



Universität Potsdam

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Bachelor Jüdische Studien/Jewish Studies

Master Jüdische Religion, Geschichte und Kultur

Magister Jüdische Studien/Jewish Studies

Sommersemester 2009

Institut für Jüdische Studien/School of Jewish Studies

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Institut für Jüdische Studien/School of Jewish Studies	1
Studienberatung	2
BaföG-Beauftragte	2
Prüfungsausschuss der Studiengänge Jüdische Studien	2
Direktorium des Instituts für Jüdische Studien/School of Jewish Studies	3
Koordination	3
Fachschaft Jüdische Studien	4
Semestertermine	4
Hinweise zum Kommentierten Vorlesungsverzeichnis	5
Anmerkung zum Masterstudiengang Jüdische Studien	5
Lehrveranstaltungen	
Bachelor Jüdische Studien – Lehrveranstaltungen mit Kommentaren	6
Master Jüdische Religion, Geschichte, Kultur – Lehrveranstaltungen/Kommentare	23
Stundenplan und Gesamtübersichten über das Lehrangebot	
Stundenplan über das Veranstaltungsangebot des Studienganges Jüdische Studien	30
BA Jüdische Studien – Gesamtübersicht der Veranstaltungsangebote in den Modulen	31
Master Jüdische Religion, Geschichte, Kultur – Gesamtübersicht der Veranstaltungen	32
Modulübersichten	
Modulübersicht Jüdische Studien I: Bachelor im Ersten Hauptfach	33
Modulübersicht Jüdische Studien II: Bachelor im Zweiten Hauptfach	34
Studienverlaufsplan Bachelor Jüdische Studien	35
Modulübersicht Master Jüdische Religion, Geschichte und Kultur	39
Studienverlaufsplan Master Jüdische Religion, Geschichte und Kultur	40

Institut für Jüdische Studien/School of Jewish Studies

Sie werden von folgenden Dozenten unterrichtet:

Albertini, Francesca Yardenit, Prof. Dr., Institut für Religionswissenschaft; albertin[at]uni-potsdam.de
Barcelo, Pedro, Prof. Dr., Historisches Institut; barcelo[at]uni-potsdam.de
Bertz, Inka, Dr. Jüdisches Museum Berlin; i.bertz[at]jmb Berlin.de
Brechenmacher, Thomas, Prof. Dr.; Historisches Institut; thomas.brechenmacher[at]uni-potsdam.de
D'Aprile, Iwan-Michelangelo, Dr.; Historisches Institut, daprile[at]uni-potsdam.de
Diekmann, Irene, Dr., Historisches Institut; idiek[at]uni-potsdam.de
Dühning, Miriam, MMZ; miriam.duering[at]freenet.de
Hafner, Johann, Prof. Dr., Institut für Religionswissenschaft, hafner[at]uni-potsdam.de
Haußig, Hans-Michael, Dr., Institut für Religionswissenschaft; haussig[at]uni-potsdam.de
Hiscott, William, MA, Institut für Jüdische Studien, williamhiscott[at]yahoo.de
Jasper, Willi, apl. Prof. Dr., Institut für Germanistik/Institut für Jüdische Studien; wjasper[at]uni-potsdam.de
Jurewicz, Grayzna, MA, Institut für Jüdische Studien, jurewicz[at]web.de
Kosman, Admiel, Prof. Dr., Institut f. Religionswissenschaft, kosman[at]uni-potsdam.de
Kotowski
Kujawa, Martin, MA, Institut für Religionswissenschaft, kujawa[at]uni-potsdam.de
Lezzi, Eva, Dr.; Institut für Jüdische Studien, eva.lezzi[at]gmx.de
Liwak, Rüdiger, Prof. Dr., Institut für Kirche und Judentum/Berlin, mail[at]jikj-berlin.de
Ludewig, Anna-Dorothea, Dr., MMZ, aludewig.[at]uni-potsdam.de
Martyn, Cornelia, M.A. Lektorat Jiddisch; martyn[at]uni-potsdam.de
Marx, Dalia, Dr. Gastprofessorin, Institut für Religionswissenschaft, marxdalia[at]gmail.com
Mendel, Jakob, Dr.; Lehrbeauftragter für Hebräisch; mendel[at]uni-potsdam.de
Meyer-Laurin, Vera, MA, Institut für Jüdische Studien
Neumann-Schlinski, Jens, MMZ, jensneum[at]web.de
Peitsch, Helmut, Prof. Dr.; Institut für Germanistik, peitsch[at]rz.uni-potsdam.de
Powels-Niami, Sylvia, Dr., Institut für Religionswissenschaft
Riemer, Nathanael, M.A., Institut für Jüdische Studien; nriemer[at]uni-potsdam.de
Sayed, Beate, MA; Institut für Religionswissenschaft; sayed[at]uni-potsdam.de
Schwarz, Bettina, Abraham-Geiger-Kolleg; schwarz[at]romarchoe.de
Schulte, Christoph, apl. Prof. Dr., Institut für Jüdische Studien/Institut für Philosophie; schulte[at]uni-potsdam.de
Senkbeil, Sigrid, Dr.; Institut für Jüdische Studien; senkb[at]uni-potsdam.de
Tress, Werner, MA; Moses Mendelssohn-Zentrum, tress[at]uni-potsdam.de
Voigts, Manfred, Prof. Dr., Institut für Jüdische Studien, mvoigts[at]uni-potsdam.de
Zylbersztejn, Roly, Dr., Institut für Religionswissenschaft, rolyzyl[at]gmail.com

Studienberatung der BA-Studierenden:

Dr. Michael Bergner, +49 (0)331/977-1014, R. 1.11.2.21, mbergner[at]uni-potsdam.de
Dr. Hans-Michael Haußig, +49(0)331/977-1564, R. 1.11.0.07, haussig[at]uni-potsdam.de
Nathanael Riemer, MA, n.V., +49 (0)331/977-1284, R. 1.11.0.Z03, nriemer[at]uni-potsdam.de

Studienberatung der MA-Studierenden:

Prof. Dr. Francesca Y. Albertini, R. 1.110.Z10, (0)331/977-1367, albertin[at]uni-potsdam.de

Studienberatung der Magistranden und Doktoranden:

Prof. Dr. Christoph Schulte, +49 (0)331/977-1240, R. 1.6.1.04, schulte[at]uni-potsdam.de

Studentische Studienberatung

R. 1.11.1.23, juedische.studien[at]gmail.com

BaföG-Beauftragte

Dr. Michael Bergner, 1.11.2.21, Tel.: 977 – 1014, Email: mbergner[at]uni-potsdam.de
Nathanael Riemer, M.A., 1.11.0.Z03. Tel: 977-1284, nriemer[at]uni-potsdam.de

Prüfungsausschuss der Studiengänge Jüdische Studien**Prof. Dr. Admiel Kosman (Vorsitzender), Komplex 1, Haus 11, 0.04**

Tel.: 977-1191; Email: kosman[at]uni-potsdam.de
Sekretariat: Martin Kujawa, 1.11.0.10, Tel. : 977-1191, Fax : - 1193

apl. Prof. Dr. Christoph Schulte (stellv. Vorsitzender), Komplex I, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1240; Email: schulte[at]uni-potsdam.de

Prof. Dr. Francesca Y. Albertini, Komplex I, Haus 11, Z.10

Tel.: 977-1367; Email: albertin[at]uni-potsdam.de

Martin Kujawa, MA, Komplex 1, Haus 11, 0.06

Tel: 977 – 1449; E-mail: kujawa[at]uni-potsdam.de

Fachschaft der Jüdischen Studien, Komplex 1, Haus 11, 1.23

Tel.: 977 – 1697; Email: juedische.studien[at]gmail.com

Direktorium des Instituts für Jüdische Studien

Prof. Dr. Thomas Brechenmacher (Direktor), Komplex 1, Haus 11, 1.17

Tel.: 977-1036, thomas.brechenmacher[at]uni-potsdam.de

Sekretariat: Kathrin Müller, 1.11.1.17a, Tel. 977 1036, Fax: - 1168

apl. Prof. Dr. Christoph Schulte (stellv. Direktor), Komplex I, Haus 6, 1.04

Tel.: 977-1240; Email: schulte[at]uni-potsdam.de

Prof. Dr. Admiel Kosman, Komplex 1, Haus 11, 0.04

Tel.: 977-1191; Email: kosman[at]uni-potsdam.de

Sekretariat: Martin Kujawa, 1.11.0.10, Tel. : 977-1191, Fax : - 1193

Prof. Dr. Francesca Yardenit Albertini, Komplex 1, Haus 11, 0.Z10

Sekretariat Helga Mareck, 1.11.0.Z9, Tel.: 977-1254, Fax: - 1252

apl. Prof. Dr. Willi Jasper, Komplex 1, Haus 5, 2.06

Tel.: 977-4236; Email: wjasper[at]uni-potsdam.de

Honorarprof. Dr. R. Walter Homolka, Abraham-Geiger-Kolleg

Tel.: + 49 (0)30-31805910, Email: Abraham.Geiger.Kolleg[at]t-online.de

Direktor des Moses Mendelssohn-Zentrums

Tel.: (0)331- 28 094-0, Email: moises[at]mmz.uni-potsdam.de

Dr. Hans-Michael Haussig, Komplex 1, Haus 11, 0.05

Tel.: 977-1564, Email: haussig[at]uni-potsdam.de

Martin Kujawa, MA, Komplex 1, Haus 11, 0.06

Tel: 977 – 1449; E-mail: kujawa[at]uni-potsdam.de

Beate Sayed, M, Komplex 1, Haus 11, 0.Z09

Tel.: 977-1394, Email: bsayed[at]web.de

Fachschaft der Jüdischen Studien, Komplex 1, Haus 11, 1.23

Tel.: 977 – 1697; Email: juedische.studien[at]gmail.com

Koordination

Dr. Michael Bergner, 1.11.2.21, Tel.: 977 – 1014, Email: mbergner[at]uni-potsdam.de

Fachschaft Jüdische Studien

Liebe Studierende,

der Fachschaftsrat der Jüdischen Studien begrüßt Euch herzlich am Institut für Jüdische Studien an der Universität Potsdam. Als studentische Vertretung kümmern wir uns um Eure Anliegen und Probleme in Bezug auf den Studiengang Jüdische Studien, bieten Studienberatung an, organisieren kulturelle Veranstaltungen und Festivitäten. Für Nachfragen stehen wir Euch gern zu unseren Sprechzeiten in unserem Büro sowie per e-Mail zur Verfügung.

Eure studentische Vertretung: Sarah Bloch, Susann Schober, Deborah Löffler, Rahel de Boor, Katharina Maertins, Christine Wehner, Ramona Ortmann, Anja Sommerfeld

Universitätskomplex I, Am Neuen Palais 10, Haus 11, Raum 1.23, 14469 Potsdam,
Tel.: 0331/977-1697; Mail: [juedische.studien\[at\]gmail.com](mailto:juedische.studien[at]gmail.com)

Semestertermine

Sommersemester 2009 | 01.04.2009 – 30.09.2009

- 01.04.2009 – 13.04.2009 Belegen der Lehrveranstaltungen über PULS
- 06.04.2009 – 17.04.2009 Einführungswochen

- 20.04.2009 – 24.07.2009 Vorlesungszeitraum
- 15.06.2009 – 15.07.2009 Rückmeldefrist für das Wintersemester 2009/2010
- 27.07.2009 – 31.07.2009 Zeitraum für Prüfungen und Praktika

Lehrveranstaltungsfreie Tage im Vorlesungszeitraum

- 10.04.2009 – 13.04.2009 Osterfeiertage
- 01.05.2009 Maifeiertag
- 21.05.2009 Christi Himmelfahrt
- 01.06.2009 Pfingstmontag

Hinweise zum kommentierten Vorlesungsverzeichnis

Für die einzelnen Kommentare sind die Lehrkräfte verantwortlich. Beachten Sie bitte, dass sich alle Studierende für die Lehrveranstaltungen über PULS anmelden müssen.

V = Vorlesung, S = Seminar, SÜ = Seminarübung, K = Kurs, OS = Oberseminar,

RV = Ringvorlesung, Ü K = Übung / Kurs, T = Tutorium, Ü = Übung

C = Colloquium

Wichtig!

Lehrveranstaltungen des Magisterstudienganges Jüdische Studien

Die Lehrveranstaltungen des Magisterstudienganges werden nicht mehr gesondert aufgeführt. Selbstverständlich sind die BA-Veranstaltungen für Studierende im Grundstudium sowie die MA-Veranstaltungen für Studierende im Hauptstudium belegbar und anrechnungsfähig.

Bei Unklarheiten in Bezug auf einzelne Veranstaltungen können Sie sich an die Dozenten wenden. Anerkennungsverfahren von Scheinen regelt der Prüfungsausschuss.

Veranstaltungen des Instituts für Jüdische Studien der Universität Potsdam im Sommersemester 2009

Bachelor-Studiengang

Religion und Philosophie

1.a Modul: Überblick

Messianismus (II)					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	22.04	<i>Schulte</i>

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkteerwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien 2 LP, mit Abschlußklausur 3 LP; MA Jüdische Studien 2 LP, mit Wiss. Hausarbeit 6 LP.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Die ethische und philosophische Rezeption des Talmud im Werk von Emmanuel Lévinas (1906-1995)					
V	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.09.1.16	22.04	<i>Albertini</i>

Inhalt: In seiner Analyse des babylonischen Talmud wendet Lévinas die Lehre von Platon, Immanuel Kant, Edmund Husserl und Martin Heidegger für ein neues Verständnis der Grundfragen der jüdischen Ethik vor allem in bezug auf das Soziale und Politische an. Im Laufe der Vorlesung werden wir die herausforderndsten Fragen untersuchen, die von Levinas zu unterschiedlichen Phasen seines Gesamtwerks bearbeitet wurden. Philosophische Vorkenntnisse werden nicht erwartet. Die Klausur wird am 29. Juli 2009 stattfinden.

Leistungspunkteerwerb: 3 LP (Klausur)

Literatur: Jenseits des Buchstabens. Band 1: Talmud-Lesungen, Neue Kritik 1996; Vom Sakralen zum Heiligen: Fünf Neue Talmud-Lesungen, Neue Kritik 1998; Stunde der Nationen. Talmud-Lesungen, Fink Verlag 1999; Anspruchsvolles Judentum: Talmudische Diskurse, Neue Kritik 2005.

Grundfragen jüdischer Theologie – Die dynamischen Aspekte der Gottheit. Zur Sefirot-Lehre im Buch Sohar					
S	Do	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.22	23.04	<i>Haußig</i>

Inhalt: Das Gottesbild der Kabbala unterscheidet zwischen den verborgenen und den offenbaren Aspekten der Gottheit. Letztere stellen sich als eine Interaktion unterschiedlicher Kräfte dar und bilden für die Kabbalisten das wesentliche Objekt ihres Diskurses. Das für die theosophische Kabbala charakteristische dynamische Gottesverständnis durchzieht auch das Buch Sohar, das als Hauptwerk der Kabbala angesehen werden kann und neben Bibel und rabbinischer Literatur die dritte Säule des gewaltigen Corpus der jüdischen Traditionsliteratur bildet. Im Seminar sollen ausgewählte Stücke aus dem Buch Sohar zur Sefirot-Lehre (in deutscher oder ggf. englischer Übersetzung) besprochen werden.

Leistungspunkteerwerb: BA 2 LP, Regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit; Essay (3-5 Seiten).

Literatur: David S. Ariel, Die Mystik des Judentums. Eine Einführung, München 1993; Karl E. Grözinger, Jüdisches Denken Bd. 2, Frankfurt/New York 2005, 463-618; Gershom Scholem, Die jüdische Mystik in ihren Hauptströmungen, div. Aufl., Kap. 5 u. 6 (Sohar I u. II); Isaiah Tishby, The Wisdom of the Zohar. An Anthology of Texts, London, div. Aufl., Vol. I.

Einführung in die Hebräische Bibel					
S	Fr	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.15 oder 2.16	24.10.	<i>Kujawa</i>

Inhalt: „Drehe und wende sie – alles ist in ihr enthalten“, heißt es in der Mischna. Die Rede ist von der Tora, deren schriftlicher Teil vom Anfang der Hebräischen Bibel ausgehend die gesamte Schrift durchleuchtet. Auf unserer Reise durch die Bibel werden wir sie deshalb *wenden* und *drehen* und dabei nicht alles, aber doch einiges entdecken.

Neben der diachronischen Betrachtung der einzelnen Bücher und herausragender Texte werden wir uns auch einigen zentralen Themen der Hebräischen Bibel zuwenden. Hierzu gehören unterschiedliche Vorstellungen von Gott und Mensch, Erwählung und Bund, Gesetz und Gnade, heilige Orte oder die Bedeutung des Kultes. Beim *Wenden* und *Drehen* werden wir uns verschiedener hermeneutischer Methoden bedienen, neben den klassischen auch einiger moderner wie der feministischen Bibelexegese.

Das Seminar wird im Sommersemester erneut angeboten und ist auf maximal 50 Teilnehmerinnen und Teilnehmer begrenzt.

Leistungspunkterwerb: 4 LP: aktive Mitarbeit und Klausur.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Analyse ausgewählter Talmudpassagen					
S	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.06	20.04	<i>Kahn</i>

Inhalt: Das Seminar ist eine Begleitveranstaltung zur Vorlesung „Die ethische und philosophische Rezeption des Talmud im Werk von Emmanuel Levinas“. Es bietet eine intensive Lektüre von Talmudpassagen, die E. Levinas in seinem hermeneutischen Projekt einer „rationalen Metaphysik“ neu betrachtet. Wir werden uns die Texte sowohl im Original als auch in Übersetzung u.a. unter Hinzu-ziehung klassischer Kommentare (RaSchI, Tossafot) erschließen. Hebräisch- und Aramäischkenntnisse sind erwünscht, jedoch nicht Voraussetzung.

Leistungspunkterwerb: BA 2LP: Referat und schriftliche Ausarbeitung, 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Die Talmudtexte werden in einem Seminarordner bereitgestellt. Stemberger, Günter: Einleitung in Talmud und Midrasch, 8. neubearb. Aufl., München 1992; Frank, Yitzhak: Grammar for Gemara. An introduction to Babylonian Aramaic, Jerusalem 1992; Bergman, Meir Zvi: Gateway to the Talmud. History, Development and Principles of Torah she b'al Peh – from Moses to the Baal Shem Tov and Vilna Gaon, New York 1985.

Juden in der islamischen Welt von den Anfängen bis in die Moderne: Geschichte, Status, Verhältnis					
S	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.59	23.04	<i>Hünefeld</i>

Inhalt: Bereits zur Entstehungszeit des Islam lebten Juden auf der Arabischen Halbinsel. In diesem Seminar soll erarbeitet werden, wie sich das Verhältnis zwischen Juden und Muslimen in der Frühzeit gestaltete und im Zuge der islamischen Eroberungen entwickelte. Obwohl mit der Herausbildung der islamischen Rechtswissenschaft der Status von Juden unter islamischer Herrschaft weitgehend definiert wurde, blieb die Anwendung uneinheitlich und umstritten. Um das Verhältnis zwischen Juden und Muslimen in seiner Vielfalt und Ambivalenz erkennen und beurteilen zu können, soll dieses anhand von Fallbeispielen aus verschiedenen Regionen und Epochen untersucht werden.

Leistungspunkterwerb: BA 2LP: Referat und schriftliche Ausarbeitung, 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Zur einführenden Lektüre empfohlen: Lewis, Bernard: Die Juden in der islamischen Welt, München, 2004 und Krämer, Gudrun: Geschichte des Islam, München, 2005.

2.a Modul: Entwicklungslinien

Messianismus (II)					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	22.04	<i>Schulte</i>

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkteverwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien 2 LP, mit Abschlußklausur 3 LP; MA Jüdische Studien 2 LP, mit Wiss. Hausarbeit 6 LP.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Die kleinen Feiertage im jüdischen Kalender					
S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	22.04.	<i>Kosman</i>

S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	22.04.	<i>Kosman</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	---------------

Inhalt: Gegenstand des Seminars werden folgende kleine Feiertage sein: Chanukka, Purim, Fastentage (Tisch be-Av u.a.), Tu-Bischvat, Jom ha-Atzmaut.

Leistungspunkteverwerb: 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit. Hebraicum wird vorausgesetzt.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Gottesname und mosaische Offenbarung am Sinai in der jüdischen Tradition					
S	Do	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.16	23.04.	<i>Sayed</i>

S	Do	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.16	23.04.	<i>Sayed</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	--------------

Inhalt: Die Erscheinung Gottes und der Moses geoffenbarte Name, wie sie im biblischen Buch Exodus beschrieben sind, wurden innerhalb der jüdischen Religionsgeschichte auf verschiedene Art und Weise gedeutet. Ihre Interpretation gibt Hinweise auf grundlegende theologische und politische Auffassungen des Judentums einer bestimmten Epoche. In dem Kurs sollen exemplarische Texte der rabbinischen Literatur, der mittelalterlichen sowie der neuzeitlichen Philosophie gelesen werden.

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: aktive Mitarbeit und mündliches Referat; 4 LP: aktive Mitarbeit und Referat + Anfertigung einer wissenschaftlichen Arbeit.

Literatur: Die ausgewählten Texte werden in Form eines Semesterapparates zur Verfügung gestellt.

Introduction into the Mishna (in engl. Sprache)					
S	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.25	22.04.	<i>Zylbersztein</i>

S	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.25	22.04.	<i>Zylbersztein</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	---------------------

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Aspects of Jewish and Christian prayer and ritual					
mit Exkursion (liberale u. orthodoxe Synagoge, kath. u. ev. Kirche) in engl u. deutscher Sprache					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.08.0.64	22.04.	<i>Hafner/Marx</i>

Aspects of Jewish and Christian prayer and ritual					
mit Exkursion (liberale u. orthodoxe Synagoge, kath. u. ev. Kirche) in engl u. deutscher Sprache					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.08.0.64	22.04.	<i>Hafner/Marx</i>

S	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.08.0.64	22.04.	<i>Hafner/Marx</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	--------------------

Inhalt: Dieses Seminar soll religionsvergleichend zunächst die Rhythmen des jüdischen und des Kirchenjahres in Beziehung setzen, um in einem zweiten Schritt ein Hochfest aus diesen Jahreszyklen in Ablauf und Theologie darzustellen (Pessach und Ostern). Sodann werden Grundstrukturen der jüdischen Hausliturgie und der Messfeier in historischer und systematischer Hinsicht analysiert. Im Verlauf des Semesters unternehmen wir eine Exkursion nach Berlin in verschiedene Synagogen und Kirchen, um deren Ausstattung (Paramente, Geräte, Architektur) deuten zu lernen.

Im zweiten Teil des Seminars werden einige Aspekte der Frömmigkeit untersucht: die Bedeutung des Segens, der Buße, des Abendgebetes und der Initiation (Beschneidung, Taufe).

Leistungspunkteverwerb: für BA JüdStud 3a: „Grundfragen“ und 2a „Entwicklungslinien“, für MA LER II 3b „religiöse Ausdrucksformen“ (3 LP für 30 min Referat), für Mag RelWiss NF „Syst. Fragen und Begriffe der RelWiss“ (Schein Referat und HA), für MA RelWiss HNWR (2 LP für 30 min Referat)

Literatur: Adam, A.: Grundriß Liturgie, Freiburg 1985 (Neuausgabe 1998); allgemeine Lektüre, Bieritz, K.-H.: Liturgik, Berlin 2004; Kunzler, M.: Die Liturgie der Kirche, Paderborn 2004; Berger, R.: Neues Pastoralliturgisches Handlexikon, Freiburg 1999; Lang, B.: Heiliges Spiel. Eine Geschichte des christlichen Gottesdienstes, München 1998 (für Interessierte, brilliant); Wimmer, O.: Lexikon der Namen und Heiligen, Innsbruck (5. Auflage) 1984, v.a. die Einleitung; Petuchowski, J.J.: Feiertage des Herrn. Die Welt der jüdischen Feste und Bräuche. Freiburg 1984; Lexikon der jüdisch-christlichen Begegnung, Freiburg 1989; Die deutschen Bischöfe: Leitlinien für multireligiöse Feiern von Christen, Juden und Muslimen, Bonn 2003; Böckler, A.: Jüdischer Gottesdienst – Wesen und Struktur, Berlin, 2002; Ellbogen, I.: Der jüdische Gottesdienst in seiner Geschichtlichen Entwicklung, Frankfurt, 1931/1995. Literatur zu den Einzelthemen wird im Seminar bekannt gegeben.

3.a Modul: Grundfragen

Messianismus (II)					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	22.04	Schulte

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkteverwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien 2 LP, mit Abschlußklausur 3 LP; MA Jüdische Studien 2 LP, mit Wiss. Hausarbeit 6 LP.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Moses Heß: Ausgewählte Schriften zum Sozialismus und Judentum					
S	Do	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	23.04	Schulte

Inhalt: Der „Kommunistenrabbi“ Moses Hess (1812-1875) war einer der führenden deutschen Frühsozialisten und Linkshegelianer. In Zeitungsartikeln und Büchern entwickelte er seit 1837 eine sozialistische Geschichtsphilosophie, war zeitweise Weggefährte von Marx und Engels, im Exil in der Schweiz und Paris, kurz Vorsitzender des Allgemeinen Deutschen Arbeitervereins und bei alledem ein bekennender nichtreligiöser Jude, der Judentum und Sozialismus weltgeschichtlich zusammen dachte. Seine Forderung nach Rückkehr der Juden nach Palästina in „Rom und Jerusalem“ (1862) machte ihn zu einem Vorläufer des modernen Zionismus.

Leistungspunkteverwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien: 2 LP für ein Referat oder einen Kurzeinsatz, zus. 4 LP für eine zusätzliche schriftliche Hausarbeit.

Literatur: Moses Hess: Ausgewählte Schriften, hg. v. Horst Lademacher, Wiesbaden o.J. ; Moses Hess: Jüdische Schriften, hg. v. Theodor Zlocisti, Berlin 1905; Moses Hess: Sozialistische Aufsätze, hg. v. Theodor Zlocisti, Berlin 1921; Theodor Zlocisti: Moses Hess. Der Vorkämpfer des Sozialismus und Zionismus 1812-1875; Edmund Silberner: Moses Hess. Geschichte seines Lebens, Leiden 1966; Shlomo Avineri: Moses Hess: Prophet of Communism and Zionism, New York /London 1985.

Religiöse Strömungen und Entwicklungen im 4. Jahrhundert – Heidentum, Judentum u. Christentum					
S	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.16	22.04	Albertini/Barcelo

Inhalt: Das Seminar zielt darauf, die gegenseitige Wahrnehmung von Heidentum, Judentum und Christentum in einer der spannendsten politischen Phasen in der Geschichte des römischen Reichs zu untersuchen. Literarische und archäologische Quellen aus den unterschiedlichen Religionen werden im Laufe des Semesters untersucht, gelesen und kommentiert.

Leistungspunkteverwerb: 2/4 LP (Hausarbeit)

Literatur: Sie wird den TeilnehmerInnen im Laufe des Semesters gegeben.

Aspects of Jewish and Christian prayer and ritual mit Exkursion (liberale u. orthodoxe Synagoge, kath. u. ev. Kirche) in engl. u. deut. Sprache					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.08.0.64	22.04.	Hafner/Marx

Inhalt: Dieses Seminar soll religionsvergleichend zunächst die Rhythmen des jüdischen und des Kirchenjahres in Beziehung setzen, um in einem zweiten Schritt ein Hochfest aus diesen Jahreszyklen in Ablauf und Theologie darzustellen (Pessach und Ostern). Sodann werden Grundstrukturen der jüdischen Hausliturgie und der Messfeier in historischer und systematischer Hinsicht analysiert. Im Verlauf des Semesters unternehmen wir eine Exkursion nach Berlin in verschiedene Synagogen und Kirchen, um deren Ausstattung (Paramente, Geräte, Architektur) deuten zu lernen. Im zweiten Teil des Seminars werden einige Aspekte der Frömmigkeit untersucht: die Bedeutung des Segens, der Buße, des Abendgebetes und der Initiation (Beschneidung, Taufe).

Leistungspunkteverwerb: für BA JüdStud 3a: „Grundfragen“ und 2a „Entwicklungslinien“, für MA LER II 3b „religiöse Ausdrucksformen“ (3 LP für 30 min Referat), für Mag RelWiss NF „Syst. Fragen und Begriffe der RelWiss“ (Schein Referat und HA), für MA RelWiss HNWR (2 LP für 30 min Referat)

Literatur: Adam, A.: Grundriß Liturgie, Freiburg 1985 (Neuausgabe 1998); allgemeine Lektüre, Bieritz, K.-H.: Liturgik, Berlin 2004; Kunzler, M.: Die Liturgie der Kirche, Paderborn 2004; Berger, R.: Neues Pastoralliturgisches Handlexikon, Freiburg 1999; Lang, B.: Heiliges Spiel. Eine Geschichte des christlichen Gottesdienstes, München 1998 (für Interessierte, brillant); Wimmer, O.: Lexikon der Namen und Heiligen,

Innsbruck (5. Auflage) 1984, v.a. die Einleitung; Petuchowski, J.J.: Feiertage des Herrn. Die Welt der jüdischen Feste und Bräuche. Freiburg 1984; Lexikon der jüdisch-christlichen Begegnung, Freiburg 1989; Die deutschen Bischöfe: Leitlinien für multireligiöse Feiern von Christen, Juden und Muslimen, Bonn 2003; Böckler, A.: Jüdischer Gottesdienst – Wesen und Struktur, Berlin, 2002; Ellbogen, I.: Der jüdische Gottesdienst in seiner Geschichtlichen Entwicklung, Frankfurt, 1931/1995. Literatur zu den Einzelthemen wird im Seminar bekannt gegeben.

Introduction into the mishna (in engl. Sprache)					
S	Mi	15.00-17.00 Uhr	1.11.1.25	22.04	<i>Zylbersztein</i>

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Comparative readings - Men and Women as Role Model in the Religious Literature					
S	Di	15.00 – 17.00 Uhr	1.11.1.25	21.04.	<i>Kosman</i>

Inhalt: This course will be the continuation of the course “Reading stories and discussions on women and on women-men relationships in the Talmudic and Rabbinic texts” (that was given in the winter semester) – but new students can join the course as well, as the discussions would not be based on the other course – although thematically the courses are linked one to the other.

In this course we will read together Talmudic and Post Talmudic stories who represents the figure of the Jewish role-model. The discussions around those stories would lead us to define the idea of the “Holy Person” in the religious realm of the Talmudic and Post-Talmudic Jewish culture. Special place would be given to Gender questions: Can women be considered “holy”, and if yes – what are the characteristics of this kind of feminine Holiness. In this regard we would compare the ideas from the Jewish area to parallel perceptions in other religions.

Leistungspunkterwerb: 2 LP: Testat; 4 LP Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

The liturgy of the <i>Sh'ma Israel</i> multi-dimanesional examination (in engl. Sprache)					
S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.22	20.04	<i>Marx</i>

Inhalt: “Sh’ma Israel” is the closest statement to Creed in the Jewish faith and is a Central liturgical unit encased by a large liturgical structure and is recited twice daily and on various occasions, such as the confession before death. Along the generations it has acquired special significance due to Jewish experience. This course will deal with the text, co-texts and context(s) of the recitation of the Sh’ma

Leistungspunkterwerb: 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit. Hebraicum wird vorausgesetzt.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Der Begriff von Judentum und Christentum bei Spinoza					
S	Do	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	23.04.	<i>Sayed</i>

Inhalt: Spinozas Konzeption von Judentum und Christentum zeigt sich am deutlichsten innerhalb seines religionskritischen Werkes *Theologisch-Politischer Traktat*. Ziel des Kurses ist es, die Struktur sowie die Grundlagen dieser Kritik zu untersuchen und die Darstellung beider Religionen nachzuvollziehen und zu bewerten.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: aktive Mitarbeit und mündliches Referat; 4 LP: aktive Mitarbeit und Referat + Anfertigung einer wissenschaftlichen Arbeit.

Literatur: Baruch de Spinoza, *Theologisch-Politischer Traktat*, Hamburg: Meiner, 1994.

Die kleinen Feiertage im jüdischen Kalender					
S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	21.04.	<i>Kosman</i>

Inhalt: Gegenstand des Seminars werden folgende kleine Feiertage sein: Chanukka, Purim, Fastentage (Tisch be- Av u.a.), Tu-Bischvat, Jom ha-Atzmaut.

Leistungspunkterwerb: 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit. Hebraicum wird vorausgesetzt.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Grundlagentexte zur deutschsprachigen Aufklärung und Haskala					
S	Di	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.25	22.04.	<i>Hiscott</i>

Inhalt: Dieses Seminar bietet einen Überblick in die wichtigen philosophischen Schriften der deutschsprachigen Aufklärung mit einem besonderen Fokus auf die Haskala, die jüdische Aufklärung. In der ersten Hälfte des Seminars werden ausgewählte Basistexte zur Aufklärung bearbeitet und diskutiert, darauf aufbauend führt das Seminar anhand einiger wichtiger, deutschsprachiger Schriften in die Haskala als spezifisch jüdische Aufklärungsbewegung ein. Mit der Textauswahl wird ein besonderes Augenmerk auf die politisch-philosophischen Grundlinien der Epoche gerichtet.

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Lexikoneintrag „Aufklärung“, Historisches Wörterbuch der Philosophie; Lexikoneintrag „Aufklärung“, Geschichtliche Grundbegriffe; Ernst Cassirer, Die Philosophie der Aufklärung (Kap. 1 und Kap. 5); Christoph Schulte, Die jüdische Aufklärung

Geschichte und Politik

1.b Modul: Überblick

Deutsch-jüdische Geschichte in der Weimarer Republik (1919-1933)					
V	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.0.09	20.04.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: In Fortsetzung der Vorlesung vom Wintersemester führt die Veranstaltung in die deutsch-jüdische Geschichte während der Weimarer Republik (1919-1933) ein. Demographische und wirtschafts- bzw. sozialstrukturelle Grundzüge jüdischen Lebens in Deutschland in jener Zeit werden dabei ebenso Beachtung finden wie die Themen Assimilation und Akkulturation, jüdische Identität und jüdische Renaissance, Zionismus sowie Antisemitismus in seinen unterschiedlichen Ausprägungen. Insgesamt wird die Bedeutung der deutschen Juden für die Geschichte der Weimarer Republik in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft herauszuarbeiten sein.

Leistungspunkteverwerb: Klausur, 2 Punkte

Literatur: Walter Grab / Julius H. Schoeps: Juden in der Weimarer Republik. Skizzen und Porträts, Darmstadt 21998; Moshe Zimmermann: Die deutschen Juden 1914–1945, München 1997 (= Enzyklopädie Deutscher Geschichte, Bd. 43); Michael Brenner: Jüdische Kultur in der Weimarer Republik, München 2000; Avraham Barkai / Paul Mendes-Flohr / Steven M. Lowenstein: Aufbruch und Zerstörung 1918-1945, München 1997 (= Deutsch-jüdische Geschichte der Neuzeit, Bd. IV).

Zur Geschichte der Juden in Deutschland im 19. Jahrhundert					
S	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.13	20.04.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Ziel des Grundkurses ist es, einen Überblick über die Geschichte der Juden bzw. die konkreten Bedingungen für ihr Leben in Deutschland im 19. Jahrhundert zu geben. Im Mittelpunkt des GK werden Fragen ihrer gesetzlichen Gleichstellung, ihrer Akkulturation bzw. Integration in die bürgerliche Gesellschaft und der sich formierenden Gegenbewegungen stehen. Beleuchtet werden dabei weiterhin Reformbestrebungen und -entwicklungen innerhalb der jüdischen Gemeinden, Fragen des jüdischen Selbstverständnisses und der jüdischen Identität.

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Deutsch-jüdische Geschichte in der Neuzeit, hrsg. im Auftrag des Leo Baeck Instituts vom M. A. Meyer unter Mitwirkung von M. Brenner, 4 Bde., München 1996 und 1997. Friedrich Battenberg: Das europäische Zeitalter der Juden, 2 Bde., Darmstadt 1990, Annegret Brammer: Judenpolitik und Judengesetzgebung in Preußen 1812 bis 1847. Mit einem Ausblick auf das Gleichberechtigungsgesetz des Norddeutschen Bundes, Berlin 1987, B.Streng: Juden im Preußischen Justizdienst 1812-1918. Der Zugang zu den juristischen Berufen als Indikator der gesellschaftlichen Emanzipation, München u.a. 1996.

2.b Modul: Entwicklungslinien

Deutsch-jüdische Geschichte in der Weimarer Republik (1919-1933)					
V	Mo	09.00 – 11.00 Uhr	1.11.0.09	20.04.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: In Fortsetzung der Vorlesung vom Wintersemester führt die Veranstaltung in die deutsch-jüdische Geschichte während der Weimarer Republik (1919-1933) ein. Demographische und wirtschafts- bzw. sozialstrukturelle Grundzüge jüdischen Lebens in Deutschland in jener Zeit werden dabei ebenso Beachtung finden wie die Themen Assimilation und Akkulturation, jüdische Identität und jüdische Renaissance, Zionismus sowie Antisemitismus in seinen unterschiedlichen Ausprägungen. Insgesamt wird die Bedeutung der deutschen Juden für die Geschichte der Weimarer Republik in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft herauszuarbeiten sein.

Leistungspunkterwerb: Klausur, 2 Punkte

Literatur: Walter Grab / Julius H. Schoeps: Juden in der Weimarer Republik. Skizzen und Porträts, Darmstadt 21998; Moshe Zimmermann: Die deutschen Juden 1914–1945, München 1997 (= Enzyklopädie Deutscher Geschichte, Bd. 43); Michael Brenner: Jüdische Kultur in der Weimarer Republik, München 2000; Avraham Barkai / Paul Mendes-Flohr / Steven M. Lowenstein: Aufbruch und Zerstörung 1918-1945, München 1997 (= Deutsch-jüdische Geschichte der Neuzeit, Bd. IV).

Bürgertum in Deutschland im 19. Jahrhundert: Sozial- und Kulturgeschichte christlicher und jüdischer Bürgerinnen und Bürger					
S	Di	09.00 – 11.00 Uhr	MMZ	21.10.	<i>Neumann-Schliski</i>

Inhalt: Das 19. Jahrhundert wird oft als „bürgerliches Zeitalter“ bezeichnet. Was bedeutet „bürgerlich“ und wer gehörte zum Bürgertum bzw. den Bürgertümern? Anhand von ausgewählten Quellen werden in diesem Kurs grundlegende Aspekte des sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Aufstiegs und Wandels im Zusammenhang mit den politischen Entwicklungen untersucht. Da jüdische Deutsche erheblich an der Gestaltung des Bürgertums mitwirkten, wird der Einfluss der religiösen Identifikation und Herkunft durchgehend berücksichtigt.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Thomas Nipperdey: Deutsche Geschichte 1800-1866. München 1998. S. 248-271. Hans-Ulrich Wehler: Deutsche Gesellschaftsgeschichte. Bd. 2. München 1989. S. 174-241; dass. Bd. 3. S. 111-140 u. 712-772. Jürgen Kocka: Bürgertum und Bürgerlichkeit als Probleme der deutschen Geschichte im 19. Jahrhundert. In: Bürger und Bürgerlichkeit im 19. Jahrhundert. Hg. v. J. Kocka. Göttingen 1987. S. 21-63. Till van Rahden: Von der Eintracht zur Vielfalt: Juden in der Geschichte des deutschen Bürgertums. In: Juden, Bürger, Deutsche. Zur Geschichte von Vielfalt und Differenz, 1800-1933. Hg. v. A. Gotzmann u.a. Tübingen 2001. S. 9-31. Shulamit Volkov: Die Verbürgerlichung der Juden in Deutschland. Eigenart und Paradigma. In: Bürgertum im 19. Jahrhundert. Hg. v. J. Kocka. München 1988. Bd. 2. S. 343-371.

Moses Calvarys Schriften zur Jugenderziehung in der Zionistischen Bewegung					
S	Di	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	21.04.	<i>Riemer</i>

Inhalt: Nachdem die um 1900 entstandene Wandervogelbewegung sich zunehmend völkisch-national orientierte und jüdische Mitglieder auszugrenzen begann, forderten Moses Calvary und Joseph Marcus auf dem Delegiertentag der Zionistischen Vereinigung für Deutschland von 1912 die Gründung von wandervogelähnlichen Jugendgruppen. Als eine der ersten und bedeutendsten Gruppen entstand der jüdische Verband „Blau-Weiß“. Der pädagogische Kopf von „Blau-Weiß“, zu dessen (kritischen) Mitgliedern auch der spätere Kabbala-Forscher Gershom Scholem gehören sollte, war Moses Calvary (1876-1944). Mütterlicherseits der ehrwürdigen Rabbinerfamilie Hildesheimer (Halberstadt) entstammend, wuchs Calvary im Umfeld der Kupfer- und Messingwerke bei Eberswalde (Brandenburg) auf und studierte zunächst am orthodoxen Rabbinerseminar in Berlin. Nachdem er den Wunsch, Rabbiner zu werden, aufgegeben hatte, widmete er sich der jüdischen Erziehung und erwarb sich nach seiner Auswanderung als Leiter verschiedener Jugenddörfer in Israel den Ruf eines „palästinensischen Pestalozzi“.

In diesem Seminar wollen wir ausgehend vom „Wandervogel“ die Entstehung der zionistischen Jugendbewegung und ihrer wichtigsten Gruppen erörtern. Eine wichtige Rolle werden dabei die Schriften Moses Calvarys und Martin Bubers zur Jugenderziehung einnehmen. Zur Veranstaltung gehört eine Exkursion – vielleicht im Stile der Zeit eine Wanderung?

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit. Erwartet wird selbständiges Arbeiten!

Literatur: Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Biblische Archäologie: Qumran aus archäologischer Perspektive					
S	Di	15.00-17.00Uhr	1.08.0.64	21.04.	<i>Schwarz</i>

Inhalt: Die berühmten Schriftrollen aus Qumran am Toten Meer haben die Informationen über religiöses Denken in Palaestina vor und um die Zeitenwende sehr bereichert. Zudem lassen sie den Prozess der Kanonisierung der jüdischen Bibel in einem neuen Licht erscheinen. Ihr Inhalt reflektiert auch das Leben in Qumran selbst, das in diesem Seminar anhand der Ausgrabungsergebnisse beleuchtet werden soll. Diese werden bis heute kontrovers diskutiert, und so werden unterschiedliche wissenschaftliche Theorien zu Lebensweise und Kultausübung vorgestellt, auch die Haltung der Bewohner des Ortes zum herrschenden jüdischen Kult in Jerusalem. Die archäologischen Befunde in Verbindung mit den schriftlichen Quellen sollen einen Einblick in das Spektrum der möglichen Interpretationen und ihrer Problematik geben.

Leistungspunkterwerb: 2 LP Referat / Essay / Rezension; 4 LP Referat + Hausarbeit

Literatur: Hirschfeld, Yizhar, Qumran, Die ganze Wahrheit, 2004; VanderKam, James C., Einführung in die Qumranforschung, 1998; Lohse, Eduard, hrsg., Die Texte aus Qumran, Hebräisch und Deutsch, 1971.

3.b Modul: Grundfragen

Die Weltanschauung des Nationalsozialismus und ihre geistesgeschichtlichen Wurzeln					
S	Di	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.03	21.04.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: Das Seminar widmet sich der Weltanschauung des Nationalsozialismus in entwicklungsgeschichtlicher Perspektive, fragt nach den Wurzeln ihres ideologischen Themenspektrums (Volk, Blut, Rasse, Lebensraum, Antisemitismus u.a.) im Denken der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts, nach Kontinuitäten und Diskontinuitäten. Die gemeinsame Quellenlektüre wird sich Texten von Richard Wagner und Friedrich Nietzsche ebenso zuwenden, wie dem Kulturpessimismus Oswald Spenglers und dem Antiboldschewismus Dietrich Eckarts, schließlich der frühen NS-Parteiprogrammatik (Gottfried Feder) und den zentralen ideologischen Schriften von Adolf Hitler und Alfred Rosenberg. Das Ziel der Analysen wird darin bestehen, den Eklektizismus und Pseudophilosophismus der NS-Weltanschauung als Ausfluß säkularer Heilsphantasmagorien des späteren 19. Jahrhunderts kennen- und verorten zu lernen.

Leistungspunkterwerb: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Sebastian Haffner: Anmerkungen zu Hitler, Stuttgart 1978, u.ö.; Eberhard Jäckel: Hitlers Weltanschauung. Entwurf einer Herrschaft, Stuttgart 1991; Ian Kershaw: Der NS-Staat. Geschichtsinterpretationen und Kontroversen im Überblick, überarb. Ausg., Reinbek 1994 u.ö.; Michael Rissmann: Hitlers Gott. Vorsehungsglaube und Sendungsbewußtsein des deutschen Diktators, Zürich / München 2001; Rainer Bucher: Hitlers Theologie, Würzburg 2008.

Biblische Archäologie: Qumran aus archäologischer Perspektive					
S	Di	15.00-17.00Uhr	1.08.0.64	21.04.	<i>Schwarz</i>

Inhalt: Die berühmten Schriftrollen aus Qumran am Toten Meer haben die Informationen über religiöses Denken in Palaestina vor und um die Zeitenwende sehr bereichert. Zudem lassen sie den Prozess der Kanonisierung der jüdischen Bibel in einem neuen Licht erscheinen. Ihr Inhalt reflektiert auch das Leben in Qumran selbst, das in diesem Seminar anhand der Ausgrabungsergebnisse beleuchtet werden soll. Diese werden bis heute kontrovers diskutiert, und so werden unterschiedliche wissenschaftliche Theorien zu Lebensweise und Kultausübung vorgestellt, auch die Haltung der Bewohner des Ortes zum herrschenden jüdischen Kult in Jerusalem. Die archäologischen Befunde in Verbindung mit den schriftlichen Quellen sollen einen Einblick in das Spektrum der möglichen Interpretationen und ihrer Problematik geben.

Leistungspunkterwerb: 2 LP Referat / Essay / Rezension; 4 LP Referat + Hausarbeit

Literatur:

Hirschfeld, Yizhar, Qumran, Die ganze Wahrheit, 2004. VanderKam, James C., Einführung in die Qumranforschung, 1998. Lohse, Eduard, hrsg., Die Texte aus Qumran, Hebräisch und Deutsch, 1971.

Der preußische Staat und die Juden – das Quellenwerk von Selma Stern					
S	Fr	09.00-11.00 Uhr	MMZ	24.04.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Ziel der PÜ ist es, vorrangig anhand des Quellenwerkes von Selma Stern bzw. anderer zur Verfügung stehender Quelleneditionen die Geschichte der Juden in Brandenburg-Preußen für den Zeitraum von 1671 bis 1812 nachzuzeichnen. Zugleich wird die Einordnung des Werkes in die deutsch-jüdische Geschichtswissenschaft vorgenommen bzw. der Werdegang der Autorin selbst thematisiert.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat: regelmäßige Teilnahme, Vortrag und Quelleninterpretation, Handout, Essay,

Literatur: Selma Stern, Der preußische Staat und die Juden, 7 Bde., Tübingen 1962-1971; Friedrich Battenberg, Das europäische Zeitalter der Juden. Zur Entwicklung einer Minderheit in der nichtjüdischen Umwelt Europas, 2 Bde., Darmstadt 1990; Marina Sassenberg, Selma Stern (1890-1981). Das Eigene in der Geschichte, Tübingen 2004.

Die Widerspiegelung der Situation der Juden im Nationalsozialismus in den Tagebüchern von Victor Klemperer					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.09.2.13	22.04.	<i>Diekmann</i>

Inhalt: Im Mittelpunkt der LV steht die Lektüre der Tagebücher von 1933 bis 1945. Es werden die Tagebücher gelesen als wichtige Quelle, an der herausgearbeitet werden soll, wie die Ausgrenzung der Juden im NS erfolgte, wie sich die Umwelt dazu verhielt und was von der deutsch-jüdischen Symbiose blieb. Es wäre wünschenswert, wenn die Tagebücher im Besitz der Studenten wären.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: V. Klemperer, Ich will Zeugnis ablegen bis zum letzten. Tagebücher 1933-1945, 2 Bde., hrsg. von W. Nowojski, Berlin 1995; H. Heer (Hrsg.), Im Herzen der Finsternis. Victor Klemperer als Chronist der NS-Zeit, Berlin 1997; W. Benz, Die Juden in Deutschland 1933-1945, München 1989; Joseph Walk (Hrsg.), Das Sonderrecht für die Juden im NS-Staat. Eine Sammlung der gesetzlichen Maßnahmen und Richtlinien Inhalt und Bedeutung, Heidelberg 1996.

Jews and Christians in the Holy Land in Lata Antiquity (in engl. Sprache)					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.25	22.04.	<i>Zylbersztein</i>

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Magnus Hirschfelds Exil-Gästebuch. Eine biografische Quelle					
S	Fr	11.00-13.00 Uhr	MMZ	24.04.	<i>Kotowski/Keilson-Lauritz</i>

Inhalt: Anhand seines Gästebuches sollen nicht nur die letzten Lebensjahre des deutsch-jüdischen Sexualwissenschaftlers im französischen Exil (1933–1935) nachgezeichnet, sondern auch die Personen, die sich in diesem Gästebuch verewigt haben, identifiziert werden. Neben vielen bekannten Emigranten, mit denen Hirschfeld in Frankreich Kontakt hatte, verzeichnet das Gästebuch auch eine Reihe von Zeitgenossen, die heute kaum mehr bekannt sind. Aufgabe innerhalb des Hauptseminars ist es, biografische Angaben zu den Gästebucheinträgern zu recherchieren und diese Personen in den historischen Kontext zu stellen.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Ralf Dose: Magnus Hirschfeld. Deutscher – Jude – Weltbürger, Teetz 2005.

Elke-Vera Kotowski / Julius H. Schoeps (Hg.): Magnus Hirschfeld. Ein Leben im Spannungsfeld von Wissenschaft, Politik und Gesellschaft, Berlin 2004.

Magnus Hirschfeld: Weltreise eines Sexualforschers, [Brugg 1933], Frankfurt 2006.

Literaturen und Kulturen

1.c Modul: Überblick

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (II)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.04.	Jasper

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Sie schließt an die Lehrveranstaltung des letzten Semesters an, ohne dass deren Besuch Voraussetzung zur Teilnahme ist. Folgende Schwerpunkte sind vorgesehen: 1. Expressionismus „Fabrikation der Fiktionen“ (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler); 2. Judenbilder bei Thomas und Heinrich Mann (Exkurs); 3. „Zwischen Nation und Religion“ (Martin Buber, Theodor Herzl); 4. Utopie und Messianismus (Gershom Scholem, Walter Benjamin, Ernst Bloch); 5. Ghettop geschichten (Karl Emil Franzos); 5. Großstadtdichtung (Alfred Döblin); 6 a. Exil – Von Berlin nach Babylon (Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger); 6 b. Exil – Hiob und Ahasver (Karl Wolfskehl und Robert Neumann); 7. Jüdische Literatur in Deutschland nach 1933; 8. „Holocaust-Literatur“ als Kanon? (Anne Frank, Ruth Klüger); 9. Schreiben nach Auschwitz (Peter Weiss, Nelly Sachs, Paul Celan, Jean Améry, Grete Weil, Wolfgang Hildesheimer, Edgar Hildesheimer); 10. Probleme der Erinnerung (West: Die Gruppe 47, Ost: Jurek Becker)

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006; Bernd Witte: Jüdische Tradition und literarische Moderne. Heine, Buber, Kafka, Benjamin. München 2007.

„Denkort“ Europa. Europagedanke im Werk deutschsprachiger Schriftsteller der Jahrhundertwende					
S	Di	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.12	28.04!	Ludewig

Inhalt: Die Frage nach einer europäischen Identität, nach Einheits- und Abgrenzungskonzepten, prägte die zentralen intellektuellen Debatten der Vor- und Zwischenkriegszeit; insbesondere Schriftsteller wie Thomas Mann und Stefan Zweig versuchten in ihren Schriften immer wieder eine „europäische Kultur“ zu definieren und für deren Erhalt einzutreten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der europäischen Verortung deutsch-jüdischer Schriftsteller, gerade auch vor dem Hintergrund des Zionismus. Im Rahmen des Proseminars werden die Europakonzepte einzelner Intellektueller analysiert und verglichen, wobei auch die Kultur der gegenwärtigen Europäischen Union in diese Überlegungen miteinbezogen und den paneuropäischen Ursprüngen gegenübergestellt werden soll.

Leistungspunkteverwerb: BA: 2 LP (Testat); 4 LP (wissenschaftliche Hausarbeit)

Literatur: Ingrid Gilcher-Holtey (Hrsg.): Zwischen den Fronten Positionskämpfe europäischer Intellektueller im 20. Jahrhundert. Berlin 2006; Anita Ziegerhofer-Pretenthaler: Botschafter Europas. Richard Nikolaus Coudenhove-Kalergi und die Paneuropa-Bewegung in den zwanziger und dreißiger Jahren. Wien [u.a.] 2004..

Geschichte des jüdischen Buches					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	MMZ	22.10.	Dühring

Inhalt: Der Grundkurs gibt einen Überblick über die Entwicklung des jüdischen Buchwesens von der Antike bis in die Gegenwart. Behandelt werden u.a. die antike Schriftkultur, die hebräischen Handschriften des Mittelalters, die Entstehung des hebräischen Buchdrucks, jiddische Buchkultur, die Anfänge des hebräischen Zeitungswesens sowie das jüdische Buch im Nationalsozialismus. Des Weiteren werden die wichtigsten Judaica- und Hebraica-Sammlungen vorgestellt sowie methodische Kenntnisse für die Literaturrecherche im Bereich der Hebraica und Jiddika vermittelt. Der Schwerpunkt des Grundkurses liegt auf der Neuzeit. Scheinerwerb für frühe Neuzeit und Moderne.

Leistungspunkteverwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit, (Lektüre englischsprachiger Texte, regelmäßige Teilnahme, Referat, Exzerpt, Bibliographie.)

Literatur: Yardeni, Ada: The book of Hebrew script, 2002; Sirat, Colette: Hebrew manuscripts of the Middle Ages, 2006; Gries, Zeev: The book in the Jewish world 1500-1700, 2007; Stein, Sarah: Making Jews modern, 2006; Dahm, Volker: Das jüdische Buch im Dritten Reich, 1993; Rose, Jonathan (ed.): The Holocaust and the book, 2001. Weitere Literatur wird zu Semesterbeginn bekannt gegeben. Der Semesterapparat für diese Lehrveranstaltung befindet sich in der Bibliothek des Moses Mendelssohn Zentrums.

2.c Modul: Entwicklungslinien

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (II)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.04.	Jasper

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Sie schließt an die Lehrveranstaltung des letzten Semesters an, ohne dass deren Besuch Voraussetzung zur Teilnahme ist. Folgende Schwerpunkte sind vorgesehen: 1. Expressionismus „Fabrikation der Fiktionen“ (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler); 2. Judenbilder bei Thomas und Heinrich Mann (Exkurs); 3. „Zwischen Nation und Religion“ (Martin Buber, Theodor Herzl); 4. Utopie und Messianismus (Gershom Scholem, Walter Benjamin, Ernst Bloch); 5. Ghettogeschichten (Karl Emil Franzos); 5. Großstadtdichtung (Alfred Döblin); 6 a. Exil – Von Berlin nach Babylon (Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger); 6 b. Exil – Hiob und Ahasver (Karl Wolfskehl und Robert Neumann); 7. Jüdische Literatur in Deutschland nach 1933; 8. „Holocaust-Literatur“ als Kanon? (Anne Frank, Ruth Klüger); 9. Schreiben nach Auschwitz (Peter Weiss, Nelly Sachs, Paul Celan, Jean Améry, Grete Weil, Wolfgang Hildesheimer, Edgar Hildesheimer); 10. Probleme der Erinnerung (West: Die Gruppe 47, Ost: Jurek Becker)

Leistungspunkteverteilung: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006; Bernd Witte: Jüdische Tradition und literarische Moderne. Heine, Buber, Kafka, Benjamin. München 2007.

„Denkort“ Europa - der Europagedanke im Werk deutschsprachiger Schriftsteller der Jahrhundertwende (19./20. Jahrhundert)					
S	Di	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.12	28.04!	Ludewig

Inhalt: Die Frage nach einer europäischen Identität, nach Einheits- und Abgrenzungskonzepten, prägte die zentralen intellektuellen Debatten der Vor- und Zwischenkriegszeit; insbesondere Schriftsteller wie Thomas Mann und Stefan Zweig versuchten in ihren Schriften immer wieder eine „europäische Kultur“ zu definieren und für deren Erhalt einzutreten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der europäischen Verortung deutsch-jüdischer Schriftsteller, gerade auch vor dem Hintergrund des Zionismus. Im Rahmen des Proseminars werden die Europakonzepte einzelner Intellektueller analysiert und verglichen, wobei auch die Kultur der gegenwärtigen Europäischen Union in diese Überlegungen miteinbezogen und den paneuropäischen Ursprüngen gegenübergestellt werden soll.

Leistungspunkteverteilung: BA: 2 LP (Testat); 4 LP (wissenschaftliche Hausarbeit)

Literatur: Ingrid Gilcher-Holtey (Hrsg.): Zwischen den Fronten Positionskämpfe europäischer Intellektueller im 20. Jahrhundert. Berlin 2006; Anita Ziegerhofer-Pretenthaler: Botschafter Europas. Richard Nikolaus Coudenhove-Kalergi und die Paneuropa-Bewegung in den zwanziger und dreißiger Jahren. Wien [u.a.] 2004..

Literaturpolitik im NS-Staat					
S	Di	11.00-13.00 Uhr	MMZ	21.04.	Treß

Inhalt: Im Proseminar wird die Entwicklung der Literaturindizierungen im frühen NS-Staat von 1933 bis 1935 untersucht. Ausgehend von den noch eher improvisiert erstellten „Schwarzen Listen“ im Kontext der Bücherverbrennungen im Mai 1933 soll der Prozess bis zur Vereinheitlichung eines deutschlandweit geltenden „Buchverbotswesens“ in Gestalt der von der Reichsschrifttumskammer erlassenen „Liste 1 des schädlichen und unerwünschten Schrifttums“ rekonstruiert werden. Im Mittelpunkt steht dabei die Frage nach den literaturpolitischen Feindbildern der Nationalsozialisten. Neben der antisemitischen Hauptstoßrichtung lassen sich weitere Motive wie Antimarxismus, Antiliberalismus Antimodernismus, Antipazifismus, Antifeminismus sowie Demokratie- und Republikfeindlichkeit herausstellen. Hier wäre dann zu untersuchen, inwieweit diese literaturpolitischen Feindbilder an sich ‚neu‘ waren bzw. inwieweit in der Gesellschaft bereits tradierte kulturpolitische Ressentiments von den Nationalsozialisten übernommen, programmatisch gebündelt und propagandistisch verstärkt wurden.

Leistungspunkteverteilung: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Jan-Pieter Barbian, Literaturpolitik im ‚Dritten Reich‘. Institutionen, Kompetenzen, Betätigungsfelder, München 1995; Volker Dahm, Das jüdische Buch im Dritten Reich, München 1993; Dietrich Aigner, Die Indizierung „schädlichen und unerwünschten Schrifttums“ im Dritten Reich, Frankfurt am Main 1971.

Geschichte des jüdischen Buches					
S	Mi	09.00-11.00 Uhr	MMZ	22.10.	<i>Dühring</i>

Inhalt: Der Grundkurs gibt einen Überblick über die Entwicklung des jüdischen Buchwesens von der Antike bis in die Gegenwart. Behandelt werden u.a. die antike Schriftkultur, die hebräischen Handschriften des Mittelalters, die Entstehung des hebräischen Buchdrucks, jiddische Buchkultur, die Anfänge des hebräischen Zeitungswesens sowie das jüdische Buch im Nationalsozialismus. Des Weiteren werden die wichtigsten Judaica- und Hebraica-Sammlungen vorgestellt sowie methodische Kenntnisse für die Literaturrecherche im Bereich der Hebraica und Jiddika vermittelt. Der Schwerpunkt des Grundkurses liegt auf der Neuzeit. Scheinerwerb für frühe Neuzeit und Moderne.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit, (Lektüre englischsprachiger Texte, regelmäßige Teilnahme, Referat, Exzerpt, Bibliographie.)

Literatur: Yardeni, Ada: The book of Hebrew script, 2002. - Sirat, Colette: Hebrew manuscripts of the Middle Ages, 2006. - Gries, Zeev: The book in the Jewish world 1500-1700, 2007. - Stein, Sarah: Making Jews modern, 2006. - Dahm, Volker: Das jüdische Buch im Dritten Reich, 1993. - Rose, Jonathan (ed.): The Holocaust and the book, 2001

Weitere Literatur wird zu Semesterbeginn bekannt gegeben. Der Semesterapparat für diese Lehrveranstaltung befindet sich in der Bibliothek des Moses Mendelssohn Zentrums.

Moses Calvarys Schriften zur Jugenderziehung in der Zionistischen Bewegung					
S	Di	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	21.04.	<i>Riemer</i>

Inhalt: Nachdem die um 1900 entstandene Wandervogelbewegung sich zunehmend völkisch-national orientierte und jüdische Mitglieder auszugrenzen begann, forderten Moses Calvary und Joseph Marcus auf dem Delegiertentag der Zionistischen Vereinigung für Deutschland von 1912 die Gründung von wandervogelähnlichen Jugendgruppen. Als eine der ersten und bedeutendsten Gruppen entstand der jüdische Verband „Blau-Weiß“. Der pädagogische Kopf von „Blau-Weiß“, zu dessen (kritischen) Mitgliedern auch der spätere Kabbala-Forscher Gershom Scholem gehören sollte, war Moses Calvary (1876-1944). Mütterlicherseits der ehrwürdigen Rabbinerfamilie Hildesheimer (Halberstadt) entstammend, wuchs Calvary im Umfeld der Kupfer- und Messingwerke bei Eberswalde (Brandenburg) auf und studierte zunächst am orthodoxen Rabbinerseminar in Berlin. Nachdem er den Wunsch, Rabbiner zu werden, aufgegeben hatte, widmete er sich der jüdischen Erziehung und erwarb sich nach seiner Auswanderung als Leiter verschiedener Jugenddörfer in Israel den Ruf eines „palästinensischen Pestalozzi“.

In diesem Seminar wollen wir ausgehend vom „Wandervogel“ die Entstehung der zionistischen Jugendbewegung und ihrer wichtigsten Gruppen erörtern. Eine wichtige Rolle werden dabei die Schriften Moses Calvarys und Martin Bubers zur Jugenderziehung einnehmen. Zur Veranstaltung gehört eine Exkursion – vielleicht im Stile der Zeit eine Wanderung?

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat. Erwartet wird selbständiges Arbeiten!

Literatur: Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

3.c Modul: Grundfragen

Die Wiener Moderne (Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann, Hugo von Hofmannsthal, Stefan Zweig, Karl Kraus)					
--	--	--	--	--	--

S	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.15	20.04.	<i>Jasper</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	---------------

Inhalt: Topographisches und ideologisches Zentrum der kulturellen Moderne war das Wien des fin de siècle. Das herausragende geistig-kulturelle Niveau dieser europäischen Metropole zwischen West und Ost wäre nicht vorstellbar gewesen ohne die innovierenden Prägungen des jüdischen Bürgertums. Wenn man von der Literatur der Wiener Moderne spricht, ist der Kreis des „Jung-Wien“ gemeint, der sich gegen Ende des 19. Jahrhunderts regelmäßig im berühmten Café Griensteidl traf. An Werkbeispielen u.a. von Arthur Schnitzler, Richard Beer-Hofmann, Hugo von Hofmannsthal, Stefan Zweig und Karl Kraus, soll die Kontroverse um die „jüdische Signatur“ dokumentiert und analysiert werden.

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit

Literatur: Shulamith Volkow: Das jüdische Projekt der Moderne. München 2001; Helmuth Kiesel: Woraus resultiert die außerordentliche kulturelle Leistung des Judentums zu Beginn der Moderne? In: Das Judentum im Spiegel seiner kulturellen Umwelten. Symposium zu Ehren von Saul Friedländer. Hrsg. von Dieter Borchmeyer und Helmuth Kiesel. Neckarsgemünd 2002; Steven Beller: Die Position der jüdischen Intelligenz in der Wiener Moderne. In: Die Wiener Jahrhundertwende: Einflüsse, Umwelt, Wirkungen. Hrsg. von Jürgen Nautz u. Richard Vahrenkamp. Wien u.a. 1993.

Comparative readings - Men and Women as Role Model in the Religious Literature					
---	--	--	--	--	--

S	Di	15.00 – 17.00 Uhr	1.11.1.25	21.04.	<i>Kosman</i>
---	----	-------------------	-----------	--------	---------------

Inhalt: This course will be the continuation of the course “Reading stories and discussions on women and on women-men relationships in the Talmudic and Rabbinic texts” (that was given in the winter semester) – but new students can join the course as well, as the discussions would not be based on the other course – although thematically the courses are linked one to the other.

In this course we will read together Talmudic and Post Talmudic stories who represents the figure of the Jewish role-model. The discussions around those stories would lead us to define the idea of the “Holy Person” in the religious realm of the Talmudic and Post-Talmudic Jewish culture. Special place would be given to Gender questions: Can women be considered “holy”, and if yes – what are the characteristics of this kind of feminine Holiness. In this regard we would compare the ideas from the Jewish area to parallel perceptions in other religions.

Leistungspunkterwerb: 2 LP: Testat; 4 LP Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

„Denkort“ Europa - der Europagedanke im Werk deutschsprachiger Schriftsteller der Jahrhundertwende (19./20. Jahrhundert)					
---	--	--	--	--	--

S	Di	11.00-13.00 Uhr	1.09.2.12	28.04!	<i>Ludewig</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	----------------

Inhalt: Die Frage nach einer europäischen Identität, nach Einheits- und Abgrenzungskonzepten, prägte die zentralen intellektuellen Debatten der Vor- und Zwischenkriegszeit; insbesondere Schriftsteller wie Thomas Mann und Stefan Zweig versuchten in ihren Schriften immer wieder eine „europäische Kultur“ zu definieren und für deren Erhalt einzutreten. Ein besonderer Schwerpunkt liegt dabei auf der europäischen Verortung deutsch-jüdischer Schriftsteller, gerade auch vor dem Hintergrund des Zionismus. Im Rahmen des Proseminars werden die Europakonzepte einzelner Intellektueller analysiert und verglichen, wobei auch die Kultur der gegenwärtigen Europäischen Union in diese Überlegungen miteinbezogen und den paneuropäischen Ursprüngen gegenübergestellt werden soll.

Leistungspunkterwerb: BA: 2 LP (Testat); 4 LP (wissenschaftliche Hausarbeit)

Literatur: Ingrid Gilcher-Holtey (Hrsg.): Zwischen den Fronten Positionskämpfe europäischer Intellektueller im 20. Jahrhundert. Berlin 2006; Anita Ziegerhofer-Prettenthaler: Botschafter Europas. Richard Nikolaus Coudenhove-Kalergi und die Paneuropa-Bewegung in den zwanziger und dreißiger Jahren. Wien [u.a.] 2004..

Die kleinen Feiertage im jüdischen Kalender					
--	--	--	--	--	--

S	Di	17.00-19.00 Uhr	1.11.1.22	21.04.	<i>Kosman</i>
---	----	-----------------	-----------	--------	---------------

Inhalt: Inhalt: Gegenstand des Seminars werden folgende kleine Feiertage sein: Chanukka, Purim, Fastentage (Tisch be-Av u.a.), Tu-Bischvat, Jom ha-Atzmaut.

Leistungspunkterwerb: 2 LP: Testat; 4 LP: Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit. Hebraicum wird vorausgesetzt. **Literatur:** wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Moses Calvarys Schriften zur Jugenderziehung in der Zionistischen Bewegung					
S	Di	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	21.04.	<i>Riemer</i>

Inhalt: Nachdem die um 1900 entstandene Wandervogelbewegung sich zunehmend völkisch-national orientierte und jüdische Mitglieder auszugrenzen begann, forderten Moses Calvary und Joseph Marcus auf dem Delegiertentag der Zionistischen Vereinigung für Deutschland von 1912 die Gründung von wandervogelähnlichen Jugendgruppen. Als eine der ersten und bedeutendsten Gruppen entstand der jüdische Verband „Blau-Weiß“. Der pädagogische Kopf von „Blau-Weiß“, zu dessen (kritischen) Mitgliedern auch der spätere Kabbala-Forscher Gershom Scholem gehören sollte, war Moses Calvary (1876-1944). Mütterlicherseits der ehrwürdigen Rabbinerfamilie Hildesheimer (Halberstadt) entstammend, wuchs Calvary im Umfeld der Kupfer- und Messingwerke bei Eberswalde (Brandenburg) auf und studierte zunächst am orthodoxen Rabbinerseminar in Berlin. Nachdem er den Wunsch, Rabbiner zu werden, aufgegeben hatte, widmete er sich der jüdischen Erziehung und erwarb sich nach seiner Auswanderung als Leiter verschiedener Jugenddörfer in Israel den Ruf eines „palästinensischen Pestalozzi“.

In diesem Seminar wollen wir ausgehend vom „Wandervogel“ die Entstehung der zionistischen Jugendbewegung und ihrer wichtigsten Gruppen erörtern. Eine wichtige Rolle werden dabei die Schriften Moses Calvarys und Martin Bubers zur Jugenderziehung einnehmen. Zur Veranstaltung gehört eine Exkursion – vielleicht im Stile der Zeit eine Wanderung?

Leistungspunkterwerb: BA Jüdische Studien 2 LP: Testat; 4 LP: wissenschaftliche Hausarbeit. Erwartet wird selbständiges Arbeiten!

Literatur: Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

4.a Modul: Hebräisch I (Modernes Hebräisch)

Hebräisch I (Modernes Hebräisch)					
K	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	20.04.	<i>Meyer-Laurin</i>
		15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64		
	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	22.04.	
		15.00-17.00 Uhr	1.08.0.64		
	Fr	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	24.04.	
		13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64		

Inhalt: Aufbauend auf den im Kurs Hebräisch I erworbenen Grundkenntnissen im Modernen Hebräisch sollen die Grundlagen des Biblischen Hebräisch erlernt werden. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf der Morphologie, insbesondere der Morphologie des Verbuns, und der Analyse syntaktischer Strukturen. Im Kurs werden verschiedene ausgewählte Abschnitte der Hebräischen Bibel gelesen. Am Ende des Kurses sollten die TeilnehmerInnen in der Lage sein, sich einen beliebigen mittelschweren Prosatext der Hebräischen Bibel eigenständig mit Hilfe des Wörterbuchs zu erschließen.

Leistungspunkterwerb: 7 LP, Hebraicum (schriftliche und mündliche Prüfung)

Literatur: Elliger, K. ; Rudolph, W. (Hrsg.) : Biblia Hebraica Stuttgartensia, Stuttgart, Aufl. ab 1969/77 (nicht Kittel (Hrsg.)!) (Anschaffung nicht erforderlich, Kopien werden im Kurs gestellt). Gesenius, Wilhelm : Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das alte Testament, Aufl. ab 1915 (Anschaffung bei Teilnahme an Hebraicumsprüfung zwingend erforderlich). Gesenius, Wilhelm ; Kautzsch, E. ; Bergsträsser, G. : Hebräische Grammatik, Leipzig 1909 (oder Nachdruck) (Nachschlagegrammatik, keine Lerngrammatik) Meyer, Rudolf : Hebräische Grammatik, 3. Aufl. 1969-1982 (oder Nachdruck) (Nachschlagegrammatik, keine Lerngrammatik). Lettinga, Jan P. : Grammatik des Biblischen Hebräisch, Riehen 1992 (Lerngrammatik)

Hebräisch I (Modernes Hebräisch)					
K	Mo	11.00–13.00 Uhr	1.09.2.16	20.04.	NN
		13.00–15.00 Uhr	1.09.2.16		
	Mi	11.00–13.00 Uhr	1.12.0.05?	22.04.	
		13.00–15.00 Uhr	1.09.2.16		
	Fr	11.00–13.00 Uhr	1.09.2.16	24.04.	
		13.00–15.00 Uhr	1.09.2.16		

Inhalt: Dieser in zwei Gruppen mit je 6 SWS stattfindende Grundkurs II (Bibel-Hebräisch) baut auf dem Grundkurs Hebräisch I (Modernes Hebräisch) des Wintersemesters auf. Die grundlegenden Fertigkeiten für das Benutzen der Sprache aus dem Wintersemester werden auf die Anwendung an biblischen Texten hin erweitert und differenziert, wobei zur differenzierten Analyse des (starken) Verbs insbesondere die schwachen Verben und die biblische Syntax hinzukommen. Mit dem abschließenden Hebraicum wird die Fähigkeit zum eigenständigen, sachgerechten und differenzierten Verstehen zusammenhängender leichter bis mittelschwerer Texte der biblischen Prosa (ggf. mit entsprechenden Hilfsmitteln) nachgewiesen. Das Arbeitsmaterial wird vom Dozenten gestellt. Teilnahmevoraussetzung ist der erfolgreiche Abschluss des Kurses Hebräisch I (modernes Hebräisch). Von den Teilnehmern wird Vor- und Nacharbeit im Umfang von täglich zwei Zeitstunden erwartet.

Weitere Hinweise: Es handelt sich um ein und denselben Sprachkurs, der nacheinander in zwei Gruppen mir parallelem Unterricht gehalten wird. **Maximale Gruppengröße: 25 Personen.**

Leistungspunkterwerb: 7 Leistungspunkte.

Literatur:

a) *Biblia Hebraica Stuttgartensia (BHS)*. Die Paperback-Ausgabe reicht aus.

b) eins der folgenden Wörterbücher:

Wilhelm Gesenius, *Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament*, Springer-Verlag, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1962 [Nachdruck der Ausgabe 1915] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer;

Ludwig Koehler/Walter Baumgartner, *Hebräisches und Aramäisches Lexikon zum Alten Testament*, Leiden: Brill, 2004 [Nachdruck d. 3. Aufl. 1967–1990] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer;

Frank Matheus, *PONS Kompakrwörterbuch Althebräisch: Althebräisch–Deutsch*, Stuttgart [u.a.]: Klett, 2006 – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend;

Karl Feyerabend, *Langenscheidts Taschenwörterbuch Althebräisch–Deutsch zum Alten Testament*, Berlin [u.a.]: Langenscheidt, zahlreiche Aufl. (nur noch antiquarisch zu haben) – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend.

c) Die verwendete Grammatik wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

Tutorium zu Hebräisch II (Bibel-Hebräisch)					
K	Mo	15.00–17.00 Uhr	1.11.1.25	20.04.	NN
	Mi	15.00–17.00 Uhr	1.12.0.05	22.04.	NN

Inhalt: Das Tutorium unterstützt die Studierenden beim Erlernen des Bibelhebräischen. Es lehnt sich eng an den Grundkurs II (Bibel-Hebräisch) an, vertieft durch praktische Übungen die dort behandelten Probleme, insbesondere deren methodische und arbeitstechnische Fragen. Die Teilnahme am Tutorium ist freiwillig; der Grundkurs II ist so konzipiert, dass das Hebraicum bei der dort angegebenen Vor- und Nacharbeit problemlos absolviert werden kann. Teilnahmevoraussetzung: Teilnahme am Grundkurs II (Bibel-Hebräisch). **Maximale Gruppengröße: 25 Personen.**

Leistungspunkterwerb: 2 Leistungspunkte: regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit. – weitere Hinweise: Die regelmäßige und aktive Teilnahme am Tutorium kann für BA-Studierende der Jüdischen Studien bzw. der Religionswissenschaft mit einer Übung (Ü) verrechnet werden.

Literatur:

Wie für den Grundkurs II (Bibel-Hebräisch).

4.c. Hebräisch III

Hebräisch III (Bibel-Lektüre: Ur- und Vorgeschichte)					
K	Do	13.00–15.00 Uhr	1.11.1.25	23.04.	NN

Inhalt: Lektüre der Ur- und Vorgeschichte (Gn 1–11) in Auszügen auf Hebräisch. Hinzuziehen rabbinischer Kommentare und Literatur, dabei Erlernen der Rashi-Type und sicheres Lesen der in dieser Type gesetzten Texte.

Leistungspunkteerwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie schriftliche Übersetzung eines Abschnitts (mit Kommentar) und selbständiges Setzen im Stil einer textkritischen Ausgabe am eigenen PC. – Teilnahme: Voraussetzung für die Teilnahme ist das Hebraicum. Der Kurs ist auf 20 Teilnehmer beschränkt; melden sich mehr als 20 Interessenten an, findet eine Auswahl statt. – Weitere Hinweise: Der Kurs greift Themen aus dem Seminar *Kirchenväter* von Prof. Dr. Hafner auf und umgekehrt. Der parallele Besuch der beiden Lehrveranstaltungen wird daher empfohlen.

Literatur:

- a) Text: *Biblia Hebraica Stuttgartensia (BHS)*. Kommentierter Text wird vom Dozenten zur Verfügung gestellt.
- b) eins der folgenden Wörterbücher: Wilhelm Gesenius, *Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament*, Springer-Verlag, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1962 [Nachdruck der Ausgabe 1915] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer; Ludwig Koehler/Walter Baumgartner, *Hebräisches und Aramäisches Lexikon zum Alten Testament*, Leiden: Brill, 2004 [Nachdruck d. 3. Aufl. 1967–1990] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer; Frank Matheus, *PONS Kompaktwörterbuch Althebräisch: Althebräisch–Deutsch*, Stuttgart [u.a.]: Klett, 2006 – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend; Karl Feyerabend, *Langenscheidts Taschenwörterbuch Althebräisch–Deutsch zum Alten Testament*, Berlin [u.a.]: Langenscheidt, zahlreiche Aufl. – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend.
- c) eine althebräische Grammatik
- d) weitere Literatur wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

Tannaitische Midraschim					
K	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.25	22.04.	Meyer-Laurin

Inhalt: Dieser Kurs ist als Einführung in das Rabbinische Hebräisch konzipiert. Anhand der Lektüre ausgewählter Textabschnitte aus den frühen Midraschim will der Kurs sowohl Grundkenntnisse der Grammatik vermitteln als auch in die Argumentationsstrukturen halakhischer Diskussionen einführen.

Leistungspunkteerwerb: 3 LP, Klausur

Literatur: Jastrow, Marcus : *A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi, and the Midrashic Literature*, 1903 (zahlreiche Nachdrucke) (Anschaffung für Interessierte empfohlen); Segal, Moses Hirsch : *A Grammar of Mishnaic Hebrew*, Oxford 1927 (oder Nachdruck); Pérez Fernández, Miguel : *An Introductory Grammar of Rabbinic Hebrew*, Leiden 1999; Textkopien werden im Unterricht gestellt.

Modernes Hebräisch: Konversation					
K	Do	15.00–17.00 Uhr	1.11.1.25	23.04.	NN

Inhalt: Leichte Zeitungslektüre und Konversation auf Hebräisch.

Leistungspunkteerwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie schriftliche Übersetzung eines leichten Zeitungsartikels, Vorstellung dieses Artikels im Kurs und Leitung der Diskussion über ihn. – Teilnahme: Voraussetzung für die Teilnahme ist das Bestehen der Abschlussklausur des Kurses Hebräisch I (Modernes Hebräisch). Der Kurs ist auf 20 Teilnehmer beschränkt; melden sich mehr als 20 Interessenten an, findet eine Auswahl statt.

Literatur:

- a) Wörterbuch und Grammatik des modernen Hebräisch:
- b) Zeitungsartikel werden vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

Gesellschaftliche und kulturelle Diskussionen in israelischen Tageszeitungen					
K	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	20.04.	Marx

Inhalt: In dem Sprachkurs werden Artikel aus israelischen Tageszeitungen zu gesellschaftlichen und kulturellen Fragen gelesen und diskutiert.

Leistungspunkteerwerb: 3 LP Testat: aktive Mitarbeit und Übersetzung eines längeren Artikels.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

4.c Jiddisch

Jiddisch II					
K	Mo	13.00–15.00 Uhr	1.11.1.22	20.04.	<i>Martyn</i>

Inhalt: In diesem Kurs sollen die in Jiddisch I erworbenen Kenntnisse vertieft und erweitert werden. Neben dem Unterricht in Grammatik und Lexik soll die Fähigkeit vermittelt werden, mittelschwere jiddische Texte zu erschließen.

Leistungspunkteverwerb: Voraussetzung ist die Teilnahme an Jiddisch I. BA Jüdische Studien 3 LP: Klausur und mündliche Prüfung bzw. Jiddicum (hierfür ist die Teilnahme an den Kursen Jiddisch I, II, Einführung in die jiddische Literatur und Khurbn-Studies erforderlich).

Literatur: Uriel Weinreich, *College Yiddish*, 5. Aufl., New York 1981.

Holocaust (Khurbn-)Studies. Das Ghetto Warschau					
S	Mo	15.00–17.00 Uhr	1.11.1.22	20.04.	<i>Martyn</i>

Inhalt: Im Rahmen der Holocaust Studies an den Universitäten weltweit findet das jiddischsprachige Zeugnis der Zerstörung (*khurbn*) oder Katastrophe (*shoa*) häufig nur in Übersetzungen Berücksichtigung, obwohl es als historische Quelle gleichzeitig als unersetzlich gilt. Eine Auseinandersetzung mit jiddischen Quellentexten zum Holocaust innerhalb der Jüdischen Studien erscheint sinnvoll, da diese ohne Kenntnis ihres religiösen und kulturellen „Vokabulars“ nicht erschlossen werden können. In diesem Semester wird wieder das Warschauer Ghetto im Mittelpunkt des Interesses stehen.

Leistungspunkteverwerb: Voraussetzung: Jiddisch I, Teilnahme an Jiddisch II. BA Jüdische Studien 2 LP: Testat.

Literatur: E. Ringelblum, *Ksovim fun geto*, 2 Bde., Warschau 1961/63; Samuel D. Kassow, *Who Will Write Our History? Emanuel Ringelblum, the Warsaw Ghetto, and the Oyneg Shabes Archive*, Bloomington/Indianapolis 2007; James E. Young, *Beschreiben des Holocaust. Darstellung und Folgen der Interpretation*, Frankfurt/M. 1992; Jonas Turkow, *Azoy iz es geven*, Buenos Aires 1948; Bernard Goldstein, *Finef yor in Varshever Geto*, New York 1947; die jiddischen Texte werden zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.

Tutorium zu Jiddisch I (nicht über PULS zu belegen)					
T	Mi	13.00–15.00 Uhr	1.12.0.05	22.04	<i>Hoffmann</i>

Inhalt: Tutorium wird das Seminar Jiddisch II begleiten. Besonderes Augenmerk wird dabei auf die im Seminar erlernte Grammatik sowie den Wortschatz gelegt werden, die mithilfe von Übungsaufgaben und literarischen Texten gefestigt werden sollen.

Literatur: wird zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.

Wichtig!

Lehrveranstaltungen des Masterstudienganges Jüdische Studien

Die Lehrveranstaltungen des Masterstudienganges werden nicht mehr gesondert aufgeführt. Selbstverständlich sind die BA-Veranstaltungen für Studierende im Grundstudium sowie die MA-Veranstaltungen für Studierende im Hauptstudium belegbar und anrechnungsfähig.

Bei Unklarheiten in Bezug auf einzelne Veranstaltungen können Sie sich an die Dozenten wenden. Anerkennungsverfahren von Scheinen regelt der Prüfungsausschuss.

Masterstudiengang „Jüdische Religion, Geschichte und Kultur“

Jüdische Religion/Philosophie

Modul I.a: Religionsgeschichte/Philosophie

Messianismus (II)					
V	Mi	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	22.04.	Schulte

Inhalt: Die Vorlesung bietet einen Überblick über Geschichte und Erscheinungsformen des Messianismus im Judentum, angefangen von der ersten Königssalbung des Saul zum „Maschiach“ (Gesalbten) durch den Propheten Samuel, über die exilischen und apokalyptischen Messiasvorstellungen der hebräischen Bibel, dem Messias in Apokryphen, Talmud und Midrasch, schließlich historische Messias-Figuren in der jüdischen Geschichte bis hin zu aktuellen messianischen Bewegungen wie Chabad.

Leistungspunkteerwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme. BA Jüdische Studien 2 LP, mit Abschlußklausur 3 LP; MA Jüdische Studien 2 LP, mit Wiss. Hausarbeit 6 LP.

Literatur: Gerhard von Rad: Theologie des Alten Testaments, 2 Bde. München 1960 u.ö.; Moritz Zobel: Gottes Gesalbter. Der Messias und die messianische Zeit in Talmud und Midrasch, Berlin 1938; Reinhold Mayer / Inken Rühle: War Jesus der Messias? Geschichte der Messiase Israels in drei Jahrtausenden, Tübingen 1998; Michael Löwy: Erlösung und Utopie. Jüdischer Messianismus und libertäres Denken, Berlin 1997.

Das Jüdisch-Theologische Seminar zu Breslau (1854-1938)					
Ü	Do	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.64	23.04.	Albertini

Inhalt: Die Wissenschaft und das Judentum wurden von den Gründern des Jüdisch-Theologischen Seminars zu Breslau als zwei Instrumente gesehen, die trotz ihrer unterschiedlichen Methoden und Zwecken ein gemeinsames Ziel hatten: Die Untersuchung der Logik der Welt und ihrer Gesetze. Aus diesem Grund werden im Laufe des Seminars eine breite Auswahl von Texten unterschiedlicher Gelehrter des Breslauer Seminars gelesen, deren Themen sich von der Liturgie zur Mathematik, von der Geschichte zur Religionsphilosophie erstrecken, um in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts die Entstehung einer neuen Konzeption des Judentums zu untersuchen, die in enger Beziehung zur Wissenschaft des Judentums steht, obwohl unser Seminar sich den Unterschieden zu der Wissenschaft des Judentums widmen wird.

Leistungspunkteerwerb: 2/6 LP (Hausarbeit)

Literatur: Sie wird im Laufe des Semesters bekannt gegeben.

Prophetie im Alten Orient und in der Hebräischen Bibel					
V	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.64	20.04.	Liwak

Inhalt: Die Vorlesung informiert über Geschichte und Bedeutung der Prophetie im Alten Orient (Syrien, Assyrien, Ägypten) und im Vergleich damit über Gestalt und Gehalt der Prophetie in der Hebräischen Bibel. In der Auslegung exemplarischer Texte der Hebräischen Bibel kommen Grundfragen von Religion, Politik und Gesellschaft zur Sprache, sofern Prophetie als charismatisches, institutionelles und literarisches Phänomen nach ihrem Verständnis von Offenbarung, Herrschaft, Kult und Gesellschaft befragt wird. Am Ende der Vorlesung soll ein Ausblick auf das Phänomen der Prophetie in anderen Religionen stehen.

Leistungspunkteerwerb: Testat 2 LP

Literatur: J. Blenkinsopp, Geschichte der Prophetie in Israel, Stuttgart 1998; K. Koch, Die Profeten, Bd. I, Stuttgart ³1995; Bd. II: ²1988; R.G. Kratz, Die Propheten, München 2003; Propheten in Mari, Assyrien und Israel, hg. von M. Köckert/M. Nissinen, FRLANT 201, Göttingen 2003. Weitere Literatur wird in der Vorlesung genannt und in einer Literaturliste erfasst.

Modul I.b: Religiöse Lebensformen

Homosexuality and Homophobia (in engl. Sprache)					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.11.1.22	22.04.	<i>Kosman</i>

Inhalt: This course will deal with the old Jewish-Christian debate: We will read closely several examples of texts that relate to the question of Homosexuality from the Bible, through the Middle Ages until the recent modern responsas of the Rabbis in the Orthodox, conservative and Reform movements.

Leistungspunkte: 2 LP: Testat; 6 LP Testat und Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Jüdische Geschichte

Modul II.a: Antike, Mittelalter, Frühe Neuzeit

Modul II.b: Neuere jüdische Geschichte

Akkulturation und Assimilation – theoretische Konzepte und historische Wirklichkeit					
OS	Mo	11.00-13.00 Uhr	1.12.0.14	20.04.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: Das Seminar befaßt sich am Beispiel der Geschichte der deutschen Juden im 19. und frühen 20. Jahrhundert mit der Frage nach Integration durch „Akkulturation“ und/oder „Assimilation“. Wir werden zunächst versuchen, einen Überblick über theoretische, von Soziologie und Geschichtswissenschaft angebotene Begriffsbestimmungen von „Akkulturation“ und „Assimilation“ zu gewinnen, um anschließend anhand biographischer Quellen zu fragen, inwieweit diese Konzepte einer empirischen Überprüfung standhalten. Das Ziel des Seminars liegt darin, Vorarbeit zu leisten für eine theoretisch und empirisch fundierte (Neu)Bestimmung der Phänomene „Akkulturation“ und „Assimilation“ in der deutsch-jüdischen Geschichte.

Das Seminar richtet sich *ausschließlich* an Studierende der Studiengänge Staatsexamen, Magister und Master in Geschichte und Jüdischen Studien. Die Bereitschaft zu extensiver Quellenlektüre sollte ebenso vorhanden sein wie der Wille, an der Arbeit im Seminar aktiv – durch Kurzreferate und Diskussionsbeiträge – teilzunehmen. Schein- bzw. Leistungspunkte durch abschließende Hauptseminararbeit.

Leistungspunkte: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Herbert A. Strauss: Akkulturation als Schicksal. Einleitende Bemerkungen zum Verhältnis von Juden und Umwelt, in: Ders. / Christhard Hoffmann (Hg.), Juden und Judentum in der Literatur, München 1985; Trude Maurer: Die Entwicklung der jüdischen Minderheit in Deutschland (1780-1933). Neuere Forschungen und offene Fragen, Tübingen 1992; Shulamit Volkov: Antisemitismus als kultureller Code, München 2000; Ulrich Gotter: „Akkulturation“ als Methodenproblem der historischen Wissenschaften, in: Wolfgang Essbach (Hg.), wir / ihr / sie. Identität und Alterität in Theorie und Methode, Würzburg 2001, S. 373-406.

Die Rekonstruktion der 200jährigen Geschichte einer deutsch-jüdischen Familie: dargestellt am Beispiel der Familie Lesser aus Rathenow (Lehrforschungsprojekt)					
HS	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.09.2.13	22.04.	<i>Irene Diekmann/ Bettina Götze</i>

Inhalt: Ziel dieses Lehrforschungsprojektes ist es, die Geschichte der Familie Lesser über fünf Generationen vom Ende des 18. bis zum 20. Jahrhundert zu rekonstruieren. Im Mittelpunkt stehen fünf Familienmitglieder, an denen in besonderer Weise die Kontinuitäten bzw. die Brüche in der deutsch-jüdischen Geschichte aufgezeigt werden können. Mit Hilfe eines umfangreich erhaltenen Dokumentenfundus, den die Familie zur Verfügung stellt, sollen aus unterschiedlichen Archiven weitere Recherchen erfolgen, die bereits gewonnen Erkenntnisse komplettieren. So bietet diese LV in besonderer Weise die Möglichkeit, auf Grundlage eigenen Recherchen, noch nicht gesichtetes Quellenmaterial auszuwerten.

Leistungspunkte: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Auf Grund der Besonderheit dieses Seminars werden den Studenten die vorhandenen Dokumente im Seminar direkt zur Verfügung gestellt.

Literaturen/Kulturen

Modul III. a: Literaturen

Deutsch-jüdische Literaturgeschichte im Überblick (II)					
V	Do	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.59	23.04.	Jasper

Inhalt: Die Vorlesung, die auf zwei Semester angelegt ist, will über den jüdischen Diskurs in der deutschsprachigen Literatur seit der Aufklärung informieren. Sie schließt an die Lehrveranstaltung des letzten Semesters an, ohne dass deren Besuch Voraussetzung zur Teilnahme ist. Folgende Schwerpunkte sind vorgesehen: 1. Expressionismus „Fabrikation der Fiktionen“ (Jakob van Hoddis, Ernst Toller, John Höxter, Carl Einstein, Salomo Friedländer, Else Lasker-Schüler); 2. Judenbilder bei Thomas und Heinrich Mann (Exkurs); 3. „Zwischen Nation und Religion“ (Martin Buber, Theodor Herzl); 4. Utopie und Messianismus (Gershom Scholem, Walter Benjamin, Ernst Bloch); 5. Ghettop geschichten (Karl Emil Franzos); 5. Großstadtdichtung (Alfred Döblin); 6 a. Exil – Von Berlin nach Babylon (Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger); 6 b. Exil – Hiob und Ahasver (Karl Wolfskehl und Robert Neumann); 7. Jüdische Literatur in Deutschland nach 1933; 8. „Holocaust-Literatur“ als Kanon? (Anne Frank, Ruth Klüger); 9. Schreiben nach Auschwitz (Peter Weiss, Nelly Sachs, Paul Celan, Jean Améry, Grete Weil, Wolfgang Hildesheimer, Edgar Hildesheimer); 10. Probleme der Erinnerung (West: Die Gruppe 47, Ost: Jurek Becker)

Leistungspunkteverteilung: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Daniel Hofmann (Hrg.): Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts. Paderborn/München/Wien 2002; Metzler Lexikon der deutsch-jüdischen Literatur. Jüdische Autorinnen und Autoren deutscher Sprache von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Hrg. von Andreas Kilcher. Stuttgart/Weimar 2000; Juden und Judentum in der deutschsprachigen Literatur. Hrg. von Willi Jasper, Eva Lezzi, Elke Liebs und Helmut Peitsch. Wiesbaden 2006; Bernd Witte: Jüdische Tradition und literarische Moderne. Heine, Buber, Kafka, Benjamin. München 2007.

Projekt Babylon. Transkulturelle Traditionen der Exilliteratur					
S	Mi	13.00-15.00 Uhr	1.08.0.59	22.04.	Jasper

Inhalt: Der Ursprung der Redensart vom „babylonischen Sprachgewirr“ findet sich in der biblischen Darstellung des Turmbaus von Babel (hebräischer Name). Die antike babylonische Herrschaft ist aus jüdischer Sicht mit Schreckensbildern der Zerstörung (Tempel) und Vertreibung verbunden. Zugleich begründeten Metropolenkultur und Talmudschulen europäische Traditionen des Judentums. Mit und seit Heinrich Heine ist „Babylon“ eine Chiffre für Tradition und Moderne jüdischer Exilliteratur. Das Seminar will diesen transkulturellen Prozess untersuchen und literaturgeschichtlich beschreiben.

Leistungspunkteverteilung: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Ulrike Sals: Die Biographie der Hure Babylon“. Studien zur Intertextualität der Babylon-Texte in der Bibel. Tübingen 2004. Klaus Briegleb: Bei den Wassern Babels. Heinrich Heine, jüdischer Schriftsteller in der Moderne. München 1997. „Übersetzung als transkultureller Prozess“. Exilforschung. Ein internationales Jahrbuch 25/2007 (München text + kritik).

Die deutsch-jüdische Symbiose – Geschichte und Problematik					
V	Do	13.00-15.00 Uhr	1.09.2.16	23.04.	Voigts

Inhalt: Die Beurteilung der deutsch-jüdischen Symbiose ist äußerst kontrovers: Einerseits wird ihre historische Existenz bestritten (G. Scholem), andererseits wird sie als ein Höhepunkt der jüdischen Geschichte anerkannt. In der Vorlesung soll eine realistische Beurteilung ermöglicht werden, indem die Geschichte des deutschen Bildungsbürgertums ins Zentrum gerückt wird. Diese war tief beeinflusst durch die Besonderheit der deutschen Geschichte, der Verspätung gegenüber den konkurrierenden Nationen Frankreich und England. Diese Verspätung führte einerseits zu einem übersteigerten Nationalgefühl, andererseits aber zu einer starken Strömung, die sich europäisch orientierte. In diesem Spannungsfeld soll die deutsch-jüdische Symbiose dargestellt werden als kulturelles, insbesondere aber literarisches und philosophisches Phänomen, wozu eine breite Auswahl von historischen Dokumenten herangezogen wird.

Leistungspunkteverteilung: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Manfred Voigts: Die deutsch-jüdische Symbiose. Zwischen deutschem Sonderweg und Idee Europa, Tübingen 2006.

Modul III. b: Kulturen

Berlin im 19. Jahrhundert (III): Hauptstadt des Kaiserreichs (1871-1900)					
S	Di	13.00-15.00 Uhr	1.12.1.01	21.04.	<i>Peitsch/D'Aprile</i>

Inhalt: Im dritten Teil der Veranstaltungsserie „Berlin im 19. Jahrhundert – die Genese einer Hauptstadt“ steht die Geschichte der Berliner Gründerzeit im Fokus, die anhand unterschiedlicher Quellengattungen rekonstruiert wird, u.a. des ‚Berliner Antisemitismusstreits‘. Das Seminar ist interdisziplinär angelegt und richtet sich auch an Studierende der Geschichte und der Germanistik. Die Lehrveranstaltung steht im Zusammenhang mit einem von Kulturland Brandenburg und der Stiftung Preußische Seehandlung geförderten Forschungsprojekt und wird mit einer internationalen Konferenz abgeschlossen.

Leistungspunkterwerb: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Die Konzeption des Judentums im Koran					
S	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	23.04.	<i>Albertini</i>

Inhalt: Das Seminar zielt darauf, ausgewählte Suren des Korans zu lesen und zu interpretieren, um die Einflüsse der Geschichte und der Politik des 7. Jahrhunderts auf die islamische Konzeption des Judentums in der arabischen Halbinsel und später in Nord-Afrika, Nahost und Europa zu untersuchen. Arabischkenntnisse sind von Vorteil, jedoch wird der Text in der deutschen Übersetzung gelesen.

Leistungspunkterwerb: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Der Koran. Arabisch - Deutsch von Murad Wilfried Hofmann und Max Henning von Diederichs, 2001, Der Koran von Muhammad S. Abdullah und Adel Th. Khoury von Gütersloher Verlagshaus (Broschiert - Januar 2007, Abraham I. Katsch, „Judaism in Islam. Biblical and Talmudic Backgrounds of the Koran and Its Commentaries“, New York 1954. Zusätzliche Sekundärliteratur wird im Laufe des Semesters empfohlen.

Die jüdische Medizinethik vor dem Hintergrund christlich-abendländischer und islamischer medizinethischer Vorstellungen					
S	Do	11.00-13.00 Uhr	1.11.1.25	23.04.	<i>Powels-Niami</i>

Inhalt: Die rasante Entwicklung der biotechnologischen und medizinischen Wissenschaften in den letzten Jahren hat zu einer moralischen Krise der modernen Medizin geführt. Über die so grundlegende Frage, wann ein Mensch tot ist, wird heute ebenso heftig debattiert wie über die Frage, wann menschliches Leben beginnt. Problemkomplexe wie Abtreibung, Organtransplantation oder Sterbehilfe beschäftigen in regelmäßigen Abständen zwar immer wieder die Presse; jedoch hat eine wirklich breite öffentliche Auseinandersetzung mit diesen Themen bisher kaum stattgefunden.

In der Lehrveranstaltung soll versucht werden, sich der Thematik aus jüdisch-orthodoxer Perspektive zu nähern. Ausgehend von der Methode der halachischen Rechtsfindung sollen die entsprechenden Quellen (Hebräisch, Aramäisch und europäische Sprachen) gelesen, übersetzt und analysiert werden. Neuere islamische Rechtsgutachten sowie die Standpunkte der einzelnen christlichen Kirchen sollen einbezogen werden.

Leistungspunkterwerb: Referat: 2 Punkte; Referat und Hauptseminararbeit: 4 Punkte

Literatur: Nordmann, Yves: Zwischen Leben und Tod – Aspekte jüdischer Medizinethik, Bern 1999; Jage-Bowler, Kerstin: Fragen des Lebensendes – Spuren und Wurzeln jüdisch-medizinischer Ethik. Studien zur systematischen Theologie und Ethik, Band 19, Münster 1999; Die Medizinethik des Maimonides aus dem Regimen Sanitatis (übersetzt von Süßmann Muntner, Basel/New York 1966; Jakobovits, Immanuel: Jewish Medical Ethics, New York 1959; Schulz, Stefan u.a. (Hg.): Medizin, Ethik und Recht. Stw 1971 (erschienen 2006); Krawietz, Birgit: Die Hurma. Schariatrechtlicher Schutz vor Eingriffen in die körperliche Unversehrtheit nach arabischen Fatwas des 20. Jahrhunderts. Schriften zur Rechtslehre, Heft 145. Berlin 1991.

Modul IV.: Sprachen

IV.a Hebräisch

Bibel-Lektüre: Ur- und Vorgeschichte					
K	Do	13.00–15.00 Uhr	1.11.1.25	23.04.	NN

Inhalt: Lektüre der Ur- und Vorgeschichte (Gn 1–11) in Auszügen auf Hebräisch. Hinzuziehen rabbinischer Kommentare und Literatur, dabei Erlernen der Rashi-Type und sicheres Lesen der in dieser Type gesetzten Texte.

Leistungspunkteverwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie schriftliche Übersetzung eines Abschnitts (mit Kommentar) und selbständiges Setzen im Stil einer textkritischen Ausgabe am eigenen PC. – Teilnahme: Voraussetzung für die Teilnahme ist das Hebraicum. Der Kurs ist auf 20 Teilnehmer beschränkt; melden sich mehr als 20 Interessenten an, findet eine Auswahl statt. – Weitere Hinweise: Der Kurs greift Themen aus dem Seminar *Kirchenväter* von Prof. Dr. Hafner auf und umgekehrt. Der parallele Besuch der beiden Lehrveranstaltungen wird daher empfohlen.

Literatur:

a) Text: *Biblia Hebraica Stuttgartensia (BHS)*. Kommentierter Text wird vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

b) eins der folgenden Wörterbücher:

Wilhelm Gesenius, *Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch über das Alte Testament*, Springer-Verlag, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1962 [Nachdruck der Ausgabe 1915] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer;

Ludwig Koehler/Walter Baumgartner, *Hebräisches und Aramäisches Lexikon zum Alten Testament*, Leiden: Brill, 2004 [Nachdruck d. 3. Aufl. 1967–1990] – wissenschaftliches Lexikon, leider auch antiquarisch sehr teuer; Frank Matheus, *PONS Kompaktwörterbuch Althebräisch: Althebräisch–Deutsch*, Stuttgart [u.a.]: Klett, 2006 – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend;

Karl Feyerabend, *Langenscheidts Taschenwörterbuch Althebräisch–Deutsch zum Alten Testament*, Berlin [u.a.]: Langenscheidt, zahlreiche Aufl. – kein wissenschaftliches Lexikon, aber für praktische Zwecke ausreichend.

c) eine althebräische Grammatik

d) weitere Literatur wird zu Beginn des Kurses bekanntgegeben.

Tannaitische Midraschim					
K	Mi	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.25	22.04.	Meyer-Laurin

Inhalt: Dieser Kurs ist als Einführung in das Rabbinische Hebräisch konzipiert. Anhand der Lektüre ausgewählter Textabschnitte aus den frühen Midraschim will der Kurs sowohl Grundkenntnisse der Grammatik vermitteln als auch in die Argumentationsstrukturen halakhischer Diskussionen einführen.

Leistungsnachweis: 3 LP, Klausur

Literatur: Jastrow, Marcus : *A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi, and the Midrashic Literature*, 1903 (zahlreiche Nachdrucke) (Anschaffung für Interessierte empfohlen); Segal, Moses Hirsch : *A Grammar of Mishnaic Hebrew*, Oxford 1927 (oder Nachdruck); Pérez Fernández, Miguel : *An Introductory Grammar of Rabbinic Hebrew*, Leiden 1999; Textkopien werden im Unterricht gestellt.

IV.b Modernes Hebräisch

Modernes Hebräisch: Konversation					
K	Do	15.00–17.00 Uhr	1.11.1.25	23.04.	NNI

Inhalt: Leichte Zeitungslektüre und Konversation auf Hebräisch.

Leistungspunkteverwerb: 3 Leistungspunkte: regelmäßige aktive Teilnahme sowie schriftliche Übersetzung eines leichten Zeitungsartikels, Vorstellung dieses Artikels im Kurs und Leitung der Diskussion über ihn. – Teilnahme: Voraussetzung für die Teilnahme ist das Bestehen der Abschlussklausur des Kurses Hebräisch I (Modernes Hebräisch). Der Kurs ist auf 20 Teilnehmer beschränkt; melden sich mehr als 20 Interessenten an, findet eine Auswahl statt.

Literatur: a) Wörterbuch und Grammatik des modernen Hebräisch:

b) Zeitungsartikel werden vom Dozenten zur Verfügung gestellt.

Gesellschaftliche und kulturelle Diskussionen in israelischen Tageszeitungen					
K	Mo	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.22	20.04.	<i>Marx</i>

Inhalt: In dem Sprachkurs werden Artikel aus israelischen Tageszeitungen zu gesellschaftlichen und kulturellen Fragen gelesen und diskutiert.

Leistungspunkteerwerb: 3 LP Testat: aktive Mitarbeit und Übersetzung eines längeren Artikels.

Literatur: wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

IV.c Aramäisch

Aramäisch II					
K	Do	09.00-11.00 Uhr	1.11.1.25	23.04.	<i>Powels-Niami</i>

Inhalt: Die Veranstaltung ist eine Fortsetzung der im Wintersemester 2008/09 angebotenen Einführungsveranstaltung mit dem Schwerpunkt Reichsaramäisch und führt zum Aramaicum. Es wird zunächst die jüdisch-aramäische Literatur der nachbiblischen Zeit vorgestellt. Ein grammatischer Überblick soll vor allem die Unterschiede zum älteren Reichsaramäisch zeigen.

Zentraler Inhalt der Lehrveranstaltung sind Lektüre und Interpretation ausgewählter Kapitel des Targum Pseudo-Jonathan zur Torah, einer midraschartigen Interpretation, die interessante theologische Konzepte enthält. Das Targum besitzt die umfangreichsten Erweiterungen von der ältesten bis zur jüngeren Zeit.

Leistungspunkteerwerb: 3 Leistungspunkte, Anforderungen: Hebraicum

Literatur: Als Einführung: Naumann, Paul: Targum – Brücke zwischen den Testamenten. Christliche Verlagsanstalt Konstanz, Konstanz 1991; TARGUM PSEUDO-JONATHAN (Targum Jonathan ben Usiel zum Pentateuch): Nach der Londoner Handschrift hrsg. von MOSES GINSBURGHER. Georg Olms Verlag, Hildesheim/New York 1971.

IV.d Jiddisch

Jiddisch B					
K	Di	13.00 – 15.00 Uhr	1.11.1.22	21.04.	<i>Martyn</i>

Inhalt: In diesem Kurs sollen die in Jiddisch III erworbenen Kenntnisse in Lexik und Grammatik erweitert sowie sprachgeschichtliche Aspekte des Jiddischen behandelt werden.

Leistungspunkteerwerb: Voraussetzung ist das Jiddicum oder vergleichbare Sprachkenntnis. MA Jüdische Studien 3 LP: Klausur oder mündliche Prüfung.

Literatur: M. Schaechter, Yidish II. A lernbukh far mitndike un vaythalters, 3. Aufl., New York 1995.

In kheyder					
K	Di	11.00–13.00 Uhr	1.11.1.22	21.04.	<i>Martyn</i>

Inhalt: In diesem Kurs wollen wir die jiddische Bibelübersetzung des Dichters Yehoyesh (Yehoyesh-Shloyme Blumengarten, 1872–1927) parallel zu ausgewählten Stellen aus dem Tenakh mit der Unterstützung von Kantor A. Friedman lesen, um den Grundtext „oystsutaytshn“, wie es im traditionellen kheyder üblich war. Die jiddische Bibel, Yehoyeshs Lebens- und Meisterwerk, hält sich streng an das Original in Wortbedeutung, Rhythmus und Klang und schöpft dabei vor allem aus dem traditionellen Vokabular älterer Übersetzungen, der muser-sforim und mayse-bikher sowie anderssprachiger Bibelübersetzungen und vieler anderer Quellen mehr. In den Worten Y. Glatsteins ist es Yehoyesh gelungen, „tausende jiddische Wörter vor dem Vergessen zu retten und ihnen die Ewigkeit im kühlen Schatten des ewigen Tenakh zu schenken“.

Leistungspunkteerwerb: Voraussetzung sind das Jiddicum oder vergleichbare Sprachkenntnisse und das Hebraicum. MA Jüdische Studien 3 LP: Klausur oder mündliche Prüfung.

Literatur: wird zu Beginn des Kurses zur Verfügung gestellt.

Modul V.a: Wissenschaftliche Praxis

Porträts von Juden im 18. Jahrhundert					
Projekt	Di	10.00-12.00 Uhr	Jüdisches Museum Berlin	21.04.	<i>Bertz/Schulte</i>

Inhalt: Im 18. Jahrhundert verändert sich die Porträt-Darstellung von Juden nachhaltig: Bild und Selbstbild von Jüdinnen und Juden, Kleidung und Habitus, die bildliche Darstellung, ihre Techniken, ihr Zweck und ihre Moden werden im Zeitalter der Aufklärung modernisiert – von den Malern und von ihren jüdischen und nichtjüdischen Auftraggebern. Diese Lehrveranstaltung soll in die Recherche, Dokumentation und Analyse der Porträts von Juden im 18. Jahrhundert einführen, die sich in Berliner Sammlungen finden.

Leistungspunkterwerb: 10 LP für ein schriftliches Referat zu einzelnen Porträts und ihren Malern sowie einen schriftlichen Beitrag zur Dokumentation der Porträts, der Quellen und Analysen in einer Datenbank.

Literatur: Eine Literaturliste erhalten die Teilnehmer im Verlauf des Semesters.

Die Teilnehmerzahl ist auf max. 15 Teilnehmer begrenzt.

Deutsch-jüdische Kulturgeschichte VI (Interdisziplinäres Lehrforschungsprojekt)					
S	Mo	13.00-15.00 Uhr	1.11.2.19	20.04..	<i>Jasper</i>

Inhalt: Fortsetzung des interdisziplinären Projektforschungsseminars vom WS 2008/2009. Einarbeitung in entwickelte Forschungsmethodik, Archivarbeit, Quellenkritik, Katalogisierung und Datenbankpflege, Antragsformulierung für Drittmittelprojekte, Übersetzungsarbeiten.

Leistungspunkterwerb: 10 LP und Sonderbedingung: Dokumentation der selbständigen Arbeitsanteile. Regelmäßige aktive Teilnahme, Fremdsprachenkenntnisse(Englisch, Französisch, Russisch, Hebräisch), Programmier/Software-Erfahrungen, Bereitschaft und Fähigkeit zur Gruppenarbeit, Referat und Essay. *Neuaufnahmen nur nach schriftlicher und persönlicher Anmeldung!*

Modul V.b: Colloquia

Interdisziplinäres Magistranden- und Doktorandencolloquium					
C	Mi	15.00-18.00 Uhr	1.08.0.50	22.04.	<i>Schulte, Kosman</i>

Inhalt: Das Interdisziplinäre Magistranden- und Doktorandenkolloquium dient der Vorbesprechung, Vorbereitung und Vorstellung von Master-, Magister und Dissertationsprojekten aus den Bereichen Jüdische Studien, Religionswissenschaft und Philosophie.

Leistungspunkterwerb: Erforderlich sind regelmäßige und aktive Teilnahme, ein Referat/Ko-Referat, eine schriftliche Respons oder Rezension, oder die Vorstellung des eigenen MA- oder Dissertationsprojekts (10 LP).

Forschungskolloquium zur neueren und neueren deutsch-jüdischen Geschichte					
S / Coll	Di	11.00-13.00 Uhr	1.08.0.75	28.04.	<i>Brechenmacher</i>

Inhalt: Im Kolloquium diskutieren wir Studienabschlußarbeiten sowie laufende, an der Professur Neuere Geschichte II durchgeführte Forschungsprojekte. Fortgeschrittene Studierende der neueren und neueren deutsch-jüdischen Geschichte erhalten hier Gelegenheit, entweder selbst ihre Arbeiten vorzustellen oder auch nur zuhörend und diskutierend Einblicke in die Praxis geschichtswissenschaftlicher Forschung zu gewinnen. Für Studierende der Masterstudiengänge bietet das Kolloquium darüberhinaus ein Forum, die in den Studienordnungen vorgesehenen Lehrforschungsprojekte einzubinden und zu besprechen. Die einzelnen Themen und Referate werden zu Beginn des Sommersemesters bekanntgegeben.

Leistungspunkterwerb: gem. Absprache mit dem Dozenten.

Stundenplan über das Veranstaltungsangebot des Studienganges Jüdische Studien

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
09.00-11.00	V Brechenm Dtjüd Gesch 11.0.9 S Diekmann: Juden 19 Jh 9.2.13 S Kahn Talmud 9.2.06 K Marx: Tageszeitung 11.1.25	S Brechenm: Nationalsoz 9.2.03 S Hiscott: Haskala 11.1.25 S Neumann: Bürgertum MMZ S Bertz/Schulte PorträtsMuseum	S Hafner/Marx: Prayer 8.0.64 S Diekmann: Klemperer MMZ S Düring: Buch MMZ K Meyer: TannMidrash 11.1.25	S Sayed: Gottesname 9.2.16 S Albertini: Koran 11.1.22 K PowelsN: Aramäisch 11.1.25	S Kujawa: Hebr. Bibel 9.2.16 S Diekmann: Selma Stern MMZ
11.00 -13.00	S Jasper: Wiener Moderne9.2.15 OS Brechen: Akkulturat 12.0.14 S Marx: Shma Israel 11.1.22 S Liwak: Prophetie 8.0.64 K NN: Hebräisch I 9.2.16	S Brechenm: Colloquium 8.0.75 S Treß: Literatur NS MMZ S Martyn: Kheyder 11.1.22	V Schulte: Messianis.II, 8.0.64 S Albertini/Barcelo: 4. Jh 9.2.16 K NN: Hebräisch I 12.0.05	V Jasper: dt-jüd Literatu NN S Schulte: Moses Heß 9.2.16 S Powels: Medizinethik 11.1.25	S Kotowski: Hirschfeld MMZ K Meyer-L. Hebräisch I 8.0.64 K NN: Hebräisch I 9.2.16
13.00 -15.00	Jasper: Kulturgeschichte 11.2.19 K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K NN: Hebräisch I 9.2.16 K Martyn: Jiddisch II 11.1.22	S Riemer: zion. Jugend 8.0.64 S Peitsch/D'April Berlin12.1.01 K Martyn: Jiddisch B 11.1.25	S Kosman: Homosexuality S Diekm/Götze: Lesser 9.2.13. S Jasper: Babylon 08.0.59 S Zylberst: Jews-Christi 11.1.25 K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K NN: Hebräisch I 9.2.16 T Hoffm. TutorJidd	V Voigts: Symbiose 9.2.16 S Albertini: Breslau 8.0.64 S Sayed: Spinoza 11.1.22 S Hünefeld: Islam/Juden 8.0.59 K NN: Hebräisch III 11.1.25	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K NN: Hebräisch I 9.2.16
15.00 –17.00	K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 K Martyn: Khubn I 11.1.22 T NN. TutorHebräis 11.1.25	S Kosman: MenWomen 11.1.22 S Schwarz: Archäologie 8.0.64	V Albertini: Levinas 9.1.16 S Zylberstein: Mishna 11.1.25 K Meyer-L: Hebräisch I 8.0.64 C Schulte, Kosman: Interdiszipl. Magistranden/ Doktorandencolloquium, 8.0.50 T NN: TutorHebräisch	S Haußig: Sohar 11.1.22 K NN: Mod. Hebräisch 11.1.25	
17.00 -19.00	K Mendel MegillatEster 11.1.25	S Kosman: Feiertage 11.1.22			

Gesamtübersicht der Veranstaltungsangebote und –typen in den Modulen

BA Jüdische Studien

Religion und Philosophie Überblick	Religion und Philosophie Entwicklungslinien	Religion und Philosophie Grundfragen	Geschichte und Politik Überblick	Geschichte und Politik Entwicklungslinien	Geschichte und Politik Grundfragen
V Albertini: Levinas V Schulte: Messianismus S Haußig: Sohar S Kujawa Einf Hebr. Bibel	V Schulte: Messianismus S Kosman: Feiertage S Sayed: Gottesname S Zylberstein: Introduct/Mishna S Hafner/Marx: Prayer t.	V Schulte: Messianismus S Schulte: Moses Heß S Kosman: Feiertage S Albertini/Barcelo: Stömungen S Hafner/Marx: Prayer S Marx: Shma Israel S Sayed: Spinoza S Hiscott: Haskala S Zylberstein: Mishna S Zylberstein: Jews/Christians	V Brechenm: dt-jüd Geschichte S Diekmann: Juden im 19. Jh.	V Brechenm: dt-jüd Geschichte S Diekmann: Juden im 19. Jh. S Schwarz: Qumran/Archäologie S Neumann: Bürgertum 19. Jh. S Riemer: Calvary- zion. Jugend.	S Brechenm: WeltanschauungNS S Schwarz: Qumran/Archäologie S Diekmann: Selma Stern S Zylberstein: Jews/Christians S Diekmann: Klemperer S Kotowski: Hirschfeld

Literatur und Kulturen Überblick	Literatur und Kulturen Entwicklungslinien	Literatur und Kulturen Grundfragen	Hebräisch I	Hebräisch III/Jiddisch
V Jasper: Dt-jüd. Literaturgeschichte S Ludewig: Denkort Europa S Dühning: Geschichte des jüd. Buches	V Jasper: Dt-jüd. Literaturgeschichte S Riemer: Calvary- zion. Jugend. S Ludewig: Denkort Europa S Treß: Literaturpolitik in NS S Dühning: Geschichte des jüd. Buches	S Jasper: Wiener Moderne S Kosman: Jüd. Feiertage S Kosman: Men and Women S Ludewig: Denkort Europa S Riemer: Calvary- zion. Jugend.	K Meyer-Laurin: Hebräisch I (Ivrit) K NN: Hebräisch I (Ivrit) T NN: Tutorium zu Hebräisch I	K NN: Ur-u. Frühgesch. (Bibel III) K: Meyer-L.: Midrasch (Rabb. III) K NN: Konversation (Mod. III) K Marx: Tageszeitungen (Mod. III) K Martyn: Jiddisch II K Martyn: Khurbn-Warschau

MA „Jüdische Religion, Geschichte und Kultur“ (Die Felder mit weißem Hintergrund zeigen die aktuellen Module des Studienverlaufplanes)

Semester	Jüd Religion/Philosophie 1a Religionsgeschich/Phil	Jüd Religion/Philosophie 1b Relig. Lebensformen	Jüdische Geschichte 2a Antike/MA/ Frühe NZ	Jüdische Geschichte 2b Neuere jüd Geschichte
1. Jahr SoSe 2009	V Schulte: Messianismus (BA-Veranstaltung) S Albertini: Breslauer Seminar S Liwak: Prophetie/Bibel	S Kosman: Homosexuality		OS Brechenmacher: Akkulturation OS Diekmann/Götze: Fam Lesser, Rathenow SÜ

Literaturen/Kulturen 3a Literatur	Literaturen/Kulturen 3 b Kulturen	Sprachen	Qualifikation
V Jasper: Dt.jüdische Literatur- geschichte (BA) V Voigts: Dt.-jüd. Symbiose S Jasper: Projekt Babylon SÜ	S Peitsch/D´Aprile: Berlin 19. Jh. S Albertini: Koran S Powels-Niami: Medizinethik	Sk Hebräisch B K NN: Ur-u. Frühgesch. K: Meyer-Laurin: Midrasch Aramäisch B Powels-Niami: Aram. II Modernes Hebräisch B K NN: Konversation K Marx: Tageszeitungen Jiddisch B K Martyn: Jiddisch B K Martyn: In kheder	Projekt Bertz/Schulte: Porträts Jasper: Dt. jüd. Kulturgesch. Colloquium: Schulte, Kosman Colloquium: Brechenmacher

Modulübersicht Jüdische Studien I: Bachelor im Ersten Hauptfach

Religion und Philosophie

Überblick

(4 SWS; 7 LP)

V Religionsgeschichte*
(2 SWS; 3 LP)
S Hebräische Bibel
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien

(4 SWS; 5 LP)

V Religionsgeschichte*
(2 SWS; 3 LP)
S Philogeschichte*
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen

(4 SWS; 6 LP)

V/S Jüdische Philosophie
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Theologie*
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch II

(6 SWS; 10 LP)

Biblisches Hebräisch
Hebraicum

Geschichte und Politik

Überblick

(4 SWS; 7 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 3 LP)
S Methoden
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien

(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 3 LP)
S Jüdische Geschichte
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen

(4 SWS; 6 LP)

V/S Antisemitismusfors.
(2 SWS; 2 LP)
S Soziologie
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch I

(6 SWS; 7 LP)

Modernes Hebräisch
Klausur

Sprache und Literatur

Überblick

(4 SWS; 7 LP)

V Jüdische Literatur
(2 SWS; 3 LP)
S Kulturen/ Kunst
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien

(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Kultur
(2 SWS; 3 LP)*
S Jüdische Kunst
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen

(4 SWS; 6 LP)

V/S Jüdische Kultur
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Literatur
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch III

(6 SWS; 9 LP)

S/Ü Rabbin. Hebräisch
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Hist. Quellen
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Moderne Literatur
(2 SWS; 3 LP)

Bachelorarbeit (mit
Kolloquium): 10 LP

* Wahlweise Religions- oder
Philosophie

Modulübersicht Jüdische Studien II: Bachelor im Zweiten Hauptfach

Religion und Philosophie

Überblick
(4 SWS; 6 LP)

V Religionsgeschichte*
(2 SWS; 2 LP)
S Hebräische Bibel
(2 SWS; 4 LP)

Grundfragen
(4 SWS; 6 LP)

V/S Jüdische Philosophie
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Religion
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch II
(6 SWS; 10 LP)

Biblisches Hebräisch
Hebraicum

Geschichte und Politik

Überblick
(4 SWS; 6 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 2 LP)
S Methoden
(2 SWS; 4 LP)

Entwicklungslinien
(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Geschichte
(2 SWS; 3 LP)
S Jüdische Geschichte
(2 SWS; 2 LP)

Hebräisch I
(6 SWS; 7 LP)

Modernes Hebräisch
Klausur

Literaturen u. Kulturen

Überblick
(4 SWS; 5 LP)

V Jüdische Literatur
(2 SWS; 3 LP)
S Jüdische Kultur
(2 SWS; 2 LP)

Grundfragen
(4 SWS; 6 LP)

V Jüdische Kultur
(2 SWS; 2 LP)
S Jüdische Literatur
(2 SWS; 4 LP)

Hebräisch III
(6 SWS; 9 LP)

S/Ü Rabbin. Hebräisch
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Hist. Quellen
(2 SWS; 3 LP)
S/Ü Moderne Literatur
(2 SWS; 3 LP)

* Wahlweise Religions-
oder Philosophie

Bachelor-Studienverlaufsplan Jüdische Studien

I. Erstfach

	Modul	Lehrveranstaltung	SWS	LP
1. Semester	Überblick Religion	S Hebräische Bibel Mit Klausur/Essay/mündlicher Prüfung	2	4
	Überblick Geschichte	V Jüdische Geschichte Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
	Sprachen	SK Hebräisch I mit Klausur	6	7
			10 SWS	14 LP

2. Semester	Überblick Religion	V Einführung in die Jüdische Religionsgeschichte Mit Klausur/Essay/mündlicher Prüfung	2	3
	Überblick Geschichte	S Einführung/Methoden Jüdische Geschichte Mit Hausarbeit	2	4
	Sprachen II	Hebräisch II	6	10
			10 SWS	17 LP

3. Semester	Überblick Literaturen/ Kulturen	V Jüdische Literaturen Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
		S Einführung in die jüdische Kultur Mit Hausarbeit	2	4
	Entwicklungslinien Religion	S Jüdische Philosophie	2	2
	Entwicklungslinien Geschichte	V Jüdische Geschichte und Politik Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Moderne Literatur ODER Jiddisch I (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung)	2	3
			10 SWS	15 LP

4. Semester	Entwicklungslinien Literaturen/ Kulturen	V Epochen der Literaturgeschichte Mit Klausur/ mündlicher Prüfung	2	3
		S Jüdische Kultur	2	2
	Entwicklungslinien Geschichte	S Jüdische Geschichte	2	2
	Grundfragen Religion/Philosophie	S Themen der jüd. Religion/Philosophie Mit Hausarbeit	2	4
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Historische Quellen ODER Jiddisch II (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung))	2	3
		10 SWS	14 LP	

5. Semester	Entwicklungslinien Religion	V Jüdische Religions-/ Philosophiegeschichte mit Klausur/ mdl. Prüfung	2	3
	Grundfragen Religion	V/ S Grundfragen der jüdischen Religion/ Philosophie	2	2
	Grundfragen Geschichte	S Zentrale Themen Mit Hausarbeit	2	4
	Grundfragen Literaturen/Kulturen	S Jüdische Literatur (mit Hausarbeit)	2	4
	Hebräisch III	S/Ü Rabbinische Literatur Mit Übersetzung/ Texterschließung	2	3
			10 SWS	16 LP

6. Semester	Grundfragen Literaturen/Kulturen	V Grundfragen jüdischer Kultur	2	2
	Grundfragen Geschichte/ Politik	V/S Grundfragen jüdischer Geschichte	2	2
	Bachelor-Arbeit			10
				4 SWS

Summe der SWS und LP **54 SWS** **90 LP**

II. Zweitfach

	Modul	Lehrveranstaltung	SWS	LP
1. Semester	Überblick Religion	S Hebräische Bibel Mit Klausur/Essay/mündlicher Prüfung	2	4
	Überblick Religion	V Jüdische Religions-/ Philosophiegeschichte	2	2
	Sprachen	SK Hebräisch I mit Klausur	6	7
			10 SWS	13 LP

2. Semester	Überblick Geschichte	S Einführung/Methoden Jüdische Geschichte Mit Hausarbeit	2	4
	Sprachen II	Hebräisch II	6	10
			8 SWS	14 LP

3. Semester	Überblick Literaturen/ Kulturen	V Jüdische Literaturen Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
		S Einführung in die jüdische Kultur	2	2
	Überblick Geschichte	V Einführung in Jüdische Geschichte/ Politik	2	2
	Entwicklungslinien Geschichte	V Jüdische Geschichte und Politik Mit Klausur/mündlicher Prüfung	2	3
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Moderne Literatur ODER Jiddisch I (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung)	2	3
			10 SWS	13 LP

4. Semester	Entwicklungslinien Geschichte	S Jüdische Geschichte	2	2
	Grundfragen Religion/Philosophie	S Themen der jüd. Religion/Philosophie Mit Hausarbeit	2	4
	Grundfragen Literatur/ Kulturen	V Grundfragen jüdischer Kultur	2	2
	Hebräisch III/ Jiddisch	S/Ü Historische Quellen ODER Jiddisch II (mit Klausur oder Übersetzung/Texterschließung))	2	3
			8 SWS	11 LP

5. Semester	Grundfragen Religion	V/ S Grundfragen der jüdischen Religion/ Philosophie	2	2
	Grundfragen Literaturen/Kulturen	S Jüdische Literatur (mit Hausarbeit)	2	4
	Hebräisch III	S/Ü Rabbinische Literatur Mit Übersetzung/ Texterschließung	2	3
			6 SWS	9 LP

Summe der SWS und LP			42 SWS	60 LP
-----------------------------	--	--	---------------	--------------

MODULÜBERSICHT

EIN-FACH-MASTER JÜDISCHE RELIGION, GESCHICHTE UND KULTUR (120 LP, 42/44 SWS)

Modulgruppe I: Jüdische Religion und Philosophie (12 SWS, 20 LP)			
Jüd. Religionsgeschichte und Philosophie (6 SWS, 10 LP)		Religiöse Lebensformen des Judentums (6 SWS, 10 LP)	
V/S Theologien des Judentums	2 LP	V/S Jüdisches Recht und Liturgie	2 LP
V/S Jüd. Philosophie / Theorien u. Methoden	2 LP	V/S Jüdisches Brauchtum	2 LP
SÜ Lektüre (Jüd. Theologien / Philosophie)	2 LP	SÜ Lektüre (Minhag, Liturgie, Alltagskultur)	2 LP
Wiss. Hausarbeit	4 LP	Wiss. Hausarbeit	4 LP

Modulgruppe II: Jüdische Geschichte (8 SWS, 20 LP)			
Jüd. Geschichte v.d. Antike bis zur Frühen Neuzeit (4 SWS, 10 LP)		Neuere Jüd. Geschichte (4 SWS, 10 LP)	
OS Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit	7 LP	OS Neuere jüd. Geschichte	7 LP
SÜ Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit	3 LP	SÜ Neuere jüd. Geschichte seit dem 18. Jh.	3 LP

Modulgruppe III: Jüdische Literaturen und Kulturen (12 SWS, 20 LP)			
Literatur (6 SWS, 10 LP)		Kultur (6 SWS, 10 LP)	
V/S Deutsch-Jüdische Literatur	2 LP	V/S Jüdische Kultur im internationalen Kontext	2 LP
V/S Jüdische Literatur	2 LP	V/S Jüdische Kulturgeschichte	2 LP
SÜ Hebräische oder Jiddische Literatur	2 LP	SÜ Jüdische Kulturgeschichte	2 LP
Wiss. Hausarbeit	4 LP	Wiss. Hausarbeit	4 LP

Modul IV: Sprachen (für Fortgeschrittene) (6 SWS, 10 LP)	
<p>Vier Optionen:</p> <p>1. Hebräisch (6 SWS), Hebräisch A u. B jeweils 3 LP, Hebräisch C 4 LP</p> <p>2. Aramäisch (4 SWS), Aramäisch A u. B jeweils 3 LP, Aramaicum (Klausur u. mündl. Prüfung) 4 LP</p> <p>3. Modernes Hebräisch (6 SWS), Mod. Hebräisch A u. B jeweils 3 LP, Mod. Hebräisch C 4 LP</p> <p>4. Jiddisch (6 SWS), Jiddisch A u. B jeweils 3 LP, Jiddisch C 4 LP</p>	

Modulgruppe V: wissenschaftliche Praxis (6 SWS, 20 LP)	
Wissenschaftliches Projekt (10 LP)	Forschungskolloquium (10 LP)
Gestaltung eines Tutoriums ODER Übungen: z.B. Edition, Handschriftenkunde, Katalogisierung, Lehrmittelerstellung, Datenbankpflege etc.	Teilnahme, Mitgestaltung und Vortrag, Ko-Referat, Rezension, in Vorbereitung auf die Magisterarbeit

VI: Masterarbeit 30 LP

Studienverlaufsplan Masterstudiengang *Jüdische Religion, Geschichte und Kultur*

(Einfach-Master 120 LP, 42/44 SWS)

1. Semester	Jüdische Religionsgeschichte u. Philosophie	V/S Theologie des Judentums V/S Jüd. Philosophie / Theorien u. Methoden SÜ Lektüre (jüd. Theologien / Philosophie) Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Jüd. Geschichte v.d. Antike bis zur Frühen Neuzeit	OS Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit SÜ Antike / Mittelalter / Frühe Neuzeit Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu dem Oberseminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	4	10
	Sprachen	SK Hebräisch A / Aramäisch A / Modernes Hebräisch A / Jiddisch A Jeder Sprachkurs wird mit einem Testat abgeschlossen (zu den einzelnen Prüfungsmodalitäten s. Prüfungsordnung)	2	3
			12 SWS	23 LP

2. Semester	Neuere jüd. Geschichte	OS Neuere jüd. Geschichte SÜ Neuere jüd. Geschichte Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu dem Oberseminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	4	10
	Jüd. Literatur	V/S Deutsch-Jüdische Literatur V/S Jüdische Literatur SÜ Hebräische oder Jiddische Literatur Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Sprachen	SK Hebräisch B / Aramäisch B / Modernes Hebräisch B / Jiddisch B Jeder Sprachkurs wird mit einem Testat abgeschlossen (zu den einzelnen Prüfungsmodalitäten s. Prüfungsordnung). Aramäisch schließt mit der Sprachprüfung des Aramaicum (Klausur und mündliche Prüfung) ab.	2	3 bzw. 7 (Aramäisch B + Aramaicum)
	Wiss. Projekt	Gestaltung eines Tutoriums oder Übungen: Edition, Handschriftenkunde, Katalogisierung, Lehrmittlerstellung, Datenbankpflege etc.	3	10
			15 SWS	33 / 37 LP

3. Semester	Religiöse Lebensformen des Judentums	V / S Jüdisches Recht und Liturgie V / S Jüdisches Brauchtum SÜ Lektüre (Minhag, Liturgie, Alltagskultur) Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Jüd. Kultur	V/S Jüdische Kultur im internationalen Kontext V/S Jüdische Kulturgeschichte SÜ Jüdische Kulturgeschichte Jede Veranstaltung wird mit einem Testat abgeschlossen. Zu <i>einem</i> Seminar wird eine wiss. Hausarbeit angefertigt.	6	10
	Sprachen	SK Modernes Hebräisch C / Jiddisch C / kein weiterer SK nach dem Aramaicum Jeder Sprachkurs wird mit einem Testat abgeschlossen (zu den einzelnen Prüfungsmodalitäten s. Prüfungsordnung)	2/-	4/-
	Forschungskolloquium	In Vorbereitung auf die Masterarbeit; Teilnahme, Mitgestaltung und Vortrag, Ko-Referat, Rezension	3	10
			15 / 17 SWS	30 / 34 LP

4. Semester	Masterarbeit	30 LP
--------------------	--------------	--------------