

## КУЛЬТУРНЫЕ РЕСУРСЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ И НОВАЯ КОММУНИКАЦИОННАЯ СРЕДА\*\*

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности культурно-информационной (в частности – библиотечно-информационной) сферы Архангельской области на современном этапе. Определена роль библиотек в информационном обществе – в культурном, образовательном и информационном пространстве. Намечены пути преобразования библиотек в общедоступные информационные центры. Обозначены тенденции и перспективы развития информационной среды сферы культуры Архангельской области в контексте программного документа – «Концепции информатизации сферы культуры Архангельской области».

**Ключевые слова:** Архангельская область, библиотека, библиотечно-информационные ресурсы, зональное совещание, информационное неравенство, информационное общество, информационная среда, информация, коммуникационная среда, концепция информатизации, культурные ресурсы, Северо-запад России, электронные ресурсы.

Межотраслевое зональное совещание «Электронные ресурсы по культуре: продвижение в культурную среду Северо-запада России» проводится совместно с Научно-информационным центром «Информкультура» Российской государственной библиотеки.

Оно имеет цели:

представить ландшафт – региональный, отраслевой и межотраслевой – имеющихся электронных ресурсов и возможностей по культуре и искусству;

стимулировать взаимодействие в рамках Северо-западного региона по созданию, обмену, продвижению ресурсов (продуктов) в профессиональную и образовательную среду.

В этой связи совершенно оправдано место проведения совещания – Архангельская область.

Основные черты, характеризующие развитие библиотечно-информационной сферы Архангельской области, – это совершенствование организации оказания услуг по обеспечению граждан необходимой информацией; развитие инфраструктуры библиотечного дела; переход на корпоративные технологии; развитие партнерства.

Развитие библиотечно-информационных ресурсов Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А.Добролюбова за последний период времени столь динамично, что комитету по культуре администрации области как учредителю, определяя плановое задание библиотеке на 2006 год, помимо основных показателей деятельности – число пользователей, книговыдача, количество посещений – пришлось ввести дополнительные: количество посещений веб-сайтов библиотеки, количество обращений пользователей к услугам, предоставляемым в автоматизированном режиме, справочное обслуживание, создание электронных записей.

Развитие библиотечно-информационных ресурсов имеет конкретную цель – информационное обеспечение научной, образовательной и культурной деятельности. В этой связи эффект и экономию ресурсов дает участие библиотек в корпоративных проектах.

Международная конференция Баренцева Евро-Арктического региона «Культура. Туризм. Информация: Взаимовлияние для устойчивого развития» (г. Архангельск, 2005), стала дискуссионной площадкой, которая позволила сделать шаг на пути формирования своего рода виртуальной сети информационных центров, служб, субъектов информационной деятельности Баренцева региона, что способствовало бы гармонизации действий по созданию и использованию информационных ресурсов.

От восьмидесяти представителей библиотек, информационных учреждений, туристических фирм, музеев, органов власти, научных и общественных организаций, средств массовой информации из Архангельской, Вологодской и Мурманской областей, Республик Карелия и Коми, Норвегии и Финляндии мы «получили информацию об информации».

---

\* **Фомин Андрей Леонидович** – председатель комитета по культуре администрации Архангельской области.  
Электронный адрес: [fomin@dvinaland.ru](mailto:fomin@dvinaland.ru)

\*\* Статья является текстом приветствия А.Л.Фомина участникам межотраслевого зонального совещания «Электронные ресурсы по культуре: продвижение в культурную среду Северо-запада России» (г. Архангельск, 2006).

Она была разнообразна: это собственно наличие, создание информационных ресурсов и организация доступа к ним; информация по сохранению культурного наследия, продвижению культур народов, проживающих на территории Баренцева Евро-Арктического региона; информация, обслуживающая культурный туризм и дающая анализ возможностей информационной поддержки этих сфер деятельности в том числе и библиотеками.

Успех конференции был обусловлен правильностью выбранной линии: *объединение ресурсов с целью расширения возможностей для пользователей.*

Мы испытали гордость за то, что эту амбициозную миссию возлагает на себя такой социальный институт, как библиотека.

В итоговом документе конференции это было аргументировано следующим образом: «в современном мире, перенасыщенном информацией, возрастает роль библиотек в установлении мостов между информацией и человеком. Сегодня большое значение приобретает гуманитарная направленность наших, библиотечных, представлений и нашей деятельности по использованию информационных и коммуникационных технологий. Информация мало что значит, пока она не является знанием. Библиотека становится ключевым звеном в процессе превращения информации в знания конкретного человека и устранения информационного неравенства между людьми. Мы, библиотекари, можем и должны влиять на производство информации и на продвижение ее к тем, кто в ней нуждается».

Мы можем констатировать, что библиотеки являются тем институтом, который характеризует инновационная восприимчивость.

Подтверждение этому мы нашли и на ежегодной Международной конференции «Библиотеки и образование» (г. Вологда, 2006), целями которой, в частности, были:

анализ достижений и определение ключевых направлений развития библиотечно-информационной, образовательной сфер на пути создания общества, построенного на знаниях, в России;

распространение передового мирового опыта внедрения и применения информационных баз, продуктов, систем и технологий в современном информационно-образовательном пространстве.

Актуальность конференции очевидна, так как характер современного образования, его роль в обществе принципиально меняется. Образование в течение всей жизни становится обязательной составляющей личностного и профессионального роста человека, а в реализации современного образования ключевую роль играет библиотека.

Важно понять роль библиотеки в вузе и школе, которая позволит ей ответить на возрастающие запросы пользователей, определить тенденции трансформации библиотеки в информационном обществе, формировании ее нового облика.

Современность требует создания новых образовательных и культурных пространств, интеграции технологии доставки информации, удобного поиска нужного знания. Это возможно при слаженной работе различных сторон: участников образовательного (воспитательного) процесса, производителей электронных продуктов и услуг, библиотек и других.

Библиотеки находятся в поиске на пути к большей доступности и гибкости своей структуры.

Публичная библиотека, особенно в малых городах и населенных пунктах, становится многопрофильным учреждением, выполняющим культурную, образовательную и информационную функции.

*Таким образом, увеличивающаяся потребность населения в информации, профессиональных знаниях и образовании определяет новые горизонты, пути развития библиотек, их сотрудничества с различными учреждениями.*

Этот тезис был подтвержден и развит участниками конференции:

Я.Л.Шрайберг, исполняющий обязанности директора государственной публичной научно-технической библиотеки России: Важно переоценить, изменить функции библиотек как социальных институтов, роль библиотечного работника и библиотечного фонда в информационном обществе. Главные тенденции: процесс поэтапного перехода библиотечного фонда на электронные носители и форма обслуживания пользователей библиотеки – не книжная. Главное – сохранить паритет между традиционными и электронными носителями. Здесь *важнейшая проблема – электронный (цифровой) разрыв между организациями, регионами, странами. Библиотеки должны минимизировать этот разрыв. Это их главное предназначение как общественных (публичных) центров доступа к информации.*

В.П.Тихомиров, ректор Московского государственного университета экономики, статистики и информатики: Прогнозы о смерти библиотек весьма преувеличены. *Библиотеки проходят через*

*полосу изменений.* Важно, какую роль они играют в обществе, какие средства информатизации используют (предоставляют). Все мы живем в условиях глобальной деревни и все более связаны друг с другом электронными средствами связи. Девизом выхода в открытое информационное пространство является «Только подключись!». Библиотеки предоставляют среду, в которой ученые, подсоединяя факты друг к другу, формируют новые знания. Библиотеки помогают нам плыть в море информации.

Мы со всей очевидностью осознаем остроту проблемы передачи информации (знаний) и цифрового (информационного) неравенства в их получении, но мы не можем не заметить, что происходит эволюция социальной роли библиотек.

Формируя библиотечную политику ближайшей перспективы, комитетом по культуре администрации Архангельской области предпринят ряд шагов, демонстрирующих приоритеты развития библиотечной сферы.

Это коллегии комитета по культуре с вопросами: «Анализ состояния и перспективы информационных возможностей библиотек Архангельской области»; «Комплектование фондов публичных библиотек Архангельской области в период становления местного самоуправления»; «Состояние и итоги развития сферы культуры Архангельской области в 2005 году», которые определили задачи повышения уровня социальной доступности культурных благ и услуг для населения районов и городов области в реализации их информационных, образовательных, досуговых потребностей; содействие преодолению информационного неравенства жителей муниципальных образований, прежде всего, сельских поселений области как приоритетные.

Мы считаем, что библиотеки способны быть исполнителями социально значимых заказов органов местного самоуправления. Библиотеки способны сгладить диспропорцию в уровне образования, содействовать систематизации информации и обеспечению доступа к ней.

Решением проблемы должен стать процесс автоматизации сельских библиотек и подключение их к сети Интернет, что будет способствовать повышению роли библиотеки как основного информационного общедоступного центра, удовлетворяющего информационные и образовательные потребности жителей, особенно молодежи, и устраняющего информационное неравенство жителей удаленных территорий.

Примеры, подтверждающие роль модернизации сельской библиотеки в активизации жизни местного сообщества, в Архангельской области есть.

Лауреатом премии комитета по культуре за творческие достижения в сфере библиотечного дела в 2005 году стала заведующая Ерцевской библиотекой-филиалом Коношской централизованной библиотечной системы Е.В.Копытова за организацию компьютерной библиотеки. Опыт ее работы – это внедрение современных информационных технологий в рамках проекта Минкультуры России и межрегиональной ассоциации деловых библиотек «Создание публичных библиотек в сельских районах». Как признали члены конкурсной комиссии по присуждению премий, «Копытовой Е.В. был профессионально использован шанс, данный благодаря участию в проекте. Получен качественный результат, сильный социальный эффект, поскольку библиотека работает в депрессивном поселке».

Это пример того, как посредством умелого переоснащения библиотека может стать центром жизни.

Комитетом по культуре подготовлен проект концепции информатизации сферы культуры Архангельской области, анализирующий состояние дел по информатизации сферы культуры Архангельской области и определяющий принципы организации информационной среды сферы культуры области. Мы рассматриваем этот документ как программный, определяющий поле взаимного влияния и сотрудничества всех субъектов новой коммуникационной среды.

Новая коммуникационная среда Северо-запада России и Архангельской области, в частности, представляет собой образец взаимоотношений информатизации и богатейшего культурно-исторического наследия. Это процесс «встраивания» культурной традиции в новые реалии, сохранения наследия с использованием новых технологий.

Например, одним из самых крупных электронных информационных ресурсов Архангельской областной научной библиотеки им. Н.А.Добролюбова является электронный краеведческий каталог «Русский Север». В 2005 году совокупный объем данного ресурса, состоящего из нескольких баз данных, составил 137 тысяч библиографических записей.

В соответствии с областным законом от 20.09.2005 года № 82-5-ОЗ «О социально-экономической целевой программе Архангельской области “Культура Русского Севера (2006–2009 годы)”» фонд краеведческих документов «Русский Север» как часть национального культурного

достояния России будет получать гарантированную финансовую поддержку из областного бюджета. В рамках этого раздела программы областной научной библиотекой будет осуществляться сохранение уникальных краеведческих документов Архангельской области, создание электронного корпоративного краеведческого каталога, электронной библиотеки, регионального веб-портала, свода книжных памятников.

Сохранение фонда краеведческих документов «Русский Север» обеспечит успешную реализацию одного из приоритетных направлений Национальной программы сохранения библиотечных фондов Российской Федерации, будет способствовать развитию корпоративной работы в электронной среде и сотрудничества территорий, объединенных понятием «Русский Север» и сохранивших традиционную северную культуру. Расширение доступа к краеведческой информации о Русском Севере на различных носителях предоставит равные возможности для удовлетворения информационных потребностей всех категорий граждан, независимо от их социального статуса и места проживания.

Еще один раздел программы «Информатизация сферы культуры Архангельской области» – это работа по развитию регионального веб-портала «Культура Архангельской области», созданию мультимедийной энциклопедии, посвященной культуре Русского Севера, образовательного сервера для сферы культуры. Она осуществляется государственным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Архангельский областной центр повышения квалификации специалистов культуры».

Создаваемая в рамках мероприятий программы многофункциональная информационная среда (электронная полнотекстовая библиотека, электронные тематические коллекции, специализированные базы данных по памятникам культурного наследия и народной культуре, образовательный сервер) с удаленным Интернет-доступом будет использована в дальнейшем в культурно-образовательной и иной деятельности. Размещенные в ней ресурсы и сервисы с открытым доступом к ним будут способствовать продвижению культурного имиджа региона, включению Архангельской области в российские и международные проекты по созданию информационного пространства сферы культуры.

Главной целью работы по формированию новой коммуникационной среды, созданию и продвижению электронных ресурсов в культурную среду Северо-запада России является обозначение границ, определение форм, создание и использование мультимедийных продуктов, обеспечение возможностей доступа к ним.

Необходимо

быть открытыми;

знать пространство и рынок;

формировать механизмы поддержки информатизации и «производства» электронных продуктов;

создавать коммуникативные площадки (это могут быть порталы) для взаимодействия и обмена информацией.

Мы все более ощущаем, что постепенно отходим от просветительской модели культуры, типичной для XIX века, все реже воспринимаем культуру как праздник, что было свойственно веку XX, и все более осознаем, что культура является основополагающим ресурсом социально-экономического развития общества, что свойственно прагматичному XXI веку.

По точному замечанию заместителя директора департамента экономического развития администрации нашей области А.Г.Тутыгина, мы рассматриваем развитие культуры как коммуникационной среды для того, чтобы сцементировать экономический фундамент, человеческие ресурсы<sup>1</sup>.

Мы все более склоняемся к признанию того, что культура изменила свое имя или добавила к нему второе – «информатизация», поскольку электронный ресурс обеспечивает человеку доступность информации в контексте культуры, образование, культурную среду, сопричастность с происходящими процессами.

Признавая это, мы будем содействовать его созданию и продвижению.

---

<sup>1</sup> См.: Тутыгин А. Культурные коммуникации и экономическое пространство региона // Экология культуры. Информационный бюллетень. – Архангельск: Комитет по культуре администрации Архангельской области, 2005. – № 2 (36). – С. 18 (прим. ред.).