

Catálogo
general de
publicaciones
UAEM
2010-2011

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Dr. en C. Eduardo Gasca Pliego
Rector

M. A. E. Georgina María Arredondo Ayala
Secretaria de Difusión Cultural

Dra. en E. P. María Isabel Rojas Ortiz
Directora de Divulgación Cultural

Catálogo general de publicaciones UAEM 2010-2011

Georgina María Arredondo Ayala

María Isabel Rojas Ortiz

José Luis Arriaga Ornelas

(Coordinadores)

Roberto Carlos Quezada Carrillo

(Compilador)



*“2011, 160 Aniversario de la Promulgación
de la Ley Orgánica del Instituto Literario del Estado de México”*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

1ª edición 2006

6ª edición 2011

© *Catálogo general de publicaciones 2010-2011*

Georgina María Arredondo Ayala

María Isabel Rojas Ortiz

José Luis Arriaga Ornelas

Roberto C. Quezada Carrillo

© Derechos reservados

Universidad Autónoma del Estado de México

Av. Instituto Literario 100 Ote.

Toluca, Estado de México

C.P. 50000, México

<http://www.uaemex.mx/>

ISBN 978-607-422-235-7

Impreso y hecho en México

Printed and made in Mexico



PRESENTACIÓN

UNA DE LAS TAREAS SUSTANTIVAS de la Universidad Autónoma del Estado de México es la difusión cultural. En este quehacer se inserta la edición de libros y publicaciones periódicas, que son el resultado de la actividad académica que realizan los investigadores y docentes desde las distintas facultades y centros universitarios que conforman nuestra Máxima Casa de Estudios.

Signada por la sana diversidad, la producción editorial de nuestra institución se enfoca primordialmente a la difusión del conocimiento y a la obra de creación, a través de 14 colecciones de diversa índole, que reúnen publicaciones de carácter educativo, científico, humanístico y académico.

Este *Catálogo general de publicaciones UAEM 2010-2011* recoge gran parte de las ediciones de los últimos años, de 2000 a 2011; se integra por nueve grandes apartados, uno de los cuales está dedicado a las publicaciones periódicas que se realizan desde distintos espacios académicos de nuestra Universidad, y que han ganado presencia más allá de los ámbitos universitarios.

De igual modo, para su fácil consulta, la presente obra cuenta con un índice general, uno de autores y otro de obras, estos dos últimos organizados por orden alfabético. El lector encontrará también un apartado final de novedades editoriales, con lo que hemos querido dar noticia, lo mismo a librereros que a lectores interesados en el fondo editorial, de las ediciones novísimas que publica nuestra *Alma Mater*.

Nuestra Universidad desea que este *Catálogo general de publicaciones UAEM 2010-2011* sea una fuente de consulta constante, y que en las producciones que lo conforman, se refleje la preocupación de los universitarios ante los retos sociales que se presentan y su respuesta comprometida ante éstos.

CREATIVIDAD PARA EL DISEÑO

Autor: Carolina Serrano Barquín, Mauro Rodríguez Estrada
y Héctor Serrano Barquín

Edición: 2008

Páginas: 196

Formato: 20,1 × 20,1 cm

ISBN: 978-970-757-123-5

Creatividad para el diseño es un material de apoyo para el curso de Creatividad de la Maestría en Diseño, de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la UAEM. Está integrado por experiencias en el campo universitario y en otros espacios, proporcionando un punto de partida abierto a distintas posibilidades teóricas y diferentes alternativas técnicas.



DIAGNÓSTICO, DISEÑO Y REDISEÑO DE ESPACIOS DESTINADOS A LA ACTIVIDAD ACADÉMICA DEL NIVEL SUPERIOR DE LA UAEM, ESTUDIO DE CASO: FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

Autor: Jesús Enrique de Hoyos Martínez

Edición: 2006

Páginas: 181

ISBN: 968-835-950-5

Formato: 17 × 21,5 cm

Esta investigación se desarrolla en la búsqueda de la flexibilización que demanda el mundo en la posmodernidad, basada en la globalización y en los flujos de mercancías como de información y capitales de forma libre en el espacio-tiempo.



GRÁFICA SOLAR

Autor: Arturo Plasencia Izquierdo

Edición: 2001

Páginas: 116

ISBN: 968-835-676-X

Formato: 21 × 28 cm

Para lograr una arquitectura bioclimática que dé respuesta a necesidades ambientales, de salud, higiene, comodidad y costo, se requiere aplicar, en primer lugar, la gráfica solar para conocer las condiciones a las que estarán sujetos el hombre, los materiales, las estructuras de la construcción y las tecnologías energéticas; este material nos orienta al respecto.

MIRADAS FOTOGRÁFICAS EN EL MÉXICO DECIMONÓNICO

Autor: Héctor Serrano Barquín

Coedición: UAEM-GEM-IMC, 2008

Formato: 17 × 23 cm

Páginas: 272

ISBN: 978-968-484-724-8

El autor analiza un abundante *corpus* fotográfico signado por el género en el que se aprecia una predeterminación hacia las identidades sexuales donde algunos de sus componentes pueden ser considerados hoy indeseables. El examen del discurso visual contenido en este estudio deja innumerables evidencias por reinterpretar en la imagen fotográfica de la época, cuya problemática social todavía resulta insuficientemente categorizada y estudiada.



PINTAR POR INTUICIÓN

Autor: Rafael Huerta Carreón

Edición: 2009

Formato: 27.5 × 20.5 cm

Páginas: 124

ISBN: 978-607-422-021-6

Pintar por intuición, permite al lector conocer una parte de la extensa obra pictórica del maestro Rafael Huerta Carreón, cuya labor en los últimos años ha sido particularmente notoria, tanto por la enseñanza a sus alumnos como por su producción. Este es un homenaje por su 40 aniversario como artista, su obra tiene una depurada técnica, la nueva perspectiva con la que refleja la luz y la armonía de su entorno le han impreso a su obra una genuina capacidad de develar y revelar la oculta grandeza del paisaje de nuestro México.



ARTE CONTEMPORÁNEO LATINOAMERICANO

Autor: Álvaro Villalobos (compilador)

Edición: 2006

Páginas: 265

ISBN: 968-835-884-3

Formato: 21,5 × 17 cm

El presente volumen reúne las ponencias presentadas en el Tercer Foro de Artes Visuales convocado por la Escuela de Artes de la UAEM, evento en el que participaron conferencistas como Néstor García Canclini, Maris Bustamante y Tania Aedo. La institucionalización del arte, los movimientos artísticos contemporáneos y la teoría del arte son algunos de los temas desarrollados en el texto que, además, se encuentra enriquecido con muestras de algunos de los eventos y exposiciones del foro.



EL ARTE EN LA UNIVERSIDAD CONTEMPORÁNEA

Autor: René Pedroza Flores y Blanca Álvarez Caballero (coordinadores.)

Edición: 2009

Páginas: 160

ISBN: 978-607-422-003-2

Formato: 14 × 22 cm



Los artistas no sólo son resistentes, sino indispensables para soñar, conocer, pensar y repensar el mundo que intelectualmente poco avanza, a pesar de las múltiples formas para acercarse a él. Así, hemos querido en este libro ofrecer la visión del arte (literatura, cine, artes plásticas y visuales) de quienes hallan en él generación de conocimiento, reflexión crítica, enseñanza y, sobre todo, creación desde una institución universitaria, esto es, desde la mixtura del arte y la ciencia, claves de todo desarrollo universitario.

LAS RATAS DE BERNARDO

Autor: Bernardo L. Campos

Edición: 2000

Páginas: 121

ISBN: 968-835-553-4

Formato: 23 × 30 cm



Ratas y ratones son las estrellas de este catálogo de caricaturas, en esta obra todas las interpretaciones son válidas. Los usos y costumbres han trasladado esas denominaciones no sólo a los roedores, sino a los humanos, cuyas pautas de conducta los imitan y los trascienden; así, risa y repulsión se encuentran, pues unos y otros son una realidad cotidiana.

PRESENTACIÓN Y REPRESENTACIÓN EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO. AMBIENTACIONES, INSTALACIONES, HAPPENING Y PERFORMANCE

Autor: Álvaro Villalobos

Edición: 2000

Páginas: 90

ISBN: 968-835-544-5

Formato: 13 × 17 cm

El presente texto es el primer cuaderno de arte de la licenciatura en Artes Plásticas, y transita en nuevas formas de expresión artística, introduciéndonos al *performance*, instalaciones, ambientaciones y *happening*, que trasciende las formas estáticas de la pintura, la escultura y la gráfica.



PROFESIONALIZACIÓN DEL ARTE Y LOS SISTEMAS ARTÍSTICOS

Autor: Álvaro Villalobos (compilador)

Edición: 2006

Páginas: 377

ISBN: 968-835-883-5

Formato: 17 × 21,5 cm



Este volumen reúne las ponencias del Segundo Foro de Artes Visuales de la Escuela de Artes de la UAEM, con la intención de aportar los resultados de una experiencia rica en crítica especializada. Además, se muestran las distintas manifestaciones artísticas del arte contemporáneo latinoamericano.

ALCOHOLERÍAS

Autor: Raúl López Camacho

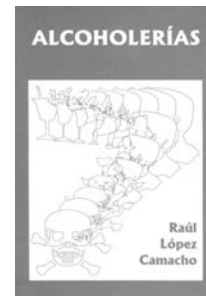
Edición: 2002

Páginas: 87

ISBN: 968-835-348-5

Formato: 13,5 × 21 cm

En esta obra, el autor logra sumergirnos en el mundo del alcoholismo a través de una serie de relatos llenos de intensidad que reflejan un mundo de tristeza, dolor, prepotencia, inconciencia y hechos irreparables a causa del consumo y abuso del alcohol.



AZUL REY, AZUL REINA

Autor: Rebeca Orozco

Coedición: UAEM e IMC, 2002

Páginas: 92

ISBN: 968-484-542-1

Formato: 13,5 × 21 cm



Azul rey, azul reina es un libro de pequeños relatos donde los personajes se involucran –no del todo– en un día, unas horas o algunos instantes de su vida con un acontecimiento de tipo religioso, histórico o social; de ello depende que tengan que padecer o manifestar miedos, envidias, hambre, soledad, abandono, entre otros.

ENSAYO DE MI DULCE GOZO

Autor: Enrique Villada

Edición: 2008

Páginas: 52

ISBN: 978-970-757-128-0

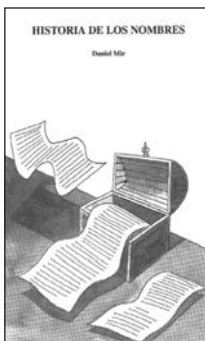
Formato: 14 × 21.7 cm

En la introducción de *Ensayo de mi dulce gozo*, Enrique Villada afirma “Leer es un placer. No estaría mal que lo combináramos con algún otro: con estar en la cama, con tomar, con estar en la terraza de cara al horizonte” y nos embarca, a través de ocho ensayos, en un mundo donde las cosas cotidianas, la lectura, la literatura y el mundo se encuentran, se dan la mano y nos invitan a caminar en busca de nosotros mismos.



2010

2011



HISTORIA DE LOS NOMBRES

Autor: Daniel Mir

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 43

ISBN: 968-835-501-1

Formato: 13,5 × 21 cm

HISTORIA ENTRE DEDOS

Autor: José Luis Herrera Arciniega

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 68

ISBN: 968-835-719-7

Formato: 13,5 × 21 cm



JUEGOS DE AMOR Y MUERTE

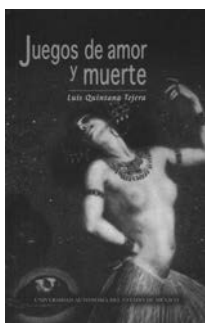
Autor: Luis Quintana Tejera

Edición: segunda, 2006

Páginas: 176

ISBN: 968-835-948-3

Formato: 22,5 × 14 cm



En esta segunda edición de *Juegos de amor y muerte*, compuesta por 22 cuentos, Luis Quintana presenta anécdotas y aventuras de diversos personajes que juegan a inventarse, reinventarse o destruirse en el juego del amor, las relaciones familiares, así como en el espacio de la intertextualidad.

LAS FANTASMAS HUYERON

Autor: María Eugenia Leefmans

Edición: tercera, 2007

Páginas: 110

ISBN: 968-835-382-5

Formato: 14 × 21 cm

A través de Clara, una novicia, María Eugenia Leefmans se acerca a Sor Juana Inés de la Cruz y, en esa proximidad, va observando sus debilidades y pasiones. Además recrea atmósferas y capta, como muy pocos lo han logrado, el espíritu de la jerónima y su época.



LA OTRA CARA DEL TIEMPO

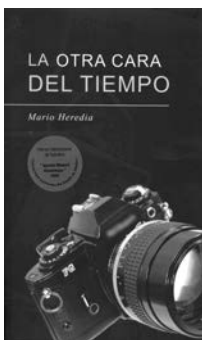
Autor: Mario Heredia

Edición: 2009

Páginas: 98

ISBN: 978-607-422-047-6

Formato: 14 × 22,5 cm



En *La otra cara del tiempo*, se da una interesante estructura, esta novela entrelaza dos historias unidas por una fotografía. Christsmas, un fotógrafo norteamericano que en un viaje a México toma esa imagen, y Eustaquio, tío inventado por un hombre que encuentra ese retrato e imagina un viaje hacia el sur, un viaje que los llevará hacia el único final posible.

Dos historias que se entrelazan, donde la realidad y la ficción se mezclan para ofrecer una parábola sobre el arte de la fotografía y la literatura en una atmósfera de soledad y desamparo.

LA PALABRA EN JUEGO. ANTOLOGÍA DEL NUEVO CUENTO MEXICANO

Autor: Lauro Zavala (compilador)

Edición: 2000

Páginas: 167

ISBN: 968-835-193-8

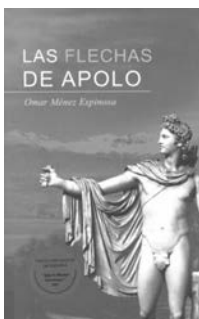
Formato: 14 × 21 cm

En el cuento mexicano reciente se perfilan claramente dos rasgos comunes: la crónica de la vida cotidiana urbana y la experimentación con diversos juegos del lenguaje, como la creación de géneros híbridos en los que se mezcla el cuento tradicional con otras formas de escritura.



2010

2011



LAS FLECHAS DE APOLO

Autor: Omar Ménez Espinosa

Edición: 2008

Formato: 16 × 22.5 cm

Páginas: 160

ISBN: 978-970-757-137-2

En *Las flechas de Apolo*, se cuenta las vicisitudes de un médico durante la epidemia de viruela negra que en 1830 azotó a la ciudad de Toluca, de la misma manera que la peste propagada por Apolo en el campamento griego durante la guerra de Troya. La construcción de los personajes, así como el uso del lenguaje de la época, vuelven a *Las flechas de Apolo* una novela que vale la pena leer.

MALES MAYORES

Autor: Jesús Humberto Florencia Zaldívar

Edición: 2006

Páginas: 99

ISBN: 968-835-977-7

Formato: 14 × 22,5 cm

El absurdo de la vida es la constante en los relatos y cuentos de *Males mayores*. Se presentan historias violentas, delirantes, de ciudades llenas de ironía y de situaciones llevadas a los extremos; como gira el mundo, ya no es extraño encontrarnos con la solicitud de asesinos profesionales, cursos para perfeccionar las mediocridades o la oferta de solución de los “grandes males”.



AIRE Y FUEGO EN LA RAÍZ: HEREDIA

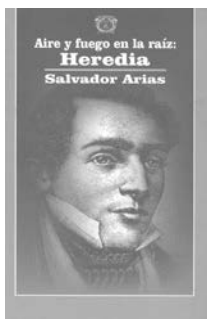
Autor: Salvador Arias

Edición: 2001

Páginas: 243

ISBN: 959-706-10-3

Formato: 11 × 18 cm



Más que una biografía, esta obra es una introducción o recordatorio a los trascendentales valores literarios y a la dramática existencia del poeta José María Heredia. Un libro que aspira a ser más apertura que conclusión, en su deseo de atraer lectores y estudiosos al disfrute de un autor que supo aunar cubanía y universalidad al más alto nivel.

ALGUNOS PROBLEMAS DE LA POÉTICA NARRATIVA
DE *TODAS LAS SANGRES*, DE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

Autor: Francisco Xavier Solé Zapatero

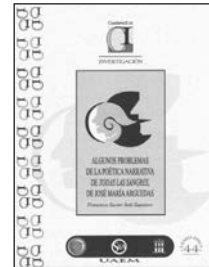
Edición: 2006

Páginas: 196

ISBN: 968-835-941-6

Formato: 17 × 21,5

Retomaremos, para el estudio de la obra de Arguedas, tan sólo aquellos dos críticos que, desde nuestra particular posición y perspectiva (la cual va en busca de la poética narrativa de *Todas las sangres*), nos brindan mayores posibilidades al respecto: Alberto Escobar, con “La guerra silenciosa de *Todas las sangres*” (1965), y “*Todas las sangres*. La construcción de un nuevo universo”, del libro de Antonio Cornejo Polar: *Los universos narrativos de José María Arguedas* (1973).



BORGES Y LOS ARQUETIPOS

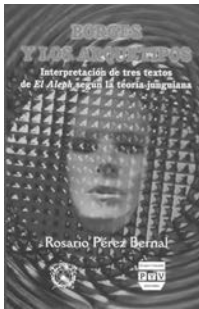
Autor: Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal

Coedición: UAEM y Plaza y Valdés, 2002

Páginas: 158

ISBN: 970-722-053-8

Formato: 13 × 20,5 cm



Partiendo del problema de la identidad en la literatura borgiana, en especial los cuentos de *El Aleph*, la autora detecta la problemática de identidad, tanto individual como colectiva, que se basan en los postulados de Jung: arquetipos e inconsciente colectivo.

CHOQUE DE TRENES

Autor: José Luis Manjarrez

Edición: 2002

Páginas: 91

ISBN: 968-835-765-0

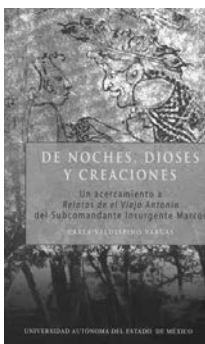
Formato: 13,5 × 21 cm

A manera de tributo por las satisfacciones que ofreció el estado de Chihuahua a su carrera, el autor escribe *Choque de trenes*, donde habla del ferrocarril para transportarnos a la época de la Revolución mexicana, y denuncia abiertamente cómo ahora este medio de transporte fue suplantado injustamente.



2010

2011



DE NOCHES, DIOSES Y CREACIONES...

Autor: Carla Valdespino Vargas

Edición: 2009

Formato: 13.5 × 22 cm

Páginas: 176

ISBN: 978-607-422-002-5

El Subcomandante se apropia de El Viejo Antonio y lo moldea hasta transformarlo en un personaje literario, para ser nuevamente un puente que une al mundo indígena zapatista con la sociedad civil. Escuchar al Viejo Antonio es escuchar al mundo indígena, aprehenderlo, el Subcomandante Marcos no duda en hacerlo, como tampoco duda en compartir con la sociedad “mirar el mundo desde otros ojos”.

DE TINTA AJENA

Autor: Luis Mario Schneider

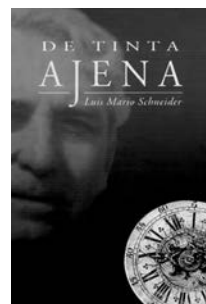
Coedición: UAEM e IMC, 2003

Páginas: 202

ISBN: 968-835-802-9

Formato: 17 × 22 cm

Este libro es una recopilación de textos aparentemente ajenos, publicados en revistas y periódicos literarios a lo largo de casi una década. *De tinta ajena* ha de ser, para sus lectores, cualesquiera que éstos sean, una oportunidad para deambular, sin propósito alguno, por entre una gigantesca galería de objetos exóticos de extraordinario valor.



EL SENSUAL MORDISCO DEL DEMONIO

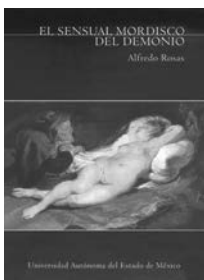
Autor: Alfredo Rosas

Edición: 2005

Páginas: 202

ISBN: 968-835-879-7

Formato: 17 × 23 cm



Gilberto Owen despierta pasiones y polémica. A los diversos y excelentes trabajos escritos sobre su obra se suma ahora el libro de Alfredo Rosas, cuya lectura rompe paradigmas y logra reescribir el sensual, inteligente y perverso lirismo de la conciencia teológica de los Contemporáneos.

GILBERTO OWEN EN *EL TIEMPO* DE BOGOTÁ...

Autor: Celene García Ávila y Antonio Cajero

(selección, prólogo y notas)

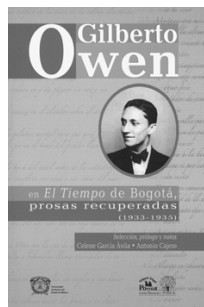
Coedición: UAEM-Miguel Ángel Porrúa, 2009

Páginas: 320

ISBN: 978-607-401-078-7

Formato: 14 × 21 cm

En esta obra, que abarca textos publicados entre 1933 y 1935, se descubre la faceta oculta del excelente prosista. Además, la mayor parte de éstos adquieren una autonomía estética. Otro Owen, comprometido con la mutante circunstancia americana y mundial: día y noche, acaso, con la imaginación despierta para transformar los crudos cables del extranjero en un objeto, más que dirigible, degustable para el lector.



GILBERTO OWEN Y LA CRISIS DEL LENGUAJE POÉTICO

Autor: Georgina Whittingham

Edición: 2005

Páginas: 188

ISBN: 968-835-901-7

Formato: 13,5 × 21 cm



Gilberto Owen y la crisis del lenguaje poético, estudia la difícil escritura oweniana de manera sistemática, inteligente y placentera. El rigor con que la autora repasa el estado de cuestión, así como el entretrejado de mitos, es agradablemente equilibrado por su sensibilidad ante la lírica y su capacidad para poner en perspectiva los elementos más contundentes del laberinto oweniano.

GILBERTO OWEN ESTRADA: CIEN AÑOS DE POESÍA

Autor: Francisco Javier Beltrán Cabrera

y Cynthia Ramírez Peñaloza (compiladores)

Edición: 2005

Páginas: 236

ISBN: 968-835-887-8

Formato: 13,5 × 21 cm

El primer centenario del nacimiento de Gilberto Owen, y el reconocimiento al valor artístico de su obra, son razones suficientes para que algunos lectores se hayan reunido con el fin de repasar y recorrer los atributos de este poeta.



2010

2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

21

JOSÉ MARÍA HEREDIA, RETORNO DEL PASADO

Autor: Francisco Javier Estrada

Coedición: UAEM/GEM

Edición: 2008

Páginas: 208

ISBN: 978-970-757-118-1

Formato: 14 × 22 cm



José María Heredia, retorno del pasado, fue acreedor al segundo lugar del Concurso Internacional de Ensayo “Vida y obra de José María Heredia” convocado por el Gobierno del Estado de México, a través de la Comisión Organizadora de los festejos del Bicentenario del Natalicio de José María Heredia y Heredia (1803-2003) y nuestra Máxima Casa de Estudios.

JOSÉ MARTÍ. PÁGINAS INOLVIDABLES

Autor: Celso Enríquez (compilador)

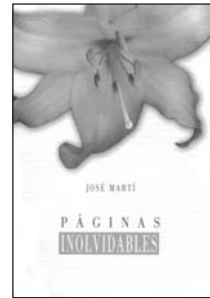
Coedición: UAEM e IMC, 2003

Páginas: 139

ISBN: 968-484-584-7

Formato: 11 × 16 cm

La obra recoge una selección muy atinada de diversas opiniones, artículos periodísticos, poemas, discursos y escritos de Martí, que en una rara manifestación de unidad, se han integrado en este volumen: *Páginas inolvidables*, que ahora nuevamente se ofrecen al interés y curiosidad del público lector interesado en la importante obra del poeta cubano.



LA MIRADA PROPIA Y LA AJENA...

Autora: Celene García Ávila

Coedición: UAEM/Miguel Ángel Porrúa, 2009

Páginas: 232

ISBN: 978-607-401-069-5

Formato: 13.5 × 20.5 cm



Este libro prefiere, más que mirar las obras principales que legaron a la literatura mexicana los personajes sobresalientes del grupo, desempolvar breves textos críticos desperdigados en los números de la revista homónima, los cuales sirven como punto de partida para las discusiones de *La mirada propia y la ajena en las reseñas de la revista Contemporáneos*.

LA NARRATIVA DE MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS

Autor: Saúl Hurtado Heras

Edición: 2006

Páginas: 311

ISBN: 970-32-3189-6

Formato: 13,5 × 21 cm

¿Qué lugar ocupa la narrativa de Miguel Ángel Asturias en las letras de América Latina, particularmente en Guatemala? ¿Cuál es su contenido simbólico, varios años después de producida? Todas estas cuestiones confluyen en una preocupación común: la necesidad de comprender las condiciones en que se produjo la narrativa asturiana.



LA PRECISIÓN DE LA INCERTIDUMBRE: POSMODERNIDAD, VIDA COTIDIANA Y ESCRITURA

Autor: Lauro Zavala

Edición: tercera, 2006

Páginas: 194

ISBN: 968-835-389-2

Formato: 14 × 22 cm



En este libro se ofrecen diversos modelos para el estudio de objetos tan ubicuos como el tiempo, el espacio urbano y el vestido. Estos modelos están acompañados por un grupo de ensayos acerca de la posmodernidad, en los que se estudia su carácter proteico, sus manifestaciones en América Latina y en México.

LAS NOVELAS DE RUDOLFO A. ANAYA Y LA POSMODERNIDAD

Autor: Herminio Núñez Villavicencio

Edición: 2002

Páginas: 246

ISBN: 968-835-783-9

Formato: 14 × 21 cm

El presente análisis no se apoya en una sola teoría, recurre a los aportes de varias de ellas en la medida en que lo pide el estudio de los textos y según lo requiere la lectura que busca una visión de conjunto de los mismos.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

23



LITERATURA DEL SIGLO XX (NARRATIVA).
CARACTERÍSTICAS Y AUTORES REPRESENTATIVOS

Autor: Eugenio Núñez Ang

Edición: 2000

Páginas: 90

ISBN: 968-835-304-3

Formato: 14 × 21 cm

La lectura de este libro contribuye a que el lector se dé cuenta de que los novelistas modernos más importantes estudian temas reales, convirtiendo sus obras en testimonios de conocimiento y preocupación intelectual al ser reflejo de profundos problemas humanos.

LITERATURA DEL SIGLO XX (POESÍA).
ALGUNOS AUTORES Y MOVIMIENTOS
REPRESENTATIVOS

Autor: Eugenio Núñez Ang

Edición: 2000

Páginas: 140

ISBN: 968-835-537-2

Formato: 14 × 21 cm

En este libro se pretende realizar un acercamiento a algunos movimientos o autores representativos para capturar mínimamente la riqueza expresiva de aquellos que supieron, finalmente, traducir el mundo que les tocó vivir en intermitentes líneas de la creación poética.



LO DOMÉSTICO Y LO COTIDIANO EN LA POESÍA:
CUATRO VOCES FEMENINAS VENEZOLANAS

Autor: Guadalupe Isabel Carrillo Torea

Edición: 2001

Páginas: 175

ISBN: 968-835-696-4

Formato: 14 × 21 cm



La autora investiga y estudia la cotidianidad y sus formas de expresión en la poesía, partiendo de las obras de diferentes poetisas venezolanas del periodo 1930-1980. El tema central es determinar las variantes que, entre unas y otras, se manejan en torno a lo cotidiano.

MÁS IMÁGENES DE LUZ. ENSAYOS Y SEMBLANZAS

Autor: J. Clemente Díaz de la Vega Almazán

Edición: UAEM e IMC, 2002

Páginas: 99

ISBN: 968-484-563-4

Formato: 15 × 21 cm

Vidas y afanes de destacados personajes de la política, las ciencias y las artes en el Estado de México y el país, como Ignacio Pichardo Pagaza, Manuel Sandoval Vallarta, Adolfo López Mateos, Isidro Fabela Alfaro, entre otros, deambulan en esta serie de ensayos, donde el autor nos acerca a estos hombres, cuya influencia y legado marcaron el siglo XX.



MOZART EN LAS AULAS

Autor: Héctor Sommaruga Alfette

Edición: 2000

Páginas: 63

ISBN: 968-835-558-5

Formato: 14 × 21 cm



En este número 6 de la colección Acordeones, el autor se responde a la pregunta ¿Si la música de Mozart es tan “saludable” y beneficiosa para quien la escucha consciente e inconscientemente, no aparece en los planes de estudio, ni siquiera en la preparación de los maestros actuales, la apreciación musical como materia, o cuando menos como tarea pedagógica?, para después desarrollar en corto espacio toda una propuesta de aplicación de Mozart en las aulas.

NOTICIAS DEL INTERTEXTO...

Autor: Carmen Álvarez Lobato (compiladora)

Coedición: UAEM-Miguel Ángel Porrúa, 2008

Páginas 224

ISBN: 978-607-401-046-6

Formato: 14 × 21 cm

El propósito de este libro no es hacer elaboradas reflexiones teóricas, si bien tampoco las elude, sino establecer unas primeras coordenadas desde donde puedan revisarse casos concretos del diálogo de algunos escritores hispanoamericanos con el sistema literario, con la cultura o con la historia.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

25



POR LAS TIERRAS DE ILOM.
EL REALISMO MÁGICO EN *HOMBRES DE MAÍZ*

Autor: Saúl Hurtado Heras

Edición: 2000

Páginas: 213

ISBN: 968-835-362-0

Formato: 14 × 21 cm

Ensayo sobre la novela de Miguel Ángel Asturias *Hombres de Maíz* que, siendo síntesis del problema del ser latinoamericano, es el punto de arranque del ensayista para proponer una profunda revisión sobre el realismo mágico, sin agotarla para propiciar debates sobre el mismo tema, culminando, tal vez, en la desmitificación del propio realismo mágico como exclusivo de la literatura latinoamericana.

ROSARIO CASTELLANOS: DE COMITÁN A JERUSALÉN

Autor: Luz Elena Zamudio y Margarita Tapia (editoras)

Coedición: Conaculta, Fonca, Tecnológico de Monterrey

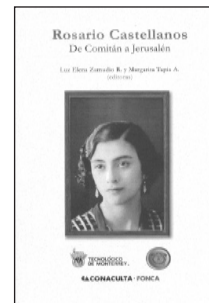
y UAEM, 2006

Páginas: 149

ISBN: 970-94781-5-X

Formato: 13,5 × 21 cm

Los ensayos presentados en *Rosario Castellanos: de Comitán a Jerusalén*, estudian la producción literaria de esta escritora mexicana que no ha sido suficientemente atendida por la crítica; ya sea por tratarse de textos que habían permanecido inéditos, o porque han tenido circulación limitada.



SEDUCTORES DE LA NOCHE

Autor: Arturo Melgoza

Edición: 2001

Páginas: 132

ISBN: 968-835-707-3

Formato: 13,5 × 21 cm



Texto que recopila los diálogos que el autor mantuvo con distintos escritores en diferentes épocas de la centuria pasada; testimonio definitivo, plasmado por ellos mismos como un paso y desarrollo de la misión que todos asumieron como válida para definir sus existencias: la creación literaria.

SERÁ MI ASILO EL MAR. BIOGRAFÍA
DE JOSÉ MARÍA HEREDIA Y HEREDIA 1803-1839

Autor: Benjamín Araujo Mondragón

Edición: 2001

Páginas: 148

ISBN: 968-835-621-2

Formato: 17 × 21,5 cm

Este libro, de acuerdo con la idea del autor, pretende rescatar a José María Heredia y Heredia de la desmemoria. Lo aquí contenido es apenas el inicio de un redescubrimiento herediano, “me daré por bien pagado si suceden dos cosas con este texto: primero, que no se caiga de las manos del lector y logre atraparlo, segundo, que contribuya a rescatar lo que nos pertenece como colectivo”.



ANTOLOGÍA: CLEMENCIA, LA NAVIDAD
EN LAS MONTAÑAS Y EL ZARCO

Autor: Ignacio Manuel Altamirano

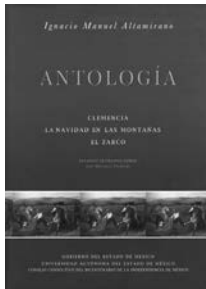
Estudio introductorio: José Martínez Pichardo

Coedición: UAEM y GEM, 2007

Páginas: 365

ISBN: 978-970-757-103-7. De la colección: 970-757-070-9

Formato: 20 × 28 cm



La publicación de esta antología se da en el marco del Bicentenario del inicio de la Independencia de México, se justifica porque al difundir parte de la obra literaria de Ignacio Manuel Altamirano, el gobierno del Estado de México y la UAEM rinden homenaje a uno de los pensadores más grande de la Reforma.

BOLETO A TODOS LOS DESTINOS

Autor: Irving Ramírez

Edición: 2001

Páginas: 150

ISBN: 968-835-960-5

Formato: 13,5 × 20,5 cm

El autor ha desplegado en este libro un arco narrativo para reimaginar una historia cuyo eje es, en el desdoblamiento jubiloso y mortal de una literatura sin anatemas ni fórmulas moralizantes, la reflexión del hombre con el mundo cifrado en las avenidas de una mujer, en el cuerpo de una ciudad...



2010
2011



EL LIBRO QUE TRATA DE CÓMO MARA Y JAIME...

Autor: Verónica A. Robledo Tapia

Coedición: UAEM-IMC, 2000

Páginas: 58

ISBN: 968-484-534-0

Formato: 13 × 21 cm

¿Quién de nosotros ha olvidado la infancia? Esos momentos en la vida de cada quien, llenos de inocencia y entusiasmo. Recuerdos de constantes sorpresas y exploraciones de un mundo cercano, pero desconocido. Aquí se habla de esto y más, de la provincia, de tradiciones, de juegos y amor. De un amor imborrable, de cómo Mara y Jaime..., un libro muy recomendable para todas las edades.

EL PEZ DE ALABASTRO

Autor: Bertha Balestra

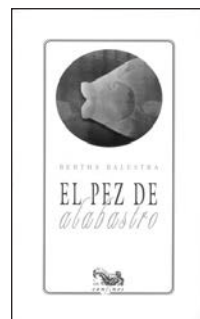
Coedición: UAEM-IMC, 2002

Páginas: 150

ISBN: 968-484-565-0

Formato: 12,5 × 22,5 cm

Con esta obra, el oficio de novelista de la autora se ha consolidado, el poder de su imaginación va volcándose en lo que ella ha querido manifestarnos, en una trama que no tiene quietud, en una prosa poética y realista a la vez, para ofrecernos una edad, nuestra edad, y un símbolo, el símbolo de que el ser humano puede traspasar otras regiones y de que sólo con la imaginación es capaz de hacerlo.



HIGHCLOWD. MEMORIAS DE ARENA Y AGUA, DE ROCA Y VIENTO

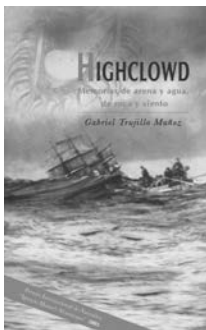
Autor: Gabriel Trujillo Muñoz

Edición: 2006

Páginas: 189

ISBN: 968-835-948-3

Formato: 14 × 22,5 cm



Novela que va de las misiones dominicas a los barcos balleneros del océano pacífico, de la vida como esclavitud a la rebelión en todas sus formas. Una travesía contra los elementos de la naturaleza y contra las normas imperantes. Un relato de magia y conocimiento, de fortaleza y metamorfosis, en un mundo de frontera que no cuenta con más leyes que las de la propia supervivencia.

LA DAMA DE LOS PERROS

Autor: María Eugenia Leefmans

Edición: tercera, 2007

Páginas: 121

ISBN: 968-835-639-5

Formato: 11,5 × 18,5 cm

La dama de los perros, novela que encierra la experiencia espiritual e histórica de un personaje tan importante y misterioso para Latinoamérica: Manuela Sáenz. Esta obra persigue ese genio encantador por el cual fue amada y refleja la pasión, el sentimiento de una mujer cuya relación amorosa con Simón Bolívar, el Libertador, fue la más duradera.



LA TAHONA

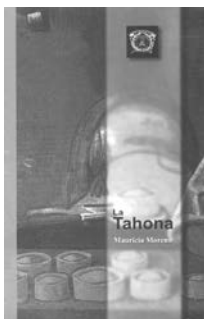
Autor: Mauricia Moreno

Edición: 2003

Páginas: 105

ISBN: 968-835-801-0

Formato: 13,5 × 21 cm



Es una novela seductora. Atrapa la tentación del lector con su torrente de diálogos. Está formada por pequeñas escenas, desordenados trozos de memoria que vienen y van en el tiempo, fragmentos que, paulatinamente, construyen la vida de una mujer que pasa casi 40 años de su vida entre campechanas, plomos, abrazos y besos.

LOS DIOSES SON CAPRICIOSOS

Autor: Gabriel Velasco

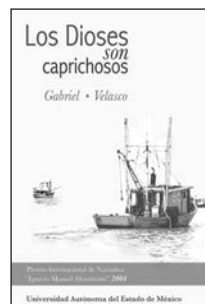
Edición: 2005

Páginas: 307

ISBN: 968-835-876-2

Formato: 16,5 × 23 cm

Las frases breves e incisivas de esta obra construyen una lectura fluida y eficaz donde el lector, aun el más exigente, encontrará motivos para continuar la travesía. Conforme se adentra en el relato, las circunstancias, inevitables, propician el encuentro de dos vidas, las de Juana Sacramento y Pietro Bellini. De esta relación surge Luciana, fusión de dos mundos a primera vista inconexos: el prehispánico y el siciliano.



2010
2011

NADIE DIGA QUE ES MENTIRA. (TEXTOS ESCATOLÓGICOS, ÍNTIMOS Y ALGO DESVERGONZADOS)

Autor: Saúl Hurtado Heras

Edición: 2009

Páginas: 162

ISBN: 978-607-422-066-7

Formato: 14 × 22,5 cm



Escatológicos, íntimos y algo desvergonzados. Alguno o algunos de estos rasgos caracterizan a los textos incluidos en el presente libro. ¿Relatos ficticios, crónicas, ensayos, prosas poéticas, autobiografía...? Estos escritos podrían situarse en alguno o algunos de estos géneros, o tal vez otros. Constituyen una propuesta de escritura con un tratamiento no siempre ortodoxo. Su apuesta más importante está en el lector, al que buscan como un cómplice (¿o como un adversario?).

SOBRE TODAS LAS COSAS

Autor: Ximena Sánchez Echenique

Edición: 2004

Páginas: 150

ISBN: 968-835-811-8

Formato: 17 × 23 cm

Mar es una mujer de 24 años que ya no disfruta de pintarse las uñas. Veinte años antes, su padre, gracias a dos vasijas rusas provenientes de los famosos talleres Fabergé, descubre que lo insignificante puede ser extraordinario.



SOMBRAS EN EL MURO

Autor: Bertha Balestra

Coedición: UAEM e IMC, 2005

Páginas: 224

ISBN: 968-835-926-2

Formato: 14 × 21 cm



La publicación de esta obra constituye, sin lugar a dudas, un hecho significativo dentro de la actual narrativa latinoamericana. Una escritora mexicana se introduce en el universo vital y poético de una de las figuras universales del siglo XX, el poeta español Antonio Machado, y nos trasmite una interpretación válida de sus pasiones más íntimas y definitivas.

TODOS SANTOS

Autor: Jesús Humberto Florencia Zaldívar

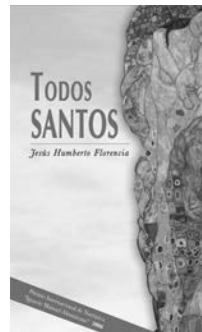
Edición: 2006

Páginas: 217

ISBN: 968-835-998-X

Formato: 14 × 22,5 cm

Por medio del thriller, *Todos Santos* explora los instintos, los deseos ocultos e inconfesables que se localizan en las débiles fronteras de la cordura. *Todos santos* son los absorbidos por la ciudad para su transformación y adaptación. Nadie se salva, forman parte de la maquinaria que produce monstruos fascinantes y bellezas perturbadoras.



ACUARELA DE PALABRAS

Autor: María Elena Aura

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 69

ISBN: 968-835-648-4

Formato: 13,5 × 21 cm

ALEGORÍA DE UN INSTANTE

Autor: Rodolfo Novelo Ovando

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 62

ISBN: 968-835-670-0

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

31



ALQUIMISTA DE LÁGRIMAS

Autor: Lisbeth Padilla

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 69

ISBN: 968-835-659-X

Formato: 13,5 × 21 cm

AMULETO Y CONJURO

Autor: Luis Mario Vivanco

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 45

ISBN: 968-835-602-6

Formato: 13,5 × 21 cm



APETENCIAS

Autor: Benjamín Araujo Mondragón

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 57

ISBN: 968-835-464-3

Formato: 13,5 × 21 cm

ÁRBOLES HAY Y RÍOS

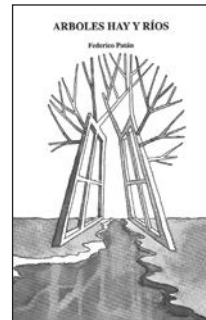
Autor: Federico Patán

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 48

ISBN: 968-835-507-0

Formato: 13,5 × 21 cm



ARDER SOBRE LA HOJA

Autor: Humberto Ak'abal

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 69

ISBN: 968-835-592-5

Fomato: 13,5 × 21 cm

AROMAS

Autor: Pedro Salvador Ale

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 53

ISBN: 968-835-456-2

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011



ASALTOS A LA MEMORIA

Autor: Enriqueta Ochoa

Edición: 2004

Páginas: 78

ISBN: 968-835-849-5

Formato: 20 × 27 cm

En esta obra, la autora da cuenta del tiempo vivido, por sus páginas transcurren los vivísimos entornos de la infancia, el trasiego rumoroso de la casa familiar, los rastros y los actos infatigables de sus muertos, la región de La Laguna, los espacios furtivos en los que la poeta descubriría –por la palabra– la razón y la fortaleza de sus días.

ATADOS CON HEBRAS DE ORO

Autor: Alicia Barrera Roldán

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 45

ISBN: 968-835-732-4

Formato: 13,5 × 21 cm



AVE SIN TIEMPO NI SUEÑO

Autor: Obdulia Ortega Rodríguez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 48

ISBN: 968-835-603-4

Formato: 13,5 × 21 cm

BELLOTAS DE AGUA

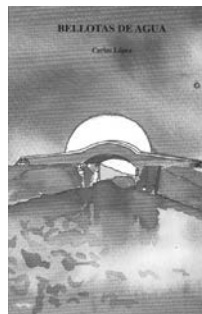
Autor: Carlos López

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 60

ISBN: 968-835-4996

Formato: 13,5 × 21 cm



CACHIMBO

Autor: Jesús Bartolo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 56

ISBN: 968-835-655-7

Formato: 13,5 × 21 cm

CIUDAD COMO HIERBA SECA

Autor: Hortensia Carrasco S.

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 57

ISBN: 968-835-596-8

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



CONTRA LA LLUVIA INSUMISA

Autor: Jorge Pech Casanova

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 47

ISBN: 968-835-462-7

Formato: 13,5 × 21 cm

CORREDOR DE LAS ANTORCHAS

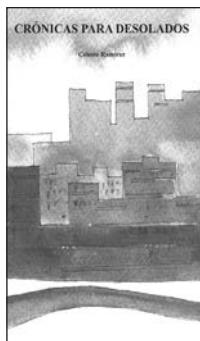
Autor: Alma Karla Sandoval

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 65

ISBN: 968-835-598-4

Formato: 13,5 × 21 cm



CRÓNICA PARA DESOLADOS

Autor: Celeste Ramírez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 71

ISBN: 968-835-597-6

Formato: 13,5 × 21 cm

CRUJIR DE LA HOJARASCA

Autor: Silvia Pratt

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 69

ISBN: 968-835-656-5

Formato: 13,5 × 21 cm



CUERPOS POEMÁRMOLES

Autor: Mario Islasáinz

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 70

ISBN: 968-835-579-8

Formato: 13,5 × 21 cm

DE LAS FORMAS DEL PETIRROJO

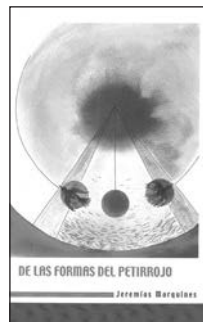
Autor: Jeremías Marquines Castillo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 69

ISBN: 968-835-715-4

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



DE TARDE EN TARDE EL ARCO IRIS

Autora: Silvia Pratt

Edición: 2008

Páginas: 58

ISBN: 978-607-422-009-4

Formato: 12.5 × 20 cm

Los poemas aquí reunidos son representativos de los temas que le inquietan y que nos transportan, a través de un hilo conductor, por sus vivencias. Ella aborda temas universales como existencia, dolor y vida; asimismo, hay un juego con el tiempo que se presta para invocar mundos, recordar el pasado, evocar las ausencias, todo ello dentro de los márgenes de la tradición, lo sagrado y la divinidad.

DERROTADOS DEL ALBA. VARIACIONES SOBRE EL DESEO

Autor: Heber Quijano

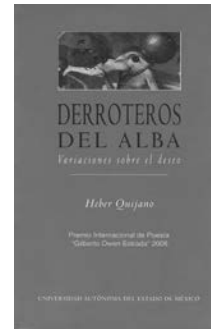
Edición: 2007

Páginas: 75

ISBN: 968-835-999-8

Formato: 12,5 × 20 cm

Desde tres riberas diferentes atestiguamos un mismo naufragio, el del deseo extinto. *Derrotados del alba* hace las veces de la bitácora del entomólogo, del conjunto diabólico y del vestigio de los fósiles colectivos, con los atisbos de la arrogancia del vencido. Este libro se hizo acreedor al Premio Internacional de Poesía “Gilberto Owen Estrada”, 2006.



DESATINO

Autor: Ricardo Esquer

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 67

ISBN: 968-835-642-5

Formato: 13,5 × 21 cm

DESDE ADENTRO

Autor: Isaida Viart Dihigo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 65

ISBN: 968-835-725-1

Formato: 13,5 × 21 cm



DESDE EL FONDO DE LA GRUTA

Autor: Francisco Javier Estrada

Edición: 2004

Páginas: 152

ISBN: s/n

Formato: 15 × 19 cm



El Séptimo Encuentro Nacional de Poetas, realizado en homenaje a Gilberto Owen, en el centenario de su nacimiento (1904-2004), se realizó gracias al apoyo que diversos municipios dieron al mismo, destaca entre ellos el de Nezahualcóyotl, que ha mantenido, por tercer año consecutivo, la entrega del Premio Nacional de Poesía “Nezahualcóyotl”.

DÍPTICO

Autor: Naty Rigonni

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 85

ISBN: 968-835-713-8

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011



DISPERSIONES

Autor: Saúl Ibarigoyen

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 44

ISBN: 968-835-452-X

Formato: 13,5 × 21 cm

DISTANCIA HABITADA

Autor: Itzel María Gómez Rodríguez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 54

ISBN: 968-835-667-0

Formato: 13,5 × 21 cm



DONDE EL AÑIL COMIENZA A OSCURECER

Autor: Ivonne de la Peña

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 54

ISBN: 968-835-518-6

Formato: 13,5 × 21 cm

ÉCRIRE SUR LE CORPS

ESCRIBIR SOBRE EL CUERPO

Autor: Ana-Laura T. Antoniadis

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 55

ISBN: s/n

Formato: 13,5 × 21 cm



EGOGONÍAS

Autor: Carlos Alfonso Garduño *et al.*

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 114

ISBN: 968-835-720-0

Formato: 13,5 × 21 cm

EL AMOR DESTRUYE LO QUE INVENTA

Autor: José Luis Domínguez

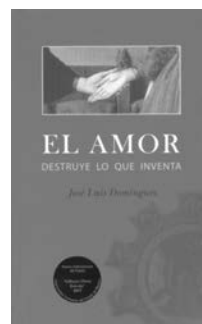
Edición: 2008

Páginas: 140

ISBN: 978-9 70-757-110-5

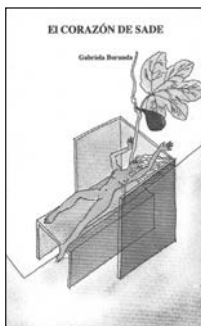
Formato: 12.5 × 20 cm

Esta obra construye un espacio poético capaz de revelar el engranaje de la amada y el amante que se encuentran y se devoran en el espacio lúdico del lenguaje y el tiempo en una travesía tan nueva como todas y cada una de las veces que puede repetirse, siempre inventándose y destruyéndose. El autor nos pone enfrente un retrato que puede tener nuestras caras o las cenizas de nuestros sueños.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



EL CORAZÓN DE SADE

Autor: Gabriela Borunda

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 49

ISBN: 968-835-515-1

Formato: 13,5 × 21 cm

EL FULGOR INMÓVIL

Autor: Roger Metri

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 74

ISBN: 968-835-669-7

Formato: 13,5 × 21 cm



EL MAR Y SUS TEMBLORES

Autor: Rebeca Flores

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 68

ISBN: 968-835-651-4

Formato: 13,5 × 21 cm

EL MUERTO Y LA BRÚJULA

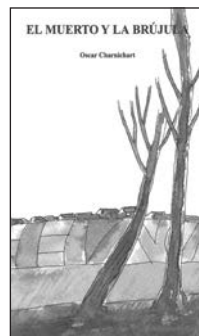
Autor: Óscar Charnichart

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 74

ISBN: 968-835-661-1

Formato: 13,5 × 21 cm



EL RÍO AL HACERSE SE IMAGINÓ INFINITO

Autor: J. Santos Guadalupe Celis Delgado

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 52

ISBN: 968-835-578-X

Formato: 13,5 × 21 cm

ELOGIO DEL SANTO Y OTROS POEMAS

Autor: Óscar Cortés Tapia

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 64

ISBN: 968-835-654-9

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

43



EN EL OJO DEL TINTERO

Autor: Becky Rubinstein

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 61

ISBN: 968-835-514-3

Formato: 13,5 × 21 cm

EN LA GRUTA AZUL DE MI CONCIENCIA

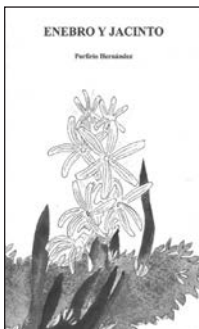
Autor: Alinda Valladares Cárdenas

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 59

ISBN: 968-835-574-7

Formato: 13,5 × 21 cm



ENEBRO Y JACINTO

Autor: Porfirio Hernández

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 67

ISBN: 968-835-585-2

Formato: 13,5 × 21 cm

EPIFANÍAS

Autor: Fernando Rodríguez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 38

ISBN: 968-835-457-0

Formato: 13,5 × 21 cm



ERÓTICA

Autor: Óscar Herbe Sauri Bazán

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 53

ISBN: 968-835-586-0

Formato: 13,5 × 21 cm

ESCARNIO DE LA CABALLERÍA

Autor: Jesús Cobo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 37

ISBN: 968-835-615-8

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

45



ESPEJO DEL VACÍO

Autor: Humberto Carreón Hurtado

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 72

ISBN: 968-835-645-X

Formato: 13,5 × 21 cm

ESPIGAS EN LO NUEVO

Autor: Irma Tapia

Coedición: UAEM e IMC, 2001

Páginas: 73

ISBN: 968-484-506-5

Formato: 13,5 × 21 cm

La autora ofrece, en este bello poemario, el testimonio de una sensibilidad poética de muy elevada inspiración; un libro que transmite profundas emociones, que nos invitan a reflexionar.



ESPUMA NEGRA

Autor: Óscar Wong

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 45

ISBN: 968-835-510-0

Formato: 13,5 × 21 cm

ESTADO DE GRACIA

Autor: Natacha Santiago Ortega

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 73

ISBN: 968-835-668-9

Formato: 13,5 × 21 cm



FRENTE AL TIEMPO

Autor: Roberto Sebastián Nava

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 41

ISBN: 968-835-451-1

Formato: 13,5 × 21 cm

HABITANTE DEL VIENTO

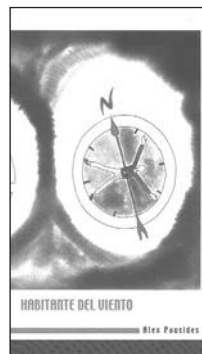
Autor: Álex Pausides

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 76

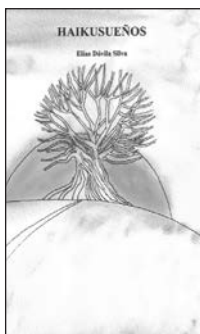
ISBN: 968-835-727-8

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



HAIKUSUEÑOS

Autor: Elías Dávila Silva

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 64

ISBN: 968-835-649-2

Formato: 13,5 × 21 cm

HASTA NO RECOGER EL CORAZÓN DE GOLPE

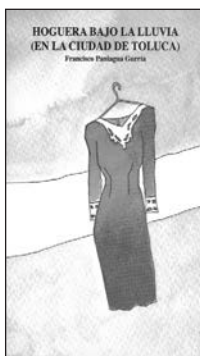
Autor: Angélica Tornero

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 56

ISBN: 968-835-647-6

Formato: 13,5 × 21 cm



HOGUERA BAJO LA LLUVIA. (EN LA CIUDAD DE TOLUCA)

Autor: Francisco Paniagua Gurría

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 68

ISBN: 968-835-505-4

Formato: 13,5 × 21 cm

HUMUS

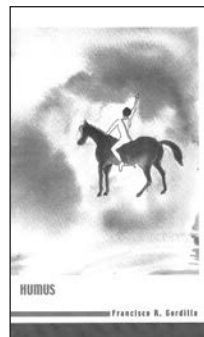
Autor: Francisco R. Gordillo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 94

ISBN: 968-835-717-0

Formato: 13,5 × 21 cm



JARDÍN DEL PARAÍSO

Autor: Marisa Trejo Sirvent

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 90

ISBN: 968-835-581-X

Formato: 13,5 × 21 cm

LA CALESITA

Autor: Ana Paula Semeria

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 49

ISBN: 968-835-714-6

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



LA CINTA DE MOEBIUS

Autor: Óscar González

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 38

ISBN: 968-835-460-0

Formato: 13,5 × 21 cm

LA ETERNIDAD QUE NO MIRAN LAS ROSAS

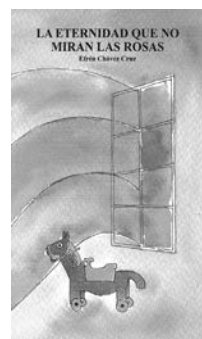
Autor: Efrén Chávez Cruz

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 55

ISBN: 968-835-577-1

Formato: 13,5 × 21 cm



LA TURBA SILENCIOSA DE LAS AGUAS

Autor: Roxana Elvridge-Thomas

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 61

ISBN: 968-835-643-3

Formato: 13,5 × 21 cm

LETRAS SENCILLAS DE AMOR Y DESAMOR

Autor: Marco Aurelio Chavezmaya

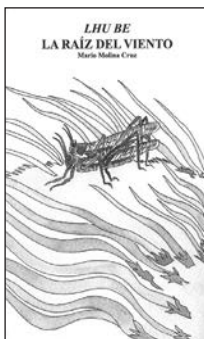
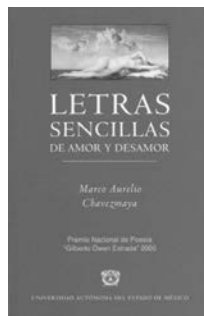
Edición: 2006

Páginas: 91

ISBN: 968-835-929-7

Formato: 12,5 × 20 cm

En *Letras sencillas de amor y desamor*, Premio Nacional de Poesía “Gilberto Owen Estrada” 2005, el autor edifica una apuesta lírica sobre el deseo y la ausencia, sobre la fiesta de los sentidos y el vacío amargo que sobreviene tras la separación de los amantes.



LHU BE. LA RAÍZ DEL VIENTO

Autor: Mario Molina Cruz

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 47

ISBN: 968-835-594-1

Formato: 13,5 × 21 cm

LITURGIA DE ÁGUILAS

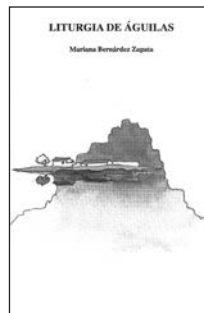
Autor: Mariana Bernárdez Zapata

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 63

ISBN: 968-835-512-7

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



LLEGAR DESDE LA TIERRA

Autor: Benjamín Valdivia

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 65

ISBN: 968-835-604-2

Formato: 13,5 × 21 cm

LORANDO EL NAUFRAGIO

Autor: Citlali Guerrero

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 76

ISBN: 968-835-728-6

Formato: 13,5 × 21 cm



LOS ENAMORADOS

Autor: Abraham Bastida

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 97

ISBN: 968-835-722-7

Formato: 13,5 × 21 cm

LOS ESCRITORES MUERTOS

Autor: Alberto Chimal

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 53

ISBN: 968-835-502-X

Formato: 13,5 × 21 cm



LOS IMPERIOS EN LOS PATIOS

Autor: Mariano Ortega

Edición: 2006

Páginas: 106

ISBN: 968-835-930-0

Formato: 12,5 × 20 cm

En este poemario, el autor cuenta una historia desde la aparición del alfabeto hasta el ocaso de los actos en palabras; hace una regresión y encuentra su voz, que se enriquece poco a poco con términos propios que desquician lo cotidiano, capaces de unir, en una mirada, la elevación y el derrumbe de los muros del tiempo.

LOS PUENTES DEL AIRE

Autor: Carmina Rioja

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 49

ISBN: 968-835-588-7

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011



MÁS ALLÁ DEL TIEMPO

Autor: Juanita Conejero Tejeiro

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 76

ISBN: 968-835-573-9

Formato: 13,5 × 21 cm

MEMORIA Y CONCIENCIA

Autor: Carmen Rosenzweig

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 37

ISBN: 968-835-506-2

Formato: 13,5 × 21 cm



MIENTRAS OLVIDO

Autor: Rogelio Gueda

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 93

ISBN: 968-835-722-7

Formato: 13,5 × 21 cm

NAVEGANDO

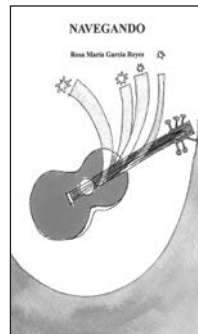
Autor: Rosa María García

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 41

ISBN: 968-835-664-6

Formato: 13,5 × 21 cm



NAVEGAR LA PALABRA

Autor: Blanca Álvarez Caballero

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 70

ISBN: 968-835-641-7

Formato: 13,5 × 21 cm

NEBLINA PARA CEGAR ÁNGELES

Autor: Javier España

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 72

ISBN: 968-835-587-9

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011



NO ANUNCIAR

Autor: Armando Oviedo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 31

ISBN: 968-835-454-6

Formato: 13,5 × 21 cm

NUBES DESPIERTAS

Autor: Jair Cortés Montes

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 50

ISBN: 968-835-665-4

Formato: 13,5 × 21 cm



ORILLAS EN SOLEDADES CONFUNDIDAS

Autor: Elia Gisela Alvarado

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 43

ISBN: 968-835-712-2

Formato: 13,5 × 21 cm

OTRA ES LA CASA

Autor: Gaëlle Le Calvez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 66

ISBN: 968-835-589-5

Formato: 13,5 × 21 cm



PALABRA INTERIOR

Autor: Carmen Nozal

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 59

ISBN: 968-835-517-8

Formato: 13,5 × 21 cm

PASEOS CANTÁRIDOS

Autor: Cecilia Isabel Velasco

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 56

ISBN: 968-835-511-9

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011



PENANCOLÍA

Autor: Nuvia Inés Estévez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 60

ISBN: 968-835-662-X

Formato: 13,5 × 21 cm

PIEDRAS DE AGUA

Autor: Leonel Luna

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 101

ISBN: 968-835-580-1

Formato: 13,5 × 21 cm



PLEXUS. ENLAZADAS HOJAS DE VIENTO

Autor: Francisco Javier Estrada

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 74

ISBN: 968-835-605-0

Formato: 13,5 × 21 cm

PLUMAJE DEL VIENTO

Autor: Rocío Tame

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 64

ISBN: 968-835-660-3

Formato: 13,5 × 21 cm



POEMAS

Autor: Luisa Oneida Landín Ramos

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 54

ISBN: 968-835-595-X

Formato: 13,5 × 21 cm

POEMAS

Autor: Moisés Ocádiz López

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 58

ISBN: 968-835-583-6

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



POETA EN EL DIVÁN

Autor: Jesús Maroto

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 63

ISBN: 968-835-587-9

Formato: 13,5 × 21 cm

POÉTICA

Autor: Carlos Illescas

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 63

ISBN: 968-835-731-6

Formato: 13,5 × 21 cm



I CENTENARIO DEL NATALICIO DEL POETA JOSUÉ MIRLO. SELECCIÓN POÉTICA

Autor: Gonzalo Pérez Gómez (compilador)

Coedición: UAEM, Colmex, Conaculta e INAH, 2001

Páginas: 56

ISBN: 968-835-700-6

Formato: 11 × 18 cm



Como un sencillo homenaje, todos los responsables de la presente edición no quisieron dejar pasar el aniversario del natalicio del gran poeta de Capulhuac y realizaron esta antología, que va dirigida a la juventud estudiosa del Estado de México.

PUEBLOS FANTASMAS

Autor: Bernardo Ruiz

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 50

ISBN: 968-835-509-7

Formato: 13,5 × 21 cm



PUENTE DE AGUA

Autor: Antonia Robles Aragón

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 55

ISBN: 968-835-652-2

Formato: 13,5 × 21 cm

REFLEXIONES DELLA FONTANA DI TREVÌ

Autor: Yakelín Fuentes Cabrera

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 74

ISBN: 968-835-663-8

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

61



REMEMBRANZA DEL FUEGO

Autor: Luis Alcocer Martínez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 55

ISBN: 968-835-593-3

Formato: 13,5 × 21 cm

REMINISCENCIAS

Autor: María Cruz Silvia Núñez Pérez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2002

Páginas: 42

ISBN: 968-835-726-X

Formato: 13,5 × 21 cm



RESCOLDO BAJO EL AGUA

Autor: Uberto Santos

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 57

ISBN: 968-835-568-1

Formato: 13,5 × 21 cm

RÍO DE AUSENCIA

Autor: Juan Hinojosa Sánchez

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 52

ISBN: 968-835-649-2

Formato: 13,5 × 21 cm



ROMANCERO FINISECULAR Y OTROS POEMAS

Autor: Carlos Enrique Guzmán

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 32

ISBN: 968-835-489-9

Formato: 13,5 × 21 cm

RONDA DEL SOL GIRANTE

Autor: Jorge Lara Rivera

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 77

ISBN: 968-835-733-2

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



ROSA DEL DESTINO

Autor: Ricardo Cuéllar Valencia

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 48

ISBN: 968-835-599-2

Formato: 13,5 × 21 cm

SENOS DE DURAZNO

Autor: Héctor Sumano

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 43

ISBN: 968-835-590-9

Formato: 13,5 × 21 cm



SEÑAL DE VIAJE

Autor: Gloria Vergara

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 52

ISBN: 968-835-571-2

Formato: 13,5 × 21 cm

SIN ESCONDER LA PENA

Autor: Luisa Margarita García Ortega

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 50

ISBN: 968-835-572-0

Formato: 13,5 × 21 cm



SOBRE LA TRILLA DEL CAMINO

Autor: Martha Crócker

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 45

ISBN: 968-835-600-X

Formato: 13,5 × 21 cm

SOMBRAS DE FUEGO Y MADERA

Autor: Martha Elisa Aguilar

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 55

ISBN: 968-835-575-5

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



SUBLEVACIÓN DEL SILENCIO

Autor: Melba Guariglia

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 49

ISBN: 968-835-591-7

Formato: 13,5 × 21 cm

SUDARIO DE UN NAUFRAGIO

Autor: Maité Villalobos

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 54

ISBN: 968-835-644-7

Formato: 13,5 × 21cm



SUMA DE PATIOS

Autor: María Cruz

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 71

ISBN: 968-835-657-3

Formato: 13,5 × 21 cm

SUSANA SAN JUAN

Autor: Máximo Cerdio

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 61

ISBN: 968-835-646-8

Formato: 13,5 × 21 cm



TODO EL AFÁN

Autor: Yoel Mesa Falcón

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 55

ISBN: 968-835-576-3

Formato: 13,5 × 21 cm

TODO ESTÁ EN LA LÍNEA: CONVERSACIONES
CON RAÚL RENÁN Y 15 POEMAS INÉDITOS

Autor: Mariana Bernárdez

Edición: 2008

Páginas: 104

ISBN: 978-970-757-136-5

Formato: 13.5 × 22 cm

Dos entrevistas realizadas por Mariana Bernárdez nos acercan a Raúl Renán, a su manera de escribir y de hacer literatura; pero, sobre todo, a la vida del escritor que se funde con las letras y les da armas para hacer poesía. Renán festeja ya 80 años de vida, celebración a la que se suma nuestra Máxima Casa de Estudios con este libro que cuenta con el acertado prólogo de Israel Martínez, además de 15 poemas inéditos.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

67



TRANSFIGURACIÓN

Autor: Jorge de la Luz

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 58

ISBN: 968-835-516-X

Formato: 13,5 × 21 cm

TREN DE ORIENTE

Autor: Carlos Esquivel Guerra

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 54

ISBN: 968-835-665-4

Formato: 13,5 × 21 cm



UN ÁRBOL DUERME EN TUS OJOS

Autor: Raúl Aguilera

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 57

ISBN: 968-835-513-5

Formato: 13,5 × 21 cm

VARIACIONES DE UN SOLO DÍA (HOMENAJE A
CARLOS PELLICER EN SU CENTENARIO 1897-1997)

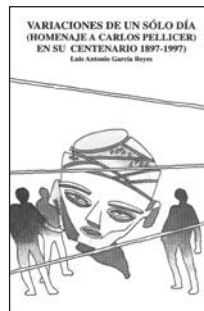
Autor: Luis Antonio García Reyes

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 48

ISBN: 968-835-519-4

Formato: 13,5 × 21 cm



VARIACIONES SOBRE EL TIEMPO
Y OTROS DIVERTIMENTOS

Autor: María Rosa Astorga

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 48

ISBN: 968-835-500-3

Formato: 13,5 × 21 cm

VELAMEN DEL GOCE Y EL OLVIDO

Autor: Jennie Ostrosky

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 61

ISBN: 968-835-507-0

Formato: 13,5 × 21 cm



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M



VENTANAS INTERIORES

Autor: Socorro Trejo Sirvent

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 49

ISBN: 968-835-453-8

Formato: 13,5 × 21 cm

VERSOS A LOS VERSOS DE SOR JUANA

Autor: Elia Alvarado Navarrete

Iconografía: Benito Nogueira

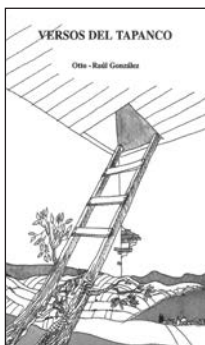
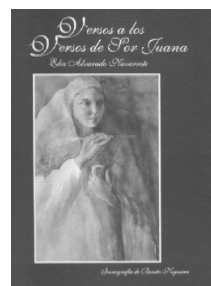
Edición: 2000

Páginas: 52

ISBN: 968-835-286-1

Formato: 17 × 23 cm

Los innegables valores de la ilustre jerónima vuelven, una y otra vez, a ser recreados, despertando con cada nueva publicación mayor interés por acercarse al conocimiento y goce de su obra. Texto original con el que Elia Alvarado se dirige a Sor Juana tratando temas que ésta tocó, con una construcción similar, complementada con la obra pictórica de Benito Nogueira, redondeándose la creatividad artística con la que se honra a la décima Musa.



VERSOS DEL TAPANCO

Autor: Otto-Raúl González

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 50

ISBN: 968-835-461-9

Formato: 13,5 × 21 cm

VIENTO DEL SUR

Autor: David Rosales Aragón

Edición: 2009

Páginas: 106

ISBN: 978-607-422-048-3

Formato: 20 × 12,5

Viento del sur, es el viento que gira de continuo y regresa a sus orígenes. Así también, el autor busca el retorno a la tierra, el viento que arropó la infancia y en algunas de sus borrascas, levantó al abuelo para dejar nuestra casa desolada, cubierta de polvo. Las palabras son el cordón que une los poemas, y cómo el rito descrito, se atan a la rama más alta del árbol que reverdece en invierno, signo de que la vida deviene tras la tormenta.



VISIÓN EN EL TEMPLO DE QUETZALCÓATL

Autor: José Manuel Martín Galán

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 57

ISBN: 968-835-606-9

Formato: 13,5 × 21 cm

VIVIR, EMPEZAR ENTONCES

Autor: Carlos Muciño

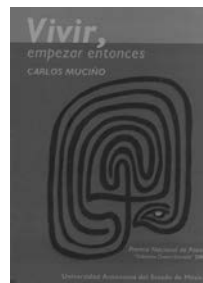
Edición: 2005

Páginas: 84

ISBN: 968-835-875-4

Formato: 16,5 × 22,5 cm

En *Vivir, empezar entonces*, saltan a la vista la sugerencia y la ambigüedad, recursos creadores de poesía, multiplicadores de sentido, laberintos de su búsqueda, de su lenguaje y fuerza, que persiguen la imagen insólita, la vuelven personal y revelan el propio ser.



2010

2011



VOCACIÓN DE LA FLAMA

Autor: Reyna Echeverría

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 55

ISBN: 968-835-724-3

Formato: 13,5 × 21 cm

VOCACIÓN DEL PLANETA

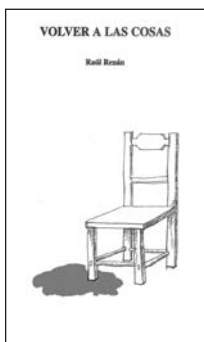
Autor: Porfirio García Trejo

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 70

ISBN: 968-835-528-8

Formato: 13,5 × 21 cm



VOLVER A LAS COSAS

Autor: Raúl Renán

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 49

ISBN: 968-835-463-5

Formato: 13,5 × 21 cm

VOLVERÁS DE VENIR

Autor: César Pineda del Valle

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2001

Páginas: 47

ISBN: 968-835-729-4

Formato: 13,5 × 21 cm



XTABENTUN

Autor: Felipe Koh Canul

Coedición: UAEM y La Tinta de Alcatraz, 2000

Páginas: 52

ISBN: 968-835-729-7

Formato: 13,5 × 21 cm

EL DESPERTAR DE DOÑA IZTACCÍHUATL

Autor: Alejandro Ortiz Bullé Goyri

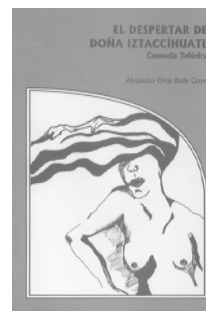
Edición: 2000

Páginas: 52

ISBN: 968-835-434-1

Formato: 13,5 × 21 cm

Fruto de un trabajo colectivo, esta pieza resulta particularmente valiosa por ser una experiencia teatral que expresa elementos y valores propios de la tradición, cultura y problemática de una comunidad, de un barrio, sindicato, en fin, de cualquier organización social.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

73

HISTORIAS DEL JARDÍN BOTÁNICO

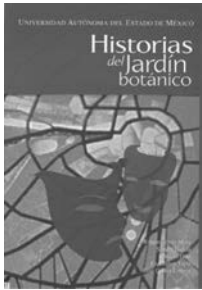
Autor: Roberto de la Mora *et al.*

Edición: 2005

Páginas: 53

ISBN: 968-835-858-4

Formato: 12 × 17 cm



Con el impulso del programa Residencias de Creadores en los Estados, la ciudad de Toluca fue escenario para un productivo taller, cuyos resultados se pueden apreciar en el libro que el lector tiene en sus manos. *Historias del Jardín Botánico* introduce la ficción dramática en un sitio emblemático de esta ciudad: el antiguo mercado 16 de Septiembre.

LA ZONA DEL SILENCIO

Autor: Antonio Zúñiga

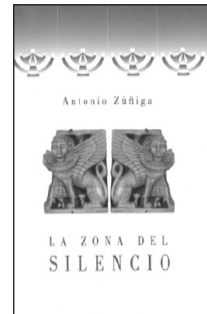
Coedición: UAEM e IMC, 2002

Páginas: 61

ISBN: 968-484-532-4

Formato: 12,5 × 19,5 cm

En el caso de *La zona del silencio*, es aquella crueldad que resulta de la denuncia de un rapto: el del derecho a saber la verdad política sobre los acontecimientos que explican la atroz descomposición de un sistema donde apenas sobrevive, humillada y ofendida, una conciencia social que teniendo más alma, tiene menos libertad.



LÁZARO: EL PERDÓN

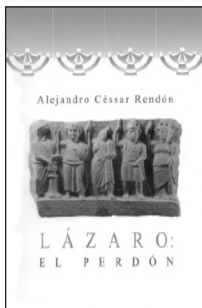
Autor: Alejandro César Rendón

Coedición: UAEM e IMC, 2002

Páginas: 61

ISBN: 968-484-531-6

Formato: 12 × 19,5 cm



El perdón es la lucha cotidiana de una madre entre el amor por su hijo y la conciencia de que este nació muerto, creció muerto y vive muerto. Los muertos son aquellos que no sirven, que no son semilla, ni fuente ni camino abierto en dos, y se sustentan sólo por el amor de una madre que día tras día les otorga su dádiva. El texto es un poema dramático por su lenguaje y su estructura, un autoprofano por su género, y ha sido también calificado como libreto de ópera, es decir, teatro en el más amplio sentido de la palabra.

**PARA CONJURAR LA DESMEMORIA:
...MÁS DE TRES DÉCADAS DE TEATRO EN LA UAEM**

Autor: Esvón Gamaliel y Víctor Nava

Edición: 2001

Páginas: 250

ISBN: 968-835-543-7

Formato: 17 × 23 cm

La época de los sesenta y mediados de los noventa enmarca este arduo, pero entusiasta y obligado trabajo, que pergeña con un propósito fundamental e inaudible: analizar, con un sentido testimonial y crítico, el acontecimiento teatral en la UAEM, dentro de un contexto sociocultural e histórico.



TEATRO

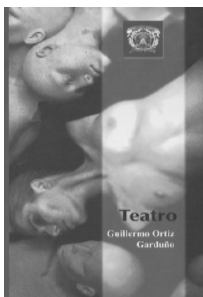
Autor: Guillermo Ortiz Garduño

Edición: 2002

Páginas: 248

ISBN: 968-835-751-0

Formato: 13,5 × 21 cm



En este texto, el autor recopila la producción de años de esfuerzo y logra plasmar algunas obras (cinco) en este volumen, las cuales han sido escogidas por la variedad de su temática y porque reúnen condiciones adecuadas para ser leídas o, en su caso, para ponerlas en escena.

**ANTOLOGÍA DEL XVII FORO DE ESPECIALISTAS
UNIVERSITARIOS EN LENGUAS EXTRANJERAS**

Autor: Facultad de Lenguas

Edición: 2005

Páginas: 274

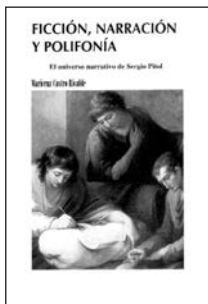
ISBN: s/n

Formato: 16,5 × 23 cm

La presente antología presenta 35 trabajos y propuestas organizados de acuerdo con la temática de formación de profesores, paradigmas educativos, innovación curricular, entre otras, así como la relación entre la enseñanza y la tecnología; además proporciona un espacio de reflexión acerca del futuro de este Foro.



2010
2011



FICCIÓN, NARRACIÓN Y POLIFONÍA

El universo narrativo de Sergio Pitó

Autor: Maricruz Castro Ricalde

Edición: 2000

Páginas: 202

ISBN: 468-835-442-2

Formato: 15,5 × 21,5 cm

En este texto, la autora propone determinar, como el mismo título lo anticipa, el carácter narrativo, ficcional y polifónico de la trilogía de Sergio Pitó, llamada por él “El carnaval”. Las obras que integran este tríptico son *El desfile del amor*, *Domar a la divina garza* y *La vida conyugal*.

AGROFENOCLIMATOLOGÍA

Autor: Jaime Velázquez González

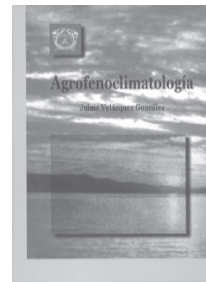
Edición: 2002

Páginas: 338

ISBN: 968-835-785-5

Formato: 16,5 × 23 cm

Con el fin de aplicar a la agricultura los conocimientos y recursos tecnológicos de la meteorología, el hombre creó la Agrometeorología, ciencia que tiene como principal objetivo optimizar la producción agropecuaria, con base en la investigación continua de las relaciones que se dan entre las variaciones del clima y del rendimiento de los cultivos. Con esto, el presente texto nos da pormenores de esta ciencia y las posibilidades de su aplicabilidad.



AGROINDUSTRIA RURAL Y TERRITORIO. LOS DESAFÍOS DE LOS SISTEMAS AGROALIMENTARIOS LOCALIZADOS. TOMO I

Autor: Adolfo Álvarez Macías, François Boucher, Fernando Cervantes Escoto y Angélica Espinoza Ortega (coordinadores)

Edición: 2006

Páginas: 439

ISBN: 968-835-979-3

Formato: 17 × 23 cm

La investigación agropecuaria requiere renovarse y hacerse más dinámica para participar activamente en la propuesta de soluciones y alternativas, así como expandir las fronteras del conocimiento en el campo de las ciencias agropecuarias y el desarrollo rural.



AGROINDUSTRIA RURAL Y TERRITORIO. NUEVAS TENDENCIAS EN EL ANÁLISIS DE LA LECHERÍA. TOMO II

Autor: Adolfo Álvarez Macías, François Boucher, Fernando Cervantes Escoto y Angélica Espinoza Ortega (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 316

ISBN: 968-835-991-2

Formato: 17 × 23 cm

Este segundo volumen se enfoca específicamente a disertar, en 11 capítulos, sobre las nuevas tendencias en el análisis de la lechería, iniciando con un capítulo de introducción al tema que establece el marco para los siguientes.

ATLAS AGRARIO EJIDAL DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: María Estela Orozco Hernández, Vicente Peña Manjarrez *et al.*

Edición: 2004

Páginas: 123

ISBN: 968-835-861-4

Formato: 34,5 × 21,5 cm

Este cuaderno está integrado por una colección cartográfica que muestra el comportamiento espacial de variables socioeconómicas que competen a las Unidades de Producción Ejidal (UPE), mediante las cuales se busca que, especialistas y no especialistas, reflexionen, discutan y profundicen sobre la problemática de los ejidos en el Estado de México.



DESARROLLO AGRÍCOLA EN EL ESTADO DE MÉXICO, 1940-2004

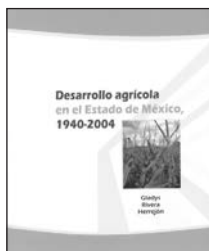
Autor: Gladys Rivera Herrejón

Edición: 2007

Páginas: 300

ISBN: 978-970-757-109-9

Formato: 20 × 24 cm



El libro presenta un panorama a largo plazo de la agricultura del Estado, que cubre el periodo 1940-2004. Sin embargo, el análisis se profundiza a partir de 1970, debido a la mayor disponibilidad de información, suficiente para construir series de tiempo que permiten identificar algunas tendencias.

EL TRACTOR AGRÍCOLA

Autor: Francisco Gutiérrez Rodríguez, Jesús Enrique Soto Ramos y Eduardo Jenaro Archundia Mercado

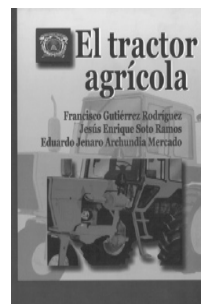
Edición: 2001

Páginas: 179

ISBN: 968-835-736-7

Formato: 16 × 23 cm

El texto nos explica el funcionamiento del motor de combustión interna, diesel, transmisión, dirección, rodaje y parte del equipamiento tecnológico del tractor y, en particular, se dedica un capítulo al sistema hidráulico.



FUNDAMENTOS PARA LA INVESTIGACIÓN, ADMINISTRACIÓN Y EXPLOTACIÓN DE LA MAQUINARIA AGRÍCOLA

Autor: Francisco Gutiérrez Rodríguez, Samuil Abramovich y Marcos Serrano Varona

Edición: 2007

Páginas: 151

ISBN: 968-835-984-X

Formato: 16 × 23 cm



En este libro, que busca contribuir al desarrollo del campo mexicano, se analiza la máquina agrícola, el papel del hombre en la mecanización agrícola, como elemento importante entre el conjunto máquina-tractor y el objeto de trabajo, así como los elementos de explotación y los procesos de producción en la Agricultura.

INVESTIGACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL. DIEZ AÑOS DE EXPERIENCIAS DEL CICA

Autor: Gladys Rivera Herrejón

Edición: 2003

Páginas: 324

ISBN: 968-835-798-7

Formato: 16,5 × 22,5 cm

Los artículos reunidos en este libro se agrupan en tres líneas según la investigación del CICA: 1) manejo y conservación de recursos naturales, 2) producción animal campesina, 3) procesos sociales en el medio rural.



2010
2011

LA REFORMA AGRARIA DE 1992. IMPACTOS EN EJIDOS Y COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Gladys Rivera Herrejón

Edición: 2007

Páginas: 161

ISBN: 970-757-021-0

Formato: 17 × 23 cm



Por medio de cuatro estudios de caso realizados en núcleos agrarios con diferentes características del Estado de México, en este libro se indagaron los impactos y respuestas campesinas por las reformas a la legislación agraria. El trabajo de campo mostró que las reformas no han impulsado el desarrollo agropecuario y rural como se ofreció.

CEMPASÚCHIL (*TARGETES* SPP.)

Recursos fitogenéticos ornamentales de México

Autor: Luis Miguel Vázquez García, Irais María Guadalupe

Viveros *et al.*

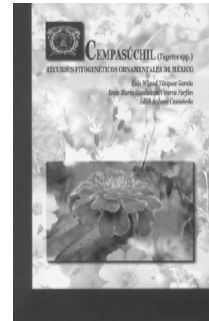
Edición: 2002

Páginas: 88

ISBN: 968-835-791-X

Formato: 13,5 × 21 cm

En este libro se da una visión de la forma en que se enmarca el cempasúchil antes de la llegada de los españoles, la realización de investigaciones de esta flor en áreas de la fitoquímica y la bioquímica, que le dan la característica de olor y color al género.



CULTIVO Y MEJORAMIENTO DE HABA

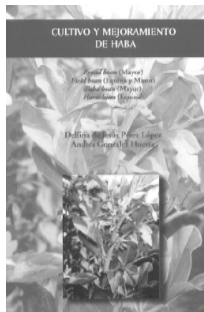
Autor: Delfina de Jesús Pérez López y Andrés González Huerta

Edición: 2003

Páginas: 101

ISBN: 968-835-804-6

Formato: 13,5 × 21 cm



En esta obra se destaca la importancia que esta especie de leguminosa tiene en los ámbitos mundial, nacional y estatal cuando se consideran factores tecnológicos, sociales y culturales; por último, se proponen algunas de las técnicas metodológicas en las que se fundamenta su mejoramiento genético.

EL PARAÍSO BOTÁNICO DEL CONVENTO
DE MALINALCO, ESTADO DE MÉXICO

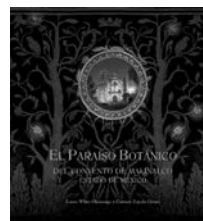
Autor: Laura White Olascoaga y Carmen Zepeda Gómez

Edición: segunda, 2007

Páginas: 137

ISBN: 968-835-869-X

Formato: 20 × 20 cm



Este libro tiene como propósito ofrecer una visión científica, pero al mismo tiempo histórica, donde las autoras hacen una minuciosa investigación de las especies de plantas que rodean el Valle de Malinalco y que se encuentran registradas en los frescos del Convento de esa región.

FISIOLOGÍA VEGETAL

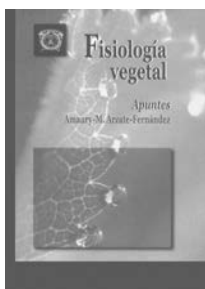
Autor: Amaury-M. Arzate-Fernández

Edición: 2001

Páginas: 109

ISBN: 968-835-705-7

Formato: 16,5 × 23 cm



En este documento se plasman 10 temas que conforman el programa que da nombre al libro, como parte del currículo de las licenciaturas de ingeniero agrónomo fitotecnista y agroindustrial que se imparten en la Facultad de Ciencias Agrícolas de la UAEM.

GIRASOLES, MIRASOLES Y ACAHUALES, RECURSOS
ORNAMENTALES DE MÉXICO

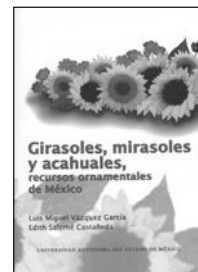
Autor: Luis Miguel Vázquez García y Edith Salomé Castañeda

Edición: 2007

Páginas: 96

ISBN: 978-970-757-093-1

Formato: 16 × 22,5



Esta obra permite sumergirnos en la belleza de las plantas silvestres ornamentales, especialmente de los mirasoles y acahuales, pues se describe su historia, distribución y propuestas de cultivo.

2010

2011

GUÍA MICOLÓGICA DEL GÉNERO *AMANITA*
DEL PARQUE ESTATAL SIERRA NANCHITITLA

Autor: Evangelina Pérez Silva *et al.*

Edición: 2001

Páginas: 62

ISBN: 968-835-546-1

Formato: 17 × 21 cm



En este libro se busca conocer mejor las especies de hongos e identificar los que son comestibles de los que no son, según sus características y toxinas. La familia *Amanitaceae*, por ejemplo, queda incluida dentro de los basidiomicetos, que integran especies comestibles y tóxicas, las cuales abundan en los bosques mixtos de pino-encino de la Sierra Nanchititla.

IN VITRO CULTURE FOR PROPAGATION
AND BREEDING OF LILY (*LILIUM* SPP.)

Autor: Amaury-M. Arzate-Fernández

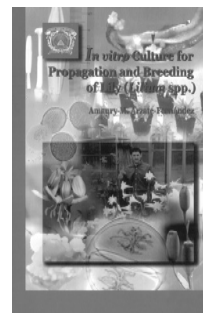
Edición: 2002

Páginas: 96

ISBN: 968-835-759-6

Formato: 23,5 × 21 cm

El autor pretende, en éste, hacer un libro comprensible para el lector, por lo que el objetivo de este documento es aplicar y mejorar las técnicas de la cultura de tejido por propagación y reducción de una *Lilium*.



JARDINES: PARTE INTEGRAL DEL AMBIENTE HUMANO

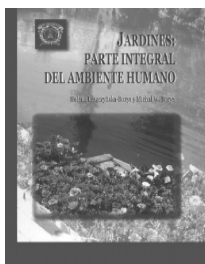
Autor: Helena Leszczyńska-Borys y Michal W. Borys

Edición: 2001

Páginas: 43

ISBN: 968-835-697-2

Formato: 17 × 21,5 cm



El microambiente humano, constituido por una habitación de la casa o departamento, requiere de una oferta de flores de corte y follaje, plantas en macetas, balcones, arreglos florales, hasta el arte muy sofisticado del bonsái o ikebana, entre otras. El propósito del libro es presentar las funciones de las plantas ornamentales y las características que deben tener.

MANEJO DE PASTIZALES

Autor: Ernesto Joel Dorantes Coronado

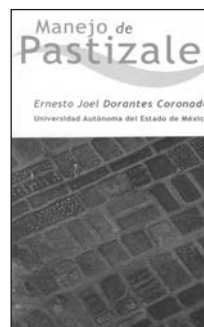
Edición: 2005

Páginas: 78

ISBN: 968-835-871-1

Formato: 13,5 × 21 cm

Esta obra pone a disposición del lector, conocimientos de utilidad para comprender y aprovechar este recurso en su región de trabajo. La información así dispuesta se apoya en el programa de manejo de pastizales y en métodos de muestreo de vegetación que ayudan a crear una nueva conciencia para preservar los recursos naturales.



MANUAL PARA EL CULTIVO DE *PAULOWNIA ELONGATA*

Autores: José Luis Gutiérrez Liñán y Raymundo Ocaña Delgado

Edición: 2009

Páginas: 48

ISBN: 978-607-422-064-3

Formato: 17 × 21,5 cm



El árbol de Paulownia es un vegetal genéticamente modificado que, a diferencia de otras plantas que intercambian la información hereditaria a través del polen transportado por el viento o los insectos, no modifican su entorno porque son clones estériles que sólo se reproducen en el laboratorio o en el campo a partir de esquejes de raíz.

NARDO (*POLIANTHES SSP.*) Y AMOLLI (*MANFREDA SSP.*)

Autor: Luis Miguel Vázquez García

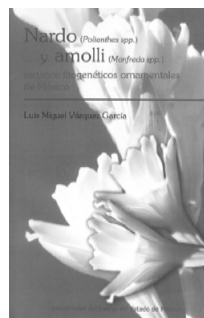
Edición: 2004

Páginas: 100

ISBN: 968-835-837-1

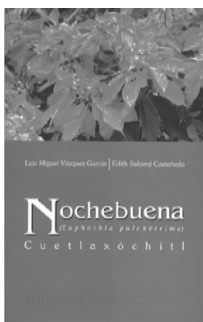
Formato: 13,5 × 21 cm

Este libro se estructura en dos secciones: la primera hace un recorrido histórico social desde los primeros registros de estas plantas en nuestro país —por ejemplo, Sahagún, siglo XVI, en la *Historia general de las cosas de Nueva España* y el Códice Florentino—, la segunda estudia aspectos técnicos para su cultivo.



2010

2011



NOCHEBUENA (CUETLAXÓCHITL)

Autor: Luis Miguel Vázquez García y Edith Salomé Castañeda

Edición: 2004

Páginas: 129

ISBN: 968-835-847-9

Formato: 13,5 × 21 cm

En *Nochebuena (cuetlaxóchitl)* se difunde información básica para aprovechar esta bella flor mexicana, en función de lo cual se ha estructurado en dos secciones: la primera hace un recorrido histórico social desde los primeros registros de estas plantas en nuestro país, la segunda estudia aspectos técnicos sobre el cultivo de esta especie.

OBTENCIÓN Y PRODUCCIÓN DE SEMILLA VERDADERA (TPS) DE PAPA

Autor: Delfina de Jesús Pérez López y Andrés González Huerta

Edición: 2001

Páginas: 66

ISBN: 968-835-683-2

Formato: 14 × 21 cm

Los autores describen la importancia social y económica de esta metodología, ventajas y desventajas que esta técnica de producción presenta comparativamente con la tradicional de multiplicación, así como el manejo de la semilla en el almácigo y de trasplante en campo hasta la cosecha del tubérculo.



OCELOXÓCHITL. TIGRIDIA PAWONIA (L. F.) D. C.

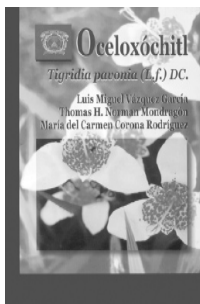
Autor: Luis Miguel Vázquez García, Thomas H. Norman Mondragón *et al.*

Edición: 2001

Formato: 14 × 21 cm

Páginas: 69

ISBN: 968-835-692-3



La belleza singular de la flor de tigridia, planta originaria de México –conocida por nuestros antepasados como *oceloxóchitl* o flor de tigre–, y el deseo de mantener vigente la herencia de este recuerdo ancestral en la conciencia de todos los mexicanos son los motivos esenciales que impulsaron a los autores a escribir sobre este tema.

OPORTUNIDADES Y RETOS PARA LOS SISTEMAS CAMPESINOS DE RUMIANTES EN LATINOAMÉRICA

Autor: Octavio A. Castelán Ortega, Alberto Bernués Jai *et al.*

Edición: 2008

Páginas: 512

ISBN: 978-970-757-098-6

Formato: 17 × 23 cm

Este libro tiene su origen en los trabajos presentados en el taller internacional “Nuevas oportunidades para los sistemas de rumiantes de aptitud lechera y de doble propósito: gestión de recursos, seguridad alimentaria, calidad y acceso a mercados”, patrocinado por la Acción Específica de Apoyo y financiada por la Unión Europea.



PALMAS BRAHEA DULCIS (KUNTH) MART. Y SABAL MEXICANA MART. RECURSOS GENÉTICOS DE MÉXICO Y SUS USOS

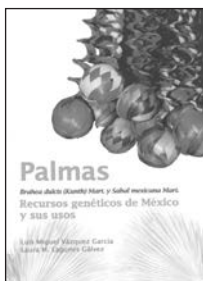
Autor: Luis Miguel Vázquez García y Laura M. Lagunes Gálvez

Edición: 2008

Páginas: 160

ISBN: 978-970-757-098-6

Formato: 16 × 22.5 cm



Los usos ornamentales de la palma en la industria del sombrero, incluso en los ritos religiosos, son descritos en esta obra, abarcando el proceso técnico y social de la palma como recurso en diversas entidades del país. Texto accesible y atento al momento de invitar al lector a considerar las virtudes de ésta.

CONSTRUCCIÓN PERSONAL Y PSICOPATOLOGÍA.
EL CONSTRUCTIVISMO EN PSICOLOGÍA CLÍNICA

Autor: Gloria Margarita Gurrola Peña

Edición: 2003

Páginas: 72

ISBN: 968-835-795-2

Formato: 17 × 21 cm

La autora presenta la teoría constructivista en el ámbito de la Psicología clínica, y profundiza en la teoría de los constructos personales para comprender el mundo de los significados personales, indispensable en la labor terapéutica.



CREATIVIDAD DEL ADULTO MAYOR

Autor: Mauro Rodríguez Estrada, David Corona Gutiérrez y
Laura Goñi

Edición: tercera, 2008

Páginas: 135

ISBN: 978-970-757-124-2

Formato: 13,5 × 21 cm

Creatividad del adulto mayor es un texto que trata temas de estudio sobre la tercera edad: la flexibilidad que pueden tener los ancianos, serenidad de juicio, perspectiva histórica, entre otros.

FACULTAD DE ENFERMERÍA. 31 AÑOS DE LIDERAZGO EFECTIVO 1977-2008

Autor: Ana María Mandujano Garrido, Catalina Ofelia López Ocampo *et al.*

Edición: 2008

Páginas: 132

ISBN: 978-970-757-117-4

Formato: 14 × 21 cm



En esta obra se dan a conocer algunos de los principales sucesos ocurridos desde 1977 hasta nuestros días, mismos que han contribuido a fortalecer la misión de la Facultad de Enfermería y Obstetricia de la UAEM a través de retos y logros, a fin de dar respuesta a las necesidades de la sociedad. De ésta depende la imagen de una facultad en transformación y perfeccionamiento permanente.

GÉNERO Y PODER: DIFERENTES EXPERIENCIAS, MISMAS PREOCUPACIONES

Autor: Ivonne Vizcarra Bordi

Edición: 2005

Páginas: 274

ISBN: 968-835-863-0

Formato: 20 × 24 cm

Este libro es producto de la reflexión colectiva, intergenérica, interdisciplinaria e interinstitucional, además, busca contribuir a la construcción de alternativas epistemológicas y paradigmáticas que produzcan conocimientos desde el género con categorías libres de subordinación y autónomas en su construcción.



GUÍA PRÁCTICA PARA PADRES DE FAMILIA. CÓMO PROTEGER A TUS HIJOS CONTRA LAS DROGAS

Autor: Kena Moreno (coordinadora)

Coedición: UAEM y Centros de Integración Juvenil, A.C., 2001

Páginas: 196

ISBN: 968-5217-00-9

Formato: 15,5 × 21 cm



El propósito de esta obra es brindar a los padres, información científica respaldada que los apoye en su esfuerzo cotidiano por educar a sus hijos, especialmente en situaciones de riesgo, que los pueden llevar al consumo de las drogas.

INSERCIÓN LABORAL Y TRAYECTORIAS VITALES
DEL EGRESADO DE PSICOLOGÍA: COMPETENCIAS
ADQUIRIDAS Y REQUERIDAS POR EL TRABAJO

Autor: René Pedroza Flores, Guadalupe Villalobos Monroy
y Manuel de Jesús Euzárraga

Edición: 2007

Páginas: 255

ISBN: 970-757-042-3

Formato: 17 × 23 cm



Este libro muestra hallazgos derivados de los instrumentos aplicados, que motivan a repensar las acciones encaminadas al diseño de las competencias profesionales. Es necesario atender la vinculación “real” entre universidad y empleadores.

INTERPRETACIÓN DEL CICLO VITAL DE LA FAMILIA.
BIOGRAFÍAS FAMILIARES

Autor: José Antonio Vírseda Heras

Edición: 2003

Páginas: 135

ISBN: 968-835-804-5

Formato: 17 × 21 cm



El autor presenta un estudio acerca de la problemática que enfrenta la familia en las diferentes fases de su desarrollo conjunto a través de entrevistas realizadas a miembros de distintas familias, con la finalidad de planear los servicios de salud.

PENA DE MUERTE Y BIOÉTICA: LA PENA CAPITAL

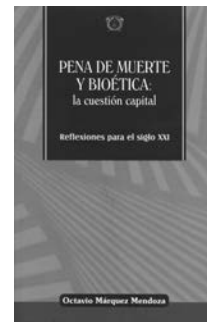
Autor: Octavio Márquez Mendoza

Edición: 2009

Páginas: 160

ISBN: 978-607-422-065-0

Formato: 13,5 × 21 cm



La propuesta básica de esta obra es tratar de contribuir a la comprensión de un fenómeno complejo y, a partir de una revisión bioética integral, asumir una postura que apoye la abolición de la pena capital, dado que se contravienen los principios de la bioética: la no maleficencia, beneficencia, autonomía, justicia, prudencia y verdad, que van encaminados a hacer respetar la vida y la dignidad humana.

2010

2011

PRUEBA DE VIOLENCIA DE PAREJA EN MUJERES HETEROSEXUALES

Autor: Leonor Guadalupe Delgadillo Guzmán

Edición: 2005

Páginas: 73

ISBN: 968-835-918-1

Formato: 17 × 21 cm



Aquí se presentan algunos antecedentes históricos y reflexiones en torno a la violencia de pareja. Se expone un instrumento que, en sí mismo, representa un recurso de evaluación para los casos de violencia de pareja registrados en los ámbitos de la procuración de justicia, derechos humanos y asistencia social médica y civil.

PSICOLOGÍA SOCIAL Y CULTURA POLÍTICA

Autor: Jesús Omar Manjarrez, Hans Oudhof van Barneveld

y José Luis Gama Vilchis (coordinadores)

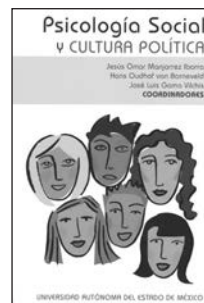
Edición: 2005

Páginas: 135

ISBN: 968-835-898-3

Formato: 16,5 × 23 cm

En esta obra se plantean cinco investigaciones: derechos humanos, justicia, democracia, participación política y disidencia política. Cada una de éstas expone un tema de interés, tanto para el estudiante y profesor de la carrera de Ciencias de la Conducta como para el público en general.



TEORÍAS PSICOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN

Autor: Javier M. Serrano García y Pedro Troche Hernández

Edición: primera reimposición, 2007

Páginas: 149

ISBN: 968-835-552-6

Formato: 14 × 21 cm



Analizar de manera general las teorías psicológicas de la educación debe llevar, indudablemente, a comprender todo acto educativo. Por tanto, los elementos que proporcionan las teorías propuestas en este libro, particularmente en el quehacer educativo, le van a permitir al futuro psicólogo tener un panorama amplio de fenómenos relacionados con esta área.

TEORÍAS DE LA PERSONALIDAD

Autor: Patricia Balcázar Nava, Leonor Guadalupe Delgadillo Guzmán *et al.*

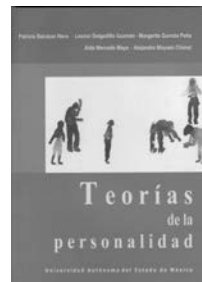
Edición: segunda reimpresión, 2007

Páginas: 305

ISBN: 968-835-832-0

Formato: 17 × 23 cm

Las autoras han aceptado el reto de conjuntar, sintéticamente, las más relevantes teorías de la personalidad, para lo cual presentan nociones fundamentales, la biografía de cada autor, su definición de personalidad, conceptos clave y una guía de evaluación, a fin de que el lector corrobore lo aprendido.



CUERPO Y DOLOR. SEMIÓTICA DE LA ANATOMÍA Y LA ENFERMEDAD EN LA EXPERIENCIA HUMANA

Autor: Juan Luis Ramírez Torres

Edición: primera reimpresión, 2003

Páginas: 260

ISBN: 968-835-490-2

Formato: 17 × 21 cm

Este cuaderno tiene, como temática principal, el estudio del cuerpo, asumido como el escenario donde los malestares sufridos son radicados en una topografía de la corporeidad humana; el dolor, observado desde la experiencia humana.

DAÑOS A LA SALUD POR CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA

Autor: Favio Gerardo Rico Méndez, Rafael López Castañares y Ezequiel Jaimes Figueroa (compiladores)

Edición: 2001

Páginas: 481

ISBN: 968-835-570-4

Formato: 17 × 23 cm

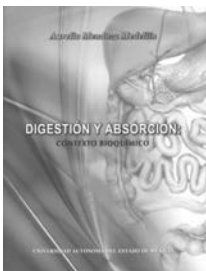
En este libro se explican someramente las bases de la contaminación del aire, para que de ahí se puedan entender las repercusiones que causa sobre la salud al dar inicio a una serie de alteraciones, sobre todo en el aparato respiratorio.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

91



DIGESTIÓN Y ABSORCIÓN: CONTEXTO BIOQUÍMICO

Autor: Aurelio Mendoza Medellán

Edición: 2007

Páginas: 134

ISBN: 978-970-757-095-5

Formato: 17 × 23 cm

Este libro estudia los procesos digestivos y absorptivos del organismo humano desde una perspectiva bioquímica con una secuencia lógica y un marco de conocimiento integral que oscila entre la Fisiología y la Patología.

HOMEOPATÍA. CIENCIA MÉDICA SUBATÓMICA. BASE BIOQUÍMICA Y SUBESTRUCTURAL

Autor: José Luis Martínez y Gamboa

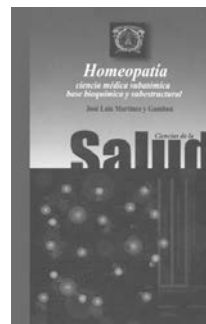
Edición: 2001

Páginas: 178

ISBN: 968-835-711-1

Formato: 13,5 × 21 cm

En este libro se presenta la medicina homeopática como una valiosa alternativa y complemento de la medicina científica, donde se da una explicación desde el punto de vista físico y bioquímico del actuar de los medicamentos homeopáticos.



LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA ENFERMERÍA EN MÉXICO

Autor: Lucila Cárdenas Becerril

Coedición: Universidad Autónoma de Tlaxcala, Federación

Mexicana de Asociaciones de Facultades y Escuelas de Enfermería y UAEM, 2005

Páginas: 320

ISBN: 848-768-259-6

Formato: 16 × 23 cm



La autora se propone analizar el presente de la enfermería mexicana para buscar proyectar el futuro de esta disciplina. Para ello retoma los planteamientos centrales, del núcleo conceptual de la Sociología de las profesiones, campo particular de la Sociología.

LA SALUD REPRODUCTIVA EN EL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Alfonso Mejía Modesto

Edición: 2004

Páginas: 86

ISBN: 968-835-829-0

Formato: 17 × 21 cm

Este cuaderno trata cuatro temáticas básicas para la salud reproductiva: concepto, fuentes de información por encuesta, políticas de población en el Estado e indicadores básicos, así como el trabajo cualitativo y las percepciones de la población en esta materia.



MICOLOGÍA CLÍNICA

Autor: Wenceslao Fajardo Rojo

Edición: 2002

Páginas: 47

ISBN: 968-835-444-9

Formato: 13,5 × 21 cm



Dirigido a estudiantes de medicina, este libro comprende características generales de los hongos como aspectos morfológicos, tipos de reproducción y medios de cultivo; también se hace referencia al cuadro clínico, diagnóstico, tratamientos y prevención de enfermedades micóticas frecuentes como la tiña de la cabeza, del cuerpo y de los pies.

NOCIONES DE QUÍMICA PARA LAS ÁREAS MÉDICA Y BIOLÓGICA

Autor: Aurelio Mendoza Medellín

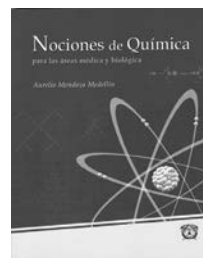
Edición: 2007

Páginas: 288

ISBN: 968-835-850-9

Formato: 17 × 21,5 cm

Nociones de Química para las áreas médica y biológica desarrolla temas relevantes de la Química para obtener los máximos resultados de los cursos de Bioquímica que se imparten en la licenciatura en Medicina y áreas afines, como Biología, Odontología, Enfermería y Farmacia.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

93



ORGANIZACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD. EL LUGAR Y LA DIMENSIÓN DE LA SALUD PÚBLICA

Autor: Norma González González

Edición: 2007

Páginas: 70

ISBN: 970-757-043-1

Formato: 17 × 23 cm

El presente libro trata un importante fenómeno: la salud pública, vista a partir de su organización y administración dentro de nuestra sociedad, invitando a una reflexión teórico-conceptual que hace de este tema un asunto de primer orden, tanto en el campo de investigación de ciencias sociales, como del diseño de políticas públicas.

SALUD Y SOCIEDAD. SUS MÉTODOS CUALITATIVOS DE INVESTIGACIÓN

Autor: José Martínez Vilchis y Gabriel G. Huitrón Bravo (compiladores)

Edición: 2001

Páginas: 132

ISBN: 968-835-625-5

Formato: 13,5 × 20,5 cm

Lo aquí mostrado es el resultado del ciclo de conferencias “Salud y sociedad”. Sus métodos cualitativos de investigación se hicieron como un intento de acercar al público a las diferentes disciplinas universitarias donde se realiza investigación cualitativa en salud.



SALUD Y SOCIEDAD: SUS MÉTODOS CUALITATIVOS DE INVESTIGACIÓN. VOLUMEN II

Autor: Norma González González y Alicia Tinoco (coordinadoras)

Edición: 2005

Páginas: 109

ISBN: 968-835-888-6

Formato: 17 × 23 cm



Este libro contiene textos, cuyo rasgo distintivo estriba en incorporar la subjetividad como parte necesaria de un acercamiento a la riqueza que entraña la salud. En los últimos años se ha dado mayor importancia al trabajo cualitativo que –desde la “voz de los actores”– contribuya a entender la problemática en salud.

TÓPICOS DE GENÉTICA

Autor: Emilio Pimentel Peñalosa, Alda Rocío Ortiz Muñiz
y Matilde Breña Valle (coordinadores)

Edición: 2006

Páginas: 293

ISBN: 968-835-978-5

Formato: 17 × 23 cm

Este libro está integrado por capítulos escritos por los estudiosos responsables de grupos de investigación que pertenecen a la SMG; intenta difundir el conocimiento generado por las propias organizaciones consolidadas de investigadores y que, por tanto, han generado suficiente información para integrarla en un capítulo.



TÓPICOS DE GERIATRÍA

Autor: María del Rosario Alemán Valdés,
Francisco Díaz Rojas *et al.*

Edición: 2000

Páginas: 349

ISBN: 968-835-554-3

Formato: 21 × 28 cm



El crecimiento paulatino, pero sostenido de la población mayor de 65 años, se acompaña del incremento, en número y variantes, de enfermedades crónico-degenerativas que demandan solución para asegurar una calidad de vida que esté de acuerdo con nuestra condición humana.

VIROLOGÍA CLÍNICA

Autor: Wenceslao Fajardo Rojo

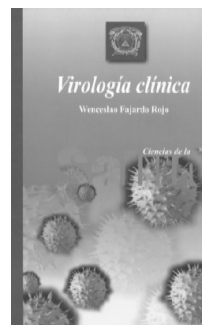
Edición: 2000

Páginas: 140

ISBN: 968-835-289-6

Formato: 13 × 21 cm

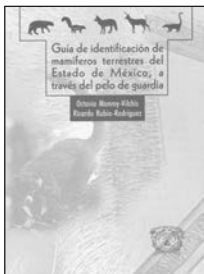
El presente ejemplar contiene, en forma breve, la información elemental sobre los virus causantes de las enfermedades más frecuentes, por lo que se constituye en auxiliar no sólo de los estudiosos de las ciencias médicas, sino de quien se interese en ampliar sus conocimientos en este campo.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

95



GUÍA DE IDENTIFICACIÓN DE MAMÍFEROS TERRESTRES EN EL ESTADO DE MÉXICO, A TRAVÉS DEL PELO DE GUARDIA

Autor: Octavio Monroy Vilchis y Ricardo Rubio Rodríguez

Edición: 2003

Páginas: 116

ISBN: 968-835-788-X

Formato: 17 × 23 cm

En este libro se plantea, de manera extensa, el estudio y la importancia que tienen las investigaciones del pelo como elemento de identificación, y se presenta una guía dicotómica para identificar a través del pelo de guardia a 68 especies de mamíferos terrestres del Estado de México.

INVESTIGACIÓN EN ANIMALES DE TRABAJO PARA EL DESARROLLO RURAL

Autor: Carlos Arriaga Jordán, Octavio Castelán Ortega y León Velázquez Beltrán

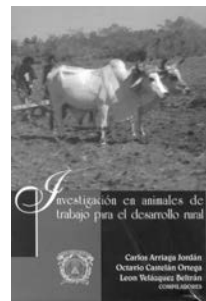
Edición: 2003

Páginas: 328

ISBN: 968-835-568-2

Formato: 17 × 23 cm

Aquí se incluyen artículos acerca de los animales de trabajo, considerados éstos como componentes fundamentales para mejorar las condiciones y la calidad de vida de las familias rurales. Está dividido en cinco secciones: fuerza de tracción animal en los entornos global y nacional, fisiología del trabajo, utilización de diversas especies animales para el trabajo, entre otros aspectos.



MANUAL DE PROCEDIMIENTOS QUIRÚRGICOS PARA LA RECONSTRUCCIÓN DE HERIDAS EN LA PIEL DE PERROS Y GATOS

Autor: Claudia Catalina Ortiz Aguilar y Desiderio Rodríguez Velázquez

Edición: 2001

Páginas: 104

ISBN: 968-835-531-3

Formato: 14 × 21 cm



En ocasiones, el cirujano desconoce las estrategias adecuadas para realizar una corrección quirúrgica de heridas en la piel de perros y gatos; este libro es una ayuda indispensable para todo veterinario de pequeñas especies.

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS PARA CENTROS
DE CONTROL Y VIGILANCIA EPIDEMIOLÓGICA
DE LA RABIA

Autor: Luis S. Pérez Sotelo

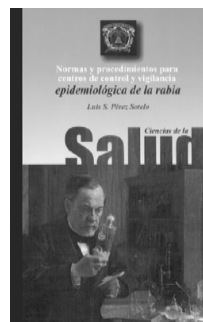
Edición: 2001

Páginas: 174

ISBN: 968-835-744-8

Formato: 13,5 × 21 cm

En el presente libro se detallan las necesidades pormenorizadas para la instalación de un centro de este tipo, así como las labores epidemiológicas y administrativas para la vigilancia de la rabia, no sin antes hacer un recuento de los antecedentes de tan grave enfermedad.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

97

ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS

Autor: Juan Luis Posse Fregoso

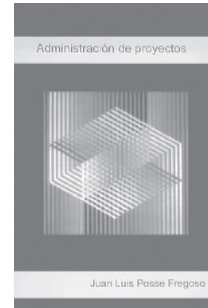
Coedición: UAEM e IAPEM, 2000

Páginas: 168

ISBN: 968-645-236-2

Formato: 14 × 21 cm

El presente libro es el resultado de más de 20 años de experiencia en la práctica, investigación y docencia en planes, programas y proyectos. Se recomienda como libro de texto para estudiantes de administración en general, pero también se puede utilizar como auxiliar en clasificación de conceptos para alumnos de economía e ingeniería.



EVALUACIÓN DEL CAMBIO EN LA PRODUCTIVIDAD MANUFACTURERA EN EL ESTADO DE MÉXICO: 1994-2004

Autor: Ricardo Rodríguez Marcial, María del Carmen Salgado Vega, Jesús Salgado Vega *et al.*

Edición: 2009

Páginas: 168

ISBN: 978-607-422-063-6

Formato: 17 × 21,5



El presente cuaderno es evidencia sobre el crecimiento económico observado en la entidad (Toluca), pero medido a través de los cambios generales en la productividad y eficiencia, específicamente de aquel que experimentó el sector manufacturero en el periodo 1994-2004, motivado principalmente por algunos trabajos aplicados a nivel internacional, como el caso de Färe, Grosskopf, Norris y Zhang; Maudos, Pastor y Serrano, entre otros.

GLOBALIZACIÓN Y CAMBIO ESTRUCTURAL EN LA ESFERA FINANCIERA

Autor: María Luisa Quintero Soto, Darío Guadalupe Ibarra Soto
y Carlos Fonseca Hernández

Edición: 2009

Formato: 17 × 23 cm

Páginas: 248

ISBN: 978-607-422-044-5



Debido a la globalización económica, el sistema financiero internacional está enmarcado en procesos de integración a partir del desarrollo tecnológico en las telecomunicaciones, lo cual se ve reflejado en la movilidad de capitales; por lo tanto, ningún sistema monetario está aislado del mundo, pues se trata de formar una nueva red de cooperación económica marcada por los grandes bloques.

INVESTIGACIÓN DE OPERACIONES APLICADA A LA CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN

Autor: Arturo Camacho Quiroz

Edición: 2008

Páginas: 416

ISBN: 978-970-757-138-9

Formato: 28 × 21.5 cm



En esta obra hay demostraciones de la lógica del algoritmo, cuya ventaja reside en los casos planteados en cada uno de los métodos matemáticos, gráficos y algebraicos en los que está dividido. El texto nos muestra cómo la aritmética se inmiscuye en nuestra vida diaria y, sobre todo, en la de quienes se dedican a la contaduría y la administración.

LA REINGENIERÍA DE LA ADMINISTRACIÓN ACADÉMICA DE LAS FUNCIONES SUBSTANTIVAS UNIVERSITARIAS

Autor: José Antonio López Suárez

Edición: 2006

Páginas: 97

ISBN: 968-835-927-0

Formato: 17 × 21 cm



Este cuaderno presenta las opciones propuestas para el desarrollo de la diversidad al inicio del tercer milenio, donde se analizan varios puntos: el modelo neoliberal y los mercados educativos, la competencia educativa, la universidad y el mercado laboral profesional, entre otros.

MORAL PÚBLICA EN LOS PROCESOS DE BUEN GOBIERNO

Autor: Felipe Aguilar Hernández

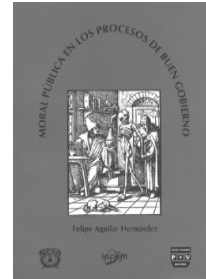
Coedición: UAEM, IAPEM y Plaza y Valdés, 2000

Páginas: 287

ISBN: 968-856-793-0

Formato: 17 × 22,5 cm

El rostro de la administración pública ya no es materia de estudios amplios y certeros. Por ello, en esta obra se propone que, además del análisis corporal (estructura funcional) de la maquinaria administrativa, se realice en paralelo con el del alma.



ONCE CUENTOS DE AMOR Y DESAMOR

Autor: Carlos Garrocho, Francisco Segura y Roberto Ruiz

Coedición: UAEM y El Colegio Mexiquense, 2005

Páginas: 163

ISBN: 970-669-072-7

Formato: 15,5 × 23 cm



Este libro presenta 11 cuentos en los que se explica el uso de igual número de herramientas básicas de los sistemas de calidad total. Al combinar arte (los cuentos como expresión literaria), la técnica (las herramientas de calidad como instrumentos administrativos) y pedagogía (explicando detalladamente el uso y la aplicación de las herramientas), la obra se convierte en un texto experimental e innovador.

SERVICIOS PÚBLICOS MUNICIPALES

Autor: José Mejía Lara

Coedición: UAEM e IAPEM, 2002

Páginas: 198

ISBN: 968-835-749-9

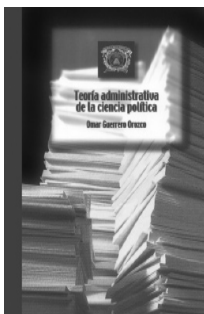
Formato: 13 × 21 cm

El objetivo de este libro es proveer las herramientas necesarias para conocer la problemática de los servicios públicos, permitiendo una mejor toma de decisiones a los servidores públicos municipales y a todos los interesados en esta materia.



2010

2011



TEORÍA ADMINISTRATIVA DE LA CIENCIA POLÍTICA

Autor: Omar Guerrero

Edición: 2001

Páginas: 111

ISBN: 968-835-634-4

Formato: 14 × 21 cm

El texto permite conocer conceptos y temas para entender los dilemas actuales de esta disciplina, como son el de las diferencias entre administración y administración pública, que tiene una vigencia clara de frente a la creciente incorporación de técnicas gerenciales y de expertos en *management* al ámbito de la administración pública, lo que el autor denomina *endo privatización*.

UN ENFOQUE GERENCIAL EN EL DESARROLLO INSTITUCIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

Autor: Jaime Espejel Mena

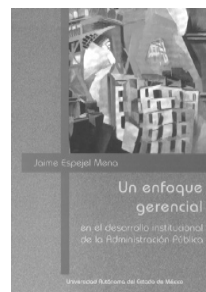
Edición: 2003

Páginas: 141

ISBN: 968-835-835-5

Formato: 17 × 23 cm

El estudio de la gerencia pública ha buscado determinar si el enfoque gerencial en el proceso administrativo asegurará el bienestar social. Así, ésta es considerada un instrumento de cambio para que el Estado refuerce y transforme los órganos administrativos del gobierno, y no solamente sea vista como un factor del buen gobierno.



LA EVOLUCIÓN DEL SISTEMA MONETARIO INTERNACIONAL: 1945-1985

Autor: René Arenas Rosales

Edición: 2005

Páginas: 179

ISBN: 968-835-919-X

Formato: 13,5 × 21 cm



Este libro realiza una visión retrospectiva del estado del arte de las finanzas internacionales, no sólo de la edad dorada de Breton Woods, sino también del periodo post Breton Woods. Parte del debate internacional entre el Plan White y el Plan Keynes, y pasa por el estudio de la instauración del patrón de cambios oro y la dinámica propia del sistema monetario conducido por el Estado.

NO LINEALIDADES Y CICLOS ECONÓMICOS EN AMÉRICA LATINA

Autor: Pablo Mejía Reyes

Edición: UAEM, Colegio Mexiquense, 2004

Páginas: 238

ISBN: 970-669-060-3

Formato: 15,5 × 23 cm

En esta obra, el autor analiza la dinámica y características dependientes del régimen del mismo ciclo en que se encuentra la economía, lo cual podría ayudar a definir un marco más apropiado para el diseño de políticas y la generación de mejores pronósticos para estas economías.



NUEVAS TENDENCIAS ECONÓMICAS Y TERRITORIALES DEL DESARROLLO INDUSTRIAL EN LA ZONA PONIENTE DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Ryszard Rózga Luter y Renata Juilliani Ruiz Gutiérrez

Edición: 2005

Páginas: 208

ISBN: 968-835-907-6

Formato: 17 × 21 cm



En este cuaderno se revisan los “nuevos” enfoques teórico-conceptuales sobre la localización y organización territorial de la industria, además, se analizan las macro tendencias del desarrollo industrial.

REESTRUCTURACIÓN ECONÓMICA Y TRABAJO FEMENINO EXTRADOMÉSTICO. LAS TRABAJADORAS POR CUENTA PROPIA EN TOLUCA

Autor: Norma Baca Tavira

Edición: 2006

Páginas: 567

ISBN: 968-835-951-3

Formato: 17 × 23 cm

El presente documento no se limita a señalar las tendencias y relaciones causales que se establecen entre las variables consideradas factores determinantes en las diferencias del comportamiento, más bien se propone indagar en los condicionamientos sociales y culturales que pueden dar cuenta de dichas diferencias, abocándonos específicamente al trabajo de la mujer.



ATLAS FORESTAL DEL ESTADO DE MÉXICO
Autor: Gabino Nava Bernal, Ángel Endara Agramont,
Héctor Hugo Regil García *et al.*
Coedición: UAEM e ICAR, 2009
ISBN: 978-607-422-068-1
Formato: 14,5 × 19 cm (disco compacto)

La elaboración del *Atlas forestal del Estado de México* tiene como objetivo establecer las bases necesarias para fortalecer y desarrollar investigación científica en torno a la conservación de los recursos forestales del Estado de México.

La consulta de este documento permitirá una visión general de los recursos forestales de la entidad. Asimismo, será útil para plantear nuevas líneas de investigación en términos de análisis, seguimiento y monitoreo de los recursos forestales del Estado de México.



CÓDIGO PARA LA BIODIVERSIDAD DEL ESTADO DE MÉXICO

Coedición: UAEM/GEM, 2008
Páginas: 416
ISBN: 978-970-757-076-4
Formato: 19 × 19 cm



Para regular un problema que permea en cada uno de los estratos entre lo legislativo y la crisis ambiental, esta obra aparece como una medida para preservar nuestro entorno, y es publicado en coordinación por el Gobierno del Estado de México y nuestra Máxima Casa de Estudios.

ESTIMACIÓN DE LA CAPTURA DE CARBONO EN ZONAS FORESTALES...

Autor: Sergio Franco Maass

Edición: 2009

Páginas: 138

ISBN: 978-607-422-062-9

Formato: 17 × 23 cm



Esta obra forma parte de los esfuerzos emprendidos por el autor desde 2000 y que tienen, como fin último, llevar a cabo una investigación exhaustiva a largo plazo sobre los problemas ambientales en el Parque Nacional Nevado de Toluca. El hilo conductor del documento es el análisis de una metodología para estimar la captura de carbono en el estrato arbóreo de ecosistemas forestales templados.

USO TRADICIONAL DE REPTILES, AVES Y MAMÍFEROS SILVESTRES EN LA SIERRA NANCHITITLA, MÉXICO

Autor: Octavio Monroy Vilchis, Martha Mariela Zarco González *et al.*

Edición: 2008

Páginas: 116

ISBN: 978-970-757-079-5

Formato: 17 × 23 cm

La presente obra muestra, además de las especies de vertebrados silvestres de la Sierra Nanchititla, métodos de empleo para su aprovechamiento y algunos datos ecológicos para la abundancia relativa y su distribución local. Esta información sirve para profundizar en estrategias locales y regionales de conservación y aprovechamiento de los recursos evaluados.



VERTEBRADOS DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Xóchitl Aguilar (coordinadora)

Edición: 2007

Páginas: 224

ISBN: 978-970-757-072-6

Formato: 21 × 21 cm



Este libro llena un espacio importante en el conocimiento de la fauna de vertebrados, no sólo para la entidad, sino para el país en su conjunto, lo que permitirá que en las áreas correspondientes al manejo y conservación del medio ambiente se tomen mejores decisiones en cuanto a la conservación y uso sustentable de la biodiversidad en éste.

MECÁNICA CLÁSICA

Autor: Máximo Agüero Granados

y Ricardo García Salcedo

Edición: 2005

Páginas: 214

ISBN: 968-835-824-X

Formato: 17 × 23 cm

Éste es una compilación de los diferentes apuntes que los autores usaron en varias ocasiones al impartir esta materia en algunas universidades del país. Entre las razones que motivaron su escritura está la necesidad de poseer un material adecuado para impartir esta materia en el nivel licenciatura.



ATLAS DEL MEDIO FÍSICO DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Alejandro González Becerril, Aracelia González Becerril, Sandra Lucía Hernández Zetina *et al.*

Edición: 2007

ISBN: 970-757-017-2

Formato: 14 × 12,5 cm (disco compacto)



Los mapas contenidos en esta publicación son producto de investigaciones recientes en casi todos los aspectos que comprenden el medio físico de la identidad. Además, se procedió a generar un bando de información que contuviera todo tipo de mapas y datos relacionados con la distribución de la vegetación: clima, suelo, geología, hidrología y relieve.

CARTOGRAFÍA AUTOMATIZADA PARA LA INVESTIGACIÓN DE REGIONES INDÍGENAS

Autor: Eduardo A. Sandoval Forero y Juan Carlos Patiño

Edición: 2000

Páginas: 74

ISBN: 968-835-496-1

Formato: 14 × 21 cm

En palabras de sus autores, este aporte explora el uso de la cartografía automatizada en el nivel de conocimiento de las condiciones demográficas, económicas y sociales de los indígenas mazahuas que habitan en el Estado de México.



2010

2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

107



CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA Y MEDIOS DE TRANSPORTE EN LA CIUDAD DE TOLUCA

Autor: Eusebio Cárdenas Gutiérrez

Edición: 2004

Páginas: 59

ISBN: 968-835-841-X

Formato: 17 × 21 cm

En este cuaderno se estudia el tema de la contaminación atmosférica y sus efectos, así como la presencia de diversas fuentes de emisión de contaminantes en la Zona Metropolitana de la Ciudad de Toluca, especialmente se analiza las fuentes móviles, como el transporte público y privado.

EDUCACIÓN AMBIENTAL. UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINARIA

Autor: Rocío del Carmen Serrano Barquín y Carolina Serrano Barquín

Edición: 2008

Páginas: 328

ISBN: 978-607-422-028-5

Formato: 17 × 23 cm

Se estudia la actual situación ambiental desde una perspectiva integral que considera dimensiones políticas, sociales, ecológicas y urbanísticas; se plantea la importancia de concentrar esfuerzos en investigación de educación ambiental. Se busca construir puentes entre las diversas disciplinas que permiten explicar y dar soluciones a esta realidad compleja y abrir la posibilidad de crear paradigmas acordes a las necesidades del mundo contemporáneo.



EDUCACIÓN AMBIENTAL Y GLOBALIZACIÓN: MODELOS INTERDISCIPLINARIOS EN LA UAEM

Autor: Francisco José Argüello Zepeda

Edición: 2004

Páginas: 105

ISBN: 968-835-836-3

Formato: 17 × 21 cm



En este libro se analizan los planes y programas de educación ambiental de los niveles medio superior y superior en el contexto de la globalización y de las Instituciones de Educación Superior (IES) en México, especialmente de la Universidad Autónoma del Estado de México, además de presentar una propuesta para mejorar la enseñanza de la cuestión ambiental en la UAEM.

ESPACIO GEOGRÁFICO

Autor: Alejandro Tonatiuh Romero Contreras (compilador)

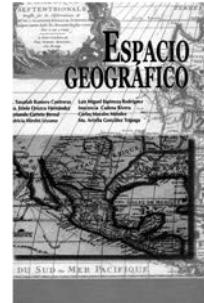
Edición: 2001

Páginas: 164

ISBN: 968-835-613-1

Formato: 14 × 21 cm

Este libro está conformado por ocho artículos que abarcan una gama de materias, que van del primero al séptimo semestre de las licenciaturas en Geografía y Planeación del Territorio, y como un esfuerzo más de acercar los escritos docentes a los alumnos.



GEOGRAFÍA, PROCESOS SOCIOECONÓMICOS Y ESPACIALES EN MÉXICO...

Autores: Miguel Ángel Balderas Plata, José Francisco Monroy Gaytán y Fernando Carreto Bernal (coordinadores)

Edición: 2008

Páginas: 216

ISBN: 978-607-422-024-7

Formato: 17 × 23 cm



Esta obra es presentada por investigadores del Cuerpo Académico “Procesos socioeconómicos y espaciales” de la Facultad de Geografía; presentan estudios de caso y contenidos teórico-metodológicos, conocimientos que permiten, a estudiantes y profesores, adquirir un mapa conceptual y real de los diversos procesos cercanos a los fenómenos vividos y experiencias del mundo real y cercano.

PRINCIPIOS BÁSICOS DE CARTOGRAFÍA Y CARTOGRAFÍA AUTOMATIZADA

Autor: Sergio Franco Maass y María Eugenia Valdez Pérez

Edición: 2003

Páginas: 156

ISBN: 968-835-833-9

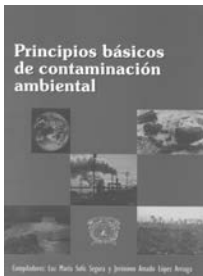
Formato: 17 × 23 cm

Esta obra se ha concebido en función de cubrir los principales aspectos relacionados con la elaboración e interpretación de la cartografía básica y su temática. En ese sentido, el libro está dirigido a estudiantes e investigadores interesados en la comprensión de los fenómenos territoriales.



2010

2011



PRINCIPIOS BÁSICOS DE CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

Autor: Luz María Solís Segura y Jerónimo Amado López Arriaga

Edición: 2003

Páginas: 410

ISBN: 968-835-813-4

Formato: 17 × 23 cm

En este libro se reúnen las aportaciones de docentes e investigadores en el área de ciencias ambientales de la UAEM para tratar una de las situaciones más dramáticas a las que se enfrenta la humanidad en el tercer milenio: el impacto de la actividad humana en el ambiente.

TERRITORIO, AGRICULTURA Y AMBIENTE: ENFOQUES EN EL SIGLO XXI

Autor: José Francisco Monroy Gaytán, José Isabel Juan Pérez, Fernando Carreto Bernal y Miguel Ángel Balderas Plata (coordinadores)

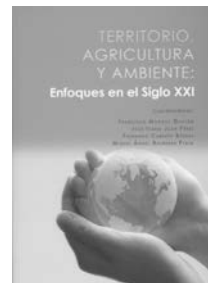
Edición: 2007

Páginas: 191

ISBN: 978-970-757-101-3

Formato: 16 × 22,5 cm

El propósito principal del libro es analizar las dimensiones y nuevos enfoques de la agricultura, permitiendo entender lo que ocurre en el campo mexicano y su relación con los sistemas de producción de subsistencia familiar, tradicional y comercial.



SISTEMA DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA PARA LA LOCALIZACIÓN DE RESIDUOS PELIGROSOS

Autor: Sergio Franco Maass

Edición: 2003

Páginas: 153

ISBN: 968-835-794-4

Formato: 17 × 21 cm



En este cuaderno se desarrolla una metodología que, mediante aproximaciones sucesivas, permite valorar el territorio para la localización de instalaciones para el tratamiento y disposición final de residuos industriales peligrosos desde tres puntos de vista: protección al medio ambiente, maximización de la eficiencia espacial y minimización del riesgo a la población.

TÓPICOS EN MATERIALES

Autores: Marco Antonio Camacho López, Edgar Enrique

Camps Carbajal *et al.*

Edición: 2009

Páginas: 268

ISBN: 978-607-422-018-6

Formato: 17 × 23 cm

Aquí se difunden algunos de los resultados obtenidos por el Cuerpo Académico de Ciencia en Materiales (CACM) de la Facultad de Química de la UAEM, creado junto con el programa en maestría y doctorado en Ciencias de materiales que ofrecen la Universidad y el Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares (ININ).



FUNDAMENTOS DE PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

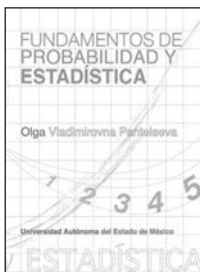
Autor: Olga Vladimirovna Panteleva

Edición: 2005

Páginas: 346

ISBN: 968-835-857-6

Formato: 21,5 × 28 cm



En este libro, los temas son explicados de manera clara y precisa, el texto tiene ejemplos que corresponden a la cotidianidad de los mexicanos y numerosos ejercicios –muchos de ellos resueltos–, todo lo cual contribuye a hacer de éste un elemento fundamental para los estudiantes de la materia en distintas licenciaturas.

FUNDAMENTOS DE RADIOQUÍMICA

Autor: José Luis Iturbe García

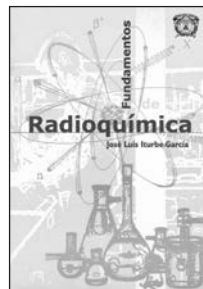
Edición: 2001

Páginas: 406

ISBN: 968-835-566-6

Formato: 17 × 23 cm

El texto es para alumnos que estudian la licenciatura en Química o Física. Sin embargo, hay algunos tópicos que se tratan con profundidad, lo que permite que sirva también para consulta a quienes realizan investigación en estas áreas de la ciencia.





PROBLEMATARIO RESUELTO DE QUÍMICA I

Autor: Hermenegildo Rogelio Trujillo López

Edición: 2003

Páginas: 79

ISBN: 968-835-773-1

Formato: 21,5 × 28 cm

Con el estudio de este libro, el alumno se dará cuenta por sí solo de por qué algunas sustancias son solubles en otras, cómo se unen los átomos para formar moléculas de compuestos y elementos, y así comprender la formación de diferentes tipos de enlaces químicos que existen.

PROBLEMATARIO RESUELTO DE QUÍMICA II

Autor: Hermenegildo Rogelio Trujillo López

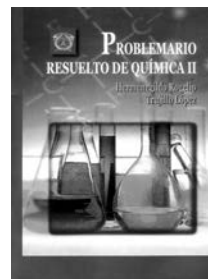
Edición: 2002

Páginas: 57

ISBN: 968-835-748-0

Formato: 21,5 × 28 cm

El texto pretende ser una guía para que el alumno del bachillerato estudie de manera personal y resuelva problemas de esta asignatura.



QUÍMICA ANALÍTICA CUANTITATIVA (GRAVIMETRÍA Y VOLUMETRÍA)

Autor: Vicente Bolaños Chombo

Edición: segunda, 2007

Páginas: 451

ISBN: 978-970-757-089-4

Formato: 21 × 28 cm



En cada capítulo de este libro se realiza un estudio teórico según sea el equilibrio determinando: predicción de la reacción, balanceo, tabla de variación de concentraciones, cálculo de la cuantitatividad, cálculos teóricos, gráfica y selección de indicador en un error del 1% y problemas de aplicación dentro de las tres áreas de trabajo.

QUÍMICA ANALÍTICA CUALITATIVA
(REACCIONES EN SOLUCIÓN)

Autor: Vicente Bolaños Chombo

Edición: segunda, 2010

Páginas: 287

ISBN: 968-835-749-5

Formato: 22 × 28 cm

El objetivo de este libro es contribuir a que el alumno adquiera un fundamento sólido de los principios de la Química analítica, los cuales le serán de utilidad en el curso de valoraciones en su aspecto cuantitativo, así como en la parte instrumental.



QUÍMICA. Tomo I

Autor: María Guadalupe Mejía Arzate

Edición: 2006

Páginas: 294

ISBN: 968-835-968-8

Formato: 27 × 21 cm



El propósito de la presente obra es que los estudiantes adquieran los conocimientos básicos de Química. La metodología propuesta va de lo fundamental y sencillo a lo complicado, y de lo concreto a lo abstracto.

QUÍMICA. Tomo II

Autor: María Guadalupe Mejía Arzate

Edición: 2006

Páginas: 172

ISBN: 968-835-969-6

Formato: 27 × 21 cm

Aquí se presentan ejercicios para que los alumnos identifiquen y clasifiquen materiales que encuentren en casa, a fin de reflexionar sobre la importancia que tiene la Química en cualquier espacio de la vida diaria.



2010
2011



QUÍMICA. Tomo III

Autor: María Guadalupe Mejía Arzate

Edición: 2006

Páginas: 262

ISBN: 968-835-970-X

Formato: 27 × 21 cm

Este tomo enfoca, en general, la importancia, clasificación y caracterización del elemento carbono, como parte esencial en los seres vivientes.

ANTROPOLOGÍA Y PSICOANÁLISIS. UN DIÁLOGO
POSIBLE A PROPÓSITO DEL DUELO POR UN HIJO
EN MALINALCO

Autor: Araceli Colín

Edición: 2005

Páginas: 709

ISBN: 968-835-872-X

Formato: 13,5 × 21,5 cm

Este libro es resultado de una investigación teórica y etnográfica, histórica y semiótica sobre el ritual de angelitos y el duelo de los padres que han sufrido la pérdida de un hijo en la comunidad de Malinalco, Estado de México.



CARGOS, FIESTAS, COMUNIDADES

Autor: Eduardo Andrés Sandoval Forero, Hilario Topete Lara
y Leif Korsbaek

Edición: 2002

Páginas: 328

ISBN: 968-835-756-1

Formato: 17 × 23 cm



El texto presenta descripciones etnográficas y análisis antropológicos del sistema de cargos en comunidades indígenas de diferentes regiones de México, originalmente presentados como ponencias en el Segundo Coloquio Internacional sobre Sistema de Cargos, celebrado en 1999 en la ENHA, en la ciudad de México.



CUANDO LOS MUERTOS REGRESAN

Autor: Eduardo Andrés Sandoval Forero

Edición: 2000

Páginas: 89

ISBN: 968-835-370-1

Formato: 14 × 21,5 cm

El presente libro aporta una visión que conjuga el dato de la realidad con la comprensión conceptual del hecho, interpretando fenómenos sociales manifiestos en la celebración del Día de Muertos en diversas comunidades mazahuas y otomíes del Estado de México.

ESTUDIO ANTROPOLÓGICO DE UNA REGIÓN AGRÍCOLA AL NORTE DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Laura Reyes Montes

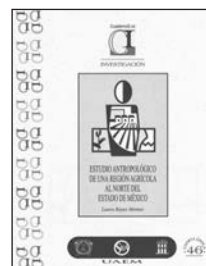
Edición: 2006

Páginas: 155

ISBN: 968-835-980-7

Formato: 17 × 21,5 cm

La antropología social es una disciplina (contemporánea en México) que se interesa en estudiar la situación social y cultural de la población actual del país y su relación con la globalización de un mundo moderno.



HISTORIA DE LA CIENCIA EN MÉXICO: LA ANTROPOLOGÍA

Autor: Alejandro Tonatiuh Romero Contreras (compilador)

Edición: 2001

Páginas: 291

ISBN: 468-835-693-X

Formato: 14 × 21 cm



En esta publicación, el autor presenta a diversos investigadores que dejaron una significativa influencia en la antropología mexicana, tanto por sus estudios como por su papel fundamental en la creación y desarrollo de las instituciones nacionales que rigen esta actividad.

IDENTIDAD FEMENINA, ETNICIDAD Y TRABAJO EN NUEVO MÉXICO

Autor: María J. Rodríguez-Shadow

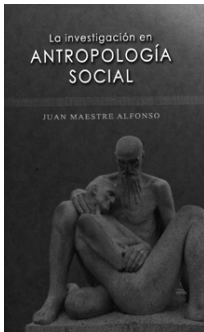
Edición: 2003

Páginas: 223

ISBN: 968-835-831-2

Formato: 13,5 × 21 cm

En esta obra, la autora analiza las formas en que se entretajan los hilos sociales que definen los contenidos de la identidad femenina, los contextos culturales de la etnicidad y el tipo y espacios en que desarrollan sus actividades productivas las mujeres de Mora, comunidad de la zona rural del norte de Nuevo México.



LA INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Autor: Juan Maestre Alfonso

Edición: 2009

Páginas: 362

ISBN: 978-607-422-033-9

Formato: 13.5 × 21 cm

Es un estudio con finalidad pedagógica y práctica, reúne un gran repertorio de las técnicas desarrolladas por los etnólogos y antropólogos, pero con utilidad tanto para sociólogos como psicólogos sociales, especialistas en ciencias de la información o técnicas de desarrollo social.

LA OTRA VIDA DE MARÍA SABINA

Autor: Juan García Carrera

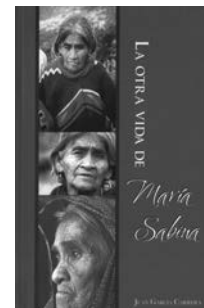
Edición: primera reimposición, 2010

Páginas: 144

ISBN: 968-835-606-9

Formato: 15,5 × 21,5 cm

El autor ofrece, corregido y aumentado, este panegírico de María Sabina, la sacerdotisa de los hongos, con la firme intención de impedir el olvido, cuyo manto se tiende aún sobre los de su propio pueblo. Testimonial que consigna una vida difícil, esforzada, agobiada por envidias y traiciones surgidas desde múltiples frentes que cercaron a este singular personaje.



2010

2011

LA PROTECCIÓN CONSTITUCIONAL DE LOS GRUPOS VULNERABLES EN MÉXICO

Autores: Enrique Uribe Arzate y María de Lourdes

González Chávez

Edición: 2008

Páginas: 86

ISBN: 978-970-757-108-2

Formato: 17 × 21 cm



Esta obra, de gran interés para la sociedad en general, y para la mexicana en particular por su vocación social, es un novedoso y original estudio sobre la noción de vulnerabilidad. Se trata, sin duda, de una de las preocupaciones centrales de las denominadas Sociedades del Bienestar de nuestros días.

LA VISIÓN DEL MUNDO OTOMÍ (ÑUHU) EN CORRELATO CON LA MAYA EN TORNO AL AGRO Y AL MAÍZ

Autor: Luis Pérez Lugo

Edición: 2002

Páginas: 146

ISBN: 968-835-753-7

Formato: 13 × 20,5 cm

El maíz, originario de América y alimento primordial para los indígenas, llevó a los otomíes y mayas a identificarse con esta planta. Por tal motivo, este libro tiene como objeto conocer cómo la visión del mundo maya y otomí está arraigada en el agro, y específicamente con este cultivo.



LAS MUJERES EN MESOAMÉRICA PREHISPÁNICA

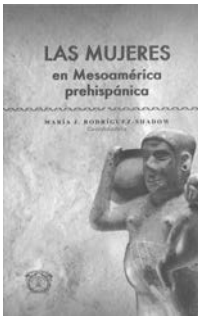
Autor: María J. Rodríguez-Shadow (coordinadora)

Edición: 2007

Páginas: 278

ISBN: 968-835-976-9

Formato: 13,5 × 21 cm



Este libro constituye un avance que permitirá plantear la construcción de la historia de las relaciones de género y la situación social de las mujeres en Mesoamérica prehispánica desde la multidisciplinariedad.

LOS QUESOS MEXICANOS GENUINOS...

Autor: Fernando Cervantes Escoto, Abraham Villegas de Gante *et al.*

Coedición: UAEM-Universidad Autónoma Chapingo, 2008

Páginas: 188

ISBN: 978-968-746-247-9

Formato: 23 × 17 cm

Patrimonio es todo lo que se hereda, es decir, lo que es conseguido por unos y transmitidos por otros. Se puede hablar de diferentes tipos: alimentario, cultural, natural, histórico, etc.; el objetivo principal de este libro es mostrar parte del patrimonio legado por nuestros ancestros, relacionado con los quesos mexicanos genuinos, cuyo conocimiento y saber-hacer se ha transmitido de generación en generación.



PERFILES INDÍGENAS EN EL ESTADO DE MÉXICO

Autora: Irma Ramírez González

Edición: 2009

Páginas: 184

ISBN: 978-607-422-059-9

Formato: 17 × 21.5 cm



El objetivo de esta investigación es acercarse a la realidad indígena del Estado para intentar elaborar un perfil que permita dar cuenta de la desigualdad en que viven los grupos étnicos originarios de la entidad, sin caer en estudios de caso o en generalizaciones que conduzcan a afirmaciones documentales a través de los datos del XX Censo de Población y Vivienda 2000.

SOMBRAS DIVINAS Y MÁSCARAS HUMANAS

Autor: Mariannita Lospinoso

Edición: 2001

Páginas: 93

ISBN: 968-835-679-4

Formato: 14 × 21 cm

En esta obra, la autora clarifica la preponderancia de la mujer como elemento fundamental para la realización del ritual, ya que en todas las sociedades a ella se le margina y se le expulsa cuando ha dejado su función reproductora.



2010

2011



TERCER ENCUENTRO UNIVERSITARIO PARA EL FORTALECIMIENTO ACADÉMICO Y CULTURAL DE LOS ESTUDIANTES INDÍGENAS

Autor: Judith Damarys Martínez Tapia (compiladora)

Edición: 2007

Páginas: 324

ISBN: 978-970-757-074-0

Formato: 17 × 21,5 cm

En este libro, estudiantes y académicos penetraron en la multiculturalidad de las cosmovisiones étnicas, que en algunos casos se desconocen, y permitió entender que en las diferencias nos reconocemos todos, que esa alma indígena vive y respira al lado nuestro, con la misma vida.

A MEDIA LEGUA. REPENSANDO EL DESARROLLO RURAL

Autor: Emmanuel Moreno y Alejandro Tonatíuh

Romero Contreras (coordinadores)

Edición: 2006

Páginas: 323

ISBN: 968-835-974-2

Formato: 14 × 21 cm

Quienes participamos en este esfuerzo académico preferimos ser más optimistas, no porque pensemos que es, efectivamente cierto, el rostro humano que se le quiere dar al capitalismo globalizador que vivimos, sino porque confiamos y creemos en las capacidades y cualidades de los pobladores de los campos latinoamericanos.



ESTUDIO SOCIOEPIDEMIOLÓGICO DE LA MORTALIDAD INFANTIL EN LOS MUNICIPIOS DEL ESTADO DE MÉXICO CONURBADOS A LA CIUDAD DE MÉXICO

Autor: Norma González González

Edición: 2001

Páginas: 104

ISBN: 968-835-739-1

Formato: 13,5 × 21 cm



El libro resalta la permanencia e incidencia de un cierto tipo de enfermedades que tienen su origen en condiciones precarias. Es también importante insistir en la manera en que los avances tecnológicos han logrado permear y definir a lo largo del presente siglo.

MIGRACIÓN MAZAHUA A ESTADOS UNIDOS...

Autor: Patricia Mercado Salgado

Coedición UAEM-GEM-Comecyt-Conacyt

Edición: 2008

Páginas: 150

ISBN: 978-607-422-022-3

Formato: 21 × 27 cm

El objetivo de esta investigación es describir el perfil de los migrantes mazahuas, particularmente de los jóvenes que van a Estado Unidos en busca de trabajo, con la finalidad de soportar, como alternativas de contención de este fenómeno, la calidad de vida y la generación de proyectos productivos mediante la participación de actores internos y externos.



MIGRACIÓN LABORAL INTERNACIONAL DEL ESTADO DE MÉXICO

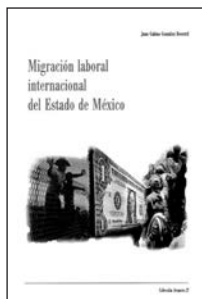
Autor: Juan Gabino González Becerril

Edición: 2002

Páginas: 317

ISBN: 968-835-764-2

Formato: 17,5 × 22 cm



Esta investigación tiene como tema central la migración de trabajadores mexicanos a Estados Unidos, ¿cuáles son los factores que provocan el flujo migratorio?, partiendo de un estudio de caso aplicado al municipio de Naucalpan, en el cual se revisan las características demográficas de los migrantes, redes sociales y uso de los recursos en los hogares.

NOTAS ANTROPOLÓGICAS...

Autor: Sandra Luz García Martha, Gema Urióstegui Flores *et al.*
(compiladores)

Edición: 2000

Páginas: 78

ISBN: 968-835-520-8

Formato: 17 × 23 cm

Como su título lo indica, en el principio y fin de milenio, el quehacer universitario en la Facultad de Antropología aporta estas notas que van, desde la acupuntura y la terapia floral de Bach, a la medicina tradicional mexicana; también se trata la relación entre la psicología y lo espiritual, complementándose con otros temas relacionados.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

121

POBLACIÓN Y POBREZA EN EL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Fortino Vela Peón

Edición: 2001

Páginas: 113

ISBN: 968-835-681-6

Formato: 20 × 24 cm



La pobreza, como fenómeno socioeconómico, es el resultado de serios desequilibrios estructurales. Este libro constituye un aporte a la discusión sobre las características y modalidades en que se relaciona la dinámica demográfica con la pobreza en el contexto específico de los municipios del Estado de México.

SUBSISTENCIA CAMPESINA Y DESARROLLO SUSTENTABLE EN LA REGIÓN MONARCA

Autor: Juan Jesús Velasco Orozco

Edición: 2002

Páginas: 208

ISBN: 968-835-771-5

Formato: 13,5 × 21 cm

Este libro habla de la sociedad campesina ubicada en la región Monarca, que incluye zonas que son núcleo de amortiguamiento y de influencia de la reserva de la biosfera de la mariposa monarca, comprendiendo municipios del Estado de México y Michoacán.



TRANSICIÓN DE LA ALTA A LA BAJA FECUNDIDAD EN MÉXICO

Autor: Sergio Gutiérrez Sánchez

Edición: 2000

Páginas: 129

ISBN: 968-835-549-6

Formato: 17 × 21 cm



El autor presenta el resultado de la primera parte del proyecto de investigación “Mujeres de alta fecundidad en el medio rural marginal, Estado de México, 1988 (estudio de caso)”; además, comprende algunas teorías de la fecundidad, una descripción de la dinámica de ésta en México y una revisión de los enfoques metodológicos para el estudio del cambio sociodemográfico.

ALTERNATIVA METODOLÓGICA DE
INSTRUMENTACIÓN DE LA GESTIÓN MUNICIPAL
–LOS CASOS DE ATLACOMULCO Y LERMA–

Autor: Rosa María Sánchez Nájera

Edición: 2000

Páginas: 134

ISBN: 968-835-488-0

Formato: 17 × 21 cm

En este cuaderno se presentan los resultados de la revisión bibliográfica sobre aspectos teóricos y prácticos relacionados con la temática de gestión municipal en el desarrollo local. Asimismo, refiere la problemática detectada en los ayuntamientos de Atlacomulco y Lerma, en materia de planeación, programación y presupuestación.



BENITO JUÁREZ Y LA TRASCENDENCIA DE LAS LEYES
DE REFORMA

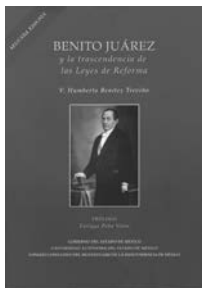
Autor: Humberto Benítez Treviño

Edición: 2006

Páginas: 164

ISBN: 968-835-987-4

Formato: 20 × 27,5 cm



Como parte del programa del Bicentenario del Natalicio de Benito Pablo Juárez García, el autor integra diversos documentos para elaborar este libro, realizando una interpretación histórica sobre el contexto en que aconteció la Reforma, a la luz de los testimonios que, a través de tres siglos, se han elaborado sobre la vida del Benemérito de las Américas.

COLECCIÓN DE DECRETOS DEL CONGRESO
DEL ESTADO DE MÉXICO, 1824-1910

Autor: Mario A. Téllez González e Hiram Raúl Piña Libien
(compiladores)

Coedición: UAEM, IEL y Colmex, 2001

ISBN: 968-5127-15-8

Formato: 14 × 12,5 cm (disco compacto)

Esta publicación es una reproducción facsimilar de la primera edición de *Colección de Decretos del Estado de México, 1824- 1910*, editada en papel, que consta de 31 volúmenes, con más de trece mil páginas.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

123



CONSTITUCIÓN FEDERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

Autor: Humberto Benítez Treviño (estudio preliminar)

Coedición: UAEM y GEM, 2007

Páginas: 241

ISBN: 978-970-757-104-4

Formato: 22 × 29,5 cm

La Universidad Autónoma del Estado de México y el Consejo Consultivo del Bicentenario del inicio de la Independencia, difunden el texto facsimilar de la Constitución de 1857, obteniendo del original del máximo testimonio histórico y su transcripción, confrontados ambos, uno en la página par y otro en la impar.

DIÁLOGOS JURÍDICOS ESPAÑA-MÉXICO

Autora: Martha E. Izquierdo Muciño (compiladora)

Coedición: UAEM-Universitat Jaume I, 2008

Páginas: 404

ISBN: 978-970-757-134-1

Formato: 15 × 21 cm

Aquí se pretende que el lector conozca las diferencias y semejanzas que una misma realidad fáctica presenta ante los respectivos ordenamientos jurídicos de España y México. En esta obra se estudian cuestiones de Filosofía del Derecho, Derecho Privado y Derecho Público.



DIÁLOGOS JURÍDICOS ESPAÑA- MÉXICO, VOLUMEN 2

Autora: Martha E. Izquierdo Muciño (coordinadora)

Edición: UAEM y Universitat Jaume I, 2009

Páginas: 386

ISBN: 978-607-422-077-3

Formato: 15 × 21,5 cm



Los temas elegidos en este volumen, además de ser de actualidad, podrán servir para el análisis crítico desde dos perspectivas diferentes, y la riqueza del derecho comparado que esto trae consigo será de gran beneficio para ambos países, toda vez que podrá repercutir en nuevos trabajos de investigación desde una comprensión más integra de éstos.

EDUCACIÓN JURÍDICA: CONCEPTUALIZACIÓN
TEÓRICA Y EPISTEMOLÓGICA PARA SU
CONFORMACIÓN COMO LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Autor: Ramón Larrauri Torroella

Edición: 2004

Páginas: 154

ISBN: 968-835-860-6

Formato: 17 × 21 cm

Este cuaderno ofrece, a los futuros y actuales investigadores del Derecho, un amplio panorama de la problemática que enfrenta en la actualidad este campo del saber humano, así como un listado de necesidades prácticas y concretas, cuya solución puede ser tratada desde proyectos de intervención susceptibles de transformarse en tesis de grado.



EL SISTEMA DE JUSTICIA CONSTITUCIONAL EN MÉXICO

Autor: Enrique Uribe Arzate

Edición: 2006

Páginas: 274

ISBN: 970-701-820-8

Formato: 17 × 23 cm

El autor analiza aquí la situación de México en este campo, y luego de realizar un ejercicio *ex lege lata*, ofrece una interesante propuesta que incluye los elementos para el diseño de un sistema de justicia constitucional en México.

EL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

Autor: Enrique Uribe Arzate

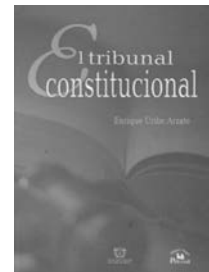
Edición: segunda, 2008

Páginas: 370

ISBN: 968-835-769-3

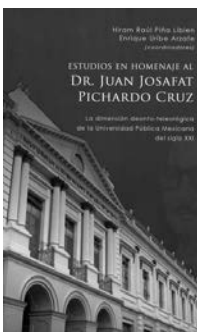
Formato: 17 × 21,5 cm

Esta obra es un tratado sobre el control de la constitucionalidad, en el que se estudian los aspectos teóricos esenciales de este tema y se presenta un panorama general de esta área de conocimiento en el Derecho comparado.



2010

2011



ESTUDIOS EN HOMENAJE AL DR. JUAN JOSAFAT PICHARDO CRUZ...

Autor: Hiram Raúl Piña Libien y Enrique Uribe Arzate (coordinadores)

Edición: 2008

Páginas: 140

ISBN: 978-607-422-029-2

Formato: 14 × 22.5 cm

Esta tiene como propósito honrar, a un año de su deceso, la memoria del primer rector de la UAEM. La huella del hombre que dedicó gran parte de su vida y que realizó innumerables e invaluable esfuerzos a favor de la hoy cincuentenaria Universidad Autónoma del Estado de México, no deben limitarse a la remembranza de su nombre.

ESTUDIOS SOBRE LA CONSTITUCIÓN FEDERAL...

Autor: Alfonso Sánchez Arceche y María de Lourdes Morales Reynoso

Edición: 2008

Páginas: 84

ISBN: 978-607-422-011-7

Formato: 19.5 × 26.5 cm

Este volumen contiene los trabajos ganadores del Concurso Estatal de Ensayo convocado por el gobierno del Estado de México, a través de la Secretaría General de Gobierno, para celebrar el CL aniversario de la promulgación de la Constitución Federal de 1857. Dicho certamen formó parte de las actividades conmemorativas organizadas para destacar el valor y la trascendencia de ese texto fundamental, cuyo espíritu inspiró la formulación de nuestra Carta Magna de 1917.



HERMENÉUTICA DE LA REFORMA PUBLICADA...

Autor: Hiram Raúl Piña Libián y Dulce María Bernaldez Gómez

Edición: 2002

Páginas: 112

ISBN: 968-835-781-2

Formato: 13,5 × 21 cm



Este libro es producto del análisis y reflexión de las soluciones y problemáticas jurídicas que se dieron para normar los actos de comercio celebrados a través de medios electrónicos, ópticos y de cualquier otra tecnología. Su objetivo es responder, de manera pronta y oportuna, a la necesidad que existe de dar a conocer los límites y alcances de la denominada legislación del comercio electrónico en México.

LA DEFENSA DEL RÍO TEMASCALTEPEC.
UNA APLICACIÓN DE LA NO-VIOLENCIA ACTIVA

Autor: Juan María Parent Jacquemin

Edición: 2001

Páginas: 94

ISBN: 968-835-682-4

Formato: 14 × 21 cm

La filosofía de la no-violencia activa puede ser el camino que mantenga vivo el respeto al otro. Este trabajo sigue de cerca cada uno de los pasos dados por los campesinos activos de Temascaltepec y de los pueblos vecinos, así como por las autoridades que deben tomar las decisiones finales.



LA IDENTIFICACIÓN CRIMINAL Y EL REGISTRO
DE ANTECEDENTES PENALES EN MÉXICO

Autor: Miguel Ángel Contreras Nieto

Edición: segunda, 2000

Páginas: 262

ISBN: 968-835-622-0

Formato: 16 × 23 cm



Con la actualización de los contenidos jurídicos, asegurando su vigencia, se hace énfasis en la reincidencia y habitualidad del delincuente, que exige la individualización de la pena y determina el otorgamiento o no, de beneficios que la ley prevé, acompañándose de algunos temas complementarios para el estudio de la tesis.

LA JUSTICIA CRIMINAL EN EL VALLE
DE TOLUCA 1800-1829

Autor: Mario A. Téllez González

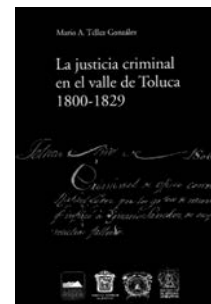
Coedición: UAEM, Colmex, IESLE y Tribunal Superior, 2001

Páginas: 360

ISBN: 970-669-033-6

Formato: 16 × 23 cm

En este texto, que se limita a un periodo específico, se estudian las formas concretas en que se ejerció la justicia criminal ordinaria en primera instancia, y de cómo los juzgados ordinarios se fueron transformando a lo largo de dichos años, privilegiando a los de primera instancia, y los problemas que enfrentó el Estado de México.



2010

2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

127



LA REFORMA RURAL Y LOS PRODUCTORES MAICEROS: EL CASO DE DOS COMUNIDADES DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Gladys Rivera Herrejón

Edición: 2005

Páginas: 296

ISBN: 968-835-881-9

Formato: 17 × 23 cm

Esta obra contribuye a la construcción de herramientas teóricas y metodológicas para el estudio de la reestructuración rural. Busca ampliar el conocimiento empírico de los efectos de la reforma rural en el ámbito regional de México y, en particular, de los productores campesinos, área prioritaria de indagación y reflexión académicas.

LAS FUENTES DEL DERECHO

Autor: Milagros Otero Parga

Edición: 2001

Páginas: 136

ISBN: 968-835-635-2

Formato: 14 × 21 cm

Esta obra trata de los principales temas que alimentan la discusión jurídica sobre las fuentes del Derecho, recogiendo las propuestas teóricas que destacados juristas han hecho al respecto en el presente siglo.



MECANISMOS PARA LA DEFENSA DE LA CONSTITUCIÓN EN MÉXICO

Autor: Enrique Uribe Arzate

Edición: 2004

Páginas: 245

ISBN: 968-835-844-4

Formato: 17 × 21 cm



El autor trata la defensa de la Constitución como la primera, y quizá la más importante tarea del Estado de Derecho, dada la importancia de la conservación del contenido de la Carta Magna, la cual condena y expresa el ser y deber del pueblo, por lo que la justicia constitucional debe conjugar mecanismos e instrumentos de precontrol constitucional legislativo y de control constitucional orgánico para llevar a cabo una exitosa defensa de ésta.

METODOLOGÍA DE LA CIENCIA DEL DERECHO

Autor: Teodoro Francisco Sandoval Valdés

Edición: primera reimpresión, 2008

Páginas: 199

ISBN: 968-835-843-6

Formato: 14 × 21 cm

Esta obra, escrita en un estilo pulcro y directo, será sin duda una guía de invaluable utilidad no sólo para los estudiantes e investigadores del Derecho, sino también para aquellas personas que requieran de una amplia orientación acerca de los diferentes métodos de investigación, aplicables a cualquier materia, y en especial al Derecho.



PERSPECTIVAS PARA LA DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA

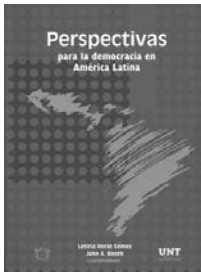
Autores: Leticia Heras Gómez y John A. Booth

Coedición: UAEM–Universidad del Norte de Texas, 2009

Páginas: 406

ISBN: 978-607-422-052-0

Formato: 17 × 23.5 cm



La UAEM y la UNT se congratulan de ofrecer, al lector interesado, un libro de gran relevancia, que nos hace presentes en la discusión actual y urgente sobre la democratización de América Latina. No se trata de un libro acabado, es más bien una contribución al estudio y debate especializado en los diferentes temas que abarca la democratización latinoamericana.

TEMAS DE DERECHO

Autor: Sergio García Ramírez

Coedición: UAEM, UNAM y Seminario de Cultura Mexicana, 2002

Páginas: 734

ISBN: 970-32-0237-3

Formato: 16 × 22 cm

En esta obra se reúnen 56 artículos diversos del quehacer jurídico, sobre todo ensayos sobre temas específicos: Ética, Derecho, Medicina. También contiene trabajos destinados a examinar y destacar la vida y obra de ilustres maestros, formadores del Derecho patrio.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

129



VALORES CONSTITUCIONALES. INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL DERECHO: AXIOLOGÍA JURÍDICA

Autor: Milagros Otero Parga

Coedición: UAEM y Universidad de Santiago de Compostela, 2001

Páginas: 173

ISBN: 968-835-692-1

Formato: 14 × 21,5 cm

La metodología de este manual se orienta a estudiar, de modo didáctico, ameno y fácilmente comprensible, los valores jurídicos que recoge la Constitución española de 1978, mismos que representan la base y el fundamento del texto constitucional.

XX AÑOS DE JUSTICIA FISCAL Y ADMINISTRATIVA EN EL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Luis Rivera Montes de Oca (coordinador)

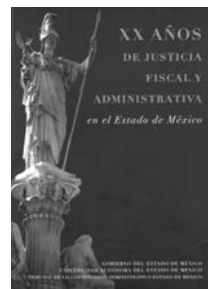
Coedición: UAEM, GEM y TRICA, 2007

Páginas: 360

ISBN: 978-970-757-094-8

Formato: 20 × 27 cm

A través de estas páginas, el lector podrá comprender por qué el TRICA es una institución sólida, plural y propositiva, abierta al debate y a la generación de nuevas ideas que impulsen el desarrollo de la justicia administrativa en el Estado de México y más allá de nuestras fronteras.



BATALLAS SIN FRONTERAS...

Autor: José María Aranda Sánchez

Edición: 2008

Formato: 13 × 21 cm

Páginas: 372

ISBN: 978-607-422-014-8



Este libro contribuye a la comprensión y difusión de uno de los principales y trascendentales movimientos sociales del siglo XXI, con la premisa de poder construir un mundo mejor, más justo, igualitario, democrático, respetuoso y solidario, uniendo voluntades, inteligencias y fuerzas de aquellos que estamos inconformes con el rumbo que va tomando la humanidad y el grave deterioro de nuestro planeta.

CARACTERÍSTICAS DE LA DEMANDA DE TRANSPORTE EN LA ZMCT

Autor: Eusebio Cárdenas Gutiérrez

Edición: 2001

Páginas: 262

ISBN: 968-835-678-6

Formato: 21 × 18 cm

Una de las características centrales de los procesos de urbanización del mundo moderno es el crecimiento acelerado de la demanda de vivienda, salud, educación, empleo, seguridad y transporte. Este libro es una referencia obligada para todos los estudiosos del transporte de nuestra ciudad.



CONFORMACIÓN DE LA ZONA METROPOLITANA DE TOLUCA

Autor: José María Aranda Sánchez

Edición: 2000

Páginas: 212

ISBN: 968-835-345-3

Formato: 14 × 21 cm



El objetivo central del texto es analizar el proceso de conformación de la Zona Metropolitana de la Ciudad de Toluca, buscando aportar al conocimiento de las zonas metropolitanas en México, un estudio de caso en el que se concibe a la metropolización como desarrollo y superación de la ciudad.

DINÁMICAS AMBIENTALES Y TERRITORIALES...

Autor: Jorge Tapia Quevedo (coordinador)

Edición: 2009

Páginas: 422

ISBN: 978-607-422-038-4

Formato: 21,5 × 28 cm

La intención de los investigadores se manifiesta al abarcar dinámicas ambientales y territoriales en México desde una postura metodológica donde no son extraños los resultados de la investigación sobre objetos de estudio propios de nuestro ámbito inmediato de acción, el Estado de México, como tampoco de México como un todo nacional.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

131



DISPARIDADES REGIONALES EN LA ZONA METROPOLITANA DEL VALLE DE TOLUCA

Autor: Nelson Arteaga Botello y Carlos Alfaro Sánchez

Edición: 2001

Páginas: 155

ISBN: 968-835-671-9

Formato: 17 × 23 cm

En el texto se plasma un estudio que pone énfasis en el desarrollo de la zona conurbada del Valle de Toluca durante la década de los noventa. Los autores hacen una detallada descripción de variables como los costos del suelo urbano, el crecimiento poblacional y los programas y proyectos gubernamentales en infraestructura hidráulica y vialidad.

EL DESARROLLO LOCAL EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACIÓN

Autor: José Alejandro Vargas Castro

Edición: 2006

Páginas: 368

ISBN: 968-6080-43-0

Formato: 16,5 × 22,5 cm

En este libro, el autor trata, de manera ágil y amena, dos de los temas de mayor relevancia en la actualidad: el desarrollo local y la globalización. También estudia estos problemas desde tres municipios del Estado de México: San Mateo Atenco, Valle de Bravo y Villa Guerrero, con el fin de encontrar solución dichos temas.



EL MUNDO CONTEMPORÁNEO EN CRISIS

Autor: Thalía Fung y Maura Salabarría (coordinadoras)

Edición: 2009

Páginas: 316

ISBN: 978-607-422-055-1

Formato: 17 × 23



El presente trabajo está estructurado en dos partes, cuyo hilo conductor de continuidad-discontinuidad se revela en las dimensiones varias del conocimiento científico, transdisciplinario, teórico y de estudios de casos, producido por autores de diverso origen disciplinario: filósofos, científicos políticos, economistas, historiadores. Se muestran concepciones como desarrollo, codesarrollo, sociedad civil internacional, neodesarrollismo, terrorismo internacional, carrera armamentista, estado, nación, entre otros.

EVALUACIÓN DEL IMPACTO VIAL INDUCIDO POR
LA REUBICACIÓN DE UNA TERMINAL DE AUTOBUSES:
EL CASO DE LA TERMINAL NORTE DE LA CIUDAD
DE TOLUCA

Autor: Óscar Sánchez Flores

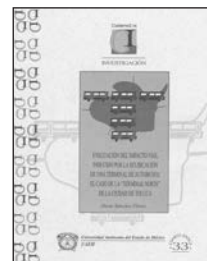
Edición: 2004

Páginas: 80

ISBN: 968-835-862-2

Formato: 17 × 21 cm

Este cuaderno integra un estudio de impacto vial, donde se aportan elementos técnicos que, además de alimentar el debate del proyecto de la construcción de la Terminal Norte de la ciudad de Toluca, se pueden emplear para la toma de decisiones que lleven a mejorar el bienestar de la sociedad en su conjunto.



GUÍA DE PLANEACIÓN ESTRATÉGICA PARTICIPATIVA...

Autor: Carlos Díaz-Delgado, María Vicenta Esteller Alberich,
Alejandro Velasco-Chilpa *et al.*

Coedición: UAEM-RED LERMA, 2009

Páginas: 186

ISBN: 978-607-422-049-0

Formato: 21.5 × 28 cm



Este documento describe el uso de instrumentos metodológicos útiles para interactuar con los involucrados en la problemática de la cuenca que, estando interesados en su recuperación y desarrollo sostenible, se sumen al desarrollo y acompañamiento de un proceso que conduzca gradualmente al logro de este objetivo común. Asimismo, pretende ser un documento práctico y de consulta.

IBEROAMÉRICA. UN ÁREA CULTURAL HETEROGÉNEA

Autor: Francisco Lizcano Fernández

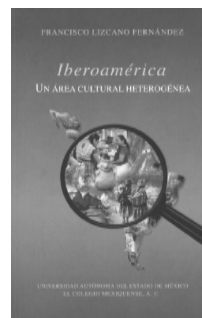
Edición: 2007

Páginas: 126

ISBN: 970-757-052-20

Formato: 13,5 × 21 cm

Iberoamérica. Un área cultural heterogénea, muestra la heterogeneidad estructural en los ámbitos socioeconómicos y étnicos de Iberoamérica en la segunda mitad del siglo XIX, temas que el autor trata con precisión y conocimiento.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

133



IMÁGENES EN EL ESPEJO. APORTES A LA DISCUSIÓN SOBRE CRECIMIENTO Y DESARROLLO TERRITORIAL

Autor: Sergio Boisier

Edición: 2007

Páginas: 283

ISBN: 978-970-757-090-0

Formato: 16,5 × 23 cm

Este libro pasa revista, en el primer capítulo, a siete conceptos desarrollados por el autor en 30 años, en tanto que los cinco capítulos restantes, tocan variados aspectos teóricos y empíricos sobre crecimiento y desarrollo en el territorio.

LA OTRA IMAGEN DEL ALTO LERMA...

Autor: María Estela Orozco Hernández, María Teresa Sánchez Salazar, Vicente Peña Manjarrez y Jorge Tapia Quevedo

Edición: 2009

Páginas: 270

ISBN: 978-607-422-058-2

Formato: 28 × 21 cm

Esta obra muestra la proyección de los fenómenos y procesos socio-económicos que definen el comportamiento y las formas de actuación de los ejidatarios en un contexto de recomposición económica, social, política, cultural y ambiental. Se trata de un proceso en construcción, cuya naturaleza paradigmática deviene de la permanencia del ejido en la más reciente fase del capitalismo mundial y de las tendencias de transformación que son promovidas por factores internos y externos.



LAS GRANDES CIUDADES EN EL CONTEXTO DE LA GLOBALIZACIÓN

Autor: Jimena del Carmen Iracheta Carroll

Edición: 2001

Páginas: 225

ISBN: 968-835-623-9

Formato: 14 × 21 cm



La importancia de las ciudades en el contexto de la globalización exige estudiar este fenómeno más a fondo; para ello, este trabajo toma en cuenta el análisis de la Zona Metropolitana del Valle de México, la cual es considerada por Borja y Castells como un centro regional de escala mundial, debido a sus grandes dimensiones, ya que concentra el poder político, económico y sociocultural del país.

NEZAHUALCÓYOTL Y SUS VOCES

Autor: Ma. Luisa Quintero Soto (compiladora)

Edición: UAEM–H. G. Desarrollo y Asociados, S. C., 2009

Páginas: 200

ISBN: 978-607-422-031-5

Formato: 23,5 × 23,5



La obra es producto del esfuerzo conjunto de investigadores y cronistas que buscan contribuir al estudio y conocimiento del municipio de Nezahualcóyotl. Este libro nos permitirá reflexionar en los enormes retos que tiene el municipio en torno a la educación, los servicios médicos, la atención a la juventud, empleos, entre otros.

PALABRA, SUJETO Y CULTURA. LO SOCIAL DEL DISCURSO

Autor: Gustavo Garduño Oropeza y María Fernanda Zúñiga Roca (coordinadores)

Edición: 2009

Páginas: 103

ISBN: 978-607-422-016-2

Formato: 17 × 23 cm



Aquí se abordan temas de interés común a las ciencias sociales, cuyo eje articulador es el discurso como marco de referencias coyunturales para emprender, desde una óptica metodológica-cualitativa, la práctica de la “intervención social”. La relación intrínseca que mantiene “el sujeto”, “el sentido” y “lo cultural” se constituye como una metáfora de “lo social”.

PLANEACIÓN EN MÉXICO. REGIÓN Y AMBIENTE

Autor: Fermín Carreño, Rosa María Sánchez Nájera *et al.*

Edición: 2002

Páginas: 357

ISBN: 968-835-772-3

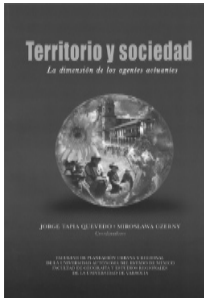
Formato: 16,5 × 23 cm



La presente obra nace de la necesidad de promover la reflexión sobre la influencia de los cambios internacionales y las consecuencias favorables y desfavorables, sobre procesos convergentes y divergentes y acciones de reversión e integración.

2010

2011



TERRITORIO Y SOCIEDAD. LA DIMENSIÓN DE LOS AGENTES ACTUANTES

Autor: Jorge Tapia Quevedo y Miroslawa Czerny (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 355

ISBN: 968-835-963-7

Formato: 16,5 × 23,5 cm

Esta obra surge de las reflexiones centradas en una conexión a partir de estudios de caso ubicados en diferentes contextos: México, Estados Unidos y Europa. Este libro propone que los rasgos humanos están definitivamente involucrados en la forma en que experimentamos y expresamos nuestra territorialidad.

TRANSFORMACIONES DEMOGRÁFICAS Y POLÍTICAS DE POBLACIÓN EN MÉXICO

Autor: Raúl Benítez Zenteno

Edición: 2006

Páginas: 130

ISBN: 968-835-990-4

Formato: 12,5 × 19,5 cm

En este libro se articula el esfuerzo intelectual de comprensión analítica con el tratamiento rigurosamente académico de los problemas demográficos, pero, sobre todo, sobresale un enorme compromiso con las transformaciones económicas, sociales y políticas de México.



VIOLENCIA Y NARCOTRÁFICO EN MÉXICO

Autor: Rodrigo Marcial Jiménez

Edición: 2009

Páginas: 254

ISBN: 978-607-422-060-5

Formato: 17 × 21,5 cm



El objetivo principal de esta investigación fue indagar las diferentes expresiones de violencia que ha desarrollado el narcotráfico en México. Consideramos desde el principio la necesidad de ubicar la creciente violencia que han venido practicando los narcotraficantes mexicanos en su disputa por los mercados ilegales de las drogas.

VOLÚMENES VEHICULARES EN LA ZONA URBANA DE LA CIUDAD DE TOLUCA

Autor: Eusebio Cárdenas Gutiérrez

Edición: 2001

Páginas: 68

ISBN: 968-835-743-X

Formato: 17 × 21 cm

Aquí se presenta un estudio sobre los volúmenes vehiculares de las principales vialidades de la ciudad de Toluca, incluyendo las conexiones hacia Metepec y Zinacantepec. Éste se desarrolló en dos etapas: en la primera se identifican algunas de las características de los volúmenes vehiculares en una zona urbana, para después abordar el tema de los SIG, la segunda implicó el levantamiento de la información.



CIENCIA Y FILOSOFÍA POLÍTICA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DEL POLITÓLOGO

Autor: Jaime Espejel Mena y Javier López Serrano

Edición: 2001

Páginas: 247

ISBN: s/n

Formato: 14 × 21 cm

El presente trabajo, en la medida de lo posible, se sustenta en una intensa investigación documental y de campo que en su momento decidió ofrecer una publicación bibliográfica sobre la carrera en Ciencias Políticas y Administración Pública.

CUBA: HISTORIA, NACIÓN Y CULTURA. DE LA CONQUISTA AL TRIUNFO DE LA REVOLUCIÓN. TOMO I

Autor: René Patricio Cardoso Ruiz

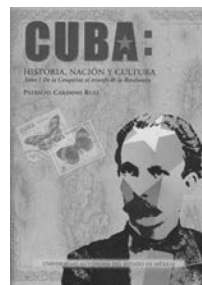
Edición: 2005

Páginas: 344

ISBN: 968-835-9394

Formato: 16,5 × 23 cm

Este libro estudia el histórico devenir de Cuba desde la Conquista hasta la Revolución, a partir de lo que el autor considera los principales aspectos económicos, sociales y políticos que han incidido en la formación y desarrollo de esta nación.



2010

2011

CUBANÍA Y CUBANIDAD. DEBATE EN TORNO A LA IDENTIDAD CUBANA...

Autor: Luz del Carmen Gives Fernández y René Patricio Cardoso Ruiz

Edición: 2007

Páginas: 196

ISBN: 970-757-066-0

Formato: 13,5 × 21 cm



Éste es un breve recuento de acontecimientos históricos que reflejan el conflicto bilateral, y procura demostrar cómo se ha manipulado la identidad cubana en Miami, afectando sus relaciones con la isla, y dotándole de nuevo contenido a su identidad. Con una investigación ardua, los autores fundamentan el porqué de los términos cubanía y cubanidad.

DEMOCRACIA, PARTICIPACIÓN POLÍTICA Y COMPORTAMIENTO ELECTORAL

Autor: Hans Oudhof van Barneveld

Edición: 2001

Páginas: 52

ISBN: 968-835-673-5

Formato: 17 × 21 cm

En este libro se estudian los conceptos democracia y participación política en México, se analiza el comportamiento electoral y los nuevos sujetos sociales que han surgido últimamente en el país; se presentan los resultados del sondeo de opinión realizado en la ciudad de Toluca a mujeres y hombres de 18 años o más.



DESARROLLOS INSTRUMENTALES DE UN SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN...

Autor: José Martínez Vilchis, Soledad Gaytán Olmedo, Luis Alfonso Guadarrama Rico y Juan Carlos Patiño (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 167

ISBN: 970-757-053-9

Formato: 17 × 21 cm



La presente guía busca sentar las bases teóricas, conceptuales y metodológicas, necesarias y suficientes, para la construcción de indicadores de resultados en la diversas instancias que forman el gobierno central de Bolivia.

DOS PRESIDENTES, UN GOBERNADOR

Autor: Luis Rivera Montes de Oca

Edición: 2006

Páginas: 44

ISBN: s/n

Formato: 14 × 21 cm

Este libro muestra una serie de paralelismos y coincidencias que se dan en la vida de dos presidentes de la República en diferentes épocas: Benito Juárez García y Adolfo López Mateos, y un gobernador del Estado de México: Gustavo Baz Prada.



EL SISTEMA POLÍTICO DEL ESTADO DE MÉXICO: SURGIMIENTO, CONSOLIDACIÓN Y CAMBIO

Autor: Ricardo Arellano Castro

Edición: 2003

Páginas: 204

ISBN: 968-835-776-6

Formato: 13,5 × 21 cm

El hilo conductor de este libro es el cambio hacia la democracia. Por tanto, se hace una breve revisión del sistema político mexicano desde la época de Gustavo Díaz Ordaz hasta el inicio de una nueva época con el triunfo del candidato del PAN a la presidencia, Vicente Fox.

ENSAYOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DEL TURISMO: CUATRO ENFOQUES

Autor: Maribel Osorio García

y Marcelino Castillo Nechar (coordinadores)

Edición: 2006

Páginas: 95

ISBN: 968-835-983-1

Formato: 17 × 23 cm

El turismo, como uno de los sectores de más rápido crecimiento de la economía mundial, ha tratado de ser aprovechado por los países en desarrollo para aumentar la inversión extranjera y sus reservas de divisas. Estos ensayos proponen alternativas para aumentar el turismo en nuestro país.



2010

2011



FORTALECIENDO LA CULTURA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y UNIVERSITARIOS

Autor: Luz María C. Jaimes Legorreta (coordinadora)

Edición: 2009

Páginas: 56

ISBN: s/n

Formato: 14 × 21 cm

La presente investigación, creada a partir de Primer Concurso de Ensayo y Cuento “Fortaleciendo la cultura de los derechos humanos y universitarios” constituye, más que el cumplimiento de una obligación adquirida, una consideración a los ganadores de éste por su preocupación y entrega en el fortalecimiento de los derechos humanos, en general, y de los derechos universitarios, en particular.

GÉNERO, SUBJETIVIDAD Y PODER. PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES...

Autor: Graciela Vélez Bautista

Edición: 2002

Páginas: 126

ISBN: 968-835-762-6

Formato: 17 × 21 cm

Aquí se estudia el aspecto de la participación de las mujeres en los puestos públicos de decisión, en atención a que las diferencias en términos de salud, educación y poder económico entre los géneros se han acortado significativamente, sin embargo, la política sigue siendo una carrera de obstáculos para ellas.



GRUPOS POLÍTICOS Y CACICAZGOS SINDICALES EN EL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Salvador Maldonado Aranda

Coedición: UAEM y Colegio de Michoacán, 2002

Páginas: 376

ISBN: 970-679-082-9

Formato: 16 × 22,5 cm



Uno de los fenómenos poco explorados en México ha sido el poder sindical y, por ende, las formas que asume en el espacio urbano-industrial, a pesar de la importancia que guarda en el ámbito laboral y político-electoral. Este libro es un esfuerzo por descifrar el lugar que ocupa el sindicalismo del Estado de México en la política estatal y nacional.

LA CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS EN LA DEMOCRACIA

Autor: Juan Carlos León Ramírez

Edición: UAEM e IEEM, 2004

Páginas: 288

ISBN: 968-5302-88-X

Formato: 17 × 22 cm

El autor se preocupa por analizar y discutir los elementos que inciden en dos esferas: la pública y la privada, comprendidos éstos desde la perspectiva de arte, la cual se expresa en la inclusión del otro, permitiendo la articulación, coexistencia y replanteamiento de lo privado y lo público.



LA CTM EN EL PERIODO DE LA GLOBALIZACIÓN. DEL SEXENIO DE CARLOS SALINAS AL GOBIERNO DE VICENTE FOX

Autor: Javier Aguilar García y Reyna Vargas Guzmán

Edición: 2006

Páginas: 231

ISBN: 968-835-899-1

Formato: 17 × 23 cm



Este libro es el resultado de un detallado, amplio y sistemático trabajo de investigación que, seguramente, interesará a diversos círculos académicos, laborales y sindicales; proporciona vasta información, al tiempo que plantea problemas por los propios trabajadores y sus agrupaciones.

LA LUCHA POR EL PODER POLÍTICO EN MÉXICO

Autor: Eduardo López Sosa

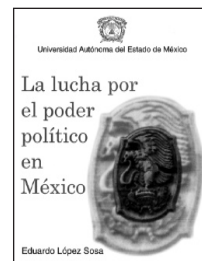
Edición: 2003

Páginas: 229

ISBN: 968-835-266-7

Formato: 17 × 21,5 cm

Esta obra describe los sistemas políticos contemporáneos y los fundamentos históricos para enmarcar las condiciones político-sociales que origina nuestro sistema nacional.



2010

2011



LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA EN LA PRIMAVERA GUATEMALTECA

Autor: Guadalupe Rodríguez de Ita

Coedición: UAEM y UNAM, 2003

Páginas: 274

ISBN: 968-835-812-6

Formato: 14 × 21 cm

Aquí se reconstruye la dimensión histórica de los partidos guatemaltecos del periodo 1944-1954; se ofrecen evidencias de cómo las organizaciones políticas procuraron dotarse de una estructura permanente local y nacional, además de cómo expresaron su voluntad de alcanzar y ejercer el poder directamente.

LA REVOLUCIÓN CUBANA A TRAVÉS DE LA REVISTA *POLÍTICA*: CONSTRUCCIÓN IMAGINARIA DE UN DISCURSO PARA AMÉRICA LATINA

Autor: Juan Rafael Reynaga Mejía

Coedición: UAEM, UNAM y CCYDEL, 2007

Páginas: 189

ISBN: 978-970-757-073-3

Formato: 17 × 23 cm

El presente libro estudia la presencia hemerográfica de la revista *Política* en el México de los sesenta, con especial atención a la construcción imaginaria de la Revolución cubana en su desempeño como medio informativo. Su contenido nos acerca al desarrollo de un discurso que favorece a la lucha revolucionaria encabezada por Fidel Castro.



LOS DERECHOS HUMANOS, EL OMBUDSMAN Y LA COMISIÓN NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS: UNA VISIÓN GLOBAL

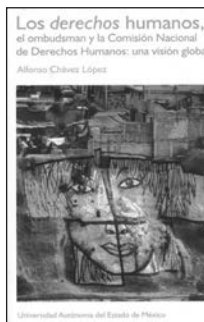
Autor: Alfonso Chávez López

Edición: 2005

Páginas: 483

ISBN: 968-835-866-5

Formato: 14 × 21 cm



El autor presenta aquí un texto que se hace necesario para todos aquellos que deseen ahondar en el campo jurídico de los derechos humanos.

500 AÑOS DE RESISTENCIA: LOS PUEBLOS INDIOS DE MÉXICO EN LA ACTUALIDAD. HACIA LA CREACIÓN DE UN CUARTO PISO DE GOBIERNO

Autor: Mindáhi C. Bastida Muñoz

Coedición: UAEM e III, 2001

Páginas: 207

ISBN: 968-835-636-0

Formato: 14 × 21 cm

En este estudio, el autor analiza la lucha por la libre determinación de los pueblos indios de México, particularmente en la última década. Argumenta que la negación de los derechos en los pueblos indios, por parte del Estado mexicano a través de la historia, se ha hecho a propósito.



SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN POR RESULTADOS PARA LA GESTIÓN PÚBLICA

Autor: José Martínez Vilchis, Luis Alfonso Guadarrama Rico y Juan Carlos Patiño (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 297

ISBN: 970-757-054-7

Formato: 17 × 21 cm



El presente volumen es producto de la consultoría practicada por la UAEM, a través del Centro de Investigación y Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública, cuyo objetivo fue ofrecer un Sistema de Evaluación por Resultados que contribuyera al fortalecimiento institucional.

TELMEX-STRM: UNA HISTORIA POLÍTICA

Autor: Asael Mercado Maldonado

Edición: 2004

Páginas: 171

ISBN: 968-835-238-1

Formato: 14 × 21 cm

Esta investigación es una atinada radiografía sobre la relación empresa-sindicato en el contexto cambiante de las políticas laborales y de inversión del Estado mexicano.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

143

TRANSICIÓN A LA DEMOCRACIA EN NICARAGUA 1990-1996

Autor: Juan José Monroy García
Coedición: UAEM y Conacyt, 2001
Páginas: 161
ISBN: 968-835-703-0
Formato: 17 × 23 cm



Aquí se analiza el proceso democrático en Nicaragua durante el periodo 1990-1996, haciendo hincapié en factores internos, destacando que los cambios políticos fueron producto de las estrategias endógenas, más que el resultado de acontecimientos exógenos; resaltando el papel del FSLN como motor principal del proceso democrático en dos momentos importantes del país: estando en el poder y como partido de oposición.

TRES ASPECTOS DEL DESARROLLO ECONÓMICO DE MÉXICO Y NUESTRO PANORAMA POLÍTICO ACTUAL

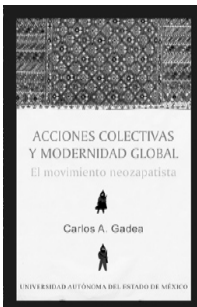
Autor: Mario Ramón Beteta
Edición: 2001
Páginas: 159
ISBN: 968-835-649-9
Formato: 14 × 21 cm

Este trabajo representa una herramienta informativa y formativa valiosa, especialmente para los jóvenes estudiantes preocupados por acrecentar sus conocimientos de la historia y los avances de nuestro país, dentro de una perspectiva equilibrada. Su lectura sencilla facilita la comprensión de un tema apasionante que pocas veces se trata con tanta amenidad.



ACCIONES COLECTIVAS Y MODERNIDAD GLOBAL...

Autor: Carlos A. Gadea
Edición: 2004
Páginas: 276
ISBN: 968-835-838 -X
Formato: 13,5 × 20,5 cm



Premiado por la Sociedad Brasileña de Economía y Sociología Rural como mejor tesis de maestría en Sociología (Río de Janeiro, 2000), este libro establece una discusión sobre formas que actualmente adquieren las acciones colectivas y movimientos sociales, analizando y describiendo el proceso de formación y actuación del movimiento neozapatista de Chiapas, México.

CONSTRUCCIÓN DEL MOVIMIENTO AMBIENTALISTA EN MÉXICO

Autor: José María Aranda Sánchez

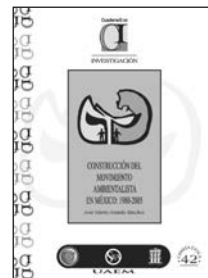
Edición: 2006

Páginas: 256

ISBN: 968-835-932-7

Formato: 17 × 21 cm

El presente cuaderno presenta un análisis del movimiento ambientalista en México, mediante un panorama de los episodios más importantes en que éste se ha gestado, así como algunos de los casos más sobresalientes de organización en pro del ambiente.



DESIGUALDAD, POBREZA, EXCLUSIÓN Y VULNERABILIDAD EN AMÉRICA LATINA

Autor: Laura Mota Díaz y Antonio David Catan (coordinadores)

Edición: 2004

Páginas: 290

ISBN: 970-94044-0-7

Formato: 14 × 21 cm



El presente libro pretende impulsar y acrecentar un nuevo debate teórico en América Latina, que analice las circunstancias actuales que están dando origen a nuevas formas de pobreza y vulnerabilidad social, que permita una amplia reflexión en torno a nuevos paradigmas.

EL CAMBIO EN LA SOCIEDAD RURAL MEXICANA. VOLUMEN I

Autor: Bruno Lutz y Sergio Zendejas (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 356

ISBN: 968-9274-05-8

Formato: 13,5 × 21 cm

Los textos de este volumen nos invitan a reflexionar, de manera crítica, sobre algunos procesos políticos relativos a la agricultura y las poblaciones rurales del país que han privilegiado a influyentes minorías –en detrimento de las mayorías– desde hace más de un siglo, pero con sus especificidades neoliberales recientes.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

145



**EL CAMBIO EN LA SOCIEDAD RURAL MEXICANA.
VOLUMEN II**

Autor: Paola Sesia y Sergio Sarmiento (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 315

ISBN: 968-9274-06-6

Formato: 13,5 × 21 cm

En este volumen se recogen las experiencias de investigación y los análisis de estudiosos dedicados a tres ejes temáticos: a) pueblos indígenas, b) territorios, cuestiones agrarias y dinámicas poblacionales, c) género y familia.

**EL CAMBIO EN LA SOCIEDAD RURAL MEXICANA.
VOLUMEN III**

Autor: Roberto Diego y Carola Conde (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 279

ISBN: 968-9274-07-4

Formato: 13,5 × 21 cm

En este volumen, los trabajos estudian las respuestas y diversas propuestas de los actores sociales, organizaciones de la sociedad civil y asesores o facilitadores del cambio social.



**EL CAMBIO EN LA SOCIEDAD RURAL MEXICANA.
VOLUMEN IV**

Autor: Armando Contreras y Susana Córdova (coordinadores)

Edición: 2007

Páginas: 369

ISBN: 968-9274-08-2

Formato: 13,5 × 21 cm



En este volumen se incluyen los temas de producción, tecnología y medio ambiente, biotecnología y organismos genéticamente modificados y agroindustria de lácteos.

EL FRACASO DEL AMOR. GÉNERO E INDIVIDUALISMO EN EL SIGLO XIX MEXICANO

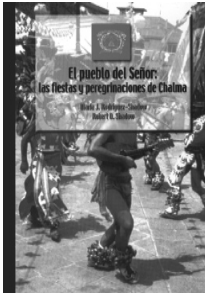
Autor: Ana Lidia García Peña
Edición: Colmex y UAEM, 2006
Páginas: 308
ISBN: 968-12-1212-6
Formato: 22 × 15 cm

Este es un libro que, entre estudios de caso, análisis de datos estadísticos, legales y sociológicos, muestra una serie de problemas que no parecen tan alejados, en tiempo y espacio, a las condiciones de la mujer mexicana.



EL PUEBLO DEL SEÑOR: LAS FIESTAS Y PEREGRINACIONES DE CHALMA

Autor: María J. Rodríguez-Shadow y Robert D. Shadow
Edición: 2000
Páginas: 204
ISBN: 968-835-562-3
Formato: 14 × 21 cm



El autor muestra aquí un estudio relevante e integral sobre el santuario de Chalma, dirigido no sólo a los académicos, sino también para el disfrute de los peregrinos y devotos del Señor de Chalma, se incluyen numerosas notas descriptivas de lo social, económico y geográfico pre y poscoloniales.

EL SABOR DE NUESTRA CULTURA. GASTRONOMÍA INDÍGENA DEL VALLE DE TOLUCA

Autor: Alejandro Tonatiuh Romero Contreras y Carlos Viesca González (coordinadores)
Edición: 2009
Páginas: 84
ISBN: 978-607-422-035-3
Formato: 28 × 23 cm

Este libro no es necesariamente un recetario, ni tampoco una investigación estricta, se trata de la recuperación de una parte de la memoria ancestral hecha por nuestros estudiantes indígenas universitarios, sazonadas con anécdotas y condimentada con historias de nuestra entidad.



2010
2011



EL TEJIDO SOCIOECONÓMICO Y LABORAL EN LA FÁBRICA TEXTIL LA HORTENSIA

Autor: Yasmín Hernández Romero

Edición: 2006

Páginas: 170

ISBN: 968-835-952-1

Formato: 17 × 23 cm

En esta publicación se considera relevante exponer la forma de asimilación de los procesos de cambio en el ámbito local, a través del estudio de caso de la fábrica textil La Hortensia, ubicada en el municipio de Zumpango, Estado de México.

ENTRE EL TACO MAZAHUA Y EL MUNDO: LA COMIDA DE LAS RELACIONES DE PODER, RESISTENCIA E IDENTIDADES

Autor: Ivonne Vizcarra Bordi

Coedición: UAEM e IMM, 2002

Páginas: 431

ISBN: 968-835-755-3

Formato: 20 × 24,5 cm

El libro trata el tema del taco mazahua y sus lazos con el sistema mundial. La autora sigue la reconstrucción social del consumo del taco desde sus orígenes prehispánicos hasta la globalización.



INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Autor: Patricia Balcázar, Norma I. González-Arratia

López-Fuentes *et al.*

Edición: segunda reimpresión, 2010

Páginas: 237

ISBN: 978-607-422-095-7

Formato: 17 × 23 cm



Este libro proporciona, al estudiante o investigador, una amplia visión del trabajo de campo, desde su nacimiento hasta los nuevos enfoques; hace una revisión de las distintas técnicas y critica los pros y contras.

INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ESTRATEGIA DE CONOCIMIENTO, INTERVENCIÓN Y TRABAJO DE LAS POLÍTICAS DE SALUD...

Autor: Norma González González y Martha I. Ángeles Constantino

Edición: 2006

Páginas: 297

ISBN: 970-757-014-8

Formato: 17 × 23 cm

Este libro está conformado por textos en los que se tratan problemas del área de la salud desde la perspectiva de análisis a que remite la investigación cualitativa.



LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL Y EL TEATRO POPULAR CAMPESINO

Autor: Alejandro Flores Solís

Edición: 2001

Páginas: 233

ISBN: 968-835-555-0

Formato: 14 × 21 cm

Esta obra es un acercamiento para entender el tema de la animación sociocultural, el autor realiza un estudio del teatro campesino desde la perspectiva de ésta, basándose en los conocimientos del sociólogo, político, economista y planificador Ezequiel Ander-Egg.

LA ARTESANÍA TEXTIL DE GUADALUPE YANCUICTLALPAN...

Autor: Patricia Mercado Salgado (coordinadora)

Edición: 2009

Formato: 17 × 23 cm

Páginas: 248

ISBN: 978-607-422-025-4

El libro es producto de una investigación multidisciplinaria, con resultados en varios sentidos: metodológico, técnico y social; el proyecto logra la conformación legal de un grupo de reconocidos artesanos, cuya misión es preservar y promover su actividad artesanal y, con ello, mejorar la calidad de vida de la comunidad.



2010

2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

149



LA MUJER EJE POTENCIAL DE DESARROLLO

Autor: Graciela Vélez Bautista

Edición: 2000

Páginas: 101

ISBN: 968-835-540-2

Formato: 17 × 21 cm

El sueño, aspiración y exigencia de “mejorar la situación de las mujeres”, inspira a la autora para intentar, como tantos, dignificar y redimir al género femenino del que no se duda más respecto de su protagonismo en el desarrollo social universal, a pesar de la serie de diferencias de género que algunos aún pretenden anteponer.

LAS CULTURAS LATINOAMERICANAS ANTE LA GLOBALIZACIÓN, LA MUNDIALIZACIÓN Y LAS INTEGRACIONES SOCIALES

Autor: Édgar Samuel Morales Sales

Edición: 2004

Páginas: 161

ISBN: 968-835-842-8

Formato: 17 × 21 cm

En este cuaderno se presentan los fenómenos y efectos de la globalización, la expansión de las formas culturales y las integraciones presentes en las culturas de la región, desde finales del siglo XX hasta principios del XXI.



LOS HOMBRES Y LAS MUJERES EN MÉXICO: DOS MUNDOS DISTANTES Y COMPLEMENTARIOS

Autor: José Luis Valdez Medina, Rolando Díaz y María del Rocío Pérez

Edición: 2005

Páginas: 173

ISBN: 968-835-925-4

Formato: 16,5 × 23 cm



En este libro se analiza la gran variedad de opciones que se tienen en todos los campos de la vida: anticonceptivos, globalización, necesidad de trabajar para ambos cónyuges, relaciones vía internet, independencia económica y mayor preparación académica femenina, entre otros miles de factores.

MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO. UNA PERSPECTIVA DESDE EL DESARROLLO SUSTENTABLE

Autor: Epigmenio López Martínez

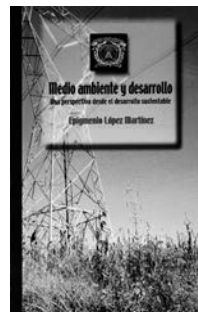
Edición: 2001

Páginas: 104

ISBN: 968-835-741-3

Formato: 13,5 × 21 cm

El libro propone no sólo la reconstrucción de nuestras concepciones en torno al progreso, eficiencia, productividad, rentabilidad y desarrollo económico en general, sino, en paralelo, impulsar una educación para la paz, capaz de replantear el esquema axiológico de las personas hacia sus semejantes y la forma en que nos vinculamos con el mundo.



MODELOS DE PRODUCCIÓN EN LA INDUSTRIA MAQUILADORA DE EXPORTACIÓN DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Rosa Silvia Arciniega Arce

Edición: 2006

Páginas: 157

ISBN: 968-835-986-6

Formato: 17 × 22 cm



El objetivo principal del texto es dar a conocer los modelos de producción predominantes en la Industria Maquiladora de Exportación (IME) del Estado de México, entendiendo por modelo de producción una configuración o combinación, a nivel de planta, con cierto nivel de tecnología.

MODOS DE VIDA CAMBIANTES EN EL MÉXICO RURAL

Autor: Steve Wiggins *et al.*

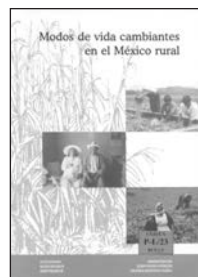
Edición: 2000

Páginas: 152

ISBN: 968-835-550-X

Formato: 17 × 23 cm

En el presente libro se pretende dar a entender cómo se ganan la vida los mexicanos rurales y cómo han sido afectados por los cambios de políticas desde 1988. En particular, busca registrar las principales actividades económicas.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

151



MUJERES INDÍGENAS EN EL ESTADO DE MÉXICO. VIDAS CONDUCIDAS DESDE SUS INSTITUCIONES SOCIALES

Autor: Felipe González Ortiz e Ivonne Vizcarra Bordi

Edición: 2006

Páginas: 247

ISBN: 970-669-083-2

Formato: 15,3 × 23 cm

Este libro trata de visualizar a las mujeres indígenas del Estado de México, quiénes y cuántas son, dónde están, cómo viven, cuáles son sus atributos femeninos, por qué se les asignan ciertos roles simbólicos y otras interrogantes relativas.

PROBLEMAS PARA LA PAZ HOY: EL APOORTE DE LOS ESTADOS UNIDOS

Autor: José María Tortosa Blasco

Edición: 2005

Páginas: 248

ISBN: 968-835-946-7

Formato: 14 × 21 cm

Éste no es un libro “antiamericano”, a pesar de que su tesis básica es que el actual gobierno de los Estados Unidos representa uno de los mayores problemas para la paz mundial, sino un *unamerican* porque reconoce el riesgo que suponen otras potencias como la Unión Europea.



UN MOVIMIENTO ESTUDIANTIL CONTRA EL NEOLIBERALISMO: UNAM 1999-2000

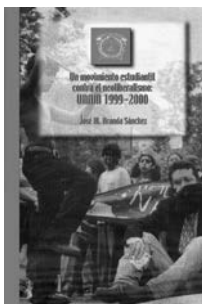
Autor: José María Aranda Sánchez

Edición: 2001

Páginas: 178

ISBN: 968-835-688-3

Formato: 14 × 21 cm



El movimiento estudiantil en contra del aumento de cuotas en la UNAM por la reforma universitaria a través de un congreso resolutivo, y en oposición al autoritarismo del Estado y de los altos funcionarios de la Institución, es tratado en esta obra desde el análisis del papel que han tenido los movimientos juveniles en México.

UN MOVIMIENTO OBRERO-POPULAR INDEPENDIENTE EN MÉXICO

Autor: José María Aranda Sánchez

Edición: 2001

Páginas: 153

ISBN: 968-835-699-9

Formato: 14 × 21 cm

En esta obra se realiza un análisis, con cierta profundidad, acerca de las condiciones en que surgieron y se llevaron a cabo acciones colectivas del Movimiento Proletario Independiente (MPI), que entre 1980 y 1996 desplegó un proceso singular a través del cual conjuntó una fuerza social contestataria y opuesta a las medidas neoliberales de los gobiernos de aquellos años.



ENTORNO DEL TURISMO. PERSPECTIVAS. VOL. 1

Autor: Maribel Osorio García y Gerardo Novo Espinosa
(compiladores)

Edición: 2005

Páginas: 280

ISBN: 968-835-864-4

Formato: 17 × 23 cm



Este libro reúne 10 artículos que atienden a las líneas de investigación trazadas por la Facultad de Turismo, y que han servido para conducir la investigación en sus diferentes aplicaciones y modalidades relacionadas con el turismo: estudios socioculturales, educación, estudios ambientales y estudios económico-administrativos.

ENTORNO DEL TURISMO. PERSPECTIVAS. VOL. 2

Autor: Maribel Osorio García y Gerardo Novo Espinosa
(compiladores)

Edición: 2007

Páginas: 251

ISBN: 970-757-020-2

Formato: 17 × 23 cm

En este volumen se presentan los resultados de las investigaciones realizadas en diversas temáticas del turismo, fenómeno cuya importancia se refleja, entre otras manifestaciones, en su contribución a una mejor calidad de vida de los conocimientos y nuevas tecnológicas entre las culturas.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

153

ENTORNO DEL TURISMO. PERSPECTIVAS, VOL. 3

Autor: Maribel Osorio García y Marcelino Castillo Nechar

(coordinadores)

Edición: 2008

Formato: 17 × 23 cm

Páginas: 306

ISBN: 978-607-422-027-8



La Facultad de Turismo y Gastronomía se engalana al dar a conocer la presente obra, conformada por 12 capítulos, donde distinguidos investigadores, analizan temas como la importancia de la investigación, epistemología, actuales contribuciones teóricas y caracterización sociológica del turismo, estudios de caso e informes en torno a la gastronomía.

EPISTEMOLOGÍA DEL TURISMO. ESTUDIOS CRÍTICOS

Autores: Marcelino Castillo Nechar y Alexandre Panosso Netto

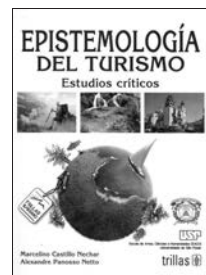
Coedición: UAEM, Universidad de Sao Paulo, Trillas, 2010

Páginas: 216

ISBN: 978-607-170-384-2

Formato: 18 × 24 cm

Castillo y Pannosso presentan 11 estudios sobre la construcción y producción de conocimientos turísticos, realizados desde diferentes perspectivas epistemológicas críticas. Sus autores sostienen el compromiso de darle al turismo el lugar que se merece entre los fenómenos sociales. Su interés se aboca al establecimiento de una sociedad en la que impere la justicia en las relaciones entre los hombres.



INVESTIGACIÓN TURÍSTICA

Autor: Neptalí Monterroso Salvatierra

y Lilia Zizumbo Villarreal (coordinadores)

Edición: 2000

Páginas: 243

ISBN: s/n

Formato: 15,5 × 23 cm



La presente publicación trata el tema de la investigación turística en términos genéricos, es decir, desde una visión diagnóstica y prospectiva para conocer el estado actual de su desarrollo y las diferentes políticas aplicadas hasta ahora, sin obviar las propuestas con las que se pueden obtener mejores resultados.

TURISMO RURAL Y DESARROLLO SUSTENTABLE

Autor: Lilia Zizumbo Villareal y Neptalí Monterroso Salvatierra
(coordinadores)

Coedición: UAEM-Universidad Federal de Santa María, 2008

Formato: 17 × 23 cm

Páginas: 695

ISBN: 978-970-757-116-7



En esta publicación se recogen algunos de los trabajos de investigación presentados en la sexta edición del CITURDES, organizada y realizada por la Facultad de Turismo y el Centro de Investigación en Ciencias Agrícolas de la UAEM. Esta publicación tiene, como denominador común, el abordaje del turismo rural en el marco del desarrollo sustentable, sin embargo, concentra distintos puntos de vista.

UN ACERCAMIENTO A LA POLÍTICA TURÍSTICA EN MÉXICO

Autor: Manuel Hernández Luna y Jorge H. Trujillo Rincón

Edición: 2008

Páginas: 148

ISBN: 978-970-757-114-3

Formato: 17 × 23



Esta obra pretende poner en la mesa de discusión el tema de política turística, argumentando, sin miedo a las palabras, con tacto, respeto y afán de que se encuentren los ejercicios más buscados en la academia: la dialéctica del conocimiento. Este ejercicio pendular entre escritor y lector que logra la comunicación, crea la duda y nos motiva a crecer.

UNA EXPERIENCIA EN EL CAMINO DE SANTIAGO

Autor: Horacio Ramírez de Alba

Edición: 2000

Páginas: 136

ISBN: 968-835-533-X

Formato: 21,5 × 17 cm



Breve y ameno cuadernillo donde el autor comparte sus impresiones al seguir la ruta del Camino Francés en su peregrinación hacia Santiago de Compostela, con destino específico a su catedral, que guarda las reliquias del apóstol Santiago, agregando las notas pertinentes que se refieren al origen, a su importancia y a las características del camino.

2010
2011



VIAJE AL FONDO DEL TURISMO
Autor: Gerardo Novo Valencia (coordinador)
Edición: 2001
Páginas: 210
ISBN: 968-835-701-4
Formato: 14 × 21 cm

Dicho texto pretende encaminar hacia una serie de reflexiones que ponen la voz de alerta, proponiendo tácitamente un reenfoque del turismo para este siglo XXI que en asomos nos ha dado ya el primer turista ultraterrestre.

VOCES ANTIGUAS, VOCES NUEVAS

Volumen I

Autor: Carlos Huamán (coordinador)
Coedición: UAEM/UNAM, 2008
Páginas: 392
ISBN: 978-970-32-5274-9
Formato: 21.5 × 14.5

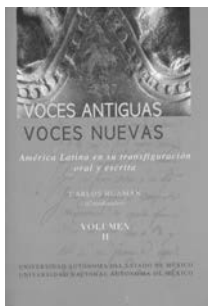
En este volumen, convocado por el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la UNAM y coordinado por Carlos Huamán, Xavier Solé y Saúl Hurtado, encontramos a teóricos y académicos —de renombre como Françoise Perus y Liliana Weinberg— discuriendo sobre la obra literaria de Cortázar, Gabriel García Márquez, Pitol, Xavier Velasco y literatura chicana, entre otros.



VOCES ANTIGUAS, VOCES NUEVAS

Volumen II

Autor: Carlos Huamán (coordinador)
Coedición: UAEM/UNAM, 2008
Página: 478
ISBN: 978-970-32-5275-6
Formato: 21.5 × 14.5



Este volumen, dedicado al estudio entre la narración oral, su repercusión en la literatura y la memoria colectiva, presenta investigaciones sobre “Literatura y cosmovisión” y “Entre la realidad y la ficción”, para complementarse con “Memoria e imaginación” del volumen anterior. Con ello el panorama de la crítica sobre América Latina y el Caribe, y sus respectivas literaturas, alza la cara y nos limpia los ojos.

BUILDING VOCABULARY THROUGH AFFIXATION

Autor: Clara Cecilia Uribe Hernández

Edición: 2000

Páginas: 100

ISBN: 968-835-523-2

Formato: 14 × 21 cm

Este libro es una guía para estudiantes de inglés de nivel intermedio que desean aumentar sus conocimientos de este idioma y requieren ayuda para incrementar su vocabulario. Es también útil a todos los estudiantes en general, quienes tienen interés en analizar la formación de palabras.



DIDÁCTICA DE LA LECTURA EFICIENTE

Autor: Eugenio Núñez Ang

Edición: cuarta reimpresión, 2005

Páginas: 428

ISBN: 968-835-221-7

Formato: 13,5 × 21 cm

Esta obra es producto de una investigación sobre los hábitos y habilidades de lectura en estudiantes de la Universidad Autónoma del Estado de México, y se sustenta en la aplicación de técnicas de lecto-escritura en los talleres de lectura y redacción que se imparten en las escuelas preparatorias de esta Universidad.

SINTAXIS DEL ESPAÑOL E INTERFASE.
SINTAXIS-SEMÁNTICA

Autor: Martha Islas y Cynthia Ramírez Peñaloza (compiladoras)

Edición: 2005

Páginas: 172

ISBN: 968-835-874-6

Formato: 17 × 23 cm



Presentamos, a la consideración del lector, esta serie de escritos que contribuyen a ampliar nuestro conocimiento de la manera en que se relacionan la sintaxis y la semántica del español, en su variante mexicana. Esperamos que el tratamiento de cada uno de los temas que se tocan sea estimulante para quien desee ahondar en la discusión de los mismos.

ACADÉMICOS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MÉXICO...

Autor: Aristeo Santos López

Edición: 2000

Páginas: 248

ISBN: 968-835-548-8

Formato: 17 × 21 cm

Este cuaderno estudia los perfiles profesionales y humanos que deben adquirir los profesionales universitarios en la sociedad actual y cómo deben ser y hacerse adquiribles; en este sentido, conocer cuál es el capital humano con que se cuenta como institución de educación superior.



ACADÉMICOS Y UNIVERSIDADES EN MÉXICO.
EL CASO DE LA UAEM

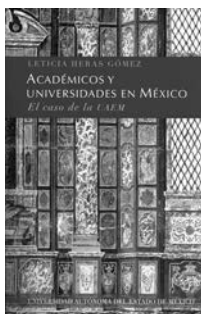
Autor: Leticia Heras Gómez

Edición: 2009

Páginas: 336

ISBN: 978-607-422-034-6

Formato: 14 × 21 cm



El objetivo de esta obra es dar a conocer las pautas de comportamiento institucional de los académicos en México y analizar hasta qué punto dicha participación ha influido en el desarrollo de las instituciones universitarias. Qué tan receptivo ha sido a las necesidades de la institución, o qué tanto comparte los valores y fines de la misma.

ANÁLISIS DEL CAMBIO SOCIAL EN LAS CULTURAS...

Autor: Édgar Samuel Morales Sales y Guadalupe Isabel

Carrillo Torea

Edición: 2006

Páginas: 142

ISBN: 968-835-942-4

Formato: 17 × 21 cm

El texto pretende colmar la laguna cognitiva en los programas de posgrado que se imparten en la Facultad de Humanidades de la UAEM en materia de estudios sobre América Latina y el correspondiente a Estudios Literarios; establece una línea de investigación específica de estudios sobre El Caribe, particularmente para el doctorado.



DIACRONÍA CONTEXTUADA DEL INSTITUTO CIENTÍFICO Y LITERARIO Y LA UAEM

Autora: Estela Ortiz Romo

Edición: 2008

Páginas: 52

ISBN: 978-970-757-131-0

Formato: 14 × 22 cm



Uno de los propósitos de esta publicación es narrar sintética y diacrónicamente, a partir del primer tercio del siglo XIX, la vida humana, de lo más general: mundo, hasta nuestro particular objeto de interés, bajo las distintas denominaciones que ha tenido nuestra Universidad desde 1827 hasta nuestros días.

ENSAYO Y MEMORIA. TRABAJOS ACADÉMICOS: ACTIVIDADES Y SUGERENCIAS

Autor: Eugenio Núñez Ang

Edición: 2009

Formato: 14 × 21 cm

Páginas: 220

ISBN: 978-607-422-030-8

Es un texto de apoyo a estudiantes para redactar ensayos o trabajos autobiográficos, ya sea como una labor para obtener el grado o título correspondiente al finalizar sus estudios, o como un documento académico a lo largo de su estancia en las aulas. Este libro desea servir a sus lectores, ayudarles a escribir e impulsar sus ideas o vivencias.



2010

2011



ENTRE LA UTOPIÍA Y LA REALIDAD

Autor: Francisco Lizcano Fernández (coordinador)

Coedición: UAEM y UNAM, 2006

Páginas: 299

ISBN: 970-32-4169-7

Formato: 13,5 × 23 cm

Los textos que componen este libro están emparentados porque tienen como eje de sus preocupaciones la democracia, por ser reflexiones producidas por personas que viven en América Latina y por tener a esta región como el objeto principal de sus preocupaciones.

FLEXIBILIDAD ACADÉMICA Y CURRICULAR EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Autor: René Pedroza Flores y Bernardino García (compiladores)

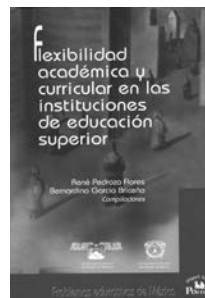
Coedición: UAEM y Miguel Ángel Porrúa, 2005

Páginas: 263

ISBN: 970-701-598-5

Formato: 14 × 20,5 cm

El lector encontrará, en este libro colectivo, un fascinante recorrido por el tema de la flexibilidad académica y curricular que se desarrolla en las IES; se exponen diversos aspectos teóricos y recomendaciones prácticas, extraídas de las experiencias del cambio, para el mejoramiento y la innovación de los procesos académicos.



FLEXIBILIDAD Y COMPETENCIAS PROFESIONALES EN LAS UNIVERSIDADES IBEROAMERICANAS

Autor: René Pedroza Flores (compilador)

Edición: 2006

Páginas: 216

ISBN: 84-87682-68-5

Formato: 16 × 23 cm



Aquí se reúnen elementos clave, tanto para discutir el tema de las competencias y la flexibilización en la educación superior, como para integrar sus aspectos centrales en los planes y programas académicos de las universidades en Iberoamérica. Los autores lo hacen, además, con profundidad y pertinencia, con suficiencia y calidad.

GOBERNABILIDAD Y POLÍTICA PARA LA UNIVERSIDAD PÚBLICA

Autor: Rosa María Ramírez Martínez

Edición: 2006

Páginas: 124

ISBN: 968-835-917-3

Formato: 17 × 21 cm

En este cuaderno se analizan las condiciones materiales que crean los procesos de globalización económica y las correspondientes políticas para la educación superior, determinantes para incidir en las reformas al gobierno y la gobernabilidad de la universidad pública.



IMPACTOS DEL FINANCIAMIENTO A LA EDUCACIÓN...

Autores: Eduardo Gasca Pliego y Javier González Martínez

(coordinadores)

Edición: 2009

Páginas: 304

ISBN: 978-607-422-072-8

Formato: 14 × 21 cm



Aquí se muestra una propuesta de modelo de financiamiento que mejore la equidad en la asignación de fondos públicos y reconoce el esfuerzo institucional en tres grandes rubros: cobertura, competitividad y capacidad académica. Se toman en cuenta dos puntos fundamentales para el desarrollo educativo nacional: 1) insuficiencia del presupuesto destinado a este rubro, 2) aseguramiento de la calidad educativa, mediante formas eficientes de asignar los recursos públicos.

LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EN LA REGIÓN CENTRO- SUR DE LA ANUIES...

Autora: Guadalupe Villalobos Monroy (coordinadora)

Edición: 2009

Páginas: 186

ISBN: 978-607-422-061-2

Formato: 17 × 23 cm

El presente libro reúne tres aspectos elementales en torno a la Psicología, estrechamente ligados entre sí: 1) formación profesional de psicólogos, 2) competencias adquiridas y desarrolladas durante esa formación, 3) la inserción laboral de éstos, la cual estará determinada o limitada, de acuerdo con la formación recibida.



2010

2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

161

LA COMPETITIVIDAD DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS MEXICANAS. UNA PROPUESTA DE EVALUACIÓN

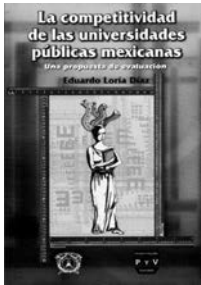
Autor: Eduardo Loría Díaz

Coedición: UAEM y Plaza y Valdés, 2002

Páginas: 153

ISBN: 970-722-057-0

Formato: 13,5 × 20,5 cm



En México no se hacen evaluaciones autónomas sistemáticas basadas en uno de los modelos cuantitativos que permitan comparar el desempeño conjunto de cada una de las Instituciones de Educación y Estudios Superiores. Este libro pretende contribuir a la resolución de esta carencia, al desarrollar un modelo que permita rankear a 31 IEES del país.

LA EVALUACIÓN COMO RACIONALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD...

Autor: Rosa María Ramírez Martínez, Leonor González Villanueva *et al.*

Edición: 2007

Páginas: 169

ISBN: 970-757-056-3

Formato: 17 × 21,5 cm



Esta investigación es producto del trabajo colectivo del Cuerpo Académico “Educación y políticas educativas”; es la expresión y concreción de una preocupación compartida en torno a los procesos de racionalización implantados en las universidades públicas.

LA FUNCIÓN SUPERVISORA Y EL FRACASO ESCOLAR EN TELESECUNDARIAS

Autor: René Pedroza Flores, José Luis Flores Reyes y Sabás Saldaña Mejía

Edición: 2007

Páginas: 184

ISBN: 970-757-050-4

Formato: 17 × 23 cm



Uno de los aportes que el lector encontrará en esta obra tiene que ver con la propia concepción que se asumió en la investigación con respecto a la función supervisora, es decir, a ésta se le desmenuza en términos operativos de sus tareas técnico-administrativas y técnico-pedagógico.

LA GESTIÓN DE DOCUMENTOS: EL CASO DEL PODER JUDICIAL DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Merizanda María del Carmen Ramírez Aceves

Edición: 2008

Páginas: 487

ISBN: 978-970-757-113-6

Formato: 14 × 21 cm

La presente obra describe, paso a paso, la metodología para diseñar un sistema archivístico aplicable a esta institución. Con ello, el Poder Judicial local será capaz de hacer más eficientes las actividades administrativas que allí se desarrollan diariamente y, al mismo tiempo, salvaguardar el patrimonio documental histórico que ha resguardado durante más de cuatro siglos que tiene de existencia.



LA LECTURA EN EL MEDIO UNIVERSITARIO: PRÁCTICAS, ANÁLISIS DE SU PROBLEMÁTICA Y PROPUESTAS DE ACCIONES...

Autor: Guadalupe Isabel Carrillo Torea y Édgar Samuel Morales Sales

Edición: 2007

Páginas: 188

ISBN: 968-835-989-0

Formato: 17 × 21,5 cm



Este trabajo propone fomentar la lectura en el ámbito universitario. Hemos puesto nuestro mejor empeño para adentrarnos en una problemática singular, a fin de cooperar para su eficiencia y apoyar, de este modo, el trabajo de los universitarios comprometidos con una educación superior de calidad.

LA UNIVERSIDAD ANTE EL DESAFÍO DE SER

Autor: Juan María Parent Jacquemin

Edición: 2005

Páginas: 216

ISBN: 968-835-882-7

Formato: 17 × 23 cm

El libro se compone de 10 capítulos que cuentan con referencias teóricas sobre la universidad y el análisis y crítica de sus integrantes, también se estudian características como la autonomía, ante todo, y su responsabilidad ante la cultura.



2010

2011



LA UNIVERSIDAD ENTRE LO PRESENCIAL Y LO VIRTUAL

Autor: Sergio González López y Leticia Heras Gómez
(compiladores)

Edición: 2006

Páginas: 129

ISBN: 968-935-965-3

Formato: 17 × 23 cm

En el caso del Centro de Estudios de la Universidad (CEU), a principios de 2003, propusimos como tema central de nuestro VI Foro Anual “La universidad: entre lo presencial y lo virtual”, teniendo como objetivo constituir un espacio académico.

LA UNIVERSIDAD HUMANISTA ¿UTOPIA ALCANZABLE?

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada

Edición: segunda, 2008

Páginas: 124

ISBN: 978-970-757-135-8

Formato: 17 × 21 cm

En este trabajo se analiza el tema del humanismo, visto como un factor que propicia, promueve y contribuye a la formación integral del hombre mismo y la realización de su ser. Se divide en tres grandes apartados: la visión histórica del humanismo, el neohumanismo como función integral y el quehacer humanístico o de la universidad.



LAS INTERACCIONES DE LOS GRUPOS ACADÉMICOS DE LA UAEM CON LAS ORGANIZACIONES DE LOS SECTORES SOCIALES

Autor: José Antonio López Suárez

Edición: 2003

Páginas: 180

ISBN: 968-835-814-2

Formato: 17 × 21 cm



En este cuaderno se trata la dinámica de la vinculación de la Universidad con las organizaciones sociales, en su carácter de institución formadora de profesionales y científicos, con una participación activa y actuante, como organización creadora de cultura, difusora y extensionista de su quehacer intelectual.

LINEAMIENTOS EDITORIALES: ECDÓTICA DE LA UAEM

Autor: Cynthia Ramírez Peñaloza y Francisco Javier Beltrán Cabrera

Edición: 2005

Páginas: 56

ISBN: 968-835-902-5

Formato: 13,8 × 21 cm

Lineamientos editoriales: ecdótica de la UAEM, integra los principales acuerdos del Consejo General Editorial (CGE), así como la experiencia editorial institucional, apoyada en bibliografía pertinente y actualizada, lo mismo que en las particularidades de los distintos textos que se reciben para ser publicados por la UAEM.



MANUAL DE BECAS PARA ESTUDIOS DE NIVEL SUPERIOR

Requisitos y trámites

Coedición: UAEM y ANUIES, 2000

Páginas: 180

ISBN: 968-7798-94-7

Formato: 13,5 × 21 cm

Con el propósito de ofrecer información relacionada con la realización de estudios a nivel superior, surge este manual de invaluable utilidad para la comunidad universitaria nacional.

MANUAL PARA LA ELABORACIÓN DE TEXTOS

Autor: Hilda Ángela Fernández Rojas

Edición: cuarta, 2007

Páginas: 135

ISBN: 970-757-065-2

Formato: 14 × 21 cm

Este libro es una guía teórico-práctica sobre la elaboración de escritos recapitulativos o científicos. Además, se analiza cómo se organiza y cómo se redacta cada parte que forma una publicación, desde la primera de forros hasta el colofón.

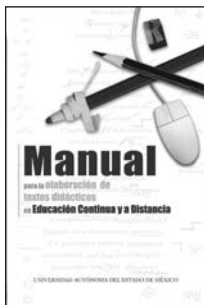


2010

2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

165



MANUAL PARA LA ELABORACIÓN DE TEXTOS DIDÁCTICOS EN EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA

Autor: Departamento de Educación Continua y a Distancia

Edición: 2006

Páginas: 59

ISBN: 968-835-985-8

Formato: 14 × 21 cm

Sin mayores pretensiones editoriales, y lejos de imponer normas absolutas, este manual nos toma de la mano para compartirnos recomendaciones de aplicación sencilla durante la creación del singular arte que conjuga ideas y sensaciones mediante la escritura.

MANUAL PARA PUBLICACIONES PERIÓDICAS E IRREGULARES

Autor: Verónica Alarcón Jaimes

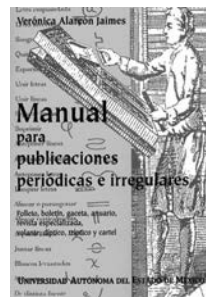
Edición: 2003

Páginas: 90

ISBN: 968-835-826-6

Formato: 13 × 21 cm

Éste tiene la finalidad de orientar a quienes se inician en el campo editorial, plantea los más importantes elementos para llevar a cabo una publicación, así como la función de cada participante en una empresa editorial. También hace referencia a las diferentes publicaciones que existen y sus principales características.



NUEVO INSTITUCIONALISMO E INSTITUCIONALIDAD EN MÉXICO

Autor: Bruce J. Perlman y Juan de Dios Pineda (coordinadores)

Coedición: UAEM y Universidad de Nuevo México, 2006

Páginas: 336

ISBN: 968-835-997-1

Formato: 17 × 22 cm



En esta obra los autores nos dan cuenta de las ventajas del nuevo institucionalismo a través de diversos estudios que incluyen su definición y análisis sobre las relaciones del Banco de México respecto al gobierno federal.

OBJETIVIDAD Y EQUIDAD EN EL SISTEMA DE ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

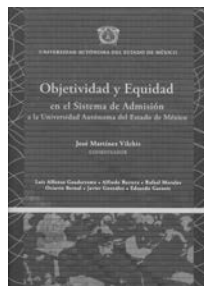
Autor: José Martínez Vilchis (coordinador)

Edición: 2009

Páginas: 152

ISBN: 978-607-422-058-8

Formato: 17,5 × 24,5 cm



El título de este informe de investigación podrá resultar contradictorio para muchos, especialmente para quienes, situados en la perspectiva de la educación superior como bien público, sostienen el interés de que todos los jóvenes en edad de formarse profesionalmente, deben hacerlo.

PEDAGOGÍA PRÁCTICA EN LA SITUACIÓN FAMILIAR

Autor: J. E. Rink

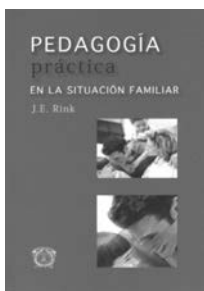
Traductores: Jasna Michel y Hans Oudhof van Barneveld

Edición: 2008

Formato: 14 × 20 cm

Páginas: 164

ISBN: 978-607-422-010-0



En esta obra se propone un sistema de crianza en el ámbito familiar conformado por cuatro variables: niño o joven (educando), adulto (educador), instituciones (interacción entre ambos) y contexto (factores sociales).

POLÍTICAS DE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA, EL DISCURSO DE LA CALIDAD

Autor: Rosa María Ramírez Martínez

Edición: 2001

Páginas: 327

ISBN: 968-835-547-X

Formato: 17 × 21 cm

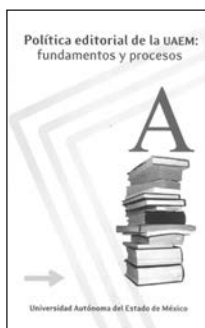


Este cuaderno sostiene que las políticas públicas, en general, y específicamente las de educación superior, se construyen a partir de las transformaciones en las relaciones entre la esfera de lo público, un Estado que se reforma, pero que mantiene su función histórica de educador, legitimada constitucionalmente y la esfera de lo privado.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

167



POLÍTICA EDITORIAL DE LA UAEM. FUNDAMENTOS Y PROCESOS

Autor: Cynthia Ramírez Peñaloza y Francisco Javier Beltrán Cabrera

Edición: 2005

Páginas: 69

ISBN: 968-835-937-8

Formato: 14 × 21,5 cm

Esta obra se estructura en tres partes: la primera expone la conformación, operación, y valoración del trabajo editorial, la segunda corresponde a los tres documentos que sustentan la normatividad editorial institucional, en la tercera se anexan los formatos necesarios para que los autores presenten sus propuestas de publicación en el CGE.

PROCESOS EDUCATIVOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA MAESTRÍA EN DERECHO

Autor: Luz María C. Jaimes Legorreta, Ramón Larrauri Torroella y Benjamín Lovera Estévez

Edición: 2005

Páginas: 167

ISBN: 968-835-906-8

Formato: 17 × 21 cm

En este cuaderno se desarrolla el marco teórico a partir de tres conceptos fundamentales: currículum, evaluación y evaluación curricular.



UNIVERSIDAD Y DERECHOS HUMANOS

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada,
Juan María Parent Jacquemin *et al.*

Edición: 2001

Páginas: 122

ISBN: 968-835-627-1

Formato: 14 × 21 cm



Esta valiosa obra recoge, en su espíritu, los postulados de la cultura de los derechos humanos, sobre el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los seres humanos.

ANALOGÍA E INTERPRETACIÓN FILOSÓFICA

Autor: Manuel Velázquez Mejía y Miguel Ángel Sobrino Ordóñez
(coordinadores)

Edición: 2000

Páginas: 195

ISBN: 968-835-534-8

Formato: 14 × 21 cm

La hermenéutica es la herramienta de la interpretación, y se muestra ahora muy vigente en nuestra situación posmoderna o, si se prefiere, tardomoderna. La analogía es la semejanza con predominio de diferencia, por ello nos parece que puede ser una respuesta a la posmodernidad, que reclama y resalta las diferencias.



ANTOLOGÍA DE LA NO VIOLENCIA I

Autor: Juan María Parent Jacquemin (compilador)

Edición: 2007

Páginas: 73

ISBN: 970-757-018-0

Formato: 17 × 21,5 cm

Esta antología propone una alternativa para construir un futuro próspero, donde las distintas formas de pensamiento coincidan en un punto: construir un mundo mejor para todos.

ANTOLOGÍA. INSTITUCIONES TEOLÓGICAS, DE FRANCISCO JAVIER ALEGRE...

Autor: María del Carmen Rovira Gaspar y Carolina Ponce
Hernández (compilación y estudio crítico)

Coedición: UAEM y UNAM, 2007

Páginas: 562

ISBN: UAEM: 978-970-757-102-0; UNAM: 978-970-324-518

Formato: 15 × 23 cm

Este libro ofrece a todos los interesados en la Historia de la cultura, de la Filosofía y la Teología, surgidas en el seno de la nación mexicana-novohispana, un conjunto amplio de textos, en su mayor parte traducidos por primera vez. En dichos textos se pueden estudiar aspectos de Filosofía política y social, Teología, Ética y Estética.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

169



ANTONIO JOSÉ SUÁREZ DE URBINA:

CURSUS PHILOSOPHICUS

Autor: Ángel Muñoz García y Sabine Knabenschuh de Porta

Edición: 2000

Páginas: 483

ISBN: 968-835-564-X

Formato: 14 × 21 cm

La edición de este libro no tiene otras pretensiones que comenzar a llenar una laguna, salvar parte del patrimonio histórico filosófico de América Latina y aportar elementos de estudio a los investigadores del área.

CUERPO Y ALMA SEGÚN HENRI BERGSON

Autor: María del Rosario Guerra González

Edición: 2000

Páginas: 186

ISBN: s/n

Formato: 17 × 21,5 cm

En *Cuerpo y alma según Henri Bergson*, la autora realiza una exposición sistemática del pensamiento del autor francés, con respecto al origen común de las dos sustancias constitutivas de lo real: la materia y el espíritu.



DE VIOLENCIAS PARA LA NO-VIOLENCIA

Autores: Juan Luis Ramírez Torres, María del Rosario Guerra González y Juan María Parent Jacquemin

Edición: 2008

Páginas: 284

ISBN: 978-970-757-077-1

Formato: 13.5 × 21 cm



Los trabajos aquí reunidos reflexionan en la conjugación de dichas categorías como una opción que permita explicar la construcción de la violencia en su complejidad. No sólo los temas tratados son el reflejo de lo que se vive, sino un espejo frente a cuya imagen dialogamos y discernimos a propósito de nuestros cuerpos violentados y de un *corpus* social que se niega a la costumbre alienante de un vivir dentro de las violencias.

DIVERSIDAD, EQUIDAD Y CIUDADANÍA

Autor: Lucila Cárdenas Becerril (coordinadora)

Edición: 2008

Páginas: 382

ISBN: 978-970-757-127-3

Formato: 14 × 22 cm

Diversidad, equidad y ciudadanía se apoya en la imperiosa necesidad de cambiar la perspectiva de la ciudadanía para educar en la conciencia de la diversidad en búsqueda de la equidad, lo que significa incluir no sólo los elementos de la problemática de género, sino del cotidiano que vivimos o padecemos con esquemas socioculturales.



DICCIONARIO DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA

Autor: Mario Magallón *et al.*

Edición: 2000

Páginas: 384

ISBN: 968-835-466-X

Formato: 17 × 22 cm



El equipo que conforma el presente diccionario puede llevar a feliz término esta primera etapa del proyecto. Consiste en un volumen que recoge términos, los delimita, los examina en su génesis y sugiere una bibliografía para acceder a las fuentes y a algunos de los estudios más recientes sobre el tema.

EL HOMBRE: UN SER MULTIFACÉTICO.

ANTOLOGÍA DE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Autor: Mijail Malishev

Edición: segunda, 2008

Páginas: 405

ISBN: 978-607-422-006-3

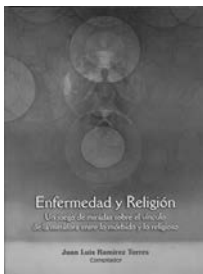
Formato: 16,5 × 23 cm

El autor parte de la convicción de que nada de lo que sea humano es extraño a la Filosofía, y que incluso ésta es el hombre mismo, haciéndose problema a sí mismo y buscando las razones y el fundamento del ser que es suyo. *El hombre: un ser multifacético* es una antología de Antropología filosófica destinada no sólo para los estudiantes de Filosofía.



2010

2011



ENFERMEDAD Y RELIGIÓN. UN JUEGO DE MIRADAS SOBRE EL VÍNCULO DE LA METÁFORA ENTRE LO MÓRBIDO Y LO RELIGIOSO

Autor: Juan Luis Ramírez Torres (compilador)

Edición: 2007

Páginas: 345

ISBN: 970-757-015-6

Formato: 17 × 23 cm

En esta obra se constituye el vértice donde se halla la metáfora convertida en eficacia simbólica sobre ciertos efectos fisiológicos, como respecto a la no menos relevante readquisición de una salud social gracias a reconstruir órdenes comunitarios desbaratados por las circunstancias de momentos históricos específicos.

EPISTEMOLOGÍA CIENTÍFICA

Autor: Gerardo Armando Rodríguez Casas

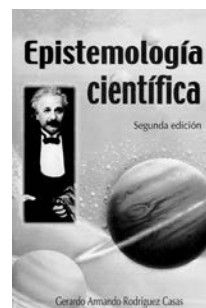
Edición: 2001

Páginas: 268

ISBN: 968-835-322-1

Formato: 14 × 21 cm

En este volumen se exponen las conceptualizaciones que diversos científicos, escuelas y corrientes tienen respecto de las variables que intervienen en todo el quehacer científico, intentando revalorar otros niveles epistémicos que contribuyan al impulso del progreso del conocimiento.



ÉTICA ANTE LA VIOLENCIA Y PAZ COTIDIANAS

Autora: María del Rosario Guerra González (compiladora)

Edición: 2008

Páginas: 348

ISBN: 978-970-757-107-5

Formato: 13.5 × 21 cm



Este libro hace hincapié en la violencia cotidiana, estructural, parte del supuesto de que ésta se ejerce y se soporta como una costumbre, puede ser, en algunos casos y en algunas comunidades, más dañina para la paz social que en grandes actos terroristas. Aquí se plantea la distinción de dos sentidos de violencia vinculados con la juventud: la ejercida contra ésta y la practicada por los jóvenes.

ÉTICA Y DERECHOS HUMANOS

Autor: María del Rosario Guerra González

Edición: 2005

Páginas: 247

ISBN: 968-835-940-8

Formato: 17 × 23 cm

En este libro, los derechos humanos se estudian desde la Filosofía, a partir de la Ética, aunque han participado otras disciplinas: Medicina, Psicología y Derecho; se concibe aquí Ética como un análisis racional, reflexivo, que cuestiona cada punto de vista y discute los postulados e implicaciones de cada afirmación.



ÉTICA Y ONTOLOGÍA EN EL FILÓSOFO DEL FUEGO. (HACIA UNA LECTURA DE HERÁCLITO DE ÉFESO)

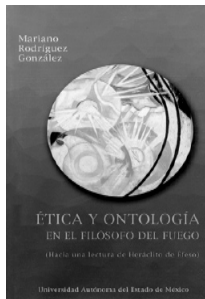
Autor: Mariano Rodríguez González

Edición: 2003

Páginas: 117

ISBN: 968-835-5834-7

Formato: 13,5 × 21 cm



La lectura del Filósofo del Fuego que aquí se presenta, aporta una chispa de luz que sirve de linterna en las sendas perdidas, tortuosas, y quizá aún inexplorables, que muestra la realidad acelerada, poseída por un dinamismo complejo que oscila entre el caos y el orden.

ÉTICA, GLOBALIZACIÓN Y DIGNIDAD DE LA PERSONA

Autor: María del Rosario Guerra González

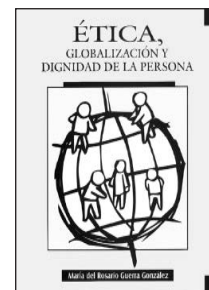
Edición: 2002

Páginas: 212

ISBN: 968-835-170-7

Formato: 17 × 21,5 cm

Este libro pretende contribuir con una reflexión filosófica sobre el hacer profesional de cuatro actividades: docencia, abogacía, periodismo y administración de empresas. No es un texto usual de ética profesional porque no se estudian los deberes generales de cada actividad, sino que el planteamiento está contextualizado en la llamada globalización.



2010

2011

FENOMENOLOGÍA: ¿ONTOLÓGICA INTERPRETACIÓN DEL MUNDO O LÍMITES DE LA METAFÍSICA?

Autor: Nora María Matamoros Franco

Edición: 2000

Páginas: 375

ISBN: 968-835-535-6

Formato: 14 × 21 cm



El estudio que aquí se presenta se suma a los trabajos que últimamente han retomado la fenomenología para su reflexión. El hilo conductor de esta obra es la idea de que, para comprender más profundamente la posible incursión de la fenomenología en el ámbito ontológico, es menester ir más allá de los argumentos que Edmund Husserl, al interior de su propia doctrina, desarrolla a favor de esta nueva veta.

FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN LATINOAMERICANA

Autor: Alberto Saladino García

Edición: 2009

Páginas: 248

ISBN: 978-607-422-067-4

Formato: 14 × 22 cm

Esta obra abrió senderos para fomentar el pensamiento crítico en un medio cultural ciertamente poco propicio para ello; ancló sus reflexiones en el suelo americano, por lo que nació determinada por la realidad, a la cual buscó desentrañarle su sentido, convirtiéndose en instrumentos para trascenderla, sentó las bases de la génesis del ser del latinoamericano, al renovar las preocupaciones humanistas.



FILOSOFÍA Y CRÍTICA DE LA CULTURA: COLOQUIO

Autor: Dora Elvira García G. (coordinadora)

Edición: 2002

Páginas: 284

ISBN: s/n

Formato: 24 × 21 cm



Las cuestiones sobre la cultura son trabajadas por diversos y múltiples filósofos, lo cual ha propiciado la ubicación de estas temáticas como rubro central de la filosofía en la reflexión filosófica contemporánea; aquí se reúnen 15 escritos que son parte del resultado del coloquio que da su nombre.

FILOSOFÍA Y LITERATURA: COLOQUIO

Autor: Dora Elvira García G., Raúl Alcalá y Manuel Velázquez Mejía (coordinadores)

Edición: 2000

Páginas: 478

ISBN: 968-835-616-6

Formato: 14 × 21 cm

Parte de los resultados del XIV Congreso Interamericano de Filosofía y del X Congreso Nacional de Filosofía se presentan en este volumen, los textos que fueron leídos y discutidos en los coloquios de Filosofía, de la Cultura y Filosofía y Literatura, dedicada esta última a la obra de Octavio Paz.



FILOSOFÍA Y LITERATURA: COLOQUIO

Volumen II

Autor: Manuel Velázquez Mejía (organizador)

Edición: 2002

Páginas: 394

ISBN: 968-835-761-8

Formato: 14 × 21 cm

Los textos aquí reunidos muestran lo amorosa que puede ser la convivencia entre filosofía y literatura, y reiteran, al mismo tiempo, lo que bien afirmaba al respecto Nicol: “el problema entre ellas se reduce a la ‘y’, que por querer unirnos las ha separado”.

FLEXIBILIDAD Y ORGANIZACIÓN UNIVERSITARIA

Autores: René Pedroza Flores, Guadalupe Villalobos Monroy *et al.*

Coedición: UAEM/Miguel Ángel Porrúa, 2008

Páginas: 215

ISBN: 978-970-819-107-4

Formato: 13.5 × 21 cm

En el presente libro identificamos tres componentes de la innovación curricular como directrices de los cambios, un punto que resalta es que no se construyeron por los actores universitarios, sino que se determinaron de manera jerárquica, de recomendaciones de la política gubernamental a las acciones al interior de las universidades.



2010

2011



FRIEDRICH NIETZSCHE: LA VIDA, EL CUERPO Y LA ENFERMEDAD

Autor: María Luisa Bacarlett Pérez

Edición: 2006

Páginas: 220

ISBN: 968-835-973-4

Formato: 22 × 14 cm

Este libro expone una posible lectura de la obra de Nietzsche, por tanto, una posible injusticia; pero tal exceso se justifica, al menos, en lo poco transitada de su vía, la vía del cuerpo y lo que puede un cuerpo: la salud o la enfermedad, la fuerza o el decaimiento.

HERMENÉUTICA EXÉGESIS: USO Y TRADICIÓN

Volumen I. Primera Parte: Prolegómenos

Autor: Manuel Velázquez Mejía

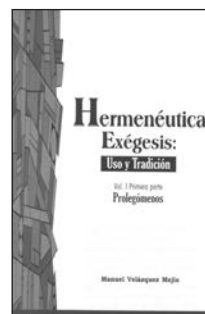
Edición: 2005

Páginas: 236

ISBN: 968-835-914-9

Formato: 14 × 21 cm

La obra versa sobre la Hermenéutica a modo de exégesis, es decir, en el amplio trabajo de interpretación que se ve en los comentarios a la Biblia durante diferentes épocas, sobre todo la patrística, la Edad Media, Martín Lutero y Baruch Spinoza. Allí se encuentran hitos muy importantes de esta historia exegética.



HUMANISMO MEXICANO DEL SIGLO XX. TOMO I

Autor: Alberto Saladino García (compilador)

Edición: 2004

Páginas: 532

ISBN: 968-835-853-3

Formato: 17 × 23 cm



El texto reúne artículos sobre los representantes más significativos del pensamiento mexicano del siglo xx en relación con su posición respecto a la condición humana, y a partir de su producción desde las siguientes disciplinas o áreas: Filosofía, Literatura, Pedagogía, Historia, Economía, Antropología, Psicología, Sociología, o pensamiento político, jurídico, religioso, entre otros.

HUMANISMO MEXICANO DEL SIGLO XX. TOMO II

Autor: Alberto Saladino García (compilador)

Edición: 2005

Páginas: 590

ISBN: 968-835-905-X

Formato: 17 × 23 cm

Los resultados del proyecto de investigación “El pensamiento latinoamericano del siglo xx ante la condición humana. El caso de México” integran el contenido de este volumen, los cuales fueron posibles gracias a la colaboración de colegas académicos de distintas universidades del país.



INTERVENCIONES FILOSÓFICAS: ¿QUÉ HACER CON LA FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA?

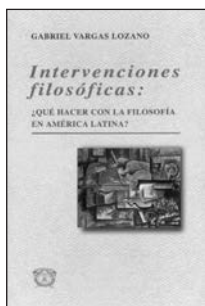
Autor: Gabriel Vargas Lozano

Edición: 2007

Páginas: 381

ISBN: 978-970-757-091-7

Formato: 14 × 22 cm



La preocupación fundamental del autor es responder a la pregunta del título: ¿qué hacer con la Filosofía en América Latina? La respuesta se va descubriendo a través de los ensayos incluidos: ¿Cuál es la relación entre la Filosofía y una sociedad en crisis como la nuestra? ¿En qué consiste la relación entre Filosofía, ciencia e ideología?

INVITACIÓN A LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

Autor: Mijail Malishev

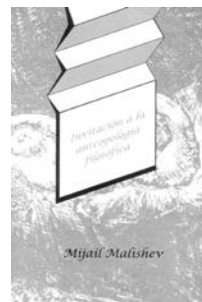
Edición: 2000

Páginas: 106

ISBN: 968-835-539-9

Formato: 14 × 21 cm

En este trabajo, el autor pretende, sin perder de vista el carácter multifacético del hombre, dar una visión sintética de la condición humana a partir de las premisas de los fundadores de la antropología filosófica: Max Scheler, Helmuth Plessner y Arnold Gehlen.



2010

2011



JOHANN GOTTFRIED HERDER (1774-1803)

Autor: Manuel Velázquez Mejía (coordinador)

Edición: 2000

Páginas: 529

ISBN: s/n

Formato: 14 × 21 cm

Los textos aquí presentados son de suma importancia para la comprensión del prerromanticismo y por la historia de conceptos y motivos destinados a encontrar un significativo desarrollo en la cultura romántica. El texto forma parte de la serie Mythos, utopía, ideología. Estructura de la historia, época romántica alemana.

LA ACCIÓN NO-VIOLENTA. BASES TEÓRICAS Y SUGERENCIAS PRÁCTICAS

Autor: Juan María Parent Jacquemin

Edición: 2001

Páginas: 144

ISBN: 968-835-626-3

Formato: 14 × 21 cm

Este libro describe, en primer término, la Filosofía (y también una referencia teológica de dos grandes religiones) que sostiene estas acciones: Filosofía que puede resumirse en diálogo, amor y respeto del otro; en segundo término, las estrategias y las tácticas inmediatamente prácticas a las que puede recurrir.



LA FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS

Autor: Dominique Lecourt

Traductor: Óscar Sánchez Flores

Edición: segunda, 2010

ISBN: 968-835-904-1

Páginas: 158

Formato: 14 × 21 cm



El siglo XIX, con el impulso de la renovación industrial, forjó el proyecto de una “filosofía de las ciencias” para hacer frente a los retos intelectuales y sociales de las ciencias físico-químicas. Así nació la disciplina que asocia las competencias de científicos y de filósofos, proponiendo al lector las doctrinas que se sucedieron y un estado de los debates actuales.

LENGUAJE, INDIVIDUO Y DEMOCRACIA
EN EL PENSAMIENTO DE RICHARD RORTY

Autor: Ranulfo Pérez Garcés

Edición: 2001

Páginas: 187

ISBN: 968-835-738-3

Formato: 14 × 21 cm

En este libro se recuperan, de manera sistemática, los principales planteamientos de este filósofo contemporáneo. El autor rescata la visión pragmática de este pensador, con el fin de brindar elementos para análisis y reflexión de la democracia, los órganos públicos y la actuación del Estado en las sociedades actuales.



MYTHOS, UTOPIA, IDEOLOGÍA. ESTRUCTURA
DE LA HISTORIA

Volumen III, Libro I, Primera parte

Autor: Manuel Velázquez Mejía

Edición: 2000

Páginas: 696

ISBN: 968-835-529-1

Formato: 14 × 21 cm



Este trabajo pretende descubrir los pliegues de algunas paginas de Juan Godofredo Herder (1744-1803). Hablar de cultura clásica alemana es, de una u otra forma, tener que incorporarnos a una época y movimiento cultural-histórico bien focalizados, aunque no del todo exactos, en una palabra, romanticismo.

RETORNO A LA METAFÍSICA. EN TORNTO
A LOS LÍMITES DEL LOGOS ANTE EL SER

Autor: Rush González

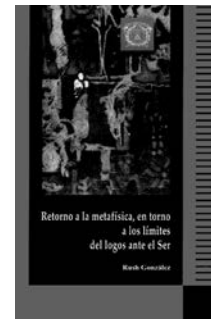
Edición: 2002

Páginas: 162

ISBN: 968-835-777-4

Formato: 14 × 21 cm

El presente libro es el resultado del trabajo puntual y pertinente sobre los grandes problemas que enfrenta la Metafísica: ser, ente, existencia e historia. Al realizar esta reflexión se reactualiza, y se ponen en la mesa de discusión, los problemas ontológicos y epistemológicos sobre el ser, logrando un saldo a favor de la Ontología y la Metafísica.



2010

2011

SOR JUANA, UNA FILOSOFÍA BARROCA

Autor: Mauricio Beuchot

Edición: 2001

Páginas: 148

ISBN: 968-835-445-7

Formato: 14 × 21 cm



Aquí se muestra el estudio de algunos aspectos relacionados con la obra de Sor Juana Inés de la Cruz. Son trabajos que se unifican por el común objetivo de rastrear el saber filosófico y teológico de la décima Musa. En su ambiente novohispano del siglo XVII, en plena época barroca, ella reunió una notable erudición filosófica y teológica, que manifiesta en su poesía, tanto lírica como dramática.

UNA REFLEXIÓN FILOSÓFICA SOBRE EL CONCEPTO DE SER HUMANO EN ESTUDIOS PARA LA PAZ

Autor: José Ricardo Perfecto Sánchez

Edición: 2001

Páginas: 127

ISBN: 968-835-796-4

Formato: 14 × 21 cm

El autor propone, a través de una concienzuda reflexión, una consideración sobre la paz a la luz de aquel del cual ella es atributo: el hombre. Es el hombre, dice el autor, a lo largo de todos los tiempos, quien ha anhelado y se ha empeñado siempre en la búsqueda de la paz.



UNA “VISIÓN CONTINENTALISTA” DE LA FILOSOFÍA: JOSÉ GAOS Y FRANCISCO ROMERO

Autor: Hilda Naessens

Edición: 2007

Páginas: 186

ISBN: 968-835-972-6

Formato: 14 × 22 cm



Aquí se intenta poner de manifiesto una manera particular de pensar, reflexionar y expresar la verdad filosófica de acuerdo con nuestra forma de sentir, ver y entender todo lo que representa la particular circunstancia americana, propia de importantes pensadores latinoamericanos como José Gaos y Francisco Romero.

VIABILIDAD DE LA ÉTICA EN LOS INICIOS DEL SIGLO XXI. ENFOQUE DESDE LA HERMENÉUTICA

Autor: Noé H. Esquivel Estrada

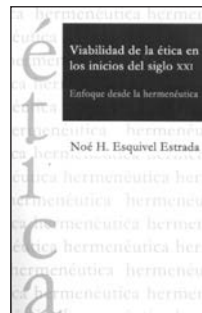
Coedición: UAEM/Torres Asociados, 2008

Páginas: 310

ISBN: 978-970-906-664-7

Formato: 13.5 × 21 cm

La obra propone reflexionar sobre la vulnerabilidad de descubrir una base teórica sobre la concepción del hombre actual, con sus problemas y situaciones particulares; es ayudar a orientar su acción en la construcción de una sociedad más humanitaria. Cuando hablamos de la “base teórica”, no pensamos en una teoría completa o acabada, más bien consideramos que se trata de una propuesta abierta e inacabada, pero irrenunciable.



ÁLBUM DE PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA

Autor: María Elena Bribiesca Sumano

Edición: 2002

Folios: 258

ISBN: 968-835-782-0

Formato: 22,5 × 23,5 cm



Álbum de paleografía y diplomática, está integrado por 258 folios, y tiene como propósito auxiliar al interesado en las actividades prácticas de los cursos de Paleografía I y II y Diplomática, que se imparten en la Facultad de Humanidades de la UAEM.

APUNTES PARA MIS HIJOS

Autor: Benito Juárez

Transcripción paleográfica: Benito Sánchez y

María Elena Bribiesca Sumano

Edición: 2006

Páginas: 156

ISBN: 968-835-956-4

Formato: 20 × 27 cm

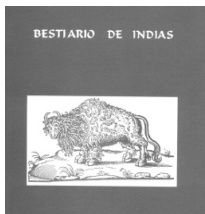
El texto muestra el pensar moral y político del Benemérito de las Américas, además de que nos narra cómo fue la vida, más que del gobernante, del hombre que supo transformar sus deseos de justicia social en acciones políticas que dieron forma y destino a nuestro país.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

181



BESTIARIO DE INDIAS

Autor: Marco Antonio Urdapilleta Muñoz (antologador)

Edición: 2002

Páginas: 74

ISBN: 968-835-187-0

Formato: 18,5 × 18,5 cm

Esta antología muestra historias y noticias para comprender y especificar la diversidad de animales que se hallaban en las Indias, islas, tierra del mar océano.

BIOGRAFÍA DE DON MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA. PRIMER CAUDILLO DE LA INDEPENDENCIA

Autor: Ignacio Manuel Altamirano

Estudio introductorio: Humberto Benítez Treviño

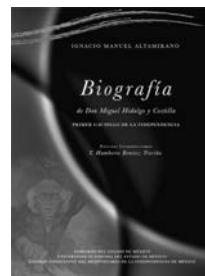
Coedición: UAEM y GEM, 2007

Páginas: 115

ISBN: 970-757-062-8. De la colección: 970-757-070-9

Formato: 20,5 × 28 cm

Este libro será un referente obligado para aquel estudioso de la Historia de México, pues la narrativa con que se expresan los hechos pasados invita, al más escéptico lector, a realizar un mágico viaje por los pasajes de la Independencia nacional.



CIENCIA POLÍTICA PARA HISTORIADORES

Autor: Francisco Lizcano Fernández

Edición: 2003

Páginas: 82

ISBN: 968-835-819-3

Formato: 22 × 17 cm

El presente libro tiene un propósito eminentemente docente: servir como material de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura Ciencia Política, que se imparte en la licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades de la UAEM.

50 ANIVERSARIO DE LA GENERACIÓN DE ENLACE
ICLA-UAEM (1955-1956)

Autor: Lucila Cárdenas Becerril, Rosalfo Medina González,
César Huerta Mondragón *et al.*

Edición: 2006

Páginas: 60

ISBN: 968-835-988-2

Formato: 14 × 21 cm

Acudir a la memoria es siempre una fiesta en la que se unen la nostalgia y orgullo que, inadvertidos en el pasado y alegres en el presente, valen la pena resguardar en la escritura. Los textos contenidos en este volumen son esa fiesta de la memoria dedicada a uno de los acontecimientos más trascendentes en la historia de nuestro Estado: la celebración del 50 Aniversario de la Generación de Enlace ICLA-UAEM.



DE TLALPAN A COATEPEC

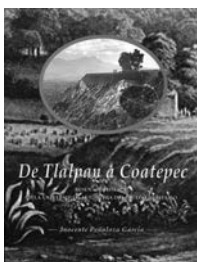
Autor: Inocente Peñaloza García

Edición: 2008

Páginas: 87

ISBN: 978-970-757-088-7

Formato: 21 x 28 cm



De Tlalpan a Coatepec es un libro que, en su versión anterior, alcanzó dos ediciones con el título: *Reseña histórica del Instituto Literario de Toluca (1828-1956)* y *de la Universidad Autónoma del Estado de México (1956-1992)*, que hoy ha sido reestructurado para ofrecer una visión más amplia de nuestro pasado lejano y reciente.

DEPÓSITO DE MARAVILLAS I
NOVEDADES DE LAS INDIAS

Autor: Marco Antonio Urdapilleta Muñoz (compilador)

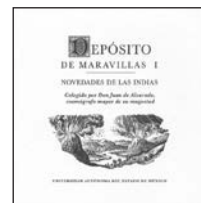
Edición: segunda, 2007

Páginas: 56

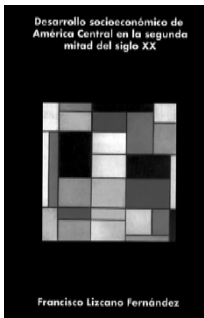
ISBN: 970-757-069-5

Formato: 19 × 19 cm

Los textos aquí presentados dan referencia de las maravillas y novedades que los conquistadores encontraron al llegar a estas tierras de las Nuevas Indias.



2010
2011



DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DE AMÉRICA CENTRAL EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

Autor: Francisco Lizcano Fernández

Edición: 2000

Páginas: 364

ISBN: s/n

Formato: 17 × 23 cm

El autor contrasta el grado de desarrollo socioeconómico de los países de Centroamérica entre 1950 y 1990, así como las tendencias de crecimiento económico y sus diferentes manifestaciones al interior de cada país.

EDIFICIOS EDUCATIVOS DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: UAEM

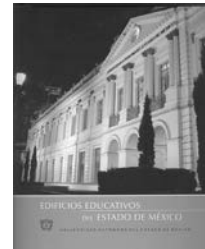
Edición: 2008

Páginas: 184

ISBN: 978-970-757-078-8

Formato: 24.5 × 26.5 cm

Esta obra nace del afán de acrecentar la importancia de la relación entre patrimonio cultural tangible e intangible que identifica a un pueblo, así como rescatar los edificios que albergan instituciones educativas, cuyo valor trasciende los ámbitos históricos, arquitectónicos y educativos.



EDMUNDO O'GORMAN UNA VOZ DE LA HISTORIA

Autor: Argelia del Carmen Montes Villalpando y Miguel Ángel Flores Gutiérrez (coordinadores)

Edición: 2010

Páginas: 96

ISBN: 978-607-422-070-4

Formato: 14 × 22 cm



En 2006, Edmundo O'Gorman, notable historiador mexicano, fue recordado en ocasión del centenario de su nacimiento. Varios homenajes se desarrollaron, uno de ellos en la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma del Estado de México, del cual surgió este libro, donde quedaron reunidos los textos que se presentaron en este homenaje, en el cual se contó con la participación de cuatro ex alumnos y seguidores de su obra.

EL PLUMAJE DEL MOSCO

Autor: Alfonso Sánchez Arteche, Miguel Ángel Sánchez Arteche
et al.

Edición: 2001

Páginas: 237

ISBN: 968-835-620-4

Formato: 17 × 21 cm

En un primer esfuerzo por divulgar el material del profesor *Mosquito*, se ha comenzado por seleccionar, en textos inéditos o publicados, algunos de los fragmentos más significativos, para darles un orden cronológico y presentarlos como si el propio autor estuviese recorriendo el hilo de su existencia.



EL SABIO, JOSÉ ANTONIO ALZATE Y RAMÍREZ DE SANTILLANA

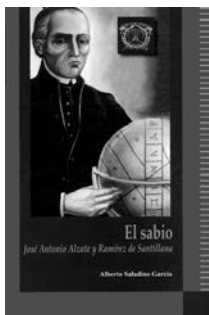
Autor: Alberto Saladino García

Edición: 2001

Páginas: 92

ISBN: 968-835-735-9

Formato: 13,5 × 21 cm



Este libro reafirma por qué se le reconoce a José Antonio Alzate como el símbolo de la cultura del periodo de la Ilustración novohispana, y es el resultado de los estudios que el autor realizó para poder conformar esta primera biografía de tan importante sabio novohispano.

ESTADO DE MÉXICO: EXPERIENCIAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

Autor: Guadalupe Yolanda Zamudio y Gloria Camacho (coordinadoras)

Edición: 2006

Páginas: 311

ISBN: 968-835-922-X

Formato: 17 × 23 cm

Esta obra es el resultado de los trabajos presentados en el foro de discusión “El Estado de México: experiencias metodológicas en la investigación histórica”; presenta una selecta gama de investigaciones históricas relacionadas con el Estado de México.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

185



EGIPTO, MEMORIA DE UN VIAJE FANTÁSTICO

Autor: Horacio Ramírez de Alba

Edición: 2005

Páginas: 193

ISBN: 968-835-886-X

Formato: 13,5 × 21 cm

La lectura de esta obra nos lleva a una travesía por la milenaria tierra de los faraones –pasando por Jordania e Israel–, a través de los ojos de un hombre incansable, cuyas ideas y experiencias, toman vida propia y dan lugar a una lectura mágica, llena de encuentros con otras culturas.

FORMACIÓN Y DESARROLLO DEL ESTADO NACIONAL EN CHILE

Autor: René Patricio Cardoso Ruiz

Edición: 2000

Páginas: 200

ISBN: 968-835-480-5

Formato: 14 × 21 cm



En el centro de los procesos de globalización e integración que se viven, la historia de los estados nacionales en América Latina requiere el análisis de los fenómenos sociales, económicos y políticos, similares y al mismo tiempo diferentes, con miras a su posible reestructuración como parte de aquellos procesos.

GÉNESIS Y PROSPECTIVAS DEL PODER CONSTITUYENTE EN MÉXICO

Autor: Enrique Uribe Arzate, Hiram Raúl Piña Libien y

Ma. de Lourdes Morales Reynoso

Coedición: UAEM/Miguel Ángel Porrúa, 2009

Páginas: 148

ISBN: 978-607-401-037-4

Formato: 16.5 × 22.5 cm



El estudio del Poder Constituyente, en sus denominaciones comúnmente aceptadas de originario y permanente, ha sido objeto de constante interés en la obra de la mayoría de los constitucionalistas mexicanos, no sólo por el valor intrínseco que la figura posee, sino porque la turbulencia en medio de la cual nació México a su independencia generó cuatro constituciones que estuvieron en vigor en sólo un siglo (1824 a 1917).

INFORME SOBRE LA CASA DE LAS PIEDRAS MIYERAS DE SAN AGUSTÍN DE LAS CUEVAS (TLALPAN)

Autor: Inocente Peñaloza García

Edición: 2009

Páginas: 98

ISBN: s/n

Formato: 14 × 21 cm

La investigación que se presenta en estas páginas demuestra, con documentos, que la verdadera sede del Instituto —la llamada Casa de las Piedras Miyeras— se localiza en otro predio, probablemente en uno que hoy se utiliza como estacionamiento, y no en el Hospicio de San Antonio de la misión de Filipinas como se tenía pensado.



HERBARIO DE INDIAS

Autor: Marco Antonio Urdapilleta Muñoz (antologador)

Edición: segunda, 2002

Páginas: 86

ISBN: 968-835-295-0

Formato: 18,5 × 18,5 cm



Esta antología está basada en testimonios de diversos cronistas de Indias, cuya finalidad es descubrir y dar a conocer algunos efectos, ora benignos, ora dañinos, de árboles y plantas del Nuevo Continente.

HISTORIA Y/O CRÓNICA DE TOLUCA

Autor: Guadalupe Yolanda Zamudio, Elvia Montes de Oca *et al.*
(coordinadores)

Edición: 2003

Páginas: 303

ISBN: 968-835-800-2

Formato: 14 × 21 cm

Este volumen contiene los trabajos seleccionados y presentados en el foro ¿Historia y/o Crónica de Toluca?, organizado por la Universidad Autónoma del Estado de México, a través del Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades.



2010

2011

INTEGRACIÓN Y DESARROLLO SOCIOECONÓMICO EN AMÉRICA LATINA

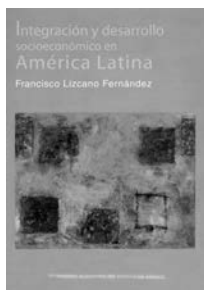
Autor: Francisco Lizcano Fernández

Edición: 2003

Páginas: 142

ISBN: 968-835-818-5

Formato: 12 × 17 cm



La finalidad de este libro es meramente docente, sirve de apoyo para las asignaturas de Integración en América Latina y Desarrollo socioeconómico de América que forman parte del currículo del programa de maestría y doctorado en la Facultad de Humanidades de la UAEM, en el área de Estudios Latinoamericanos.

LA HISTORIA DE UN CAMBIO EN EL VALLE DE IXTLAHUACA...

Autor: María de los Ángeles Velasco Godoy

Edición: 2005

Páginas: 344

ISBN: 968-835-865-7

Formato: 16,5 × 23 cm

Este libro se centra en la zona que formó parte del territorio matlazinca, a sólo nueve leguas (40.5 km) de Toluca, a fin de analizar la transformación de los Altepeme (señoríos locales que formaban el centro de la organización territorial de los grupos étnicos) en pueblos de indios que respondían a un espacio geohistórico, y en específico del pueblo de Ixtlahuaca.



LA PROEZA HISTÓRICA DE UN PUEBLO: SAN MATEO ATENCO EN EL VALLE DE TOLUCA. SIGLOS VIII-XIX

Autor: María Teresa Jarquín Ortega y René García Castro (coordinadores)

Coedición: El Colegio Mexiquense y UAEM, 2006

Páginas: 222

ISBN: 970-669-085-9

Formato: 15,5 × 23 cm



Este libro es producto de los esfuerzos y voluntades conjuntas de un grupo de académicos y sus instituciones, dedicados al estudio de las realidades sociales pasadas y presentes. Entre ellos hay arqueólogos, historiadores, etnohistoriadores, antropólogos y sociólogos, pero también hay colaboraciones de jóvenes promesas.

LA UAEM Y SUS FUENTES...

Autor: Inocente Peñaloza García

Edición: 2005

Páginas: 98

ISBN: 968-835-931-9

Formato: 24 × 30 cm

Cada documento de este libro se acompaña de un breve comentario que pretende contextualizarlo para su mejor comprensión; todos están dispuestos en orden cronológico, por temas y categorías para conservar la secuencia de acontecimientos y personajes en su relación con el antiguo Instituto, hasta su respectiva transformación en Universidad, en 1956.



LAS CAPILLAS DE BARRIO EN MALINALCO

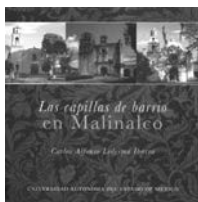
Autor: Carlos Alfonso Ledesma Ibarra

Edición: 2008

Páginas: 216

ISBN: 978-970-757-125-9

Formato: 21 × 21 cm



El espacio arquitectónico de la capilla de barrio ha sido un elemento que ha marcado no sólo la fisonomía de Malinalco, sino que ha reflejado las diferentes etapas de su historia cultural, social e incluso política. Sin embargo, no había hasta ahora un texto que abordara, de manera particular, cada una de estas pequeñas “joyas” que han visto la evolución y ventura del “lugar de la hierba de Malinalli”.

LEOPOLDO ZEA: UNA FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

Autor: Francisco Lizcano Fernández

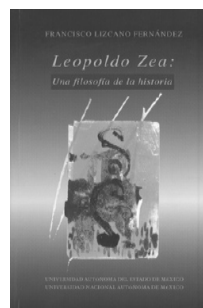
Edición: 2004

Páginas: 423

ISBN: 968-835-845-2

Formato: 13,5 × 21 cm

El presente libro –cuya primera edición, publicada en Madrid, ha sido citada en naciones como Alemania, Canadá, Cuba, España, Estados Unidos, Israel, México, Rusia y Venezuela– ofrece una interpretación global de la obra de Leopoldo Zea.



2010

2011



LOS ELEMENTOS ANEXOS DEL CÓDICE BORBÓNICO

Autor: Jacqueline de Durand-Forest, Françoise Rousseau *et al.*

Traductor: Édgar Samuel Morales Sales

Edición: 2001

Páginas: 307

ISBN: s/n

Formato: 14 × 21 cm

El *Códice Borbónico* es un documento pictográfico mesoamericano en el que se sostiene un calendario adivinatorio compuesto por 20 trecenas (13 × 20) representado originalmente, según todos los datos, en 20 láminas ilustradas con ideogramas o jeroglíficos que ha nsobrevivido hasta nuestros días de manera incompleta.

LOS PASEOS DOMINICALES EN TOLUCA DURANTE EL PORFIRIATO

Autor: Ana Paula Escamilla García

Edición: 2001

Páginas: 190

ISBN: 968-835-624-7

Formato: 14 × 21 cm

Durante el porfiriato, la vida de los toluences contrastaba significativamente. Para unos, transcurría en un clima de paz y crecimiento económico, para otros, entre ellos peones, campesinos y obreros, transcurría mal, ya que los beneficios económicos llegaban sólo a manos de los ricos hacendados e industriales, y en mucho menor proporción, a la clase media, que se supone apareció en este periodo.



MALINALCO Y SUS CONTORNOS A TRAVÉS DE LOS TIEMPOS

Autor: Xavier Noguez (coordinador)

Edición: 2006

Páginas: 211

ISBN: 968-835-955-6

Formato: 21 × 21 cm



Esta obra es resultado del esfuerzo combinado de 24 investigadores de diversas disciplinas que, a un nivel de difusión, nos entregan valiosos datos en torno a un territorio mexiquense que tiene a Malinalco como eje histórico-cultural.

MEDIO SIGLO DE ESPÍRITU UNIVERSITARIO

Autor: José Martínez Vilchis (coordinador)

Edición: 2008

Páginas: 372

ISBN: 978-970-757-126-6

Formato: 22.5 × 29 cm

Esta obra es resultado de un esfuerzo por recopilar sucesos, datos y elementos más significativos del surgimiento, cambio y desarrollo de la UAEM. Su objetivo es conocer y analizar la trayectoria institucional de nuestra Alma Máter durante 50 años de historia, desde la fundación del Instituto Literario en 1827 hasta la actualidad.



NEZAHUALCÓYOTL

Edición facsimilar de la de 1972 preparada por Ernesto Lemoine

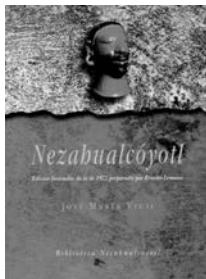
Autor: José María Vigil

Coedición: UAEM e IMC, 2002

Páginas: 132

ISBN: 968-484-554-5

Formato: 17 × 23 cm



Esta biografía de Nezahualcōyotl, escrita hace más de un siglo, es una edición facsimilar publicada en 1972, en la Biblioteca Enciclopédica del Estado de México, que ahora se presenta en el marco del 600 aniversario del natalicio del insigne poeta Acolmiztli Nezahualcōyotl.

NEZAHUALCÓYOTL ACOLMIZTLI (1402-1472)

Selección de textos y prólogo de Edmundo O'Gorman

Autor: Fernando de Alva Ixtlilxóchitl

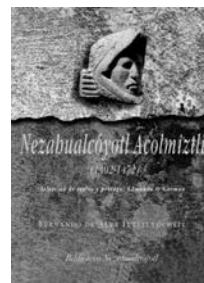
Coedición: UAEM e IMC, 2002

Páginas: 160

ISBN: 968-484-553-7

Formato: 17 × 23 cm

Este texto, que es en realidad parte de las *Obras históricas* de Fernando de Alva Ixtlilxóchitl, es la más detallada biografía que se ha escrito de Nezahualcōyotl, preparada por Edmundo O'Gorman. El cronista novohispano nos acerca aquí al pensamiento y obra, a la existencia fecunda y extraordinaria de su ilustre antepasado, una de las figuras notables del México prehispánico.





PENSAMIENTO LATINOAMERICANO DEL SIGLO XIX

Autor: Alberto Saladino García

Edición: 2009

Páginas: 603

ISBN: 978-607-422-007-0

Formato: 14 × 22 cm

El libro acerca al estudiante, y al interesado en general, al conocimiento de las ideas filosóficas y sociopolíticas cultivadas y difundidas durante la centuria decimonónica. Los textos seleccionados son representativos de los intelectuales y políticos de cada corriente o tendencia del pensamiento latinoamericano del siglo XIX.

PENSAMIENTO NOVOHISPANO A TRAVÉS DE LOS ENCUENTROS NACIONALES

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2000

Páginas: 88

ISBN: 968-835-551-8

Formato: 17 × 23 cm

Además de reunir textos de pensadores o estudiosos del periodo novohispano y presentar un conjunto de temas o problemas sobresalientes propios de ese momento histórico, este libro intenta, fundamentalmente, entender nuestra situación, comprendiendo nuestro pasado, para lo cual aquí se recupera y da sentido a los acontecimientos históricos del periodo colonial.



PENSAMIENTO NOVOHISPANO 2

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2001

Páginas: 172

ISBN: 968-835-680-8

Formato: 17 × 23 cm



Aquí se ofrecen diversos trabajos de investigadores del país, es una mirada retrospectiva hacia nuestro pasado, con propósitos de conocimiento, análisis y comprensión. La diversidad de temas y labores de los pensadores novohispanos aquí presentados son un testimonio vivo de sus preocupaciones e inquietudes.

PENSAMIENTO NOVOHISPANO 4

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2003

Páginas: 218

ISBN: 968-835-823-1

Formato: 17 × 23 cm

Este número estudia la poesía neolatina del siglo XVI, la lógica, muestra del interés intelectual tanto de quienes llegaron a estas nuevas tierras como de quienes vivían en ellas, la conquista de México, los escritos de Francisco Hernández, testimonio de la preocupación humanista de quienes arribaron a tierras indígenas, entre otros estudios.



PENSAMIENTO NOVOHISPANO 5

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2004

Páginas: 153

ISBN: 968-835-856-8

Formato: 17 × 23 cm



Aquí se nos permite adentrarnos al mundo de la Colonia, con sus aciertos, errores, contradicciones, polémicas, triunfos y fracasos, a través del estudio e investigación de la obra de grandes pensadores de esa época. En este número se estudia la llegada a la Nueva España de los textos contra la superstición, la lógica, filosofía y la enseñanza en los novohispanos del siglo XVI, entre otros artículos.

PENSAMIENTO NOVOHISPANO 6

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2005

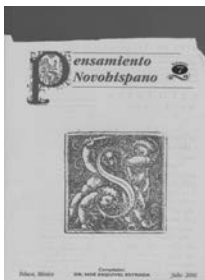
Páginas: 176

ISBN: 968-835-916-5

Formato: 17 × 23 cm

Este número reúne 15 trabajos de estudiosos del periodo novohispano, cinco para cada uno de los siglos correspondientes: XVI, XVII y XVIII. Expone una diversidad de temas y acciones que se realizaron en estas nuevas tierras: trabajos sociales, labores políticas, desarrollo y transmisión de conocimientos, investigaciones científicas, acciones educativas, promociones artísticas, entre otras.





PENSAMIENTO NOVOHISPANO 7

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2006

Páginas: 274

ISBN: 968-835-982-3

Formato: 17 × 23 cm

En este número se han reunido 23 aportaciones, con temáticas distintas, de colegas que, interesados en rescatar y dar luz algunos textos, reflexiones, hechos, labores y polémicas, dentro de este contexto novohispano, nos aportan elementos para una comprensión más equilibrada y crítica de nuestro presente.

PENSAMIENTO NOVOHISPANO 8

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

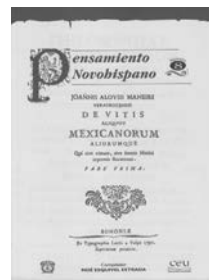
Edición: 2007

Páginas: 250

ISBN: 978-970-757-096-2

Formato: 17 × 23 cm

Aquí se recopilan y ofrecen diversos trabajos de investigación, indicadores del interés y la preocupación de algunos investigadores del país por difundir temas especializados y de divulgación general acerca de las riquezas de nuestra cultura ancestral.



PENSAMIENTO NOVOHISPANO 9

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada

Edición: 2008

Páginas: 314

ISBN: 978-607-422-017-9

Formato: 17 × 23 cm



Para quienes gustan de escudriñar la riqueza de nuestro pasado histórico colonial, este número ofrece, a modo de ejemplo, cuál fue la diversidad temática abordada por algunos pensadores de esa época.

PENSAMIENTO NOVOHISPANO 10

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada

Edición: 2009

Páginas: 180

ISBN: 978-607-422-071-1

Formato: 17,5 × 23

Este número reúne 13 colaboraciones en las que los autores comparten con el público lector y estudioso de este periodo (época colonial), la grandeza, miseria y problemas generados por este encuentro de culturas. El entendimiento y la asimilación de tal acontecimiento histórico abren perspectivas de superación para la generación presente y futura.



PUNTOS CRÍTICOS EN LA AGENDA UNIVERSITARIA...

Autor: Liberio Victorino Ramírez

Edición: 2008

Páginas: 276

ISBN: 978-970-757-111-2

Formato: 13.5 × 21 cm



El autor se propone analizar los puntos críticos en la agenda de la educación superior de las universidades mexicanas durante el periodo del Estado mexicano de transición (1988-2006). Dos grandes momentos del Estado mexicano transcurren en casi todo el siglo xx: el Estado de beneficio social como Estado educador (1917-1982), y el Estado de rasgos neoliberales, desde 1982 hasta la actualidad.

RELACIÓN DE LAS GENTES QUE PUEBLAN EL NUEVO MUNDO

Autor: Marco Antonio Urdapilleta Muñoz (compilador)

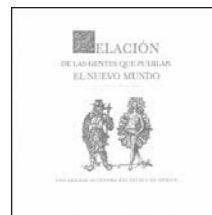
Edición: segunda, 2007

Páginas: 58

ISBN: 970-757-069-5

Formato: 19 × 19 cm

El autor realiza, con escasos 17 relatos de las “gentes que pueblan el nuevo mundo”, una muestra de las maravillas que descubrieron los conquistadores. Es a la vera de la narrativa de viajes, nos dice el autor, como pretendo establecer mi lectura del llamado “discurso colonial”; de manera particular dirijo la atención al discurso que cumple una tarea etnográfica, que pretende descubrir la novedad humana.





LX ANIVERSARIO DE LA AUTONOMÍA ICLA-UAEM

Autor: Inocente Peñaloza García y José Yurrieta Valdés

Edición: 2004

Páginas: 117

ISBN: 968-835- 867 -3

Formato: 20 × 27 cm

Esta edición es conmemorativa del LX aniversario de la autonomía de nuestra Alma Máter, la Universidad Autónoma del Estado de México, la conquista de la autonomía por parte de los estudiantes y profesores del antiguo Instituto Científico y Literario.

SUCESIVAS APROXIMACIONES DE NUESTRA HISTORIA

Crónicas de la Universidad Autónoma del Estado de México

Autor: Eugenio Núñez Ang (compilador)

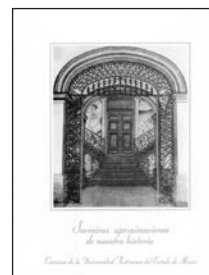
Edición: 2000

Páginas: 203

ISBN: 968-835-542-9

Formato: 16,5 × 21,5 cm

El texto es la recopilación de crónicas sobre la Universidad Autónoma del Estado de México, las cuales nacen de la pasión que los cronistas de cada una de las escuelas, facultades y unidades académicas viven por la historia, el diario acontecer, las imágenes, cotidianas, el pasado, el presente y el futuro de nuestra Alma Máter.



SUCESIVAS APROXIMACIONES DE NUESTRA HISTORIA. CRÓNICAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO. TOMO II

Autor: Eugenio Núñez Ang (compilador)

Edición: 2001

Páginas: 272

ISBN: s/n

Formato: 16,5 × 21,5 cm

Este segundo tomo es la recopilación de crónicas sobre la UAEM, las cuales nacen de la pasión que los cronistas de cada una de las escuelas, facultades y unidades académicas viven por la historia, el diario acontecer, las imágenes cotidianas, el pasado, el presente y el futuro de nuestra Alma Máter.

SUCESIVAS APROXIMACIONES DE NUESTRA HISTORIA.
TOMO IV

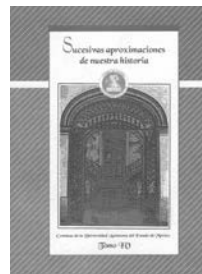
Autor: UAEM

Edición: 2003

Páginas: 136

Formato: 16,5 × 21,5 cm

Son crónicas de la Universidad Autónoma del Estado de México, es un libro de la primera serie del Colegio de Cronistas, cuya misión es rescatar, por medio de la crónica, hechos históricos, tradiciones y anecdotario de la Institución, de los organismos académicos, planteles de la escuela preparatoria y unidades académicas profesionales.



TEXTO DE PALEOGRAFÍA Y DIPLOMÁTICA

Autor: María Elena Bribiesca Sumano

Edición: 2002

Páginas: 206

ISBN: 968-835-750-2

Formato: 21 × 27 cm



El interés de la autora es poner, a disposición de los estudiantes, un material didáctico eficaz, no sólo de la Paleografía, sino también de la Diplomática tan necesaria en el manejo de documentos de los siglos XVI al XIX.

TIERRA Y SOCIEDAD EN EL VALLE
DE TOLUCA, SIGLO XVI

Autor: Guadalupe Yolanda Zamudio

Edición: 2001

Páginas: 191

ISBN: 968-835-742-1

Formato: 14 × 21 cm

El texto es un estudio de historia agraria del Valle de Toluca en el siglo XVI, explica el surgimiento de las unidades de producción agropecuaria, identifica las zonas de mayor asentamiento y destaca las características del grupo propietario de la tierra, cuya actividad influyó en la formación de la propiedad agraria.



2010

2011



TOLUCA EN LA VIDA DE ADOLFO LÓPEZ MATEOS

Autor: Inocente Peñaloza García

Edición: 2000

Páginas: 73

ISBN: 968-835-556-9

Formato: 24,5 × 30 cm

El libro tiene como antecedentes tres publicaciones: un folleto titulado *Adolfo López Mateos, institutense de Toluca*, editado por la UAEM en 1994, la *Colección de discursos y documentos de López Mateos*, publicada por el IMC en 1994, y una serie de artículos aparecidos entre agosto de 1995 y febrero de 1996 en *Redes de Toluca*.

35 ANIVERSARIO DE LA FACULTAD DE MEDICINA VETERINARIA Y ZOOTECNIA: 1972-2007

Autor: José Gabriel Abraham Jalil

Edición: 2007

Páginas: 246

ISBN: 970-757-071-7

Formato: 22 × 29 cm

Aquí recordamos la génesis de nuestra querida Facultad, así como la transformación de Escuela hasta ofrecer los primeros cursos de especialización, preámbulo para otorgar el carácter de Facultad, asimismo, un recorrido del quehacer de quienes tuvieron el privilegio de dirigir este espacio académico.



VALLE DE TOLUCA: DEVENIR SOCIAL Y CULTURAL

Autor: Guadalupe Yolanda Zamudio y José María Aranda Sánchez
(coordinadores)

Edición: 2001

Páginas: 376

ISBN: 968-835-685-9

Formato: 14 × 21 cm



Esta obra es el resultado de los trabajos presentados durante el ciclo de conferencias que dan título al libro. Los textos analizan colectivamente una serie de reflexiones acerca de las etapas históricas del Valle de Toluca y las manifestaciones socioculturales que definieron su desarrollo en cuatro grandes temáticas.

VALLE DE TOLUCA: SOCIEDAD Y TERRITORIO

Autor: Guadalupe Yolanda Zamudio y José María Aranda Sánchez (coordinadores)

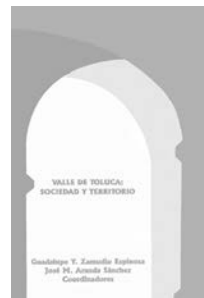
Edición: 2000

Páginas: 288

ISBN: 968-835-532-1

Formato: 14 × 21 cm

Esta obra es el producto del ciclo de conferencias intitulado “Valle de Toluca: Sociedad y Territorio”, se logran conjuntar un verdadero claustro de conocedores, que con sus saberes y opiniones, aportaron para transmitir sus puntos de vista y consideraciones como un exhorto para una revisión del pasado y una relectura del presente.



VERDE Y ORO. CRÓNICA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Inocente Peñaloza García

Edición: 2003

Páginas: 111

ISBN: 968-835-747-2

Formato: 24 × 31 cm



Verde y Oro es una edición bilingüe, es un relato de los principales acontecimientos que han transformado a la UAEM, es una crónica con un lenguaje sencillo y directo, casi periodístico que nos aproxima al conocimiento de nuestro pasado, como Institución.

ALGUNOS ELEMENTOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN CÍVICA, ÉTICA Y DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Guía de aprendizaje para los adolescentes I

Autor: Bertha Miranda Albarrán

Coedición: UAEM y UPN, 2000

Páginas: 196

ISBN: s/n

Formato: 21,5 × 28 cm

El propósito de los textos aquí presentados es ofrecer una serie de ejercicios que puedan ser de utilidad tanto para los adolescentes del medio urbano como del rural. Además, se pretende propiciar, con cada uno de los ejercicios, el fomento del valor de la responsabilidad personal.



2010

2011

ALGUNOS ELEMENTOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN CÍVICA, ÉTICA Y DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Guía de aprendizaje para los adolescentes II

Autor: Bertha Miranda Albarrán

Coedición: UAEM y UPN, 2000

Páginas: 176

ISBN: s/n

Formato: 21,5 × 28 cm



El propósito de los textos es ofrecer una serie de ejercicios que pueden ser de utilidad tanto para los adolescentes del medio urbano como del rural. Además, se pretende propiciar, con cada uno de los ejercicios, el fomento del valor de la responsabilidad personal.

ALGUNOS ELEMENTOS DE APOYO PARA LA FORMACIÓN CÍVICA, ÉTICA Y DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Manual para los coordinadores, padres de familia, docentes y orientadores educativos

Autor: Bertha Miranda Albarrán

Coedición: UAEM y UPN, 2000

Páginas: 217

ISBN: s/n

Formato: 21,5 × 28 cm



El propósito de los textos es ofrecer una serie de ejercicios que pueden ser de utilidad tanto para los adolescentes del medio urbano como del rural. Además, se pretende propiciar con cada uno de los ejercicios, el fomento del valor de la responsabilidad personal.

EDUCACIÓN Y UNIVERSIDAD DESDE LA COMPLEJIDAD EN LA GLOBALIZACIÓN

Autor: René Pedroza Flores y Carlos E. Massé Narvárez

Coedición: UAEM-Miguel Ángel Porrúa, 2009

Páginas: 456

ISBN: 978-607-401-031-2

Formato: 16,5 × 23 cm



El lector encontrará en este libro un pretexto para el entendimiento y comprensión de problemáticas apremiantes de la educación y la universidad en tiempos de la globalización y desde la complejidad del pensamiento y el mundo circundante. Encontrará, además, respuestas a un conjunto de razonamientos y cuestionamientos que nos llevaron al planteamiento de este libro.

EL DISCURSO EDUCATIVO DE LA REFORMA CURRICULAR DEL BACHILLERATO PROPEDEÚTICO ESTATAL

Autor: Ramón Larrauri Torroella

Edición: 2000

Páginas: 159

ISBN: 968-835-567-4

Formato: 17 × 21 cm

En este cuaderno se estudian las características del discurso educativo que fundamenta la reforma del currículo del bachillerato propedéutico estatal dependiente de la SECYBS; establece las relaciones dadas entre el discurso educativo de la reforma del currículo del bachillerato y los discursos educativos de las autoridades escolares, maestros y alumnos de las escuelas preparatorias estatales.



INDICADORES DE CALIDAD EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

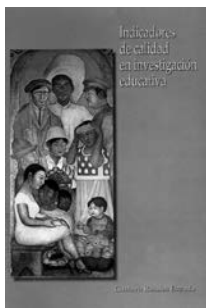
Autor: Gustavo Rosales Estrada

Edición: 2000

Páginas: 114

ISBN: 968-835-565-8

Formato: 14 × 21 cm



Este libro plantea, a través de un sustentado y cuestionado análisis que va más allá de la discusión inmediata que se origina por el simple traslado de variables de un ámbito material a uno humano, que los tratados internacionales han venido defendiendo parámetros y estándares de calidad académica que en el futuro inmediato servirán de referente imprescindible al desarrollo de las instituciones educativas.

LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA MUNDIAL

Autor: Martha Jalali Rabbani

Edición: 2002

Páginas: 161

ISBN: 968-835-745-6

Formato: 13,5 × 21 cm

Esta obra es una reflexión filosófica sobre la condición de la unidad humana y sobre lo que nos impone el reconocimiento de esa condición: el ejercicio de la ciudadanía mundial, la cual se presenta aquí como única forma de lograr la realización humana.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

201



LA EDUCACIÓN SUPERIOR Y SU VINCULACIÓN CON EL DESARROLLO TECNOLÓGICO, TÓPICOS Y ORIENTACIONES

Autor: René Pedroza Flores

Edición: 2001

Páginas: 89

ISBN: 968-835-378-7

Formato: 14 × 21 cm

El propósito de este libro no es abarcar de manera integral la interacción entre la educación superior y la sociedad, su intención es menos extensa, se ubica en ofrecer una panorámica de la vinculación entre las orientaciones que siguen los estudios superiores con el desarrollo tecnológico.

LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO

Autor: Adolfo López Suárez, Ignacio Morales Hernández
y E. Silvia Beltrán

Edición: 2005

Páginas: 126

ISBN: 968-835-915-7

Formato: 17 × 21 cm

Este cuaderno busca clarificar nociones y conceptos sobre el sistema educativo mexicano, y con ello desarrollar mejores sistemas de información sobre la educación. Para analizar la estructura del sistema educativo se definen cinco dimensiones: niveles, modalidades, control, sostenimiento y regionalización, cada una se estudia en un capítulo de este documento.



LECTURAS DE APOYO PARA TUTORES. TOMO II

Autor: Martha Díaz Flores, Edmundo García Hernández
y Diana Castro Ricalde

Edición: 2003

Páginas: 126

ISBN: 968-835-786-3

Formato: 16,5 × 23 cm



El texto presenta una recopilación de lecturas de interés para tutores, y tiene como finalidad apoyarlos en el desarrollo de sus actividades encaminadas a conseguir la formación integral del estudiante de la UAEM, brindándole apoyo durante su trayectoria escolar mediante la presentación de servicios tutoriales.

MODELO ACADÉMICO DEPARTAMENTAL EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Autor: René Pedroza Flores y Margarita Lucero Delgado Rubio (compiladores)

Edición: 2002

Páginas: 232

ISBN: 968-835-779-0

Formato: 13,5 × 21 cm

Nuestro país está empeñado en el cambio de la educación superior, y son numerosas las acciones que se han emprendido para el cumplimiento de tal fin, sin embargo, aún faltan tareas que cumplir. Por tal razón, ofrecemos al lector una compilación donde se reúnen diversos materiales que tratan el modelo académico departamental.



MUÑECOS CON VIDA

Autor: Juana Meís Arteaga

Edición: 2000

Páginas: 140

ISBN: 968-835-357-4

Formato: 17 × 23 cm



Como una herramienta valiosa para ser usada en la nobilísima misión encomendada al educador en general, aparece este libro, producto de inquietudes y sueños pero, sobre todo, del amor por el teatro de títeres y por los niños, fuera de lugares comunes, auténtica esperanza para una sociedad más educada y mejor preparada.

ORIENTACIÓN VOCACIONAL

Autor: Javier M. Serrano García y Juana María Esteban Valdés

Edición: cuarta reimpresión, 2011

Páginas: 110

ISBN: 968-835-482-1

Formato: 13 × 21 cm

Se trata estrictamente de un material útil para los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permita al profesor desarrollar de manera sistemática su práctica docente y al estudiante comprender y analizar el concepto, función y clasificación de la orientación vocacional.



2010
2011



SOBRE LA REALIZACIÓN DE ENTREVISTAS

Autor: John Farrand Rogers y Rocío Corona Martínez

Edición: 2000

Páginas: 74

ISBN: 968-835-608-5

Formato: 13,5 × 20,5 cm

Este trabajo presenta algunas ideas propias de los autores acerca de la realización de entrevistas. En general, se deriva de la experiencia en el campo, experiencia enriquecida por los errores que se cometen en el camino: así se aprende, dicen los autores.

LA TUTORÍA ACADÉMICA EN EL CENTRO UNIVERSITARIO UAEM VALLE DE MÉXICO.

Autor: Sara Lilia García Pérez, Saturnino Job Morales Escobar,

Ivonne Rodríguez Pérez *et al.*

Edición: 2007

ISBN: 978-970-757-009-3

Formato: 14 × 12,5 cm (disco compacto)

Este cuaderno presenta una propuesta para la instrumentación del sistema de tutoría en las Instituciones de Educación Superior, basadas en el uso de las tecnologías de información y comunicación que permiten optimizar el trabajo tutorial, y así mejorar la atención que se ofrece al estudiante universitario.



UNA APROXIMACIÓN A LA FORMACIÓN DE INVESTIGADORES DESDE EL NIVEL MEDIO SUPERIOR DE LA UAEM

Autor: Emilio Gerardo Arriaga Álvarez

Edición: 2003

Páginas: 90

ISBN: s/n

Formato: 17 × 23 cm



Este ensayo pretende un acercamiento general a las circunstancias que, desde nuestra mirada, reflejan dilemas para la formación de investigadores, particularmente desde el nivel medio superior de la Universidad Autónoma del Estado de México.

PROGRAMACIÓN BÁSICA

Autor: Silvia Edith Albarrán Trujillo y Mireya Salgado Gallegos

Edición: 2001

Páginas: 191

ISBN: s/n

Formato: 17 × 21 cm

La informática es un campo muy amplio y en continuo desarrollo, todo aquello que es vigente hoy, mañana tiene avances. Sin embargo, hay muchas bases y conceptos que son importantes, y cuya comprensión es indispensable para el conocimiento que adquiere un profesional. Este libro fue desarrollado principalmente en forma muy general, de manera que pueda servir a los alumnos sin importar la carrera elegida.

Programación
Básica

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN SISTEMA DE POSICIÓN DE LOS DEDOS DE LA MANO...

Autor: Juan Fernando García Mejía

Edición: 2007

Páginas: 90

ISBN: 970-757-018-0

Formato: 17 × 21,5 cm



La medición de la posición de los dedos de la mano es el principio de operación de los guantes de realidad virtual, la cual es la rama de la ciencia en sistemas computacionales que consiste en la simulación de medios ambientales y de mecanismos sensoriales del hombre por medio de la computadora. El lector encontrará, en esta obra, estos principios tecnológicos.

ESTADO ACTUAL DE LAS OBRAS DEL SISTEMA DE APROVISIONAMIENTO DE AGUA...

Autor: Horacio Ramírez de Alba

Edición: 2003

Páginas: 78

ISBN: 968-835-742-8

Formato: 17 × 23 cm



El propósito de este volumen es dar a conocer algunas partes de la memoria descriptiva elaborada por el ingeniero Manuel Marroquín y Rivera a principios del siglo XX. Ésta se considera importante por representar innovaciones de estudio sobre planeación urbana, regional y ambiental en México, buscando explicar sus transformaciones en los últimos años.

INTRODUCCIÓN AL MÉTODO DEL ELEMENTO FINITO

Autor: Jaime de la Colina Martínez

Edición: 2008

Páginas: 318

ISBN: 978-607-422-020-9

Formato: 17 × 23 cm

Esta obra presenta conceptos básicos para comprender los fundamentos del método del elemento finito con un enfoque hacia el análisis de esfuerzos y deformaciones de estructuras. Describe los conceptos básicos del tema, incluye capítulos sobre el método de Rayleigh-Ritz, métodos de residuos pesados, interpolación, elementos isoparamétricos, estados de esfuerzos y deformaciones, sólidos de revolución axisimétricos y placas.



TRANSPORTE PÚBLICO: PLANEACIÓN, DISEÑO, OPERACIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Autor: Ángel R. Molinero y Luis Ignacio Sánchez Arellano

Edición: 2005

Páginas: 776

ISBN: 968-835-353-1

Formato: 17 × 23 cm



La amplia experiencia plasmada por los autores en este texto trata de abrir brecha en un área de la Ingeniería, poco tratada, aún virgen y por todos comentada. Procura, asimismo, desarrollar y sintetizar los conceptos básicos y los aspectos técnicos del área de estudio.

MICROCONTROLADORES AVR, CONFIGURACIÓN
TOTAL DE PERIFÉRICOS

Autor: Asdrúbal López Chau

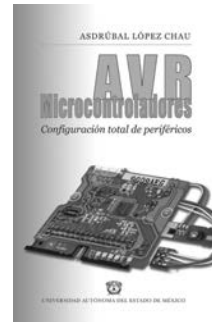
Edición: 2006

Páginas: 113

ISBN: 968-835-966-1

Formato: 14 × 21 cm

Esta obra no pretende ser una guía introductoria a la programación de microcontroladores, más bien, el lector encontrará aquí una explicación clara y concisa de cómo configurar cada uno de los periféricos incluidos en los dispositivos de la familia AVR y ATMEL.



2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

207

CIENCIA ERGO SUM

Editor: Eduardo Loría Díaz

Procedencia: Dirección de Divulgación Cultural

Año de creación: febrero de 1994

Frecuencia: cuatrimestral

ISSN: 1405-0269

Formato: 21,5 × 28 cm

Es una revista académica multidisciplinaria de la UAEM, cuyo interés prioritario es que con base en la rigurosidad académica, los artículos puedan incidir en la toma de decisiones al extender sus conclusiones, de modo que no se queden en reportes de resultados.



CIENCIAS AGRÍCOLAS INFORMA

Editor: María del Carmen Corona Rodríguez (coordinadora)

Procedencia: Facultad de Ciencias Agrícolas

Año de creación: 1990

Frecuencia: anual

ISSN: en trámite

Formato: 21,5 × 28 cm

Ciencias Agrícolas Informa es una publicación anual de la Facultad de Ciencias Agrícolas de la UAEM. Difunde avances que realizan los distintos investigadores de esta Facultad.

CONVERGENCIA

Editor: Centro de Investigación y Estudios Avanzados en Ciencias Políticas y Administración Pública

Procedencia: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Año de creación: 1993

Frecuencia: cuatrimestral

ISSN: 1405-1435

Formato: 17 × 23 cm



Es un órgano plural donde tienen cabida todos los esquemas analíticos, incluidas las diversas perspectivas políticas que actúan en nuestro entorno, busca ser un foro de discusión del análisis científico de la realidad social en todas sus vertientes y con ello promueve el desarrollo y consolidación de estas ciencias en México y en el Estado de México.

CONTRIBUCIONES DESDE COATEPEC

Editor: Gerardo A. Rodríguez Casas

Procedencia: Facultad de Humanidades

Fecha de inicio: 2001

Frecuencia: semestral

ISSN: 1870-0365

Formato: 16 × 22 cm

Publicación semestral coeditada por la Facultad de Humanidades y el Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades de la UAEM. Difunde resultados de investigación en sus secciones: Filosofía, Estudios lingüísticos y literarios, Historia, Estudios latinoamericanos, Ciencias de la Información Documental y Ciencias sociales, así como la creación literaria.



CRONOS

Editor: José Martínez Pichardo

Procedencia: Facultad de Derecho

Fecha de inicio: agosto de 2001

Frecuencia: semestral

ISSN: 1870-9370

Formato: 17 × 21 cm



Recaba testimonios históricos de la Facultad de Derecho y de la Universidad e investigaciones jurídicas por parte de los profesores de tiempo completo.

ENLACE QUÍMICO

Editor: Iván García Orozco

Procedencia: Facultad de Química

Año de creación: 2010

Frecuencia: semestral

Páginas: 35

ISSN: en trámite

Formato: 28 × 21,5 cm

Enlace químico pretende ser el vínculo entre los diferentes ámbitos de desarrollo de la Facultad de Química. En la revista, el lector puede encontrar contribuciones sobre docencia, estrategias educativas, actividades en el aula, artículos de divulgación científica, reseñas de eventos, resúmenes de conferencias impartidas en la facultad, entre muchos otros temas de interés.



ESCENARIOS DE POBLACIÓN

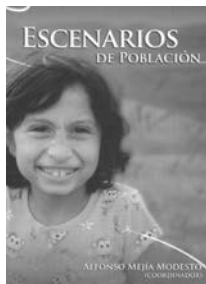
Autor: Alfonso Mejía Modesto (coordinador)

Edición: 2008.

Formato: 17 × 23 cm

Páginas: 264

ISBN: 978-607-422-015-5



La Secretaría General de Gobierno, a través del Consejo Estatal de la Población, desea que los lectores interesados en temas demográficos encuentren, al igual que nosotros, respuestas a sus necesidades de investigación con la certeza de que al leer estas aportaciones y utilizar la información con diversos fines, contribuiremos a conocer más y mejor los fenómenos en los que todos formamos parte.

ESPACIOS PÚBLICOS

Editor: Leobardo Ruiz Alanís

Procedencia: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

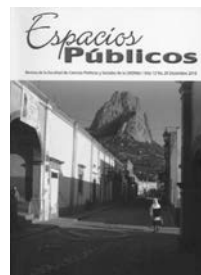
Fecha de inicio: enero de 1998

Frecuencia: semestral

ISSN: 1665-8140

Formato: 17 × 23 cm

Revista de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAEM, es una publicación semestral que tiene por objetivo dar a conocer lo más relevante sobre temas alusivos a la ciencia política, administración pública, comunicación, sociología, educación y temas afines.



2010

2011



HORIZONTES EN SALUD

Director: Alejandra del Carmen Maciel Vilchis

Procedencia: Facultad de Enfermería y Obstetricia

Año de creación: 2009

Páginas: 132

ISSN: en trámite

Formato: 15 × 23 cm

La noble labor de la enfermería es el rostro humano, y siempre amable, de la compleja tarea de remediar los males y sinsabores de la enfermedad, es factor de notable importancia en la promoción de la salud. En este punto radica la trascendencia de *Horizontes en salud. Expresión de enfermería*, noble esfuerzo de divulgación científica.

IDEAS

Director: Józef Wójcik Filipek

Procedencia: Facultad de Ingeniería

Año de creación: 1991

Frecuencia: trimestral

ISSN: s/n

Formato: 21,5 × 28 cm

Órgano de divulgación científica y tecnológica de la Facultad de Ingeniería de la UAEM; se publica con el objeto de establecer una comunicación entre los logros en el desarrollo tecnológico de la comunidad científica y el usuario o público en general. Lo primordial es dar a conocer los nuevos logros en el área de investigación y crear nuevos enlaces entre el sector educativo y productivo.



IUSTITIA ET SECURITAS

Director: Enrique Uribe Arzate

Coordinador: Edén Lino Gonzaga Calderón

Procedencia: Facultad de Derecho

Año de creación: 2004

Frecuencia: semestral

ISSN: en trámite

Formato: 17 × 23 cm



Esta revista publica investigaciones relacionadas con las Ciencias Jurídicas, Justicia Penal y Seguridad Pública.

LA COLMENA

Editor: Virginia Aguirre Escamilla

Procedencia: Dirección de Divulgación Cultural

Año de creación: 1994

Frecuencia: trimestral

ISSN: 1405-6313

Formato: 21,5 × 28 cm

Su objetivo es difundir la cultura. En sus páginas se busca que estén presentes la creatividad, la pluralidad y la libertad de pensamiento, mediante el ejercicio de análisis, la reflexión y la crítica a fin de satisfacer las demandas de información cultural y, en general, de la sociedad.



PENSAMIENTO. PAPELES DE FILOSOFÍA

Editor: Josué Manzano Arzáte

Procedencia: Facultad de Humanidades

Año de creación: 2002

Frecuencia: trimestral

ISSN: 1870-6304

Formato: 17 × 21,5 cm

Esta publicación difunde los avances de las investigaciones y seminarios de la propia academia y está abierta a cualquier colaboración en el área del pensamiento filosófico.

QUIVERA

Editor: Edel Cadena

Procedencia: Facultad de Planeación Urbana y Regional

Año de creación: 1998

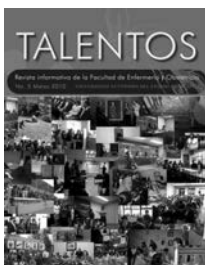
Frecuencia: semestral

ISSN: 1405-8626

Formato: 21,5 × 28 cm

Difunde los avances científicos en las áreas de los estudios urbanos regionales, ambientales, territoriales y sociales. *Quivera* se encuentra indizada en Latindex, Clase y Redalyc.





TALENTOS

Editor: Libia Esther Núñez Gómez

Procedencia: Facultad de Enfermería y Obstetricia

Año de creación: 2006

Frecuencia: anual

ISSN: En trámite

Formato: 21,5 × 28 cm

Esta revista se convierte en un logro más que da constancia del compromiso social que tiene este organismo académico de la UAEM. Además, difunde las actividades que se realizan dentro de esta facultad.

Por ello, los exhortamos a unir esfuerzos para enriquecer y consolidar la calidad educativa de la Facultad de Enfermería y Obstetricia.

TIEMPO DE EDUCAR

Editor: Emilio Gerardo Arriaga Álvarez

Procedencia: UAEM, Instituto Tecnológico de Toluca e Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México

Año de creación: 1999

Frecuencia: semestral

ISSN: 16650824

Formato: 17 × 23 cm

Es una revista semestral interinstitucional de investigación educativa, destinada a difundir artículos especializados en investigación educativa; su contenido es plural en el sentido de las disciplinas científicas, objetos de estudio, temáticas y enfoques teórico-metodológicos.



VALOR UNIVERSITARIO

Editor: Patricia Vega Villavicencio y Mónica Mata Pérez

Procedencia: Secretaría de Difusión Cultural y Dirección General de Comunicación Universitaria

Año de creación: agosto de 2009

Páginas: 64

ISSN: en trámite

Formato: 21,5 × 28 cm



Valor universitario desea ser una contribución a la cultura general, un referente de lo que sucede al interior y al exterior de la UAEM; así, extiende la invitación a investigadores, docentes, alumnos y trabajadores, a difundir su quehacer.

ARTE EN EL SIGLO XVI. ARQUITECTURA Y PINTURA
EN EL ESTADO DE MÉXICO E HIDALGO Y TEATRO
FRANCISCANO EN MÉXICO

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada

Coedición: Torres asociados-UAEM, 2010

Páginas: 440

ISBN: 978-607-003-468-8

Formato: 21 × 13,5 cm

El presente trabajo es resultado del proyecto de investigación “Arte novohispano del siglo XVI: arquitectura y pintura en los estados de México e Hidalgo y teatro franciscano en México”, registrado en la Secretaría de Investigación y Estudios Avanzados de la UAEM, y realizado bajo la responsabilidad del doctor Noé Héctor Esquivel y con la colaboración de cuatro alumnos de la licenciatura de Filosofía: Eva Encande, Jackel Nájera, María Teresa López y Edith Gutiérrez.

Arquitectura y Diseño



DISEÑO Y MANEJO SUSTENTABLE EN EDIFICACIÓN

Autor: Silverio Hernández Moreno

Edición: 2010

Páginas: 202

ISBN: 978-607-422-087-2

Formato: 20 × 20 cm



Este libro contiene una serie de estrategias de diseño que ayudan a que un proyecto arquitectónico pueda ser parcial o totalmente sustentable, dependiendo del caso, de los requerimientos y del tipo de proyecto. Estas estrategias están basadas en el modelo del diseño ambiental llamado LEED, método internacional que sienta las bases para el desarrollo de edificios ambientalmente planeados. Hay recomendaciones técnicas de gran ayuda para integrar la planeación sustentable del proyecto bajo un esquema básico y fácil de aplicar sobre requerimientos de diseño sustentable.

NOVEDADES EDITORIALES

PARIS CIUDAD INVISIBLE

Autor: Bruno Latour y Emile Hermant

Traductor: Antonio Arellano Hernández

Edición: 2010

Páginas: 203

ISBN: 978-607-422-084-1

Formato: 32,5 × 22 cm



En *Paris ville invisible*, título original de la obra, se expone una epistemología de lo social con base empírica surgida a la par del seguimiento de los trazos que avanzan en la construcción de modelos sociales, los cuales siempre son considerados como ya dados. En un primer momento, los autores reflexionan acerca de las inscripciones para mostrar su numerosa e indispensable presencia en la ciudad; proponen como método para conocer la ciudad, hacerla visible mediante un recorrido entre los mediadores que proliferan en la urbe y que la hacen posible.

CLARIDAD DE ROCA ENTRE MIS DEDOS

Autor: Orli Guzik

Edición: 2010

Páginas: 84

ISBN: 978-607-422-119-0

Formato: 20 × 12,5 cm

El quebranto, la decantada melancolía, la tribulación que se transforma en “infeccto laberinto” ante la ausencia del hijo, mientras la razón deviene en agonía, es el tema que se advierte en el presente poemario. Por el título, *Claridad de roca entre mis dedos*, y por la presencia de la piedra, puede pensarse en una kratofonía; aunque el ámbito sagrado de ninguna manera se soslaya. La transparencia del canto, las imágenes que refiguran e invocan emociones, la memoria que enuncia y edifica la conciencia de la Divinidad permite considerar a la poesía como plegaria.

Arte y Literatura



“E” SIN ACENTO

Autor: Alejandro Paniagua

Edición: 2010

Páginas: 112

ISBN: 978-607-422-120-6

Formato: 22,5 × 14 cm

“e” sin acento no sólo es un libro en el cual México se pronuncia en inglés, también se come, se respira, se piensa, se bebe y se transpira de otra forma sin caer en las clásicas imágenes, historias o anécdotas que retratan la vida de los mexicanos en Estados Unidos. Alejandro Paniagua, en esta serie de narraciones, da cuenta, a través de sus personajes, de una nación paralela que habita al otro lado de la frontera. En esta obra presenta seis narraciones, donde el autor recorre una geografía México americana, sin escatimar en referencia y recursos literarios.



EL BÚHO VA DE CAZA

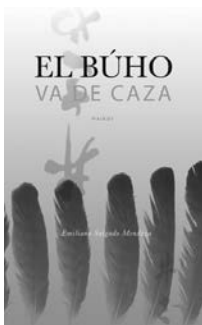
Autor: Emiliano Salgado Mendoza

Edición: 2010

Páginas: 70

ISBN: 978-607-422-126-8

Formato: 20 × 12, 5 cm



Entusiasta de una de las más antiguas formas de la literatura universal, el autor del presente volumen muestra su pasión por el haikú tradicional y ofrece una variable como propuesta personal que denomina silvática. Observador de la naturaleza y tocado por el amor, expresa reflexiones y añoranzas en tercetos de métrica precisa como una forma de reconocer su Caos e integrarse así al Universo.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

217

LA IMAGEN FEMENINA EN LA NARRATIVA DE BORGES

Edición: Ángeles Ma. del Rosario Pérez Bernal

Edición: 2010

Páginas: 184

ISBN: 978-607-422-140-4

Formato: 22 × 14 cm



La presencia femenina en los relatos borgesianos se exige precisamente porque es más eficaz sugerir apenas o nombrar lateralmente que decir de manera explícita. Así, la entidad femenina asoma de manera tangencial y en esas pariciones surge la constante del asombro y, a veces, de la ironía. Las imágenes femeninas que cruzan la obra borgesiana responden tanto a las obsesiones del propio autor como a la necesidad de dar un soporte lingüístico a ideas que requiere probar.

EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO A TRAVÉS DE LA PROPUESTA ROMÁNTICA DE GOETHE EN EL PRIMER FAUSTO

Autor: Luis Quintana Tejera

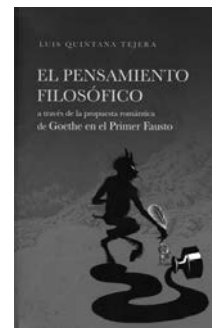
Edición: segunda, 2010

Páginas: 175

ISBN: 978-607-422-000-1

Formato: 22 × 14 cm

En el Fausto de Goethe, según las cláusulas fundamentales de su pacto con el demonio, el personaje no pretende sólo los goces de la vida, sino que intenta agotar todas las posibilidades de la existencia humana, llegar a confundirse con el destino de la humanidad, sin olvidar que ésta sufre, goza y ambiciona. Dos discursos de fausto citados por el autor en el desarrollo de su libro constituyen el momento central del mencionado pacto.



80 AÑOS NO ES NADA: CARLOS FUENTES ENTRE LA MEMORIA, LA IMAGINACIÓN Y LA FANTASÍA

Autor: Martha Elia Arizmendi Domínguez, Humberto Florencia Zaldívar, Gerardo Meza García, Gregorio Martín Mondragón Arriaga

Edición: 2010

Páginas: 120

ISBN: 978-607-422-108-4

Formato: 22 × 14 cm

En estos ensayos, la presencia de la siempre vigente relación entre lo nuevo y lo viejo, la realidad y la fantasía, entre lo hecho y lo por venir, queda de manifiesto en el gusto de los autores, en la idea del Fuentes que cada uno se ha forjado a través del tiempo y, sobre todo, como resultado de la lectura atenta de tan singular autor



Ciencias Agropecuarias



ACERCAMIENTOS CONCEPTUALES Y METODOLÓGICOS PARA EL ESTUDIO DE LA REALIDAD AGROPECUARIA Y RURAL DE MÉXICO

Autor: B. Gabriel Reyes Reyes

Edición: 2010

Páginas: 344

ISBN: 978-607-477-078-0

Formato: 23 × 17 cm

Esta obra es producto de la investigación en las ciencias agropecuarias y el medio rural, que el claustro académico del Centro de Investigación en Ciencias Agropecuarias (CICA), ahora Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales (ICAR), de la Universidad Autónoma del estado de México, ha realizado con el objetivo de difundir, entre los sectores académico y social, los resultados de sus trabajos en la generación y aplicación del conocimiento.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

219

ANUARIO 2010

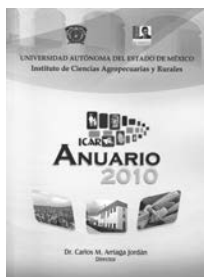
Autor: Carlos M. Arriaga Jordán

Coedición: 2010

Páginas: 208

ISBN: s/n

Formato: 23 × 17 cm



El Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales (ICAR) de la UAEM cumple en noviembre de 2010 dos años de que el H. Consejo Universitario de la Universidad aprobara su transformación a partir del entonces Centro de Investigación en Ciencias Agropecuarias (CICA), con lo que se cumplen 24 años de investigación agropecuaria orientada al desarrollo rural de la UAEM.

De esta manera, el ICAR avanza en su segundo año de vida con paso firme, guiado con objetivos claros y metas ambiciosas pero alcanzables establecidas en el Plan de Desarrollo 2008-2012.

EL ESTADO DEL ARTE DE LA CAPRINOCULTURA EN EL SUR PONIENTE DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Samuel Rebollar Rebollar y Rolando Rojo Rubio
(coordinadores)

Edición: 2010

Páginas: 184

ISBN: 978-607-422-143-5

Formato: 22,5 × 16 cm

En este libro el lector podrá encontrar información reciente en relación con aspectos básicos e importancia del sistema de producción caprina, estadísticas nacionales e internacionales, nutrición mineral y cómo los taninos, factores antinutricionales, afectan el metabolismote los nutrientes en las cabras.



FUNDAMENTOS DE LOS IMPLEMENTOS Y DE LAS MÁQUINAS AGRÍCOLAS

Autor: Francisco Gutiérrez Rodríguez y Rolando Serrato Cuevas

Edición: 2010

Páginas: 176

ISBN: 978-607-422-086-5

Formato: 22,5 × 16 cm

Este libro está dirigido al estudio de la aplicación de las máquinas agrícolas. Tiene un enfoque teórico-práctico y ofrece a los futuros ingenieros agrónomos y agricultores, soluciones en la aplicación de los diferentes implementos, tractores y máquinas agrícolas empleados en la agricultura mexicana.



LOS HONGOS COMESTIBLES DEL NEVADO DE TOLUCA

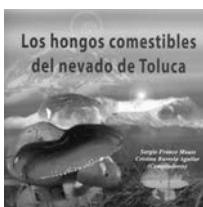
Autor: Sergio Franco Maass, Cristina Burrola Aguilar

Año: 2010

Páginas: 185

ISBN: 978-697-422-089-6

Formato: 20 × 20 cm



El Nevado de Toluca constituye una de las áreas naturales protegidas más emblemáticas del Estado de México. El volcán, de extraordinaria belleza, está cubierto por bosques templados en los que se desarrolla una gran variedad de hongos comestibles.

Este libro contribuye al conocimiento de los hongos comestibles del Nevado de Toluca. La descripción del entorno natural y la caracterización de los bosques da pie al estudio de los productos forestales no maderables y a la revisión de las características y propiedades de los hongos comestibles.

MANUAL PARA LA PRODUCCIÓN DE ALCATRAZ
Autor: José Luis Gutiérrez Liñán, Dayana del Carmen Ruiz Quezada
y Jaime Espejel Mena
Edición: 2010
Páginas: 110
ISBN: 978-607-422-104-6
Formato: 14 × 22,5 cm



Este libro es una fuente de consulta sobre el cultivo de alcatraz que proporciona al productor, estudiante y florista, las bases principales sobre éste y muestra las diferentes prácticas, procedimientos y métodos de cultivo utilizados en la producción comercial de esta flor bajo condiciones de invernadero, maceta, traspatio y cielo abierto.

Consideramos que esta obra es un modesto esfuerzo para propiciar una utilidad por el cultivo de alcatraz a productores florícolas y despertar el interés académico para nuevas investigaciones en esta especie.

PLANTAS CON POTENCIAL ORNAMENTAL DEL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Luis Miguel Vázquez García y Luis Antonio López Sandoval
Edición: 2010
Páginas: 115
ISBN: 978-607-422-083-4
Formato: 14 × 22,5 cm

Esta obra permite tener una visión de la riqueza florística del territorio mexiquense, ya que refiere la documentación de 4 275 especies de ellas, 785 pueden ser usadas en algunas de las áreas de la horticultura ornamental, describe cada una y destaca las partes más sobresalientes de las mismas



PRODUCCIÓN SUSTENTABLE. CALIDAD Y LECHE ORGÁNICA

Autor: Luis Arturo García Hernández y Luis Brunett Pérez

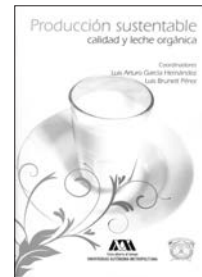
Coedición: UAM-UAEM, 2010

Páginas: 288

ISBN: 978-607-477-198-5

Formato: 23 × 17 cm

La leche de origen bovino se ha convertido en uno de los alimentos indispensables en las mesas de las familias desde el siglo pasado. A partir de ello se obtiene proteína de origen animal a un bajo costo. Sin embargo su producción implica para el actual siglo un alto riesgo, pues no puede ser vista cubrir exclusivamente su demanda. El en presente libro se aborda esta problemática por investigadores que analizan desde diferentes perspectivas, los nuevos retos de la producción láctea.



REPRODUCCIÓN EN REPTILES: MORFOLOGÍA, ECOLOGÍA Y EVOLUCIÓN

Autores: Oswaldo Hernández Gallegos, Fausto R. Méndez de la Cruz, J. Fernando Méndez Sánchez

Edición: 2010

Páginas: 125

ISBN: 978-607-422-088-9

Formato: 21 × 21 cm



Dividido en seis capítulos, el libro incluye aspectos morfológicos, ecológicos y evolutivos de la reproducción de reptiles. Se involucran estudios interespecíficos, realizados en América, donde se compara el tipo de reproducción, ambiente, paridad, la matrotrofia, la espermatogénesis y la ovogénesis.



FARMACOVIGILANCIA EN MÉXICO: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA

Autor: Lucila Isabel Castro Pastrana y Leobardo Manuel Gómez-Oliván

Edición: 2010

Páginas: 340

ISBN: 978-607-422-121-3

Formato: 28 × 21,5 cm

Es un texto completo, actualizado y comprensible que incluye tanto los conceptos generales en farmacovigilancia, sus ámbitos de estudio —industrial, hospitalario, comunitario—; investigación en la materia, educación sanitaria y su relación con esta disciplina, así como la experiencia en México en esta área. La secuencia en la presentación de capítulos permite asimilar nueva información en forma gradual de tal manera que los profesionales de la salud puedan desarrollar protocolos de investigación o actividades relacionadas directamente con esta disciplina.

LAS REDES SEMÁNTICAS NATURALES, USOS Y APLICACIONES EN PSICOLOGÍA SOCIAL

Autor: José Luis Valdez Medina

Edición: cuarta, 2010

Páginas: 110

ISBN: 978-607-422-150-3

Formato: 23 × 17 cm

Se presenta una serie de avances dentro de la ciencia psicológica que pretende explicar a la conducta como un fenómeno que tiene su origen en la construcción y reconstrucción del mundo a nivel mental. Una de las técnicas más relevantes que han surgido para el abordaje de estas redes de información y de los significados psicológicos es, precisamente, la técnica de redes semánticas naturales.



PAREJA Y VIOLENCIA. EL ROMPECABEZAS DE LA RELACIÓN

Autor: José Antonio Vírseda Heras, Gloria Margarita Gurrola Peña, Martha Patricia Bonilla Muñoz y Patricia Balcázar Nava

Edición: 2010

Páginas: 224

ISBN: 978-607-422-132-9

Formato: 21,5 × 17 cm

El presente cuaderno de investigación incluye algunos de los resultados del proyecto “La construcción personal de la violencia”, llevado a cabo por el cuerpo académico “Clínica y Familia” de la Facultad de Ciencias de la Conducta de la UAEM.

Uno de los objetivos generales de esta investigación es comprender la construcción que las mujeres hacen de la violencia marital, en especial de la permanencia en la relación y el proceso de cambio para superar esta situación.



SINOPSIS: TEMAS MICROBIOLÓGICOS

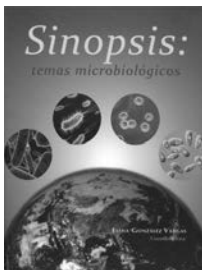
Autor: Elena González Vargas (coordinadora)

Edición: 2010

Páginas: 215

ISBN: 978-607-422-131-2

Formato: 28,5 × 21 cm



En este libro se exponen conocimientos básicos sobre microorganismos: composición química, estructura y organización molecular, estructura celular y sus respectivas funciones, interrelaciones fisicoquímicas y biológicas con el entorno, beneficios y daños hacia la persona, medidas de control y de prevención de microorganismos patógenos, así como métodos y técnicas universales para la regulación de su existencia en ambientes con concentración elevada como hospitales y laboratorios microbiológicos.

VIOLENCIA LABORAL, UNA REALIDAD INCÓMODA.
ESTUDIOS DE CASO DESDE UNA PERSPECTIVA DE
GÉNERO

Autor: Leonor Guadalupe Delgadillo Guzmán y Aída Mercado
Maya

Edición: 2010

Páginas: 168

ISBN: 978-607-422-091-9

Formato: 23 × 17 cm



Este libro contiene una propuesta interesante sobre la aplicación de un modelo cualitativo para la comprensión de un fenómeno tan inquietante como el de la violencia en un ámbito socialmente relevante, el trabajo. El camino que ofrece la obra en sus páginas conduce al lector a enfrentar la condición de desigualdad entre hombres y mujeres y las formas en que ambos pueden ser presas como receptores, o bien, emisores de la violencia.

ESTUDIOS ECONÓMICOS Y CALIDAD DE VIDA EN
MÉXICO

Autor: Esther Figueroa Hernández, Orsohe Ramírez Abarca,
Francisco Pérez Soto, Luis Enrique Espinosa Torres

Edición: 2011

Páginas: 164

ISBN: 978-607-422-161-9

Formato: 21,5 × 23 cm

Muestra la importancia de las diversas actividades económicas y de los recursos, cada vez más escasos, que tiene México, haciendo referencia a la valoración del agua de riego y de los modelos aplicados para la captación de este recurso para ser usado en áreas verdes. Asimismo, integra la valoración de proyectos productivos, programas de asistencia social, migración y actividades relacionadas con las maquiladoras, y que influyen de manera directa en los ingresos de las familias.



FINANZAS PÚBLICAS, EMPLEO Y POLÍTICA ECONÓMICA EN MÉXICO

Autor: María Luisa Quintero Soto, Darío Ibarra Zavala y Carlos
Fonseca Hernández

Edición: 2010

Páginas: 268

ISBN: 978-607-422-097-1

Formato: 23 × 17 cm

Esta obra analiza el manejo de las finanzas públicas en México durante el siglo XX, y cómo éstas son el eje fundamental del gobierno para impulsar la actividad económica y delimitar el eje de acción de la política económica, ya que a través de ellas se promueve el crecimiento de los diferentes sectores económicos, generando empleos, distribuyendo los ingresos y dando una mayor intervención a las diferentes instituciones.



TRES ENSAYOS SOBRE PROCESOS DINÁMICOS EN LAS ORGANIZACIONES EMPRESARIALES

Autor: José Antonio López Suárez

Edición: 2010

Páginas: 132

ISBN: 978-607-422-103-9

Formato: 21,5 × 17 cm



Los tres escritos en forma de ensayo que se incluyen en este cuaderno de investigación son el resultado de los últimos tres años. En ellos se aborda la temática de los procesos dinámicos de los sistemas empresariales, entendiendo este concepto como el estudio desde el enfoque de sistemas dinámicos de los procesos productivos de las organizaciones que tiene como fin la producción de todo tipo de bienes y servicios para la satisfacción de las necesidades humanas.

LOS FONDOS DE PENSIONES PRIVADOS: UN REPASO DE SU DESEMPEÑO EN EL PLANO INTERNACIONAL

Autor: Carlos Cebarrut Elizalde Sánchez

Edición: 2010

Páginas: 210

ISBN: 978-607-422-100-8

Formato: 23 × 16 cm



Aquí se ofrece información básica y actualizada sobre uno de los temas más candentes en la sociedad, además de ser la fuente de ahorro más importante en todo el sistema financiero internacional: teoría económica de las pensiones y la ingeniería financiera, génesis de los planes de pensiones de los Estados Unidos, desempeño financiero en las economías de la Unión Europea, sistemas de pensiones privados en los países latinoamericanos, región que prácticamente ha orientado sus sistemas hacia la individualización de las cuentas, la capitalización y la gestión privada de los fondos, con una discreta participación de los gobiernos en la acumulación de éstos.

ESTUDIOS LOCALES DE CAMBIOS GLOBALES. EL CLIMA DE LA ZONA METROPOLITANA DE LA CIUDAD DE TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO

Autor: José Isabel Juan Pérez (coordinador)

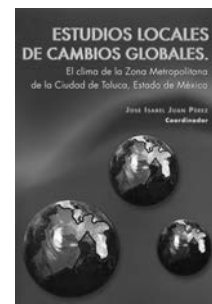
Edición: 2010

Páginas: 136

ISBN: 978-607-422-135-0

Formato: 23 × 16 cm

Los científicos del Panel Intergubernamental para el Cambio Climático (IPCC) han analizado las posibles consecuencias que pueden representar los cambios climáticos en distintos lugares de la Tierra. En México sus efectos empiezan a ser notorios, por esta razón, se realizó una investigación en la Zona Metropolitana de la Ciudad de Toluca (ZMCT), ubicada en el Altiplano Mexicano, para analizar el comportamiento de la temperatura y la precipitación entre 1960 y 2007, y demostrar la existencia de variaciones que contribuyen al cambio climático.



CULTURA POLÍTICA, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y
DEMOCRATIZACIÓN: ESTUDIO COMPARATIVO EN
LOS 26 MUNICIPIOS DE LA REGIÓN III TEXCOCO Y 15
MUNICIPIOS DE LA REGIÓN II ZUMPANGO

Autor: Ranulfo Pérez Garcés

Edición: 2010

Páginas: 108

ISBN: 978-607-422-106-0

Formato: 28 × 19,5 cm

La investigación que aquí se presenta tuvo como objetivos identificar y analizar los elementos antropológicos y sociológicos que tienen una mayor influencia en la configuración de diferentes formas de cultura política y participación ciudadana en el Estado de México, con el fin de establecer la relación que éstos guardan con el proceso de democratización, dentro del contexto de las vertiginosas transformaciones que se han presentado en el sistema político mexicano.



CULTURA POLÍTICA, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y
DEMOCRATIZACIÓN: ESTUDIO DE CASO EN 40
MUNICIPIOS DEL ESTADO DE MÉXICO

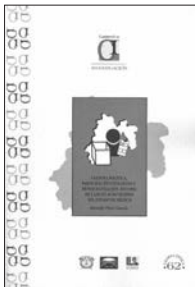
Autor: Ranulfo Pérez Garcés

Edición: 2010

Páginas: 132

ISBN: 978-607-422-102-2

Formato: 28 × 19,5 cm



La investigación que aquí se presenta tuvo como objetivos identificar y analizar los elementos antropológicos y sociológicos que tienen una mayor influencia en la configuración de diferentes formas de cultura política y participación ciudadana en el Estado de México, con el fin de establecer la relación que éstos guardan con el proceso de democratización, dentro del contexto de las vertiginosas transformaciones que se han presentado en el sistema político mexicano.



DICCIONARIO DE TÉRMINOS JURÍDICO-UNIVERSITARIOS

Autores: Eduardo Gasca Pliego, Hiram Raúl Piña Libien, Jorge Olvera García y Jorge Hurtado Salgado

Edición: 2010

Páginas: 112

ISBN: 978-607-422-149-7

Formato: 12 × 16,5 cm

El *Diccionario de términos jurídico-universitarios* busca coadyuvar en la comprensión del lenguaje utilizado comúnmente en las normas que integran nuestro orden jurídico, es decir, una herramienta para la difusión y promoción de la cultura de la legalidad universitaria.

GLOBALIZACIÓN, INDUSTRIA Y REESTRUCTURACIÓN PRODUCTIVA: EL CASO DEL CORREDOR TOLUCA-LERMA

Autor: Rosa Silvia Arciniega Arce y Bonifacio Pérez Alcántara

Edición: 2010

Páginas: 272

ISBN: 978-607-422-093-3

Formato: 21,5 × 17 cm

El objetivo de este trabajo es caracterizar el proceso de reestructuración productiva, así como comprender la organización territorial de la industria manufacturera de la zona industria Toluca-Lerma. Asimismo, se analizará la modernización de la tradicional industria mexiquense y se presentarán los rasgos básicos que describen el nuevo modelo productivo que se está configurando en la región.



GOBERNABILIDAD, PARTIDOS POLÍTICOS Y ELECCIONES EN EL ESTADO DE MÉXICO

Autor: Miguel Ángel Sánchez Ramos, Rafael Cedillo Delgado

Edición: 2010

Páginas: 145

ISBN: 978-607-422-019-3

Formato: 21,5 × 17 cm

El Estado de México, como entidad federativa del Estado Mexicano, es importante por su ubicación geográfica alrededor de la capital de la república, centro económico y de poder en México. Pero también lo es por la dimensión que esa ubicación le genera, es el estado más grande de la república en cuanto habitantes.

Esta obra fue realizada gracias a las aportaciones de diferentes estudiosos interesados en temas sobre política y otros afines, todos ellos responsables en sus críticas y propositivos en la construcción del conocimiento.



LA DISTRIBUCIÓN TERRITORIAL DE LA ACUMULACIÓN INDUSTRIAL METROPOLITANA Y SUS EFECTOS EN LOS MERCADOS DE TRABAJO EN LA ZMCM, 1985-2004

Autor: Óscar Manuel Rodríguez Pichardo

Edición: 2010

Páginas: 340

ISBN: 978-607-422-090-2

Formato: 21,5 × 17 cm



La presente investigación se realiza en la ZMCM, la cual es producto de la acumulación desigual y resultado de la superposición de dos modelos de acumulación industrial, pues muestra rezagos históricos típicos del subdesarrollo económico-social, donde las grandes transformaciones productivas y tecnológicas mundiales tienen repercusiones regionales diferentes al modelo único que plantean los teóricos del posindustrialismo y de la era informacional

MULTICULTURALISMO E INTERCULTURALIDAD.
POLÍTICAS Y PRÁCTICAS DE LA EDUCACIÓN
INDÍGENA

Autor: Nelson Antequera Durán

Edición: 2010

Páginas: 236

ISBN: 978-607-422-109-1

Formato: 23 × 17 cm



La trascendencia de *Multiculturalismo e interculturalidad. Políticas y prácticas de la educación indígena* reside en la capacidad de desen- trañar la conexión —que no la ruptura— entre el indigenismo y la interculturalidad como políticas educativas de Estado, y llevarnos de la mano a una realidad comunitaria contradictoria, tensa y desigual que no forzosamente se corresponde con los promovidos cambios que deberían tener lugar.

PENSAMIENTO SOCIAL LATINOAMERICANO.
PERSPECTIVAS PARA EL SIGLO XXI, TOMO I

Autor: Patricio Cardoso Ruiz, Elsa González Moscoso y Ana
Cecilia Salazar Vintimilla (coordinadores)

Coedición: UAEM-UNAM, 2010

Páginas: 312

ISBN: 978-607-422-144-2

Formato: 21 × 14 cm

El Primer Congreso de Pensamiento Social Latinoamérica. Perspectivas para el siglo XXI tuvo como base cuatro líneas temáticas, cada una de ellas con sus respectivas especialidades: Ética y Filosofía política, Ciencias Sociales, Economía, Política y Sociología, Procesos históricos y políticos, Cultura y sociedad. Con estos elementos y la participación de valiosos intelectuales, entre ellos decanos y directores de importantes facultades y centros de estudios de América Latina, se desarrolló el evento, cuyos resultados ponemos a su consideración.



PENSAMIENTO SOCIAL LATINOAMERICANO.
PERSPECTIVAS PARA EL SIGLO XXI, TOMO II
Autor: Patricio Cardoso Ruiz, Elsa González Moscoso y Ana
Cecilia Salazar Vintimilla (coordinadores)
Coedición: UAEM-UNAM, 2010
Páginas: 312
ISBN: 978-607-422-139-8
Formato: 21 × 14 cm

El Primer Congreso de Pensamiento Social Latinoamérica. Perspectivas para el siglo XXI tuvo como base cuatro líneas temáticas, cada una de ellas con sus respectivas especialidades: Ética y Filosofía política, Ciencias Sociales, Economía, Política y Sociología, Procesos históricos y políticos, Cultura y sociedad. Con estos elementos y la participación de valiosos intelectuales, entre ellos decanos y directores de importantes facultades y centros de estudios de América Latina, se desarrolló el evento, cuyos resultados ponemos a su consideración.



SALUD Y SOCIEDAD EN EL TLALPIZÁHUAC PREHISPÁNICO

Autor: Héctor Favila Cisneros
Edición: 2010
Páginas: 204
ISBN: 978-607-422-118-3
Formato: 21 × 13,5 cm



Esta obra es el resultado de una investigación que aborda, desde una perspectiva bioarqueológica, las condiciones de vida, salud y nutrición de una población antigua del Valle de México a través de ciertas evidencias o huellas que dejaron marca en huesos y dientes, así como su relación con la estructura social de esta población prehispánica. La serie esquelética utilizada en esta investigación proviene del sitio arqueológico de Tlalpizahuac, Ixtapaluca, Estado de México, recuperada en diferentes temporadas de campo.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

233

TÉCNICAS DE ESTIMACIÓN Y PROYECCIONES DEMOGRÁFICAS

Autor: Alfonso Mejía Modesto

Edición: 2010

Páginas: 124

ISBN: 978-607-422-125-1

Formato: 21,5 × 17 cm



Este cuaderno está dirigido a los estudiantes y profesionales no especializados en demografía que buscan entender y utilizar las técnicas basadas de estimación demográfica y sus aplicaciones en varias de las disciplinas de las ciencias sociales. Para lograr este objetivo se incluye una introducción a los principales elementos matemáticos y estadísticos que se utilizan de manera cotidiana en el trabajo de la estimación demográfica.

TERRITORIOS EXPUESTOS Y PROCESOS CULTURALES

Autor: Guadalupe Hoyos, Mirosława Czerny y Edel Cadena
(coordinadores)

Edición: 2010

Páginas: 442

ISBN: 978-607-422-146-6

Formato: 23,5 × 17 cm

Este volumen congrega resultados de investigaciones de los profesores investigadores de México y Polonia, derivados de la relación académica-científica de más de 20 años fructíferos entre el Centro de Investigación en Estudios Avanzados en Planeación Territorial (CEPLAT) de la Facultad de Planeación Urbana y Regional de la UAEM y la Facultad de Geografía y Estudios Regionales de la Universidad de Varsovia, Polonia.



TERRITORIO Y SOCIEDAD II. LA DIMENSIÓN DE LOS ELEMENTOS TEÓRICOS

Autor: Jorge Tapia Quevedo y Mirosława Czerny (coordinadores)

Año: 2010

Páginas: 426

ISBN: 978-607-422-153-4

Formato: 23 × 16 cm



Prosigue la discusión iniciada en el tomo antecedente acerca de la forma en que los factores territoriales y los procesos sociales se influyen mutuamente en una relación dialéctica. La discusión de esta obra se centra sobre los factores teóricos que explican e interpretan dicha relación, donde la premisa fundamental de la mayor parte de las contribuciones está construida en función del ámbito internacional que explica lo que acontece en espacios de orden nacional-local.

Humanidades

ANTOLOGÍA DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA...

Autor: Mijail Malishev

Edición: 2010

Páginas: 280

ISBN: 978-607-422-001-8

Formato: 23 × 16 cm



Aquí el autor analiza la génesis de la idea del Estado de derecho en la filosofía de los clásicos de la teoría iusnaturalista: Thomas Hobbes, John Locke, Jean-Jacques Rousseau y Emmanuel Kant. En cierta forma, los teóricos del iusnaturalismo fueron utopistas políticos, creyeron en la omnipotencia de las normas jurídicas, les pareció que la legislación no sólo era una condición necesaria, sino también una causa suficiente para el triunfo de la justicia social, a las libertades civiles les adscribieron el estatus de eternas normas de la naturaleza humana.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

235



COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

Autor: María Guadalupe Mirilla Maya López

Edición: 2010

Páginas: 124

ISBN: 978-607-422-123-7

Formato: 28 × 21,5 cm

Conocer y utilizar correctamente el lenguaje puede ser un asunto de adorno cultural o erudición, aunque también un instrumento necesario para participar con éxito en la vida profesional.

Comunicación oral y escrita propone desarrollar en los alumnos las habilidades de comunicación de ideas e información de carácter científico y técnico, en forma oral y escrita, con fundamentos gramaticales, utilizando técnicas de redacción y de expresión oral.

CONOCIMIENTO CON VALORES

Autores: Eduardo Gasca Pliego, Jorge Bernáldez García, Martha Díaz Flores y Coral Herrera Herrera

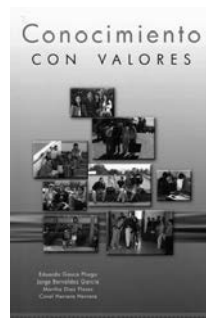
Edición: 2011

Páginas: 46

ISBN: 978-607-422-169-5

Formato: 21,5 × 14 cm

El conocimiento con valores es primordialmente un fin universitario. La vida universitaria está marcada por la necesidad continua de la reflexión del conocimiento como un bien que potencializa al individuo, que lo exhorta a dinamizar su conducta hacia la realización de metas que alienten su deseo de mejorar los diferentes entornos. El conocimiento debe ser dirigido a la sabiduría, fuente de la armonía social, principio universal de la comunidad humana.



EL PROBLEMA DE LOS UNIVERSALES

Autor: Mauricio Beuchot Puente

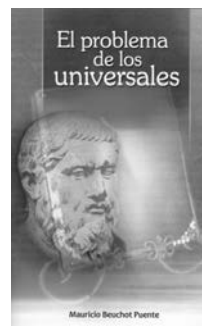
Edición: tercera, 2010

Páginas: 640

ISBN: 978-607-422-142-8

Formato: 21 × 13,5 cm

En esta obra el autor intenta narrar la historia del gran problema de los universales, desde los griegos hasta la actualidad. Continuamente revive y vuelve, haciendo ver que no es posible dejarlo de lado. Es un problema que reúne a diversas disciplinas filosóficas, sobre todo la filosofía de la lógica, la epistemología y la ontología. El autor, después de revisar las principales posturas en la historia, trata de aportar su solución personal a tan fundamental problema.



EL REDIMENSIONAMIENTO DE LA ESFERA DE LO PÚBLICO Y EL PROYECTO DE UNIVERSIDAD

Autor: Rosa María Ramírez Martínez y Maximiliano Valle Cruz

Edición: 2011

Páginas: 240

ISBN: 978-607-422-162-6

Formato: 23 × 17 cm



Este libro muestra cómo las universidades se han transformado mediante políticas que utilizan un argumento: la falta de calidad, el cual legitima la modificación de la vida académica, las relaciones entre sus sujetos, las formas de gobiernos, la gestión, los financiamientos, la organización y, por supuesto, el impacto social de las instituciones universitarias públicas.

2010
2011

ERUDITO GLOBAL FEA/USP: EXPERIENCIA DE
APLICACIÓN A LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA
EDUCACIÓN

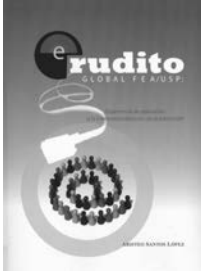
Autor: Aristeo Santos López

Edición: 2010

Páginas: 104

ISBN: 978-607-422-130-5

Formato: 23 × 17 cm



En el ámbito educacional, la internacionalización universitaria no es apreciada en toda su magnitud, por ello se reconoce la necesidad de plantearla desde la universidad virtual, auténtica extensión universitaria, a partir del diálogo entre docencia, investigación y extensión, y difusión de la cultura. Aunque repasa en los logros de las fases de la universidad tradicional, corporativa y virtual, *Erudito global* se centra en el rumbo de esta última; advierte en ella el tránsito hacia una sociedad del conocimiento con nuevos perfiles de sus usuarios y diferentes rostros de la ética y la justicia digital.

ESTRUCTURA DE LA CIENCIA Y POSIBILIDAD DEL
CONOCIMIENTO A PARTIR DE EDUARDO NICOL

Autor: Roberto Andrés González Hinojosa

Año: 2010

Páginas: 348

ISBN: 978-607-422-099-5

Formato: 22 × 14 cm

La presente investigación surge con la intención de llenar un espacio entre los estudios hechos en torno a la obra de Eduardo Nicol. Los conceptos que con mayor frecuencia aparecen en la obra de este autor es el de ciencia, conocimiento y verdad. Debido a que no existía propiamente un tratado *in extenso* en torno a la cuestión epistemológica, este libro averigua cuál es la situación que guarda a este respecto la obra de dicho autor.

Una de las características particulares de la filosofía de este autor consiste en que la epistemología resulta indisoluble de la ontología. La consideración epistemológica va íntimamente engarzada con la mediación del ser.



EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO ANTE LA
MODIFICACIÓN CURRICULAR DEL BACHILLERATO
UNIVERSITARIO 2003

Autor: Virginia Castillo Jiménez, Ma. de Lourdes Aguilera Peña,
Sofía Sandoval Trejo y Ma. Elba Vázquez Mendoza

Edición: 2010

Páginas: 200

ISBN: 978-607-422-152-7

Formato: 21,5 × 17 cm

La investigación se considera de importancia, ya que el análisis aportará elementos para la comprensión del marco pedagógico, filosófico y epistemológico del nuevo modelo curricular para contratar el trabajo cotidiano de los docentes y cuyos resultados de investigación contribuyan a la formación integral de los alumnos.



FILOSOFÍA Y ENFERMEDAD. UNA INTRODUCCIÓN A
LA OBRA DE GEORGES CANGUILHEM

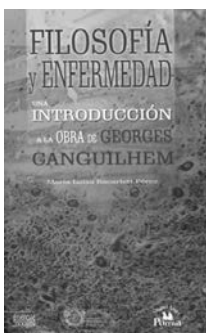
Autor: María Luisa Bacarlett Pérez

Coedición: Miguel Ángel Porrúa-UAEM, 2010

Páginas: 262

ISBN: 978-607-401-340-5

Formato: 21,5 × 14 cm



La obra de Canguilhem es sin duda una cita obligada para dar respuesta a una de las preguntas que la tradición filosófica occidental más ha escamoteado: ¿qué pasa cuando la filosofía se encuentra con la enfermedad? Para él si hay un objeto de conocimiento que ha seducido al ser humano desde tiempos inmemorables ha sido la vida y sus vericuetos, objeto paradójico y desconcertante porque sólo ha podido penetrar en él a través de su contrario: la muerte, la detención de las funciones, la ausencia de vida.

GLOSARIO DE TÉRMINOS RELACIONADOS CON INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Autores: Gloria Ángeles Ávila, Diana Castro Ricalde, Alejandra del Carmen Maciel Vilchis, Martha Díaz Flores

Edición: 2011

Páginas: 82

ISBN: 978-607-422-163-3

Formato: 23 × 17 cm



Contiene una relación ordenada de palabras utilizadas comúnmente en el ámbito de las universidades mexicanas, tanto públicas como privadas.

Dichos vocablos son definidos o explicados brevemente con el propósito de homologar o aclarar su significado, toda vez que corresponden a un mismo campo de estudio que es, en este caso, la educación.

HERMENÉUTICA ANALÓGICA, SÍMBOLO Y ONTOLOGÍA

Autor: Mauricio Beuchot Puente

Edición: 2010

Páginas: 168

ISBN: 978-607-422-092-6

Formato: 21,5 × 13,5 cm

En este libro se hace una presentación de la ontología para el tiempo actual. Es verdad que recientemente dicha asignatura filosófica ha sido puesta en tela de juicio y ha recibido muchas objeciones por parte de la hermenéutica, herramienta conceptual de la posmodernidad. La principal objeción es que la ontología ha sido prepotente, monolítica y violenta.



INCLUSIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL
TRANSVERSAL EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MÉXICO

Autor: Ma. de Jesús Hernández Garnica y Nephthalí Pierre Romero
Navarrete

Edición: 2010

Páginas: 160

ISBN: 978-607-422-096-4

Formato: 21,5 × 17 cm

La destrucción del medio ambiente en una realidad palpable y apremiante, que se da por la falta de comprensión de los seres humanos respecto del entorno natural y que se refleja en la poca eficacia para protegerlo, éste es un reto a superar gradualmente, mediante estrategias de orden público en beneficio de la protección, conservación, restauración y explotación racional de los recursos naturales.



LA EDUCACIÓN EN EL ESTADO DE MÉXICO...

Autor: Elena González Vargas

Edición: 2011

Páginas: 60

ISBN: 978-607-422-165-7

Formato: 23 × 17 cm



Esta obra presenta un panorama importante en la comprensión del desarrollo agrícola, industrial y minero del Estado de México, y el dinamismo de varios intelectuales, estadistas, científicos y sociedades que dieron sostén a la educación superior en el México independiente, así como a la creación del Instituto Literario, que en 1886 recibe el nombre de Instituto Científico y Literario del Estado de México, y cuyos institutenses, en 1887, generaron la pertenencia de su identidad el blasón “Estandarte del Instituto” con el lema: Patria, Ciencia y Trabajo, presente en el escudo de la actual Universidad.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

241

LA EDUCACIÓN EN MÉXICO: CONTINUIDAD, CAMBIOS Y PERSPECTIVAS

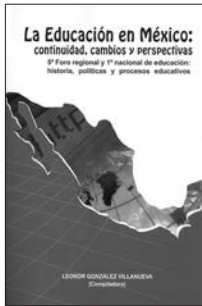
Autor: Leonor González Villanueva

Edición: 2010

Páginas: 264

ISBN: 978-607-422-101-5

Formato: 20 × 14 cm



En el debate sobre la educación se han recuperado principios sobre diversos paradigmas formulados acerca del conocimiento, hasta el punto hasta que el acercamiento a lo educativo se circunscribe en el mundo de las polémicas sobre el conocimiento.

Este libro presenta, al lector interesado, diversos trabajos desarrollados en el debate sobre la educación, intentando con ello dar cuenta de su historia, procesos y contradicciones, con el propósito de pensar en alternativas a la problemática educativa y al proyecto social.

PENSAMIENTO NOVOHISPANO 11

Autor: Noé Héctor Esquivel Estrada (compilador)

Edición: 2010

Páginas: 236

ISBN: 978-607-422-113-6

Formato: 23 × 17 cm

Este número tiene el interés de convertirse en un “lugar” de diálogo y encuentro entre investigadores, estudiosos y público en general que gustan de indagar en nuestro pasado histórico las riquezas culturales, filosóficas, científicas, religiosas, artísticas y literarias, sin omitir, ineludiblemente, aquellas cuestiones críticas propias de la naturaleza de estas reflexiones.



POLÍTICAS COMPENSATORIAS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN 10 PAÍSES DE AMÉRICA LATINA

Autor: René Pedroza Flores, Guadalupe Villalobos Monroy,

Carmen Farfán García y Enrique Navarrete Sánchez

Coedición: UDUAL-UAEM, 2010

Páginas: 336

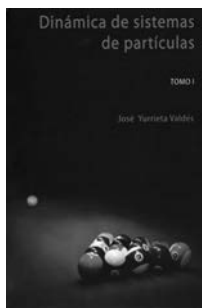
ISBN: 978-607-422-079-7

Formato: 22,5 × 16,5 cm



Uno de los objetivos principales de esta investigación es promover la igualdad de oportunidades educativas a través de políticas compensatorias o de acciones afirmativas, esto implica, directamente, reconocer las injusticias sociales asociadas con la pobreza y con la desigualdad en la distribución de los beneficios sociales a los que se tiene derecho.

Ingeniería y Tecnología



DINÁMICA DE SISTEMAS DE PARTÍCULAS. TOMO I

Autor: José Yurrieta Valdés

Año: 2010

Páginas: 142

ISBN: 978-607-422-054-4

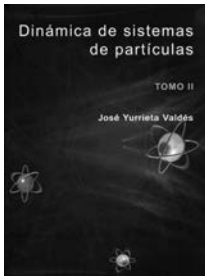
Formato: 28 × 21,5 cm

El objetivo principal de este fascículo es centrar el interés de los estudiantes hacia los conceptos fundamentales de la Mecánica clásica, como son las leyes del movimiento y los principios de conservación de la cantidad de movimiento lineal, del momento cinético y de la energía aplicados a los sistemas de partículas; además muestra cómo se deben utilizar esas nociones básicas en la solución de diferentes problemas prácticos, todos ellos muy particulares, referentes a los mencionados problemas de punto-masa.

2010
2011

CATÁLOGO
GENERAL DE
PUBLICACIONES
U A E M

243



DINÁMICA DE SISTEMAS DE PARTÍCULAS. TOMO II

Autor: José Yurrieta Valdés

Edición: 2011

Páginas: 202

ISBN: 978-607-422-159-6

Formato: 28 × 21,5 cm

El presente fascículo hace referencia a los temas IV y VI (parcialmente) y V (en su totalidad) de los programas vigentes en la facultad de Ingeniería de la UAEM, correspondiente a las asignaturas de Mecánica II y Cinemática y Dinámica, respectivamente; tal como se contemplan en la actualidad, en el departamento de Mecánica, de la División de Ciencias Básicas de la Facultad.

PROGRAMACIÓN ESTRUCTURADA

Autores: Silvia E. Albarrán Trujillo y Mireya Salgado Gallegos

Año: 2010

Páginas: 170

ISBN: 978-607-422-127-5

Formato: 28 × 21,5 cm

La programación estructurada tomó auge en la década de los ochenta. El diseño de programas se realiza para automatizar soluciones a diversas actividades. Tiene como propósito que los programas sean fiables, adaptables, manejables, fácilmente comprensibles y transportables. Una de las técnicas utilizadas para lograr este propósito es mediante la representación gráfica de las instrucciones, la cual se realiza a través de diagramas de flujo o flow chart, los cuales representan el programa con sus entradas, procesos y salidas. Otra técnica es el uso de lenguajes estructurados, y el más general es el español estructurado llamado pseudocódigo.



ANUIES: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior

CCYDEL: Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos

CEU: Centro de Estudios de la Universidad

CICA: Centro de Investigación en Ciencias Agropecuarias

CGE: Consejo General Editorial

CIDIE: Centro de Innovación, Desarrollo e Investigación Educativa

Cietur: Centro de Investigación y Estudios Turísticos

CIJ: Centro de Investigación Juvenil

CITURDES: Congreso Internacional sobre Turismo Rural y Desarrollo Sustentable

Colmex: Colegio de México

Conaculta: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

Conacyt: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología

CTM: Confederación de Trabajadores de México

Difocur: Dirección de Investigación y Fomento de Cultura Regional, Sinaloa

ENAH: Escuela Nacional de Antropología e Historia

ESEM: Examen de la Situación Económica de México

Facico: Facultad de Ciencias de la Conducta

Fonca: Fondo Nacional para la Cultura y las Artes

FSLN: Frente Sandinista de Liberación Nacional

GEM: Gobierno del Estado de México

IAPEM: Instituto de Administración Pública del Estado de México

ICA: Ingeniería Civil Ambiental

ICAR: Instituto de Ciencias Agropecuarias y Rurales

IEEM: Instituto Electoral del Estado de México

IEL: Instituto de Estudios Legislativos

IEES: Instituciones de Educación y Estudios Superiores

IES: Instituciones de Educación Superior

IESLE: Instituto de Estudios Superiores Legislativos

III: Instituto Indigenista Interamericano
IMC: Instituto Mexiquense de Cultura
IME: Industria Maquiladora de Exportación
IMM: Instituto Mexicano del Maíz
INAH: Instituto Nacional de Antropología e Historia
ISBN: International Standard Book Number
ISSN: International Standard Serial Number
MPI: Movimiento Proletario Independiente
ONU: Organización de Naciones Unidas
Redalyc: Red de Revistas Científicas de América Latina y El Caribe
Secybs: Secretaría de Cultura y Bienestar Social
SIG: Sistema de Información Geográfico
SMG: Sociedad Mexicana de Genética
SMMS: Sociedad Mexicana de Mecánica de Suelos
TRICA: Tribunal de lo Contencioso Administrativo del Estado de México
UAEM: Universidad Autónoma del Estado de México
UAM: Universidad Autónoma Metropolitana
UDUAL: Unión de Universidades de América Latina
UNAM: Universidad Nacional Autónoma de México
UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
UNT: Universidad del Norte de Texas
UPE: Unidades de Producción Ejidal
UPN: Universidad Pedagógica Nacional
ZPEM: Zona Poniente del Estado de México

A

- Abraham Jalil, José Gabriel, 198
Abramovich, Samuil, 79
Agüero Granados, Máximo, 107
Aguilar García, Javier, 141
Aguilar Hernández, Felipe, 101
Aguilar, Martha Elisa, 65
Aguilar, Xóchitl, 106
Aguilera Peña, Ma. de Lourdes, 239
Aguilera, Raúl, 68
Aguirre, Alejandro, 122
Aguirre Escamilla, Virginia, 213
Ak'abal, Humberto, 33
Alarcón Jaimes, Verónica, 166
Albarrán Trujillo, Silvia Edith, 205, 244
Alcalá, Raúl, 175
Alcocer Martínez, Luis, 62
Ale, Pedro Salvador, 33
Alemán Valdés, María del Rosario, 95
Alfaro Sánchez, Carlos, 132
Altamirano, Ignacio Manuel, 27, 182
Alvarado Navarrete, Elia, 70
Alvarado, Elia Gisela, 56
Álvarez Lobato, Carmen, 25
Álvarez Macías, Adolfo, 77, 78
Álvarez Caballero, Blanca, 13, 55
Ángeles Ávila, Gloria, 240
Anaya, José Vicente, 28
Ángeles Constantino, Martha Isabel, 149
Antequera Durán, Nelsón, 232
Aranda Sánchez, José María, 130, 131, 145, 152, 153, 198, 199
Araujo Mondragón, Benjamín, 27, 32
Arbiza Aguirre, Santos I., 116

Archundia Mercado, Eduardo Jenaro, 79
Arciniega Arce, Rosa Silvia, 151, 230
Arellano Castro, Ricardo, 139
Arellano Hernández, Antonio, 216
Arenas Rosales, René, 102
Arizmendi Domínguez, Marta Elia, 219
Argüello Zepeda, Francisco José, 108
Arias, Salvador, 18
Arteaga Botello, Nelson, 132
Arriaga Álvarez, Emilio Gerardo, 204, 214
Arriaga Jordán, Carlos, 96, 220
Arzate-Fernández, Amaury-M., 81, 82
Astorga, María Rosa, 69
Aura, María Elena, 31

B

Baca Tavira, Norma, 103
Bacarlett Pérez, María Luisa, 176, 239
Balcázar Nava, Patricia, 91, 148, 225
Balderas Plata, Miguel Ángel, 109, 110
Balestra, Bertha, 28, 30
Barrera Roldán, Alicia, 34
Bartolo, Jesús, 35
Bastida Muñoz, Mindähi Crescencio, 143
Bastida, Abraham, 52
Beltrán Cabrera, Francisco Javier, 21, 165, 168
Beltrán, E. Silvia, 206
Benítez Treviño, Humberto, 123, 124, 182
Benítez Zenteno, Raúl, 136
Bernáldez García, Jorge, 236

Bernáldez Gómez, Dulce María, 126
Bernárdez Zapata, Mariana, 51, 67
Bernués Jal, Alberto, 85
Beuchot Puente, Mauricio, 180, 237, 240
Blanco Regueira, José, 200, 212
Boisier, Sergio, 134
Bolaños Chombo, Vicente, 112, 113
Bonilla Muñoz, Martha Patricia, 225
Booth, John A., 129
Borunda, Gabriela, 42
Borys, Michal W., 82
Boucher, François, 77, 78
Breña Valle, Matilde, 95
Bribiesca Sumano, María Elena, 181, 197
Brunett Pérez, Luis, 223
Brun, Jean, 200
Burrola Aguilar, Cristina, 221

C

Cadena, Edel, 213, 234
Cajero, Antonio, 21
Camacho, Gloria, 185
Camacho López, Marco Antonio, 111
Camacho Quiroz, Arturo, 100
Campos, Bernardo L., 14
Camps Carbajal, Edgar Enrique, 111
Cárdenas Becerril, Lucila, 92, 171, 183
Cárdenas Gutiérrez, Eusebio, 108, 131, 137
Cardoso Ruiz, René Patricio, 137, 138, 186, 232, 233
Carrasco S., Hortensia, 35

Carreño M., Fermín, 135
Carreón Hurtado, Humberto, 46
Carreto Bernal, Fernando, 109, 110
Carrillo Torea, Guadalupe Isabel, 24, 159, 163
Castañeda, Edith Salomé, 81, 84
Castelán Ortega, Octavio A., 85, 96
Castillo Nechar, Marcelino, 139, 154
Castillo, Didimo, 235
Castillo Jiménez, Virginia, 239
Castro Pastrana, Lucila Isabel, 224
Castro Ricalde, Diana, 202, 240
Castro Ricalde, Maricruz, 76
Catan, Antonio David, 145
Cedillo Delgado, Rafael, 231
Celis Delgado, J. Santos Guadalupe, 43
Centro de Investigación y Estudios Avanzados en Ciencias Políticas
y Administración Pública, 210
Cerdio, Máximo, 67
Cervantes Escoto, Fernando, 77, 78, 119
César Rendón, Alejandro, 74
Charnichart, Óscar, 43
Chávez Cruz, Efrén, 50
Chávez López, Alfonso, 142
Chavezmaya, Marco Aurelio, 51
Chimal, Alberto, 53
Cobo, Jesús, 45
Colín, Araceli, 115
Conde, Carola, 146
Conejero Tejeiro, Juanita, 54
Contreras Nieto, Miguel Ángel, 127
Contreras, Armando, 146

Córdova, Susana, 146
Corona Gutiérrez, David, 87
Corona Martínez, Rocío, 204
Corona Rodríguez, Ma. del Carmen, 209
Cortés Montes, Jair, 56
Cortés Tapia, Óscar, 43
Crócker, Martha, 65
Cruz, María, 66
Cuéllar Valencia, Ricardo, 64
Czerny, Mirosława, 136, 234, 235

D

D. Shadow, Robert, 147
Dávila Silva, Elías, 48
De Alva Ixtlilxóchitl, Fernando, 191
De Durand-Forest, Jacqueline, 190
De Hoyos Martínez, Jesús Enrique, 9
De la Colina Martínez, Jaime, 206
De la Luz, Jorge, 68
De la Mora, Roberto, 74
De la Peña, Ivonne, 40
De Lucas Tron, José, 116
Delgadillo Guzmán, Leonor Guadalupe, 90, 91, 226
Delgado Rubio, Margarita Lucero, 203
Departamento de Educación Continua y a Distancia, 166
Díaz de la Vega Almazán, J. Clemente, 25
Díaz-Delgado, Carlos, 133
Díaz Flores, Martha, 202, 236, 240
Díaz Rojas, Francisco, 95
Díaz, Rolando, 150
Domínguez, José Luis, 41

Dorantes Coronado, Ernesto Joel, 83

E

Echeverría, Reyna, 72
Elizalde Sánchez, Carlos Cebart, 228
Elvridge-Thomas, Roxana, 50
Endara Agramont, Ángel, 105
Enríquez, Celso, 22
Escamilla García, Ana Paula, 190
España, Javier, 55
Espejel Mena, Jaime, 102, 137, 222
Espinosa Torres, Luis Antonio, 226
Espinoza Ortega, Angélica, 77, 78
Esquer, Ricardo, 38
Esquivel Estrada, Noé Héctor, 164, 168, 181, 192, 193, 194, 195,
215, 242
Esquivel Guerra, Carlos, 68
Esteban Valdés, Juana María, 203
Esteller Alberich, María Vicenta, 133
Estévez, Nuvia Inés, 58
Estrada, Francisco Javier, 22, 39, 58
Euzárraga, Manuel de Jesús, 89

F

Facultad de Lenguas, 75
Fajardo Rojo, Wenceslao, 93, 95
Farfán García, Carmen, 243
Farrand Rogers, John, 204
Favila Cisneros, Héctor, 233
Fernández Rojas, Hilda Ángela, 165
Figuroa Hernández, Esther, 226

Florencia Zaldívar, Jesús Humberto, 18, 31, 219
Flores Gutiérrez, Miguel Ángel, 184
Flores Reyes, José Luis, 162
Flores Solís, Alejandro, 149
Flores, Rebeca, 42
Fonseca Hernández, Carlos, 100, 227
Franco Maass, Sergio, 106, 109, 110, 221
Fuentes Cabrera, Yakelín, 61
Fung, Thalía, 132

G

Gadea, Carlos A., 144
Gama Vilchis, José Luis, 90
Gamaliel, Esvón, 75
García Ávila, Celene, 21, 22
García Carrera, Juan, 117
García Castro, René, 188
García G., Dora Elvira, 174, 175
García Hernández, Edmundo, 202
García Hernández, Luis Antonio, 223
García Martha, Sandra Luz, 121
García Mejía, Juan Fernando, 205
García Orozco, Iván, 211
García Ortega, Luisa Margarita, 65
García Peña, Ana Lidia, 147
García Pérez, Sara Lilia, 204
García Ramírez, Sergio, 129
García Reyes, Luis Antonio, 69
García Salcedo, Ricardo, 107
García Sandoval, Mauricio, 131

García Trejo, Porfirio, 72
García, Bernardino, 160
García, Rosa María, 55
Garduño, Carlos Alfonso, 41
Garduño Oropeza, Gustavo, 135
Garrocho, Carlos, 101
Gasca Pliego, Eduardo, 161, 230, 236
Gaytán Olmedo, Soledad, 138
Gaytán Santiago, Pablo, 156
Gives Fernández, Luz del Carmen, 19, 138
Gómez-Olivan, Leobardo Manuel, 224
Gómez Rodríguez, Itzel María, 40
Gonzaga Calderon, Edén Lino, 212
González-Arratia López-Fuentes, Norma Ivonne, 148
González Becerril, Alejandro, 107
González Becerril, Aracelia, 107
González Becerril, Juan Gabino, 121
González Chávez, María de Lourdes, 118
González González, Norma, 94, 120, 149
González Hinojosa, Roberto Andrés, 238
González Huerta, Andrés, 80, 84
González López, Sergio, 164
González Martínez, Javier, 161
González Moscoso, Elsa, 232, 233
González Ortiz, Felipe, 152
González, Óscar, 50
González, Otto-Raúl, 70
González Vargas, Elena, 225, 241
González Villanueva, Leonor, 162, 242
González, Rush, 179
Goñi, Laura, 87

Gordillo, Francisco R., 49
Grenón, Graciela N., 94
Guadarrama Rico, Luis Alfonso, 138, 143
Guariglia, Melba, 66
Gueda, Rogelio, 54
Guerra González, María del Rosario, 170, 172, 173
Guerrero, Citlali, 52
Guerrero, Omar, 102
Gurrola Peña, Gloria Margarita, 87, 225
Gutiérrez Liñan, José Luis, 83, 222
Gutiérrez Rodríguez, Francisco, 79, 221
Gutiérrez Sánchez, Sergio, 122
Guzik, Orly, 216
Guzmán, Carlos Enrique, 63

H

Heras Gómez, Leticia, 129, 158, 164
Heredia, Mario, 217
Hermant, Emile, 216
Hernández Gallegos, Oswaldo, 223
Hernández Garnica, Ma. de Jesús, 241
Hernández Luna, Manuel, 155
Hernández Moreno, Silverio, 215
Hernández Romero, Yasmín, 148
Hernández, Porfirio, 44
Hernández Zetina, Sandra Lucía, 107
Herrera Arciniega, José Luis, 16
Herrera Herrera, Coral, 236
Hinojosa Sánchez, Juan, 63
Hoyos, Guadalupe, 234
Huamán, Carlos, 156

Huerta Carreón, Rafael, 11
Huerta Mondragón, César, 183
Huitrón Bravo, Gabriel G., 94
Hurtado Heras, Saúl, 23, 26, 30
Hurtado Salgado, Jorge, 230

I

Ibargoyen, Saúl, 40
Ibarra Soto, Darío Guadalupe, 100
Ibarra Zavala, Darío, 227
Illescas, Carlos, 60
Iracheta Carroll, Jimena del Carmen, 134
Islas, Martha, 158
Islasáinz, Mario, 37
Iturbe García, José Luis, 111
Izquierdo Muciño, Martha E., 124

J

J. Perlman, Bruce, 166
Jaimes Figueroa, Ezequiel, 91
Jaimes Legorreta, Luz María C., 140, 168
Jalali Rabbani, Martha, 201
Jarquín Ortega, María Teresa, 188
Juan Pérez, José Isabel, 110, 228
Juárez, Benito, 181

K

Knabenschuh de Porta, Sabine, 170
Koh Canul, Felipe, 73
Korsbaek, Leif, 115

L

- Lagunes Gálvez, Laura Mercedes, 85
Landín Ramos, Luisa Oneida, 59
Lara Rivera, Jorge, 63
Larrauri Torroella, Ramón, 125, 168, 201
Latour, Bruno, 216
Le Calvez, Gaëlle, 57
Lecourt, Dominique, 178
Ledezma Ibarra, Carlos Alfonso, 189
Leefmans, María Eugenia, 17, 29
Lemoine, Ernesto, 191
León Ramírez, Juan Carlos, 141
Leszczyńska-Borys, Helena, 82
Lizcano Fernández, Francisco, 133, 160, 182, 184, 188, 189
López Arriaga, Jerónimo Amado, 110
López Camacho, Raúl, 15
López Castañares, Rafael, 91
López Chau, Asdrúbal, 207
López Martínez, Epigmenio, 151
López Ocampo, Catalina Ofelia, 88
López Sandoval, Luis Antonio, 222
López Serrano, Javier, 137
López Sosa, Eduardo, 141
López Suárez, Adolfo, 164, 202
López Suárez, José Antonio, 100, 227
López, Carlos, 35
Loría Díaz, Eduardo, 162, 209
Lospinoso, Mariannita, 119
Lovera Estévez, Benjamín, 168
Luna, Leonel, 58
Lutz, Bruno, 145

M

- Maciel Vilchis, Alejandra del Carmen, 212, 240
Maestre Alfonso, Juan, 117
Magallón, Mario, 171
Maldonado Aranda, Salvador, 140
Malishev, Mijail, 171, 177, 235
Mandujano Garrido, Ana María, 88
Manjarrez, Jesús Omar, 90
Manjarrez, José Luis, 19
Manzano Arzate Josué, 213
Marcial Jiménez, Rodrigo, 136
Mariezcurrena, Dolores, 89
Maroto, Jesús, 60
Márquez Mendoza, Octavio, 89
Marquines Castillo, Jeremías, 37
Martín Galán, José Manuel, 71
Martínez Tapia, Judith Damarys, 120
Martínez Pichardo, José, 27, 210
Martínez Vilchis, José, 94, 138, 143, 167, 191
Martínez y Gamboa, José Luis, 92
Massé Narváez, Carlos E., 200
Mata Pérez, Mónica, 214
Matamoros Franco, Nora María, 174
Maya López, Ma. Guadalupe Mirella, 236
Medina Cuevas, Lourdes, 160, 204
Medina González, Rosalío, 183
Meis Arteaga, Juana, 203
Mejía Arzate, María Guadalupe, 113, 114
Mejía Lara, José, 101
Mejía Modesto, Alfonso, 93, 211, 234
Mejía Reyes, Pablo, 103
Melgoza, Arturo, 26
Méndez de la Cruz, Fausto R., 223

Méndez Sánchez, J. Fernando, 223
Mendoza, Medellín, Aurelio, 92, 93
Méñez Espinosa, Omar, 18
Mercado Maldonado, Asael, 143
Mercado Maya, Aída, 226
Mercado Salgado Patricia, 121, 149
Mesa Falcón, Yoel, 67
Metri, Roger, 42
Meza García, Gerardo, 219
Michel, Jasna, 167
Mir, Daniel, 16
Miranda Albarrán, Bertha, 199, 200
Molina Cruz, Mario, 51
Molinero, Ángel R., 206
Mondragón Arriago, Gregorio Martín, 219
Monroy García, Juan José, 144
Monroy Vilchis, Octavio, 96, 106
Monroy Gaytán, José Francisco, 109, 110
Monterroso Salvatierra, Neptalí, 154, 155
Montes de Oca, Elvia, 187
Montes Villalpando, Argelia del Carmen, 184
Morales Escobar, Saturnino Job, 204
Morales Hernández, Ignacio, 202
Morales Méndez, Carlos,
Morales Reynoso, María de Lourdes, 126, 186
Morales Sales, Édgar Samuel, 150, 159, 163, 190
Moreno, Emmanuel, 120
Moreno, Kena, 88
Moreno, Mauricia, 29
Mota Díaz, Laura, 145
Moysén Chimal, Alejandra, 173
Muciño, Carlos, 71

Muñoz García, Ángel, 170

N

Naessens, Hilda, 180
Nava Bernal, Gabino, 105
Nava, Roberto Sebastián, 47
Nava, Víctor, 75
Navarrete Sánchez, Enrique, 243
Nogueira, Benito, 72
Noguez, Xavier, 190
Norman Mondragón, Thomas H., 84
Novelo Ovando, Rodolfo, 31
Novo Espinosa, Gerardo, 153
Novo Valencia, Gerardo, 156
Nozal, Carmen, 57
Núñez Ang, Eugenio, 24, 157, 159, 196
Núñez Gómez, Libia Esther, 214
Núñez Pérez, María Cruz Silvia, 62
Núñez Villavicencio, Herminio, 23

O

Ocádiz López, Moisés, 59
Ocaña Delgado, Raymundo, 83
Ochoa, Enriqueta, 34
O’Gorman, Edmundo, 191
Olvera García, Jorge, 230
Orozco Hernández, María Estela, 78, 134
Orozco, María Estela, 81
Orozco, Rebeca, 15
Ortega Rodríguez, Obdulía, 34
Ortega, Mariano, 53

Ortiz Aguilar, Claudia Catalina, 96
Ortiz Bullé Goyri, Alejandro, 73
Ortiz Garduño, Guillermo, 75
Ortiz Muñiz, Alda Rocío, 95
Ortiz Romo, Estela, 159
Osorio García, Maribel, 139, 153, 154
Ostrosky, Jennie, 69
Otero Parga, Milagros, 128, 130
Oviedo, Armando, 56

P

Padilla, Lisbeth, 32
Paniagua, Alejandro, 217
Paniagua Gurría, Francisco, 48
Panosso Netto, Alexandre, 154
Parent Jacquemin, Juan María, 127, 163, 168, 169, 170, 178
Patán, Federico, 33
Patiño, Juan Carlos, 107, 1389, 143
Pausides, Álex, 47
Pech Casanova, Jorge, 36
Pedroza Flores, René, 13, 89, 160, 162, 175, 200, 202, 203, 243
Peña Manjarrez, Vicente, 78, 134
Peñalosa García, Inocente, 183, 187, 189, 196, 198, 199
Pérez Alcántara, Bonifacio, 230
Pérez Bernal, Angeles Ma. del Rosario, 238
Pérez Garcés, Ranulfo, 179, 229
Pérez Gómez, Gonzalo, 60
Pérez López, Delfina de Jesús, 80, 84
Pérez Lugo, Luis, 118
Pérez Silva, Evangelina, 82
Pérez Sotelo, Luis S., 97

Pérez Soto, Francisco, 226
Pérez, María del Rocío, 150
Perfecto Sánchez, José Ricardo, 180
Pimentel Peñaloza, Emilio, 95
Pineda del Valle, César, 73
Pineda Jaimes, Noel, 267
Pineda, Juan de Dios, 166
Piña Libián, Hiram Raúl, 123, 126, 186, 230
Plasencia Izquierdo, Arturo, 10
Ponce Hernández, Carolina, 169
Posse Frogoso, Juan Luis, 99
Pratt, Silvia, 37, 38

Q

Quijano, Heber, 38
Quintana Tejera, Luis, 16, 218
Quintero Soto, María Luisa, 100, 135, 227

R

Ramírez Abarca, Orsohe, 226
Ramírez Aceves, Merizanda María del Carmen, 163
Ramírez de Alba, Horacio, 155, 186, 206
Ramírez García, Jorge Javier, 236
Ramírez González, Irma, 119
Ramírez Martínez, Rosa María, 161, 162, 167, 237
Ramírez Peñaloza, Cynthia, 21, 158, 165, 168
Ramírez Torres, Juan Luis, 91, 170, 172
Ramírez, Celeste, 36
Ramírez, Irving, 27
Ramón Beteta, Mario, 144
Rebollar Rebollar, Samuel, 220

Regil García, Héctor Hugo, 105
Renán, Raúl, 72
Reyes Montes, Laura, 116
Reyes Reyes, B. Gabriel, 219
Reynaga Mejía, Juan Rafael, 142
Rico Méndez, Fabio Gerardo, 91
Rigondi, Naty, 39
Rink, J. E., 167
Rioja, Carmina, 53
Rivera Herrejón, Gladys, 79, 80, 128
Rivera Montes de Oca, Luis, 130, 139
Roberto Diego, 146
Robledo Tapia, Verónica A., 28
Robles Aragón, Antonia, 61
Rocha Reza, Berta Rosalía,
Rodríguez Casas, Gerardo Armando, 172, 210
Rodríguez de Ita, Guadalupe, 142
Rodríguez Estrada, Mauro, 9, 87
Rodríguez González, Mariano, 173
Rodríguez Marcial, Ricardo, 99
Rodríguez Pérez, Ivonne, 204
Rodríguez Pichardo, Oscar Manuel, 231
Rodríguez-Shadow, María J., 117, 118, 147
Rodríguez Velázquez, Desiderio, 96
Rodríguez, Fernando, 45
Rojo Rubio, Rolando, 220
Romero Contreras, Alejandro Tonatiuh, 109, 116, 120, 147
Romero Navarrete, Nephthal, Pierre, 241
Rosales Estrada, Gustavo, 201
Rosas, Alfredo, 20
Rosales Aragón, David, 71
Rosenzweig, Carmen, 54

Rousseau, Françoise, 190
Rovira Gaspar, María del Carmen, 169
Rózga Luter, Ryszard, 103
Rubinstein, Becky, 44
Rubio Rodríguez, Ricardo, 96
Ruiz Alanis, Leobardo, 211
Ruiz Gutiérrez, Renata Juilliani, 103
Ruiz Quezada, Dayana del Carmen, 222
Ruiz, Bernardo, 61
Ruiz, Roberto, 101

S

Saladino García, Alberto, 174, 176, 177, 185, 192
Salazar Vintimilla, Ana Cecilia, 232, 233
Saldaña Mejía, Sabás, 162
Salgado Gallegos, Mireya, 205, 244
Salabarría, Maura, 132
Salgado Mendoza, Emiliano, 217
Salgado Vega, Jesús, 99
Salgado Vega, María del Carmen, 99
Sánchez Arellano, Luis Ignacio, 206
Sánchez Arteche, Alfonso, 126, 185
Sánchez Arteche, Miguel Ángel, 185
Sánchez Echenique, Ximena, 30
Sánchez Flores, Óscar, 133, 178
Sánchez Nájera, Rosa María, 123, 135
Sánchez Salazar, María Teresa, 134
Sánchez Ramos, Miguel Ángel, 231
Sánchez, Benito, 181
Sandoval Forero, Eduardo A., 107, 115, 116
Sandoval Trejo, Sofía, 239

Sandoval Valdés, Teodoro Francisco, 129
Sandoval, Alma Karla, 36
Santiago Ortega, Natacha, 47
Santos López, Aristeo, 159, 238
Santos, Uberto, 62
Sarmiento, Sergio, 146
Sauri Bazán, Óscar Herbe, 45
Schneider, Luis Mario, 20
Segura, Francisco, 101
Semeria, Ana Paula, 49
Sena Sánchez, Margarita, 10
Serrano Barquín, Carolina, 9, 108
Serrano Barquín, Héctor, 9, 10
Serrano Barquín, Rocío del Carmen, 108
Serrano García, Javier M., 90, 203
Serrano Varona, Marcos, 79
Serrato Cuevas, Rodolfo, 221
Sesia, Paola, 146
Sobrino Ordóñez, Miguel Ángel, 169
Solé Zapatero, Francisco Xavier, 19
Solís Segura, Luz María, 110
Sommaruga Alíette, Héctor, 25
Soto Ramos, Jesús Enrique, 79
Sumano, Héctor, 64

T

T. Antoniadis, Ana-Laura, 41
Tame, Rocío, 59
Tapia Quevedo, Jorge, 131, 134, 136, 235
Tapia, Irma, 46
Tapia, Margarita, 26

Téllez González, Mario A., 123, 127
Tinoco, Alicia, 94
Topete Lara, Hilario, 115
Tornero, Angélica, 48
Tortosa Blasco, José María, 152
Trejo Sirvent, Marisa, 49
Trejo Sirvent, Socorro, 70
Troche Hernández, Pedro, 90
Trujillo Muñoz, Gabriel, 28
Trujillo López, Hermenegildo Rogelio, 112
Trujillo Rincón, Jorge H., 155

U

UAEM, 184, 197
UAEM y ANUIES, 165
UAEM y GEM, 105
Urdapilleta Muñoz, Marco Antonio, 182, 183, 187, 195
Uribe Arzate, Enrique, 118, 125, 126, 128, 186, 212
Uribe Hernández, Clara Cecilia, 157
Urióstegu Flores, Gema, 121

V

Valdez Medina, José Luis, 150, 224
Valdez Pérez, María Eugenia, 109
Valdespino Vargas, Carla, 20
Valdivia, Benjamín, 52
Valladares Cardenas, Alinda, 44
Valle Cruz, Maximiliano, 237
Van Barneveld, Hans Oudhof, 138, 167
Vargas Castro, José Alejandro, 132

Vargas Guzmán, Reyna, 141
Vargas Lozano, Gabriel, 177
Vázquez García, Luis Miguel, 80, 81, 83, 84, 85, 222
Vázquez Mendoza, Ma. Elba, 239
Vázquez Santana, Genaro, 184, 199
Vega Villavicencio, Patricia, 214
Vela Peón, Fortino, 122
Velasco-Chilpa, Alejandro, 133
Velasco Godoy, María de los Ángeles, 188
Velasco Orozco, Juan Jesús, 122
Velasco, Cecilia Isabel, 57
Velasco, Gabriel, 29
Velázquez Beltrán, León, 96
Velázquez González, Jaime, 77
Velázquez Mejía, Manuel, 169, 175, 176, 178, 179
Vélez Bautista, Graciela, 140, 150
Vergara, Gloria, 64
Viart Dihigo, Isaida, 39
Victorino Ramírez, Liberio, 195
Viesca González, Carlos, 147
Vigil, José María, 191
Villada, Enrique, 15
Villalobos, Álvaro, 13, 14
Villalobos Monroy, Guadalupe, 89, 161, 175, 243
Villalobos, Maité, 66
Villegas de Gante, Abraham, 119
Virseda Heras, José Antonio, 89, 225
Vivanco, Luis Mario, 32
Viveros, Irais María Guadalupe, 80
Vizcarra Bordi, Ivonne, 88, 148, 152
Vladimirovna Panteleeva, Olga, 111

W

White Olascoaga, Laura, 81

Whittingham, Georgina, 21

Wiggins, Steve, 151

Wójcik Filipek, Józef, 212

Wong, Óscar, 46

Y

Yurrieta Valdés, José, 196, 243, 244

Z

Zamudio, Guadalupe Yolanda, 185, 187, 197, 198, 199

Zamudio, Luz Elena, 26

Zarco González, Martha Mariela, 106

Zavala, Lauro, 17, 23

Zendejas, Sergio, 145

Zepeda Gómez, Carmen, 81

Zizumbo Villarreal, Lilia, 154, 155

Zúñiga Roca, María Fernanda, 135

Zúñiga, Antonio, 74

A

- Académicos de la Universidad Autónoma del Estado de México: inversión y recuperación de los recursos humanos, 158
- Académicos y universidades. El caso de la UAEM, 158
- Acción no-violenta. Bases teóricas y sugerencias prácticas, La, 178
- Acciones colectivas y modernidad global. El movimiento neozapatista, 144
- Acercamientos conceptuales y metodológicos para el estudio de la realidad agropecuaria y rural en México, 219
- Acuarela de palabras, 31
- Administración de proyectos, 99
- Agrofenoclimatología, 77
- Agroindustria rural y territorio. Los desafíos de los sistemas agroalimentarios localizados. Tomo I, 77
- Agroindustria rural y territorio. Nuevas tendencias en el análisis de la lechería. Tomo II, 78
- Aire y fuego en la raíz: Heredia, 18
- Álbum de paleografía y diplomática, 181
- Alcoholerías, 15
- Alegoría de un instante, 15
- Algunos elementos de apoyo para la formación cívica, ética y de orientación educativa. Guía de aprendizaje para los adolescentes I, 199
- Algunos elementos de apoyo para la formación cívica, ética y de orientación educativa. Guía de aprendizaje para los adolescentes II, 200
- Algunos elementos de apoyo para la formación cívica, ética y de orientación educativa. Manual para los coordinadores, padres de familia, docentes y orientadores educativos, 200
- Algunos problemas de la poética de *Todas las sangres*, de José María Arguedas, 19
- Alimentación de rumiantes en el trópico, 88
- Alquimista de lágrimas, 32
- Alternativa metodológica de instrumentación de la gestión municipal –los casos de Atlacomulco y Lerma–, 123

A media legua. Repensando el desarrollo rural, 120

Amor destruye lo que inventa, El, 41

Amuleto y conjuro, 32

Análisis del cambio social en las culturas del Caribe (Antillas mayores)
a través de la producción literaria, 159

Analogía e interpretación filosófica, 169

Animación sociocultural y el teatro popular campesino, La, 149

Anuario 2010, 220

Antología de la no violencia I, 169

Antología de la filosofía política (la doctrina los naturalista de los
siglos XVII y XVIII), 235

Antología del XVII Foro de Especialistas Universitarios en Lenguas
Extranjeras, 75

Antología. Instituciones teológicas, de Francisco Javier Alegre..., 169

Antología: *Clemencia, La navidad en las montañas y El zarco*, 27

Antonio José Suárez de Urbina: *Cursus Philosophicus*, 170

Antropología y psicoanálisis. Un diálogo posible a propósito del
duelo por un hijo en Malinalco, 115

Apetencias, 32

Apuntes para mis hijos, 181

Árboles hay y ríos, 33

Arder sobre la hoja, 33

Aromas, 33

Arte contemporáneo latinoamericano, 13

Arte en el siglo XVI. Arquitectura y pintura en el Estado de México
e Hidalgo y teatro franciscano en México, 215

Arte en la universidad contemporánea, El, 13

Artesanía textil de Guadalupe Yancuictlalpan. Una experiencia mul-
tidisciplinaria de vinculación investigación-sociedad, 149

Asaltos a la memoria, 34

Atados con hebras de oro, 34

Atlas agrario ejidal del Estado de México, 78

Atlas del medio físico del Estado de México, 107

Atlas forestal del Estado de México, 105

Ave sin tiempo ni sueño, 34

Azul rey, azul reina, 15

B

Batallas sin fronteras: el movimiento social internacional por otra globalización, 130

Bellotas de agua, 35

Benito Juárez y la trascendencia de las Leyes de Reforma, 123

Bestiario de Indias, 182

Biografía de Don Miguel Hidalgo y Costilla. Primer caudillo de la Independencia, 182

Boleto a todos los destinos, 27

Borges y los arquetipos..., 19

Búho va de caza, el, 217

Building vocabulary through affixation, 157

C

Cachimbo, 35

Calesita, La, 49

Cambio en la sociedad rural mexicana. ¿Se valoran los recursos estratégicos? Los actores sociales del México rural frente a procesos políticos excluyentes: diversidad de impactos y respuestas. Volumen I, El, 145

Cambio en la sociedad rural mexicana. ¿Se valoran los recursos estratégicos? Pueblos indígenas, territorio y género en el México rural contemporáneo. Volumen II, El, 146

Cambio en la sociedad rural mexicana. ¿Se valoran los recursos estratégicos? Nueva ruralidad, territorialidad, financiamiento y asesoría rural. Volumen III, El, 146

Cambio en la sociedad rural mexicana. ¿Se valoran los recursos estratégicos? Producción agraria y recursos naturales. Volumen IV, El, 146

Capillas de barrio en Malinalco, Las, 189

Características de la demanda de transporte en la Zona Metropolitana de la Ciudad de Toluca, 131

Cargos, fiestas, comunidades, 115

Carrera de Psicología en la región centro-sur de la ANUIES: formación, competencias profesionales en inserción laboral, La, 161

Cartografía automatizada para la investigación de regiones indígenas, 107

Cempasúchil (*Tagetes* spp.) Recursos fitogenéticos ornamentales de México, 80

Choque de trenes, 19

Ciencia ergo sum, 209

Ciencia Política para historiadores, 182

Ciencia y filosofía política en la formación profesional del politólogo, 137

Ciencias Agrícolas Informa, 209

50 Aniversario de la Generación de enlace ICLA-UAEM (1955-1956), 183

Cinta de Moebius, La, 50

Ciudad como hierba seca, 35

Claridad de roca entre mis dedos, 216

Código para la biodiversidad del Estado de México, 105

Colmena, La, 213

Colección de decretos del Congreso del Estado de México 1824-1910, 123

Comunicación oral y escrita, 236

Competitividad de las universidades públicas mexicanas. Una propuesta de evaluación, La, 162

Conformación de la Zona Metropolitana de Toluca, 1960-1990, 131

Conocimiento con valores, 236

Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos. Sancionada y jurada por el Congreso General Constituyente, el día cinco de febrero de 1857, 124

Construcción de espacios públicos en la democracia, La, 141

Construcción del movimiento ambientalista en México, 145
 Construcción personal y psicopatología. El constructivismo en psicología clínica, 87
 Contaminación atmosférica y medios de transporte en la ciudad de Toluca, 108
 Contra la lluvia insumisa, 36
 Contribuciones desde Coatepec, 210
 Convergencia, 210
 Corazón de Sade, El, 42
 Corredor de las antorchas, 36
 Creatividad del adulto mayor, 87
 Creatividad para el diseño, 9
 Crónica para desolados, 36
 Cronos, 210
 Crujir de la hojarasca, 37
 CTM en el periodo de la globalización. Del sexenio de Carlos Salinas al gobierno de Vicente Fox, La, 141
 Cuando los muertos regresan, 116
 Cuba: historia, nación y cultura. De la Conquista al triunfo de la Revolución, Tomo I, 137
 Cubanía y cubanidad. Debate en torno a la identidad cubana: el caso de los cubanos en el sur de la Florida, 1387
 Cuerpo y alma según Henri Bergson, 170
 Cuerpo y dolor. Semiótica de la anatomía y la enfermedad en la experiencia humana, 91
 Cuerpos poemármolos, 37
 Cultivo y mejoramiento de haba, 80
 Cultura política, participación ciudadana y democratización: estudio de caso en 40 municipios del Estado de México, 229
 Cultura política, participación ciudadana y democratización: estudio comparativo en los 26 municipios de la Región III Texcoco y 15 municipios de la Región II Zumpango, 229
 Culturas latinoamericanas ante la globalización, la mundialización y las integraciones sociales, Las, 150

D

- Dama de los perros, La, 29
- Daños a la salud por contaminación atmosférica, 91
- De las formas del petirrojo, 37
- De noches, dioses y creaciones. Un acercamiento a *Relatos de el Viejo Antonio* del Subcomandante Insurgente Marcos, 20
- De tarde en tarde el arco iris, 38
- De tinta ajena, 20
- De Tlalpan a Coatepec, 183
- De violencias para la no-violencia, 170
- Defensa del río Temascaltepec. Una aplicación de la no-violencia activa, La, 127
- Democracia, participación política y comportamiento electoral, 138
- Depósito de maravillas I. Novedades de las Indias, 185
- Derechos humanos, el Ombudsman y la Comisión Nacional de Derechos Humanos: una visión global, Los, 142
- Derroteros del alba. Variaciones sobre el deseo, 38
- Desarrollo agrícola en el Estado de México, 1940-2004, 78
- Desarrollo local en el contexto de la globalización. Tres casos de estudio en el Estado de México: San Mateo Atenco, Valle de Bravo, Villa Guerrero, El, 132
- Desarrollo socioeconómico de América Central en la segunda mitad del siglo xx, 184
- Desarrollos instrumentales de un sistema de seguimiento y evaluación de la gestión por resultados, 138
- Desatino, 38
- Desde adentro, 39
- Desde el fondo de la gruta, 39
- Desigualdad, pobreza, exclusión y vulnerabilidad en América Latina, 145
- Despertar de doña Iztaccíhuatl, El, 73
- Diacronía contextualizada del Instituto Científico y Literario y la Universidad Autónoma del Estado de México, 159

Diagnóstico, diseño y rediseño de espacios destinados a la actividad académica del nivel superior de la UAEM, estudio de caso: Facultad de Arquitectura y Diseño, 9
 Diálogos jurídicos España-México, 124
 Diálogos jurídicos España-México, volumen 2, 124
 Diccionario de Filosofía latinoamericana, 171
 Diccionario de términos jurídico-universitarios, 230
 Didáctica de la lectura eficiente, 157
 Digestión y absorción: contexto bioquímico, 92
 Dinámicas ambientales y territoriales en México, una perspectiva multidisciplinaria, 131
 Dinámicas de sistemas de partículas. Tomo I, 243
 Dinámicas de sistemas de partículas. Tomo II, 244
 Dioses son caprichosos, Los, 29
 Díptico, 39
 Discurso educativo de la reforma curricular del bachillerato propedéutico estatal, El, 201
 Diseño e implementación de un sistema de posición los dedos de la mano..., 205
 Diseño y manejo en edificación sustentable, 215
 Disparidades regionales en la Zona Metropolitana del Valle de Toluca, 132
 Dispersiones, 40
 Distancia habitada, 40
 Distribución territorial de la acumulación industrial metropolitana y sus efectos en los mercados de trabajo en la ZMCM, 1985-2004, la, 231
 Diversidad, equidad y ciudadanía, 171
 Donde el añil comienza a oscurecer, 40
 Dos presidentes, un gobernador, 139

E

“e” sin acento, 217

Écrire sur le corps. Escribir sobre el cuerpo, 41

Edificios educativos del Estado de México, 184

Edmundo O'Gorman, una voz de la historia, 184

Educación ambiental. Una perspectiva interdisciplinaria, 108

Educación ambiental y globalización: modelos interdisciplinarios en la UAEM, 108

Educación en el Estado de México a través de su Instituto Científico y Literario, después ICILA, y desde 1956 UAEM, 241

Educación en México: continuidad, cambios y perspectivas, 242

Educación jurídica: conceptualización teórica y epistemológica para su conformación como línea de investigación, 125

Educación para la ciudadanía mundial, La, 201

Educación superior y su vinculación con el desarrollo tecnológico, tópicos y orientaciones, La, 202

Educación y universidad desde la complejidad en la globalización, 200

Egipto, memoria de un viaje fantástico, 186

Egogonías, 42

Elementos anexos del Códice Borbónico, Los, 190

Elogio del santo y otros poemas, 43

En el ojo del tintero, 44

En la gruta de mi conciencia, 44

Enamorados, Los, 52

Enebro y Jacinto, 44

Enfermedad y religión. Un juego de miradas sobre el vínculo de la metáfora entre lo mórbido y lo religioso, 172

Enlace químico, 211

Ensayo de mi dulce gozo, 15

Ensayo y memoria. Trabajos académicos: actividades y sugerencias, 159

Ensayos teórico-metodológicos del turismo: cuatro enfoques, 139

Entorno del turismo. Perspectivas. Volumen 1, 153

Entorno del turismo. Perspectivas. Volumen 2, 153

Entorno del turismo. Perspectivas. Volumen 3, 154

Entre el taco mazahua y el mundo: la comida de las relaciones de poder, resistencia e identidades, 148

Entre la utopía y la realidad. Enfoques para una reinterpretación histórica y conceptual de la democracia en América Latina, 160

Epifanías, 45

Epistemología científica, 172

Epistemología del Turismo. Estudios críticos, 154

Erótica, 45

Erudito global FEA/USP: experiencia de aplicación a la internacionalización de la educación, 238

Escarnio de la caballería, 45

Escenarios de población, 211

Escribir sobre el cuerpo, 47

Escritores muertos, Los, 53

Espacio geográfico, 109

Espacios públicos, 211

Espejo del vacío, 46

Espigas en lo nuevo, 46

Espuma negra, 46

Estado actual de las obras del sistema de aprovisionamiento de agua para la ciudad de México, 206+

Estado de gracia, 47

Estado de México: experiencias de investigación histórica, 185

Estado del arte de la caprinocultura en el sur poniente del Estado de México, el, 220

Estimación de la captura de carbono en zonas forestales. El caso del Parque Nacional Nevado de Toluca, 106

Estructura del sistema educativo mexicano, La, 202

Estructura de la ciencia y la posibilidad del conocimiento a partir de Eduardo Nicol, 238

Estudio antropológico de una región agrícola al norte del Estado de México, 116

- Estudio socioepidemiológico de la mortalidad infantil en los municipios del Estado de México conurbados a la ciudad de México, 120
- Estudios económicos y calidad de vida en México, 226
- Estudios en homenaje al Dr. Juan Josafat Pichardo Cruz. La dimensión deonto-teleológica de la Universidad Pública Mexicana, 126
- Estudios locales de cambios globales. El clima de la Zona Metropolitana de la Ciudad de Toluca, Estado de México, 228
- Estudios sobre la Constitución Federal de los Estados Unidos Mexicanos de 1857, 126
- Eternidad que no miran las rosas, La, 50
- Ética ante la violencia y paz cotidianas, 172
- Ética y derechos humanos, 173
- Ética y ontología en el Filósofo del Fuego. (Hacia una lectura de Heráclito de Éfeso), 173
- Ética, globalización y dignidad de la persona, 173
- Evaluación como racionalización de la universidad: estrategias de control y vigilancia, La, 162
- Evaluación del cambio en la productividad manufacturera en el Estado de México: 1994-2004, 99
- Evaluación del desempeño ante la modificación curricular del bachillerato universitario 2003, 239
- Evaluación del impacto vial inducido por la reubicación de una terminal de autobuses: el caso de la Terminal Norte de la ciudad de Toluca, 133
- Evolución del sistema monetario internacional: 1945-1985, La, 102

F

- Facultad de Enfermería. 31 años de liderazgo efectivo 1977-2008, 88
- Fantasmas huyeron, Las, 17
- Farmacovigilancia en México. de la teoría a la práctica, 224
- Fenomenología: ¿ontológica interpretación del mundo o límites de la metafísica?, 174

Ficción, narración y polifonía. El universo narrativo de Sergio Pitol, 76

Filosofía de las ciencias, La, 178

Filosofía de la ilustración latinoamericana, 174

Filosofía y crítica de la cultura: coloquio, 174

Filosofía y enfermedad. Una introducción a la obra de Georges Canguilhem, 239

Filosofía y literatura: coloquio, 175

Filosofía y literatura: coloquio. Volumen II, 175

Finanzas públicas, empleo y política económica en México, 227

Fisiología vegetal, 81

Flechas de Apolo, Las, 18

Flexibilidad académica y curricular en las instituciones de educación superior, 160

Flexibilidad y competencias profesionales en las universidades iberoamericanas, 160

Flexibilidad y organización universitaria, 175

Fondos de pensiones privados: un repaso de su desempeño en el plano internacional, los, 228

Formación y desarrollo del estado nacional en Chile: de la independencia hasta 1930, 186

Fortaleciendo la cultura de los derechos humanos y universitarios, 140

Fracaso del amor. Género e individualismo en el siglo XIX mexicano, El, 147

Frente al tiempo, 47

Friedrich Nietzsche: la vida, el cuerpo y la enfermedad, 176

Fuentes del Derecho, Las, 128

Fulgor inmóvil, El, 42

Función supervisora y el fracaso escolar en telesecundarias, La, 162

Fundamentos de los implementos y de las máquinas agrícolas, 221

Fundamentos de Probabilidad y Estadística, 111

Fundamentos de Radioquímica, 111

Fundamentos para la investigación, administración y explotación de la maquinaria agrícola, 79

Futuro UAEM, 234

G

Género y poder: diferentes experiencias, mismas preocupaciones, 88

Género, subjetividad y poder. Participación política de las mujeres. El caso del gobierno del Estado de México, 140

Génesis y perspectivas del Poder Constituyente en México, 186

Geografía, procesos socioeconómicos y espaciales en México. Fundamentos teórico-metodológicos y estudios de caso, 109

Gestión de documentos: El caso del poder judicial del Estado de México, La, 163

Gilberto Owen en *El Tiempo* de Bogotá, prosas recuperadas (1933-1935), 21

Gilberto Owen y la crisis del lenguaje poético, 21

Gilberto Owen Estrada: cien años de poesía, 21

Girasoles, mirasoles y acahuales, recursos ornamentales de México, 81

Globalización, industria y reestructuración productiva: el caso del corredor Toluca-Lerma, 230

Globalización y cambio estructural en la esfera financiera, 100

Glosario de términos relacionados con instituciones de educación superior, 240

Gobernabilidad, partidos políticos y elecciones en el Estado de México, 231

Gobernabilidad y política para la universidad pública, 161

Gráfica solar, 10

Grandes ciudades en el contexto de la globalización: el caso de la Zona Metropolitana del Valle de México, Las, 134

Grupos políticos y cacicazgos sindicales en el Estado de México, 140

Guía de identificación de mamíferos terrestres en el Estado de México, a través del pelo de guardia, 96

- Guía de planeación estratégica participativa para la gestión integrada de los recursos hídricos de la cuenca Lerma-Cahapala-Santiago, 133
- Guía micológica del género *Amanita* del Parque Estatal Sierra de Nanchititla, 82
- Guía práctica para padres de familia. Cómo proteger a tus hijos contra las drogas, 88

H

- Habitante del viento, 47
- Haikusueños, 48
- Hasta no recogerte del corazón de golpe, 48
- Herbario de Indias, 187
- Hermenéutica analógica, simbolo y ontología, 240
- Hermenéutica de la reforma publicada el 29 de mayo de 2000 en el *Diario Oficial de la Federación...*, 126
- Hermenéutica Exégesis: Uso y Tradición. Volumen I. Primera parte: Prolegómenos, 176
- Highcloud. Memorias de arena y agua, de roca y viento, 28
- Historia de la ciencia en México: la antropología, 116
- Historia de los nombres, 16
- Historia de un cambio en el valle de Ixtlahuaca. La formación de un pueblo colonial, La, 188
- Historia entre dedos, 16
- Historia y/o crónica de Toluca, 187
- Historias del Jardín Botánico, 74
- Hoguera bajo la lluvia, 48
- Hombre: un ser multifacético, El, 171
- Hombres y las mujeres en México: dos mundos distantes y complementarios, Los, 150
- Homeopatía. Ciencia médica subatómica. Base bioquímica y subestructural, 92
- Horizontes en salud. Expresiones de Enfermería, 212

Hongos comestibles del Nevado de Toluca, los, 221
Humanismo mexicano del siglo xx. Tomo I, 176
Humanismo mexicano del siglo xx. Tomo II, 177
Humus, 49

I

Iberoamérica. Un área cultural heterogénea, 133
Ideas, 212
Identidad femenina, etnicidad y trabajo en Nuevo México, 117
Identificación criminal y el registro de antecedentes penales en México, La, 127
Imagen femenina en la narrativa de Borges, 218
Imágenes en el espejo. Aportes a la discusión sobre crecimiento y desarrollo territorial, 134
Impactos del financiamiento a la educación superior en México, 161
Imperios en los patios, Los, 53
In vitro culture for propagation and breeding of Lily (*Lilium* spp.), 82
Inclusión de la educación ambiental transversal en la Universidad Autónoma del Estado de México, 241
Indicadores de calidad en investigación educativa, 201
Informe sobre la Casa de las Piedras Miyeras de San Agustín de las Cuevas (Tlalpan), 187
Inserción laboral y trayectorias vitales del egresado de Psicología: competencias adquiridas y requeridas por el trabajo, 89
Integración y desarrollo socioeconómico en América Latina, 188
Interacciones de los grupos académicos de la UAEM con las organizaciones de los sectores sociales, Las, 164
Interpretación del ciclo vital de la familia. Biografías familiares, 89
Intervenciones filosóficas. ¿Qué hacer con la filosofía en América Latina?, 177
Introducción al método del elemento finito, 206
Investigación cualitativa, 148

Investigación cualitativa como estrategia de conocimiento, intervención y trabajo de las políticas de salud: una aproximación desde México y Cuba, 149

Investigación de operaciones aplicada a la Contaduría y Administración, 100

Investigación en animales de trabajo para el desarrollo rural, 96

Investigación en Antropología Social, La, 117

Investigación para el desarrollo rural. Diez años de experiencia del CICA, 79

Investigación turística, 154

Invitación a la Antropología filosófica, 177

Iustitia et securitas, 212

J

Jardín del paraíso, 49

Jardines: parte integral del ambiente humano, 82

Johann Gottfried Herder (1774-1803), 178

José Martí. Páginas inolvidables, 22

José María Heredia, retorno del pasado, 22

Juegos de amor y muerte, 16

Justicia criminal en el Valle de Toluca 1800-1829, La, 127

L

Lázaro: el perdón, 74

Lectura en el medio universitario: prácticas, análisis de su problemática y propuestas de acciones para su fomento..., 163

Lecturas de apoyo para tutores. Tomo II, 202

Lenguaje, individuo y democracia en el pensamiento de Richard Rorty, 179

Leopoldo Zea: una Filosofía de la historia, 189

Letras sencillas de amor y desamor, 51

Lhu Be. La raíz del viento, 51

Libro que trata de cómo Mara y Jaime... El, 28
 Lineamientos editoriales: ecdótica de la UAEM, 165
 Literatura del siglo XX (Narrativa). Características y autores representativos, 24
 Literatura del siglo XX (Poesía). Algunos autores y movimientos representativos, 24
 Liturgia de águilas, 51
 Llegar desde la tierra, 52
 Llorando el naufragio, 52
 Lo doméstico y lo cotidiano en la poesía..., 24
 Lucha por el poder político en México, La, 141

M

Males mayores, 18
 Malinalco y sus contornos a través de los tiempos, 190
 Manejo de pastizales, 83
 Manual de becas para estudios de nivel superior, 165
 Manual de procedimientos quirúrgicos para la reconstrucción de heridas en la piel de perros y gatos, 96
 Manual para el cultivo de *Paulownia* Elongata, 83
 Manual para la elaboración de textos didácticos en Educación Continua y a Distancia, 166
 Manual para la elaboración de textos: antología, apuntes, libro de texto, manual, memoria, monografía, tesis y tratado, 165
 Manual para la producción del cultivo de alcatraz, 222
 Manual para publicaciones periódicas e irregulares, 166
 Mar y sus temblores, El, 42
 Más allá del tiempo, 54
 Más imágenes de luz. Ensayos y semblanzas, 25
 Mecánica clásica, 107
 Mecanismos para la defensa de la Constitución en México, 128

Medio ambiente y desarrollo. Una perspectiva desde el desarrollo sustentable, 151

Medio siglo de espíritu universitario, 191

Memoria y conciencia, 54

Metodología de la ciencia del Derecho, 129

Micología clínica, 93

Microcontroladores AVR, configuración total de periféricos, 207

Mientras olvido, 54

Migración laboral internacional del Estado de México, 121

Migración mazahua a Estados Unidos. Calidad de vida juvenil y proyectos productivos como estrategias de contención, 121

Mil y una horas, Las, 220

Mirada propia y la ajena en las reseñas de la revista *Contemporáneos*, La, 22

Miradas fotográficas en el México decimonónico, 10

Modelo académico departamental en las instituciones de educación superior, 203

Modelos de producción en la industria maquiladora de exposición del Estado de México, 151

Modos de vida cambiantes en el México rural, 151

Moral pública en los procesos de buen gobierno, 101

Mozart en las aulas, 25

Muerto y la brújula, El, 43

Mujer eje potencial de desarrollo, La, 150

Mujeres en Mesoamérica prehispánica, Las, 118

Mujeres indígenas en el Estado de México. Vidas conducidas desde sus instituciones sociales, 152

Multiculturalismo e interculturalidad. Políticas y prácticas de la educación indígena, 232

Mundo contemporáneo en crisis, El, 132

Muñecos con vida, 203

Mythos, utopía, ideología: estructura de la historia. Volumen III, libro I, Primera parte, 179

N

- Nadie diga que es mentira (textos escatológicos, íntimos y algo desvergonzados), 30
- Nardo (*Polianthes* ssp.) y Amolli (*Manfreda* ssp.), 83
- Narrativa de Miguel Ángel Asturias, La, 23
- Navegando, 55
- Navegar la palabra, 55
- Neblina para cegar ángeles, 55
- Nezahualcōyotl, 191
- Nezahualcōyotl Acolmiztli (1402-1472), 191
- Nezahualcōyotl y sus voces, 135
- No anunciar, 56
- No linealidades y ciclos económicos en América Latina, 103
- Nociones de Química para las áreas médica y biológica, 93
- Nochebuena (*cuetlaxóchitl*), 84
- Normas y procedimientos para centros de control y vigilancia epidemiológica de la rabia, 97
- Notas antropológicas. El maíz: sustento del pasado y presente en la cultura, 131
- Notas antropológicas. Medicina complementaria y su integración al conocimiento científico, 121
- Noticias del intertexto. Estudios críticos sobre intertextualidad en la literatura hispanoamericana, 25
- Novelas de Rudolfo A. Anaya y la posmodernidad, Las, 23
- Nubes despiertas, 56
- Nuevas tendencias económicas y territoriales del desarrollo industrial en la zona poniente del Estado de México, 103
- Nuevo institucionalismo e institucionalidad en México, 166

O

- Objetividad y equidad en el Sistema de Admisión a la Universidad Autónoma dl Estado de México, 137
- Obtención y producción de semilla verdadera (TPS) de papa, 84
- Oceloxóchitl. *Tigridia pawonia* (L.F.) D. C., 84

80 años no es nada: Carlos Fuentes entre la memoria, la imaginación y la fantasía, 219

Once cuentos de amor y desamor, 101

Oportunidades y retos para los sistemas campesinos de rumiantes en Latinoamérica, 85

Organización y administración de los servicios de salud. El lugar y la dimensión de la salud pública, 94

Orientación vocacional, 203

Orillas en soledades profundas, 56

Otra cara del tiempo, La, 17

Otra es la casa, 57

Otra imagen del Alto Lerma, Paradigma ejidal en la globalización, La, 134

Otra vida de María Sabina, La, 117

P

Palabra en juego. Antología del nuevo cuento mexicano, La, 17

Palabra interior, 57

Palabra, sujeto y cultura, lo social del discurso, 135

Palmas Brahea dulcis (Kunt) Mart. y Sabal mexicana Mart. Recursos genéticos de México y sus usos, 85

Para conjurar la desmemoria:... más de tres décadas de teatro en la UAEM, 75

Pareja y violencia. El rompecabezas de la relación, 225

Paraíso botánico del convento de Malinalco, Estado de México, El, 81

París ciudad invisible, 216

Participación política en la primavera guatemalteca, La, 142

Paseos cantáridos, 57

Paseos dominicales en Toluca durante el Porfiriato, Los, 190

Patrimonio construido de la ciudad de Toluca, 10

Pedagogía práctica en la situación familiar, 167

Penal de muerte y bioética: la pena capital, 89

Penancolía, 58

Pensamiento filosófico a través de la propuesta romántica de Goethe en el Primer Fausto, 218

Pensamiento latinoamericano del siglo XIX (antología), 192

Pensamiento novohispano a través de los encuentros nacionales, 192

Pensamiento novohispano 2, 192

Pensamiento novohispano 4, 193

Pensamiento novohispano 5, 193

Pensamiento novohispano 6, 193

Pensamiento novohispano 7, 194

Pensamiento novohispano 8, 194

Pensamiento novohispano 9, 194

Pensamiento novohispano 10, 195

Pensamiento novohispano 11, 242

Pensamiento. Papeles de Filosofía, 213

Pensamiento social latinoamericano. Perspectivas para el siglo XXI. Tomo I, 232

Pensamiento social latinoamericano. Perspectivas para el siglo XXI. Tomo II, 233

Perfiles indígenas en el Estado de México, 119

Perspectivas para la democracia en América Latina, 129

Pez de alabastro, El, 28

Piedras de agua, 58

Pintar por intuición, 11

Planeación en México. Región y ambiente, 135

Plantas con potencial ornamental del Estado de México, 222

Plexus. Enlazadas hojas de viento, 58

Plumaje del Mosco, El, 185

Plumaje del viento, 59

Población y pobreza en el Estado de México, 122

Poemas, 59

Poemas, 59

Poeta en el diván, 60

Poética, 60

Política editorial de la UAEM: fundamentos y procesos, 168

Políticas compensatorias para la educación superior en 10 países de América Latina, 243

Políticas de la Universidad Pública, el discurso de la calidad, 167

Por la tierras de Ilom. El realismo mágico en *Hombres de maíz*, 26

Precisión de la incertidumbre: posmodernidad, vida cotidiana y escritura, La, 23

Presentación y representación en el arte contemporáneo..., 14

I Centenario del natalicio del poeta Josué Mirlo. Selección poética, 60

Principios básicos de cartografía y cartografía automatizada, 109

Principios básicos de contaminación ambiental, 110

Problema de los universales, el, 237

Problemario resuelto de Química I, 112

Problemario resuelto de Química II, 112

Problemas para la paz hoy: el aporte de los Estados Unidos, 152

Procesos educativos en el plan de estudios de la maestría en Derecho, 168

Producción sustentable: calidad y leche orgánica, 223

Proeza histórica de un pueblo: San Mateo Atenco en el Valle de Toluca. Siglos VIII-XIX, La, 188

Profesionalización de la enfermería en México..., La, 92

Profesionalización del arte y los sistemas artísticos, 14

Programación básica, 205

Programación estructurada, 244

Protección constitucional de los grupos vulnerables en México, La, 118

Prueba de violencia de pareja en mujeres heterosexuales, 90

Psicología social y cultura política, 90

Pueblo del Señor: las fiestas y peregrinaciones de Chalma, El, 147

Pueblos fantasmas, 61

Puente de agua, 61

Puentes del aire, Los, 53

Puntos críticos en la agenda universitaria. Las IES públicas y autónomas del centro-sur de México, 196

Q

Quesos mexicanos genuinos. Patrimonio cultural que debe rescatarse, Los, 119

Química analítica cualitativa (reacciones en solución), 113

Química analítica cuantitativa (gravimetría y volumetría), 112

Química. Tomo I, 113

Química. Tomo II, 132

Química. Tomo III, 114

500 años de resistencia: los pueblos indios de México en la actualidad. Hacia la creación de un cuarto piso de gobierno, 143

Quivera, 213

R

Ratas de Bernardo, Las, 14

Redes semánticas naturales, usos y aplicaciones en Psicología social, 224

Redimencionamiento de la esfera de lo público y el proyecto de Universidad, el, 237

Reestructuración económica y trabajo femenino extradoméstico. Las trabajadoras por cuenta propia en Toluca, 103

Reflexiones della Fontana di Trevi, 61

Reforma agraria de 1992. Impactos en ejidos y comunidades del Estado de México, La, 80

Reforma rural y los productores maiceros: el caso de dos comunidades del Estado de México, La, 128

Reingeniería de la administración académica de las funciones substantivas universitarias, 100

Relación de las gentes que pueblan el Nuevo Mundo, 195

Remembranza del fuego, 62

Reminiscencias, 62
Reproducción en reptiles: morfología, ecología y evolución, 223
Rescoldo bajo el agua, 62
Retorno a la metafísica, en torno a los límites del *logos* ante el Ser, 179
Revolución cubana a través de la revista *Política*: construcción imaginaria de un discurso para América Latina, La, 142
Río al hacerse se imaginó infinito, El, 43
Río de ausencia, 63
Romancero finisecular y otros poemas, 63
Ronda del sol girante, 63
Rosa del destino, 64
Rosario Castellanos: de Comitán a Jerusalén, 26

S

Sabio, José Antonio Alzate y Ramírez de Santillana, El, 185
Sabor de nuestra cultura. Gastronomía indígena del Valle de Toluca, El, 147
Salud reproductiva en el Estado de México, La, 93
Salud y sociedad en el Tlalpizáhuac prehispánico, 233
Salud y sociedad. Sus métodos cualitativos de investigación, 94
Salud y sociedad. Sus métodos cualitativos de investigación, Volumen II, 94
Seductores de la noche, 26
Senos de durazno, 64
Sensual mordisco del demonio, El, 20
Señal de viaje, 64
Será mi asilo el mar. Biografía de José María Heredia y Heredia 1803-1839, 27
Servicios públicos municipales, 101
LX Aniversario de la autonomía de la UAEM, 196
Sin esconder la pena, 65
Sinopsis: temas microbiológicos, 225

Sintaxis del español e interface. Sintáxis-semántica, 158

Sistema de información geográfica para la localización de residuos peligrosos, 110

Sistema de justicia constitucional en México, El, 126

Sistema de seguimiento y evaluación por resultados para la gestión pública, 143

Sistema político del Estado de México; surgimiento, consolidación y cambio, El, 139

Sobre la realización de entrevistas, 204

Sobre la trilla del camino, 65

Sobre todas las cosas, 30

Sombras de fuego y madera, 65

Sombras divinas y máscaras humanas, 119

Sombras en el muro, 30

Sor Juana, una filosofía barroca, 180

Sublevación en silencio, 66

Subsistencia campesina y desarrollo sustentable en la región monarca, 122

Sucesivas aproximaciones de nuestra historia. Crónicas de la Universidad Autónoma del Estado de México, 196

Sucesivas aproximaciones de nuestra historia. Crónicas de la Universidad Autónoma del Estado de México, Tomo II, 196

Sucesivas aproximaciones de nuestra historia. Tomo IV, 197

Sudario de un naufragio, 66

Suma de patios, 66

Susana San Juan, 67

T

Tahona, La, 29

Talentos, 214

Teatro, 75

Técnicas de estimación y proyecciones demográficas, 234

Tejido socioeconómico y laboral en la fabrica textil La Hortencia, El, 148

Telmex-STRM: una historia política, 143

Temas de Derecho, 129

Teoría administrativa de la ciencia política, 102

Teorías de la personalidad, 91

Teorías psicológicas de la educación, 90

Tercer Encuentro Universitario para el Fortalecimiento Académico y Cultural de los Estudiantes Indígenas, 120

Territorio y sociedad. La dimensión de los agentes actuantes, 136

Territorio y sociedad II. La dimensión de los elementos teóricos, 235

Territorio, agricultura y ambiente: enfoque en el siglo XXI, 110

Territorios expuestos y procesos culturales, 234

Texto de Paleografía y Diplomática, 197

Tiempo de educar, 214

Tierra y sociedad en el Valle de Toluca, siglo XVI, 197

Todo el afán, 67

Todo está en la línea: conversaciones con Raúl Renán y 15 poemas inéditos, 67

Todos Santos, 31

Toluca en la vida de Adolfo López Mateos, 198

Tópicos de Genética, 95

Tópicos de Geriátrica, 95

Tópicos en materiales, 111

Tractor agrícola, El, 79

Transfiguración, 68

Transformaciones demográficas y políticas de población en México, 136

Transición a la democracia en Nicaragua 1990-1996, 144

Transición de la alta a la baja fecundidad en México, 122

Transporte público: planeación, diseño, operación y administración, 206

35 Aniversario de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia:
1972-2007, 198
Tren de oriente, 68
Tres ensayos sobre procesos dinámicos en las organizaciones
empresariales, 227
Tres aspectos del desarrollo económico de México y nuestro
panorama político actual, 144
Tribunal constitucional, El, 125
Turba silenciosa de las aguas, La, 50
Turismo rural y desarrollo sustentable, 155
Tutoría académica en el centro universitario UAEM Valle de México,
La, 204

U

UAEM y sus fuentes..., La, 189
Un acercamiento a la política turística en México, 155
Un árbol duerme en tus ojos, 68
Un enfoque gerencial en el desarrollo institucional de la adminis-
tración pública, 102
Un movimiento estudiantil contra el neoliberalismo: UNAM
1999-2000, 152
Un movimiento obrero-popular independiente en México, 153
Una aproximación a la formación de investigadores desde el nivel
medio superior de la UAEM, 204
Una experiencia en el Camino de Santiago, 155
Una reflexión filosófica sobre el concepto de ser humano en estudios
para la paz, 180
Una “visión continentalista” de la Filosofía: José Gaos y Francisco
Romero, 180
Universidad ante el desafío de ser, La, 163
Universidad entre lo presencial y lo virtual, La, 164
Universidad humanista ¿Utopía alcanzable?, La, 164
Universidad y derechos humanos, 168

Uso tradicional de reptiles, aves y mamíferos silvestres en la Sierra Nanchititla, México, 106



- Valor universitario, 214
- Valores constitucionales. Introducción a la filosofía del derecho: axiología jurídica, 130
- Valle de Toluca: devenir social y cultural, 198
- Valle de Toluca: sociedad y territorio, 199
- Variaciones de un solo día (homenaje a Carlos Pellicer en su centenario, 1987-1997), 69
- Variaciones sobre el tiempo y otros divertimentos, 69
- XX años de justicia fiscal y administrativa en el Estado de México, 1987-2007, 130
- Velamen del goce y el olvido, 69
- Ventanas interiores, 70
- Verde y oro. Crónica de la Universidad Autónoma del Estado de México, 199
- Versos a los versos de Sor Juana, 70
- Versos del tapanco, 70
- Vertebrados del Estado de México, 106
- Viabilidad de la ética en los inicios del siglo XXI. Enfoque desde la hermenéutica, 181
- Viaje al fondo del turismo, 156
- Viento del sur, 71
- Violencia laboral, una realidad incomoda. Estudios de caso desde una perspectiva de género, 226
- Violencia y narcotráfico en México, 136
- Virología clínica, 95
- Visión del mundo otomí (*ñuhu*) en correlato con la maya en torno al agro y al maíz, La, 118
- Visión en el templo de Quetzalcóatl, 71
- Vivir, empezar entonces, 71

Vocación de la flama, 72

Vocación del planeta, 72

Voces antiguas. Voces nuevas. América Latina en su transfiguración oral y escrita. Volumen I, 156

Voces antiguas. Voces nuevas. América Latina en su transfiguración oral y escrita. Volumen II, 156

Volúmenes vehiculares en la zona urbana de la ciudad de Toluca, 137

Volver a las cosas, 72

Volverás de venir, 73

X

Xtabentun, 73

Z

Zona del silencio, La, 74



PRESENTACIÓN	7
ARQUITECTURA Y DISEÑO	9
ARTE Y LITERATURA	13
CIENCIAS AGROPECUARIAS	77
CIENCIAS DE LA SALUD	87
CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS	99
CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS	105
CIENCIAS SOCIALES	115
HUMANIDADES	157
INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA	205
PUBLICACIONES PERIÓDICAS	209
NOVEDADES EDITORIALES	215
ACRÓNIMOS Y SIGLAS	245
ÍNDICE DE AUTORES	247
ÍNDICE DE TÍTULOS	269

INFORMES Y VENTAS

Departamento de Comercialización y Distribución Editorial

Allende núm. 225 sur,
Centro, C.P. 50000,
Toluca, Estado de México.
Tel. (01722) 2158836
Tel./Fax 01 8007125515
correo electrónico: ans@uacemex.mx

Librerías del Fondo Editorial de la UAEM

Edificio Central de Rectoría
Instituto Literario 100 oriente,
esq. Av. Juárez (Junto al Monumento al Maestro), Centro,
C.P. 50000, Toluca, Estado de México.
Tel. (01722) 2158836

Planta baja del Edificio de Educación
Continua y a Distancia
Bulevard Toluca-Metepec núm. 267 norte,
Col. La Michoacana, C.P. 52166,
Metepec, Estado de México.
Tel. (01722) 2769990 ext. 4099

Librería universitaria “Felipe Sánchez Solís”

Instituto Literario núm. 102 poniente,
entre Av. Juárez y Aldama,
Centro, C.P. 50000, Toluca, Estado de México.
Tel. 2130346 y 2130356

Tienda universitaria

Instituto Literario 100 oriente,
Edificio Central de Rectoría,
Col. Centro, C.P. 50000, Toluca, Estado de México.
Tel. 2149586

Librería universitaria “Casa de las Diligencias”

Av. Juárez núm. 114 norte, Centro.
C.P. 50000, Toluca, Estado de México.
Tel. 2137847



Catálogo general de publicaciones UAEM 2010-2011, de Georgina María Arredondo Ayala, María Isabel Rojas Ortiz y José Luis Arriaga Ornelas (coordinadores), se terminó de imprimir en agosto de 2011, en los talleres de Editorial JANO S.A. de C.V. El tiraje consta de 500 ejemplares. *Formación:* Mayra Flores Mercado. *Cuidado de la edición y elaboración de textos:* Roberto C. Quezada. *Portada:* Luisa Isabel M. López Salas.

