

MANUAL CONFIGURACIÓ GRUPS ENSENYAMENT DE MÚSICA

(En castellano más adelante)

Des de la ruta: **Centre > Menú Principal > Grup**, s'accedirà a la pantalla inicial de Grups. Des d'aquest apartat, es donaran d'alta tant els **grups oficials** com els **no oficials/continguts**, a més de mostrar-se els grups que hagen sigut ja creats i guardats.

En seleccionar i fer doble clic sobre un grup de la llista, s'accedirà a la pantalla de '**Dades**', on es mostrarà amb detall la resta de les dades del grup, així com la resta de subapartats als quals es pot accedir per a realitzar altres gestions (**Continguts Impartits, Alumnes Inclosos, Desdoblegues, Dades Promoció Automàtica**).

En primer lloc, convé aclarir que per a aquest ensenyament es tindran en compte dos tipus de grups: **GRUPS OFICIALS** i **GRUPS NO OFICIALS/CONTINGUTS**.

GRUPS OFICIALS: es consideren grups oficials als grups corresponents a cadascuna de les especialitats (instruments) tant de l'ensenyament Elemental com Professional. En cadascun d'aquests grups figurarà el tutor/a corresponent.

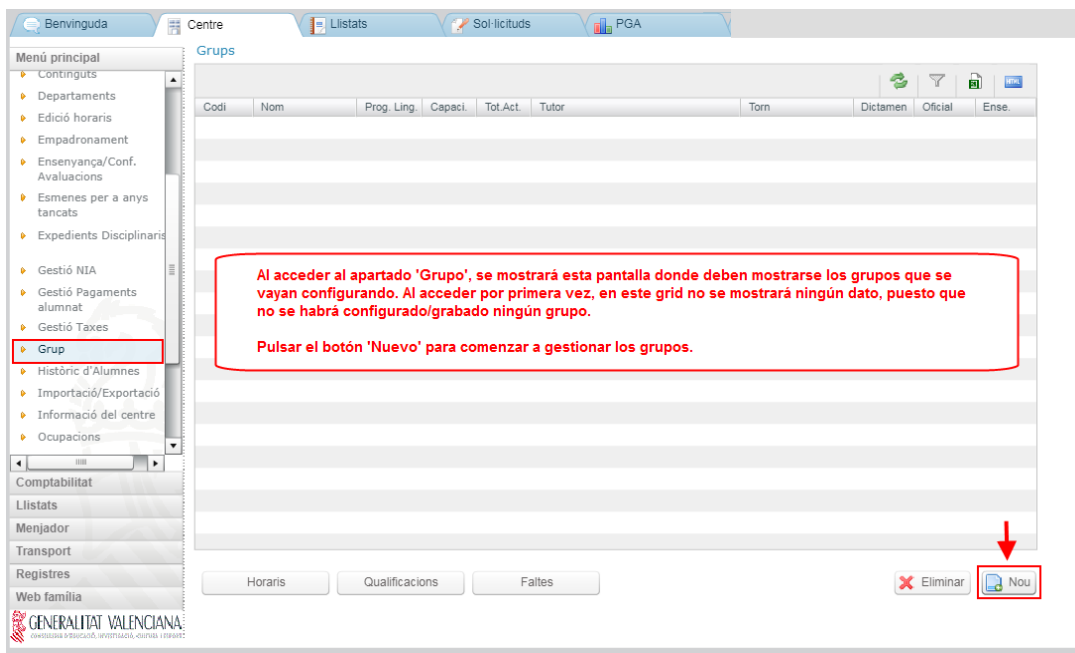
Serà necessari configurar un grup oficial per especialitat (instrument), ensenyament (Elemental o Professional) i tutor/a. De tal forma que si un mateix docent és tutor/a d'una especialitat (p.e. Sax), tant per a l'ensenyament Elemental com Professional, s'haurien de configurar dos grups oficials i assignar-los el mateix tutor/a.

Codi	Nom	Prog. Ling.	Capaci.	Tot.Act.	Tutor	Torn	Dictamen	Oficial	Ense.
EEMSAXO	SAXOFÓN ELEMENTAL	PIP	20	5	[redacted], SANTIAGO	Diurn/Ordinari	0	Si	EAPMUS
EPMSAXO	SAXOFÓN PROFESIONAL	PIP	20	0	[redacted], SANTIAGO	Diurn/Ordinari	0	Si	EAPMUS

GRUPS NO OFICIALS/CONTINGUTS: es consideren grups no oficials/continguts als grups corresponents a la resta de les assignatures, tant de l'ensenyament Elemental com Professional. En aquests grups no figurarà cap tutor/a, ja que el tutor/a serà el que figure en el grup oficial corresponent.

Codi	Nom	Prog. Ling.	Capaci.	Tot.Act.	Tutor	Torn	Dictamen	Oficial	Ense.
EPMANALI	ANÁLISIS QUINTO	PIP	0	10	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMHM6	HISTORIA DE LA MÚSICA SEXTO	PIP	0	13	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMANALI6	ANALISIS SEXTO	PIP	0	13	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMACOMP01	ACOMPAÑAMIENTO PIANO	PIP	0	0	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMOPFI	OPT FUND. INFORMÁTICA	PIP	0	0	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMOPCC	OPT COMPL CORAL	PIP	0	0	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMOPFC	OPT FUNDAMENTOS COMPOSICIÓN	PIP	0	0	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EEMCORO	CORO ELEMENTAL	PIP	0	103	[redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS

Per a la configuració tant dels grups oficials com dels grups no oficials/contingut, seguir la següent ruta: **Centre > Menú Principal > Grup** botó '**NOU**'.



CONFIGURACIÓ GRUPS OFICIALS: una vegada s'haja premut al botó '**Nou**', es mostrarà una nova pantalla en la qual haurà d'anar emplenant les dades necessàries. Els asteriscos en color roig (*), indiquen els camps obligatoris que mínimament s'hauran d'emplenar.

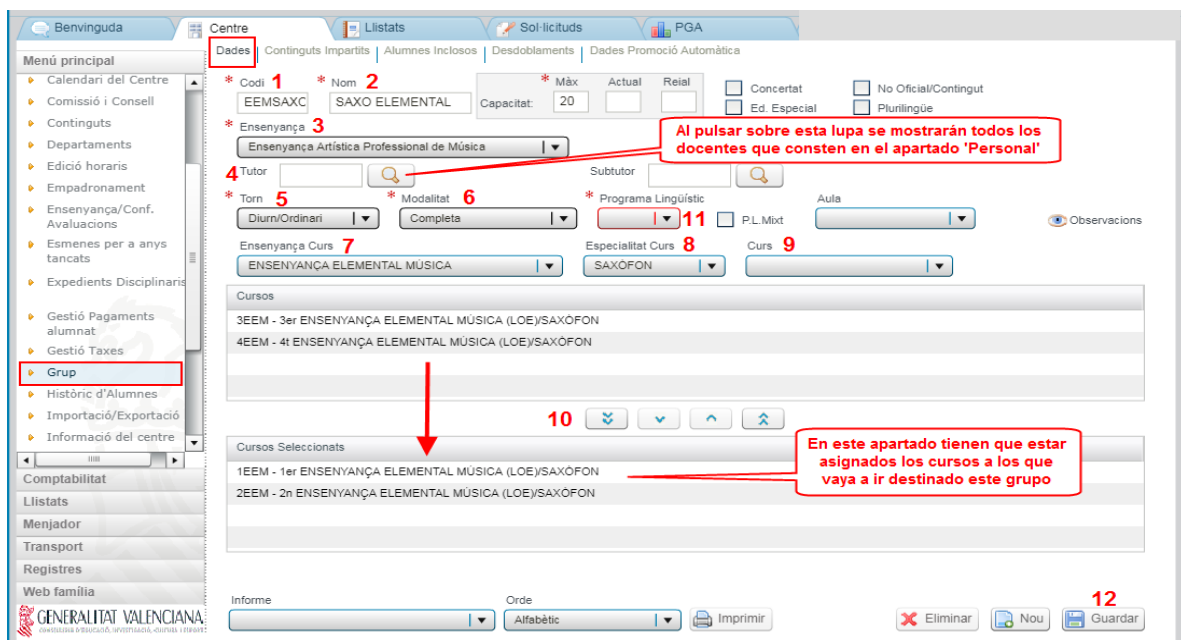
Consideracions a tindre en compte:

Per a la configuració dels grups oficials, en emplenar el camp '**Codi**' s'haurà de seguir un patró determinat. L'ordre del mateix serà el següent:

ABREVIATURA ENSENYAMENT (EEM o EPM) + ABREVIATURA ESPECIALITAT + UNA LLETRA o NÚMERO (*)

* Si fora necessari distingir diversos grups per a un mateix ensenyament i especialitat

Exemples: **EEMSAXO / EPMSAXO / EEMSAXO1 / EEMSAXOA / EPMSAXO1 / EPMSAXOA**



Una vegada emplenats les dades corresponents al subapartat **'Dades'**, en el subapartat **'Continguts Impartits'**, s'haurà d'assignar el contingut corresponent a l'assignatura de l'especialitat (instrument) per a la qual s'està configurant el grup, amb els cursos que es desitgen impartir i segons l'ensenyament seleccionat prèviament. **Si aquesta gestió no es realitza, no es visualitzarà aquest contingut en la 'Edició dels horaris'.**

En este desplegable se muestran los posibles contenidos a impartir para la enseñanza, especialidad y cursos seleccionados en la pantalla anterior.

En este apartado tiene que estar asignado el contenido (asignatura de la especialidad para la que se está configurando el grupo) con los cursos que correspondan, según la enseñanza seleccionada previamente.

NOTA: Si esta gestión no se realiza no se visualizará este contenido en la 'Edición de los horarios'

Possibles	Codi	Curs
CONJUNT	122	1EEM - 1er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON
LLENGUA COR	10	
COR	12	
LLENGUA LLENGUATGE MUSICAL	10	
CONJUNT	12	
COR	12	
LLENGUA LLENGUATGE MUSICAL	10	
CONJUNT	125	4EEM - 4t ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON

Continguts Impartits en el Grup	Codi	Curs	Alumnes	Impartit per Docent
SAXOFON	164	1EEM - 1er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	0	SANTIAGO
SAXOFON	164	2EEM - 2n ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	2	SANTIAGO
SAXOFON	164	3EEM - 3er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	1	SANTIAGO
SAXOFON	164	4EEM - 4t ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	2	SANTIAGO

CONFIGURACIÓ GRUPS NO OFICIALS/CONTINGUTS: una vegada s'haja premut al botó **'Nou'**, es mostrarà una nova pantalla en la qual haurà d'anar emplenant les dades necessàries. Els asteriscos en color roig (*), indiquen els camps obligatoris que mínimament s'hauran d'emplenar. Per a configurar aquest tipus de grups, una vegada s'haja seleccionat el camp desplegable **'Ensenyament'**, s'haurà de marcar el check de **'No oficial/contingut'**.

Consideracions a tindre en compte:

Per a la configuració dels grups no oficials/contingut, en emplenar el camp **'Codi'** s'haurà de seguir un patró determinat, que a diferència dels grups oficials, només validarà la part corresponent a l'abreviatura de l'ensenyament. La resta del patró, nom o abreviatura de l'assignatura que s'utilitza és text lliure. L'ordre del mateix serà el següent:

ABREVIATURA ENSENYAMENT (EEM o EPM) + NOM o ABREVIATURA ASSIGNATURA + UNA LLETRA o NÚMERO (*)

* Si fora necessari distingir diversos grups per a un mateix ensenyament i especialitat

Exemples: **EEMLM** / **EPMLM01** (Llenguatge Musical) / **EEMCORO** / **EPMHM** (Història de la Música) / **EPMMC** (Música de Cambra) / **EPMARM** (Harmonia) / **EPMOBC** (Orquestra/Banda/Conjunt)

NOTA: en el cas que en guardar les dades del grup no es complisca amb el patró preestablert, es mostrarà un avís guiant a l'usuari/a de com procedir.

Per a la configuració d'aquest tipus de grups, el codi del grup ha de començar per l'abreviatura que identifique el tipus d'ensenyament 'EEM' per a l'ensenyament Elemental o 'EPM' per a l'ensenyament Professional.

OK

Per a configurar els grups no oficials/continguts emplenar les dades de la següent pantalla en l'ordre indicat:

Se pueden utilizar estos campos para realizar un filtrado de los datos a mostrar en el grid 'Cursos', para facilitar la asignación de los 'Cursos Seleccionados'

En este apartado tienen que estar asignados los cursos a los que vaya a ir destinado este grupo

Una vegada emplenats les dades corresponents al subapartat '**Dades**', en el subapartat '**Continguts Impartits**', s'haurà d'assignar el contingut corresponent a l'assignatura per a la qual s'està configurant el grup, amb els cursos que es desitgen impartir i segons l'ensenyament seleccionat prèviament. **Si aquesta gestió no es realitza, no es visualitzarà aquest contingut en la 'Edició dels horaris'.**

En este desplegable se muestran los posibles contenidos a impartir para la enseñanza, especialidad y cursos seleccionados en la pantalla anterior. Seleccionar el contenido que corresponda para filtrar la información.

En este apartado tiene que estar asignado el contenido (asignatura de la especialidad para la que se está configurando el grupo) con los cursos que correspondan, según la enseñanza seleccionada previamente.

NOTA: Si esta gestión no se realiza, no se visualizará este contenido en la 'Edición de los horarios'.

Continguts Impartits en el Grup	Codi	Curs	Alumnes	Impartit per Docent
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)CLARINET	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)CONTRABAIX	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)FLAUTA TRAVESSERA	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)GUITARRA	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)OBOE	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)PERCUSSIO	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)PIANO	0	MANUEL

Una vegada creats tant els grups oficials com els no oficials/continguts, ja es podria assignar l'alumnat corresponent a cada grup. Aquesta gestió es pot realitzar des de dues possibles rutes:

Des de **Centre > Menú Principal > Alumnat**

Des de **Centre > Menú Principal > Grup > Alumnes Inclosos**

En este campo desplegable se podrá seleccionar el grupo para realizar el traspaso del alumnado. Existe la opción de seleccionar 'Alumnado sin grupo'

En esta pantalla se visualizar el alumnado incluido en un grupo determinado y permite el traspaso de alumnado en ambos sentidos, es decir, de un grupo a otro haciendo uso de los selectores (flechas)

Este apartado corresponde con el grupo que ha sido previamente seleccionado, donde se mostrará el detalle del alumnado incluido en el mismo

Per a la gestió dels '**Desdoblaments**' per a l'ensenyament de Música, consultar el següent manual:

http://www.ceice.gva.es/webitaca/docs/musica/Assignacio_horaris_musica.pdf

Per a la gestió de les '**Dades Promoció Automàtica**' per a l'ensenyament de Música, consultar el punt '1.3 - Establir la promoció automàtica/proposada certificat o títol' del següent manual:

http://www.ceice.gva.es/webitaca/docs/musica/Tasques_tancament_inici_curs_ITACA_Musica.pdf

MANUAL CONFIGURACIÓN GRUPOS ENSEÑANZA DE MÚSICA

Desde la ruta: **Centro > Menú Principal > Grupo**, se accederá a la pantalla inicial de Grupos. Desde este apartado, se darán de alta tanto los grupos oficiales como los no oficiales/contenidos, además de mostrarse los grupos que hayan sido ya creados y guardados.

Al seleccionar y hacer doble clic sobre un grupo de la lista, se accederá a la pantalla de '**Datos**', donde se mostrará con detalle el resto de los datos del grupo, así como el resto de subapartados a los cuales se puede acceder para realizar otras gestiones (**Contenidos Impartidos, Alumnos Incluidos, Desdobles, Datos Promoción Automática**).

En primer lugar, conviene aclarar que para esta enseñanza se tendrán en cuenta dos tipos de grupos: **GRUPOS OFICIALES** y **GRUPOS NO OFICIALES/CONTENIDOS**.

GRUPOS OFICIALES: se consideran grupos oficiales a los grupos correspondientes a cada una de las especialidades (instrumentos) tanto de la enseñanza Elemental como Profesional. En cada uno de estos grupos figurará el tutor/a correspondiente.

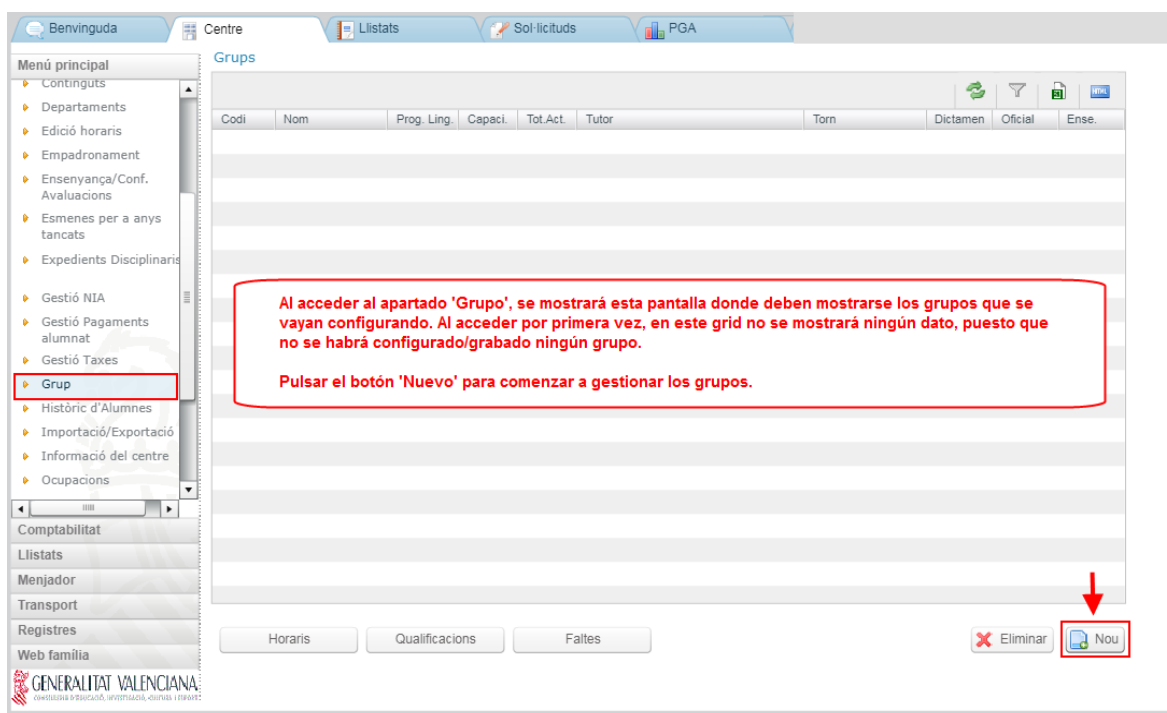
Será necesario configurar un grupo oficial por especialidad (instrumento), enseñanza (Elemental o Profesional) y tutor/a. De tal forma que si un mismo docente es tutor/a de una especialidad (*p.e. Saxo*), tanto para la enseñanza Elemental como Profesional, se tendrían que configurar dos grupos oficiales y asignarles el mismo tutor/a.

Codi	Nom	Prog. Ling.	Capaci.	Tot.Act.	Tutor	Torn	Dictamen	Oficial	Ense.
EEMSAXO	SAXOFÓN ELEMENTAL	PIP	20	5	[Redacted], SANTIAGO	Diurn/Ordinari	0	Si	EAPMUS
EPMSAXO	SAXOFÓN PROFESIONAL	PIP	20	0	[Redacted], SANTIAGO	Diurn/Ordinari	0	Si	EAPMUS

GRUPOS NO OFICIALES/CONTENIDOS: se consideran grupos no oficiales/contenidos a los grupos correspondientes al resto de las asignaturas, tanto de la enseñanza Elemental como Profesional. En estos grupos no figurará ningún tutor/a, puesto que el tutor/a será el que figure en el grupo oficial correspondiente.

Codi	Nom	Prog. Ling.	Capaci.	Tot.Act.	Tutor	Torn	Dictamen	Oficial	Ense.
EPMANALI	ANÁLISIS QUINTO	PIP	0	10	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMHM6	HISTORIA DE LA MÚSICA SEXTO	PIP	0	13	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMANALI6	ANALISIS SEXTO	PIP	0	13	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMACOMP01	ACOMPANAMIENTO PIANO	PIP	0	0	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMOPFI	OPT FUND. INFORMÁTICA	PIP	0	0	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMOPCC	OPT COMPL CORAL	PIP	0	0	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EPMOPFC	OPT FUNDAMENTOS COMPOSICIÓN	PIP	0	0	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS
EEMCORO	CORO ELEMENTAL	PIP	0	103	[Redacted]	Diurn/Ordinar	0	No	EAPMUS

Para la configuración tanto de los grupos oficiales como de los grupos no oficiales/contenido, seguir la siguiente ruta: **Centro > Menú Principal > Grupo** botón **'NUEVO'**.



CONFIGURACIÓN GRUPOS OFICIALES: una vez se haya pulsado al botón **'Nuevo'**, se mostrará una nueva pantalla en la que tendrá que ir cumplimentando los datos necesarios. Los asteriscos en color rojo (*), indican los campos obligatorios que mínimamente se deberán cumplimentar.

Consideraciones a tener en cuenta:

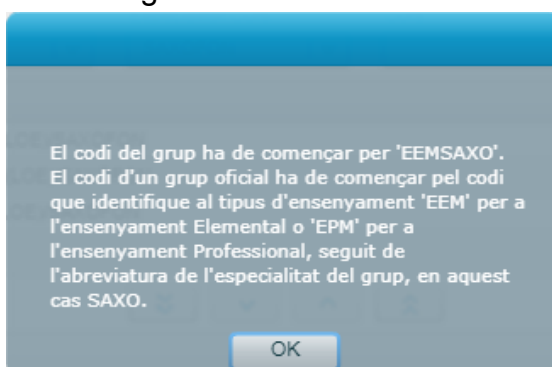
Para la configuración de los grupos oficiales, al cumplimentar el campo **'Código'** se deberá seguir un patrón determinado. El orden del mismo será el siguiente:

ABREVIATURA ENSEÑANZA (EEM o EPM) + ABREVIATURA ESPECIALIDAD + UNA LETRA o NÚMERO (*)

** Si fuera necesario distinguir varios grupos para una misma enseñanza y especialidad*

Ejemplos: **EEMSAXO / EPMSAXO / EEMSAXO1 / EEMSAXOA / EPMSAXO1 / EPMSAXOA**

NOTA: No es necesario aprenderse los códigos de las abreviaturas que han sido configuradas en el sistema educativo de Música de ITACA, puesto que la aplicación tiene una validación y en caso de que al guardar los datos del grupo no se cumpla con el patrón preestablecido, se mostrará un aviso guiando al usuario/a de cómo proceder.



Para configurar los grupos oficiales cumplimentar los datos de la siguiente pantalla en el orden indicado:

Menú principal

- Calendari del Centre
- Comissió i Consell
- Continguts
- Departaments
- Edició horaris
- Empadronament
- Ensenyança/Conf. Avaluacions
- Esmenes per a anys tancats
- Expedients Disciplinari
- Gestió Pagaments alumnat
- Gestió Taxes
- Grup**
- Històric d'Alumnes
- Importació/Exportació
- Informació del centre

Comptabilitat

Llistats

Menjador

Transport

Registres

Web família

GENERALITAT VALENCIANA

Dades Continguts Impartits Alumnes Inclosos Desdoblaments Dades Promoció Automàtica

* Codi 1 * Nom 2 * Màx Actual Reial

EEMSAXC SAXO ELEMENTAL Capacitat: 20

* Ensenyança 3 Ensenyança Artística Professional de Música

Al pulsar sobre esta lupa se mostrarán todos los docentes que consten en el apartado 'Personal'

4 Tutor Subtutor

* Torn 5 * Modalitat 6 * Programa Lingüístic 11

Diurn/Ordinari Completa P.L.Mxt Aula Observacions

Ensenyança Curs 7 Especialitat Curs 8 Curs 9

ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA SAXOFON

Cursos

3EEM - 3er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON

4EEM - 4t ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON

10

Cursos Seleccionats

1EEM - 1er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON

2EEM - 2n ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON

Informe Orde Alfabètic Imprimir

Eliminar Nou Guardar 12

Una vez cumplimentados los datos correspondientes al subapartado '**Datos**', en el subapartado '**Contenidos Impartidos**', se deberá asignar el contenido correspondiente a la asignatura de la especialidad (instrumento) para la que se está configurando el grupo, con los cursos que se deseen impartir y según la enseñanza seleccionada previamente. **Si esta gestión no se realiza, no se visualizará este contenido en la 'Edición de los horarios'**.

Menú principal

- Aules
- Banc Llibres
- Calendari del Centre
- Comissió i Consell
- Continguts
- Departaments
- Edició horaris
- Empadronament
- Ensenyança/Conf. Avaluacions
- Esmenes per a anys tancats
- Expedients Disciplinari
- Gestió Pagaments alumnat
- Gestió Taxes
- Grup**
- Històric d'Alumnes

Comptabilitat

Llistats

Menjador

Transport

Registres

Web família

GENERALITAT VALENCIANA

Dades Continguts Impartits Alumnes Inclosos Desdoblaments Dades Promoció Automàtica

EEMSAXO - SAXOFON ELEMENTAL

1 Continguts Especialitat Cursos

Possibles

Codi	Curs
COR	122 1EEM - 1er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON
LLENGUA COR	10
COR	12 LLENGUATGE MUSICAL
LLENGUA SAXOFON	10
CONJUNT	12
COR	12
COR	12
LLENGUATGE MUSICAL	10
CONJUNT	125 4EEM - 4t ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON

2

Continguts Impartits en el Grup	Codi	Curs	Alumnes	Impartit per Docent
SAXOFON	164	1EEM - 1er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	0	SANTIAGO
SAXOFON	164	2EEM - 2n ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	2	SANTIAGO
SAXOFON	164	3EEM - 3er ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	1	SANTIAGO
SAXOFON	164	4EEM - 4t ENSENYANÇA ELEMENTAL MÚSICA (LOE)/SAXOFON	2	SANTIAGO

3 Guardar

En este desplegable se muestran los posibles contenidos a impartir para la enseñanza, especialidad y cursos seleccionados en la pantalla anterior.

En este apartado tiene que estar asignado el contenido (asignatura de la especialidad para la que se está configurando el grupo) con los cursos que correspondan, según la enseñanza seleccionada previamente.

NOTA: Si esta gestión no se realiza no se visualizará este contenido en la 'Edición de los horarios'

CONFIGURACIÓN GRUPOS NO OFICIALES/CONTENIDOS: una vez se haya pulsado al botón '**Nuevo**', se mostrará una nueva pantalla en la que tendrá que ir cumplimentando los datos necesarios. Los asteriscos en color rojo (*), indican los campos obligatorios que mínimamente se deberán cumplimentar. Para configurar este tipo de grupos, una vez se haya seleccionado el campo desplegable '**Enseñanza**', se tendrá que marcar el check de '**No oficial/contenido**'.

Consideraciones a tener en cuenta:

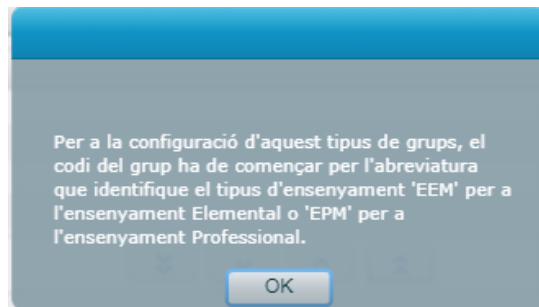
Para la configuración de los grupos no oficiales/contenido, al cumplimentar el campo '**Código**' se deberá seguir un patrón determinado, que a diferencia de los grupos oficiales, solo validará la parte correspondiente a la abreviatura de la enseñanza. El resto del patrón, nombre o abreviatura de la asignatura que se utilice es texto libre. El orden del mismo será el siguiente:

ABREVIATURA ENSEÑANZA (EEM o EPM) + NOMBRE o ABREVIATURA ASIGNATURA + UNA LETRA o NÚMERO (*)

* Si fuera necesario distinguir varios grupos para una misma enseñanza y especialidad

Ejemplos: **EEMLM** / **EPMLM01** (Lenguaje Musical) / **EEMCORO** / **EPMHM** (Historia de la Música) / **EPMMC** (Música de Cámara) / **EPMARM** (Armonía) / **EPMOBC** (Orquesta/Banda/Conjunto)

NOTA: en el caso de que al guardar los datos del grupo no se cumpla con el patrón preestablecido, se mostrará un aviso guiando al usuario/a de cómo proceder.



Para configurar los grupos no oficiales/contenidos cumplimentar los datos de la siguiente pantalla en el orden indicado:

Una vez cumplimentados los datos correspondientes al subapartado '**Datos**', en el subapartado '**Contenidos Impartidos**', se deberá asignar el contenido correspondiente a la asignatura para la que se está configurando el grupo, con los cursos que se deseen impartir y según la enseñanza seleccionada previamente. **Si esta gestión no se realiza, no se visualizará este contenido en la 'Edición de los horarios'**.

En este desplegable se muestran los posibles contenidos a impartir para la enseñanza, especialidad y cursos seleccionados en la pantalla anterior. Seleccionar el contenido que corresponda para filtrar la información.

En este apartado tiene que estar asignado el contenido (asignatura de la especialidad para la que se está configurando el grupo) con los cursos que correspondan, según la enseñanza seleccionada previamente.

NOTA: Si esta gestión no se realiza, no se visualizará este contenido en la 'Edición de los horarios'.

Continguts Impartits en el Grup	Codi	Curs	Alumnes	Impartit per Docent
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)CLARINET	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)CONTRABAIX	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)FLAUTA TRAVESSERA	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)GUITARRA	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)OBOE	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)PERCUSSIO	0	MANUEL
LLENGUATGE MUSICAL	203	1EPM - 1er ENSENYANÇA PROFESSIONAL MÚSICA (LOE)PIANO	0	MANUEL

Una vez creados tanto los grupos oficiales como los no oficiales/contenidos, ya se podría asignar el alumnado correspondiente a cada grupo. Esta gestión se puede realizar desde dos posibles rutas:

Desde **Centro > Menú Principal > Alumnado**

Desde Centro > Menú Principal > Alumnado

Matrícula

* Data: 10/07/2019 | Data Ingress Centre: 01/09/2018 | Tipus de repetició: No repetix | Núm. continguts: 0 | Rep. Etapa: 0 | Conv. Usades: 0

* Ensenyança: EAPMUS | Especialitat: EPM | * Curs: CLARINET | 1EPM - CLARINET (LOE)

* Torn: Diurn/Ordinari | Torn Matrícula: Vespertí | * Grup: EPMCLAR02 | * Programa Lingüístic: PIP | Total Hores: 0

Codi	Nom	Hores	Caràcter	Tipus Bàsic	Tipus Predominant
246	CLARINET	0	Pròpies de	N	
203	LLENGUATGE MUSICAL	0	Comú	N	
225A	ORQUESTRA/BANDA/C...	0	Pròpies de	N	

Guardar

Desde **Centro** > **Menú Principal** > **Grupo** > **Alumnos Incluidos**

En este campo desplegable se podrá seleccionar el grupo para realizar el traspaso del alumnado. Existe la opción de seleccionar 'Alumnado sin grupo'

En esta pantalla se visualizar el alumnado incluido en un grupo determinado y permite el traspaso de alumnado en ambos sentidos, es decir, de un grupo a otro haciendo uso de los selectores (flechas)

Este apartado corresponde con el grupo que ha sido previamente seleccionado, donde se mostrará el detalle del alumnado incluido en el mismo

Alumnos Trobats	Estat matrícula
1EPM (TROMBÓ) - E	Matriculat
6EPM (TROMBÓ) - G	Matriculat
5EPM (TROMBÓ) - E	Matriculat
6EPM (TROMBÓ) - G	Matriculat
4EPM (TROMBÓ) - G	Matriculat
1EPM (TROMBÓ) - H	Matriculat
2EPM (TROMBÓ) - L	Matriculat
6EPM (TROMBÓ) - M	Matriculat
2EPM (TROMBÓ) - N	Matriculat
2EPM (TROMBÓ) - P	Matriculat
3EPM (TROMBÓ) - R	NIO Matriculat
3EPM (TROMBÓ) - V	R Matriculat
3EPM (TROMBÓ) - Z	Matriculat

Para la gestión de los **'Desdobles'** para la enseñanza de Música, consultar el siguiente manual:

http://www.ceice.gva.es/webitaca/docs/musica/Assignacio_horaris_musica.pdf

Para la gestión de los **'Datos Promoción Automática'** para la enseñanza de Música, consultar el punto '1.3 - Establecer la promoción automática/propuesta certificado o título' del siguiente manual:

http://www.ceice.gva.es/webitaca/docs/musica/Tasques_tancament_inici_curs_ITACA_Musica.pdf