

PT 2000-0574

ATHENS 2004



ΤΕΛΕ ΠΕΡΙΟΧΗΤΙΚΟΥ
ΑΚΑΙΟΝΙΑΣ 784
ΑΔΜ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΤΕΙ ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2004
& ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**

ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ :
ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΠΑΠΑΤΑΣΟΥ ΑΘΗΝΑ
ΣΠΑΡΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ :
ΜΗΛΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	Σελίδες
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο: Ιστορική αναδρομή	
1.1 Οι Ολυμπιακοί Αγώνες και η ιστορία τους.	1
1.2 Στα χρόνια της παρακμής.	2
1.3 Η αναβίωση.	3
1.4 Οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες.	4
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο: Οι νεώτεροι Ολυμπιακοί Αγώνες	
2.1 Σεν Λούις 1904.	6
2.2 Λονδίνο 1908.	6
2.3 Στοκχόλμη 1912.	7
2.4 Αμβέρσα 1920.	7
2.5 Παρίσι 1924.	8
2.6 Λος Άντζελες 1932.	8
2.7 Στο Βερολίνο του Χίτλερ 1936.	8
2.8 Λονδίνο 1948.	9
2.9 Ελσίνκι 1952.	9
2.10 Μελβούρνη 1956.	9
2.11 Ρώμη 1960.	9
2.12 Τόκιο 1964.	10
2.13 Μεξικό 1968.	10
2.14 Μόναχο 1972.	10
2.15 Μόντρεαλ 1976.	11
2.16 Μόσχα 1980.	11
2.17 Λος Άντζελες 1984.	11
2.18 Σεούλ 1988.	12
2.19 Βαρκελώνη 1992 – Ατλάντα 1996.	12
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο: Αθήνα 2004	
3.1 Εισαγωγή.	14
3.2 Η Οργανωτική Επιτροπή.	15
3.3 Προϋπολογισμός Ολυμπιακών Αγώνων.	16
3.4 Κόστος Ολυμπιακών Έργων.	18
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο: Αθήνα 2004, η Ολυμπιάδα του Πολιτισμού	
4.1 Εισαγωγή.	21
4.2 Αγώνες Πνεύματος με μόνιμη έδρα την Ελλάδα.	23
4.3 Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα των Αγώνων.	24
4.4 Το πολιτιστικό πρόγραμμα των Αγώνων.	25
4.5 Ο προϋπολογισμός για το πολιτιστικό πρόγραμμα.	28
4.6 Οι τελετές έναρξης και λήξης.	28
4.7 Η τελετή έναρξης της Δ.Ο.Ε.	29
4.8 Οι τελετές υποδοχής στο Ολυμπιακό Χωριό.	29
4.9 Η Ολυμπιακή Φλόγα.	29
4.10 Η κατασκήνωση νέων.	30
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5^ο: Τα Ολυμπιακά Έργα	
5.1 Ιδιωτική χρηματοδότηση Ολυμπιακών Έργων.	32
5.2 Το Ολυμπιακό Ιστιοπλοϊκό Κέντρο.	33
5.3 Το Ολυμπιακό Κωπηλατικό Κέντρο.	34

5.4 Το Ολυμπιακό Ιππικό Κέντρο.	34
5.5 Το Ο.Α.Κ.Α.	35
5.6 Το Κλειστό Γαλατσίου.	36
5.7 Οι λεωφόροι του 2004.	37
5.8 Μεταολυμπιακή εκμετάλλευση των έργων.	37

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6^ο: Το Ολυμπιακό Χωριό

6.1 Η τοποθεσία του Ολυμπιακού Χωριού.	38
6.2 Αστικά χαρακτηριστικά.	39
6.3 Πρόγραμμα εργασιών.	41
6.4 Μεταφορά μέσα στο Ολυμπιακό Χωριό.	41
6.5 Ασφάλεια.	42
6.6 Ιδιαιτερότητες και τεχνικές προδιαγραφές.	42
6.7 Τροφοδοσία.	43
6.8 Ποικιλία υπηρεσιών.	43
6.8.1 Ψυχαγωγικές δραστηριότητες.	43
6.8.2 Επιβεβαιώσεις.	44
6.9 Προπονητικές εγκαταστάσεις στο Ολυμπιακό Χωριό.	45
6.10 Εγγυήσεις.	45

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7^ο: Φιλοξενία

7.1 Εισαγωγή.	46
7.2 Υπάρχουσες δυνατότητες φιλοξενίας.	46
7.2.1 Δυνατότητες φιλοξενίας στα υπάρχοντα ξενοδοχεία στην περιοχή της Αθήνας.	47
7.2.2 Δυνατότητες φιλοξενίας στα υπάρχοντα ξενοδοχεία στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας.	47
7.3 Πληροφορίες σχετικά με τα σχέδια για τη φιλοξενία, βοήθεια και εγγυήσεις.	48
7.3.1 Το ξενοδοχείο της Δ.Ο.Ε.	49
7.3.2 Ο τόπος συνεδρίασης της Δ.Ο.Ε.	51
7.4 Μέριμνα για πρόσθετη στέγαση.	52
7.5 Εγγυήσεις.	53

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8^ο: Μεταφορά

8.1 Εισαγωγή.	54
8.2 & 8.3 Πρόσβαση στην πόλη.	54
8.4 Προγραμματισμένες πτήσεις	58
8.5 & 8.6 Μεταφορά στην πόλη.	59
8.7 Εγγυήσεις από τις Αρχές.	62
8.8 Αριθμός οχημάτων για τις μετακινήσεις της Ολυμπιακής Οικογένειας.	63
8.9 Οδηγοί.	64
8.10 Χώροι στάθμευσης.	64
8.11 Υπεύθυνες αρχές για τη ρύθμιση της κυκλοφορίας.	64

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9^ο: Τεχνολογία

9.1 Ταχύτητα ανάπτυξης και εκσυγχρονισμού.	66
9.2 Το υπάρχον τηλεπικοινωνιακό σύστημα στην Αθήνα.	67
9.3 Διαθέσιμες υπηρεσίες.	68

9.4 Διεθνείς εγκαταστάσεις εκτός Αθηνών.	69
9.5 Βελτιώσεις για τους Αγώνες.	69
9.6 Ποσότητα περιφερειακών και τερματικών.	70
9.7 Ολυμπιακές τηλεπικοινωνίες.	71
9.8 Εγγυήσεις.	73
9.9 Λειτουργικές ιδιαιτερότητες.	73
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10^ο: Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας	
10.1 Βασική αρχή για τη ραδιοτηλεοπτική κάλυψη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.	76
10.2 Εγκαταστάσεις Γραφείου Τύπου και Ραδιοτηλεόρασης στο Ολυμπιακό Αθλητικό Συγκρότημα της Αθήνας.	76
10.3 Περιγραφή βοηθητικών κτηρίων του Γραφείου Τύπου και Ραδιοτηλεόρασης.	78
10.4 Το Ολυμπιακό Πάρκο Τηλεπικοινωνιών και Αναμεταδοτικής Τεχνολογίας.	80
10.5 Τακτικές υπηρεσίες στο Γραφείο Τύπου και Ραδιοτηλεόρασης.	80
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11^ο: Χρηματοδότηση	
11.1 Οικονομικές εγγυήσεις του Ελληνικού Κράτους	83
11.2 Έλεγχος τιμών αγαθών και υπηρεσιών.	83
11.3 διάθεση παγίων κεφαλαίων.	83
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12^ο: Μάρκετινγκ	
12.1 NOC μάρκετινγκ στην Ελλάδα.	96
12.1.1 Ανεξάρτητη εθνική στρατηγική μάρκετινγκ.	96
12.1.2 Όχι δεσμεύσεις μετά το 2000.	96
12.2 Μάρκετινγκ των Αγώνων.	97
12.2.1 Ελευθερία του μάρκετινγκ και προβολή προϊόντων.	97
12.2.2 Υποστήριξη από την Ελληνική Βιομηχανία.	97
12.3 Παροχή εισιτηρίων.	98
12.3.1 Διαθέσιμα εισιτήρια.	98
12.3.2 Αναμενόμενες πωλήσεις εισιτηρίων.	99
12.3.3 Τιμές εισιτηρίων.	99
12.4 Νομίσματα.	99
12.4.1 Αναμνηστικά νομίσματα που θα κοπούν από το νομισματοκοπείο.	99
12.4.2 Έντεκα τύποι νομισμάτων.	100
12.4.3 Πρακτορεία μάρκετινγκ.	100
12.4.4 Αναμενόμενες πωλήσεις αναμνηστικών εισιτηρίων.	101
12.5 Λοταρία.	101
12.5.1 Ειδικό λαχείο για τους Αγώνες.	101
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 13^ο: Επίσημες κυβερνητικές αποφάσεις – Συμπεράσματα	
13.1 Νομοσχέδιο.	103
13.2 Υπέρ και κατά της Ολυμπιάδας.	104
13.2.1 Υπέρ.	104
13.2.2 Κατά.	105
13.3 Επιπτώσεις στον Εθνικό τομέα.	106

13.4 Οικονομικοκοινωνικές επιπτώσεις.	107
13.4.1 Επιπτώσεις στον οικονομικό τομέα.	108
13.4.2 Επιπτώσεις στο περιβάλλον.	110
13.4.3 Ολυμπιάδα και Χρηματιστήριο.	113
13.5 Πώς πρέπει να γίνει η Ολυμπιάδα ώστε να μην αυξηθούν τα ελλείμματα.	115
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 14 ^ο : Επίλογος	118
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ – ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ	119

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΠΙΝΑΚΩΝ

ΠΙΝΑΚΑΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΕΛ.
1	ΕΣΟΔΑ	18
2	ΕΞΟΔΑ	18
3	ΒΑΣΙΚΑ ΕΣΟΔΑ	18
4	ΒΑΣΙΚΑ ΕΞΟΔΑ	18
5	ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΕΡΓΑ	20
6	ΚΥΡΙΕΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ	38
7	ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ	38
8	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	41
9	ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (σχέδιο 5'-30')	47
10	ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (σχέδιο 30'-75')	47
11	ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (σχέδιο 45'-90')	48
12	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ	59
13	ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΩΝ ΟΛ. ΑΓΩΝΩΝ	85
14	ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ	85
15	ΕΚΜΙΣΘΩΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ	89
16	ΕΣΟΔΑ ΕΝΟΙΚΙΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ	89
17	ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΚΤΟΣ Ο.Ε.Ο.Α.	95
18	ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	95

ΠΡΟΛΟΓΟΣ.

Το αρχαίο Ολυμπιακό ιδεώδες, που γεννήθηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα, γέννησε κάθε ωραία, μεγάλη και αληθινή ιδέα στον κόσμο. Σκοπός των Ολυμπιακών Αγώνων είναι η αφύπνιση του πνεύματος, η καλλιέργεια της ευγενής άμιλλας και φυσικά η ανάδειξη της σωματικής ρώμης.

Στην εργασία γίνεται λόγος για τους Ολυμπιακούς Αγώνες από την αρχαιότητα ως την καθιέρωσή τους σαν θεσμό από το 1896 μέχρι τις μέρες μας και ασχολούμαστε ειδικά με την Ολυμπιάδα του 2004 που θα αναλάβει η χώρα μας και τι επιπτώσεις θα έχει αυτό όχι μόνο για την Αθήνα αλλά και για την Ελλάδα γενικότερα.

Στο πρώτο κεφάλαιο γίνεται μια ιστορική αναδρομή στην αρχαιότητα από τη γέννηση των Ολυμπιακών Αγώνων και την καθιέρωσή τους, μέχρι την παρακμή και την αναβίωσή τους.

Στο δεύτερο κεφάλαιο γίνεται λόγος για τους νεώτερους Ολυμπιακούς Αγώνες από το 1904 ως το 1996.

Στο τρίτο κεφάλαιο περιγράφουμε τα επίσημα όργανα των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 που εργάστηκαν για τη διεκδίκησή τους και θα μεριμνήσουν για τη διοργάνωσή τους. Επίσης κάνουμε και μια αναφορά για τον προϋπολογισμό των Αγώνων που αναλυτικά θα περιγράψουμε παρακάτω.

Το τέταρτο κεφάλαιο είναι αφιερωμένο στον Πολιτιστικό χαρακτήρα των Αγώνων. Γίνεται λεπτομερής περιγραφή του προγράμματος των τελετών έναρξης και λήξης, της αφής της Ολυμπιακής Φλόγας και γενικά των πολιτιστικών προγραμμάτων που θα λάβουν χώρα από το 2000 ως το 2004.

Στο πέμπτο κεφάλαιο περιγράφουμε τα Ολυμπιακά Έργα που θα γίνουν καθώς και το κόστος τους.

Το έκτο κεφάλαιο περιγράφει το Ολυμπιακό Χωριό, τη χωροθέτησή του, τις εγκαταστάσεις του, το σύστημα ασφαλείας, την τροφοδοσία και την χρησιμότητά του μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η φιλοξενία είναι το θέμα του έβδομου κεφαλαίου στο οποίο περιγράφεται η δυνατότητα φιλοξενίας της Αθήνας και των περιχώρων για την καλύτερη εξυπηρέτηση των αθλητών, επισήμων, τεχνικών και γενικά της Ολυμπιακής Οικογένειας.

Το θέμα του όγδοου κεφαλαίου είναι η μεταφορά και οι συνθήκες μεταφοράς για τους Ολυμπιακούς Αγώνες στην Ελλάδα και ειδικότερα στην περιοχή της Αθήνας. Το μεταφορικό σύστημα περιγράφεται σε σχέση με τα έργα που θα κατασκευαστούν ή είναι ήδη υπό κατασκευή τα οποία αποτελούν σημαντικό μέρος για τη διοργάνωση των Αγώνων.

Στο ένατο κεφάλαιο κάνουμε μια αναφορά στην τεχνολογία των Αγώνων, κυρίως στο τηλεπικοινωνιακό σύστημα που υπάρχει στην Ελλάδα και τις παρεχόμενες υπηρεσίες κατά την περίοδο των Αγώνων.

Το δέκατο κεφάλαιο είναι αφιερωμένο στα μέσα μαζικής ενημέρωσης όπου περιγράφονται λεπτομερώς τα Κέντρα Τύπου και Ραδιοτηλεόρασης, οι λειτουργίες και οι εγκαταστάσεις τους, οι δυνατότητες αναμετάδοσης, η απαιτούμενη τεχνολογία για τις ανταποκρίσεις.

Στο ενδέκατο κεφάλαιο δίνουμε μια ολοκληρωμένη περιγραφή του χρηματοδοτικού προγράμματος των Αγώνων. Η διάθεση κεφαλαίων, η ρευστότητα, ο προϋπολογισμός των Αγώνων είναι μερικά θέματα τα οποία βασίζονται σε χρηματοδοτικά δεδομένα, αναλύσεις και επίσημες στατιστικές.

Στο δωδέκατο κεφάλαιο περιγράφεται το σύστημα μάρκετινγκ που θα εφαρμοστεί για τη βελτίωση της οικονομικής υποστήριξης των Αγώνων, οι στρατηγικές που προτείνονται για τη σωστή διοργάνωσή τους και την καλύτερη διαχείριση και διάθεση των κεφαλαίων.

Στο δέκατο τρίτο και τελευταίο κεφάλαιο, έπειτα από αυτήν την έρευνα για τους Αγώνες, καταθέτουμε τα συμπεράσματά μας, τις επιπτώσεις που θα έχουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες στην Αθήνα και γενικότερα στην Ελλάδα (θετικές και αρνητικές) σε εθνικό επίπεδο, περιβαλλοντικό και φυσικά σε οικονομικό επίπεδο που μας ενδιαφέρει και άμεσα.

1. ΙΣΤΟΡΙΚΑ

1.1 ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥΣ..

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες ήταν η μεγαλύτερη αθλητική γιορτή των αρχαίων Ελλήνων που τελούνταν κάθε τέσσερα χρόνια στην Ολυμπία και ήταν αφιερωμένοι στον Δία. Καθιερώθηκαν στην Ελλάδα το 776 π.Χ. και σύμφωνα με την παράδοση τους ίδρυσε ο Πέλοπας όταν νίκησε στις αρματοδρομίες τον Βασιλιά της Πίσσας τον Οινόμαο. Τότε πήρε για βραβείο του το Βασίλειο του Οινόμαου και για γυναίκα του την κόρη του την Ιπποδάμεια.

Η ιστορία όμως λειπώνει πως τους αγώνες τους ίδρυσαν ο Λυκούργος της Σπάρτης και ο Ίφετος από την Ίλιδα που ήταν δεμένοι με ιερό δεσμό και όρκο.

Όταν πλησίαζε ο καιρός για την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων, κήρυκες από την Ολυμπία, οι σπονδοφόροι, που ήταν πάντα από ευγενική γενιά, ξεκινούσαν μαζί με την ακολουθία τους για να κηρύξουν στις Ελληνικές Πολιτείες την «Ίερή Εκχειρία» δηλαδή την ανακωχή και να καλέσουν τους θεατές, τους αθλητές και τους θεωρούς τους επίσημους δηλαδή αντιπροσώπους των διαφόρων Ελληνικών πόλεων στην Ολυμπία για τους αγώνες. Έτσι άρχιζαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες, οι πόλεμοι σταματούσαν και πλήθος λαού μαζεύονταν από κάθε γωνία της Ελλάδος για να παρακολουθήσει τα αγωνίσματα. Και δεν ήταν μόνο τα αθλητικά αγωνίσματα αλλά και οι διάφορες καλλιτεχνικές επιδείξεις. Η νίκη του κάθε αθλητή σήμαινε και νίκη της πόλεως από την οποία κατάγονταν.

Οι αγώνες κρατούσαν πέντε ημέρες. Την εποπτεία και διοργάνωσή τους είχαν οι Ελλανοδίκες και μέρος έπαιρναν μόνο ελεύθεροι Έλληνες πολίτες. Αποκλείονταν οι βάρβαροι, οι δούλοι και οι γυναίκες στις οποίες απαγορεύονταν ακόμα και η είσοδος στο στάδιο. Μόνο μια γυναίκα κατόρθωσε να παρακολουθήσει τους αγώνες, η Ροδίτισσα αρχόντισσα Καλλιπατεΐρα μητέρα, αδελφή και κόρη Ολυμπιονίκη, γιατί είχε λένε ντυθεί ανδρικά.

ΚΑΛΛΙΠΑΤΗΡΑ

«*Αρχόντισσα Ροδίτισσα, πώς μπήκες
Γυναίκες διώχνει μια συνήθεια αρχαία εδώθε
Έχω ένα ανίψι, τον Εύκλεια, τρία αδέρφια, γιο,
πατέρα Ολυμπιονίκες.*

*Να μ' αφήσετε πρέπει, Ελλανοδίκες, και εγώ να
καμαρώσω μες στα ωραία κορμιά που για
τ' αγριλίδι του Ηρακλέα παλεύουν, θαυμαστές
ψυχές αντρίκειες.*

Με τις άλλες γυναίκες δεν ειμ' όμοια.

*Στον αιώνα το σόι μου θα φαντάζει
με της αντρειάς τ' αμάραντα προνόμια.*

*Με μάλαμα γραμμένο το δοξάζει
σε αστραφτερό κατεβατό μαρμάρου
ύμνος χρυσός του αθάνατου Πινδάρου.»*

ΜΑΒΙΛΗΣ

Στα πρώτα χρόνια διεξαγόταν μόνο το αγώνισμα της αρματοδρομίας. Στη συνέχεια προστέθηκαν και άλλα αγωνίσματα όπως ο δρόμος, το πένταθλο, η πάλη, το ακόντιο, ο δίσκος, το άλμα εις μήκος και το πρόγραμμα πλουτίστηκε. Την πρώτη μέρα των αγώνων οι αθλητές έδιναν τον όρκο και πρόσφεραν θυσίες στον Δία. Τις άλλες τρεις μέρες αγωνίζονταν στην πάλη, στο δρόμο, στο παγκράτιο. Οι ιππικοί αγώνες και οι αρματοδρομίες γίνονταν στον ιππόδρομο και την τελευταία μέρα των αγώνων γινόταν η στεφάνωση των νικητών με τον «κότινο» και τελούσαν θυσίες στους θεούς. Ο κότινος ήταν ένα κλαρί από την ιερή αγριελιά που έπρεπε να το κόψει με χρυσό μαχαίρι ένα αγόρι που είχε και πατέρα και μητέρα. Κάθε νικητής είχε το δικαίωμα να στήσει μέσα στην Άλτη άγαλμά του. Τα ονόματα όλων των νικητών αναγράφονταν σε στήλες ενώ όταν επέστρεφαν στις πόλεις τους γκρεμίζονταν προς τιμήν τους ένα μέρος του τείχους.

Από τους Ολυμπιακούς Αγώνες πήρε και η χρονολογική μονάδα των τεσσάρων χρόνων το όνομα της Ολυμπίας. Η πρώτη Ολυμπιάς έγινε το 776 π.Χ. και οι Ολυμπιακοί Αγώνες τελούνταν τακτικά ως το 393 μ.Χ.

1.2 ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΚΜΗΣ.

Την κατάργηση των Ολυμπιακών Αγώνων το 393 μ.Χ. από τον Θεοδόσιο τον Α' ακολουθεί το κακέκτυπό τους, οι αγώνες με Ρωμαϊκό προσωπείο και ανάλογη φιλοσοφία ή πιο σωστά με έλλειψη φιλοσοφίας. Ο αθλητικός αγώνας και άσκηση υποβαθμίζονται, προοδευτικά

θεωρούνται κατάλληλες μόνο για ανθρώπους -μέλη κατωτέρων κοινωνικών τάξεων. Η παρακμή διήρκεσε ως την Αναγέννηση.

Ο πρώτος που μίλησε επισήμως, για τα ανθρώπινα δικαιώματα στην «άσκηση» ήταν εκείνος που έμεινε γνωστός ως απόστολος της γυμναστικής, ο Ιταλός Πιέρο Πάολο Βεργκέρο (1348-1419) καθηγητής στην Πάντοβα.

Η πρώτη αναφορά στους Ολυμπιακούς Αγώνες έγινε το 1430 στη Φλωρεντία από τον ποιητή Μέτεο Παλμπέρι. Εβδομήντα χρόνια αργότερα (1500) ο Γάλλος γιατρός Φαμπέρ στο σύγγραμμά του «Αγωνιστικών» αναφέρεται στους Ολυμπιακούς Αγώνες της αρχαιότητας και ο Φόμπερτ Ντόβες ανακοίνωσε το 1604 τη διεξαγωγή αθλητικών αγώνων με την επωνυμία «Αγγλικοί Ολυμπιακοί Αγώνες». Η πρόθεση του Άγγλου ευγενούς ήταν η διεξαγωγή τους κάθε τέσσερα χρόνια στην πόλη Γκότσολντ, με δικαίωμα συμμετοχής σε ευγενείς και λαό. Οι συντηρητικοί της εποχής αντέδρασαν και η σκέψη του ποτέ δεν έγινε πράξη.

Δύο αιώνες αργότερα, αθλητικοί αγώνες με τοπικό χαρακτήρα έγιναν από Γερμανούς και Καναδούς στο Νυτεσάου και στο Μόντρεαλ αντιστοίχως το 1844. Νωρίτερα, το 1793, ο Γατς Ματς, πατέρας της γερμανικής γυμναστικής, ήταν ο πρώτος που μίλησε για «πιθανή αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων».

1.3 Η ΑΝΑΒΙΩΣΗ.

Ήταν άνοιξη του 1893 όταν έστειλαν από το Παρίσι προσκλήσεις σε «αθλητικούς συλλόγους των κρατών». Αποστολέας ο Γάλλος βαρόνος Πιέρ ντε Κουμπερτέν, αλλά όχι μόνο αυτός. Η οργάνωση του «Συνεδρίου Αθλητικών Σωματείων» στις 16 Ιουνίου του 1894, ήταν ιδέα του Κουμπερτέν, την τέλεσή του στήριξαν και ο Άγγλος καθηγητής Έμπερτ, ο Σουηδός συνταγματάρχης Μπαλκ, ο Ρώσος στρατηγός Μπουτόμπσων, ο Ούγγρος Κέμεντ. Το πρόγραμμα του συνεδρίου, σύμφωνα με την πρόκληση, ήταν αμιγώς αγωνιστικό, «κρυπτομένου του κυριωτάτου, της αναβιώσεως των Ολυμπιακών Αγώνων, διότι εφοβούμεν μη διεγείρει σαρκασμούς ή αποθαρρύνει τας αγαθάς προθέσεις δια την ευρύτητα ακριβώς του σχεδίου..., αλλά οι ακροαταί μου θεωρούν το τοιούτον σχέδιον ως όνειρον και χίμαιραν» (απόσπασμα από το βιβλίο του Κουμπερτέν «Ολυμπιακοί Αγώνες, 776π.Χ.-1896μ.Χ.).

Την Ελλάδα εκπροσώπησε ο λόγιος και πρέσβης Δημήτρης Βικέλου, αποφάσισαν, υπέγραψαν πρακτικό για «την ανά 4ετία, εκ διαδοχής εν τους μεγάλους πρωτευουσιάνους της οικουμένης», όπως έγραψε η εφημερίδα «Σφαίρα» της εποχής, τέλεση των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων. Είχε ωριμάσει η εποχή. Στην αρχαία Ολυμπία ήδη

είχαν γίνει, με την οικονομική υποστήριξη του Ευάγγελου Ζάππα, τέσσερις αθλητικές διοργανώσεις με την επωνυμία «Ολύμπια» (1859,1870,1875,1888).

1.4 ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ.

Αθήνα 1896 - Παρίσι 1900.

Οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες άρχισαν την 25^η Μαρτίου 1876, διήρκεσαν ως τις 3 Απριλίου και όχι ως τις 2 του μήνα, όπως είχαν προγραμματιστεί. Η καταρρακτώδης βροχή ανέβασε τη βράβευση των Ολυμπιονικών στο Παναθηναϊκό Στάδιο η οποία έγινε την επομένη-εντωχώς, το επέτρεψε η ανοιξιιάτικη λιακάδα- και οι Αγώνες έκλεισαν με αποχαιρετιστήριο γεύμα στην Κηφισιά.

Μετείχαν 311 αθλητές (μόνο άντρες) από 13 χώρες, οι περισσότεροι από τους οποίους είχαν έρθει στην Αθήνα με προσωπικά τους έξοδα καθώς ελάχιστα κράτη είχαν οργανωμένο αθλητισμό. Στίβος στο Παναθηναϊκό, ξιφασκία στο Ζάππειο, λάουν τένις στους Στύλους του Ολυμπίου Διός, ποδηλασία στο Νέο Φάληρο, σκοποβολή στο σκοπευτήριο της Καλλιθέας, λεμβοδρομίες στον όρμο του Φαλήρου, κολύμβηση στον όρμο της Ζέας, γυμναστική και άρση βαρών επίσης στο Παναθηναϊκό Στάδιο τα αθλήματα και οι χώροι διεξαγωγής τους. Έντεκα χρυσά μετάλλια οι Η.Π.Α. Ακολούθησαν :Ελλάδα δέκα με χρυσό Ολυμπιονίκη Μαραθωνοδρόμο το Σπύρο Λούη, Γερμανία επτά, Αγγλία έξι, Γαλλία τέσσερα, Ουγγαρία και Αυστρία δύο, Δανία και Ελβετία ένα.

Δύο χρόνια πριν το τέλος ακόμα του 1898, με απόφαση της πρώτης συνέλευσης της Δ.Ο.Ε. (Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής), που έγινε στη Λοζάννη, έδρα της Δ.Ο.Ε., το Παρίσι ανέλαβε τους αγώνες του 1900. Η ανάγκη των Γάλλων για την οικονομική επιτυχία, τους οδήγησε στην παράλληλη διεξαγωγή των Αγώνων με την 3^η Παγκόσμια Εμπορική Έκθεση. Ο Κουμπερτέν αντέδρασε χωρίς επιτυχία, οι Αγώνες αποτέλεσαν μέρος της Εμπορικής γιορτής και γι' αυτό διήρκεσαν πεντέμισι μήνες (14/5-28/10). Οι πολιτικές διαφορές με την Γερμανία οδήγησαν τους Γάλλους στην απόφαση υποβάθμισης της γερμανικής αποστολής. Έστειλαν τους Γερμανούς να καταλύσουν στα παλιά φρούρια του Παρισιού, αυτοί αντέδρασαν, απείλησαν με αποχώρηση, όμως έμειναν ως το τέλος με παρέμβαση του Κουμπερτέν.

Ο βαρόνος μίλησε δημοσίως στη διάρκεια των αγώνων για «αγώνες ερασιτεχνών αθλητών». Του απάντησε ο Αλφρέντ Πικάρ, γενικός γραμματέας της Εμπορικής Έκθεσης: «μιλάς για ερασιτέχνες αθλητές κι ενοχλείς τον κόσμο. Οι ερασιτέχνες σας δεν μας ενδιαφέρουν, θέλουμε αληθινούς αθλητές. Αυτοί είναι μόνο οι επαγγελματίες».

Η αποτυχημένη διοργάνωση, αυτή που λίγο έλειψε να τινάξει στον αέρα την απόφαση αναβίωσης του αρχαιοελληνικού γεννήματος, ήταν και πρωτοποριακή. Στην Αθήνα δεν υπήρχαν γυναίκες αθλήτριες στο Παρίσι μετείχαν έξι Γαλλίδες στο τένις και στο γκολφ. Μορφή των αγώνων ο Αμερικανός Ρέι Έουρι. Παράλυτος ως τα 12 χρόνια του, άρχισε να περπατάει στα 16 του και στα 27 του στο Παρίσι κατέκτησε τρία χρυσά μετάλλια άνευ φοράς, στο ύψος και στο τριπλούν.

2. ΟΙ ΝΕΩΤΕΡΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ.

2.1 Σεν Λούις 1904.

Το 1904 στο Σεν Λούις επισημοποιήθηκε η ονομασία «Ολυμπιακοί Αγώνες». Σ' αυτό οδήγησε η αποτυχία του Παρισιού. Αυτό δεν εμπόδισε τους Αμερικανούς να συνδυάσουν τους δικούς τους αθλητικούς αγώνες με την δική τους εμπορική έκθεση, στο πλαίσιο του εορτασμού των 100 χρόνων από την ένταξη της Λουϊζιάνας, πρώην Γαλλικής αποικίας, στις Η.Π.Α.. Η μεγάλη απόσταση, άρα οι μεγάλες οικονομικές απαιτήσεις του ταξιδιού, επέτρεψαν σε αθλητές μόνο από 11 χώρες να μετάσχουν στο Σεν Λούις: Αγγλία, Αυστραλία, Αυστρία, Γερμανία, Ελλάδα, Καναδάς, Κούβα, Νορβηγία, Ν. Αφρική, Ουγγαρία και βέβαια Η.Π.Α..

Οι δύο Έλληνες αθλητές (Περικλής Κακιούσης και Νίκος Γεωργαντάς) κατάφεραν να πάνε εκεί κατόπιν εράνου, που απέδωσε 3.226 δρχ. αρκετές για την μετάβαση, την παραμονή και την επιστροφή τους στην Ελλάδα. Στον έρανο προσέφεραν: ο Δήμος Αθηναίων 1.500 δρχ., το Υπουργείο Παιδείας 500 δρχ., η Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων 500 δρχ., ο ΣΕΓΑΣ 300 δρχ., το χρηματιστήριο 200 δρχ. και ο φίλαθλος Γ.Κακουλίδης 26 δρχ..

Στην ίδια διοργάνωση έγιναν αγώνες με βενζινακάτους, ονομάστηκε Ολυμπιακό Αγώνισμα το μακροβούτι και μπήκε στο ολυμπιακό πρόγραμμα η πυγμαχία. Το πλήγμα που δέχθηκαν οι Αγώνες από το Παρίσι και το Σεν Λούις υπαγόρευσε τη διεξαγωγή της Μεσοολυμπιάδας στο Παναθηναϊκό Στάδιο (9-22/4/1906) υπενθυμίζοντας το νόημα των Ολυμπιακών Αγώνων. Μεταξύ άλλων άλλαξε και η γενικότερη διεθνή εντύπωση για την Ελλάδα: «Οι λοιποί λαοί του κόσμου, οι νομίζοντας ημάς αγρίους έτι και ορεσίβιους, μόνον ληστές σχεδόν, μας ε γνώρισαν ήδη ίσως αυτούς και συν πολλούς... ανώτερους'. Μετείχαν 20 χώρες με 917 αθλητές και αθλήτριες μεταξύ των οποίων και Ελληνίδες στην παρθενική συμμετοχή τους.

2.2 Λονδίνο 1908.

Ως τότε οι δηλώσεις συμμετοχής στους Αγώνες ήταν ατομικές και όχι εθνικές. Αυτό άλλαξε εν έτη 1908 στο Λονδίνο, όπου οι δηλώσεις συμμετοχής έγιναν εθνικές. Η αλλαγή προκαλεί αντιδράσεις. Οι Η.Π.Α. αρνούνται να χαμηλώσουν την σημαία τους μπροστά στο βασιλιά της Αγγλίας στη διάρκεια της παρέλασης και οι Φιλανδοί αρνούνται να παρελάσουν πίσω από τους Ρώσους.

Η εναλλακτική λύση ήταν οι αθλητές να δηλώνονται από τις χώρες τους αλλά να αγωνίζονται ως άτομα, με τα χρώματα του συλλόγου τους.

2.3 Στοκχόλμη 1912.

Το 1912 στη Στοκχόλμη μορφή ήταν ο Ινδιάνος Τζίμ Θόρπ, γύρω από τον οποίο «έπλεξαν» ένα από τα μεγαλύτερα αθλητικά σκάνδαλα. Χρυσός Ολυμπιονίκης στο πένταθλο και στο δέκαθλο με απλησίαστες επιδόσεις. Έναν χρόνο αργότερα (1913) η αθλητική ομοσπονδία των Η.Π.Α. χαρακτήρισε επαγγελματία τον Θόρπ γιατί μετείχε σε αγώνα επαγγελματικής ομάδας μπέιζμπολ, του αφαίρεσε τα ολυμπιακά μετάλλια της Στοκχόλμης και τα απένειμε σε άλλους αθλητές που αρνήθηκαν να τα πάρουν. Η αθλητική ομοσπονδία των Η.Π.Α. τον αποκατέστησε μετά θάνατον. Το 1984 επέστρεψε τα μετάλλια στα παιδιά του.

Στην ίδια διοργάνωση οι Φιλανδοί ήθελαν να λάβουν μέρος ως ανεξάρτητο κράτος(υποχρεώθηκαν να αγωνιστούν ως τμήμα της ρωσικής ομάδας στην Στοκχόλμη). Εκεί όλοι θρήνησαν τον πρώτο νεκρό της κορυφαίας διοργάνωσης. Ο Πορτογάλος μαραθωνοδρόμος έχασε τις αισθήσεις του, λιποθύμησε στο 31^ο χιλιόμετρο, μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο και εκεί ξεψύχησε λίγες μέρες αργότερα.

Στη Σουηδική πρωτεύουσα, στο πλαίσιο της διοργάνωσης των Αγώνων, βραβεύτηκαν και οι καλές τέχνες. Τα βραβεία απονεμήθηκαν σε δύο Ελβετούς αρχιτέκτονες, σε δύο Ιταλούς τον μουσικοσυνθέτη Μπαρτελέμι και τον ζωγράφο Πελεγκρίνι, τον Αμερικανό γλύπτη Βίνας και στον Πιέρ ντε Κουμπερτέν για το σύγγραμμά του «Ωδή των σπορ». Χρυσός Ολυμπιονίκης ο Κώστας Τσικλητήρας στο άλμα άνευ φοράς (3,37 μ..) τρίτος ο ίδιος στο ύψος φοράς (1,55 μ.).

2.4 Αμβέρσα 1920.

Ο Α΄ Παγκόσμιος πόλεμος δεν επέτρεψε στο Βερολίνο (οι Γερμανοί είχαν λάβει την εντολή το 1912) να διοργανώσουν τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1916. Επόμενο σημείο συνάντησης της παγκόσμιας αθλητικής οικογένειας ήταν το 1920 η Αμβέρσα. Με απόφαση της Δ.Ο.Ε. απαγορεύτηκε η συμμετοχή της Γερμανίας ως υπεύθυνη του καταστροφικού πολέμου. Δεν συμμετείχαν και οι ηττημένοι: Αυστρία, Ουγγαρία, Τουρκία, Βουλγαρία, όπως και η Ρωσία που επιχειρούσε να συνέλθει από τον εμφύλιο.

Μορφή ο άνθρωπος με τις δύο καρδιές και τα τέσσερα πνευμόνια, η ανθρώπινη μηχανή, ο Φιλανδός δρομέας Πάοβο Νούρμι (10.000 μ. ανώμαλος δρόμος). Στην Αμβέρσα πρωτοεμφανίστηκε με πρόταση του Κουμπερτέν η Ολυμπιακή σημαία με τους πέντε κύκλους ενώ ακούστηκε

και ο ολυμπιακός όρκος. Απαγορεύτηκε στον Αμερικανό Τζόν Κέλι, πατέρα της πριγκίπισσας Γκρέις του Μονακό να λάβει μέρος στην ιστιοπλοΐα, γιατί «οι εργαζόμενοι εις χειρωνακτικάς εργασίας και οι βιοτέχνες δεν ήσαν ερασιτέχναι, ως ερασιτέχναι Δε, εθεωρούντο μόνο οι ευγενείς και οι ασκούντες ελευθέρου επάγγελμα, ο ίδιος είχε ασχοληθεί με χειρωνακτική εργασία».

2.5 Παρίσι 1924.

Αποκλείστηκε πάλι η Γερμανία -όχι οι σύμμαχοί της - για τα δεινά που προκάλεσε. Επισήμως, γιατί «υπάρχει κίνδυνος για τη ζωή και την ασφάλεια των Γερμανών αθλητών». Ο ολυμπιακός όρκος δίνεται από τον

Ολλανδό ποδοσφαιριστή Χάρι Ντένς, όμως υπήρξαν επίσημες αντιδράσεις, διότι κάποιοι θεώρησαν ανεπίτρεπτο ένας ποδοσφαιριστής να ηγείται των ολυμπιακών αθλημάτων. «Παρούσα» και η απόφαση της Ολλανδίας να φωτογραφίζονται οι αθλητές της από συγκεκριμένη φωτογραφική εταιρεία.

2.6 Λος Άντζελες 1932.

Στο Λος Άντζελες το 1932 δεν βρέθηκαν όλες οι Ευρωπαϊκές χώρες: το κόστος του ταξιδιού ήταν πάλι η αιτία. Απαγορεύτηκε η συμμετοχή του Φιλανδού Πάοβο Νούρμι στο μαραθώνιο, αφού αμφισβητήθηκε η ερασιτεχνική ιδιότητά του και είδε τους Αγώνες από την εξέδρα. Από την δεκαμελή ελληνική αποστολή οι τέσσερις αθλητές ήταν μόνιμοι κάτοικοι Αμερικής και έτσι κατόρθωσε να μετάσχει πλήρης η ομάδα μας στους αγώνες..

2.7 Στο Βερολίνο του Χίτλερ 1936.

Τέσσερα χρόνια πριν από την κήρυξη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου (1936) οι Ολυμπιακοί Αγώνες στο Βερολίνο, ουσιαστικά, ήταν δείγμα γραφής της καταστροφής που ακολούθησε. Ο Χίτλερ επιχείρησε να εντυπωσιάσει και τα κατάφερε, με ενεργοποίηση της κρατικής μηχανής, πολιτιστικές εκδηλώσεις, συναυλίες, δικτατορική συμπεριφορά και τα λάβαρα με την «σβάστικα» να πλημμυρίζουν το Ολυμπιακό Στάδιο της πόλης. Η ειρωνεία: καθιερώθηκε, εν όψει των Αγώνων του Βερολίνου, η αφή και η μεταφορά της Ολυμπιακής φλόγας από το Πρυτανείο της Ολυμπίας. Ο ρατσισμός των Ναζί ηττήθηκε από τον Τζέσε Όουενς. Ο νέγρος Αμερικανός με τα τέσσερα χρυσά και τα έξι παγκόσμια ρεκόρ

«έτρεψε σε φυγή» από το στάδιο του Θεασώτη της θεωρίας για την αρεία φυλή.

2.8 Λονδίνο 1948.

Σχολεία, στρατώνες, ποδοσφαιρικά γήπεδα και πλοία στον Τάμεση επιστρατεύονται για την φιλοξενία των αθλητών που μετείχαν στην πρώτη μεταπολεμική διοργάνωση. Νωπές οι μνήμες από το αιματοκύλισμα, η ανθρωπότητα ανακάμπτει, οι Άγγλοι φροντίζουν τις τεχνικές λεπτομέρειες: ειδική κινηματογραφική μηχανή στον τερματισμό των δρόμων, αυτόματη φωτογράφιση των αθλητών που τερματίζουν, σε 90'' η εμφάνιση του φιλμ, απουσιάζουν τα παράπονα για την αξιοπιστία της κατάταξης στον τερματισμό. Τότε (29/7-14/8) δεν κλήθηκαν να λάβουν μέρος η Γερμανία, η Ιταλία και η Ιαπωνία ήταν νωπό το αίμα του Β' παγκοσμίου.

2.9 Ελσίνκι 1952.

Ιδανική διοργάνωση το 1952 ενώπιον του κοινού με την κορυφαία αθλητική παιδεία και συμπεριφορά. Κατέρριψε το ρεκόρ συμμετοχής χωρών και αθλητών (6.870 αθλητές και αθλήτριες από 69 χώρες). Στη φιλανδική πρωτεύουσα (14/7-3/8) καταρρίφθηκαν 7 παγκόσμια και ολυμπιακά ρεκόρ. Μορφή ο Τσεχοσλοβάκος Εμίλ Ζάτοπεκ (3 χρυσά στα 5.000 μ., 10.000 μ. και στον μαραθώνιο, ισάριθμα ολυμπιακά ρεκόρ). Χρυσό στον ακοντισμό και η σύζυγός του Ζατοπέκοβα.

2.10 Μελβούρνη 1956.

Η ύψωση της σημαίας της κομμουνιστικής Κίνας αντί της Φορμόζας ήταν το σημείο τριβής στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Μελβούρνης (22/11-8/12). Θλιβερά επεισόδια (σοβαρός ο τραυματισμός Ούγγρου πολίστα στο κεφάλι) σημειώθηκαν στον αιματηρό αγώνα πόλο Ουγγαρίας-Ρωσίας, κατά την διάρκεια του οποίου η πισίνα μετατράπηκε σε ρίνγκ. Μέλη της Ουγγρικής αποστολής ζήτησαν πολιτικό άσυλο. Πρώτος Ευρωπαίος άλτης μεταξύ 14 αντιπάλων και 3^{ος} ολυμπιονίκης στο άλμα επί κοντώ αναδείχτηκε ο Γιώργος Ρουμπάνης με επίδοση 4,50 μ. που ήταν και νέο πανελλήνιο ρεκόρ.

2.11 Ρώμη 1960.

Η ανάγκη της Ιταλίας να πετύχει την ανάληψη της επόμενης διοργάνωσης εκτός της παρουσίας τέλειων ηλεκτρονικών εγκαταστάσεων

και φωτεινού πίνακα, εκφράστηκε και από μια απόφαση που προκάλεσε αίσθηση. Η Χιλή επικαλέστηκε οικονομικούς λόγους για την απόφασή της να μην στείλει αθλητές και τα έξοδα Χιλιανών ανέλαβε η οργανωτική επιτροπή. Τη δική τους ιστορία έγραψαν στη Ρώμη η άλλοτε παράλυτη ως 7 χρόνια νέγρα Βίλμα Ρούντολφ (3 χρυσά-100 μ., 200 μ. και 4*100 μ.), ο Δανός ποδηλάτης που άφησε την τελευταία του πνοή από χρήση αναβολικών και ο Αιθίοπας μαραθωνοδρόμος Αμπέμπε Μπικίλα που έτρεξε ζυπόλητος και νίκησε. Έπειτα από 48 χρόνια η Ελλάδα κέρδισε την πρώτη ολυμπιακή νίκη. Στην ιστιοπλοΐα το σκάφος «Νηρέυς» με πλήρωμα τον διάδοχο Κωνσταντίνο, τον Εασκιτζόγλου και τον Ζαΐμη τερμάτισε πρώτο.

2.12 Τόκιο 1964.

Ο προϋπολογισμός των επόμενων Αγώνων στο Τόκιο έφθασε τις 200 εκατομμύρια λίρες. Εντυπωσιακή η προσοχή των Ιαπώνων στη λεπτομέρεια: νεόκτιστο ολυμπιακό χωριό, προεκτάσεις του υπογείου σιδηρόδρομου και τεράστιο οδικό δίκτυο με 8 εθνικούς δρόμους και 23 για τις ιδιαίτερες ανάγκες των Αγώνων. Η διοργάνωση άρχισε με την αφή της ολυμπιακής φλόγας από τη δάδα που κρατούσε ο νέος που είχε γεννηθεί την ημέρα και ώρα του βομβαρδισμού της Χιροσίμας. Στους Αγώνες μετείχαν αθλητές και αθλήτριες από 17 νέες χώρες. Τρία αθλήματα προστέθηκαν στο ολυμπιακό πρόγραμμα: η τοξοβολία, το βόλεϊ και το τζούντο.

2.13 Μεξικό 1968.

Ολυμπιακοί Αγώνες σε υψόμετρο 12.000 μ. . Εκεί, στο Μεξικό, το μόνο που συζητήθηκε ήταν οι εντυπωσιακές επιδόσεις αποτέλεσμα της ελάττωσης του οξυγόνου και της μείωσης αντίστασης του ανέμου. Ο νέγρος Αμερικανός άλτης μπόμπ Μπίμον «πέταξε» στο μήκος με το ιστορικό 8,90 μ. . Ο Άγγλος Έμερι πέτυχε 48'' 01 στα 400 μ. μετ' εμποδίων, ο ντίκ Φόρμπερι πέρασε τα 2,24 μ. στο ύψος, νίκησε επιβάλλοντας νέο αλτικό στυλ. Χάλκινο ο Πέτρος Γαλακτόπουλος στην ελληνορωμαϊκή πάλη.

2.14 Μόναχο 1972.

Το 1972 στο Μόναχο το αίμα οχτώ Ισραηλινών αθλητών και ενός Γερμανού αστυνομικού κηλίδωσε την αθλητική γιορτή. Η τρομοκρατική οργάνωση «Μαύρος Σεπτέμβρης» ανέλαβε την ευθύνη της δολοφονίας των εννέα ανθρώπων. Οι εκτελεστές παραβίασαν το άσυλο του

ολυμπιακού χωριού και βρέθηκαν ενώπιον των στόχων τους. Το έγκλημα εις βάρος του ολυμπισμού στο Μόναχο έβαλε σε δεύτερη μοίρα τις σημαντικές επιδόσεις μεγάλων αθλητών (Μάρη Σπίτς, Άκι Μπούα, Λάσε Βίριν, Βάλερι Μποργόφ) όπως και τα αργυρά μετάλλια του Πέτρου Γαλακτόπουλου και του Ηλία Χατζηπαυλή στην ελληνορωμαϊκή και στην ιστιοπλοΐα αντίστοιχα.

2.15 Μόντρεαλ 1976.

Δεκαεπτά Αφρικανικά και τέσσερα Αραβικά κράτη αποχώρησαν από την εναρκτήρια παρέλαση των Αγώνων του Μόντρεαλ. Ήταν η εκδήλωση διαμαρτυρίας τους στη ρατσιστική στάση της Ν. Ζηλανδίας που «αναγνώριζε προνομιούχους λευκούς και μειονεκτικούς μαύρους». Τη δική του ιστορία «έγραψε» και το αίτημα της Φορμόζας που δεν ήθελε να πάρει μέρος ως Ταϊβάν, όπως απαίτησε η Δ.Ο.Ε., αλλά ως Δημοκρατία της Κίνας. Τότε ανέτειλε και η Νάντια Κομανέτσι.

2.16 Μόσχα 1980.

Ογδονταμία χώρες παρούσες, πενήντα έξι απύσες το 1980 στη Μόσχα. Η εισβολή της Σοβιετικής Ένωσης στο Αφγανιστάν οδήγησε τους Αμερικανούς στην απόφαση να μποϊκοτάρουν τους Αγώνες. Στη ρωσική πρωτεύουσα δεν πήγαν μεταξύ άλλων Δυτικογερμανοί, Καναδοί, Κινέζοι, και Ιάπωνες αθλητές, εκπρόσωποι κορυφαίων αθλητικών οικογενειών του πλανήτη. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες πρόσφορο έδαφος και για την πολιτική. Εκεί γιορτάσαμε το χρυσό του Στέλιου Μηγιάκη στην ελληνορωμαϊκή και τα χάλκινα του Δημήτρη Χατζηϊωαννίδη στην ελεύθερη πάλη και των τριών ιστιοπλόων μας (Μπουντούρης, Γαβρίλης, Ραπανάκης) στα σκάφη Σόλγη.

2.17 Λος Άντζελες 1984.

Λος Άντζελες 1984, η «απάντηση» της Σοβιετικής Ένωσης. Οι Σοβιετικοί, όπως και οι χώρες υπό την επιρροή τους δεν συμμετείχαν, όπως και οι Αμερικανοί στους προηγούμενους Ολυμπιακούς Αγώνες. Κι αν ο λόγος του μποϊκοτάζ των Αμερικανών ήταν η εισβολή της Σοβιετικής Ένωσης στο Αφγανιστάν, εκείνος των Σοβιετικών, σύμφωνα με το δημοσίευμα της «Πράβντα» παραμονές της τελετής έναρξης, ήταν το ειδικό πρόγραμμα έντονων αντισοβιετικών και αντισοσιαλιστικών εκδηλώσεων που έχουν εκπονήσει οι Αμερικανοί, με στόχο να σπάσουν τα νεύρα των αθλητών μας ώστε να ηττηθούν προς όφελος των αθλητών

των Ηνωμένων Πολιτειών. Μετείχαν οι Ρουμάνοι, οι μόνοι που έσπασαν το μποϊκοτάζ.

Για πρώτη φορά στην ιστορία των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων τη διοργάνωση ανέλαβε ομάδα ιδιωτών. Διεθνώς δόθηκε έμφαση στην εμπορευματοποίηση της ολυμπιακής φλόγας. Οι Αμερικανοί πούλησαν τη μεταφορά της σε ιδιωτικές επιχειρήσεις, κάθε λαμπαδηδρόμος διάνυσε 1.000 μέτρα και εισέπραξε από τους διαφημιζόμενους 3.000 \$. Παράλληλα, οι Σοβιετικοί διοργάνωσαν στη Μόσχα τους «παραολυμπιακούς αγώνες για την παγκόσμια ειρήνη», στους οποίους μετείχαν αθλητές και αθλήτριες από τις χώρες που συμπαραστάθηκαν στο μποϊκοτάζ και δεν πήγαν στο Λος Άντζελες. Επισήμως, οι Αμερικανοί ανακοίνωσαν μετά το τέλος των Αγώνων, ότι ήταν « η πρώτη διοργάνωση που δεν παρουσίασε παθητικό αντίθετα, είχε κέρδη ύψους 150 εκατομμυρίων δολαρίων».

2.18 Σεούλ 1988.

Ο Χοντόρι, το συμπαθές τιγράκι, η μασκώτ των επόμενων Ολυμπιακών Αγώνων, είχε άλλους λόγους αν θρηνεί. Οι Αγώνες στη Νότια Κορέα έμειναν στην ιστορία όχι μόνο για τις αρτιότερες αθλητικές εγκαταστάσεις ως τότε και για τα υποδειγματικά μέτρα ασφαλείας. Μελανό σημείο, οι ντοπαρισμένοι αθλητές, όσους παγίδευσε το αντιντόπινγκ κοντρόλ και υποχρεώθηκαν να επιστρέψουν τα ολυμπιακά μετάλλια. Με άλλα λόγια : Μπέν Τζόνσον και όχι μόνο αυτός. Το απίστευτο 9''79 του Καναδού στα 100 μ. αποδείχθηκε κατασκευάσμα της χρήσης αναβολικών, του αφαιρέθηκε το μετάλλιο και στην κορυφή αναρριχήθηκε ο δεύτερος της ίδιας κούρσας Καρλ Λιούις (9''92). Το αντιντόπινγκ κοντρόλ υποχρέωσε και πέντε αθλητές και αθλήτριες ανατολικών χωρών να επιστρέψουν τα ολυμπιακά μετάλλιά τους. Μεγαλύτερη Ελληνική επιτυχία του Μπάμπη Χολίδη στην ελληνορωμαϊκή πάλη.

2.19 Βαρκελώνη - Ατλάντα

Έντονες νωπές οι μνήμες από τις δύο τελευταίες διοργανώσεις. Η Ελληνική έκρηξη του 1992 στη Βαρκελώνη με τα δύο χρυσά της Βούλας Πατουλίδου στα 100 μ. μετ' εμποδίων (12''64) και του Πύρου Δήμα στην άρση βαρών και η συμπλήρωση ενός αιώνα από την αναβίωσή τους, όσο και το πλήθος των Ελληνικών επιτυχιών στην Ατλάντα είναι οι αθώες αιτίες. Τόσο στη Βαρκελώνη όσο και στον ερχομό του 21^{ου} αιώνα η εμπορευματοποίηση είναι επιταγή των καιρών. Ως «Χρυσή Ολυμπιάδα» είχαν προαναγγείλει αυτή στην Ατλάντα, αρχικά για τη

συμπλήρωση ενός αιώνα από την πρώτη σύγχρονη κορυφαία αθλητική διοργάνωση.

Χρυσή ήταν για τους διοργανωτές που έβγαλαν, μεταξύ άλλων, κέρδος 470 εκατομμύρια δολάρια από τα εισιτήρια των αγώνων και για το NBC που κέρδισε 60 εκατομμύρια δολάρια. «Χτύπησαν» επίσης πάλι τόσο οι τρομοκράτες όσο και το ντόπινγκ. Μία ανύποπτη Αμερικανίδα και ο εικονολήπτης της τουρκικής τηλεόρασης άφησαν την τελευταία πνοή τους στο πάρκο που συνορεύει με το ολυμπιακό χωριό. Θύματα βομβιστικής επίθεσης, 110 τραυματίες. Θετικές στις απαγορευμένες ουσίες METADIENONE και SHANOROL βρέθηκαν δύο αθλήτριες, η Βουλγάρα άλτρια στο τριπλούν Ίβα Πράντζεβα και η Ρωσίδα εμποδίστρια Νατάλια Σεκοντάνοβα. Καμία από τις δύο δεν είχε κερδίσει μετάλλιο, απλώς ακυρώθηκαν οι επιδόσεις τους.

Επίσης δεν ξεχνάμε και τις δηλώσεις των Ελλήνων αθλητών μόλις επέστρεψαν - θριαμβευτές οι περισσότεροι από αυτούς - στην Ελλάδα για την «αδυναμία των Αμερικανών να δώσουν λύσεις σε απλά προβλήματα των αθλητών». Εν όψει Σίδνεϊ (2000) και βεβαίως των Αγώνων που θα φιλοξενήσουμε στην Αθήνα το 2004, χρήσιμο είναι να συντηρήσουμε στη μνήμη μας και αυτά, όσα χαρακτήρισαν, επηρέασαν - κάποια στιγμάτισαν - την κορυφαία αθλητική διοργάνωση. Αυτή που - είτε αρέσει είτε όχι σε εμάς, τους απογόνους των γονέων της - έχει εξελιχθεί σε ανθηρή βιομηχανία με αθλητικό πρόσχημα.

3. ΑΘΗΝΑ 2004

3.1 ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Στην έδρα του διεθνούς οικονομικού και πολιτικού οργανισμού που φέρει τον τίτλο «Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή» ακούσαμε ειδικούς, τεχνικούς, ξένους δημοσιογράφους να επαναλαμβάνουν πως ο φάκελος της Ελληνικής υποψηφιότητας ήταν ο πιο άρτιος που υποβλήθηκε ποτέ από πόλη, υποψήφια να διοργανώσει Ολυμπιακούς Αγώνες. Πλήρης, επιστημονικά ακριβής, προβλεπτικός μέχρι έσχατης λεπτομέρειας, συγχρονισμένος με τα βήματα των τεχνολογιών αιχμής στις επικοινωνίες και προπάντων πειστικός και προσγειωμένος, δίχως τις συνήθειες μεγαλοστομίες. Αυτές ήταν οι τεχνικές αρετές του φακέλου της Αθήνας καθώς και οι διπλωματικές και επικοινωνιακές αρετές της παρουσιάσής του που έπεισαν τους αθανάτους.

Η Αθήνα, με ότι συμβολίζει στον πολιτιστικό ορίζοντα ήταν η καλύτερη επιλογή καθώς και υποχρεωτική που χρειάζονταν οι Αγώνες για να κρατήσουν την αγάπη των φιλάθλων. Το εντατικό και πολύφερνο «λόμπι» της Αθηναϊκής υποψηφιότητας «έχτισε» πάνω σε αυτήν την ανάγκη και η αρτιότητα του φακέλου έδωσε τις εγγυήσεις ότι οι Αγώνες της Αθήνας θα οργανωθούν σωστά. Η Ελληνική επιτυχία στη Λοζάννη είναι χρήσιμη ως υπόδειγμα προάσπισης των Ελληνικών συμφερόντων στον κόσμο όπου διαπλέκονται πελώρια συμφέροντα.

Η Ολυμπιακή υποψηφιότητα της Αθήνας έδειξε πώς με σκληρή δουλειά δίχως σύμπλεγμα κατωτερότητας αλλά και δίχως προγονολατρική μεγαλομανία μπορούμε να φέρουμε τα δικά μας συμφέροντα «όρτσα» με τους ισχυρούς διεθνής ανέμους. Το σημαντικότερο είναι πως στη Λοζάννη μισοφάνηκε η δύναμη της Ελλάδας που εκπροσωπήθηκε από τους επιστήμονες, τους ειδικούς, τους εθελοντές που επένδυσαν γνώση, ικανότητα και πάθος για να παρουσιάσουν ένα άρτιο φάκελο και να διεκδικήσουν κάτι που μας ανήκει - μα όχι επειδή μας το χάρισε η Ιστορία.

Η κυβέρνηση εμπιστεύτηκε μια ομάδα προσβεβλημένων προσώπων και αδιαμφισβήτητου κύρους και ήθους και η επιτυχής διεκδίκηση των Αγώνων φέρει τη σφραγίδα της κ. Αγγελούτσου και των κυρίων Λιάσκα, Παπαδήμου, Ποταμιανού, Τσίλα και Σγουρού. Τα πρόσωπα αυτά κλήθηκαν να υπηρετήσουν ένα μεγάλο στόχο και τον υπηρέτησαν με αυταπάρνηση, εργαζόμενοι άμισθη και με ανιδιοτέλεια. Διεκδίκησαν την διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 εργαζόμενοι συστηματικά και μεθοδικά Κατορθώσανε το εγχείρημά τους και όλης της Ελλάδας να στεφθεί με απόλυτη επιτυχία και η Αθήνα με

προϋπολογισμό 7 δις. πήρε τους Αγώνες, κάτι που δεν συνέβη με τη Ρώμη η οποία είχε προϋπολογισμό 23 δις

3.2 ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Μετά την ανάληψη των Αγώνων από την Αθήνα, το επόμενο βήμα είναι η συγκρότηση της οργανωτικής επιτροπής, από την Επιτροπή των Ολυμπιακών Αγώνων στην οποία μετείχαν ένα ή δύο μέλη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής της χώρας. Έτσι βάσει του καταστατικού χάρτη, η Επιτροπή των Ολυμπιακών Αγώνων συγκροτεί την οργανωτική επιτροπή και στην οποία μετέχουν εκτός από τα μέλη της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής ο Πρόεδρος και ο Γραμματέας της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων και τουλάχιστον ένας εκπρόσωπος του Δήμου. Όμως ο καταστατικός χάρτης δεν μπορεί να προβλέψει τις δυνατότητες κάθε χώρας. Υπάρχουν χώρες που ο Δήμος έχει μεγάλη οικονομική ισχύ και άλλες όχι ή όπως έγινε στην Ατλάντα, υπάρχουν ιδιώτες που χρηματοδοτούν και κάνουν τους Αγώνες.

Η πολιτεία είναι αυτή που βάζει τα χρήματα στην αρχή καθώς τα χρήματα της Διεθνούς Ολυμπιακής Επιτροπής θα αρχίσουν να έρχονται μετά το τέλος του 1998. Εξάλλου δεν μπορούν να γίνουν οι αγώνες αν δεν υπάρχει η υποστήριξη της πολιτείας π.χ να διαθέσει τα υπάρχοντα στάδια και να κατασκευάσει τις εγκαταστάσεις που χρειάζονται να γίνουν, να υπάρχει η υποστήριξη της αστυνομίας και των άλλων φορέων κ.λ.π. Επομένως, είναι εκτός πραγματικότητας να υποστηρίξει κανείς ότι μπορεί να γίνει μια οργανωτική επιτροπή χωρίς τη συμμετοχή του κράτους.

Η οργανωτική επιτροπή θα είναι μια εθνική επιτροπή στην οποία θα μετέχουν εκπρόσωποι των φορέων, οικονομικών, πολιτιστικών, κοινωνικών και πολιτικών. Παράλληλα θα δημιουργηθεί μια ανώνυμος εταιρεία μέχρι έντεκα μέλη και θα υπάρχει ένας εποπτικός φορέας που θα εποπτεύει τη λειτουργία αυτής της εταιρείας. Η ανώνυμος εταιρεία θα έχει το δικαίωμα να δημιουργεί θυγατρικές εταιρείες που θα αναλαμβάνουν τα διάφορα έργα και θα υλοποιούν το πρόγραμμα της οργάνωσης και της διεξαγωγής των Αγώνων.

Σύμφωνα με τον Ολυμπιακό Καταστατικό Χάρτη, πρέπει μέσα σε έξι μήνες το αργότερο από την ημέρα που ανετέθησαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες η οργανωτική επιτροπή πρέπει να έχει συγκροτηθεί. Θα πρέπει βέβαια να γίνουν πάρα πολλές συσκέψεις και συνεργασίες με τη Διεθνή Ολυμπιακή Επιτροπή, με στόχο να αποφευχθούν λάθη τα οποία θα μπορούσαν να γίνουν.

3.3 ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ.

Η γλώσσα των αριθμών έχει το λόγο, αν και μέσα σε έξι χρόνια πολλά μπορεί να αλλάξουν. Τα σίγουρα πάντως είναι τα 300 δις. της Δ.Ο.Ε. αφού έχει δικούς της STANDART χορηγούς. Οι χορηγοί της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής είναι η ΚΑΛΑΣ, η ASICS TIGER και η ADIDAS που καλύπτει ολόκληρο το πρόγραμμα της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων, δηλαδή όχι μόνο τους θερινούς αλλά και τους χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και τους αγώνες νεότητας, ενώ για τρίτη χρονιά είναι και η ARTISTI ITALIANI που καλύπτει όλες τις εκδηλώσεις με την πολιτική περιβολή.

Με αυτά τα χρήματα, όπως υποστηρίζει και ο κ. Ανδρέας Φούρας υφυπουργός αθλητισμού, θα καλυφθούν τουλάχιστον όλες οι ανάγκες του αγωνιστικού προγράμματος. Ο ισοσκελισμός εσόδων και εξόδων προέρχεται, σύμφωνα με το φάκελο της διεκδίκησης, από διαφορετικές πηγές και έχει ως εξής:

ΕΣΟΔΑ	ΕΚΑΤΟΜ. ΔΟΛΛΑΡΙΑ
1. ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	597
2. ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	111
3. ΕΘΝΙΚΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	200
4. ΧΡΗΣΤΕΣ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ	40
5. ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ	85
6. ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ	30
7. ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΣ	7
8. ΛΑΧΕΙΑ	235
9. ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ	200
10. ΔΩΡΕΕΣ	20
11. ΕΚΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΕΝΕ- ΡΓΗΤΙΚΟΥ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ	20
12. ΑΛΛΑ ΕΣΟΔΑ	62
ΣΥΝΟΛΟ	1.607,00

ΕΞΟΔΑ	ΕΚΑΤΟΜ. ΔΟΛΛΑΡΙΑ
1. ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	74,90
2. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	40
3. ΚΕΝΤΡΑ ΤΥΠΟΥ	27
4. ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ	425
5. ΤΕΛΕΤΕΣ & ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	120
6. ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	20
7. ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ	75
8. ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ	50
9. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	75
10. ΑΘΛΗΤΕΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ	50
11. ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ & ΠΡΟΒΟΛΗ	150
12. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	142
13. ΠΡΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	40
14. ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΑ ΕΞΟΔΑ	281,5
ΣΥΝΟΛΟ	1.570,40
ΠΛΕΟΝΑΣΜΑ	36,70

ΒΑΣΙΚΑ ΕΣΟΔΑ <<ΑΘΗΝΑ 2004>>

ΚΑΤΑΓΟΡΙΑ ΕΣΟΔΩΝ	ΠΟΣΑ ΣΕ ΔΡΑΧΜΕΣ
1. ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	164.175.000.000
2. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΛΟΤΤΟ	64.625.000.000
3. ΕΘΝΙΚΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ	55.000.000.000
4. ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΑΓΩΝΩΝ	55.000.000.000
5. ΚΟΡΥΦΑΙΟΙ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΧΟΡΗΓΟΙ	30.525.000.000
6. ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ	23.375.000.000
7. ΑΔΕΙΑ ΣΗΜΑΤΟΣ-ΛΟΓΟΤΥΠΟ	11.000.000.000
8. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΝΟΜΙΣΜΑ	8.250.000.000
9. ΔΩΡΕΕΣ	5.500.000.000
10. ΔΙΑΘΕΣΗ ΚΕΡΔΩΝ	5.500.000.000
11. ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ	1.925.000.000
12. ΑΛΛΑ ΕΣΟΔΑ	17.050.000.000

ΒΑΣΙΚΑ ΕΞΟΔΑ <<ΑΘΗΝΑ 2004>>

1. ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΑΓΩΝΩΝ	116.875.000.000
2. ΕΞΟΔΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ	41.250.000.000
3. ΕΞΟΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ	38.500.000.000
4. ΤΕΛΕΤΕΣ	33.000.000.000
5. ΔΙΑΤΡΟΦΗ	20.625.000.000
6. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	20.625.000.000
7. ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	20.592.000.000
8. ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ	13.750.000.000
9. ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ	13.750.000.000
10. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ	11.000.000.000
11. ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ & ΣΥΝΥΟΝΙΣΜΟΣ	11.000.000.000
12. ΚΕΝΤΡΟ ΤΥΠΟΥ & ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ	7.425.000.000
13. ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	5.500.000.000
14. ΑΛΛΑ ΕΞΟΔΑ	77.385.000.000

3.4 ΠΟΣΟ ΘΑ ΚΟΣΤΙΣΟΥΝ ΤΑ ΕΡΓΑ.

"Δεκαεννέα νέες αθλητικές εγκαταστάσεις, με πρώτη το ολυμπιακό χωριό και δεύτερη το συγκρότημα πολλαπλών χρήσεων, που θα γίνει στο σημερινό Ιππόδρομο Φαλήρου - ο οποίος θα μεταφερθεί στο Τατόι,

ανάγγειλε σε συνέντευξη Τύπου ο υφυπουργός αθλητισμού κ. Α. Φούρας. Οι εγκαταστάσεις αυτές, μαζί με τις βελτιώσεις όλων των υπολοίπων θα κοστίσουν με σημερινές τιμές 192 δις. και θα αποτελέσουν την υποδομή της χώρας μας εν όψει των Ολυμπιακών του 2004¹.

Τα περισσότερα έργα θα γίνουν στην περιοχή Δέλτα Φαλήρου. Ολόκληρη η παράκτια ζώνη από το στάδιο Καραϊσκάκη ως τον Ιππόδρομο θα μετατραπεί σε ένα εργοτάξιο από το 1998, ενώ πολλά από τα στάδια και τα προπονητήρια θα χτιστούν ως ελαφρές κατασκευές. Πράγμα που σημαίνει ότι μετά το τέλος των αγώνων το 2004 θα χρησιμοποιηθούν για άλλους σκοπούς. Τα γήπεδα, λοιπόν, αυτά θα είναι συναρμολογούμενα αφού και οι εξέδρες ακόμη θα είναι λύομενες.

Το αθλητικό συγκρότημα του Φαλήρου στο χώρο που βρίσκεται - ακόμη - ο Ιππόδρομος θα κοστίζει περίπου 30 δις. Θα δημιουργηθούν πέντε νέα στάδια, όπου το ένα θα είναι για το τζούντο και την πάλη, το δεύτερο για τους προκριματικούς του χάντμπολ, το τρίτο για τάεκ βο ντο και ξιφασκία, το τέταρτο για την πυγμαχία και το πέμπτο για τα προκριματικά του βόλεϊ. Από την άλλη πλευρά του δρόμου, δίπλα στη θάλασσα, το 1999 θα αρχίσουν οι προετοιμασίες για τους χώρους που θα φιλοξενήσουν το μπέιζμπολ, γήπεδο 20.000 θέσεων με κόστος 2,5 δις και το συγκρότημα για το σόφτμπολ γήπεδο 10.000 θέσεων με κόστος 2,2 δις. Το κέντρο για το δημοφιλές σπορ του BEACH VOLLEY θα είναι επίσης κοντά στο Σ.Ε.Φ όπου θα φτιαχτούν δύο γήπεδα χωρητικότητας 10.000 και 7.500 θέσεων. Η προθεσμία λήγει το 2002 και το έργο υπολογίζεται σε 1,6 δις. Το στάδιο Καραϊσκάκη θα χρησιμοποιηθεί στους Ολυμπιακούς Αγώνες για το άθλημα χόκεϊ επί χόρτου. Το Ιππικό κέντρο στο Τατόι, κόστος 5,7 δις, θα περιλαμβάνει εκτός του αγωνιστικού χώρου και το προπονητήριο, στάβλους, ιατρεία. Δίπλα θα φτιαχτεί το Κέντρο Τοξοβολίας, που θα ξεκινήσει τους πρώτους μήνες του 2000 και θα στοιχίσει περίπου 2 δις. Στην περιοχή του Μαρκόπουλου το ερχόμενο καλοκαίρι θα αρχίσει να κατασκευάζεται ένα υπερσύγχρονο Ολυμπιακό Κέντρο Σκοποβολής, όπου θα υπάρχουν 210 θέσεις σκοπευτών και 13.000 θεατών. Το κόστος υπολογίζεται σε 3 δις. Στο Σχοινιά θα κατασκευαστεί εξ αρχής ένα εκπληκτικό κωπηλατήριο κόστους 6,3 δις για τα αγωνίσματα της κωπηλασίας και του κανό - καγιάκ. Θα γίνει ακόμη και ένα μικρό τεχνητό νησί που θα φιλοξενήσει λύομενες κτιριακές εγκαταστάσεις, θα πρέπει να είναι έτοιμο το 2003 και οι εργασίες για τη διαμόρφωση των 2.500 στρεμμάτων θα αρχίσουν τον Ιούνιο. Ένα νέο γυμναστήριο 6.000 θέσεων θα κατασκευαστεί στο Γαλάτσι για να φιλοξενήσει το πινγκ-πονγκ. Προβλέπονται αίθουσες με εξέδρες αλλά και βοηθητικοί χώροι με κόστος 3,5 δις που πρέπει να είναι έτοιμο το 2002. Στον Άγιο Κοσμά θα

¹ Γιάννης Σιάτρας. "Η Ολυμπιάδα της Αθήνας" περιοδικό χρήμα και αγορά, Σεπτέμβριος 1997.

φτιαχτεί το Κέντρο Ιστιοπλοΐας με χωρητικότητα 3.000 θέσεων και κόστους 4,2 δις, ενώ για πρώτη φορά θα μπορούν να παρακολουθούν 50.000 θεατές. Το ολυμπιακό κέντρο της Άρσης Βαρών στην περιοχή Σαλεπιτσάρι της Νίκαιας, δίπλα στα νιαμάρια, θα στοιχίσει 3 δις. Μέχρι το Δεκέμβρη του 1997 αναμένεται να αρχίσει η κατασκευή ενώ στις εξέδρες θα μπορούν να παρακολουθούν 5.000 θεατές.

1. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ
2. ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ (προσωρινό-στο κτίριο της HELEXPO στο ΟΑΚΑ)
3. ΚΕΝΤΡΟ ΓΡΑΠΤΟΥ ΤΥΠΟΥ ΣΤΟ ΟΑΚΑ (σε προσωρινές κατασκευές-τέντες)
4. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΟΑΚΑ
5. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ ΦΑΛΗΡΟΥ
6. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ BASEBALL ΦΑΛΗΡΟΥ
7. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ SOFTBALL ΦΑΛΗΡΟΥ
8. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ BEACH VOLLEY-BALL ΦΑΛΗΡΟΥ
9. ΣΤΑΔΙΟ ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ (τροποποιήσεις για HOCKEY)
10. ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ
11. ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΑΡΣΗΣ ΒΑΡΩΝ ΣΤΗ ΝΙΚΑΙΑ
12. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΑΣ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ
13. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΠΕΝΤΑΘΛΟΥ ΣΤΟ ΓΟΥΔΙ
14. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΙΠΠΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΤΑΤΟΪ
15. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΞΟΒΟΛΙΑΣ ΣΤΟ ΤΑΤΟΪ
16. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ ΣΤΟ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟ
17. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΩΠΗΛΑΣΙΑΣ - ΚΑΝΟ ΣΤΟΝ ΣΧΙΝΙΑ
18. ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΛΑΛΟΜ ΣΤΟΝ ΣΧΙΝΙΑ
19. ΠΑΝΘΕΣΣΑΛΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ Ν. ΙΩΝΙΑΣ ΒΟΛΟΥ ²

² Κανέλα Δημάκου "Αθήνα 2004. Τα υπέρ και τα κατά της Ολυμπιάδας". Περιοδικό ΟΥΤ, τεύχος 19, Οκτώβριος 1997.

4. ΑΘΗΝΑ 2004: Η ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ.

4.1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ.

Με μια δογματική απόφαση το 391 μ.Χ., ο Μέγας Θεοδόσιος απαγόρευσε την είσοδο στους ειδωλολατρικούς ναούς, καθώς επίσης τη διεξαγωγή αγώνων όπως οι Ολυμπιακοί και τα Πύθια, οι οποίοι βέβαια δεν ήταν μόνο αγώνες σωματικής ρώμης αλλά και πνεύματος. Εν έτη 1896, η Αθήνα ήταν εκείνη που πήρε την πρωτοβουλία ώστε να διοργανώσει, εκ νέου, έπειτα από 17 αιώνες, Ολυμπιακούς Αγώνες και εκατό χρόνια μετά η Ελληνική πρωτεύουσα είναι αυτή η οποία στο φάκελο της υποψηφιότητάς της για τους Ολυμπιακούς του 2004, κάνει λόγο, εκτενώς για αναβίωση - πρώτη φορά μετά την αρχαιότητα - της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας.

Η Πολιτιστική Ολυμπιάδα είναι μάλλον μια έκφραση εκ του περισσού. Διότι έτσι ή αλλιώς οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι ένα γεγονός πολιτιστικό, όπως κάθε ανθρώπινη δραστηριότητα. Πόσο μάλλον αυτή που ενισχύει την άμιλλα και την αλληλεγγύη, την ειρήνη και τη συνύπαρξη των λαών. Βεβαίως, η πείρα των 100 και πλέον χρόνων του αναβιωμένου θεσμού μιλά και για την οικονομική - εμπορική διάσταση των αγώνων, που επιδρά τόσο στο αγωνιστικό όσο και στο πολιτιστικό - καλλιτεχνικό μέρος. Στο φάκελο της υποψηφιότητας της χώρας μας η πολιτιστική διάσταση της Ολυμπιάδας φιγουράρει ως το καινοτόμο στοιχείο της διοργάνωσης. Ως η διάσταση που θα προσδώσει στους βεβαρημένους, από το αμαρτωλό παρελθόν, Ολυμπιακούς την αναβάπτιση στο αρχαίο πνεύμα αθάνατο.

Μόνο που το πνεύμα είναι πλέον νέο και δη νεοελληνικό και η γενική δοκιμή μιας σημαντικής πολιτιστικής διοργάνωσης αυτή της "Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, Θεσσαλονίκη '97" - γεννά τουλάχιστον, επιφυλάξεις.

Οι δε ανακοινώσεις για την αξιοποίηση συγκεκριμένων χώρων - αρχαίων και νέων - για τις δραστηριότητες δείχνουν αφενός μια πρόσκληση στις καλλιτεχνικές εκδηλώσεις (που δεν είναι ταυτόσημες με τις πολιτιστικές δραστηριότητες) αφετέρου μια προετοιμασία για περιορισμό των οποίων δραστηριοτήτων τόσο σε χώρους όσο και σε ανθρώπους. Το μεγάλο φαγοπότη της πολιτιστικής - και μάλιστα με χρήματα της Κοινότητας - δεν είναι αισιόδοξο μήνυμα για τους Πολιτισμένους Ολυμπιακούς - οι οποίοι θα πληρωθούν από την τσέπη του Ελληνικού λαού.

Είναι πολλά τα ζητήματα που συνδέονται με την εξαγγελία της τετραετούς Πολιτιστικής Ολυμπιάδας, που, τουλάχιστον, σε αυτή τη διάστασή της θα πρέπει να ξεπεράσει τα σύνορα της Αττικής και της

Ολυμπίας, των Δελφών ή του Μεγάρου Μουσικής και να αφορά σε μια εκτίναξη της πολιτιστικής ορμής σε όλη την Ελλάδα, κυρίως στην εκτός των τεχνών της επίσημης Ελλάδας.

Καθώς ακόμη τα συγκεκριμένα στοιχεία και ο προγραμματισμός απουσιάζουν, υπάρχει το μεγάλο ερωτηματικό κατά πόσο θα συμβεί ένα εκ των δύο ή και σχεδιασμένη ή θεσμοθετημένη και εν καιρώ προγραμματιζόμενη θα βαπτίζεται στο όνομα της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας, γεγονός που θα της προσφέρει και από τον κρατικό κορβανά ή κατά πόσον θα γίνουν ολυμπιακές όλες οι ιδέες και οι φαντασιώσεις καλλιτεχνών και "καλλιτεχνών" μάνατζερ μεγάλων οργανισμών και μικροοργανισμών, που θα θελήσουν να ανάψουν και τη δική τους φιλόδοξη δάδα στην ολυμπιακή φλόγα με το ανάλογο χρηματικό αντίτιμο.

Για τη διοργάνωση μιας Πολιτιστικής Ολυμπιάδας απαιτείται η συστράτευση ανθρώπων του πνεύματος και της τέχνης. Χρειάζονται καινοτομίες, παρεμβάσεις, έξω από μικροκομματισμούς και συντεχνιακούς δακτύλους. Άνθρωποι από όλους τους χώρους, που θα χαράζουν μια σοβαρή εθνική πολιτική επί του θέματος. Το μεγάλο ερώτημα που τίθεται είναι το ποιοι τελικώς θα επιλέξουν να τοποθετηθούν στις θέσεις - κλειδιά.

Η Πολιτιστική Ολυμπιάδα είναι μια μεγάλη πρόκληση που δεν πρέπει να χαθεί, και όχι μια ευκαιρία για ορισμένους που θα γεμίσουν με περισσότερα χρήματα τις αδηφάγες τσέπες τους, ενισχύοντας τις δυνατότητες αυτοπροβολής τους. Είναι μια εθνική - εφόσον τόση πέρασή έχει στις μέρες μας η έννοια - υπόθεση και ως τέτοια πρέπει να αντιμετωπιστεί με σοβαρότητα, αξιοπρέπεια, προβληματισμός και κυρίως προγραμματισμό.

Ο Ολυμπισμός είναι φιλοσοφία ζωής που αναδεικνύει και συνδυάζει σε ένα ισορροπημένο όλον τις ποιότητες σώματος, θέλησης και νου. Συνδυάζοντας τον αθλητισμό με τον πολιτισμό και την εκπαίδευση, ο Ολυμπισμός προσπαθεί να δημιουργήσει ένα τρόπο ζωής, ο οποίος να στηρίζεται στην χαρά της προσπάθειας, στην αξία του αγαθού παραδείγματος και στο σεβασμό των διεθνών, ουσιαστικών ηθικών αρχών. Με αυτά τα λόγια ορίζονται οι βασικές αρχές του ολυμπιακού χάρτη, οι οποίες δεν είχαν τηρηθεί ποτέ ως τώρα στο σύνολο τους από τις χώρες, οι οποίες στο παρελθόν είχαν οργανώσει Ολυμπιακούς Αγώνες. Αυτό ήταν ίσως και το πιο πειστικό επιχείρημα για την διεκδίκηση των Ολυμπιακών Αγώνων, ότι δηλαδή όλα εκείνα που έχουν ψηφιστεί και περιλαμβάνονται στο καταστατικό εμείς θα τα κάνουμε πραγματικότητα, εννοώντας βέβαια την αναβίωση της τετραετούς Ολυμπιάδας

Ο στόχος είναι η Ελλάδα και ο πολιτισμός της να συμβάλλουν στην κατά το καλύτερο δυνατό τρόπο, μετεξέλιξη του Ολυμπιακού Κινήματος. Αν, λοιπόν, θέλουμε να εκμεταλλευτούμε την ανάληψη αυτής της σημαντικής διοργάνωσης, πρέπει και οφείλουμε να προβάλλουμε το δικό μας πρότυπο. Και τούτο μπορεί να συμβεί πολύ καλύτερα μέσα από μια Πολιτιστική Ολυμπιάδα και όχι απλώς από τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Θα ήταν πολύ λιγότερο από ότι μπορούμε να κάνουμε, μια επιτυχημένη διοργάνωση απλών αγώνων.

Σύμφωνα με τις υποσχέσεις των αρμοδίων, όλοι οι δήμοι της χώρας θα πάρουν μέρος στη "μεγάλη Ολυμπιακή γιορτή του πνεύματος" υποβάλλοντας, από την πλευρά τους κάποιες προτάσεις, τις οποίες θα εξετάσει η επιτροπή που θα συσταθεί. Η πρόταση για την τετραετή Πολιτιστική Ολυμπιάδα, μεταξύ άλλων, χωρίζεται στις εξής ενότητες:

- 1) **Συνδυασμός αθλητισμού με πολιτισμό:** Το πρόγραμμα αυτό θα περιλαμβάνει καλλιτεχνικά γεγονότα, θεατρικές παραστάσεις, μουσικές, χορευτικές κινηματογραφικές εκδηλώσεις, εκθέσεις ζωγραφικής, φωτογραφίας και αρχιτεκτονικής, που σκοπό έχουν την ανάπτυξη του Ολυμπιακού Ιδεώδους. Το πρόγραμμα θα συνταχθεί έπειτα από συνεργασία με πανεπιστημιακά και άλλα ιδρύματα του εξωτερικού.
- 2) **Χτίζοντας ένα καλύτερο κόσμο:** 2004 παιδιά από όλον τον κόσμο θα φιλοξενηθούν για έναν μήνα, μια εβδομάδα πριν και καθ' όλη τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων, στον Άγιο Ανδρέα. Θα επισκεφθούν αρχαιολογικούς χώρους και θα συμμετάσχουν σε ειδικά εκπαιδευτικά-αθλητικά προγράμματα.
- 3) **Συνύπαρξη σώματος - πνεύματος - θέλησης:** Το εν λόγω πρόγραμμα θα χωριστεί σε 4 θεματικές ενότητες: ο άνθρωπος και ο χώρος, ο άνθρωπος και η γη, η θάλασσα και ο ουρανός, ο άνθρωπος και το πνεύμα, καθώς επίσης ο άνθρωπος με τον συνάνθρωπο του.

4.2 Αγώνες Πνεύματος με μόνιμη έδρα την Ελλάδα.

Πρόταση για την Πολιτιστική Ολυμπιάδα, αλλά και τη θεσμοθέτηση Πολιτιστικών Ολυμπιακών Αγώνων υπέβαλε ο Υπουργός Πολιτισμού σε συνεδρίαση της Κυβερνητικής Επιτροπής. Βασική ιδέα της πρότασης του είναι να καταστεί μόνιμος θεσμός η Πολιτιστική Ολυμπιάδα, που εκτείνεται σε όλη την τετραετία μεταξύ των Ολυμπιακών Αγώνων και κορυφώνεται με την τέλεση των Πολιτιστικών Ολυμπιακών Αγώνων. Πρόκειται για αγώνες του Πνεύματος και των Τεχνών με μόνιμη έδρα την Ελλάδα, σε συνεργασία όμως πάντα με την πόλη που διοργανώνει κάθε φορά τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Αφετηρία της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας θα είναι ο εορτασμός του έτους 2000, που συμπίπτει με τους Ολυμπιακούς του Σίδνεϋ. Ήδη το

Ελληνικό ΥΠΠΟ έχει συνάψει συμφωνία για την έντονη πολιτιστική παρουσία μας στο "Σίδνεϋ 2000". Επειδή όμως το 2000 παραπέμπει στην γέννηση του Χριστού, σημαντική παράμετρος θεωρείται η συμμετοχή της Ορθοδοξίας στις παγκόσμιες εκδηλώσεις με επίκεντρο την Ρώμη και το Βατικανό, αλλά επίσης τα Ιεροσόλυμα και την Βηθλεέμ. Μεταξύ άλλων ο Υπουργός Πολιτισμού προτείνει οι αγώνες της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας - ένας για κάθε χρόνο- να είναι:

- Πολιτισμός: πεδίο ειρήνης και αιτία συγκρούσεων.
- Πολιτισμός και οικολογική ευαισθησία
- Ο πολιτισμός της κοινωνίας, της πληροφορίας και η κοινωνική συνοχή
- Καινοτομία και παράδοση στον πολιτισμό.

Το ΥΠΠΟ εισηγείται την άμεση ίδρυση του FOTYM 2000+4 για τη συζήτηση των σχετικών θεμάτων και την προετοιμασία του όλου σχήματος σε διεθνές επίπεδο. Τα γράμματα, οι καλές τέχνες, και η προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς συνιστούν τους κατευθυντήριους άξονες, στους οποίους θα κινηθούν οι Πολιτιστικοί Ολυμπιακοί Αγώνες. Η επεξεργασία των θεμάτων θα ανατεθεί σε μια διεθνή συμβουλευτική επιτροπή. Για την υλοποίηση του εγχειρήματος θα αξιοποιηθούν οι υπάρχουσες πολιτιστικές υποδομές της χώρας, ενώ η χρηματοδότηση του θα στηριχτεί, εκτός των κονδυλίων προετοιμασίας της Αθήνας 2004, στις διεθνείς χορηγίες και τα ραδιοτηλεοπτικά δικαιώματα.

4.3. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα των αγώνων

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα, αντικείμενο του οποίου είναι να προωθήσει το Ολυμπιακό Ιδεώδες αποτελείται από τα ακόλουθα θέματα:

- Διεθνή σεμινάρια με θέμα τον Ολυμπισμό, με τη συμμετοχή διαπρεπών ακαδημαϊκών και ειδικών απ' όλο τον κόσμο. Μεταξύ των θεμάτων που θα συζητηθούν θα είναι:
 1. Ο Ολυμπισμός ως η υπέρτατη έκφραση του αθλητισμού, ο οποίος αποτελεί από μόνος του μαζικό πολιτιστικό φαινόμενο.
 2. Η σχέση ανάμεσα στον Ολυμπισμό και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.
 3. Τρόποι κατά τους οποίους ο Ολυμπισμός διασπαρθεί στις σημερινές κοινωνίες.
 4. Τρέχοντα ανθρώπινα προβλήματα και η συμβολή του Ολυμπισμού στην επίλυση του.
 5. Η ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων και το μέλλον του Ολυμπισμού στην Τρίτη χιλιετία.

6. Η επιρροή Ολυμπισμού στη ζωή και τη σκέψη των ανθρώπων σ' όλο τον κόσμο, σε διεθνή οικονομικό και κοινωνικό επίπεδο.

Αυτά τα σεμινάρια θα πραγματοποιηθούν με τη συνεργασία της IOC και της ΔΟΕ. Η εμπειρία που έχει αποκτηθεί - τι έχει πραγματοποιηθεί, τι σχεδιάζεται για το μέλλον - ποια τα προβλήματα και οι προκλήσεις που αντιμετωπίζει η ολυμπιακή κίνηση σήμερα.

Επίσης θα πραγματοποιηθεί ένα ειδικό αφιέρωμα στη ζωή το έργο και την προσωπικότητα του Βαρόνου PIERRE DE COUBERTIN, πατέρα των σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων καθώς και στον Δημήτρη Βικελά πρώτου Προέδρου της Δ.Ο.Ε.

Ένα πανεπιστημιακού επιπέδου πρόγραμμα ανταλλαγής το οποίο συνεπάγεται την προετοιμασία ερευνών που σχετίζονται με τον Ολυμπισμό.

Διεθνή αθλητικά σεμινάρια σχετικά με το παρόν και το μέλλον των Αγώνων.

Ειδικά προγράμματα για παιδιά και νέους τα οποία θα χρησιμοποιηθούν κατάλληλα τα εκπαιδευτικά υλικά και ιδιαίτερα εκδόσεις της IOC για παιδιά και νέους. Τέσσερα χρόνια πριν τους Αγώνες θα πραγματοποιηθεί ένας διεθνής διαγωνισμός - με τη συνεργασία καταλλήλων γραφείων, πρακτορείων καθώς και τη συνεργασία και εποπτεία της Δ.Ο.Ε.- με θέμα τον Ολυμπισμό. Όσοι συμμετέχουν θα μπορούν να παρουσιάσουν κάποια έκθεση ή κάποιο οπτικό θέμα. Επιπλέον στα τρία χρόνια προετοιμασίας των Αγώνων, παιδιά απ' όλο τον κόσμο θα επισκέπτονται την Ελλάδα και συγκεκριμένα την Ολυμπία, όπου θα παρακολουθούν σεμινάρια και άλλες εκδηλώσεις, εμπνευσμένες από την Ολυμπιακή Ιδέα.

4.4. ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Στο ξεκίνημα της Τρίτης χιλιετίας, ευχή των Ελλήνων είναι στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 να επιστρέψει το Ολυμπιακό Ιδεώδες της αρμονικής συνύπαρξης και αλληλεπίδρασης πνευματικής και σωματικής λειτουργίας, στο σωστό τόπο, και κάτω από νέες συνθήκες που έχει δημιουργήσει η τεχνολογία. Στο κέντρο της ιστορίας, του πολιτισμού και σ' όλες τις δημιουργικές προσπάθειες είναι ο Άνθρωπος, στη σχέση του με τη φύση, το πνεύμα, την ιστορία και τον πολιτισμό, θα εστιάσει και το πολιτιστικό πρόγραμμα της Αθήνας. Μερικοί λόγοι γι' αυτό είναι:

- Η Ελλάδα είναι η χώρα που δημιουργεί Πολιτισμό με κέντρο τον άνθρωπο.
- Στην Ελλάδα γεννήθηκαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες το 776 π.Χ., σκοπός των οποίων ήταν να γιορτάσουν και να βραβεύσουν την ανθρώπινη προσπάθεια, τη σωματική και πνευματική δύναμη του

ανθρώπου σε συνθήκες ειρήνης και συμφιλίωσης. Στην Ελλάδα αναβίωσαν οι σύγχρονοι Ολυμπιακοί Αγώνες το 1896 ως το μοναδικό παγκόσμιο ιδανικό που γιορτάζει και επιβραβεύει την ανθρώπινη προσπάθεια. Κανένα άλλο ιδανικό δεν έχει τέτοια συναισθηματική δύναμη στους ανθρώπους, αδιαφορώντας κοινωνικές, θρησκευτικές και άλλες διαφορές.

Το πολιτιστικό πρόγραμμα που προτείνει η Αθήνα για τα έτη από το 2001 ως το 2004, θα βασίζεται σε γενικές γραμμές στις παρακάτω θεματικές ενότητες:

- **2001: Άνθρωπος και Διάστημα.**

Αυτός ο θεματικός άξονας θα εξετάζει τη σχέση των ανθρώπων ανά τους αιώνες ξεκινώντας από την αρχαία Ελλάδα και από εκεί σε όλη την Ευρώπη και στον υπόλοιπο κόσμο.

- **2002: Ο άνθρωπος, η Γη, η Θάλασσα και ο Ουρανός.**

Αυτή η θεματική ενότητα θα προσπαθήσει να εξηγήσει τη σχέση του ανθρώπου με τα τρία στοιχεία της φύσης, την επίδρασή τους στους πολιτισμούς και στα μεγάλα επιτεύγματα που έφερε εις πέρας ο άνθρωπος στην προσπάθειά του να εξημερώσει τα στοιχεία. Εδώ ιδιαίτερη προσοχή θα πρέπει να δοθεί στη σχέση του ανθρώπου με το περιβάλλον. Αυτή η σχέση θα αναλυθεί σε σύνδεση με τη λειτουργία και εγκατάσταση των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων και με τρόπο κατά τον οποίο αυτά τα μέρη θα ενσωματωθούν στην πόλη και τους κατοίκους. Στάδια και αθλητικές τοποθεσίες γενικά, είναι μέρη όπου η συλλογική έκφραση καθώς και τα συλλογικά συναισθήματα είναι ολοφάνερα στην αθλητική προσπάθεια. Επίσης είναι πόλοι έλξης για νέους των οποίων οι προσπάθειες να κερδίσουν συνοδεύονται από σεβασμό για τους αντιπάλους τους και αυτοεκτίμηση. Πέρα από τη ζημιά στο περιβάλλον, τα στάδια προωθούν την αξία της σωματικής και πνευματικής προσπάθειας και καλλιεργούν μια αίσθηση υπευθυνότητας για τη διατήρηση του φυσικού χώρου που μας περιβάλλει.

- **2003: Άνθρωπος και πνεύμα.**

Αυτή η ενότητα θα διερευνήσει την ανάπτυξη των επιστημών και θα ερευνήσει τα μεγαλύτερα επιτεύγματα του ανθρώπινου πνεύματος. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στο θαύμα της τεχνολογίας και μέσω αυτού η ανοδική πορεία των τεχνών και των επιστημών.

- **2004: Άνθρωπος.**

Ο τέταρτος και τελευταίος θεματικός άξονας θα είναι το κέντρο των πολιτιστικών γεγονότων του 2004, τη χρονιά των Αγώνων, θα εστιάσει στη σχέση ανάμεσα στην ανθρώπινη ύπαρξη και τις υπέρτατες αξίες της ανθρώπινης κοινωνίας: ειρήνη, φιλία και αρμονική συνύπαρξη των ανθρώπων σ' όλο τον κόσμο. Όλα αυτά είναι προέκταση της Ολυμπιακής Ιδέας. Ένα πλατύ φάσμα εκδηλώσεων δηλώνει την αρμονική συνύπαρξη

του μυαλού και του σώματος, το φιλικό συναγωνιστικό και ολυμπιακό πνεύμα, φέρνει πιο κοντά τους ανθρώπους και κάνει τον κόσμο μας ασφαλέστερο και καλύτερο.

Το πολιτιστικό πρόγραμμα θα έχει ως επίκεντρο την Αθήνα αλλά θα υπάρχουν παράλληλες εκδηλώσεις σε άλλα μέρη της Ελλάδας, όπως στην Ολυμπία, όπου γεννήθηκαν οι Αγώνες, στους Δελφούς, τον ομφαλό της γης και την αρχαία Επίδαυρο. Για να τονιστεί ο διεθνής χαρακτήρας του Ολυμπισμού θα πραγματοποιηθούν εκδηλώσεις και σε άλλες χώρες εκτός της Ελλάδας. Στο πολιτιστικό πρόγραμμα θα συμμετέχουν εξέχοντες καλλιτέχνες και διανοούμενοι από την Ελλάδα και άλλες χώρες, καλλιτέχνες διεθνούς κύρους και φήμης, θεατρικές ομάδες και ορχήστρες, άλλα μουσικά συγκροτήματα και γενικά προσωπικότητες του πολιτισμού και του πνεύματος.

Οι πολιτιστικοί οργανισμοί της Ελλάδας (όπως το Εθνικό Θέατρο, η Συμφωνική Ορχήστρα κλπ.) θα συντονίζονται μεταξύ τους καθώς και με αντίστοιχους οργανισμούς στο εξωτερικό για να ανεβάσουν έργα που έχουν σχέση με το θέμα της κάθε χρονιάς. Επίσης θα προσκληθούν καλλιτέχνες και οργανισμοί από όλες τις χώρες να υποβάλλουν τα έργα τους, είτε ανεξάρτητα έργα είτε συνεργασίες, τα οποία φυσικά θα έχουν ως θέμα το θέμα της κάθε χρονιάς και θα τα παρουσιάσουν στην Ελλάδα και στις χώρες τους.

Το θέμα της χρονιάς θα είναι εναρκτήριο σημείο για δημιουργική εργασία, δραστηριότητα και συνεργασία. Οι καλλιτέχνες, διανοούμενοι και πνευματικοί θα έχουν απεριόριστο πεδίο δράσης και δημιουργίας για την παραγωγή εκδηλώσεων όλων των ειδών (θεατρικά έργα, χορός, μουσική, εκθέσεις, διαλέξεις, λογοτεχνία κλπ.).

Στο τέλος κάθε χρονιάς σ' αυτή την τετραετή πολιτιστική Ολυμπιάδα, μια διεθνής επιτροπή θα απονείμει βραβεία διεθνούς κύρους στις καλύτερες δημιουργικές παραγωγές.

Το πρόγραμμα θα αποκορυφωθεί με τις τελετές έναρξης και λήξης των Αγώνων οι οποίες θα πραγματοποιηθούν στο Ολυμπιακό Στάδιο στην Αθήνα. Αυτές οι τελετές σχεδιάζεται να είναι μια υπέροχη σύνθεση από όλα όσα επιτεύχθηκαν τα προηγούμενα χρόνια.

Θα εξεταστεί η πιθανότητα να δοθεί ένα ανταγωνιστικό πνεύμα στο πολιτιστικό πρόγραμμα αναβιώνοντας έτσι - από μια μοντέρνα άποψη - οι Πολιτιστικοί Αγώνες οι οποίοι ήταν μέρος των Ολυμπιακών Αγώνων από το 1912 ως το 1948. Όμως θα πρέπει να υπάρχουν εγγυήσεις εκ των προτέρων ότι οι συμμετέχοντες καλλιτέχνες θα διαθέτουν υψηλό επίπεδο και ότι η διεθνή κοινότητα των γραμμάτων και τεχνών θα συνεισφέρει σε έργο διαχρονικής αξίας.

Η Αθήνα θα εργαστεί δυναμικά πάνω σ' αυτή την ιδέα με τη Δ.Ο.Ε. και με διεθνείς πολιτιστικές οργανώσεις.

Οι κυριότερες τοποθεσίες για αυτές τις εκδηλώσεις είναι το Μέγαρο Μουσικής, το Παναθηναϊκό Στάδιο, το Θέατρο Ηρώδου του Αττικού, η Εθνική Πινακοθήκη, διάφορα αρχαία και μοντέρνα θέατρα και άλλες, ιστορικής και συμβολικής σημασίας, περιοχές, όπως η Πνύκα.

4.5. Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ.

Ο τελικός προϋπολογισμός για το πολιτιστικό πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, συμπεριλαμβανομένων και των ποσών που θα ξοδευτούν για τις εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν από το 2001 ως το 2004 (σε τρέχουσες τιμές) ανέρχεται σε 30 εκατομμύρια δολάρια.

4.6. ΟΙ ΤΕΛΕΤΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ ΚΑΙ ΛΗΞΗΣ.

Οι επίσημες τελετές έναρξης και λήξης για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 θα λάβουν χώρα στο Ολυμπιακό Στάδιο, χωρητικότητας 80.000 θεατών, το οποίο είναι ένα από τα πιο μοντέρνα στάδια στον κόσμο. Οι επίσημες τελετές θα διεξαχθούν με όλες τις επισημότητες σύμφωνα με τους κανόνες 69 ως 73 του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη. Όμως ως η χώρα στην οποία γεννήθηκε το Ολυμπιακό Πνεύμα και όπου αναβίωσαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες, η Ελλάδα θα πραγματοποιήσει εκδηλώσεις παράλληλες με τις επίσημες τελετές, στο Παναθηναϊκό Στάδιο που έχει χωρητικότητα 80.000 και στο οποίο πραγματοποιήθηκαν οι πρώτοι Ολυμπιακοί Αγώνες το 1896. Θα πραγματοποιηθούν ταυτόχρονα πολιτιστικές εκδηλώσεις στην Αρχαία Ολυμπία στους Δελφούς και την Επίδαυρο, τρεις τοποθεσίες με τη μεγαλύτερη συμβολική και παγκόσμια σημασία, αναπαριστώντας όπως κάνουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες και το θέατρο, δύο από τα πιο ζωτικά κομμάτια της κληρονομιάς του Αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού, στον σύγχρονο κόσμο.

Άλλο ένα μέρος του πολιτιστικού προγράμματος θα είναι τα "πολιτιστικά ταξίδια" που θα περιλαμβάνουν περιηγήσεις σε ιστορικές τοποθεσίες της Αττικής και μετά στα λαμπρότερα μέρη της ιστορίας της αρχαιότητας : την Ολυμπία, τους Δελφούς και την Επίδαυρο.

Η Αρχαία Ολυμπία είναι εκεί όπου γεννήθηκαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες και το σύμβολο του Ολυμπισμού.

Οι Δελφοί, ο ομφαλός της γης είναι ένα σύμβολο ενότητας και συνεργασίας.

Η Επίδαυρος το μεγαλύτερο αρχαίο θέατρο στον κόσμο, ο ναός του αρχαίου δράματος.

Όλες αυτές οι εκδηλώσεις θα μεταδίδονται από γιγαντιαίες ηλεκτρονικές οθόνες στο Ολυμπιακό Στάδιο εμπλουτίζοντας έτσι το περιεχόμενο των επίσημων τελετών.

Η τελετή λήξης με τον τελικό του Μαραθωνίου των ανδρών. Οι Μαραθωνοδρόμοι θα ξεκινήσουν από τον Τύμβο του Μαραθώνα και ακολουθώντας την πορεία του Φειδιππίδη, του πρώτου μαραθωνοδρόμου, θα τερματίσουν στο Παναθηναϊκό Στάδιο όπου θα βραβευθούν οι νικητές και θα στεφθούν μ' ένα κλωνάρι μυρτιάς. Έπειτα οι Ολυμπιονίκες ακολουθώντας μια συγκεκριμένη πορεία μέσα στο Στάδιο θα παραλάβουν τα μετάλλια τους.

4.7. Η ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ ΤΗΣ Δ.Ο.Ε.

Η τελετή έναρξης της IOC συνόδου, θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με το πρωτόκολλο και τον Καταστατικό Χάρτη της Δ.Ο.Ε.. θα λάβει χώρα στο Μέγαρο Μουσικής, το οποίο έχει χωρητικότητα 2000 θέσεις. Το Μέγαρο Μουσικής απέχει 300 μέτρα από το ξενοδοχείο Χίλτον το οποίο θα φιλοξενήσει τα μέλη της Δ.Ο.Ε. και την Ολυμπιακή Οικογένεια.

4.8. ΤΕΛΕΤΕΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ

Οι τελετές υποδοχής για κάθε εθνική ομάδα θα πραγματοποιηθούν στο Ολυμπιακό Χωριό. Την κάθε εθνική ομάδα θα καλωσορίσει ο δήμαρχος του Ολυμπιακού Χωριού. Θα ακούγεται ο εθνικός ύμνος και θα υψώνεται η σημαία της κάθε χώρας που θα φτάνει.

Δύο θέματα θα τονιστούν και θα κυριαρχήσουν κατά τη διάρκεια της τελετής: η ανάγκη να προωθηθεί και να προστατευθεί η παγκόσμια ειρήνη καθώς και η άμεση απαίτηση ότι θα κάνουμε το καλύτερο για την προστασία του περιβάλλοντος στον πλανήτη μας.

4.9. Η ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΦΛΟΓΑ.

Στην Αρχαία Ελλάδα μια φλόγα έκαιγε μόνιμα σε κάθε σπίτι, σαν προσφορά και ευγνωμοσύνη προς τη θεά Εστία η οποία προστάτευε το νοικοκυριό. Υπήρχε ο ναός της Εστίας στην Ολυμπία και οι ιέρειες του βωμού της, οι Εστιάδες, είχαν καθήκον να προστατεύουν τη φλόγα έτσι ώστε να μην σβηστεί ποτέ.

Από το 1963 που καθιερώθηκε η μεταφορά της Ολυμπιακής Φλόγας από την Ολυμπία στην χώρα που φιλοξενεί τους Αγώνες, η Ολυμπιακή Φλόγα καθιερώθηκε ως το σύμβολο των Ολυμπιακών Αγώνων και της Ολυμπιακής ιδέας. Το συμβολικό της φως δείχνει στους

νέους όλου του κόσμου το δρόμο για εμπρός υπενθυμίζοντάς τους ότι η ανθρωπότητα είναι η υπέρτατη αξία της ζωής.

Η τελετή αφής της Ολυμπιακής Φλόγας θα είναι εντυπωσιακή με ένα εκτεταμένο πολιτιστικό πρόγραμμα και με πλατιά τηλεοπτική κάλυψη. Τελετές θα πραγματοποιούνται όχι μόνο στην Ολυμπία αλλά και στην Αθήνα καθώς και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας.

Η Ολυμπιακή Φλόγα θα ανάψει και θα μεταφερθεί στην Αθήνα σύμφωνα με το άρθρο 18 του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη . Σαν τη χώρα στην οποία γεννήθηκαν οι Ολυμπιακοί Αγώνες, η Ελλάδα σχεδιάζει την πραγματοποίηση παράλληλων τελετών σε όλη τη χώρα, οι οποίες θα δώσουν έμφαση στην ανάγκη για μια Ολυμπιακή Ανακωχή - η οποία είναι η θεμελιακή αρχή για την κατάπαυση και εξουδετέρωση των εχθροπραξιών και της εξασφάλισης της ειρήνης σε ολόκληρη την οικουμένη και για έναν καλύτερο κόσμο για όλη την ανθρωπότητα.

4.10. Η ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΝΕΩΝ.

Αθλητισμός και νέοι είναι έννοιες ταυτόσημες. Κάθε γενιά του Ολυμπιακού Κινήματος βασίζεται στην καλλιέργεια του Ολυμπιακού ιδεώδους μεταξύ των νέων ανθρώπων. Η Αθήνα θεωρεί τη Διεθνή Κατασκήνωση Νεότητας σαν ένα από τα βασικά μέρη των Αγώνων. Θα οργανωθεί στην ήδη υπάρχουσα κατασκήνωση στον Άγιο Ανδρέα, στην νοτιανατολική Αττική, 25 χλμ. Από το κέντρο της Αθήνας.

Η κατασκήνωση που καλύπτεται από ένα πανέμορφο πευκοδάσος απλώνεται σε μία έκταση 20 στρεμμάτων και καταλήγει στη θάλασσα.

- Η πρόσβαση στον Άγιο Ανδρέα είναι εύκολη απ' όλα τα σημεία που πραγματοποιούνται οι Ολυμπιακοί Αγώνες: είναι 25 χλμ (24 λεπτά) από το Ολυμπιακό Στάδιο και 25 λεπτά από το Ολυμπιακό Χωριό.
- Μπορούν να φιλοξενηθούν 2.000 νέοι και των δύο φύλων. Διαθέτει επιπλωμένα διαμερίσματα, γραφεία διαχείρισης, σαλέ για τους επισήμους, εστιατόριο, καφετέρια, γήπεδο μπάσκετ και ποδοσφαίρου με εξέδρα, ανοικτό θέατρο (χωρητικότητας 1.000 θέσεων), πολιτιστικό κέντρο με εργαστήρια τέχνης, τρεις πισίνες, θερινό σινεμά, υπαίθριους χώρους ξεκούρασης, ιατρικό κέντρο και εγκαταστάσεις για το προσωπικό.
- Οι εγκαταστάσεις για τους νέους είναι δύο ειδών: είτε μονοόροφα κτίρια που αποτελούνται από ένα υπνοδωμάτιο με ένα ή δυο κρεβάτια, ένα καθιστικό και ένα λουτρό, είτε διώροφα κτίρια με ένα υπνοδωμάτιο δύο ή τεσσάρων κρεβατιών, ένα καθιστικό και ένα λουτρό.
- Το εστιατόριο είναι χωρητικότητας 1.800 ατόμων και σερβίρει τρία πλήρη γεύματα την ημέρα.

- Η κατασκήνωση νέων θα ανοίξει μια εβδομάδα πριν την τελετή έναρξης των Αγώνων και θα λειτουργήσει για τέσσερις εβδομάδες.

Κατά τη διάρκεια της πρώτης εβδομάδας στην κατασκήνωση, οι νέοι θα γνωριστούν μεταξύ τους μέσω διάφορων γεγονότων σχετικά με το πολιτιστικό πρόγραμμα των Αγώνων και γενικά με την Ολυμπιακή ιδέα.

Το πρόγραμμα των δυο επόμενων εβδομάδων περιλαμβάνει περιηγήσεις και επισκέψεις σε ιστορικά μνημεία της Αττικής, καθώς και αθλητικά γεγονότα στα οποία συμμετέχουν.

Την τελευταία εβδομάδα θα πραγματοποιηθεί τριήμερη επίσκεψη στους Δελφούς, την Επίδαυρο και την Ολυμπία. Στην Ολυμπία οι επικεφαλείς της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας θα πραγματοποιήσουν εκδηλώσεις που έχουν σχέση με το μέλλον των Ολυμπιακών Αγώνων.

Η κατασκήνωση νέων είναι ένα από τα χαρακτηριστικά του επίσημου Ολυμπιακού Προγράμματος και θα είναι οργανωμένη σύμφωνα με τους απαραίτητους κανονισμούς ασφαλείας.

Θα πρέπει να πούμε ότι η είσοδος στην κατασκήνωση θα είναι αυστηρά ελεγχόμενη και επιτρεπτή μόνο στα μέλη της κατασκήνωσης.

Το κόστος λειτουργίας θα καλυφθεί από τον προϋπολογισμό των Αγώνων και υπολογίζεται στα 7.500.000 δολάρια (τρέχουσες τιμές 1996).

Θα πρέπει να σημειωθεί ότι κάθε πολιτικές, θρησκευτικές ή φυλετικές εκδηλώσεις θα απαγορεύονται κατά τη λειτουργία της κατασκήνωσης.

5. ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΕΡΓΑ

5.1. ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΕΡΓΩΝ.

Η Αθήνα φιλοδοξεί να διευρύνει τους ορίζοντες τω Ολυμπιακών επενδυτικών ευκαιριών, προσκαλώντας τον ιδιωτικό τομέα να δημιουργήσει ουσιαστικές αθλητικές εγκαταστάσεις σε συνεργασία με την Ελληνική Κυβέρνηση.

Αθλητικές εγκαταστάσεις, ανωτάτου τεχνικού επιπέδου, θα φιλοξενήσουν τους Ολυμπιακούς του 2004. 28 από τις 39 αθλητικές εγκαταστάσεις υπάρχουν ήδη, απλά απαιτούνται κάποιες μικρές μετατροπές έτσι ώστε να καλύπτουν τα διεθνή πρότυπα, ενώ τα υπόλοιπα 11 ήδη κατασκευάζονται. Η συνεισφορά του εγχώριου και διεθνή ιδιωτικού τομέα είναι ανεκτίμητη διαβεβαιώνοντας έτσι την επιτυχημένη διανομή των έργων με εκτεταμένες μεταολυμπιακές χρήσεις. Οι αθλητικές εγκαταστάσεις που βρίσκονται ήδη υπό κατασκευή με ιδιωτική χρηματοδότηση περιλαμβάνουν:

- Το Ολυμπιακό Χωριό.
- Το Ολυμπιακό Κέντρο Ιστιοπλοΐας.
- Το Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο.
- Το Ολυμπιακό Ιππικό Κέντρο.

Η ανάπτυξη του Ολυμπιακού Πολυδύναμου Κέντρου στο Φάληρο επιφάνειας περίπου 50.000 τετραγωνικών μέτρων σχεδιάζεται στο Φαληρικό Δέλτα στη θέση του Ιπποδρόμου.

Οι μεταολυμπιακές χρήσεις των έργων μπορεί να είναι για εκθεσιακούς σκοπούς, συνελεύσεις και συνέδρια και για άλλες ψυχαγωγικές δραστηριότητες. Ο στόχος της Οργανωτικής Επιτροπής των Ολυμπιακών Αγώνων "Αθήνα 2004" είναι η συνεισφορά του ιδιωτικού τομέα με περίπου 150 εκατομμύρια ΕΥΡΩ.

Η ανάμιξη του ιδιωτικού τομέα στην παροχή έργων στην Ελλάδα δεν είναι καινούρια: το νέο διεθνές αεροδρόμιο στα Σπάτα, η Ζεύξη Ρίου - Αντιρίου, η Αττική Οδός εκμεταλλεύονται χρηματοδοτήσεις του ιδιωτικού τομέα. Το Ελληνικό Κράτος και η ΟΕΟΑ "Αθήνα 2004" είναι εντεταλμένοι να διασφαλίσουν την ανάμιξη του ιδιωτικού τομέα και προτίθενται να διατηρήσουν μια αποτελεσματική πρόοδο στην παράδοση και να παρέχουν ίσες ευκαιρίες σε όλους τους πλειοδότες.

Η Επιτροπή "Αθήνα 2004" έχει διορίσει την PricewaterhouseCoopers σαν ένα διεθνή χρηματοδοτικό σύμβουλο. Στελέχη της εταιρείας αυτής και ειδικοί στις Ολυμπιάδες εργάζονται για την ανάπτυξη των έργων. Συγκεκριμένα προτάθηκε η διαδικασία υλοποίησης που υιοθετήθηκε από την Οργανωτική Επιτροπή "Αθήνα

2004", για τις προαναφερόμενες εγκαταστάσεις, να περιλαμβάνει και τα παρακάτω στάδια:

- Αποτίμηση βιωσιμότητας και το όφελος των έργων.
- Προσδιορισμός του κινδύνου και του οικονομικού προφίλ κάθε έργου πριν τη προσέγγιση των αγορών έτσι ώστε να μπορούν να αποτιμήσουν τις καλύτερες προσφορές του ιδιωτικού τομέα.
- Κάλεσμα για έκφραση ενδιαφέροντος από εγχώριους και διεθνείς χρηματοδότες σύμφωνα με τις κατευθυντήριες οδηγίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- Τελική λίστα επιλογής χρηματοδοτών για τη λεπτομερή παραλαβή των προσφορών.
- Επιλογή του καταλληλότερου χρηματοδότη για κάθε έργο.
- Μεταφορά των εγκαταστάσεων από τον ιδιωτικό τομέα.

Το ζητούμενο είναι να μεγιστοποιηθεί η ιδιωτική επένδυση σε όλες τις φάσεις των εγκαταστάσεων που θα έχει σαν αποτέλεσμα την ελαχιστοποίηση της κρατικής χρηματοδότησης. Για το σκοπό αυτό θα χρησιμοποιηθούν ιδιωτικές κατασκευαστικές εταιρείες.

Προκειμένου να διατηρηθεί ένας χρονικός περιορισμός ώστε να διασφαλιστεί η έγκαιρη κατασκευή των εγκαταστάσεων έχει προταθεί να δημοσιευθεί κάλεσμα χρηματοδοτών για κάθε έργο από το τέλος του 1999 και τις αρχές του 2000.

5.2. ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.

Το Ολυμπιακό Ιστιοπλοϊκό Κέντρο παρέχει μοναδικές ευκαιρίες για εμπορική, οικιστική χρήση, ανανεώνοντας τη σχέση ανάμεσα στο υπάρχον θαλάσσιο περιβάλλον και την κατοικημένη περιοχή.

Θα κατασκευαστεί στο πάρκο ψυχαγωγίας στον Άγιο Κοσμά, 20 λεπτά από το κέντρο της Αθήνας και 30 λεπτά από το αεροδρόμιο. Οι Ολυμπιακοί Ιστιοπλοϊκοί Αγώνες θα λάβουν χώρα στο Σαρωνικό Κόλπο, όπου οι ιστιοπλοϊκές συνθήκες είναι ιδανικές, με εξαιρετικούς άνεμους και χωρίς ρεύματα. Στη μαρίνα θα είναι όλες οι εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τους επισήμους, τον τύπο, το τεχνικό προσωπικό, τους καλεσμένους και τους θεατές, κλπ.

Μετά τους Αγώνες θα χρησιμοποιείται για ιστιοπλοΐα, εφόσον γίνουν κάποιες μετατροπές και για άλλα αθλήματα, για ψυχαγωγικές, τουριστικές, οικιστικές και διαφημιστικές δραστηριότητες καθώς θα συνδέονται οι εγκαταστάσεις κατευθείαν με την επιφάνεια του νερού. Υπολογίζεται ότι η μαρίνα μετά τους Αγώνες θα έχει χωρητικότητα 600 πλοιαρίων.

Ο προϋπολογισμός για την κατασκευή του έργου υπολογίζεται σε 30 εκατομμύρια ΕΥΡΩ, περιλαμβάνοντας την κατασκευή τεχνητής

νησίδας, κέντρα ψυχαγωγίας και άλλες Ολυμπιακές εγκαταστάσεις όπως κτήρια και άλλες σκεπαστές περιοχές.

5.3. ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΩΠΗΛΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.

Σκοπός είναι να εξελιχθεί το Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο σε ένα πολλαπλό αθλητικό και ψυχαγωγικό κέντρο. Στην περιοχή του Σχοι니아, κοντά στο Μαραθώνα σε μια απόσταση 35 λεπτών από το κέντρο της πόλης και 25 λεπτά από το νέο διεθνές αεροδρόμιο των Σπάτων. Ο Σχοινιας είναι μια δημοφιλής τουριστική περιοχή και προσελκύει χιλιάδες επισκέπτες το καλοκαίρι, εξαιτίας της εγγύτητάς του με τον Κόλπο του Μαραθώνα όπου υπάρχουν πολλά ξενοδοχεία, ένα κέντρο ιστιοπλοΐας και γουίντσερφ και άλλες παραλιακές εγκαταστάσεις.

Θα περιλαμβάνει μια έκταση 255 εκταρίων, με μήκος 2,5 χιλιόμετρα και πλάτος 1 χιλιόμετρο, χωρητικότητας 10.000 θεατών στις εξέδρες και 40.000 συνολικά. Η κύρια αγωνιστική περιοχή θα έχει μήκος 2.250 μέτρα και πλάτος 162 μέτρα ενώ η προπονητική περιοχή, που θα βρίσκεται δίπλα στην κύρια περιοχή θα έχει μήκος 1.250 μέτρα και πλάτος 118,5 μέτρα. Οι κτιριακές εγκαταστάσεις, οι κύριες και βοηθητικές εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τους επισήμους, τον τύπο κλπ. θα φιλοξενούνται σε ένα νησάκι με επιφάνεια 7,5 εκταρίων, χωρητικότητας 2.000 θεατών.

Το κέντρο σλάλομ θα είναι τοποθετημένο σε μια παραλιακή τοποθεσία. Η αγωνιστική περιοχή θα περιλαμβάνει μια χειροποίητη κούρσα σλάλομ πάνω από 400 μέτρα ύψος με μηχανική ώθηση για να ξεκινούν τα κανό. Το κέντρο θα έχει χωρητικότητα 5.000 θεατών.

Μετά την Ολυμπιάδα οι εγκαταστάσεις μπορούν να χρησιμοποιηθούν για προπονήσεις ή σαν καλοκαιρινό θέρετρο για τους αθλητές, ακόμη μπορούν να μετατραπούν σε περιβαλλοντολογικό πάρκο ή να χρησιμοποιηθεί για τουριστικές δραστηριότητες. Το κόστος κατασκευής υπολογίζεται σε 40 εκατομμύρια ΕΥΡΩ.

5.4. ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΙΠΠΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ.

Το Ολυμπιακό Ιππικό Κέντρο και ο Ιππόδρομος της Αθήνας προσφέρουν πολλαπλή χρησιμότητα δόμησης, απαιτώντας χρηματοδοτική διαφοροποίηση.

Το Ολυμπιακό Ιππικό Κέντρο θα βρίσκεται στο Μαρκόπουλο, περίπου 30 λεπτά από το κέντρο της πόλης και λιγότερο από 10 λεπτά από το νέο αεροδρόμιο των Σπάτων. Θα είναι η τοποθεσία για *dressage*, *show jumping* και τριήμερων αγωνιστικών γεγονότων όπως επίσης και για προπόνηση. Με μια έκταση 190 εκταρίων, το Κέντρο θα

δημιουργηθεί δίπλα στον καινούριο ιππόδρομο με ιδιωτική χρηματοδότηση και σχεδιάζεται να τελειοποιηθεί στα μέσα του 2001. Θα χωρίζεται σε δύο ζώνες, η πρώτη ζώνη θα περιλαμβάνει τους στάβλους, εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τους συνοδούς και το προσωπικό, καθώς και όλες τις περιοχές για προπόνηση. Η δεύτερη ζώνη θα περιλαμβάνει όλες τις αγωνιστικές περιοχές και εγκαταστάσεις για 30.000 θεατές, επίσημα πρόσωπα, τον τύπο. Ένα σύνολο 24 προπονητικών περιοχών θα κατασκευαστεί από τις οποίες μια θα είναι κλειστή.

Ο νέος Ιππόδρομος της Αθήνας θα απλώνεται σε μια έκταση 90 εκταρίων, περιλαμβάνοντας έναν αγωνιστικό χώρο 32 εκταρίων, μια σκεπασμένη κερκίδα χωρητικότητας 15.000 θεατών, χώρους αναψυχής, διοικητικά γραφεία και προπονητικές εγκαταστάσεις.

Έχει γίνει πρόταση ότι οι εγκαταστάσεις του Ιππικού Κέντρου θα έπρεπε να είναι μόνιμες για εθνικά και διεθνή αγωνιστικά γεγονότα, με την προοπτική μεγαλύτερης ανάπτυξης. Η τοποθεσία του δίπλα στον καινούριο ιππόδρομο θα προσφέρει πολλές ευκαιρίες για ενσωμάτωση χρήσεων μετά τους Ολυμπιακούς, ενώ θα βρίσκεται κοντά στο νέο αεροδρόμιο και θα εμπλουτίζει τις διαφημιστικές προσδοκίες. Το συνολικό κόστος του έργου υπολογίζεται σε 100 εκατομμύρια ΕΥΡΩ.

5.5. ΤΟ Ο.Α.Κ.Α.

Το Ο.Α.Κ.Α. παγκοσμίως γνωστό για τον διαγωνισμό αμέτρητων Ευρωπαϊκών και Παγκοσμίων Πρωταθλημάτων, είναι ο κύριος αθλητικός πόλος για τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, προσφέροντας εγκαταστάσεις ανωτάτου τεχνικού επιπέδου. Βρίσκεται στο Μαρούσι 10 λεπτά από το κέντρο της πόλης και 15 λεπτά από το νέο αεροδρόμιο.

Το Ο.Α.Κ.Α. περιλαμβάνει:

- Το Ολυμπιακό Στάδιο χωρητικότητας 80.000 θέσεων.
- Το Κλειστό Ολυμπιακό χωρητικότητας 18.000 θέσεων.
- Το Ολυμπιακό Ποδηλατοδρόμιο χωρητικότητας 6.000 θέσεων.
- Το Ολυμπιακό Κλειστό και Ανοιχτό Κολυμβητήριο με συνολική χωρητικότητα 14.500 θέσεων.
- Το Ολυμπιακό Κέντρο Τένις χωρητικότητας 23.000 θέσεων.
- Ένα κέντρο προπόνησης.
- Ένα κέντρο ελέγχου ντόπινγκ.

Η Γενική Γραμματεία Αθλητισμού θα επενδύσει 50 εκατομμύρια ΕΥΡΩ για να ανακαινίσει το Ο.Α.Κ.Α. Έτσι θα ιδρυθεί μια ιδανική τοποθεσία για τους Αγώνες του 2004, προσφέροντας τις καλύτερες αγωνιστικές καταστάσεις και ενδυναμώνοντας τις αθλητικές επιδιώξεις.

5.6. ΤΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΤΟΥ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ.

Το Κλειστό του Γαλατσίου θα βρίσκεται σε πολύ μικρή απόσταση από το Ο.Α.Κ.Α. σε άμεση πρόσβαση στο μεγαλύτερο αγωνιστικό κέντρο των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Θα έχει χωρητικότητα 6.000 θέσεων, μια αγωνιστική περιοχή 30 * 60 μέτρα και έναν χώρο προπόνησης 2.000 τετραγωνικών μέτρων. Το Κλειστό θα απλώνεται σε μια έκταση περίπου 10.000 τετραγωνικών μέτρων και θα εξοπλιστεί με όλες τις απαραίτητες εγκαταστάσεις για τους αθλητές, τους επισήμους και των τεχνικών, τους ανταποκριτές τύπου και τηλεόρασης, τους θεατές και το κοινό.

Κατά τη διάρκεια των Αγώνων θα φιλοξενήσει το επιτραπέζιο τένις και τη ρυθμική γυμναστική, ενώ μετά τους Αγώνες θα χρησιμοποιηθεί σαν ένα πολυδύναμο κέντρο αθλητικών και κοινωνικών γεγονότων. Το έργο θα κοστίσει 18 εκατομμύρια ΕΥΡΩ και θα χρηματοδοτηθεί από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού.

5.7. ΟΙ ΛΕΩΦΟΡΟΙ ΤΟΥ 2004.

Η κατασκευή όλων αυτών των αθλητικών εγκαταστάσεων θα δημιουργήσει απλά ένα τεράστιο χάος, αν δεν γίνουν οι κατάλληλες οδικές αρτηρίες. Το ΥΠΕΧΩΔΕ έχει κάνει ήδη από το 1994 τις μελέτες του και έχει δώσει τις λύσεις που βρισκόταν στο φάκελο της διεκδίκησης. Οι κάτοικοι λοιπόν κάποια μέρα θα κυκλοφορούν πιο άνετα, αφού θα ολοκληρωθούν οι αλλαγές στην Εθνική οδό Αθηνών - Λαμίας και η οποία θα φτάνει μπροστά στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας (Σ.Ε.Φ.).

Από εκεί το σκηνικό θα θυμίζει Λος Άντζελες, αφού θα κατασκευαστούν γέφυρες και ανισόπεδες διαβάσεις προς Γλυφάδα και Πειραιά κοντά στις προβλήτες. Μέχρι το 2002 πρέπει να έχει πάρει τελικό σχήμα και η γύρω περιοχή από το Καραϊσκάκη. Η Κόρινθος θα είναι πλέον πιο κοντά με τα Σπάτα, το ολυμπιακό χωριό και το Ο.Α.Κ.Α. Ο νέος αυτοκινητόδρομος μήκους 53,5 χλμ. Θα συνδέει τα σημεία κλειδιά των εγκαταστάσεων αλλά και τα τουριστικά θέρετρα με το νέο αεροδρόμιο, που θα μπορεί να εξυπηρετήσει πάνω από 16 εκατομμύρια επισκέπτες το χρόνο.

Νέοι δρόμοι και αρτηρίες θα γίνουν και γύρω από το ολυμπιακό χωριό, στους πρόποδες της Πάρνηθας, για τις ευκολότερες μετακινήσεις του νέου πληθυσμού που θα καταφθάσει τον Αύγουστο του 2004. Κάτι ανάλογο αναμένεται και σε Σπάτα και Μαρκόπουλο για να φθάνουν έγκαιρα οι αθλητές στα καινούρια στάδια και τους ξενώνες.

5.8. ΜΕΤΑΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ.

Στη μετα-ολυμπιακή εκμετάλλευση των εγκαταστάσεων που γίνονται για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 είναι το μακροχρόνιο όφελος της Ελλάδος σύμφωνα με στοιχεία που επεξεργάστηκε το Ίδρυμα Οικονομικών και Βιομηχανιών.

Οι εγκαταστάσεις αυτές, αν επιλέγουν και σχεδιαστούν λαμβάνοντας σοβαρά υπόψη τον παράγοντα μελλοντικής χρήσης, μπορούν, σε συνδυασμό με άλλα έργα που γίνονται ή μπορούν να γίνουν, να συμβάλλουν καθοριστικά στην επιτάχυνση της ανάπτυξης και προώθηση της κοινωνικής ευημερίας.

«Ως παραδείγματα εναλλακτικών χρήσεων οι οποίες μπορούν να αξιολογηθούν παράλληλα με άλλες στην αναζήτηση αυτής που επιτυγχάνει την μεγιστοποίηση της κοινωνικής ωφελιμότητας μετά το 2004, το IOBE θεωρεί τη δημιουργία»³:

- Διοικητικού κέντρου και οικισμών υπαλλήλων.
- Νέου (Αττικού) Πανεπιστημίου και Τεχνολογικού Πάρκου.

Σε ότι αφορά στην εναλλακτική λύση του διοικητικού κέντρου, το IOBE προτείνει για συζήτηση την προσαρμογή στα δεδομένα του 2010 προτάσεων, όπως π.χ. της μελέτης Δοξιάδη, για τη μεταφορά δημοσίων υπηρεσιών και ιδιωτικών γραφείων παροχής υπηρεσιών, σε έκτακτη ειδικά σχεδιασμένη για μικτή χρήση εργασίας - κατοικίας.

Σχετικά με τη δεύτερη εναλλακτική λύση, το IOBE προτείνει για συζήτηση την ίδρυση νέων πανεπιστημιακών σχολών (με ενδεχόμενο πυρήνα μια από τις υπάρχουσες στο λεκανοπέδιο Αθηνών, ανώτατες σχολές μικρού μεγέθους) και τεχνολογικού πάρκου στις παρυφές του Ολυμπιακού Χωριού. Το Πανεπιστήμιο υπολογίζεται ότι θα απορροφήσει κυρίως Έλληνες σπουδαστές που τώρα αναγκάζονται να φοιτήσουν σε αλλοδαπά ιδρύματα. Το τεχνολογικό πάρκο θα στεγάσει ιδρύματα εφαρμοσμένης έρευνας από την Ελλάδα και το εξωτερικό, τα οποία θα προσελκύσει η γειτνίαση με το ειδικευμένο επιστημονικό δυναμικό του πανεπιστημίου.

Το κόστος του διοικητικού κέντρου συνεπάγεται:

- Κρατική δαπάνη για την ανέγερση κτιρίων διοίκησης και την υποδομή.
- Ιδιωτικά κεφάλαια για τον προσχεδιασμό αθλητικών εστίων και τη μετασκευή τους σε σύγχρονες κατοικίες .
- Έγκριση στεγαστικών δανείων για την απόκτηση κατοικιών.

Οι πόροι για την υλοποίηση της δεύτερης λύσης προέρχονται από δημόσιες επενδύσεις για την πανεπιστημιακή υποδομή και τα τοπικά δίκτυα, καθώς και από ιδιωτικές δαπάνες.

³ Παν. Μητρούλιας «Η μεταολυμπιακή εκμετάλλευση των έργων. Εφημερίδα Εξπρές 5/1/99

6. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ.

6.1. Η ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΤΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ.

No	ΚΥΡΙΕΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ	ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΠΟ	ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ
		ΧΩΡΙΟ	
		ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ	ΛΕΠΤΑ
1.	Ο.Α.Κ.Α	11,5	11
2.	ΦΑΛΗΡΟ	22,5	17
3.	ΚΕΝΤΡΟ	23	25
4.	ΧΩΡΙΟ ΤΥΠΟΥ	23	20
5.	ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΣΠΑΤΩΝ	32,5	24
6.	ΣΙΔΗΡ.ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΑΣ	24	26
7.	ΣΙΔΗΡ.ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΝΙΔΙΟΥ	7	7
8.	ΛΙΜΑΝΙ ΠΕΙΡΑΙΑ	24	19

Πίνακας

1

No	ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΕΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ	ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΠΟ	ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ
		ΧΩΡΙΟ	
		ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ	ΛΕΠΤΑ
9.	ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ	12	12
10.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΤΑΤΟΪΟΥ	5	5
11.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΞΟΒΟΛΙΑΣ ΤΑΤΟΪΟΥ	6	6
12.	ΚΛΕΙΣΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ	16.5	15
13.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΚΕΝΤΡΟ ΣΚΟΠΟΒΟΛΗΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΥ	34.5	27
14.	ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΩΠΗΛΑΤΟ- ΔΡΟΜΙΟ ΣΧΙΝΙΑ	34	34
15.	ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ	31	25
16.	ΚΕΝΤΡΟ ΑΡΣΗΣ ΒΑΡΩΝ ΝΙΚΑΙΑΣ	18	20
17.	ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΠΕΝΤΑΘΛΟΥ ΓΟΥΔΙ	19.5	20
18.	ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΡΙΑΘΛΟΥ ΑΓΙΟΥ ΚΟΣΜΑ	35	30

Πίνακας 2

6.2. ΑΣΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ.

Όταν η Αθήνα ήταν υποψήφια για τους Χρυσούς Ολυμπιακούς του 1996, είχε αποφασιστεί να χτιστεί το Ολυμπιακό Χωριό στην Αχαρναϊκή Λεκάνη, στο δήμο Αχαρνών. Η τοποθεσία επιλέχθηκε έπειτα από προσεκτική μελέτη από αντιπροσώπους του Υπουργείου Περιβάλλοντος, του Οργανισμού Προστασίας Περιβάλλοντος, της ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων του νομού Αττικής, της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής, της Πλειοδοτικής Επιτροπής και του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος, οι οποίοι ήταν υπεύθυνοι για τον συντονισμό και την έρευνα.

Η τοποθεσία για το Ολυμπιακό Χωριό βρίσκεται στους πρόποδες της Πάρνηθας, όχι μακριά από το Εθνικό Πάρκο της Πάρνηθας με το οποίο συνδέεται οδικά και με τελεφερίκ. Οι περιβαλλοντικές και κλιματολογικές συνθήκες της επιλεγμένης τοποθεσίας είναι ιδανικές. Η κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού σ' αυτή την τοποθεσία, θα αναβαθμίσει το Νοτιοδυτικό τμήμα της ευρύτερης Αθηναϊκής περιοχής. Η τοποθεσία που έχει επιλεγεί για το Ολυμπιακό Χωριό γειτονεύει με τους Θρακομακεδόνες, μια αραιοκατοικημένη περιοχή με χαμηλή πυκνότητα πληθυσμού, αποτελείται από μονοόροφα ή διώροφα σπίτια και ο πληθυσμός δεν ξεπερνά τις 5.000. Η κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού στην περιοχή θα προωθήσει θετικές οικιστικές διεξόδους στην ευρύτερη νοτιοδυτική περιοχή της Αθήνας.

Το Ολυμπιακό Χωριό θα καταλάβει μια θέση έκτασης 83 εκταρίων.

Το Ελληνικό Κράτος κατέχει το 50% της περιοχής την οποία το Υπουργείο Γεωργίας δεν έχει συμπεριλάβει στο πρόγραμμα αναδάσωσης και το υπόλοιπο ανήκει σε ιδιώτες.

Το σχέδιο του Ολυμπιακού Χωριού θα κατασκευαστεί με ένα αυτοχρηματοδοτούμενο σύστημα (*quid pro quo*) και από εργολάβους με πολυετή εμπειρία στον κατασκευαστικό τομέα. Μετά το τέλος των Αγώνων θα χρησιμοποιηθεί για να στεγάσει τις ανάγκες οικογενειών με χαμηλά εισοδήματα.

Οι κύριες κατευθυντήριες γραμμές που θα χρησιμοποιηθούν για την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού είναι οι εξής:

- Η χρήση νέων τεχνολογιών για την εξοικονόμηση ενέργειας. Ανάμεσα στις εφαρμογές θα είναι η ηλιακή ενέργεια, θερμομόνωση από κοινού με ανακυκλώσιμη θέρμανση, σωλήνες θέρμανσης, μηχανισμοί που κανονίζουν την ανταλλαγή ενέργειας και που αποθηκεύουν την εποχική θερμική ενέργεια.

- Νέες διέξοδοι για τη συλλογή νερού με έμφαση στη μείωση της κατανάλωσης, την αποθήκευση του βρόχινου νερού με εξελιγμένες τεχνικές.

- Χρησιμοποίηση μιας νέας στρατηγικής ανακύκλωσης.

- Χρησιμοποίηση νέων κατασκευαστικών υλικών.

- Ελεύθεροι χώροι πρασίνου ανάμεσα στα κτήρια του Ολυμπιακού Χωριού.

- Η περιοχή συνδεδεμένη με οικολογικούς δρόμους, μετατρέποντας το Ολυμπιακό Χωριό σε ένα είδος οικολογικού πάρκου.

- Το Ολυμπιακό Χωριό έχει σχεδιαστεί σύμφωνα με τις αρχές της Μοντέρνας Αρχιτεκτονικής η οποία πιέζει τους παράγοντες για σωστό προσανατολισμό, καλό φυσικό εξαερισμό, πάρκα και χώρους πρασίνου και κυκλοφορία φυσικού αέρα. Όλα αυτά επιτυγχάνονται με την κατάλληλη τοποθέτηση των κτηρίων στο χώρο και την ξεχωριστή σχεδίαση κάθε κτηρίου.

Οι κύριες κατευθυντήριες γραμμές για το Ολυμπιακό Χωριό έχουν σχέση με τη λειτουργικότητα και τα κατασκευαστικά του συστήματα.

Από λειτουργική άποψη το Ολυμπιακό Χωριό αποτελείται από τρεις ζώνες: τη Διεθνή Ζώνη, την Κατοικήσιμη Ζώνη και το Ολυμπιακό Πάρκο.

- Η Διεθνής Ζώνη θα τοποθετηθεί δίπλα από τους Θρακομακεδόνες και θα καταλαμβάνει τη ΒΔ πλευρά του Ολυμπιακού Χωριού.

- Η Κατοικήσιμη Ζώνη θα τοποθετηθεί ανάμεσα στη Διεθνή Ζώνη και το Ολυμπιακό Πάρκο. Θα υπάρχουν τέσσερα τμήματα χωρητικότητας 4.000 ατόμων περίπου το καθένα. Κάθε τμήμα θα είναι τοποθετημένο γύρω από την κύρια πλατεία που θα είναι τόπος συνάντησης και ψυχαγωγίας, θα είναι διαιρεμένο σε τέσσερις "γειτονιές" χωρητικότητας 1.000 ατόμων περίπου. Τα κτήρια της πλατείας θα είναι τα ψηλότερα φτάνοντας τους τέσσερις ή πέντε ορόφους. Τα υπόλοιπα κτήρια θα είναι χαμηλότερα όσο απομακρυνόμαστε από την πλατεία φτάνοντας στα ΒΔ και ΝΑ της Κατοικήσιμης Ζώνης.

- Το Ολυμπιακό Πάρκο θα απλώνεται ΝΑ του Ολυμπιακού Χωριού. Θα είναι ένα οικολογικό πάρκο με Μεσογειακά φυτά ανάλογα των κλιματολογικών συνθηκών που επικρατούν στην περιοχή. Οι απαραίτητες αθλητικές και προπονητικές εγκαταστάσεις θα είναι τοποθετημένες κατά μήκος των οικολογικών δρόμων, για φυσική άσκηση ή ξεκούραση. Μεταξύ των προπονητικών εγκαταστάσεων θα κατασκευαστούν γήπεδα μπάσκετ, τένις, βόλεϋ, δρόμοι για τρέξιμο, με

ελεύθερο χώρο για οποιεσδήποτε επιπρόσθετες αθλητικές εγκαταστάσεις πιθανότατα χρειαστούν, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της Διεθνούς Ομοσπονδίας.

6.3. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ.

No	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ: ΦΑΣΕΙΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ
1.	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ. ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΜΕΛΕΤΩΝ ΚΑΙ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ
2.	ΑΠΟΝΟΜΗ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΥ – ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΥ- ΕΝΑΡΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ
3.	ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ, ΥΠΟΔΟΜΙΚΕΣ & ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
4.	ΥΠΕΡΕΡΓΟΛΑΒΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ
5.	ΜΟΝΙΜΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ & ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
6.	ΤΕΡΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ & ΒΑΣΙΚΟΣ ΚΙΝΗΤΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
7.	ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΧΩΡΟΥ

6.4. ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ.

Θα υπάρχουν τρεις εισοδοί στο Ολυμπιακό Χωριό: η είσοδος για τους αθλητές, η είσοδος για τους επισκέπτες και η είσοδος για το προσωπικό. Θα υπάρχουν αυξημένα μέτρα ασφαλείας και έλεγχοι σε κάθε μια από τις εισόδους.

Η είσοδος για τους επισκέπτες θα οδηγεί απευθείας σε ένα χώρο στάθμευσης αυτοκινήτων ειδικά για τα οχήματα των επισκεπτών. Οι επισκέπτες δεν θα έχουν άμεση πρόσβαση στα άλλα τμήματα του Ολυμπιακού Χωριού.

Η σχεδίαση του Ολυμπιακού Χωριού βασίζεται σε μια ιδέα για τη δημιουργία μονόδρομων συνδεδεμένων και τεμνόμενων με ένα δίκτυο δρόμων για πεζούς και δρόμων για ποδήλατα. Το οδικό δίκτυο θα αποτελείται από έναν περιμετρικό δρόμο συνδεδεμένο με μονόδρομους.

Τα μόνα οχήματα που θα επιτρέπονται στο Ολυμπιακό Χωριό θα είναι αυτά που θα μεταφέρουν τους αθλητές και τη συνοδεία τους, τα οχήματα που θα μεταφέρουν το προσωπικό και τα οχήματα που θα μεταφέρουν τις προμήθειες. Ο στόλος των οχημάτων που θα χρησιμοποιηθούν θα αποτελείται από μικρά, χαμηλού θορύβου και κατά της μόλυνσης οχήματα τα οποία έπειτα από τους Αγώνες θα χρησιμοποιηθούν για να εξυπηρετήσουν τη δημόσια τοπική συγκοινωνία στο οικολογικό πάρκο, το Ολυμπιακό Χωριό και τους Θρακομακεδόνες. Μερικά από τα οχήματα θα μετατραπούν αργότερα έτσι ώστε να μπορούν να κυκλοφορούν και στο δρόμο των πεζών και των δικύκλων.

6.5. ΑΣΦΑΛΕΙΑ.

Το σχέδιο για την ασφάλεια προβλέπει ειδικά μέτρα κατά την παραμονή των αθλητών στο Ολυμπιακό Χωριό όσο και κατά τη μεταφορά τους σε οποιαδήποτε άλλα σημεία είναι απαραίτητο.

Τα ακόλουθα μέτρα ασφαλείας αφορούν την παραμονή των αθλητών στο Ολυμπιακό Χωριό:

- Ολόκληρο το Ολυμπιακό Χωριό θα είναι περιφραγμένο με έναν διπλό φράκτη και δυνατό φωτισμό. Θα υπάρχει ένας εξωτερικός φράκτης και ένας άλλος ξεχωριστός εσωτερικός, ανάμεσα στη Διεθνή και την Κατοικήσιμη Ζώνη, οι οποίοι θα περιπολούνται διακριτικά αλλά αποτελεσματικά από αστυνομικούς και εθελοντές.
- Θα χρησιμοποιηθεί ο πιο σύγχρονος εξοπλισμός για τον έλεγχο στις εισόδους. Επιπλέον θα γίνονται έλεγχοι στις εισόδους από τη Διεθνή Ζώνη στην Κατοικήσιμη Ζώνη και αντίστροφα.
- Η κυκλοφορία θα ελέγχεται σε όλη την έκταση του Ολυμπιακού Χωριού, οι χώροι στάθμευσης θα φρουρούνται και θα γίνεται ιδιαίτερος έλεγχος στα οχήματα που θα μεταφέρουν τους αθλητές και τη συνοδεία τους, τους επισήμους κλπ.
- Θα γίνεται αυστηρός έλεγχος στις ταυτότητες αθλητών καθώς και σε οποιοδήποτε όχημα κινείται στην ευρύτερη περιοχή του Ολυμπιακού Χωριού. Θα δημιουργηθούν ειδικές εισόδους και έξοδοι για την άφιξη και αναχώρηση των αθλητών και των επισήμων.
- Κλειστό κύκλωμα τηλεόρασης θα παρακολουθεί τις κινήσεις μέσα στην Κατοικήσιμη και τη Διεθνή Ζώνη. Τερματικά θα τοποθετηθούν σε καίρια σημεία.

6.6. ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ.

Οι ιδιαιτερότητες και οι τεχνικές προδιαγραφές πάνω στις οποίες έχει σχεδιαστεί το Ολυμπιακό Χωριό είναι οι ακόλουθες, με ιδιαίτερη αναφορά στη φιλοξενία των αθλητών.

Θα υπάρχουν δύο τύποι υπνοδωματίων για τους αθλητές:

Τύπος 1: *Brutto*

Επιφάνεια: $4,2 * 4,2 = 17,6$ τμ.

Όγκος: $4,2 * 4,2 * 3,0 = 53$ τμ.

Αριθμός κλινών: 2.

Τύπος 2: *Brutto*

Επιφάνεια: $2,4 * 4,2 = 10,08$ τμ.

Όγκος: $2,4 * 4,2 * 3,0 = 30$ τμ.

Αριθμός κλινών: 1.

Τα μισά δωμάτια θα είναι μονόκλινα.

Συνολικός αριθμός δωματίων: 10.000.

Τύπος 1: $5.000 * 2 = 10.000$ κλίνες

Τύπος 2: $5.000 * 1 = 5.000$ κλίνες.

Σύνολο: 15.000 κλίνες.

Θα αντιστοιχεί ένα μπάνιο για τρεις αθλητές, το οποίο θα αποτελείται από ένα νιπτήρα, ένα ντους, ένα μπιντέ, ένα WC καθώς και ράφια, ντουλάπια κλπ.

Αναλόγως με τον τρόπο που θα οριστεί η κατοικία των αθλητών, θα υπάρχουν επιπλέον μπάνια, σε συνάρτηση με το γεγονός της μετέπειτα χρήσης των κατοικιών του Ολυμπιακού Χωριού, οπότε κατά μέσο όρο θα αντιστοιχεί ένα μπάνιο για δυο αθλητές.

Εκτός από τα υπνοδωμάτια και τα μπάνια κάθε τμήμα θα έχει καθιστικό, τραπεζαρία, κουζίνα. Ανάλογα με τον τύπο του κάθε τμήματος η επιφάνεια αυτών των χώρων θα ξεκινά από 40 τμ το ελάχιστο μέχρι 64 τμ το μέγιστο.

6.7. ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ.

Η τροφοδοσία του Ολυμπιακού Χωριού κατά τη διάρκεια των Αγώνων θα εξυπηρετείται από εστιατόρια έκτασης 12.000 τμ και χωρητικότητας 6.000 ατόμων. Συνολικά θα υπάρχουν δύο είδη εστιατορίων:

- Εστιατόρια της γειτονιάς: θα υπάρχουν συνολικά 15 σέλφ-σέρβις επιφάνειας 400 τμ το καθένα. Θα λειτουργούν σύμφωνα με όλους τους κανόνες και θα είναι εξοπλισμένα με όλα τα σύγχρονα μέσα.
- Εστιατόρια στη Διεθνή Ζώνη: θα είναι πλήρως εξοπλισμένα (με δυνατότητα να μαγειρεύουν σπιτικά φαγητά), θα λειτουργούν σε 24ωρη βάση για τους αθλητές αλλά και τους επισκέπτες του Ολυμπιακού Χωριού. Θα υπάρχουν επίσης και snack bars, καντίνες, περίπτερα κλπ, τόσο στη Διεθνή Ζώνη όσο και στην Κατοικήσιμη Ζώνη. Οι εγκαταστάσεις των εστιατορίων στη Διεθνή Ζώνη θα καταλαμβάνει μια έκταση 6.000 τμ.

6.8. ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ.

6.8.1. ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ.

Οι εγκαταστάσεις αναψυχής και ψυχαγωγίας βρίσκονται στις πλατείες αλλά και κατά μήκος των πεζοδρόμων καθώς και των ποδηλατοδρόμων στην Κατοικήσιμη Ζώνη, τη Διεθνή αλλά και στο Ολυμπιακό Πάρκο.

Στις πλατείες και στους πεζόδρομους στην Κατοικήσιμη Ζώνη, θα υπάρχουν διάφορες κατασκευές, κάτι σαν περίπτερα τα οποία θα λειτουργούν σαν κέντρα πληροφοριών, καφετέριες, εκθεσιακά κέντρα, κέντρα διαφόρων εκδηλώσεων κλπ.

Ανάμεσα σε αυτές τις περιοχές στην Κατοικήσιμη Ζώνη θα υπάρχουν επίσης και άλλες "περιοχές πολιτισμού" όπου θα πραγματοποιούνται θεατρικές παραστάσεις, χορευτικά και μουσικά προγράμματα.

Η Διεθνή Ζώνη θα φιλοξενεί και εμπορικά καταστήματα (μπουτίκ ρούχων, mini markets, video club, κλπ.) καθώς και άλλες υπηρεσίες και καταστήματα (κομμωτήρια, υποκαταστήματα τραπεζών, ταχυδρομεία, πρακτορεία εφημερίδων, κλπ.). Θα υπάρχουν επίσης κινηματογράφοι και θέατρα.

Εκτός από όλα αυτά πρέπει να επαναλάβουμε ότι οι κύριες πλατείες της Κατοικήσιμης Ζώνης θα είναι το κέντρο των εκδηλώσεων του Πολιτιστικού Προγράμματος, το οποίο έχει σχεδιαστεί ειδικά για τους αθλητές του Ολυμπιακού Χωριού. Η βόρεια πλατεία θα είναι το κέντρο των μουσικοχορευτικών και θεατρικών δραστηριοτήτων σε σχέση και με το πρόγραμμα που θα φιλοξενηθεί στο Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου. Η νότια πλατεία θα είναι το κέντρο των κινηματογραφικών γεγονότων σχετικά με την ιστορία και την έρευνα για τον Ολυμπισμό. Θα έχει άμεση σχέση με το πρόγραμμα του συμποσίου που θα πραγματοποιείται στους Δελφούς με το ίδιο θέμα. Η κύρια πλατεία θα φιλοξενήσει ένα οπτικό καλλιτεχνικό θέαμα (εκθέσεις ζωγραφικής, γλυπτικής σε συνδυασμό με άλλα οπτικά καλλιτεχνικά γεγονότα) και θα έχει άμεσα σχέση με τα πολιτιστικά γεγονότα που θα πραγματοποιούνται στην Αρχαία Ολυμπία και το Παναθηναϊκό Στάδιο.

6.8.2. ΕΠΙΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ.

Η περιγραφή που δόθηκε καλύπτει τα σημεία σχετικά με το σχέδιο λειτουργίας και κατασκευής του Ολυμπιακού Χωριού, το οποίο θα οικοδομηθεί σε δημόσια έκταση στους πρόποδες της Πάρνηθας. Μετά το τέλος των Αγώνων το Χωριό θα αποτελεί ένα οικιστικό πρότυπο για την Ελληνική πρωτεύουσα. Δεδομένου ότι η δημόσια έκταση είναι διαθέσιμη στη συγκεκριμένη τοποθεσία και ότι οι ιδιωτική κατασκευαστική βιομηχανία ενδιαφέρεται να θέσει σε εφαρμογή τα σχέδια και στη γενικότερη περιοχή της Αθήνας, η Πλειοδοτική Επιτροπή επιβεβαιώνει ότι το σχέδιο για την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού θα τεθεί σε ισχύ εγκαίρως και επιτυχώς.

6.9. ΠΡΟΠΟΝΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ.

Οι απαραίτητες προπονητικές εγκαταστάσεις θα βρίσκονται στο Ολυμπιακό Πάρκο, γύρω από τους δρόμους για φυσική άσκηση και ξεκούραση. Θα περιλαμβάνουν γήπεδο για αγώνες στίβου, πισίνα, γήπεδα μπάσκετ, βόλεϊ, τένις και επιπλέον γήπεδο μπιτς-μπολ και ποδηλατοδρόμιο.

6.10. ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ.

Όπως είπαμε το μεγαλύτερο μέρος της περιοχής που θα χτιστεί το Ολυμπιακό Χωριό ανήκει στο Ελληνικό κράτος και στη δικαιοδοσία του Υπουργείου Αθλητισμού.

Ο Υπουργός Αθλητισμού εγγυάται ότι αυτή η τοποθεσία θα απαλλοτριωθεί για την κατασκευή του Ολυμπιακού Χωριού με το ανταλλακτικό σύστημα. Ο Υπουργός Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων εγγυάται ότι η αξιοποίηση της τοποθεσίας του Ολυμπιακού Χωριού είναι μια αναγκαιότητα για να ικανοποιήσει τις στεγαστικές ανάγκες της Αθήνας.

Τέλος θα πρέπει να σημειωθεί για μια ακόμη φορά ότι η συγκεκριμένη τοποθεσία για το Ολυμπιακό Χωριό επιλέχθηκε έπειτα από λεπτομερή έρευνα των ειδικών του ΥΠΕΧΩΔΕ, την Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Αττικής, την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή και το τεχνικό Επιμελητήριο.

7. ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ.

7.1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ.

Εδώ και πολλούς αιώνες η έννοια της φιλοξενίας έχει άρρηκτα συνδεθεί με την Ελλάδα. Η παραδοσιακή φιλοξενία των Ελλήνων και η φιλική στάση τους προς τους ξένους βοήθησε να δημιουργηθεί μια μοναδική ατμόσφαιρα, την οποία μπορεί να καταλάβει μόνο όποιος έχει ζήσει αυτή την εμπειρία.

Εκτός από την παράδοση στη φιλοξενία, οι Έλληνες πιστεύουν στο Ολυμπιακό Ιδεώδες προσθέτοντας έτσι μια άλλη όψη στο χαρακτήρα της προσδοκίας ότι η Αθήνα θα φιλοξενήσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η Αθήνα είναι η κοιτίδα του πολιτισμού και της σύγχρονης φιλοσοφίας. Είναι η πόλη που διαφώτισε και φιλοξένησε τους πρώτους σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες το 1896, τοποθετώντας τη σφραγίδα της στη μεταγενέστερη ιστορία του θεσμού.

Η Ελληνική πρωτεύουσα είναι πόλος έλξης για πολλούς επιχειρηματίες και τουρίστες, φιλοξενεί τα γραφεία πολλών Ελληνικών και ξένων επιχειρήσεων και προσφέρει μοναδικό ιστορικό ενδιαφέρον σε εκατοντάδες χιλιάδες επισκέπτες. Η Αθήνα είναι μια μοντέρνα ευρωπαϊκή πρωτεύουσα που μπορεί να ικανοποιήσει ακόμη και τον πιο απαιτητικό επισκέπτη. Δεν είναι τυχαίο ότι η Αθήνα έχει αναπτυχθεί σε ένα μεγάλο επιχειρησιακό κέντρο και αποτελεί σημείο συνάντησης Μεσογείου - Μέσης Ανατολής. Φιλοξενεί διεθνείς οικονομικούς οίκους, υποκαταστήματα πολυεθνικών εταιρειών, μεγάλες Ελληνικές εταιρείες, οίκους μόδας, διεθνείς αλυσίδες καταστημάτων και μονάδες ψυχαγωγίας, που συνδυαζόμενα έχουν σαν αποτέλεσμα τη δημιουργία ενός ελκυστικού περιβάλλοντος και ενός μοντέρνου τρόπου ζωής.

Η Ελλάδα υποδέχεται πάνω από 10.000.000 επισκέπτες κάθε χρόνο. Η υπάρχουσα τουριστική υποδομή στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας αποτελείται πάνω από 145.000 κλίνες, ενώ η Αθήνα έχει τη δυνατότητα να φιλοξενήσει περίπου 200.000 άτομα.

7.2. ΥΠΑΡΧΟΥΣΕΣ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ.

Το σχέδιο φιλοξενίας για τους Αγώνες του 2004 βασίζεται στα εξής τρία στοιχεία:

1. Οι ήδη υπάρχουσες δυνατότητες φιλοξενίας στην περιοχή της Αθήνας (βασικό σχέδιο: οι στεγαστικές εγκαταστάσεις να απέχουν από τα στάδια 5 ως 30 λεπτά).
2. Οι ήδη υπάρχουσες δυνατότητες φιλοξενίας καθώς και αυτές που θα ολοκληρωθούν ως το 2004, στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας και τις

ακτές του Σαρωνικού (συμπληρωματικό σχέδιο: να απέχουν από τα σημεία που θα πραγματοποιηθούν τα αγωνίσματα 30 ως 75 λεπτά).

3. Οι ήδη υπάρχουσες δυνατότητες φιλοξενίας σε Αθήνα, Κόρινθο, Πάτρα και κατά μήκος της εθνικής οδού Αθηνών - Λαμίας, καθώς και στο Ναύπλιο, Άργος, Τολό και τη Χαλκίδα (επιπρόσθετο σχέδιο: απόσταση από τα σημεία των αγωνισμάτων 45 με 90 λεπτά).

Οι πίνακες που ακολουθούν παρουσιάζουν τα χαρακτηριστικά που απαιτούνται από τη Δ.Ο.Ε. Παρουσιάζουν αυστηρά τις υπάρχουσες δυνατότητες για φιλοξενία με κριτήριο το χρόνο και την απόσταση.

7.2.1. ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΣΤΑ ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (βασικό σχέδιο: 5' - 30').

ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ			
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	5*	4*	3*	2*
ΑΡΙΘΜΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ	12	18	48	420
ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΩΜΑΤΙΩΝ	3.791	2.285	3.801	5.400

7.2.2. ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΣΤΑ ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (συμπληρωματικό σχέδιο: 30' - 75').

ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ	ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ			
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	5*	4*	3*	2*
ΑΡΙΘΜΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ	7	35	56	122
ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΩΜΑΤΙΩΝ	1.098	3.168	3.641	4.579

Στο πλαίσιο των ευκολιών που παρέχονται από τις υπάρχουσες ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις ή σχεδιάζονται να ολοκληρωθούν μέχρι το 2004 κατά μήκος των εθνικών δρόμων Αθηνών - Κορίνθου - Πατρών και Αθηνών - Λαμίας, στον παρακάτω πίνακα περιγράφεται το σχέδιο 45' - 90':

ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ**ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ**

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	5*	4*	3*	2*
ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ	3	26	55	229
ΑΡΙΘΜΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ ΤΟ 2004	3	26	55	229
ΑΡΙΘΜΟΣ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΔΩΜΑΤΙΩΝ	554	1.997	3.826	6.290
ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΩΜΑΤΙΩΝ ΤΟ 2004	554	1.997	3.826	6.290
ΣΥΝΟΛΟ ΔΩΜΑΤΙΩΝ	5.443	7.450	11.268	16.269

7.3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ, ΒΟΗΘΕΙΑ & ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ.

Η τουριστική υποδομή στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας μπορεί να χαρακτηριστεί ως τέλεια επαρκής από άποψη ποσότητας (και βέβαια όχι μόνο) συγκρίνοντάς τη με τα στάνταρτ που απαιτούνται σε ένα τουριστικό τομέα όπως είναι η Ελλάδα.

Οι δραστηριότητες του Υπουργείου Ανάπτυξης, του επίσημου κρατικού οργάνου υπεύθυνου για τον τουρισμό, καθώς και του Εθνικού Οργανισμού Τουρισμού, καθορίζονται από παράγοντες όπως ο τουρισμός, ο πολιτισμός, το περιβάλλον και από την οικονομικοκοινωνική ανάπτυξη της Ελλάδας. Ο αντικειμενικός στόχος για τα επόμενα δέκα χρόνια είναι να επαυξηθεί η υπάρχουσα τουριστική υποδομή όλων των ειδών, με προτεραιότητα την εξασφάλιση στέγασης προσφέροντας υψηλής ποιότητας υπηρεσίες ικανές να προσελκύσουν μεγαλύτερη αναλογία επιλεκτικών επισκεπτών. Ο στόχος αυτός έχει ευθυγραμμιστεί με τα έργα που πραγματοποιούνται στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας (το νέο διεθνές αεροδρόμιο, οι προεκτάσεις του μετρό, νέοι οδικοί άξονες, κλπ). Έπειτα από όλα αυτά θα πρέπει να σημειωθεί ότι οι στεγαστικές απαιτήσεις για τους Αγώνες του 2004 δεν απαιτούν την κατασκευή νέων ξενοδοχειακών συγκροτημάτων, εφόσον η υπάρχουσα υποδομή καλύπτει και σε χωρητικότητα και σε ποιότητα τον αναμενόμενο αριθμό επισκεπτών.

Αθλητισμός και Ολυμπιακοί Αγώνες, σαν έννοιες έχουν καταλυτική επίδραση σε παράγοντες όπως ο τουρισμός, ο πολιτισμός και το περιβάλλον: έμφυτη στην ιδέα του τουρισμού είναι η ιδέα της φιλοξενίας αναπτύσσοντας έτσι μια εξοικείωση με τη χώρα και τα ταξίδια. Ο πολιτισμός είναι παρόν σ' αυτό στη χώρα όπου καλλιεργήθηκε

ο αθλητισμός και το Ολυμπιακό Πνεύμα. Το περιβάλλον γενικά καλύπτει το πολιτιστικό περιβάλλον, τις λαϊκές παραδόσεις και το κοινωνικό περιβάλλον - δηλαδή το πλαίσιο μέσα στο οποίο μεγάλα γεγονότα, όπως οι Ολυμπιακοί Αγώνες, πήραν σάρκα και οστά.

Οι προσπάθειες του Ελληνικού Κράτους συγκεντρώνονται στην πλήρη χρησιμοποίηση των διαθέσιμων πηγών από το Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης με χρονοδιάγραμμα καλύπτοντας την χρονική περίοδο 1999. Αυτό το πλαίσιο θα αντλήσει περισσότερα από 7 τρις πόρων που θα χρησιμοποιηθούν για την υποδομή της χώρας. Εάν χρησιμοποιηθεί η σωστή στρατηγική και όλα αυτά συνδεθούν αποτελεσματικά εφαρμόζοντας τα εγχειρήματα που έχουν σχεδιαστεί, έπειτα από όλα αυτά φαίνεται σίγουρο ότι στην αυγή της νέας χιλιετίας θα δούμε την Ελλάδα με ένα νέο πρόσωπο στο οποίο πολιτισμός και παράδοση συνυπάρχουν με τη σωστή υποδομή και τη νέα τεχνολογία.

Η Ελλάδα είναι μια από τις φημισμένες τουριστικά χώρες (με εκατομμύρια τουρίστες όλο το χρόνο που την τοποθετούν στις 12 μεγαλύτερες τουριστικά χώρες), χάρη στα μοναδικά χαρακτηριστικά της και τον ιδανικό συνδυασμό ψυχαγωγίας, παράδοσης και φιλοξενίας που προσφέρει στους επισκέπτες της. Σήμερα καλωσορίζει πάνων από 10 εκατομμύρια επισκέπτες κάθε χρόνο, χρησιμοποιώντας την ξενοδοχειακή υποδομή 1.200.000 κλινών όλων των κατηγοριών. Σαν μια μεγάλη τουριστική περιοχή η Ελλάδα έχει ένα τεράστιο αριθμό συνεταιίρων στη διεθνή τουριστική βιομηχανία. Μεγάλοι ξενοδοχειακοί επιχειρηματίες, φημισμένοι ξενοδοχειακοί οργανισμοί και ακτοπλοϊκές γραμμές, είναι σίγουρο ότι θα βοηθήσουν τη γιορτή των Ολυμπιακών Αγώνων σ' αυτή τη χώρα της φιλοξενίας, του πολιτισμού, του ήλιου και της θάλασσας. Θα υπάρχει αναμφίβολα ενδιαφέρον στη διοργάνωση αθλητικών και τουριστικών εκδηλώσεων, που θα συνδυάζουν επισκέψεις σε σημεία τουριστικού ενδιαφέροντος και σε διάφορα άλλα σημεία από τις Ολυμπιακές τοποθεσίες παρακολουθώντας και το πρόγραμμα των Ολυμπιακών Αγώνων. Αυτό θα βοηθήσει να διαφοροποιηθούν οι παρεχόμενες υπηρεσίες, αυξάνοντας τον τουρισμό που μπορεί να προσφέρει η Ελλάδα κατά τη διάρκεια των Αγώνων και όχι μόνο. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα έχουν σίγουρα κερδοφόρο αποτέλεσμα για την πόλη της Αθήνας. Όσο για την Ελλάδα, οι Αγώνες θα αφήσουν - για προφανείς ιστορικούς και πολιτιστικούς λόγους ανεξίτηλη τη σφραγίδα τους στο μέλλον της χώρας.

7.3.1. ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΤΗΣ Δ.Ο.Ε.

Με κριτήριο την ποιότητα και το κύρος, το Χίλτον φαίνεται να είναι το πιο κατάλληλο για τη φιλοξενία της Δ.Ο.Ε. Είναι ένα

παραδοσιακό ξενοδοχείο σε μια προνομακική τοποθεσία της Αθήνας παραλλήλως σε έναν από τους κύριους δρόμους της Αθήνας. Επιλέγεται από πολλούς φημισμένους επισκέπτες, ακόμα και οι πιο απαιτητικοί παραδέχονται ότι μένουν ικανοποιημένοι σε κάθε απαίτησή τους. Δεν είναι τυχαίο ότι εξ' αιτίας της υψηλής ποιότητας το Χίλτον επιλέχθηκε ειδικά για να αντιπροσωπεύσει την Ελληνική πρωτεύουσα.

Σε σχέση με τις ειδικές απαιτήσεις του ξενοδοχείου που θα φιλοξενήσει τα μέλη της Δ.Ο.Ε., είναι δεδομένο ότι η διοίκηση του ξενοδοχείου θα κάνει τις απαραίτητες αλλαγές και αναθεωρήσεις για την ομαλή λειτουργία του κατά την παραμονή των μελών της Δ.Ο.Ε.

Όλα τα δωμάτια του Χίλτον, μονά ή διπλά, είναι πολυτελή και πλήρως εξοπλισμένα. Υπάρχουν επίσης σουίτες που εντυπωσιάζουν με την πολυτέλεια και την λειτουργική αποτελεσματικότητα.

Οι άλλοι χώροι του ξενοδοχείου επίσης μπορούν να φιλοξενήσουν διάφορες εκδηλώσεις. Για επαγγελματικές συναντήσεις υπάρχει μια πλήρως εξοπλισμένη αίθουσα συνεδριάσεων χωρητικότητας 2.000 θέσεων. Επίσης προσφέρονται υπηρεσίες γραμματέων, τηλεφωνικές υπηρεσίες, φαξ, δορυφορική σύνδεση με διεθνείς αγορές κλπ.

Το ξενοδοχείο φημίζεται για την ποιότητα στην Ελληνική και διεθνή κουζίνα και διαθέτει δύο πολυτελή εστιατόρια. Ένα ευχάριστο διάλειμμα για καφέ στο μπαρ του ξενοδοχείου που αποτελεί τόπο συνάντησης πολλών Αθηναίων εδώ και χρόνια.

Τους ζεστούς καλοκαιρινούς μήνες η εξαιρετική πισίνα του ξενοδοχείου είναι μια πραγματική όαση. Το μπαρ και το εστιατόριο προσφέρουν εκλεκτά πιάτα και δίνεται η εντύπωση ενός παραλιακού ξενοδοχείου παρά ενός στο κέντρο της πόλης.

Όσοι επιθυμούν να ασκηθούν θα βρουν ένα πλήρως εξοπλισμένο γυμναστήριο καθώς και τη βοήθεια έμπειρων γυμναστών. Η λιανική αγορά αγαθών στο ξενοδοχείο έχει πάντα κάτι να προσφέρει. Και για όσους επιθυμούν να δουν περισσότερα από την Αθήνα και την Ελλάδα γενικότερα είναι δυνατή και εύκολη η διοργάνωση εκδρομών μέσο ταξιδιωτικών γραφείων.

Το ξενοδοχείο είναι σε ιδανική θέση για όσους αγαπούν την υπαίθρια άσκηση για παράδειγμα στο γήπεδο του γκολφ στη Γλυφάδα. Το κλαμπ αντισφαίρισης της Αθήνας στο Γουδί και πολλά γήπεδα τένις δεν είναι πολύ μακριά και η θάλασσα είναι πάντα κοντά.

Όλες οι τοποθεσίες τουριστικού και πολιτιστικού ενδιαφέροντος της Αθήνας είναι σε πολύ κοντινή απόσταση από το Χίλτον, όπως το Κολωνάκι, η κύρια περιοχή μόδας και αγοράς της πόλης.

7.3.2. ΤΟΠΟΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΗΣ Δ.Ο.Ε.

Τα συνέδρια της Δ.Ο.Ε. θα πραγματοποιούνται στο Μέγαρο Μουσικής που απέχει 300 μ από το Χίλτον. Είναι εγχείρημα διεθνούς φήμης που σκοπός του είναι να εκπληρώσει πολιτιστική, κοινωνική, εκπαιδευτική λειτουργία. Το Μέγαρο Μουσικής ιδρύθηκε πριν από πέντε χρόνια και από τότε έχει φιλοξενήσει έργα διεθνούς κύρους κάνοντάς το ελκυστικό σημείο αναφοράς για την Ελλάδα και γενικότερα για τη Ν.Α. Ευρώπη. Ακολουθώντας μια επιτυχημένη στρατηγική, η διοίκηση του Μεγάρου έχει φιλόδοξα σχέδια για την ανάπτυξή του κατά τα επόμενα χρόνια. Τα σχέδια ανάπτυξης περιλαμβάνουν και την κατασκευή ενός ανεξάρτητου συνεδριακού κέντρου με όλα τα τελευταία τεχνολογικά επιτεύγματα και με δημόσιες περιοχές για να υποστηρίξουν όλες τις επικοινωνιακές δραστηριότητες (πάρκο, χώρος στάθμευσης κλπ). Επίσης μέσα στο σχέδιο του μετρό υπάρχει στάση στο Μέγαρο Μουσικής κάνοντας έτσι την πρόσβαση ακόμη ευκολότερη.

Το Μέγαρο Μουσικής είναι ένα από τα καλύτερα και πλήρη πολιτιστικά κέντρα, χάρη στη συνεργασία για την κατασκευή του ειδικών από όλη την Ευρώπη. Αντικειμενικός τους στόχος ήταν η κατασκευή ενός πολιτιστικού κέντρου το οποίο να συναντά τα διεθνή πρότυπα. Ικανό να φιλοξενήσει μεγάλες ορχήστρες και να ικανοποιήσει ακόμα και τα πιο απαιτητικά πολιτιστικά γεγονότα. Το Μέγαρο Μουσικής μπορεί να φιλοξενήσει έργα υψηλού επιπέδου (κοντσέρτα, όπερα, μπαλέτο, θέατρο, κλπ.) παρέχοντας παράλληλα τεχνική υποστήριξη για συνέδρια κλπ.

Το Μέγαρο Μουσικής διαθέτει:

- Την Αίθουσα των Φίλων της Μουσικής.
- Την Αίθουσα Δημήτρης Μητρόπουλος.
- Ένα πολυσυνεδριακό κέντρο.
- Την αίθουσα Ηλεκτρονικής Βιβλιοθήκης.

Η Αίθουσα των Φίλων της Μουσικής έχει χωρητικότητα 2.000 ατόμων και εγκαταστάσεις για άτομα με ειδικές ανάγκες. Οι θέσεις είναι αμφιθεατρικά τοποθετημένες, υπάρχουν θεωρεία σε όλες τις πλευρές της σκηνής και υπάρχουν εγκαταστάσεις για ταυτόχρονη μετάφραση σε εννέα διαφορετικές γλώσσες χρησιμοποιώντας ασύρματη τηλεπικοινωνιακή τεχνολογία. Για την υποδοχή μια έκταση 2.000 τμ απλώνεται για να καλωσορίσει τους καλεσμένους, με εγκαταστάσεις για μπουφέ και κοκτέιλ.

Η Αίθουσα Δημήτρης Μητρόπουλος έχει χωρητικότητα 500 ατόμων και εγκαταστάσεις για άτομα με ειδικές ανάγκες. Οι θέσεις είναι έτσι ώστε να μπορεί να χρησιμοποιηθεί σαν θέατρο, υπάρχουν και εδώ εγκαταστάσεις για ταυτόχρονη μετάφραση σε τρεις γλώσσες, με τη

βοήθεια της ασύρματης τηλεπικοινωνιακής τεχνολογίας και περιοχή υποδοχής έκτασης 300 τμ περίπου.

Το πολυσυνεδριακό κέντρο συνδυάζει τη χρήση και των δύο αιθουσών με επιπλέον έξι αίθουσες συνεδρίων, που μπορούν να στεγάσουν 30 και 60 συνέδρια η καθεμία. Όλες οι αίθουσες διαθέτουν μικρόφωνα, ταυτόχρονη μετάφραση μέσω ασύρματης τηλεπικοινωνιακής τεχνολογίας και περιοχές υποδοχής, Υπάρχει μια κύρια αίθουσα υποδοχής για κοκτέιλ πάρτυ κλπ.

Η Αίθουσα Ηλεκτρονικής Βιβλιοθήκης στεγάζεται σε ένα συνδυασμό αποτελούμενο από τρία διαφορετικά επίπεδα. Έχει συνολική έκταση 3.500 τμ με αίθουσες διδασκαλίας, μελέτης και έρευνας. Διαθέτει 20.000 τίτλους microfilms, μουσικά θέματα, CDs, CD-ROMs, μικροφίστες, βίντεο και πολυμέσα. Αυτό το ψηφιακό επίτευγμα καλύπτει θέματα μουσικά, παραδοσιακής τέχνης, σύγχρονου πολιτισμού όλων των ειδών, μουσικών οργάνων, θεάτρου και αρχαίας τέχνης. Υπάρχει επίσης ένα εργαστήριο αφιερωμένο στη διατήρηση της διαλέκτου και της Βαλκανικής μουσικής.

7.4. ΜΕΡΙΜΝΑ ΓΙΑ ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΣΤΕΓΑΣΗ.

Κατά τη διάρκεια των Αγώνων του 2004 η Αθήνα και η ευρύτερη περιοχή αναμένεται ότι θα φιλοξενήσουν 145.000 επισκέπτες / θεατές τη μέρα, οι οποίοι εκτός από τους Αγώνες θα παρακολουθήσουν και διάφορα άλλα πολιτιστικά και τουριστικά προγράμματα. Ένας σημαντικός αριθμός επισκεπτών μπορεί να φιλοξενηθεί σε απόσταση 60 λεπτά το πολύ από το Ολυμπιακό Στάδιο και το Φάληρο. Η επιλογή των συγκροτημάτων έγινε με τα εξής κριτήρια: απόσταση (λιγότερο από 60 λεπτά), κατηγορία (επίσημη κατηγορία, υψηλό επίπεδο παρεχόμενων υπηρεσιών), ποιότητα περιβάλλοντος (φυσικό περιβάλλον, αρχαιολογικές τοποθεσίες, δημόσια υποδομή, κλπ).

Το βασικό σχέδιο για τη φιλοξενία 145.000 περίπου θεατών / επισκεπτών αποτελείται από δύο βασικές κατηγορίες στέγασης: αυτή που παρέχεται από την υπάρχουσα ξενοδοχειακή υποδομή, όλων των κατηγοριών, και αυτή που θα προκύψει από την επέκταση, μετατροπή και κατασκευή νέων εγκαταστάσεων (κρουαζιερόπλοια, κάμπινγκ, κλπ.).

Σύμφωνα με το σχέδιο, οι επισκέπτες / θεατές θα φιλοξενηθούν σε:

- Ξενοδοχεία
- Κρουαζιερόπλοια
- Θερινές εγκαταστάσεις
- Κατασκηνώσεις

Η κατηγορία των θερινών εγκαταστάσεων αποτελείται από ανεξάρτητα - αυτόνομα σπίτια και διαμερίσματα σε προνομιακές παραθεριστικές περιοχές οι οποίες κατακλύζονται κατά τη διάρκεια της τουριστικής περιόδου από επισκέπτες από την Ελλάδα και άλλες χώρες. Θα πρέπει να ληφθεί υπόψη το γεγονός ότι η πλειοψηφία των επισκεπτών / θεατών θα προτιμήσει να φιλοξενηθεί σε απόσταση όχι μεγαλύτερη των 30 λεπτών από το Ο.Α.Κ.Α.

Πέρα από αυτό το σχέδιο και σύμφωνα με μοντέρνες διεθνείς πρακτικές για στέγαση του κοινού κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων, έχει γίνει πρόβλεψη για τυχόν πρόσθετες απαιτήσεις στέγασης - ειδικά από νεοσχηματιζόμενες δημοκρατίες που ανέκυψαν στην Ανατολική Ευρώπη - να χρησιμοποιηθούν περιοχές παρακείμενες στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας (βόρειος και νότιος Ευβοϊκός Κόλπος, νησιά και κόλποι του Αργοσαρωνικού, περιοχές σε Δελφούς, Αράχωβα, Ιτέα, Ναύπακτο κλπ.). Η υπάρχουσα τουριστική χωρητικότητα σε αυτές τις περιοχές είναι πάνω από 120.000 κλίνες.

7.5. ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ.

Η Πανελλήνια Ξενοδοχειακή Ένωση, ένα επίσημο κρατικό όργανο, εγγυάται την διάθεση όλων αυτών των ευκολιών και ότι θα συμμορφωθούν με την οικονομική κατάσταση που δεσμεύει το συμβόλαιο που αφορά τις πόλεις που φιλοξενούν τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

8. ΜΕΤΑΦΟΡΑ.

8.1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ.

Στο φάκελο διεκδίκησης για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1996, η Ελλάδα απέδειξε ότι τα μέσα μεταφοράς και τα μεγάλα έργα που σχεδιάζονταν ήταν ικανά να μεταφέρουν με άνεση και ασφάλεια τους επισκέπτες θεατές.

Τα χρόνια που πέρασαν και σύμφωνα με την υποταγή του φακέλου διεκδίκησης του 1996, πολλά από τα έργα μεταφοράς που ήταν στο πρόγραμμα τότε, τώρα έχουν ολοκληρωθεί και άλλα βρίσκονται στο στάδιο κατασκευής. Με μια σημαντική αύξηση των διαθέσιμων πόρων χρηματοδότησης και χάρη στη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης, έχει σημειωθεί σχετική αύξηση στο βαθμό κατασκευής των έργων. Συνεπώς, η υποδομή των μέσων μεταφοράς μέχρι το 2004 δεν θα έχει πρόβλημα να ανταπεξέρθει στις απαιτήσεις και ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων παράλληλα με τη συνηθισμένη καθημερινή κίνηση που θα υπάρχει, η οποία θα έχει αυξηθεί.

Σημαντικά βήματα έγιναν παγκόσμια τα πρόσφατα χρόνια, όσον αφορά τις αστικές και υπεραστικές μεταφορές, με ιδιαίτερη αναφορά στη σφαίρα της πληροφόρησης, των επικοινωνιών κ.τ.λ. Αναμένεται, λοιπόν, να έχουμε ένα σημαντικό αποτέλεσμα στη μεταφορά των ανθρώπων, των αγαθών, αυξάνοντας τον όγκο, το χρόνο και την ασφάλεια των μεταφορών και ελαττώνοντας κάθε άσχημη εντύπωση.

Η ανάπτυξη των μέσων μεταφοράς στην Αθήνα και την ευρύτερη περιοχή χρησιμοποιώντας όλα τα σύγχρονα μέσα, συνεχίζεται και θα συνεχιστεί. Ένας από τους λόγους είναι ότι η Ελλάδα παίζει ένα σημαντικό ρόλο - μεγαλύτερο απ' ό,τι αναμενόταν όσον αφορά τις αναλογίες - στα ερευνητικά προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης για τις μεταφορές. Αυτό συμβαίνει χάρη στον ιδιαίτερα αυξημένο πλούτο των πανεπιστημίων, των ερευνητικών κέντρων, της ιδιωτικής πρωτοβουλίας και εξαιτίας της ανάπτυξης των Ελληνικών Τηλεπικοινωνιών σε συνδυασμό με άλλα πλεονεκτήματα της τεχνολογίας. Όλα αυτά καθιστούν ικανή την Ελλάδα να καλύψει τις απαιτήσεις μεταφοράς των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

8.2. & 8.3. ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ.

Λαμβάνοντας υπόψη τη μοναδική γεωγραφική θέση, εκεί όπου συναντάται η Ευρώπη με την Ασία και την Αφρική, η Αθήνα αναπτύχθηκε πολύ νωρίς σε σημαντικό σημείο συνάντησης, ειδικά εκεί όπου απαιτείται εναέρια, θαλάσσια και συνδυαζόμενη μεταφορά.

ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΑ.

Το νέο αεροδρόμιο.

Η κατασκευή του νέου αεροδρομίου έχει ήδη αρχίσει. Εγκατεστημένο στα Σπάτα, 30χλμ από το κέντρο της Αθήνας, 32,5χλμ από το Ολυμπιακό Χωριό, 22,5χλμ από το Ολυμπιακό Στάδιο και 32χλμ από τις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις στο Φάληρο. Η έκταση για το νέο αεροδρόμιο έχει αγοραστεί και έχει αρχίσει η κατασκευή του.

Οι ανάδοχοι στους οποίους έχει ανατεθεί το έργο, θα έχουν 45% μερίδιο στην λειτουργία του αεροδρομίου για 30 χρόνια, έπειτα από την έναρξη λειτουργίας του. Ο όμιλος ανάδοχων έχει δεσμευτεί να ολοκληρώσει το έργο, του οποίου η κατασκευή θα ανέρθει στα 600 δισεκατομμύρια δραχμές το 2000.

Σε πρώτη φάση (το 2000), το αεροδρόμιο θα έχει δύο διαδρόμους και θα είναι ικανό να εξυπηρετήσει 14 εκατομμύρια επιβάτες το χρόνο, 6.000 επιβάτες ανά ώρα σε περιόδους αιχμής. Θα υπάρχουν επίσης και βλέψεις για προέκταση, καθιστώντας το αεροδρόμιο δυνατό να εξυπηρετήσει 50 εκατομμύρια επιβάτες το χρόνο. Η κατασκευή νέων αυτοκινητοδρόμων με 6 λωρίδες κυκλοφορίας, καθώς και αστικού σιδηροδρόμου θα κάνει την πρόσβαση του αεροδρομίου ευκολότερη.

Άλλα αεροδρόμια.

Παρά το γεγονός ότι το νέο αεροδρόμιο θα είναι άριστα επαρκές να καλύψει ικανοποιητικά την αυξημένη κίνηση κατά την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων, θα χρησιμοποιηθούν και τα άλλα αεροδρόμια στα περίχωρα των Αθηνών, για τη διεκπεραίωση των μεταφορών.

Το σχέδιο ήταν για το υπάρχων αεροδρόμιο στο Ελληνικό, το οποίο εξυπηρετεί 10 εκατομμύρια επιβάτες το χρόνο, να σταματήσει τη λειτουργία του όταν θα άρχιζε να λειτουργεί το νέο αεροδρόμιο στα Σπάτα. Παρ' όλα αυτά, το Ελληνικό αναμένεται να συνεχίσει τη λειτουργία του μέχρι το 2004, με πρωταρχικό σκοπό τη διευκόλυνση των Ολυμπιακών Αγώνων. Υπάρχουν τέσσερα ακόμα αεροδρόμια στα περίχωρα της Αθήνας τα οποία αν κριθεί απαραίτητο να χρησιμοποιηθούν, θα είναι σε ετοιμότητα.

1. Το στρατιωτικό αεροδρόμιο στη Δεκέλεια, κοντά στο Ολυμπιακό Χωριό.
2. Το στρατιωτικό αεροδρόμιο στην Ελευσίνα, 22 χιλ από το κέντρο της Αθήνας και 29 χιλ από το Ολυμπιακό Χωριό, είναι κατάλληλο για φορτωτικές πτήσεις.

3. Το μοντέρνο στρατιωτικό αεροδρόμιο στην Τανάγρα, 66 χιλ από το κέντρο της Αθήνας και 56 χιλ από το Ολυμπιακό Χωριό, θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί σε περιόδους μεγάλης αιχμής.

4. Το ιδιωτικό αεροδρόμιο στο Μαραθώνα, 46 χιλ από το ΟΑΚΑ και 50 χιλ από το κέντρο της Αθήνας, θα είναι διαθέσιμο για χρήση ιδιωτικών αεροσκαφών.

Για να κλείσουμε, είναι εμφανή η επιπλέον χωρητικότητα για τη μετακίνηση ταξιδιωτών και εμπορευμάτων, μόλις το νέο αεροδρόμιο τεθεί σε λειτουργία πριν τους Αγώνες και συνεχιστεί η λειτουργία του υπάρχοντος διεθνούς αεροδρομίου μέχρι το 2004. Επίσης θα μπορούν να χρησιμοποιηθούν και τα τέσσερα άλλα αεροδρόμια στην περιοχή της Αθήνας σαν βοηθητικές εγκαταστάσεις.

Σιδηροδρομικές μεταφορές.

Το κύριο σιδηροδρομικό δίκτυο της Ελλάδας συνδέει την Αθήνα με:

1. Τη Βόρεια Ελλάδα και έτσι με την υπόλοιπη Ευρώπη μέσω Γιουγκοσλαβίας και Βουλγαρίας.

1. Το λιμάνι της Πάτρας και από εκεί με Ιταλία και τη Δυτική Ευρώπη.

2. Τη Μέση Ανατολή μέσω του λιμανιού στο Βόλο.

Αυτό το δίκτυο έχει συμπεριληφθεί στο κύριο Ευρωπαϊκό ταχύ σιδηροδρομικό δίκτυο και ανακαινίζεται γρήγορα. Στα επόμενα πέντε χρόνια, σχεδόν 2 δισεκατομμύρια δολάρια θα ξοδευτούν για τον εκσυγχρονισμό του.

Ο Ο.Σ.Ε. έχει ιδρύσει ένα ξεχωριστό τμήμα Διαχειρισμού Νέων Έργων για να διαχειριστεί ένα πρόγραμμα εκσυγχρονισμού και έχει επιλεγεί ένας διαχειριστής με τη βοήθεια του οποίου θα υλοποιηθεί το εκσυγχρονιστικό πρόγραμμα του Οργανισμού.

Ο εκσυγχρονισμός των Ελληνικών Σιδηροδρόμων σε σχέση με τις βελτιωμένες συνθήκες στις γειτονικές Βαλκανικές χώρες, αναμένεται ότι θα οδηγήσει σε μεγαλύτερη αύξηση της χρήσης των σιδηροδρόμων, ειδικά για το σκοπό της διασύνδεσης των χωρών της Ανατολικής και Κεντρικής Ευρώπης. Μέχρι το 2004, που θα έχει ολοκληρωθεί ο εκσυγχρονισμός των σιδηροδρόμων, αναμένεται ότι θα παίζει σημαντικό ρόλο στις μεταφορές κατά τη διάρκεια των Αγώνων.

Οδική μεταφορά.

Εθνικοί δρόμοι από την Αθήνα μέχρι τα σύνορα της Γιουγκοσλαβίας, Βουλγαρίας, Τουρκίας και Αλβανίας συνδέουν την Ελλάδα με την υπόλοιπη Ευρώπη και την Ασία. Υπάρχουν επίσης εθνικοί

οδοί άλλων χωρών που συνδέουν την Ελλάδα μέσο του λιμανιού της Πάτρας, τη Δυτική έξοδο της Ελλάδας (που οδηγεί στην Ιταλία και στη Δυτική Ευρώπη) και μέσο του λιμανιού του Βόλου, την Ανατολική έξοδο της χώρας (που οδηγεί στη Μέση Ανατολή).

Με μερική χρηματοδότηση από διάφορα Κοινοτικά προγράμματα, μεγάλα τμήματα των εθνικών οδών πλησιάζουν τα Ευρωπαϊκά στάνταρτ.

Τα ακόλουθα σχέδια θα έχουν ιδιαίτερη σημασία για τις διεθνείς συνδέσεις:

1. Η ανάπτυξη της Εγνατίας Οδού, ενός κύριου οδικού άξονα 700 χιλ., που θα διασχίζει τη Βόρεια Ελλάδα. Κάποια τμήματά του έχουν ήδη βελτιωθεί, ενώ νέα τμήματα, συμπεριλαμβανομένου και ενός τούνελ, έχουν κατασκευαστεί ή είναι υπό κατασκευή. Ένας όμιλος Ελλήνων και ξένων κατασκευαστικών εταιρειών έχει ήδη επιλεγεί σαν Διαχειριστής Ερευνητικών Έργων, που θα οργανώσει και θα βοηθήσει την ανώνυμη κατασκευάστρια εταιρεία στην έγκαιρη ανάπτυξη και υλοποίηση του εγχειρήματος. Ο διαγωνισμός για την επιλογή των τριών κατασκευαστικών εταιρειών που θα αναλάβουν την κατασκευή είναι ήδη εν κινήσει.

2. Η βελτίωση του υπάρχοντος οδικού άξονα 800 χιλ Πάτρας - Αθηνών - Θεσσαλονίκης - Ευζώνων, ο οποίος συνδέει τις τρεις μεγαλύτερες πόλεις της χώρας με το συνοριακό σταθμό των Ευζώνων και έτσι με την πρώτη Γιουγκοσλαβία και το λιμάνι της Πάτρας με την Ιταλία. Και εδώ επίσης, έχουν επιλεγεί Διαχειριστές Ερευνητικών Έργων για τα βόρεια και νότια τμήματα του σχεδίου και ένα ειδικό τμήμα Δημοσίων Έργων έχει ιδρυθεί για να υλοποιήσει την ολοκλήρωση των προγραμμάτων βελτίωσης έργων του άξονα. Μεγάλα τμήματα της ενικής οδού λειτουργούν ήδη σαν λεωφορειόδρομοι.

Η αναβάθμιση του κύριου υπεραστικού οδικού δικτύου στην Ελλάδα, που αποτελεί μέρος του Ευρωπαϊκού οδικού συστήματος, αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί - με την εγκατάσταση μοντέρνων σηματοδοτικών συστημάτων - πριν το 2004. Έτσι θα υπάρχει επιπλέον δυναμικότητα για να εξυπηρετήσει τις ανάγκες αυτών που θα ταξιδεύσουν στην Αθήνα οδικώς για τους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Θαλάσσιες μεταφορές.

Σαν αποτέλεσμα της θέσης της και το πλήθος των νησιών και των ακτών της, η Ελλάδα έχει αναπτύξει μια αξιοσημείωτη παράδοση στις θαλάσσιες μεταφορές. Ο Πειραιάς, το μεγαλύτερο λιμάνι της χώρας, εξυπηρετεί εδώ και 46 αιώνες τις ανάγκες της χώρας και απέχει μόνο 8 χιλ από την Αθήνα.

Το λιμάνι της Πάτρας, 200 χιλ από την Αθήνα και κοντά στις ακτές της Ιταλίας, είναι το δεύτερο σημαντικό λιμάνι και είσοδος για τις θαλάσσιες αφίξεις. Επιβάτες και οχήματα κάθε τύπου - συμπεριλαμβανομένου και λεωφορείων - εξυπηρετούνται από έναν ολόκληρο στόλο φέριμποτ.

Γύρω από την Αθήνα υπάρχουν πολλά μικρότερα λιμανάκια και μαρίνες για σκάφη και ιδιωτικά πλοία.

Οι εγκαταστάσεις για τους επιβάτες στο λιμάνι του Πειραιά βελτιώνονται με τη μετακόμιση σε άλλο μέρος όλων των φορτωτικών υπηρεσιών και την εισαγωγή προηγμένης πληροφορικής τεχνολογίας. Εκτός από την επιτυχή αντιμετώπιση της ροής των αφίξεων και των αναχωρήσεων, ο Πειραιάς και τα άλλα λιμάνια και μαρίνες που βρίσκονται κοντά στην Αθήνα είναι επίσης ικανά να αντιμετωπίσουν κρουαζιερόπλοια, πλωτά ξενοδοχεία και γιωτ, τα οποία ίσως προσφέρουν φιλοξενία σε πολλούς επισκέπτες.

8.4. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ.

Υπάρχουν απευθείας και τακτικές αναχωρήσεις από το αεροδρόμιο της Αθήνας προς 69 προορισμούς σε 50 χώρες. Οι παρακάτω χώρες και πόλεις είναι προσβάσιμες με απευθείας πτήσεις:

ΧΩΡΕΣ	ΠΟΛΕΙΣ	ΧΩΡΕΣ	ΠΟΛΕΙΣ
ΑΛΒΑΝΙΑ	ΤΙΡΑΝΑ	ΜΑΛΤΑ	ΜΑΛΤΑ
ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ	ΜΕΛΒΟΥΡΝΗ	ΜΟΛΔΑΒΙΑ	ΚΙΣΙΝΕΒ
ΑΖΕΡΜΠΑΪΖΑΝ	ΜΠΑΚΟΥ	ΜΑΡΟΚΟ	ΚΑΖΑΜΠΛΑΝΚΑ
ΜΠΑΧΡΑΪΝ	ΜΑΝΑΜΑ	ΟΛΛΑΝΔΙΑ	ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ
ΒΕΛΓΙΟ	ΒΡΙΞΕΛΕΣ	ΠΑΚΙΣΤΑΝ	ΙΣΛΑΜΑΜΠΙΑΝΤ, ΚΑΡΑΧΙ
ΒΡΑΖΙΛΙΑ	ΡΙΟ ΝΤΕ ΤΖΑΝΕΪΡΟ, ΣΑΟ ΠΑΟΛΟ	ΠΟΛΩΝΙΑ	ΒΑΡΣΟΒΙΑ
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ	ΣΟΦΙΑ	ΠΟΡΤΟΓΑΛΛΙΑ	ΛΙΣΑΒΟΝΑ
ΚΑΝΑΔΑΣ	ΜΟΝΤΡΕΑΛ, ΤΟΡΟΝΤΟ	ΚΑΤΑΡ	ΝΤΟΧΑ
ΚΥΠΡΟΣ	ΛΑΡΝΑΚΑ, ΠΑΦΟΣ	ΡΟΥΜΑΝΙΑ	ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ
ΤΣΕΧΙΑ	ΠΡΑΓΑ	ΡΩΣΙΑ	ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ
ΔΑΝΙΑ	ΚΟΠΕΝΧΑΓΗ	ΣΑΟΥΔΙΚΗ ΑΡΑΒΙΑ	ΡΥΑΝΤ
ΑΙΓΥΠΤΟΣ	ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ, ΚΑΪΡΟ	ΣΕΡΒΙΑ	ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ
ΑΙΘΙΟΠΙΑ	ΑΝΤΙΣ ΑΜΠΕΜΠΙΑ	ΣΙΝΓΚΑΠΟΥΡΗ	ΣΙΝΓΚΑΠΟΥΡΗ
ΦΙΛΑΝΔΙΑ	ΕΛΣΙΝΚΙ	ΝΟΤΙΑ ΑΦΡΙΚΗ	ΓΙΟΧΑΝΕΣΜΠΟΥΡΓ Κ
ΓΑΛΛΙΑ	ΜΑΣΣΑΛΙΑ, ΠΑΡΙΣΙ, ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟ	ΙΣΠΑΝΙΑ	ΜΠΑΡΤΣΕΛΟΝΑ, ΜΑΔΡΙΤΗ
ΓΕΡΜΑΝΙΑ	ΒΕΡΟΛΙΝΟ, ΔΡΕΣΔΗ, ΝΤΙΣΕΛΝΤΟΡΦ, ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ, ΛΕΪΠΖΙΓΚ, ΜΟΝΑΧΟ,	ΣΟΥΗΔΙΑ	ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ

	ΣΤΟΥΤΓΚΑΡΔΗ		
ΟΥΓΓΑΡΙΑ	ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ	ΕΛΒΕΤΙΑ	ΓΕΝΕΒΗ, ΖΥΡΙΧΗ
ΙΡΑΝ	ΤΕΧΕΡΑΝΗ	ΣΥΡΙΑ	ΔΑΜΑΣΚΟΣ
ΙΣΡΑΗΛ	ΤΕΛ ΑΒΙΒ	ΤΑΪΛΑΝΔΗ	ΜΠΑΝΓΚΟΚ
ΙΤΑΛΙΑ	ΜΙΛΑΝΟ, ΡΩΜΗ	ΤΗΝΙΣΙΑ	ΤΗΝΙΣΙΑ
ΙΟΡΔΑΝΙΑ	ΑΜΑΝ	ΤΟΥΡΚΙΑ	ΚΩΝ/ΠΟΛΗ, ΙΖΜΙΡ
ΚΕΝΥΑ	ΝΑΪΡΟΜΠΙ	ΗΝΩΜΕΝΑ ΑΡΑΒΙΚΑ ΕΜΙΡΑΤΑ	ΑΜΠΟΥ ΝΤΑΜΠΙ, ΝΤΟΥΜΠΙΑΪ
ΚΟΥΒΕΪΤ	ΚΟΥΒΕΪΤ	ΑΓΓΛΙΑ	ΛΟΝΔΙΝΟ
ΛΙΒΑΝΟ	ΒΗΡΥΤΟΣ	ΟΥΚΡΑΝΙΑ	ΚΙΕΒΟ
ΛΟΥΞΕΜΒΟΥΡΓΟ	ΛΟΥΞΕΜΒΟΥΡΓΟ	ΗΠΑ	ΒΟΣΤΟΝΗ, ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

8.5. & 8.6. ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ.

Το οδικό δίκτυο.

Οι Ολυμπιακές λεωφόροι.

Ένα εκτεταμένο πρόγραμμα νέων αυτοκινητοδρόμων είναι εν κινήσει στην Αθήνα. Στις 30 Ιουνίου 1996 μια διεθνής ένωση εργολάβων συστάθηκε για την κατασκευή ενός αυτοχρηματοδοτούμενου αυτοκινητοδρόμου από Ελευσίνα - Σταυρό - Αεροδρόμιο Σπάτων (μήκους 53,5 χιλ και πλάτους 50 - 70 μ) και του περιφερειακού δρόμου του Υμητού (μήκους 12,5 χιλ και πλάτους 30 -40 μ). Το συνολικό έργο κόστους 331 δισεκατομμύρια δραχμές θα περιλαμβάνει 32 κόμβους που θα οδηγούν τους δύο καινούριους δρόμους στο υπάρχων οδικό δίκτυο της Αθήνας.

Κόμβοι και άλλες τοπικές βελτιώσεις είναι μέσα στο πρόγραμμα κατασκευής των οδικών αρτηριών της πόλης και υπάρχουν σχέδια για τον εκσυγχρονισμό των φωτεινών σηματοδοτών που αποτελείται από 1.300 διασταυρώσεις.

Το δίκτυο των κύριων λεωφόρων που θα εξυπηρετεί τη περισσότερη κίνηση κατά τη διάρκεια των Αγώνων συνδέει τις αγωνιστικές περιοχές και το Ολυμπιακό Χωριό, το κέντρο της πόλης, τα κύρια ξενοδοχεία και τα αεροδρόμια, τους σιδηροδρομικούς σταθμούς, το λιμάνι, τους σταθμούς υπεραστικών λεωφορείων. Το μεγαλύτερο μέρος του δικτύου είναι ήδη κατασκευασμένο. Όσο για το υπόλοιπο, έχει πλήρως σχεδιαστεί και είναι είτε υπό κατασκευή είτε ετοιμάζεται για άμεση κατασκευή.

Όταν ολοκληρωθεί το έργο, θα είναι δυνατή η οδήγηση με 90 χιλ/ώρα κατά μέσο όρο κατά μήκος των λεωφόρων που θα υπάρχουν διόδια και με 60 χιλ/ώρα εκεί που δεν θα υπάρχουν διόδια. Όλα αυτά τα έργα θα μειώσουν τις αποστάσεις από το ένα σημείο στο άλλο. Αυτός ο παράγοντας, σε σχέση με την ταχύτητα που πιθανώς θα αναπτυχθεί στο

κύριο οδικό δίκτυο, σημαίνει ότι θα μειωθεί ο χρόνος μετάβασης στο ελάχιστο.

Δημόσιες μεταφορές:

Μετρό, ηλεκτρικός σιδηρόδρομος, λεωφορεία, τρόλεϊ, προαστιακός σιδηρόδρομος.

Ένα πρόγραμμα για την επέκταση και βελτίωση των δημόσιων μεταφορών έχει αρχίσει να επεξεργάζεται. Το πρόγραμμα θα αποθαρρύνει τη χρήση ιδιωτικών μεταφορικών μέσων τα οποία δεν θα είναι απαραίτητα, εφ' όσον τα δημόσια μεταφορικά μέσα θα αποτελούν ελκυστικό και εναλλακτικό τρόπο μεταφοράς.

Το μετρό: Η Αθήνα ήδη κατέχει μια από τις παλαιότερες σιδηροδρομικές γραμμές στον κόσμο: τη γραμμή Αθήνα - Πειραιάς, που λειτουργεί από το 1869. Σήμερα έχει 23 σταθμούς σε μήκος 27 χιλ και περιλαμβάνει τις περιοχές από Πειραιά ως Κηφισιά στα βόρεια προάστια, περνώντας από το κέντρο της Αθήνας και μερικές από τις πιο πυκνοκατοικημένες περιοχές της πόλης. Επίσης εξυπηρετεί και δύο από τα κύρια αγωνιστικά μέρη, το Φαληρικό συγκρότημα και το ΟΑΚΑ.

Δύο νέες γραμμές, με 18 σταθμούς σε μήκος 18 χιλ είναι υπό κατασκευή και θα τεθούν σε λειτουργία μέσα στο 1999. Επίσης μελετούνται προεκτάσεις σ' αυτές τις νέες γραμμές και θα κατασκευαστούν ως το 2004.

Με τη βελτίωση των υπάρχοντων γραμμών, την κατασκευή νέων και των προεκτάσεών τους, η Αθήνα θα έχει ένα δίκτυο μετρό το οποίο από κοινού με τα άλλα μεταφορικά μέσα θα ανεβάσουν το επίπεδο των δημοσίων μέσων μεταφοράς.

Ηλεκτρικός σιδηρόδρομος: Ο Δήμος Αθηναίων έχει ολοκληρώσει τις μελέτες του για την κατασκευή ενός δικτύου ηλεκτρικού σιδηρόδρομου που θα εξυπηρετεί το κέντρο της πόλης και έναν αριθμό περιοχών με μεγάλη κυκλοφορία που δεν είναι μέσα στο δίκτυο του μετρό. Η διοίκηση του Δήμου Αθηναίων καθώς και άλλοι δήμοι της Αθήνας τους οποίους θα εξυπηρετεί ο ηλεκτρικός, έχουν αποδεχθεί και υποστηρίζουν το έργο. Το πρώτο μέρος της μελέτης, η κατασκευή του οποίου θα ξεκινήσει σύντομα και θα ολοκληρωθεί πριν το 2004, περιλαμβάνει μια περιοχή γύρω από το κέντρο και μια γραμμή παραλιακά από το Φάληρο, το Ελληνικό και τη Βούλα.

Λεωφορεία και τρόλεϊ: Τα λεωφορεία και τα τρόλεϊ πρόσφατα αναδιοργανώθηκαν και ακόμα συνεχίζουν να βελτιώνονται. Το σύστημα αποτελείται από κάποιες κύριες γραμμές στις οποίες τα λεωφορεία

κινούνται σε υψηλή συχνότητα, τοπικές γραμμές που είναι μικρότερες και οι οποίες λειτουργούν με μεγαλύτερη συχνότητα. Κατά μήκος των δρόμων υπάρχουν ειδικοί λεωφορειόδρομοι που επιτρέπουν στα οχήματα να κινούνται γρηγορότερα.

Όλος αυτός ο στόλος των μέσων μαζικής μεταφοράς στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας αποτελείται από 1.900 λεωφορεία και 450 τρόλεϊ. Επιπλέον υπάρχουν 6.000 ιδιωτικά λεωφορεία τα οποία χρησιμοποιούνται σαν σχολικά, τουριστικά κλπ, τα οποία μπορούν να χρησιμοποιηθούν κατά τη διάρκεια των Αγώνων για τους ειδικούς σκοπούς της Ολυμπιακής Οικογένειας. Ακόμα, πρόσθετα λεωφορεία μπορεί να χρησιμοποιηθούν από τα υπόλοιπα 1.300 που υπάρχουν εκτός Αθηνών, αν αυτό κριθεί απαραίτητο.

Προαστιακός σιδηρόδρομος: Ένα μεγάλο πρόγραμμα βελτίωσης εφαρμόζεται στη σιδηροδρομική γραμμή Αθήνα - Χαλκίδα. Νέα βαγόνια έχουν προστεθεί, οι σηματοδότες έχουν εκσυγχρονιστεί, έχουν δημιουργηθεί πάρκα και άλλοι χώροι στους σταθμούς. Επίσης μελετάται η επαναλειτουργία της παλιάς γραμμής Αθήνα - Κόρινθος, και Αθήνα - Λαύριο. Η γραμμή Αθήνα - Λαύριο θα εξυπηρετεί και το νέο αεροδρόμιο στα Σπάτα. Όλες αυτές οι γραμμές θα λειτουργήσουν ως το 2004 με πιθανή εξαίρεση τη γραμμή αεροδρόμιο - Λαύριο.

Ταξί και ενοικιαζόμενα αυτοκίνητα: Η Αθήνα έχει τα περισσότερα ταξί στον κόσμο. Περίπου 15.000 ταξί, οργανωμένα και σε ραδιοταξί, κυκλοφορούν μέσα στην Αθήνα. Τα ταξί αποτελούν ένα δημοφιλές μέσο μεταφοράς ιδιαίτερα για τις χαμηλές τιμές. Υπάρχουν επίσης και γραφεία ενοικιάσεων αυτοκινήτων με πλήθος οχημάτων προς ενοικίαση.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΣΤΙΚΩΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΑΘΗΝΑΣ.

Ο Οργανισμός Αστικών Συγκοινωνιών Αθήνας (ΟΑΣΑ) είναι υπεύθυνος για το σύστημα των μεταφορών στην Αθήνα και γενικότερα στην περιοχή της Αττικής. Εξυπηρετεί 3.500.000 άτομα, σε 85 Δήμους και Κοινότητες σε μια έκταση 1.470 τετραγωνικά χιλιόμετρα.

Το δημόσιο σύστημα μεταφοράς διοικείται από μια θυγατρική εταιρεία του ΟΑΣΑ την ΕΘΕΛ, τον ΗΛΠΑΠ (Ηλεκτρικός Λεωφορειόδρομος Πειραιώς, Αθηνών και Προαστίων) και τον ΗΣΑΠ (Ηλεκτρικός Σιδηρόδρομος Αθηνών - Πειραιώς). Οι δύο νέες γραμμές μετρό κατασκευάζονται και θα λειτουργήσουν υπό τη διοίκηση της εταιρείας Αττικό Μετρό.

Ο ΟΑΣΑ συνεργάζεται εντατικά για τη βελτίωση της ποιότητας των μεταφορών, καθώς και για την εύρεση και άλλων τρόπων μεταφοράς

ικανών να εξυπηρετήσουν τις αυξημένες απαιτήσεις την περίοδο των Αγώνων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΡΥΘΜΙΣΗΣ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ.

Κατά τη διάρκεια των Αγώνων ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα ρύθμισης της κυκλοφορίας θα τεθεί σε εφαρμογή για να κάνει πιο αποτελεσματική την υπάρχουσα υποδομή και προγράμματα. Τα κύρια χαρακτηριστικά του είναι τα εξής:

1. Τη μεγιστοποίηση και οριοθέτηση της κυκλοφορίας με μέτρα όπως την τοποθέτηση ειδικών φωτεινών σημάτων που θα κανονίζουν την κίνηση, την αστυνόμευση, άλλα ειδικά σήματα κλπ.
2. Την αφιέρωση κάποιων λωρίδων κυκλοφορίας ή ακόμα και ολόκληρων δρόμων στα οχήματα της Ολυμπιακής Οικογένειας που θα έχουν ειδικά σήματα και διακριτικά. Αυτοί οι δρόμοι θα αποτελούν ένα δίκτυο δρόμων υψηλής ταχύτητας που θα ονομάζεται Ολυμπιακός Περιφερειακός.
3. Μεγιστοποίηση της χρήσης των δημόσιων μεταφορικών μέσων, με τη σύσταση ειδικών πάρκων και μεταφορικών διευκολύνσεων σε συνδυασμό με τις υπηρεσίες που σχεδιάζονται για τους σταθμούς του μετρό, αύξηση των στάσεων και της συχνότητας διέλευσης, με την πληροφόρηση του κοινού, με την έκδοση δωρεάν εισιτηρίων με κάθε εισιτήριο για τους Αγώνες, κλπ.
4. Μείωση της κίνησης κατά τη διάρκεια των Αγώνων στις ώρες αιχμής με: την εισαγωγή ειδικών γραφείων, λειτουργία των καταστημάτων σε ειδικό ωράριο, προγραμματισμός των θερινών διακοπών, απαγόρευση της φορτοεκφόρτωσης και κυκλοφορίας των φορτηγών, απαγόρευση της χρήσης ιδιωτικών μεταφορικών μέσων σε ορισμένες περιοχές για την μείωση της ατμοσφαιρικής ρύπανσης.
5. Προγραμματισμός των Αγώνων έτσι ώστε να ελαχιστοποιούνται οι μετακινήσεις της Ολυμπιακής Οικογένειας κατά τις ώρες αιχμής.
6. Την παροχή στόλου ελικοπτέρων για να διευκολύνουν τις μετακινήσεις των επισήμων, μελών της Ολυμπιακής Οικογένειας και για επείγουσες καταστάσεις.

8.7. ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΑΡΧΕΣ.

Οι Ελληνικές Αρχές εγγυώνται ότι οι αλλαγές και βελτιώσεις στο μεταφορικό τομέα είναι εγκεκριμένες και θα πραγματοποιηθούν με τον καλύτερο δυνατό τρόπο για τη διεξαγωγή των Αγώνων.

8.8. ΑΡΙΘΜΟΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ.

Ο ακριβής αριθμός των οχημάτων που θα χρησιμοποιηθεί για τη μετακίνηση των μελών της Ολυμπιακής Οικογένειας θα υπολογιστεί σύμφωνα με το σχέδιο λειτουργίας και σύμφωνα με την εμπειρία των προηγούμενων Αγώνων. Οι προτεινόμενες τοποθεσίες για τις εγκαταστάσεις καθώς και τα σημεία αναχωρήσεων / αφίξεων, θα μειώσουν σημαντικά το χρόνο και τα οχήματα που απαιτούνται. Για κάθε κατηγορία μελών της Ολυμπιακής Οικογένειας θα υπάρχουν διαφορετικά και ειδικά οχήματα, όπως και για τους επισήμους, τους αθλητές, τους εκπροσώπους τύπου, τους τεχνικούς, κλπ. Ειδικοί στόλοι ταξιδιωτικών αυτοκινήτων, μίνι-λεωφορεία, λεωφορεία, ελικόπτερα και φορτηγά θα προσφερθούν και οι μετακινήσεις τους θα είναι συγκεκριμένες και προγραμματισμένες σύμφωνα με τις απαιτούμενες ανάγκες. Ειδικοί χώροι στάθμευσης θα δημιουργηθούν και θα παραχωρηθούν λωρίδες κυκλοφορίας ή και ολόκληροι δρόμοι για την κυκλοφορία αποκλειστικά και μόνο της Ολυμπιακής Οικογένειας.

Ένας πρόχειρος υπολογισμός, βασισμένος στη χρήση αποκλειστικών οχημάτων στην περίοδο κίνησης κατά τη διάρκεια των Αγώνων και με ειδικά λεωφορεία, δείχνει ότι θα χρειαστούν για τις μετακινήσεις της Ολυμπιακής Οικογένειας κατά προσέγγιση: 200 λεωφορεία, 250 μίνι-λεωφορεία, 400 αυτοκίνητα και λιμουζίνες. Αυτά τα οχήματα θα διατεθούν από ένα στόλο 6.000 ιδιωτικών λεωφορείων και μίνι-λεωφορείων που κυκλοφορούν σήμερα στην Αθήνα και την ευρύτερη περιοχή της Αττικής και χρησιμοποιούνται σαν σχολικά λεωφορεία, τουριστικά κλπ, καθώς και από αναρίθμητα ενοικιαζόμενα αυτοκίνητα και λιμουζίνες που διατίθενται στην Αθήνα.

Αριθμός αυτοκινήτων.

Σ' αυτήν την περίπτωση του μεγάλου αριθμού των αθλητών και της συνοδείας τους, κάθε ομάδα θα έχει έναν ορισμένο αριθμό οχημάτων στη διάθεσή της και σε εικοσιτετράωρη βάση. Ο αριθμός των οχημάτων εξαρτάται από τον αριθμό των μελών της ομάδας σύμφωνα με τον πίνακα που ακολουθεί. Επιπρόσθετα οχήματα θα δοθούν, εφ' όσον αυτό κριθεί απαραίτητο, από το αρμόδιο γραφείο που θα λειτουργεί γι' αυτό το σκοπό.

Οι περισσότερες μετακινήσεις των αθλητών από και προς το Ολυμπιακό Χωριό θα διεκπεραιωθούν με ειδικά λεωφορεία και μίνι-λεωφορεία, οι αναχωρήσεις των οποίων θα ορίζονται σε σχέση με το πρόγραμμα των αγώνων και των προπονήσεων.

Αποστολή εμπορευμάτων.

Μια ειδική υπηρεσία θα λειτουργήσει για να αντιμετωπίσει τους τελωνειακούς δασμούς των ασυνόδεντων φορτίων (άλογα, πλοία και όλος ο απαιτούμενος ειδικός εξοπλισμός των Αγώνων) που θα μεταφερθούν από τα αεροδρόμια, λιμάνια, σιδηροδρομικούς σταθμούς στους αγωνιστικούς χώρους και θα στέλνονται πίσω.

8.9. ΟΔΗΓΟΙ.

Ο αριθμός των οδηγών που θα απασχοληθούν για τη μεταφορά των μελών της Ολυμπιακής Οικογένειας, εξαρτάται από τον αριθμό των οχημάτων. Σύμφωνα με υπολογισμούς θα χρειαστούν περίπου 1.500 οδηγοί. Οι περισσότεροι θα είναι επαγγελματίες οδηγοί που θα προσληφθούν για την περίοδο των Αγώνων, μερικοί από τους οποίους θα είναι οδηγοί λεωφορείων και ταξί που θα χρησιμοποιούν τα δικά τους οχήματα. Επίσης θα προσληφθούν και οδηγοί από το στρατό καθώς και εθελοντές.

8.10. ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ.

Ένας ικανός αριθμός χώρων στάθμευσης θα παραχωρηθεί στα δύο μεγάλα αθλητικά κέντρα στην Αθήνα και το Φάληρο και στις άλλες αθλητικές εγκαταστάσεις. Οι χώροι αυτοί επαρκούν για να καλύψουν τις ανάγκες των Αγώνων, όπως έχει αποδειχθεί και σε άλλες διοργανώσεις στο παρελθόν.

Οι απαραίτητοι χώροι στάθμευσης για τους ταξιδιώτες και τα λεωφορεία που θα χρησιμοποιήσουν οι ομάδες θα βρίσκονται στο Ολυμπιακό Χωριό και όπου αλλού είναι απαραίτητο. Επιπλέον, οι χώροι παραμονής της Ολυμπιακής Οικογένειας θα συνδέονται απευθείας με τους χώρους διεξαγωγής των Αγώνων και φυσικά θα δημιουργηθούν και άλλοι χώροι στάθμευσης σύμφωνα με το πρόγραμμα ρύθμισης της κυκλοφορίας κατά τη διάρκεια των Αγώνων.

8.11. ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΑΡΧΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ.

Οι παρακάτω αρμόδιες αρχές είναι υπεύθυνες για τη ρύθμιση της κυκλοφορίας κατά τη διάρκεια των Αγώνων:

- Το Υπουργείο Περιβάλλοντος Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, η Γενική Γραμματεία Δημοσίων Έργων, που θα είναι υπεύθυνοι για την κυκλοφορία (σηματοδότηση και φωτισήμανση, χώροι στάθμευσης κλπ.).

- Το Υπουργείο Δημοσίας Τάξεως, η αστυνομία και η τροχαία που θα είναι υπεύθυνοι για την ασφάλεια και την εφαρμογή των ρυθμίσεων.
- Το Υπουργείο Μεταφορών, ο ΟΑΣΑ, ο ΟΣΕ, το Αττικό Μετρό που θα είναι υπεύθυνοι για τις δημόσιες μεταφορές.

9. ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ.

9.1. ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΚΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ.

Οι τηλεπικοινωνίες στην Ελλάδα έχουν εκσυγχρονιστεί και αναπτυχθεί τα τελευταία χρόνια.

Υπάρχουν 5.800.000 τηλεφωνικές γραμμές εγκατεστημένες στην Ελλάδα (αντιστοιχία 50 γραμμές ανά 100 κατοίκους, ενώ στην Ευρώπη αντιστοιχούν 40 γραμμές ανά 100 κατοίκους), από τις οποίες 2.200.000 είναι ψηφιακές. Πάνω από 6.200.000 τηλεφωνικές συνδέσεις λειτουργούν (αναλογία 60 γραμμές ανά 100 κατοίκους). Μεταξύ 1996 και 2000 θα εγκατασταθούν πάνω από 4.000.000 ψηφιακές γραμμές και έτσι όλο το δίκτυο της χώρας θα γίνει ψηφιακό.

Επί του παρόντος, υπάρχουν πάνω από 8.000 χιλ υπόγειων καλωδιακών εγκαταστάσεων, 120.00 χιλ εναέριες εγκαταστάσεις και 820 χιλ υποθαλάσσιες εγκαταστάσεις, όλες εγκατεστημένες τα τελευταία πέντε χρόνια. Ακόμη δημιουργούνται και άλλα τέτοια έργα με γρήγορους ρυθμούς.

Η κινητή τηλεφωνία είναι σε λειτουργία τα τέσσερα τελευταία χρόνια με πάνω από 1.500.000 συνδρομητές.

Η Ελλάδα, το τηλεπικοινωνιακό σταυροδρόμι των τριών ηπείρων. Η Ελλάδα συνδέεται δορυφορικά με κάθε χώρα της Γης. Βρισκόμενη στο σταυροδρόμι τριών ηπείρων, αποτελεί ένα τηλεπικοινωνιακό σταυροδρόμι για την ευρύτερη γεωγραφική περιοχή.

Η Ελλάδα, ένα διεθνές τηλεπικοινωνιακό κέντρο. Η Ελλάδα συνδέεται με κάθε γωνιά της οικουμένης, κάθε μέρα, για να καλύψει τις ανάγκες των Ελλήνων που ζουν σε όλον τον κόσμο, των επισκεπτών από όλες τις χώρες και τελικά των Ελλήνων ναυτικών που ταξιδεύουν στους ωκεανούς της Γης.

Η Ελλάδα σε σχέση με τη σύγχρονη παγκόσμια τεχνολογία. Έλληνες επιστήμονες και τεχνικοί εργάζονται σε πανεπιστημιακά ερευνητικά κέντρα και σε τηλεπικοινωνιακές εταιρείες σε όλον τον κόσμο. Η εμπειρία και η εξειδίκευσή τους είναι τεράστια και - κατά τη διάρκεια του συνεδρίου για τις τηλεπικοινωνίες και της τεχνολογίας που έγινε στην Αθήνα το 1996 - δήλωσαν ότι είναι πρόθυμοι να θέσουν τις εμπειρίες και τις γνώσεις τους στη διάθεση των διοργανωτών των Ολυμπιακών Αγώνων.

9.2. ΤΟ ΥΠΑΡΧΟΝ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ.

Τα ακόλουθα τηλεπικοινωνιακά συστήματα έχουν τεθεί σε λειτουργία στην Αθήνα:

- 2.200.000 τηλεφωνικές γραμμές (οι μισές από αυτές ψηφιακές εγκατεστημένες τα τελευταία πέντε χρόνια) τοποθετημένες σε 140 τηλεφωνικά κέντρα.
- 2 σύγχρονα ψηφιακά κέντρα για διεθνείς κλήσεις, με 12.500 διεθνείς γραμμές, εγκατεστημένες τα τελευταία πέντε χρόνια.
- Ένα διεθνές κέντρο τέλεξ για αυτόματη επικοινωνία με τον υπόλοιπο κόσμο.
- 4 αναμεταδοτικοί σταθμοί μεγάλης απόστασης.

Υπάρχει οπτική και καλωδιακή σύνδεση ανάμεσα στην Αθήνα και στα δύο δορυφορικά κέντρα της Ελλάδας, στις Θερμοπύλες και τη Νεμέα. Υπάρχουν επίσης και οπτικές γραμμές στις χώρες της Μεσογείου με υπόγεια δίκτυα στις γειτονικές χώρες.

Οι κλιματολογικές και γεωγραφικές συνθήκες στην Αθήνα κάνουν εύκολη την εγκατάσταση δορυφορικών σταθμών. Πρακτικά είναι δυνατό για ένα απεριόριστο αριθμό περιφερειακών να συνδεθούν με τον υπόλοιπο κόσμο. Γενικά η Αθήνα είναι ένα διεθνές τηλεπικοινωνιακό σταυροδρόμι εξυπηρετώντας τις ανάγκες όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και της ευρύτερης περιοχής.

Σχεδόν όλες οι περιοχές που θα πραγματοποιηθούν τα αθλητικά γεγονότα ή γενικότερα αυτές που θα χρησιμοποιηθούν από τη Ολυμπιακή Οικογένεια είναι ήδη συνδεδεμένες δορυφορικά. Το όλο σύστημα έχει χρησιμοποιηθεί και στους Μεσογειακούς Αγώνες του 1991.

Υπάρχουν οπτικές συνδέσεις με απεριόριστο όγκο και δύο εναλλακτικούς δρόμους μεταξύ των περιοχών που θα πραγματοποιούνται τα αθλητικά γεγονότα, ποδόσφαιρο, στίβος, κολύμβηση, ποδηλασία, γυμναστική, τένις, βόλεϊ, μπάσκετ, ξιφασκία κλπ και του Κέντρου Τύπου. Επίσης θα υπάρχουν οπτικές συνδέσεις και με τα υπόλοιπα αθλητικά γεγονότα όπως πάλη, χαντ-μπολ, ταεκ βο ντο, επιτραπέζιο τένις, μποξ, τζούντο, τρίαθλον, κλπ, με την Αίθουσα Τύπου και το Ολυμπιακό Χωριό. Έτσι η κατασκευή του δικτύου στην Αθήνα είναι σε μη κορεσμένα σημεία και σε σημεία χαμηλής κίνησης όπου κινείσαι εύκολα σε μεγάλες αποστάσεις και σε διεθνή δίκτυα.

Οι ραδιοσυχνότητες ελέγχονται από το Υπουργείο Μεταφορών το οποίο ελέγχει αν όλα τα περιφερειακά είναι διαθέσιμα για τους υποψήφιους και εγγυάται ότι όλες οι συχνότητες που θα χρειαστούν κατά τη διάρκεια των Αγώνων θα παραχωρηθούν.

9.3. ΔΙΑΘΕΣΙΜΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ.

Εκτός από τις συμβατικές τηλεφωνικές και τηλεγραφικές υπηρεσίες, διατίθενται και οι παρακάτω νέες υπηρεσίες της σύγχρονης τεχνολογίας.

Κινητή τηλεφωνία: Δύο ιδιωτικές εταιρείες κινητής τηλεφωνίας λειτουργούν χρησιμοποιώντας την τεχνολογία GSM και έχουν πάνω από 3.000.000 συνδρομητές. Γενικά στην περιοχή της Αθήνας όπου θα λάβουν χώρα όλα τα αθλητικά γεγονότα το δίκτυο κάλυψης είναι τέλειο και ολοκληρωμένο. Ήδη από το 1998 λειτουργεί επιτυχώς και μια τρίτη εταιρεία κινητής τηλεφωνίας από τον ΟΤΕ.

ISDN

HELLASCOM: Ελληνικό δίκτυο μεταφοράς δεδομένων.

HELLASPAC: Κρατικό δίκτυο επικοινωνίας ανάμεσα στην Ελλάδα και άλλες χώρες.

HELLASTEL: Πρόσβαση σε βάση δεδομένων στην Ελλάδα και άλλα κράτη.

COUNTRYDIRECT: άμεση (αυτόματη) εγχώρια τηλεφωνική κλήση με χρέωση εκτροπής.

INMARSAT (δορυφόρος κινητής τηλεφωνίας): Τηλεπικοινωνιακές υπηρεσίες για πλοία και αεροπλάνα με ευρεία δυναμικότητα (αυτόματες τηλεφωνικές υπηρεσίες, τέλεξ, μεταφορά δεδομένων, τηλεόραση, κλπ).

AUTOLINK: Αυτόματη επικοινωνία με την ακτοπλοΐα.

FAXWITCHING: Μεταφορά μηνυμάτων μέσω φαξ.

AUDIOTEX

MINIPHONE

DAS

VIDEOCONFERENCE

PACING: Οπτικοακουστικές υπηρεσίες σε όλη την Ελλάδα.

E-MAIL

ΚΑΡΤΟΤΗΛΕΦΩΝΑ: Τηλεφωνικοί θάλαμοι με τηλεκάρτα είναι εγκατεστημένοι σε πολλά σημεία στην Αθήνα.

ΑΤΜ (ασύγχρονη μέθοδος μεταφοράς): Η εγκατάσταση έχει ήδη αρχίσει.

9.4. ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΚΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ.

Η Αθήνα διαθέτει όλες τις βασικές εγκαταστάσεις για διεθνείς κλήσεις. Οι μόνες εγκαταστάσεις εκτός Αθηνών είναι οι δορυφορικοί σταθμοί στις Θερμοπύλες και τη Νεμέα, με ικανότητες πρόσβασης στους δορυφόρους πάνω από τον Ατλαντικό και τον Ινδικό Ωκεανό. Επίσης υπάρχει ένα διεθνές κέντρο στη Θεσσαλονίκη με 8.000 περιφερειακά, το οποίο θα χρησιμεύσει εναλλακτικά.

9.5. ΒΕΛΤΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ.

Για να επιτευχθούν οι καλύτερες και υψηλής ποιότητας υπηρεσίες, θα πραγματοποιηθούν οι εξής βελτιώσεις:

- Το δίκτυο θα αντικατασταθεί και θα βελτιωθεί έτσι ώστε να προσφέρει πλήρη κάλυψη, τουλάχιστον στις περισσότερες περιοχές των Αγώνων, στο Κέντρο Τύπου, στο Ολυμπιακό Χωριό και στις υπόλοιπες περιοχές. Στην περίπτωση κάποιων γεγονότων θα υπάρχουν και εναλλακτικές συνδέσεις.
- Το Δίκτυο του Ολυμπιακού Κέντρου θα εγκατασταθεί και θα συνδεθεί με το υπόλοιπο δίκτυο.
- Το υπάρχον διεθνές κέντρο θα βελτιωθεί.
- Τα δορυφορικά κέντρα στις Θερμοπύλες και στη Νεμέα θα βελτιωθούν και θα εξοπλιστούν πλήρως.
- Οι οπτικές και ραδιοφωνικές συνδέσεις μεταξύ Αθηνών και των δορυφορικών κέντρων θα βελτιωθούν και επιπλέον εναλλακτικοί "δρόμοι" θα κατασκευαστούν έτσι ώστε να αποκλειστεί κάθε πιθανό λάθος ή αποτυχία επικοινωνίας στους Αγώνες.
- Σε κατάλληλο σημείο κοντά στις Ολυμπιακές εγκαταστάσεις και το Κέντρο Τύπου, θα εγκατασταθεί ένα κέντρο κινητής τηλεφωνίας για δορυφορικές συνδέσεις. Το κέντρο αυτό θα είναι αποκλειστικά για τους αντιπροσώπους των μέσων μαζικής ενημέρωσης ή για έκτακτες ανάγκες

που θα παρουσιαστούν και θα είναι αδύνατο να καλυφθούν από άλλες συνδέσεις.

- Το νέο κέντρο θα συνδέεται με όλα τα σημεία των αθλητικών γεγονότων και μετά το τέλος των Αγώνων μαζί με τις εγκαταστάσεις του Κέντρου Τύπου θα χρησιμοποιούνται για την κάλυψη αθλητικών γεγονότων στο ΟΑΚΑ.

Όλες αυτές οι διεργασίες έχουν ήδη ξεκινήσει και θα τεθούν σε εφαρμογή μέχρι το 2003.

9.6. ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΤΕΡΜΑΤΙΚΩΝ.

Αυτοί οι σταθμοί είναι ικανοί να καλύψουν απεριόριστο αριθμό τοπικών και διεθνών τηλεοπτικών συνδέσεων σε κάθε σημείο του πλανήτη. Έτσι θα μπορούν να μεταδίδονται μέσω αυτών των σταθμών εικόνα και ήχος από κάθε σημείο των αγωνιστικών περιοχών σε οποιαδήποτε χώρα στον κόσμο ή σε τοπικό επίπεδο, είτε μέσω του κέντρου τύπου, είτε απευθείας μέσω των δορυφορικών κέντρων. Δεδομένου ότι υπάρχει αυξανόμενη τάση για ξεχωριστούς δορυφορικούς σταθμούς και τηλεοπτικές εγκαταστάσεις, όπου θα παράγει και θα καλύπτει τα δικά της ρεπορτάζ η κάθε χώρα, ο αριθμός των τερματικών και περιφερειακών που θα χρειαστούν θα είναι αρκετός.

Πρακτικά δεν υπάρχει περιορισμός στον αριθμό των τερματικών εκτός Αθηνών. Η μόνη ανάγκη θα είναι σχετικά με τον όγκο των ιδιωτικών γραμμών ή των άλλων διεθνών σταθμών. Θα διατεθούν επίσης τερματικά οποιασδήποτε ταχύτητας, τερματικά ήχου, απευθείας συνδέσεις από ένα σημείο στο άλλο ή διαμέσω του κέντρου τύπου ή με άλλον τρόπο. Εν συντομία, οποιοδήποτε τερματικό θα χρειαστεί ή ζητηθεί στην ευρύτερη περιοχή της Αθήνας θα προσφερθεί.

Τα τερματικά που θα χρησιμοποιηθούν θα προσφέρουν υπηρεσίες όλων των ειδών, από απλές τηλεφωνικές συνδέσεις ως πλήρως εξοπλισμένα πολυμέσα και τερματικά τύπου B-ISDN ή οτιδήποτε πιο προηγμένης τεχνολογίας θα υπάρχει μέχρι τους Αγώνες. Οποιοσδήποτε - και ιδιαίτερα μέλος των μέσων μαζικής ενημέρωσης - που το επιθυμεί θα μπορεί να εγκαταστήσει κάποιο τερματικό σε οποιοδήποτε μέρος των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων και θα του παραχθούν όλες οι απαραίτητες συνδέσεις. Ιδιαίτερη προσοχή θα δοθεί στις υπηρεσίες του Κέντρου Τύπου. Θα παρέχονται όλες οι απαραίτητες συνδέσεις στα στάδια και γενικά οποιαδήποτε διεξάγονται αγώνες - αδιαφορώντας για το πού βρίσκεται το κέντρο εγκαταστάσεων. Επίσης θα κατασκευαστούν τηλεοπτικοί και άλλοι σταθμοί σε επαρκή αριθμό ανάλογα και με την εμπειρία των δύο τελευταίων Ολυμπιακών Αγώνων.

9.7. ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ.

Η Αθήνα, η πόλη της φιλοξενίας, θέλει να διαβεβαιώσει ότι όλοι όσοι θα έχουν σχέση με τους Αγώνες να νιώθουν σαν να βρίσκονται στο σπίτι τους και στη χώρα τους. Όχι μόνο αυτό: η Αθήνα θέλει ο καθένας να έχει τις ευκολίες καθώς και να λειτουργεί άνετα όπως θα έκανε στο δικό του χώρο εργασίας.

Ο ΟΤΕ σχεδιάζει να εγκαταστήσει ένα πλήρες αυτόνομο Ολυμπιακό Δίκτυο με πλήρες B-ISDN και άλλες υπηρεσίες και άλλες διευκολύνσεις κατά τη διάρκεια των Αγώνων.

Διεθνείς επικοινωνίες μεταξύ σταθμών στο δίκτυο - ήχος, εικόνα, στατιστικά, κλπ - θα είναι άμεσες, εύκολες και δωρεάν για τους χρήστες (αθλητές, διοργανωτές, ιδρύματα, τύπος και κάποιους επισκέπτες).

Τα κέντρα από τα οποία θα αποτελείται το δίκτυο θα καταλαμβάνουν τον όγκο και την απαιτούμενη αυτονομία για επικοινωνία μεταξύ των συνδρομητών που θα είναι συνδεδεμένοι στο δίκτυο προσφέροντας την ευκολία και απλότητα ενός εξωτερικού συστήματος. Επίσης θα υπάρχει επαρκής αριθμός γραμμών στο δίκτυο και έτσι οι χρήστες θα έχουν τα πλεονεκτήματα μιας απευθείας σύνδεσης.

Θα είναι δυνατή η σύνδεση μεταξύ των τερματικών και η χρέωση θα γίνεται μέσω κάρτας ή με άλλον τρόπο. Οι χρήστες θα μπορούν να χρησιμοποιούν τα τερματικά όχι μόνο τοπικά αλλά και σε οποιοδήποτε άλλο σημείο των Ολυμπιακών εγκαταστάσεων.

Όσον αφορά τους αριθμούς, θα υπάρχει τουλάχιστον ένα τερματικό για κάθε γραφείο τύπου και τηλεόρασης και σε οποιαδήποτε άλλη περιοχή θα εργάζονται δημοσιογράφοι. Μέριμνα θα ληφθεί για την εγκατάσταση περισσότερων τερματικών αν κριθεί αναγκαίο.

Τα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας καθώς και άλλοι οργανισμοί θα έχουν στη διάθεσή τους τα απαιτούμενα τερματικά για την εξυπηρέτησή τους. Επίσης θα υπάρχει ένας αρκετά σημαντικός αριθμός τερματικών για χρήση του κοινού. Ο τύπος και τα τεχνικά χαρακτηριστικά αυτών των τερματικών θα αποφασιστεί σύμφωνα με τις ανάγκες των χρηστών και σύμφωνα - όπως σε όλες τις περιπτώσεις - με τις οδηγίες της ΔΟΕ.

Το Ολυμπιακό Δίκτυο θα είναι συνδεδεμένο με το δίκτυο καλύπτοντας την υπόλοιπη Ελλάδα - και έτσι τον υπόλοιπο κόσμο - μέσω ειδικών συνδέσεων (με εναλλακτικούς δρόμους σε όλες τις περιπτώσεις) προς όλες τις κατευθύνσεις. Σαν αποτέλεσμα το δίκτυο θα είναι αυτόνομο και θα έχει πρόσβαση σε όλα τα σημεία του κόσμου, παράλληλα θα υπάρχει πρόσβαση από το Ελληνικό τηλεφωνικό δίκτυο. Με τον τρόπο αυτό αποφεύγονται φαινόμενα κορεσμού εφόσον θα υπάρχουν άφθονες γραμμές και εναλλακτικές χρήσεις.

Το Ολυμπιακό Δίκτυο θα ενισχυθεί επίσης από το δίκτυο κινητής τηλεφωνίας. Ένα πυκνό εναέριο δίκτυο θα εγκατασταθεί εσωτερικά και εξωτερικά σε διάφορα κτήρια, έτσι ώστε να εξασφαλίσει ότι δεν υπάρχουν περιοχές που δεν καλύπτονται. Στις περιοχές όπου θα πραγματοποιηθούν αθλητικές εκδηλώσεις, ο σκοπός είναι να αυξηθούν οι υπηρεσίες κινητής τηλεφωνίας και να απλοποιηθεί η επικοινωνία μεταξύ των μελών της Ολυμπιακής Οικογένειας. Οποιοσδήποτε συσκευές χρειαστούν θα παραχωρηθούν. Μεταξύ των χαρακτηριστικών των εγκαταστάσεων του Ολυμπιακού Δικτύου θα είναι η αξιοπιστία, η ποιότητα και η ικανότητα εγγύησης εμπιστευτικότητας.

Όλες οι μονάδες του Ολυμπιακού Δικτύου θα είναι διπλές εξασφαλίζοντας έτσι περαιτέρω επικοινωνίες. Οι μονάδες κλειδιά θα έχουν ένα επιπλέον υποστηρικτικό σύστημα έτσι ώστε να είναι αδύνατη από κάθε άποψη η διακοπή επικοινωνίας. Αυτός ο πολλαπλός διακανονισμός σε συνδυασμό με τις πολλαπλές εναλλακτικές χρήσεις θα δώσει στο Ολυμπιακό Δίκτυο μεγάλη αξιοπιστία. Το γεγονός ότι οι εγκαταστάσεις θα είναι κοντά η μια στην άλλη κάνει εύκολη την επιτήρηση και τη συντήρηση και συνεισφέρει ακόμη περισσότερο στην περαιτέρω ασφάλεια των λειτουργιών.

Η χρήση οπτικών ινών για το δίκτυο θα εγγυηθεί ποιότητα και ασφάλεια από τη στιγμή που θα είναι εικονικά αδύνατο για μη εξουσιοδοτημένα άτομα να αναμιχθούν στα κυκλώματα, ή στις συνδιαλέξεις, ή σε στοιχεία του δικτύου. Σε περιπτώσεις όμως όπου ειδικές υπηρεσίες καθώς και σημαντικά άτομα θα εμπλέκονται, θα λαμβάνονται επιπρόσθετα μέτρα ασφαλείας για τις τηλεπικοινωνίες όπως π.χ. η κωδικοποίηση εξαγομένων στοιχείων. Η σύγχρονη τεχνολογία έχει αρκετούς τρόπους στη διάθεσή της για την επίλυση αυτού του προβλήματος και ο ΟΤΕ σε συνεργασία με τις αρμόδιες υπηρεσίες της ΔΟΕ εργάζεται για την εξασφάλιση όλων των απαραίτητων μέτρων που θα καταστήσουν τις επικοινωνίες ασφαλείς.

Επιπλέον στο Ολυμπιακό Δίκτυο, ο ΟΤΕ θα έχει τα δικά του επικοινωνιακά κέντρα στο Κέντρο Τύπου και Τηλεόρασης, στα υπόλοιπα μικρότερα κέντρα και όπου διαμένουν μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας. Το έμπειρο προσωπικό των κέντρων θα παρέχει όλων των ειδών τις υπηρεσίες (συνδιαλέξεις με τηλεφωνικά κέντρα, φαξ, τέλεξ, κλπ.). Το γεγονός ότι όλες αυτές οι αθλητικές εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στην Αθήνα σε πέντε χρόνια σημαίνει ότι ο ΟΤΕ έχει ήδη ενεργήσει έτσι ώστε να εξασφαλίσει ικανό προσωπικό, το οποίο θα φέρει με επιτυχία εις πέρας το έργο αυτό. Εκτός από τα κέντρα που αναφέραμε θα δημιουργηθούν και άλλα πιο μακριά έτσι ώστε να καλύψουν τυχόν ανάγκες που θα προκύψουν.

9.8. ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ.

Οι τηλεπικοινωνίες είναι υπό τη δικαιοδοσία του Υπουργείου Μεταφορών και Επικοινωνιών και όλες οι τηλεπικοινωνιακές δραστηριότητες που θα πραγματοποιηθούν θα είναι υπό την αιγίδα του ΟΤΕ και του Υπουργείου. Ο Υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών καθώς και ο πρόεδρος του ΟΤΕ εγγυώνται ότι θα θέσουν στη διάθεση της Ολυμπιακής Οικογένειας όλες τις υπηρεσίες καθώς και οτιδήποτε επιπλέον χρειαστεί για την επιτυχία των Αγώνων.

9.9. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ.

Η πληροφορική παίζει μεγάλο ρόλο στη διοργάνωση των Αγώνων. Είναι γεγονός ότι μέχρι το 2004 από κάθε άποψη η διοργάνωση των Αγώνων θα εξαρτάται από την πληροφορική. Για το λόγο αυτό είναι σημαντικό να παρεχθούν τα πιο εξελιγμένα και ελεγμένα συστήματα για να υποστηρίξουν τους Αγώνες. Οι απαιτήσεις από την πληροφορική κατά την περίοδο προετοιμασίας και κατά τη διάρκεια των Αγώνων είναι εντελώς διαφορετική και πρέπει να εξεταστούν ξεχωριστά.

Περίοδος προετοιμασίας των Αγώνων.

Θα χρησιμοποιηθεί πρόγραμμα διοίκησης και οργάνωσης. Θα γίνουν τοπικά ασύρματα δίκτυα που θα παρέχουν όλες τις υπηρεσίες για την οργάνωση των Αγώνων. Επίσης τίθεται το ερώτημα εάν θα είναι ζωτική η εγκατάσταση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου για απευθείας σύνδεση με τα μέλη της ΔΟΕ στη Λοζάννη, ώστε να υπάρχει άμεση πρόσβαση στις πληροφορίες του παρελθόντος, για την προετοιμασία των Αγώνων.

Επιπλέον θα δημιουργηθεί ένα site στο internet για την παρουσίαση νέων ιδεών σχετικά με την οργάνωση των Αγώνων του 2004. Η σύνδεση με το internet θα παίζει σημαντικό ρόλο στην προώθηση των Αγώνων στη νέα γενιά και θα βοηθήσει να επιλεγούν εθελοντές όλων των ειδικοτήτων για να βοηθήσουν στους Αγώνες. Το δίκτυο θα ενημερώνεται συχνά έτσι ώστε να παρέχει πληροφορίες σχετικά με τους Αγώνες, τους προηγούμενους Ολυμπιακούς Αγώνες, πληροφορίες σχετικά με την αρχαία και τη σύγχρονη Αθήνα, επίσης θα ενημερώνει για την πρόοδο που σημειώνεται στα έργα και γενικά οτιδήποτε αφορά τους Αγώνες.

Επίσης θα παρέχεται και ένα φωνητικό ταχυδρομείο για να διευκολύνουν στην οργάνωση εκείνους που προτιμούν την φωνητική επικοινωνία αντί για το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ή το internet.

Περίοδος των Αγώνων.

Από το 1984 στους Αγώνες του Λος Άντζελες που χρησιμοποιήθηκαν ηλεκτρονικοί υπολογιστές για πρώτη φορά η πληροφορική παίζει όλο και μεγαλύτερο πόλο από κάθε πλευρά. Από τη μία πλευρά όσον αφορά την πληροφορική είναι δύσκολο να προβλεφθεί πώς θα εξελιχθεί σε πέντε χρόνια από σήμερα. Από την άλλη όμως δεν γίνεται να ληφθεί υπόψη μόνο η προηγούμενη εμπειρία για να σχεδιαστεί το σύστημα πληροφορικής των Αγώνων του 2004. Είναι απαραίτητη μια συντηρητική προσέγγιση των καινοτομιών. Ο αντικειμενικός στόχος είναι να χρησιμοποιηθεί δοκιμασμένη και αποτελεσματική τεχνολογία έτσι ώστε να υπάρξει μια πλήρη και εύκολη στη χρήση υποστήριξη. Θα ληφθούν υπόψη τα συστήματα που χρησιμοποιήθηκαν στους δύο τελευταίους Ολυμπιακούς Αγώνες καθώς και ιδιαίτερος αυτά που θα χρησιμοποιηθούν στο Σίδνεϋ.

Τεχνολογικά επιτεύγματα που δεν υπήρχαν στις προηγούμενες Ολυμπιάδες αναμένεται να παίζουν σημαντικό ρόλο στους Αγώνες (*smart cards*, πληροφορική μέσω κινητής τηλεφωνίας, επεξεργασία εικόνας). Επιπλέον το *internet* και παρόμοια διεθνή δίκτυα, θα παίζουν καταλυτικό ρόλο στην ολοκλήρωση των τεχνολογιών και τη διασπορά της πληροφορίας. Όλες αυτές οι τεχνολογίες χρησιμοποιήθηκαν το 1996 στην Ατλάντα και θα χρησιμοποιηθούν εκτεταμένα στους Ολυμπιακούς του Σίδνεϋ.

Οι *smart cards* θα χρησιμοποιηθούν εκτεταμένα για πιστοποιητικά γνησιότητας, για πληρωμές και μεταφορές και βάση αυτών θα δίδεται άδεια εισόδου. Η ασφάλεια θα είναι μεγαλύτερη χρησιμοποιώντας *smart cards* για την αναγνώριση ατόμων σχετικά με τους Αγώνες.

Οι υπολογιστές μέσω κινητής τηλεφωνίας θα είναι ευρέως διαδεδομένοι μέχρι το 2004 και υπάρχει περίπτωση να εφοδιαστούν όλα τα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας με Προσωπική Ψηφιακή Βοήθεια (*Personal Digital Assistance*) για πρόσβαση στα πληροφοριακά συστήματα των Αγώνων από οπουδήποτε. Στο PDA θα χρησιμοποιούνται χειρόγραφες εντολές και ηλεκτρονικοί υπολογιστές όπου η οθόνη θα λειτουργεί με ένα άγγιγμα, επιτρέποντας στα άτομα με πληκτροφόβια την πρόσβαση στις πληροφορίες. Η πρόσβαση μέσω πληκτρολογίου θα γίνεται μόνο από επαγγελματίες, ενώ η μεγαλύτερη πλειοψηφία, συμπεριλαμβανομένου και των αντιπροσώπων του τύπου θα χρησιμοποιεί φιλικότερες προς το χρήστη μεθόδους.

Η πιο σημαντική και καταλυτική βελτίωση θα έρθει από τη γενική εικόνα και τις ικανότητες των μελλοντικών συστημάτων τεχνολογίας. Τεράστιος όγκος πληροφοριών συνδυασμένος με μεγάλη χωρητικότητα

μνήμης και υψηλή τηλεπικοινωνιακή ικανότητα θα επιτρέψουν τη μεταφορά φωνής, στοιχείων και εικόνας χωρίς πίεση. Interactive τηλεόραση και βίντεο θα είναι πραγματικότητα προσφέροντας πληρέστερες υπηρεσίες στα μέσα μαζικής ενημέρωσης με πρόσβαση σε όλες τις πληροφορίες.

Το Internet θα μεταφέρει σε κάθε χώρα και σε οποιονδήποτε χρήστη τους Αγώνες. Μέχρι τότε η τηλεόραση θα έχει αντικατασταθεί από τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές, οι οποίοι θα προσφέρουν ό,τι και η τηλεόραση με επιπλέον σύνδεση με το δίκτυο.

10. ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ.

10.1. ΒΑΣΙΚΗ ΑΡΧΗ ΓΙΑ ΤΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΤΟΥ 2004.

Η ψηφιακή τεχνολογία θα μπορέσει να προσφέρει στους φιλοξενούμενους ανταποκριτές:

- Παρουσίαση ιδιωτικής τηλεόρασης.

Όλα τα σήματα της Διεθνούς Ραδιοτηλεόρασης θα συντονιστούν με το κεντρικό φωνοληπτικό σύστημα του Διεθνούς Αναμεταδοτικού Κέντρου έτσι ώστε να μπορούν οι ανταποκριτές να χρησιμοποιήσουν όλο το διαθέσιμο υλικό για τις εξωτερικές μεταδόσεις τους.

- Σταθμοί πολυμέσων / Δίκτυο ηλεκτρονικών υπολογιστών.

Η αντικατάσταση του παραδοσιακού μόνιτορ τηλεόρασης από ένα δίκτυο ηλεκτρονικών υπολογιστών για να χρησιμοποιηθεί από ολόκληρη την Ολυμπιακή Οικογένεια και για τη χρήση ειδικών ευκολόχρηστων σταθμών πολυμέσων στον Τύπο και την Τηλεόραση, θα διευκολύνουν τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης να δουλέψουν γρηγορότερα και πιο αποτελεσματικά και να παράγουν υλικό υψηλής ποιότητας.

- Αποκλειστικοί ψηφιακοί δορυφορικοί σταθμοί.

Ελαφροί και εύκολοι στη μεταφορά, θα διευκολύνουν τους ανταποκριτές να στέλνουν το ραδιοτηλεοπτικό υλικό κατευθείαν από την παραγωγή στους δορυφόρους για άμεση αναμετάδοση.

- Τα σήματα της Διεθνούς Ραδιοτηλεόρασης θα είναι συμβατά με συστήματα που θα χρησιμοποιούνται από τους ανταποκριτές, ανεξάρτητα από τους εξειδικευμένους δρόμους της τεχνολογίας.

- Η κάλυψη θα περιλαμβάνει κυρίως τη χρήση μεγάλου αριθμού μίνι καμερών, που θα κάνει εφικτή την παραγωγή ιδιωτικής τηλεόρασης.

- Ο διεθνής ήχος θα παράγεται σε στέρεο.

10.2. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ.

Στη βάση του άρθρου 59 του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη, δια μέσω νόμων και προσθηκών, της ΔΟΕ ο Οδηγός Αναμετάδοσης και Εγχειρίδια για τις υποψήφίες πόλεις και όλες οι σύγχρονες προϋποθέσεις και γνωρίζοντας ότι όλο το υλικό, οι διοικητικές και κατασκευαστικές απαιτούμενες πηγές για τη δουλειά των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης πρέπει να παρεχθούν εξ' αιτίας της σημασίας του ρόλου τους στην προώθηση του Ολυμπιακού Κινήματος και των ιδανικών του, η Επιτροπή Διεκδίκησης του «Αθήνα 2004» εγγυάται ότι στα ΜΜΕ θα

πρέπει να προσφερθεί εξαιτίας της σημασίας του ρόλου τους στην προώθηση του ολυμπιακού κινήματος και των ιδανικών του, η επιτροπή διεκδίκησης του Αθήνα 2004, εγγυάται ότι στα ΜΜΕ θα παρεχθούν όλες οι εγκαταστάσεις, υπηρεσίες και ότι άλλο χρειαστεί για να διασφαλιστεί η πληρέστερη κάλυψη των ειδήσεων και η υψηλότερη αναμεταδοτική ποιότητα, στο ευρύτερο δυνατό παγκόσμιο κοινό. Για να το προσφέρουμε αυτό η επιτροπή διεκδίκησης αποφάσισε ότι Τύπος και Ραδιοτηλεόραση θα τοποθετηθούν σε δύο ξεχωριστά κτιριακά συγκροτήματα στο ΟΑΚΑ σε κοντινή απόσταση το ένα από το άλλο.

Αυτή η ιδέα γι' αυτές τις δύο ζωτικές περιοχές, ίσως αυξήσουν το κόστος σε κάποιο βαθμό, αλλά θα εξαλείψουν άλλα πιθανά προβλήματα που θα σχετίζονται με μια υπερβολικά υψηλή συγκέντρωση ανθρώπων και μηχανικού εξοπλισμού σε μία ελεύθερη περιοχή, και θα επιτρέψει το υψηλότερο επίπεδο εξειδίκευσης στις παρεχόμενες υπηρεσίες. Η ύπαρξη δύο χωριστών νευραλγικών κέντρων ΜΜΕ, θα διασφαλίσει την ευρύτερη δυνατή προώθηση του ολυμπιακού κινήματος, μια από τις θεμελιώδεις αρχές του Ολυμπιακού Καταστατικού Χάρτη.

Τα δύο κτίρια σε μια απόσταση περίπου 300 μέτρα από το Ολυμπιακό Στάδιο και πολύ κοντά σε όλες τις υπόλοιπες σύγχρονες εγκαταστάσεις του ΟΑΚΑ και τις υπόλοιπες αθλητικές αίθουσες και γήπεδα, στην ευρύτερη περιοχή του κτιρίου (το οποίο θα φιλοξενήσει 10 γεγονότα του ολυμπιακού προγράμματος και τις τελετές έναρξης και λήξης), θα είναι σε θέση να ικανοποιήσουν όλες τις ανάγκες των ΜΜΕ όπως προορίζεται για το 2004: ποιότητα συνθηκών εργασίας, γρήγορη μεταφορά, όχι περιττά ταξίδια και πληθώρα υπηρεσιών.

Το κύριο κέντρο τύπου θα στεγαστεί στις υπάρχουσες εγκαταστάσεις του ΟΑΚΑ οι οποίες θα εκσυγχρονιστούν και θα επεκταθούν σε χώρο 40.000τμ με όλες τις απαραίτητες εγκαταστάσεις εργασίας και υπηρεσίες. Το κύριο κέντρο τύπου θα στεγαστεί επίσης στο ΟΑΚΑ, σε ένα καινούριο, μόνιμο και άκρως μοντέρνο Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο, το οποίο είναι υπό κατασκευή, με επιφάνεια 55.000 τετραγωνικών μέτρων.

Αυτή η ζωτική και στρατηγική απόφαση βασίστηκε στα ακόλουθα γεγονότα:

- Η διαθεσιμότητα ενός δημοσίου χώρου καλυμμένου με επίσημες εγγυήσεις του Ελληνικού Κράτους με τη συμφωνία του κατόχου να επιτρέψει όλες τις απαραίτητες τροποποιήσεις.
- Η ευκολία προσέγγισης της περιοχής επειδή η ποικιλία μεταφορικών λύσεων (λεωφορεία, μετρό, εθνικές οδοί) που ενώνουν τα δύο βασικά αθλητικά Ολυμπιακά Κέντρα (ΟΑΚΑ και Φάληρο) όπου το 60% των Ολυμπιακών γεγονότων θα λάβει χώρα.

- Ελεύθερος χώρος στάθμευσης για τουλάχιστον 2.500 οχήματα που θα ανήκουν στα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης.
- Τουλάχιστον 400 μέτρα δυνατή απόσταση ανάμεσα στα Κέντρα.
- Εύκολη πρόσβαση για τους ανταποκριτές σε όλα τα αξιοθέατα του Ολυμπιακού Συγκροτήματος, που θα είναι προσβάσιμα με ειδικό ηλεκτρικό μίνι-μπας ή ακόμα και με τα πόδια. Οι μετακινήσεις δεν θα χρειάζονται πρακτικά καθόλου χρόνο.
- Δύο από τα μεγαλύτερα νοσοκομεία στην Αθήνα βρίσκονται σε απόσταση 3 χιλιομέτρων από το Συγκρότημα.
- Μετά τους Ολυμπιακούς, τα Κέντρα θα γίνουν ένα Σύγχρονο Ολυμπιακό Πάρκο Τηλεπικοινωνιακής και Ραδιοφωνικής Τεχνολογίας, μοναδικό στον κόσμο και ένα μόνιμο κέντρο προπόνησης και στέγασης.
- Τα δύο κέντρα είναι πολύ κοντά και ευκολοπροσβάσιμα, όλες οι Ολυμπιακές στεγαστικές τοποθεσίες (το Ολυμπιακό Χωριό, το Χωριό Τύπου, τα ξενοδοχεία της Ολυμπιακής Οικογένειας, τα ξενοδοχεία Τύπου) όλες οι πολιτιστικές τοποθεσίες της Αθήνας, το ιστορικό κέντρο και όλες οι περιοχές διασκέδασης και ψυχαγωγίας.

Η επιλογή της τοποθεσίας για τα δύο Κέντρα παρέχει το μέγιστο βαθμό σε ευκολίες, υπηρεσίες και άλλες απαιτήσεις για τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης και είναι σε πλήρη αρμονία με το συνολικό σχέδιο των Αγώνων.

10.3. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΒΟΗΘΗΤΙΚΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ.

Το Διεθνές Αναμεταδοτικό Κέντρο του ΟΑΚΑ στο Μαρούσι θα έχει μια επιφάνεια 55.000 τετραγωνικών μέτρων (η οποία θα επεκταθεί αν είναι απαραίτητο), θα παρέχει στους διεθνείς ανταποκριτές όλες τις απαραίτητες ευκολίες και υπηρεσίες και θα χωρίζεται σε δυο βασικούς τομείς:

ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ

Πρόσφατοι Ολυμπιακοί Αγώνες, έχουν επιδείξει ότι υπάρχει αυξημένη ζήτηση για χώρο και άλλες διευκολύνσεις στο Διεθνές Αναμεταδοτικό Κέντρο για να χρησιμοποιηθούν από τους ανταποκριτές για τις αναμεταδοτικές τους ανάγκες. Η ψηφιακή τεχνολογία αναμένεται να δημιουργήσει μια μεγαλύτερη αύξηση σ' αυτές τις απαιτήσεις. Συνεπώς επιφάνεια 40.000τμ θα διατεθεί για γραφεία, studio (τηλεόρασης, ραδιόφωνο), προσθέτοντας και άλλες ευκολίες για τους ανταποκριτές.

Οι φιλοξενούμενοι ανταποκριτές θα χρησιμοποιήσουν μια επιφάνεια 15000τμ, για να εγκαταστήσουν και να λειτουργήσουν και να συντονίσουν τις μεταδόσεις και παραγωγές.. Σε συνεργασία με το

Σύστημα Πληροφόρησης των Αγώνων και του Τηλεπικοινωνιακού Κέντρου, θα εγκατασταθούν και θα λειτουργήσουν γραφεία διαχείρισης, γραφεία συντονισμού, ένα Οπτικοακουστικό Επικοινωνιακό Κέντρο και ένα Τοπικό Συντονιστικό Γραφείο.

- Κέντρο Διανομής.
- (Τερματισμός όλων των αφικνούμενων video, ακουστικών και επικοινωνιακών τερματικών, συγχρονισμός και διανομή όλων των διεθνών ραδιοτηλεοπτικών σημάτων στους χρήστες.)

- Κεντρικές Τεχνικές Εγκαταστάσεις.

- Εκδοτικές Τεχνικές Εγκαταστάσεις.

(Ραδιοτηλεοπτικά στούντιο με τεχνολογία επικράτησης της τέχνης, εκδοτικά διαμερίσματα, μονάδες ταχείας παραγωγής, γραφιστικά, θέσεις ερμηνευτικών σχολίων, και μια κεντρική τράπεζα μνήμης, προσβάσιμη σε όλους τους ανταποκριτές.

- Περιοχές Εξυπηρέτησης Κοινού.

(Εκδοτήριο εισιτηρίων, Γραφείο Συντονισμού Τηλεπικοινωνιών, εστιατόρια, αίθουσες συνεδριάσεων και παρακολούθησης τηλεόρασης κ.τ.λ.). Το κύριο κέντρο τύπου του ΟΑΚΑ θα έχει επιφάνεια 42000τμ, για να ικανοποιήσει τις ανάγκες των αντιπροσώπων του γραπτού και ηλεκτρονικού τύπου, παρέχοντας όλες τις απαραίτητες διευκολύνσεις.. Θα είναι ως εξής:

- Κοινός χώρος εργασίας.

Μια περιοχή 13000τμ χωρητικότητας 700-800 δημοσιογράφων, με υπερσύγχρονους σταθμούς πολυμέσων και κενό χώρο για ιδιωτικά γραφεία προς ενοικίαση.

- Πρακτορεία.

- Μια περιοχή 20000τμ με εγκαταστάσεις και κενός χώρος θα είναι προς διάθεση των διεθνών πρακτορείων τύπου. Η ίδια περιοχή θα στεγάσει το συνεδριακό αμφιθέατρο, με πλήρη τηλεοπτική κάλυψη, χωρητικότητας 400-500 θέσεων, με πλήρη τηλεοπτική κάλυψη. Η υπηρεσία επεξεργασίας ταινιών και διάφορα μικρά δωμάτια συνέντευξης και συνάντησης θα βρίσκονται επίσης στην ίδια περιοχή.

- Εγκαταστάσεις.

Μια έκταση 2000τμ θα διατεθεί για το Τηλεπικοινωνιακό Κέντρο, το Εκδοτήριο Εισιτηρίων, θυρίδες, αποθηκευτικούς χώρους, βιβλιοθήκες, εστιατόρια, μαγαζιά, ιατρικές υπηρεσίες κτλ.

Βοηθητικά κτήρια, θα τοποθετηθούν σε κατάλληλα σημεία, συμπεριλαμβάνοντας κοινές περιοχές εργασίας. Το κόστος εκμίσθωσης θα καθοριστεί από την Ολυμπιάδα του 2000 στο Σίδνευ.

Οι τρέχουσες τιμές ενοικίασης για κενό χώρο στην Ελλάδα, κυμαίνονται μεταξύ 500-550 δολάρια ανά τμ. Είναι πιθανό ότι μέχρι το

2000 οι τιμές θα αυξηθούν σχεδόν μέχρι τα 700 εκατομμύρια δολάρια ανά τετραγωνικό μέτρο. Προσθέτοντας ένα παραπάνω ποσοστό 28 - 32% για την τετραετή περίοδο μέχρι το 2004 - και περιλαμβάνοντας μέσους όρους Ευρωπαϊκών αξιών - οι τιμές για το 2004 θα φτάσουν το 1.000 εκατομμύρια δολάρια ανά τετραγωνικό μέτρο. Οι τιμές θα συμπεριλαμβάνουν γενικές υπηρεσίες καθαρισμού, γενικό κλιματισμό, γενικό φωτισμό και παροχή βασικού ηλεκτρισμού (220 V/ 50 Hz).

10.4. ΤΟ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΠΑΡΚΟ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΜΕΤΑΔΟΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ.

Το κτήριο που θα στεγάσει το Διεθνές Αναμεταδοτικό Κέντρο θα είναι μια μόνιμη και μοντέρνα κατασκευή με μια έκταση 55.000 τετραγωνικών μέτρων. Όταν ολοκληρωθεί θα γίνει το κύριο κτήριο της HELEXPO του Κρατικού Εκθεσιακού Οργανισμού. Μετά τους Αγώνες θα ξαναγυρίσει στις προηγούμενες λειτουργίες του σαν ένα εκθεσιακό κέντρο. Έτσι κι αλλιώς δεδομένου ότι η Αθήνα είναι ένα μεγάλο κέντρο διεθνών αθλητικών γεγονότων, μέρος του κτηρίου θα κρατηθεί για να διαρρυθμιστεί για τους Αγώνες, με όλες τις μόνιμες και βασικές τηλεπικοινωνιακές και αναμεταδοτικές εγκαταστάσεις. Το ΟΑΚΑ έτσι θα αποκτήσει ένα μοναδικό μοντέλο Ολυμπιακού Πάρκου Τηλεπικοινωνίας και Αναμεταδοτικής Τεχνολογίας ικανό να προσφέρει όλες τις απαραίτητες διευκολύνσεις και υπηρεσίες για παγκόσμια και Ευρωπαϊκή κάλυψη αθλητικών γεγονότων χωρίς καμία επιπλέον ανάγκη εγκαταστάσεων.

Το υπάρχον ΟΑΚΑ, το οποίο θα εκσυγχρονιστεί, εκτίθεται σε μια περιοχή 40.000 τετραγωνικά μέτρα και σχεδιάζεται έτσι ώστε να στεγάσει το Γραφείο Τύπου, θα παραμείνει όπως είναι μετά τους Αγώνες και θα εξυπηρετεί σαν μοντέρνες εγκαταστάσεις στέγασης και προπόνησης για τους αθλητές όλων των αθλημάτων. Το ΟΑΚΑ έτσι θα γίνει ένα από τα παγκόσμια καλύτερα εξοπλισμένα αθλητικά συγκροτήματα.

10.5. ΤΑΚΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ.

Το Ευρωπαϊκό Σύστημα PAL B-G χρησιμοποιείται ευρέως στην Ελλάδα. Αναμένεται ότι μέχρι το 2004 η ψηφιακή τεχνολογία στην παραγωγή συμπιεσμένων σημάτων θα επικρατήσει, μειώνοντας το κόστος από τη μετακίνηση αναμεταδοτικών πακέτων διαμέσου δορυφόρων, μικροκυμμάτων και οπτικών ινών. Μετακινούμενες μικρές κάμερες θα οδηγούν κατευθείαν στο Διεθνές Αναμεταδοτικό Κέντρο για χρήση των ανταποκριτών στην παραγωγή των ιδιωτικών προγραμμάτων.

Λειτουργούντες σταθμοί πολυμέσων σε συνδυασμό με παραδοσιακά με παραδοσιακά συστήματα διανομής και σε συνεργασία με το Σύστημα Πληροφοριών των Αγώνων και την κεντρική τράπεζα μνήμης, θα βοηθήσουν τους ανταποκριτές στη δουλειά τους.

Κόστος

Οι τιμές των τεχνικών υπηρεσιών στην Ελλάδα σήμερα είναι προκαθορισμένες, όπως είναι σ' ολόκληρη την Ευρώπη και όπως θα είναι το 2004. Θα είναι αυτές που θα ισχύουν στο Σίδνευ το 2000, συν 30%.

Τεχνικές υπηρεσίες στο Διεθνές Αναμεταδοτικό Κέντρο.

α) Κεντρικές τεχνικές εγκαταστάσεις.

- Διανομή διεθνών σημάτων στους ανταποκριτές.
- Εγκαταστάσεις: εσωτερικά οπτικοακουστικά σήματα από όλες τις περιοχές, τα αγωνιστικά μέρη, τα πολιτιστικά γεγονότα και δραστηριότητες στο Διεθνές Γραφείο Τύπου και Τηλεόρασης, θα συγκεντρώνονται και θα διανέμονται στα ΜΜΕ. Διεθνή τηλεοπτικά σήματα θα διανέμονται στα μικρότερα κέντρα τύπου, στα αγωνιστικά μέρη, στο Ολυμπιακό Χωριό και τα στεγαστικά κέντρα της ολυμπιακής οικογένειας.
- Εγγραφές όλων διεθνών ραδιοτηλεοπτικών σημάτων: εσωτερικές τηλεοπτικές εικόνες από όλες τις τοποθεσίες θα εγγράφονται σε ένα κεντρικό αποθηκευτικό σύστημα (τράπεζα μνήμης) για χρήση σε περιλήψεις και για αρχειοθετικούς σκοπούς. Η αναμενόμενη χρήση υποσυστημάτων μαγνητικών ή οπτικών δίσκων θα διασφαλίσει άμεση πρόσβαση και αρχειοθετική ανάκτηση τόσο καλά όσο και η άμεση έκδοση. Η τεχνολογία θα είναι ο ζωτικός παράγοντας.
- Το κύκλωμα ερμηνευτικών σχολίων, διανομή και διαβίβαση: απαραίτητο για τη συμβατική λειτουργία των κυκλωμάτων ερμηνευτικών σχολίων από τους τόπους εκδίκασης των γεγονότων, off tudes, περιοχές παραγωγής, κυκλώματα επαναφοράς και τη διανομή τους στους χρήστες.
- Διαβιβαστικός έλεγχος: για όλα τα σύγχρονα συστήματα παγκόσμιας διαβίβασης όλων των τύπων προγραμμάτων. Με τα διαρκή ή σταθερά πλεονεκτήματα της τεχνολογίας, μεγάλος αριθμός ψηφιακών δορυφορικών σταθμών θα λύσει τις ανάγκες της αναμετάδοσης με σύστημα κυκλωμάτων για την αποκλειστική τους χρήση.

Β) Κλεισμένες - Πραγγελμένες τεχνικές εγκαταστάσεις.

- Τηλεοπτικά στούντιο: δύο πλήρως εξοπλισμένα τηλεοπτικά στούντιο (επιφάνεια 200 τετραγωνικά μέτρα) με δύο ή τρεις κάμερες, κονσόλες

εγγραφής και παραγωγής, φώτα, διακόπτες, DVA, γεννήτρια χαρακτήρων, μίκτες ήχου και συστήματα επικοινωνίας.

- Απλά δωμάτια έκδοσης: οκτώ με δέκα δωμάτια έκδοσης μοντάζ με δύο συστήματα εγγραφής και αναπαραγωγής, μίκτη ήχου, ταμπλό ηλεκτρονικής σύνδεσης, διακόπτες κλπ.

- Δωμάτια ταχείας παραγωγής: τρία με πέντε δωμάτια επεξεργασίας εικόνας και ήχου, με τρία συστήματα εγγραφής και αναπαραγωγής, διακόπτες, DVA, γραφικά, γεννήτρια κλπ.

- Κυρίως 20 off tude δύο θέσεων σχολιαστών.

- Ραδιοφωνικά στούντιο: τρία με τέσσερα ραδιοφωνικά στούντιο πλήρως εξοπλισμένα (επιφάνειας 30 τετραγωνικών μέτρων) με ένα radio room και ένα control room συνδεδεμένο με όλους τους αγωνιστικούς χώρους, το Διεθνές Γραφείο Τύπου και Τηλεόρασης και τα δωμάτια συνεντεύξεων.

Δωμάτια παρακολούθησης τηλεόρασης: πέντε δωμάτια με οθόνες όπου οι ανταποκριτές θα μπορούν να δουν το υλικό τους.

- Αίθουσες προβολής: πέντε δωμάτια με μόνιτορ όπου οι ανταποκριτές θα μπορούν να δουν το υλικό τους.

Γ. Διευκολύνσεις για τους παγκόσμιους ανταποκριτές.

Οι ανταποκριτές που σκοπεύουν να παράγουν ειδικά προγράμματα θα έχουν πρόσβαση στις περιοχές παραγωγής, τα στούντιο, τον εκδοτικό εξοπλισμό και γενικά οποιαδήποτε άλλη διευκόλυνση θα χρειαστούν, έπειτα από παραγγελία θα τους παρεχθεί.

11. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ.

11.1. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ.

Το Ελληνικό Κράτος με αυτό το μέσο διαβεβαιώνει ότι θα καλύψει οποιαδήποτε οικονομική ανεπάρκεια εκπλήρωσης στόχου της ΟΕΟΑ (Οργανωτική Επιτροπή Ολυμπιακών Αγώνων), που θα χρειαστεί. Επίσης αποσαφηνίζει ότι η ΟΕΟΑ δεν θα αντέξει το κόστος κατασκευής τέτοιων επιπρόσθετων αθλητικών εγκαταστάσεων που θα χρειαστούν, δεδομένου ότι η πλειοψηφία αυτής της δουλειάς έχει ήδη περιληφθεί στο πρόγραμμα κατασκευής αθλητικών έργων που θα υλοποιηθούν από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού. Το Κέντρο Πολλαπλών Χρήσεων στο Φάληρο το οποίο θα κατασκευαστεί με αυτοχρηματοδότηση, θα χρησιμοποιηθεί για τις ανάγκες των Αγώνων και το κόστος κατασκευής θα καλυφθεί από την ΟΕΟΑ ή από το Ελληνικό Κράτος.

11.2. ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΙΜΩΝ ΑΓΑΘΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ.

Οι αρμόδιες υπηρεσίες εγγυούνται ότι οι τιμές θα ελέγχονται πριν και κατά τη διάρκεια των Ολυμπιακών Αγώνων. Ιδιαίτερη προσοχή θα δοθεί για τη διαβεβαίωση ότι οι τιμές των ξενοδοχείων και το κόστος άλλων παρεχόμενων υπηρεσιών στα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας και των θεατών θα ελέγχονται στενά.

11.3. ΔΙΑΘΕΣΗ ΠΑΓΙΩΝ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ.

Τα πάγια κεφάλαια τα οποία, όπως αναμένεται, θα πουληθούν μετά τους Αγώνες αποτελούνται κυρίως από εξοπλισμό - στην πλειοψηφία ηλεκτρονικό που θα πλεονάζει στις ανάγκες άλλων αθλητικών γεγονότων, εξαιτίας των μεγάλων ποσοτήτων που θα προμηθευτούν για τις ανάγκες των Ολυμπιακών Αγώνων. Αυτό το πλεόνασμα εξοπλισμού θα περιλαμβάνει ηλεκτρονικούς υπολογιστές, μερικά από τα έπιπλα για το Ολυμπιακό Χωριό κλπ. Προσπάθειες θα γίνονται ούτως ή άλλως για να διαβεβαιωθεί ότι τα πάγια κεφάλαια θα εκμισθωθούν αντί να αγοραστούν έτσι ώστε να αποφευχθεί η ανάγκη πώλησής τους μετά τους Αγώνες.

I. Ο προϋπολογισμός της ΟΕΟΑ.

A. Έσοδα.

Υπολογίζοντας τα έσοδα, όλα τα διαθέσιμα διεθνή και εθνικά δεδομένα έχουν προσεκτικά αναλυθεί. Για κάθε αντικείμενο μια λεπτομερή προσέγγιση στα υπολογιζόμενα έσοδα αφορά συζητήσεις με ειδικούς για τα διάφορα πεδία: π.χ η εκτίμηση για τα έσοδα από το εθνικό πρόγραμμα χρηματοδότησης συζητήθηκε με αντιπροσώπους του Ελληνικού επιχειρηματικού κόσμου. Η εμπειρία των χωρών που έχουν φιλοξενήσει Ολυμπιακούς Αγώνες (Σεούλ, Βαρκελώνη, Ατλάντα) αποδείχτηκε μεγάλο βοήθημα. Στην ειδική περίπτωση των εσόδων από τηλεοπτικά δικαιώματα και υπό το TOP χρηματοδοτικό πρόγραμμα, η ομάδα διεκδίκησης συνεργάστηκε με τη ΔΟΕ.

1. Τηλεοπτικά δικαιώματα.

Τα έσοδα από τα τηλεοπτικά δικαιώματα έχουν υπολογιστεί, μετά από συζήτηση με τη ΔΟΕ, σε 700 εκατομμύρια δολάρια σε τιμές του 2004 μετατρέψιμα σε 597 εκατομμύρια δολάρια σε τιμές του 1996. Η ταξινόμηση ανά χρόνο των εσόδων θα γίνει σύμφωνα με την υπολογιζόμενη κατανομή τους από τα κεντρικά συμβόλαια.

Ο πόλεμος των πόλεων για τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων και τα έσοδα που συνεπάγεται για αυτές έχει αποκτήσει τα τελευταία χρόνια και την τηλεοπτική διάσταση σε ότι αφορά πάντα τα έσοδα.

Αρκεί κανείς να αναφέρει ότι τα έσοδα από τα δικαιώματα τηλεοπτικής μετάδοσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 1980 στη Μόσχα ήταν μόλις 101 εκατ. δολάρια, ποσό αρκετά χαμηλό σε σχέση με αυτό που προβλέπεται για την Ολυμπιάδα του 2004, το οποίο αναμένεται να ξεπεράσει τα 1,4 δις δολάρια.

Εάν αρχίσει κανείς ένα ταξίδι στο « τηλεοπτικό» παρελθόν των Ολυμπιακών Αγώνων και τα έσοδα από τα τηλεοπτικά δικαιώματα θα δει ότι:

Τα ποσά που καταβάλουν τα τελευταία χρόνια τα τηλεοπτικά δίκτυα για τη μετάδοση των Ολυμπιακών έχουν δωδεκαπλασιαστεί αν και αξίζει να σημειωθεί ότι η αξία του χρήματος σήμερα έχει εκφυλιστεί σε σχέση με αυτή του 1980. Την εξεταζόμενη χρονιά οι τηλεοπτικοί σταθμοί που βέβαια ήταν πολλοί λιγότεροι σε αριθμό από ότι σήμερα σε παγκόσμιο επίπεδο, είχαν καταβάλει για τη μετάδοση των Ολυμπιακών Αγώνων της Μόσχας περί τα 101 εκατ. δολάρια.

Η εμπορευματοποίηση των Ολυμπιακών Αγώνων που σήμανε την αύξηση των χορηγιών, της διαφημιστικής δαπάνης αλλά και η αύξηση

των τηλεοπτικών καναλιών σε παγκόσμιο επίπεδο, 4 χρόνια μετά στους Ολυμπιακούς Αγώνες του Λος Άντζελες το 1984 υπερδιπλασιάστηκε, σε σχέση με αυτό των Ολυμπιακών Αγώνων της Μόσχας φτάνοντας τα 287 εκατομμύρια δολάρια.

Η αυξητική πορεία ακολούθησε και τις διοργανώσεις των Χειμερινών Ολυμπιακών. Οι Χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες του Λέικ Πλασίντ, το 1980 απέφεραν έσοδα μόλις 21 εκατομμύρια δολάρια από τα δικαιώματα τηλεοπτικής μετάδοσης τους. Το ποσό αυτό υπερτριπλασιάστηκε κατά τη διάρκεια των Χειμερινών Ολυμπιακών Αγώνων του Σεράγεβο το 1984, φτάνοντας τα 103 εκατομμύρια δολάρια. Το 1988 στο Κάλγκαρι το ποσό αυτό ανήλθε στα 325 εκατομμύρια δολάρια.

Η μόνη χρονιά που παρουσιάζεται κάμψη στα έσοδα από τα τηλεοπτικά δικαιώματα είναι στους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του Αλμπερτβίλ.

Τα ποσά για τα τηλεοπτικά δικαιώματα αναφέρονται στους παραπάνω πίνακες:

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

ΕΤΟΣ	ΠΟΛΗ	ΠΟΣΑ ΕΚΑΤ. ΔΟΛ.
1980	ΛΕΙΑ ΠΛΑΣΙΝΤ	21
1984	ΣΕΡΑΓΕΒΟ	103
1988	ΚΑΛΓΚΑΡΙ	325
1992	ΑΛΜΠΕΛΣΤΙΒΛ	292
1994	ΛΙΛΕΧΑΜΕΡ	353
1996	ΝΑΓΚΑΝΟ	513
2002	ΣΟΛΤ ΛΕΙΚ	726 ⁴

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

ΕΤΟΣ	ΠΟΛΗ	ΠΟΣΑ ΕΚΑΤ. ΔΟΛ.
1980	ΜΟΣΧΑ	101
1984	ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ	287
1988	ΣΕΟΥΛ	403
1992	ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ	635
1996	ΑΤΛΑΝΤΑ	896
2000	ΣΙΑΝΕΙ	1272
2004	ΑΘΗΝΑ	1427

⁴ Σύμφωνα με προβλέψεις
πηγή Δ.Ο.Ε.

2. Κορυφαία χρηματοδότηση.

Τα έσοδα από αυτό το πρόγραμμα υπολογίζονται σε 130 εκατομμύρια δολάρια σε τιμές του 2004 μετατρέψιμα σε 111 εκατομμύρια δολάρια σε τιμές του 1996.

3. Τοπικές χρηματοδοτήσεις.

Η Οργανωτική Επιτροπή υποστηρίχθηκε ζεστά από τους Ελληνικούς επιχειρηματικούς οργανισμούς. Πρώτες επαφές ανάμεσα σ' αυτούς τους οργανισμούς και στις μεγάλες Ελληνικές εταιρείες, που τους ανήκουν, υποδηλώνουν ευρύ ενδιαφέρον για τη συμμετοχή στο εθνικό χρηματοδοτικό πρόγραμμα.

Ο αντικειμενικός στόχος είναι να προσελκύσουν ανάμεσα σε 15 και 20 μεγάλες Ελληνικές εταιρείες που το αντικείμενο των εργασιών τους είναι συμβάσιμο με τις δεσμεύσεις του διεθνούς χρηματοδοτικού προγράμματος. Η μέση συνεισφορά κάθε εταιρείας θα φτάνει μέχρι 10 - 12 εκατομμύρια δολάρια. Τα συνολικά έσοδα από το εθνικό χρηματοδοτικό πρόγραμμα υπολογίζονται σε 200 εκατομμύρια δολάρια.

4. Χορήγηση αδειών.

Μια σειρά προϊόντων θα αναπτυχθεί χρησιμοποιώντας το λογότυπο ή τη μασκόντ του "Αθήνα 2004". Οι βασικές κατηγορίες αυτών των προϊόντων θα περιλαμβάνουν : ρουχισμό, αθλητικό ντύσιμο και αθλητικά προϊόντα, προϊόντα οικιακής χρήσης, δώρα, παιχνίδια, τρόφιμα, λογισμικό και εκτυπωτικό υλικό. Σήμερα, οι συνολικές πωλήσεις αυτών των προϊόντων στην Ελληνική αγορά ανέρχονται σε ποσό πάνω από 12 δισεκατομμύρια δολάρια. Οι εταιρείες που είναι εξουσιοδοτημένες θα έχουν το δικαίωμα να αναπαράγουν το λογότυπο ή τη μασκόντ του "Αθήνα 2004" (αν και όχι, φυσικά, το Ολυμπιακό σύμβολο) στα προϊόντα τους, τη φήρμα και τα διαφημιστικά σχέδια που αναπτύσσουν.

Η ΟΕΟΑ θα επιλέξει τις άδειες μεταξύ των κορυφαίων εταιρειών σε κάθε πεδίο εργασίας. Επίσης θα εισπράξει ένα φόρο χρήστη για το λογότυπο και τη μασκόντ ισότιμο με το 5-6% των πωλήσεων των προϊόντων στην Ελληνική και διεθνή αγορά. Στην περίπτωση μερικών κατηγοριών προϊόντων, όπως οι αφίσες των Ολυμπιακών Αγώνων, η ΟΕΟΑ θα έχει τον αντικειμενικό στόχο στις πραγματοποιούμενες πωλήσεις (ειδικά στη διεθνή αγορά) το οποίο θα το διαβεβαιώνει σε ένα μεγαλύτερο ποσό στα ακαθάριστα έσοδα. Αυτό θα επιτευχθεί - για παράδειγμα - μέσω του δικτύου πωλήσεων το οποίο η ΟΕΟΑ θα εγκαταστήσει. Η ΟΕΟΑ θα βασιστεί πάνω στις οικονομικά επιτυχημένες εμπειρίες από την Ατλάντα, σε πρακτικές όπως οι ημερήσιες δημοπρασίες μπλουζών και σχετικές υψηλές αποδόσεις προγραμμάτων τα οποία θα

σχεδιαστούν να προσφέρουν έσοδα για την ΟΕΟΑ. Τα συνολικά έσοδα των αδειών εκτιμούνται σε 40 εκατομμύρια δολάρια.

5. Επίσημοι προμηθευτές.

Αυτοί μπορεί να είναι μια σημαντική πηγή εσόδων εν γένει. Οι επίσημοι προμηθευτές θα συναντήσουν μια ευρεία κλίμακα εφοδίων για τον εξοπλισμό και τις υπηρεσίες που απαιτούνται για να οργανωθούν οι Αγώνες, όπως: τροφοδοσία προϊόντων, ποτών, υπηρεσίες φιλοξενίας, εξοπλισμό και υπηρεσίες μετάδοσης, προμήθεια ενέργειας, επικοινωνίες, λογισμικό, μεταφράσεις, υπηρεσίες εκτύπωσης, ασφάλεια, έπιπλα και εξαρτήματα όλων των ειδών, αθλητικό ρουχισμό και εξοπλισμό, ηλεκτρονικό εξοπλισμό, συμβουλευτικές υπηρεσίες διαχείρισης, αποκομιδή σκουπιδιών και υπηρεσίες καθαρισμού.

Οι επίσημοι προμηθευτές θα δικαιούνται να χρησιμοποιούν την ιδιότητά τους για σκοπούς διαφημιστικούς ή δημοσίων σχέσεων. Η ΟΕΟΑ θα τους κάνει συγκεκριμένες συστάσεις για το διαφημιστικό υλικό που θα παράγουν. Οι προμηθευτές αυτής της κατηγορίας αναμένεται να είναι ιδιαίτερα σημαντικοί ώστε να καλύψουν και το κόστος της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας. Τα συνολικά έσοδα αυτής της κατηγορίας υπολογίζονται σε 85 εκατομμύρια δολάρια.

Μοναδική πηγή εσόδων για την ΕΟΑ είναι η κρατική επιχορήγηση που λαμβάνει σε ετήσια βάση, καθώς και οι συμφωνηθέντες χορηγοί. Δηλαδή παίρνει η ΕΟΑ κάποιο ποσό από τη ΔΟΕ παραχωρώντας το σήμα της, η οποία ΔΟΕ με τη σειρά της το παρέχει προς εμπορική εκμετάλλευση στους επίσημους χορηγούς της, οι οποίοι είναι: Coca - Cola, IBM, KODAK, Mc Donald's, Panasonic, Samsung, UPS, VISA, XEROX, John Hancock, Sports Illustrated, TIME. Από την Ελληνική αγορά χορηγοί είναι η εταιρεία Ποταμιανός με 40 εκατομμύρια έσοδα, μέχρι το 2000 η εταιρεία ΚΑΛΛΑΣ τα έσοδα της οποίας φτάνουν τα 20 εκατομμύρια και η εταιρεία Mercedes Benz η οποία έχει παραχωρήσει τέσσερα αυτοκίνητα και ένα λεωφορείο. Καθώς επίσης και η Adidas η οποία προμηθεύει αθλητικό υλικό.

6. Φιλοτελισμός.

Υπολογιζόμενα έσοδα: 7 εκατομμύρια δολάρια

7. Λοταρία.

Τα έσοδα του προγράμματος της κυβέρνησης (μετά από συμπεράσματα των αντιπροσώπων της επιτροπής, κόστη πωλήσεων, διανεμηθέντα κέρδη και άλλα διοικητικά έξοδα) από αυτή την πηγή ανέρχονται σε ένα ετήσιο σύνολο 375 εκατομμυρίων δολαρίων. Νέα τυχερά παιχνίδια έχουν εισαχθεί στην Ελληνική αγορά τα πρόσφατα

χρόνια με μεγάλη οικονομική επιτυχία, που οδηγούν σε περαιτέρω επέκταση την αγορά τυχερών παιχνιδιών και την εξάπλωση της λοταρίας σαν μια καταναλωτική συνήθεια. Μια καινούρια ειδικού τύπου λοταρία που εκδόθηκε για να χρηματοδοτήσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες στην Αθήνα το 2004, είναι μια συγκεκριμένη οικονομική επιτυχία. Οι καταναλωτές αναμένεται να ανταποκριθούν στη λοταρία όχι απλά με τον ίδιο τρόπο που ανταποκρίθηκαν σε άλλες πρόσφατες εκδόσεις, άλλα με έναν ακόμα περισσότερο ενθουσιώδες τρόπο ο οποίος θα επηρεάσει το σκοπό της λοταρίας, που έχει μια μεγάλη έλξη στο Ελληνικό κοινό. Υπολογίζεται ότι μια τέτοια έκδοση θα μπορούσε εύκολα να οδηγήσει σε μια επέκταση 5-10% της αγοράς τυχερών παιχνιδιών. Το διαχειριστικό κόστος της νέας λοταρίας θα είναι χαμηλό, αφού το γραφείο διαχείρισης τυχερών παιχνιδιών - στο οποίο θα βασίζεται η καινούρια έκδοση για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 - έχει ήδη πλήρως αναπτυχθεί.

Η καινούρια λοταρία είναι σχεδιασμένη για κάθε έκδοση από το 1998 και τα έσοδα δικτύου ανά χρόνο έχουν υπολογιστεί ως εξής:

8. Πωλήσεις εισιτηρίων.

Τα έσοδα υπολογίζονται σε 200 εκατομμύρια δολάρια.

9. Δωρεές.

Αυτή η κατηγορία εσόδων δεν περιλαμβάνει τις κρατικές επιχορηγήσεις ή τα κόστη των κονδυλίων που θα καλυφθούν από την κεντρική, γενική ή τοπική διαχείριση. Σημαντικές δωρεές αναμένονται από ιδιωτικού τομέος οργανισμούς, θρησκευτικές οργανώσεις και εκπαιρισμένους Έλληνες. Τα συνολικά έσοδα υπολογίζονται σε 20 εκατομμύρια δολάρια.

10. Διάθεση παγίων κεφαλαίων.

Τα συνολικά έσοδα από τη διάθεση παγίων κεφαλαίων υπολογίζονται σε 20 εκατομμύρια δολάρια.

11. Άλλα.

Αυτή η κατηγορία αποτελείται βασικά από έσοδα από τις εξής πηγές:

- Έσοδα από εκμίσθωση διαφημιστικών περιοχών σαν εμπορικά κτήρια (κυρίως για τροφοδοσία και αναδημιουργικούς σκοπούς) στο Ολυμπιακό Χωριό.
- Έσοδα από ενοικίαση στέγης στο Ολυμπιακό Χωριό σε ομάδες πριν και μετά τους Αγώνες (κατά τη διάρκεια των Αγώνων οι ομάδες φυσικά θα στεγάζονται δωρεάν).

- Άλλα έσοδα εκμίσθωσης όπως αυτά που παράγονται από εκμίσθωση χώρου και ευκολιών στα μέσα μαζικής ενημέρωσης και ραδιοτηλεοπτικές ανταποκρίσεις.
- Έσοδα από εκμίσθωση εμπορικών κτηρίων (κυρίως για τροφοδοσία και αναδημιουργία) στα συμπλέγματα των Αγώνων.
- Έσοδα από εκμίσθωση αδειών για προσωρινά εμπορικά καταστήματα (τροφοδοσία και αναδημιουργία εγκαταστάσεων, καταστήματα πώλησης αναμνηστικών, δώρα κλπ.) σε επιλεγμένα σημεία της πόλης για να ικανοποιήσουν τις ανάγκες των θεατών και επισκεπτών.

Η εκμίσθωση των εμπορικών καταστημάτων στο Ολυμπιακό Χωριό θα φτάσουν στο ποσό των 600 χιλιάδων δολαρίων σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΩΝ ΣΤΗ ΔΙΕΘΝΗ ΖΩΝΗ	6.000
ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΚΑΤΟΙΚΗΣΙΜΗ ΖΩΝΗ	6.000
ΣΥΝΟΛΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΩΝ	12.000
ΕΝΟΙΚΙΟ ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΟΥ ΑΝΑ ΜΗΝΑ	40
ΚΥΡΙΑ ΕΚΜΙΣΘΩΣΗ (μήνες)	1,3
ΣΥΟΛΙΚΑ ΕΣΟΔΑ	0,624

Τα έσοδα από την ενοικίαση κατοικιών στο Ολυμπιακό Χωριό πριν και μετά τους Αγώνες υπολογίζεται στα 12 εκατομμύρια δολάρια όπως φαίνεται στον πίνακα που ακολουθεί:

ΜΕΣΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ	10.000
ΜΕΣΗ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΙΝ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ (ημέρες)	10
ΜΕΣΗ ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ (ημέρες)	5
ΚΟΣΤΟΣ ΚΑΤΑ ΑΤΟΜΟ ΑΝΑ ΔΙΑΝΥΧΤΕΡΕΥΣΗ (δολάρια)	80
ΣΥΝΟΛΙΚΑ ΕΣΟΔΑ (εκατ. δολάρια)	12

Τα έσοδα από την εκμίσθωση χώρου και εγκαταστάσεων στον τύπο και τη ραδιοτηλεόραση εκτιμάται στα 41 εκατομμύρια δολάρια. Τα έσοδα από την εκμίσθωση χώρου για τροφοδοσία και άλλες εγκαταστάσεις στο ΟΑΚΑ και τα άλλα αξιοθέατα για τους θεατές υπολογίζονται σε 4,4 εκατομμύρια δολάρια, ενώ η εκμίσθωση αδειών για προσωρινά εμπορικά καταστήματα στην πόλη αναμένεται να φτάσουν πάνω από 4 εκατομμύρια δολάρια για την ΟΕΟΑ.

B. ΔΑΠΑΝΕΣ.

B1. Επενδύσεις κεφαλαίων.

1. Αθλητικές εγκαταστάσεις.

Αυτές οι επενδύσεις θα γίνουν σε αθλητικές εγκαταστάσεις μόνιμης φύσης που θα χρησιμοποιούνται για τον ίδιο σκοπό μετά τους Αγώνες. Οι εγκαταστάσεις αυτές φαίνονται εν συντομία στον πίνακα εκθέσεων επενδύσεων παρακάτω.

Το συνολικό κόστος αυτών των εγκαταστάσεων ανέρχεται στο ποσό των 331,65 εκατομμυρίων δολαρίων από τα οποία 74,9 εκατομμύρια δολάρια θα διατεθούν από την ΟΕΟΑ, 100 εκατομμύρια από ιδιώτες επενδυτές και το υπόλοιπο των 156,75 εκατομμυρίων από την Ελληνική Κυβέρνηση. Τα 100 εκατομμύρια των ιδιωτικών επενδύσεων αφορούν, κυρίως, το κόστος κατασκευής του Κέντρου Πολλαπλών Χρήσεων στο Φάληρο όπου θα γίνουν τα προκαταρκτικά και τελικά από τα εννέα γεγονότα του επίσημου Ολυμπιακού προγράμματος, ενώ σχεδιάζονται μακροπρόθεσμες εκχωρήσεις για χρήση των εγκαταστάσεων μετά τους Αγώνες.

2. Το Ολυμπιακό Χωριό.

Το κόστος των εργασιών για το Ολυμπιακό Χωριό υπολογίζεται σε 290 εκατομμύρια δολάρια και θα κατασκευαστεί από ιδιωτικές επιχειρήσεις με τη μέθοδο της αντιπαροχής. Όλο το επενδυτικό κόστος θα καταβληθεί από ιδιωτικές επιχειρήσεις. Η μέθοδος της αντιπαροχής χρησιμοποιείται ευρέως στην Ελλάδα από πολλές μεγάλες κατασκευαστικές εταιρείες που κατέχουν την απαραίτητη τεχνική πείρα και χρηματοδοτικές πηγές και έχουν δηλώσει ενδιαφέρον για το έργο. Το κόστος εξοπλισμού και επίπλωσης του Ολυμπιακού Χωριού υπολογίζεται σε 40 εκατομμύρια δολάρια και θα διατεθεί από την ΟΕΟΑ.

3. Το Κέντρο Τύπου και Τηλεόρασης.

Η ραδιοτηλεόραση θα στεγαστεί στο συνεδριακό κέντρο Helexpro που έχει σχεδιαστεί να κατασκευαστεί πολύ κοντά στο ΟΑΚΑ και να ολοκληρωθεί πολύ πριν το 2004. Το κόστος της ανακατασκευής και εξοπλισμού του εκθεσιακού κέντρου Helexpro έτσι ώστε να φιλοξενήσει τη ραδιοτηλεόραση υπολογίζεται σε 10 εκατομμύρια δολάρια.

Το γραφείο τύπου θα στεγαστεί στις υπάρχουσες στεγαστικές εγκαταστάσεις του ΟΑΚΑ οι οποίες θα σχεδιαστούν αρχικά σαν χώροι γραφείου. Οι υπόλοιποι χώροι και εγκαταστάσεις του γραφείου τύπου θα στεγαστούν κάτω από ένα ειδικό προκατασκευασμένο σκελετό που θα μπορεί να μεταφερθεί μετά τους Αγώνες. Το κόστος του γραφείου τύπου υπολογίζεται σε 17 εκατομμύρια δολάρια.

B2. Λειτουργία.

4. Αθλητικά γεγονότα - Ολυμπιακό Χωριό - Τύπος και Τηλεόραση.

α. Βραχυπρόθεσμες επενδύσεις.

Αυτό το είδος αποτελείται από εξοπλισμό αναγκαίο για τον εορτασμό των Αγώνων για το γραφείο τύπου και για το απαραίτητο λειτουργικό και λογισμικό του Πληροφοριακού Συστήματος των Αγώνων. Δεν καλύπτει το ραδιοτηλεοπτικό λειτουργικό, αφού θα έχει ήδη παραχθεί σαν λειτουργικό για το διεθνές συνεδριακό κέντρο στο οποίο θα στεγάζεται η ραδιοτηλεόραση. Το συνολικό κόστος υπολογίζεται σε 100 εκατομμύρια δολάρια.

β. Λειτουργικό κόστος των Ολυμπιακών Αγώνων, του Ολυμπιακού Χωριού, του Τύπου και της Τηλεόρασης.

Περίπου 85.000 προσωπικό θα απασχοληθεί για όλες τις δραστηριότητες των Αγώνων, εξαιρώντας την ασφάλεια και το προσωπικό της Ολυμπιακής Επιτροπής. Από τους 85.000 προσωπικό, οι 45.000 θα είναι εθελοντές. Το συνολικό λειτουργικό κόστος υπολογίζεται σε 325 εκατομμύρια δολάρια.

5. Τελετές και προγράμματα.

Αυτή η κατηγορία καλύπτει τις τελετές έναρξης και λήξης, τις τελετές απονομής μεταλλίων, τα πολιτιστικά προγράμματα, τις τελετές αφής της φλόγας και άλλα προγράμματα. Το κόστος αυτών των τελετών αγγίζει τα 120 εκατομμύρια δολάρια.

6. Ιατρικές υπηρεσίες.

Το υπολογιζόμενο κόστος καλύπτει την ιατρική υποστήριξη που είναι διαθέσιμη σε όλα τα αθλήματα και τις εκπαιδευτικές τοποθεσίες, τις ιατρικές υπηρεσίες και το λειτουργικό κόστος των πολυκλινικών στο Ολυμπιακό Χωριό, τις διαθέσιμες ιατρικές υπηρεσίες στην Ολυμπιακή Οικογένεια, στους αξιωματούχους, στα συνεργεία του τύπου και της τηλεόρασης, τα αντιντόπινγκ τεστ, νοσοκομειακές υπηρεσίες και υπηρεσίες ασθενοφόρου. Το κόστος αυτών των υπηρεσιών υπολογίζεται σε 20 εκατομμύρια δολάρια.

7. Τροφοδοσία.

Αυτή η κατηγορία καλύπτει όλο το κόστος τροφοδοσίας για την Ολυμπιακή Οικογένεια κατά τη διάρκεια των Αγώνων και των γευμάτων που θα σερβιριστούν στο προσωπικό (μόνιμο και προσωρινό, μισθοδοτούμενο ή εθελοντικό) της ΟΕΟΑ. Το κόστος υπολογίζεται σε 75 εκατομμύρια δολάρια.

8. Μεταφορά.

Αναμένεται ότι μέχρι 3.000 οχήματα θα χρησιμοποιηθούν για να μεταφέρουν τα μέλη της Ολυμπιακής Οικογένειας. Το συνολικό κόστος χρησιμοποίησης τέτοιων οχημάτων και της πρωτοδότησης ταξιδιών των αθλητών και επισήμων υπολογίζεται σε 50 εκατομμύρια δολάρια.

9. Ασφάλεια.

Ένα σύνολο 35.000 προσωπικού θα απασχοληθεί, κατά μέσο όρο 1,5 μήνες ο καθένας. Το συνολικό κόστος θα φτάσει τα 125 εκατομμύρια δολάρια. Μια σημαντική αναλογία αυτού του είδους κόστους θα διατεθεί από το Ελληνικό Κράτος με τη μορφή μισθών που θα αμείβονται τα μέλη της κρατικής ασφάλειας. Το μερίδιο που θα καλυφθεί από την ΟΕΟΑ θα είναι 75 εκατομμύρια δολάρια (υπερωριακές πληρωμές σε μέλη της δύναμης ασφαλείας, μισθούς ειδικού προσλαμβανομένου προσωπικού ασφαλείας).

10. Ολυμπιακοί Αγώνες για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Πρόβλεψη έχει γίνει για μια συνεισφορά 50 εκατομμυρίων δολαρίων.

11. Διαφήμιση και προώθηση.

Οι Αγώνες θα διαφημιστούν ευρέως στην Ελλάδα και παγκόσμια. Το συνολικό κόστος εκτιμάται σε 150 εκατομμύρια δολάρια.

12. Διοίκηση.

Αυτή η κατηγορία κόστους καλύπτει όλο το λειτουργικό κόστος της ΟΕΟΑ και εκτιμάται συνολικά σε 142 εκατομμύρια δολάρια. Από αυτά, 72 εκατομμύρια δολάρια θα είναι οι μισθοί του μόνιμου και έκτακτου προσωπικού της ΟΕΟΑ και τα υπόλοιπα 70 εκατομμύρια θα διατεθούν για συμβόλαια νομικών, διοικητικών και τεχνικών υποστηρίξεων καθώς και για δημόσιες και διεθνείς σχέσεις της ΟΕΟΑ.

13. Προ-ολυμπιακά γεγονότα και συντονισμός.

Ένα ποσό 40 εκατομμυρίων δολαρίων έχει ήδη προσφερθεί.

14. Άλλα.

Αυτή η κατηγορία αφορά τις οικονομικές υποχρεώσεις που δημιουργούνται από το Συμβόλαιο Υποψήφιων Χωρών, υποχρεώσεις στην Ελληνική NOC και άλλα απρόοπτα θέματα.

II. Προϋπολογισμός εκτός ΟΕΟΑ.

γ. Επένδυση κεφαλαίων.

Το κόστος του έργου βελτίωσης της υποδομής περιοχών της Αθήνας αποτελεί μέρος του προϋπολογισμού της κεντρικής, περιφερειακής και τοπικής αυτοδιοίκησης. Όλα αυτά τα έργα θα είναι σε θέση να διαβεβαιώσουν για την ευνοϊκότερη οργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων, αλλά μερικά από αυτά θα έχουν έναν ιδιαίτερα έκδηλο αντίκτυπο στους Ολυμπιακούς. Στην περίπτωση αυτών των έργων, παρέχεται ένας προϋπολογισμός και ένα χρονοδιάγραμμα για κατασκευή. Το συνολικό κόστος ανέρχεται στο ποσό των 6,80 εκατομμυρίων δολαρίων. Η χρηματοδότησή τους αποτελεί μέρος του δεύτερου πακέτου ενίσχυσης της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, αλλά έχουν αποταμιευθεί και εθνικά κεφάλαια για την κατασκευή τους. Όλα τα έργα έχουν σχεδιαστεί να ολοκληρωθούν πολύ πριν τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Ακόμα, όμως, και αν υπάρξει κάποια καθυστέρηση στην ολοκλήρωση κάποιου από αυτά, είναι σίγουρο ότι η σύγχρονη και υψηλά αναπτυσσόμενη αστική υποδομή της οποίας θα αποτελούν μέρη (σε συνδυασμό με τα έργα που ήδη λειτουργούν στην περιοχή της Αθήνας) θα λειτουργήσει κατάλληλα ώστε να προσφέρει την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση για τον εορτασμό των Αγώνων.

III. Περίληψη.

Το μεγαλύτερο κομμάτι της αναγκαίας αθλητικής υποδομής για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004 ήδη υπάρχει στην περιοχή της Αθήνας. Οι εκπρόθεσμες μόνιμες αθλητικές εγκαταστάσεις κόστους 331,65 εκατομμυρίων δολαρίων θα χρηματοδοτηθούν από την ΟΕΟΑ (74,9 εκατομμύρια δολάρια), από το Ελληνικό Κράτος (156,75 εκατομμύρια δολάρια) και από ιδιωτικές πρωτοβουλίες (100 εκατομμύρια δολάρια).

Το Ολυμπιακό Χωριό και το Συγκρότημα του Φαλήρου, όπου θα φιλοξενηθούν οι προκριματικοί και τελικοί αγώνες, θα χρηματοδοτηθεί από ιδιώτες επενδυτές που θα έχουν δικαιώματα πωλήσεων (στην περίπτωση του Ολυμπιακού Χωριού) ή μακροπρόθεσμα δικαιώματα εκμετάλλευσης (στην περίπτωση του Φαληρικού Συγκροτήματος) των εγκαταστάσεων που θα κατασκευάσουν.

Η ΟΕΟΑ θα χρειαστεί να ικανοποιήσει διάφορα κόστη ύψους 141,90 εκατομμυρίων δολαρίων για επενδύσεις και 1.428,45 εκατομμύρια δολάρια για λειτουργικά κόστη. Η ΟΕΟΑ αναμένεται να έχει έσοδα τα οποία θα υπερβούν τις προσδοκίες για 36,65 εκατομμύρια δολάρια.

Προσοχή δόθηκε για να διαβεβαιωθεί ότι η ΟΕΟΑ θα είναι ανεξάρτητη οικονομικά από τη αρχή μέχρι το τέλος της διάρκειας των

Αγώνων. Ξεκινάει με ένα θετικό ισοζύγιο ενός εκατομμυρίου από την Επιτροπή Διεκδίκησης προς διάθεση για να καλυφθούν τα πρώτα έξοδα το 1998. Στο χρόνο αυτό η ΟΕΟΑ έλαβε τα πρώτα έσοδα από το ειδικό Ολυμπιακό λαχείο, τα οποία αναμένεται να ικανοποιήσουν όλα τα έξοδα λειτουργίας των πρώτων χρόνων της ΟΕΟΑ. Παρ' όλη την οικονομική ανεξαρτησία που αναμένεται να έχει η ΟΕΟΑ και την επάρκεια των ετησίων εσόδων για να καλύψει τα έξοδα, μια τραπεζική πίστωση της τάξης των 50 εκατομμυρίων δολαρίων θα ληφθεί ώστε να εξασφαλιστεί ότι οποιαδήποτε απρόσμενη απαίτηση μετρητών θα ικανοποιηθεί αμέσως.

Η ικανότητα της υποδομής της πόλης να παρέχει τις απαραίτητες υπηρεσίες για τους Αγώνες θα επιβεβαιωθεί με την κατασκευή επτά μεγάλων έργων συνολικού κόστους 6.804 εκατομμυρίων δολαρίων, η χρηματοδότηση των οποίων σε μεγάλο βαθμό έχει ολοκληρωθεί από το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Στήριξης του 1994 - 1999 και θα προκύψει κυρίως από χρηματοδοτήσεις της Ευρωπαϊκής Κοινότητας. Αυτά τα έργα θα έχουν ολοκληρωθεί ως το 2001, το αργότερο, βάση των συμβολαίων που έχουν ήδη υπογραφεί με τις κατασκευάστριες πολυεθνικές εταιρείες που συμπεριλαμβάνουν επιχειρήσεις (η πλειοψηφία των οποίων είναι Γαλλικές, Γερμανικές και Ελληνικές) διεθνούς αναγνωρισμένης εμπειρίας και αξιοπιστίας.

A. ΕΣΟΔΑ	ΕΚΑΤ. ΔΟΛΑΡΙΑ	%	B. ΕΞΟΔΑ	ΕΚΑΤ. ΔΟΛΑΡΙΑ	%
1. ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΗΠΑ ΕΥΡΩΠΗ ΙΑΠΩΝΙΑ ΥΠΟΛΟΙΠΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	597	37,1	B1. ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ 13.1. ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ 13.2. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ 13.3. ΚΕΝΤΡΟ ΤΥΠΟΥ & ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ	141,90 74,90 40,00 27,00	8,8 4,7 2,5 1,7
2. ΚΟΡΥΦΑΙΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ	111	6,9	B2. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	1.428,45	88,9
3. ΤΟΠΙΚΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ	200	12,4	14. ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΥΠΟΥ & ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ	425,00	26,4
4. ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΩΝ	40	2,5			
5. ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΕΣ	85	5,3	15. ΤΕΛΕΤΕΣ & ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	120,00	7,5
ΣΥΝΟΛΟ 2+3+4+5	436	27,1	16. ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	20,00	1,2
6. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ	30	1,9	17. ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑ	75,00	4,7
7. ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΜΟΣ	7	0,4	18. ΜΕΤΑΦΟΡΑ	50,00	3,1
8. ΛΟΤΑΡΙΑ	235	14,6	19. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	75,00	4,7
ΣΥΝΟΛΟ 6+7+8	272	16,9	20. ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΓΙΑ ΑΤΟΜΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ	50,00	3,1
9. ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΕΙΣΗΤΗΡΙΩΝ	200	12,4	21. ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ & ΠΡΟΩΘΗΣΗ	150,00	9,3
			22. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	142,00	8,8
10. ΔΩΡΕΕΣ	20	1,2	23. ΠΡΟ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ		2,5

				ΓΕΓΟΝΟΤΑ & ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ	40,00	
11. ΔΙΑΘΕΣΗ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ	ΠΑΓΙΩΝ	20	1,2	24. ΑΛΛΑ	281,45	17,5
12. ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ						
ΕΘΝΙΚΕΣ						
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΕΣ						
ΤΟΠΙΚΕΣ						
13. ΑΛΛΑ		62	3,9			
ΣΥΝΟΛΟ 10+11+12+13		102	6,3			
25 ΕΛΛΕΙΜΜΑ				25. ΠΛΕΟΝΑΣΜΑ	36,65	2,3
ΣΥΝΟΛΟ		1.607,00	100		1.607,00	100

ΠΡΟΥΠΛΟΓΙΣΜΟΣ ΕΚΤΟΣ Ο.Ε.Ο.Α. : Εθνικές, περιφερειακές ή τοπικές αρχές και ιδιωτικός τομέας.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ (ΕΚΑΤ. ΔΟΛΑΡΙΑ)

ΤΕΧΝΙΚΑ ΕΡΓΑ	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003-2004	1996-2004
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟΣ ΕΛΕΥΣΙΝΑΣ-ΣΤΑΥΡΟΥ-ΣΠΑΤΩΝ	400	1004	160	268	276	104			2212
ΜΕΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ	317	444,50	381	381					1524
ΔΡΟΜΟΙ ΣΥΝΔΕΣΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ			80	80	40				200
ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΜΕΤΡΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ		40	80	80	80	40			320
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΦΑΛΗΡΙΚΟΥ ΚΟΛΠΟΥ				28	17,20	300			345,20
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΣΠΑΤΩΝ	338,68	202,12	492,13	651,66	517,82				2202,41
ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΤΟΠΟΘΕΣΙΕΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΧΩΡΙΟ					56,75	100	100		256,75
ΣΥΝΟΛΟ	1056,18	1690,62	1193,13	1488,66	1027,77	644	200	50	7350,36

12. ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ.

12.1. NOC MARKETING ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ.

12.1.1. ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΘΝΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ.

Σαν μέρος της στενής συνεργασίας με την Ελληνική Ολυμπιακή Επιτροπή, μια κύρια συμφωνία έχει ήδη φτάσει στην ανάπτυξη μιας ανεξάρτητης εθνικής στρατηγικής μάρκετινγκ. Ο σκοπός των προσπαθειών είναι να υλοποιηθούν σε έναν μεγάλο βαθμό τα δικαιώματα της ΟΕΟΑ για την "Αθήνα 2004" και την ΕΟΕ.

Η κύρια συνισταμένη του πλαισίου της αρχικής συμφωνίας ανάμεσα στην Επιτροπή Διεκδίκησης και της ΕΟΕ στο ανεξάρτητο εθνικό σχέδιο μάρκετινγκ είναι η εξής:

- Όλες οι συμφωνίες για χορηγήσεις, συμπαράσταση και προμήθεια υλικού της ΕΟΕ να λήγουν μέχρι τις 31/12/2000 το αργότερο.
- Η υλοποίηση του ανεξάρτητου εθνικού σχεδίου μάρκετινγκ από την ΟΕΟΑ και την ΕΟΕ να αρχίσει, το αργότερο, την 1/1/2001 και να τελειώσει την 31/12/2004.
- Το κυριότερο αντικείμενο του σχεδίου είναι η ομαδική προστασία, προώθηση και εκμετάλλευση των Ολυμπιακών Συμβόλων, υπογραφών και διακριτικών από μέρους της ΟΕΟΑ και της ΕΟΕ για να μεγιστοποιήσει τα αθλητικά, κοινωνικά και χρηματοδοτικά πλεονεκτήματα και για τους δύο οργανισμούς.
- Η ΟΕΟΑ και η ΕΟΕ θα ενεργοποιήσουν μια κοινοπραξία για να σχεδιάσουν και να οργανώσουν το πρόγραμμα και τους επιβλέποντες της υποδομής.
- Η ΟΕΟΑ και η ΕΟΕ θα διαπραγματεύονται τα μερίσματα των αναμενόμενων κερδών των κοινοπραξιών που θα παραλάβει η ΕΟΕ.

12.1.2. ΟΧΙ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ ΜΕΤΑ ΤΟ 2000.

Όλες οι συμφωνίες μάρκετινγκ της ΕΟΕ θα λήξουν την 31/12/2000 και δεν υπάρχουν όροι ή δεσμεύσεις για την ανανέωση οποιοδήποτε συμβολαίων κατά τη διάρκεια της τετραετίας 2000 - 2004, ακριβώς όπως εξασφαλίζεται από το συμβόλαιο ανάμεσα στην Οργανωτική Επιτροπή "Αθήνα 2004" και τη ΔΟΕ.

12.2. ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ.

12.2.1. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΟΥ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ.

Δεν υπάρχουν εθνικές, πολιτικές, εμπορικές, τεχνικές ή άλλοι περιορισμοί που δυσκολεύουν οποιαδήποτε κατηγορία προϊόντων να συμμετάσχει στο διεθνές πρόγραμμα μάρκετινγκ της ΔΟΕ. Στην Ελλάδα, μια χώρα - μέλος της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, όλα τα σύγχρονα κοινωνικά και οικονομικά ιδρύματα της Ευρωπαϊκής Κοινότητας λειτουργούν άψογα και όλες οι σύγχρονες κατασκευές και διαδικασίες της διεθνούς λειτουργίας μάρκετινγκ χωρίς περιορισμούς, όπως προβλέπεται από την συμφωνία GATT στην οποία η Ελλάδα είναι συνυπογράφουσα.

12.2.2. ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ.

Οι κύριες Ελληνικές κατασκευαστικές και παροχής υπηρεσιών βιομηχανίες είναι πρόθυμες να συμμετάσχουν στο ανεξάρτητο πρόγραμμα μάρκετινγκ της ΟΕΟΑ. Η "Αθήνα 2004" δεν είναι μόνο ένα θέμα εθνικής σημασίας: είναι επίσης μια τεράστια ευκαιρία για τις Ελληνικές εταιρείες που ενδιαφέρονται να εξαπλωθούν σε εθνικές και διεθνείς αγορές.

Μέσα στο πλαίσιο εξέλιξης νέων, ελεύθερων αγορών σε χώρες της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης, πολλές Ελληνικές εταιρείες εξαπλώνονται δυναμικά προς την κατεύθυνση αυτή ρίχνοντας επενδυτικά κεφάλαια σε μια ευρεία έκταση ζωτικών τομέων. Η Επιτροπή Διεκδίκησης έχει ήδη αναπτύξει επαφές με τον ΣΕΒ (Συνομοσπονδία Ελλήνων Βιομηχανιών), με τον ΠΣΕ (Πανελλήνια Συνομοσπονδία Ξενοδόχων) και ΕΕΤ (Ένωση Ελληνικών Τραπεζών), οι οποίοι έδειξαν ζωηρό ενδιαφέρον.

Είναι φανερό ότι το ενδιαφέρον των Ελληνικών βιομηχανικών εταιρειών να χρηματοδοτήσουν την "Αθήνα 2004" θα τους οδηγήσει σε συναγωνισμό μεταξύ τους για το ποιος θα κάνει τη μεγαλύτερη προσφορά - ένα φαινόμενο που θα δώσει κουράγιο στην ΟΕΟΑ, ανά κατηγορία προϊόντος, έτσι ώστε να μεγιστοποιήσει τα χρηματοδοτικά της πλεονεκτήματα.

Εκτός από τις κύριες κατηγορίες εταιρειών που αναμένεται να χρηματοδοτήσουν την Οργανωτική Επιτροπή "Αθήνα 2004", σαν μέρος του ανεξάρτητου σχεδίου μάρκετινγκ είναι: βιομηχανίες τροφίμων και ποτών, εταιρείες μάρκετινγκ, τηλεπικοινωνιακές υπηρεσίες και εταιρείες υποδομής, κατασκευαστικές εταιρείες, τσιμεντοβιομηχανίες, εταιρείες

πετρελαιοειδών, ανθράκων και φυσικού αερίου, εταιρείες τουριστικών ειδών, εναέριες και οδικές μεταφορές και εταιρείες επικοινωνίας, ναυτιλιακές εταιρείες, εταιρείες λογισμικού και οργάνωσης, τράπεζες και τραπεζιτικές υπηρεσίες, ασφαλιστικές εταιρείες, φαρμακοβιομηχανίες και φαρμακεία.

Εκτός από αυτούς που εμπλέκονται στο πρόγραμμα της ΔΟΕ, ένας αξιοσημείωτος αριθμός πολυεθνικών αναμένεται να εκδηλώσει ενδιαφέρον για να χρηματοδοτήσει την "Αθήνα 2004". Πολλές από αυτές τις εταιρείες δεν έχουν ακόμα δουλέψει στην Ελλάδα ή ίσως να βλέπουν τους Αγώνες σαν μια ευκαιρία να διεισδύσουν στις νέες αγορές που ανέρχονται στα Βαλκάνια.

Έντονο ενδιαφέρον εκδηλώθηκε από ελληνικούς και διεθνείς κατασκευαστικούς οίκους για την ανάληψη της αρμοδιότητας του τεχνικού συμβούλου στο κατασκευαστικό πρόγραμμα της Ολυμπιάδας. Ο ανάδοχος θα εκλεγεί τον Ιούνιο και θα συνεργαστεί με τον τεχνικοοικονομικό σύμβουλο (PriceWaterhouse) και την υπό σύσταση εταιρεία «Ολυμπιακά Έργα», για την εκτέλεση των έργων.

Μεταξύ των υποψηφίων για το ρόλο του τεχνικού συμβούλου, σε αναθέσεις που θα ξεπεράσουν το 1 τρις, είναι εταιρείες που συμμετέχουν σε μεγάλες κατασκευές στη χώρα μας, όπως η γερμανική «Hochtief» (αεροδρόμιο), και η αμερικανική «Brown and Root»(Εγνατία).

Οι δεκαέξι εταιρείες είναι: Bovis/ws Atkins, Brown and Root, Parsons Int,Dames 'n Moore, Assman Baraten, Gibb 'n Associats,Lahmeyerint, Moot Mc Donald Partner, Aris Hellas Consulting Engineers, Parson GroupInt/ Ελληνοτεχνική /Tecnicas Reunidas, Όμιλος Εταιρειών Cesterton, Specht 'n Kallega SMV, Maunsel/ΑΣΠΡΟΦΟΣ, Γιαμάκος Αρχιτεκτονικό Γραφείο/Sizemore Floyer Sport Planning Int.

12.3. ΠΑΡΟΧΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ.

12.3.1. ΔΙΑΘΕΣΙΜΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ.

Σχεδιάζεται, στη βάση του επίσημου προγράμματος για τον εορτασμό των Αγώνων, σύμφωνα με την χωρητικότητα των αγωνιστικών τοποθεσιών και των συμπερασμάτων μιας συγκριτικής έρευνας που αφορά τα εισιτήρια μεγάλων αθλητικών γεγονότων και των θερινών Ολυμπιακών Αγώνων που διεξήχθησαν πρόσφατα στην Ευρώπη, να εκδοθεί ένα σύνολο έξι εκατομμυρίων εισιτηρίων.

13.3.2. ANAMENOMENES ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ.

Από τα έξι εκατομμύρια εισιτήρια που σχεδιάζεται να εκδοθούν και βάση των διαθέσιμων συγκριτικών στοιχείων αθλητικών γεγονότων αντίστοιχης σημασίας, εκτιμάται ότι θα πουληθούν πέντε εκατομμύρια.

Η Ελλάδα είναι ένα μεγάλο κέντρο παγκόσμιας κουλτούρας και τουρισμού και το καλοκαίρι η χώρα γίνεται ακόμα πιο ελκυστική από την τεράστια ομορφιά των νησιών και του ιδανικού της κλίματος. Σε μια πλεονεκτική θέση στην Ευρώπη ανάμεσα σε τρεις ηπείρους, η Ελλάδα προσελκύει επισκέπτες από όλη την Ευρώπη και τη Μεσόγειο, καθώς και τους πιο επίλεκτους τουρίστες από τη Β. Αμερική και τις χώρες της περιφέρειας του Ειρηνικού.

Δεν μπορεί να υπάρξει καμιά αμφιβολία ότι κατά τη διάρκεια ενός διεθνούς αθλητικού και πολιτιστικού γεγονότος με τη σπουδαιότητα των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, η ιστορική Αθήνα θα επισκέπτεται από μεγάλο αριθμό τουριστών και λατρών του αθλητισμού, που θα έχουν το πλεονέκτημα μαζί με τις διακοπές τους να παρακολουθήσουν τις εθνικές ομάδες τους και να υποστηρίζουν όλα τα γεγονότα και τις προσπάθειες των αθλητών. Το 1994, για παράδειγμα, κατά τη διάρκεια των τελικών του Ευρωπαϊκού Champions' League στο Ολυμπιακό Στάδιο της Αθήνας εξαντλήθηκαν όλα τα εισιτήρια για ένα παιχνίδι ανάμεσα στη Μπαρτσελόνα της Ισπανίας και τη Μίλαν της Ιταλίας.

12.3.3. ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ.

Το μεγάλο κύμα επισκεπτών που αναμένεται στην Αθήνα το 2004 (με διαφορετικά εισοδήματα και ποικίλες απαιτήσεις στους όρους εξυπηρέτησης, στέγασης, αθλημάτων, κλπ.) έχει οδηγήσει στην υιοθεσία μιας ίσης ευρείας πολιτικής όσον αφορά την τιμή των εισιτηρίων.

12.4. ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ.

12.4.1. ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΟΠΟΥΝ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΚΟΠΕΙΟ.

Νωρίς αυτόν τον αιώνα, η Ελλάδα έχει σχεδιάσει να εισάγει μια καινούρια και αρκετά ελκυστική σειρά από αναμνηστικά νομίσματα, που αναμένεται να σημειώσουν μεγάλη επιτυχία. Η Ελλάδα είναι γνωστή για την παράδοσή της στην έκδοση αναμνηστικών νομισμάτων για να προωθήσει και να ενισχύσει το Ολυμπιακό Κίνημα.

Από την πλευρά της ποιότητας - ή καλύτερα τελειότητας - το Ελληνικό Νομισματοκοπείο είναι τέλεια ικανό να σχεδιάσει και να κόψει

αναμνηστικά νομίσματα από πολύτιμα και κοινά μέταλλα. Το Νομισματοκοπέιο διανέμει τα προϊόντα του διαμέσω ενός εκτεταμένου παγκόσμιου δικτύου εμπόρων (μεταπρατών), ενώ η Ελλάδα έχει έναν ολοκληρωμένο κατάλογο συλλεκτών και υποστηρίζει 2.000 υποκαταστήματα των μεγαλύτερων εθνικών εμπορικών τραπεζών.

Πρέπει να σημειωθεί ότι το Ελληνικό Νομισματοκοπέιο κάνει μια ιδιαίτερος επιτυχημένη συνεισφορά στο πρόγραμμα της ΔΟΕ των αναμνηστικών νομισμάτων για τη σηματοδότηση της εκατονταετηρίδας των Ολυμπιακών Αγώνων, για την οποία νομισματοκοπέια σε πέντε διαφορετικές χώρες παράγουν και πωλούν - παγκόσμια - ένα χρυσό και δύο αργυρά νομίσματα.

12.4.2. ΕΝΤΕΚΑ ΤΥΠΟΙ ΝΟΜΙΣΜΑΤΩΝ.

Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει έντεκα διαφορετικά αναμνηστικά νομίσματα: ένα χρυσό μισής ουγκιάς νόμισμα, δύο αργυρά μίας ουγκιάς και ένα πακέτο οκτώ κοινών νομισμάτων.

Το χρυσό νόμισμα θα υπενθυμίζει τη γενέτειρα των Ολυμπιακών Αγώνων, τα αργυρά θα προωθούν το πολιτιστικό περιεχόμενο του Ολυμπιακού Κινήματος και στη μία πλευρά των κοινών νομισμάτων θα απεικονίζεται το λογότυπο "Αθήνα 2004".

Το μέγιστο μέγεθος έκδοσης των χρυσών και αργυρών νομισμάτων θα είναι περιορισμένο έτσι ώστε να πιστοποιεί την υψηλή συλλεκτική αξία τους, αλλά αρκετά θα κοπούν για να καλύψουν την παγκόσμια ζήτηση. Δεν θα υπάρχει κανένας περιορισμός στο μέγεθος έκδοσης των κοινών νομισμάτων τα οποία θα διατιμηθούν ανταγωνιστικά ώστε να γίνουν ένα ιδανικό σουβενίρ για όλους τους λάτρεις του αθλητισμού και τους επισκέπτες που θα παρακολουθήσουν τους Αγώνες του 2004.

12.4.3. ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ.

Το πρόγραμμα θα σχεδιαστεί και υλοποιηθεί από την οργανωτική επιτροπή "Αθήνα 2004" σε συνεργασία με το Υπουργείο Οικονομικών και το Ελληνικό Νομισματοκοπέιο. Η προώθηση και διαφήμιση θα διεξαχθεί από μια μεγάλη εταιρεία μάρκετινγκ έπειτα από διεθνή διαγωνισμό.

12.4.4. ANAMENOMENES ΠΩΛΗΣΕΙΣ ANAMNHΣΤΙΚΩN NOMIΣMATΩN.

Ο στόχος είναι να πουληθούν 15.000 χρυσά νομίσματα, 150.000 αργυρά και πέντε εκατομμύρια πακέτα κοινών νομισμάτων στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Τα συνολικά έσοδα πωλήσεων θα είναι 90 εκατομμύρια δολάρια, με τα έσοδα της ΟΕΟΑ ύψους 30 εκατομμυρίων δολαρίων.

Για να διασφαλιστεί το γεγονός ότι ο στόχος των πωλήσεων είναι εφικτός, θα γίνουν προκαταρκτικές ετήσιες εκδόσεις από το 1998 ως το 2003 αναμνηστικών νομισμάτων με θέματα σχετιζόμενα με την αθλητική και πολιτιστική όψη των Αγώνων, τα οποία αναμένεται να φέρουν έσοδα 10 εκατομμυρίων δολαρίων για την ΟΕΟΑ.

Σε όλες τις περιστάσεις, οι επιλογές της πολιτικής των τελικών πωλήσεων θα γίνουν σε συνεργασία με τη ΔΟΕ, που η εμπειρία της από επιτυχείς παρόμοιων προγραμμάτων κατά τη διάρκεια προηγούμενων Ολυμπιακών Αγώνων θα είναι πολύτιμη. Επίσης, η κατάσταση της αγοράς εκείνη τη στιγμή είναι ένας παράγοντας που θα ληφθεί σοβαρά υπόψη.

12.5. ΛΟΤΑΡΙΑ.

12.5.1. ΕΙΔΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΕΣ.

Η συμφωνία έχει ήδη φτάσει στην ίδρυση ενός ειδικού λαχείου για να στηρίζει τη "Αθήνα 2004" και τα προγράμματα για αυτό έχουν ετοιμαστεί. Το Ολυμπιακό Λαχείο αρχίζει τον Ιανουάριο του 2000.

Σε δανεισμό προχώρησε η Α.Ε «Αθηνά 2004» για να προχωρήσουν τα ολυμπιακά έργα, με το ποσό των 7 δις, από τις τράπεζες Εθνική και Πίστεως.

Κατόπιν τούτου, ζητήθηκε να γίνουν όλες οι απαραίτητες ενέργειες ώστε το Ολυμπιακό Λαχείο να εφαρμοστεί το συντομότερο, έσοδα του οποίου θα πηγαίνουν για την προετοιμασία της χώρας μας για την Ολυμπιάδα.

«Το Ολυμπιακό Λαχείο θα είναι ηλεκτρονικό τυχερό παιχνίδι, και πέρα από τα πρακτορεία του ΟΠΑΠ θα παίζεται σε αίθουσες μεγάλων ξενοδοχείων και άλλους χώρους.»⁵

Η κυβέρνηση ξεπέρασε την αντίδραση των ιδιοκτητών καζίνο, οι οποίοι δεν ήθελαν να τοποθετηθούν «κουλοχέρηδες» σε κάθε γωνιά της Ελλάδας.

⁵ Ναυτεμπορική 26/2/99, Π. ΚΡ.

Ήδη ο ΟΠΑΠ έχει φτιάξει το σχέδιο της διακήρυξης του διαγωνισμού, για την προμήθεια της τεχνικής υποστήριξης του παιχνιδιού.

Επίσης από την πλευρά της κυβέρνησης, είναι έτοιμο το Προεδρικό Διάταγμα και βρίσκεται στο Συμβούλιο της Επικράτειας, για να πάρει την σχετική έγκριση.

Όπως και το ποδοσφαιρικό στοίχημα, το Ολυμπιακό Λαχείο θα διοργανώνεται με την ευθύνη του ΟΠΑΠ, αλλά όλο το δίκτυο της υλικοτεχνικής υποστήριξης του παιχνιδιού, δηλαδή η οργάνωση του, θα γίνεται από δύο ιδιωτικές εταιρείες και θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί, το αργότερο μέχρι τον Οκτώβρη του 1999.

13. ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ - ΣΥΓΚΡΙΣΕΙΣ - ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ.

13.1. ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ.

Έτοιμο είναι το Ολυμπιακό νομοσχέδιο και αναμένεται να κατατεθεί στη Βουλή πριν από το καλοκαίρι. Το κείμενό του πάντως «διέρρευσε» και τα πιο σημαντικά σημεία του είναι:

- «Για να προχωρήσουν οι διαδικασίες απαλλοτριώσεων χωρίς κοινωνικές αντιδράσεις διευκολύνεται η αναγνώριση των δικαιούχων, ώστε να προχωρήσει όσο το δυνατόν γρηγορότερα η διαδικασία καταβολής των αποζημιώσεων.»⁶
- Διευκολύνεται η ειδική φορολογική μεταχείριση ιδιοκτητών που θα παραχωρήσουν ακίνητα για εκτέλεση Ολυμπιακών έργων.
- Ρυθμίζοντας τα σχετικά με την παραχώρηση χρήσης αιγιαλού παραλίας και δασών για «προφανείς λόγους μείζονος δημοσίου συμφέροντος». Δηλαδή εκτός από την Οργανωτική Επιτροπή η χρήση και η εκμετάλλευση θα παραχωρηθεί σε ιδιώτες με τη μέθοδο της αντιπαροχής. Τη δυνατότητα αυτή θα σπεύσουν να εκμεταλλευθούν πλήθος ιδιωτών, καθώς περιλαμβάνονται και οι "χρυσόφορες" παραλίες του Φαληρικού όρμου, του Αγίου Κοσμά και του Σχοιινιά.
- Προβλέπεται να «παγώσουν» άλλες πολεοδομικές διατάξεις που αναφέρονται σε περιοχές που θα γίνουν έργα. Άλλες εκτάσεις του Δημοσίου θα παραχωρηθούν προσωρινά και δωρεάν.
- Εκτός από τους «Ολυμπιακούς υπευθύνους» που θα οριστούν σε κάθε υπουργείο θα οριστεί και «συντονιστής Ολυμπιακός υπεύθυνος», ο οποίος θα αναφέρεται στην Ολυμπιακή Επιτροπή.
- Σχετικά με τις χωροθετήσεις προβλέπονται τα ακόλουθα:
 - * Το κέντρο του Φαληρικού όρμου μετά τους Αγώνες, θα λειτουργήσει ως «υπερτοπικός πόλος αθλητισμού, αναψυχής και πολιτισμού», ενώ οι εγκαταστάσεις στο Δέλτα, για εμπορικούς και ψυχαγωγικούς σκοπούς.
 - * Στο Σχοιινιά θα δημιουργηθούν τα κέντρα ποδηλασίας, καγιάκ και σλάλομ.
 - * Το Ολυμπιακό Χωριό προβλέπεται να κατασκευαστεί στις λεκάνες του δήμου Αχαρνών σύμφωνα με τον αρχικό σχεδιασμό.

Χαρακτηριστική του πνεύματος του νομοσχεδίου αλλά και... ιστορικής αξίας είναι η πρώτη παράγραφός του: «Η πραγματοποίηση των Αγώνων του 2004 συνιστά έργο μείζονος εθνικής σημασίας που προάγει την αθλητική, την οικονομική ανάπτυξη και τη διεθνή προβολή

⁶ Εφημερίδα Ελεύθερος «Τα κλειδιά του ολυμπιακού νομοσχεδίου» 15/4/99

της χώρας και συμβάλλει στην ορθολογική χωροταξική οργάνωση και βιώσιμη ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής της πρωτεύουσας.

13.2. ΥΠΕΡ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑΣ.

Η ανάληψη των Αγώνων του 2004 από την Αθήνα ασφαλώς έχει και πλεονεκτήματα, για τη χώρα μας αλλά ταυτόχρονα και πολλά μειονεκτήματα με άμεσο ή έμμεσο αποτέλεσμα. Αξιολογώντας τα συν και τα πλην αυτής της υπόθεσης που θα φέρει την Ελλάδα στο διεθνές προσκήνιο τα επόμενα επτά χρόνια οι πολιτικοί παρατηρητές τοποθετούν τις εκπτώσεις σε τέσσερις μεγάλες ομάδες θεμάτων : Εθνικά, Οικονομικά, Περιβαλλοντολογικά και Πολιτικά.

Πριν αναλύσουμε όμως τις επιπτώσεις σε αυτούς τους τομείς πρέπει να αναφερθούμε έστω και επιγραμματικά στα υπέρ και κατά των Αγώνων αυτών για τη χώρα μας.

13.2.1. ΥΠΕΡ.

1. Αναθέρμανση της οικονομίας: Η επιτάχυνση της εκτέλεσης των μεγάλων έργων σε συνδυασμό με τα νέα έργα θα οδηγήσει σε αναπτυξιακό «μπουμ» τα επόμενα χρόνια . Ολυμπιακό λαχείο και έσοδα. Πάνω από 130.000 νέες θέσεις εργασίας.

2. Μεταφορές -Τηλεπικοινωνίες: Το μετρό, το αεροδρόμιο των Σπάτων, η Αττική οδός, η Λεωφόρος Ποσειδώνος, ο εκσυγχρονισμός των αστικών συγκοινωνιών, ο εκσυγχρονισμός των τηλεπικοινωνιών και ορισμένα μικρότερα έργα θα αλλάξουν την όψη της πρωτεύουσας.

3. Φυσικό περιβάλλον - ποιότητα ζωής: Το ποσοστό του πράσινου στην κυριότερη περιοχή προβλέπεται να αυξηθεί από το 9% που καταλαμβάνει σήμερα σε σημαντικά μεγαλύτερο ποσοστό. Συγκοινωνίες, τηλεπικοινωνίες θα αλλάξουν τη ζωή των Αθηναίων. Θα αποσυρθούν τα παλιά αυτοκίνητα και λεωφορεία. Μείωση του νέφους με τη χρήση φυσικού αερίου και απεγκλωβισμό του κέντρου με τις νέες αρτηρίες που θα οδηγούν πλέον στον Ολυμπιακό Δακτύλιο. Νέες αθλητικές εγκαταστάσεις και χώροι αθλητισμού στους δήμους.

4. Αύξηση τουριστικής κίνησης: Όπως είναι γνωστό μετά την ανάληψη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004, αναμένεται να επισκεφθούν την Ελλάδα πολλά εκατομμύρια τουρίστες απ' όλο τον κόσμο. «Εκτιμάται ότι μέχρι το 2011 θα επισκεφθούν την Ελλάδα 6 εκατομμύρια τουρίστες με

αποκορύφωμα το 2004 όπου αναμένεται 16-17 εκατομμύρια επισκέπτες.»⁷

Πολλά ακούστηκαν για την ξενοδοχειακή υποδομή της Ελλάδας,, ότι δηλαδή θα πρέπει να κατασκευαστούν νέες ξενοδοχειακές κλίνες ή να μείνουν όπως έχει. Τελικά επικρατεί η άποψη του κ. Βενιζέλου, ότι δεν χρειάζονται νέες κλίνες στην πρωτεύουσα τις οποίες θεωρεί περιττές. Όπως είπε, θα δοθούν σύνθετες λύσεις (κρουαζιερόπλοια, βίλες, κατασκηνώσεις κτλ.) στο πρόβλημα της φιλοξενίας περίπου 25000 παραγόντων και των πολύ περισσότερων τουριστών εκείνη την εποχή (πέραν των 15000 αθλητών και συνοδών που θα καταλύσουν στο Ολυμπιακό Χωριό)Εξέφρασε την πεποίθηση ότι θα υπάρχει γρήγορα συμφωνία με τους εκπροσώπους των ξενοδόχων, ώστε να διασφαλιστεί η φιλοξενία των επισκεπτών και δεν απέκλεισε η συμφωνία αυτή να πάρει και νομοθετική μορφή για μεγαλύτερη εξασφάλιση όλων των πλευρών. Ο Βενιζέλος τόνισε ότι το 2004 πρέπει πλέον να αποτελέσει στοιχείο της τουριστικής ιδεολογίας μας σε συνδυασμό με την διενέργεια της Πολιτιστικής Ολυμπιάδας

5. Προσέλκυση ξένων επενδυτών: Η δημιουργία θετικού οικονομικού κλίματος θα προσελκύσει και ξένα κεφάλαια. Το χρηματιστήριο της Σοφοκλέους θα ακούγεται όσο και της WALL STREET.

6. Εξωτερική πολιτική: Η χώρα μας θα ενισχύσει σημαντικά το προφίλ της στο εξωτερικό, κάτι που θα ευνοήσει τους χειρισμούς στα εθνικά θέματα. Ο άξονας Θεσσαλονίκης - Αθήνας αποκτά νέα βαρύτητα όχι μόνο στα Βαλκάνια αλλά και στην ευρύτερη περιοχή της Ανατολικής Μεσογείου.

7. Ολυμπιακό Χωριό: Δημιουργία μιας νέας πόλης, Ολυμπιακό χωριό έκτασης 316.000 τ.μ. περίπου 1.000 σπίτια, που το 2005 θα αξιοποιηθεί - αγοραστεί από κατοίκους του λεκανοπεδίου.

13.2.2. ΚΑΤΑ.

1. Η διαφάνεια στην ανάθεση των έργων : Αν τα έργα ανατεθούν με τις δέουσες διαδικασίες, το όφελος θα διαχυθεί στο σύνολο της εθνικής οικονομίας προς όφελος της πολιτικής.

2. Ο ισοσκελισμός εσόδων - εξόδων: Μια νέα «μαύρη τρύπα» θα εκμηδενίσει πολλά από τα οφέλη που θα προκύψουν για τη χώρα μας.

⁷ Κώστας Κατσούφης «Αλλαγές στον τουρισμό»
Η ώρα στα σπορ3/3/99

3. *Να μην εγκαταλειφθεί η περιφέρεια:* Τα έργα υποδομής στην υπόλοιπη χώρα και ειδικά στην Β. Ελλάδα είναι το μεγάλο στοίχημα της χώρας με το μέλλον. Η μεταφορά πληθυσμού από την επαρχία θα ερημώσει κωμοπόλεις και χωριά.

4. *Η ανταποδοτικότητα των νέων αθλητικών εγκαταστάσεων:* Τα έργα θα πρέπει να κατασκευαστούν έτσι ώστε μετά την Ολυμπιάδα να μην πέσουν σε αχρηστία. Επίσης ενδέχεται να υπάρχουν και οι κακοτεχνίες των έργων που θα δημιουργηθούν με την αυστηρή ημερομηνία παράδοσής τους, αλλά και αφού θα χρησιμοποιηθούν εργάτες όχι και τόσο έμπειροι για τέτοια έργα (Αλβανοί).

5. *Η αναβάθμιση του πνεύματος των Ολυμπιακών Αγώνων:* Προς το συμφέρον της Ελλάδας είναι να οργανώσει την καλύτερη Ολυμπιάδα. Έτσι, ίσως ο επόμενος στόχος να είναι η διεκδίκηση της μόνιμης τέλεσης των αγώνων στη χώρα μας.

6. *Μεταφορές - Τηλεπικοινωνίες :* Τα έργα θα κάνουν δύσκολη τη ζωή εκατομμυρίων Αθηναίων και μη οδηγών, που θα πρέπει να κινούνται σε ρυθμό σημειωτόν στους μεγάλους δρόμους για τουλάχιστον πέντε χρόνια. Επίσης η ιδιωτικοποίηση του ΟΤΕ θα είναι αναπόφευκτη, για να αντεπεξέλθει άμεσα στα νέα δεδομένα που θα προκύψουν για τηλεπικοινωνίες και ζωντανές συνδέσεις με τους δορυφόρους στο υπόλοιπο του πλανήτη.

7. *Φόροι:* Υποχρεωτικοί νέοι φόροι και αύξηση των υπαρχόντων την επόμενη εξαετία τουλάχιστον ή και περισσότερο από πιθανή κακή διαχείριση.

8. *Ανεργία - Πολιτική:* Η δημιουργία υπουργείου ή φορέα αποκλειστικά για την Ολυμπιάδα, που θα στελεχωθεί με δημόσιους υπαλλήλους, ψηφοφόρους της κυβέρνησης, Επίσης αύξηση του ποσοστού της ανεργίας μετά τη λήξη των Αγώνων.

13.3. ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΤΟΜΕΑ.

Ο λαός αποκτά ξανά την από δεκαετίες χαμένη αυτοπεποίθησή του και ζει μια κατάσταση εθνικής έξαρσης και υπερηφάνειας. Για πρώτη φορά μετά από πολλά χρόνια χάνει το σύνδρομο κατωτερότητας έναντι άλλων περισσότερο οικονομικά ανεπτυγμένων λαών και νοιώθει ότι έχει πετύχει σε ένα μεγάλο «εθνικό στόχο». Είναι ένα αίσθημα το οποίο θα

βοηθήσει τον Ελληνικό λαό να πετύχει την ομοψυχία, να ξεπεράσει τα όσα προβλήματα έχει μπροστά του και τελικά να καταφέρει να οργανώσει και να πραγματοποιήσει μια από τις καλύτερες Ολυμπιάδες. Παράλληλα όμως θα έχει πετύχει ένα αξιοζήλευτο επίπεδο οικονομικής ανάπτυξης και διοικητικής - οικονομικής οργάνωσης.

Είναι ίσως η πρώτη φορά από την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων που η «εκεχειρία» που ίσχυε κατά την αρχαιότητα μπορεί να επιβεβαιωθεί. Στην Αθήνα αλλά και στην Ουάσιγκτον και στο Λονδίνο (απ' όπου προέρχονται τα μηνύματα που έχει λάβει η Ελληνική κυβέρνηση), ήδη πιστεύουν ότι για την επταετία ως την Ολυμπιάδα του 2004 η Τουρκία θα είναι δύσκολο να δημιουργήσει «θερμό» επεισόδιο στο Αιγαίο.

Ο λόγος είναι απλός μια τέτοια εξέλιξη θα συσπειρώσει εναντίον της τους διεθνούς οργανισμούς και ειδικά την Ευρωπαϊκή Ένωση, με την οποία προσπαθεί να συνδεθεί. Η ενίσχυση της Ελλάδας διεθνώς θα έχει επίσης τις (θετικές) επιπτώσεις της στη Βαλκανική της πολιτική. Οι πρόσφατες αποφάσεις του Υπουργικού Συμβουλίου για την ενίσχυση του ρόλου της χώρας στα Βαλκάνια, όπως είναι φυσικό, υποστηρίζονται και αναβαθμίζονται. Η Ελλάδα είναι πια όχι μόνο ένα βήμα μπροστά από τις υπόλοιπες Βαλκανικές χώρες, αλλά αντικειμενικά τοποθετείται σε ηγεμονική θέση.

Δύσκολα θα εντοπίσει κανείς αρνητικές επιπτώσεις από την ανάληψη της Ολυμπιάδας. Πιθανότατα να υπάρξει το πρώτο διάστημα μια σκλήρυνση από πλευράς Τουρκίας, ώστε να παρασυρθεί η Ελλάδα σε "πόλεμο ανακοινώσεων". Ήδη μια μέρα μετά την ανάθεση στη χώρα της Ολυμπιάδας του 2004 πύκνωσαν οι απειλές για την εγκατάσταση του πυραυλικού συστήματος "S-300" στην Κύπρο. Παράλληλα σε πολιτικό επίπεδο, Τούρκοι επίσημοι και μεταξύ τους ο Υπουργός Εξωτερικών Ισμαήλ Τζέμ, επανέφεραν την αποστρατικοποίηση των νησιών του Αιγαίου και τις αρνήσεις για την προσφυγή της Τουρκίας στο Διεθνές Δικαστήριο της Χάγης.

13.4. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ.

Στην ενέργεια, στον τουρισμό, στις κατασκευές, και στην κεφαλαιαγορά, εντοπίζεται το επιχειρηματικό ενδιαφέρον για τη χώρα μας. Δεν είναι τυχαία η κινητικότητα που παρουσιάζεται, σε ότι αφορά την προώθηση σχεδίων στους παραπάνω τομείς. Επιχειρηματικό ενδιαφέρον έχει εκδηλωθεί από εκπροσώπους πολλών ξένων εταιρειών του ενεργειακού χώρου, προκειμένου να αναπτύξουν τις ευκαιρίες που δημιουργούνται από την απελευθέρωση της αγοράς ηλεκτρικής ενέργειας στην Ελλάδα. Οι ιδιωτικοποιήσεις που επίκεινται στον ενεργειακό χώρο

δεν έχουν αφήσει αδιάφορες και τις αμερικανικές επιχειρήσεις,, ορισμένες από τις οποίες εκδηλώνουν ήδη συγκεκριμένο ενδιαφέρον, που ξεκινά από την παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας και καταλήγει στα δίκτυα διανομής φυσικού αερίου. «Σημειώνεται ότι στο διαγωνισμό για την ανάπτυξη και διαχείριση των δικτύων διανομής φυσικού αερίου στις πόλεις, που έχει ήδη προκηρυχθεί από τη ΔΕΠΑ και βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη (αναμένεται η κατάθεση των οικονομικών προσφορών από τις προεπιλεγμένες εταιρείες), συμμετέχουν και αμερικανικές εταιρείες όπως η Χιούστον Γκαζ, η Πασίφικ Γκαζ και η Southern Electric.»⁸

Όσον αφορά τον κατασκευαστικό τομέα συγκεκριμένα, κατόπιν επισκέψεως στην Αθήνα αμερικανικής αντιπροσωπείας κατασκευαστικών εταιρειών και σε συνάντησή τους με τον διευθύνοντα σύμβουλο της ΟΕ «Αθήνα 2004» κ. Μπακούρη, εκδηλώθηκε έντονο ενδιαφέρον για τα κατασκευαστικά έργα που θα αναληφθούν εν όψει των Αγώνων. Σημειώνεται ότι το ενδιαφέρον των αμερικανικών εταιρειών συνδέεται και με τουριστικά έργα που θα γίνουν εν όψει του 2004.

Σε ότι αφορά το Χρηματιστήριο, το ενδιαφέρον των αμερικανικών εταιρειών είναι μόνιμο και η ελληνική κεφαλαιαγορά παρακολουθείται στενά. Όπως όμως αναμένεται, σημαντικά αμερικανικά κεφάλαια θα εισρεύσουν στο ελληνικό Χρηματιστήριο με την ένταξη της Ελλάδας στη ευρωζώνη, οπότε πλέον αναγκαστικά οι μεγάλοι επενδυτές θα συμπεριλάβουν την Ελλάδα στο επενδυτικό τους πορτφόλιο.

13.4.1. ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΤΟΜΕΑ.

Τα μεγαλύτερα οφέλη αλλά και τα πιθανόν μεγαλύτερα προβλήματα αφορούν βεβαίως στον οικονομικό τομέα. Η διοργάνωση μιας Ολυμπιάδας είναι ιδιαίτερα ακριβή υπόθεση, όπου η μεν διοργανώτρια χώρα αναλαμβάνει τη μερίδα του λέοντος των εξόδων, η Δε διοργανώτρια αρχή (Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή) εισπράττει τη μερίδα του λέοντος των εσόδων.

Επί πρώτης όψεως, το "παιχνίδι" είναι χαμένο από την αρχή. Ανεξάρτητα του ύψους των διαφόρων δικαιωμάτων τα οποία περιέρχονται στη διοργανώτρια χώρα, τα κόστη για την κατασκευή μιας υπερμεγέθους αθλητικής και λοιπής υποδομής (εν πολλοίς μιας χρήσεως) είναι τόσο μεγάλα που σε καμία περίπτωση δεν καλύπτονται από τα διάφορα έσοδα των εκδηλώσεων (τηλεοπτικά δικαιώματα, διαφημίσεις, εκμετάλλευση εμπορικού σήματος, εισιτήρια, τουριστικό ρεύμα). Η εμπειρία του παρελθόντος - όπου οι Ολυμπιακοί Αγώνες βούλιαζαν οικονομικά χώρες ή πόλεις, Μεξικό, Καναδάς, (Μόντρεαλ),

⁸ Άντα Βέλλιου, «Ηελληνοαμερικανική συμμαχία»
οικονομικός ταχυδρόμος 1/4/99

Νότιος Κορέα (Σεούλ) - κάνει πολλά κυβερνητικά στελέχη να είναι ακόμα και σήμερα που έχουμε πλέον αναλάβει τους αγώνες "κουμπωμένοι" μπροστά στο θρίαμβο. Βέβαια υπάρχει και ο αντίλογος της Βαρκελώνης, όπου η πόλη αναγεννήθηκε μετά την Ολυμπιάδα και έγινε σημαντικό οικονομικό κέντρο.

Το πιο αισιόδοξο σενάριο που κυκλοφορεί θέλει τη χώρα να βγαίνει με ένα μικρό - σε σχέση με το κόστος των αγώνων- κέρδος ύψους 50 δις. δρχ. Στο πιο απαισιόδοξο γίνεται λόγος για έλλειμμα που θα κυμαίνεται από 200εώς 300 δις. δρχ. Το βέβαιο είναι ότι δεδομένης της παρούσας κατάστασης της οικονομίας, η χρηματοδότηση μιας τέτοιας διοργάνωσης θα αποτελέσει ένα μεγάλο πονοκέφαλο για τις κυβερνήσεις των επομένων ετών. Παράλληλα Δε, θα απαιτηθεί η διοχέτευση πόρων οι οποίοι θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν (θεωρητικά) σε περισσότερο παραγωγικές επενδύσεις. Αναμφισβήτητα Δε, τα έξοδα χρηματοδότησης των Αγώνων, θα επιβαρύνουν σημαντικά την ήδη προβληματική δημοσιονομική κατάσταση, ιδίως Δε από το έτος 2001 και μετά.

Τα οικονομικά οφέλη από πλευράς εγκαταστάσεων έγκειται στα έργα υποδομής τα οποία θα γίνουν υποστηρικτικά των αθλητικών εκδηλώσεων. Έργα κυρίως στους τομείς των συγκοινωνιών και των τηλεπικοινωνιών. Έργα τα οποία θα επιλύσουν χρόνια προβλήματα της περιοχής της πρωτεύουσας και τα οποία θα συμβάλουν στη βελτίωση της ποιότητας ζωής και (εμμέσως) στην αύξηση της παραγωγικότητας των Αθηναίων εργαζομένων. Παράλληλα όμως, για την κατασκευή όλων των έργων (αθλητικών και μη) θα απαιτηθεί να δουλέψει κόσμος, θα χρειαστούν υλικά, υπηρεσίες και όλα αυτά δημιουργήσουν εισοδήματα. Εισοδήματα που θα φορολογηθούν και που θα δημιουργούν άμεσα και έμμεσα φορολογικά έσοδα για το κράτος. Και αυτή βέβαια είναι μια μικρογραφία της "ανάπτυξης". Ανάπτυξης πολλαπλασιαστικής και διαχεόμενης σε όλη την οικονομία.

Όμως συμβαίνει και κάτι άλλο. Καθώς οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα διεξαχθούν σε μια συγκεκριμένη ημερομηνία και αναγκαστικά θα χρηματοδοτηθούν από έναν ήδη περιορισμένο προϋπολογισμό, θα απαιτηθεί να πιστεύουμε ότι θα επιτευχθεί μια ορθή και ορθολογική διαχείριση του χρόνου και των κεφαλαίων. Θα δημιουργηθεί δηλαδή, (όπως και σε άλλες περιπτώσεις όπου η Ελλάδα ήταν υποχρεωμένη να ολοκληρώσει κάτι σε συγκεκριμένο χρονικό διάστημα), ένα σύστημα σύγχρονης διοίκησης και οργάνωσης σε έναν τομέα ο οποίος θα είναι κατ' εξοχήν δημόσιος. Ένα σύστημα το οποίο θα αποτελέσει μια θαυμάσια εμπειρία για μεγαλύτερα σχήματα και το οποίο θα συμβάλλει ουσιαστικά στην καλύτερη οργάνωση ολόκληρης της κρατικής μηχανής. Και αυτό σίγουρα δεν αποτιμάται κάτω από καμία λογιστική μέθοδο.

Επίσης δεν μπορεί να αποτιμηθεί και η τεράστια διεθνής προβολή την οποία θα πετύχει η Ελλάδα. Διεθνή προβολή όχι μόνο για 15 ή 20 μέρες. Μια προβολή την οποία η Ελλάδα μπορεί να αξιοποιήσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, τόσο στον τουριστικό τομέα (το κατ' εξοχήν "εξαγωγικό προϊόν της χώρας"), όσο και στον ευρύτερο επενδυτικό. Ας μην ξεχνάμε ότι αφ' ενός δεν μπορούμε να συγκρίνουμε τη σημερινή ή μελλοντική εποχή με άλλες παλαιότερες Ολυμπιάδες, αλλά παράλληλα θα πρέπει να δεχτούμε ότι η φύση της χώρας μας είναι εκ των πραγμάτων τέτοια που μπορεί να εκμεταλλευθεί πολύ περισσότερο και πολύ καλύτερα τα φώτα της παγκόσμιας δημοσιότητας, σε σχέση με την εκμετάλλευση που παλαιότερα πέτυχαν η Σεούλ, το Μόναχο, το Μόντρεαλ, η Μόσχα ή η Ατλάντα. Και στους τομείς αυτούς, τα οφέλη είναι σημαντικότερα και εξαιρετικά μακροχρόνια. Οφέλη που και πάλι όμως δεν μπορούν να ποσοτικοποιηθούν και να καταμετρηθούν.

13.4.2. ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ.

Όλοι πιστεύουν ότι η λειτουργία του μετρό θα αποτελέσει μια μεγάλη ανάσα για το κυκλοφοριακό και την περιβαλλοντική ρύπανση. Οι ειδικοί θεωρούν ότι με τη λειτουργία και του συνολικού πλέγματος των συγκοινωνιακών παρεμβάσεων η Αθήνα θα γίνει μια ανθρώπινη πόλη. Αυτό, υποστηρίζουν, θα βελτιώσει σοβαρά την κατάσταση της ατμόσφαιρας. Εκεί που υπάρχουν ενστάσεις είναι στην εκτίμηση ότι το πράσινο στην Αθήνα, παραμονές της Ολυμπιάδας του 2004, θα είναι στο 40% από το 7% που είναι σήμερα.

Το Υπουργείο ΠΕΧΩΔΕ εκτιμάει ότι μπορεί να πετύχει το στόχο με δενδροφυτεύσεις των γύρω από την Αττική ορεινών όγκων. Στις αρνητικές επιπτώσεις πρέπει να καταχωρηθεί η καταστροφή του βιότοπου του Σχοινιά, όπου θα κατασκευαστούν οι ναυταθλητικές εγκαταστάσεις της Ολυμπιάδας και η επιβάρυνση στις υπώρειες της Πάρνηθας από την κατασκευή του ολυμπιακού χωριού. Επίσης παραμένει πάντα πρόβλημα, το πως θα επιτευχθεί η λιγότερη ενόχληση από τη λειτουργία της λεωφόρου Σταυρού - Ελευσίνας, της Αττικής οδού δηλαδή.

«Οι θέσεις και προτάσεις αρμόδιων περιβαλλοντολογικών φορέων σχετικά με τη διάσωση του περιβάλλοντος σε ότι αφορά τα Ολυμπιακά Έργα είναι οι παρακάτω»⁹ :

⁹ Θεοδότη Νάντσου "τα ολυμπιακά έργα και ο υδροβιότοπος του σχοινιά. Οικονομικός ταχυδρόμος, 25,2/99

α) Ο ρόλος των δασών και ειδικότερα στην περιοχή της πρωτεύουσας επηρεάζει καθοριστικά όχι μόνο την ποιότητα ζωής του λεκανοπεδίου, αλλά και την επιβίωση των κατοίκων του.

β) Η μέχρι σήμερα δασική πολιτική σε συνδυασμό με την προώθηση Δημοσίων Έργων που δεν λαμβάνουν υπόψη την προστασία του περιβάλλοντος (περιφερειακή Υμηττού, ορισμένα έργα της Ολυμπιάδας, το Ελληνικό κτλ.) συντέλεσαν και συντελούν στην καταστροφή του μεγαλύτερου μέρους (90%) των δασών της Αττικής, αλλά και του αστικού πρασίνου, με αποτέλεσμα οι ορεινοί όγκοι να έχουν όψη σεληνιακού τοπίου. Πολλές φορές δε, η δασική πολιτική έγινε αιτία πρόκλησης εμπρησμών με αποτέλεσμα τις καταπατήσεις, οικοπεδοποιήσεις, αλλαγές χρήσης και την εμπορευματοποίηση της δασικής γης και γενικότερα την όξυνση των προβλημάτων των δασών.

γ) Με βάση τις διαπιστώσεις αυτές γίνεται φανερό ότι το ΕΚΑ και οι φορείς που συμμετείχαν στην πρωτοβουλία για την διάσωση των δασών της Αττικής, θα πρέπει να ανοιχθούν στην κοινωνία, προκειμένου να διαμορφωθεί ένα πλατύ μέτωπο των εργατικών, επιστημονικών, κοινωνικών και τοπικών οργανώσεων που θα αντισταθεί στα όποια συμφέροντα ώστε να μην κερδοσκοπούν στη δασική γη και να επιβλεφθεί μια ενιαία και ολοκληρωμένη διαχείριση των ορεινών όγκων και των χερσαίων οικοσυστημάτων.

Ταυτόχρονα το ΕΚΑ και οι 20 φορείς κατέθεσαν τις προτάσεις τους για την εφαρμογή μιας Ορθής Δασικής Πολιτικής μεταξύ των οποίων περιλαμβάνονται και οι εξής :

- Να υιοθετήσει μια ενιαία φιλοσοφία αντιμετώπισης των δασών και του φυσικού περιβάλλοντος ως πηγή ζωής και αναβάθμισης της ποιότητας ζωής.

- Να αντιμετωπίζεται η Δασοπροστασία ως συνολική και ενιαία δράση που θα περιλαμβάνει την αξιοποίηση των δασών, την πρόληψη των πυρκαγιών και την προκατασταλτική και κατασταλτική διαδικασία της πυρόσβεσης τους. Γι' αυτό απαιτείται η άμεση προώθηση του Ενιαίου Φορέα Δασοπροστασίας, που θα περιλαμβάνει όλους τους εμπλεκόμενους φορείς.

- Να διασφαλιστούν για την υλοποίηση δασικής πολιτικής 1% του προϋπολογισμού για αναδάσωση και 1% για την αξιοποίηση των δασών, ενώ παράλληλα να διασφαλιστούν οι αναγκαίοι πόροι για τη Δασοπυρόσβεση με την ενίσχυση του Πυροσβεστικού Σώματος και των εμπλεκόμενων σε αυτό φορέων.

- Να επανασχεδιαστούν οι άμεσες παρεμβάσεις στη δασοπυρόσβεση με την λογική της υιοθέτησης Ενιαίου Φορέα Δασοπροστασίας.

- Να προχωρήσει άμεσα το Δασικό Κτηματολόγιο και να εξασφαλιστούν οι πόροι για την υλοποίηση του και να περιλαμβάνονται σε αυτό και οι εξαιρούμενες χορτολιβαδικές εκτάσεις.

- Να κινητοποιηθούν όλοι οι φορείς (τοπικής αυτοδιοίκησης, οικολογικές και μη κυβερνητικές οργανώσεις κτλ.) στο πλαίσιο της πορείας υλοποίησης ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΔΑΣΟΥΣ, στις αρχές Ιουνίου, που έχει εξαγγείλει το ΕΚΑ και οι φορείς.

Σε αντίθεση με τις παραπάνω προτάσεις όμως έρχεται η κατασκευή του Κωπηλατοδρόμιου στο Σχοινιά. Οι επιπτώσεις του στο ευαίσθητο οικοσύστημα της περιοχής θα είναι μεγάλες:

«Κατά την κατασκευή και λειτουργία του έργου θα επιβαρυνθεί σημαντικά το σύνολο των οικοτόπων. Επίσης για την πλήρωση και λειτουργία των τεχνητών υδατοσυλλόγων θα δεσμευθεί το υδατικό δυναμικό της περιοχής, θέτοντας σε κίνδυνο τις καλλιέργειες του Κάμπου Μαραθώνα. Δεδομένης της ήδη υφιστάμενης ανεπάρκειας επιφανειακού νερού, η άντληση θα είναι η μόνη λύση για την πλήρωση και λειτουργία των στίβων κωπηλασίας. Έτσι, αναμένεται υφαλμύρωση των υπόγειων νερών.»¹⁰

Επιπλέον, οι εγκαταστάσεις θα λειτουργήσουν ως πόλος έλξης οικιστικής και τουριστικής ανάπτυξης. Τα μεγάλα έργα συσχετίστηκαν άμεσα με τις φετινές δασικές πυρκαγιές της Αττικής. Όπως φαίνεται και σε σχετικό χάρτη του W.W.F. Ελλάς, η πλειονότητα των πυρκαγιών στην Αττική εκδηλώθηκε γύρω από τα μεγάλα δημόσια και Ολυμπιακά έργα. Το 1998 στην ευρύτερη περιοχή Σχοινιά εκδηλώθηκαν (4) πυρκαγιές οι οποίες έκαψαν 1.215 στρέμματα δασοσκεπούς έκτασης.

Σύμφωνα με δηλώσεις του κ. Κ. Μπακούρη , ο οποίος ισχυρίζεται ότι οι Ολυμπιακές Εγκαταστάσεις θα ωφελήσουν το Σχοινιά, οι οικολογικές οργανώσεις, W.W.F. Ελλάς, Ελληνική Ορθιολογική Εταιρία, Ελληνική Εταιρία Προστασίας της Φύσης και η Ελληνική Εταιρία Προστασίας του Περιβάλλοντος και της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, υποστηρίζουν ότι αυτές θα έχουν καταστροφικές συνέπειες.

Η λίμνη των Ιωαννίνων ενδείκνυται από τις περιβαλλοντολογικές οργανώσεις ως εναλλακτική λύση, αφού ήδη υπάρχει κωπηλατοδρόμιο και δεν είναι προστατευόμενη περιοχή Natura 2000, ούτε έχει συμπεριληφθεί στη λίστα βιοτόπων Corine.

¹⁰ «Ενέργειες για τη σωτηρία των δασών της Αττικής» εφημερίδα ο Λόγος 31/3/99

13.4.3. ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΚΑΙ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ.

Ιστορικές στιγμές έζησε η Σοφοκλέους με την ανάληψη της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 από την Αθήνα, που αποδεικνύεται τελικά καθοριστικής σημασίας για το μέλλον της χρηματιστηριακής αγοράς, γεγονός το οποίο φαίνεται να συμμερίζονται σε μεγάλη έκταση τόσο εγχώριοι όσο και οι ξένοι επενδυτές.

Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι πύκνωναν τα θερμά σχόλια σχετικά με τις προοπτικές της Ελληνικής οικονομίας στο εξωτερικό, ενώ η Σύνοδος του ΔΝΤ στο Χονγκ Κονγκ επιβεβαίωσε την εκτίμηση των μεγάλων διεθνών επενδυτικών οίκων, που άρχισαν πλέον να βλέπουν τη χώρα μας με άλλο μάτι, καθώς διαπιστώνουν συνθήκες οικονομικής, πολιτικής, και κοινωνικής σταθερότητας. Στη μεταστροφή αυτή εκτέλεσε αποφασιστικά, εκτός από την Ολυμπιάδα και η προσωπική του πακέτου Σαντέρ που "υπόσχεται" κοινοτικές χρηματοδοτήσεις που μπορεί να φθάσουν ακόμη και τα 8 τρις. δρχ. στην επταετία 2000-2006. Οι δύο αυτοί παράγοντες, σε συνδυασμό με την σταθερή πορεία βελτίωσης των σημαντικότερων παραμέτρων της Ελληνικής οικονομίας, δημιουργούν ένα ασφαλές υπόβαθρο πολιτικής και οικονομικής σταθερότητας για τα επόμενα χρόνια, δίνοντας κυριολεκτικά "φτερά" στην χρηματιστηριακή αγορά. Ικανοποιημένος για την μέχρι τώρα πορεία της χρηματιστηριακής αγοράς, αλλά και αισιόδοξος για τις προοπτικές που διαγράφονται για το μέλλον είναι ο πρόεδρος του Χ.Α.Α. καθηγητής Μανόλης Ξανθάκης, ο οποίος θεωρεί ότι η Σοφοκλέους βρίσκεται σε καλή φάση. Η εκτίμηση αυτή στηρίζεται κυρίως στη συνεχιζόμενη βελτίωση των μακροοικονομικών μεγεθών στην εμπιστοσύνη που υπάρχει για την πορεία της οικονομίας, την επιβεβαίωση της αυξημένης κερδοφορίας των εισηγμένων επιχειρήσεων και επιπλέον στη αισιόδοξη προοπτική που δημιουργεί η ανάληψη των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004 από την Αθήνα. Διαμορφώνονται επίσης πολύ αισιόδοξες προσδοκίες, οι οποίες επιβεβαιώνονται και από την πορεία του Γενικού Δείκτη Τιμών.

Από την άλλη πλευρά το χρηματιστήριο συνεχίζει την προσπάθεια για να καλύψει τις υφιστάμενες ανάγκες σε ότι αφορά την ηλεκτρονική υποδομή, την απλοποίηση, τον καλύτερο έλεγχο των συναλλαγών κ.λ.π. Επίσης ο πρόεδρος του ΣΜΕΧΑ κ. Π. Κονταλέξης υπογράμμισε πως μετά τις εξαγγελίες του Πρωθυπουργού στη ΔΕΘ ότι η οικονομική πολιτική του 1998 θα είναι προσαρμοσμένη στο στόχο σύγκλισης και ύστερα από τη συνειδητοποίηση των θετικών προοπτικών από την ανάληψη της Ολυμπιάδας του 2004, το σκηνικό στην αγορά άλλαξε. Τούτα σε συνδυασμό με την υποχώρηση του πληθωρισμού, αναζωπύρωσαν το

ενδιαφέρον των Ελλήνων και ξένων επενδυτών για τις μετοχές. Ιδιαίτερα το ενδιαφέρον των ξένων φάνηκε στο Χονγκ Κονγκ, στη σύνοδο του ΔΝΤ, όταν ο Υπουργός Εθνικής Οικονομίας ανακοίνωσε την είσοδο μιας σειράς κερδοφόρων ΔΕΚΟ στο Χ.Α.Α.

Όλα αυτά τα σημαντικά γεγονότα μας δίνουν το δικαίωμα να ελπίζουμε ότι θα έχουμε μια ιδιαίτερα θετική εξέλιξη στη χρηματιστηριακή αγορά. Η συμπεριφορά του Γενικού Δείκτη και η ωριμότητα που επιδεικνύουν οι επενδυτές δεν επιβεβαιώνουν μόνο τα γεγονότα, αλλά και διαψεύδουν τις Κασσάνδρες που αντιμετώπισαν με μικροψυχία και εχθρότητα την ανάκαμψη της αγοράς επικαλούμενοι άστοχα σενάρια και αμφίβολες αιτιάσεις.

Η εισροή ξένων κεφαλαίων στο ελληνικό χρηματιστήριο θα συνεχιστεί τη διετία 1999-2000 όχι μόνο λόγω των θετικών προοπτικών ένταξης της χώρας μας στην Τρίτη φάση της ΟΝΕ αλλά και λόγω της συνεχούς εξυγίανσης των ελληνικών επιχειρήσεων. Σημαντικός αρωγός στην εξέλιξη αυτή θα καταστεί και η κατασκευή μεγάλων δημόσιων έργων εν όψει της Ολυμπιάδας του 2004, η οποία θα ενισχύσει τη θέση των κατασκευαστικών και άλλων εταιρειών. Οι αναμενόμενες εξελίξεις θα επιφέρουν σημαντικές μεταβολές στον κλάδο των Χρηματιστηριακών εταιρειών, οι οποίες θα συρρικνωθούν σε αριθμό λόγω έντασης το ανταγωνισμού από τις τράπεζες.

Αυτά αναφέρονται σε μελέτη του γραφείου αντιπροσωπείας της *Dresdner Bank* στην Αθήνα για το ΧΑΑ στην οποία επισημαίνεται η αύξηση της κερδοφορίας των ελληνικών εταιρειών και η διεύρυνση τους στη Βαλκανική αγορά. Θετικές εξελίξεις αναμένεται να προκαλέσει στο ΧΑΑ η έναρξη της λειτουργίας του Χρηματιστηρίου Παραγώγων, καθώς θα βελτιώσει τόσο τη διεξαγωγή διαχείρισης επισφαλείων χαρτοφυλακίων όσο και την επενδυτική συμπεριφορά. Η μελέτη αναφέρει ότι το Ελληνικό Χρηματιστήριο έχει αρχίσει να επιδεικνύει σημάδια ωρίμανσης, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν υπάρχουν προβλήματα προς επίλυση.

Στη βελτίωση της εικόνας συνεισφέρουν οι νέοι επενδυτές οι οποίοι δείχνουν ότι επενδύουν με τη λογική του αποταμιευτή, δηλαδή μακροπρόθεσμα και όχι κερδοσκοπικά.

Όμως και η σταδιακή αποκλιμάκωση των επιτοκίων που πρέπει να επιτευχθεί στην Ελλάδα μέχρι το 2001, από τα σημερινά επίπεδα που απέχουν των ευρωπαϊκών, θα συνεχίζει να καθιστά ελκυστική την ελληνική αγορά ομολόγων, προκαλώντας παράλληλα την αύξηση των εισροών στο ελληνικό χρηματιστήριο. Η μελέτη της *Dresdner Bank*, αποδίδει τα "άριστα" αποτελέσματα του ΧΑΑ για τη διετία 1997-98 στην ανάληψη από την Ελλάδα τη διεξαγωγή της Ολυμπιάδας του 2004 και

την εισαγωγή μετοχών μεγάλης κεφαλαιοποίησης, κυρίως μέσω της σταδιακής ιδιωτικοποίησης επιχειρήσεων του δημοσίου.

Επίσης θετική επίδραση είχε το κύμα συγχωνεύσεων, το οποίο συνεχίζει να παρατηρείται στην εγχώρια οικονομία, όπως και η αισθητή αποκλιμάκωση του τιμαρίθμου. Οι ευνοϊκές επιπτώσεις όλων των παραπάνω στην ελληνική οικονομία, που συνεχίζονται μέχρι σήμερα, συμπεριλαμβάνουν τη δημιουργία μιας αγοράς άντλησης κεφαλαίων με χαμηλό κόστος για τις εταιρείες, ελκυστικής όμως για ιδιώτες και θεσμικούς επενδυτές. Όλες οι παραπάνω θετικές εξελίξεις ευνοούν και τη δημιουργία νέων δεδομένων στο χώρο των χρηματιστηριακών εταιρειών. Στη μελέτη αναφέρεται ειδικότερα ότι αναμένεται τροποποίηση της νομοθεσίας, ώστε να αποδεσμευτεί η δραστηριοποίηση στο ΧΑΑ των τραπεζών από την αναγκαστική δημιουργία θυγατρικών εταιρειών για το σκοπό αυτό.

Το αποτέλεσμα θα είναι η ενίσχυση των χρηματιστηριακών πράξεων μέσω τραπεζών και θα οδηγήσει τις χρηματιστηριακές εταιρείες σε συγχωνεύσεις, με τελικό αποτέλεσμα τη μείωση του αριθμού τους και την αύξηση του κύκλου εργασιών όσων επιβιώσουν.

13.5. ΠΩΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ Η ΟΛΥΜΠΙΑΔΑ ΩΣΤΕ ΝΑ ΜΗΝ ΑΥΞΗΘΟΥΝ ΤΑ ΕΛΛΕΙΜΜΑΤΑ.

Σε οδυνηρές συνέπειες για την Ελληνική Οικονομία μπορεί να οδηγήσουν οι Ολυμπιακοί Αγώνες του 2004, αν δεν υπάρξει ικανή και συνετή διαχείριση. Οι κίνδυνοι που ελλοχεύουν από χαλαρή διαχείριση, υπερβάσεις προϋπολογισμών, λογιστικό κατακερματισμό, κακώς ενταγμένη κοινωνική αντίληψη, πελατειακές συναλλαγές, γιγαντισμό και ματαιοδοξία είναι σοβαροί. Αν δεν αποφευχθούν, οι συνέπειες θα είναι επώδυνες για την οικονομία. Όμως με έμπειρη, ικανή και νοικοκυρεμένη διαχείριση μπορούν να αποφευχθούν.

Λόγω όμως της σοβαρότητας και επικαιρότητας του θέματος, επεκτεινόμαστε επ' αυτού, απαριθμώντας τις εξής αρχές, οι οποίες έχουν ιδιαίτερη σημασία:

- Ελαχιστοποίηση του κόστους για όλες τις υπηρεσίες και τα έργα που απορρέουν αναγκαστικά από τη διοργάνωση των Αγώνων με στόχο την αποτελεσματική διαχείριση και τον αποκλεισμό πελατειακών συναλλαγών.
- Πλήρης εμπορική εκμετάλλευση των έργων και υπηρεσιών που επιδέχονται εκμετάλλευση. Έτσι θα αποφευχθεί η ανάμειξη της διοργάνωσης των Αγώνων με άλλες κοινωνικές επιδιώξεις (π.χ. χρήση του ολυμπιακού χώρου για κοινωνική στέγαση μετά το 2004). Η κοινωνική πολιτική και οι Ολυμπιακοί Αγώνες δεν πρέπει να

διαπλέκονται, διαφορετικά το αποτέλεσμα θα είναι λογιστική και οικονομική αδιαφάνεια.

- *Μετάθεση του επιχειρηματικού κινδύνου και του χρηματοοικονομικού βάρους στον ιδιωτικό τομέα στο μέτρο του δυνατού. Αυτό σημαίνει ανάθεση έργων και υπηρεσιών, που εκτιμάται ότι θα είναι κερδοφόρα στον ιδιωτικό τομέα. Βέβαια, με συμμετοχή της ολυμπιακής οργάνωσης στα κέρδη ή με άλλους συμφέροντες όρους. Αλλά και ζημιόγωνα έργα θα πρέπει να ανατεθούν στον ιδιωτικό τομέα με ανάλογη κρατική ενίσχυση (επιδότηση).*

- *Στόχος η πλήρης κάλυψη των δαπανών για το σύνολο αυτών των έργων και υπηρεσιών και στη χειρότερη περίπτωση η κοινωνική αξία του κεφαλαίου που θα κληρονομηθεί από τους Αγώνες, αυστηρά υπολογισμένη, να υπερβαίνει το συνολικό έλλειμμα. Αυτό σημαίνει ότι αν τελικά επιβαρυνθεί ο κρατικός προϋπολογισμός, η επιβάρυνση πρέπει να είναι μικρότερη από την αξία του κοινωνικού κεφαλαίου που θα δημιουργηθεί.*

- *Ολοκληρωμένη οικονομική θεώρηση. Αυτό σημαίνει ότι όλες οι δαπάνες που προκύπτουν από τους Αγώνες, όσο διάχυτες και αν είναι, θα πρέπει να συνυπολογιστούν στο κόστος των Αγώνων. Διαφορετικά, θα ανοίξουν διάφορες τρύπες, τις οποίες θα υποχρεωθεί να καλύψει εκ των υστέρων και εκ των ενόντων ο κρατικός προϋπολογισμός π.χ. πρόσθετο κόστος αστυνομικών υπηρεσιών. Δαπάνες που θα πέσουν στην τοπική αυτοδιοίκηση ή ένα μέρος αυτών, μπορεί (και πρέπει) να καλυφθούν από δικούς τους πόρους (π.χ. πρόσθετα τέλη σε τουριστικά προσανατολισμένες επιχειρήσεις στο δήμο Αθηνών) οπότε μόνο το υπόλοιπο θα χρεώνεται στον προϋπολογισμό των Αγώνων. Το υπόλοιπο θα πρέπει να είναι μηδενικό, αν όχι θετικό, για δήμους όπως το δήμο Αθηνών, πολλοί δημότες του οποίου θα αποκομίσουν μεγάλα οφέλη από τους Αγώνες.*

- *Να καταρτιστούν προϋπολογισμοί (γενικός και επιμέρους) με αυτά τα κριτήρια και να τηρηθούν αυστηρά, με διαχρονική κατανομή και συνεχή παρακολούθηση για την πιστή εκτέλεσή τους. Αυτό σημαίνει ότι θα πρέπει να αποφευχθούν υπερβάσεις των προϋπολογισμών που έτειναν να μαστίζουν τα έργα του Ελληνικού Δημοσίου. Το κλειδί είναι η διαχρονική κατανομή του προϋπολογισμού των Αγώνων και η συνεχώς και αυστηρή παρακολούθησή του.*

- *Έγκαιρη εκτέλεση όλων των έργων με πλατύ περιθώριο ασφαλείας. Έτσι θα εξασφαλιστεί χρόνος για θεμιτές καθυστερήσεις και θα αποφευχθούν εκβιασμοί από εργολάβους και εργαζομένους τους οποίους δίδεται πρόσφορο έδαφος για διεκδικήσεις όταν τα χρονικά περιθώρια για την αποπεράτωση των έργων γίνονται ασφυκτικά.*

Εξαγγελίες και υποσχέσεις για έργα και εκδηλώσεις παράλληλα με τους Αγώνες, που θα επιβαρύνουν τον προϋπολογισμό του κράτους, να θεωρούνται άκυρες αν δεν έχουν εγκριθεί μετά από ειδική και αυστηρή διαδικασία που θα θεσπίσει η κυβέρνηση. Σε κάθε περίπτωση τυχόν παράλληλα αργά δεν θα έπρεπε να συγχέονται λογιστικά ή διαχειριστικά με την ολυμπιακή οργάνωση.

Έτσι θα αντιμετωπιστεί αποτελεσματικά ο κίνδυνος που ελλοχεύει από την τάση για εξαγγελίες χωρίς προγενέστερη εξασφάλιση πόρων. Οι εξαγγελίες δημιουργούν αλυσιδωτά προσδοκίες - απαιτήσεις - δεσμεύσεις. Οι Ολυμπιακοί Αγώνες προσφέρονται ιδιαίτερα για τέτοιες διαδικασίες, οι οποίες, αν δεν αποτραπούν, θα οδηγήσουν σε οδυνηρές συνέπειες για τον κρατικό προϋπολογισμό. Πρέπει, λοιπόν, η αρχή αυτή να επαναλαμβάνεται τακτικά ώστε να την συνειδητοποιήσει το ευρύ κοινό. Δεν υπάρχει πρόθεση να αποκλειστούν τελείως παράλληλα έργα και εκδηλώσεις. Αξίζει να εξετασθούν αν μεταξύ άλλων, εκπληρώνουν το κριτήριο ότι θα αποκομίσουν μεγάλο όφελος από το συγχρονισμό τους με τους αγώνες ή εκτιμάται, με αυστηρά κριτήρια, ότι θα επαυξήσουν σημαντικά την αξία των Αγώνων.

14. ΕΠΙΛΟΓΟΣ

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

*Αρχαίο Πνεύμα αθάνατο, αγνέ πατέρα
Του ωραίου, του μεγάλου και του αληθινού,
Κατέβα, φανερώσου κι άστραψε εδώ πέρα
στη δόξα της δικής σου γης και του ουρανού.*

*Στο δρόμο και στο πάλεμα και στο λιθάρι
Στων ευγενών αγώνων λάμψε την ορμή
Και με το αμάραντο στεφάνωσε κλωνάρι
Και σιδερένιο πλάσε κι άξιο το κορμί .*

*Κάμποι, βουνά και πέλαγα φέγγουν μαζί σου
Σαν ένας λευκοπόρφυρος μέγας ναός,
Και τρέχει στο ναό εδώ προσκυνητής σου,
Αρχαίο Πνεύμα αθάνατο, κάθε λαός.*

Με αυτούς τους στίχους εξυμνεί ο Κωστής Παλαμάς το αρχαίο Ολυμπιακό Πνεύμα, το οποίο θα ξαναβιώσει στα πάτρια εδάφη του μετά από πολλά χρόνια. Μεγάλη πρόκληση και μεγάλη ευκαιρία είναι για την Ελλάδα και τους Έλληνες η ανάθεση στη χώρα μας της διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004. Η Ελλάδα να αναβαθμίσει και να αποδείξει ότι η φωνή τους θα είναι ισχυρή, αλλά και ότι θα είναι η χώρα της δημιουργίας. Το γεγονός αυτό είναι μεγάλη τιμή και αποτελεί μεγάλη ευθύνη καθώς επίσης τώρα είναι η ευκαιρία της Ελλάδας σ' αυτή τη γωνία της γης να αποδείξει ότι είναι πρωτοπόρο για την ειρήνη και τη συνεργασία των λαών, ότι είναι μια γέφυρα ειρήνης και δημιουργίας. Της δίνεται η ευκαιρία να αναδείξει εκείνες τις πλευρές του Ολυμπισμού που δεν έχουν σχέση με την εμπορευματοποίηση. Ο τόπος έχει φωνή και κύρος και θα αποδείξει μέσω των Ολυμπιακών Αγώνων ότι πιστεύει στα υψηλότερα ιδανικά και στην ευγενική άμιλλα των λαών για την εσημερία, την ειρήνη και την καταπολέμηση του ρατσισμού.

BIBΛΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΙΑ

- ◆ Φάκελος διεκδίκησης Ολυμπιακών Αγώνων, Τόμος 3^{ος}.
- ◆ Ολυμπιακές επενδυτικές ευκαιρίες, «Αθήνα 2004».
- ◆ Σπύρος Τσάμης «Οι Ολυμπιακοί Αγώνες και η ιστορία τους», Περιοδικό *Emporolife*, τεύχος 19, Σεπτέμβριος 1997.
- ◆ Κανέλα Δημάκου-Κοβάτεφ «Αθήνα 2004. Τα υπέρ και τα κατά της Ολυμπιάδας» Περιοδικό ΟΥΤ, τεύχος 19, Οκτώβριος 1997.
- ◆ Θανάσης Δημάλης «Τα υπέρ και τα κατά» Περιοδικό Κεφάλαιο, τεύχος 96, Σεπτέμβριος 1997.
- ◆ Γιάννης Σιάτρας «Η Ολυμπιάδα της Αθήνας» Περιοδικό Χρήμα και Αγορά, Σεπτέμβριος 1997.
- ◆ Βασίλης Κουλούρης «Πάμε για τις 2.000 μονάδες» Εφημερίδα *Ο Επενδυτής*, 20-21 Σεπτεμβρίου 1997.
- ◆ Παύλος Τσίμας «Μια χώρα κρυφή» Εφημερίδα *Τα νέα*, 8 Σεπτεμβρίου 1997.
- ◆ Αλεξάνδρα Ράπη «Η Ολυμπιάδα του Πολιτισμού» Εφημερίδα *Ο Επενδυτής*, 20-21 Σεπτεμβρίου 1997.
- ◆ Π. Μητρούλιας «Η μεταολυμπιακή εκμετάλλευση των έργων». Εφημερίδα *Εξπρές*, 5 Φεβρουαρίου 1999.
- ◆ Φ. Κατσούφης «Αλλαγές στον τουρισμό» Εφημερίδα *ελεύθερη ώρα*, 3 Μαρτίου 1999.
- ◆ Εφημερίδα *Ελεύθερος* «Τα κλειδιά του Ολυμπιακού νομοσχεδίου». 15 Απριλίου 1999.
- ◆ Γιάννης Σπράος «Πώς πρέπει να γίνει η Ολυμπιάδα για να μην αυξήσουμε τα ελλείμματα» Εφημερίδα *Η Απογευματινή*, 17 Οκτωβρίου 1997.
- ◆ Δημήτρης Βασιλαντωνάκης «Όλοι περιμένουν να δώσουμε» Εφημερίδα *Κέρδος*, 28 Νοεμβρίου 1997.