

DEL ALUMNO:

- BESIO DE COLABELLA, M^o N; BRULL DE BESIO, N. y CANTET DE DELLEDON, C. (2003) *Veni conmigo 1 : lectura y escritura con áreas integradas* Buenos Aires Editorial Estrada
- DELGADO, M. y Otros (2003) *Picaporte 1* Buenos Aires Editorial Santillana
- FERNANDEZ MENDEZ, M. y Otros (2004) *Piedra Libre 1* Buenos Aires Editorial Kapelusz

CONTENIDOS

Ejes Estructurantes

- Lengua oral.
- Lengua escrita.
- Reflexiones a cerca del propio lenguaje.
- Discurso literario.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Lengua oral

- Modalidades discursivas: narración, descripción, instrucciones sencillas.
- Pronunciación.
- Producción oral.

Lengua escrita

- Significación social de la escritura: usos y contextos.
- Tipos de mensajes escritos: instrumentales (consigna/instrucción, pregunta/respuesta, cuestionario), creativos (relato, viñeta, diálogo en el relato, descripción en el relato)
- Unidades básicas de la escritura.
- Estrategias de escritura: preredacción (tanteos, selección del asunto, generación de ideas, borradores, versión final)
- Lectura de diferentes tipos de textos: coplas, relatos, trabalenguas, narraciones, etc.
- Estrategias cognitivas de lectura: prelectura, lectura y poslectura.
- Lectura silenciosa oral y de textos adecuados al nivel.

Reflexiones acerca del propio lenguaje

- Adquisición paulatina de los grafemas castellanos.
- La oración como unidad. Mayúsculas, minúsculas. Imprenta y cursiva. El punto.
- Concordancia: sustantivo/adjetivo; sustantivo/verbo. Noción de género y número.
- Palabra y letra. Sus articulaciones. Sus convenciones de uso ortográfico, tipos de letras, presentación.
- Ortografía básica
- Puntuación: punto, signos de interrogación y exclamación

- Oraciones, consignas sencillas, narraciones breves.

Discurso literario

- Comprensión: Textos literarios e informativos
- Literatura escrita: poesías, cuentos breves.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Participación eficiente en situaciones reales de comunicación.
- Audición y renarración de cuentos y mensajes
- Comprensión y formulación de consignas
- Formulación de preguntas y respuestas
- Reconocimiento de vocablos por el contexto.
- Reconocimiento del valor de la entonación.
- Identificación de las actitudes del hablante.
- Análisis, producción y comparación de formas gráficas no lingüísticas y lingüísticas
- Comparación de mensajes orales y escritos. Diferenciación de sus contextos de uso.
- Exploración, análisis y comentario acerca de los usos sociales de la escritura (informar, orientar, divertir, emocionar)
- Reconocimiento y producción de textos como un todo.
- Elaboración de textos con letra legible
- Continuidad temática y uso correcto de los conectores
- Fijación del vocabulario de uso
- Control de la separación de oraciones en el texto, separación entre palabras y escritura de las letras.
- Empleo de mayúsculas, minúsculas, imprenta y cursiva.
- Reconocimiento de la palabra dentro del texto.
- Lectura fluida, en voz alta de textos leídos previamente en silencio.
- Lectura literal e inferencial de distintos tipos de textos.
- Escucha de lecturas y cotejo de interpretaciones entre estudiantes y lectores expertos (por ej: el docente, alumnos de años superiores, etc.)
- Adquisición de la expresividad en la lectura.
- Empleo de estrategias cognitivas de comprensión lectora en textos adecuados al nivel: identificación de necesidades de información, elaboración de hipótesis acerca de la lectura y verificación o rectificación. Cotejo y análisis de interpretaciones y fundamentaciones
- Reconocimiento de las características propias de cada tipo de texto.
- Reconocimiento de las partes del texto.
- Apropiación de las estrategias que faciliten la comprensión.
- Identificación de la estructura silábica
- Reconocimiento de textos y oraciones.
- Identificación de la concordancia entre las partes de la oración.
- Reconocimiento y empleo del uso correcto de mayúsculas y minúsculas.
- Reconocimiento y empleo del uso de las letras de imprenta y cursiva.
- Reconocimiento del punto como límite oracional
- Reconocimiento de la oración como unidad de sentido y entonación.

- Identificación de palabras
- Verificación y sistematización de la concordancia sustantivo/adjetivo; sustantivo/verbo.
- Inferencia de la noción de género y número.
- Memorización de poemas y cuentos breves.
- Reproducción en forma expresiva de textos leídos
- Reconocimiento de las partes de una narración
- Continuación de historias.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Confianza en sus posibilidades de resolver problemas lingüísticos.
- Aprecio del significado y la importancia de los símbolos y signos como elementos comunicativos.
- Respeto por los turnos de intercambios comunicativos.
- Apreciación, valoración y cuidado de los libros.
- Aprovechamiento del tiempo libre para recrearse en la lectura
- Disposición para aceptar reglas que faciliten la comunicación.
- Aprovechamiento de los textos leídos para reflexionar sobre la propia producción.
- Aceptación de la diversidad lingüística.
- Confianza de sus posibilidades de plantear y resolver problemas lingüísticos.
- Posición crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social.
- Valoración de las lenguas naturales como patrimonio humano..

- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA.
Sugerencias Metodológicas. (1998) Mendoza

DEL ALUMNO:

- BESIO DE COLABELLA, M^o N; BRULL DE BESIO, N. y CANTET DE DELLEDON, C. (2003) *Veni conmigo 2 : lectura y escritura con áreas integradas* Buenos Aires Editorial Estrada
- DELGADO, M. y Otros (2003) *Picaporte 2* Buenos Aires Editorial Santillana
- FERNANDEZ MENDEZ, M. y Otros (2004) *Piedra Libre 2* Buenos Aires Editorial Kapelusz

CONTENIDOS

Ejes Estructurantes

- Lengua oral.
- Lengua escrita.
- Reflexiones a cerca del propio lenguaje.
- Discurso literario.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Lengua oral

- Dramatizaciones, exposiciones.
- Conversación espontánea.
- Variedades lingüísticas regionales.
- Las formas de la lengua estándar.
- Modalidades discursivas: narración, descripción, instrucciones sencillas.
- Pronunciación.
- Producción oral.

Lengua escrita

- Estrategias de escritura: prerredacción. Ortografía de uso común.
- Diferentes tipos de mensajes escritos (relato, carta familiar, periódico, etc.). Realización social o personal de la lectura.
- Textos sencillos (narración, descripción según parámetros establecidos)
- Comprensión
- Narración, descripción, dramatización y exposición.
- Lectura
- Prelectura. Lectura oral. Estrategias lingüísticas de la lectura
- Lectura silenciosa. Poslectura. Tipos de lectura según finalidad: funcional, informativa y recreativa
- Texto y discurso. Configuración de los distintos tipos de texto.

Reflexiones acerca del propio lenguaje

- Oración y construcciones sintácticas
- Concordancia: sustantivo/adjetivo; sustantivo/verbo. Noción de género y número
- Clases de oraciones según la actitud del hablante: interrogativas, exclamativas, enunciativas (afirmativas/negativas)
- Conectores propios de la narración
- Clases de palabras por su sentido, función y forma.
- Relaciones léxicas: sinónimos, antónimos.
- Agrupación de palabras por asociación (familia de palabras)
- Ortografía de palabras de uso. Fonemas y grafemas, fonemas y letras

Discurso literario

- Literatura escrita. Poesía. Narración. Obras teatrales. Sus estructuras.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Audición y renarración de cuentos.
- Exposición oral a partir de un soporte gráfico.
- Producción de descripciones y narraciones.
- Establecimiento de relaciones sintácticas entre palabras.
- Reconocimiento de los rasgos distintivos de la descripción.
- Interpretación de la relación entre los signos verbales y no verbales.
- Reconocimiento de las diferentes actitudes oracionales.
- Organización de textos leídos previamente en silencio, atendiendo a la articulación, pronunciación y entonación.
- Práctica sostenida de la lectura en el aula y en la biblioteca.
- Elaboración de hipótesis acerca del contenido.
- Reconocimiento de diferentes tipos de lectura.
- Reconocimiento de clases de información.
- Cotejo de interpretaciones entre alumnos y docentes.
- Producción de mensajes escritos de distinto tipo.
- Escritura al dictado
- Separación de oraciones en el texto.
- Incorporación a los escritos del vocabulario coloquial, enriquecido por la lectura.
- Uso adecuado de la puntuación.
- Empleo de las mayúsculas, minúsculas, imprenta y cursiva.
- Participación en conversaciones espontáneas e informales.
- Diferenciación de turnos en la conversación.
- Análisis y diferenciación por contextos de uso de diferentes tipos de mensajes escritos.
- Identificación del léxico en su contexto de uso.
- Reconocimiento de las diferentes formas del texto.
- Identificación de variedades lingüísticas

- regionales.
- Búsqueda de formatos de textos variados
- Reconocimiento de la oración como unidad de sentido.
- Verificación y sistematización de la concordancia sustantivo/adjetivo; sustantivo/verbo. Inferencia de la noción de género y número
- Inferencia de características básicas de las clases de oraciones según la actitud del hablante
- Identificación de palabras según su función
- Verificación de la escritura de las palabras. Verificación de casos de correspondencia fonema-grafema.
- Asociación semántica de palabras por familias
- Reconocimiento de sílaba tónica y átona.
- Identificación de la temática de los textos, personajes.
- Recreación de secuencias narrativas.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Confianza en sus posibilidades de resolver problemas lingüísticos.
- Aprecio del significado y la importancia de los símbolos y signos como elementos comunicativos.
- Respeto por los turnos de intercambios comunicativos.
- Apreciación, valoración y cuidado de los libros.
- Aprovechamiento del tiempo libre para recrearse en la lectura
- Disposición para aceptar reglas que faciliten la comunicación.
- Aprovechamiento de los textos leídos para reflexionar sobre la propia producción.
- Aceptación de la diversidad lingüística.
- Confianza de sus posibilidades de plantear y resolver problemas lingüísticos.
- Posición crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social.
- Valoración de las lenguas naturales como patrimonio humano..

BIBLIOGRAFÍA

DEL DOCENTE

Básica:

- MINISTERIO DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIAS DE LA NACION, *Contenidos Básicos Comunes De La Educación General Básica* (1995) Buenos Aires.
- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA. *Documento Curricular Provincial* (1998) Mendoza.
- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA. *Sugerencias Metodológicas.* (1998) Mendoza

Bibliografía de consulta:

- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA. *Sugerencias Metodológicas.* (1998) Mendoza
- TAPIA DE BIBILONI, A. y VAZQUEZ DE TAPIA, N. (1997) *Nuevo Jugando con Matemática 1*. Bs. As. Ed. Estrada.
- AUTORES VARIOS, (2002) *El nuevo puente de Matemática 1*, Bs. As Editorial Santillana.
- ARIAS, A. y FINOCCHIO, A. (2002) *Colección Las Mil y Una Lecturas*, Bs. As Editorial Aique.

CONTENIDOS

Ejes estructurantes

- El número, las operaciones y el lenguaje gráfico y algebraico.
- Nociones geométricas
- Mediciones
- Nociones de estadística y probabilidad.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

EL NÚMERO, LAS OPERACIONES Y EL LENGUAJE GRÁFICO Y ALGEBRAICO

- Conjuntos: diagrama de Venn. Elemento, pertenencia Correspondencia de elementos. Ordenes.
- Clasificación y partición
- Números naturales hasta 100: los números del 1 al 5. Función “siguiente de” y “anterior a”.
- Relación “mayor que”, “menor que” e “igual que”. El número 0. Los números del 6 al 9.

- Adición y sustracción.
- Situaciones problemáticas
- El número 10: la decena.
- Escalas ascendentes y descendentes del 2.
- Adición y sustracción.
- Situación problemáticas
- Adición: propiedad conmutativa.
- Los números: del 10 al 29.
- Composición y descomposición de números.
- Escala del 5.
- Adición sin y con dificultad.
- Sustracción con dificultad (optativo)
- Multiplicación como adición reiterada (optativo)
- Ecuaciones simples (... + 8 = 19)
- Los números del 30 al 69.
- Composición y descomposición
- Escalas del 5 y 10.
- Los números del 0 al 100
- Composición y descomposición
- Conjuntos de números racionales: $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$.

NOCIONES GEOMÉTRICAS

- Conjunto de puntos.
- Nociones espaciales: relaciones de dirección, orientación y ubicación de los objetos en el plano y en el espacio.
- Superficies: curva y planas
- Figuras geométricas: triángulo, cuadrado, rectángulo, círculo.
- Líneas abiertas y cerradas
- Región interior, exterior y frontera.
- Cuerpos que ruedan y que no ruedan.
- Esfera, cubo, cilindro: formas y tamaños.
- Práctica social de la medida
- Utilidad de los instrumentos de medición convencional en contextos de uso.
- Iniciación en el conocimiento de la longitud, la capacidad y el peso a través del uso de unidades no convencionales.

MEDICIONES

- Longitud: Iniciación al uso de las unidades convencionales.
- Peso: Unidades no convencionales. Iniciación al uso de unidades convencionales. La balanza.
- Tiempo: Lectura de relojes.

NOCIÓN DE ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD.

- Formas de recolección de datos de experiencias.
- Tablas y gráficos para organizar la información.
- Nociones elementales de probabilidad: noción de suceso.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Confección de diagramas.
- Interpretación de las relaciones entre los datos y las incógnitas a través de representaciones concretas, gráficas o simbólicas.
- Uso de relaciones funcionales para resolver situaciones problemáticas.
- Comparación de colecciones y lugares en una sucesión, desde el punto de vista numérico (correspondencia, conteo, estimación, cardinalidad).
- Comparación de conceptos.
- Comparación de relaciones.
- Exploración, tanteo de la validez de soluciones, afirmaciones o definiciones a través de ejemplos.
- Identificación de regularidades en la sucesión numérica y su uso para escribir números y compararlos.
- Trabajo en grupo para resolver problemas, discutiendo estrategias, formulando conjeturas, examinando consecuencias y alternativas, reflexionando sobre procedimientos y resultados.
- Lectura, escritura y comparación de fracciones usuales
- Interpretación utilización y elaboración de códigos para describir la ubicación de un objeto en el plano y en el espacio.
- Identificación de diferentes tipos de superficies
- Reconocimiento de figuras geométricas
- Utilización de la regla para el trazado de rectas.
- Comparación de relaciones.
- Denominación de conceptos utilizando el vocabulario geométrico adecuado
- Formulación de problemas (anticipación, preguntas)
- Observación, selección y registro de la información.
- Organización de la información para ser comunicada.
- Estimación de medidas y comprobación de esas mediciones.
- Elaboración y realización de estrategias personales para llevar a cabo mediciones.
- Uso de instrumentos de medición.
- Recolección de datos en distintas formas.
- Organización y análisis de información simple.
- Elaboración de preguntas a partir de datos.
- Establecimiento de relaciones entre el procedimiento y la razonabilidad del resultado en el contexto de la situación planteada.
- Exploración de situaciones de azar a través de juegos.
- Exposición en lenguaje común y claro de los procedimientos y resultados obtenidos.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Gusto por generar estrategias personales en la resolución de problemas.
- Interés por el uso del razonamiento intuitivo
- Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de resultados
- Apreciación del valor del razonamiento lógico
- Valoración de las múltiples posibilidades que brinda el lenguaje matemático para modalizar situaciones de la vida diaria.
- Corrección, precisión y prolijidad en la presentación de los trabajos.
- Aprovechamiento creativo del tiempo libre.
- Valorización del lenguaje claro y preciso
- Sentido crítico sobre los resultados obtenidos en los problemas.
- Placer por los desafíos intelectuales
- Respeto por el pensamiento ajeno
- Aprecio y cuidado de los materiales de trabajo

BIBLIOGRAFÍA

DEL DOCENTE

Básica:

- MINISTERIO DE EDUCACION, CIENCIA Y TECNOLOGIAS DE LA NACION, *Contenidos Básicos Comunes De La Educación General Básica* (1995) Buenos Aires.
- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA. *Documento Curricular Provincial* (1998) Mendoza.
- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA. *Sugerencias Metodológicas.* (1998) Mendoza

Bibliografía de consulta:

- DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS. GOBIERNO DE MENDOZA. *Sugerencias Metodológicas.* (1998) Mendoza
- TAPIA DE BIBILONI, A. y VAZQUEZ DE TAPIA, N. (1997) *Nuevo Jugando con Matemática 2*. Bs. As. Ed. Estrada.
- AUTORES VARIOS, (2002) *El nuevo puente de Matemática 2*, Bs. As Editorial Santillana
- ARIAS, A. y FINOCCHIO, A. (2002) *Colección Las Mil y Una Lecturas*, Bs. As Editorial Aique.

CONTENIDOS

Ejes estructurantes

- El número, las operaciones y el lenguaje gráfico y algebraico.
- Nociones geométricas
- Mediciones
- Nociones de estadística y probabilidad.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

EL NÚMERO Y LAS OPERACIONES Y EL LENGUAJE GRAFICO Y ALGEBRAICO

- Conjuntos – Elementos
- Pertenencia, diagramas de Venn. Inclusión, Subconjuntos
- Partición. Operaciones: intersección. Unión.
- Numeración hasta 100 – decenas y centenas.
- Funciones: “siguiente de”, “anterior a”, “mayor que” y “menor que”.

- Ecuaciones.
- Situaciones problemáticas
- Numeración hasta 500.
- Adición y sustracción con y sin dificultad.
- Propiedades de la adición:
- Conmutativa y asociativa.
- Numeración hasta 700.
- Composición y descomposición en centenas, decenas y unidades.
- Multiplicación y división por 2 y 3.
- Propiedades de la multiplicación: conmutativa y asociativa.
- Relaciones: “duplo de”, “mitad de”, triplo de”, “tercio de”.
- Números racionales: noción de fracción.
- Numeración hasta 1000.
- Multiplicación y división.
- Escalas del 4 y 5.

NOCIONES GEOMÉTRICAS

- Esfera, cubo, cilindro, cono y pirámide
- Prisma recto – cubo como caso particular del prisma.
- Rectángulo, cuadrado como caso particular del rectángulo, círculo, triángulo.
- Líneas rectas: sus posiciones, horizontal, vertical y oblicua

MEDICIONES

- Longitud: el metro, medio metro, cuarto metro
- Capacidad: el litro, medio litro, cuarto litro.
- Peso: el kilogramo, medio kilogramo, cuarto kilogramo
- Tiempo: día, semana, mes, año.
- La hora: media hora y un cuarto de hora.
- Monedas y billetes argentinos.
- Equivalencias
- Situaciones problemáticas sencillas.

NOCIONES DE ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

- Formas de recolección de datos de experiencias y encuestas simples.
- Tablas y gráficos y diagramas para organizar la información.
- Nociones elementales de probabilidad: noción de suceso. Suceso seguro y suceso imposible.

<u>CONTENIDOS PROCEDIMENTALES</u>
--

- Confección de diagramas.
- Interpretación de consignas y secuencias.
- Utilización del sistema de numeración posicional para leer, escribir, comparar, descomponer y componer numerales de hasta cuatro cifras.
- Identificación de regularidades en la sucesión numérica y su uso para escribir números y compararlos.

- Determinación de los procedimientos más económicos para la obtención de un resultado correcto.
- Lectura, interpretación y elaboración de enunciados que se correspondan con operaciones dadas.
- Investigación de propiedades de cada operación a través del análisis de sus tablas.
- Identificación de operaciones inversas y su uso para resolver problemas.
- Manejo de los algoritmos de : adición y sustracción de polidígitos con y sin dificultad.
- Reconocimientos de los números divisibles por 2 y por 3.
- Manejo de los algoritmos de multiplicación y división por 2 y 3.
- Interpretación de consignas y secuencias –
- Resolución de problemas sencillos con fracciones usuales.
- Identificación de números divisibles por 4 y por 5.
- Manejo de los algoritmos de multiplicación y división por 4 y 5.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Gusto por generar estrategias personales en la resolución de problemas.
- Interés por el uso del razonamiento intuitivo
- Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de resultados
- Apreciación del valor del razonamiento lógico
- Valoración de las múltiples posibilidades que brinda el lenguaje matemático para modalizar situaciones de la vida diaria.
- Corrección, precisión y prolijidad en la presentación de los trabajos.
- Aprovechamiento creativo del tiempo libre.
- Valorización del lenguaje claro y preciso
- Sentido crítico sobre los resultados obtenidos en los problemas.
- Placer por los desafíos intelectuales
- Respeto por el pensamiento ajeno
- Aprecio y cuidado de los materiales de trabajo