

ISU BOCCONI
Centro per il Diritto allo Studio
Universitario

Concerto del duo
Elena Cecconi, flauto
Siro Saracino, pianoforte

Giovedì 29 gennaio 2009 ore 21
Aula Magna Università Bocconi, Via Gobbi 5

Programma

L'Anima dell'Europa

Recital per flauto e pianoforte

Prima parte

P. A. Genin	Fantaisie sur La Traviata op. 18
C. Saint-Saëns	Romance op. 37
Ch. M. Widor	Suite op. 34 n. 1
	<i>Moderato – Scherzo – Romance – Final</i>

Seconda parte

S. Prokofiev	Sonata op. 94 n. 2
	<i>Moderato – Scherzo – Andante – Allegro con brio</i>

Elena Cecconi si è diplomata in flauto al Conservatorio di Frosinone con il massimo dei voti, ha seguito i corsi di K. H. Zoeller al Mozarteum di Salisburgo e si è perfezionata con W. Schulz presso la Hochschule für Musik di Vienna. Vincitrice di numerosi Concorsi come Palmi, Caltanissetta, presso Orchestre Sinfoniche e Liriche e quello Internazionale dell'Orchestra Sinfonica dalla Galizia (Spagna), è stata Primo Flauto dell'Orchestra Sinfonica Siciliana ed ha poi collaborato come Primo Flauto con La Fenice di Venezia, "Toscanini" di Parma, Teatro Olimpico di Vicenza, Filarmonica Italiana, Classica di Alessandria. Come solista ha suonato diretta da Maestri quali G. Ferro, H. Soudant, M. Boder U.B. Michelangeli ed altri, e con Orchestre quali Bellini di Catania, Sinfonia Perugina, Sinfonica Siciliana, Radio Televisione e Opera Albanese, Budapest Chamber Orchestra, Toscanini di Parma, Camerata e Solisti di Cremona, Scarlatti di Napoli, Classica di Alessandria, esibendosi in molte città italiane ed all'estero - Germania, Austria, Albania, Svizzera, Russia (Sala Ciaikovskij di Mosca), Giappone, Stati Uniti. Nel 1996 ha fondato l'Ensemble "La Variazione". Ha in attivo numerose incisioni discografiche internazionali come solista per Edipan, Ricordi, Bayer Records, Clarinet Classics, Talent Records, Tactus Records. E' docente di Flauto al Conservatorio Pierluigi da Palestrina di Cagliari e tiene MasterClasses e Recitals in Val Tidone e presso Università in Florida, Louisiana, Illinois, Georgia.

Siro Saracino, nato a Cremona nel 1969, ha studiato al Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza, dove si è diplomato nel 1989. Ha partecipato a diversi concorsi nazionali ed internazionali, vincendo vari premi. Ha tenuto concerti e Master Classes in Europa, Medio Oriente e America in atenei quali la Columbia University di New York, l'Arizona State University di Phoenix-Tempe, la Kent State University, l'Università del New Mexico, la Towson University etc. Dopo essere stato titolare della cattedra di pianoforte complementare al Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo, dal 2007 insegna al Conservatorio di Brescia nella sede di Darfo Boario Terme, presso cui ricopre anche la carica di fiduciario del direttore.

Ingresso libero fino
ad esaurimento posti.

Per informazioni: ISU
Bocconi via Sarfatti 25
20136 Milano tel. 02
5836.2147

Il calendario delle attività
culturali e sportive dell'ISU
e dell'Università Bocconi è
disponibile sul sito internet
www.unibocconi.it/eventi

In collaborazione con la
Furcht Pianoforti di Milano



Kawai in concerto
www.furcht.it