
Bogotá, September 6. 2021

The Socio –Economic Impacts of Gis:
“Colombian Artisan Case”





ARTESANÍAS DE COLOMBIA

- ▣ “Artesanías de Colombia” was created by the Colombian Government in 1964. It belongs to Trade, Industry and Tourism Ministry
- ▣ Our main objective is to promote productive, innovative and sustainable development programs at local, regional and national levels, while preserving, rescuing and appropriation of our cultural heritage.
- ▣ The results are high quality pieces that fit market expectations and expand artisan’s portfolios to help them find more commercial opportunities.



INTELLECTUAL PROPERTY PROGRAM

- ▣ Provide technical assistance to Colombian Artisanal Sector of the legal tools necessary to protect their handicrafts through the implementation of the use of collective marks, certification marks, Denominations of Origin and marketing strategy for positioning the country's emblematic handicrafts in the domestic and international market.
- ▣ Artisans acquire knowledge about intellectual property rights and the potential applied to their handicrafts.
- ▣ Support for the registration of 62 Collective Trademarks and more than 2500 trademarks (Preferential Rate).
- ▣ Colombia has 12 artisan denominations of origin. We are the country with most artisan appellations in Latin America.

DENOMINATION OF ORIGEN DOP -HANDICRFATS (12)

Zenú's weaving



Sandoná's Hat



Wayuú's weaving



San Jacinto's hammocks



Carmen de Viboral's ceramic



La Chamba's black pottery



Suaza's hat



Aguadeño's hat



Chiva de Pitalito



Mopa Mopa
Barniz de Pasto



Ráquira's pottery

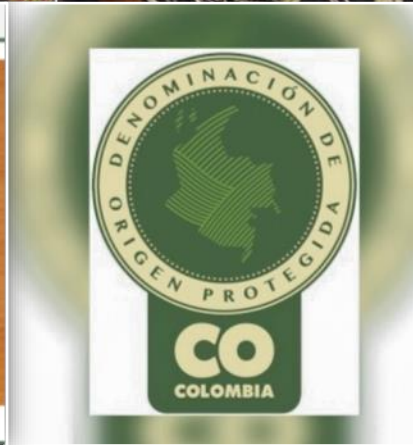


Guacamayas's Sisal weaving

COLOMBIAN
OFFICIAL SEAL
PDO
2013



65 AUTHORIZATIONS FOR USE OF THE PDO SEAL TO ORGANIZATIONS AND CRAFTSMEN



PROMOTION IN MEDIA

Artesanías, tras el gancho del origen

En medio la lucha por la conquista de consumidores exigentes, los cadeneros y los artesanos de Colombia han recurrido a la denominación de origen como una herramienta para respaldar la exclusividad y la calidad de sus productos.

En el país, pocos artículos gozan de este beneficio y varios quieren seguirlo. Los poseen el "Café de Colombia", que en el 2005, fue el primero que obtuvo la denominación de origen. En el 2007 fue para la eboupa del Huila, y en junio de este año se otorgó a la cestería en rullo de Guacamacayas, Boyacá. En el 2010 se con-

Administración sistema de propiedad industrial



La SIC otorga el beneficio

ESTE SELLO HARÁ BIEN DE LOS PRODUCTOS ELEGIOS.

En el país, la



Las cesterías de Riquena y de Carmen del Miral, son algunas de las que están pidiendo la protección que les da el certificado de origen.



ELESPECTADOR.COM

Colombia, el país con más denominaciones de origen artesanal en Latinoamérica | ELESPECTADOR.COM



ELTIEMPO.COM

Nuestras artesanías con denominación de origen

Este fin de semana habrá un mercado artesanal y exposición en el Claustro ...

www.larepublica.co/asuntos-legales/denominaciones-de-origen-seran-respaldadas-con-sello_32129

ASUNTOS LEGALES / Martes, Febrero 18, 2013

Denominaciones de origen serán respaldadas con sello

RECONOCIMIENTO PARA LA INDUSTRIA LOCAL

Estos son algunos de los productos con denominación de origen



COLOMBIAN COUNTRY BRAND LICENSING AGREEMENT



PROCOLOMBIA

EXPORTACIONES TURISMO INVERSIÓN MARCA PAÍS

PROMOTION AND VISIBILIZATION ARTISANAL PDOS

STRATEGY "TOURISM AND HANDCRAFTS OF ORIGIN" SUPPORTED BY TOURISM OFFICE - FONTUR

2015



2016-2017



2018-2019



MARKET AND EXPOSURE OF PDO



TE INVITAMOS A

La EXPOSICIÓN de las
**DENOMINACIONES DE
ORIGEN ARTESANALES
COLOMBIANAS.**

Visitas guiadas todos los días
de 11:00A.M. a 12:00P.M.

18 DE MAYO AL 18 DE JUNIO

Artesanías de Colombia, Calle 18a No. 1-00

LUNES 9:00 A.M.
A VIERNES a 6:00 P.M.

Para mayor información o reserva de visita para grupos
pintelecto@artesaniadecolombia.com.co

¡NO TE QUEDES SIN CONOCERLA!



CARMEN DE VIBORAL CERAMIC

LOCAL
PARTY

LOZA MUSEUM



CERAMIC AND CLAY STREET

PROMOTION AND MARKETING



AGUADEÑO HAT- PDO



PROMOTION AND MARKETING



SAN JACINTO WEAVING-PDO

www.tejeduriadesanjacinto.com



PROMOTION AND MARKETING

Successful Agreements



"Aguas de Vida", edición limitada Johnnie Walker, rinde homenaje a Colombia

Por Sistema de Información para la Artesanía - Siart | Viernes 4 de diciembre de 2020

Tres talleres artesanales de los departamentos de Nariño y Putumayo, enchaparon a mano la edición limitada "Aguas de Vida" de Johnnie Walker Blue Label.



JOHNNIE WALKER Blue Label y Artesanías de Colombia lanzan una edición especial

martes, 16 de junio de 2020

f t in CUARDAR



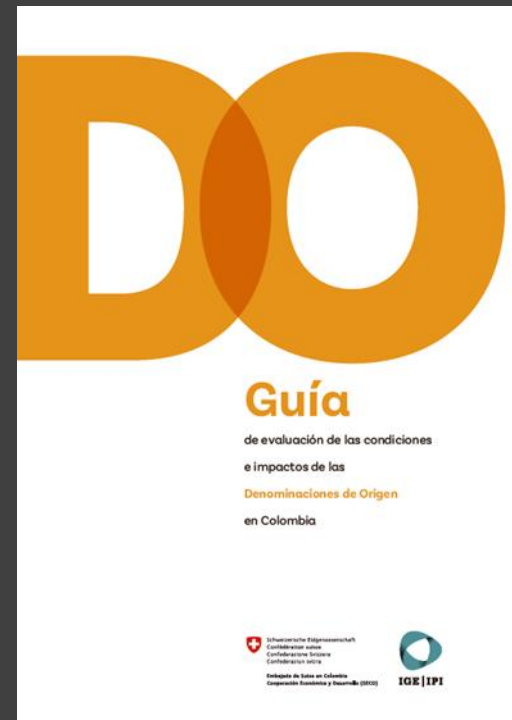
Agregue a sus temas de interés

Hilos de la tierra, la colección que incluye 300 botellas del whisky de lujo escocés, enchapadas en el taller del Maestro Miguel de la Cruz





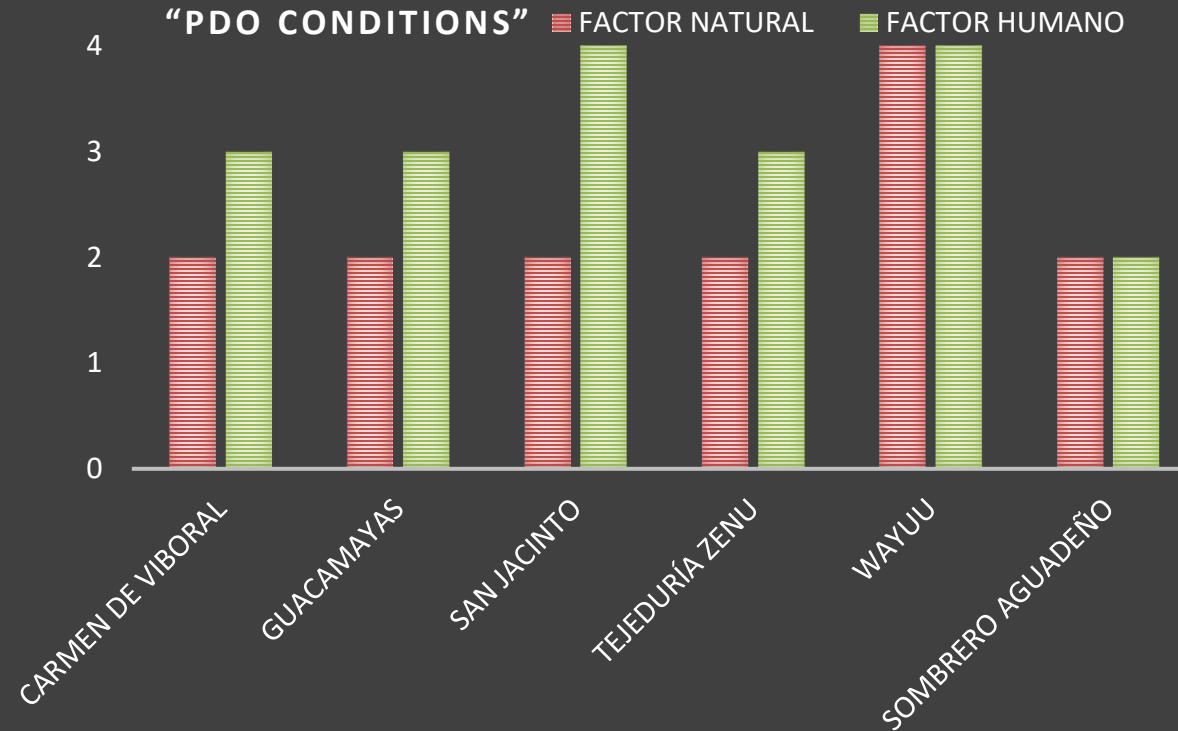
CONDITIONS AND IMPACTS ASSESSMENT GUIDE OF DO



Tool that measures
Impacts of the POD
process:

- Social
- Cultural
- Economical
- Environmental

SOME PRELIMINARY RESULTS



SCALA	QUALIFICATION
1	It changes considerable
2	It changes relatively
3	Equal
4	It has buen consolidated



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embajada de Suiza en Colombia
Cooperación Económica y Desarrollo (SECO)



IGE | IPI

Eidgenössisches Institut für Geistiges Eigentum
Institut Fédéral de la Propriété Intellectuelle
Istituto Federale della Proprietà Intellettuale
Swiss Federal Institute of Intellectual Property



TOURIST MAP “COLOMBIA ARTESANAL”-APP

ADVANCES, CHALLENGES AND OPPORTUNITIES



- Help artisans communities in Use, Promotion and Law Protection.
- Use of internet domains.
- Strengthening of Associativity.
- Work with international cooperation COLIPRI- OVOP (JICA).
- Artisans using “DOP Seal” and Collectives marks in academic and commercial events.
- Economical Impact Study of Colombian Artisans PDO.
- Branding, Marketing Territorial and Promotion Development.

“THINK BEAUTIFULLY,
SPEAK BEAUTIFULLY,
WEAVE BEAUTIFULLY”

Hugo Jamioy, Kamëntsá Indigenous
Group

Alexander Parra Peña
National Project Coordinator
www.artesantiasdecolombia.com
aparra@artesantiasdecolombia.com.co



Disclaimer :This presentation includes images subject to intellectual rights.
While its use for educational purposes is possible, any other use without the
express authorization of the owners must be excluded.