

**Proves d'Accés per a Majors de 25 i 45 anys**

Convocatòria:  
**2023**



SISTEMA UNIVERSITARI VALENCIÀ  
SISTEMA UNIVERSITARIO VALENCIANO

**Assignatura: FILOSOFIA**



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Innovació,  
Universitats, Ciència  
i Societat Digital

## **I) CARACTERÍSTIQUES DE LA PROVA**

La prova de l'examen es realitzarà a partir de les lectures dels cinc textos bàsics de lectura que arplega el programa oficial. A l'alumnat se li ofereixen **dues** opcions (A i B); ha de triar-ne **una** i desenvolupar-la. Cada opció es refereix a un dels cinc temes bàsics.

La prova en cada opció és idèntica, ja que consta de dues parts: *comentari de text* i *qüestionari*.

**Comentari de text.** Té un valor màxim de **6 punts**, repartits d'acord amb els criteris següents:

- Resum i anàlisi de text en relació amb el conjunt de l'obra (1).
- Contextualització del text (1).
- Tema del text (3).
- Valoració crítica, projecció de les qüestions plantejades per l'autor i la seua pertinència en l'actualitat, antecedents i influències... (1).

**L'estudiantat ha de contestar de forma completa la part del comentari de text (6 punts).**

**Qüestionari:** Té un valor màxim de **4 punts**. Consta de dos blocs. El primer bloc conté dues preguntes relatives a termes filosòfics de l'obra estudiada que no estan presents en el fragment. El segon bloc conté dues preguntes relatives a termes filosòfics presents en el text comentat. **L'estudiantat ha de contestar 2 de les 4 preguntes del qüestionari (4 punts).**

## II) EXAMEN

### Opció A

«Ja feia temps que havia observat que, pel que fa als costums, cal a vegades seguir opinions que un sap que són ben poc segures talment com si fossin indubtables, com ja he dit abans; però, atès que aleshores desitjava dedicar-me només a la recerca de la veritat, vaig pensar que em calia fer precisament el contrari i rebutjar com absolutament fals tot allò en què pogués imaginar el més petit dubte, per tal de veure si després d'això quedava en la meva convicció alguna cosa que fos completament indubtable. Així, i com que els sentits a vegades ens enganyen, vaig voler suposar que no hi havia res que fos tal com ells ens ho fan imaginar. I, com que hi ha homes que es confonen tot raonant, fins i tot en les matèries més simples de la geometria, i hi cometen paralogismes, pensant que jo estava tan exposat a equivocar-me com qualsevol altre, vaig rebutjar com a falsos tots els raonaments que abans havia tingut per demostracions. I, en fi, considerant que tots els pensaments que tenim estant desperts ens poden venir també quan dormim, sense que llavors n'hi hagi cap que sigui veritat, vaig decidir fingir que totes les coses que fins aleshores havien entrat en el meu esperit no eren pas més veritables que les il·lusions dels meus somnis. Però immediatament em vaig adonar que, mentre volia així pensar que tot era fals, calia necessàriament que jo, que ho pensava, fos alguna cosa. I, advertint que aquesta veritat, “penso, ergo existeixo”, era tan ferma i tan segura que ni totes les més extravagants suposicions dels escèptics eren capaces de fer-la trontollar, vaig jutjar que la podia admetre sense escrúpols com el primer principi de la filosofia que cercava».

Descartes, R. (2008), *Discurs del mètode*  
Barcelona, Edicions 62: pp. 117-121

#### **Comentari de text. Responga a les següents qüestions:**

- (1) Resumisca i analitze el contingut del text relacionant-ho amb el conjunt del contingut de l'obra estudiada (1 punt).
- (2) Vincule l'obra amb el seu context històric i filosòfic (1 punt).
- (3) Quin és el tema del text? Quina tesi defensa l'autor? Expose els arguments i assenyalen els problemes que es plantegen (3 punts).
- (4) Oferisca una valoració crítica, tenint en compte el tractament que la tradició ha fet del tema i la projecció actual del mateix (1 punt).

#### **Qüestionari. Responga només a 2 de les següents qüestions:**

##### **Bloc 1. Termes fora del text:**

- 1.1 Què significa el concepte “substància” en el *Discurs del mètode*? (2 punts).
- 1.2 Què significa el terme “Déu” en el *Discurs del mètode*? (2 punts).

##### **Bloc 2. Termes del text:**

- 2.1 Defineix el concepte “veritat” a partir de la informació del text (2 punts).
- 2.2 Què significa “dubte” partint de l'argumentació oferta pel text? (2 punts).

## Opció B

«Necessitem corregir el punt de partida de la filosofia. La dada radical de l'Univers no és simplement: el pensament existeix o jo pensant existisc, sinó que, si existeix el pensament, existeixen, *ipso facto*, jo que pense i el món en què pense, i existeix l'un amb l'altre, sense separació possible. Però ni jo soc un ésser substancial ni el món tampoc, sinó els dos som en activa correlació: jo soc qui veu el món i el món és per a mi. Si no hi ha coses a veure, pensar i imaginar, jo no hi veuria, pensaria o imaginaria —és a dir, jo no hi seria [...] Jo, com a subjectivitat i pensament, em trobe com una part d'un fet dual l'altra part del qual és el món. Per tant, la dada radical i insofisticable no és la meua existència, no és jo existisc, sinó que és la meua coexistència amb el món».

Ortega y Gasset, J. (1995), *¿Qué es filosofía?* Lección IX.  
Madrid, Espasa Calpe: pp. 204-205

### Comentari de text. Responga a les següents qüestions:

- (1) Resumisca i analitze el contingut del text relacionant-ho amb el conjunt del contingut de l'obra estudiada (1 punt).
- (2) Vincule l'obra amb el seu context històric i filosòfic (1 punt).
- (3) Quin és el tema del text? Quina tesi defensa l'autor? Expose els arguments i assenyale els problemes que es plantegen (3 punts).
- (4) Oferisca una valoració crítica, tenint en compte el tractament que la tradició ha fet del tema i la projecció actual del mateix (1 punt).

### Qüestionari. Responga només a 2 de les següents qüestions:

**Bloc 1.** Termes fora del text:

**1.1** Explique breument el concepte de *raó* en Ortega y Gasset

**1.2** Què entén Ortega i Gasset per *idealisme*?

**Bloc 2.** Termes del text:

**2.1** Què significa en el text “pensament”?

**2.2** Com s'entén en el text l'expressió “substancial”?

**Pruebas de Acceso para mayores de 25 y 45 años**

Convocatoria:  
**2023**



SISTEMA UNIVERSITARI VALENCIÀ  
SISTEMA UNIVERSITARIO VALENCIANO

**Asignatura: FILOSOFÍA**



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria d'Innovació,  
Universitats, Ciència  
i Societat Digital

## **I) CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA**

La prueba del examen se realizará a partir de las lecturas de los cinco textos básicos de lectura recogidos en el programa oficial. Al estudiantado se le ofrecen **dos** opciones (A y B); ha de elegir **una** de ellas y desarrollarla. Cada opción se refiere a uno de los cinco temas básicos.

La prueba en cada opción es idéntica, ya que consta de dos partes: *comentario de texto* y *cuestionario*.

**Comentario de texto.** Tiene un valor máximo de **6 puntos**, repartidos de acuerdo con los siguientes criterios:

- Resumen y análisis de texto en relación con el conjunto de la obra (1).
- Contextualización del texto (1).
- Tema del texto (3).
- Valoración crítica, proyección de las cuestiones planteadas por el autor y su pertinencia en la actualidad, antecedentes e influencias... (1).

**El estudiantado deberá contestar completa la parte del comentario de texto (6 puntos).**

**Cuestionario:** Tiene un valor máximo de **4 puntos**. Consta de dos bloques. El primer bloque contiene dos preguntas relativas a términos filosóficos de la obra estudiada que no están presentes en el fragmento. El segundo bloque contiene dos preguntas relativas a términos filosóficos presentes en el texto comentado. **El estudiantado deberá contestar 2 de las 4 preguntas del cuestionario (4 puntos).**

## II) EXAMEN

### Opción A

«Hacia mucho tiempo que había advertido que, respecto de las costumbres, es necesario algunas veces seguir opiniones que se saben muy inciertas, como si fueran indudables, tal como ha sido dicho en la parte anterior; pero, como por entonces quería dedicarme solamente a la búsqueda de la verdad, pensé que era preciso que hiciese todo lo contrario y que rechazase como absolutamente falso todo aquello en que pudiese imaginar la menor duda, a fin de ver si no quedaría, después de esto, algo en mi creencia que fuese enteramente indudable. Así, puesto que nuestros sentidos nos engañan algunas veces, quise suponer que no había cosa alguna tal como nos lo hacen imaginar. Y puesto que hay hombres que se equivocan al razonar, incluso en lo tocante a los más simples asuntos de geometría, e incurren en paralogismos, juzgando que yo estaba sujeto a equivocarme, tanto como cualquier otro, rechacé como falsas todas las razones que había admitido con anterioridad como demostrativas. Y, en fin, considerando que todos los pensamientos que tenemos estando despiertos se nos pueden también aparecer cuando dormimos, sin que haya ninguno entonces que sea verdadero, resolví fingir que todas las cosas que en cualquier momento habían entrado en mi espíritu no eran más verdaderas que las ilusiones de mis sueños. Pero inmediatamente después, advertí que, mientras quería de este modo pensar que todo era falso, era preciso necesariamente que yo, que lo pensaba, fuese alguna cosa. Y dándome cuenta de que esta verdad: yo pienso, luego soy, era tan firme y tan segura que todas las más extravagantes suposiciones de los escépticos no eran capaces de hacerla tambalear, juzgué que podía admitirla, sin escrúpulo, como el primer principio de la filosofía que buscaba».

Descartes, R. (2003), *Discurso del método*  
Valencia, Diálogo: p. 77

#### **Comentario de texto. Responda a las siguientes cuestiones:**

- (1) Resuma y analice el contenido del texto relacionándolo con el conjunto del contenido de la obra estudiada (1 punto).
- (2) Vincule la obra con su contexto histórico y filosófico (1 punto).
- (3) ¿Cuál es el tema del texto? ¿Qué tesis defiende el autor? Exponga los argumentos y señale los problemas que se plantean (3 puntos).
- (4) Ofrezca una valoración crítica, teniendo en cuenta el tratamiento que la tradición ha hecho del tema y la proyección actual del mismo (1 punto).

#### **Cuestionario. Responda solo a 2 de las siguientes cuestiones:**

##### **Bloque 1. Términos fuera del texto:**

- 1.1 ¿Qué significa el término “Dios” en el *Discurso del método*? (2 puntos).
- 1.2 ¿Qué significa el término “sustancia” en el *Discurso del método*? (2 puntos).

##### **Bloque 2. Términos del texto:**

- 2.1 Define el concepto de “verdad” a partir de la información del texto (2 puntos).
- 2.2 ¿Qué significa “duda” partiendo de la argumentación ofrecida por el texto? (2 puntos).

## Opción B

«Necesitamos corregir el punto de partida de la filosofía. El dato radical del Universo no es simplemente: el pensamiento existe o yo pensante existo, sino que, si existe el pensamiento, existen, ipso facto, yo que pienso y el mundo en que pienso, y existe el uno con el otro, sin posible separación. Pero ni yo soy un ser substancial ni el mundo tampoco, sino ambos somos en activa correlación: yo soy el que ve el mundo y el mundo es para mí. Si no hay cosas que ver, pensar e imaginar, yo no vería, pensaría o imaginaría —es decir, yo no sería [...] Yo, en cuanto subjetividad y pensamiento, me encuentro como parte de un hecho dual cuya otra parte es el mundo. Por tanto, el dato radical e insofisticable no es mi existencia, no es yo existo, sino que es mi coexistencia con el mundo».

Ortega y Gasset, J. (1995), *¿Qué es filosofía?* Lección IX  
Madrid, Espasa Calpe: pp. 204-205

### Comentario de texto. Responda a las siguientes cuestiones:

- (1) Resuma y analice el contenido del texto relacionándolo con el conjunto del contenido de la obra estudiada (1 punto).
- (2) Vincule la obra con su contexto histórico y filosófico (1 punto).
- (3) ¿Cuál es el tema del texto? ¿Qué tesis defiende el autor? Exponga los argumentos y señale los problemas que se plantean (3 puntos).
- (4) Ofrezca una valoración crítica, teniendo en cuenta el tratamiento que la tradición ha hecho del tema y la proyección actual del mismo (1 punto).

### Cuestionario. Responda solo a 2 de las siguientes cuestiones:

#### Bloque 1. Términos fuera del texto:

- 1.1 Explique brevemente el concepto *razón* en Ortega y Gasset (2 puntos).
- 1.2 ¿Qué entiende Ortega y Gasset por *idealismo*? (2 puntos).

#### Bloque 2. Términos del texto:

- 2.1 ¿Qué significa en el texto “pensamiento”? (2 puntos).
- 2.2 ¿Cómo se entiende en el texto la expresión “substancial”? (2 puntos).