

DEPARTAMENTO DE HISTORIA MEDIEVAL  
Y CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Cuadernos de Estudios Medievales  
y Ciencias y Técnicas Historiográficas

XVIII-XIX 1993-1994

GRANADA  
1994

© UNIVERSIDAD DE GRANADA.  
CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS  
Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS.  
ISSN: 1132-7553. Depósito legal: GR/151-1973  
Imprime: Servicio de Publicaciones de la Universidad de  
Granada. Campus Universitario de Cartuja. Granada.

*Printed in Spain*

*Impreso en España*

## SUMARIO

*CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS*

18-19 (1993-94), 280 pp.

ISSN. 1132-7553

	<b>Páginas</b>
<b>SUMARIO</b> .....	3-5
<b>SUMMARY</b> .....	7-9
<b>SOMMAIRE</b> .....	11-13
<b>ESTUDIOS</b> .....	15-16
VARELA CAMPOS, Paz, El hombre ante el má allá: La muerte y la búsqueda de inmortalidad .....	17-35
RODRIGUEZ MOLINA, José, Celibato eclesiástico y discriminación de la mujer en la Edad Media andaluza .....	37-58
GAMEZ MONTALVO, M <sup>a</sup> Francisca, Funciones de la mujer en la sociedad medieval andaluza .....	59-71
ESPINAR MORENO, Manuel, De la mezquita de Maharoch al monasterio de San Jerónimo. Noticias para el urbanismo y la arqueología de Granada (1358-1505) .....	73-97
ROMERO MARTINEZ, Adelina, La concesión de un privilegio rodado a la villa de	

Estepona .....	99-122
MOTOS GUIRAO, Encarnación y DIAZ GARCIA, Amador, Acerca de un felús encontrado en "El Castellón" de Vélez Rubio (Almería) .....	123-128
VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. Javier, Participación del cardenal Mendoza en la guerra de Granada .....	129-136
ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen, La vivienda granadina. Una aproximación a su tipología (1492-1516) .....	137-157
CALENDE DIAZ, Juan Carlos, La escritura cifrada durante el reinado de los Reyes Católicos y Carlos V .....	159-178
MARIN LOPEZ, Rafael, Aproximación a un estudio diplomático de las actas capitulares del Cabildo eclesiástico granadino en el siglo XVI .....	179-191
CALERO PALACIOS, María del Carmen, La enseñanza primaria en Granada durante los siglos XVII y XVIII. Notas para su estudio .....	193-207
<b>DOCUMENTOS</b> .....	209-210
ALVAREZ CASTILLO, M <sup>a</sup> Angustias y GUERRERO LAFUENTE, M <sup>a</sup> Dolores, EL manuscrito 13.065 de la Biblioteca Nacional .....	211-247
GARCIA VALVERDE, M <sup>a</sup> Luisa, El archivo del convento cisterciense de San Ildefonso de Granada .....	249-271
<b>NOTAS BIBLIOGRAFICAS Y RESEÑAS</b> .....	273-273
CABRERA GOMEZ, E. y MOROS, A., <i>Fuenteovejuna. La violencia antiseñorial en el siglo XV</i> , Barcelona, Ed. Crítica, 1991, por José Rodríguez Molina .....	275

GOMEZ BECERRA, A., <i>El Maraute (Motril). Un asentamiento medieval en la costa de Granada</i> , Motril, 1992, por Encarnación Motos Guirao .....	276
MARIN OCETE, A., <i>Los incunables de la Biblioteca Universitaria de Granada</i> , Reedición actualizada por Rafael MARIN LOPEZ y Edelmira SUAREZ DEL TORO, por María del Carmen Calero Palacios .....	277
PEREZ, P., <i>Historia de una tragedia. La expulsión de los judíos de España</i> , Barcelona, Ed. Crítica, 1993, por José Rodríguez Molina .....	288
QUESADA GOMEZ, Juan José, <i>Bibliografía sobre arqueología de la ciudad de Granada (Siglos XIII-XVI)</i> , Granada, Universidad, 1994, por José Rodríguez Molina .....	278-279
RIVERA MAQUEDA, D., <i>Ronda fue Bobastro. Hablan los topónimos</i> , por José Rodríguez Molina .....	279-280



## SUMMARY

CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS

18-19 (1993-94), 280 pp.

ISSN. 1132-7553

STUDIES .....	15-16
VARELA CAMPOS, Paz, Man faced with the other world: Death and the search immortality for the .....	17-35
RODRIGUEZ MOLINA, José, Ecclesiastical celibacy and woman discrimination in Andalusian Middle Ages .....	37-58
GAMEZ MONTALVO, M <sup>a</sup> Francisca, Woman's functions in medieval Andalusian society .....	59-71
ESPINAR MORENO, Manuel, From the mosque of Maharoach to the monastery of San Jerónimo. News for Granada town planning and archaeology (1358-1505) .....	73-97
ROMERO MARTINEZ, Adelina, The granting of a <i>rodado</i> privilege to the town of Estepona .....	99-122
MOTOS GUIRAO, Encarnación y DIAZ GARCIA, Amador, About a <i>felús</i> found in "El Castellón" in Vélez Rubio (Almería) .....	123-128
VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. Javier, Cardenal Mendoza participation in the war of Granada .....	129-136
ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen, Houses in Granada. An approach to their typology (1492-1516) .....	137-157
CALENDE DIAZ, Juan Carlos, Cipher during the reign of the Catholic Monarchs	

and Carlos V .....	159-178
MARIN LOPEZ, Rafael, An approach to a diplomatic study of the Acta of Granada ecclesiastic Chapter in the 16th century .....	179-191
CALERO PALACIOS, María del Carmen, Primary education in Granada in the 17th and the 18th centuries. Notes for a study .....	193-207
<b>DOCUMENTS</b> .....	209-210
ALVAREZ CASTILLO, M <sup>a</sup> Angustias y GUERRERO LAFUENTE, M <sup>a</sup> Dolores, The manuscript 13.065 in the Biblioteca Nacional .....	211-247
GARCIA VALVERDE, M <sup>a</sup> Luisa, The archives of the Cistercian monastery of San Ildefonso in Granada .....	249-271
<b>BIBLIOGRAPHIC NOTES AND REVIEWS</b> .....	273-274
CABRERA GOMEZ, E. y MOROS, A. <i>Fuenteovejuna. Anti-lordly violence in the 15th century</i> , Barcelona, Ed. Crítica, 1991, by José Rodríguez Molina .....	275
GOMEZ BECERRA, A, <i>El Maraute (Motril). A medieval settlement on the coast of Granada</i> , Motril, 1992, by Encarnación Motos Guirao .....	276
MARIN OCETE, A, <i>The incunabula of the Biblioteca Universitaria of Granada</i> , Updated reissue by Rafael MARIN LOPEZ y Edelmira SUAREZ DEL TORO, by María del Carmen Calero Palacios .....	277
PEREZ, P, <i>History of a tragedy. The expulsion of the Jews from Spain</i> , Barcelona, Ed. Crítica, 1993, by José Rodríguez Molina .....	278
QUESADA GOMEZ, Juan José, <i>Bibliography on archaeology of the city of Granada</i>	

<i>(13th-14th centuries)</i> , Granada, Universidad, 1994, by José Rodríguez Molina . . . . .	278-279
RIVERA MAQUEDA, D, <i>Ronda was Bobastro. Toponyms speak</i> , by José Rodríguez Molina . . . . .	279-280



## SOMMAIRE

*CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS*

18-19 (1993-1994), 280 pp.

ISSN. 1132-7553

<b>ETUDES</b> .....	15-16
VARELA CAMPOS, Paz, L'homme face à l'au-delà: la mort et la recherche d'immortalité .....	17-35
RODRIGUEZ MOLINA, José, Célibat ecclésiastique et discrimination de la femme dans le Moyen Age andalouse .....	37-57
GAMEZ MONTALVO, M <sup>a</sup> Francisca, Fonctions de la femme dans la société médiévale andalouse .....	59-71
ESPINAR MORENO, Manuel, De la mosquée de Maharoch au monastère de San Jerónimo. Notices par l'urbanisme et l'archéologie de Grenade(1358-1505) ....	73-97
ROMERO MARTINEZ, Adelina, La concession d'un privilège rodé à la ville d'Estepona .....	99-122
MOTOS GUIRAO, Encarnación et DIAZ GARCIA, Amador, Au sujet d'un »felús« trouvé dans "El Castellón" de Vélez-Rubio (Almería) .....	123-128
VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. Javier, Participation du cardinal Mendoza dans la guerre de Grenade .....	129-136
ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen, La demeure grenadine. Une approche à sa typologie .....	137-157

CALENDE DIAZ, Juan Carlos, L'écriture chiffrée pendant les règnes des Rois Catholiques et de Charles V .....	159-178
MARIN LOPEZ, Rafael, Approche à une étude diplomatique des actes capitulaires du Chapitre ecclésiastique de Grenade pendant le XVI <sup>e</sup> siècle .....	179-191
CALERO PALACIOS, María del Carmen, L'enseignement primaire à Grenade pendant les XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles. Notices pour son étude .....	193-207
<b>DOCUMENTS</b> .....	209-210
ALVAREZ CASTILLO, M <sup>a</sup> Angustias et GUERRERO LAFUENTE, M <sup>a</sup> Dolores, Le manuscrit 13.065 de la Bibliothèque Nationale .....	211-247
GARCIA VALVERDE, M <sup>a</sup> Luisa, Les archives du couvent cistercien de Saint Ildefonso de Grenade .....	249-271
<b>NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES ET COMPTES RENDUS</b> .....	273-274
CABRERA GOMEZ, E. y MOROS, A. <i>Fuenteovejuna. La violencia antiseñorial en el siglo XV</i> , Barcelona, Ed. Crítica, 1991, par José Rodríguez Molina .....	275
GOMEZ BECERRA, A, <i>El Maraute (Motril). Un asentamiento medieval en la costa de Granada</i> , Motril, 1992, par Encarnación Motos Guirao .....	276
MARIN OCETE, A, <i>Los incunables de la Biblioteca Universitaria de Granada</i> , Réédition mise à jour par Rafael MARIN LOPEZ y Edelmira SUAREZ DEL TORO, par María del Carmen Calero Palacios .....	277
PEREZ, P. <i>Historia de una tragedia. La expulsión de los judios de España</i> , Barcelona,	

Ed. Crítica, 1993, par José Rodríguez Molina . . . . .	278
QUESADA GOMEZ, Juan José, <i>Bibliografía sobre arqueología de la ciudad de Granada (Siglos XIII-XVI)</i> , Granada, Universidad, 1994, par José Rodríguez Molina . . .	278-279
RIVERA MAQUEDA, D, <i>Ronda fue Bobastro. Hablan los topónimos</i> , par José Rodríguez Molina . . . . .	279-280



## ESTUDIOS



## **NOTAS BIBLIOGRÁFICAS Y RESEÑAS**



CABRERA MUÑOZ, Emilio-MOROS, Andrés, *Fuenteovejuna. La violencia antiseñorial en el siglo XV*, Ed. Crítica, Barcelona, 1991. 199 páginas.

Fuenteovejuna, villa cordobesa de la comarca de los Padroches, famosa mundialmente gracias a la comedia que Lope de Vega, concibiera a partir de la lectura de los trágicos acontecimientos ocurridos al comendador mayor de Calatrava, Fernán Gómez de Guzmán, dió lugar al "todos a una", inmortalizado por el refranero. Si los datos probablemente consultados por Lope en F. Rades y Andrada, *Chronica de las tres órdenes y caullerías de Santiago, Calatrava y Alcántara*, impresa en Toledo, en 1572, daban pie a pensar por parte del dramaturgo, en una conjura de toda la población -hombres, mujeres y niños- contra la víctima de la sublevación, el presunto déspota y corrupto comendador, los autores del libro, el catedrático de la Universidad de Córdoba, Emilio Cabrera, y el inspector de educación, Andrés Moros, tratan y lo consiguen con éxito, de salir al paso de la deformada versión literaria de los trágicos sucesos, para lograr una rigurosa reconstrucción histórica de la rebelión, producida en abril de 1476.

Tras detenerse en el auge señorial alcanzado en Andalucía con la subida al trono de los Trastámaras y detenerse en las excesivas mercedes otorgadas en tiempos de Juan II y Enrique IV, pasan revista a la Sierra de Córdoba, muy especialmente el valle de los Pedroches, escenario importante de la expoliación de varias poblaciones terminiegas de Córdoba, que fueron a engrosar los contingentes cada vez más abultados del régimen señorial andaluz. Gahete, Hinojosa, Bélmez y Fuenteovejuna entraron en la órbita de eminentes personajes de las órdenes militares de Alcántara y Calatrava. Fuenteovejuna, fue la población que mayor resistencia presentó a la reiterada señorialización de su núcleo urbano, tierras y vecinos.

Las circunstancias revueltas de la guerra civil castellana prestaron la mejor ocasión para la confrontación de bandos señoriales opuestos, que utilizaron en su favor el descontento popular contra la nobleza. El conflicto no fue protagonizado únicamente por los vecinos de Fuenteovejuna. Los autores reivindican este otro adagio más adecuado a la realidad de los hechos: "Córdoba y Fuenteovejuna, todos a una".

La ciudad de Córdoba, sus oligarquías gobernantes, capitaneadas por el influyente y poderoso señor don Alonso de Aguilar, en estrecho contacto con las personas más influyentes de la villa, reclamaron y consiguieron su devolución a la jurisdicción ciudadana.

De otro lado, el cabildo catedralicio cordobés, atizó también las llamas del descontento popular, para evitar que la Orden le privara del cobro del diezmo eclesiástico, como desde antiguo venía ocurriendo en otros lugares.

El riguroso análisis de este revuelta popular a la luz de la documentación existente, permite concluir a los autores en favor del papel decisivo jugado por las oligarquías dirigentes de Córdoba, pese al carácter escaso, oscuro y fragmentario de la documentación.

El libro es un modelo de trabajo, donde resalta la claridad expositiva, la agudeza y rigor del análisis y la exhaustividad con que se abordan los diferentes elementos relacionados con la famosa revuelta y la trágica muerte del comendador de la villa de Fuenteovejuna.

*José RODRIGUEZ MOLINA*

GOMEZ BECERRA, Antonio: *El Maraute (Motril). Un asentamiento medieval en la costa de Granada*. Ayuntamiento de Motril. Motril, 1992, 210 págs.

Como el propio autor escribe en la Introducción, en este libro se dan a conocer los resultados de una excavación de urgencia realizada en El Maraute durante el mes de Septiembre de 1986. Sin embargo, el trabajo es más ambicioso, pues aborda los resultados de otras investigaciones que en los últimos años se han venido desarrollando en la costa granadina.

La obra está estructurada en siete apartados generales precedidos de una Introducción en la que se estudia la costa de Granada, su situación geográfica, características físicas, suelos, posibilidades hídricas, etc...

El primer capítulo va destinado a situar geográficamente El Maraute y a la historia del yacimiento. La primera intervención de urgencia, desarrollada en los años setenta, constituyó el prelude de una serie de saqueos y especulaciones constructivas que terminaron con el arrasamiento de un posible alfar de época romana y la práctica desaparición del único elemento arquitectónico conservado en superficie: una cisterna de factura romana, reutilizada probablemente en la época medieval. En estas circunstancias, el citado sondeo arqueológico estuvo encaminado a estudiar la relación entre el poblamiento romano y el islámico del Maraute y al establecimiento de una secuencia estratigráfica.

Se aborda también en este capítulo la identificación del yacimiento con la alquería islámica de Paterna (Batarna). En este sentido, el autor dedica un apartado a analizar las fuentes árabes que sirven de base para tal afirmación: el Fath al-Andalus, que cita el lugar de *Batarna* en relación al desembarco de Abd al-Rahmân I (755); Ahmâd al-Râzî (888-955), que realiza la primera mención a Paterna como explotación minera; al-Bakrî (m. en 1094), primer autor que la cita como alquería; al-Idrîsî (1100-1165) último geógrafo árabe que menciona expresamente esta alquería y su riqueza minera.

Aparte de algunos problemas que pueden plantear las citadas fuentes, tales como la identificación del mineral *al-tûtiyâ* (atutía) con diversos minerales (mercurio, zinc, antimonio...) el análisis de las fuentes escritas de época árabe no dejan lugar a dudas sobre la identificación del yacimiento con la alquería islámica de *Batarna* y su estrecha relación con la minería. Parece pues existir cierto acuerdo entre la información escrita y lo aportado por la arqueología para situar entre los siglos X y XI el momento de consolidación del poblamiento de este lugar, y su posible abandono entre la segunda mitad del s. XI y los inicios del s. XII.

El siguiente apartado se dedica al estudio de la cerámica encontrada en las prospecciones y sondeos practicados en el yacimiento y puede considerarse la parte fundamental de la obra. El estudio de la cerámica se estructura en tres apartados: cerámica modelada a torneta, cerámica a torno sin vidriar y cerámica vidriada. En cada uno de ellos realiza un doble estudio tecno-tipológico en profundidad y acompaña a cada uno de ellos de sus correspondientes dibujos. En el primero, aborda el estudio de la técnica de elaboración, las pastas y las cocciones; en el segundo clasifica y estudia las diversas formas identificadas. Por último, dentro de este capítulo dedicado a la cerámica estudia sus decoraciones. A continuación se acompaña el inventario de la cerámica con la descripción puntual de cada uno de los fragmentos.

El siguiente apartado contiene el estudio de los materiales no cerámicos aparecidos en El Maraute (vidrio, objetos metálicos y óseos), que vienen a completar el análisis de la cultura material.

El penúltimo capítulo, a modo de conclusiones generales, se ha dedicado al "Maraute y el poblamiento medieval en la costa de Granada". La razón de este apartado se explica ya que el nacimiento de la alquería islámica de Batarna en el s. X no es un hecho aislado, sino que responde a un momento de cambios en la zona de la costa granadina. Se abordan aquí muy someramente las transformaciones ocurridas en la costa de Granada entre el fin del mundo antiguo y los siglos X-XI, momento este último en el que se sitúa El Maraute.

Finalmente, el último capítulo contiene las fuentes y bibliografía manejadas en este estudio.

En definitiva, en una época en la que proliferan las publicaciones dedicadas a servir tan sólo como someros catálogos arqueológicos -especialmente sobre cerámica islámica-, sin acompañarse de un verdadero estudio de fondo, la obra de Gómez Becerra constituye un excelente ejemplo de lo que puede ser un trabajo hecho a conciencia, un buen manejo de las fuentes históricas y sobre todo, un gran dominio de la metodología y el conocimiento de la cerámica, consiguiendo plasmar todo ello en un interesante estudio sobre la costa granadina.

Encarnación MOTOS GUIRAO

MARIN OCETE, Antonio, *Los incunables de la Biblioteca Universitaria de Granada*, Reedición actualizada por Rafael MARIN LOPEZ y Edelmira SUAREZ DEL TORO, Granada, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1992, 120 págs.

La edición del Catálogo de incunables de la Biblioteca Universitaria de Granada se publicó en 1927, la actual reedición responde a un triple objetivo. En primer lugar, recuperar para los investigadores una obra de gran interés para el conocimiento de la bibliografía. En segundo lugar y en palabras de los autores corregir, los errores detectados en la primera edición y sumar nuevos incunables a los ya catalogados.

Por último, razones de índole sentimental y familiar han movido a los autores a finalizar un proyecto querido por el Profesor Nicolás Marín López al que dedican el trabajo como homenaje póstumo.

El Catálogo que presentan está constituido por 47 incunables, 42 procedentes de la primera edición y 7 incorporados en la reedición. De todos los incunables catalogados, tres son españoles y dos de ellos salidos de la misma prensa: *In defensione Santo Thome* (1491) y las *Ordenanzas Reales* (1498) de Alfonso Díaz de Montalvo, impresas por vez primera en 1484, impresión estimada como dudosa por Escudero. Sus impresores, Meinardo Ungut y Stanislaw Polono, junto a algunos otros son de los sevillanos que más producen en la época.

De los restantes, dos ofrecen un especial interés por sus ilustraciones. El primero es un ejemplar -señalado con el N° 39- del *Liber cronicarum* de Hartmann Schedel (Nuremberg, 1493), cuyas 2,000 figuras grabadas por Miguel Wohlgemuth y Guillermo Pleydenwurff presentan las primicias del arte de Dürero, discípulo del primero.

El segundo, catalogado bajo el N° 13, es la famosa obra de *Stultifera navis* de Sebantián Brandt. Sus ilustraciones conjugan la burla literaria con la gracia mordaz, los ejemplos que se editan avalan lo que acabamos de reseñar.

En cuanto a la estructura formal del catálogo, se ha mantenido la de la primera edición aunque con algunas modificaciones en los encabezamientos, sobre todo al consignar los nombres actuales con los que son conocidos sus autores pero con los envíos correspondientes con objeto de contribuir a una mejor utilización y ágil manejo de la obra. No obstante, merece destacar la minuciosidad de las fichas catalográficas con objeto de que el lector consiga con su lectura una máxima información del incunable: encabezamientos o puntos de acceso, caja de escritura, número de hojas, reclamos, disposición del texto, líneas que contiene, tamaño y descripción de las iniciales, firmas, materia escritoria, filigranas, notas marginales, tachaduras, tipología gráfica utilizada, tipo de encuadernación y materia de la misma, fecha, número de ejemplares existentes, noticias críticas, etc.

Entre los ejemplares añadidos y catalogados sobresalen el *Opus de animalibus* de Alberto Magno, la *Compedeosa Historia Hispánica* de Sánchez de Arévalo y las *Leyes* de los Reyes Católicos, ninguno contiene grabados de interés a excepción del bello escudo real del último de los citados.

La cuidada edición y descripción de los incunables, la calidad de los grabados y los nuevos incunables catalogados justificarían ya de entrada esta buena reedición aún en el caso de que no hubieran existido otros motivos de carácter familiar y sentimental que la han propiciado y animado.

*María del Carmen CALERO PALACIOS*

PEREZ, Joseph, *Historia de una tragedia. La expulsión de los judíos de España*, Ed. Crítica, Barcelona, 1993. 172 páginas.

El libro se convierte en una sugerente síntesis de las cuestiones más candentes en torno al siempre debatido tema de los judíos en la historia medieval de España, expuesta con gran agilidad descriptiva, llena de sugerentes hipótesis y críticas documentadas y argumentadas de las numerosas tesis que este apasante tema ha venido suscitando.

El autor, sin decantarse abiertamente, se inclina por una causa manifiesta y comúnmente aceptada: el propósito de los Reyes Católicos de unificar España, una vez conquistada Granada, en una sola religión. Ello da pie y justificación a dichos monarcas para exigir la conversión al cristianismo de todos los judíos o la necesaria expulsión del suelo peninsular.

Es aventurado, sin embargo, en este espinoso asunto, en el que tantos factores influyeron, proceder por una vía reduccionista, tratando de excluir a numerosos de ellos para defender el que a uno le parece el más adecuado. En éste como en otros hechos históricos convergen numerosos vectores que, a menudo, de forma silenciosa contribuyen a un determinado desenlace. Las "circunstancias" de Ortega, continúan siendo un lugar común, presentes en cada momento histórico. Por eso es muy difícil conocer el porcentaje de responsabilidad que en la expulsión del pueblo hebreo tuvo su religión frente a la cristiana y su comportamiento judaizante, la función de recaudadores de impuestos y prestamistas que, aunque desarrollada por una élite, implicó también a sus correligionarios más pobres, dada su cohesión de pueblo y los informes y servicios que en dichos asuntos éstos prestaron siempre a aquellos, como aventura Jean Gautier-Dalché, o la ocupación de importantes puestos, aunque en calidad de conversos, y el elevado "status" social, rango económico y alarde de riqueza que determinados individuos y familias hicieron ante un pueblo siempre al borde de la penuria y de la carestía.

En cualquier caso, un libro bien concebido, de agradable lectura y rico en numerosas cuestiones y sugerencias que al universitario son necesarios para el desarrollo de su inteligencia, el avance de los conocimientos y el trabajo racional en el debate diario de las aulas.

*José RODRIGUEZ MOLINA*

QUESADA GOMEZ, Juan José, *Bibliografía sobre arqueología de la ciudad de Granada (Siglos XIII-XVI)*, Universidad de Granada, 1994. 209 páginas.

Las Jornadas sobre investigación medieval en las comunidades autónomas, celebradas en Madrid y editadas en 1990, ponían, una vez más, de manifiesto el vacío bibliográfico existente en torno a temas como la Arqueología Medieval. Tiene, por tanto un singular significado el trabajo de Juan José Quesada, centrado en un reducido, pero importante espacio para la arqueología, debido a la escasez de fuentes escritas para el conocimiento de la Historia Medieval de Granada. Y en verdad que el estudio desvela un amplio arsenal bibliográfico elaborado a lo largo de muchos años en torno a la capital del antiguo reino nazarí.

El libro, debidamente sistematizado, organiza la bibliografía en apartados temáticos precedidos de una breve reseña explicativa, que además de acabar con el carácter reseco y aburrido de una lista bibliográfica, al uso, ilustra al lector o investigador sobre las líneas más interesantes que en el correspondiente apartado puede encontrar para satisfacer sus aspiraciones investigadoras.

Doce grandes capítulos estructuran los puntos bibliográficos más relevantes de la ciudad de Granada en el periodo de tiempo comprendido entre los siglos XIII y XVI: Obras Generales, Urbanismo, Alhambra, Aguas, Edificios, Murallas, Cementerios, Jardines, Cerámica, Numismática, Inscripciones y Artes Menores. Todo ello acompañado de un utilísimo índice de autores.

He aquí un ejemplo digno de ser tenido en cuenta para realizar trabajos similares en otros campos de la historiografía y en otros espacios del territorio andaluz, pues no deja de ser una imprescindible herramienta de trabajo para cualquier investigador que se afana en el estudio de asuntos tan candentes y que tanto allana el camino y libera esfuerzos y tiempo para la reflexión y búsqueda de fuentes, tan necesarios para un riguroso estudio histórico.

Cada uno de los apartados, subdivididos, a su vez, en libros y artículos referentes al tema en cuestión, son un modelo de claridad expositiva y de facilidad eurística para el investigador.

Dado su interesante contenido y la novedosa organización del mismo, realizada con todo rigor metodológico, resulta una obra de gran interés para los estudiosos del Antiguo Reino de Granada.

*José RODRIGUEZ MOLINA*

RIVERO MAQUEDA, Diego, *Ronda fue Bobastro. Hablan los topónimos*, Ronda, 1993. 190 páginas.

Atareados, a menudo, en la lectura de libros de editoriales de solvencia, relegamos la lectura de ediciones desprovistas del sello de lo prestigioso. A veces, sin embargo, encontramos libros desprovistos de ese aval, cuyo contenido resulta atractivo por el tema y por los avances que sus tesis representan para el de los conocimientos históricos. Es el caso del sugerente trabajo del rondeño Diego Rivero Maqueda, quien desde el profundo amor y conocimiento de todo lo relativo a su ciudad natal en el ámbito de la Historia, se rebela contra las brumosas hipótesis, cargadas de misterio, llenas de ambigüedades y ausencia de pruebas fehacientes que muchos historiadores han venido emitiendo sobre Bobastro, sede del famoso caudillo muladí-mozárabe Umar Ibn Hafsún, situándolo en el Castillón, región de Comares o Mesas de Villaverde.

Movido por el cariño hacia la tierra en que nació y vive, y profundo conocedor de su historia y toponimia, este inquieto y puede que acertado profesor de EGB, lanza una auténtica batería de razonables preguntas:

"¿Qué pruebas existen para afirmar que la importante ciudad de Bobastro, fundada por el casi desconocido héroe mozárabe Omar Ibn Hafsún, se encuentra en ruinas en las llamadas Mesas de Villaverde cercanas al pueblo de Ardales? Ninguna.

¿Por qué se mantiene como legítimo el lugar, colocando letreros indicativos por toda aquella zona con el nombre de "Ruinas de Bobastro", y además por qué figura como tal hasta en los mapas? Al parecer, lo afirmado puede constituir en historia hecho consumado, aunque sea sin pruebas."

Pasa revista con un minucioso método lleno de rigor y seriedad a cuantas considera afirmaciones hechas a la ligera, para demostrar, apoyado en un crítico análisis de los topónimos rondeños, que la auténtica ciudad de Bobastro fue Ronda.

Si el valor de los asertos históricos le viene de una reflexión seriamente argumentada y documentada, este libro pese a emanar de un autor todavía anónimo, puede sugerir numerosas cuestiones y dar origen a un prolongado debate en el campo de la historiografía.

Puede que el lector, por documentado que se considere, al final de su lectura empiece a cambiar las tesis al uso sobre el emplazamiento que actualmente se asigna a Bobastro, para pensar que no está falta de razones la candidatura de Ronda como antiguo baluarte del famoso caudillo de época precalifal.

*José RODRIGUEZ MOLINA*

## SUMARIO

### CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS

18-19 (1993-94), 280 pp.

ISSN. 1132-7553

#### ESTUDIOS

CDU 946: 393 "12/14"

VARELA CAMPOS, Paz. (Universidad de Santiago de Compostela).

El hombre ante el má allá: La muerte y la búsqueda de inmortalidad.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 17-35.

#### RESUMEN

Este trabajo tiene como finalidad el estudio de las actitudes adoptadas por la nobleza medieval ante la muerte: el análisis de la elección de sepultura, la vinculación familiar a un determinado monasterio y los cambios según va avanzando el final de la Edad Media, y el estudio del sepulcro desde el punto de vista formal y simbólico. Todo ello implica un objetivo más global, el acercamiento al estudio de la nobleza medieval gallega a través de sus encargos artísticos, concretizados aquí en la escultura funeraria. Hemos centrado este análisis en el linaje de los Andrade, señores de Pontedeume, ejemplo del ascenso de una nueva nobleza tras la guerra de los Trastámara por su adhesión al rey Enrique.

Palabras clave: Mentalidades. Usos y Costumbres.

CDU 396: 254 (460.35) "12/14"

RODRIGUEZ MOLINA, José. (Universidad de Granada).

Celibato eclesiástico y discriminación de la mujer en la Edad Media andaluza.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 37-58.

#### RESUMEN

La norma del celibato eclesiástico no generalizada legalmente hasta el Concilio lateranense IV, en 1215, estuvo marcada por una completa inobservancia durante los siglos bajomedievales, ya que en la práctica, alto y bajo clero desarrollaron una normal vida matrimonial y familiar. En algunos momentos esporádicos de los siglos XIV y XV se dieron normas estrictas, acompañadas de castigos, para su cumplimiento, pero sólo se aplicaron de forma discriminatoria a las compañeras o mancebas del bajo clero, pues las del alto clero, procedentes de la nobleza y gentes destacadas de la sociedad recibieron un trato social e institucional prácticamente idéntico al de las esposas de legítimo matrimonio.

Palabras clave: Edad Media. Mujeres.

CDU 308 (460.35) "12/14": 396

GAMEZ MONTALVO, M<sup>a</sup> Francisca. (Universidad de Granada).

Funciones de la mujer en la sociedad medieval andaluza.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 59-71.

En nuestro trabajo intentamos acercarnos al correcto entendimiento y comprensión de los movimientos cotidianos de las mujeres en el periodo que HUIZINGA denominó el "Otoño de la Edad Media". Para ello nos hemos servido de los ordenamientos locales, no de los textos normativos amplios, que se limitan a recoger casuísticamente el orden interno, especialmente el económico y social, de los municipios bajomedievales. Al ser estas normas muchas y muy amplias en todo el territorio castellano nos hemos circunscrito a un área espacial limitada geográfica e históricamente. Nos referimos al Reino de Jaén, que entró a formar parte con sus propias características de la Corona castellana a partir del empuje dado por Fernando III el Santo a la llamada Reconquista cristiana.

Así pues, presentamos cuatro aspectos que entendemos relevantes por la especial presencia, en algunos casos única, de la mujer como persona que desarrolla su actividad dentro de las tareas domésticas, ciertos y muy puntuales trabajos realizados fuera del hogar familiar y la vinculación de la mujer también y especialmente a la marginalidad de la sociedad centrada en la delincuencia y las que, dentro del orden económico, su productividad no era socialmente admitida, aunque ciertamente tolerada como un mal menor. Se trata, pues, de las mujeres que vivían de la prostitución.

Palabras clave: Edad Media. Mujeres. Historia de Andalucía.

CDU 902.03 (460.357) "13/15"

ESPINAR MORENO, Manuel. (Universidad de Granada).

De la mezquita de Maharoch al monasterio de San Jerónimo. Noticias para el urbanismo y la arqueología de Granada (1358-1505).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19. 1993-1994, 73-97.

## **RESUMEN**

La documentación árabe romanceada en el siglo XVI nos permite conocer algunos datos sobre la estructura urbana de la ciudad de Granada. Los bienes habices de la mezquita de Maharoch, o ermita del Quemado, más tarde San Jerónimo, se remontan al siglo XIV. Los bienes del alguacil Yuçef, situados en la alquería de Munchil, sirvieron para constituir algunos habices. Éstos se destinaron a la Mezquita Mayor de Granada, a la zawya de Maharoch y a la Mezquita Mayor del barrio de Uliar en la alquería de Guájar. Aquellas tierras de labor, secano y monte se vieron mejoradas con la compra de otros bienes consistentes en varios morales dentro de la alquería de Guájar.

Tras la toma de Granada, los reyes concedieron al Monasterio de San Jerónimo la casa de Aben Mordi, donde está el Hospital de San Juan de Dios; también le cedieron los bienes habices de la mezquita de Maharoch, que se encontraba en este lugar de la ciudad.

Palabras clave: Arqueología. Urbanismo. Reino de Granada.

CDU 930.22 Estepona (093.2)

ROMERO MARTINEZ, Adelina. (Universidad de Granada).

La concesión de un privilegio rodado a la villa de Estepona.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 99-122.

## **RESUMEN**

Se ofrecen en el trabajo los pormenores de la ocupación definitiva por parte de Enrique IV en 1456, después de diversas vicisitudes a lo largo de los siglos bajomedievales, y la posterior concesión a don Juan Pacheco, marqués de Villena. La información se obtiene mediante la inserción en una de las sesiones de las Actas Capitulares de Jerez de la Frontera de un privilegio rodado. Se analiza la estructura diplomática del mismo, así como la de la real provisión que inserta, haciendo especial hincapié en el estudio del preámbulo de aquel. Finalmente se analiza la emisión bajo la forma de privilegio rodado, su significado y significante como texto imagen.

Palabras clave: Estepona. Historia.

CDU 737 (= 927: 460.35)

MOTOS GUIRAO, Encarnación y DIAZ GARCIA, Amador. (Universidad de Granada).

Acerca de un felús encontrado en "El Castellón" de Vélez Rubio (Almería).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 123-128.

## RESUMEN

Se estudia un hallazgo numismático producido en la fortaleza de El Castellón (Vélez-Rubio, Almería). Corresponde a un felús nazarí datado en el año 1477 d.C. y emitido por 'Alí ibn Sa'd.

Palabras clave: Arqueología. Numismática. Reino de Granada.

CDU 93 (= 927: 460.35) "15"

VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. Javier. (Universidad de Autónoma).

Participación del cardenal Mendoza en la guerra de Granada.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 129-136.

## RESUMEN

Hemos pretendido en este trabajo presentar una síntesis de los distintos niveles de protagonismo desarrollado por Don Pedro González de Mendoza en la guerra de Granada, es decir, atendiendo a su intervención en las decisiones políticas que en ella confluyen, a su trascendental actividad diplomática y, desde luego, a su aportación material centrada en los efectivos militares y ayuda económica que podemos valorar en su conjunto como altamente decisiva.

Palabras clave: Guerra. Reino de Granada.

CDU 728: 946.035.7 "14/15"

ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen. (Universidad de Granada).

La vivienda granadina. Una aproximación a su tipología (1492-1516).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 137-157.

## RESUMEN

La vivienda granadina, en el momento del tránsito a la modernidad, constituía una realidad en transformación, ya que sobre los patrones de etapa nazarí, incidieron las necesidades de espacio de los nuevos pobladores, como consecuencia de ello se creó una tipología, relativamente compleja, a través de la cual se observa la desaparición de modelos obsoletos y la emergencia de tipos, si no totalmente nuevos, sí adaptados a las nuevas circunstancias poblacionales.

Dentro del panorama que muestra esa realidad en cambio, se pueden distinguir los grupos siguientes: las *casas* que eran viviendas pluricelulares, las *cuales* presentaban como característica primordial el disponer de un patio central, que actuaba como eje vertebrador del espacio. Frente a ellas aparece un grupo en el que el único rasgo común es la carencia de patio. En este apartado se incluyen las *algorfas* y *almacerías*, por una parte, las *cuales* repartían su espacio habitable entre dos plantas y, por otra, las *cámaras* y *palacios*, que se configuraban como viviendas unicelulares, situadas en una segunda planta las primeras y en el piso inferior los segundos.

Palabras clave: Vivienda. Reino de Granada.

CDU 003.26: 946.0 "14/15"

CALENDE DIAZ, Juan Carlos. (Universidad Complutense).

La escritura cifrada durante el reinado de los Reyes Católicos y Carlos V.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 159-178.

Basándose en una selecta bibliografía y consultando diversas fuentes documentales conservadas en diferentes archivos y bibliotecas, el autor, después de analizar las características principales que adquiere la documentación cifrada durante el reinado de los Reyes Católicos y Carlos V, expone una amplia relación de criptogramas significando su procedencia y presenta una gama de nomenclatores empleados por diferentes personajes de este periodo, entre ellos la cifra general de Isabel y Fernando, y así facilitar la interpretación de todos aquellos documentos configurados con estos caracteres ocultos.

Palabras clave: Criptografía. Historia de España. Siglo XVI.

CDU 930.22: 262.3 (460. 357) "15"

MARIN LOPEZ, Rafael. (Universidad de Granada).

Aproximación a un estudio diplomático de las actas capitulares del Cabildo eclesiástico granadino en el siglo XVI.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 179-191.

## RESUMEN

El trabajo que que presentamos forma parte de un proyecto sobre el estudio de una posible cancillería arzobispal en la iglesia granadina del siglo XVI.

En este trabajo presentamos una visión de las características generales de las actas capitulares del cabildo eclesiástico, de sus tipos documentales y de sus caracteres diplomáticos.

También hacemos una primera y breve aproximación al archivo eclesiástico y damos noticia de la existencia de formularios documentales para diversas actuaciones ante el prelado y el cabildo y que habría que enmarcar en la citada cancillería arzobispal, que los prelados Niño de Guevara y Guerrero trataron de institucionalizar.

Palabras clave: Diplomática Eclesiástica. Reino de Granada.

CDU 372.4 (460. 357) "16/17"

CALERO PALACIOS, María del Carmen. (Universidad de Granada).

La enseñanza primaria en Granada durante los siglos XVII y XVIII. Notas para su estudio.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 193-207.

## RESUMEN

Esta aproximación a un estudio de la enseñanza primaria en Granada durante los siglos XVII y XVIII tiene como objetivo poner de relieve las condiciones exigidas a los maestros de primeras letras para el ejercicio de su profesión, así como ofrecer los primeros datos documentales acerca de la existencia, en Granada, de escuelas de *miga* junto a las escuelas públicas a las que se dirigen las regulaciones reales. Por otra parte, ofrecemos un somero estudio comparativo sobre el tipo de enseñanza recibida por las niñas y mujeres en relación con la recibida por los niños y la regulación de la enseñanza de la mujer por Carlos III.

Palabras clave: Enseñanza. Reino de Granada

## DOCUMENTOS

CDU 930.22

ALVAREZ CASTILLO, M<sup>a</sup> Angustias y GUERRERO LAFUENTE, M<sup>a</sup> Dolores. (Universidad de Granada).

EL manuscrito 13.065 de la Biblioteca Nacional.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 211-247.

El Ms. 13.065 de la Biblioteca Nacional, contiene las copias realizadas en el siglo XVIII por el jesuita padre Burriel de la documentación del monasterio de Santa Eufemia de Cozuelos de la Orden de Cavalleria de Santiago. La importancia de estas copias estriba en que son el único testimonio de la documentación original, hoy desaparecida. La catalogación de este manuscrito junto con la de los Ms. 13.063 y Ms. 13.064 nos permiten aproximarnos a la documentación de lo que pudo ser el archivo del antiguo cenobio palentino.

Palabras clave: Fuentes. Manuscrito.

CDU 930.25

GARCIA VALVERDE, M<sup>a</sup> Luisa. Universidad de Granada).

El archivo del convento cisterciense de San Ildefonso de Granada.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 249-271.

## **RESUMEN**

Este artículo pretende dar a la luz el contenido del desaparecido Archivo del monasterio cisterciense de San Ildefonso de Granada a través del estudio de su libro becerro, único superviviente del archivo, mostrando el catálogo cronológico del mismo.

Palabras clave: Archivo Eclesiástico.

**NOTAS BIBLIOGRAFICAS Y RESEÑAS**, 273-280

## SUMMARY

CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS

18-19 (1993-94), 280 pp.

ISSN. 1132-7553

## STUDIES

CDU 946: 393 "12/14"

VARELA CAMPOS, Paz. (Universidad de Santiago de Compostela).

Man faced with the other world: Death and the search in mortality for the.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 17-35.

## ABSTRACT

This work has the purpose about to study the attitudes adopted by the mediaeval nobility in the face of the death: the choice of grave, the family bond at concrete monastery and the changes that come about for the finish Middle Ages, and the analysis of tomb since the point of view formal and simbolic. It involve a global purpouse, the approach to study of the mediaeval nobility of Galicia through his tomb sculture in this case. We have used for this research the case of Andrade's lineage and their domain of Pontedeume, because they are the example of the new nobility exalted through having foughted for the king Henry in the Trastamara's war.

CDU 396: 254(460.35) "12/14"

RODRIGUEZ MOLINA, José. (Universidad de Granada).

Ecclesiastical celibacy and woman discrimination in Andalusian Middle Ages.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 17-35.

## ABSTRACT

The rule for ecclesiastical celibacy was not established legally up to *Lateranensis* Council IV, in 1215, but it was practically unobserved throughout late Middle Ages. In fact high and lower clergy led a normal marital and family life. Ocasionalmente during the 14th and the 15th centuries, strict binding rules were formulated that entailed certain punishments. However, these were imposed discriminatorily only to the partners or mistresses of the lower clergy, while partners of the high clergy, of noble and prominent origin, received practically the same social and institutional treatment as legal wives.

CDU 308 (460.35) "12/14": 396

GAMEZ MONTALVO, M<sup>a</sup> Francisca. (Universidad de Granada).

Woman's functions in medieval Andalusian society.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 59-71.

## ABSTRACT

This paper attempts the right understanding and comprehension of women daily activities in the time called by HUIZINGA "The Fall of the Middle Ages". To serve this purpose we have used municipal regulations, not ample normative texts, that show casuistically the infernal order, particularly economic and social, in Late Middle Ages cities. Being this type of regulations many and wide-ranging all over Castile, we have limited ourselves to an area geographically and historically delimited. This is the Kingdom of Jaen, which joined Castile with particular features after Fernando III el Santo gave fresh impetus to the so-called Christian Reconquest.

Four relevant aspects are offered. The relevante has been determined by the distinctive, and sometimes unique, presence of the woman as a person who carries out housework, by a number of definite tasks performed out of the family environment, by the special connection with marginalized society that is focused on delinquency, and eventually, by an economic productivity not approved of by society, but actually tolerated as the lesser of two evils, that is, those women that make a living from prostitution.

CDU 902.03 (460.357) "13/15"

ESPINAR MORENO, Manuel. (Universidad de Granada).

From the mosque of Maharoch to the monastery of San Jerónimo. News for Granada town planning and arhaeology(1358-1505).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 73-97.

## ABSTRACT

Some characteristics of Granada town planning can be determined through romance documents in arabic in the 16th century. *Habiz* real estate of the mosque of Maharoch, or chapel of El Quemado, later on called San Jerónimo, goes back to the 14th century. The bailiff Yucef's real estate, sited in the farmstead of Munchil, was used to establish some *habiz* real estate, which was assigned to the Main Mosque of Granada, la *zawya* de Maharoch and the Main Mosque of Uliar in the farmstead of Guájar. Those lots of arable, unirrigated and mountain land were improved by buying several mulberry lots in the farmstead of Guájar.

After the conquer of Granada, the monarchs gave to the monastery of San Jerónimo both the house of Aben Mordi, where the Hospital of San Juan de Dios is sited nowadays, and the *habiz* real estate of the mosque of Maharoch, placed in the same part of the town.

CDU 930.22 Estepona (093.2)

ROMERO MARTINEZ, Adelina. (Universidad de Granada).

The granting of a *rodado* privilege to the town of Estepona.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 99-122.

## ABSTRACT

We present a study of the circumstances of the final occupation of Estepona by Enrique IV in 1456, after certain vicissitudes throughout the late Middle Ages, and the subsequent concession to Don Juan Pacheco, marquis of Villena. Information has been found through the mention of a *rodado* privilege in one of the sessions of the Chapter Acta of Jerez de la Frontera. Its diplomatic features and the royal provision inserted are analyzed, highlighting the preliminaries of the document. Finally, the issue as a *rodado* privilege, its meaning and signifier as visual text are analyzed.

CDU 737 (= 927: 460.35)

MOTOS GUIRAO, Encarnación y DIAZ GARCIA, Amador. (Universidad de Granada).

About a *felús* found in "El Castellón" in Vélez Rubio (Almería).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 123-128.

## ABSTRACT

A numismatic find in the fortress of El Castellón (Vélez-Rubio, Almería) is analyzed here. It is a *felús nazari* dated in 1477 AD and issued by 'Ali ibn Sa'd.

CDU 93 (= 927: 460.35) "15"

VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. Javier. (Universidad Autónoma).

Cardenal Mendoza participation in the war of Granada.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 129-136.

## ABSTRACT

We present an analysis of the different levels of prominence gained by Don Pedro González de Mendoza during the War of Granada. Attention has been paid to his intervention on political decisions relative to it, his exceeding diplomatic practice, and, for the most part, his substantial contribution focused on military force and financial help, which we consider on the whole highly determining.

CDU 728: 946.035 "14/15"

ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen. (Universidad de Granada).

Houses in Granada. An approach to their typology (1492-1516).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 137-157.

## ABSTRACT

At the ascent of the modern age, housing in Granada constituted a changing reality, as the space needs of recent settlers had a bearing on the patterns of *nazari* period. Consequently, a relatively complex typology appeared, through which we can notice the recession of obsolete models and the emergence of ones, not totally new, but adapted to late population conditions.

From the perspective shown by that changing reality, we can distinguish several groups: *casas*, multicellular apartments, being their main characteristic a central court operating as articular axis of the area. Apart from these, there was another group whose only common characteristic was the lack of court. Here we include firstly *algorfas* and *almacerías*, with their usable space divided into two floors, and secondly *cámaras* and *palacios*, unicellular apartments, the former on a second floor and the latter on a lower floor.

CDU 003.26: 946.0 "14/15"

CALENDE DIAZ, Juan Carlos (Universidad Complutense).

Cipher during the reign of the Catholic Monarchs and Carlos V.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 159-178.

## ABSTRACT

The present work is part of a project for the study of what could be the archiepiscopal chancery of the Church in Granada in the 16th century. It offers a view of the general characteristics of the Acta of the ecclesiastic Chapter, of their documentary typology and diplomatic characters. The author makes a first and brief approach to the ecclesiastical archives and announces the existence of documentary forms for different proceedings before the prelate and the Chapter, which had to be conceived in the above mentioned archiepiscopal chancery, and which the prelates Niño de Guevara and Guerrero tried to institutionalized.

CDU 930.22: 262.3 (460.357) "15"

MARIN LOPEZ, Rafael. (Universidad de Granada).

An approach to a diplomatic study of the Acta of Granada ecclesiastic Chapter in the 16th century.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 179-191.

## **ABSTRACT**

The present work is part of a project for the study of what could be the archiepiscopal chancery of the Church in Granada in the 16th century. It offers a view of the general characteristics of the Acta of the ecclesiastic Chapter, of their documentary typology and diplomatic characters. The author makes a first and brief approach to the ecclesiastical archives and announces the existence of documentary forms for different proceedings before the prelate and the Chapter, which had to be conceived in the above mentioned archiepiscopal chancery, and which the prelates Niño de Guevara and Guerrero tried to institutionalized.

CDU 372.4 (460.357) "16/17"

CALERO PALACIOS, María del Carmen. (Universidad de Granada).

Primary education in Granada in the 17th and the 18th centuries. Notes for a study.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 193-207.

## **ABSTRACT**

This approach to primary teaching in Granada during the 16th and the 17th centuries aims to highlight the requirements that teachers of reading and writing had to meet for professional practice, as well as to provide the first documentary data on the so-called *miga* schools, existing in Granada together with public schools for which royal regulations were meant. On the other hand, we give a comparative insight into the teaching given to girls and women in connection with that for boys and Carlos III's education regulation for women.

## **DOCUMENTS**

CDU 930.22

ALVAREZ CASTILLO, M<sup>a</sup> Angustias y GUERRERO LAFUENTE, M<sup>a</sup> Dolores. (Universidad de Granada).

The manuscript 13.065 in the Biblioteca Nacional.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 211-247.

## **ABSTRACT**

The copies of the documentation from the monastery of Santa Eufemia de Cozuelos de la Orden de Cavalleria de Santiago, made by the Jesuit father Burriel in the 18th century, are collected in the manuscript 13.065 in the Biblioteca Nacional. Their significance stems from being the only proof of the currently missing original. This manuscript's cataloguing, alongside those of manuscripts 13.063 and 13.064, facilitates a close approximation to the documentation in what, possibly, was the archives of the above mentioned cenoby in Palencia.

CDU 930.25

GARCIA VALVERDE, M<sup>a</sup> Luisa. (Universidad de Granada).

The archives of the Cistercian monastery of San Ildefonso in Granada.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 249-271.

## **ABSTRACT**

In this paper is studied the missing archives of the Granada's Saint Ildefonso cistercian monastery through the study of its record-book, unique survivor of this archives. We show its chronological catalogue.

**BIBLIOGRAPHIC NOTES AND REVIEWS**, 273-280.

## **SOMMAIRE**

### *CUADERNOS DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS*

18-19 (1993-94), 280 pp.

ISSN. 1132-7553

#### **ETUDES**

CDU 946: 393 "12/14"

VARELA CAMPOS, Paz. (Universidad de Santiago de Compostela).

L'homme face à l'au-delà: la mort et la recherche d'immortalité.

*Cuadernos de Estudios medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 17-35.

#### **RESUME**

Ce travail a comme but l'étude des attitudes adoptées par la noblesse médiévale face à la mort: l'analyse du choix de la sépulture, le lien familial à un monastère précis et les changements au fur et à mesure que la fin du Moyen Âge avance, et l'étude du tombeau du point de vue formel et symbolique. Tout cela implique un objectif plus global: l'approche à l'étude de la noblesse médiévale galicienne à travers ses commandes artistiques, représentées ici par la sculpture funéraire. Cet article tourne autour la lignée des Andrade, seigneurs de Pontedeume, exemple de la montée d'une nouvelle noblesse après la guerre des Trastámara par leur adhésion au roi Henri.

CDU 396: 254 (460.35) "12/14"

RODRIGUEZ MOLINA, José. (Universidad de Granada).

Célibat ecclésiastique et discrimination de la femme dans le Moyen Age andalouse.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas* 18-19, 1993-1994, 37-58.

#### **RESUME**

La norme du célibat ecclésiastique non généralisée légalement jusqu'au IV<sup>e</sup> Concile de Latran, en 1215, a été marquée par une complète inobservance pendant les siècles du bas Moyen Âge, puisque, dans la pratique, haut et bas clergé ont mené une vie conjugale et familiale normale. Lors de quelques moments isolés des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles on a donné des normes strictes, accompagnées de châtiments pour leur accomplissement, mais elles n'ont été employées que d'une façon discriminatoire aux compagnes ou maitresses du bas clergé, car celles du haut clergé, qui procédaient de la noblesse et des gens remarquables de la société, ont reçu un traitement social et institutionnel pratiquement identique à celui des épouses légitimes.

CDU 308 (460.35) "12/14": 396

GAMEZ MONTALVO, M<sup>a</sup> Francisca. (Universidad de Granada).

Fonctions de la femme dans la société médiévale andalouse.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 59-71.

## RESUME

Dans notre communication nous essayons de nous approcher à la correcte intelligence et à la compréhension des mouvements quotidiens des femmes pendant la période que Huizinga a dénommée *l'Automne du Moyen Âge*. Pour cela nous avons utilisé les ordonnances locales et non pas celles des textes normatifs vastes, qui se limitent à recueillir casuistiquement l'ordre interne, spécialement l'économique et social, des communes du bas Moyen Âge. Étant donné que ces normes sont nombreuses et très amples dans tout le territoire castillan, nous nous sommes limités à une aire spatiale limitée géographiquement et historiquement. Nous parlons du Règne de Jaén, qui s'est incorporé avec ses propres caractéristiques à la Couronne castillane à partir de l'élan donné par Ferdinand III le Saint à ce qu'on appelle la Reconquête chrétienne.

Ainsi nous présentons donc quatre aspects que nous croyons décisifs par la présence spéciale, dans quelques cas unique, de la femme comme personne qui développe son activité dans les tâches ménagères, dans des travaux concrets réalisés en dehors du foyer familial; on voit aussi le lien de la femme par rapport à la marginalité de la société centrée dans la délinquance; finalement, du point de vue économique on étudiera qu'on n'admettait pas sa productivité bien qu'elle était tolérée comme un moindre mal. Il s'agit donc des femmes qui vivaient de la prostitution.

CDU 902.03 (460.357) "13/14"

ESPINAR MORENO, Manuel. (Universidad de Granada),

De la mosquée de Maharoch au monastère de San Jerónimo. Notices por l'urbanisme et l'archéologie de Grenade (1358-1505).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas* 18-19, 1993-1994, 73-97.

## RESUME

La documentation acabe en roman pendant le XVI<sup>e</sup> siècle nous permet de connaître quelques données sur la structure urbaine de la ville de Grenade. Les biens «habices» de la mosquée de Maharoch, ou ermita del Quemado, plus tard San Jerónimo, remontent au XIV<sup>e</sup> siècle. Les biens de l'alguazil Yuçef, situés sur l'«alquería» de Munchil, ont servi pour constituer certains «habices». Ceux-ci ont été destinés à la Grand-Mosquée de Grenade, à la zaway de Maharoch et à la Grand-Mosquée du quartier d'Uliar sur l'«alquería» de Guájar. Ces terres de labour, ces champs de culture sache et montagnes se sont améliorés avec l'achat d'autres biens qui consistaient en plusieurs mûriers dans l'«alquería» de Guájar.

Après la prise de Grenade, les Rois ont accordé au Monastère de San Jerónimo la maison d'Aben Mordi, où se trouve l'Hôpital de San Juan de Dios, et les biens «habices» de la mosquée de Maharoch, qui se trouvait à cet endroit de la ville.

CDU 930.22 Estepona (093.2)

ROMERO MARTINEZ, Adelina. (Universidad de Granada).

La concession d'un privilège rodé à la ville d'Estepona.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 99-122.

## RESUME

Dans cet article on offre les détails de l'occupation définitive de la part d'Henri IV en 1456, après diverses vicissitudes tout au long des siècles du bas Moyen Âge, et la postérieure concession à don Juan Pacheco, marquis de Villena. On obtient l'information grâce à l'insertion d'un privilège rodé dans une des sessions des Actes Capitulaires de Xérès. On analyse la structure diplomatique de celui-ci, ainsi que celle de la royale provision qu'il insère, faisant une attention spéciale sur l'étude du préambule du privilège. On analyse finalement l'émission sous forme de privilège rodé, son signifié et son signifiant comme texte image.

CDU 737 (= 927: 460.35)

MOTOS GUIRAO, Encarnación et DIAZ GARCIA, Amador. (Universidad de Granada).

Au sujet d'un «felús» trouvé dans "El Castellón" de Vélez-Rubio (Almería).

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 123-128.

## RESUME

On étudie dans cet article une découverte numismatique produite dans la forteresse de El Castellón (Vélez-Rubio, Almería), qui correspond à un «felús» *nazarí* daté en 1477 et émis par 'Alī ibn Sa'd.

CDU 93 (= 927: 460.35) "15"

VILLALBA RUIZ DE TOLEDO, F. Javier. (Universidad Autónoma).

Participation du cardinal Mendoza dans la guerre de Grenade.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-94, 129-136.

## RESUME

On a essayé de présenter dans *cet* article une synthèse des différents aspects du rôle développé par don Pedro González de Mendoza dans la Guerre de Grenade, c'est-à-dire sur son intervention dans les décisions politiques qui y confluent, sur son importante activité diplomatique, et, surtout, sur sa contribution matérielle autour des effectifs militaires et de l'aide économique que nous pouvons estimer dans son ensemble comme très décisive.

CDU 728: 946.035.7 "14/15"

ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen. (Universidad de Granada).

La demeure grenadine. Une approche à sa typologie.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 137-157.

## RESUME

La demeure grenadine, au moment du passage à la modernité, constituait une réalité en transformation, puisque sur les modèles de l'époque «nazarí» on a dû tenir compte les besoins d'espace des nouveaux habitants, et en conséquence on a créé une typologie relativement complexe, où l'on observe la disparition de modèles obsolètes et l'apparition d'autres modèles qui sont adaptés aux nouvelles circonstances de population bien qu'ils ne soient pas totalement nouveaux.

Dans le panorama qui montre cette réalité changeante on peut distinguer les groupes suivants: les *casas*, ou demeures pluricellulaires présentant comme caractéristique primordiale le fait de posséder un patio central, qui était l'axe vertébrale de l'espace. Face à celles-ci apparaît un autre groupe dont le seul trait commun est celui de ne pas avoir de patio et on y trouve, d'un côté, les *algorfas* et les *almaceras*, qui répartissaient leur espace habitable entre deux étages, et, d'un autre côté, les *cámaras* et les *palacios*, ou demeures unicellulaires, situées sur le deuxième étage les premières et sur l'étage inférieur les deuxièmes.

CDU 003.26: 946.0 "14/15"

CALENDE DIAZ, Juan Carlos. (Universidad Complutense).

L'écriture chiffrée pendant les règnes des Rois Catholiques et de Charles V.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 159-178.

## RESUME

L'auteur, se basant sur une bibliographie choisie et consultant diverses sources documentaires conservées dans des différentes archives et bibliothèques, et après avoir analysé les principales caractéristiques que la documentation chiffrée acquiert pendant les règnes des Rois Catholiques et de Charles V, expose une vaste relation de cryptogrammes signifiant leur origine et présente une série de nomenclateurs employés par différents personnages de cette période. Parmi ceux-là le chiffre

général d'Isabelle et de Ferdinand, facilitant de cette façon l'interprétation de tous les documents qui sont configurés avec ces caractères secrets.

CDU 930.22: 262.3 (460.357) "15"

MARIN LOPEZ, Rafael. (Universidad de Granada).

Approche à une étude diplomatique des actes capitulaires du Chapitre ecclésiastique de Grenade pendant le XVI<sup>e</sup> siècle.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 179-191.

## RESUME

Le travail que nous présentons fait partie d'un projet sur l'étude d'une possible chancellerie archiépiscopale dans l'église grenadine du XVI<sup>e</sup> siècle.

On présente également une vision des caractéristiques générales des actes capitulaires du chapitre, de ses modèles documentaires et de ses caractères diplomatiques.

Nous faisons finalement une première et brève approche aux archives ecclésiastiques, faisant savoir l'existence de formulaires documentaires pour les diverses façons d'agir par- devant le prélat et le chapitre, et que les prélats Niño de Guevara et Guerrero ont essayé d'institutionnaliser.

CDU 372.4 (460.357) " 16/17"

CALERO PALACIOS, María del Carmen. (Universidad de Granada).

L'enseignement primaire à Grenade pendant les XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Notices pour son étude.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 193-207.

## RESUME

Cette approche à une étude de l'enseignement primaire à Grenade pendant les XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles a comme objectif de mettre en relief les conditions exigées aux instituteurs pour l'exercice de leur profession. On montre également les premières données documentaires sur l'existence, à Grenade, d'écoles de *miga* [maternelles] à côté des écoles publiques auxquelles sont dirigées les réglementations royales. On offre finalement une brève étude comparative sur le modèle d'enseignement reçu par les filies et les femmes par rapport à celui qui est reçu par les garçons, ainsi que la réglementation de l'enseignement de la femme par Charles III.

## DOCUMENTS

CDU 930.22

ALVAREZ CASTILLO, M<sup>a</sup> Angustias et GUERRERO LAFUENTE, M<sup>a</sup> Dolores. (Universidad de Granada).

Le manuscrit 13.065 de la Bibliothèque Nationale.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 211-247.

## RESUME

Le manuscrit 13.065 de la Bibliothèque Nationale renferme les copies réalisées, pendant le XVIII<sup>e</sup> siècle par le père jésuite Burriel, de la documentation du monastère de Santa Eufemia de Cozuelos de l'Ordre de Cavalerie de Saint Jacques. Les copies ont une grande importance parce qu'elles sont le seul témoignage de la documentation originelle, qui est disparue. La catalogation de ce manuscrit et celle des 13.063 et 13.065 nous permet de nous approcher à la documentation de ce qu'aurait pu être les archives de l'ancien monastère de Palencia.

CDU 930.25

GARCIA VALVERDE, M<sup>a</sup> Luisa. (Universidad de Granada).

Les archives du couvent cistercien de Saint Ildefonso de Grenade.

*Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas*, 18-19, 1993-1994, 249-271.

## **RESUME**

Cet article a pour but montrer le contenu des Archives, disparues, du monastère cistercien de Saint Ildefonso de Grenade à travers l'étude du seul livre qui survit, leur *libro becerro*. On montre également le catalogue chronologique de celui-ci.

**NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES ET COMPTES RENDUS**, 273-280.