

El Festival del Grano, dedicado a la ciencia e innovación y su impacto en la producción de alimentos, se efectuará hoy en la Casa de la Cultura de Velasco. En el encuentro, organizado por la Unidad de Extensión, Investigación y Capacitación Agraria de Holguín y la Delegación Territorial del CITMA, se debatirá acerca de la necesidad de una agricultura agroecológica.
/Anabel Rodríguez Hidalgo

ÓRGANO OFICIAL DEL COMITÉ PROVINCIAL DEL PARTIDO EN HOLGUÍN

Holguín, 18 de febrero de 2012 Año 54 de la Revolución Año XLIX No. 9940 20 centavos

Lourdes Pichs / ¡ahora!
lourdes@ahora.cu

El primer Banco de Leche Materna (BLM) previsto para la provincia de Holguín está en fase de prueba para su pronta puesta en marcha, tras concluirse el proceso de instalación de moderna tecnología y preparación del personal escogido para desarrollar la novedosa experiencia en el Servicio de Neonatología del hospital provincial general universitario Vladimir Ilich Lenin.

Cuando en los próximos días el BLM entre en funcionamiento garantizará mejor nutrición a recién nacidos requeridos de mayor atención para su supervivencia y desarrollo, según la doctora Tania Wilson, coordinadora del Programa de Lactancia Materna en el territorio holguinero.

La especialista, que estará al frente de la unidad junto a la enfermera Ninfa Gómez, significó que este es un servicio especializado, donde se recogerá y procesará la leche de madres sanas sin hábitos tóxicos, que después de amamantar a sus hijos estén en disposición de donar parte de ese alimento natural.

Posteriormente ese nutriente pasará un proceso de pasteurización de media hora a temperatura entre 60 y 65 grados Celsius, para eliminar gérmenes, sin modificar sus características nutricionales e inmunológicas, lo cual permitirá disponer de leche necesaria para niños menores de mil 500 gramos de peso cuyas madres no puedan amamantarlos.

También las reservas del alimento se utilizarán en recién nacidos que requieran incrementar rápidamente su peso o su estado de gravedad les imposibilite succionar.

La experiencia beneficiará también a hospitalizados con patologías quirúrgicas en el Servicio de Neonatología del hospital pediátrico Octavio de la Concepción de la Pedraja.

Anabel Rodríguez / ¡ahora!
estudiante@ahora.cu

Tienen la importante misión de llevar su talento a cada rincón del país. Conforman un gran ejército de jóvenes dispuestos a formar en escuelas y comunidades una cultura general integral. Son los portadores de la imaginación y la alegría que solo el arte puede brindar.

Los instructores de arte celebran hoy su Día, en conmemora-

LUZ PARA LA VIDA



FORJADORES DE LA CULTURA

ción del natalicio de Olga Alonso, destacada instructora de teatro que murió a los 19 años en el ejercicio de la profesión.

Desde el pasado lunes comenzaron una serie de actividades en la provincia para festejar la fecha. El Centro Provincial de Casas de

Cultura y la Dirección de la Brigada José Martí organizaron un acto político-cultural en el cual se entregó la Medalla de Trabajador Internacionalista a cuatro instructores de arte de la provincia, fundadores de la misión Corazón Adentro. La actividad central de esta jornada se

realizó ayer en la Casa del Estudiante, de la ciudad de Holguín, en la cual se estimuló a los más sobresalientes y se inauguró una exposición de artes plásticas.

En la mañana de hoy se efectuará la gala "Alegrando mi Ciudad" para presentar sus grupos de creación. Además, en las Casas de Cultura de cada municipio se realizarán actividades para celebrar esta fecha.



YULI

5

Cabellera verde

Aunque la provincia está por encima de la media nacional en la cobertura boscosa y en el 2011 se cumplieron todos los indicadores relacionados con la reforestación, todavía resta mucho por hacer



JAVIER

8

Escalera de Estrellas

El retiro oficial de tres lanzadores estelares y la inclusión de dos noveles entre las Estrellas de Orientales reflejan la continuidad que se va alcanzando en el plantel holguinero de béisbol

TRABAJAR CON MÁS INTENCIONALIDAD

Karina Marrón / ¡ahora!
karina@ahora.cu

El trabajo del Consejo de la Administración Provincial (CAP) fue sometido a evaluación por los delegados a la Asamblea Provincial del Poder Popular en Holguín, en la XXIII sesión ordinaria del X periodo de mandato.

Vivian Rodríguez Gordín, presidenta de ese Órgano de Gobierno, presentó el informe, en el cual se señalaron los principales resultados en un año de trabajo e insuficiencias aún por resolver, como dificultades en el proceso inversionista, certificación de los Estados Financieros, chequeo a la implementación de los proyectos de iniciativa local, vinculación con la base y calidad y agilidad en las respuestas a la población.

Sobre este particular, el debate reflejó la necesidad de continuar exigiendo a los cuadros por la atención al pueblo. El hecho de que el 58,3 por ciento de los que emitieron una queja a este organismo hayan tenido razón, muestra que no en todos los lugares han sido debidamente escuchados y sus asuntos analizados como corresponde. Los delegados insistieron en que no se trata solo de dar respuesta a una inquietud, sino de su calidad, de llegar al fondo de la problemática, pues no hacerlo deteriora la confianza en las instituciones e incluso en la Revolución.

Un llamado a poner más intencionalidad en los aspectos que no se han cumplido, así como trabajar sobre la causa de las deficiencias, para poder darles verdadera solución y mejorar la instrumentación de los acuerdos, hicieron los participantes, quienes reconocieron que el CAP realiza un trabajo serio, lo cual se apreció en el crítico informe presentado.

También se debatió sobre la liquidación del cierre del presupuesto del pasado año. Al respecto, Alexis Triana, delegado y director provincial de Cultura, significó el monto de dinero destinado por el territorio en 2011 a esa actividad para disfrute de la población, lo cual no está en correspondencia con las ineficiencias que todavía muestra ese sector en el proceso inversionista, talón de Aquiles bastante generalizado en la provincia.

Los delegados también conocieron acerca de la implementación del Lineamiento 173 de la Política Económica y Social aprobada en el Sexto Congreso del Partido, sobre el subsidio a las personas. Holguín tiene destinados para este propósito 11,7 millones de pesos y hasta el momento más de 7 mil 500 personas han formulado sus solicitudes, de las cuales alrededor de mil 300 están relacionadas con la solución a derrumbes parciales y totales provocados por lke.

DEBATE JURÍDICO

Hanoi Martínez / ¡ahora!
hmartinez@radioangulo.icrt.cu

Conscientes de la importancia de su función en la sociedad y su papel en estos momentos, una delegación de 23 juristas de la provincia participará los días 20 y 21 próximos en el Séptimo Congreso de la organización, en el cual debatirán asuntos de la vida interna de la Unión Nacional, así como otros relacionados con la implementación de los Lineamientos Económicos y Sociales del Partido y la Revolución.

"Al Congreso llegamos con un proceso previo, que incluyó reuniones en las más de 100 delegaciones de base y la Asamblea Provincial, donde se analizaron temas puntuales que serán llevados al evento", aseguró a **¡ahora!** Félix Jardines Leyva, presidente de la delegación provincial de los juristas y uno de los delegados al encuentro, el cual "comenzó el 4 de febrero de 2011 por Holguín, con una plenaria con más de 400 participantes, quienes discutieron lo referido a la contratación económica", agregó.

Anabel Rodríguez / ¡ahora!
estudiante@ahora.cu

La cuarta edición del Festival Provincial Expo-Ciencia se desarrollará desde el 23 hasta el 25 de este mes, en Expo-Holguín, como colofón de la jornada por el Día de la Ciencia Cubana y el aniversario 50 de la Academia de Ciencias de Cuba.

El impacto de la ciencia y la innovación en la economía, la sociedad y el medioambiente será el tema central del evento, en el cual universidades, entidades de la ciencia e innovación

Y en ese sentido, se pronunciarán los delegados del territorio en la reunión, en la cual discutirán, además, lo relacionado con la ética, superación profesional, divulgación de los temas jurídicos, además de su protagonismo en el enfrentamiento a la corrupción y las ilegalidades y su contribución con la actualización del modelo económico cubano, principalmente en el seguimiento legal a la implementación de los Lineamientos.

"Ese es el papel de los más de 2 mil juristas holguineros, estar a la altura del llamado de la dirección del país. Siempre lo hemos tenido, pero es preciso reconocer críticamente que no hemos sido ágiles y profesionales en todos los casos. Sobre este particular se pronunciará el Congreso, desde el cual emanarán acciones para eliminar las dificultades, para a partir de ahí ejercer nuestra función con toda la responsabilidad que debemos", dijo Jardines Leyva.

LO COTIDIANO CON CIENCIA

tecnológica, empresas e instituciones, mostrarán sus resultados de mayor trascendencia.

Se incluyen conferencias, talleres, mesas redondas y paneles que responden al tema central. "La muestra expositiva se ha organizado siguiendo seis líneas fundamentales: construcción, viviendas y recursos hidráulicos, industria y energía, educación y cultura, salud y deporte, producción de alimen-

Froilán Parra / ¡ahora!
falexp@enet.cu

Enero registró discretos resultados en la economía holguinera, según la acostumbrada cita mensual para analizar el acontecer económico del territorio, convocada por el Gobierno y con la presencia de Jorge Cuevas Ramos, miembro del Comité Central y primer secretario del Partido en la provincia.

El año arrancó con decrecimiento en la producción mercantil, indicador que incumplen 46 entidades, pertenecientes, esencialmente, a la Industria Básica, Comercio Interior, Azúcar y Recursos Hidráulicos.

El pago de salarios sin respaldo productivo en igual cifra de empresas ocasionó que la correlación salario medio-productividad muestre resultados desfavorables, mientras que 20 entidades cierran enero con pérdidas, en lo que inciden organismos de subordinación local, Recursos Hidráulicos y la Agricultura.

El SIME respondió a las exigencias y se ubicó entre los cumplidores, con sobrecumplimiento del 7,6 por ciento, en tanto Turismo recibió la calificación de mejor Polo del país en el sector.

Cuevas Ramos reflexionó sobre la necesidad de hacer un mayor uso de la investigación y la innovación. Destacó las insuficientes cifras que muchos organismos dedican a tan importante actividad. En muchos casos, el monto dedicado a investigación y desarrollo apenas alcanza el uno por ciento del total del presupuesto.

Con asignaciones tan escasas, resulta imposible revertir la obsolescencia del equipamiento en entidades como la

Fábrica de Motores de Caco-cum (el SIME prevé 142 millones de pesos en gastos y apenas dedica el 0,15 por ciento a innovación e investigación).

Igualmente, instó a promover en los colectivos la exigencia por la calidad, pues se constatan significativas diferencias entre los productos y servicios dirigidos a la exportación y los destinados al mercado nacional.

En este sentido, resulta imprescindible que las direcciones encaminen sus esfuerzos a generar productos y servicios en cantidad y calidad, como establecen los principios del Perfeccionamiento Empresarial.

El debate centró la atención, igualmente, en el sobrecumplimiento notorio del plan de utilidades en algunas entidades, lo que muestra planificación superficial sin tener en cuenta las potencialidades reales de los colectivos implicados. "Hay que exigir planes tensos, que evidencien crecimiento y sean cumplibles. Hay que comprobar y controlar, basta ya de improvisaciones", recalzó Cuevas Ramos.

Según se verificó, aún se acumulan elevados saldos en cuentas por pagar y cobrar, en lo que inciden organismos de subordinación local, Industria Básica, Recursos Hidráulicos, Agricultura y el Azúcar.

Se revisaron otras prioridades del territorio, como la producción de alimentos, en la que se constatan resultados favorables en la ganadería vacuna y ovina, no así en la porcina, e incremento en acopio de leche, mientras que la producción de huevos fue de 13,7 millones de unidades, ligeramente inferior al plan.

Juventud de medio siglo

Betsy Siam Zaldívar / ¡ahora!
estudiante@ahora.cu

Con actividades dedicadas a Fidel, Raúl, la Revolución y los Cinco Héroes, la Unión de Jóvenes Comunistas (UJC) arriba a su aniversario cincuenta.

"Este aniversario busca incentivar a los jóvenes, continuadores de la obra revolucionaria, a trabajar por un futuro como lo quería Martí, con todos y para el bien de todos", expresó Javiesky Valentín Sablón, primer secretario de la UJC en la provincia.

Entre los principales objetivos del presente año, se encuentra promover el trabajo para la preservación de la memoria histórica, con el apoyo de los veteranos de la UJC y la Asociación de Jóvenes Rebeldes, quienes apoyan las acciones desde la recién creada Peña "Memoria Viva".

Habrà una acampada de la OPJM el 13 de marzo, en



recordación de la Protesta de Baraguá; simultánea de ajedrez, por la FEEM, y recorrido de la Guerrilla Cultural de las Brigadas de Instructores de Arte por diferentes municipios.

impacto de la generación de energía eólica, entre otros.

Entre los temas más novedosos destaca el desarrollo científico-tecnológico en función de la producción de azúcar y sus derivados, valor turístico del patrimonio cultural y resultados de la ciencia y la innovación en los medios de comunicación.

En este espacio se integrarán, además, personalidades científicas, especialistas, investigadores, estudiantes, profesores, creadores e innovadores holguineros, para demostrar cómo hacer con Ciencia lo cotidiano.



CACOCUM.— De las 11 ponencias presentadas en el Evento Juvenil Martiano, auspiciado por la UJC y Educación, resultaron Relevantantes: *Martí y su cuento*, de la pionera Karina Leyva, de la ESBECA Mártires de Holguín; de la FEEM, del centro Mixto Manuel Isla, *Leer la Edad de Oro*, de Roxana Martínez; y de los jóvenes trabajadores Annie Alberti Pérez y Noel del Río, *Idea martiana sobre la Guerra de los 10 Años*, y *Poema al Maestro*, de los centros mixtos Gilberto González y Manuel Isla, respectivamente. / **Antonio Moyares**

RAFAEL FREYRE.— El Museo Municipal, conjuntamente con Carmen Delia García, directora, y su colectivo conmemoraron ayer su aniversario 29. Se realizaron actividades de animación socio-cultural y la Noche Tradicional, espacio del tercer viernes de cada mes, a las 8:00 pm, con solistas y poetas de la comunidad. Se recordó a Ramón Ramírez, exdirector municipal de Cultura y quien falleció el 15 de febrero de 2011 y dejó en el corazón de cada freyrense un motivo para continuar el trabajo. Rescatar, preservar, conservar y difundir la historia de nuestra localidad es un deber de cada ciudadano. / **Yadira Morales Reyes**

GIBARA.— La Asamblea Municipal de Educación valoró críticamente la ejecución del presupuesto de 2011 e hizo un enfoque participativo sobre su desagregación para el presente año. Metodólogos y funcionarios abordaron la necesidad de una buena planificación, uso racional y control de los recursos. La reunión constituyó el punto de partida en la preparación de la estructura para vincularse a las asambleas que se realizan en las más de 100 instituciones educacionales del territorio. / **Caridad Berrillo**

MAYARÍ.— La ESBECA Batalla de San Ulpiano fue sede de la actividad metodológica nacional con directivos del Grupo de Estudio-Trabajo-Agropecuario que atiende la formación laboral en los escolares de los municipios del Este de la provincia. Dirigió el evento Osmel Revuelta, funcionario que atiende el Grupo de Trabajo desde el Ministerio de Educación, y otros dirigentes provinciales de Educación. Se diagnosticó el estado de preparación metodológica de los directivos de cada territorio, en materia de formación laboral. Anía Obregón, jefa del Grupo en la provincia, incentivó un profundo debate profesional sobre los temas que afectan la correcta formación laboral, desde la edad preescolar hasta la Enseñanza Técnica y Profesional. / **Elba Santos**

NUEVOS SEMÁFOROS

El Centro Provincial de Ingeniería de Tránsito informa que, después de realizados estudios de intensidad de circulación de vehículos y peatones en las intersecciones de las calles Aricochea y Cables con Morales Lemus, se determinó instalar en ambos lugares semáforos, que contarán con dos caras de 3 luces cada una, según el artículo 149 de la Ley-Código de Seguridad Vial. En la intersección con Aricochea, se ubicarán dos contadores digitales regresivos, para permitir mayor seguridad y comodidad. Se recomienda a conductores y peatones extremar las medidas de precaución y estar atentos a las señales de los agentes de la PNR y luces del semáforo.

Por Hilda Pupo Salazar



hildaps@enet.cu

YA VIMOS ESA PELÍCULA

NO sé ustedes, pero cuando seguimos lo que pasa hoy en Siria parece que estamos ante una película recientemente vista. El bombardeo mediático que acusa al Gobierno de Bashar Al-Assad de masacrar a la población civil, para sembrar en la opinión pública mundial la idea de que allí se violan los derechos humanos; los intentos de sumar a la ONU para darle un viso de autoridad internacional a cualquier ataque a ese país y, por supuesto, fabricar y atizar a la "oposición" para derrocar al Presidente son algunas de las escenas del filme.

¿Eso no pasó en Libia, que terminó con la vida de Gaddafi? Solo que China y Rusia esta vez dijeron que no tropezarían con la misma piedra y

ejercieron su poder de veto en el Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, con lo cual frenaron la intención de Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y un grupo de países árabes en busca de un acuerdo de ese órgano para avanzar hacia un "cambio de régimen", la política utilizada cuando el gobierno no les conviene.

Siria reclamó ante la ONU una ayuda internacional, para combatir a grupos terroristas que avivan la violencia. "Paren de matar a mi pueblo", dijo Bashar Jaafari, representante permanente sirio ante el organismo internacional.

Cuba y Venezuela denunciaron en la ONU las mentiras y manipulaciones mediáticas para justificar una agresión y derrocar el Gobierno de la nación árabe.

Pedro Núñez Mosquera, representante de la Isla, consideró alarmantes los llamados de quienes promueven el derrocamiento de Bashar Al-Assad y el uso de la fuerza, además de llamar a escuchar las propuestas de paz del Gobierno sirio para solucionar el conflicto.

Entretanto, Jorge Valero, representante venezolano, denunció a las potencias y sus aliados, porque arman, financian, asesoran y entrenan a los grupos armados de la oposición y allanan el camino para intervenir en nombre de la ayuda humanitaria, la defensa de los derechos humanos y la nombrada protección al personal diplomático.

Esta vez ha sido diferente, porque no se logró involucrar a la ONU a los actos guerrilleros, aunque Ban Ki-Moon, secretario general, se sumó de manera abierta a los países promotores de la fracasada resolución. El máximo responsable de la organización mundial lamentó que ese órgano haya sido incapaz de acordar el proyecto "dirigido a alcanzar un pronto fin de la violencia y las muertes en Siria".

La misión de "proteger" falló. El año pasado sirvió para impulsar una resolución del Consejo de Seguridad, aprobada con las abstenciones de Rusia y China, que a la postre abrió las puertas a la intervención militar de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) en Libia, lograron la caída del Gobierno y asesinaron a Gaddafi con la simpatía de Ban Ki-Moon.

A estas alturas continúa el bombardeo mediático para satanizar más al Gobierno de Damasco y se siguen engrasando los cañones para la guerra.

Betsy Siam Zaldívar



estudiante@ahora.cu

EL QUID DE LA LECTURA

¿POR qué la literatura ha perdido poder? ¿Por qué no constituye un interés de las mayorías? Estas interrogantes fueron formuladas por Ambrosio Fonet, Premio Nacional de Literatura, en conversatorio ofrecido durante la pasada Semana de la Cultura Holguinera, y como en estos momentos se celebra la Feria Internacional del Libro, resulta pertinente reflexionar sobre el tema.

Como respuesta a los cuestionamientos, Fonet entregó una sencilla y básica propuesta de solución: cultivar la ética junto a la formación educacional en el hogar y la escuela.

El reto que impone pensar está regido en la contemporaneidad por el bombardeo del mercado ante nuevos y adictivos productos de las industrias culturales. Las sociedades actuales, en un proceso de difusión cultural constante, transportan patrones universales inaugurados con el boom de la sociedad de masas y la televisión como paradigma del entretenimiento. La emancipación cultural, tras la Segunda Guerra Mundial, supuso una ruptura con el pasado ante las posibilida-

des de la tecnología en su directa relación con el mercado y el desarrollo industrial.

De ahí se deriva la invitación moderna a la total desconcentración y al automatismo de las ideas. Las generaciones sobre las cuales recaerá el futuro de un país parecen estar programadas. Esta vez, sin el hábito de antaño: la lectura.

La nueva era está a punto de ser desdramatizada ante la confrontación entre el consumo de literatura y la tradición del folletín, derivado en producción de novelas y series televisivas. No se trata de negar los símbolos de la modernidad, sino de preservar a toda costa lo que nos antecedió en virtud del autoaprendizaje colectivo. Buscar una transformación coherente supone extraer lo mejor de nuestra etapa precedente. En este sentido, sería impensable negar la supremacía que posee la literatura en preservación del conocimiento y por ende su trasmisión. Nuestro país no es la excepción ante la dicotomía entre consumismo y literatura.

Entre el sistema educacional y la política cultural cubana se levanta la creciente informatización de la sociedad actual.

Las jóvenes generaciones no conciben la necesidad de leer, de ampliar su nivel cultural, pues constantemente se les ofrecen herramientas informáticas para "hacer la vida más fácil". Resulta extremadamente sencillo consumir respuestas pensadas por otros, anteriormente escogidas por las instituciones rectoras de la información.

Entonces, es necesario reflexionar sobre cómo se forman las generaciones más jóvenes y, por ende, una nación: lastimosamente alejadas del placer de la lectura, del conocimiento de la literatura y el arte universal, de la necesidad de cultivar estos hábitos formadores de virtudes y principios que obligan al ejercicio del pensamiento.

Por tanto, se impone la realidad de producir una literatura joven más deseable. Debo aclarar: deseable por atractiva, no esperamos ahora una literatura de mala calidad solo para originar una aparente solución. Se impone también un mayor interés por parte de los centros educacionales y la familia para inculcar estos valores, pues solo así se salvará nuestra identidad cultural del creciente peligro que implica ser consumida por el desarrollo tecnológico.

Lo que muchos llamarían el quid del asunto, y al que el propio Fonet no pudo dar respuesta, por no estar concentrada su solución en reflexiones teóricas; no es tanto un problema generacional como institucional, de imposición de esquemas, búsqueda de facilidades, acelerado desarrollo de las industrias del entretenimiento, microeducación y vertebración nacional de la propuestas educativas como culturales.

En fin, hay que enseñar a usar nuestra cualidad suprema: pensar para ser libres, a través del necesario arte de la lectura y sus posibilidades de transformación tanto individual como cultural.

Oye, Amiga

Columna a cargo de
Marlene González
marlene@ahora.cu



Quando digo que te quiero es una de las pocas veces que sé lo que estoy diciendo.

YESO les digo hoy, que también es día para el amor y se lo repito entrando al 2012 donde el amor y la amistad deben ser bendición de cada día.

¿Has probado en lo que va de año levantarte y no quejarte de nada. No ver carencias, no hablar de dinero, ni de enfermedad, ni de traiciones, mala suerte, retrocesos, no refunfuñar, no protestar, no lamentarte de lo que te falta, de lo que no he hecho o hice mal, no revolver ni llenar de pura basura nuestra mente con pensamientos tóxicos que no nos permiten ver una puesta de Sol ni tener una buena sesión de sexo o ser más productivos y creativos en nuestro trabajo, sino valorar un poco más lo que se tiene, que, a mi modo de ver resulta bastante, más cuando pensamos que en un momento, por cosas de la vida, pudiéramos perderlo todo?

Mira, también te propongo que hagamos una pausa, una breve o larga pausa, según la necesidad, para que te digas a ti mismo qué te falta para ser una mejor persona. Sí, ahora que el año es aún joven y podemos rectificar. Date una calificación como padre, como hijo, como hermano, como amigo, como vecino, como ser humano pensante. En otras palabras, te propongo revisar tus relaciones humanas, no para decir que eres perfecto, no; todos, digo sin temor a equivocarme, hemos errado - me cuento -, pero todos podemos ser mejores si partimos del error.

Somos conocedores de que la comunicación no es sólo una necesidad humana, sino el medio de satisfacer otras muchas necesidades.

*La comunicación interpersonal es no solamente una de las dimensiones de la vida humana, sino la dimensión a través de la cual nos realizamos como seres humanos (...). Si una persona no mantiene relaciones interpersonales, amenazarán su calidad de vida. Las personas se comunican porque esa comunicación es totalmente necesaria para su bienestar psicológico.**

Y ahora estoy recordando a Ramirito, mi nieto, que tiene cuatro años. El otro día le hablaba a su mamá. Ella, ocupada sólo contestaba a sus preguntas con un juuummm. Al tercer juuummm, el niño le dijo llorando: "Mamá, no me hagas como vaca, *hábame*".

Con este ejemplo reitero en la necesidad de la comunicación entre las personas. La cuestión es hablar, es comunicar. No hay como un buen diálogo donde no quepan dudas, incomprensiones, temores. Con la gente hay que hablar, con los niños hay que hablar, a los ancianos hay que escucharlos. Comunicar tus necesidades con precisión no es pedir permiso. Solicitar ayuda, dar ayuda. No pretendamos tener siempre la razón. Tampoco trates de probar fuerza. No siempre la fuerza y la ira llevan las de ganar.

Reservé esta fábula de Esopo para no perder la costumbre e ilustrar mejor.

El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte. El viento decía: ¿Ves aquel anciano envuelto en una capa? Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú. Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento, cada vez con más fuerza hasta ser casi un ciclón, pero cuanto más soplabla tanto más se envolvía el hombre en la capa. Por fin el viento se calmó y se declaró vencido. Y entonces salió el sol y sonrió benignamente sobre el anciano. No pasó mucho tiempo hasta que el anciano, acalorado por la tibieza del sol, se quitó la capa. El sol demostró entonces al viento que la suavidad y el amor de los abrazos son más poderosos que la furia y la fuerza.

Eso, amor y abrazos. Desde hoy mismo, cuando abras la puerta de tu casa, sonríele a la gente. (Se necesitan 25 músculos para fruncir el ceño y sólo 15 para sonreír). Besa, abraza, preocúpate más por la salud de todos y menos por su intimidad. Háblales amablemente, no hay nada tan agradable como una frase alegre al saludar. Sé amigable, cortés, cordial, habla y actúa como si todo lo que hicieras fuera un placer. Ten consideración hacia los sentimientos de los demás, te lo agradecerán y, recuerda: nunca, nunca, dudes al prestar un servicio, en definitiva, lo que más cuenta en la vida es lo que somos capaces de hacer por los demás. / ***Texto-Consulta Doctora en Psicología Diana Cabeza Gómez, Madrid, España.**

PUNTOS DE VISTA 3

¡ahora!

FEBRERO 2012
AÑO 54 DE LA REVOLUCIÓN

78,4 por ciento de la materia prima que procesará ese ingenio. / Orestes Díaz

El municipio de Banes aportará más de 245 mil toneladas de caña al central Fernando de Dios, de Tacajó, es decir, el

Aracelys Avilés y Yaneidis Ojeda/¡ahora!

redaccion@ahora.cu

¿De qué nos serviría la historia si sólo quedara en los libros? ¿Qué tipo de homenaje haríamos si pusieramos a las escuelas nombres de héroes que luego apenas mencionáramos?

Mártires de la Patria como Hilda Torres o Alcides Pino, también fueron jóvenes, y tuvieron sueños y frustraciones personales, aunque estas quedaran desplazadas luego por una causa colectiva más noble y enaltecedora.

Según comenta Alexis Triana, director provincial de Cultura, humanizar a estas figuras históricas y lograr una identificación con las nuevas generaciones, es uno de los objetivos de la Campaña de valores "La Joven Cuba", que desde hace más de un año organiza el Centro de Comunicación Cultural La Luz.

Yuliet García, especialista del Centro, comenta que "al principio solo íbamos a trabajar con los jóvenes que fueron víctimas de las Pascuas Sangrientas, pero finalmente decidimos que el criterio de selección podía ser más amplio, así que al lado de nombres como Pedro Díaz Coello está el de Lalita Curbelo Baberán, quien vivió en los años de la Revolución, pero luchó en el claudestaje y también es un ejemplo a seguir".

Fue así como "La Joven Cuba" comenzó a estructurarse. "Primero solo fueron los carteles, ahora existe toda una línea de spots televisivos, tenemos la canción tema con el video clip, y hemos comenzado a dar conciertos en los centros educativos, también haremos actividades en los 22 Museos de la provincia", apunta Alexis Triana, director de la campaña.



Joven Cuba UNA CAMPAÑA POR LA HISTORIA

Los protagonistas

Al parecer, buscar fotos de los mártires en sus acciones cotidianas o menos formales, no era suficiente para humanizarlos y vincularlos con nuestra realidad, de ahí que se establecieron conexiones entre esos jóvenes de ayer y los de hoy.

"Al mismo tiempo que indagábamos para seleccionar a los héroes, buscamos jóvenes de hoy con los que tuvieran algún punto en común", comenta Yuliet.

Julio César tiene 23 años y es artista plástico, "...las paredes vacías no le dicen nada, junto a sus amigos ha inundado la ciudad de graffitis", así dice uno de los afiches de la campaña. Son los mismos espacios en los que, quizás, Alcides Pino pintó *Abajo Batista*; son las mismas paredes que, tal vez, le sirvieron de trinchera en medio de una balacera a aquel muchacho callado y discreto,

amante de las matemáticas, que a los cuatro años ya leía revistas y periódicos y que a los 22 fue torturado y asesinado por la dictadura batistiana.

"Buscamos establecer un nexo a partir de los sentimientos, de los ideales. Es un homenaje a los jóvenes que lucharon por la libertad, y en la medida en que avance la Campaña, irán apareciendo otros de ayer y de hoy", explica Triana.

Casi todos los jóvenes escogidos tienen sueños por cumplir, y son ejemplo de voluntad y perseverancia, eso los ha llevado, en la mayoría de los casos, a trabajar doble jornada.

Maikel es cuentapropista. Al terminar su trabajo diario, por las tardes, se va a bailar casino y aunque no tienen local de ensayo, ni él ni su piquete se han detenido.

"La verdad es que fue un honor para mí que me compararan con Dagoberto Sanfield, y creo que algo tenemos en común porque él dio su aporte en la lucha contra la dictadura batistiana y yo estoy dando mi aporte a la cultura", comenta Maikel.

Además de Julio César y Maikel, está Yudelkis que es médico, pero también quiere ser actriz. Gerian dirige el grupo *Tierra Firme*, y asume también la dirección de la Casa del Joven Creador, una función administrativa que lleva a la par de la música. Sahilí es instructora de arte y sueña con tener una agrupación solo de mujeres.

El nombre de "La Joven Cuba" viene del movimiento que Antonio Guiterras impulsara en la década del '30. El líder concibió un plan de reformas que buscaban una independencia del tutelaje estadounidense, para de alguna manera abandonar el estado de neocolonia.

En el libro *El giterismo en Holguín*, de Hernel Pérez Concepción, se narra que el movimiento tuvo muchas ramificaciones en esta ciudad. Sus jóvenes integrantes desarrollaban acciones como la distribución de propaganda y la realización de sabotajes, con la detonación de petardos en lugares públicos.

"En homenaje a aquel movimiento, que tuvo uno de sus escenarios más fuerte aquí en Holguín, es que decidimos nombrar a la Campaña con este nombre", especifica Triana.

Desde hace un año, un grupo de especialistas trabaja en la campaña de formación de valores "La Joven Cuba". El propósito es acercar las nuevas generaciones a los jóvenes de ayer, esos que habitan en los libros o sirven como nombre a alguna institución. Afiches, spots televisivos, un video y numerosos conciertos estructuran el proyecto

Por dónde andamos ahora...

La Gala "Gracias, Joven Cuba, por la vida", que a finales del 2011 se realizó en el Teatro Eddy Suñol, marcó un antes y un después en la Campaña.

Después de un año de gestación, en el que se diseñaron e imprimieron los afiches, se buscó información sobre los mártires y se realizaron entrevistas a los jóvenes que formarían parte del proyecto, llegó la etapa de Desarrollo.

"Alexis me pidió que hiciera el tema y a mí, en realidad, me pareció todo un reto hablar de historia y hacerlo de manera atractiva para los jóvenes", recuerda Amikar Israel, director del grupo *Sándalo* y autor de la canción "Soy la joven Cuba", que identifica a la Campaña.

"Tengo una agenda que yo llamo *La biblia del diablo bueno*, en la que escribo las ideas que se me van ocurriendo, pues de ahí salió buena parte de la letra de la canción. Recuerdo que vine al centro de Comunicación Cultural y la toqué a guitarra limpia, y quedó seleccionada", rememora.

En la filmación del video, se trabajó hasta en la madrugada. Según cuenta Amikar, se filmó en tres días y se editó en cuatro. Suilber Sánchez fue el director.

Yurima Méndez, una de las actrices que participó, comenta: "A las 3 de la mañana aún estaba yo corriendo el mismo pedacito de un lado a otro, pero como me gusta mucho este trabajo, siempre lo hice con la misma energía e intensidad".

La experiencia más reciente ahora son los conciertos. Los especialistas del Centro de Comunicación Cultural se reunieron esta semana con los directivos de Educación, durante su encuentro mensual, para establecer un cronograma de presentaciones del grupo *Sándalo*. Ya estuvieron en el Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero" y en el Centro Mixto de Instructores de arte y Escuela Pedagógica "José Martí".

"La experiencia fue buenísima. Tocamos cuatro temas del grupo y el quinto siempre es el de 'La Joven Cuba', la interacción con el público fue buenísima", explica Amikar.

Según informa Yuliet, todavía están por confirmar las presentaciones de *Sándalo* en la Escuela de Economía y los preuniversitarios Enrique José Varona, y Luz Palomares.

La Campaña se extenderá hasta el próximo mes de julio, queda mucho trecho por andar. "La Joven Cuba" no es un fin en sí misma, sino un medio para mostrar la Historia con toda la piel y el sudor de los hombres y mujeres que la construyeron.



El grupo *Sándalo*, en una de sus presentaciones en los centros educativos

Foto LAZARO WILSON

HOLGUÍN necesita un buen aguacero, de los de Silvio, en venganza contra el polvo de febrero. Necesita también más espacios verdes que la defiendan de la sequía, la contaminación y la pérdida de los suelos, pues en materia de reforestación nos falta mucho todavía.

Actualmente, la provincia tiene un patrimonio forestal de 362 mil 569.1 hectáreas, de las cuales más de 47 mil son de plantaciones establecidas y 267 mil 460.8, de bosques naturales. Mientras que deforestadas hay 28 mil 657 y más de 29 mil son de plantaciones jóvenes, menores de tres años. Tenemos un índice de boscosidad del 34,66, por ciento, superior a la media nacional.

Dentro del sistema de reforestación, participan activamente varios organismos como MINAG, MINAZ, MINFAR, MININT, MINBAS, OLPP y las organizaciones de masas. Aunque existen avances en la ejecución de las tareas, persisten dificultades relacionadas con el control que debe ejercer esta comisión sobre los organismos que participan en la reforestación masiva popular, para lograr la adecuada supervivencia de las plantaciones, que resulta el Talón de Aquiles de esta importante actividad.

Si revisamos el informe de balance del año 2011, se comprueba el cumplimiento de todos los indicadores, como la producción de posturas, preparación de tierra, plantaciones, entre otros; así como el avance de los programas priorizados de interés nacional y provincial, como la protección de las cuencas de los ríos Cauto, Mayarí y Sagua.

Similar situación positiva, dice el mencionado informe, existe en la rehabilitación de las áreas afectadas por la minería a cielo abierto, donde se realizaron labores de reforestación que implicaron producir 382 mil 500 posturas, preparar 225 hectáreas y plantarlas todas, además de darles mantenimiento a otras 301 hectáreas.

Sin embargo, aún se arrastran los pesados lastres relacionados con las semillas, la producción de plantas de calidad, la supervivencia de las plantaciones y la poca protección de los bosques, por parte de los propietarios.

Falta un programa coherente que beneficie la recolección de semillas de especies frutales, que fortalezca la conciencia ciudadana al respecto y se pueda crecer en la plantación de frutas a gran escala. Debe trabajarse más en la selección de árboles plus (mejores para semilla), porque la información genética transmitida por ellos permite el desarrollo de ejemplares superiores.

Es vital que no existan violaciones en el proceso tecnológico en los viveros, hay que buscar los lugares adecuados para hacerlos, siempre cerca de las fuentes de agua, trabajar con las especies que recomiendan los especialistas y no por maratones de última hora para poder cumplir los planes.

Evidentemente, las fincas forestales, de las que ya existen 179 en la provincia, son una modalidad de manejo que brinda mayor seguridad en el aumento de las plantaciones y la sostenibilidad de las mismas en el tiempo, pero solo en 130 de ellas tienen viviendas los finqueros, algo que atenta contra la mayor fortaleza de las mismas que es el sentido de pertenencia.



Espacios "calvos" EN CORTA CABELLERA

Holguín posee un índice de boscosidad del 34,66 por ciento, superior a la media nacional. Sin embargo, pesados lastres impiden aún cubrir con eficiencia algunos espacios "calvos" que nos quedan

Resultó una sorpresa que aún no exista casa para la Finca de la Loma de la Cruz, nuestra elevación más famosa y la mayor víctima, en esta ciudad, de violaciones relacionadas con la extracción de recursos forestales como el yarey, la yuraguana e incluso de los pocos árboles adultos que componen su cobertura.

Constatamos allí la quema de basura en la zona próxima a la comunidad La Yabita, a las 11 de la mañana y en temporada de alta probabilidad de incendios, así como pastoreo ilegal de ganado mayor e incremento de basura en un vertedero que no



tiene autorización, acciones que podrían ser eliminadas o atenuadas si el finquero radicara allí durante todo el día.

El ejemplo de La Colina de los Internacionalistas en cuanto a la preservación de un microclima diferente, es digno de imitar, aun cuando su cima está "calva" aún. Dicen algunos que existen fotos de 1930 que evidencian que siempre ha estado así, pues el suelo es roca viva y ya se ha intentado con todo tipo de preparación de tierra.

No obstante, no debemos conformarnos porque es necesario cambiar el ambiente a favor de las personas, y si campesinos como Cándido Saturnino Sánchez Velásquez (conocido por Nini), anapista de la CCS Pedro Díaz Coello, de Velasco, han podido sembrar en zonas similares o más difíciles, nadie debería pensar que reforestar las "lomas calvas" de la provincia es una tarea imposible.

Sería muy positivo que la Agricultura facilitara la preparación de los 179 finqueros en el aula de capacitación de la famosa finca María, propiedad de Nini, en busca de experiencias y de respirar el aliento mágico que predomina en un lugar donde se protege el bosque y se aprovechan conscientemente sus recursos.

Acerca de estos temas, dialogamos con Cesar Milán Álvarez, ingeniero forestal con 40 años de experiencia y representante del Servicio Estatal Forestal en el municipio de Holguín, quien asevera: "El proyecto inicial de la reforestación de las siete elevaciones que rodean la ciudad, denominado "Colinas Verdes" y realizado por la ENPA en 1996, aún está vigente pero son áreas malas, de charrascales, que trabajamos con especies endémicas o adaptables al lugar como la caoba antillana, el gavilán o el marañón.

Abundan los espacios vacíos o calveros en la ciudad de Holguín

La zona del Este holguinero, que incluye los cinco municipios pertenecientes al Plan Turquino, tiene problemáticas diferentes, pues la cobertura boscosa resulta mayor. Posee 136 mil 156 hectáreas de patrimonio forestal y solo siete mil 581 están deforestadas, lo que permite tener un índice de boscosidad de 54,45 por ciento.

Pero, a su vez, esta zona es sensible al trasiego ilegal de recursos forestales, maderables o no, y cuando ocurren incendios se afecta gran cantidad de hectáreas, por ejemplo, el año pasado más de 4 mil hectáreas fueron prácticamente devastadas en Mayarí, por un siniestro que generó pérdidas millonarias.

Un simple análisis en lo ocurrido en toda la provincia demuestra que en el 2011 se perdió, por concepto de incendios, casi la misma cantidad de hectáreas plantadas, las que solo serán certificadas como plantación joven de acuerdo al porcentaje de supervivencia dentro de tres años. A ese ritmo, la balanza puede inclinarse a favor de la pérdida de cobertura pues los árboles adultos son los que más benefician.

Basurero ilegal cerca de la Loma "El Piti"

Sobre esta temática, Jorge Gutiérrez Téllez, director del Servicio Estatal Forestal, en Holguín, argumenta: "Tenemos las imágenes del satélite que evidencian un crecimiento de la cobertura, sobre todo de los bosques naturales, pero hacemos monitoreo de lo real plantado y establecido porque hay deficiencias en el logro y la supervivencia, y la eficiencia de las plantaciones depende de ese factor.

"Las principales causas son la mala preparación de la tierra y el deficiente control del Servicio Estatal en los municipios a la hora de valorar lo ejecutado, para hacer a tiempo la reposición de fallas.

"Ahora el país decidió realizar plantaciones de manejo intensivo que incluyen determinado paquete tecnológico para la preparación de tierra, la fertilización y determinación de los mejores suelos. Ya tenemos localizadas para este fin 350 hectáreas, que serán trabajadas por la Empresa Forestal Holguín, y tienen como objetivo la obtención rápida de productos del bosque".

Es necesario tener claro que si queremos avanzar más, tener bosques y una silvicultura que responda a etimología de la palabra, que es el arte de conservar y utilizar la foresta; hay que mejorar los suelos como sucede con otros cultivos. Perfeccionar el estudio de las áreas para conocer la vegetación autóctona y rescatar los valores de la misma en cada lugar, pues en ocasiones es tan heterogénea que varía en solo unos kilómetros.

Es un mito que los árboles se dan donde quiera, pero estamos acostumbrados a que la parte forestal reciba los peores terrenos sin valorar que solo el bosque cambia el clima y propicia la lluvia, que cae para todos los cultivos. En el caso de Holguín, hay que extender la reforestación hacia las zonas llanas porque son las más secas, favorecer la siembra de postes vivos, de cortinas rompevientos y de fajas verdes, y estimular el silvopastoreo.

Para lograr una cultura ambiental, se necesita mayor integración para lograr objetivos superiores, para que los ciudadanos valoren la importancia real de un árbol y se logren concretar esfuerzos como los de Alejandro Lojos Sera, jubilado, promotor del proyecto "Ciudad Verde", que busca recuperar en la ciudad áreas que estaban pobladas de árboles, como las avenidas Los Álamos, Lenin y Capitán Urbino, el Reparto Peralta, entre otros.

Más allá de lo que "digan" las fotos de satélite, incluso de evidentes cambios en algunas zonas, los holguineros extrañamos los espacios verdes dentro de las ciudades e incluso en los campos. Algunos lo cuentan en sus cartas a la revista *Serranía*; otros lo hablan en espacios de las emisoras radiales de los municipios y la mayoría pide, al caminar calles y avenidas en ciudades y poblados, espesar y alargar, definitivamente, esa verde cabellera.

AQUÍ LA COLUMNA DE LOS LECTORES



Lourdes Pichs Rodríguez
 aquí@ahora.cu

La ONAT provincial avisa a los contribuyentes que aún no han recogido el Paquete Fiscal que las oficinas trabajarán este sábado y domingo hasta las 5:00 pm, fecha tope para este trámite, pues el 20 de febrero es el último día para efectuar el pago de la cuota mensual correspondiente al mes de enero, para lo cual es necesario presentar el modelo CR 04 en la Oficina Bancaria. También este organismo recuerda que los trabajadores por cuenta propia que presenten la Declaración Jurada antes o el día 28 de febrero recibirán una bonificación del cinco (5) por ciento del impuesto por pagar. Abonar el impuesto es un deber social que beneficia a todos. **La Empresa Eléctrica de la provincia comenzó la instalación de metrocontadores prepagos al sector estatal menor. Esta novedosa tecnología, con múltiples ventajas para el cliente y la Empresa, funciona a partir de la introducción de un código obtenido por el prepagado de la electricidad por consumir durante un periodo determinado, lo cual contribuye a racionalizar los gastos diarios, pues al acabarse lo contratado el dispositivo se desconecta.** Aclaramos que cualquier ciudadano cubano está en todo su derecho de escribir a cualquier órgano de prensa. Lo recordamos porque algunos funcionarios al responder las quejas recriminan la acción de los lectores que hacen uso de esta prerrogativa. Por nuestra parte agradecemos a quienes nos escriben, porque resulta una muestra más de la confianza depositada en el periódico **ahora!** Resulta imperdonable escudarse en el nombre de otra persona para criticar, enjuiciar o emitir cualquier opinión personal y más si es una queja malintencionada dirigida a un medio de difusión masiva, con el objetivo de ser publicada. Desde Sagua de Tánamo una persona, haciendo uso indebido de las facilidades que le ofrece disponer de correo electrónico, se dio a la tarea de enviar varios asuntos a esta Columna utilizando el nombre de vecinos de la localidad, uno de ellos fue el de Santiago Regalado Salazar, a quien le ofrecemos disculpas por las molestias causadas y le informamos que ya fue localizado el impostor y el organismo correspondiente adoptó las medidas establecidas para estos casos de violación de la Seguridad Informática. Solicitamos aclaración a la Dirección Provincial de la Vivienda sobre la solicitud de Norge Hernández Llorente, trabajador de la Empresa Comandante Ernesto Che Guevara, sobre su interés de transferencia de la propiedad de su inmueble vinculado, que ocupa en carácter de arrendatario desde el 20 de junio de 1989, pues en la cláusula cuarta del contrato suscrito con esa entidad recoge el derecho de adjudicarse la casa luego de transcurridas dos décadas; sin embargo, se le ha negado dicha posibilidad, por un error de interpretación de ese organismo. **Sobre la falta de frascos para Urocultivo responde la Dirección del Hospital Lenin que en el Laboratorio de Microbiología se entregan diariamente entre 150 a 200 pomos de cristal después de recibir un tratamiento de esterilización especializado. Esa cantidad se corresponde con la capacidad de purificación y manejo de las muestras que procesa el Laboratorio en 24 horas de trabajo.** "En estos momentos, conjuntamente con el Centro Provincial de Higiene y Epidemiología, se realiza un proceso de reordenamiento de la demanda entre las diferentes unidades de Salud para ofrecer respuesta a la población, de acuerdo con las capacidades de cada centro", explicó el doctor Luis A. Vega,

director general del "Lenin". Respuesta de la Dirección Provincial de Transporte a inquietud de vecinos del Consejo Popular La Fortuna, Maceo, municipio de Cacocum. "En visita al lugar conocimos que ese Consejo, con cinco Circunscripciones, tiene mil 419 habitantes, de los cuales viajan diariamente más de 715 trabajadores y 42 estudiantes, que solo disponen de la vía férrea para trasladarse hasta Maceo, por el mal estado del camino vecinal, de unos 18 kilómetros. La carahata, con 30 capacidades, realiza tres viajes diarios: 5:30 am, 12:00 m y 4:30 pm, horarios establecidos por solicitud de la comunidad. Ciertamente, resulta insuficiente el servicio en comparación con las más de 2 mil 180 personas necesitadas de llegar temprano a sus respectivas obligaciones, pero por el momento no contamos con un parque de equipo disponible para asignarlo a esta zona", explicó Alicia López, especialista en Atención a la Población. ¿Acaso otra solución no podría ser rehabilitar el camino para posibilitar a esa comunidad otras alternativas de transporte? **Durante los preparativos de las distintas áreas para el Carnaval Holguín-2011, en el Bosquecito de la Avenida Capitán Urbino una grúa trasladó del lugar donde estaba un enorme tronco de árbol y lo abandonó entre el Círculo Infantil y la Sala de Vídeo. Ahora ese pedazo de madero es utilizado como guarida por inescrupulosos para realizar sus necesidades fisiológicas ante la vista de cientos de niños de las instituciones aledañas y transeúntes que pasan por ese lugar, donde obreros de Comenales han tratado de eliminar el microvertedero existente, pero hacen falta otros recursos para revertir esa situación antihigiénica.** Elia Betania Sánchez agradece al colectivo del Hospital Mártires de Mayarí por la atención recibida el 4 de enero pasado, cuando llegó a esa institución con 40 semanas de gestación y una severa hipertensión arterial. "A los doctores Damaris Rencurrell, Alejandro Araújo, Yadira Chaveco y demás profesionales que me asistieron, mi agradecimiento eterno por salvar la vida de mi hijo y la mía". **A las autoridades de la Terminal de Omnibus Interprovincial y organismos correspondientes alertamos sobre los incidentes que afrontan mujeres cuando acuden al baño de ese centro, principalmente en el horario nocturno, por hombres de mentes enfermas que miran a través de las ventanas traseras. Cuenta una lectora que el pasado 29 de enero, en horas de la madrugada, tras ser asustada por uno de esos mirines, comunicó lo ocurrido a la empleada situada frente a esa área, la que sin inmutarse solo dijo: "¿Otra vez está ahí?" Insatisfecha con la actitud de aquella fue a ver al Jefe de Turno, quien con la mayor naturalidad del mundo le respondió que eso era normal allí, y él no podía hacer nada.** Reconocen amabilidad y buen trato de empleadas del Correo del poblado de Floro Pérez. **Es preciso llamar a rectificar una práctica ya muy de moda en muchas unidades, fundamentalmente en restaurantes y cafeterías, donde, agotados algunos productos de la oferta inicial, no entregan la Carta Menú a los comensales, para recitarle de manera rápida y lapidaria lo que queda.** Sonia Martínez Osorio asegura que en el MAI de Nicaro se vende jabón de lavar sin envoltura a tres pesos la unidad, aunque ahora lo ofrecen envueltos en papel, porque están partidos a la mitad, pero cuando los clientes se quejan los dependientes les dicen que "así están mejores para lavar en lavadora". Punto Final.

AMOR PARA DOS

El amor es de dos. Si somos capaces de amar, también seremos capaces de ser amados. No es más que cuestión de tiempo.
 Paulo Coello

EL amor es como el arte, delicado. El amor es muy frágil. Si tratamos de buscarlo directamente, desaparece, porque lo ahogamos. Solo surgirá cuando no estamos pendientes de él.

Es un fenómeno muy sutil; es tímido, si lo exigimos de forma directa, se esconderá, pues si no le damos libertad lo perderemos. Así sucede en la vida diaria: exigimos lo que no damos, para recibir amor hasta de los objetos que nos rodean.

Debemos dar amor, que para ser pleno debe ser siempre de dos. El amor de uno no es amor. Es una ley universal recibir lo que damos; por eso debemos dejar al amor fluir libremente y siempre lo tendremos de vuelta.

Días en la historia

José Abreu C.
Miembro de la Unión de Historiadores de Holguín

FEBRERO

- 18 1985 Muere en Angola el internacionalista holguinero José Torres Beltrán.
- 19 1963 Incendiada por contrarrevolucionarios la escuela primaria del cuartón de Serones, barrio de Juan Vicente, municipio de Mayarí.
- 20 1954 Liberadas Melba Hernández y Haydée Santamaría de la prisión de Guanajay.
- 21 1878 Carta del Lugarteniente General Antonio Maceo a Arsenio Martínez Campos, donde se reafirma que Oriente y Las Tunas siguen en actitud beligerante.
- 24 1960 En acto presidido por Fidel, es convertido en Ciudad Escolar Oscar Lucero Moya el antiguo Regimiento de Holguín.
- 24 1961 Se inicia la construcción del primer círculo infantil en Holguín.

Asunto Personal

A cargo de Graciela Guerra B.
chela@ahora.cu

PLAZAS: La UEB de Aseguramiento y Comercialización de Insumos, perteneciente a la Empresa de Tabacos, sita en Calle 19 s/n, entre 25 y 27, reparto Peralta (detrás de la Fábrica de Tabacos), ofrece tres plazas de Albañil B, con salario de 330 pesos; una de Especialista B en Obras de Ingeniería. Salario: 430 pesos. Requisitos: nivel superior, experiencia en la actividad y conocimientos en Computación. En ambos casos el contrato será por tiempo indeterminado, con sistema de pago de hasta el 30 por ciento por resultados finales y estímulo en divisas. Para cualquier aclaración, llamar al teléfono 46-8231, extensiones 102 y 103.

La Empresa Pesquera de Holguín, sita en Carretera Central kilómetro 777, vía a Bayamo, brinda plaza de Especialista B en Gestión Económica. Salario: 395 pesos y estimulación en Moneda Nacional y CUC. Para más información, comunicarse por el teléfono 42-9505.

Gaudeamos

A cargo de
 MSc. Dra. Esperanza Gilling
 espe@cristal.hlg.sld.cu



¿Cuántos nos detenemos ante la planta que nos brinda su flor o damos las gracias a un amigo o simplemente las damos a cualquiera? Pocos, a pesar de que esta también es una muestra de amor.

Miremos con gratitud todo lo que nos rodea, no solo a las personas, sino también a las plantas, los objetos, y encontraremos entre ellos la magia del amor, que nos fortalecerá, nos hará ser mejores y más queribles.

El amor es dinámico, es energía positiva, que estará vivo siempre que nos sintonicemos con él. Si sabemos cultivarlo, crecerá en todo su esplendor.

Recordemos que la gente es hermosa si la amas; de ti depende colorear la vida y llenar todos sus espacios. Alegrémonos y alegraremos a los demás. Si amamos nos amarán.

Club de la canción

A cargo de Yusleydis Socorro C.
yuli@ahora.cu

CONCAVO Y CONVEXO Canta: Roberto Carlos

Nuestro amor es así y al hacerlo tú y yo todo es más bonito, y en él se nos da todo eso que está y lo que no se ha escrito. Cuando nos abrazamos tantas cosas sentimos, no hace falta ni hablar, un encuentro perfecto entre el tuyo y mi pecho nuestra ropa no va. Nuestro amor es así para ti y para mí como una receta, nuestras curvas se hallan nuestras formas entallan en medida perfecta. (1) Este amor de los dos es locura que trae este sueño de paz bonito por demás y cuando nos besamos al amar olvidamos la vida y afuera. Cada parte de ti tiene forma ideal y si estás junto a mí coincidencia total de cóncavo y convexo. Así es nuestro amor, en el sexo (2). (Se repite desde 1 hasta 2)

Programación

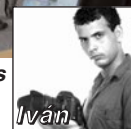
TEATRO
EDDY SUÑOL

- SALA PRINCIPAL: Sábado 18 (9:00 pm) y Domingo 19 (5:00 pm):** Grupo Humorístico La Oveja Negra, del Centro Promotor del Humor, con el Espectáculo Diversiones.
- Miércoles 22:** Gran concierto de la Diva Omara Portuondo (9:00 pm).
- Jueves 23:** Concierto Bella Voce a Viva Voz, con el Teatro Lírico de Holguín (9:00 pm).
- Viernes 24:** Ballet Español de Holguín, Obra: Flamenco a mi Aire (8:30 pm).
- Sábado 25: (9:00 pm) y Domingo 26: (5:00 pm):** Co-Danza con presentación de coreografías de su repertorio, en saludo a la jornada por su aniversario 20.
- SALA ALBERTO DÁVALOS: Viernes 17 y Sábado 18:** Proyecto Trébol-Teatro, con el reestreno de la obra Asco (10:00 pm).
- Domingo 19:** Concierto con el cuarteto Cómplices del Sentimiento (Feeling) (9:00 pm).

Foto en foco



En Antilla, varias instalaciones deportivas recibieron reparación capital.



Peligro para los transeúntes es este tragante sin rejilla, en calle Habana esquina a Maceo.



CARTELERIA

CUBAVISIÓN
 8:00 Dibujos animados
 8:30 Mansión Foster:
 Patrulla de sapitos
 9:00 Tren de Maravillas
 10:00 **Tanda infantil:**
 Movida bajo el mar.
 EE.UU. Dibujos animados
 12:07 Para Saber Mañana
 12:10 El Arte del Cheff
 12:15 Al Mediodía
 1:00 NTV
 2:00 Entre Tú y Yo
 3:00 Andar La Habana
 3:20 Buenas Prácticas
 3:30 El Cabaret De'n frente
 4:00 Ponte en Forma
 4:30 Teleavances
 5:00 Más Allá de la Escena
 5:15 Al Derecho
 5:30 Piso 6
 6:00 El Coro
 6:30 Mesa Redonda
 8:00 NTV
 8:30 La Descarga
 9:00 Passione
 10:05 **La Película del Sábado:** El ladrón.
 EE.UU. Drama. Estreno
Cine de Medianoche:
 Detrás de las paredes.
 EE.UU. Acción
La Tercera del Sábado: Alma asesina.
 Holanda. Acción
Telecine: En el corazón de la mentira.
 Francia. Acción
 /Justificado
TELE REBELDE
 7:00 Buenos días
 7:30 **Cine del ayer:** El amor que yo te di.
 México. Drama romántico
 10:05 Universidad para Todos
 12:00 Gol
 1:45 Entorno
 2:00 Noticiero Juvenil
 2:15 Arte Video
 2:30 Colorama
 3:00 **Somos Multitud:**
 La Bella y la Bestia.
 EE.UU. Drama
 4:30 Antena
 6:15 Entre libros
 6:30 23 y M
 8:00 Pelota / De Cualquier Parte / Punto de Asesinato
TELE CRISTAL
 (CANAL 63)
SABADO
 6:00-7:59 Revista VSD
DOMINGO
 6:00-7:59 VSD
De Lunes a Viernes
 (Mediodía)
 12:00 A buen tiempo
 12:30 En Primer Plano (Tarde)
 4:28 ANSOC
 5:42 Conmemoraciones
 5:45 Al Día
LUNES
 4:30 Economía en Línea
 5:00 Visor por Dentro
 5:30 El Pintorcillo
MARTES
 4:30 Lente Deportivo
 5:00 Para Tocar el Cielo
 5:30 Espiral
MIÉRCOLES
 4:30 TV Más
 5:00 Rumores de la Campaña
 5:30 Noticiero Pioneril
JUEVES
 4:30 En Concierto
 5:00 ¿Kstás pensando tú?
 5:30 Cuarta Dimensión
VIERNES
 4:30 Confluencia
 5:00 Llegata
 5:30 La vida misma
/ ahora! no se responsabiliza con los cambios de último momento

Omara Portuondo: Matándome lentamente

El miércoles, a las 9 de la noche, se presentará en el "Suñol" para concluir su periplo por el oriente. Le acompañará en el escenario la cantante holguinera Lucrecia Marín



Leandro Estupiñán / ¡ahora!
leandro@ahora.cu

De Omara Portuondo ya se ha dicho mucho. Sin embargo, no he sido yo. Por lo tanto, me toca hoy comentar algo sobre esa mujer llamada "la novia del feeling", que se ha "especializado" en algunos temas antológicos de la música cubana, como *Veinte años*, de María Teresa Vera, *Quiéreme mucho*, de Gonzalo Roig, o *La era está pariendo un corazón*, de Silvio Rodríguez. Temas fabulosos, indudablemente, mas traigo en mi oído (al audífono solo le funciona una sección) la voz de Omara Portuondo interpretando *Killing Me Softly*.

Fue una versión grabada para el disco *Rhythms Del Mundo* (2006), proyecto musical en beneficio de la organización APE (Artists Project Earth), que promueve acciones para detener las causas que precipitan el cambio climático y el calentamiento global. Aunque en el CD aparecen intérpretes como Dido, Sting y el compatriota Ibrahim Ferrer, la participación de Omara le confiere una magnífica exquisitez.

Sola, interpreta el tema *Killing Me Softly*, canción escrita en 1971 por los norteamericanos Charles Fox y Norman Gimbel para un filme televisivo. Dos populares versiones han tenido la canción, aunque muchos artistas le hayan incluido en su repertorio. Una de las tantas, la más conocida quizá, se debe a la norteamericana Roberta Flack, quien en 1973 se volvió muy famosa luego de ganar tres premios *Grammy*

(gación del año, grabación del año y mejor canción pop interpretada por una mujer). La otra apropiación conocida ocurrió en 1996 y corresponde al grupo de hip-hop *The Fugees*.

Pero Omara, ¡oh, Omara!, sabe cantar y saber recordar que su vida ha transcurrido absorbiendo la vida en clubes y en la televisión, que debe su modo a grandes del cancionero cubano, como Aida Diestro, o a amigas (¡cómo ha pasado el tiempo!) del tipo Elena Burke o Moraima Secada y, sobre todo, al sitio en el cual nació: el barrio habanero de Cayo Hueso.

En 1959, inició su carrera en solitario con el disco *Magia negra*, después de haber transitado por instituciones musicales como la Orquesta Anacaona y el cuarteto Las D'Aida, que le permitió compartir escenario con grandes como Edith Piaf, Pedro Vargas, Rita Montaner y Bola de Nieve.

Su potente modo de interpretar y esa voz, agradable y cubana, le han convertido en grande, afamada internacionalmente, más en los últimos tiempos gracias al proyecto Buena Vista Social Club.

Con el Buena Vista..., trabajó junto a amigos suyos excelentes. Otra vez su voz compartió con grandes: Rubén

González, Orlando "Cachaíto" López, Manuel "Guajiro" Mirabal, Jesús Ramos, Eliades Ochoa, Compay Segundo, Manuel Galbán e Ibrahim Ferrer.

Fue Ferrer el compañero más fiel de los últimos años, hasta su muerte en 2007. Ambos aparecen en *Rhythms del Mundo* para versionar otro tema antológico: *As Time Goes By*, base del filme *Casablanca* y que Ferrer canta en solitario de manera soberbia. Tan bien lo hizo, que su interpretación (aquella que en el cine veíamos al piano gracias a Dooley Wilson. "Tócala otra vez Sam"... se considera de las más notables: *No debes olvidar / Besar siempre es besar, / igual que suspirar / En lo fundamental será / Que el tiempo va...* La voz llega en susurro y luego, se le une la de Omara.

Hicieron un par inolvidable que trino esta canción conocida. Ibrahim, con su ritmo de santiaguero humilde. Omara, con su tono de habanera ineludable. Y, aunque me admire esta versión de *As time...* en conjunto, vuelve a mi oído (el del audífono) la interpretación de *Killing Me Softly* y me detengo a pensar en su responsable. Suave, lenta, agradable... así es la estancia de Omara Portuondo en esta canción.

Risa en el "Suñol"

El espectáculo con el cual *La Oveja Negra* se presenta en el "Suñol" desde el jueves y hasta mañana, me hizo evocar aquellos finales de los '90, cuando sus visitas eran habituales aquí. Algo actualizadas, disfrutamos historias cuyos protagonistas son personajes conocidos: Caperucita Roja, Sherlock Holmes, Dorothy (la niña que busca al Mago de Oz) y la Bella Durmiente.

La desventolera de *La Oveja Negra* (integrada por Luis Alexis Pérez, director; Ictiandro Castillo y Michel Pentón) nos advierte de un grupo que sabe mantener su dignidad con historias entretenidas. Los jóvenes (pues el teatro se ha llenado de adolescentes), pudieron descubrir actores que hacen lo suyo con naturalidad e ingenio suficiente como para subrayar el humor perspicaz y

con el sabor, al menos para mí, de una época que va quedando lejos. Ha sido muy agradable el reencuentro con el colectivo, que anda de Gira Nacional en sus 18 años de actuaciones constantes.

Su primera función de la semana terminó en la sala Alberto Dávalos, donde el dúo Etcétera realizaba la tradicional y excelente Peña "Contentos y empeñados". Eider Luis Pérez y Nelson Osorio mantienen tras de sí una multitud de seguidores y también el espacio estaba repleto de un público versado en el asunto. Gracias al carisma de ambos, y a la participación de invitados como el grupo *Tan Tostao* y *La Oveja Negra*, el jueves cerró con la risa por las nubes. Altura tiene el humor cubano. "¡Y la Dávalos!", aclarará usted. / LEZ

UNA VICTORIA EN SEIS PARTIDOS

Calixto González / ¡ahora!
calixto@ahora.cu

Solo un éxito en seis partidos pudo lograr Holguín en sus dos últimos compromisos de la LI Serie Nacional de Béisbol, al ser barrido como visitante por el líder Las Tunas (1-5, 7-8 y 5-12) y caer 2-1 en los partidos frente a Ciego de Ávila, con reveses 4-10 y 0-13 (noca) y éxito 3-2 en el encuentro intermedio, en el "Calixto García".

Los principales parámetros de juego de Holguín han descendido notablemente en rendimiento, pero el que más ha flaqueado es el pitcheo. Cuando ese renglón responde, las posibilidades de triunfo aumentan, pues este equipo produce generalmente pocas carreras, así vemos cómo en la solitaria victoria de esta semana determinó en gran parte el trabajo monticular del abridor Raimar Navarro (cinco escones y permitió dos carreras en el sexto) y el cerra-

dor Pablo Fernández (salvado), quien fue muy bien protegido por la defensa, aunque el juego lo ganó Juan Enrique Pérez, quien no enfrentó oficialmente a ningún bateador, pues cuando entró a relevar a uno de los corredores, fue out en tercera, tratando de robar, para el tercer out y, seguidamente, Holguín empató y se fue arriba en el final del sexto inning.

A pesar de los continuos descalabros en este 2012, el plantel holguinero sigue mostrando combatividad y lucha por una mejor posición, pues aparece en el séptimo lugar del Oriente con 26-28, pero muy cerca del sexto, Guantánamo (27-27) y del quinto, Granma (28-26), a uno y dos, respectivamente de distancia; y un poco más alejado (a 4,5) del cuarto, Ciego de Ávila (31-24).

Holguín recibirá a Cienfuegos en el "Calixto García", cuando se reanuden las actividades el próximo martes.

Juveniles despiertan, cadetes aún no

Daniel González / ¡ahora!
estudiante@ahora.cu

La selección juvenil de béisbol holguinera barrió al equipo de Guantánamo en los desafíos correspondientes al pasado fin de semana. Por su parte, los cadetes fueron derrotados en sus tres desafíos por los del "Guaso".

Los primeros se impusieron en el partido inicial, 4-1, con éxito para Alexander Danguillercour y revés a la cuenta de Pedro Delgado. En los siguientes partidos, la selección holguinera salió airoso, igualmente, 1-0 y 4-0, con triunfos de Yoanis Quiala y Arnel Rodríguez, respectivamente. El pitcheo (3,33 pcl) fue el arma fundamental de los nororientales.

Estas tres victorias elevaron al equipo holguinero hasta la tercera plaza del grupo, con balance de (4-5).

Por el contrario, los Cadetes holguineros fueron barridos con marcadores de 4-1, 3-1 y 6-5. Los parámetros de juegos que permitieron los marcadores adversos fueron la defensa (925) y el bateo (259). Las tres derrotas sepultaron al equipo en la última posición del grupo, con balance de 2-7.

Este fin de semana, los juveniles y los cadetes se medirán frente a su similar de Granma. Los primeros lucharán por continuar con el buen paso de la última subserie y los segundos tratarán de ganar, para salir del último lugar en que se encuentran.

Holguín: LA CIUDAD QUE QUEREMOS

Erian Peña Pupo / ¡ahora!
estudiante@ahora.cu

La Oficina de Monumentos y Sitios Históricos de Holguín lanzó la convocatoria al XI Taller "La ciudad que queremos", a celebrarse los días 3 y 4 de abril, con el coauspicio de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba (UNHC), la Unión Nacional de Arquitectos e Ingenieros de la Construcción de Cuba (UNAICC) y la Dirección Municipal de Cultura.

En el evento, que conmemora el 467 aniversario de la creación

del Hato de San Isidoro, podrá participar todo holguinero interesado en la Arquitectura y el Urbanismo, cuyos trabajos aborden la restauración y conservación de lugares históricos, el turismo y la explotación del patrimonio cultural, así como la dimensión interdisciplinaria de los estudios sobre la ciudad, entre otros.

En la categoría de Historia, las investigaciones abarcarán el desarrollo historiográfico de la región desde el siglo XV, la transculturación en la formación de lo cubano y las actuales perspectivas de la

enseñanza de la historia en la formación de valores.

Los trabajos deben entregarse antes del 10 de marzo en la Oficina de Monumentos, calle Maceo 108, entre Arias y Agramonte, donde, además, se pueden encontrar de manera detallada los requisitos y la metodología para presentar las investigaciones.

El Taller promueve, también, la participación de los más jóvenes mediante un concurso infantil de dibujo y narración. El tema es libre, aunque las obras deben estar relacionadas con la ciudad, las formas de preservación de su entorno y los valores históricos que la rodean.

Adelantos de la Feria

Aracelys Avilés Suárez / ¡ahora!
ara@ahora.cu

Ernesto Pérez Chang y Mayra Beatriz Martínez, ambos Premio Alejo Carpentier 2011, son algunos de los invitados a la XXI Feria Internacional del Libro en Holguín, a celebrarse del 29 de febrero al 4 de marzo.

A los espacios ya conocidos se suma "La Esquina de la Plaza" con sede en el Centro para el Estudio y Desarrollo Sociocultural (CEDES), ubicado en la Plaza de la Marqueta. Isairis Rojas, especialista principal, informa que se pre-

sentarán libros de ciencias, pero de sus zonas menos tratadas: psicología, religión, cultura popular tradicional. *Las siete maravillas de la ingeniería civil moderna* y *La Constitución*, de Roberto Díez, un libro de preguntas y respuestas sobre la constitución cubana serán de las primeras propuestas.

Anisley Barquilla, especialista en programación del Centro Provincial del Libro, confirma que se mantienen en sus

escenarios habituales los espacios de "La Hora Tercia", el Pabellón Infantil, el Pabellón de Ciencias Sociales, "La Hora Martiana" y "Abrirse las constelaciones".

Se harán presentaciones de teatro en la calle y se proyectarán películas y documentales en pantallas al aire libre. De los más perseguidos, regresan *El Principito* y *Había una vez*, informa Adalila Ponce de León, especialista del

Centro del Libro. De las editoriales provinciales, se venderán 350 títulos. Se suman 42 de Ediciones Holguín y 21 de Ediciones La Luz. Además de los libros que se presentan en La Cabaña, Ediciones Holguín sacará a la Feria *La carne reza*, de Maribel Feliú y *Perfecta trampa*, poemario de Kenia Hidalgo.

En los diferentes espacios de presentación se venderán 227 títulos nuevos. Aunque no habrá venta en los municipios, llegarán a cada biblioteca pública y sucursales municipales, 31 ejemplares de cada título vendido en la Feria.

HACE un tiempo, una amiga me contó el mal rato cuando fue a buscar a la hija de 11 años a una fiesta a la cual la había invitado un compañero del aula y se encontró que en el brindis incluyeron cervezas y refrescos con ron. "A un niño le cayó mal y tuvieron que llevarlo a rastras para su casa".

Ahora recibo una carta de una lectora de Gibara: "Le confieso, tengo pánico que en el barrio me inviten a mi nieta, de 8 años de edad, a un cumpleaños, porque en su gran mayoría significa: horario bien tarde, a media luz, música de adultos, brindis con alguna que otras cremitas... Me preocupa la fuerza y el auge de las celebraciones infantiles con ese estilo".

Mi primera interrogante es ¿qué persiguen los padres con tales festividades para sus pequeños, en las cuales involucran a otros? Es estar a la moda, complacer a sus descendientes o hacer a sus menores más grandes, porque, para mí, hay una sola respuesta: una mayúscula irresponsabilidad con nefastas consecuencias.

Estamos ante un ejemplo elocuente de perjuicio de los progenitores a sus frutos y a quienes no son sus frutos. ¿Sabrán esos adultos cuánto compromiso adquieren en la sociedad con una actitud tan irreflexiva? Proporcionar actos en contra del desarrollo normal de la niñez y la adolescencia en Cuba, aparte de insensato, es ilegal.

Podía pensarse que son mínimas las cuotas de alcohol en las bebidas fabricadas, pero el cuerpo de un niño no ha madurado y pequeñas cantidades son suficientes para afectar el Sistema Nervioso Central de forma permanente. Según especialistas, el 0,5 por ciento de alcohol en sangre puede llevarle a la inconciencia.

Una sicobióloga española explica: "Estos actos, antes de que el Sistema esté preparado, pueden producir deficiencias permanentes en la capacidad de aprendizaje a lo largo de la vida".

Eso es un daño físico concreto, pero hay perjuicios morales en permitirles acciones no acordes con la edad, como bailes a media luz o en total oscuridad y bailoteos que para mayores resultan atrevidos. ¿Tenemos que renunciar, definitivamente, a las canciones y los juegos infantiles o debemos culpar a la modernidad de habernos traído este desparpajo?

Si nuestro Estado protege los derechos de la infancia a través de los diferentes Códigos, Leyes y Decretos-Leyes, como el Código de la Niñez y la Juventud, el de Familia, el Civil y el Penal, además que nuestro país es ejemplo ante el mundo por la protección a sus niños, resulta incongruente que acciones particulares y aisladas den al traste con esa voluntad política nacional.

En todo esto hay una trascendencia futura, lo digo con las mismas palabras de la lectora: "Hacemos males sin después analizar que los problemas ocurridos en etapas posteriores son el resultado de lo permitido en la niñez del presente".

Calixto González / *ahora!*
calixto@ahora.cu

UNA considerable parte de la historia de Holguín en Series Nacionales de Béisbol tienen las firmas monticulares del zurdo Oscar Gil Rey y los derechos Luis Miguel Rodríguez Ricardo y Orelvis Avila Marrero, quienes en la tarde de este miércoles recibieron el retiro oficial en medio de la ovación de los de aficionados y diversos reconocimientos de sindicatos y otras instituciones de la provincia, en el estadio Calixto García, escenario que muchas veces los encumbró.

Pocas horas después los tres fueron honrados con el Hacha de Holguín, máxima condecoración que otorga la Asamblea Provincial del Poder Popular, que recibieron de manos de Vivian Rodríguez Gordín, presidenta del Gobierno en este territorio, en acto solemne realizado en la Plaza de la Revolución. "Muy honrados y orgullosos nos sentimos con esta condecoración, que nos compromete a trabajar más por el béisbol holguinero. Siempre seremos dignos con este alto reconocimiento", afirmó Orelvis.

Dicen que en los momentos del retiro pasan por la memoria de los deportistas los felices, agradables y tristes hechos e instantes de toda su trayectoria, como un filme con rápidas imágenes. Si eso es verdad, pienso que Luis Miguel, Oscar y Orelvis, entre tantos recuerdos, hayan de nuevo sentido con mucha pasión su protagonismo en el histórico triunfo de Holguín en la XLI Serie Nacional, con los decisivos aportes al paso victorioso de ese plantel, que tuvo colofón aquel inolvidable viernes 28 de junio de 2002.

Para siempre en la memoria de los holguineros quedó la estupenda noche de Orelvis; sus ceros tras ceros a Sancti Spiritus en el juego decisivo en el "Calixto García" y, cómo en el noveno inning, cuando se complicó ya con dos outs, vino Gil a su rescate y, tras un boleto, le recetó ponche al gran bateador Frederick Cepeda, para consumir, 2-1, la colosal victoria.

Ya hace algún tiempo que dejaron de lanzar, pero esperaban por el retiro oficial que merecían, luego de jugar muchas temporadas: 20, Gil; 17, Luis Miguel y 13, Orelvis. Gil, el Zurdo de Oro del béisbol holguinero, con sus destacadas actuaciones, mereció más de una vez integrar preselecciones y equipos Cuba, a eventos internacionales, pero no ocurrió, aunque estuvo en otras lides foráneas. Parecido le sucedía al "Conde" Luis Miguel Rodríguez, quien ya en los finales de su recorrido le llegó la dicha de formar parte del equipo grande, ser Subcampeón Olímpico en Beijing-2008 y asistir después al Segundo Clásico Mundial.

El ídolo de Las Martinas, Orelvis, tuvo mejor suerte, pues luego de sus estelares exhibiciones con el equipo Holguín Campeón, se fijaron en sus cualidades de pitcher y fue llamado más de una vez a formar parte del "Cuba", como al Mundial Universitario de Messina, Italia-2002, de donde regresó con el mayor lauro y el trofeo de Jugador Más Valioso, también medallas de oro en la Copa Intercontinental de La Habana-2002 y en los Panamericanos de Santo Domingo-2003.

Oscar, 147 victorias en las campañas nacionales, Luis Miguel, 126, y Orelvis, 79, pero más allá de estadísticas, destacan en estos serpentinos su comportamiento integral, porque el andar de



Estrellas del béisbol holguinero **ADIÓS Y BIENVENIDA**

Pasado reciente, presente y futuro inmediato del béisbol holguinero se entrelazan en los acontecimientos de esta semana, con el retiro oficial de los lanzadores Oscar Gil, Luis Miguel Rodríguez y Orelvis Ávila, y la llegada a la estelaridad de los jóvenes Pablo Millán Fernández y Yordan Manduley Escalona, quienes estarán este domingo en el Juego de las Estrellas

ese trío estelar puede resumirse en disciplina, lealtad, tesón y persistencia; amor a su pueblo y respeto a los miles y miles de aficionados que siguen al béisbol en esta comarca oriental. Luis y Orelvis estarán esta noche en el Juego de los Veteranos.

Su ejemplo y arsenal acumulado en tantas experiencias en el montículo ya actúan como textos vivientes en la formación de las nuevas generaciones de lanzadores que se abren paso. Oscar, Luis Miguel y Orelvis se unen a Rafael Castillo y otros destacados entrenadores en pos de conquistar grandes victorias.

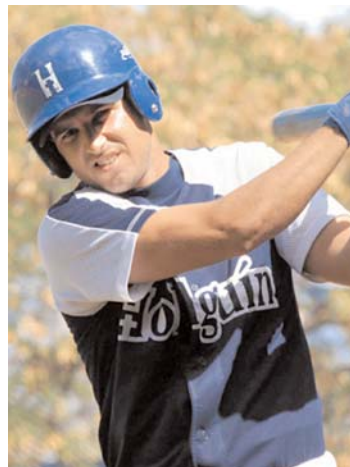
DOS NOVEDADES

Uno relumbra con el bate y en el campo corto y otro brilla desde el montículo cerrando partidos; ambos están entre las novedades de la LI Serie Nacional de Béisbol; son Yordan Manduley Escalona y Pablo Millán Fernández, los holguineros que los aficionados cubanos seleccionaron como

los primeros de sus roles de la selección Orientales para el Juego de las Estrellas de este domingo, en el estadio Victoria de Girón, de Matanzas.

"Esta gran temporada que llevo es el resultado de varios años de preparación y acción sobre el terreno", dice Yordan Manduley Escalona, quien vive en "Calixto García" y nació en un barrio del municipio de Cacocum hace 26 años y, captado por Héctor Salomón, se inició en el béisbol a los 11 años en "Maceo".

Varias temporadas lo han visto sobresalir en el bateo y cada vez más seguro en la defensa, pero había pasado "inadvertido" para la prensa nacional y los especialistas encargados de conformar preselecciones.



Yordan Manduley Escalona



Pablo Millán Fernández

Ahora todo es diferente. Su gran desempeño tiene repercusión mediática y sus cualidades de paracorto se han impuesto al olvido, pues se ha mantenido en el Campeonato entre los primeros defensores del campo corto (990, solo tres errores), en average ofensivo (ahora segundo con 383) y hits conectados (primero con 80).

"Lo mío es el juego diario, hacerlo cada vez mejor para el equipo; lo demás vendrá... (preselecciones y equipos Cuba). Si llegan, bienvenido", asegura con modestia el torpedero más sobresaliente de esta Serie Nacional.

El pitcher derecho Pablo Millán Fernández Rojas, jovenito de 22 años, también es comidilla en la actualidad beisbolera. Casi va al seguro en sus relevos, con bajito, veloz, controlado, variado e inteligente pitcheo. En este torneo ya impuso récord para un holguinero en juegos salvados con 11 (5-3 en ganados perdidos) y es el líder del torneo en promedio de carreras limpias permitidas (1,61).

"Realicé una magnífica preparación, superior a todas las anteriores, sin inconvenientes, con extraordinarios profesores: Castillo, Orelvis, Borbón, Luis Miguel. Eso fue posible porque me recuperé totalmente de mis dolencias en el hombro derecho, gracias a la gran atención recibida en la Sala de Fisioterapia del Hospital Lenin y al esmero de los preparadores Daniel Abezada y Osmany del Río en mi fase de recuperación", explicó. "Nací en La Sirena, pueblecito rural gibareño, donde mi padre me hacía tirar y tirar la pelota hacia un punto fijo desde que tenía 10 años; ahí está la esencia del control que exhibo. El técnico Tony Machín me captó y llevó a Gibara".

"Sabía que iba a estar bien en la Serie, pero no tanto. Tampoco imaginé que iría al Juego de las Estrellas. Me gusta relevar y tengo como principal propósito ayudar a mi equipo en todo lo posible, ya que estoy físicamente muy bien; además, sueño con integrar un equipo Cuba a una gran competencia", sentenció el ya apodado El Cerrojo de La Sirena.

FEBRERO 18 2012
AÑO 54 DE LA REVOLUCIÓN

salieron ilesos tras un aterrizaje forzoso en la zona de Jibacoa, en la cordillera del Escambray. / Giselle Morales

Tres tripulantes de la Empresa Nacional de Servicios Aéreos (ENSA) que viajaban a bordo de la avioneta tipo AN-2CX