



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

**TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE MAGÍSTER EN
DOCENCIA MENCIÓN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.**

TEMA:

ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE INTERVENCIÓN
PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN
ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE
RIOBAMBA EN EL PERÍODO 2012 -2013.

AUTORA:

MARÍA BELÉN MORALES JARAMILLO

TUTOR DE TESIS:

MAGÍSTER. JUAN CARLOS MARCILLO

RIOBAMBA - ECUADOR

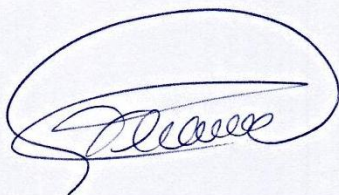
2015

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en Docencia Mención Intervención Psicopedagógica con el tema: ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO 2012 -2013.

El mismo que ha sido revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor, por lo cual se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad

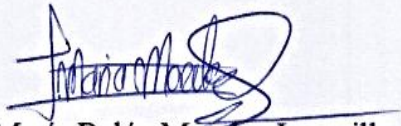


MsC. JUAN CARLOS MARCILLO

TUTOR

AUTORÍA

Yo, María Belén Morales Jaramillo con Cédula de Identidad N° 060385736-8 soy responsable de las ideas, doctrinas resultados y propuesta realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



María Belén Morales Jaramillo

C.I. 060385736-8

AGRADECIMIENTO

Un infinito agradecimiento a Dios, por darme la oportunidad de vivir para fortalecer mi corazón e iluminar mi mente para realizar esta aspiración.

Mi profunda gratitud a la Universidad Nacional de Chimborazo por abrirme sus aulas académicas para continuar preparándome para mejorar mi nivel profesional en procura de continuar orientando de manera positiva a los educandos de mi patria.

A mis maestras y maestros que sin escatimar esfuerzos supieron encaminar positivamente hacia el desarrollo de mis capacidades y habilidades.

Expreso mi sincero agradecimiento al MsC. Juan Carlos Marcillo, Tutor del presente trabajo de investigación, quién ha brindado su incondicional apoyo profesional con sus orientaciones en base a su experiencia y capacidad para el normal desarrollo investigativo.

María Belén

DEDICATORIA

Dedico a los jóvenes de Patria que fueron la razón para el inicio y el término del presente trabajo; a los niños y niñas por ser la esencia de la educación, porque constituyen la existencia de las instituciones, son el presente y el futuro de una sociedad más próspera, más culta y más humana.

Este trabajo va dedicado a los docentes que realizan la labor educativa con amor y que consideran a la investigación como fuente invaluable de la investigación, a mis hijos que son la razón de mi existencia y constituyen mi fuerza y mi fortaleza para continuar escalando un escalón en la vida y principalmente son ellos quienes me han demostrado su comprensión y apoyo permanente con respeto y afecto durante todo el proceso de los estudios.

María Belén

ÍNDICE DE GENERAL

CERTIFICACIÓN	i
AUTORÍA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DEDICATORIA	iv
ÍNDICE DE GENERAL	v
ÍNDICE DE GRÁFICOS	viii
ÍNDICE DE CUADROS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I..... 1

1. MARCO TEÓRICO	1
1.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES.	1
1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.....	1
1.3. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA	1
1.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.....	2
1.5. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	2
1.6. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....	3
1.7. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.....	3
1.8. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	5
1.8.1. Guía de aprendizaje como recurso didáctico	5
1.8.1.1. Características	6
1.8.1.2. Funciones de la Guía.....	6
1.8.1.3. Tipos de Guías	7
1.8.2. La psicolingüística	8
1.8.2.1. Importancia de la Psicolingüística	9
1.8.2.2. Categorías de procesos psicolingüísticos.....	10
1.8.2.3. Objetivos de la psicolingüística	11
1.8.2.4. Las relaciones entre la lingüística y la psicolingüística	11
1.8.2.4.1. Habilidades Psicolingüísticas.....	12
1.8.3. Expresión oral	14

1.8.3.1.	Consideraciones importantes del desarrollo de la expresión oral.....	14
1.8.3.2.	La expresión oral está conformada por 9 cualidades que son:.....	15
1.8.3.3.	Características de una buena comunicación.....	16
1.8.3.4.	Ventajas de la comunicación oral y el aprendizaje:.....	16
1.8.3.5.	Formas de expresión oral.....	17
1.8.3.6.	EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	17
1.8.3.6.1.	Funciones del lenguaje humano.....	18
1.8.3.6.2.	Lenguaje oral.....	19
1.8.3.6.3.	Características del lenguaje oral:.....	21
1.8.3.6.4.	Teorías sobre la relación pensamiento-lenguaje.....	22

CAPÍTULO II..... 27

2. METODOLOGIA..... 27

2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN 27

2.2. TIPOS DE INVESTIGACIÓN 27

2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN..... 27

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS:..... 28

2.4.1. Técnica..... 28

2.4.2. Instrumentos..... 28

2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA..... 28

2.5.1. Población..... 28

2.5.2. Muestra 28

2.6. PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS..... 28

2.7. HIPÓTESIS..... 29

CAPÍTULO III..... 32

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS 32

3.1. TEMA 32

3.2. PRESENTACIÓN..... 32

3.3. OBJETIVOS 33

3.3.1. Objetivo General..... 33

3.3.2.	Objetivos Específicos.....	33
3.4.	FUNDAMENTACIÓN.....	33
3.5.	CONTENIDO	34
3.6.	OPERATIVIDAD.....	36
CAPÍTULO IV		37
4.	EXPOSICIÓN DE RESULTADOS.....	37
4.1.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LOS ESTUDIANTES ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA	37
4.2.	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	49
4.2.1.	Comprobación de la hipótesis específica 1	49
4.2.2.	Comprobación de la hipótesis específica 2.....	53
CAPÍTULO V		57
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	57
5.1.	CONCLUSIONES	57
5.2.	RECOMENDACIONES	58
BIBLIOGRAFÍA		59
ANEXOS		62

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 4.1	Número de estudiantes y su incidencia en el rendimiento académico	38
Gráfico N° 4.2	Campana de gauss de resultado del uso de semántica	43
Gráfico N° 4.3	Campana de gauss de resultado en la construcción y reconstrucción de texto.....	48
Gráfico N° 4.4	Campaña de gauss de la comprobación de la hipótesis N°1	51
Gráfico N° 4.5	Campaña de gauss de la hipótesis N°2.....	55

ÍNDICE DE CUADROS

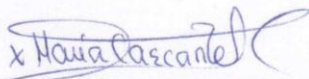
Cuadro N° 1.1	Elementos de la comunicación	9
Cuadro N° 1.2	Psicología del lenguaje	11
Cuadro N° 4.3	Número de estudiantes y su incidencia en el rendimiento académico antes de la aplicación de la guía.....	37
Cuadro N° 4.4	Incidencia en el rendimiento académico antes de la guía el libertador en relación al uso de la semántica.....	39
Cuadro N° 4.5	Incidencia en el rendimiento académico después de la guía el libertador en relación al uso de la semántica	41
Cuadro N° 4.6	Análisis de varianza, uso de semántica	43
Cuadro N° 4.7	Incidencia en el rendimiento académico antes de la guía el libertador en relación a la construcción y reconstrucción de textos	44
Cuadro N° 4.8	Incidencia en el rendimiento académico después de la guía el libertador en relación a la construcción y reconstrucción de textos	46
Cuadro N° 4.9	Análisis de varianza, en la construcción y reconstrucción de texto	47
Cuadro N° 4.10	Simbología del e Rubrica	49
Cuadro N° 4.11	Análisis e interpretación de los resultados de la hipótesis N°1	50
Cuadro N° 4.12	Análisis e interpretación de los resultados para la comparación de la hipótesis N°2.....	54

RESUMEN

La presente investigación tiene la finalidad de mejorar la expresión oral en los estudiantes de octavo año de educación general básica del centro educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba, la cual permitirá conocer el desarrollo del lenguaje, mismo que se constituye como medio de comunicación y relaciones interpersonales. Las analogías se usan tradicionalmente como una de las mejores maneras de medir la llamada aptitud o inteligencia verbal. El objetivo general es mejorar la expresión oral en los estudiantes, a través de la utilización de una guía de Intervención Psicolingüística la misma que contiene ejercicios de semántica, construcción y reconstrucción de textos, la cual permitirá desarrollar destrezas en el aprendizaje de lenguaje y comunicación. Se formuló para ello la hipótesis siguiente: La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013. Se realizó un estudio cuasi experimental, la muestra incluyó a 34 estudiantes de décimo año, para ello aplicó la metodología de uso de la Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador”, obteniendo como porcentajes el rendimiento escolar de manera que se pudo determinar si la metodología propuesta mejoró en los estudiantes el rendimiento. Mediante el estadístico del e Rubrica se pudo determinar que si el rendimiento académico mejoró a través del uso de la Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador”. Se concluye que el uso de esta guía mejorará el aprovechamiento académico en los estudiantes.

ABSTRACT

This research aims to improve oral expression in the eighth year students of basic general education at the "Simon Bolivar" school, located in Riobamba city, which will reveal the development of the language that constitutes a means of communication and interpersonal relations. Analogies are traditionally used as one of the best ways to measure the so-called verbal aptitude or intelligence. The overall objective is to improve the oral expression in students through the use of a guide for Psycholinguistics Intervention which contains several semantic exercises, construction and reconstruction of texts, which will develop skills in learning language and communication. The following hypothesis was analyzed: The Development and Implementation of an Intervention Guide of Psycholinguistics entitled "El Libertador" improves oral expression in eighth grade students of Basic Education at the "Simon Bolivar" school, situated in Riobamba city during the term 2012 - 2013. By the use of a rubric as well as the methodology of the Intervention Guide Psycholinguistics entitled "El Libertador" it was determined that the proposed methodology improved the students' performance. It is concluded that the use of this guide is beneficial to improve the academic achievement of students.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

La elaboración y aplicación de modelos psicológicos de adquisición de la lengua oral, desde un enfoque cognitivo y psicolingüístico, se basan en un conjunto de investigaciones bibliográficas y documentales que han permitido que la aplicación de una guía de intervención psicolingüística “El Libertador” mejore significativamente la expresión oral en los estudiantes.

Estudio recientes en la ciudad de Cuenca (Montalvo, 2014) acota que en una investigación “la estimulación de los centros cerebrales del habla y el lenguaje constituye un cambio de comportamiento resultante de la experiencia, pero que a su vez en el ser humano, asume varias características de estabilidad, durabilidad e intencionalidad, muy ligado a la voluntad del sujeto. El aprendizaje es un procedimiento neuropsicológico, es una función exclusiva del cerebro de seres vivos, con niveles más complejos de funcionamiento cerebral. En el caso del hombre, ha tomado niveles más flexibles y generalizadores aún; por la complejidad de la corteza cerebral que ha aglutinado conocimientos durante todo su desarrollo socio-histórico”.

Es por ello la necesidad de tiene los docentes en ampliar y profundicen el aprendizaje oral, cuya importancia radica en mejora la expresión oral a través de la aplicación de ejercicios de semántica, construcción y reconstrucción de textos que permitirán al estudiante desarrollar destrezas y habilidades de la lengua misma como medio de comunicación.

La presente investigación está estructurada de cinco capítulos descritos de la siguiente manera:

En el Capítulo I, se hace referencia al marco teórico, donde se desarrolla las dos variables, en la primera está las conceptualizaciones, principios y estrategias para ser manejado con facilidad las analogías, posteriormente se encuentra sustentado lo que

es la inteligencia lingüística verbal, para determinar la importancia del lenguaje en la comunicación humana.

En el Capítulo II, se hace énfasis de la metodología, refiriéndose exclusivamente a los métodos, técnicas e instrumentos que fueron utilizados en el proceso investigativo, especialmente la observación para verificar la validez de la Guía de analogías.

El Capítulo III, se refiere a los lineamientos alternativos, en donde se detallan todas las actividades relacionado con la guía de analogías, encaminada a desarrollar el razonamiento verbal.

En el Capítulo IV, se hace una explicación amplia, sobre los resultados de la investigación de campo, esto es la encuesta aplicada a los docentes y los resultados de la observación a los estudiantes antes y después de la aplicación de las actividades de la guía de analogías, lógicamente tomando en cuenta el grado de madurez de los estudiantes. Los resultados fueron tabulados y graficados, para más tarde realizar la interpretación de sus resultados y la respectiva comprobación de la hipótesis.

En el capítulo V, se encuentra las conclusiones y recomendaciones a las que se arribó después del proceso investigativo y la aplicación de la Guía de analogías para desarrollar la inteligencia lingüística.

Cabe señalar que se ha cumplido con los objetivos propuestos y con la comprobación de la hipótesis, se ha convalidado la guía y se ha mejorados el proceso de aprendizaje de los niños y niñas del octavo año de básica.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES.

Esta investigación permite al docente contribuir el desarrollo de habilidades y destrezas en expresión oral, por sus características se denomina original, puesto que no existe investigación alguna con tema similar en ninguna de las dos variables, además es la primera vez que se realiza este tipo de investigación en el Centro Educativo “Simón Bolívar”, por tanto es de interés y de impacto la realización de este proyecto.

1.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

Esta investigación se realizó desde una perspectiva del humanismo, puesto que las dificultades del aprendizaje están claramente ligados a los problemas de comportamiento y de las influencias, dentro de ello la familia, el barrio, la escuela y la comunidad.

Chomsky, (1957, p.26) plantea que "...en el proceso de comunicación existen varios mecanismos que son universales y tienen que ver con las intuiciones relacionadas con el lenguaje" (Conocimientos Web.net, s/f, párr. 11)

El ser humano frente a su experiencia de toda su vida, forma de éste una guía completa lingüística, rica en detalles. A nivel lingüístico, sin embargo, al comunicar su experiencia con otras, utiliza estructura superficial que presentan inadvertencias, difusiones y distensiones.

1.3. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Tal como fundamenta Vygotsky los conocimientos mentales suelen interpretarse mediante la comprensión del mundo que los rodea que constituye como motor del aprendizaje a través del mundo que los rodea, esta fundamentación permite que el

estudiante haga reflexión de los efectos y causas ante la solución de problemas basadas en hechos vividos.

Tal como cita (Lucci, 2006, pág. 8) a Vygotsky, “el desarrollo mental está marcado por la interiorización de las funciones psicológicas. Esa interiorización no es simplemente la transferencia de una actividad externa para un plan interno, pero es el proceso en lo cual ese interno es formado. Ella constituye un proceso que no sigue un curso único, universal e independiente del desarrollo cultural. Lo que nosotros interiorizamos son los modos históricos y culturalmente organizados de operar con las informaciones del medio”.

1.4. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLOGICA.

Desde el punto de vista ético, la sociología el conocimiento es un actividad construido desde una perspectiva autónoma, siguiendo ideas sociales del aprendizaje. Proporcionando algunas características conscientes del entorno.

Para Alfred Jules el análisis filosófico se ejercita fundamentalmente sobre el lenguaje, por lo que en cualquier caso no hay una tajante distinción entre el investigar la estructura de nuestro lenguaje e investigar la estructura del mundo, puesto que la noción de ser un mundo de tal y tal carácter solo tiene dentro del esquema de algún sistema de conceptos que incorpora el lenguaje” (Julius, 2004)

Basándose a estos antecedentes los problemas más relevantes psicolingüísticos se evidencia a nivel cultural, influye notoriamente la familia, cultura, donde radica su desarrollo del lenguaje oral dentro del esquema lingüística.

1.5. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Para (Castañeda, 1999, pág. 261) “Los trastornos, anomalías, perturbaciones, defectos o alteraciones del lenguaje verbal del niño, son todas las diferencias del habla normal en cuanto a la forma, grado, cantidad, calidad, tiempo y ritmo lingüístico que dificultan las posibilidades de su expresión, interfiriendo o limitando su conducta de comunicación con los demás y su comportamiento de adaptación y ajuste al medio. Los trastornos del

habla son de naturaleza variada, asumiendo su clasificación de diversas formas, según las perspectivas teóricas y experiencias clínicas de los especialistas., sino sólo señalaremos aquellos problemas que por su mayor frecuencia e incidencia se dan en los niños, tales como las dislalias y la tartamudez. Estos son considerados como trastornos funcionales, que surgen debido a defectos de audición, perturbaciones emocionales, retardo mental o impedimentos físicos, como el paladar hendido o parálisis cerebral”.

Esta investigación tendrá la finalidad de atender las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la expresión oral tomando como base las dificultades orgánico – funcionales que presentaren los estudiantes.

1.6. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

Para Vygotsky el propósito es adquirir los conocimientos básicos necesarios para el trabajo lingüístico. Esto nos obliga a detenernos en la delimitación de lo que es la lingüística y así dirigirnos hacia la psicolingüística en general. En pocas palabras podemos decir que la lingüística es el estudio de la lengua, sin embargo, esta definición no es suficientemente informativa porque contiene términos que requieren a su vez una definición.

Es necesario precisar qué es la lengua y qué tipo de estudio es el científico. Entendemos por lengua el sistema abstracto formado por el conjunto de principios que observan todas las lenguas y que permitirá explicar las particularidades de las distintas lenguas que usamos.

1.7. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

Según (La Constitución Política del Ecuador, 2008), se cita que:

Art. 26 dice: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición

indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Art. 350.- El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 352.- El sistema de educación superior estará integrado por universidades y escuelas politécnicas; institutos superiores técnicos, tecnológicos y pedagógicos; y conservatorios de música y artes, debidamente acreditados y evaluados. Estas instituciones, sean públicas o particulares, no tendrán fines de lucro”

Art. 353.- El sistema de educación superior se regirá por un organismo público de planificación, regulación y coordinación interna del sistema y de la relación entre sus distintos actores con la Función Ejecutiva. Un organismo público técnico de acreditación y aseguramiento de la calidad de instituciones, carreras y programas, que no podrá conformarse por representantes de las instituciones objeto de regulación”

Art. 356.- La educación superior pública será gratuita hasta el tercer nivel.

El ingreso a las instituciones públicas de educación superior se regulará a través de un sistema de nivelación y admisión, definido en la ley. La gratuidad se vinculará a la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes.

Con independencia de su carácter público o particular, se garantiza la igualdad de oportunidades en el acceso, en la permanencia, y en la movilidad y en el egreso, con excepción del cobro de aranceles en la educación particular.

El cobro de aranceles en la educación superior particular contará con mecanismos tales como becas, créditos, cuotas de ingreso u otros que permitan la integración y equidad social en sus múltiples dimensiones”.

“Art. 71.- Principio de igualdad de oportunidades.- El principio de igualdad de oportunidades consiste en garantizar a todos los actores del Sistema de Educación Superior las mismas posibilidades en el acceso, permanencia, movilidad y egreso del sistema, sin discriminación de género, credo, orientación sexual, etnia, cultura, preferencia política, condición socioeconómica o discapacidad. Las instituciones que conforman el Sistema de Educación Superior propenderán por los medios a su alcance que, se cumpla en favor de los migrantes el principio de igualdad de oportunidades. Se promoverá dentro de las instituciones del Sistema de Educación Superior el acceso para personas con discapacidad bajo las condiciones de calidad, pertinencia y regulaciones contempladas en la presente Ley y su Reglamento. El Consejo de Educación Superior, velará por el cumplimiento de esta disposición”.

Entonces, si hacemos un breve análisis de los elementos legales vemos que la educación superior debe conllevar a la investigación científica como único recurso de transformación universal dentro de la ciencia y de la técnica. Es necesario que el ciudadano conozca los alcances de la parte legal para que, a parte de su situación económica y social, acceda a la educación superior. No hay limitaciones ni dedicatorias, al contrario da la oportunidad a todos los ecuatorianos para que encuentre una profesionalización. El desarrollo del país no está solo en los recursos naturales, está en la preparación científico técnico de los hombres y mujeres de la patria; esa oportunidad lo da la educación superior.

1.8. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.8.1. Guía de aprendizaje como recurso didáctico

En el área de Psicología se va introduciendo en la práctica diaria del aula, cada vez en mayor medida, la utilización de los distintos recursos de que se disponen hoy en día. En este sentido, en esta guía, se intenta hacer una selección de aquellos que pueden ser más relevantes en cuanto a su utilidad en el aula y que pueden facilitar la elaboración y/o la puesta en práctica de unidades o de actividades concretas.

Para (Fernández & Ramírez, 2011), dice que, “guía es un documento que describe en forma sistemática y metodológica, los objetos, técnicos y procedimientos, para realizar estudios, análisis y evaluaciones”.

La guía tiene la característica de apoyar al estudiante a auto aprender, y comprender contenidos de manera práctica, este a su vez mejorar el aprovechamiento del tiempo disponible y maximizar el aprendizaje y su aplicación.

1.8.1.1. Características

Entre las principales características podemos citar:

- Ofrece información sobre el contenido, enfoque del libro y su relación con el programa de estudio para el cual fue elaborado.
- Presenta orientaciones en relación con la metodología
- Presenta instrucciones acerca de cómo lograr el desarrollo de las habilidades, destrezas y aptitudes.
- Define los objetivos específicos y las actividades de estudio independiente.
- Promueve materiales y otras ayudas audiovisuales para el desarrollo de las lecciones. (Guerrero, 2008, pág. 4)

1.8.1.2. Funciones de la Guía

Una guía cumple diversas funciones, entre las más importantes tenemos, para ello nos basaremos en (Guerrero, 2008, pág. 5) para profundizar en lo siguiente:

a) Función motivadora:

- Despierta el interés
- Motiva y acompaña “diálogo” por intermedio del Facilitador
- Sugiere problemas y cuestiona a través de interrogantes que obliguen al análisis y reflexión. (Guerrero, 2008, pág. 4)

b) Función facilitadora de la comprensión:

- Establece las recomendaciones oportunas para conducir y orientar el trabajo
- Aclara a su desarrollo de inquietudes

- Propone metas claras
- Sugiere distintas actividades y ejercicios. (Guerrero, 2008, pág. 5)

c) Función de orientación y dialogo:

- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa
- Provocar una reflexión sobre un tema determinado
- Anima a comunicarse con todos los participantes y en sus grupos cooperativos (Guerrero, 2008, pág. 6)

d) Función evaluadora:

- Usualmente consiste en una evaluación mediante un conjunto de preguntas y respuestas diseñadas para este fin
- Propone ejercicios recomendados como un mecanismo de evaluación continua y formativa
- Provoca una reflexión sobre su propio aprendizaje (Guerrero, 2008, pág. 6)

1.8.1.3. Tipos de Guías

- **Guías de motivación.-** Utilizar imágenes o textos que permitan a los alumnos y alumnas a realizar una reflexión frente a un determinado tema, permitiéndole de esta forma nuevos estados de motivación.
- **Guías de comprobación.-** La finalidad principal es poder verificar el correcto uso de conceptos y habilidades por parte de los alumnos. Puede incorporar ejercicios de completación, asociación, y preguntas alternativas.
- **Guías de síntesis.-** Son guías que sirven como resumen de una unidad y que permiten al alumno tener una visión global de lo que se ha tratado en varias clases.
- **Guías de aplicación.-** Son guías cuya intención es práctica algún concepto o procedimiento a través de actividades. Los alumnos en el ejercitar irán adquiriendo mayor dominio de lo que se le solicito.

- **Guías de estudio.**- Se considera a guías de estudio aquellas que le permiten al alumno realizar un trabajo de aprendizaje más autónomo sobre un tema ya conocido.
- **Guías de lectura.**- La intención principal de esta guía es facilitar lectura, o para complementaria al alumno. Puede usarse para ejercitar la lectura, o para ampliar algún tema que se esté revisando en clases.
- **Guías de intervención.**- Presenta nuevos conceptos a los alumnos. Requiere la ayuda del profesor para explicar y aclarar conceptos, cuenta generalmente textos, imágenes y ejercicios. (Guerrero, 2008, págs. 6-9)

1.8.2. La psicolingüística

Es adquisición de una primera lengua, adquisición de una segunda lengua y didáctica de las lenguas forman una cadena que no siempre aparece como obvia a lo largo de su desarrollo como disciplinas (Zanón, 2007, pág. 1)

Como Ciencia Experimental: exige que sus hipótesis y conclusiones sean contrastadas sistemáticamente con datos de la observación de la conducta real de los hablantes en situaciones diversas.

El lenguaje se manifiesta como un instinto que surge espontáneamente en el niño y que se desarrolla al compás de la maduración de su organismo, así como al contacto con el entorno. También como un impulso de nuestra naturaleza limitado por el cerebro, con limitaciones neurofisiológicas, de modo que la mente le impone restricciones computacionales.

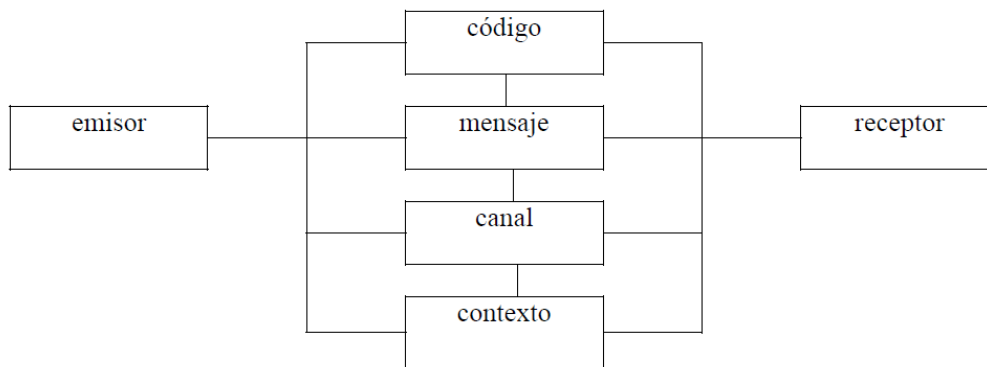
En cambio, para la lingüística es sobre todo un modo de comunicación, entendiendo este proceso como hacer partícipe a otro de los pensamientos, deseos, necesidades, etc, que cada niño, niña tiene.

La comunicación humana más importante es la lingüística, especialmente la lengua oral. Las características que lo definen:

- ✓ Con el lenguaje humano se pueden producir un número ilimitado de mensajes.
- ✓ En la escritura, no es necesario que el receptor esté en la presencia física del emisor. Además, permite que un solo emisor se dirija a miles e incluso millones de receptores (lo mismo que en la televisión)
- ✓ El lenguaje humano es articulado.
- ✓ El lenguaje humano es oral y vocal y permite establecer un verdadero diálogo.

Según la lingüística, la comunicación a través del lenguaje debe contar con los siguientes elementos, ya tomados de Saussure (1916):

Cuadro N° 1.1 elementos de la comunicación



FUENTE: SAUSSURE 1916. La Psicolingüística y el Pensamiento.

1.8.2.1. Importancia de la Psicolingüística

Con los aportes teóricos y prácticos que orienta la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera (hoy "lingüística aplicada"), se vislumbraba apenas en los enfoques, métodos y técnicas para el diseño de metodologías de enseñanza la colaboración híbrida de la psicología y de la lingüística, ciencias que de una u otra manera se aunaban para procurar dar cuenta de los mecanismos de aprendizaje lingüístico. Pero dado que en este momento resultaría demasiado largo referirse a ello en detalle, debemos resaltar entonces que en esa etapa los estudios realizados llamaron la atención sobre el hecho de que el uso ordinario o corriente de una lengua involucra la creación de representaciones mentales que implican una relación remota y sutil del habla, como fenómeno físico-acústico, con el pensamiento (nivel neuronal), como fenómeno físico-químico.

Este es el hecho fundamental que subyace a toda la psicolingüística. Entonces se dice, que su meta ha sido comprender el carácter de aquellas representaciones, la naturaleza de las operaciones que hacen posible el procesamiento de la información que las crea o las genera y los mecanismos por medio de los cuales los niños alcanzan o logran, con asombrosa facilidad, la capacidad de los adultos para interactuar comunicativamente en los distintos planos de desempeño. No podemos, por lo tanto, sustraernos a reconocer y valorar la importancia del estudio de estos procesos, ya que ellos nos acompañan a lo largo de nuestra existencia, ya sea como educadores, comunicadores, lingüistas o científicos sociales y aplicados, entre otros.

Es por esta misma razón que esfuerzos intelectuales de distintos ámbitos dan lugar a la convocatoria de seminarios, cursos, capacitaciones, programas académicos, etc., en distintas latitudes, para analizar detalladamente otros laberintos de la comunicación humana a la luz de la psicolingüística.

1.8.2.2. Categorías de procesos psicolingüísticos

Esta disciplina analiza cualquier proceso que tenga que ver con la comunicación humana, mediante el uso del lenguaje (sea, oral, escrito, etc.). A grandes rasgos, los procesos psicolingüísticos más estudiados pueden dividirse en dos categorías, unos llamados de codificación (producción del lenguaje), otro llamado de decodificación (o comprensión del lenguaje). Comenzando por los primeros, aquí se analizarían los procesos que hacen posible que seamos capaces de formar oraciones gramaticalmente correctas partiendo del vocabulario y de las estructuras gramaticales, estos procesos se denominan codificación.

La psicolingüística también estudia los factores que afectan a la decodificación, o con otras palabras, las estructuras psicológicas que nos capacitan para entender expresiones, palabras, oraciones, textos, etc. La comunicación humana puede considerarse una continua percepción-comprensión-producción. La riqueza del lenguaje hace que dicha secuencia se desarrolle de varias formas. Así, dependiendo de la modalidad visual o auditiva del estímulo externo, las etapas sensoriales en percepción serán diferentes. También existe variabilidad en la producción del lenguaje, podemos hablar, gesticular o expresarnos con la escritura. Finalmente, el acceso al significado varía según si la unidad de información considerada es una palabra, una oración o un discurso.

1.8.2.3. Objetivos de la psicolingüística

Son básicamente dos:

- a) Análisis de las actividades de producción y comprensión del lenguaje.
- b) Estudio de aspectos evolutivos y patológicos de la lengua.

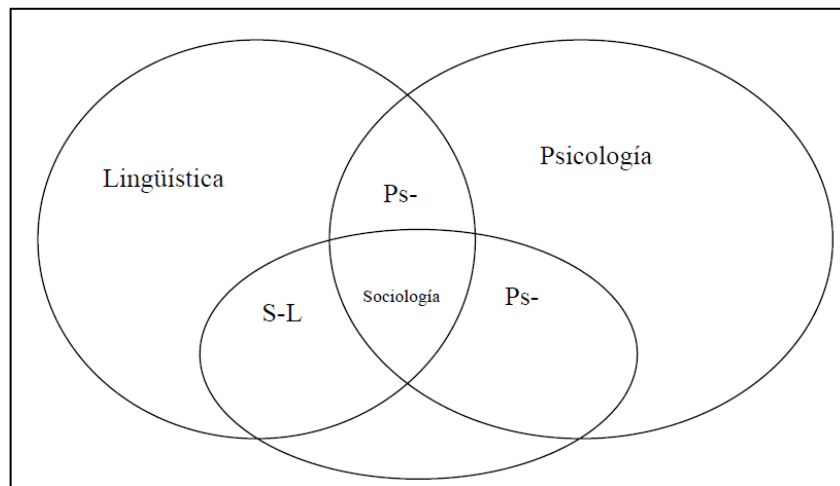
1.8.2.4. Las relaciones entre la lingüística y la psicolingüística

Raíces de la psicolingüística tiene sus raíces en dos ciencias:

- La psicología
- La lingüística

De ahí que también se denomine Psicología del Lenguaje. No obstante, no es la suma de ambas de disciplinas.

Cuadro N° 1.2 Psicología del lenguaje



Fuente: BALDELLI, P. Comunicación audiovisual y educación.- Caracas: Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1970. 249p

1.8.2.4.1. Habilidades Psicolingüísticas

Como anteriormente se mencionó la Psicolingüística estudia los procesos psicológicos que subyacen al uso y a la adquisición del lenguaje. Estas habilidades independientemente de si son consideradas como interactivas o precursoras de las habilidades lingüísticas, influyen poderosamente al lenguaje y a las habilidades de aprendizaje.

Se ha encontrado frecuentemente que menores con trastornos de lenguaje presentan también habilidades psicolingüísticas deficitarias, como por ejemplo, la fluidez verbal, habilidades de integración auditiva, memoria secuencial auditiva y asociaciones semánticas.

Muchos de los procesos involucrados son necesarios para el adecuado desarrollo del lenguaje, es así como las deficiencias en la memoria impiden procesar frases y oraciones de metá y/o complejidad conceptual creciente. También una memoria restringida dificulta un adecuado almacenamiento de información.

Algunas de las habilidades psicolingüísticas son:

- **Atención/concentración:** La atención influye el tipo y la cantidad de material procesado, determina el destino de la información sensorial e influye el procesamiento de la misma. La atención y la concentración permiten la orientación temporoespacial y frente a los demás. Los déficit de atención/concentración impiden al niño darse cuenta de sus errores e influyen a todas las actividades que realiza.
- **Seriación:** La actividad de seriación lógica es una de las habilidades psicolingüísticas que subyacen a la estructuración sintáctica, es decir, permite al niño organizar sus frases y oraciones.
- **Clasificación/categorización:** Estos procesos ayudan a la formación del léxico mental del niño, facilitando la recuperación y almacenamiento de la información.

- **Identificación:** Permite a los niños interpretar o dar significado a lo que se percibe, construyendo estructuras mentales internas que se almacenan a nivel cognitivo.
- **Discriminación:** Permite establecer diferencias entre los estímulos percibidos y participa en procesos de integración del lenguaje. (8, 9).
- **Memoria secuencial auditiva:** Se refiere a la habilidad de repetir correctamente una secuencia de símbolos acabada de oír. Se expresa en la habilidad para repetir secuencias de palabras, números, indicaciones, órdenes, oraciones y recuento de cuentos de menor a mayor complejidad. De esta manera, esta habilidad implica almacenar y recordar información auditiva y lenguaje en el orden en que se presentan los estímulos.
- **Comprensión auditiva:** Implica sintetizar el significado general del lenguaje que se oyó a través de la audición, deliberada o accidentalmente, y relacionarlo con información conocida en una variedad de situaciones; así, se decodifican mensajes verbales de diferente longitud y complejidad. Explica la comprensión de instrucciones simples hasta situaciones cotidianas y discurso narrativo.
- **Comprensión visual:** Se relaciona con la habilidad del niño para captar el significado de símbolos visuales (decodificación visual). Dado un dibujo determinado, el sujeto debe compararlo con otros y hallar entre ellos el que pertenece a la misma categoría, y dar únicamente una respuesta motora indicativa. Esta habilidad contribuye al reconocimiento de logos y etiquetas y al proceso de lectura global inicial.
- **Asociación auditiva:** Se refiere a la aptitud para relacionar conceptos presentados oralmente, por medio de oposiciones o analogías verbales. Esta habilidad, además de contribuir a la agrupación de objetos, media también en el proceso de resolución de problemas, pues en primer lugar, se requiere realizar las asociaciones pertinentes para luego poder resolverlos con éxito.
- **Expresión verbal:** Se relaciona con la habilidad del niño para expresar conceptos verbales (codificación vocal) y para nominar secuenciada y extensamente palabras pertenecientes al vocabulario activo o de uso diario. De esta manera, implica la habilidad para recordar y nominar objetos y situaciones presentes, luego de que no están a la vista inmediata. Asimismo, se expresa a la

destreza para completar historias, imaginarse y verbalizar, el juego de roles y la enumeración de lo que se ve.

- **Integración auditiva:** Habilidad para completar la palabra cuando se presenta de forma parcializada, es decir, para analizar y sintetizar palabras y sílabas. Es una función automática que ocurre en diversas situaciones comunicativas diarias: al escuchar la radio en ambientes ruidosos, en la conversación de dos o tres personas, al escuchar a personas con acento extranjero, etc. Se pone de manifiesto en la habilidad de análisis y síntesis silábico, mediante la segmentación y el cierre fonológico.
- **Integración gramatical:** Automatismo auditivo - vocal. Se trata de la aptitud para predecir los futuros acontecimientos lingüísticos a partir de la experiencia previa.

1.8.3. Expresión oral

La expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa (MALDONADO, 2005)

También sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él. Se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final.

1.8.3.1. Consideraciones importantes del desarrollo de la expresión oral.

Entre los aspectos que deben observarse con mucha atención, están los siguientes:

- **Voz:** La imagen auditiva tiene un gran impacto para el auditorio. A través de la voz se pueden transmitir sentimientos y actitudes.
- **Postura:** Es necesario que el orador establezca una cercanía con su auditorio. Por eso, debe evitarse la rigidez y reflejar serenidad y dinamismo.

- **Mirada:** De todos los componentes no verbales, la mirada es la más importante. El contacto ocular y la dirección de la mirada son esenciales para que la audiencia se sienta acogida.
- **Dicción:** Como se dijo anteriormente, el hablante debe tener un buen dominio del idioma. Tal conocimiento involucra un adecuado dominio de la pronunciación de las palabras, la cual es necesaria para la comprensión del mensaje.
- **Estructura del mensaje:** Es forzoso planear con anterioridad lo que se va a decir. Un buen orador no puede llegar a improvisar. El mensaje debe estar bien elaborado.
- **Vocabulario:** Al hablar, debe utilizarse un léxico que el receptor pueda entender.
- **Gestos:** Un alto porcentaje de personas se comunica mediante gestos.
- **Cuerpo:** Es importante, sobre todo, no mantener los brazos pegados al cuerpo o cruzados.

1.8.3.2. La expresión oral está conformada por 9 cualidades que son:

1. Dicción.
2. Fluidez.
3. Volumen.
4. Ritmo.
5. Claridad.
6. Coherencia.
7. Emotividad.
8. Movimientos corporales y gesticulación.
9. Vocabulario.

1.8.3.3. Características de una buena comunicación

a. Claridad: Exponer ideas concretas y definidas, con frases bien construidas y terminología común y al alcance de los destinatarios. Si hay que emplear palabras que puedan presentar dudas al auditor, mejor detenerse en explicarlas para que puedan ser comprendidas.

b. Concisión: Utilizar las palabras justas; huir de palabrería. No hay que ser lacónicos, pero tampoco emboscar al destinatario en una farragosa oratoria, por más que sea preciosista.

c. Coherencia: Construir los mensajes de forma lógica, encadenando ordenadamente las ideas y remarcando lo que son hechos objetivos y lo que son opiniones, sean del orador o de otras personas.

d. Sencillez: Tanto en la forma de construir nuestro mensaje como en las palabras empleadas.

e. Naturalidad: Tal vez, lo más difícil de lograr. Requiere una expresión viva y espontánea, lo que no implica vulgaridad o descuido. Es la prueba del dominio del lenguaje y el camino para lograr esa naturalidad, precisamente por una concienzuda preparación de la intervención. Sólo así, con preparación y ensayo, se puede asegurar convenientemente que el mensaje llegue a sus destinatarios de forma precisa y fácilmente comprensible.

1.8.3.4. Ventajas de la comunicación oral y el aprendizaje:

El ser humano aprende a hablar antes que escribir, los analfabetos saben comunicarse a pesar de no conocer los gráficos de la escritura.

La sencillez: Existen pueblos primitivos que no saben leer ni escribir, pero saben comunicarse oralmente.

La entonación: Con la entonación se puede expresar todo tipo de emociones: Sentimientos, actitudes y estado de ánimo.

1.8.3.5. Formas de expresión oral

- i. **Debate:** Es la confrontación de dos grupos que presentan ideas diferentes en relación con un mismo tema, (social, político, entre otros) deberá existir un moderador, que será quien dirija el turno de palabra y analice las ideas que se exponen.
- ii. **Discurso:** Es el intercambio alternativo de ideas, afectos y experiencia.
HABILIDADES DEL DISCURSO: Integridad, Conocimiento, Confianza, Destreza.
- iii. **Mesa redonda:** Grupos de expertos que sostienen opiniones diversas sobre un mismo tema. Ejemplo: Varios críticos ven una obra de teatro y exponen sus opiniones.
- iv. **Panel de discusión:** Un equipo de entendidos en un tema, coordinados por un moderador, discuten en forma de diálogo sus opiniones divergentes o convergentes.
- v. **Sociodrama:** Juego de roles desempeño de papeles, en representación teatral, consiste en la participación de los miembros de un grupo, interpretando situaciones de la vida real, imitando el comportamiento de las personas.

1.8.3.6. EVOLUCIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE

Funciones y propiedades del lenguaje humano, propiedades del lenguaje humano

Se dice que una de las características del lenguaje en su aspecto creativo se ve en tres propiedades: (CHOMSKY)

- Alcance ilimitado, el lenguaje humano sirve para expresar libremente ideas nuevas y para comunicar mensajes nuevos.

- Libertad frente al control del estímulo, el lenguaje humano no se encuentra sometido al control de ningún estímulo exterior ni de ningún estado emotivo, es decir no poder afirmar que utilizamos más frecuentemente la palabra perro cuando nos encontramos delante de un perro que cuando nos encontramos en otras situaciones en las que no vemos a un perro.
- Adecuación contextual, el lenguaje humano puede utilizarse adecuadamente en situaciones nuevas.

La capacidad del lenguaje es innata, nacemos con un dispositivo especial gracias al cual el niño/a en condiciones normales puede desarrollar su lengua materna. Este dispositivo de adquisición del lenguaje se encuentra con el problema de determinar su naturaleza.

(Chomsky)

Competencia lingüística de un hablante; es el conjunto de un sistema lingüístico mediante el cual es capaz de producir un número infinito de oraciones que constituyen su lengua ejemplo: hablar Catalán.

Actuación lingüística es la conducta o actividad y está establecida por la competencia lingüística que participa de una determinada conducta ejemplo: la de hablar Catalán.

En resumen competencia es el conocimiento que todo parlante tiene de su lengua y la actuación es la puesta en práctica de este conocimiento, de esta competencia, mientras ésta no presupone la actuación (si yo no sé alemán no puedo actuar en alemán pero si yo actúo en alemán soy competente en alemán).

1.8.3.6.1. Funciones del lenguaje humano

Halliday distingue los siguientes usos en el habla del niño/a:

- Instrumental, para satisfacer sus deseos por ej.: "Yo quiero".
- Regulador, para controlar la conducta de los otros ej.: "No me empujes".

- Interaccional, para aprender a relacionarse con los demás por ej.: "me voy contigo".
- Personal, para afirmar su identidad y la toma de consciencia de sí mismo ej.: "Aquí estoy yo".
- Heurístico, para aprender y conocer el mundo como por ej.: "¿Por qué?".
- Imaginativo, para crear un mundo simbólico y fantástico por ej.: "Hacemos como si...".
- Informativo, para transmitir sus propuestas y opiniones por ej.: "Tengo sueño".

1.8.3.6.2. Lenguaje oral

Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, se expresa mediante signos y palabras habladas. Hay múltiples formas de comunicación oral. Los gritos, silbidos, llantos y risas pueden expresar diferentes situaciones anímicas y son una de las formas más primarias de la comunicación. La forma más evolucionada de comunicación oral es el lenguaje articulado, los sonidos estructurados que dan lugar a las sílabas, palabras y oraciones con las que nos comunicamos con los demás.

Toda comunicación oral debe cumplir con ciertas reglas que permitan su fluidez y organización, de modo que todos los participantes puedan escuchar y entender el mensaje que se les está transmitiendo. Existen diferentes tipos de diálogos, entre los que se destacan:

Conversación grupal: Diálogo libre en el que participan varias personas. Debate: Conversación grupal organizada, dirigido por un moderador. Entrevista: Diálogo entre dos personas, entrevistador y entrevistado. Exposición: Desarrollo de un tema ante un grupo de personas.

a. Conversación grupal

En aquellas conversaciones en las que participan varias personas, debe tenerse en cuenta ciertas pautas de organización para lograr el entendimiento de todos los integrantes del

grupo: Esperar que una persona termine su exposición para hablar. Pedir turno para hablar. Escuchar la opinión de los demás.

b. Debate

El debate es una conversación grupal organizada en la que se exponen diferentes puntos de vista respecto a un tema en especial. La discusión está dirigida por un moderador que registra el orden en que hablarán los participantes e indica cuando debe hablar cada uno, de modo de evitar seguir las interrupciones. Todo debate debe seguir determinadas reglas: no hablar al mismo tiempo expresarse claramente. Indicaciones del moderador. Que los otros oradores no interrumpen.

c. Entrevista

La entrevista es un diálogo entre dos personas donde el entrevistador realiza preguntas y el entrevistado las responde. Es importante realizar todas las averiguaciones posibles respecto a la persona que se va a entrevistar, para poder formular preguntas interesantes y no superfluas.

A partir de las respuestas del entrevistado pueden realizarse nuevas preguntas derivadas de la misma. Se debe tomar nota de las preguntas y respuestas. Al transcribir el diálogo, deberán suprimirse las repeticiones y expresiones propias del lenguaje hablado (Bueno,..., este,..., mmmm) Cuando se realizan las mismas preguntas a varias personas para llegar a un resultado de acuerdo a lo que han respondido, se dice que se realiza una encuesta. En este caso el cuestionario debe prepararse por anticipado y no debe repreguntarse después de recibir la respuesta. Seguir las indicaciones del moderador. Expresarse claramente. No hablar al mismo tiempo que los otros oradores ni interrumpirlos.

d. Exposición

La exposición es la explicación y desarrollo de un tema en particular. Debe realizarse en forma clara, sencilla y organizada, utilizando lenguajes significativos . Para w seguir las

indicaciones del moderador. Lograr una buena exposición se debe: no hablar al mismo tiempo que los otros oradores ni expresarse claramente. Interrumpirlos. De acuerdo al tiempo disponible para exponer, elaborar la Introducción: presentación del tema. Exposición, que debe contar con: Argumentación: exposiciones de las ideas fundamentales y comentarios. Conclusión: síntesis de lo expuesto, dando relevancia a los puntos fundamentales.

1.8.3.6.3. Características del lenguaje oral:

a) Expresividad

La expresión oral es espontánea y natural y está llena de matices afectivos que dependen del tono que empleamos y de los gestos; por eso tiene gran capacidad expresiva.

b) Vocabulario

Se utiliza un vocabulario sencillo y limitado y normalmente está lleno de incorrecciones como frases hechas (muletillas) y repeticiones.

O sea, entonces, no.

c) Hablar correctamente.

- Hablar despacio y con un tono normal.
- Vocalizar bien.
- Evitar muletillas.
- Llamar a las cosas por su nombre
- Utilizar los gestos correctos sin exagerar.

1.8.3.6.4. Teorías sobre la relación pensamiento-lenguaje

La teoría reguladora explica que la acción y el pensamiento dependen de la capacidad lingüística de la persona. Teorías cognitivas de Jean Piaget, sostiene que el lenguaje es, en gran medida, el producto del desarrollo de la acción y el pensamiento, ya que tanto la palabra como la idea son imágenes observadas y no a la inversa.

La teoría del lenguaje está antes que el pensamiento plantea que el idioma influye o determina la capacidad mental (pensamiento). Teoría gramática generativa de Noam Chomsky, para quien existe un mecanismo idiomático innato, que hace suponer que el pensamiento se desarrolla como consecuencia del desarrollo idiomático.

La teoría del pensamiento está antes que el lenguaje sostiene que la capacidad de pensar influye en el idioma. No en vano René Descartes acuñó la frase: "primero pienso, luego existo".

La "teoría simultánea" define que tanto el lenguaje como el pensamiento están ligados entre sí. Esta teoría fue dada a conocer ampliamente por el psicólogo ruso L.S. Vigotsky, quien explicaba que el pensamiento y el lenguaje se desarrollaban en una interrelación dialéctica, aunque considera que las estructuras del habla se convierten en estructuras básicas del pensamiento, así como la conciencia del individuo es primordialmente lingüística, debido al significado que tiene el lenguaje o la actividad lingüística en la realización de las funciones psíquicas superiores del hombre.

a) Factores psicológicos

Psicolingüística

La psicolingüística es un campo interdisciplinario que reúne los fundamentos empíricos de la psicología y de la lingüística para estudiar los procesos mentales que subyacen a la

adquisición y uso del lenguaje humano, según señala el psicolingüista estadounidense Dan I. Slobin.

La psicolingüística o psicología del lenguaje, es una disciplina dentro de la psicología interesada en el estudio de los factores psicológicos que capacitan a los humanos para la adquisición, uso y comprensión del lenguaje.

Esta disciplina analiza cualquier proces que tenga que ver con la comunicación humana, mediante el uso del lenguaje (sea este el que sea, oral, escrito, etc.). A grandes rasgos, los procesos otros llamado de descodificación (o comprensión del lenguaje). Comenzando por los primeros, aqui se analizarían los procesos que hacen posible que seamos capaces de formar oraciones gramaticalmente correctas partiendo del vocabulario y de las estructuras gramaticales. Estos procesos se denominan "codificación". La psicolingüística también estudia los factores que afectan a la "decodificación", o con otras palabras, las estructuras psicológicas que nos capacitan para entender expresiones, palabras, oraciones, textos, etc. La comunicación humana puede considerarse un continuo Percepción-Comprensión-Producción. Así, dependiendo de la modalidad visual o auditiva del estímulo externo, las etapas sensoriales en percepción serán diferentes. También existe variabilidad en la producción del lenguaje, podemos hablar, gesticular o expresarnos con la escritura. Finalmente, el acceso al significado varía según si la unidad de información considerada es una palabra, una oración o un discurso. Otras áreas de la psicolingüística se centran en temas tales como el origen del lenguaje en el ser humano (natura vs. cultura). Por poner un ejemplo, en psicolingüística se trata el estudio de preguntas tales como el modo en que la gente aprende una segunda lengua, así como los procesos de adquisición lingüística en la infancia. Según Noam Chomsky, máximo exponente de la escuela generativista, los humanos tienen innata una Gramática Universal (concepto abstracto que abarca todas las lenguas humanas). Los funcionalistas, que se oponen a esta tesis, afirman que el lenguaje tan solo se aprende mediante el contacto social. Sin embargo, está probado científicamente que todo ser humano que no padezca ninguna enfermedad que se lo impida, tiene la innata capacidad de aprender lenguas, siempre y cuando esté expuesto a ellas durante un período de tiempo suficiente. Este período de tiempo se

extiende considerablemente después de la pubertad. Por lo que, un niño puede aprender rápidamente cualquier lengua, mientras que un adulto puede necesitar años para aprender una segunda o tercera lengua.

a) **Procesador Semántico.** Consiste en un sistema que permite la representación abstracta de los conceptos y de las relaciones entre ellos. Es decir, nos permite, en última instancia comprender las ideas y el significado del mensaje.

b) **Procesador Fonológico.** Permite la representación de todos los fenómenos, generando el lenguaje hablado. Nos permite crear una imagen de los distintos fonemas en nuestro repertorio cognitivo, pudiendo identificarlos y diferenciarlos. Además permitirá también generar las asociaciones grafema-fonema, imprescindibles para la traducción del lenguaje escrito a lenguaje oral y viceversa.

c) **Procesador Grafémico.** Permite la identificación de las distintas grafías o letras en función de sus características visuales.

Procesador Ortográfico. Permite el acceso desde la fonología a la semántica (comprensión), y de la semántica a la fonología (expresión).

Los dos primeros procesadores, el semántico y el fonológico son previos a la adquisición de la lectoescritura, mientras que el grafémico y el ortográfico se constituyen durante la adquisición.

Estos cuatro procesadores permiten ciertas funciones cognitivas básicas para el aprendizaje del proceso lecto escritor, y el funcionamiento conjunto y articulado de los cuatro explica tal aprendizaje. El proceso de la lectura se desarrolla pues en la siguiente forma: en un primer momento el sujeto recibe las letras en forma de caracteres visuales (input), y las reconoce -Procesador Grafémico-, activándose un sistema de reconocimiento de palabras (léxico logográfico). Una vez reconocida la palabra, se accede a su significado para comprenderla -Procesador Semántico-.

Dada la conexión entre significado y fonología, el sujeto accede pues a la fonología a través de la semántica, y tiene a su disposición la pronunciación de la palabra -Procesador Fonológico-. El último sistema de reconocimiento de las palabras es el ortográfico, que requiere la conversión de las características visuales de las letras en identidades abstractas; es decir las letras, independientemente de su tipografía o

caligrafía tienen una entidad universal reconocida y el individuo debe poseer una identidad abstracta de las letras. -Procesador ortográfico.

b) Implicaciones para la reeducación.

La perspectiva psicolingüística pone de manifiesto la importancia del estudio y análisis de los procesos psicolingüísticos implicados en la adquisición de la lectoescritura.

Por ello parece claro y evidente que siempre que se intente abordar la intervención en un caso de dislexia se deben tener presentes tales procesos funcionales de procesamiento lingüístico, además de los factores meramente perceptivos, en los que, tradicionalmente se ponía el énfasis de la actuación.

Además, la perspectiva psicolingüística nos facilita una alternativa de evaluación sistemática para valorar de modo preciso en qué mecanismos se encuentran los déficits más importantes, pudiendo identificar, específicamente, el subtipo disléxico que se observa, y orientar así la reeducación en la dirección más conveniente.

Tal como se ha señalado en el apartado anterior, las dificultades fundamentales en los síndromes disléxicos pueden afectar a la ruta fonológica o a la visual. Teniendo en cuenta que la ruta visual se establece de forma espontánea, en base a la representación de la conexión ortografía-significado, cuando se encuentran una y otra vez las mismas palabras, resulta obvio que no resulta tan compleja a la hora de ser trabajada como la ruta fonológica.

Sin embargo, el aprendizaje de la ruta fonológica es más difícil de fijar de modo automática, ya que necesita del dominio de la conversión grafema a fonema. De ello se deriva que los métodos fonéticos sean más efectivos para la recuperación de los sujetos con dislexia fonológica, pues con este tipo de métodos se hace incidencia en el aprendizaje de las correspondencias grafema-fonema, antes de saber el nombre de la letra. Por el contrario, cuando el déficit afecta a la ruta visual, resulta más positivo

utilizar métodos globales, centrados en la asociación del significado con las letras escritas.

En definitiva, hay que señalar las siguientes implicaciones reeducativas a partir del análisis psicolingüístico de la lectoescritura.

- ▶ La perspectiva psicolingüística pone de manifiesto las distintas funciones de procesamiento fonológico, semántico, y morfológico, implicadas en la adquisición de la lectoescritura.
- ▶ Por tanto, es imprescindible considerar tales funciones en la exploración y la intervención sobre la dislexia, y no sólo centrarse en los factores psicomotores o perceptivos sobre los que, tradicionalmente, se ha puesto mayor énfasis.
- ▶ La perspectiva psicolingüística facilita una serie de tareas (de procesamiento semántico, visual, de vocalización, etc) que nos permiten identificar, de modo preciso.
- ▶ Los déficits fundamentales pueden radicar en la ruta viso espacial (dislexia Morfémica o visual-analítica), o en la ruta fonológico-lingüística (dislexia fonológica).
- ▶ Para la recuperación de la Dislexia Fonológica resulta más conveniente utilizar métodos fonéticos de lectura, pues-con tales métodos se incide en las correspondencias grafema fonema, y la identificación de los fonemas.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGIA

2.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Para la realización se aplicó el diseño cuasi experimental, Porque permite comprobar si las hipótesis plantadas se cumplen o no, a la vez permitirá evaluar las actividades establecidas en la presente Guía “El Libertador”.

2.2. TIPOS DE INVESTIGACIÓN

2.2.1. Explicativa – Correlacional: Mediante la observación se describió las causas y efectos que produce la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador” en el desarrollo de la expresión oral, además porque en todo el proceso de investigación se relacionarán las dos variables la una como causa y la otra como efecto.

2.2.2. Investigación de Campo.- Porque se relacionó en lugar de los acontecimientos es decir a los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo.

2.2.3. Investigación Bibliográfica: La investigación se fundamentó con una metodología de consultad en libros, revista y artículos científicos que sirvieron de base para la realización del marco teórico, se profundizaron las dos variables como la guía de intervención psicolingüística “El libertador” y el desarrollo de la expresión oral.

2.3. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

Hipotético – deductivo, Se utilizó estos métodos para analizar hechos generales y hechos particulares, siguiendo un proceso lógico es decir se partirá de la observación, del planteamiento del problema, de fundamentaciones teóricas, para formular hipótesis mediante el razonamiento deductivo para validar en el proceso de investigación y

comprobar la incidencia de la aplicación de la guía en el desarrollo de la expresión oral.

2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS:

2.4.1. Técnica

Se utilizó la técnica de la observación, técnica que permitió valorar la incidencia de la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador”.

2.4.2. Instrumentos.

El instrumento que se utilizó para la recolección de la información es los siguientes:

La Guía de observación, en este instrumento se recolecto la información de los resultados de la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador”

2.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

2.5.1. Población

La población se conformó por todos los estudiantes de octavo año de Educación Básica.

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	34	100%
TOTAL	34	100%

2.5.2. Muestra

Por ser pequeña la población no se obtuvo una muestra, lo que permitió aplicar la guía a toda la población objeto de estudio, es decir los 34 estudian de octavo año de educación básica.

2.6. PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Una vez receptadas las encuestas, se procedió a la tabulación pregunta por pregunta, determinando sus frecuencias simples para luego transformarlas en porcentajes, incorporándoles sistema computable, para ubicarlos en cuadros estadísticos, pasteles o barras; para lo cual utilizaremos como indicador la media aritmética y comparar sus resultados a través del diseño porcentual.

2.7. HIPÓTESIS

Hipótesis General

La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

Hipótesis Específicas

- La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejoro la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.
- La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejoro la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS:

OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA I

La elaboración y aplicación de la Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejorara la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS.	E
INDEPENDIENTE Guía de ejercicios de semántica	Son signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales.	Signos lingüísticos La expresión oral	Sinónimos Antónimos Contexto El diálogo. Socio dramas Debates	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica	
DEPENDIENTE Expresión oral	Son narraciones que nos permite comprender, lo que se oye y lo que se lee, juzgarlo con criterio claro y seguro la comprensión del lenguaje.	Narraciones Comprensión del lenguaje.	Relato de un cuento Historietas Discursos Vocabulario Imágenes	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica	

OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La elaboración y aplicación de la guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Guía de construcción y reconstrucción de textos.	Estrategia que facilita la comprensión de palabras que tiene sentido común y autonomía sintáctica.	Clasificación de palabras Estructura gramatical	Monosílabas Bisílabas Polisílabas Artículos Sustantivos Adjetivos	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica
DEPENDIENTE Expresión oral	La expresión oral es el resultado de pensar ordenadamente, es la exteriorización de los pensamientos, que nos permite comprender, lo que se oye y lo que se lee, juzgarlo con criterio claro y seguro la comprensión del lenguaje	Narraciones Comprensión del lenguaje.	Relato de un cuento Historietas Discursos Vocabulario Imágenes	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica

CAPÍTULO III

3. LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1. TEMA

GUÍA DE INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL.

3.2. PRESENTACIÓN

La presente guía de intervención psicolingüística “El Libertador”, permitirá mejorar la expresión oral siendo, misma que tiene que se realizó ante una necesidad de mejorar el rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, contiene una serie de actividades diseñadas para mejorar la expresión oral de los niños, y niñas mediante la construcción y reconstrucción de textos ejercicios ortográficos y ejercicios ortográficos, siendo parte activa de la solución a los problemas encontrados en el establecimiento educativo.

He podido observar que existen problemas de expresión oral en los estudiantes de octavo año de educación general básica del centro educativo “Simón Bolívar”.

Puesto que algunos de los niños tienen dificultad para expresar oraciones completas, utilizando palabras que no tienen significado en ningún diccionario.

Por lo que el modelo pedagógico de la lectura no es un hecho únicamente de recitar signos y símbolos, va más allá como es de comprender y reproducir nuevas ideas por lo que se considera de interés para todos quienes están inmersos en el ámbito educativo, la problemática es evidente, los estudiantes no logran diferenciar el significado de palabras, es decir no emplean correctamente lo que son sinónimos, antónimos y analogías, por otro lado se observa dificultades en organizar textos o expresiones gramaticalmente estructuradas, no existe concordancia, no se emplea correctamente los signos de puntuación y por último la ortografía no se emplea correctamente ya que se considera que la base de todo aprendizaje es el aprender de lo que se lee y como se escribe por lo que es una necesidad la realización de este trabajo investigativo con un

enfoque psicolingüístico para dar el seguimiento y plantear correctivos necesarios para alcanzar este propósito.

El propósito de esta guía es aplicar talleres que permiten realizar la comparación en rendimiento, cuyo finalidad es conocer las causas y efectos que produce la utilización de este tipo de ejercicios lingüísticos para el desarrollo de las inteligencias, especialmente en la lingüística verbal, entre los métodos que se utiliza fueron los generales, guiados en el método constructivista donde el estudiante puede desarrollar sus habilidades y destrezas a través de la aplicación de la misma.

3.3. OBJETIVOS

3.3.1. Objetivo General

Desarrollar Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” para mejorar la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012.-2013.

3.3.2. Objetivos Específicos

- Elaborar la Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de talleres y actividades en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.
- Aplicar la Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012-2013.

3.4. FUNDAMENTACIÓN

Esta guía se dirige a los postulados del constructivismo, en el sentido que se trabajará en base al conocimiento inicial que posee el estudiante, de las experiencias, más la

orientación y la guía del docente, para lo cual se dirigirá por las estrategias manifestadas por (Wood, Robinson: 1983).

Para poner en práctica esta guía psicolingüística se relaciona con la importancia de ejercitar el vocabulario que aparecerá en el texto, a fin de facilitarle al niño la oportunidad de emplear este vocabulario en un contexto significativo, a través de variados ejercicios orales que le enseñarán a ampliar sus estructuras semánticas, sintácticas y fonológicas.

Posteriormente para conducir al niño a la práctica de la habilidad de predicción, motivándolo para que él anticipe los hechos que sucederán en la lectura, a través de las palabras del vocabulario que se ejercitaron con anterioridad. Esta actividad a su vez, despierta en el niño su interés por conocer la información que le proporcionará el texto. De esta manera el niño elimina las alternativas improbables, reduciendo así, el rango de error de sus predicciones.

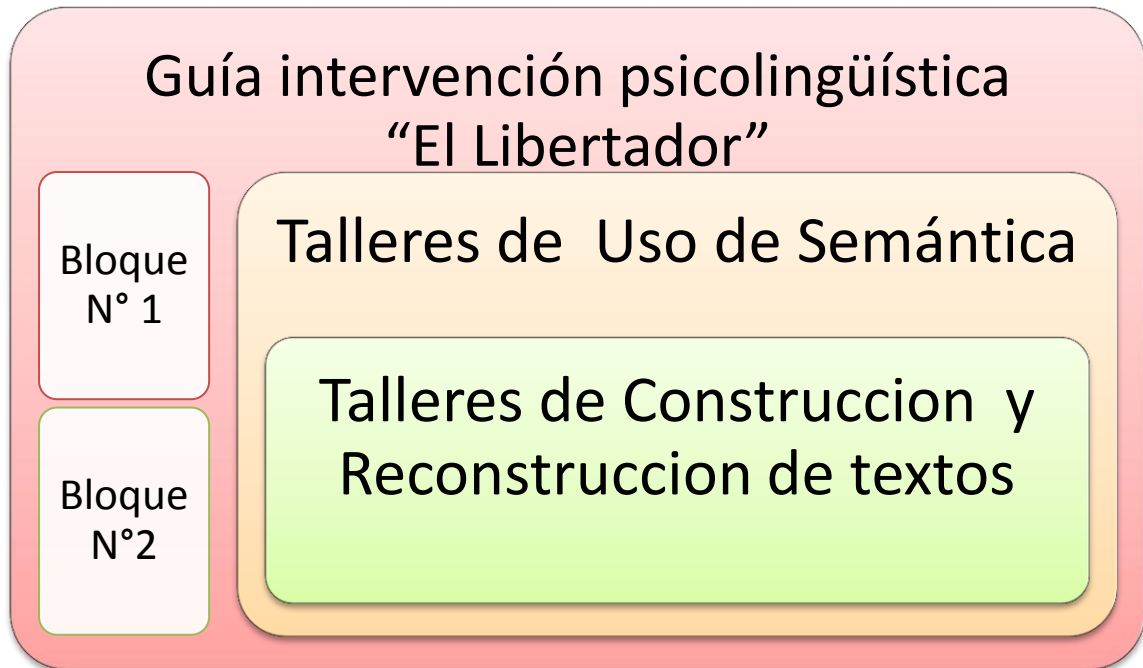
Predecir implica anticiparse a los hechos del cuento con la ayuda del vocabulario seleccionado por el profesor y ejercitado por el niño en forma previa a la lectura.

A demás se debe considerar tal como cita (Lucci, 2006, pág. 8) a Vygotsky, “el desarrollo mental está marcado por la interiorización de las funciones psicológicas. Esa interiorización no es simplemente la transferencia de una actividad externa para un plan interno, pero es el proceso en lo cual ese interno es formado. Ella constituye un proceso que no sigue un curso único, universal e independiente del desarrollo cultural. Lo que nosotros interiorizamos son los modos históricos y culturalmente organizados de operar con las informaciones del medio”.

3.5. CONTENIDO

El presente trabajo investigativo denominado elaboración y aplicación de una guía de intervención psicolingüística denominado “El Libertador” para mejorar la expresión oral en los estudiantes de octavo año de educación general básica del centro educativo “simón bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013. Ha sido creado con el objetivo de proporcionar al docente un elemento de ayuda para el desarrollo de la educación. Cada ejercicio se encuentra estructurado de acuerdo a los siguientes

parámetros: denominación, objetivo, duración, materiales, proceso y evaluación a seguir para cada uno de los ejercicios.



BLOQUE N° 1

Taller Los Prefijos
Taller prefijos de negación y prefijos de oposición
Taller el Sufijo
Taller Busca el Nombre
Taller Identifica el Personaje
Taller Escribe los Nombres
Taller Agregando Letras
Taller Juego de Palabras
Taller Palabras Antónimas
Taller Emparejando
Taller Significado de Palabras
Taller Una forma de Apertura
Taller Uso Coherente de los Términos
Taller Uso de Antónimos
Taller Uso de Sinónimos

BLOQUE N°2

Taller Complete el párrafo
Taller La Pelota
Taller Cuento Incompleto
Taller CAIPORA
Taller El Sapito
Taller Orden de los Acontecimientos
Taller Signo de interrogación y exclamación
Taller Uso de palabras con mayúsculas
Taller Uso de palabras con B,V,W
Taller Uso de palabras con G y J
Taller Uso de la H
Taller Uso de la G y J
Taller Uso de la C,Z,K Y Q
Taller Uso de la L y LL
Taller Uso de la B, V y W
Taller Identificación de las palabras agudas

3.6. OPERATIVIDAD

El proyecto ha sido mentalizado y está dirigido a los niños y niñas de octavo año de Educación General Básica del centro educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013. Las actividades que han sido planteadas en la guía se desarrollaron desde el mes julio a diciembre, con el propósito de cumplir con los objetivos trazados me apoye en la Guía de intervención psicolingüística “El Libertador”

Para fortalecer la expresión oral la misma que fue aplicada a 34 niños y niñas de manera continua.

FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLE	BENEFICIARIOS
15- 05- 2012	Presentar del oficio de apertura para la realización de la investigación	Solicitud	Estudiante de la maestría	Estudiantes del octavo año de bachillerato. Docentes.
6-03- 2013	Aplicar un cuestionario para los estudiantes del octavo año de bachillerato	Encuesta.		
	Aplicación de la Guía Bloque N° 1 Bloque N°2	Ejercicios de la guía.		

Elaborado por: María Belén Morales

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

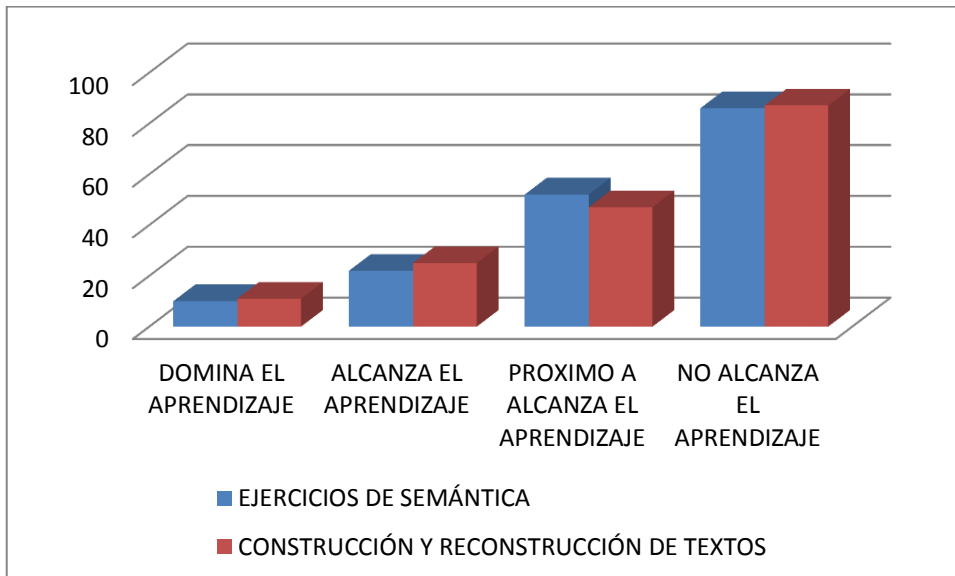
4.1. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS OBTENIDOS DE LOS ESTUDIANTES ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA

Cuadro N° 4.3 Número de estudiantes y su incidencia en el rendimiento académico antes de la aplicación de la guía

N o.	PREGUNTAS	DOMINA EL APRENDIZAJE		ALCANZA EL APRENDIZAJE		PROXIMO A ALCANZA EL APRENDIZAJE		NO ALCANZA EL APRENDIZAJE		TOTAL
		Fr.	%	Fr.	%	Fr.	%	Fr.	%	
1.	Conoce el significado de palabras con prefijos.	0	0%	5	15%	7	21%	22	65%	34
2.	Interpreta el significado de palabras con sufijos.	1	3%	3	9%	14	41%	16	47%	34
3.	Diferencia palabras primitivas y derivadas.	3	9%	7	21%	11	32%	13	38%	34
4.	Resuelve ejercicios de palabras antónimas.	4	12%	5	15%	11	32%	14	41%	34
5.	Emplea correctamente palabras sinónimas.	2	6%	2	6%	9	26%	21	62%	34
6.	Construye y reconstruye textos.	0	0%	7	21%	16	47%	11	32%	34
7.	Completa historietas.	4	12%	0	0%	8	24%	22	65%	34
8.	Utiliza correctamente los signos de puntuación.	1	3%	3	9%	17	50%	13	38%	34
9.	Emplea adecuadamente las letras del abecedario.	5	15%	9	26%	4	12%	16	47%	34
10.	Utiliza correctamente la tilde diacrítica y enfática.	1	3%	6	18%	2	6%	25	74%	34
EJERCICIOS DE SEMÁNTICA		10	6%	22	13%	52	31%	86	51%	170
Frecuencia en estudiantes		2		4,4		10,4		17		
CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE TEXTOS		11	16%	25	37%	47	69%	87	128%	170
Frecuencia en estudiantes		2,2		5		9,4		17		

Elaborado por: María Belén Morales

Gráfico N° 4.1 Número de estudiantes y su incidencia en el rendimiento académico



Fuente: Aplicación de
Elaborado por: María Belén Morales

ANÁLISIS

Se puede evidenciar que los estudiantes de octavo año de educación general básica del centro educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 - 2013, no alcanzan los aprendizajes, en la aplicación de ejercicios de semántica debido a que los estudiantes no tiene un amplio vocabulario, y en ocasiones desconocen del significado de muchas de las palabras, es así como en la construcción y reconstrucción de texto existe este tipo de falencias debido a que si no hay una gama amplia de vocabulario no se podrá realizar un texto.

Al palpar esta realidad se identificó falencia, de ahí nace la necesidad de desarrollar Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” para mejorar la expresión oral en los estudiantes a través de talleres que incentiven y fortalezca esta falencias existentes.

NÚMERO DE ESTUDIANTES Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO ANTES DE LA GUÍA EL LIBERTADOR EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO EN RELACIÓN AL USO DE LA SEMÁNTICA

Cuadro N° 4.4 Incidencia en el rendimiento académico antes de la guía el libertador en relación al uso de la semántica

nomin a	Taller Los Prefijos	Taller prefijos de negación y prefijos	Taller el Sufijo	Taller Busca el Nombre	Taller Identifica el Personaje	Taller Escribe los Nombres	Taller Agregando Letras	Taller Juego de Palabras	Taller Palabras Antónimas	Taller Emparejando	Taller Significado de Palabras	Taller Una forma de Apertura	Taller Uso Coherente de los	Taller Uso de Antónimos	Taller Uso de Sinónimos	Sumatoria	promedio cuantitativo	promedio cualitativo
1	1	3	4	5	1	5	7	5	6	7	0	6	4	6	0	60	4	NP A
2	1	2	4	5	6	8	9	0	10	9	8	8	7	6	0	83	5, 5	PA A
3	1	2	3	4	5	5	6	7	8	8	2	3	1	1	0	56	3, 7	NP A
4	8	9	7	5	0	4	3	2	6	3	4	5	4	3	3	66	4, 4	PA A
5	5	6	4	2	1	3	4	5	2	3	4	4	4	4	4	55	3, 7	NP A
6	7	8	10	5	5	5	7	9	10	6	10	6	7	8	10	11 3	7, 5	AA
7	8	7	5	5	5	5	3	3	2	2	2	4	4	4	1	60	4	NP A
8	6	6	5	4	3	3	3	4	4	4	3	3	2	5	4	59	3, 9	NP A
9	5	6	6	8	9	3	4	5	6	6	4	4	3	3	3	75	5	PA A
10	1	2	3	4	5	6	8	7	0	6	4	3	2	4	5	60	4	NP A
11	5	6	6	7	6	10	0	6	4	3	2	2	3	4	5	69	4, 6	PA A
12	6	7	4	3	5	6	3	2	4	6	2	5	2	4	1	60	4	NP A
13	10	9	9	6	8	8	8	9	10	10	10	9	8	7	10	13 1	8, 7	DA
14	4	5	6	7	3	2	0	10	5	5	3	3	4	2	1	60	4	NP A
15	3	5	6	7	8	9	5	3	2	4	5	0	0	10	10	77	5, 1	PA A
16	3	4	5	6	7	0	10	0	0	4	5	6	3	1	3	57	3, 8	NP A
17	5	6	5	8	9	7	0	2	3	4	5	3	0	1	1	59	3, 9	NP A
18	5	7	9	10	10	10	6	9	8	5	7	8	8	8	8	11 8	7, 9	AA
19	10	0	5	5	5	5	5	5	1	5	5	3	3	2	0	59	3, 9	NP A

20	4	5	6	7	8	9	0	0	10	10	10	7	8	2	3	89	5,9	PA A
21	7	8	9	6	9	10	0	0	6	6	5	4	3	3	4	80	5,3	PA A
22	4	7	6	6	6	6	8	4	0	0	2	2	3	3	3	60	4	NP A
23	7	8	8	9	9	5	6	7	7	7	7	7	8	9	10	114	7,6	AA
24	6	7	4	2	2	3	3	2	2	2	2	5	6	7	7	60	4	NP A
25	6	2	6	3	6	6	6	10	5	0	0	0	3	2	2	57	3,8	NP A
26	10	10	10	6	10	9	8	10	7	10	10	9	10	10	10	139	9,3	DA
27	5	6	3	3	8	4	6	3	4	3	2	0	5	7	0	59	3,9	NP A
28	2	4	1	4	3	6	5	4	5	4	5	4	9	3	2	61	4,1	PA A
29	6	7	8	3	2	3	4	2	1	2	3	4	3	4	3	55	3,7	NP A
30	6	7	5	3	4	3	3	3	2	3	4	3	2	8	6	62	4,1	PA A
31	10	8	9	5	7	7	7	0	4	8	8	5	8	7	6	99	6,6	AA
32	9	9	8	8	7	7	7	7	8	9	5	6	7	9	5	111	7,4	AA
33	7	7	7	7	3	3	2	1	2	2	3	5	4	6	0	59	3,9	NP A
34	6	3	4	1	2	7	2	2	5	7	8	5	4	4	4	64	4,3	PA A
	TOTAL																170	
	PROMEDIO																5,0	

RENDIMIENTO ACADÉMICO DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA EL LIBERTADOR EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO EN RELACIÓN AL USO SEMÁNTICA

Cuadro N° 4.5 Incidencia en el rendimiento académico después de la guía el libertador en relación al uso de la semántica

Nomina	Taller Los Prefijos	Taller prefijos de negación y prefijos	Taller el Sufijo	Taller Busca el Nombre	Taller Identifica el Personaje	Taller Escribe los Nombres	Taller Agregando Letras	Taller Juego de Palabras	Taller Palabras Antónimas	Taller Emparejando	Taller Significado de Palabras	Taller Una forma de Apertura	Taller Uso Coherente de los	Taller Uso de Antónimos	Taller Uso de Sinónimos	sumatoria	promedio cuantitativo	promedio cualitativo
1	5	6	7	8	8	9	9	8	8	6	4	3	5	6	7	99	6,6	AA
2	7	8	9	6	8	4	6	7	8	9	7	8	3	6	6	102	6,8	AA
3	7	7	8	9	6	7	8	9	6	8	9	0	10	10	10	114	7,6	AA
4	5	6	7	8	3	2	4	6	7	9	9	10	10	6	8	100	6,7	AA
5	7	5	9	8	9	6	8	5	6	5	2	1	4	6	10	91	6,1	PA A
6	5	7	8	7	3	5	7	3	7	9	0	6	3	6	8	84	5,6	PA A
7	3	9	6	6	5	10	8	9	7	9	7	9	6	9	5	108	7,2	AA
8	2	7	7	7	6	10	10	8	9	10	6	8	10	10	10	120	8	AA
9	1	7	8	6	8	10	9	7	7	8	6	7	8	8	9	109	7,3	AA
10	4	6	8	6	9	4	10	6	7	10	9	10	10	10	10	119	7,9	AA
11	5	8	9	5	10	6	10	9	8	9	10	8	9	9	9	124	8,3	AA
12	8	0	4	6	10	8	10	9	8	7	9	7	9	9	8	112	7,5	AA
13	9	6	5	4	5	8	10	7	8	9	10	10	10	10	8	119	7,9	AA
14	6	9	7	6	7	9	9	9	9	8	7	10	9	10	8	123	8,2	AA
15	10	7	9	6	8	10	10	10	9	7	7	8	9	10	7	127	8,5	DA
16	6	9	5	7	9	4	10	9	10	10	8	9	9	10	6	121	8,1	AA
17	7	6	8	8	10	7	10	9	10	8	9	9	8	9	8	126	8,4	AA
18	5	8	7	9	10	9	10	10	10	9	9	9	9	8	9	131	8,7	DA
19	2	7	6	10	9	9	8	8	8	6	6	7	7	8	10	111	7,4	AA
20	5	7	9	5	5	8	9	9	9	9	10	10	10	8	8	12	8,1	AA

																1		
21	9	8	7	7	6	10	10	10	10	9	8	7	7	8	9	12 5	8,3	AA
22	7	6	9	8	7	10	7	8	9	10	10	10	10	9	8	12 8	8,5	DA
23	9	8	0	9	8	3	10	10	10	10	8	9	9	10	9	12 2	8,1	AA
24	4	6	6	9	9	6	9	9	9	9	9	10	7	8	10	12 0	8	AA
25	8	5	4	10	7	8	9	9	9	8	8	8	10	10	10	12 3	8,2	AA
26	4	6	5	6	8	9	8	9	3	4	5	8	10	10	10	10 5	7	AA
27	10	6	7	8	7	10	10	10	10	9	8	8	9	8	9	12 9	8,6	DA
28	6	7	8	9	6	6	8	9	8	9	6	7	8	8	9	11 4	7,6	AA
29	7	8	8	7	5	5	8	8	6	7	7	8	9	9	9	11 1	7,4	AA
30	4	9	9	7	4	7	8	9	9	9	5	6	8	6	9	10 9	7,3	AA
31	7	9	8	9	5	8	7	8	9	9	6	7	8	8	9	11 7	7,8	AA
32	9	8	9	10	7	9	9	8	8	9	8	10	10	10	9	13 3	8,9	DA
33	7	9	7	6	5	10	10	10	8	9	10	7	8	9	7	12 2	8,1	AA
34	5	7	7	7	5	8	10	10	10	10	10	8	9	9	10	12 5	8,3	AA
TOTAL																	263	
PROMEDIO																	7,7	

Elaborado por: María Belén Morales

ANÁLISIS

Se evidencia que los estudiantes mediante la aplicación de talleres de uso de semántica su rendimiento académico es de 5 el promedio general del curso considerado como próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, pero al aplicar la Guía “El Libertador” se obtuvo un promedio de 7,7 alcanzando los aprendizajes requeridos.

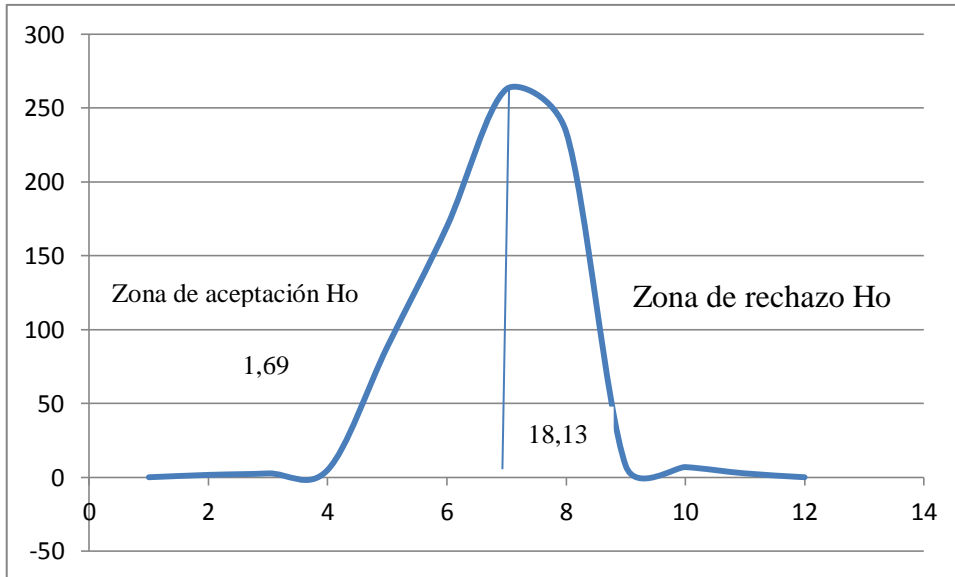
A continuación procedemos a calcular la media y la varianza que será representada a través de la Campana de Gauss que a continuación se detalla:

Cuadro N° 4. 6 Análisis de varianza, uso de semántica

Resumen	Número de estudiantes	Sumatoria Total	Promedio	Varianza
Antes Construcción y reconstrucción de textos	34	170	5	1,61166
Después Construcción y reconstrucción de textos	34	263	7,7	2,622573

Elaborado por: María Belén Morales

Gráfico N° 4.2 Campana de gauss de resultado del uso de semántica



RENDIMIENTO ACADÉMICO ANTES DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA EL LIBERTADOR EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO EN RELACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE TEXTOS

Cuadro N° 4.7 Incidencia en el rendimiento académico antes de la guía el libertador en relación a la construcción y reconstrucción de textos

Nomina	Taller Complete el párrafo	Taller La Pelota	Taller Cuento Incompleto	Taller CAIPORA	Taller El Sapito	Taller Orden de los Acontecimientos	Taller Signo de interrogación y	Taller Uso de palabras con mayúsculas	Taller Uso de palabras con B,V,W	Taller Uso de palabras con G y J	Taller Uso de la H	Taller Uso de la G y J	Taller Uso de la C,Z,K Y Q	Taller Uso de la L y LL	Taller Uso de la B, V y W	Taller Identificación de las palabras	sumatoria	promedio cuantitativo	promedio cualitativo
1	2	3	4	5	6	7	3	4	5	6	2	3	4	5	4	2	65	4,1	NP A
2	3	4	2	3	4	5	6	3	5	5	3	5	3	3	2	2	58	3,6	NP A
3	4	5	3	2	3	3	2	2	3	4	4	3	2	3	2	3	48	3	NP A
4	3	5	8	9	9	9	8	9	9	8	9	8	9	8	9	4	124	7,8	AA
5	3	4	4	2	3	2	4	2	3	4	4	2	3	2	3	4	49	3,1	NP A
6	3	4	2	3	4	5	4	2	3	3	2	3	2	3	4	2	49	3,1	NP A
7	6	4	3	5	2	4	2	3	2	3	5	6	2	3	2	3	55	3,4	NP A
8	7	8	9	8	4	5	5	6	6	4	3	6	7	8	7	8	101	6,3	PA A
9	3	4	2	4	4	5	2	2	3	5	2	4	3	2	3	4	52	3,3	NP A
10	6	3	4	2	3	4	5	6	3	4	2	4	2	4	2	5	59	3,7	NP A
11	3	4	5	4	6	6	4	6	4	2	4	2	3	4	4	4	65	4,1	NP A
12	3	4	5	6	3	5	6	5	3	4	2	3	2	4	2	3	60	3,8	NP A
13	4	5	6	3	5	6	3	5	6	3	5	4	2	3	1	4	65	4,1	NP A
14	10	8	9	10	8	9	10	8	7	5	8	9	9	10	10	10	140	8,8	DA
15	4	5	6	7	7	2	4	5	6	3	2	3	1	1	2	4	62	3,9	NP A
16	3	4	5	3	4	6	6	4	3	6	4	5	4	3	2	4	66	4,1	NP A
17	3	4	5	6	2	1	3	4	2	4	4	1	3	4	2	1	49	3,1	NP A
18	2	3	4	4	2	2	4	5	3	5	2	4	2	4	5	2	53	3,3	NP A
19	4	5	6	7	7	2	4	5	3	2	3	2	3	1	1	2	57	3,6	NP A
20	3	4	2	3	1	3	4	2	4	4	2	4	5	2	2	4	49	3,1	NP A
21	3	4	2	4	5	2	4	5	2	2	3	4	4	1	3	5	53	3,3	NP A

22	5	6	2	6	2	4	5	6	3	5	1	2	4	6	2	4	63	3,9	NP A
23	3	4	2	4	5	2	2	3	4	1	4	2	1	3	3	2	45	2,8	NP A
24	3	5	6	2	5	2	4	2	3	5	2	4	2	4	2	3	54	3,4	NP A
25	2	3	4	5	5	5	5	3	2	3	4	6	3	5	2	4	61	3,8	NP A
26	2	4	4	6	3	8	1	8	1	2	4	5	4	2	4	4	62	3,9	NP A
27	8	4	5	9	7	2	9	4	5	6	7	7	5	7	7	2	94	5,9	PA A
28	2	3	4	5	5	6	6	7	8	2	3	3	2	1	1	2	60	3,8	NP A
29	2	3	3	1	3	1	2	3	4	5	2	3	4	3	2	3	44	2,8	NP A
30	10	10	10	9	8	6	8	8	9	10	6	10	10	8	9	10	141	8,8	DA
31	2	3	4	4	5	2	2	3	1	3	3	4	4	2	3	3	48	3	NP A
32	2	3	4	4	5	5	6	4	2	4	4	5	2	1	2	3	56	3,5	NP A
33	3	3	4	2	3	4	4	2	1	3	4	4	3	2	3	3	48	3	NP A
34	7	8	9	3	7	3	3	5	7	1	5	7	4	2	4	7	82	5,1	PA A
	TOTAL																140		
	PROMEDIO																4		

RENDIMIENTO ACADÉMICO DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA EL LIBERTADOR EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO EN RELACIÓN AL A LA CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE TEXTOS

Cuadro N° 4.8 Incidencia en el rendimiento académico después de la guía el libertador en relación a la construcción y reconstrucción de textos

Nomina	Taller Complete el párrafo	Taller La Pelota	Taller Cuento Incompleto	Taller CAIPORA	Taller El Sapito	Taller Orden de los Acontecimientos	Taller Signo de interrogación y exclamación	Taller Uso de palabras con mayúsculas	Taller Uso de palabras con B, V, W	Taller Uso de palabras con G y J	Taller Uso de la H	Taller Uso de la G y J	Taller Uso de la C, Z, K Y Q	Taller Uso de la L y LL	Taller Uso de la B, V y W	Taller Identificación de las palabras agudas	sumatoria	promedio cuantitativo	promedio cualitativo
1	10	9	8	9	7	6	9	7	7	8	9	9	9	9	10	136	8,5	DA	
2	10	9	6	7	8	10	9	9	9	10	8	7	10	8	7	10	137	8,6	DA
3	6	7	9	10	10	10	8	9	7	9	10	9	10	10	8	9	141	8,8	DA
4	7	7	8	9	10	7	7	8	10	9	9	10	9	10	9	8	137	8,6	DA
5	7	7	8	9	6	4	6	5	6	7	8	9	7	8	6	4	107	6,7	AA
6	7	8	8	9	10	10	10	8	9	9	9	8	9	7	8	9	138	8,6	DA
7	10	7	9	9	9	9	9	8	9	7	9	7	9	7	8	10	136	8,5	DA
8	4	5	6	7	8	8	4	3	2	4	5	6	6	2	4	3	77	4,8	PAA
9	8	9	9	10	9	9	10	10	10	10	10	9	8	8	8	9	146	9,1	PAA
10	6	7	8	8	9	9	10	10	6	7	4	3	4	9	2	8	110	6,9	AA
11	7	8	9	7	9	10	10	9	10	8	9	10	7	10	10	19	152	9,5	PAA
12	10	9	9	7	9	8	9	9	10	10	9	8	6	8	9	10	140	8,8	PAA
13	7	8	9	10	9	9	9	9	9	9	8	8	8	10	10	10	142	8,9	PAA
14	8	9	9	9	9	9	9	9	8	10	8	7	10	7	8	10	9	0,6	PAA
15	2	7	8	8	9	6	6	5	6	7	8	4	7	8	8	8	107	6,7	AA
16	8	9	8	9	9	9	9	9	9	9	9	9	10	10	10	10	146	9,1	PAA
17	9	8	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	8	142	8,9	PAA
18	9	8	8	8	8	9	9	9	8	8	9	8	8	9	8	10	136	8,5	PAA
19	8	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	7	7	7	137	8,6	PAA
20	8	9	8	7	8	8	9	8	9	9	9	9	9	9	9	9	137	8,6	PAA
21	8	9	9	9	7	8	9	7	9	7	8	8	8	9	8	10	133	8,3	AA
22	7	8	8	9	9	10	8	9	9	9	9	10	8	9	9	10	141	8,8	DA
23	5	6	7	8	9	6	8	9	6	5	3	5	7	8	9	10	111	6,9	AA
24	7	8	6	8	6	8	6	7	8	8	9	8	8	8	6	10	121	7,6	AA
25	7	8	9	9	9	9	9	9	10	10	10	10	10	9	8	9	145	9,1	DA
26	9	8	6	7	7	5	7	8	9	9	6	7	7	7	4	7	113	7,1	AA
27	7	8	8	7	9	9	9	9	9	9	10	8	9	9	9	10	139	8,7	DA

28	9	8	8	9	8	8	7	8	7	9	9	9	10	10	10	10	139	8,7	DA
29	7	8	9	9	10	10	10	10	10	7	8	8	9	9	9	10	143	8,9	DA
30	8	9	9	10	10	10	7	8	9	10	9	10	8	9	10	9	145	9,1	DA
31	7	8	5	7	8	9	10	7	8	9	9	10	6	7	9	8	127	7,9	AA
32	8	9	9	9	9	9	9	9	9	7	8	6	5	5	4	7	122	7,6	AA
33	8	9	9	6	7	7	8	7	8	9	10	10	10	8	9	7	132	8,3	AA
34	5	4	2	3	2	5	4	5	2	3	9	8	6	7	8	9	82	5,1	PAA
	TOTAL																269		
	PROMEDIO																8		

Elaborado Por: María Belén Morales

ANÁLISIS

Se evidencia que los estudiantes que la aplicación de talleres en su rendimiento académico en la construcción y reconstrucción de texto era de 4 el promedio general del curso, es decir no alcanzan los aprendizajes requeridos, pero al aplicar la Guía “El Libertador” se obtuvo un promedio de 8 alcanzando los aprendizajes requeridos.

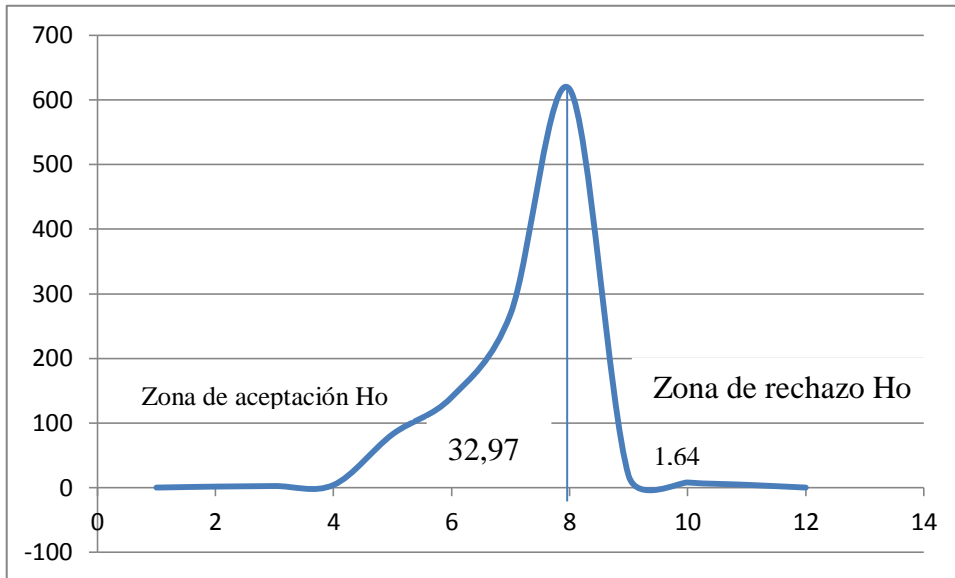
A continuación procedemos a calcular la media y la varianza que será representada a través de la Campana de Gauss que a continuación se detalla:

Cuadro N° 4. 9 Análisis de varianza, en la construcción y reconstrucción de texto

Resumen	Número de estudiantes	Sumatoria Total	Promedio	Varianza
Antes Construcción y reconstrucción de textos	34	140	4	1,557897
Después Construcción y reconstrucción de textos	34	269	8	4,258695

Elaborado por: María Belén Morales

Gráfico N° 4.3 Campana de gauss de resultado en la construcción y reconstrucción de texto



4.2. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

4.2.1. Comprobación de la hipótesis específica 1

1.-MODELO LÒGICO

Hi. La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

Ho. La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” no mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

2. MODELO MATEMÀTICO

Hi. $p_1 > p_2$

Ho. $p_1 = p_2$

3. MODELO ESTADISTICO

$$z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\frac{p_1 q_1}{n_1} + \frac{p_2 q_2}{n_2}}}$$

En el empleo de las diversas fórmulas se utilizó la siguiente simbología:

SIMBOLOGÍA

Cuadro N° 4.10 Simbología del e Rubrica

p_1 : Promedio de niños y niñas que siempre mejoran la expresión oral después de aplicada la guía.	p_2 : Promedio de niños y niñas que siempre mejora la expresión oral antes de aplicar la guía.
n_1 :el número de sus elementos	n_2 :el número de sus elementos
IC = intervalo de confianza	α = nivel de significación

4. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$$\alpha = 0.05$$

$$IC = 95\%$$

5. ZONA DE RECHAZO

En un ensayo a una cola, se tiene: El área entre el centro y el valor teórico se obtiene así: $0,5 - 0,05 = 0,45$. Viendo 0,45 en el interior de la tabla, encontramos para 0,4495 que es el más próximo a 0,45; a la izquierda 1,6 y arriba 4; luego el valor teórico es **1,64**

6. REGLA DE DECISIÓN

Rechace la H_0 si $Z_c \geq 1,64$

7. CALCULO

Cuadro N° 4.11 Análisis e interpretación de los resultados de la hipótesis N°1

	ALTERNATIVA		Promedio
Estudiantes del octavo año EDB	Promedio Generales del curso	ANTES	5
		DESPUÉS	7,7
TOTAL			

FUENTE: Estudiantes de 8vo año de E.G.B. "Simón Bolívar"

ELABORADO POR: Lic. María Belén Morales

CÁLCULOS:

$$q_1: 0,05$$

$$q_2: 0,05$$

$$p_1: 7,7$$

$$p_2: 5$$

$$n_1=40$$

$$z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\frac{p_1 q_1}{n_1} + \frac{p_2 q_2}{n_2}}}$$

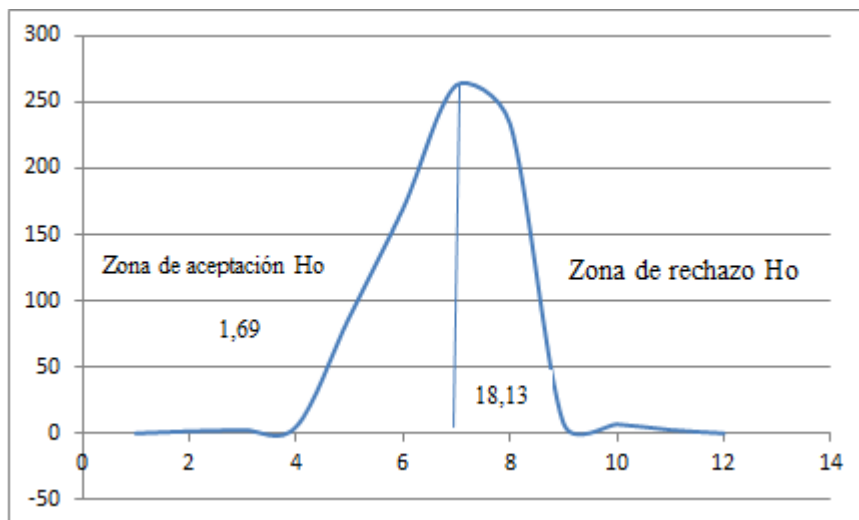
$$z = \frac{7,7 - 5}{\sqrt{\frac{0,5 * 0,5}{34} + \frac{0,5 * 0,5}{34}}}$$

$$z = \frac{2,2}{\sqrt{\frac{0,25}{34} + \frac{0,25}{34}}}$$

$$z = \frac{2,2}{\sqrt{0,01471058824}}$$

$$Z_c = \frac{2,2}{0,12128721384} = 18,1387$$

Gráfico N° 4.4 Campaña de gauss de la comprobación de la hipótesis N°1



Elaborado por: María Belén Morales

VERIFICACIÓN

Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 18,13 \geq Z_t = 1,64$ como 18,13 está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1, esto es: “LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” MEJORA LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE LA EJECUCIÓN DE EJERCICIOS DE SEMÁNTICA EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO 2012 -2013”.

4.2.2. Comprobación de la hipótesis específica 2

1.-MODELO LÒGICO

Hi. La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

Ho La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” no mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

2. MODELO MATEMÀTICO

Hi. $p_1 > p_2$

Ho. $p_1 = p_2$

3. MODELO ESTADISTICO

$$z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\frac{p_1 q_1}{n_1} + \frac{p_2 q_2}{n_2}}}$$

En el empleo de las diversas fórmulas se utilizó la siguiente simbología:

SIMBOLOGÍA

p_1 : Promedio de niños y niñas que siempre mejoran la expresión oral después de aplicada la guía.	p_2 : Promedio de niños y niñas que siempre mejora la expresión oral antes de aplicar la guía.
n_1 :el número de sus elementos	n_2 :el número de sus elementos
IC = intervalo de confianza	α = nivel de significación

4. NIVEL DE SIGNIFICACIÓN

$$\alpha = 0.05$$

$$IC = 95\%$$

5. ZONA DE RECHAZO

En un ensayo a una cola, se tiene: El área entre el centro y el valor teórico se obtiene así: $0,5 - 0,05 = 0,45$. Viendo 0,45 en el interior de la tabla, encontramos para 0,4495 que es el más próximo a 0,45; a la izquierda 1,6 y arriba 4; luego el valor teórico es **1,64**

6. REGLA DE DECISIÓN

Rechace la H_0 si $Z_c \geq 1,64$

7. CALCULO

Cuadro N° 4.12 Análisis e interpretación de los resultados para la comparación de la hipótesis N°2

	ALTERNATIVA		FRECUENCIAS
NIÑOS Y NIÑAS	MUY SATISFACTORIO	ANTES	4
		DESPUÉS	8
TOTAL			28

FUENTE: Estudiantes de 8vo año de E.G.B. "Simón Bolívar"

ELABORADO POR: Lic. María Belén Morales

CÁLCULOS:

$$q_1: 0,05$$

$$q_2: 0,05$$

$$p_1: 8$$

$$p_2: 4$$

$$n_1 = 34$$

$$n_2=34$$

$$z = \frac{p_1 - p_2}{\sqrt{\frac{p_1 q_1}{n_1} + \frac{p_2 q_2}{n_2}}}$$

$$z = \frac{8 - 4}{\sqrt{\frac{0,05 * 0,05}{34} + \frac{00,05 * 0,05}{34}}}$$

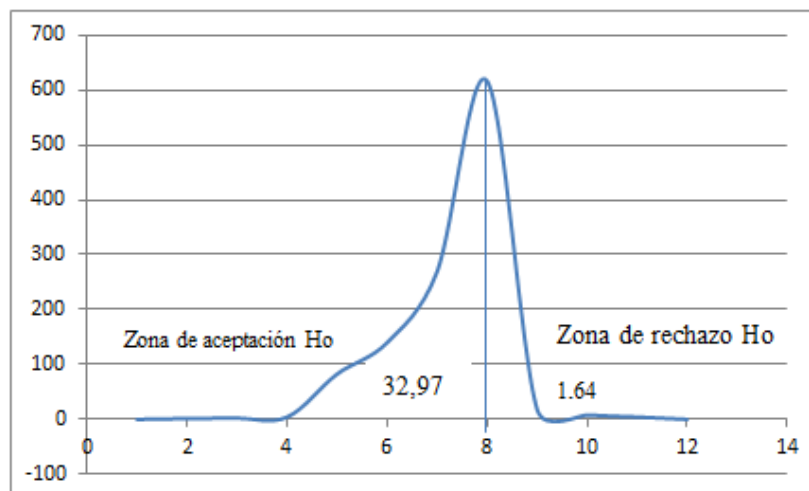
$$\frac{4}{\sqrt{\frac{0,5 * 0,5}{34} + \frac{0,5 * 0,5}{34}}}$$

$$z = \frac{4}{\sqrt{\frac{0,25}{34} + \frac{0,25}{34}}}$$

$$z = \frac{4}{\sqrt{0,01471058824}}$$

$$Z_c = \frac{4}{0,12128721384} = 32,97$$

Gráfico N° 4.5 Campaña de gauss de la hipótesis N°2



Elaborado por: María Belén Morales

8. VERIFICACIÓN

Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 32,97 \geq Z_t = 1,64$ como 32,97 está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 2, esto es: “LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” MEJORA LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE LA CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO 2012 -2013”.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Se puede concluir que al realizado esta investigación se evidencio que existen dificultades al momento expresarse, resolver problemas lingüísticos, misma que permitió observar las siguientes acotaciones:

El uso de la semántica se deriva por falta de comprensión ideas, palabras o frases, es decir, los estudiantes tiene problemas por el reducido vocabulario, dándose a entender que no conoce el significado de palabras con prefijos y sufijos, no reconocen palabras antónimas y sinónimas, debido a esto el bajo rendimiento académico llagando a 5 como promedio global del curso, considerado como próximo a alcanzar los aprendizajes,

La aplicación de actividades o ejercicios que ayuden al estudiantes a construir y reconstruir texto es limitado debido a que no coordinan ideas, falta de utilización de conectores de frases, han permitido que los estudiante del octavo año EGB, tengan un rendimiento de 4 es decir no alcancen los aprendizajes requeridos, esto se da ya que los estudiantes no logren ordenar sus ideas y expresar y comprender lo que leen.

5.2. RECOMENDACIONES

Se recomienda la aplicación de la Guía de Intervención Psicolingüística “ El Libertador”, con la finalidad de hacer un trabajo integrado y practico considerando la utilización de talleres dinámicos y de fácil uso, que permitirán al estudiante auto aprender, fortaleciendo la destreza lingüista.

Por último se recomienda la aplicación de la Guía de Intervención Psicolingüística como apoyo metodológico al docente, a fin de que este se utilice eficientemente, aprovechando las capacidades de cada estudiante.

A lo estudiantes la utilización de esta material didáctico para ampliar el vocabulario, coordinar ideas, y una mejor expresión oral en la vida cotidiana.

BIBLIOGRAFÍA

Castañeda, F. (1999). *NIÑOS CON TRASTORNOS DEL HABLA ¿CÓMO AYUDARLOS?* 2015: Universidad Nacional Mayor de San Marcos .

Conocimientos Web.net. (s/f). *¿Qué es la programación neurolingüística (PNL)?*
Recuperado el 19 de Mayo de 2015, de Fundamentos teóricos de la PNL :
<http://www.conocimientosweb.net/portal/article24.html>

Fernández, H., & Ramírez, R. (2011). *ler para investigar*. Ciudad de México: Universidad Autónoma de México.

Frías. (2002). Introducción a la psicolingüística. *Revista Philologica Romanica*.

Guerrero, N. (2008). *Conceptualización de la guía didáctica*. Quito: Universidad Politécnica Salesinas del Ecuador .

Julius, A. (2004). Concepto. *Comentarios de una sistematización de la filosofía* , 100-116.

La Constitución Política del Ecuador. (2008). *artículos* . Quito - Ecuador: Gobierno del Ecuador.

Lucci, M. (2006). LA PROPUESTA DE VYGOTSKY: LA PSICOLOGÍA SOCIOHISTÓRICA. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 1-11.

Montalvo, J. (2014). Estimulación de los centros cerebrales del habla y el lenguaje en adquisición de lectoescritura en niños de 4 a 6 años. *Maskana*, Vol. 5 N0, 2.

Zanón, J. (2007). Psicolingüística y didáctica de las lenguas: Una aproximación histórica y conceptual. *Revista de Didáctica*, ISSN 1885-2211.

- BALDELLI, P. (1970) Comunicación audiovisual y educación.- Caracas: Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 249p.

- IBARRA Mustelier, L. M. (1999). Una mirada hacia la orientación desde el enfoque histórico cultural (La Habana) Revista Cubana de Psicología 16 (3): 205-210
- LEGAR, S. y D. R. Kinder. (1993). Televisión y la opinión pública: la información es poder.- México D. F.: Ed. Gernika, 275p.
- MARTÍNEZ, F. (1992). La utilización de medios en los procesos de enseñanza/aprendizaje: principios fundamentales, En CMIDE: Cultura, educación y comunicación, Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla, p. 55-64.
- MEDINA, A. y M. C Domínguez, (1989). La formación del profesorado en una sociedad tecnológica.- Madrid: Cincel.
- PÁEZ Cajiga, D. El video didáctico en la clase de inglés de la escuela primaria: una necesidad.- Ciudad de La Habana, Escuela primaria Eterno Baraguá "Centro Municipal de Referencia",17 p.
- PAZ, I. Medios masivos, ideología y propaganda imperialista. (La Habana) Cuadernos de la Revista Unión, 130p.
- THOMSON, M.E. (1992). Dislexia: su naturaleza, evaluación, y tratamiento. Madrid. Alianza

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012-2013?	Determinar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012.-2013	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?	Demostrar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?	Justificar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012.	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?	Evidenciar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 – 2013.	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

Anexos

Anexos N° 1 Anteproyecto

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



INSTITUTO DE POSTGRADO E INVESTIGACIÓN

MAESTRÍA EN DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA Y EDUCACIÓN

PROYECTO DE TESIS

**Previo a la obtención del Grado de Magister en Docencia Mención
Intervención Psicopedagógica.**

TEMA: ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO “SIMÓN BOLÍVAR” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO 2012 -2013.

AUTORA

MARÍA BELÉN MORALES JARAMILLO

DIRECTOR DE TESIS

Riobamba, 2012.

a) TEMA:

Elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” para mejorar la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

b) PROBLÉMÁTICA

2.1. UBICACIÓN DEL SECTOR DONDE SE VA A REALIZAR LA INVESTIGACIÓN

El Centro de Educación Básica “Simón Bolívar” fue creada el 15 de noviembre de 1917, por el Ilustre Municipio Cantonal, en las calles Pichincha y Primera Constituyente, Parroquia Velasco, en una casona vieja en donde hoy se levanta el Edificio de la Cruz Roja. Posteriormente se trasladó a la Primera Constituyente y Rocafuerte esquina; donde Simón Bolívar escribió el poema “Mi Delirio sobre el Chimborazo”, debido al incremento de alumnos se trasladaron a un local más amplio donde asistían 240 niños. Contando con un director visionario y un cuerpo de maestras (os), eficientes

Se encuentra ubicada en la parroquia Veloz, barrio la Joya , Actualmente posee 1.088 alumnos, 36 docentes de planta, 5 profesores contratados a tiempo completos, se encuentra dirigido por el MsC. José Elías Vallejo Montoya.

Cuenta con los siguientes servicios; el Laboratorio, Departamento de Orientación Vocacional, Aula de Apoyo Psicopedagógica, Laboratorio de Computo, Consultorio Odontológico, que presta sus servicios a los niños y padres de familia, además la Banda de la paz, y el servicio de peluquería.

Esta institución educativa tiene como visión convertirse en un centro de formación de líderes, en un símbolo del deporte estudiantil y en un referente de una educación integral.

2.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Esta investigación se realizará en el Centro de Educación Básica “Simón Bolívar”, frente a la necesidad de mejorar la comunicación oral y escrita en miras de hacerlo correctamente es una preocupación en todo el ámbito educativo, es a partir de esto que se realiza la presente investigación, la cual tiene como propósito ir dando cuenta de los procesos cognitivos y psicolingüísticos que subyacen a la expresión oral y contribuyendo de este modo a la estructuración de un modelo teórico más comprensivo, así como aplicar un grupo de estrategias psicolingüísticas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes con problemas de aprendizaje especialmente de aquellos que han presentado un retraso en el aprendizaje por diferentes causas.

Para efectivizar el presente estudio, existe la apertura de autoridades y docentes del Centro Educativo Simón Bolívar donde a pesar de aplicar metodologías y técnicas de comprensión lectora no se ha logrado los resultados esperados y aún se encuentran estudiantes con problemas de aprendizaje.

Se ve la necesidad de investigar desde un punto de vista teórico, investigativo y de práctica educativa, para poder detectar las principales carencias y dificultades que se detectan en los niveles iniciales y perdura toda la vida si no se atiende adecuadamente. Primero se aprende a leer y luego se lee para aprender. Evidentemente, cuando esto último falla es preciso revisar qué está pasando en esa parcela del conocimiento, que tiene que ver con las primeras etapas del aprendizaje, para poder prevenir problemas en el futuro.

Para ello, analizaremos las aportaciones provenientes de enfoques teóricos con amplias implicaciones educativas para la enseñanza de la lectura como son el enfoque socio cultural y la psicolingüística, así como las nuevas tecnologías como soporte instrumental de la teoría, y los resultados de las investigaciones que se han generado hasta ahora dentro de estos contextos y las prescripciones que se derivan para la práctica de la enseñanza de la lectura.

Además, debemos tener en cuenta que los estudiantes que están en nuestras aulas provienen de entornos diversos, en los que el lenguaje oral tiene una presencia diferente, se ha llegado a afirmar que es incorrecto explicar las causas del fracaso en la expresión oral a partir de la ausencia de recursos y habilidades en los hogares de bajos ingresos. De hecho, existen factores que dependen tanto de las familias como de los centros educativos.

Es necesario indicar que el tema de investigación se convierte en una necesidad de docentes y padres de familia, puesto que los resultados obtenidos en las evaluaciones a los estudiantes es una preocupación para todos quienes están inmersos en el proceso de enseñanza – aprendizaje,. Por lo que el modelo pedagógico de la lectura no es un hecho únicamente de recitar signos y símbolos, va más allá como es de comprender y reproducir nuevas ideas por lo que se considera de interés para todos quienes están inmersos en el ámbito educativo, la problemática es evidente, los estudiantes no logran diferenciar el significado de palabras, es decir no emplean correctamente lo que son sinónimos, antónimos y analogías, por otro lado se observa dificultades en organizar textos o expresiones gramaticalmente estructuradas, no existe concordancia, no se emplea correctamente los signos de puntuación y por último la ortografía no se emplea correctamente ya que se considera que la base de todo aprendizaje es el aprender de lo que se lee y como se escribe por lo que es una necesidad la realización de este trabajo investigativo con un enfoque psicolingüístico para dar el seguimiento y plantear correctivos necesarios para alcanzar este propósito.

2.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012- 2013?

2.3.1. PROBLEMAS DERIVADOS:

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios respiratorios y articulatorios en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios léxicos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 - 2013?

¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios de oratorias en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012-2013?

c) JUSTIFICACIÓN.

Los seres humanos desde que nacen, debe afrontar la difícil tarea de comunicarse con el mundo que lo rodea, lo que implica un proceso progresivo, que el niño realiza a través de estrategias que él mismo va creando. El desconocimiento, por parte de padres y educadores, de este proceso y el desfase que se produce entre la realidad psicológica del niño y la óptica del adulto (padre y/o docente) constituyen el origen de la mayoría de los problemas de aprendizaje que se presentan hoy en las instituciones educativas.

Es necesario la realización del presente trabajo ya que a más de la experiencia en el trabajo con estudiantes es necesario aplicar nuevas estrategias y guiar de mejor manera el camino de encuentro entre los estudiantes y la expresión oral, a partir de la libre expresión y la adquisición creativa y teniendo en cuenta el grado de madurez que cada niño logre.

Es importante hacer mención a las contribuciones de la psicolingüística, la cual estudia los procesos psicológicos que subyacen al uso y a la adquisición del lenguaje como la memoria, la integración, la asociación, el reconocimiento, entre otros.

El desarrollo de estas habilidades repercute de manera significativa en el lenguaje y las habilidades de aprendizaje. Es común que estas habilidades se encuentren disminuidas en aquellos niños que presentan un trastorno del lenguaje, ya sea asociado a otra patología o de manera específica, como es el caso del Trastorno Específico del Lenguaje.

Puede ser utilizado también esta investigación para aumentar o desarrollar destrezas y conductas en lectura y escritura destinadas a todas las edades y niveles lectores. Con el mismo se pretende aumentar la capacidad lectora en general, mejorar el aprendizaje por lectura de ciertas disciplinas, aprender o perfeccionar el plano léxico-semántico, mejorar o adquirir conceptos sobre funciones y relaciones sintácticas, semánticas, etc.

En el Centro Educativo Simón Bolívar se quiere ayudar para disminuir los problemas de aprendizaje y proporcionar a los docentes una guía que ayude a superar y corregir problemas de lectura pero desde otro punto de vista y haciendo empleo de la Psicolingüística para formarlos en todos los aspectos del lenguaje. Se quiere estudiantes creativos que sientan el gusto por lo que hacen y que estén predispuestos a aprender y divertirse dentro del ámbito educativo.

Los beneficiarios directos son los estudiantes y en forma indirecta los docentes, las autoridades y los padres de familia, ya que se quiere innovar y presentar otras estrategias para superar los problemas que se puede dar en todo el aprendizaje del lenguaje.

Su realización es factible ya que se cuenta con una amplia bibliografía: libros, revistas e internet, con la predisposición de la investigadora y la colaboración de autoridades, docentes y estudiantes del Centro educativo dentro de este proceso investigativo. Se pretende que esta investigación aporte de una manera significativa y sea un recurso más con los que cuente el docente para su labor diaria.

Por tales razones esta investigación se caracteriza como original e innovadora, puesto que es la primera vez que se realiza en la institución un proyecto con estas características.

d) OBJETIVOS:

4.1. OBJETIVO GENERAL

Determinar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012.-2013.

4.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS

Demostrar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios respiratorios y articulatorios en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

Evidenciar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios léxicos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 – 2013.

Comprobar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios de oratorias en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012-2013.

e) FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

5.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES.

Esta investigación, por sus características se denomina original, puesto que no existe investigación alguna con tema similar en ninguna de las dos variables, además es la primera vez que se realiza este tipo de investigación en el Centro Educativo “Simón Bolívar”, por tanto es de interés y de impacto la realización de este proyecto.

5.2. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA.

Esta investigación está realizada desde el punto de vista del humanismo puesto que los problemas del aprendizaje están directamente ligados a los problemas de comportamiento y de las influencias ambientales, dentro de ello la familia, el barrio, la escuela y la comunidad.

Chomsky, (1957, p.26) plantea que "...en el proceso de comunicación existen varios mecanismos que son universales y tienen que ver con las intuiciones relacionadas con el lenguaje"

Una persona frente a su experiencia del mundo, forma de éste una representación lingüística bastante completa, variada y rica en detalles. A nivel lingüístico, esto correspondería a la estructura profunda. Sin embargo, al comunicar su experiencia a otro, utiliza expresiones empobrecidas (estructura superficial) que presentan omisiones, generalizaciones y distorsiones.

5.2.1. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA.

Desde el punto de vista ético, la axiología es una de las dos principales fundamentaciones de la ética junto con la deontología.

De acuerdo a Max Scheler con la concepción tradicional, los valores pueden ser finalistas (valores meta) e instrumentales (valores medio). Ejemplos de valores finalistas incluyen el bien, la verdad o la belleza, siendo finalidades ellos mismos. Se consideran valores instrumentales, en cambio, cuando estos representan un medio para llegar a un

fin (en la mayoría de los casos caracterizados por un deseo personal). Además, los valores pueden ser fijos (permanentes) o dinámicos (cambiantes). Los valores también pueden diferenciarse a base de su grado de importancia y pueden ser conceptualizados en términos de una jerarquía, en cuyo caso algunos poseerán una posición más alta que otros. El problema fundamental que se desarrolla desde los orígenes mismos de la axiología, hacia fines del siglo XIX, es el de la objetividad o subjetividad de la totalidad de los valores.

Alfred Jules Ayer mismo, en *Lenguaje, verdad y lógica*, su obra temprana, dejará los juicios de valor fuera de toda cuestión, en virtud de que no cumplen con el principio de verificación empírica. De esta manera, lo ético y lo estético no son más que «expresiones» de la vida espiritual del sujeto. No una captación comprobable del mundo externo.

Con estos antecedentes se manifiesta que los problemas psicolingüísticos son la evidencia del nivel cultural de los padres, de la familia y el ambiente, por lo que se presenta la necesidad de desarrollarla y tomar las medidas correspondientes en el desarrollo del lenguaje oral.

5.2.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Los trastornos, anomalías, perturbaciones, defectos o alteraciones del lenguaje verbal del niño, son todas las diferencias del habla normal en cuanto a la forma, grado, cantidad, calidad, tiempo y ritmo lingüístico que dificultan las posibilidades de su expresión, interfiriendo o limitando su conducta de comunicación con los demás y su comportamiento de adaptación y ajuste al medio. Los trastornos del habla son de naturaleza variada, asumiendo su clasificación de diversas formas, según las perspectivas teóricas y experiencias clínicas de los especialistas., sino sólo señalaremos aquellos problemas que por su mayor frecuencia e incidencia se dan en los niños, tales como las dislalias y la tartamudez. Estos son considerados como trastornos funcionales, que surgen debido a defectos de audición, perturbaciones emocionales, retardo mental o impedimentos físicos, como el paladar hendido o parálisis cerebral.

Esta investigación tendrá la finalidad de atender las dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la expresión oral tomando como base las dificultades orgánico – funcionales que presentaren los estudiantes.

5.2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.

Para Vygotsky el propósito es adquirir los conocimientos básicos necesarios para el trabajo lingüístico. Esto nos obliga a detenernos en la delimitación de lo que es la lingüística y así dirigirnos hacia la psicolingüística en general. En pocas palabras podemos decir que la lingüística es el estudio de la lengua, sin embargo, esta definición no es suficientemente informativa porque contiene términos que requieren a su vez una definición.

Es necesario precisar qué es la lengua y qué tipo de estudio es el científico. Entendemos por lengua el sistema abstracto formado por el conjunto de principios que observan todas las lenguas y que permitirá explicar las particularidades de las distintas lenguas que usamos.

5.2.4. FUNDAMENTACIÓN LEGAL.

La Constitución Política 2008, en el Art. 26 dice: “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”.

Art. 350.- El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo.

Art. 352.- El sistema de educación superior estará integrado por universidades y escuelas politécnicas; institutos superiores técnicos, tecnológicos y pedagógicos; y

conservatorios de música y artes, debidamente acreditados y evaluados. Estas instituciones, sean públicas o particulares, no tendrán fines de lucro”

Art. 353.- El sistema de educación superior se regirá por un organismo público de planificación, regulación y coordinación interna del sistema y de la relación entre sus distintos actores con la Función Ejecutiva. Un organismo público técnico de acreditación y aseguramiento de la calidad de instituciones, carreras y programas, que no podrá conformarse por representantes de las instituciones objeto de regulación”

Art. 356.- La educación superior pública será gratuita hasta el tercer nivel.

El ingreso a las instituciones públicas de educación superior se regulará a través de un sistema de nivelación y admisión, definido en la ley. La gratuidad se vinculará a la responsabilidad académica de las estudiantes y los estudiantes.

Con independencia de su carácter público o particular, se garantiza la igualdad de oportunidades en el acceso, en la permanencia, y en la movilidad y en el egreso, con excepción del cobro de aranceles en la educación particular.

El cobro de aranceles en la educación superior particular contará con mecanismos tales como becas, créditos, cuotas de ingreso u otros que permitan la integración y equidad social en sus múltiples dimensiones”.

“Art. 71.- Principio de igualdad de oportunidades.- El principio de igualdad de oportunidades consiste en garantizar a todos los actores del Sistema de Educación Superior las mismas posibilidades en el acceso, permanencia, movilidad y egreso del sistema, sin discriminación de género, credo, orientación sexual, etnia, cultura, preferencia política, condición socioeconómica o discapacidad. Las instituciones que conforman el Sistema de Educación Superior propenderán por los medios a su alcance que, se cumpla en favor de los migrantes el principio de igualdad de oportunidades. Se promoverá dentro de las instituciones del Sistema de Educación Superior el acceso para personas con discapacidad bajo las condiciones de calidad, pertinencia y regulaciones contempladas en la presente Ley y su Reglamento. El Consejo de Educación Superior, velará por el cumplimiento de esta disposición”.

Entonces, si hacemos un breve análisis de los elementos legales vemos que la educación superior debe conllevar a la investigación científica como único recurso de transformación universal dentro de la ciencia y de la técnica. Es necesario que el ciudadano conozca los alcances de la parte legal para que, a parte de su situación económica y social, acceda a la educación superior. No hay limitaciones ni dedicatorias, al contrario da la oportunidad a todos los ecuatorianos para que encuentre una profesionalización. El desarrollo del país no está solo en los recursos naturales, está en la preparación científico técnico de los hombres y mujeres de la patria; esa oportunidad lo da la educación superior.

5.3. LA PSICOLINGÜÍSTICA

5.3.1. ¿QUÉ ES EL LENGUAJE?

El lenguaje se manifiesta como un instinto que surge espontáneamente en el niño y que se desarrolla al compás de la maduración de su organismo, así como al contacto con el entorno.

También como un impulso de nuestra naturaleza limitado por el cerebro, con limitaciones neurofisiológicas, de modo que la mente le impone restricciones computacionales.

En cambio, para la lingüística es sobre todo un modo de comunicación, entendiendo este proceso como hacer partícipe a otro de los pensamientos, deseos, necesidades, etc, que uno tiene.

La comunicación humana más importante es la lingüística, especialmente la lengua oral. Las características que lo definen:

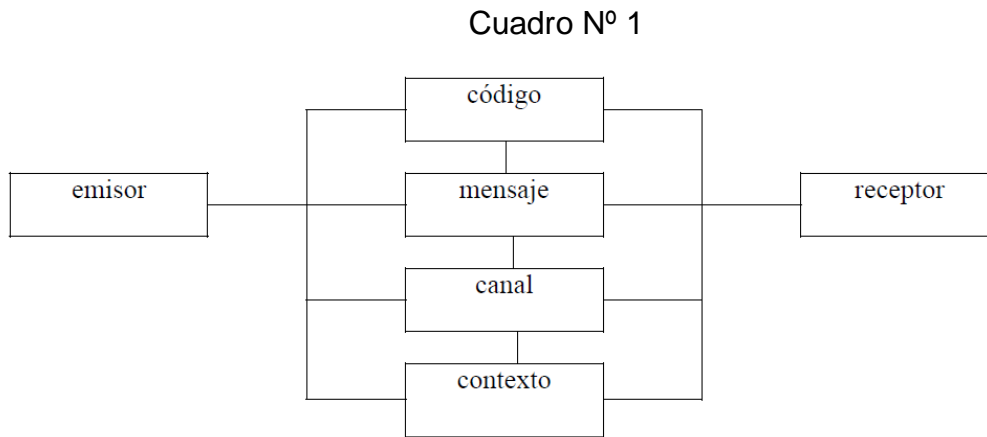
Con el lenguaje humano se pueden producir un número ilimitado de mensajes.

En la escritura, no es necesario que el receptor esté en la presencia física del emisor. Además, permite que un solo emisor se dirija a miles e incluso millones de receptores (lo mismo que en la televisión)

El lenguaje humano es articulado.

El lenguaje humano es oral y vocal y permite establecer un verdadero diálogo.

Según la lingüística, la comunicación a través del lenguaje debe contar con los siguientes elementos, ya tomados de Saussure (1916):



FUENTE: SAUSSURE 1916. La Psicolingüística y el Pensamiento.

5.3.2. INTRODUCCIÓN A LA PSICOLINGÜÍSTICA

5.3.2.1. Definición

La psicolingüística es una disciplina que trata de descubrir cómo se produce y se comprende el lenguaje por un lado y cómo se adquiere y se pierde el lenguaje por otro.¹ (BALDELLI, P.1970)

Muestra, por tanto, interés por los procesos implicados en el uso del lenguaje

¹ BALDELLI, P. Comunicación audiovisual y educación.- Caracas: Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1970. 249p.

Es, además, CIENCIA EXPERIMENTAL: exige que sus hipótesis y conclusiones sean contrastadas sistemáticamente con datos de la observación de la conducta real de los hablantes en situaciones diversas.

5.3.2.2. Objetivos de la psicolingüística

Son básicamente dos:

1. Análisis de las actividades de producción y comprensión del lenguaje.
2. Estudio de aspectos evolutivos y patológicos de la lengua.

5.3.2.3. Tareas

Se plantea la comprensión y la producción del lenguaje en dos planos: oral y escrito.

Sobre la comprensión:

1. El lector oyente ha de entender lo que el escritor hablante le quiere decir (le transmite)

A través de ondas acústicas (lenguaje oral)

- Son evanescentes
- Forman un continuo
- No hay rasgos biunívocos entre caracteres acústicos y fonemas (**coarticulación**)

A través de grafismo (lenguaje escrito)

- Es permanente
- Las palabras van separadas
- Es más fácil distinguir unidades fónicas a través de las letras.

2. Para que exista comprensión es necesario que un sonido/ grafía **X** se identifique como perteneciente a un idioma **Y** y, además, conocer el significado de **X**.

3. La comprensión implica una **globalidad**

Una oración gramatical es la muestra más clara de globalidad en la transmisión de un mensaje.

La oración posee un significado más completo que la suma de sus partes.

Ej.:

1. SN: *El gato blanco*

+ 2. SV: *está comiendo*

+ 3. SPrep: *en el tejado*

No es lo mismo que

El gato blanco está comiendo en el tejado

4. Entran en juego una serie de reglas lingüísticas

Sintagmáticas: como el orden de palabras en:

Un perro mató un gato # un gato mató un perro

Paradigmáticas:

Llegaré el lunes # llegaré el martes

Pragmáticas:

A: *¿Puedes encender la luz?*

B: *Sí* (pero no la enciende)

La conclusión es que B no capta la intención de A.

Sobre la producción: es igual que en la comprensión pero en sentido inverso, como veremos después.

5.3.3. MARCO CIENTÍFICO DE LA PSICOLINGÜÍSTICA

5.3.3.1. Pilares

Los pilares sobre los que se apoya la psicolingüística en su estudio son: la biología y la computación.

La **Biología** porque tiene la concepción del lenguaje como un sistema neurofisiológico afecta al cerebro.

La **Computación**, porque la actividad verbal es básicamente:

- un procedimiento de manipulación simbólica
- un sistema que requiere
 - (a) conocimientos
 - (b) representaciones
 - (c) algoritmos

Por tanto, tiene un carácter interdisciplinario en el que participan distintas especialidades:

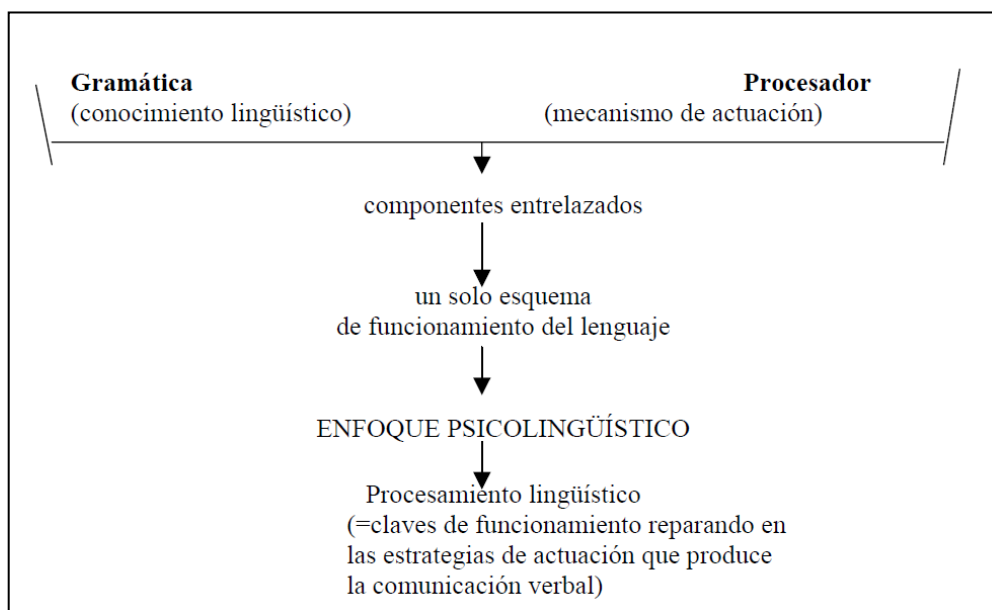
- Lingüística
- Psicología
- Neurociencias
- Inteligencia artificial

Se están creando unas nuevas perspectivas teórico-metodológicas

Creencia de que los seres humanos poseen sistemas de procesamiento de información

La perspectiva que la psicolingüística presenta para el lenguaje:

Cuadro N° 2



Fuente: BALDELLI, P. Comunicación audiovisual y educación.- Caracas: Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1970. 249p.

5.3.4. LAS RELACIONES ENTRE LA LINGÜÍSTICA Y LA PSICOLINGÜÍSTICA

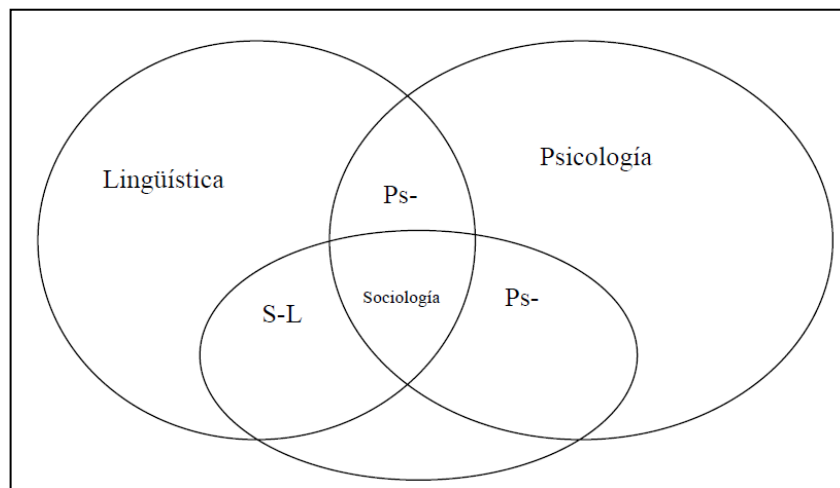
5.3.4.1. Raíces de la psicolingüística.

La psicolingüística tiene sus raíces en dos ciencias:

- La psicología
- La lingüística

De ahí que también se denomine **Psicología del Lenguaje**. No obstante, no es la suma de ambas de disciplinas.

Cuadro N° 3



Fuente: BALDELLI, P. Comunicación audiovisual y educación.- Caracas: Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1970. 249p.

5.3.4.2. Diferencias entre lingüística y psicolingüística

Básicamente, las diferencias entre lingüística y psicolingüística se centran en estos aspectos: 1. Su objeto de estudio; 2. La forma de estudiar el lenguaje; 3. El tipo de pruebas empíricas que obtiene.

LINGÜÍSTICA	PSICOLINGÜÍSTICA
<p>1. Estudia <i>qué</i> constituye el lenguaje, analizado como un elemento sistemático por:</p> <p>1.1. Las partes que componen el sistema se definen:</p> <p>→ Por sus relaciones de oposición (sintagmáticas)</p> <p>→ Por sus relaciones de distribución (paradigmáticas)</p> <p>1.2. Existen distintos niveles: desde el fonológico hasta el sintáctico.</p> <p>2. La competencia: conocimiento tácito que todo hablante posee de su propia lengua</p> <p>3. A través de teorías generales que explican los principios de las lenguas generales</p>	<p>1. Estudia <i>cómo</i> se utiliza el lenguaje</p> <p>1.1. El uso de nuestros conocimientos</p> <p>1.2. Actividades mentales que se ponen en juego al usar las cuatro habilidades básicas</p> <p>2. La actuación: el conjunto de procedimientos por los cuales dicho conocimiento se aplica a la comprensión y producción de expresiones lingüísticas</p> <p>3. Se centra en los procesos de actuación que ponen en marcha el instinto lingüístico.</p>

5.4. EXPRESIÓN ORAL

5.4.1. Definición:

La expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad, es decir, es la forma de expresar sin barreras lo que se piensa (MALDONADO 2005)

La expresión oral sirve como instrumento para comunicar sobre procesos u objetos externos a él. Se debe tener en cuenta que la expresión oral en determinadas circunstancias es más amplia que el habla, ya que requiere de elementos paralingüísticos para completar su significación final.

5.4.2. CONSIDERACIONES IMPORTANTES DEL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL.

Entre los aspectos que deben observarse con mucha atención, están los siguientes:

Voz: La imagen auditiva tiene un gran impacto para el auditorio. A través de la voz se pueden transmitir sentimientos y actitudes.

Postura: Es necesario que el orador establezca una cercanía con su auditorio. Por eso, debe evitarse la rigidez y reflejar serenidad y dinamismo.

Mirada: De todos los componentes no verbales, la mirada es la más importante. El contacto ocular y la dirección de la mirada son esenciales para que la audiencia se sienta acogida.

Dicción: Como se dijo anteriormente, el hablante debe tener un buen dominio del idioma. Tal conocimiento involucra un adecuado dominio de la pronunciación de las palabras, la cual es necesaria para la comprensión del mensaje.

Estructura del mensaje: Es forzoso planear con anterioridad lo que se va a decir. Un buen orador no puede llegar a improvisar. El mensaje debe estar bien elaborado.

Vocabulario: Al hablar, debe utilizarse un léxico que el receptor pueda entender.

Gestos: Mehrabian calculó que el 55% de lo que se comunica se hace mediante gestos.

Cuerpo: Es importante, sobre todo, no mantener los brazos pegados al cuerpo o cruzados.

La expresión oral está conformada por 9 cualidades son:

10. Dicción.

11. Fluidez.
12. Volumen.
13. Ritmo.
14. Claridad.
15. Coherencia.
16. Emotividad.
17. Movimientos corporales y gesticulación.
18. Vocabulario.

5.4.3. CARACTERÍSTICAS DE UNA BUENA COMUNICACIÓN

Claridad: Exponer ideas concretas y definidas, con frases bien construidas y terminología común y al alcance de los destinatarios. Si hay que emplear palabras que puedan presentar dudas al auditor, mejor detenerse en explicarlas para que puedan ser comprendidas.

Concisión: Utilizar las palabras justas; huir de palabrería. No hay que ser lacónicos, pero tampoco emboscar al destinatario en una farragosa oratoria, por más que sea preciosista.

Coherencia: Construir los mensajes de forma lógica, encadenando ordenadamente las ideas y remarcando lo que son hechos objetivos y lo que son opiniones, sean del orador o de otras personas.

Sencillez: Tanto en la forma de construir nuestro mensaje como en las palabras empleadas.

Naturalidad: Tal vez, lo más difícil de lograr. Requiere una expresión viva y espontánea, lo que no implica vulgaridad o descuido. Es la prueba del dominio del lenguaje y el camino para lograr esa naturalidad, precisamente por una concienzuda preparación de la intervención. Sólo así, con preparación y ensayo, se puede asegurar

convenientemente que el mensaje llegue a sus destinatarios de forma precisa y fácilmente comprensible.

5.4.4. VENTAJAS DE LA COMUNICACIÓN ORAL EL APRENDIZAJE:

El ser humano aprende a hablar antes que escribir, los analfabetos saben comunicarse, a pesar de no conocer los gráficos de la escritura.

LA SENCILLEZ: Existen pueblos primitivos que no saben leer ni escribir, pero saben comunicarse oralmente.

LA ENTONACIÓN: Con la entonación se puede expresar todo tipo de emociones: Sentimientos, actitudes y estado de ánimo.

5.4.5. FORMAS DE EXPRESIÓN ORAL

Debate: Es la confrontación de dos grupos que presentan ideas diferentes en relación con un mismo tema, (social, político, entre otros) deberá existir un moderador, que será quien dirija el turno de palabra y analice las ideas que se exponen.

Discurso: Es el intercambio alternativo de ideas, afectos y experiencia.

HABILIDADES DEL DISCURSO: Integridad, Conocimiento, Confianza, Destreza.

Mesa redonda: Grupos de expertos que sostienen opiniones diversas sobre un mismo tema. Ejemplo: Varios críticos ven una obra de teatro y exponen sus opiniones.

Panel de discusión: Un equipo de entendidos en un tema, coordinados por un moderador, discuten en forma de diálogo sus opiniones divergentes o convergentes.

Sociodrama: Juego de roles desempeño de papeles, en representación teatral, consiste en la participación de los miembros de un grupo, interpretando situaciones de la vida real, imitando el comportamiento de las personas.

f) HIPÓTESIS

6.1. HIPÓTESIS GENERAL

La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

6.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.

- La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.
- La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.
- La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

7. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS:

7.1. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA I

La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS. E
INDEPENDIENTE Guía de ejercicios de semántica	Son signos lingüísticos como símbolos, palabras, expresiones o representaciones formales.	Signos lingüísticos La expresión oral	Sinónimos Antónimos Contexto El diálogo. Sociodramas Debates	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica
DEPENDIENTE Expresión oral	Son narraciones que nos permite comprender, lo que se oye y lo que se lee, juzgarlo con criterio claro y seguro la comprensión del	Narraciones	Relato de un cuento Historietas Discursos	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO

	lenguaje.	Comprensión lenguaje.	del Vocabulario Imágenes	Ficha Cuestionario Guía Pedagógica
--	-----------	--------------------------	--------------------------------	--

7.2. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Guía de construcción y reconstrucción de textos.	Estrategia que facilita la comprensión de palabras que tiene sentido común y autonomía sintáctica.	Clasificación de palabras Estructura gramatical	Monosílabas Bisílabas Polisílabas Artículos Sustantivos Adjetivos	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica
DEPENDIENTE Expresión oral	La expresión oral es el resultado de pensar ordenadamente, es la exteriorización de los pensamientos, que nos permite comprender, lo que se oye y lo que se lee, juzgarlo con criterio claro y seguro la comprensión del lenguaje	Narraciones Comprensión del lenguaje.	Relato de un cuento Historietas Discursos Vocabulario Imágenes	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica

7.3. OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA III

La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS. E
Guía de ejercicios ortográficos	La ortografía es la parte de la gramática normativa encargada de establecer las reglas que regulan el correcto uso de las palabras y de los signos de puntuación en la escritura	Gramática estructural Reglas ortográficas	Sílabas Palabras Oraciones Uso de las letras Uso del acento Uso de la tilde	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica
Expresión oral	La expresión oral es el resultado de pensar ordenadamente, es la exteriorización de los pensamientos, que nos permite comprender, lo que se oye y lo que se lee, juzgarlo con criterio claro y seguro la comprensión del lenguaje	Narraciones	Relato de un cuento Historietas Discursos	TÉCNICA Observación Encuesta INSTRUMENTO Ficha Cuestionario Guía Pedagógica

		Comprensión del lenguaje.	Vocabulario Imágenes	
--	--	---------------------------	----------------------	--

8. METODOLOGÍA

8.1. TIPOS DE INVESTIGACIÓN.

Explicativa – Correlacional: En vista que mediante la observación se describirá las causas y efectos que produce la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador” en el desarrollo de la expresión oral, además porque en todo el proceso de investigación se relacionarán las dos variables la una como causa y la otra como efecto.

Investigación de Campo.- Porque se realizará en lugar de los acontecimientos es decir a los estudiantes de octavo año de Educación Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo.

Investigación Bibliográfica: La investigación tendrá fundamentación teórica de las dos variables como la guía de intervención psicolingüística “El libertador” y el desarrollo de la expresión oral.

8.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN.

Por sus características se define a la investigación como:

Cuasi experimental: Porque se trabajará con dos grupos que estuvieron formados antes del experimento, pues se manipulará la variable independiente, es decir la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador”, se evaluará al final las relaciones que produjeron la manipulación de las variables.

8.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

8.3.1. POBLACIÓN

La población está conformada por todos los estudiantes de octavo año de Educación Básica.

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Docentes	1	3%
Estudiantes	34	97%
TOTAL	35	100%

8.3.2. MUESTRA

Por ser pequeña la población no se sacará muestra , se lo hara con toda la población.

8.4. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.

Hipotético – deductivo, Se utilizará estos métodos para analizar hechos generales y hechos particulares, siguiendo un proceso lógico es decir se partirá de la observación, del planteamiento del problema, de fundamentaciones teóricas, para formular hipótesis mediante el razonamiento deductivo para validar en el proceso de investigación y comprobar la incidencia de la aplicación de la guía en el desarrollo de la expresión oral.

8.5.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS:

Se utilizará las siguientes técnicas:

Encuesta: Técnica Primaria de Investigación que, a través de un listado de preguntas escritas nos permitirá recoger información de los maestros acerca de la importancia de la aplicación de la Guía de intervención psicolingüística “El Libertador”.

Observación: Técnica que permitirá valorar la incidencia de la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador”.

8.5.1. INSTRUMENTOS.

Los instrumentos que se utilizará para la recolección de la información son los siguientes:

- **Cuestionario**, el mismo que estará estructurado por ítems de tipo politómicos o varias alternativas referentes al tema planteado como es la elaboración y aplicación de una guía de intervención psicolingüística “El Libertador” desarrolla la expresión oral.
- **La Guía de observación**, en este instrumento se recolectará la información de los resultados de la aplicación de la guía de intervención psicolingüística “El Libertador”

8.6. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO ESTADÍSTICO.

Una vez receptadas las encuestas, se procederá a la tabulación pregunta por pregunta, determinando sus frecuencias simples para luego transformarlas en porcentajes, incorporándoles sistema computable, para ubicarlos en cuadros estadísticos, pasteles o barras; para lo cual utilizaremos como indicador la media aritmética y comparar sus resultados a través del diseño porcentual.

9. RECURSOS.

9.1. HUMANOS:

- Director de tesis.
- Director.
- Profesores.
- Investigadora.
- Estudiantes.

9.2. MATERIALES.

- Materiales de oficina
- CDs
- Grabadora
- Casetes
- Libros
- Fotografías

9.3. TÉCNICOS TECNOLÓGICOS Y MATERIALES.

- Computadora.
- Cámara fotográfica.
- Flash memory.
- Proyector.

10. PRESUPUESTO.

DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Alquiler de internet	\$1.00	65,00
Impresión del texto	\$ 0.25	70,00
Resmas de papel	\$4,00	16,00
Copias	\$ 0,03	100,00
Elaboración de la guía	\$ 25,00	100,00
Anillados	\$ 4,00	20,00
Elaboración de la Guía	\$200	150,00
Movilización	\$3,00	70,00
Encuadernación	\$8,00	60,00
Fotografías	\$,200	20,00
Materiales de escritorio	Varios	100,00
Total		771,00
Imprevistos		100,00
TOTAL		871,00

11.CRONOGRAMA

Nº	ACTIVIDAD DE TRABAJO	TIEMPO																																
		JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE												
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4									
1	Selección del Tema	■	■																															
2	Elaboración del Proyecto			■	■																													
3	Presentación del Proyecto de tesis					■																												
4	Aprobación del Proyecto de tesis						■	■																										
5	Diseño de instrumento de investigación							■																										
6	Elaboración del primer capítulo								■	■																								
7	Primera asesoría									■	■	■																						
8	Recolección de datos												■	■																				
9	Elaboración del segundo capítulo													■	■																			
10	Segunda asesoría														■																			
11	Análisis de los resultados														■	■																		
12	Elaboración del primer borrador															■	■																	
13	Tercera tutoría																■																	
14	Corrección del primer borrador																	■	■															
15	Cuarta asesoría																			■														
16	Elaboración del informe final empastado																				■													
17	Defensa																					■												

MATRIZ LÓGICA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012-2013?	Determinar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012.-2013	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?	Demostrar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la ejecución de ejercicios de semántica en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?	Justificar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012.	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de la construcción y reconstrucción de textos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.
¿Cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013?	Evidenciar cómo la elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 – 2013.	La elaboración y aplicación de una Guía de Intervención Psicolingüística “El Libertador” mejora la expresión oral a través de ejercicios ortográficos en los estudiantes de octavo año de Educación General Básica del Centro Educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

BIBLIOGRAFÍA

BALDELLI, P. Comunicación audiovisual y educación.- Caracas: Biblioteca de la Universidad Central de Venezuela, 1970. 249p.

BETANCOURT Torres, J. V.; A. O. González Urra; Y. Álvarez Betancourt y D. Doménech Castillo. La comunicación educativa.- [s. l., s.f] 157 p.

CABERO, J. Tecnología educativa. Utilización didáctica del vídeo.- Barcelona: PPU. 1989. [s. p.]

ESCUADERO, J. M. Del diseño y producción de medios al uso pedagógico de los medios, En J. Pablos y C. Gortari, eds. Las nuevas tecnologías en al educación.- Sevilla: Alfar, 1991. p. 15-30.

FEBLES Elejalde, M. La orientación psicológica desde el enfoque histórico cultural. Consideraciones generales (La Habana) Revista Cubana de Psicología 16 (3): 211-213, 1999

FERNÁNDEZ González, A. M. La competencia comunicativa como factor de eficiencia profesional del educador. Tesis para optar por el grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas [s. a.] 162 p

GARCÍA Pers, D. /y otros/ La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. Selección de textos. I Parte.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 2000. 178p

GONZÁLEZ Castro, V. Diccionario cubano de medios de medios de enseñanza y términos a fines.- La Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1993. 287p.

GONZÁLEZ Manet, E. Cultura y comunicación.- Ciudad de La Habana: Ed. Letras Cubanas, 1984, 124p.

IBARRA Mustelier, L. M. Una mirada hacia la orientación desde el enfoque histórico cultural (La Habana) Revista Cubana de Psicología 16 (3): 205-210, 1999

LOMOV, B. F. El problema de la comunicación en psicología.- La Habana: Ed. Ciencias Sociales, 1989 293p.

LEGAR, S. y D. R. Kinder. Televisión y la opinión pública: la información es poder.- México D. F.: Ed. Gernika, 1993. 275p.

LUCERO González, S. E. Y G. Deler Ferrer. Estudio para la gestión del programa audiovisual en la escuela primaria actual.- Ciudad de La Habana, Escuela primaria Eterno Baraguá "Centro Municipal de Referencia" [s. a.] 26 p.

MARTÍNEZ, F. La utilización de medios en los procesos de enseñanza/aprendizaje: principios fundamentales, En CMIDE: Cultura, educación y comunicación, Sevilla: Ayuntamiento de Sevilla, 1992, p. 55-64.

MEDINA, A. y M. C Domínguez, La formación del profesorado en una sociedad tecnológica.- Madrid: Cincel, 1989. [s. p.].

PÁEZ Cajiga, D. El video didáctico en la clase de inglés de la escuela primaria: una necesidad.- Ciudad de La Habana, Escuela primaria Eterno Baraguá "Centro Municipal de Referencia" [s. a.] 17 p.

PAZ, I. Medios masivos, ideología y propaganda imperialista. (La Habana) Cuadernos de la Revista Unión, [s. d.] 130p.

TÁVOLA, A. da. La libertad de ver.- La Habana: Ed. Pablo de la Torriente Brau, 1987, 164 p. Vigotsky, L. S. Pensamiento y Lenguaje.- Las Habana: Ed. Pueblo y Educación, 1998, 95p



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

INSTITUTO DE POSTGRADO

ACTA DE ESTUDIO Y EVALUACIÓN DEL TEMA DE TESIS DE MAESTRÍA

En la ciudad de Riobamba, a los **DOS DÍAS DEL MES DE JUNIO DE 2012**, quienes suscriben Miembros de la Comisión de estudio y aprobación de Temas y Proyectos de Tesis designado por el Consejo Directivo del IP, de la Universidad Nacional de Chimborazo, para evaluar el Tema de Tesis del (a) Señor(a) María Belén Morales Jaramillo, cuyo título es: **ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE INTERVENCIÓN PSICOLINGÜÍSTICA “EL LIBERTADOR” PARA MEJORAR LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO SIMÓN BOLÍVAR DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA EN EL PERÍODO 2012-2013**

A efectos de cumplir con el requisito legal para optar por el Título de: **MAGISTER EN DOCENCIA MENCIÓN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA**, emitimos el siguiente veredicto:

APRUEBA:

APRUEBA CON OBSERVACIONES:.....

REPRUEBA:

Para constancia firman la presente Acta la Comisión.

PRESIDENTE: Ing. Patricio Carrillo

MIEMBRO COMISIÓN: Mg.Sc. Hermes Silva

Mgs. Amparo Cazorla

COORDINADOR: Dra. Tania Guffante

SECRETARIA Lcda. Sandra Vaca

Anexos N° 3 Listado de estudiantes de octavo año de educación general básica del centro educativo “Simón Bolívar” de la ciudad de Riobamba en el período 2012 -2013.

**CENTRO EDUCATIVO “SIMÓN BOLÍVAR”
NOMINA DE ESTUDIANTES**

1	ASQUI ANDREA NICOLE
2	BRONCANO HERIK FABRIIO
3	CAIZA ALISON NICOLE
4	CAIZA LUIS ANGEL
5	CARRASCO ANDRES SANTIAGO
6	CARRERA JOSELYN CAROLINA
7	CASTRO JULIETH MARGARITA
8	COELLO GUADALUPE CECIBEL
9	DELGADO ANTONY ALEJANDRO
10	GRANIZO KEVION ALEXANDER
11	GUIALLA JESSICA JHOSLYN
12	GUAMAN STEVEN ISRAEL
13	GUAMAN DOMENICA MARITZA
14	GUAÑO CAMILO ANDRES
15	GUEVARACRISTOFER STYVEN
16	HEREDIA ANTONY MATEO
17	HUARACAULISES SEBASTIAN
18	JARA LESLY KATHERINE
19	JITALA DANIELA ESTEFANIA
20	LEMA MELANIE ELIZABWTH
21	LOPEZ CARLOS MIGUEL
22	LOPEZ BRYAN ALEXIS
23	MOROCHO JOSUE DANIEL
24	MOROCHO KAROLAY LUCIA
25	OJEDA JOSSELIN GABRIELA
26	PACHECO ARIEL ALEXANDER
27	PEÑA JESSICA ALEXANDRA
28	PRIETO GLADYS DAYANA
29	QUISHPE CARLOS ANDRES
30	SERRANO MARIA JOSE
31	TENESACS ANNAI PAKARINA
32	TINGO MAYRA SOLEDAD
33	VILLARRUEL GISELA ANA
34	YAUTIBU LUIS ARTURO

Fuente: Listado de estudiantes