

SOPRONI SZENT MIHÁLY-TEPLOM és SEKRESTYÉSHÁZ KIÁLLÍTÁSA

A kiállítás fogadótere a Sekrestyéház, ahol jegypénztár, kávézó, múzeum, kegytárgybolt és információs pont várja a látogatókat.

A Sekrestyéház vetítőtermében egy páratlan megoldásokkal bemutatott, hét darab szinkronizált felületen futó kisfilmeket láthatnak a látogatók. A közel 20 perces alkotás egészen egyedülálló látásmóddal és technológiával vezet minket végig a Szent Mihály-templom alapításának, építésének és felújításainak történetén mindenki számára megélhetően, emberközelben természetességgel. A film tökéletes példája annak, amikor a modern technika a klasszikus történetmesélés szolgálatába áll, és kiegészíti azt. Az élőszereplős film századokon átívelő története megadja az alaphangot a Sekrestyéház és a Szent Mihály-templom bejárásához.



A céhek termében a Szent Mihály-templom életében fontos szerepet játszó katolikus társulatokat mutatja be animációkon, videótartalmakon és vitrinekben kiállított könyvmásolatok segítségével. A templom életét, átalakításait, bővítéseit, felújításait finanszírozó és szervező soproni katolikus céhek története elválaszthatatlanul összekapcsolódott a Szent Mihály-temploméval. Történetük, szerepük, jelentőségük bemutatása joggal kapott külön termet a kiállításban.

A két különleges térrészben a Győri Egyházmegyei Kincstár és Könyvtár, illetve a Soproni Katolikus Konvent gyűjteményének felbecsülhetetlen értékű tárgyai láthatók egészen egyedülálló módon. A műkincseket speciális, 3D-s hologram-imitációkkal tárja elénk a kiállítás 3 nyelven, a legfontosabb tudnivalókkal együtt. A tárolókban a hologramszerű kelyhek, monstranciák, feszületek környezetében, azok az egyedileg készült tartók és tokok láthatók, amelyek a kegytárgyak biztonságos tárolását és szállítását szolgálták egykoron.



A templomtorony valós és virtuális panorámával fogadja a látogatókat. A háromszintes túra során megismerhetjük Sopron történetét metszeteken és panorámafotókon keresztül, sokat tanulhatunk a város és a templom harangjairól, és szétnézhetünk Sopronban madártávlatból valóságosan és virtuálisan egyaránt. A Szent Mihály-templom tornyában digitális panorámaképeken találkozunk a jelen és a múlt Sopronjával, feltárulnak a harangok titkai, valamint érintőképernyők és egy speciális távcső is segíti a kilátást és a tájékozódást.

A templom szakrális terében egy egyedülálló fejlesztésű látogatósegítő rendszer áll az érdeklődők rendelkezésére. Az érintőképernyős, élőszereplős kalauz végigvezet a templomterület látnivalóin úgy, hogy jelez, ha egy érdekes, különleges, megkapó tárgy, szobor vagy festmény közelébe érünk. A vizuális guide érzékeli a helyzetünket a templomon belül, és ahhoz képest ajánlja a legközelebbi látnivalót, de azt is lehetővé teszi, hogy saját magunk, kézzel válasszuk ki, miről szeretnénk többet megtudni.

A templom kertjében két nagyképernyős információs terminál nyújt újabb és újabb információkat a templom építéstörténetéről, valamint a Szent Jakab-kápolna történetéről, míg a Sekrestyéház előtt álló harmadik „testvérük” aktuális hitéleti információkkal és tudnivalókkal látja el a soproni katolikus közösséget.

A Szent Mihály-templom és Sekrestyéház kiállítása nem csak katolikus híveknek, vallásukat gyakorló keresztényeknek ajánlott. Hasznos megállni itt egy órára mindenkinek, akit érdekel a város múltja és történelme, vagy csak körül szeretne nézni a középkori város legmagasabb pontjáról.



SZENT MIHÁLY FŐANGYAL TEPLOM



A Szent Mihály-dombon áll Sopron legrégebbi plébániatemploma, amelyet még a tatárjárás előtt alapítottak a XIII. században. Első írásos említése 1278-ra tehető, de a templom mai nagyságában 1484-re készült el teljesen, és felszentelésén feltételezések szerint Mátyás király is részt vett. A hosszú építési periódusnak köszönhető, hogy a templom egyszerre hordozza magán a román kori építészet zömökségét és a gótika égbé törő stílusjegyeit.

A templomot méretei és stílusjegyei alapján a hazai gótikus építészet legkiemelkedőbb épületei között tartják számon.



A templom és a gótikus torony jelentős védelmi szereppel bírt a középkorban. Csaknem ez lett a veszteség a török hódoltság időszakában, amikor 1532-ben – a várfal melletti Nagybaldogasszony-templomhoz hasonlóan – lekarták bontani. Szerencsére a józan ész felülkerekedett a hadászati érveken.

A XV. századból húsz oltár meglétéről szólnak a források, melyek egy részét 1605-ben Bocskai István erdélyi fejedelem Sopron külvárosát dúló csapatai semmisítették meg, felgyújtva mindazt a templomban, ami fából készült. A későbbi városplébános, Primes György a templom egységes barokk berendezését készítette el. A mai neogótikus templombelső id. Storno Ferenc tervei alapján készült.

Sopron legrégebbi katolikus temploma és közvetlen környezete, a Sekrestyéházzal és a Szent Jakab-kápolnával 2021-ben teljesen megújult, és a templom ismét a régi fényben pompázva a poncichter-gazda negyed kimagasló turisztikai látványossága lett.



www.szentmihalylatogatokozpont.hu
www.varosplebaniasopron.hu
www.visitsopron.com

SZÉCHENYI 2020



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Regionális
Fejlesztési Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE