

# ESPECTACULOS :: ESPECTACULOS

La producción —de la «20th Century Fox»— estará basada en material del general Omar N. Bradley («A soldier's story»), y en el libro de Ladisla Farago «Patton, ordeal and triumph». La dirección estará a cargo de Franklin Schaffner.

El general Bradley —asesor de la producción—, viajará a Europa y África la semana próxima, conjuntamente con Schaffner y el productor Frank McCarthy, con el propósito de seleccionar los escenarios naturales que se usarán en esta historia del discutido militar norteamericano. Segovia, Almería, Pamplona y Madrid figuran entre las ciudades españolas donde se filmarán escenas.

## «EL MERCENARIO» SE RUEDA EN MADRID

MADRID. — La coproducción «El mercenario», basada en una novela que relata un episodio de la revolución mejicana de los primeros años de este siglo, se viene rodando en Madrid. Actualmente se están filmando ya las últimas secuencias.

La actriz italiana Giovanna Ra-

li ha interpretado el papel de heroína de esta historia dramática. Su oponente es el actor, también italiano, Franco Nero. La Ralli ha salido ya para Roma. Antes de marchar ha reiterado con gran calor que se va muy contenta de España, en donde ya ha estado otras veces, pero que siempre que vuelve a encontrarse entre nosotros lo hace encantada.

## LA CANTANTE MASSIEL, ACTRIZ DE CINE

MADRID. — Como es sabido, hace tres días, la cantante Massiel ha terminado de rodar una película con la cual debutará como actriz de cine. Con la misma productora tiene contratadas otras dos películas más, las cuales se rodarán una en el curso de este otoño y la otra en la primavera próxima. Se ha dicho que la película que acaba de terminar Massiel se titula «Cantando a la vida». Así era, en efecto, pero parece que a última hora existe el propósito de cambiarle el título. En esta película, Massiel interpreta tres canciones, todas con letra de A. Goytisolo. La primera película de Massiel

la ha dirigido el joven realizador barcelonés Angelino Fons.

Masiel ha perdido estos últimos meses ocho kilos de peso. Ella niega que haya sido consecuencia de ningún régimen alimenticio, sino únicamente del exceso de trabajo y de los numerosos viajes que se ha visto obligada a realizar.

## EL ETERNO TRIANGULO EN UN FILM DE CARLOS SAURA

En la comedia primero y luego en el cine se ha llegado a hacer un abuso de la situación difícil de solucionar cuando surge el eterno triángulo amoroso y difícilmente se podrían lograr nuevos enfoques o conclusiones al problema de siempre.

No obstante Carlos Saura, el sensacional director español, el hombre de las tensiones psíquicas, ha sabido dotar a la nueva producción de Elías Querejeta «Stress», es tres, tres de un planteamiento y un enfoque totalmente inéditos que proporcionan a la acción del film un grado insuspechado de violencia intelectual puesto que la física no existe más que como consecuencia de esta.

Con un reparto que encabezan Geraldine Chaplin, Juan Luis Galiardo y Fernando Cebrián bajo la dirección de Saura, las escenas cobran vida palpitante y vivimos cada una de las secuencias de este apasionante film de Radio Films, S. A. E.

## PELICULA PROHIBIDA POR LA CENSURA FRANCESCA

PARIS. — La Comisión de Censura francesa propuso anoche la prohibición total de la nueva película de Cecil Saint Laurent, titulada «Cuarenta y ocho horas de amor». Esta prohibición, aprobada por doce votos contra once, se hará extensiva a la exportación, impidiendo la distribución de la película en el extranjero. La decisión final habrá de ser adoptada por el secretario de Estado para la Información. M. Joel Le Theule.

El argumento de la película fue considerado de moralidad dudosa.

## TEATROS

### ESPAÑOL

El próximo martes «Don Juan Tenorio», por Alejandro Ulloa y su gran compañía

Matías Colsada, atento siempre a dar satisfacción al público barcelonés tan apegado a las tradiciones teatrales, presentará el próximo martes, en función de noche, el tradicional «Don Juan Tenorio», tan típico en las fiestas venideras como los «pauelles» y las castañas. Pero no ha recurrido para este fin a una compañía de «circunstancias», sino que ha contratado al eminente actor Alejandro Ulloa, recién venido de una triunfal gira por Sudamérica, para que represente la inmortal obra de Zorrilla.

# COMEDIA

Próximo martes, noche, estreno mundial de una excepcional película



GARY LOCKWOOD ELKE SOMMER  
LEE J. COBB JACK PALANCE

ANTONIO ISASI

una coproducción ISASI P.C.-Barcelona CAPITOLE FILMS-Paris  
EICHBERG FILMS-Munich FRANCA FILMS-Roma  
TECHNICOLOR TECHNISCOP  
Fotografía JUAN GELPI  
dirección guión de producción, ANTONIO ISASI

TECHNICOLOR 70 mm.

¡LA FANTASTICA HISTORIA DE UNA HAZAÑA SORPRENDENTE QUE REBASABA LO IMPOSIBLE!

(Autorizado para mayores de 18 años)  
Abierto el despacho de localidades

Alejandro Ulloa, junto a la deliciosa y estupenda actriz Coralina Colom, Sergio Dorá, Víctor Roca, que «hará» de don Luis Mejías, Pilar Montejo, Consuelo de Nieva y otras figuras de la escena encarnarán los personajes principales. Un montaje espectacular, junto a una idónea comparsaría hará que estas representaciones de «Don Juan Tenorio», varios años sin representarse en Barcelona, consigan la aceptación y el aplauso del público.

o «Les noces de Figaro», por los mismos intérpretes que la representaron en el Teatro Romea en el Ciclo de Teatro Latino.

Serán sus principales protagonistas Adelaida Espinal, Carlota Soldevilla, Nadala Batiste, Errique Batiste, Jaime Pla, Ovidio Monllor, Francisco Balcells, actuando como narradores Encarna Sánchez e Isidro Sola del cuadro de actores de la «Emisora Decana». La dirección radiofónica estará a cargo de Armando Blanch y la presentación y comentarios de la obra del escritor y periodista don Pablo Villa San-Juan.

## ACONTECIMIENTO TEATRAL EN RADIO BARCELONA

Hoy, día 27, a partir de las diez y media de la noche, dentro del popular programa «Radioteatro» y como invitados de Radio Barcelona, actuarán los artistas que componen el grupo de Teatro Independiente del «C.I.C.F.», que pondrán en antena la comedia de Caron de Peumarchais, con adaptación radiofónica de Ventura Porta Rosés, «La diada boja»

## FUNCION DEL CLUB DINAMICO

El cuadro escénico del Club Dinámico, pondrá en escena el próximo jueves, día 31, del presente mes de octubre, a las 22.30 horas, en el teatro de CAEFA (Vía Layetana, esquina Aragón), el popular drama de José Zorrilla, «Don Juan Tenorio».

Por fin... el crimen al alcance de todos los españoles

Desde mañana, tarde, en

Borrás REGIO PALACE BOSQUE PALACIO BALAÑA

Podrá ver, por «una» sola entrada, «DOS» SICODELICOS CRIMINALES

¡DORY AND MIKE!

una coproducción de AGATA FILMS - JOSE LUIS DIBILDOS



TONY LEBLANC  
ALFREDO LANDA  
MANOLO GOMEZ BUR  
LAURA VALENZUELA  
MARIA SILVA  
RAFAEL ALONSO

ESCRITA POR NOEL CURASO y JOSE LUIS DIBILDOS  
DIRIGIDO POR FERNANDO MERINO