

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΑΒΑΛΑΣ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΡΑΜΑΣ - ΣΧΟΛΗ ΣΤΕΓ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ



ΔΡΑΜΑ 2010

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΔΡΑΜΑ: Η ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΤΩΝ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ	6
ΤΟ ΠΡΟΦΙΛ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	
ΤΟ ΤΜΗΜΑ	10
ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	10
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ	
ΤΟ ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	13
ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	13
ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	14
ΔΟΜΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	15
ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	
ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΤΕΙ, ΕΓΓΡΑΦΕΣ, ΚΥΚΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	18
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΜΟΡΦΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ	20
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ	27
ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ	29
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ (Σ.Τ.Ε.Γ.)	
ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	30
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ	31
ΕΞΑΜΗΝΟ Α΄	33
ΕΞΑΜΗΝΟ Β΄	34
ΕΞΑΜΗΝΟ Γ΄	36
ΕΞΑΜΗΝΟ Δ΄	37
ΕΞΑΜΗΝΟ Ε΄	38
ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΤ΄	39
ΕΞΑΜΗΝΟ Ζ΄	40
ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ Α΄ ΟΜΑΔΑΣ (ΤΟΜΕΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ)	41
ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ Β΄ ΟΜΑΔΑΣ (ΤΟΜΕΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ)	43
ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ	45
ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	46
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	49
ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	52
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ	54
DEPARTMENT OF LANDSCAPE ARCHITECTURE	57
THE DEPARTMENT	57
COURSE CONTENT	62
1st SEMESTER	62
2nd SEMESTER	63
3rd SEMESTER	65
4th SEMESTER	66
5th SEMESTER	67
6th SEMESTER	67
7th SEMESTER	68
COMPULSORY OPTION SUBJECTS (GROUP A)	69
COMPULSORY OPTION SUBJECTS (GROUP B)	70
ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	72



Δράμα, η αγαπημένη των αισθήσεων!

Τα παρθένα τοπία της Δράμας, από τις ψηλότερες βουνοκορφές ως τον εύφορο κάμπο της, είναι χάρμα οφθαλμών. Οι ήχοι των νερών της συνθέτουν μια μουσική που έχει την επική δύναμη ενός Μπετόβεν και την καθηλωτική γλύκα ενός Βιβάλντι. Ο αέρας της είναι ένα κράμα αρωμάτων που κατά περιόδους γίνεται ασύλληπτα μεθυστικό. Το καλό κυνήγι, η ορεινή άγρια πέστροφα, τα εκλεκτά κρασιά και οι παραδοσιακές της νοστιμιές σε κάνουν να αναβάλλεις κάθε σκέψη για δίαιτα. Το άγγιγμα, τέλος, των μικρών λουλουδιών, του χιονιού, των τρεχούμενων νερών ή των αδρών χεριών των ανθρώπων της ανανεώνουν πραγματικά τη σχέση σου με τη φύση, ουσιαστικά, με τον ίδιο σου τον εαυτό...

Δράμα αγαπημένη των αισθήσεων! Δράμα ευνοημένη της φύσης!

Και όμως αυτός ο προνομιακός και ανέγγιχτος τόπος, αυτός ο επίγειος παράδεισος είναι σχεδόν άγνωστος· όχι μόνο στους κάθε προελεύσεως ξένους αλλά και στους ίδιους τους κατοίκους της περιοχής. Μοντέλα «βίαιης» ανάπτυξης έχουν κάνει τα τελευταία χρόνια τους Δραμινοί να αναζητούν σε ξερολιθιές το θησαυρό που έχουν στην τσέπη τους. Η λαχτάρα για εύκολους και άμεσους τρόπους πλουτισμού έχει καταλάβει πολλούς κόνοντάς τους να ξεχνούν πως η παρθενικότητα ακριβώς του τόπου προσφέρει την ευκαιρία για μια υποδειγματική –με βάση τα πιο σύγχρονα ευρωπαϊκά πρότυπα–αξιοποίησή του, η οποία θα τον μετατρέψει σε πόλο έλξης όχι μόνο ή όχι



τόσο για συνηθισμένους τουρίστες αλλά για μύστες του ωραίου και εξερευνητές του απροσδόκητου.

Σήμερα έχει γίνει πια γνωστό σε όλους ότι όχι μόνο τα ζώα, τα πουλιά και τα φυτά αλλά και το νερό, και οι πέτρες, και το τοπίο έχουν τα δικαιώματά τους. Και πρώτο από όλα τα δικαιώματα είναι το δικαίωμα της ύπαρξης και της επιβίωσης. Η δραμινή φύση μόνο με την ύπαρξη και την επιβίωσή της μπορεί να γίνει τόσο ανταποδοτική όσο καμιά βιομηχανική μονάδα και όσο καμιά άλλη πλουτοπαραγωγική πηγή. Όλοι εδώ, επιθυμούν να διαφυλαχθεί ως κόρη οφθαλμού και να αξιοποιηθεί με ευαισθησία και ορθολογισμό αυτός ο πλούτος. Ίσως πουθενά αλλού ο λόγος περί αειφορίας της ανάπτυξης δεν έχει τόσο νόημα και τόση εφαρμογή όσο στην περίπτωση της Δράμας...

Κατά τα άλλα, ο νομός Δράμας είναι μια περιοχή κατεξοχήν αγροτική. Στα ορεινά και ημιορεινά του νομού ακμάζει η κτηνοτροφία αιγοπροβάτων και βοοειδών, ενώ τα δάση της περιοχής αποτελούν το 5,1% των δασών της Ελλάδας και αποδίδουν το 12% της συνολικής ξυλείας που παράγεται σ' ολόκληρη τη χώρα. Η ασβεστολιθική δομή των ορεινών όγκων της Δράμας προσφέρει εξαιρετικής ποιότητας μάρμαρα, τα οποία εξαγονται σε όλο τον κόσμο, ενώ η αναβίωση της αμπελοκαλλιέργειας στο νομό τα τελευταία χρόνια φαίνεται να επανασυνδέει



Η πόλη της Δράμας

Η πόλη της Δράμας υπήρξε κατά την αρχαιότητα κέντρο της λατρείας του θεού Διονύσου. Τόσο η ίδια Δράμα, όσο και πολλοί άλλοι οικισμοί της περιοχής, αποτέλεσαν κατά τη ρωμαϊκή φάση εξαρτήματα της λατινικής αποικίας των Φιλιππών. Μνημεία της βυζαντινής Δράμας είναι τα τείχη της και ο ναός της Αγίας Σοφίας (10ος αιώνας), καθώς και ο παλαιολόγειος ναΐσκος των Παμμεγίστων Ταξιαρχών επί της οδού Βενιζέλου. Μνημεία της οθωμανικής περιόδου είναι τα λίγα τζαμιά και μερικά ακόμη παλαιά κτίρια που σώζονται μέσα στην πόλη, ενώ μεταβυζαντινοί ναοί υπάρχουν στη Δράμα, στον Ξηροπόταμο και στο Μοναστηράκι.

Με αγώνες και θυσίες κατά τους εθνικούς αγώνες, στους οποίους πρωταγωνιστεί κατά τις αρχές του 20ού αιώνα ο ηρωικός μητροπολίτης Χρυσόστομος, και μνήμες οδυνηρές από τις τρεις βουλγαρικές κατοχές, η Δράμα και η περιοχή της δέχτηκαν μεγάλο αριθμό προσφύγων μετά τη μικρασιατική καταστροφή και γνώρισαν σημαντική οικονομική άνθηση, ιδίως κατά την περίοδο του Μεσοπολέμου, χάρη στην καλλιέργεια, την επεξεργασία και την



εμπορία του καπνού. Μνημεία εκείνης της περιόδου είναι τα λαμπρά νεοκλασικά κτίρια, που χτίστηκαν ως κατοικίες πλούσιων καπνεμπόρων, και οι επιβλητικές καπναποθήκες που φέρνουν στο νου «μεταφυσικές» ζωγραφικές του Τζιόρτζιο ντε Κίρικο...

Η ανάδειξη αυτής της κληρονομιάς σε συνδυασμό με την προβολή αξιόλογων πολιτιστικών εκδηλώσεων (όπως είναι το Ελληνικό και Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας), της υψηλής αισθητικής του δραματικού τοπίου, τόσο του αστικού (πάρκο Αγίας Βαρβάρας) όσο και του περιαστικού (Κορύμβος), των ιδιαίτερων φυσικών καλλονών των δημοτικών διαμερισμάτων αλλά και των παραδοσιακών δρωμένων που τελούνται σε μερικά από αυτά αναμένεται να προσελκύσουν το ενδιαφέρον και να καταστήσουν τη Δράμα και την περιοχή της πόλο έλξης απαιτητικών επισκεπτών, όχι μόνο Ελλήνων αλλά και ξένων.

Ο επισκέπτης της Δράμας, όποια εποχή και αν βρεθεί στην πόλη, θα νιώσει πραγματικά σαν στο σπίτι του. Θα διαπιστώσει ότι του προσφέρεται η δυνατότητα να απολαύσει την εγκάρδια φιλοξενία ανοιχτόκαρδων ανθρώπων, να διασκεδάσει μέχρι πρωίας σε νεανικά κλαμπ και «ξενυχτάδικα», να δοκιμάσει τις παραδοσιακές αλλά και τις «έντεχνες» συνταγές συνοικιακών και κεντρικών εστιατορίων (ιδίως εκείνων που λειτουργούν γύρω από της Πηγές της Αγίας Βαρβάρας), να δει το πάρκο



την περιοχή με την προαιώνια «διονυσιακή» της παράδοση, της οποίας πολλά και αδιάψευστα ίχνη σώζονται σε κάθε σημείο του νομού (διονυσιακά ιερά, αναθηματικές επιγραφές, προτομές του Διονύσου αρχαίοι ληνοί, και σύγχρονα λαϊκά δρώμενα, ίσως επιβιώσεις διαμέσου πολλαπλών αντανάκλασεων αρχαίων λατρειών).

Όμως, πέρα από οτιδήποτε, την ψυχή της Δράμας μπορεί κανείς να την γνωρίσει αυτοπροσώπως μέσα από την συνομιλία με τους ανθρώπους της, τη γνωριμία με τα δάση και τα ποτάμια της, την εξερεύνηση των σπηλαίων της, την οπτική και εξ αποστάσεως, έστω, επαφή με τα αγρίμια της, τα λουλούδια της και τα πουλιά της. Όλα με την απόλυτη καταφατικότητά τους προσφέρουν μια εκπληρωτική αίσθηση ισορροπίας που είναι σήμερα πραγματικά είδος σε ανεπάρκεια.





των αγαλμάτων στον περιβόλο του Διοικητηρίου και το γραφικό κτίριο του σιδηροδρομικού σταθμού, να πάρει μια καλή ιδέα για το ιστορικό παρελθόν της πόλης και της περιοχής της στο μικρό αλλά σφά οργανωμένο Αρχαιολογικό Μουσείο της, να έλθει σε επαφή με την παραδοσιακή εκκλησιαστική τέχνη (τόσο την τοπική, όσο και των χαμένων πατρίδων) στο Εκκλησιαστικό Μουσείο της Ιεράς Μητροπόλεως Δράμας και να θαυμάσει έργα του τοπικού λαϊκού πολιτισμού (στολές, σκεύη κτλ.) στο Λαογραφικό Μουσείο Δράμας.

Πέρα από τις άλλες δυνατότητες που προσφέρει, η πόλη της Δράμας μπορεί να αποτελέσει και την ιδανική βάση για εξορμήσεις προς κάθε ενδιαφέρουσα κατεύθυνση, προς τα σπήλαια της Αλιστράτης και των Πηγών του Αγγίτη, προς το Χιονοδρομικό Κέντρο του Φαλακρού, προς τα δάση της Ελατιάς και του Φρακτού, προς την Ιερά Μονή της Παναγίας της Αχειροποιήτου στο Παγγαίο, προς τον αρχαιολογικό χώρο των Φιλίππων και αλλού. Γενικά, πάντως, η εμπειρία που χαρίζει η Δράμα στον επισκέπτη της, συνειδητό ή περιστασιακό, εμπλουτίζεται σχεδόν πάντα με την ευχάριστη έκπληξη που δημιουργεί η ανακάλυψη ενός άγνωστου τόπου...

Χρίστος Π. Φαράκλας
Φιλολόγος

ΤΟ ΠΡΟΦΙΛ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

ΤΟ ΤΜΗΜΑ

Το Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου ανήκει στη Σχολή Τεχνολόγων Γεωπονίας (ΣΤΕΓ) του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (ΤΕΙ) Καβάλας, με έδρα τη Δράμα.

Το Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου στοχεύει στην παροχή εκπαίδευσης ανώτατου επιπέδου εφαρμοσμένης επιστημονικής γνώσης στην αρχιτεκτονική τοπίου και στα έργα του φυσικού περιβάλλοντος ενώ παράλληλα αναπτύσσει συνεργασίες με άλλα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της Ελλάδας και άλλων χωρών, καθώς και με Φορείς και επιχειρήσεις συναφείς με τον κλάδο της Αρχιτεκτονικής Τοπίου.

Το Τμήμα αποτελείται από δύο Τομείς:

1. Τον Τομέα Σχεδιασμού και Βελτίωσης Περιβάλλοντος και
2. Τον Τομέα Προστασίας και Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος.

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου με 6 μέλη μόνιμου ακαδημαϊκού προσωπικού (1 καθηγήτρια, 3 αναπληρωτές καθηγητές, 2 επίκουρους καθηγητές), 2 μέλη ειδικού τεχνικού προσωπικού και 3 μέλη διοικητικού προσωπικού, απασχολεί περίπου 40 επιστημονικούς συνεργάτες και έχει 700 φοιτητές.

A. Καθηγητές

1. Κωνσταντίνου Μαρία, Βιολόγος Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Διδάκτωρ Βιολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

B. Αναπληρωτές Καθηγητές

1. Σπιτάλας Νικόλαος, Αρχιτέκτων Μηχανικός, Χωροτάκτης Πολεοδόμος, MSc Περιβάλλον και Ανάπτυξη, Πληροφορική, Διδάκτωρ Γεωγραφίας Ακαδημίας Βερσαλλιών Γαλλίας.
2. Στυλιάδης Αθανάσιος, Διπλ. Τοπογράφος Μηχανικός Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, MSc Computer Science Dundee University UK, Διδάκτωρ Μηχανικός Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης - University of Melbourne, Australia.
3. Χατζηφιλιππίδης Γρηγόριος, Δασολόγος Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Διδάκτωρ Τεχνικών Επιστημών ΕΤΗ Ζυρίχης Ελβετίας.

Γ. Επίκουροι Καθηγητές

1. Σχεΐδης Λάζαρος, Διπλ. Τοπογράφος Μηχανικός, Διδάκτωρ Μηχανικός Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
2. Τζώρτζη Νεραντζιά, Δασολόγος Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, MLA Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Ph.D. Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.



Κωνσταντίνου Μαρία



Σπιτάλας Νικόλαος



Στυλιάδης Αθανάσιος



Χατζεφιλίπιδης Γρηγόρης



Σεχίδης Λάζαρος



Τζώρτζη Νεραντζιά



Ελευθεριάδης Νικόλαος



Πολύζου Ευαγγελία



Φούρναρη Νικολέτα



Εργελετζή Ευγενία



Καπαντζόγλου Σοφία



Σπυρίδου Αικατερίνη

Δ. Ομότιμοι Καθηγητές

1. Ελευθεριάδης Νικόλαος, Δασολόγος Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, M.Phil. Δασικής Οικονομίας και Διαχείρισης Πανεπιστημίου Οξφόρδης Βρετανίας, Διδάκτωρ Αρχιτεκτονικής Τοπίου Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Ε. Επισκέπτες Καθηγητές

1. Ζαφειρόπουλος Σαράντης, Αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Αρχιτεκτόνων Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
2. Ισικιούδης Ιωάννης, Αναπληρωτής καθηγητής Τμήματος Δασολογίας και Φυσικού Περιβάλλοντος Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

ΣΤ. Ειδικό Τεχνικό Προσωπικό

1. Πολύζου Ευαγγελία.
2. Φούρναρη Νικολέτα

Ζ. Διοικητικό Προσωπικό

1. Εργελετζή Ευγενία, Διοικητική Υπάλληλος.
2. Καπαντζόγλου Σοφία, Διοικητική Υπάλληλος, υπεύθυνη σπουδαστικών θεμάτων.
3. Σπυρίδου Αικατερίνη, Γραμματέας Τμήματος.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ

ΤΟ ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το περιεχόμενο σπουδών του **Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου** καλύπτει το γνωστικό αντικείμενο της εφαρμογής τεχνικών, βιολογικών, φυσικών και οικονομικών επιστημών στην αειφορική και πολυλειτουργική διαχείριση, βελτίωση και προστασία του αστικού και περιαστικού τοπίου, καθώς και των χειρσαίων φυσικών οικοσυστημάτων και στη διατήρηση και αναβάθμιση του φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος.

Το γνωστικό αντικείμενο του Τμήματος φιλοδοξεί να γεφυρώσει τις επιστήμες της Δασολογίας και της Αρχιτεκτονικής. Η αναγκαιότητα αυτή προέκυψε στη πράξη καθώς οι μεν αρχιτέκτονες και λοιποί τεχνικοί επιστήμονες γνωρίζουν καλά τα σχεδιαστικά και τεχνικά θέματα του δομημένου χώρου, στερούνται όμως γνώσεων που αφορούν γνώσεις των φυτών και οικολογίας, αντικείμενα που γνωρίζουν καλά οι Δασολόγοι και συγγενείς επιστήμονες.

Οι δυο αυτοί πυλώνες υποστηρίζονται από πλήθος μαθημάτων συγγενών επιστημών και ειδικότερα των νέων τεχνολογιών των Η/Υ με τελικό στόχο οι πτυχιούχοι του Τμήματος να είναι σε θέση είτε μόνοι τους είτε ως μέλη ομάδων επιστημόνων να σχεδιάζουν το πράσινο στον αστικό και περιαστικό ιστό, σε αρχαιολογικούς χώρους, λατομεία, βιομηχανικές ζώνες, οδικούς άξονες και άλλα τεχνικά έργα.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Το Τμήμα έχει ως αποστολή να προάγει την ανάπτυξη και τη μετάδοση των γνώσεων στην επιστήμη, την τεχνολογία και τις τεχνικές που εφαρμόζονται **στην αρχιτεκτονική τοπίου και στα έργα του φυσικού περιβάλλοντος** με τη διδασκαλία και την εφαρμοσμένη έρευνα και να παρέχει στους σπουδαστές τα απαραίτητα εφόδια που εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία, εξέλιξη και προοπτική.

Στο πλαίσιο της αποστολής του το Τμήμα:

- ▶ παρακολουθεί τις διεθνείς εξελίξεις στον επιστημονικό, εκπαιδευτικό και επαγγελματικό τομέα.
- ▶ συνεργάζεται με ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας και του εξωτερικού, με παραγωγικές μονάδες και φορείς, με οικολογικές, περιβαλλοντικές και άλλες οργανώσεις που έχουν συνάφεια με το γνωστικό αντικείμενο.
- ▶ διεξάγει εφαρμοσμένη έρευνα για το σχεδιασμό, την προστασία και τη βελτίωση του φυσικού, περιαστικού και αστικού περιβάλλοντος, καθώς, επίσης, και την οικολογική και περιβαλλοντική έρευνα.
- ▶ αναπτύσσει στους σπουδαστές ικανότητες και δεξιότητες που θα τους κατα-

στήσουν ικανούς και ανταγωνιστικούς σε εθνικό και διεθνές επίπεδο και τους ευαισθητοποιεί σε θέματα σχεδιασμού, προστασίας και βελτίωσης του φυσικού, περιαστικού, αστικού και ευρύτερου περιβάλλοντος.

- ▶ παρακολουθεί τις εξελίξεις και αλλαγές των εκπαιδευτικών, οικονομικών και κοινωνικών συνθηκών στο περιφερειακό, εθνικό και διεθνές περιβάλλον.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΥ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Με την ολοκλήρωση των σπουδών τους οι πτυχιούχοι του Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου αποκτούν τις απαραίτητες επιστημονικές και τεχνολογικές γνώσεις, ικανότητες και δεξιότητες, ώστε να δραστηριοποιούνται, ως Αρχιτέκτονες Τοπίου και γενικότερα Διαχειριστές του Φυσικού Περιβάλλοντος, ιδίως στους ακόλουθους τομείς:

- Εκπόνηση ή συμμετοχή στην εκπόνηση κάθε είδους περιβαλλοντικών μελετών, που αφορούν στη διαχείριση, σχεδίαση της αισθητικής βελτίωσης, ανάπλασης και προστασίας φυσικών οικοσυστημάτων του περιαστικού, αστικού και ευρύτερου Φυσικού Περιβάλλοντος.



- Διαχείριση, προστασία, οργάνωση και λειτουργία Φυσικών Οικοσυστημάτων, Προστατευόμενων Περιοχών, Αστικού, Περιαστικού πρασίνου, Οικουριστικών εγκαταστάσεων κ.ά.
- Σχεδιασμό, μελέτη, κατασκευή, συντήρηση και λειτουργία κάθε είδους τεχνικής τοπιακής υποδομής στο φυσικό και δομημένο χώρο.
- Εφαρμογή μεθόδων και τεχνικών ανόρθωσης και αποκατάστασης υποβαθμισμένων φυσικών οικοσυστημάτων και διαταραγμένων περιοχών.
- Ανάπτυξη και εφαρμογή συστημάτων παρακολούθησης και εκτίμησης περιβαλλοντικών επιπτώσεων έργων και δραστηριοτήτων στο φυσικό περιβάλλον.
- Σχεδιασμό και εφαρμογή προγραμμάτων εφαρμοσμένης έρευνας που αφορούν τοπιακές δραστηριότητες στα χερσαία και υδάτινα φυσικά, περιαστικά, αστικά και λοιπά οικοσυστήματα.
- Στην παροχή συμβουλών για θέματα περιβαλλοντικής πολιτικής και στην εποπτεία εφαρμογής διατάξεων περιβαλλοντικής νομοθεσίας και προδιαγραφών περιβαλλοντικής συμβατότητας έργων και δραστηριοτήτων στα χερσαία φυσικά και λοιπά οικοσυστήματα.
- Ανάπτυξη και εφαρμογή της τεχνολογίας σε όλους τους τομείς του γνωστικού αντικείμενου της Αρχιτεκτονικής Τοπίου.

ΔΟΜΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η διάρκεια των βασικών σπουδών στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου είναι οκτώ (8) εξάμηνα, συμπεριλαμβανομένων και των έξι μηνών της πρακτικής άσκησης. Κάθε ακαδημαϊκό έτος περιλαμβάνει το χειμερινό και το εαρινό εξάμηνο σπουδών.

Κατά τη διάρκεια των επτά (7) πρώτων εξαμήνων, οι σπουδές περιλαμβάνουν θεωρητική διδασκαλία, ασκήσεις πράξης, εργαστηριακές ασκήσεις, σεμινάρια και εκπαιδευτικές επισκέψεις. Στο όγδοο εξάμηνο πραγματοποιείται η Πρακτική Άσκηση στο επάγγελμα και ολοκληρώνεται η εκπόνηση της Πτυχιακής Εργασίας.

Όλοι οι πρωτοετείς φοιτητές εγγράφονται τον Σεπτέμβριο. Ωστόσο οι μισοί από αυτούς αρχίζουν τις σπουδές τους το χειμερινό εξάμηνο (αρχίζει το Σεπτέμβριο) και οι υπόλοιποι το εαρινό εξάμηνο (αρχίζει τον Φεβρουάριο).

Οι φοιτητές θα πρέπει να επιλέξουν τα μαθήματα που επιθυμούν να παρακολουθήσουν κάθε εξάμηνο από τον κατάλογο μαθημάτων που ακολουθεί. Συνήθως, οι φοιτητές επιλέγουν τα μαθήματα του αντίστοιχου εξαμήνου σπουδών τους.

Όλα τα μαθήματα που περιλαμβάνονται στον κατάλογο των μαθημάτων ταξινομούνται σε δύο κατηγορίες:

α. Υποχρεωτικά Μαθήματα

β. Υποχρεωτικά Μαθήματα Επιλογής.

Από άποψη περιεχομένου, τόσο τα υποχρεωτικά μαθήματα όσο και τα υποχρεωτικά επιλογής ταξινομούνται σε τέσσερις κατηγορίες:

1. **Μαθήματα Γενικής Υποδομής (ΜΓΕ)**, με γνωστικά αντικείμενα (μεταξύ των άλλων) σχετικά με θετικές, τεχνικές, βιολογικές και οικολογικές επιστήμες κ.ά.

2. **Μαθήματα Ειδικής Υποδομής (ΜΕΥ)**, με γνωστικά αντικείμενα (μεταξύ των άλλων) σχετικά με ηλεκτρονικούς υπολογιστές, ειδικά τεχνικά και βιολογικά γνωστικά αντικείμενα κ.ά.

3. **Μαθήματα Ειδικότητας (ΜΕ)**, με γνωστικά αντικείμενα (μεταξύ των άλλων) σχετικά με την οικολογία τοπίου, το σχεδιασμό πάρκων, κήπων και λοιπών χώρων, την αισθητική τοπίου, την ανάλυση & σύνθεση τοπίου, τις φυτοτεχνικές διαμορφώσεις κ.ά.

4. **Ιδιαίτερη κατηγορία μαθημάτων Διοίκησης - Οικονομίας - Νομοθεσίας - Ανθρωπιστικών Σπουδών (ΔΟΝΑ)** τα οποία αποτελούν τα γνωστικά αντικείμενα της διαχείρισης τοπίου, της οικονομικής του περιβάλλοντος και τοπίου, της νομοθεσίας περιβάλλοντος κ.ά. Τα παραπάνω γνωστικά αντικείμενα είναι απαραίτητα για την οργάνωση και διοίκηση υπηρεσιών, επιχειρήσεων, φορέων διαχείρισης περιοχών και οργανισμών, που σχετίζονται με την ειδικότητα.

Μαθήματα Ειδικότητας (ΜΕ) στην Ομάδα Επιλογής Υποχρεωτικών Μαθημάτων δίνουν τη δυνατότητα στους σπουδαστές του Ε', ΣΤ' και Ζ' εξαμήνων να επιλέξουν συνολικά οκτώ μαθήματα.

Το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου προσφέρει και μια ομάδα **Προαιρετικών μαθημάτων**, τα οποία παρέχουν στο σπουδαστή τη δυνατότητα να διαμορφώσει ένα ιδιαίτερο πρόγραμμα επιλογών, προσαρμοσμένο στις ιδιαίτερες κλίσεις και προτιμήσεις του.

Τα μαθήματα που συνδέονται θεματικά αποτελούν αλυσίδες μαθημάτων και είναι γνωστά ως «προαπαιτούμενα» μαθήματα. Αυτό σημαίνει πως οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από τις αλυσίδες μαθημάτων με ιεραρχική σειρά, δηλαδή μόνον όταν ολοκληρώσουν με επιτυχία το προαπαιτούμενο μάθημα.

Η διδασκαλία στο Τμήμα δίνει έμφαση στις βασικές αρχές, στις εφαρμογές και στις σχέσεις διάφορων θεμάτων αρχιτεκτονικής τοπίου και έργων φυσικού περιβάλλοντος με σκοπό την ολοκληρωμένη εκπαίδευση των φοιτητών. Οι διαλέξεις, οι οποίες αφορούν την θεωρητική ανάλυση και σύνθεση, συνοδεύονται με εργαστήρια με την μορφή εργαστηριακών ασκήσεων, ομάδων εργασίας και ασκήσεων πράξης.

Οι ασκήσεις πράξης, ως εφαρμογές της θεωρίας, δηλώνονται στο θεωρητικό μέρος του μαθήματος και από τη φύση τους προϋποθέτουν την ενεργό συμμετοχή των σπουδαστών καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου. Περιλαμβάνουν φροντιστηριακές ασκήσεις, μελέτες περιπτώσεων (case studies), ατομικές και ομαδικές εργασίες, βιβλιογραφικές επισκοπήσεις, βιντεοπροβολές, κλπ.

Ειδική βαρύτητα δίνεται στην ανάπτυξη των προσωπικών ικανοτήτων του σπουδαστή, συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης πρωτοβουλιών, της κριτικής σκέψης και της ικανότητας επίλυσης προβλημάτων.

Το πρόγραμμα σπουδών δομείται με βάση το φόρτο εργασίας του σπουδαστή, ενώ εισάγονται και οι διδακτικές μονάδες σε όλα τα εξάμηνα.

Κάθε μάθημα χαρακτηρίζεται από έναν αριθμό διδακτικών μονάδων (ΔΜ). Η διδακτική μονάδα αντιστοιχεί σε μία εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας. Στην πτυχιακή εργασία αντιστοιχούν 20 διδακτικές μονάδες, ενώ στην Πρακτική Άσκηση 10 διδακτικές μονάδες.

Σε όλη τη διάρκεια των σπουδών του ο σπουδαστής θα πρέπει να παρακολουθήσει με επιτυχία τα 32 υποχρεωτικά μαθήματα του προγράμματος σπουδών (ΠΣ) και 8 μαθήματα επιλογής υποχρεωτικά (4 από τον Τομέα Σχεδιασμού και Βελτίωσης Περιβάλλοντος και 4 από τον Τομέα Προστασίας και Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος) από τα 14 που διδάσκονται συνολικά. ο συνολικός αριθμός των διδακτικών μονάδων (ΔΜ) ανέρ-





χονται στις 240, ενώ ο αριθμός των υποχρεωτικών μαθημάτων ανά τυπικό εξάμηνο κυμαίνονται από 2-7.

Η ακαδημαϊκή πρόοδος των φοιτητών αξιολογείται με εξετάσεις στο τέλος κάθε εξαμήνου το οποίο διαρκεί 15 εβδομάδες. Ο ελάχιστος βαθμός επιτυχίας κάθε μαθήματος είναι 5 (κλίμακα από 0 έως 10). Στην περίπτωση που το μάθημα περιλαμβάνει θεωρία και εργαστήριο, ο τελικός βαθμός είναι ο μέσος όρος των εξετάσεων θεωρίας και εργαστηρίου, με την προϋπόθεση ότι ο σπουδαστής έχει επιτύχει και στα δύο.

Η αξιολόγηση του εργαστηρίου περιλαμβάνει συνεχή εκτίμηση και τουλάχιστον δύο γραπτές εξετάσεις.

Η εκπόνηση της Πτυχιακής Εργασίας εξασφαλίζει τη εμβάθυνση του τελειόφοιτου του Τμήματος σε ένα σοβαρό επίκαιρο θέμα εφαρμοσμένης έρευνας ή σε αντικείμενο που έχει άμεση σχέση με την ειδικότητα των σπουδών. Οι σπουδαστές οφείλουν να εκπονήσουν πτυχιακή εργασία στη διάρκεια του 7ου και 8ου εξαμήνου σπουδών τους κάτω από την επίβλεψη κάποιου μέλους του ακαδημαϊκού προσωπικού. Οι σπουδαστές παρουσιάζουν και υποστηρίζουν την πτυχιακή εργασία τους μπροστά σε τριμελή επιτροπή μελών του ακαδημαϊκού προσωπικού, οι οποίοι βαθμολογούν με κλίμακα από 0-10. Ο ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι 5.

Η Πρακτική Άσκηση στο Επάγγελμα διαρκεί έξι (6) ημερολογιακούς μήνες. Είναι καθοδηγούμενη και αξιολογούμενη, και αποτελεί ουσιαστικό μέρος της εκπαίδευσης.

ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ ΤΕΙ, ΕΓΓΡΑΦΕΣ, ΚΥΚΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

Σπουδαστές ΤΕΙ - Εγγραφές

Σπουδαστές ΤΕΙ καθίστανται όσοι εγγράφονται σε αυτά μετά από εισαγωγή, μετεγγραφή ή κατάταξη, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Οι εγγραφές των εισαγομένων σπουδαστών γίνονται στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής



Τοπίου μέσα στα χρονικά όρια και με βάση τα δικαιολογητικά που ορίζονται εκάστοτε με τις υπουργικές αποφάσεις, για την εισαγωγή νέων σπουδαστών. Για όσους προέρχονται από μεταγραφή ή κατάταξη, για την εγγραφή τους απαιτείται η έκδοση σχετικής απόφασης του Τμήματος, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Για λόγους εξαιρετικής ανάγκης, όπως παρατεταμένη θεομηνία, σοβαρή ασθένεια, στράτευση ή απουσία στο εξωτερικό, είναι δυνατή η εγγραφή σπουδαστή που καθυστέρησε να εγγραφεί μέσα στις προθεσμίες της προηγούμενης παραγράφου, με αιτιολογημένη απόφαση του Συμβουλίου του Τμήματος. Σε περίπτωση απόρριψης, η αίτηση είναι δυνατόν να επανεξετασθεί από το Συμβούλιο της Σχολής, ύστερα από αίτηση του ενδιαφερόμενου σπουδαστή, η οποία υποβάλλεται σε αποκλειστική

προθεσμία τριάντα (30) ημερών από τη λήξη της προθεσμίας εγγραφής και στην οποία εκτίθενται και οι λόγοι καθυστέρησης. Σπουδαστής που δεν γράφτηκε ούτε με τη διαδικασία αυτής της παραγράφου, χάνει το δικαίωμα εγγραφής του στο ΤΕΙ.

Σπουδαστής που έχει εγγραφεί στο ΤΕΙ δεν μπορεί να είναι συγχρόνως σπουδαστής και σε άλλο Τριτοβάθμιο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα του εσωτερικού ή εξωτερικού.

Κύκλοι σπουδών, έναρξη, διακοπή και λήξη μαθημάτων

Τη βασική εκπαιδευτική μονάδα στο ΤΕΙ αποτελεί το διδακτικό εξάμηνο. Κάθε διδακτικό έτος, που αρχίζει την 1^η Σεπτεμβρίου και λήγει την 5^η Ιουλίου, περιλαμβάνει δύο αυτοτελή διδακτικά εξάμηνα: το **Χειμερινό**, το οποίο αρχίζει την πρώτη Δευτέρα μετά την 19^η Σεπτεμβρίου και την εβδομάδα των εγγραφών και το **Εαρινό**, το οποίο αρχίζει μετά τη λήξη των εξετάσεων β' περιόδου του Χειμερινού εξαμήνου και την εβδομάδα



των εγγραφών (3^ο δεκαήμερο Φεβρουαρίου). Μεταξύ των δύο εξεταστικών περιόδων του Χειμερινού εξαμήνου ή μετά τη λήξη της δεύτερης εξεταστικής περιόδου και μέχρι την έναρξη του Εαρινού εξαμήνου μπορούν να παρεμβάλλονται ημέρες ελεύθερες μαθημάτων (για ανανέωση εγγραφής).

Κατά τη διάρκεια των εξαμήνων, μαθήματα και εξετάσεις δεν διεξάγονται τις επίσης με εορτές και διακοπές, που ορίζονται στον Εσωτερικό Κανονισμό του ΤΕΙ. Ειδικότερα, μαθήματα δεν διεξάγονται:

Την 17^η Νοεμβρίου, κατά τις διακοπές των Χριστουγέννων (από 24 Δεκεμβρίου μέχρι και 2 Ιανουαρίου), κατά τις διακοπές του Πάσχα (από την Μεγάλη Τετάρτη μέχρι και την Τετάρτη μετά το Πάσχα), των Τριών Ιεραρχών και κατά τις διακοπές του καλοκαιριού, που αρχίζουν μετά τη λήξη της Α' εξεταστικής περιόδου του Εαρινού εξαμήνου και τελειώνουν την 31^η Αυγούστου.

Μαθήματα δε διεξάγονται επίσης και κατά τις επίσημες αργίες του κράτους:

την Εθνική γιορτή της 25^{ης} Μαρτίου
την 28^η Οκτωβρίου
τα Θεοφάνεια

την Καθαρή Δευτέρα
την 1^η Μάη
του Αγίου Πνεύματος και

την Τοπική Γιορτή της πόλης της Δράμας (4 Δεκεμβρίου - Αγίας Βαρβάρας)



ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΜΟΡΦΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

Οργάνωση μαθημάτων - Προγράμματα σπουδών

Οι σπουδές στα ΤΕΙ οργανώνονται με βάση το εξαμηνιαίο μάθημα. Τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών κάθε Τμήματος διακρίνονται σε Υποχρεωτικά, Επιλογής Υποχρεωτικά και Προαιρετικά, ως εξής:

- α. **Υποχρεωτικά (Υ)** είναι τα μαθήματα υποδομής και τα βασικά μαθήματα της ειδικότητας, τα οποία είναι υποχρεωτικά για όλους τους σπουδαστές του Τμήματος.
- β. Τα **Επιλογής Υποχρεωτικά (ΕΥ)** είναι μαθήματα ειδικότητας και ειδικής υποδομής καταναμημένα σε δύο ομάδες (τομείς), τα οποία επιλέγονται από τους σπουδαστές από πίνακα περισσότερων μαθημάτων.
- γ. Τα **Προαιρετικά μαθήματα (Π)** γενικής μόρφωσης ή μαθήματα εμπάθυνσης, υποδομής ή διεπιστημονικά (Αρωματικά Φυτά, Ιστορία Τέχνης, Τοπιογραφία, Μουσική Τοπίο και Περιβάλλον, Μεσογειακή Κηποτεχνία, Φωτισμός Τοπίου, Εισαγωγή στους Η/Υ, Σκηνοθεσία Τοπίου, Design I και II).

Εάν οι γνώσεις που παρέχονται σε ένα μάθημα είναι προϋπόθεση επιτυχούς παρακολούθησης ενός άλλου μαθήματος, το πρώτο μάθημα χαρακτηρίζεται ως προαπαιτούμενο του δεύτερου. Ένα μάθημα μπορεί να είναι ταυτόχρονα και προαπαιτούμενο ενός μαθήματος και εξαρτώμενο από άλλο μάθημα. Τα προαπαιτούμενα και εξαρτώμενα μαθήματα καθορίζονται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης κάθε Τμήματος.

Η εκπαιδευτική διαδικασία κάθε μαθήματος περιλαμβάνει μία ή περισσότερες από τις παρακάτω μορφές:

- ▶ Θεωρητική διδασκαλία
- ▶ Πρακτικές και εργαστηριακές ασκήσεις
- ▶ Σεμινάρια

- ▶ Εκπόνηση εργασιών (ατομικά ή ομαδικά) και
- ▶ Ασκήσεις Πράξης
- ▶ Εκπαιδευτικές εκδρομές.

Τα θεωρητικά μαθήματα, η διάρκεια της ωριαίας διδασκαλίας των οποίων ορίζεται σε σαράντα πέντε (45) λεπτά της ώρας, παρουσιάζει εποπτικά μια ευρεία περιοχή ενός γνωστικού αντικείμενου και το σχετικό μ' αυτή επιστημονικό προβληματισμό. Τμήμα της διδασκαλίας αυτής μπορεί να περιλαμβάνει και ειδικές ασκήσεις για την εμπέδωση των θεωρητικών γνώσεων με τη μορφή φροντιστηριακών ασκήσεων. Η διάρκεια της θεωρητικής διδασκαλίας δε μπορεί να υπερβαίνει τις τρεις (3) συνεχείς ώρες διδασκαλίας στο ίδιο γνωστικό αντικείμενο.

Οι εργαστηριακές και πρακτικές ασκήσεις, η διάρκεια των οποίων είναι πενήντα πέντε (55) λεπτά της ώρας και μπορεί να γίνονται χωρίς διάλειμμα, πραγματοποιούνται περιοδικά σε κατάλληλους χώρους του ΤΕΙ ή χώρους εργασίας, στους οποίους οι σπουδαστές, κάτω από την επίβλεψη και με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού προσωπικού, εκπαιδεύονται κατά μικρές ομάδες στην εφαρμογή θεωρητικών, επαγγελματικών ή τεχνολογικών μεθόδων, στο χειρισμό τεχνικών συστημάτων, στον εθισμό στην ομαδική εργασία, στη σύνταξη περιγραφικών εκθέσεων κλπ, ώστε να αποκτήσουν τις κατάλληλες δεξιότητες.

Το αργότερο μία (1) εβδομάδα πριν από την έναρξη των μαθημάτων κάθε διδακτικού εξαμήνου, συντάσσεται με τη φροντίδα του Συμβουλίου του Τμήματος και ανακοινώνεται με ευθύνη του Προϊσταμένου του Τμήματος, το Εβδομαδιαίο Ωρολόγιο Πρόγραμμα μαθημάτων του Τμήματος, το οποίο περιέχει:

- α) Τα τυπικά προγράμματα σπουδών κάθε εξαμήνου.
- β) Τα μέλη του ΕΠ που θα διδάξουν κάθε μάθημα των τυπικών προγραμμάτων, και
- γ) Την ημέρα, την ώρα και την αίθουσα ή το χώρο που θα πραγματοποιηθεί κάθε μάθημα.





Κατά την κατάρτιση του Εβδομαδιαίου Ωρολογίου Προγράμματος του Τμήματος λαμβάνεται πρόνοια, ώστε να συμπίπτει ελεύθερος χρόνος 3-4 ωρών σε συγκεκριμένη μέρα της εβδομάδας, που θα χρησιμοποιείται για τη σύγκληση των οργάνων του Τμήματος ή συνελεύσεων των μελών του ΤΕΙ.

Τα τυπικά προγράμματα των εξαμήνων σπουδών του Τμήματος είναι ενδεικτικά και όχι υποχρεωτικά για τους σπουδαστές του Τμήματος. Ο σπουδαστής μπορεί για κάθε διδακτικό εξάμηνο να καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, το οποίο περιλαμβάνει τα μαθήματα που επιθυμεί και πρόκειται να παρακολουθήσει κατά το εξάμηνο αυτό. Σχετική δήλωση υποβάλλουν στο Τμήμα όλοι οι σπουδαστές ταυτόχρονα με την εγγραφή ή την ανανέωση εγγραφής τους. Μέσα σε μία (1) εβδομάδα από την έναρξη των μαθημάτων του εξαμήνου, ο σπουδαστής έχει τη δυνατότητα τροποποίησης της αρχικής δήλωσής του για δύο το πολύ μαθήματα.

Κατά την κατάρτιση του ατομικού προγράμματος (ΑΠ) σπουδών του εξαμήνου, ο σπουδαστής λαμβάνει υποχρεωτικά πρόνοια, ώστε:

- Το σύνολο των εβδομαδιαίων ωρών διδασκαλίας για τα μαθήματα που δηλώνει να είναι μέχρι 35 ώρες, οι οποίες περιλαμβάνουν μαθήματα του τυπικού εξαμήνου, μαθήματα των προηγούμενων εξαμήνων και μαθήματα του αμέσως επομένου εξαμήνου. Οι σπουδαστές επί πτυχίω μπορούν να δηλώσουν μέχρι 45 ώρες.
- Σε περίπτωση μικτού μαθήματος δηλώνονται απαραίτητα και τα δύο μέρη (θεωρία, εργαστήριο) εκτός εάν το ένα μέρος έχει εξετασθεί επιτυχώς.
- Κατά την κατάρτιση του ΑΠ των σπουδαστών (πλην των επί πτυχίω) λαμβάνονται υπόψη οι αλυσίδες μαθημάτων (ΑΜ). Σύμφωνα με τις ΑΜ δεν δηλώνονται μαθήματα, τα προαπαιτούμενα των οποίων δεν έχει παρακολουθήσει με επιτυχία ο σπουδαστής.

Οι σπουδαστές υποχρεούνται να παρακολουθούν όλα τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών τους, σύμφωνα με τη δήλωση τους.

Σε κάθε περίπτωση, εάν ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιή-

Θηκαν σε ένα μάθημα είναι για οποιονδήποτε λόγο μικρότερος από τα δύο τρίτα (2/3) του προβλεπόμενου στο πρόγραμμα σπουδών για όλο το διδακτικό εξάμηνο, το μάθημα αυτό θεωρείται ότι δε διδάχτηκε. Η διαπίστωση γίνεται κατά τη λήξη του εξαμήνου με πράξη της ομάδας μαθημάτων και ευθύνη του υπευθύνου αυτής.

Σε καμία περίπτωση ο σπουδαστής, δεν μπορεί να καταστεί πτυχιούχος νωρίτερα από την προβλεπόμενη χρονική διάρκεια σπουδών του Τμήματος.

Για την αποτελεσματικότερη εμπέδωση των γνώσεων των σπουδαστών οργανώνονται, με πρωτοβουλία και ευθύνη του Τμήματος, εκπαιδευτικές επισκέψεις και εκδρομές μικρής χρονικής διάρκειας.

Πολυήμερες, άνω των τριών (3) ημερών, εκπαιδευτικές εκδρομές, στο εσωτερικό ή το εξωτερικό, πραγματοποιούνται μόνο κατά τις διακοπές των Χριστουγέννων, του Πάσχα και του καλοκαιριού.

Βαθμολογία

Τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών του τμήματος χωρίζονται σε θεωρητικά (μόνο θεωρία ή θεωρία και φροντιστήριο), σε εργαστηριακά (μόνο εργαστήριο) και σε μεικτά (θεωρία και εργαστήριο).

Η βαθμολογία του εργαστηριακού μαθήματος ή εργαστηριακού μέρους μεικτού μαθήματος διαμορφώνεται, ανάλογα με τη φύση του εργαστηρίου:

- Από τους επιμέρους βαθμούς των ασκήσεων που πραγματοποιήθηκαν.
- Από μερικά ή ολικό test πάνω στην ύλη του συνόλου των ασκήσεων που πραγματοποιήθηκαν.

Οι αξιολογήσεις πραγματοποιούνται κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων ή τουλάχιστον τρεις φορές το εξάμηνο. Ο μέσος όρος όλων των επιμέρους βαθμών των ασκήσεων, που ο σπουδαστής πρέπει να διεξαγάγει κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων, είναι ο τελικός βαθμός εργαστηριακού μαθήματος ή εργαστηριακού μέρους μεικτού μαθήματος.

Τα αποτελέσματα της επιτυχούς ή μη διεξαγωγής των εργαστηριακών ασκήσεων ανακοινώνονται στο τέλος του εξαμήνου στην πινακίδα ανακοινώσεων του εργαστηρίου και κοινοποιούνται





στη γραμματεία του Τμήματος με ευθύνη του διδάσκοντα.

Σπουδαστής που δεν παρακολούθησε το 80% των εργαστηριακών ασκήσεων που πραγματοποιήθηκαν κατά την διάρκεια του εξαμήνου ή δεν συγκέντρωσε στη βαθμολογία τουλάχιστον πέντε πιστωτικές μονάδες επαναλαμβάνει το εργαστηριακό μέρος του μαθήματος κατά το επόμενο εξάμηνο.

Η διαδικασία της αξιολόγησης του εργαστηριακού μαθήματος ή εργαστηριακού μέρους μεικτού μαθήματος ολοκληρώνεται την 15^η εκπαιδευτική εβδομάδα του κάθε εξαμήνου.

Ο τελικός βαθμός του θεωρητικού μαθήματος ή του θεωρητικού μέρους μεικτού μαθήματος είναι το άθροισμα των πιστωτικών μονάδων του βαθμού προόδου (έως 4 πιστωτικές μονάδες) και του βαθμού περιόδου (μέχρι 6-10 πιστωτικές μονάδες).

Η μορφή διεξαγωγής προόδου θα καθορίζεται από το διδάσκοντα καθηγητή του μαθήματος και θα μπορεί να είναι γραπτή εξέταση ή μία ή περισσότερες εργασίες, ατομικές ή ομαδικές.

Ο βαθμός προόδου εξάγεται από μία γραπτή εξέταση που γίνεται τη χρονική περίοδο από τη 10^η έως 13^η εκπαιδευτική εβδομάδα με ύλη εξέτασης ίση τουλάχιστον με το 50% περίπου της προβλεπόμενης για το διδακτικό εξάμηνο ύλης.

Η διεξαγωγή γραπτών ή προφορικών εξετάσεων προόδου ανακοινώνεται με ευθύνη του διδάσκοντος τουλάχιστον δέκα πέντε (15) ημέρες πριν την ημέρα διεξαγωγής αφού ενημερωθεί και εγκρίνει η Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Στην τελική εξέταση του μαθήματος ο σπουδαστής μπορεί να συμμετέχει ανεξάρτητα από την συμμετοχή του στην ενδιάμεση αξιολόγηση.

Ο τρόπος βαθμολόγησης της προόδου του σπουδαστή ανακοινώνεται από τον διδάσκοντα στην αρχή κάθε διδακτικού εξαμήνου.

Ο βαθμός περιόδου εξάγεται από γραπτή εξέταση, που πραγματοποιείται στις δύο

εξεταστικές περιόδους που ακολουθούν τη λήξη των μαθημάτων κάθε διδακτικού εξαμήνου. Οι δύο εξεταστικές περιόδοι είναι διάρκειας δύο εβδομάδων η κάθε μία. Η διάρκεια της επεξεργασίας των θεμάτων κατά τη γραπτή εξέταση κάθε μαθήματος σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να υπερβεί τις τρεις ώρες. Οι εξετάσεις κάθε μαθήματος διεξάγονται με την ευθύνη του διδάσκοντα του μαθήματος.

Σπουδαστής θεωρείται επιτυχών στα μαθήματα εκείνα που συγκέντρωσε άθροισμα πιστωτικών μονάδων προόδου συν περιόδου τουλάχιστον πέντε ή που βαθμολογήθηκε με πέντε (5) τουλάχιστον στην τελική εξέταση. Σε αντίθετη περίπτωση ο σπουδαστής επαναλαμβάνει το μάθημα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Ο τελικός βαθμός μεικτού μαθήματος προκύπτει από τον υπολογισμό των βαθμών του θεωρητικού και του εργαστηριακού μέρους του μαθήματος, με συντελεστές που κυμαίνονται μεταξύ 0.40 και 0.60 και έχουν άθροισμα ένα (1).

Σε περίπτωση επιτυχούς παρακολούθησης ενός μόνο μέρους μικτού μαθήματος, ο βαθμός του μέρους αυτού κατοχυρώνεται και το μάθημα επαναλαμβάνεται μόνο ως προς το άλλο μέρος.

Όλοι οι τελικοί βαθμοί υπολογίζονται και καταχωρούνται με προσέγγιση ενός δεκάτου της ακέραιας μονάδας.

Ανανέωση εγγραφής

Ο σπουδαστής υποχρεούται ανά εξάμηνο σε ανανέωση εγγραφής. Η ανανέωση γίνεται μια εβδομάδα τουλάχιστον πριν από την έναρξη των μαθημάτων του εξαμήνου, με χρήση των Η/Υ που υπάρχουν στο Τμήμα.





Σπουδαστής, που δεν ανανέωσε την εγγραφή του σ' όλη τη διάρκεια των σπουδών του για δύο (2) συνεχόμενα ή για τρία (3) μη συνεχόμενα εξάμηνα σπουδών, χάνει τη δυνατότητα να συνεχίσει τις σπουδές του στο ΤΕΙ και διαγράφεται από τα μητρώα του Τμήματος αυτοδίκαια. Αιτήσεις επανεγγραφής διαγραφέντων εξετάζονται κατά σειρά από το Συμβούλιο του Τμήματος μόνο για σοβαρούς λόγους.

Σπουδαστής που είναι τελειόφοιτος και οφείλει λιγότερες από 20 ώρες δεν είναι απαραίτητο να κάνει ανανέωση εγγραφής.

Βαθμός πτυχίου

Σπουδαστής του τμήματος γίνεται πτυχιούχος :

- Όταν συμπληρώσει την προβλεπόμενη χρονική διάρκεια σπουδών των οκτώ εξαμήνων.
- Έχει παρακολουθήσει με επιτυχία τα 32 υποχρεωτικά μαθήματα του προγράμματος σπουδών και τα 8 μαθήματα επιλογής υποχρεωτικά συμπληρώνοντας 240 διδακτικές μονάδες (ΔΜ).
- Έχει συντάξει και εξεταστεί επιτυχώς στην πτυχιακή του εργασία 20 ΔΜ.
- Έχει περατώσει την πρακτική άσκηση στο επάγγελμα.

Ο βαθμός του πτυχίου εξάγεται με προσέγγιση ενός δεκαδικού ψηφίου και προκύπτει από τον τύπο:

$$B = \frac{\delta 1\beta 1 + \delta 2\beta 2 + \dots + \delta n\beta n}{\delta 1 + \delta 2 + \dots + \delta n} + \left(\frac{20 \text{ ΠΕ} + 10 \text{ ΠΑ}}{20 + 10} \right)$$

Όπου : $\beta 1, \beta 2, \dots, \beta n$ είναι βαθμοί όλων των μαθημάτων

δ1, δ2, ... δn οι αντίστοιχες διδακτικές μονάδες, που αντιστοιχούν στις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας κάθε μαθήματος.

Ο χαρακτηρισμός βαθμού του πτυχίου των αποφοίτων των Τεχνολογικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων καθορίζεται ως εξής:

από 5-6,9 «καλώς»

από 7-8,4 «λίαν-καλώς»

από 8,5-10 «άριστα»

Όλοι οι βαθμοί υπολογίζονται και καταχωρούνται με προσέγγιση ενός δεκάτου (1/10) της ακέραιας μονάδας.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΚΑΙ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ

Εξεταστικές περιόδους εξαμήνου, πρόγραμμα εξετάσεων, οργάνωση των εξετάσεων περιόδου

Μετά τη λήξη των μαθημάτων κάθε διδακτικού εξαμήνου ακολουθούν δύο (2) εξεταστικές περιόδους, δύο (2) εβδομάδων η κάθε μία, κατά τη διάρκεια των οποίων οι σπουδαστές εξετάζονται γραπτώς ή προφορικώς.

Τη γενική ευθύνη εύρυθμης διεξαγωγής των εξετάσεων του Τμήματος έχει ο Προϊστάμενος του Τμήματος, ο οποίος μεριμνά έγκαιρα για τον ορισμό εποπτών, την καταλληλότητα των χώρων, τη διαθεσιμότητα των υλικών και μέσων και γενικότερα για το αδιάβλητο των εξετάσεων.

Τα θέματα των εξετάσεων εισηγείται αυτός ή αυτοί που δίδαξαν το μάθημα κατά το





εξάμηνο που έληξε και σε περίπτωση απουσίας τους ή κωλύματος τα θέματα θέτει και εισηγείται άλλος εκπαιδευτικός από τον ίδιο Τομέα Μαθημάτων, που ορίζεται με πράξη του Προϊσταμένου του Τμήματος, μετά από εισήγηση του Τομέα Μαθημάτων.

Οι εξετάσεις περιόδου σε θεωρητικά μαθήματα ή στο θεωρητικό μέρος μικτών μαθημάτων είναι για όλους τους σπουδαστές που τα έχουν δηλώσει υποχρεωτικές και διεξάγονται με βάση το πρόγραμμα, που συντάσσεται από το Συμβούλιο του Τμήματος και ανακοινώνεται με ευθύνη του Προϊσταμένου του Τμήματος πέντε (5) τουλάχιστον ημέρες πριν από την έναρξη των εξετάσεων.

Σε περίπτωση που για λόγους μη υπαιτιότητας των σπουδαστών δεν πραγματοποιηθούν οι τελικές εξετάσεις της μιας ή και των δύο εξεταστικών περιόδων σε μάθημα ή μαθήματα του οικείου διδακτικού εξαμήνου, αυτές διενεργούνται στο αμέσως επόμενο διδακτικό εξάμηνο και μετά τη λήξη των εβδομάδων διδασκαλίας του εξαμήνου αυτού. Στην περίπτωση αυτή κατοχυρώνεται ο βαθμός ενδιάμεσης αξιολόγησης. Για τη συμμετοχή στις εξετάσεις μαθημάτων που διεξάγονται, σύμφωνα με τα προηγούμενα, στο αμέσως επόμενο διδακτικό εξάμηνο, δεν απαιτείται δήλωση του μαθήματος από το σπουδαστή.

Διαδικασία διεξαγωγής εξετάσεων

Για την ανάπτυξη των θεμάτων χορηγούνται στους εξεταζόμενους σπουδαστές ειδικά σφραγισμένες κόλλες αναφοράς ή τυπωμένα ερωτηματολόγια με ευθύνη των επιτηρητών της αίθουσας.

Στην αρχή της εξέτασης γίνεται από τους επιτηρητές έλεγχος των στοιχείων ταυτότητας των εξεταζομένων.

Σπουδαστής που καταλαμβάνεται να αντιγράψει από βιβλία ή σημειώσεις ή από

γραπτό σπουδαστή ή συνεννοείται με άλλον ή άλλους σπουδαστές ή παρεμποδίζει την ομαλή διεξαγωγή των εξετάσεων μηδενίζεται, αφού σημειωθεί και μονογραφηθεί το γραπτό του από τον επιτηρητή που έκανε τη διαπίστωση αυτή.

Μέσα σε πέντε (5) ημέρες από τη διεξαγωγή των εξετάσεων του μαθήματος, ο εκπαιδευτικός καταθέτει στο Τμήμα τη βαθμολογία των εξετάσεων περιόδου καθώς και τον τελικό βαθμό του μαθήματος. Μετά από σχετικό έλεγχο, το Τμήμα προβαίνει στην ανακοίνωση των αποτελεσμάτων και στην αρχειοθέτηση των βαθμολογιών.

Τα γραπτά δοκίμια φυλάσσονται με ευθύνη του εξεταστή για ένα εξάμηνο, μετά την παρέλευση του οποίου διατίθενται για πολυτοποίηση με απόφαση του Συμβουλίου της Σχολής. Κατά το διάστημα αυτό ο σπουδαστής μπορεί να ζητήσει από τον εξεταστή να συμβουλευθεί το γραπτό του.

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλοι σπουδών

Στους σπουδαστές των ΤΕΙ κορηνγούνται τα ακόλουθα πιστοποιητικά και τίτλοι σπουδών:

- α. Βεβαίωση σπουδαστικής κατάστασης
- β. Αντίγραφο βαθμολογίας του σπουδαστή
- γ. Πιστοποιητικό για χρήση Στρατολογίας
- δ. Πιστοποιητικό αποφοίτησης και
- ε. Πτυχίο

Το πιστοποιητικό αποφοίτησης επέχει θέση αντιγράφου πτυχίου.





ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

1ος Τομέας: Σχεδιασμού και Βελτίωσης Περιβάλλοντος

2ος Τομέας: Προστασίας και Διαχείρισης Φυσικού Περιβάλλοντος

ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ (Υ+ΕΥ)	= 46		
ΜΓΥ (Μαθήματα Γενικής Υποδομής)	= 11	(24%)	(προβλ. 20-30%)
ΜΕΥ (Μαθήματα Ειδικής Υποδομής)	= 16	(35%)	(προβλ. 25-35%)
ΜΕ (Μαθήματα Ειδικότητας)	= 14	(30%)	(προβλ. 25-35%)
ΔΟΝΑ (Διοίκηση, Οικονομία κ.ά.)	= 5	(11%)	(προβλ. 10-20%)

Υποχρεωτικά Μαθήματα (Υ)	= 32	(69,5%)
Επιλογής Υποχρεωτικά (ΕΥ)	= 14	(30,5%)
Σύνολο Μαθημάτων	= 46	(100 %)

Φόρτος Εργασίας (ΦΕ) = 350 (προβλ. 350 ήτοι: 7 εξάμ. x 50),
 Σύνολο ΩΔ = 180

Ο σπουδαστής από το Δ΄ Εξάμηνο και έπειτα θα παίρνει 2 μαθήματα ΕΥ κάθε εξάμηνο (1 μάθημα από κάθε ΟΜΑΔΑ μαθημάτων Α΄ και Β΄)

ΣΥΝΟΛΙΚΑ κάθε σπουδαστής θα παίρνει 32 Υ και 8 ΕΥ

Από τα Υποχρεωτικά μαθήματα (Υ):	Σχεδιαστικά - Τεχνικά	= 17 (53%)
	Διαχείριση & Προστασία	= 9 (28%)
	Υποστήριξης	= 6 (19%)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ (ΣΤΕΓ)

α/α	Μάθημα	ΩΡΕΣ Θ	ΩΡΕΣ Ε	ΩΡΕΣ ΑΠ	ΩΡΕΣ ΣΥΝ	Κατηγορία
A. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ						
1	Μορφολογία & φυσιολογία φυτών	2	2		4	EY
2	Δένδρα και θάμνοι	2	2		4	Y
3	Φυτά για πάρκα και κήπους	2	3		5	Y
4	Τοπογραφία	1	2		3	Y
5	Φυτοπροστασία	2	2		4	EY
6	Εδαφολογία /Θρέψη φυτών	2	2		4	Y
7	Οικοστατιστική / Βιομετρία	2	2		4	EY
8	Πανίδα	1	2		3	Y
9	Τηλεπισκόπηση	2	3		5	Y
10	Ελεύθερο Σχέδιο	2	3		5	Y
11	Τεχνικό / Τοπογραφικό Σχέδιο	1	3		4	Y
B. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΜΗΣ						
1	H/Y I / Σχεδιαστικό λογισμικό	2	2		4	EY
2	H/Y II / Εφαρμογές στην Αρχ. Τοπίου	2	2		4	Y
3	Οικολογία ΦΧΟ	2		2	4	EY
4	Χωματοουργικά έργα	2	3		5	Y
5	Τεχνολογία υλικών	2	2		4	Y
6	Αρδεύσεις / Στραγγίσεις	2	3		5	Y
7	Μικρά τεχνικά έργα - Ψύλινες κατασκευές	2	3		5	Y
8	Τεχνική υδρολογία	2	2		4	EY
9	Ξένη γλώσσα (ορολογία)	2	2		4	Y
10	Παραδοσιακή αρχιτεκτονική	2		2	4	EY
11	Αρχιτεκτονικό Σχέδιο (Σχεδιαστικά Στοιχεία Τοπίου)	2	2		4	Y
12	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός	2	3		5	Y
13	Χρωματολογία	2	2		4	EY
14	Στοιχεία πολυεδομίας	2		2	4	EY
15	Χαρτογραφία - ΓΣΠ	2	3		5	Y
16	Προστασία φυσικού περιβάλλοντος	2		2	4	EY

Συμβολισμοί:

Θ = Θεωρία

Ε = Εργαστήριο

ΑΠ = Ασκήσεις Πράξης

Y = Υποχρεωτικό μάθημα

EY = Επιλογής Υποχρεωτικό

α/α	Μάθημα	ΩΡΕΣ Θ	ΩΡΕΣ Ε	ΩΡΕΣ ΑΠ	ΩΡΕΣ ΣΥΝ	Κατη- γορία
Γ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ						
1	Οικολογία τοπίου	2		2	4	EY
2	Σχεδιασμός πάρκων, κήπων κλπ χώρων	2	3		5	Y
3	Εδαφοκάλυψη	2	3		5	Y
4	Δασοκομία πόλεων	2	2		4	Y
5	Αισθητική του τοπίου	2		2	4	Y
6	Φυτοτεχνικές διαμορφώσεις	2	3		5	Y
7	Ανάλυση - Σύνθεση τοπίου I	2	3	1	6	Y
8	Ανάλυση - Σύνθεση τοπίου II	2	3	1	6	Y
9	Περιαστικό πράσινο	2		2	4	Y
10	Υπαίθρια αναψυχή - Τουρισμός	2	1	1	4	EY
11	Προστατευόμενες περιοχές	2		2	4	EY
12	Αποκατάσταση διαταραγμένων περιοχών	2	3	1	6	Y
13	Αρχιτεκτονική Τοπίου (Αρχές-Κανόνες)	2	3		5	Y
14	Σεμινάριο	6			6	Y
Δ. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΔΟΝΑ						
1	Κοινωνιολογία τοπίου	2		2	4	EY
2	Οικονομική του περιβάλλοντος & τοπίου	2		2	4	EY
3	Διαχείριση τοπίου	3	2	1	6	Y
4	Νομοθεσία περιβάλλοντος	2		2	4	Y
5	Δεοντολογία επαγγέλματος	2	1	1	4	EY

α/α	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΩΡΕΣ Θ
1	Ιστορία Τέχνης	2
2	Μουσική - Τοπίο - Περιβάλλον	2
3	Μεσογειακή κηποτεχνία	2
4	Τοπιογραφία	2
5	Φωτισμός τοπίου	2
6	Αρωματικά φυτά	2
7	Εισαγωγή στους Η/Υ	2
8	Σκηνοθεσία Τοπίου	2
9	Design I	2
10	Design II	2

ΕΞΑΜΗΝΟ Α'

A/1. Δέντρα & Θάμνοι (Βοτανική I)

Μορφολογικά χαρακτηριστικά αυτοφυών γυμνόσπερμων και αγγειόσπερμων ειδών και συστηματική κατάταξη αυτών. Κλειδές αναγνώρισης. Ζώνες εξάπλωσης. Εργαστηριακές ασκήσεις, θέματα καταγραφής και αναγνώρισης φυτικών ομάδων ή συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

A/2. Φυτά για πάρκα και κήπους (Βοτανική II)

Μορφολογικά χαρακτηριστικά αυτοφυών, "επιγενών" και ξενικών γυμνόσπερμων και αγγειόσπερμων ειδών που χρησιμοποιούνται συχνά σε πάρκα, κήπους και денτροστοιχίες σε αστικά και περιαστικά περιβάλλοντα. Κλειδές αναγνώρισης. Ζώνες εξάπλωσης. Θέματα προς μελέτη: Αυτοφυή είδη - Ξενικά είδη - Μικροί θάμνοι - Αναρριχώμενα - Ποώδη φυτά - Άνηθι - Οπωροφόρα καλλωπιστικά - Φυτά εδαφοκάλυψης - Φυτά υδρόβιων οικοσυστημάτων - Είδη χλοοτάπητα - Φυτά ειδικών χρήσεων. Εργαστηριακές ασκήσεις και θέμα καταγραφής και αναγνώρισης φυτικών ομάδων ή συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

**A/3. Τοπογραφία**

Γενικές έννοιες. Συστήματα αναφοράς. Μονάδες μέτρησης. Τοπογραφικά όργανα. Θεοδόλιχος, πυξίδα-κλισίμετρο, χωροβάτης. Γεωδαιτικός Σταθμός (total station). Μηχανική, οπτική και ηλεκτρομαγνητική μέθοδος μέτρησης αποστάσεων. Μέτρηση γωνιών με πυξίδα και θεοδόλιχο. Καθορισμός της θέσης σημείου στην επιφάνεια της γης. Θεμελιώδη προβλήματα και εφαρμογές αυτών. Μετασχηματισμοί συντεταγμένων. Υψομετρία. Γεωμετρική χωροστάθμιση. Τριγωνομετρική υψομετρία. Κλίσεις και εφαρμογές των κλίσεων. Πολυγωνικές οδεύσεις. Οριζόντια αποτύπωση. Μικτή ή ταχυμετρική αποτύπωση. Σύνταξη τοπογραφικού σχεδίου. Σύστημα δορυφορικού προσδιορισμού θέσης (GPS). Εργαστηριακές ασκήσεις και θέμα τοπογραφικού σχεδίου συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

A/4. Εδαφολογία – Θρέψη φυτών

Ορυκτά και πετρώματα από τα οποία σχηματίζεται το έδαφος και οι σχέσεις τους με τη βλάστηση. Σχηματισμός εδαφών, παράγοντες εδαφογένεσης. Φυσικές ιδιότητες του εδάφους (βάθος, κοκκομετρική σύσταση εδαφών, δομή, πυκνότητα, αερισμός, χρώμα και θερμοκρασία). Η υγρασία του εδάφους και η σημασία της για την ανάπτυξη της βλάστησης. Χημικές ιδιότητες των εδαφών (φύση των κολλοειδών, αντίδραση του εδάφους, μορφές θρεπτικών στοιχείων, πρόσληψη, μέτρηση της γονιμότητας). Βιολογικές ιδιότητες των εδαφών. Οργανική ουσία. Δασικός τάπητας. Οργανισμοί του εδάφους. Ανακύκλωση θρεπτικών στοιχείων στο οικοσύστημα. Πηγές θρεπτικών στοιχείων, ανόργανα και οργανικά λιπάσματα. Εφαρμογή λιπασμάτων. Φυλλοδιαγνωστική. Αξιολόγηση εδαφών. Εργαστηριακές ασκήσεις με προετοιμασία των εδαφικών δειγμάτων και πλήρεις αναλύσεις φυσικών και χημικών ιδιοτήτων. Ταξινόμηση εδαφών και τύπων.

A/5. Πανίδα

Στοιχεία βιολογίας ειδών άγριας πανίδας με έμφαση στα πτηνά και τα θηλαστικά. Βασικά γνωρίσματα ειδών. Συστηματική κατάταξη, γεωγραφική εξάπλωση, ενδιάιτημα, αναπαραγωγή και τροφή. Εργαστηριακές ασκήσεις με θέματα σχετικά με την αναγνώριση ειδών στο πεδίο και τεχνικές καταγρα-

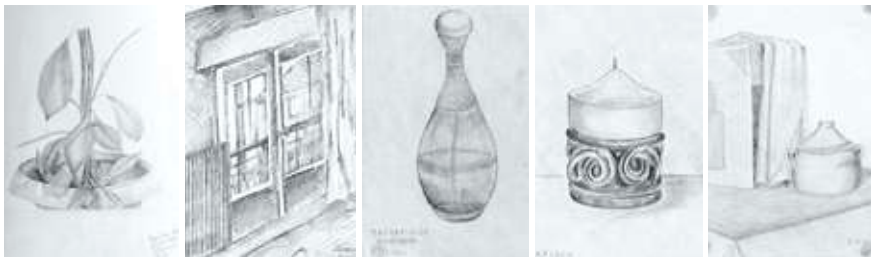
φής τους. Εξοικείωση με τον απαραίτητο για τις καταγραφές και την παρατήρηση τεχνικό εξοπλισμό.

Α/6. Τηλεπισκόπηση

Συστήματα τηλεπισκόπησης. Όργανα και υλικά αεροφωτογράφισης. Εξέδρες για αεροφωτογράφιση. Φωτογραφικό σύστημα. Σχεδιασμός αεροφωτογράφισης. Γεωμετρία της αεροφωτογραφίας. Τύποι αεροφωτογραφιών. Χαρακτηριστικά στοιχεία της αεροφωτογραφίας. Παραμόρφωση - Μετατόπιση. Στερεοσκοπία. Στερεοσκοπική παρατήρηση. Σύγκριση χάρτου και αεροφωτογραφίας. Στερεοσκοπική παράλλαξη. Φωτοερμηνεία - χαρτογράφιση. Στοιχεία φωτοερμηνείας. Ορθοφωτογραφίες - Ορθοφωτοχάρτες. Δορυφόροι. Δορυφορικές εικόνες. Διάταξη ψηφιακών δεδομένων. Ψηφιακή επεξεργασία δορυφορικών δεδομένων. Βελτίωση εικόνας. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Α/7. Τεχνικό/ Τοπογραφικό Σχέδιο

Όργανα και υλικά σχεδίασης, χρήση αυτών. Είδη γραμμών - γραμμογραφία. Τρόποι γραφής. Κλίμακες, μετατροπή γραφικών μηκών σε φυσικά και αντίστροφα, χάραξη κανάβου. Σκαρίφημα, οριστικό σχέδιο. Στοιχεία ορθής προβολής. Σχεδίαση γηπέδου με τη βοήθεια α) των ορθογωνίων συντεταγμένων β) των πολικών συντεταγμένων και γ) των μαγνητικών αζιμουθίων και των μηκών των πλευρών του γηπέδου. Συνθηματικές παραστάσεις. Σχεδίαση ισούψων καμπυλών, κατά μήκος και κατά πλάτος τομών εδάφους. Απόδοση εδαφικών μορφών. Εργαστηριακές ασκήσεις και ασκήσεις πράξεις κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.



ΕΞΑΜΗΝΟ Β΄

Β/1. Ελεύθερο Σχέδιο

Έννοιες και ορισμοί. Στόχοι, βασικοί κανόνες και εφαρμογές του ελεύθερου σχεδίου. Υλικά σχεδιασμού. Τοποθέτηση του θέματος, απόσταση του αντικειμένου και θέση κατά τη σχεδίαση. Παρατήρηση και αναγνώριση των φυσικών σχημάτων. Το φως, ο φωτισμός, η φωτοσκίαση και η λαμπρότητα. Χρώμα. Ύψος, ισορροπία, συμμετρία, αφαίρεση. Σχήματα και γραμμές. Ευθείες, καμπύλες, κυρτότητα, σφαιρικότητα. Προοπτική, αντιθέσεις, επίπεδα. Περίγραμμα, πλαισίωση θεμάτων. Σκιές. Εργαστηριακές ασκήσεις και ασκήσεις πράξεις.

Β/2. Χωματουργικά έργα

Οριζοντιογραφική χάραξη αξόνων τεχνικών έργων (ευθυγράμμων αξόνων, γωνιών, τόξων κύκλου, καμπυλών συναρμογής, καθέτων σε καμπύλες). Υψομετρικές χαράξεις αξόνων τεχνικών έργων (ευθυγράμμων αξόνων με γνωστή κλίση ή επίκλιση κατακόρυφων καμπυλών συναρμογής). Αποτύπωση κατά μήκος και κατά πλάτος τόνων εδάφους. Υπολογισμός επιφανειών. Αναλυτική μέθοδος προσδιορισμού του εμβαδού επιφανείας. Γραφική και μηχανική μέθοδος υπολογισμού του εμβαδού επιφανείας. Διανομή επιφανειών. Προσδιορισμός όγκου χωματουργικών εργασιών. Διανομή και κίνηση των γαιών. Εκτέλεση χωματουργικών εργασιών. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

B/3. Τεχνολογία υλικών

Τεχνολογία βιομηχανικής παραγωγής και φυσικοχημικές ιδιότητες εφαρμογής υλικών της ειδικότητας του τμήματος όπως: Ξύλο. Δομικοί Χάλυβες. Χάλυβες σιδηρών κατασκευών. Γύψος. Ασβέστος. Τιμμέντα. Είδη τιμμένων, Αβρανή υλικά. Κονιάματα. Σκυροδέματα. Θερμομονωτικά υλικά. Θερμομονωτικές κατασκευές. Ηχομονωτικά υλικά. Ηχομονωτικές κατασκευές. Πλαστικά. Αλουμίνιο. Λοιπά υλικά. Εργαστηριακές ασκήσεις και ασκήσεις πράξης.

B/4. Αρδεύσεις - Στραγγίσεις

Το νερό ως παράγοντας ανάπτυξης των φυτών. Κίνηση του νερού στο έδαφος. Υγρασία, υδατοϊκανότητα, πορώδες, εξατμισοδιαπνοή. Διηθητικότητα. Βασικές αρχές της κίνησης του νερού σε κλειστούς αγωγούς. Ανάγκες σε νερό. Προέλευση νερού άρδευσης, άντληση, υδατοταμειυτήρες. Ποιότητα του νερού άρδευσης. Βάθος, διάρκεια και εύρος άρδευσης. Άρδευση με καταιονισμό. Στάγδην άρδευση. Αρδευτικά συστήματα. Υλικά άρδευσης. Στράγγιση εδαφών, στραγγιστικοί αγωγοί, στραγγιστικά δίκτυα. Προσδιορισμός εδαφικής υγρασίας, υδατοϊκανότητας, πορώδους. Μέτρηση διηθητικότητας. Υπολογισμός εξατμισοδιαπνοής και αναγκών σε νερό. Ποιότητα νερού άρδευσης (αλατότητα, καταλληλότητα). Προσδιορισμός βάθους, διάρκειας και εύρους αρδεύσεων. Μέτρηση παροχής σε κλειστούς αγωγούς. Υλικά άρδευσης. Σχεδιασμός και κατασκευή αρδευτικών δικτύων καταιονισμού και στάγδην. Υλικά στράγγισης. Σχεδιασμός στραγγιστικού δικτύου. Επιλογή αντλίας σε γεωτρήσεις. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.



B/5. Μικρά τεχνικά έργα- Ξύλινες κατασκευές

Αποστραγγίσεις και αποχετεύσεις δρόμων. Σωληνωτοί οχετοί. Πλακοσκεπέις οχετοί. Θολωτοί οχετοί. Γέφυρες. Τοίχοι αντιστήριξης, βρύσες, κίσκια κ.ά. Φυτοκομικά και τεχνικά έργα προστασίας και ενίσχυσης ορυγμάτων και επικωμάτων και αποκατάστασης τοπίου. Παραδοσιακή αρχιτεκτονική. Αντοχές ξύλινων κατασκευών. Κατάλληλα είδη ξύλου. Εμποτισμός ξύλου. Ξύλινες Κατασκευές σε έργα δρόμων - πεζοδρόμων - μονοπατιών. Ξύλινες γέφυρες. Ξύλινα τραπέζια - πάγκοι. Ξύλινα παιχνίδια. Ξύλινα κίσκια και στέγαστρα-αναψυκτήρια. Ξύλινα περίπτερα. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιπτώσεων (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

B/6. Χαρτογραφία - Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (ΓΣΠ)

Μια πρώτη προσέγγιση στην έννοια του χάρτη. Ιστορική εξέλιξη της χαρτογραφίας. Αναπαράσταση του ανάγλυφου της γης. Συστήματα συντεταγμένων (σχήμα και μέγεθος της γης, ελλειψοειδή, επιφάνειες αναφοράς - συστήματα συντεταγμένων, χαρτογραφικές προβολές). Θεματική χαρτογραφία. Ταξινόμηση χαρτών. Ανάγνωση χαρτών. Προβολή Hatt. Εγκάρσια μερκατορική προβολή. Διαδικασία κατασκευής χάρτη. Χαρτογραφικά σύμβολα. Μετασχηματισμοί συντεταγμένων από προβολή σε προβολή, από φύλλο χάρτου σε άλλο φύλλο χάρτου και από Hatt σε μερκατορική προβολή και αντίστροφα.

Εισαγωγή στα ΓΣΠ, διαχρονική εξέλιξη, Πληροφορίες και δεδομένα, χωρικές αναφορές, γεωπληροφορία, πηγές δεδομένων και τεχνικές συλλογής. Οργάνωση της Γεωγραφικής Πληροφορίας, μοντέλα και δομές. Χαρακτηριστικά ΓΣΠ, κατηγορίες και είδη, στατιστικά μέτρα, λειτουργία, χρήση. Τοπολογία χωρικών προβλημάτων και χωρικός σχεδιασμός. Χωρικά προβλήματα και διαδικασίες ανάλυσής τους. Χωρικές ιδιότητες, μετρήσεις και χωρικοί συσχετισμοί. Συστήματα υποβοήθησης χωρικού σχεδιασμού και λήψης αποφάσεων. Δομή, σχέσεις και συνδυασμοί χωρικών οντοτήτων, χωρικές μεταβολές, μηχανισμοί οργάνωσης των χωρικών δεδομένων. Γεωγραφική θέση, αναπαράσταση, διαστάσεις, τοποθέ-



τση αντικειμένων σε χωρικά συστήματα αναφοράς. Διανυσματικά μοντέλα, θεώρηση του σημείου και της απόστασης, της γραμμής και της επιφάνειας, τοπολογικές σχέσεις. Ψηφιδωτά μοντέλα, τοπολογικές σχέσεις. Διαχείριση γεωμετρικών πληροφοριών στα ΓΣΠ, μετασχηματισμοί. Αρχιτεκτονική, δομές, συστήματα διαχείρισης βάσεων δεδομένων. Σχεδιασμός, ανάπτυξη χωρικών βάσεων δεδομένων, μέθοδοι συσχέτισης και σύνδεσης δεδομένων. Σύνδεση Γεωμετρικής και Περιγραφικής Πληροφορίας, Ανάκτηση, Ενημέρωση Πληροφοριών, χωρικές επερωτήσεις. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΞΑΜΗΝΟ Γ΄

Γ/1. Ξένη γλώσσα - Ορολογία

Ασκήσεις μετάφρασης κειμένων ειδικότητας Αρχιτεκτονικής Τοπίου, περιλήψεις, επιστολές, σύνταξη βιογραφικού, κ.λ.π.

Γ/2. Αρχιτεκτονική Τοπίου

Έννοιες, ορισμοί τοπίου, αρχιτεκτονικής τοπίου και αισθητικών πόρων. Φυσικοί οπτικοί πόροι. Ιστορική εξέλιξη της αρχιτεκτονικής τοπίου. Τα φυτικά είδη στο τοπίο. Φυσικά και ανθρωπογενή τοπία. Προσαρμογή τεχνικών έργων και κατασκευών στο φυσικό τοπίο. Οπτική τρωτότητα (ευαισθησία) του τοπίου. Οπτική ανάλυση και σύνθεση φυσικών τοπίων. Οπτική χωρτικότητα του τοπίου. Οπτική βελτίωση αισθητικών και λοιπών υποβαθμισμένων φυσικών χερσαίων οικοσυστημάτων. Διαχείριση των τεχνητών και φυσικών τοπίων. Εργαστηριακές ασκήσεις, σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Γ/3. Αρχιτεκτονικό σχέδιο

Τεχνική αρχιτεκτονικού σχεδίου. Κλίμακες σχεδιασμού. Σχεδίαση, διάταξη και εκλογή όψεων. Αξονομετρικά σχέδια. Προοπτικά σχέδια. Συμβολισμοί και αναπαράσταση κατασκευών, περιβαλλοντικών στοιχείων (φύση, άνθρωπος, αυτοκίνητο) και άλλων τεχνικών έργων στο φυσικό περιβάλλον. Οργάνωση και παρουσίαση αρχιτεκτονικών σχεδίων τοπίου και αρχιτεκτονικών λεπτομερειών σε έργα φυσικού περιβάλλοντος. Απεικόνιση, σκίτσος, σχέδιο, μακέτα, φωτογραφία, γραφικά στους Η/Υ κ.ά. Εργαστηριακές ασκήσεις, σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Γ/4. Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός Τοπίου

Βασικές έννοιες και σύμβολα του χώρου όπως: συμμετρία, διαφάνεια, δυναμικότητα, κενό, δημόσιο - ιδιωτικό, κ.ά. Μηχανισμοί που οργανώνουν το αστικό και φυσικό τοπίο. Χωρική συμπεριφορά των ανθρώπων. Αρχές σχεδιασμού. Σχεδιαστικό πρόβλημα, σχεδίαση και σχεδιασμός. Οπτική βελτίωση αισθητικών και λοιπών υποβαθμισμένων δασών, φυσικών χερσαίων οικοσυστημάτων και δομημένων τοπίων. Εργαστηριακές ασκήσεις, σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.



Γ/5 Αισθητική του τοπίου

Αναφορές στο ιστορικό, πολιτιστικό, φιλοσοφικό και τεχνικό περιεχόμενο και πηγές των πολιτισμών της Ανατολής και της Δύσης. Ο ρομαντισμός στην Ευρώπη και το Τάο στα κινεζικά τοπία. Η εμπειρία, η έννοια και οι αξίες της τοπιακής και περιβαλλοντικής αισθητικής. Αξιολόγηση της αισθητικής του τοπίου από το κοινό (χρήστες) και τους ειδικούς. Μελέτη των προτιμήσεων του κοινού, αιτίες διαφοροποίησης στην αισθητική αντίληψη. Οικονομική της αισθητικής τοπίου. Διαχείριση και προστασία της αισθητικής τοπίου. Χαρτογράφηση των τοπιακών προτιμήσεων του κοινού (μέθοδοι και τεχνικές). Ασκήσεις πράξεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Γ/6. Δασοκομία Πόλεων

Σπόροι (συλλογή - προετοιμασία). Φυτώρια (σπορά - διαχείριση). Θερμοκήπια. Προμήθεια φυτευτικού υλικού. Φυτεύσεις στην πόλη. Φυτεύσεις στα Φυσικά Χερσαία Οικοσυστήματα. Εργαλεία και Μηχανήματα. Φυσική αναγέννηση (ορισμοί). Συσταδογνωσία. Μέθοδοι αναγέννησης (καλλιέργεια βλάστησης). Κλαδεύσεις. Αραιώσεις. Εξυγίανση. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΞΑΜΗΝΟ Δ΄

Δ/1. Η/Υ II. Εφαρμογές στην Αρχιτεκτονική τοπίου

Βασικές εντολές σχεδίασης. Δυνατότητες που παρέχονται για αναπαράσταση, ανάλυση, αξιολόγηση και σχεδίαση του φυσικού και δομημένου τοπίου μέσω των νέων τεχνολογιών. Σχέδιο εξωτερικών χώρων. Αρδευτικά, φωτιστικά και ψηφιακά μοντέλα εδαφών. Λογισμικό συντήρησης τοπίου. Βάσεις δεδομένων φυτικών ειδών. Λογισμικά που χρησιμοποιούνται στην Αρχιτεκτονική τοπίου (WSLANDCAD PLANTARE, RAINCAD X, CL DESIGN SOFTWARE, LANDSCAPING κ.ά.). Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Δ/2. Σχεδιασμός πάρκων, κήπων και λοιπών χώρων

Σχεδίαση του αστικού και περιαστικού πρασίνου. Σχεδίαση πάρκων, κήπων, δεντροστοιχιών, παιδικών χαρών, αυλών σχολείων κ.λπ. Κινητό πράσινο, roof garden, φυσικοί σχηματισμοί στην πόλη, θεραπευτικοί χώροι, αρχαιολογικοί χώροι, ενοποιημένοι χώροι κ.λπ. Σχεδιαστικά υλικά και στοιχεία (φυτά, γλυπτά, ζώα, νερό). Εργαστηριακές ασκήσεις, σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Δ/3. Εδαφοκάλυψη

Εδαφοκάλυψη με φυτά. Μηχανήματα και εργαλεία εδαφοκάλυψης. Βελτίωση εδάφους (τύρφη, φυτόκωμα κ.λπ.). Λίπανση. Άρδευση. Σπορά και φύτευση (χλοστάπτης, πόες, αναρριχώμενα φυτά). Εδαφοκάλυψη με τεχνητά υλικά. Σχεδιασμός έργων εδαφοκάλυψης. Επίστρωση με φυσικά υλικά (πέτρα, ξύλο, βότσαλα). Επίστρωση με τεχνητά υλικά (τσιμέντο, ασφαλτος, πλάκες πεζοδρομίου).



Πλακοστρώσεις (πεζοδρόμια, σκάλες κ.λπ.). Ειδικές κατασκευές. Περιποίηση πρασίνου. Ειδικές περιπτώσεις πρασίνου (γήπεδα γκολφ, γήπεδα κ.λπ.). Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Δ/4. Κοινωνιολογία Τοπίου

Κοινωνικές ευθύνες των στελεχών των επιχειρήσεων προστασίας και βελτίωσης του φυσικού και δομημένου τοπίου. Κοινωνικά κριτήρια για την αξιολόγηση της ποιότητας του τοπίου, την προστασία και βελτίωση του. Τοπίο - περίοικοι, επισκέπτες και εργαζόμενοι. Προοπτικές και αλληλεπιδράσεις του τοπίου και κοινωνίας. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση σχετικού θέματος κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΞΑΜΗΝΟ Ε΄

Ε/1. Φυτοτεχνικές διαμορφώσεις

Πολλαπλασιαστικό υλικό (εγγενής - αγενής πολλαπλασιασμός). Προμήθεια πολλαπλασιαστικού υλικού. Φυτώρια. Θερμοκήπια. Φυτεύσεις στην πόλη, στον κήπο, στο περιαστικό δάσος. Μηχανήματα και εργαλεία φυτεύσεων. Αύξηση δένδρων και συστάδων. Συσταδογνωσία. Καλλιέργεια βλάστησης (καλλιεργητικές αρχές, κλαδεύσεις). Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Ε/2. Ανάλυση – Σύνθεση Τοπίου I

Έννοιες και ορισμοί απεικόνισης και ανάλυσης του τοπίου. Προγραμματισμός μελέτης του τοπίου - χρονοδιάγραμμα. Ενότιπες - μονάδες τοπίου. Ανάλυση των εσωτερικών μεταβλητών-παραγόντων και γενικότερα του φυσικού περιβάλλοντος. Ανάλυφο, γεωλογία, έδαφος, ύδατα, βλάστηση, πανίδα κ.ά. Τοπίο, μικροτοπίο, μεγατοπίο, όγκοι φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος. Ανάλυση χαρακτηριστικών του τοπίου, ποικιλότητας και αποκλίσεων. Ανάλυση μορφών, γραμμών, χρωμάτων και υφών. Ευάλωτα τοπία και τρωτότητα. Χωρτικότητα τοπίου: οικολογική, φυσική, κοινωνική και οικονομική. Ανάλυση των εξωτερικών παραγόντων που επηρεάζουν τη μορφή, ζήτηση, χρήση και διαχείριση του τόπου. Συναντήσεις με του χρήστες, συλλογή στοιχείων. Ζήτηση και κοινωνικές ανάγκες. Υποδομές. Υφιστάμενες χρήσεις και ανταγωνισμός αυτών. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

Ε/3. Περιαστικό Πράσινο

Ορισμοί και έννοιες του περιαστικού πρασίνου. Νομοθετικό πλαίσιο. Χωροταξική ρύθμιση των χρήσεων. Οργάνωση δραστηριοτήτων. Αειφορία και βιώσιμη ανάπτυξη. Κοινωνικές διαστάσεις. Χωρτικότητα, ευαισθησία και απορροφητική ικανότητα. Φορείς Διαχείρισης - Προγραμματικές συμβάσεις. Χειρισμός βλάστησης σε ειδικές περιπτώσεις (Παρόδια - Αισθητικά - Αναψυχής - διάφορα). Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.



Ε/4. Δεοντολογία Επαγγέλματος

Ηθική - Δεοντολογία: βασικές έννοιες, ορισμοί. Τρόποι δεοντολογικής θεώρησης ηθικών θεωριών και προβληματικές τους (Δεοντοκρατία, ωφελιμισμός, συμβολαιοκρατία). Διεθνείς και Εθνικοί κώδικες ηθικών καθηκόντων. Φιλοσοφικές και Νομικές Προσεγγίσεις. Ανατομία των Ηθικών διλημμάτων. Η Μεθοδολογία της απόφασης. Η προσωπικότητα του πτυχιούχου καθοριστικός παράγοντας της απόφασης. Η ευθύνη της απόφασης. Τα δικαιώματα και οι ανάγκες των πολιτών και των καταναλωτών. Εργασιακή ηθική. Επιστημονική ηθική. Επιστημονικές δημοσιεύσεις. Ελεύθερη διακίνηση ιδεών και αγαθών και κατοχύρωση δικαιωμάτων (πατέντες, κατοχύρωση ονομασιών, πνευματικά δικαιώματα, εμπορικά σήματα, μυστικά των επιχειρήσεων -εμπορικά μυστικά, συγγραφικά δικαιώματα, προστασία δημιουργίας πολυμέσων, κλπ.). Οι ηθικές διαστάσεις στην διαχείριση του φυσικού περιβάλλοντος. Ασκήσεις πράξεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΤ΄

ΣΤ/1. Ανάλυση – Σύνθεση Τοπίου II

Εισαγωγή στα θέματα οργάνωσης του χώρου, της αρχιτεκτονικής σύνθεσης και στον σύγχρονο σχεδιαστικό προβληματισμό. Ποσότητα ποιότητα και χαρακτήρας των διαθέσιμων σχεδιαστικών στοιχείων. Σχεδιαστικές έννοιες στα φυσικά οικοσυστήματα: μορφή, κλίμακα, ποικιλότητα, μοναδικότητα κ.ά. Σχεδιαστικές μέθοδοι και τεχνικές. Προγραμματισμός σχεδιασμού. Σχεδιασμός με φυτά. Σχεδιασμός για την πανίδα. Σχεδιασμός σε δυσμενή οικολογικά περιβάλλοντα (λατομεία, μεταλλεία, μεγάλα αστικά - βιομηχανικά κέντρα, θίνες, χωματερές κ.ά.). Σχεδιασμός σε ειδικού ενδιαφέροντος χώρους: αρχαιολογικοί χώροι, Μοναστήρια, αθλητικές εγκαταστάσεις κ.ά. Παρουσίαση των σχεδίων. Πρώτες προσεγγίσεις της συνθετικής πρότασης, προκαταρκτικό σχέδιο. Οργάνωση της συνθετικής πρότασης. Παρουσίαση της πρότασης (Master plan, προκαταρκτικές μελέτες, προμελέτες, μελέτες εφαρμογής, ειδικές μελέτες). Εργαστηριακές ασκήσεις και ασκήσεις πράξης με σκοπό τη σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΣΤ/2. Νομοθεσία Περιβάλλοντος

Κανόνες δικαίου, διάκριση εξουσιών. Νομοθεσία για το περιβάλλον. Οδηγίες και Ευρωπαϊκοί Κανονισμοί. Υπηρεσίες Περιβάλλοντος, κυρώσεις και αστική ευθύνη, προστασία του περιβάλλοντος από έργα, δραστηριότητες και ρύπανση. Προστασία της φύσης και του τοπίου. Ζώνες ειδικών περιβαλλοντικών ενισχύσεων και ζώνες ανάπτυξης παραγωγικών δραστηριοτήτων. Ασκήσεις πράξης, σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΣΤ/3. Αποκατάσταση διαταραγμένων περιοχών

Διαταραχές - Οικολογική υποβάθμιση κ.λπ. Κοινωνικοοικονομικές συνθήκες που προκαλούν τις διαταραχές και δράσεις αποκατάστασης. Σχεδιασμός αποκατάστασης. Μέθοδοι και τεχνικές αποκατάστασης. Μελλοντικές χρήσεις. Σχέδια βελτίωσης. Σύνθεση και παρουσίαση. Αποκατάσταση εγκαταλελειμμένων διαταραγμένων περιοχών. Μέθοδοι εγκατάστασης βλάστησης. Υδροσπορές. Εργαστηριακές



ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΞΑΜΗΝΟ Ζ΄

Ζ/1. Σεμινάριο

Έλεγχος και εύρεση βιβλιογραφικών αναφορών για θέματα αρχιτεκτονικής τοπίου. Δομή μιας εργασίας. Παρακολούθηση εισηγήσεων από προσκεκλημένους ερευνητές για θέματα σχετικά με την αρχιτεκτονική τοπίου και η συζήτηση πάνω σε αυτά. Συγγραφή εργασιών από τους σπουδαστές. Προφορική παρουσίαση αυτών των εργασιών (με τη χρήση νέων τεχνολογιών). Συζήτηση επί των παρουσιαζομένων από τους σπουδαστές εργασιών.

Ζ/2. Διαχείριση Τοπίου

Βασικές έννοιες της Διαχειριστικής Επιστήμης και της Επιχειρησιακής Έρευνας. Εισαγωγή στο Μάνατζμεντ. Διαδικασία επίλυσης προβλημάτων που αφορούν το τοπίο. Συγκέντρωση - Ανάλυση στοιχείων και πληροφοριών που αφορούν τη διαχείριση του τοπίου. Συντελεστές παραγωγής στη διαχείριση του τοπίου. Σχεδιασμός στα φυσικά χερσαία οικοσυστήματα και τοπίο. Διαχείριση φυσικών χερσαίων οικοσυστημάτων πολλαπλής χρήσης. Οργάνωση της διαχείρισης του τοπίου με μεθόδους Οικολογίας, Οικονομίας και Επιχειρησιακής έρευνας. Οι νέες τεχνολογίες στη διαχείριση τοπίου GPS, GIS κ.ά. Διαχείριση δασών αναψυχής, διαχείριση παραλιακών δασών για αναψυχή, παραγωγή ρητίνης, βοσκή κ.ά. Διαχείριση προστατευόμενων περιοχών. Κατάρτιση διαχειριστικού σχεδίου στα φυσικά και αστικά τοπία.

ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ Α΄ ΟΜΑΔΑΣ (ΤΟΜΕΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ)

ΕΥ/Α/1. Σχεδιάσεις με Η/Υ

Εισαγωγή στην ηλεκτρονική σχεδίαση. Σχεδιαστικό λογισμικό. Αρχιτεκτονική συστημάτων CAD. Περιφερειακές συσκευές (σχεδιογράφοι, ψηφιοποιητές, σαρωτές εκτυπωτές). Ρεαλιστική αναπαράσταση αντικειμένων - Φωτορεαλισμός. Πρότυπα ψηφιακής σχεδίασης (CAD Standards). Το μέλλον των CAD συστημάτων. Συστήματα συντεταγμένων. Αναπαράσταση βασικών σχημάτων σε καρτεσιανές συντεταγμένες. Πολικές συντεταγμένες. Σχετικές συντεταγμένες. Μετασχηματισμοί. Προβολές. Εισαγωγή στα σχεδιαστικά προγράμματα (π.χ. AutoCAD). Το περιβάλλον εργασίας. Ρυθμίσεις του περιβάλλοντος. Επίπεδα (Layers). Δημιουργία σχεδίων. Βασικές εντολές (σχεδίασης, τροποποίησης, κατασκευής, θέασης, εξέτασης, οργάνωσης, επιλογής). Τροποποίηση - βελτίωση σχεδίων. Κάναβος σχεδίασης. Κάναβος έλξης. Διαχείριση εκτυπώσεων. Στυλ διαστασιολόγησης. Διαμόρφωση σελίδας. Εισαγωγή στην τρισδιάστατη σχεδίαση. Εργαστηριακές ασκήσεις με σύνθεση και παρουσίαση μελετών περίπτωσης (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Α/2. Τεχνική Υδρολογία

Νερό και πλανήτης Γη. Παγκόσμια γλυκέα αποθέματα και κατανομή τους, υδατικό ισοζύγιο, υδρολογικός κύκλος. Κατακρημνίσματα, μέτρημα, βροχόμετρα, βροχομετρικές παρατηρήσεις. Λεκάνες απορροής, μορφομετρικά χαρακτηριστικά, υδρογραφικά δίκτυα. Εξάτμιση, διαπνοή, διήθηση, απορροή, πλημμυρικές απορροές, πλημμυρικές παροχές, μοντέλα βροχής - απορροής. Διάβρωση εδαφών, μετρήσεις φερτών υλών, μετρήσεις στερεοπαροχής. Ποιότητα επιφανειακών διαχειρίσιμων υδατικών πόρων, ισοζύγιο οξυγόνου στα υδατικά συστήματα. Εισαγωγή στη διαχείριση υδατικών πόρων. Σενάρια έλλειψης νερού. Νέες μέθοδοι και τεχνικές υδατικών πόρων. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Α/3. Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική

Ιστορική αναφορά στις επικρατούσες αντιλήψεις αρχιτεκτονικής των κατασκευών του δομημένου και φυσικού τοπίου. Τυπολογία και ιστορικότητα της νεότερης παραδοσιακής αρχιτεκτονικής στον Ελλαδικό χώρο. Τυπολογία - Μοντέλα και επηρεασμός από τον δυτικό νεοκλασικισμό και την Αρχιτεκτονική της Ανατολής του. Ο καθορισμός μεγάλων γεωγραφικών ενοτήτων στον Ελλαδικό χώρο για την μελέτη της ιστορικότητας της τυπολογίας των οικισμών και παραδοσιακής κατοικίας, των υπαίθριων κατασκευών (μάντρες, στέγαστρα, κίσσκια, γέφυρες, βρύσες κ.ά.) με τους τύπους και την αντίστοιχη διάδοσή τους στο χώρο. Μελέτη και παρουσίαση κατά γεωγραφικά διαμερίσματα. Παραδείγματα διερεύνησης. Ασκήσεις πράξεις με εργασίες για σχετικά θέματα και επισκέψεις σε περιοχές με ειδικά ενδιαφέροντα.

ΕΥ/Α/4. Χρωματολογία

Έννοιες χρώμα, χρωματισμοί, χρωματική μνήμη, χρωματογραφία, χρωματομετρία. Χρώματα απλά, σύνθετα, συμπληρωματικά. Συνδυασμοί χρωμάτων. Φυσικά χρώματα. Χρώματα βλάστησης, εδαφών, υδάτων κ.ά. Μέθοδοι προσέγγισης, καταγραφής και ανάλυσης της χρωματικής κατάστασης στον τόπο και το χρόνο. Ψυχομετρική εντόπιση του βαθμού αποδοχής από τους χρήστες ως προς τη λειτουργική,





πολιτισμική, συμβολική κλπ. καταλληλότητα. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Α/5. Στοιχεία Πολεοδομίας - Χωροταξίας

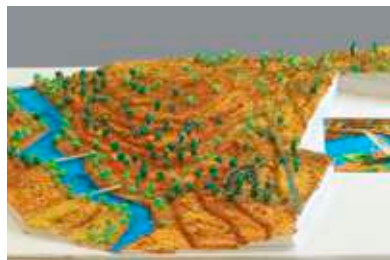
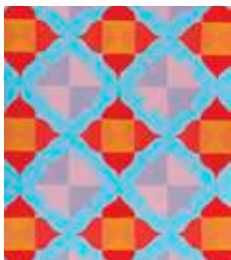
Φυσικός και ανθρωπογενής χώρος, γένεση πολεοδομίας και χωροταξίας, σύντομη ιστορική αναφορά, σχέση χωροταξίας-πολεοδομίας. Χρήσεις γης, πόλη και λειτουργίες της, κατοικία, οργανωμένη δόμηση κατοικιών, κεντρικές κοινωφελείς λειτουργίες, βιομηχανικές ζώνες πόλεων, πράσινο - ελεύθεροι χώροι, αθλητισμός, μεταφορές, δίκτυα τεχνικής υποδομής. Σχεδιασμός χρήσεων γης στον έξω-αστικό και αστικό χώρο, φυσικός σχεδιασμός στην ύπαιθρο. Μελετητικά εργαλεία για τον χωροταξικό - πολεοδομικό σχεδιασμό, όροι δόμησης και συστήματα δόμησης, αναφορά στον οικοδομικό κανονισμό. Φορείς άσκησης χωροταξικής και πολεοδομικής πολιτικής. Περιβάλλον και σχεδιασμός, χρήσεις γης και αειφορία, συνταγματικές και θεσμικές ρυθμίσεις, παραδοσιακοί οικισμοί, κτίρια και σύνολα, δάση - δασικές εκτάσεις και σχεδιασμός. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Α/6. Υπαίθρια Αναψυχή -Τουρισμός

Υπαίθρια δασική αναψυχή - Υπαίθριος δασικός τουρισμός. Οικοτουρισμός. Αγροτουρισμός. Φυσικοί πόροι αναψυχής. Ανάγκες και ζήτηση αναψυχής. Έργα και ευκολίες υπαίθριας δασικής αναψυχής. Διαδρομές (Πεζόδρομοι - μονοπάτια - δρόμοι), χώροι αναψυχής (πικνίκ - κατασκηνώσεις κ.ά.), έργα απόλαυσης του τοπίου-θέσεις θέας, έργα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης. Διαχείριση των Φυσικών Χερσαίων Οικοσυστημάτων αναψυχής - λειτουργία. Χειρισμός της βλάστησης στα Φυσικά Χερσαία Οικοσυστήματα αναψυχής. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Α/7. Προστατευόμενες Φυσικές Περιοχές

Βασικές έννοιες. Κατηγορίες Προστατευόμενων Φυσικών Περιοχών (ΠΦΠ). Ιστορική αναδρομή. Νομικό καθεστώς και περιβαλλοντικό δίκαιο. Λειτουργίες και αξίες ΠΦΠ. Χωροταξική κατανομή Εθνικών Δρυμών, αισθητικών δασών, μνημείων της φύσης, υγροτόπων, καταφύγια άγριας ζωής, περιοχές Φύση 2000 κ.ά. Προβλήματα αυτών. Μέτρα προστασίας και διαχείρισης. Ελεγχόμενες Κυνηγετικές Περιοχές (Ε.Κ.Π.). Οικονομικές και περιβαλλοντικές επιπτώσεις από τα έργα που κατασκευάζονται στις ΠΦΠ. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.



ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ Β΄ ΟΜΑΔΑΣ (ΤΟΜΕΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ)

ΕΥ/Β/1. Γενική Βοτανική (Μορφολογία και Φυσιολογία)

Φυτικό κύτταρο: κυτταρικό τοίχωμα, βιομεμβράνη, κυτοπλασματικά οργανίδια, νεκρά έγκλειστα, πυρήνας. Είδη κυττάρων και ιστοί: Παρεγχυματικός, σπηρικός, αγωγός, επιδερμικός, εκκριτικός ιστός, μεριστώματα. Φυτικά όργανα: πρωτογενής και δευτερογενής αύξηση του βλαστού και της ρίζας. Εξωτερική μορφολογία και ανατομική κατασκευή του φύλλου. Εξωτερική μορφολογία και ανατομική κατασκευή του άνθους των αγγειοσπέρμων και γυμνοσπέρμων. Επικονίαση, γονιμοποίηση. Τύποι καρπών. Εξωτερική μορφολογία και ανατομία του σπέρματος. Φυσιολογία της βλάστησης των σπερμάτων. Έννοια της αύξησης και ανάπτυξης των φυτών και παράγοντες που τις επηρεάζουν. Υδατική οικονομία. Πρόσληψη και μεταφορά του νερού. Διαπνοή και παράγοντες που την επηρεάζουν. Θρεπτικά στοιχεία: είδη, σημασία τους, πρόσληψη και μεταφορά τους. Φωτοσύνθεση και παράγοντες που την επηρεάζουν. Αφομοίωση του αζώτου. Αναπνοή και παράγοντες που την επηρεάζουν. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση σχετικού θέματος κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Β/2. Φυτοπροστασία

Οι σπουδαιότεροι παθογόνοι και ζημιόγονοι οργανισμοί των Φυσικών Χερσαίων Οικοσυστημάτων. Δυναμική πληθυσμών των βιοτικών αυτών παραγόντων. Ευπάθεια και αντοχή των φυτικών ειδών στις πόλεις και του δάσους απέναντι στην δράση των παραγόντων αυτών. Συμπτηματολογία. Οικονομικό αποτέλεσμα της δράσης των οργανισμών αυτών. Προσδιορισμός και μέθοδοι καταπολέμησής τους. Δασικές Πυρκαγιές: Είδη, αίτια, συνθήκες εμφάνισης και εξάπλωσης των δασικών πυρκαγιών. Συμπεριφορά, πρόληψη και καταστολή των δασικών πυρκαγιών. Χειρισμός των καμένων δασών. Οικολογικό αποτέλεσμα και ζημιές που προκαλούν οι δασικές πυρκαγιές. Επίδραση των δασικών πυρκαγιών στο κλίμα και την ατμόσφαιρα. Ζημιές προκαλούμενες από ρύπανση, κλιματικούς και εδαφικούς παράγοντες. Εργαστηριακές ασκήσεις, σύνθεση και παρουσίαση σχετικού θέματος κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Β/3. Οικοστατιστική / Βιομετρία

Συλλογή και ταξινόμηση στατιστικών δεδομένων. Παρουσίαση στατιστικών δεδομένων (πίνακες, διαγράμματα - γραφικές παραστάσεις). Εμπειρικές στατιστικές κατανομές. Κατά χώρο κατανομή των φυτών (δείκτες). Ανάλυση συχνοτήτων. Αρχές δειγματοληψίας και υπολογισμού μεγέθους δείγματος. Μετρήσεις χαρακτηριστικών των φυτών και των συνδεντριών. Μετρήσεις της αισθητικής του τοπίου. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση σχετικού θέματος κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Β/4. Οικολογία των Φυσικών Χερσαίων Οικοσυστημάτων

Συστατικά στοιχεία Φυσικών Χερσαίων Οικοσυστημάτων. Φυσικά Χερσαία Οικοσυστήματα της γης. Παγκόσμιες περιοχές και φαινόμενα που επηρεάζονται από την αλλαγή του κλίματος. Κριτήρια αξιολόγησης φυσικών περιοχών της γης. Φυσικά οικοσυστήματα της Ευρώπης. Φυσικά οικοσυστήματα της Ελλάδας. Αυτοοικολογία. Βλάστηση και νερό. Βλάστηση και ηλιακή ακτινοβολία. Βλάστηση και κλίμα. Βλάστηση και φωτιά. Βλάστηση και βιοτικοί παράγοντες. Βλάστηση και άνθρωπος. Εργαστηριακές ασκήσεις, σύνθεση και παρουσίαση σχετικού θέματος κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.





ΕΥ/Β/5 Προστασία φυσικού περιβάλλοντος

Χημική σύσταση της ατμόσφαιρας. Δομή της ατμόσφαιρας. Χημικές - φωτοχημικές αντιδράσεις στην ατμόσφαιρα. Στρατοσφαιρικό όζον. Παγκόσμια αύξηση θερμοκρασίας (φαινόμενο θερμοκηπίου). Αίτια ρύπανσης της ατμόσφαιρας. Καπνομίχλες. Όξινη βροχή και επιπτώσεις στο περιβάλλον. Διασπορά αέριων ρύπων. Κύκλος του νερού. Χημική ισορροπία στα περιβαλλοντικά συστήματα: όξινες - βασικές αντιδράσεις. Ρύπανση των νερών. Παράμετροι οργανικής ρύπανσης. Αίτια και εστίες ρύπανσης νερού. Μικροβιακή μόλυνση των νερών. Θερμική αλλοίωση των νερών. Χημική ρύπανση των νερών. Βιομηχανική ρύπανση νερού. Αστική ρύπανση νερού. Ρύπανση από γεωργική δραστηριότητα. Ρύπανση από πετρέλαιο. Αστικά λύματα - υγρά απόβλητα. Στάδια προκατεργασίας. Μείωση του δυναμικού του νερού. Επαναχρησιμοποίηση των επεξεργασμένων λυμάτων στον αγροτικό τομέα. Χαρακτηριστικά του εδάφους. Οργανική ύλη του εδάφους. Μηχανισμοί της τοξικής δράσης των μετάλλων. Υδράργυρος. Μόλυβδος. Κάδμιο. Αρσενικό. Σελήνιο. Οργανικές ενώσεις. Περιβαλλοντικά προβλήματα από τα απορρίμματα στο έδαφος. Διάθεση αστικών και βιομηχανικών απορριμμάτων. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Β/6. Οικολογία Τοπίου

Έννοιες και ορισμοί (Τοπίο, Οικολογία και Οικολογία τοπίου). Η αισθητική πλευρά του τοπίου. Η οικολογική διάσταση του τοπίου. Βιοποικιλότητα. Το πολιτισμικό και ιστορικό τοπίο. Αλληλεπιδράσεις Οικολογίας τοπίου και κοινωνίας (Ανθρωποοικολογία). Το μεσογειακό τοπίο. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.

ΕΥ/Β/7. Οικονομία του Φυσικού περιβάλλοντος και του Τοπίου

Βασικές οικονομικές έννοιες, διάκριση Μικροοικονομίας και Μακροοικονομίας. Δομή αγοράς, ζήτηση-προσφορά, ελαστικότητα ζήτησης - προσφοράς, προσδιορισμός τιμής, έννοιες κόστους και εισοδήματος στην παραγωγική διαδικασία, οριακή ανάλυση, εισροές-εκροές. Φορολογία, Μονοπώλια, Ακαθάριστο Εθνικό Προϊόν, Ισοζύγιο Πληρωμών, Απασχόληση, Κοινωνική Οικονομική και περιβάλλον. Έννοιες της αξιολόγησης έργων. Διαδικασία αξιολόγησης των έργων φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος. Μέθοδοι και τεχνικές οικονομικής εκτίμησης μη αγοραίων αγαθών. Εικονικές τιμές. Κίνδυνος και αβεβαιότητα. Μέθοδοι και τεχνικές αξιολόγησης. Ανάλυση κόστους - ωφέλειας (CBA). Πολυκριτηριακές μέθοδοι αξιολόγησης έργων. Εκτίμηση ζημιάς στα Φυσικά Χερσαία Οικοσυστήματα (ΦΧΟ). Αξιολόγηση επενδύσεων στη διαχείριση των τοπίων. Εργαστηριακές ασκήσεις και σύνθεση και παρουσίαση θέματος συγκεκριμένων περιοχών (case studies) κατά άτομο ή ομάδα σπουδαστών.



ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ



- Π/01. Ιστορία Τέχνης
- Π/02. Μουσική - Τοπίο - Περιβάλλον
- Π/03. Μεσογειακή κηποτεχνία
- Π/04. Τοπιογραφία
- Π/05. Φωτισμός τοπίου

- Π/06. Αρωματικά φυτά
- Π/07. Εισαγωγή στους Η/Υ
- Π/08. Σκηνοθεσία Τοπίου
- Π/09. Design I
- Π/10. Design II



ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

α/α	Μάθημα	ΩΡΕΣ Θ	ΩΡΕΣ Ε	ΩΡΕΣ ΑΠ	ΩΡΕΣ ΣΥΝ	ΔΜ	Χαρακτη- ρισμός	Κατη- γορία	ΕΞ	ΦΕ
	Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ									
1	Δένδρα και θάμνοι	2	2		4	5	Υ	ΜΓΥ	Α	8
2	Φυτά για πάρκα και κήπους	2	3		5	5	Υ	ΜΓΥ	Α	9
3	Τοπογραφία	1	2		3	3	Υ	ΜΓΥ	Α	5
4	Εδαφολογία/Θρέψη φυτών	2	2		4	5	Υ	ΜΓΥ	Α	8
5	Πανίδα	1	2		3	3	Υ	ΜΓΥ	Α	5
6	Τηλεπισκόπηση	2	3		5	5	Υ	ΜΓΥ	Α	9
7	Τεχνικό / Τοπογραφικό Σχέδιο	1	3		4	4	Υ	ΜΓΥ	Α	6
	ΣΥΝΟΛΟ	11	17		28	30				50
	Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ									
1	Ελεύθερο Σχέδιο	1	3		4	4	Υ	ΜΓΥ	Β	6
2	Χωματοουργικά έργα	2	3		5	5	Υ	ΜΕΥ	Β	9
3	Τεχνολογία υλικών	2	2		4	5	Υ	ΜΕΥ	Β	8
4	Αρδεύσεις / Στραγγίσεις	2	3		5	5	Υ	ΜΕΥ	Β	9
5	Μικρά τεχνικά έργα- Εύλινες κατασκευές	2	3		5	5	Υ	ΜΕΥ	Β	9
6	Χαρτογραφία - ΓΣΠ	2	3		5	6	Υ	ΜΕΥ	Β	9
	ΣΥΝΟΛΟ	11	17		28	30				50
	Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ									
1	Ξένη Γλώσσα - Ορολογία	2	2		4	5	Υ	ΜΕΥ	Γ	8
2	Αρχιτεκτονική Τοπίου (Αρχές - Κανόνες)	2	3		5	6	Υ	ΜΕ	Γ	9
3	Αρχιτεκτονικό Σχέδιο (Σχεδιαστικά στοιχεία Τοπίου)	2	2		4	4	Υ	ΜΕΥ	Γ	8
4	Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός	2	3		5	5	Υ	ΜΕΥ	Γ	9
5	Αισθητική του τοπίου	2		2	4	5	Υ	ΜΕ	Γ	8
6	Δασοκομία πόλεων	2	2		4	5	Υ	ΜΕ	Γ	8
	ΣΥΝΟΛΟ	12	12	2	26	30				50
	Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ									
1	Η/Υ II Εφαρμογές στην Αρχιτεκτονική Τοπίου	2	2		4	5	Υ	ΜΕΥ	Δ	8
2	Σχεδιασμός πάρκων, κήπων κλπ χώρων	2	3		5	5	Υ	ΜΕ	Δ	9
3	Εδαφοκάλυψη	2	3		5	5	Υ	ΜΕ	Δ	9
4	Κοινωνιολογία τοπίου	2		2	4	5	Υ	ΔΟΝΑ		8
	ΕΥ Α΄ Ομάδας (Τομέα Σχεδιασμού)	2	2		4	5	ΕΥ		Δ	8
	ΕΥ Β΄ Ομάδας (Τομέα Διαχείρισης)	2	2		4	5	ΕΥ		Δ	8
	ΣΥΝΟΛΟ	12	12	2	26	30				50

α/α	Μάθημα	ΩΡΕΣ Θ	ΩΡΕΣ Ε	ΩΡΕΣ ΑΠ	ΩΡΕΣ ΣΥΝ	ΔΜ	Χαρακτη- ρισμός	Κατη- γορία	ΕΞ	ΦΕ
Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ										
1	Φυτοτεχνικές διαμορφώσεις	2	3		5	5	Υ	ΜΕ	Ε	9
2	Ανάλυση – Σύνθεση τοπίου Ι	2	3	1	6	6	Υ	ΜΕ	Ε	10
3	Περισστικό πράσινο	2		2	4	4	Υ	ΜΕ	Ε	8
4	Δεοντολογία επαγγέλματος	2		2	4	5	Υ	ΔΟΝΑ		8
	ΕΥ Α΄ Ομάδας (Τομέα Σχεδιασμού)	2	2		4	5	ΕΥ		Ε	8
	ΕΥ Β΄ Ομάδας (Τομέα Διαχείρισης)	2	2		4	5	ΕΥ		Ε	8
	ΣΥΝΟΛΟ	12	10	5	27	30				51
ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ										
1	Ανάλυση – Σύνθεση τοπίου ΙΙ	3	3		6	7	Υ	ΜΕ	ΣΤ	12
2	Νομοθεσία περιβάλλοντος	3		1	4	6	Υ	ΔΟΝΑ	ΣΤ	10
3	Αποκατάσταση διαταραγμένων περιοχών	3	2	1	6	7	Υ	ΜΕ	ΣΤ	12
	ΕΥ Α΄ Ομάδας (Τομέα Σχεδιασμού)	2	2		4	5	ΕΥ		ΣΤ	8
	ΕΥ Β΄ Ομάδας (Τομέα Διαχείρισης)	2	2		4	5	ΕΥ		ΣΤ	8
	ΣΥΝΟΛΟ	13	9	2	24	30				50
Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ										
1	Σεμινάριο	6			6	10	Υ	ΜΕ	Ζ	20
2	Διαχείριση τοπίου	3	3	1	7	10	Υ	ΔΟΝΑ	Ζ	13
	ΕΥ Α΄ Ομάδας (Τομέα Σχεδιασμού)	2	2		4	5	ΕΥ		Ζ	8
	ΕΥ Β΄ Ομάδας (Τομέα Διαχείρισης)	2	2		4	5	ΕΥ		Ζ	8
	ΣΥΝΟΛΟ	13	7	1	21	30				49
Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ										
	Πτυχιακή εργασία				4	20				20
	Πρακτική άσκηση					10				30
	ΣΥΝΟΛΟ					30				50
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	84	86	12	180	240				400

Συμβολισμοί:

Θ = Θεωρία
Ε = Εργαστήριο
ΑΠ = Ασκήσεις Πράξης
Υ = Υποχρεωτικό μάθημα
ΕΥ = Επιλογής Υποχρεωτικό
ΜΓΥ = Μαθήματα Γενικής Υποδομής
ΜΕΥ = Μαθήματα Ειδικής Υποδομής

ΜΕ = Μαθήματα Ειδικότητας
ΔΟΝΑ = Ιδιαίτερη κατηγορία μαθημάτων
 Διοίκησης-Οικονομίας-Νομοθε-
 σίας-Ανθρωπιστικών Σπουδών
ΕΞ = Εξάμηνο σπουδών
ΦΕ = Φόρτος εργασίας
ΔΜ = Διδακτικές μονάδες

ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

α/α	Μάθημα	ΩΡΕΣ Θ	ΩΡΕΣ Ε	ΩΡΕΣ ΑΠ	ΩΡΕΣ ΣΥΝ	ΔΜ	Χαρακτη- ρισμός	Κατη- γορία	ΕΞ	ΦΕ
Α' ΟΜΑΔΑ										
(ΤΟΜΕΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ)										
1	Η/Υ I / Σχεδιαστικό λογισμικό	2	2		4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
2	Τεχνική υδρολογία	2	2		4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
3	Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική	2		2	4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
4	Χρωματολογία	2	2		4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
5	Στοιχεία πολεοδομίας	2		2	4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
6	Υπαίθρια αναψυχή - Τουρισμός	2	1	1	4	5	ΕΥ	ΜΕ		8
7	Προστατευόμενες περιοχές	2		2	4	5	ΕΥ	ΜΕ		8
Β' ΟΜΑΔΑ										
(ΤΟΜΕΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ)										
1	Μορφολογία & φυσιολογία φυτών	2	2		4	5	ΕΥ	ΜΓΥ		8
2	Φυτοπροστασία	2	2		4	5	ΕΥ	ΜΓΥ		8
3	Οικοστατιστική / Βιομετρία	2	2		4	5	ΕΥ	ΜΓΥ		8
4	Οικολογία ΦΧΟ	2		2	4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
5	Προστασία φυσικού περιβάλλοντος	2		2	4	5	ΕΥ	ΜΕΥ		8
6	Οικολογία τοπίου	2		2	4	5	ΕΥ	ΜΕ		8
7	Οικονομική του περιβάλλοντος & τοπίου	2		2	4	5	ΕΥ	ΔΟΝΑ		8

α/α	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΩΡΕΣ Θ
1	Ιστορία Τέχνης	2
2	Μουσική - Τοπίο - Περιβάλλον	2
3	Μεσογειακή κηποτεχνία	2
4	Τοπιογραφία	2
5	Φωτισμός τοπίου	2
6	Αρωματικά φυτά	2
7	Εισαγωγή στους Η/Υ	2
8	Σκηνοθεσία Τοπίου	2
9	Design I	2
10	Design II	2

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Σκοπός της Πρακτικής Άσκησης των σπουδαστών του Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου είναι να εξασκηθούν σε θέματα της ειδικότητάς τους. Η Πρακτική Άσκηση στο Επάγγελμα αφορά τους τομείς:

- Σχεδιασμός μελετών Αρχιτεκτονικής Τοπίου με έμφαση στα φυσικά και αστικά τοπία
- Διοίκηση και Διαχείριση Τοπίου
- Εκτέλεση Έργων Αρχιτεκτονικής Τοπίου
- Προστασία Τοπίου
- Ανάπτυξη Υπαίθριας Αναψυχής (αστικού και φυσικού τοπίου)
- Αποκατάσταση ή Βελτίωση Υποβαθμισμένων Τοπίων
- Παραγωγή φυτικού ή/και άλλου υλικού φιλικού προς το περιβάλλον για τη βελτίωση του τοπίου.



Οι εργασιακοί χώροι για τη διεξαγωγή Πρακτικής Άσκησης των σπουδαστών αναφέρονται στο άρθρο 3 του Π.Δ. 174/85 και ανήκουν είτε στο δημόσιο είτε στον ιδιωτικό τομέα όπως αυτός προσδιορίζεται στο άρθρο 1, παρ. 6. του Ν. 1256/82 ή στον κοινωνικοποιημένο τομέα. Ειδικότερα η Πρακτική Άσκηση διεξάγεται σε:

- Υπηρεσίες και Ιδρύματα των Υπουργείων Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε., Πολιτισμού, Εσωτερικών, Αγροτικής Ανάπτυξης.
- ΔΕΚΟ (ΔΕΗ, ΟΤΕ), Νομικά Πρόσωπα Ιδιωτικού Δικαίου.
- Ανώνυμες Εταιρίες του Δημοσίου και Ιδιωτικού Τομέα.
- Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ).
- Μελετητικές ή Εργοληπτικές Επιχειρήσεις Αρχιτεκτονικής Τοπίου ή Πρασίνου.
- Επιχειρήσεις παραγωγής Φυτικού και λοιπού υλικού για τη εκτέλεση έργων σχετικών με την Αρχιτεκτονική Τοπίου.
- Εργαστήρια Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης και Ινστιτούτα.

Υποβολή αιτήσεων

Κάθε σπουδαστής που πρόκειται να πραγματοποιήσει πρακτική άσκηση στο επάγγελμα, υποβάλλει αίτηση - δήλωση στη Γραμματεία του Τμήματος, με την οποία δηλώνει μία ή περισσότερες Υπηρεσίες ή επιχειρήσεις στις οποίες ενδιαφέρεται να απασχοληθεί. Η επιτροπή πρακτικής άσκησης καταθέτει τους σπουδαστές στις υπάρχουσες θέσεις, αφού συνεκτιμήσει τις δηλώσεις τους. Στους σπουδαστές δίνεται η δυνατότητα να προτείνουν οι ίδιοι τις θέσεις που θέλουν να απασχοληθούν. Στην περίπτωση αυτή, η επιτροπή πρακτικής άσκησης, αφού ελέγξει την καταλληλότητα της επιχείρησης, εγκρίνει τη θέση στον προτείνοντα σπουδαστή.

Εποπτεία πρακτικής άσκησης

Κατά τη διάρκεια της πρακτικής άσκησης οι σπουδαστές ελέγχονται από τον επόπτη πρακτικής άσκησης, ο οποίος ορίζεται από το Τμήμα για το σκοπό αυτό. Τα μέλη του εκπαιδευτικού προσωπικού στα οποία θα ανατεθεί η άσκηση εποπτείας ασκουμένων σπουδαστών επισκέπτονται τους χώρους άσκησης, ενημερώνονται για το αντικείμενο απασχόλησής τους, παρακολουθούν την επίδοσή τους και συνεργάζονται στην επίλυση των προβλημάτων τους τόσο με τους ασκούμενους, όσο και με τον υπεύθυνο της επιχείρησης.

Σε περίπτωση που η διοίκηση του φορέα απασχόλησης δεν ακολουθεί σε γενικές γραμμές το πρόγραμμα απασχόλησης των ασκουμένων ή τους ετεροαπασχολεί, είναι δυνατό ύστερα από απόφαση της επιτροπής να διακοπεί η άσκηση στο συγκεκριμένο εργασιακό χώρο. Η επιτροπή μεριμνά, ώστε να βρεθούν κατά προτεραιότητα νέες θέσεις για τους σπουδαστές που διέκοψαν την άσκηση. Στη νέα αυτή θέση πραγματοποιείται πρακτική άσκηση μόνο για το διάστημα που υπολείπεται των έξι μηνών.

Ο επόπτης της Πρακτικής Άσκησης σε συνεργασία με τον αρμόδιο της κατά περίπτωση μονάδας ή υπηρεσίας, καταθέτει το χρόνο της πρακτικής άσκησης σε όλα τα τμήματα της μονάδας έτσι ώστε ο ασκούμενος σπουδαστής να αποκτήσει εμπειρίες που καλύπτουν το μεγαλύτερο δυνατό μέρος των γνωστικών αντικειμένων. Για το σκοπό αυτό είναι δυνατή η μετακίνηση των σπουδαστών, κατά την κρίση της επιτροπής πρακτικής άσκησης, σε διάφορες μονάδες.

Δικαιώματα - υποχρεώσεις ασκουμένων

Κάθε ασκούμενος σπουδαστής τηρεί βιβλίο πρακτικής άσκησης, στο οποίο σημειώνει τις εργασίες με τις οποίες απασχολήθηκε και περιγράφει συνοπτικά τα καθήκοντα που του ανατέθηκαν στο χώρο εργασίας. Κάθε εβδομαδιαία καταχώρηση ελέγχεται και υπογράφεται από τον υπεύθυνο της επιχείρησης ή της υπηρεσίας για την παρακολούθηση των ασκουμένων.

Κατά τη διάρκεια της εξάμηνης πρακτικής άσκησης, ο ασκούμενος σπουδαστής μπορεί, για σοβαρούς λόγους, να απουσιάσει δικαιολογημένα για πέντε εργάσιμες ημέρες συνολικά. Οι απουσίες καταχωρούνται στο βιβλίο πρακτικής άσκησης, θεωρούνται και υπογράφονται από τον επόπτη εκπαιδευτικό.

Ο ασκούμενος υποχρεούται να ακολουθεί τους κανονισμούς ασφαλείας και εργα-



σίας, καθώς και κάθε άλλη ρύθμιση που ισχύει για το προσωπικό της επιχείρησης. Αυθαίρετες απουσίες ή παράβαση των κανονισμών του εργασιακού χώρου μπορούν να οδηγήσουν στη διακοπή της πρακτικής άσκησης. Στην περίπτωση αυτή ο σπουδαστής υποχρεούται να επαναλάβει το επόμενο εξάμηνο τη διαδικασία εξεύρεσης νέας θέσης για τη συμπλήρωση του υπολοίπου χρόνου της πρακτικής άσκησης.

Η πρακτική άσκηση αμείβεται σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, βαθμολογείται με **10 διδακτικές μονάδες** και συμμετέχει στον υπολογισμό του βαθμού πτυχίου. Μετά την ολοκλήρωση της πρακτικής άσκησης, ο σπουδαστής υποβάλλει στην Γραμματεία του Τμήματος τη βεβαίωση πραγματοποίησης και το βιβλίο πρακτικής άσκησης, κατάλληλα συμπληρωμένο με τον αριθμό των εβδομαδιαίων εκθέσεων, το χρόνο και το αντικείμενο απασχόλησης, τις ημέρες απουσίας και την επίδοση του.

Η επιτροπή πρακτικής άσκησης, στην οποία υποβάλλονται τα δικαιολογητικά, αποφασίζει για την αποδοχή ή απόρριψη τους.

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

Η Πτυχιακή Εργασία πριν τη λήψη του πτυχίου δίνει τη δυνατότητα στον φοιτητή να αποκτήσει την εμπειρία μελέτης σε βάθος ενός θέματος της ειδικότητας, είτε με ερευνητική είτε με συνθετική εργασία και με κριτική ανασκόπηση της σχετικής βιβλιογραφίας, με έμφαση στην ανάπτυξη των προσωπικών ικανοτήτων του αλλά και της συμμετοχικής εργασίας εφόσον αυτή πραγματοποιείται στα πλαίσια ομάδας μέχρι τριών φοιτητών.

Προϋποθέσεις ανάληψης Πτυχιακής Εργασίας (Π.Ε.)

Δικαίωμα για ανάληψη Π.Ε. έχουν οι σπουδαστές που βρίσκονται στο τελευταίο έτος σπουδών και ολοκλήρωσαν με επιτυχία τα 2/3 των σπουδών τους. Τις προϋποθέσεις ανάθεσης πτυχιακών εργασιών και κάθε σχετικό θέμα καθορίζει με απόφαση του ο Τομέας Μαθημάτων. Κοινό θέμα πτυχιακής εργασίας μπορεί να ανατεθεί και σε ομάδα μέχρι τριών (3) σπουδαστών με ταυτόχρονη κατανομή της εργασίας σε κάθε σπουδαστή.

Διαδικασία Εκπόνησης Πτυχιακής Εργασίας (Π.Ε.)

Οι Τομείς Μαθημάτων εγκρίνουν και ανακοινώνουν έγκαιρα τα προτεινόμενα θέματα Π.Ε. Ο σπουδαστής επιλέγει το θέμα της αρεσκείας του και το δηλώνει σε ειδικό έντυπο. Η επεξεργασία της πτυχιακής εργασίας μπορεί να επεκταθεί και πέρα από τη λήξη του τελευταίου εξαμήνου σπουδών, ανάλογα με την έκταση και τις απαιτήσεις του θέματος. Η διάρκεια εκπόνησης της πτυχιακής εργασίας δεν μπορεί να υπερβαίνει τα τρία (3) εξάμηνα. Στην περίπτωση υπέρβασης του ορίου των τριών (3) εξαμήνων ανατίθεται στο σπουδαστή νέο θέμα πτυχιακής εργασίας.

Εξέταση Πτυχιακής Εργασίας (Π.Ε.)

Μετά την ολοκλήρωση της Πτυχιακής Εργασίας και ύστερα από έγκριση του επιβλέποντα εκπαιδευτικού υποβάλλεται σε 3 αντίτυπα στο πρωτόκολλο του Τμήματος. Το Συμβούλιο του Τμήματος ορίζει ημερομηνία τουλάχιστον 10 ημέρες μετά την υποβολή της. Η παρουσίαση της πτυχιακής εργασίας γίνεται ενώπιον τριμελούς επιτροπής, η οποία συγκροτείται από μέλη του Ε.Π. του Τμήματος και Επιστημονικούς ή Εργαστηριακούς Συνεργάτες συναφούς ειδικότητας, εκ των οποίων ο ένας είναι ο εισηγητής. Την παρουσίαση μπορούν να παρακολουθήσουν όλα τα μέλη της εκπαιδευτικής κοινότητας. Η εξέταση της Πτυχιακής Εργασίας γίνεται πάντοτε κατά την διάρκεια της ακαδημαϊκής περιόδου ενώ είναι δυνατή η εξέταση περισσότερων της μίας Π.Ε. την ίδια ημέρα.

Τα μέλη της επιτροπής εξέτασης της πτυχιακής εργασίας αποφασίζουν, κατά πλειοψηφία, ύστερα από πρόταση του επιβλέποντα εκπαιδευτικού, για το βαθμό που θα δοθεί στην πτυχιακή εργασία ή σε καθένα από τους συμμετέχοντες στην ομάδα επεξεργασίας ξεχωριστά. Σε περίπτωση που η πτυχιακή εργασία δίνεται σε περισσότερους από έναν σπουδαστές, τότε η βαθμολογία τίθεται χωριστά για κάθε ένα σπουδαστή. Σε περίπτωση που μία πτυχιακή εργασία κριθεί ελλιπής, αναπέμπεται για συμπληρωματική επεξεργασία, οπότε επαναλαμβάνεται η διαδικασία υποβολής και παρουσιάσεως.

Διδακτικές Μονάδες (Δ.Μ.)

Η Πτυχιακή Εργασία συμμετέχει στο βαθμό του Πτυχίου με 20 διδακτικές μονάδες.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΟΠΙΟΥ

ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ (ΤΕΙ)

Οι Πτυχιούχοι του Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου της Σχολής Τεχνολογίας Γεωπονίας των ΤΕΙ με βάση τις εξειδικευμένες επιστημονικές και τεχνικές γνώσεις τους ασχολούνται, είτε αυτοδύναμα είτε σε συνεργασία με άλλους επιστήμονες, με τη μελέτη, έρευνα και εφαρμογή της τεχνολογίας πάνω σε σύγχρονους και ειδικούς τομείς της επιστήμης της Αρχιτεκτονικής Τοπίου και της διαδικασίας σχεδιασμού, βελτίωσης και προστασίας του φυσικού, περιαστικού και δομημένου περιβάλλοντος. Επίσης ασχολούνται, με γνώμονα τη βιώσιμη ανάπτυξη, με κάθε άλλη εργασία σχετική με την κατά χώρο και χρόνο τάξη των ανθρωπογενών και φυσικών οικοσυστημάτων. Οι πτυχιούχοι του Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου έχουν δικαίωμα απασχόλησης είτε ως στελέχη μονάδων είτε ως αυτοαπασχολούμενοι σε όλο το φάσμα της διαχείρισης και προστασίας του τοπίου καθώς και την αξιοποίησή τους και ειδικότερα στα εξής αντικείμενα και δραστηριότητες.

1. Σχεδιασμό - μελέτη, κατασκευή, ανάπλαση και συντήρηση κήπων, αλσουλίων, πάρκων και γενικά του αστικού πρασίνου.
2. Σχεδιασμό και εκτέλεση έργων του περιαστικού πρασίνου, των αισθητικών δασών, των εθνικών δρυμών και γενικά όλων των πόρων υπαίθριας αναψυχής, αισθητικής απόλαυσης και οικοτουριστικών εγκαταστάσεων.
3. Διαχείριση και βελτίωση των υποβαθμισμένων αστικών και φυσικών τοπίων.
4. Μελέτη και εκτίμηση περιβαλλοντικών επιπτώσεων και εκτέλεση έργων αποκατάστασης των τεχνητών και φυσικών τοπίων.
5. Παραγωγή και διακίνηση φυτευτικού υλικού κατάλληλου για τη βελτίωση του αστικού, περιαστικού και φυσικού περιβάλλοντος.
6. Οργάνωση και λειτουργία φυτωρίων καλλωπιστικών και αρωματικών φυτών.
7. Απασχόληση στους τομείς της Αρχιτεκτονικής Τοπίου στον ευρύτερο δημόσιο τομέα και τους Ο.Τ.Α.
8. Εγγραφή στο μητρώο μελετητών του Υ.Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε. ως Μελετητές Πρασίνου και στο Μητρώο Εμπειρίας Κατασκευαστών (ΜΕΚ) του Υ.Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε. στην κατηγορία



έργων πρασίνου.

9. Απασχόληση σε αντικείμενα σχετικά με την Αρχιτεκτονική Τοπίου σε όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης και κατάρτισης και συμμετοχή σε σχετικά με την ειδικότητα τους ερευνητικά προγράμματα.
10. Συμμετοχή σε δραστηριότητες που εμφανίζονται με την εξέλιξη της επιστήμης της Αρχιτεκτονικής Τοπίου στις νέες τεχνολογίες.