfarben	88
Oil Color Paper Öl- u. Acrylmalblöcke	45	Porzellan-Zeichenstift	103	Spritzflasche für Window Color	109/219
Ölfarben SOLO GOYA	22	Postcard Paper Mixed Media-Block	44	Sprühkleber	159
Ölfarben-Set el Greco	41	Potch Plus 3D-Effekt	153/158	Stabile Folie für Window Color	109/219
Ölmalpinsel	51	Potche	156/213	Stabile Folie für Window Color MUCKI	206
Öl- u. Acrylmalblöcke	45	Premium Line Stretched Canvas Keilrahmen	43	Staffeelen	46
Opak Stoffmalstift	79	Premium Synthetics Pinsel	51	Stoffartikel	90
		Pump Spray Leerflasche	88	Stoff-Fingerfarben MUCKI	192
<b>P</b>				Stoffmalfarben Glitter	81
Pad Triton Acrylic	28/45	<b>R</b>		Stoffmalfarben Metallic	80
Paletten	48/49/89	Rakel	153/172	Stoffmalfarben für helle u. dunkle Stoffe	78
Paper Sketching Zeichen- u. Skizzenblock	44	Reiniger Pinsel	104	Stoffmalfarben für helle Stoffe	72
Paper Mixed Media-Block	44	Reißlack-Grundlack	39	Stoffmalpinsel	92
Paper Oil Color Öl- u. Acrylmalblock	45	Reißlack-Krakelermittel	39	Stoffmalstifte	74/79/82/210
Paper Postcard Mixed Media-Block	44	Reißlack Craquelle Medium	125/130/158	Stretched Canvas Keilrahmen	42
Paper Water Color Aquarellblock	44	Rotmarderpinsel imit.	50	Stretched Canvas Basic Line Keilrahmen	43
Pasten u. Gele SOLO GOYA	36			Stretched Canvas Premium Line Keilrahmen	43
PerlenPen	83/145	<b>S</b>		Strukturdesigner	125
Permanentmarker	148	Schablonen	164	Struktur-Pasten u. -Gele	36
PicTixx Pen-Programm	142	Schablonen Tattoo	224	Strukturschnee Cres Deco	158
Picture Packs Fantasy	228	Schablonieren auf Stoff Set	84	Sublimatstift	88
Pinsel für Kinder	208	Schablonierpinsel	92/175	Sunny Stoffmalstift	75/210
Pinsel für Kreative	173	Schablonierroller/Farbroiler	93/153/172		
Pinsel für Künstler	50	Schminkfarben Fantasy	225	<b>T</b>	
Pinsel für Stoff- u. Seidenmalerei	92	Schminkpinsel Set Fantasy	225	Tafellack	128
Pinselreiniger	104	Schmuckperlen	161	Tassen aus Keramik u. Porzellan	103
Pinsel-Set zum Schminken	225	Schmucksteine-Sortiment	160	TattooPen	224
Pinsel-Sets für Kreative	175	Schmucksteinkleber	161	Tattoo Schablonen	224
Pinsel-Sets für Kinder	208	Schütte-Displays	77/147/212/215	Tattoo-Make Up Fantasy	231
Pinsel-Sets für Künstler	56	Schutzlack für Metalle – Zaponlack	39	Teller aus Keramik u. Porzellan	103
Pinsel-Sets Stoffmalerei	92	Schutzlacke für Holzlasur	119	Terpentinöl u. Terpentin-Ersatz	38
Pipette	88	Schutzlacke	130	texi mäs Glitter – Stoffmalstifte	82
Plastikflaschen leer, für Seidenmalfarben	88	Schwammpinsel	93/172	texi mäs Opak – Stoffmalstifte	79
Plastikflasche leer, für Window Color	219	Schwammstuf-Pinsel-Set	93/172/208	texi mäs Sunny – Stoffmalstifte	75/210
Plastikflasche leer	49	Seidenglanzlack	130	texiPen Set MUCKI	200
Plastikpipette	88	Seidenmalfarbe	68	Textil Liner	88
		Seidenmalpinsel	92	Textil Potch	157

Textilfarben Batik	86	<b>X</b>	
Textilfarben Glitter	81	XXL Acryl Matt Marker	122
Textilfarben Metallic	80	XXL Acryl Metallic Marker	123
Textilfarben für helle Stoffe	72	XXL Chalky Kreidemarker	126
Textilfarben für helle u. dunkle Stoffe	78	XXL Permanentmarker	148
Textilmalstifte	74/79/82/210	XXL Designschablonen	168
Theater Make Up Fantasy	225	XXL Schmucksteine	160
Theaterblut Fantasy	230		
Tischstaffeleien	46	<b>Z</b>	
Transfermedium, Foto Transfer Potch	152	Zaponlack	39/137
Transferstift	88	Zaponlack-Spray	131/137
Transparente Glasmalfarbe auf		Zeichen- u. Skizzenblöcke	44
Kunstharzbasis	102	Zeichenkohle	49
Transparente Glasmalfarbe auf		Zeichenstift zum Vorzeichnen auf Porzellan	103
Wasserbasis	95	Zeichenstift zum Vorzeichnen auf Seide	88
Transparente, farblose Lacke	130		
Trigonomic Kinderpinsel MUCKI	209		
Triton Acrylic – Künstler-Acrylfarben	26		
Triton S Acrylic – Künstler-Acrylfarben mit Glanzeffekt	29		
Triton Acrylic Paint Marker	27		
Triton Acrylic Pad	28/45		
Trockenpaste	38		
Trocknungsbeschleuniger, Malmittel 1	38		
Trocknungsverzögerer	39		
Trocknungsverzögerer, Malmittel 2	38		
<b>U</b>			
Überzugslacke Foto Transfer Potch	153		
Überzugslack Art Deco	136		
Ultra-Leicht Struktur-Paste	36		
Universalpinsel Basic Synthetics	55/173		
Universalpinsel Sets	57/175		
Universal Struktur-Paste	36		
Universal-Staffelei	47		
<b>V</b>			
Venezianisches Terpentin	38		
Verdicker	71		
Vergolden Art Deco	136		
Verzierlinge MUCKI	196		
<b>W</b>			
Wandschablonen	168		
Wäschemarker	88		
Wassertankpinsel	35/48		
Water Color Paper Aquarellblock	44		
Window Color	106/216		
Window Color MUCKI	204		
Window Color Zubehör	109/219		

## **Impressum**

### **Redaktion**

C.Kreul GmbH & Co. KG

### **Layout, Satz**

Typostudio Grohganz

### **Bildnachweise**

simon johnke fotografie

Kreativfieber

Typostudio Grohganz

C.Kreul GmbH & Co. KG

### **Druck**

Gutenberg Druck & Medien GmbH



**C. Kreul GmbH & Co. KG**  
Carl-Kreul-Straße 2  
91352 Hallerndorf  
Telefon +49 9545 925-0  
info@c-kreul.de  
www.c-kreul.de

KREULpaint @     