

Halmstad 28/3 10

Sturegymnasiets teaterinstitution Dynamo engagerade Teater Albatross för att spela sina pjäser i vårt stora projekt Rättvisa, solidaritet och genus under hösten 2009.

Vi arbetar med estetiska lärprocesser och vill gärna ta in t.ex teater för att komma åt ett problemområde.

Kongo var i blickpunkten som exempel på ett land i Afrika som fått utstå mycket genom kolonialismen.

Teater Albatross pjäser var som hand i handske. Pjäsen om Kongo med sin långa och blodiga historia fylld av utsugning och förtryck. Mary Kingsley en pjäs om den oförskräckta kvinnan som på 1800-talet ger sig i kast med den afrikanska kontinenten och därmed sätter fokus på genusfrågan på ett spännande sätt.

Vi vill på de varmaste anbefalla Teater Albatross som med sin lätta scenografi spela hos beställaren och ge en suggererad bild av ämnet.

Efteråt var eleverna som kom från åk 1, 2 och 3 Estetiska programmet Teater uppfyllda av budskapet och mycket angelägna om att få ventiler sina åsikter.

Teaterinstitutionen Dynamo vid Sturegymnasiet genom Margareta Ek och Peter E Bengtsson

A handwritten signature in cursive script, reading "Margareta Ek". The signature is written in black ink on a white background.