

10. ERANSKINAK

1. ERANSKINA: IKAS KOMUNITATEAREN HELBURUAK

Ikas Komunitateen Proiektu honek ikasteko eta irakasteko ilusioa piztu nahi du, haur bakar batek ere ez dezan bere kultura eta giza-estatusagatik, sexuagatik edo gaitasunagatik bere burua baztertutzat hartu. Horretarako, hurrengo helburu hauek lortu nahi dira (Jaussi eta Garre 2002).

✓ Desberdintasunak gainditzea.

Informazioaren gizartean hezkuntza-berdintasunaren aldeko apustu argia egin behar da, pertsona askok bizi dituzten gizarte-bazterketako prozesuei eta desberdintasun egoerei aurre egingo bazaie. Honela, goi-mailako ikasketarik ez duten familietatik datozen ikasleen artean nagusi den porroterako joera irauli egin nahi da.

✓ Kalitatezko hezkuntza guztiontzat izatea.

Ikasle guztiek eskolan urte batzuk eman behar dituztenez gero, eskola funtsezko espazio izan daiteke oinarrizko kompetentzi eta gaitasunak garatzeko, eta guztiok informazioaren gizarte barruan egoera berriei aurre egiteko tresnak garatzeko. Adierazitako gaitasun hauetako batzuk ondokoak dira:

- Informazioa prozesatzea, aukeratzea eta sortzea edo aplikatzea
- Talde lanerako eta erabakiak hartzeko trebezia eta autonomia.

✓ Elkarrizketaren garrantzia azpimarratzea.

Pertsona guztiei elkarrizketa eta kritikarako gaitasuna eskaintzea berdintasunezko eta kultur arteko gizarte solidarioa eraikitzearen. Eskola, elkarrizketarako gaitasun hori garatzeko funtsezko sozializazio-espazioa da. Talde desberdinen eta kultura desberdinen arteko elkarrizketa eta komunitatea osatzen duten agente desberdinen (ikasleen, irakasleen, familien, irakasleak ez diren langileen, elkarteen, hezitzaileen...) arteko elkarrizketa.

✓ Eskola testuingurura zabaltzea.

Gero eta ikerketa eta azterlan gehiagok jakinarazten dute ikaskuntza ez dela irakasle-ikasle harremanaren edo ikasleen arteko elkarrekintzaren bitartez soilik garatzen.

Ikasleek bizi dituzten testuinguruetakako bakoitzean (familian, auzoan, eskolan...) gertatzen da ikaskuntza. Ikaskuntza desberdinen artean batura gerta dadin eta kenketarik gerta ez dadin behar-beharrezkoa da testuinguruaren arteko lotura izatea eta testuinguru desberdinen artean erlazioa egotea.

✓ **Hezkuntza-sistemak dualizatorako duen joera gaitzitzea.**

Joera hau gaitzitzeko, ez da ikaslea testuingurura egokitzea proposatzen; aitzitik, testuingurua aldatu nahi du eskolak. Aniztasunaren aberastasuna eta aniztasunaren alderdi positiboak hartu behar dira aintzat, aniztasuna bera hartu behar da abiapuntutzat, baina desberdintasuna eragiten duen guztia aldatu egin behar da, guztion aberastasuna lortzea asmoz dutelarik.

✓ **Ikas Komunitatea osatzen duten eragile guztien parte-hartzea.**

Horregatik, Ikas komunitatean komunitateko kideen (familiarako, ikasle eta irakasle) eta beste eragileen (bolondresak, gizarte zerbitzuak, udaletxea) partaidetza bultzatzen da, bai eskolako gestio eta antolaketan eta baita curriculumaren garapenean ere, honetarako, eskolak hainbat egitura berezi antolatu eta garatzen ditu: guraso eta irakasle arteko komisio mixtoak, bolondresen taldeak, ikasle ordezkarien asanblada, gurasoen asanblada...

✓ **Eskola helburuen partekatzea.**

Komunitateko helburuak partekatzeko irakasleen parte-hartzea ez ezik, familia, ikasle, elkarte, irakasle ez diren langile, boluntario eta abarren parte-hartzea ere beharrezkoa izango da. Guztiok nahi dugun eskola irakasleen eta komunitateko gainerako kideen artean diseinatzen da. Lana kudeatzeko organo berriak eratzen dira (batzorde mistoak) eta komunitateak hauetan duen parte-hartzea zeregin zehatzetan oinarritzen da.

Parte-hartze hau ikasgelaraino hel daiteke eta, horrela, ikasgela batean ez du beti irakasle bakar batek talde batekin lan egingo, batzuetan, irakaslearen koordinaziopean hainbat helduk (boluntarioak...) egingo dute lan (Elkarrekintzako Taldeak). Hauen artean elkarrizketa nagusituko da eta ikasleekin ere elkarrizketa sortuko da, elkarrizketa hauek, guztiok elkarrekin aberasteko baliagarri izango dira eta hauen bitartez, ingurua ere aldatzen hasiko da.

✓ **Aprendizaien lehentasuna.**

Haur guztiek beren gaitasunak ahalik eta gehien garatu ahal ditzaten formula alternatiboak bilatzen dira. Ikasleei ahalegina eskatzen zaie, ikaskuntza suspertuko duen ingurunea bultzatzen da, ikasgelan eta ikastetxean beti lanean aritzea bultzatzen da. Hori dela eta, komunitate osoaren parte-hartzea hartuko da kontuan (ikasgelan bertan ikasleek beti laguntza izan dezaten, eskolaz kanpoko orduetan ikasleentzat eta irakasleentzat aberasgarriak izango diren jarduera anitz eginez, ordutegi zabal bat eta tutore bat izango duen liburutegia martxan ipiniz, eskolako jatordu hezitzailea eratuz...).

Ikaskuntza sendo, konplexu, garrantzitsu edo oinarritzakoak planteatzen dira, hala nola informazioa prozesatzea eta aukeratzea, talde-lana, proiektuak, hizkuntzak... Baliabiderik onenak, metodologiarik onenak, hezkuntza-praktikarik onenak, Elkarrekintzako Taldeak, interneterako konexioak eta abar eskaintzeko ahaleginak egiten dira.

✓ **Gizarteratzea.**

Gizarte bazterketaren arazoak hezkuntza esparrua gainditzen du, eskolak gizarte bazterketa iraurarazten lagun dezake inguru kaltetuetako ikasleen eskola porrotaren bitartez, edo alderantziz, gizarte bazterketa gainditzen lagun dezake. Agente guztien gogoetak, elkarrizketak eta parte-hartzeak elkarrekin aberastea dakar.

Errealitate hau aintzat hartuta, Ikas Komunitateetan eskolak denbora gehiago ematen du zabalik, hizkuntzekin eta teknologia berriekin lotzen diren edukiei ematen zaie lehentasuna, eskola denbora osoan ikaskuntza gerta dadin bultzatzen da eta, horretarako beharrezkoa bada, ikasgela bakoitzean heldu bat baino gehiago egongo da. Familiek ere jakintza horiek lor ditzaten familientzako prestakuntza bultzatzen da eta hala, familien prestakuntza areagotzeaz gain seme-alabena ere sendotu egiten da.

2. ERANSKINA: GALDETEGIA

3/5/2016

Talentuz Proiektua Haur Hezkuntzan

Talentuz Proiektua Haur Hezkuntzan

Galdetegi honen bitartez Haur Hezkuntzan martxan jarri berria den Talentuz Proiektuaren nondik norakoak eta zuen iritziak ezagutzea gustatuko litzaidake. Horretarako, mesedez, erantzun hurrengo galderei 1etik 5era bitarteko puntuaketa emanaz. Azkenean galdera ireki bat dago.

Mediante este cuestionario me gustaría conocer vuestras opiniones acerca del Proyecto Talentuz puesto en marcha recientemente. Para ello, por favor, responded a las siguientes preguntas dándoles una puntuación del 1 al 5. Al final hay una pregunta abierta.

Mila esker zuen laguntzagatik! / ¡Muchas gracias por vuestra ayuda!

Saray Joaquin Outeiral

***Obligatorio**

1. Talentu Pertsonala eta Soziala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Personal y Social? *

Talentu pertsonala eta soziala garatuz, neska eta mutilek euren arteko harremanak modu egoki eta zuzenean bideratzeko pausuak emango dituzte. / Mediante el desarrollo del talento social y personal, niñas y niños potencian las relaciones de convivencia de manera solidaria y justa.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

2. Talentu Komunikatiboa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Comunicativo? *

Hizkuntzak bame munduaren eta kanpokoaren arteko lotura direnez, ikasgune honetan haurrek jokabidea arautzen eta sentimenduak zein bizipenak azaltzen ikasiko dute. / Como el lenguaje es el instrumento privilegiado que une el mundo interno con el externo, en este ámbito, aprenderán a comunicar sus sentimientos y vivencias.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

3. Talentu Matematikoa eta Zientifikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Matemático y Científico? *

Talentu honekin ingurune fisikoa ikertzea eta bertako zenbait elementuren ezaugarriak eta loturak identifikatzea lortuko dute. / Mediante el desarrollo de este talento, niñas y niños aprenderán a investigar las características y las relaciones entre los diversos elementos del medio que les rodea.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

4. Talentu Artistikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Artístico? *

Talentu artistikoaren ezaugarria pertsonen arteko komunikazioa eta harremanak eraikitzea da, eta horretarako, haurrek plastika, musika eta dantzako ekoizpen sortzaileak egingo dituzte. / La comunicación y la expresión asociadas al talento artístico lo desarrollarán nuestras niñas y niños a través de la danza, la música y la plástica.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

5. Talentu Korporala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Corporal? *

Gune honetan landuko den gorputz-hizkuntzak adierazpenezko dimentsioan sartzeko aukera ematen du, umearen bizipen emozionalak kanporatuz. / El lenguaje corporal perteneciente a este ámbito nos posibilita la entrada en la dimensión expresiva y emocional de las niñas y los niños.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

6. Talentu Naturalista-Ekologikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Naturalista-Ecológico? *

Talentu hau lantzen dugunean bat egiten dute haurrek eskolatik kanpo bizi duten esperientzia eta sentikortasunak, eta eskola barruko jarduera eta metodo analitikoek. / Cuando trabajamos este talento unimos las vivencias y los sentimientos que el alumnado experimenta fuera de la escuela con las actividades y las disciplinas escolares.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

7. Talentu Digitala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Digital? *

Gune honetan haurrek teknologia berrien bidez jasotzen dituzten mezuak ulertzen eta tresnok modu egokitan eta sormenez erabil ditzaten lortu nahi da. / En este ámbito se pretende que niñas y niños comprendan la información recibida a través de estas tecnologías y las utilicen de manera correcta y creativa.

Marca solo un óvalo.

- 1) Bat ere ez / Nada
- 2) Oso gutxi / Muy poco
- 3) Erdizka / A medias
- 4) Ia guztiz / Casi del todo
- 5) Guztiz / Del todo

8. Zer uste duzu Talentuz Proiektuari buruz? / ¿Qué opinas acerca del Proyecto Talentuz? *

3. ERANSKINA: EBALUAZIO ORRIA

LEKEITIO ESKOLA PUBLIKOA

Larrotegi auzoa, z/g
48280 Lekeitio (Bizkaia)

Tlfon: 946841809
946243630
info@lekeitieskola.com
lekeitieskola@gmail.com



2015-2016 IKASTURTEA
AÑO ACADÉMICO 2015 - 2016

Ikaslearen txostena / Informe del alumno/a

IKASLEA / ALUMNO-A: MARKE VICHINI PAGO
MAILA / NIVEL: HH 4 / A
TUTOREA / TUTOR-A: ANATOLIO GONZALEZ GONZALEZ

NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA/IDENTIDAD Y AUTONOMIA		1Eb	Azk
<i>Gorputza eta norberaren irudia/El cuerpo y la propia imagen</i>			
Gorputzeko atalak ezagutu, izendatu eta kokatzen ditu./Identifica, señala y nombra las principales partes del cuerpo.	O		
Bere buruarengan konfidantza eta autonomia erakusten du./Muestra confianza y autonomía en sí mismo/a.	O		
Giza irudia marrazten du./Comienza a representar el cuerpo.	O		
Norberaren emozioak eta sentimenduak identifikatzen hasi da./Comienza a identificar sus sentimientos y emociones.	O		
Eguneroko ekintzak eta eginkizunak gauzatzeko ziurrago adierazten da./Se siente más seguro/a en las actividades diarias.	O		
<i>Jolasa eta mugimendua/Juego y movimiento</i>			
Gorputza gero eta hobeto kontrolatzen du bai mugimenduan bai atsedenean./Controla cada vez mejor su cuerpo tanto en reposo como en movimiento.	O		
Jolasetan ekimena du./Tiene iniciativa en los juegos.	O		
Jolasean modu aktiboan parte hartzen du./Participa activamente en los juegos.	O		
Honako jolasak gustatzen zaizkio (lasaiak, ekintzakoak, zuzendutakoak, pasiboak, bortitzak)./Prefiere los siguientes juegos: tranquilos, de movimiento, dirigidos, pasivos, violentos...	O		
Esku trebetasuna dauka./Tiene destreza manual.	O		
<i>Jarduera eta egunerokotasuna/La actividad y la vida cotidiana</i>			
Ondo egindako lanari garrantzia ematen dio./Valora el trabajo bien hecho.	O		
Eguneroko ekintzetan gozamina erakusten du./Muestra interés y disfrute en las actividades diarias.	O		
Eguneroko jardueren errezetan sekuentzien orden logikoa ondo burutzen du./En las actividades diarias habituales, sigue de forma adecuada el orden lógico de la secuencia.	O		
Eguneroko jardueretan materialak eta tresnak behar bezala eta autonomiaz erabiltzen ditu./Utiliza de forma adecuada los distintos materiales en las actividades diarias mostrando autonomía.	O		
<i>Norberaren zaintza eta osasuna/El cuidado personal y la salud.</i>			
Bere buruarekiko autonomia azaltzen da./Se muestra cada vez más autónomo/a.	O		
Eguneroko jarduerak egiten diren tokiak garbi eta txukun mantentzen laguntzen du./Ayuda a mantener limpios las zonas utilizadas en las actividades diarias.	B		
Bere burua arriskuetatik kanpo mantentzen du./Evita los riesgos.	O		
OHARRAK OBSERVACIONES:			

INGURUAREN EZAGUERA/CONOCIMIENTO DEL MEDIO FÍSICO Y SOCIA		
	1Eb	Azk
<i>Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak.f/Medio físico:elementos, relaciones y medida.</i>		
Gelan lantzen diren ikerketak, behatu, espermentatu eta euretatik ondorioak ateratzen hasi da./Observa, experimenta y saca conclusiones en los experimentos que realizamos en clase.	O	
Landutako zenbakien izena eta kantitatea lotzen ditu./Cuenta los números trabajados en clase y los relaciona con la cantidad.	O	
Landutako zenbakien grafia identifikatzen du./Identifica la grafia de los números trabajados.	O	
Konposaketa eta deskonposaketa errazak egiten ditu./Realiza composiciones y descomposiciones sencillas.		
Landutako zenbaki ordinalak erabiltzen hasi da./Comienza a utilizar los números ordinales trabajados.		
Puzzleak egiten ditu./Hace puzzles.	O	
Material ezberdinak esploratu, manipulatu eta eurokin eraikuntzak egiten ditu (egurrak)./Explora, manipula y construye con distintos materiales (madera...).	O	
Irudi lauak ezagutzen ditu bere inguruan./Reconoce las figuras planas del entorno.	O	
Ezaugarriak kontutan harturik, objektuak ordenatu, sailkatu eta multzokatzen ditu./Sabe ordenar, clasificar y agrupar objetos teniendo en cuenta sus propiedades.	O	
Objektuen propietateak eta erlazioak identifikatzen ditu (Hau baino handiagoa, txikiagoa...).neurri eta espazio-denbora erlazioak (altuago/baxuago, luzeago/laburrago, hurbil/urrun, pisutsua/arina, zuzena/kurbatua, lerro irekia/itxia, astiro/azkar, lehen...)/Identifica las propiedades y relaciones de los objetos (más pequeño que, más grande que), relaciones de medida y espacio-tiempo: (más alto/más bajo, más largo /más corto, cerca/ lejos, pesado / ligero, recto/curvo, líneas abiertas /cerradas, despacio...)	O	
<i>Natura ezagutzen hastea/Acercamiento a la naturaleza.</i>		
Naturarekiko eta izaki bizidunekiko jakinmina erakusten du./Muestra interés por la naturaleza y los seres vivos.	O	
Ingurunea zaintzen eta errespetatzen hasi da./Comienza a cuidar y respetar el medio ambiente.	O	
Animalia eta landare batzuen ezaugarri fisiko eta/edo funtzional batzuk sailkatzen hasi da./Comienza a clasificar algunas características físicas o funcionales de los animales y plantas trabajados.	O	
Ingurune naturaleko fenomeno batzuk aztertzen ditu./Conoce algunos fenomenos naturales	O	
<i>Kultura eta bizitza gizartean/Cultura y vida en sociedad.</i>		
Norberaren inguruko kultura-nortasuneko ezaugarri batzuk ezagutzen doa (ohiturak,tradizioa...)/Comienza a reconocer las expresiones culturales de su entorno.	O	
Gizarte-ingurune ko kultura adierazpenetan parte hartzen du./Participa en las actividades culturales de su entorno.	O	
Ikaskideenganako jarrera positiboa erakusten du./Tiene una actitud positiva con respecto a sus compañeros/as.	O	
Besteek esandakoa entzuten eta txanda errespetatzen hasi da./Respeto el turno y lo que dicen sus compañeros/as.	B	
Elkartasun eta laguntza jokaera erakusten du./Tiene actitudes de ayuda y compañerismo.	B	
Inguruko pertsonekin harreman afektibo egokiak bilatzen eta ezartzen doa./La relación con los de su entorno es adecuada.	O	
Behar duenean laguntza eskatzen du./Busca ayuda cuando la necesita.	O	
Azalpenetan adi egoten da./Está atento/a en las explicaciones.	O	
Klasean gustura eta aktiboki parte hartzen du./Está contento/a y participa en la escuela.	O	
Arauk onartzen ditu./Admite las normas.	B	
OHARRAK OBSERVACIONES:		

HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA/COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

1Eb Azk

<i>Ahozko ulermena/Comprensión oral</i>		
Komunikazio egoeretan gero eta aldi luzeagotan arretari eusten dio./Es capaz de mantener la atención en periodos más largos de tiempo.	O	
Eguneroko mezuak ulertzen ditu./Es capaz de entender los mensajes y mandatos que se dan en clase.	O	
Gelan landutako ipuinak, kontakizunak... ulertzen ditu./Es capaz de entender los cuentos y narraciones sencillas que se trabajan en clase.	O	
<i>Ahozko adierazmena/Expresión oral</i>		
Bere beharrak, sententzioak eta nahiak ahoz adierazten ditu./Expresa oralmente sus necesidades, sensaciones y deseos.	O	
Ikasgelako elkarrizketetan parte hartzen du./Participa en las conversaciones de clase.	O	
Esaten duena ondo ulertzen ematen du./Se expresa adecuadamente.	O	
Gelan landutako olerkiak, esamoldeak, abestiak... ikasteko eta errepikatzeko gaitasuna du./Va aprendiendo y repitiendo las poesías, canciones... que se trabajan en clase.	O	
<i>Hizkuntza idatzia/Lenguaje escrito</i>		
Gelako liburuak eta ipuinak begiratzeko interesa du./Muestra interés por ver los libros y cuentos de clase.	O	
Irakurritako ipuinak entzutea gustatzen zaio./Le gusta escuchar los cuentos.	B	
Bere izena eta gelako ikaskideenak ezagutzen ditu./Conoce su nombre y el de sus compañeros/as.	O	
Landutako hitz eta izenen arteko antzekotasunak eta ezberdintasunak bereizten hasi da./Comienza a reconocer las semejanzas y diferencias de las palabras y nombres trabajados.	O	
Hizkuntza idatzira hurbiltzeko interesa erakusten hasi da./Su actitud hacia el lenguaje escrito es positiva.	O	
<i>Psikomotrizitatea/Psicomotricidad</i>		
Mugimenduzko jolasetan parte hartzen du eta disfrutatzen du./Disfruta y participa en los juegos de movimiento.	O	
Jolas sinbolikoa egiten du./Juega al juego simbólico.	O	
Beste lagunekin erlazioak sortzen ahalegintzen da./Intenta relacionarse con sus compañeros/as.	O	
Bizi izan dituen bizipenak errepresentatzen hasi da./Comienza a representar sus vivencias.		
<i>Plastika/Plástica</i>		
Oinarrizko teknikak nolabaiteko autonomiaz erabiltzen ditu (puntuak, zulatu, paperezko bolak egin, artaziak, pintzela...)/Utiliza con autonomía las técnicas básicas (punción, tijeras, bolas de papel...).	O	
Marrazkien bidez bere bizipenak, sentimenduak, emozioak, gertaerak eta fantasiak adierazten hasi da./Expresa sus vivencias, sentimientos, emociones, acontecimientos y fantasías en sus dibujos.	O	
<i>Musika/Música</i>		
Kantatzea gustatzen zaio./Le gusta cantar.	O	
Eritmo errazei jarraitzeko gauza da./Sabe seguir un ritmo sencillo.	O	
Soinu ezberdinak bereizten ditu./Distingue diferentes sonidos.	O	
Abestiak eta musika desberdinak entzutea atsegin du./Le gusta escuchar canciones y diferentes audiciones.	O	
<i>Atzerriko hizkuntza/Lengua extranjera</i>		
Eguneroko mezuak ulertzen doa./Va entendiendo los mensajes orales.	B	
Oinarrizko aginduak ulertzeko gai da erantzunak emanaz./Es capaz de entender los mandatos básicos.	B	
Oinarrizko hiztegia ezagutzen doa./Va conociendo el vocabulario básico.	B	
Ereduaren antzera errepikatzen du./Repite oralmente según el modelo a seguir.	O	
Landutako abestiak eta errimak errepikatzeko gai da./Es capaz de repetir las canciones y las rimas trabajadas en clase.	O	
OHARRAK OBSERVACIONES:		

EBALUAKETA ULERTZEKO KLABEAK	
Ondo:	O
Bidean:	B

TUTOREA SINADURA / FIRMA TUTOR-A	DATA / FECHA
	2016-02-25

4. ERANSKINA: EBALUAZIOEN EMAITZAK ITEMKA

2014-2015 IKASTURTEA HH3-A

NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA

Gorputza eta norberaren irudia

Gorputz atal nagusiak identifikatzen ditu

Bere gorputza gero eta hobeto kontrolatzen du bai mugimenduan bai atsedendian

Trebetasun berriak ikasteko jakinmina erakusten du

Bere behar pertsonalak, nahiak eta sentimenduak adierazten hasi da

79 ondo / 1 bidean = 80 (4 item x 20 ikasle)

Jolasa eta mugimendua

Espazio desberdinetan jolasten hasi da

Honelako jolasak gustatzen zaizkio: lasaiak, ekintzazkoak, zuzendutakoak, pasiboak, bortitzak...

Jolas sinbolikoko jardueretan parte hartzen du

58 ondo / 2 bidean = 60 (3 item x 20 ikasle)

Jarduera eta egunerokotasuna

Ekintzetan inizatiba du

Eguneroko errutinak ezagutzen hasi da

Eguneroko jarduera errazetan sekuentzien orden logikoa ondo burutzen du (Arropak janzterakoan...)

Eguneroko arazo txikiei aurre egiten hasi da

Gelako materiala batzen laguntzen du

84 ondo / 16 bidean = 100 (5 item x 20 ikasle)

Norberaren zaintza eta nortasuna

Ongizate pertsonalari loturiko oinarrizko ohitura osasungarriak barneratzen doa (txiza, eskuak garbitu...)

Arrisku egoerak zeintzuk diren badaki eta saihesten hasi da

Bere arropen ardura hartzen hasi da

Laguntza behar duenean eskatzen hasi da

77 ondo / 3 bidean = 80 (4 item x 20 ikasle)

INGURUAREN EZAGUERA

Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

Gelan lantzen diren ikerketetan parte hartzen du

1,2,3 zenbakiak zenbatzen eta bereizten hasi da

Ondorengo kantitate kontzeptuak bereizten doa: asko/gutxi; gehiago/gutxiago; ezer ere ez

Espazio kontzeptuak bereizten doa: handia/txikia; atzea/aurrea; beteta/hutsik; gainean/azpian

Landutako formak bereizten doa

Puzzleak egiten ditu

2-3 elementutako seriazioak egiten ditu irizpide baten arabera (txikitik handira, sekuentzia tenporalak...)

Erabiltzen dituen materialen propietateak ezagutzen ditu (tamaina, formak, koloreak...)

Badaki erlazionatzen, ordenatzen eta multzokatzen propietate bat kontuan izanda

174 ondo / 6 bidean = 180 (9 item x 20 ikasle)

Natura ezagutzen hastea

Naturarekiko eta izaki bizidunekiko jakinmina erakusten du

Ingurunea zaintzen eta errespetatzen hasi da

Egunero lantzen ditugun fenomeno atmosferikoak ezagutzen hasi da

60 ondo / 0 bidean = 60 (3 item x 20 ikasle)

Kultura eta bizitza gizartean

Gizarte inguruneko kultura adierazpenetan parte hartzen du

Ondo egokitu da eskola girora

Lasai eta pozik egoten da

Eguneroko bizitzan gero eta autonomoagoa da

Ikaskideekin harremanatzen hasi da

Irakaslearekin harreman egokia erakusten du

Beste kideak errespetatzen hasi da

Denbora laburrean arreta mantentzen du

Gelako arauz ohartzen da

Ikasgelako txokoetan zehar bere kabuz eta autonomoki mugitzen hasi da

195 ondo / 5 bidean = 200 (10 item x 20 ikasle)

HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA

Ahozko ulermena

Gai da gelan landutako ipuinak eta kontakizun errazak ulertzeko

Gai da ematen zaizkion aginduak eta mezuak ulertzeko

Komunikazio egoeretan gero eta aldi luzeagotan arreta mantentzen du

60 ondo / 0 bidean = 60 (3 item x 20 ikasle)

Ahozko adierazmena

Beharrak, sentrazioak eta nahiak ahoz adierazten hasi da

Esaldien egitura aberasten doa

Ikasgelako elkarrizketetan parte hartzen doa

Gai da esaten duena ondo ulertzen emateko

Gelan landutako olerkiak, esamoldeak, abestiak... ikasten eta errepikatzen hasi da

93 ondo / 7 bidean = 100 (5 item x 20 ikasle)

Hizkuntza idatzia

Gelako liburuak eta ipuinak begiratzeko interesa erakusten du

Irudiak eta testu idatziak ezberdintzen hasi da

Gai da bere izena eta gelako ikaskide batzuen ezagutzeko

57 ondo / 3 bidean = 60 (3 item x 20 ikasle)

Psikomotrizitatea

Oso gustura joaten da psikomotrizitate saioetara

Mugimenduzko jolasetan parte hartzen du eta gozatzen hasi da

Jolas sinbolikoa egiten hasi da

60 ondo / 0 bidean = 60 (3 item x 20 ikasle)

Plastika

Material desberdinak erabiltzeko gogoia adierazten du

Plastika jarduerak atsegin ditu eta bere kabuz egiten hasi da

32 ondo / 8 bidean = 40 (2 item x 20 ikasle)

NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA

Gorputza eta norberaren irudia

Gorputz atal nagusiak identifikatzen ditu

Bere gorputza gero eta hobeto kontrolatzen du bai mugimenduan bai atsedendian

Trebetasun berriak ikasteko jakinmina erakusten du

Bere behar pertsonalak, nahiak eta sentimenduak adierazten hasi da

73 ondo / 3 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

Jolasa eta mugimendua

Espazio desberdinetan jolasten hasi da

Honelako jolasak gustatzen zaizkio: lasaiak, ekintzazkoak, zuzendutakoak, pasiboak, bortitzak...

Jolas sinbolikoko jardueretan parte hartzen du

53 ondo / 4 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

Jarduera eta egunerokotasuna

Ekintzetan inizatiba du

Eguneroko errutinak ezagutzen hasi da

Eguneroko jarduera errazetan sekuentzien orden logikoa ondo burutzen du (Arropak janzterakoan...)

Eguneroko arazo txikiei aurre egiten hasi da

Gelako materiala batzen laguntzen du

82 ondo / 13 bidean = 95 (5 item x 19 ikasle)

Norberaren zaintza eta nortasuna

Ongizate pertsonalari loturiko oinarrizko ohitura osasungarriak barneratzen doa (txiza, eskuak garbitu...)

Arrisku egoerak zeintzuk diren badaki eta saihesten hasi da

Bere arropen ardura hartzen hasi da

Laguntza behar duenean eskatzen hasi da

66 ondo / 10 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

INGURUAREN EZAGUERA

Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

Gelan lantzen diren ikerketetan parte hartzen du

1,2,3 zenbakiak zenbatzen eta bereizten hasi da

Ondorengo kantitate kontzeptuak bereizten doa: asko/gutxi; gehiago/gutxiago; ezer ere ez

Espazio kontzeptuak bereizten doa: handia/txikia; atzea/aurrea; beteta/hutsik; gainean/azpian

Landutako formak bereizten doa

Puzzleak egiten ditu

2-3 elementutako seriazioak egiten ditu irizpide baten arabera (txikitik handira, sekuentzia tenporalak...)

Erabiltzen dituen materialen propietateak ezagutzen ditu (tamaina, formak, koloreak...)

Badaki erlazionatzen, ordenatzen eta multzokatzen propietate bat kontuan izanda

161 ondo / 10 bidean = 171 (9 item x 19 ikasle)

Natura ezagutzen hastea

Naturarekiko eta izaki bizidunekiko jakinmina erakusten du

Ingurunea zaintzen eta errespetatzen hasi da

Egunero lantzen ditugun fenomeno atmosferikoak ezagutzen hasi da

54 ondo / 3 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

Kultura eta bizitza gizartean

Gizarte inguruneko kultura adierazpenetan parte hartzen du

Ondo egokitu da eskola girora

Lasai eta pozik egoten da

Eguneroko bizitzan gero eta autonomoagoa da

Ikaskideekin harremanatzen hasi da

Irakaslearekin harreman egokia erakusten du

Beste kideak errespetatzen hasi da

Denbora laburrean arreta mantentzen du

Gelako araez ohartzen da

Ikasgelako txokoetan zehar bere kabuz eta autonomoki mugitzen hasi da

178 ondo / 12 bidean = 190 (10 item x 19 ikasle)

HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA

Ahozko ulermena

Gai da gelan landutako ipuinak eta kontakizun errazak ulertzeko

Gai da ematen zaizkion aginduak eta mezuak ulertzeko

Komunikazio egoeretan gero eta aldi luzeagotan arreta mantentzen du

50 ondo / 7 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

Ahozko adierazmena

Beharrak, sentrazioak eta nahiak ahoz adierazten hasi da

Esaldien egitura aberasten doa

Ikasgelako elkarrizketetan parte hartzen doa

Gai da esaten duena ondo ulertzen emateko

Gelan landutako olerkiak, esamoldeak, abestiak... ikasten eta errepikatzen hasi da

85 ondo / 10 bidean = 95 (5 item x 19 ikasle)

Hizkuntza idatzia

Gelako liburuak eta ipuinak begiratzeko interesa erakusten du

Irudiak eta testu idatziak ezberdintzen hasi da

Gai da bere izena eta gelako ikaskide batzuen ezagutzeko

48 ondo / 9 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

Psikomotrizitatea

Oso gustura joaten da psikomotrizitate saioetara

Mugimenduzko jolasetan parte hartzen du eta gozatzen hasi da

Jolas sinbolikoa egiten hasi da

54 ondo / 3 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

Plastika

Material desberdinak erabiltzeko gogoia adierazten du

Plastika jarduerak atsegin ditu eta bere kabuz egiten hasi da

28 ondo / 10 bidean = 38 (2 item x 19 ikasle)

NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA

Gorputza eta norberaren irudia

Gorputzeko atalak ezagutu, izendatu eta kokatzen ditu

Bere buruarengan konfidantza eta autonomia erakusten du

Giza irudia marrazten du

Norberaren emozioak eta sentimenduak identifikatzen hasi da

Eguneroko ekintzak eta eginkizunak gauzatzeko ziurrago adierazten da

104 ondo / 1 bidean = 105 (5 item x 21 ikasle)

Jolasa eta mugimendua

Gorputza gero eta hobeto kontrolatzen du bai mugimenduan bai atsedenean

Jolasetan ekimena du

Jolasean modu aktiboan parte hartzen du

Honako jolasak gustatzen zaizkio (lasaiak, ekintzazkoak, zuzendutakoak, pasiboak, bortitzak...)

Esku trebetasuna dauka

104 ondo / 1 bidean = 105 (5 item x 21 ikasle)

Jarduera eta egunerokotasuna

Ondo egindako lanari garrantzia ematen dio

Eguneroko ekintzetan gozamina erakusten du

Eguneroko jarduera errazetan sekuentzien orden logikoa ondo burutzen du

Eguneroko jardueretan materialak eta tresnak behar bezala eta autonomiaz erabiltzen ditu

81 ondo / 3 bidean = 84 (4 item x 21 ikasle)

Norberaren zaintza eta nortasuna

Bere buruarekiko autonomia azaltzen da

Eguneroko jarduerak egiten diren tokiak garbi eta txukun mantentzen laguntzen du

Bere burua arriskuetatik kanpo mantentzen du

47 ondo / 16 bidean = 63 (3 item x 21 ikasle)

INGURUAREN EZAGUERA

Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

Gelan lantzen diren ikerketak, behatu, esperimentatu eta eurretatik ondorioak ateratzen hasi da

Landutako zenbakien izena eta kantitatea lotzen ditu

Landutako zenbakien grafia identifikatzen du

Konposaketa eta deskonposaketa errazak egiten ditu

Landutako zenbaki ordinalak erabiltzen hasi da

Puzzleak egiten ditu

Material ezberdinak esploratu, manipulatu eta eurokin eraikuntzak egiten ditu (egurrak)

Irudi lauak ezagutzen ditu bere inguruan

Ezaugarriak kontuan harturik, objektuak ordenatu, sailkatu eta multzokatzen ditu

Objektuen propietateak eta erlazioak identifikatzen ditu (Hau baino handiagoa, txikiagoa...) neurri eta espazio-denbora erlazioak (altuago/baxuago, luzeago/laburrago, hurbil/urrun, pisutsua/arina, zuzena/kurbatua, lerro irekia/itxia, astiro/azkar, lehen/orain...

201 ondo / 9 bidean = 210 (10 item x 21 ikasle)

Natura ezagutzen hastea

Naturarekiko eta izaki bizidunekiko jakinmina erakusten du

Ingurunea zaintzen eta errespetatzen hasi da

Animalia eta landare batzuen ezaugarri fisiko eta/edo funtzional batzuk sailkatzen hasi da

Ingurune naturaleko fenomeno batzuk aztertzen ditu

81 ondo / 3 bidean = 84 (4 item x 21 ikasle)

Kultura eta bizitza gizartean

Norberaren inguruko kultura-nortasuneko ezaugarri batzuk ezagutzeko doa (ohiturak, tradizioa...)

Gizarte-inguruneako kultura adierazpenetan parte hartzen du

Ikaskideenganako jarrera positiboa erakusten du

Besteek esandakoa entzuten eta txanda errespetatzen hasi da

Elkartasun eta laguntza jokaera erakusten du

Inguruko pertsonekin harreman afektibo egokiak bilatzen eta ezartzen doa

Behar duenean laguntza eskatzen du

Azalpenetan adi egoten da

Klasean gustura eta aktiboki parte hartzen du

Araua onartzen ditu

159 ondo / 51 bidean = 210 (10 item x 21 ikasle)

HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA

Ahozko ulermena

Komunikazio egoeretan gero eta aldi luzeagotan arretari eusten dio

Eguneroko mezuak ulertzen ditu

Gelan landutako ipuinak, kontakizunak... ulertzen ditu

60 ondo / 3 bidean = 63 (3 item x 21 ikasle)

Ahozko adierazmena

Bere beharrak, sentrazioak eta nahiak ahoz adierazten ditu

Ikasgelako elkarrizketetan parte hartzen du

Esaten duena ondo ulertzen ematen du

Gelan landutako olerkiak, esamoldeak, abestiak... ikasteko eta errepikatzeko gaitasuna du

79 ondo / 5 bidean = 84 (4 item x 21 ikasle)

Hizkuntza idatzia

Gelako liburuak eta ipuinak begiratzeko interesa du

Irakurritako ipuinak entzutea gustatzen zaio

Bere izena eta gelako ikaskideenak ezagutzen ditu

Landutako hitz eta izenen arteko antzekotasunak eta ezberdintasunak bereizten hasi da

Hizkuntza idatzira hurbiltzeko interesa erakusten hasi da

87 ondo / 18 bidean = 105 (5 item x 21 ikasle)

Psikomotrizitatea

Mugimenduzko jolasetan parte hartzen du eta disfrutatzen du

Jolas sinbolikoa egiten du

Beste lagunekin erlazioak sortzen ahalegintzen da

Bizi izan dituen bizipenak errepresentatzen hasi da

83 ondo / 1 bidean = 84 (4 item x 21 ikasle)

Plastika

Oinarrizko teknikak nolabaiteko autonomiaz erabiltzen ditu (puntuoia, zulatu, paperezko bolak egin, artaziak, pintzela...)

Marrazkien bidez bere bizipenak, sentimenduak, emozioak gertaerak eta fantasiak adierazten hasi da

40 ondo / 2 bidean = 42 (2 item x 21 ikasle)

Musika

Kantatzea gustatzen zaio

Erritmo errazei jarraitzeko gauza da

Soinu ezberdinak bereizten ditu

Abestiak eta musika desberdinak entzutea atsegin du

83 ondo / 1 bidean = 84 (4 item x 21 ikasle)

Atzerriko hizkuntza

Eguneroko mezuak ulertzen doa

Oinarrizko aginduak ulertzeko gai da erantzunak emanaz

Oinarrizko hiztegia ezagutzen doa

Ereduaren antzera errepikatzen du

Landutako abestiak eta errimak errepikatzeko gai da

41 ondo / 64 bidean = 105 (5 item x 21 ikasle)

NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA

Gorputza eta norberaren irudia

Gorputzeko atalak ezagutu, izendatu eta kokatzen ditu

Bere buruarengan konfidantza eta autonomia erakusten du

Giza irudia marrazten du

Norberaren emozioak eta sentimenduak identifikatzen hasi da

Eguneroko ekintzak eta eginkizunak gauzatzeko ziurrago adierazten da

91 ondo / 4 bidean = 95 (5 item x 19 ikasle)

Jolasa eta mugimendua

Gorputza gero eta hobeto kontrolatzen du bai mugimenduan bai atsedenean

Jolasetan ekimena du

Jolasean modu aktiboan parte hartzen du

Honako jolasak gustatzen zaizkio (lasaiak, ekintzazkoak, zuzendutakoak, pasiboak, bortitzak...)

Esku trebetasuna dauka

92 ondo / 3 bidean = 95 (5 item x 19 ikasle)

Jarduera eta egunerokotasuna

Ondo egindako lanari garrantzia ematen dio

Eguneroko ekintzetan gozamina erakusten du

Eguneroko jarduera errazetan sekuentzien orden logikoa ondo burutzen du

Eguneroko jardueretan materialak eta tresnak behar bezala eta autonomiaz erabiltzen ditu

73 ondo / 3 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

Norberaren zaintza eta nortasuna

Bere buruarekiko autonomia azaltzen da

Eguneroko jarduerak egiten diren tokiak garbi eta txukun mantentzen laguntzen du

Bere burua arriskuetatik kanpo mantentzen du

53 ondo / 4 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

INGURUAREN EZAGUERA

Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak

Gelan lantzen diren ikerketak, behatu, esperimentatu eta eurretatik ondorioak ateratzen hasi da

Landutako zenbakien izena eta kantitatea lotzen ditu

Landutako zenbakien grafia identifikatzen du

Konposaketa eta deskonposaketa errazak egiten ditu

Landutako zenbaki ordinalak erabiltzen hasi da

Puzzleak egiten ditu

Material ezberdinak esploratu, manipulatu eta eurokin eraikuntzak egiten ditu (egurrak)

Irudi lauak ezagutzen ditu bere inguruan

Ezaugarriak kontuan harturik, objektuak ordenatu, sailkatu eta multzokatzen ditu

Objektuen propietateak eta erlazioak identifikatzen ditu (Hau baino handiagoa, txikiagoa...) neurri eta espazio-denbora erlazioak (altuago/baxuago, luzeago/laburrago, hurbil/urrun, pisutsua/arina, zuzena/kurbatua, lerro irekia/itxia, astiro/azkar, lehen/orain...

186 ondo / 4 bidean = 190 (10 item x 19 ikasle)

Natura ezagutzen hastea

Naturarekiko eta izaki bizidunekiko jakinmina erakusten du

Ingurunea zaintzen eta errespetatzen hasi da

Animalia eta landare batzuen ezaugarri fisiko eta/edo funtzional batzuk sailkatzen hasi da

Ingurune naturaleko fenomeno batzuk aztertzen ditu

72 ondo / 4 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

Kultura eta bizitza gizartean

Norberaren inguruko kultura-nortasuneko ezaugarri batzuk ezagutzeko doa (ohiturak, tradizioa...)

Gizarte-ingurunearen kultura adierazpenetan parte hartzen du

Ikaskideenganako jarrera positiboa erakusten du

Besteek esandakoa entzuten eta txanda errespetatzen hasi da

Elkartasun eta laguntza jokaera erakusten du

Inguruko pertsonekin harreman afektibo egokiak bilatzen eta ezartzen doa

Behar duenean laguntza eskatzen du

Azalpenetan adi egoten da

Klasean gustura eta aktiboki parte hartzen du

Arauek onartzen ditu

164 ondo / 26 bidean = 190 (10 item x 19 ikasle)

HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA

Ahozko ulermena

Komunikazio egoeretan gero eta aldi luzeagotan arretari eusten dio

Eguneroko mezuak ulertzen ditu

Gelan landutako ipuinak, kontakizunak... ulertzen ditu

57 ondo / 0 bidean = 57 (3 item x 19 ikasle)

Ahozko adierazmena

Bere beharrak, sentsazioak eta nahiak ahoz adierazten ditu

Ikasgelako elkarrizketetan parte hartzen du

Esaten duena ondo ulertzen ematen du

Gelan landutako olerkiak, esamoldeak, abestiak... ikasteko eta errepikatzeko gaitasuna du

71 ondo / 5 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

Hizkuntza idatzia

Gelako liburuak eta ipuinak begiratzeko interesa du

Irakurritako ipuinak entzutea gustatzen zaio

Bere izena eta gelako ikaskideenak ezagutzen ditu

Landutako hitz eta izenen arteko antzekotasunak eta ezberdintasunak bereizten hasi da

Hizkuntza idatzira hurbiltzeko interesa erakusten hasi da

87 ondo / 8 bidean = 95 (5 item x 19 ikasle)

Psikomotrizitatea

Mugimenduzko jolasetan parte hartzen du eta disfrutatzen du

Jolas sinbolikoa egiten du

Beste lagunekin erlazioak sortzen ahalegintzen da

Bizi izan dituen bizipenak errepresentatzen hasi da

68 ondo / 8 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

Plastika

Oinarrizko teknikak nolabaiteko autonomiaz erabiltzen ditu (puntzoia, zulatu, paperezko bolak egin, artaziak, pintzela...)

Marrazkien bidez bere bizipenak, sentimenduak, emozioak gertaerak eta fantasiak adierazten hasi da

30 ondo / 8 bidean = 38 (2 item x 19 ikasle)

Musika

Kantatzea gustatzen zaio

Erritmo errazei jarraitzeko gauza da

Soinu ezberdinak bereizten ditu

Abestiak eta musika desberdinak entzutea atsegin du

74 ondo / 2 bidean = 76 (4 item x 19 ikasle)

Atzerriko hizkuntza

Eguneroko mezuak ulertzen doa

Oinarrizko aginduak ulertzeko gai da erantzunak emanaz

Oinarrizko hiztegia ezagutzen doa

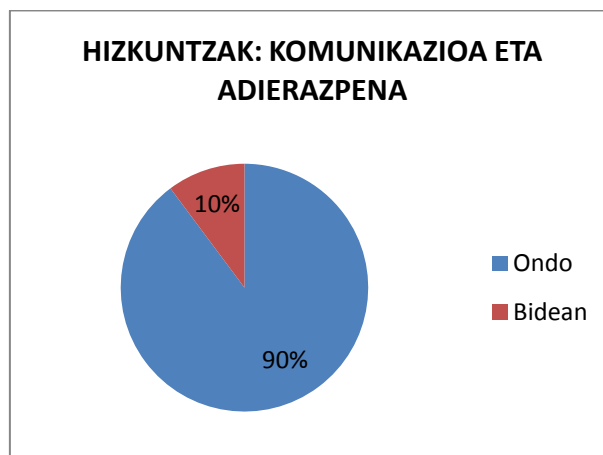
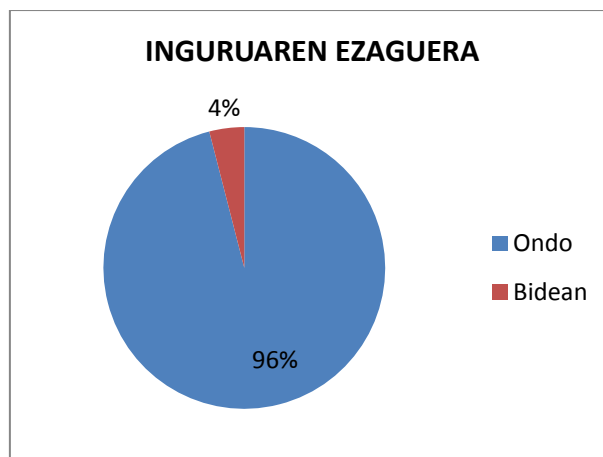
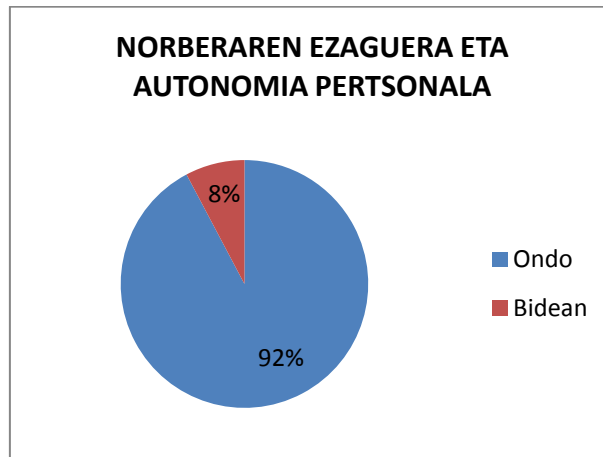
Ereduaren antzera errepikatzen du

Landutako abestiak eta errimak errepikatzeko gai da

42 ondo / 53 bidean = 95 (5 item x 19 ikasle)

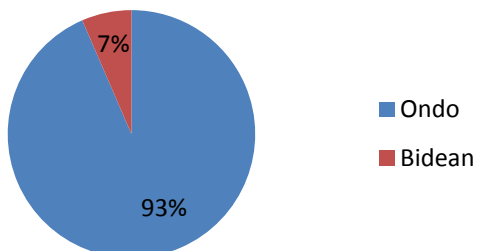
5. ERANSKINA: EBALUAZIO EMAITZEN BATAZ-BESTEKOA EREMUKA

2014-2015 IKASTURTEA HH3

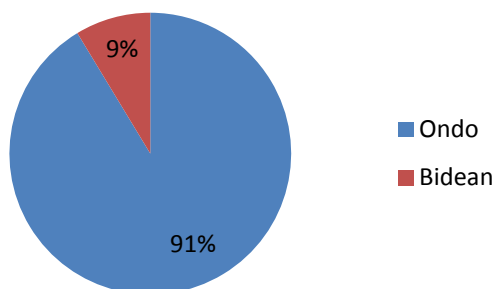


2015-2016 IKASTURTEA HH4 – EREMUKA

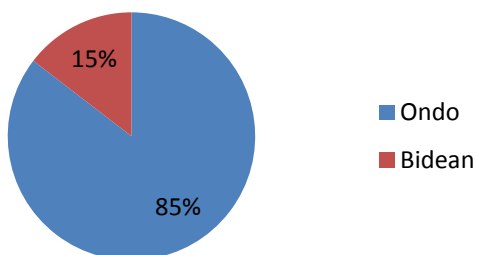
NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA



INGURUAREN EZAGUERA



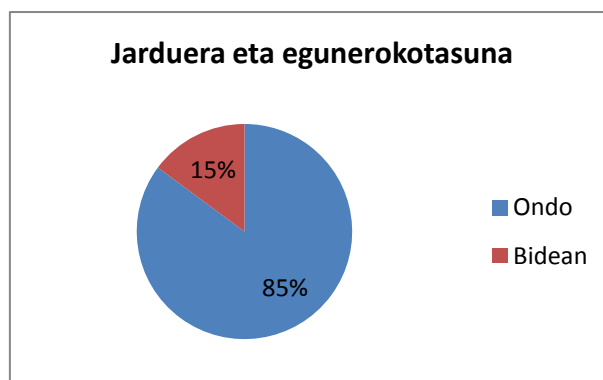
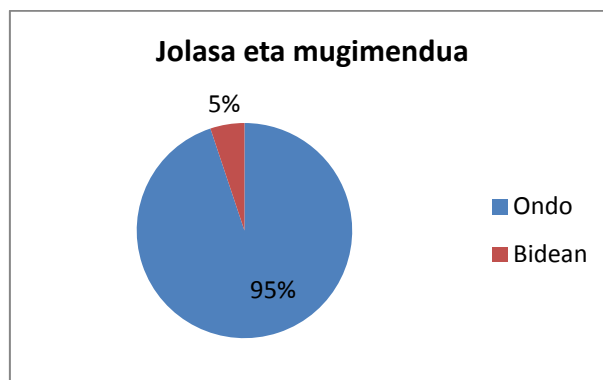
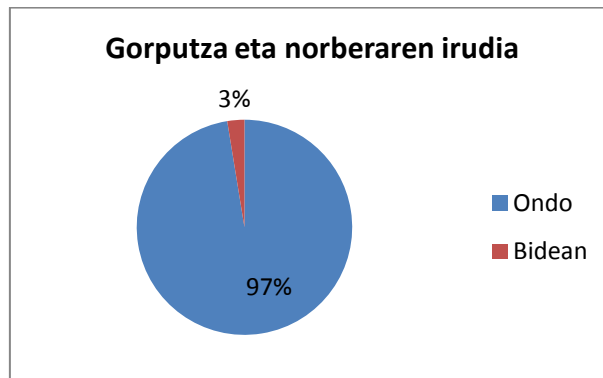
HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA



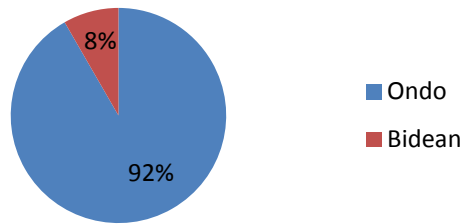
6. ERANSKINA: EBALUAZIO EMAITZEN BATAZ-BESTEKO ATALKA

2014-2015 IKASTURTEA HH3

NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA

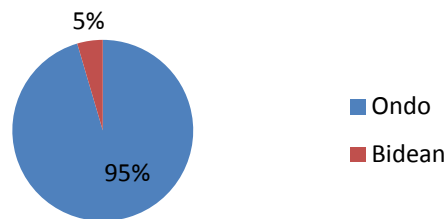


Norberaren zaintza eta nortasuna

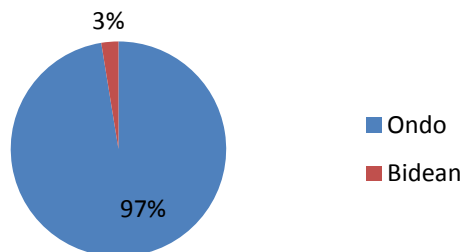


INGURUAREN EZAGUERA

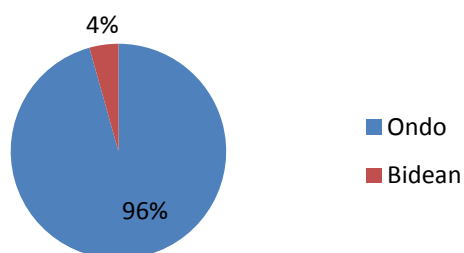
Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak



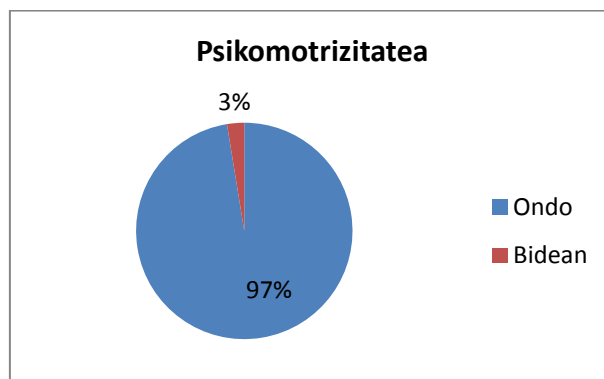
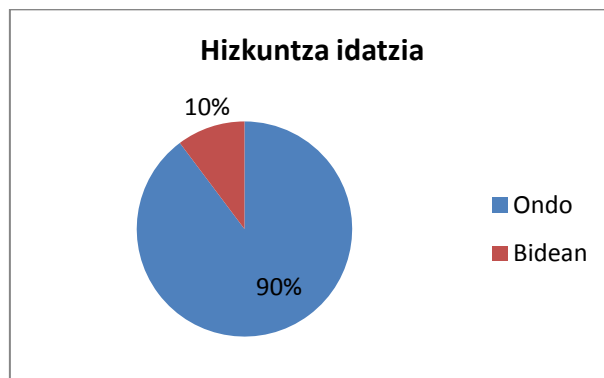
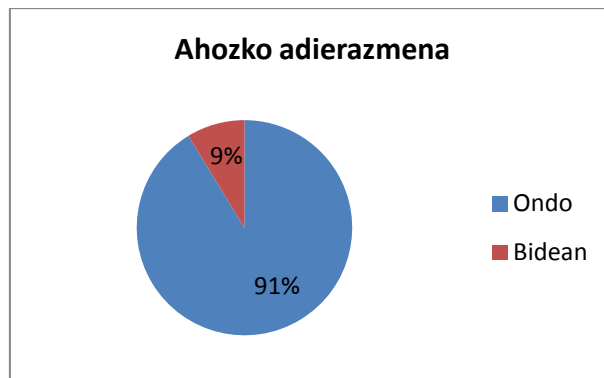
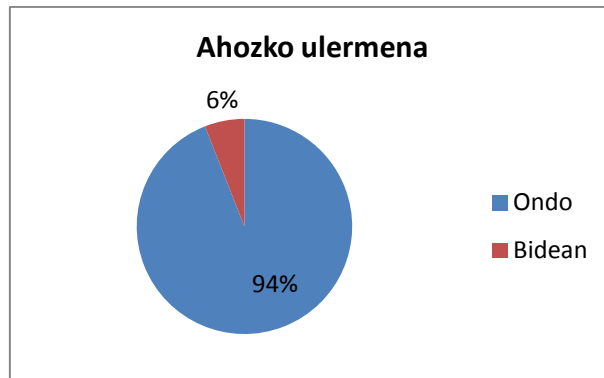
Natura ezagutzen hastea

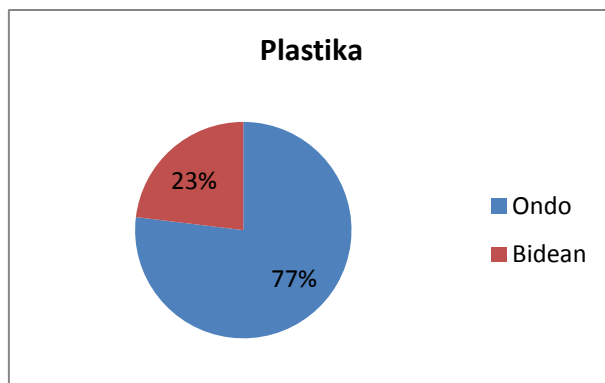


Kultura eta bizitza gizartean



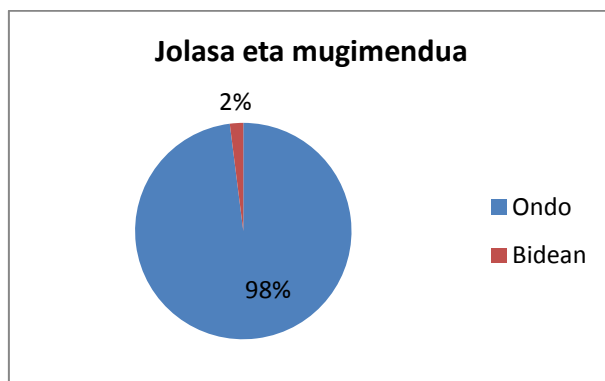
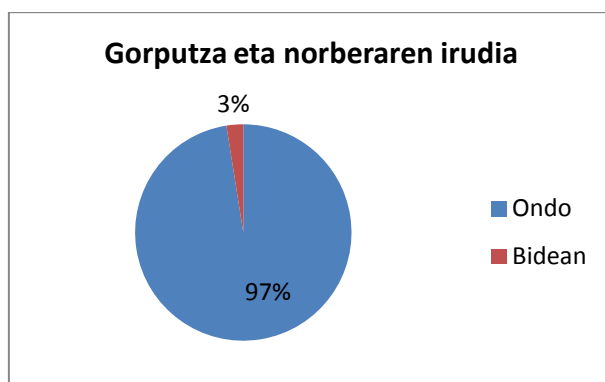
HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA



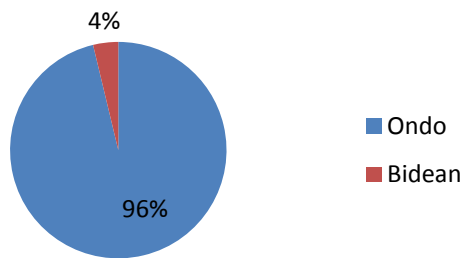


2015-2016 IKASTURTEA HH4

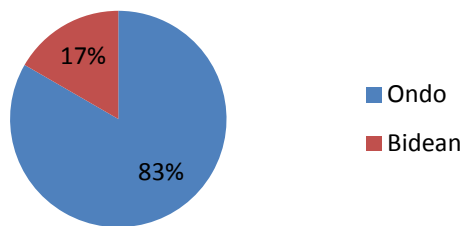
NORBERAREN EZAGUERA ETA AUTONOMIA PERTSONALA



Jarduera eta egunerokotasuna

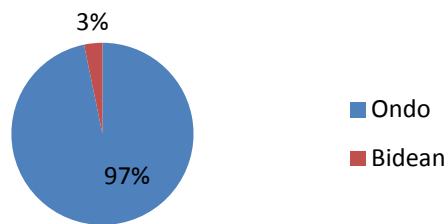


Norberaren zaintza eta nortasuna

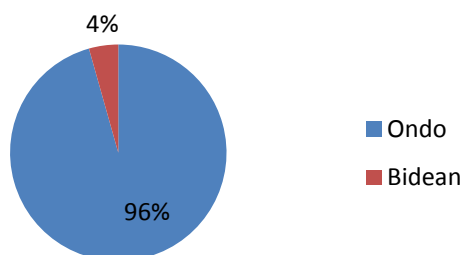


INGURUNEAREN EZAGUERA

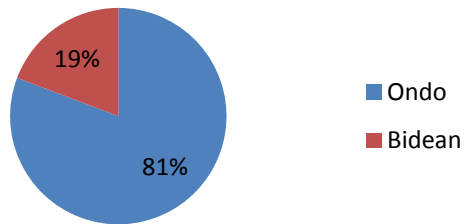
Ingurune fisikoa: elementuak, harremanak eta neurriak



Natura ezagutzen hastea

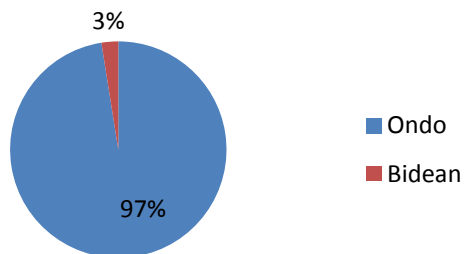


Kultura eta bititza gizartean

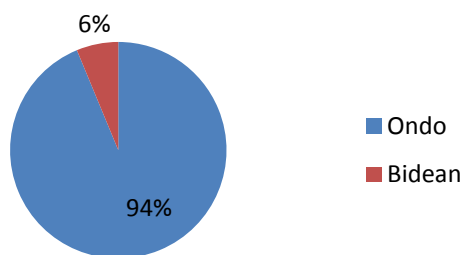


HIZKUNTZAK: KOMUNIKAZIOA ETA ADIERAZPENA

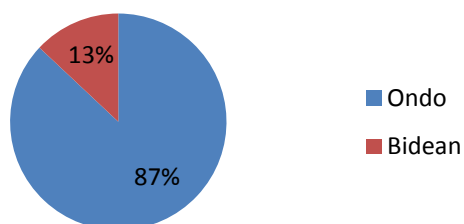
Ahozko ulermena



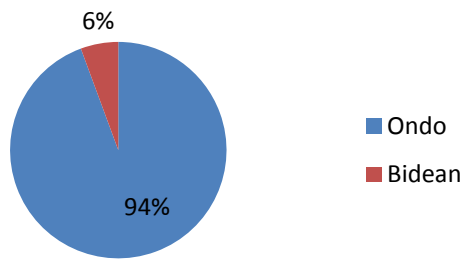
Ahozko adierazmena



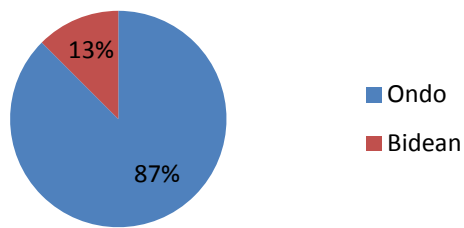
Hizkuntza idatzia



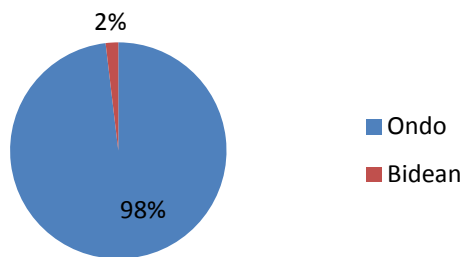
Psikomotrizitatea



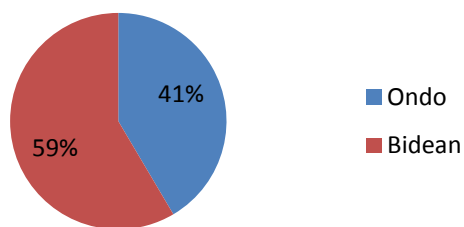
Plastika



Musika



Atzerriko hizkuntza



7. ERANSKINA: TALENTUZ PROIEKTUAN PARTE HARTZEN DUTEN IRAKASLEEN ERANTZUNAK

3/5/2016

Talentuz Proiektua Haur Hezkuntzan - Formularios de Google

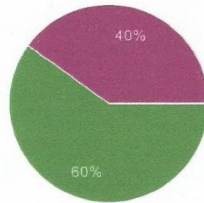
sarayjoaquin93@gmail.com
Editar este formulario

5 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

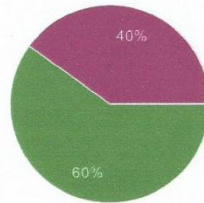
Resumen

Talentu Pertsonala eta Soziala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Personal y Social?



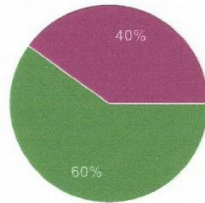
Erantzuna	Erantzunak	Porzentaia
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	0	0%
4) la guztiz / Casi del todo	3	60%
5) Guztiz / Del todo	2	40%

Talentu Komunikatiboa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Comunicativo?



Erantzuna	Erantzunak	Porzentaia
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	0	0%
4) la guztiz / Casi del todo	3	60%
5) Guztiz / Del todo	2	40%

Talentu Matematikoa eta Zientifikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Matemático y Científico?



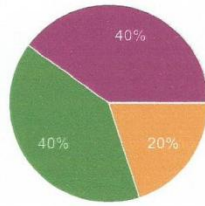
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	0	0%
4) la guztiz / Casi del todo	3	60%
5) Guztiz / Del todo	2	40%

Talentu Artistikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Artístico?



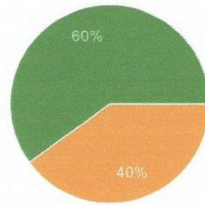
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	1	20%
4) la guztiz / Casi del todo	2	40%
5) Guztiz / Del todo	2	40%

Talentu Korporala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Corporal?



5) Guztiz / Del todo 2 40%

Talentu Naturalista-Ekologikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Naturalista-Ecológico?



- | | | |
|------------------------------|---|-----|
| 1) Bat ere ez / Nada | 0 | 0% |
| 2) Oso gutxi / Muy poco | 0 | 0% |
| 3) Erdizka / A medias | 2 | 40% |
| 4) la guztiz / Casi del todo | 3 | 60% |
| 5) Guztiz / Del todo | 0 | 0% |

Talentu Digitala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Digital?



- | | | |
|------------------------------|---|-----|
| 1) Bat ere ez / Nada | 0 | 0% |
| 2) Oso gutxi / Muy poco | 1 | 20% |
| 3) Erdizka / A medias | 0 | 0% |
| 4) la guztiz / Casi del todo | 2 | 40% |
| 5) Guztiz / Del todo | 2 | 40% |

Zer uste duzu Talentuz Proiektuari buruz? / ¿Qué opinas acerca del Proyecto Talentuz?

Gure helburua goian aipatzen diren talentuak garatzea da, dauzkagun guneen bitartez. Horretarako "ideala" gune bakoitzean nagusi baten laguntza izatea litzateke etekinik handiena ateratzeko gune guztietan. Zer gertatzen da? Bi irakasle gaudela 41 ikaslerentzat . Ez gara nahiko.Horregaitik gure puntuazioa 4 puntutan geratzen da Aldiz, oso polita da mugitzeko posibilitatea dutela (korrika egin,), garatzen diren harreman ugariak eta garatzen den autonomia, bai lanean, bai jolasean eta batez ere, garatzen duten iniziatiba eta motibazioa Ikasleek eurak aukeratutako lanean edo jolasean dabilzanez, konzentrazio handia dutela ikusten dugu. Ahuleziak proiektuan: -Zarata, ume kopurua handia espazio berdinean. Alde batetik bestera joateko korrika egiten bait dute eta urruti dauden haurrak batek besteari deitzeko, oihua erabiltzen dute,... -Mugimendua: 3 urteko gelan, gune berezi bat dago horretarako eta 4 urteko gelan ez dugu izan espaziorik mugimendua fokalitzatzen duen estrukturarik, beraz gela osoan zehar dabilza. Haurrak eskatu dute Oso garrantzizkoa proiektuan eta aberatsa: Irakasleen arteko komunikazioa, jarrera bateratua, gelako funtzionamenduan, ikasleekin interbentzioetan, arazoen aurrean estrategien bilaketan,... Proiektu berri bat izaterakoan, experimentatzen ari gara eta egin ahala aldaketak proposatzen ari gara. Ez dago biderik itxita.

Gure helburua goian aipatzen diren talentuak garatzea da, dauzkagun guneen bitartez. Horretarako "ideala" gune bakoitzean nagusi baten laguntza izatea litzateke etekinik handiena ateratzeko gune guztietan. Zer gertatzen da? Bi irakasle gaudela 41 ikaslerentzat . Ez gara nahiko.Horregaitik gure puntuazioa 4 puntutan geratzen da Aldiz, oso polita da mugitzeko posibilitatea dutela (korrika egin,), garatzen diren harreman ugariak eta garatzen den autonomia, bai lanean, bai jolasean eta batez ere, garatzen duten iniziatiba eta motibazioa Ikasleek eurak aukeratutako lanean edo jolasean dabilzanez, konzentrazio handia dutela ikusten dugu. Ahuleziak proiektuan: Zarata, ume kopurua handia espazio berdinean. Alde batetik bestera joateko korrika egiten bait dute eta urruti dauden haurrak batek besteari deitzeko, oihua erabiltzen dute,... Oso garrantzizkoa proiektuan eta aberatsa: Irakasleen arteko komunikazioa, jarrera bateratua, gelako funtzionamenduan, ikasleekin interbentzioetan, arazoen aurrean estrategien bilaketan,... Proiektu berri bat izaterakoan, experimentatzen ari gara eta egin ahala aldaketak proposatzen ari gara. Ez dago biderik itxita.

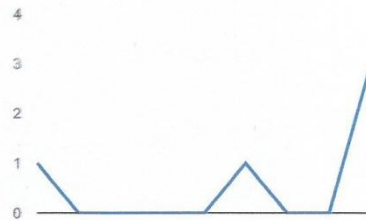
Gehiago sakondu beharko nuke eta emaitzak ikusi

Umea bere osotasunean, era integral batean garatzeko aukera ematen duen proiektua da talentuz. Ume sortzaile, autonomo, libreak izatea du ardatz. Bere nahiak, interesak eta gustuak aukeratzeko tartea ematen du erabiltzen dugun zirkulazio librearen metodologiak. Lan egiteko espazio antolaketa honek, aukera ematen du gune kopuru eta material aberats eta anitza eskaintzeko. Lanketa honen bitartez, umeak bere kabuz erabakitzen, iniziatiba hartzen, arazo desberdinei aurre egiten, beraien arteko konfliktuak ekiditzen, elkarbanatzen, adostasunetara heltzen

eta lantaldean aritzen... ikasiko du. Umearen Arlo emozional eta sozialaren garapena erraztu egiten du lan egiteko modu honek. Irakasle bat baino gehiago egoteak onurak ditu: -umeak eredu desberdinak dauzka -behaketarako eta eskuhartzerako baliabide gehiago -umearen hezkuntza prozesuaren jarraipenean iritzi eta behaketa desberdinen aberastasun gehiago.

Umea bere osotasunean, era integral batean garatzeko aukera ematen duen proiektua da talentuz. Ume sortzaile, libre eta autonomoak izatea du ardatz. Bere nahiak, gustuak eta interesak aukeratzeko tarte ematen du erabiltzen dugun zirkulazio librearen metodologia honek. Lan egiteko espazio antolaketa honek, aukera ematen du gune kopuru, material aberats eta anitza eskaintzeko. Lanketa honen bitartez, umeak bere Kabuz erabakitzen, inizatiba hartzen, arazo desberdinei aurre egiten, beraien arteko konfliktoak ekiditzen, elkarbanatzen, adostasunetara heltzen, eta lantaldean aritzen ikasiko du. Umearen arlo emocional eta sozialaren garapena erraztu egiten du lan egiteko modu honek. Irakasle bat baino gehiago egoteak onurak ditu: -Umeak eredu desberdinak dauzka -Behaketarako eta eskuhartzerako baliabide gehiago -Umearen hezkuntza prozesuaren jarraipenean iritzi etabehaketa desberdinen aberastasun gehiago

Número de respuestas diarias



8. ERANSKINA: TALENTUZ PROIEKTUAN PARTE HARTZEN DUTEN GURASOEN ERANTZUNAK

3/5/2016

Talentuz Proiektua Haur Hezkuntzan - Formularios de Google

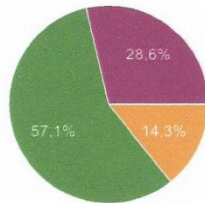
sarajipaguin93@gmail.com
Editar este formulario

7 respuestas

[Publicar datos de análisis](#)

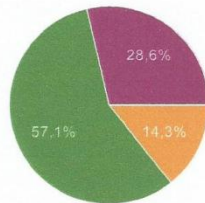
Resumen

Talentu Pertsonala eta Soziala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Personal y Social?



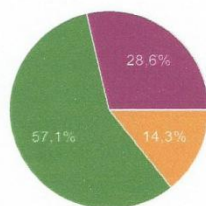
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	1	14.3%
4) la guztiz / Casi del todo	4	57.1%
5) Guztiz / Del todo	2	28.6%

Talentu Komunikatiboa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Comunicativo?



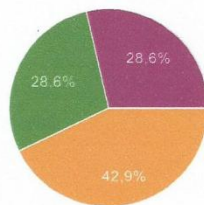
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	1	14.3%
4) la guztiz / Casi del todo	4	57.1%
5) Guztiz / Del todo	2	28.6%

Talentu Matematikoa eta Zientifikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Matemático y Científico?



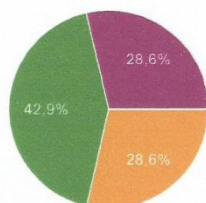
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	1	14.3%
4) Ia guztiz / Casi del todo	4	57.1%
5) Guztiz / Del todo	2	28.6%

Talentu Artistikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Artístico?



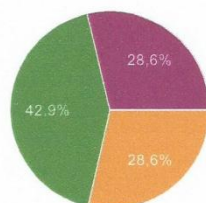
1) Bat ere ez / Nada	0	0%
2) Oso gutxi / Muy poco	0	0%
3) Erdizka / A medias	3	42.9%
4) Ia guztiz / Casi del todo	2	28.6%
5) Guztiz / Del todo	2	28.6%

Talentu Korporala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Corporal?



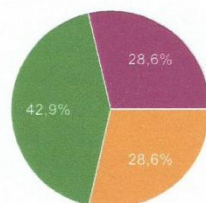
5) Guztiz / Del todo 2 28.6%

Talentu Naturalista-Ekologikoa garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Naturalista-Ecológico?



1) Bat ere ez / Nada 0 0%
 2) Oso gutxi / Muy poco 0 0%
 3) Erdizka / A medias 2 28.6%
 4) la guztiz / Casi del todo 3 42.9%
 5) Guztiz / Del todo 2 28.6%

Talentu Digitala garatzen da? / ¿Se desarrolla el Talento Digital?



1) Bat ere ez / Nada 0 0%
 2) Oso gutxi / Muy poco 0 0%
 3) Erdizka / A medias 2 28.6%
 4) la guztiz / Casi del todo 3 42.9%
 5) Guztiz / Del todo 2 28.6%

Zer uste duzu Talentuz Proiektuari buruz? / ¿Qué opinas acerca del Proyecto Talentuz?

Me parece interesante y creo que será de gran ayuda para nuestros niños.

Egokia iruditzen zait, ikasle bakoitzaren gaitasunak ahalik eta gehien bultzatzeko asmoa duelako.

Ez dut oso ondo ezagutzen, baina irakaskuntza metodo tradizionala zeharo eraldatzen duela uste dut, onerako gainera. Haurrak berezko talentua landu egiten du, eta era berean, aukera ematen zaio, berez aukeratuko ez lukeen arloa lantzeko, eta hartara, haurrak uste ez zuen talentu berri bat deskubritzen du bere baitan. Oso interesgarria da, alde horretatik. Batez ere, helduok joera dugulako gure haurrak etiketatzeko: nirea oso txarra da marrazten, beste hori ona da abesten... baina denak dira onak gauza askotan, motibatuak badaude, ezta?

Uste dut Proiektu interesgarria dela. Oraindik gure umeengan emaitzak ikusteko beharbada zerbait arin. Guraso legez eskertuko nuke argazki edo bideo bidez ekintzei buruzko informazio gehiago izatea.

Oso interesgarria dela

Etura ona dauka. Ondo legoke proiektuaren filosofia eskolaz kanpoko ekintzetara ere luzatuko balitz. Adibidez, astean behin bideoa erakustea, erderaz gainera, ez da proiektuarekin bat datorren zerbait

Nik ezagutzen dudan apurra zirkulazio librea eta espazioaren antolaketa berria da.

Honi, abantaila asko, baina baita desabantailaren bat ere ikusten diot: Abantailak: 1.

Haurrak ume gehiagorekin harremandu, ondorioz gehiago ikasi (ikaskuntza dialogikoa). 2. Espazio zabalak jolaserako aukera berriak ematen ditu (mugimendu gehiago). 3. Umeen autonomia, komunikazioa eta talentu pertsonal eta soziala askoz gehiago landu. 4. Zirkulazio librea umeak askoz ere motibatuago, beraien gustoko gauzak egiten dituzte eta. Desabantailak: 1. Zirkulazio librea ume batzuk ez dira txoko batzuetatik pasatzen eta ondorioz talentu horiek gutxiago garatzen dituzte. Baina marrazteko gogorik ez duen ume bati marrazki bat egiten "derrigortzea"

positiboa al da? Hor botatzen dut galdera. Agian iritsiko zaio marrazkiak egiteko gogoia beranduago. Dena dela zirkulazio librea 4 eta 5 urteko geletan apur bat moldatu beharko dela pentsatzen dut. Umeek eduki batzuk ia derrigorrez ikasi behar dituzte, gero 1. mailan aldaketa gogorra dator eta. Dena hain librea ezin dela izan uste dut. 2. Agian umeek "lagun talde txoak" osatuko dituzte eta ez dute batzuekin inoiz jolastuko. 3. Irakasleak asko behatu eta ausnartu behar dute, umeen beharrezko erantzunik hoberenak emateko. 4. Umeak apur bat kontrolatu denak txoko guztietatik pasa daitezten... Badakit gauza askoz ere gehiago egingo dituzuela korroan adibidez, baina nik ez dakit talentuzen barruan dauden ala ez. Aldez aurretik barkatu Talentuzen inguruan dakiten apurrerengatik eta ea nik egindakoak balio dizun. Agur. Beñat.

Número de respuestas diarias

