

GUÍA DEL PROFESOR

# Desafío

## La civilización romana

---



## Desafío: La civilización romana

Presentación.....	3
Ruta didáctica.....	4
1. Comienza la aventura.....	4
2. En tus manos.....	4
3. Tira del hilo.....	5
4. Escoge tu camino.....	7
5. Dale forma.....	9
6. Ve más allá.....	10
7. Ponte a prueba.....	12
8. Meta.....	15
Referencias.....	16
Bibliografía recomendada.....	16
Recursos en línea recomendados.....	17
Anexo I.....	18
Correspondencia de los recursos del tema con las fases del desafío.....	18

# Presentación

Los desafíos de **aulaPlaneta** te ayudan a enfocar el proceso de enseñanza-aprendizaje considerando las **metodologías activas**, pues permiten convertir la unidad temática en una unidad de trabajo activo en torno a un proyecto colaborativo. Esta propuesta, que resulta de gran ayuda para favorecer que los alumnos construyan por sí mismos —y con tu apoyo— su propio conocimiento, pasa por las siguientes fases:



Partiendo de este esquema como base, cuentas con un **Mapa del desafío**, en el que encontrarás una descripción de cada uno de los apartados en que se organiza este desafío, así como una relación de los recursos del tema que pueden utilizarse para alcanzar los objetivos propuestos.

Además del mapa, considera el documento **Temporización del desafío**, el cual te permitirá programar cada una de las sesiones del desafío día a día, así como contar con una descripción de la tarea propuesta para completar en cada momento, el tiempo estimado, la forma de trabajo y el recurso de evaluación empleado.

Esta temporización se completa con la tabla del **Anexo I** de este documento, donde se recogen las correspondencias entre los recursos del tema —organizados de acuerdo con el índice de contenidos— con los apartados del desafío, así como con las distintas dimensiones de la rueda de activación del aprendizaje.

# Ruta didáctica

## 1. Comienza la aventura

Inicia el desafío de la unidad visionando con los alumnos el tráiler de la serie documental *Roma, un imperio sin límites* [\[ver\]](#), presentado por la prestigiosa y mediática historiadora británica Mary Beard. Esta hace referencia a la leyenda fundacional de Roma, por lo que considera la posibilidad de profundizar en ello. Puedes realizar una explicación inicial sobre esta o bien partir de los conocimientos de los alumnos para recomponer el relato y vincularlo a otros mitos fundacionales de Roma, como el del troyano Eneas [\[ver\]](#), el rapto de las sabinas [\[ver\]](#) o el enfrentamiento entre horacios y curiacios [\[ver\]](#).

También puedes dejar esta tarea para más adelante y pedir a los alumnos que se centren en el video, en qué han visto, en qué les sugieren los edificios que ven en las imágenes, en los comentarios de Beard... En definitiva, se trata de determinar qué ideas tienen sobre la antigua Roma y sobre qué significaba ser romano.

Hecho esto, plantea la pregunta detonadora, el interrogante que habrá de servirte para introducir el desafío que deberá superarse: “¿Por qué seguimos siendo romanos?”.

Aprovecha este momento para plantear una rápida lluvia de ideas que permita identificar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema y detectar las ideas preconcebidas que puedan tener sobre el mundo romano y su legado. Fíjate, por ejemplo, en si hacen mención de la lengua, del arte, de las obras de ingeniería, de la alimentación, de la toponimia...

Por último, anima a los alumnos a completar el documento **Autoevaluación KWL**, en el cual deberán escribir sobre qué saben y qué desean aprender sobre el tema *La civilización romana*. Con ello dispondrás de un recurso para completar el diagnóstico inicial, así como de una referencia para valorar los logros de los alumnos al finalizar la unidad y su progreso a lo largo de esta.

## 2. En tus manos

Llega el momento de presentar a los alumnos, de manera explícita, el desafío que deberán completar. Este se puede introducir con una pregunta o situación que les permita tomar conciencia de los vínculos existentes entre el mundo romano y el nuestro a partir de ejemplos concretos y cercanos. Además del interrogante propuesto en pantalla, podrías considerar hacer un símil entre *Star Wars* y la antigua Roma. En la Red encontrarás escenas significativas de esta saga que pueden ayudarte a atraer la atención de los alumnos, como la secuencia en que la reina Amidala se lamenta sobre la forma en que se proclama el Primer Imperio Galáctico en *La venganza de los Sith* (2005).

### 3. Tira del hilo

Para comenzar a reflexionar sobre las posibles respuestas a la pregunta detonadora (¿Por qué seguimos siendo romanos?), puedes animar a los alumnos a que comiencen por plantear sus propias preguntas. Puede resultarles útil el documento [Preguntas estrella](#). Hazles ver la necesidad de prestar atención a estos aspectos básicos: cronología, ubicación geográfica, organización política, economía, sociedad y expresiones culturales y artísticas. Luego, podéis hacer una puesta en común y contrastarla con las preguntas guía que te sugerimos a continuación:

- ¿Dónde y cuándo surgió la civilización romana?
- ¿Cómo y por qué llegó Roma a ser uno de los mayores imperios de la Antigüedad?
- ¿Cuál era el sistema político propio de la antigua Roma? ¿Fue siempre igual?
- ¿Cuáles eran los aspectos más característicos de la economía romana?
- ¿En qué grupos se dividía la sociedad romana? ¿Qué definía a cada uno?
- ¿Qué rasgos definen mejor el arte romano?

Estos interrogantes posibilitan una primera reflexión en torno a los aspectos más relevantes acerca de la civilización romana. Al mismo tiempo, deberían permitir a los alumnos prepararse para reflexionar de manera más profunda sobre la antigua Roma y cómo su legado es aun palpable en nuestro día a día.

Si necesitas más preguntas específicas sobre cada uno de los aspectos que se abordan en el [Cuaderno de aprendizaje](#), estas —organizadas por secciones— pueden resultarte de utilidad ahora, o más adelante:

#### 1. Introducción

#### 2. Los orígenes de Roma

- ¿Qué mitos y leyendas se relacionan con los orígenes de Roma?
- ¿Qué pueblos habitaban la península Itálica en el siglo VIII a.C.?
- ¿Cuál era la relación de los primeros romanos con sus vecinos itálicos? ¿Y con otros pueblos del Mediterráneo?

#### 3. La República romana (509-27 a.C.)

- ¿Por qué cayó la monarquía romana?
- ¿Cómo funcionaba la República?
- ¿Por qué se produjo la expansión romana más allá de Italia?
- ¿Qué provocó la crisis de la República?

#### 4. El Imperio romano (27 a.C.-476)

- ¿Qué significó el fin de la República y el advenimiento del Imperio?
- ¿Hasta dónde llegaron las fronteras del Imperio?
- ¿Qué provocó la caída del Imperio?

#### 5. La sociedad romana

- ¿Qué implicaba ser ciudadano romano? ¿Existían diferencias entre ellos?
- ¿Hubo conflictos entre los distintos grupos sociales? ¿Por qué?
- ¿Cómo era el día a día de un habitante de la antigua Roma?

#### 6. La economía romana

- ¿Cuál era la base de la economía romana?
- ¿Qué productos se podían encontrar en los mercados de Roma?
- ¿Qué papel desempeñaban los esclavos en la economía?

#### 7. Las ciudades romanas

- ¿Qué distinguía a Roma de otras ciudades de la Antigüedad?
- ¿En qué momento se convirtió en una gran urbe?
- ¿Qué elementos de la ciudad romana aún existen en nuestras ciudades?

#### 8. La religión en la antigua Roma

- ¿Qué dioses formaban el panteón romano?
- ¿Qué relación tenían con las divinidades de otras regiones?
- ¿Cómo honraban los romanos a sus dioses?

#### 9. La cultura y el arte en la antigua Roma

- ¿Cuáles eran los elementos más característicos del arte romano?
- ¿Cuáles fueron sus principales aportaciones en ámbitos como la arquitectura y la ingeniería?
- ¿Qué similitudes y diferencias existen entre el arte romano y el griego?

## 4. Escoge tu camino

Anima a los alumnos a formar equipos y a que elijan un tema de su interés sobre el que investigar. También puede ser a la inversa, es decir, que decidan cuál es el tema sobre el que les gustaría profundizar y que luego formen equipos según sus intereses.

Aquí tienes algunas propuestas:

- **Roma, una superpotencia de la Antigüedad:** Roma como potencia hegemónica de su tiempo, capaz de adueñarse del Mediterráneo, de extender sus dominios sobre tierras lejanas y de imponer su propio modo de vida a los pueblos sometidos.
- **Las grandes obras de ingeniería de Roma:** avances técnicos y tecnológicos desarrollados por los ingenieros romanos y la importancia que estos tuvieron en la construcción, articulación y desarrollo de Roma.
- **Un día en Pompeya:** aspectos relacionados con la vida cotidiana en una ciudad cualquiera de la antigua Roma a partir del ejemplo de Pompeya, cuyo final seguro que despierta el interés de los alumnos.
- **Los espectáculos, las fiestas y el ocio en la antigua Roma:** principales festividades del calendario romano y el modo de celebrarlas, así como las diferentes formas de entretenimiento, ocio y disfrute del tiempo libre (desde el anfiteatro a las termas).
- **Los dioses antiguos y la religión romana:** panteón romano, su relación con otros dioses de la cuenca mediterránea y el modo en que los romanos expresaban sus creencias y vivían la religión.
- **La lengua y los vestigios del latín:** la romanización y su impacto no solo en la implantación de una lengua común en todo el Imperio, sino también en los vestigios que han llegado hasta nuestros días: términos, expresiones, topónimos, nombres propios...

Además de estos títulos, puedes sugerir estos otros:

- **La mujer en la antigua Roma:** el papel de la mujer en el seno de la sociedad romana teniendo en cuenta las diferencias relacionadas con el estatus social, el origen geográfico, el periodo histórico... Asimismo, se puede plantear el estudio de alguna figura en particular, como Cornelia, Livia o Gala Placidia.
- **Espartaco y los esclavos de la antigua Roma:** quiénes eran los esclavos, la importancia de estos en la economía romana, sus condiciones de vida y sus ocupaciones, sin perder de vista episodios destacados como la revuelta de Espartaco.
- **Roma, la gran ciudad de la Antigüedad:** la antigua Roma como ciudad singular, en especial durante la época del emperador Trajano, el momento en el que se produce la gran transformación urbanística de la urbe.

- **El banquete romano:** la dieta romana y la relación de los antiguos romanos con la comida, desde la huerta o los campos hasta sus *triclinia*.
- **SPQR:** el sistema político y las instituciones romanas, su evolución a lo largo de los siglos y sus semejanzas y diferencias.

Para que los alumnos no se sientan perdidos, en la **ficha del alumno** asociada a este recurso encontrarán unas orientaciones básicas sobre el procedimiento que hay que seguir para definir y desarrollar la tarea de investigación sugerida en este apartado. Tú, por tu lado, cuentas con el documento de **Temporización del desafío**, donde encontrarás el detalle de las propuestas de trabajo.

Dado que deberán trabajar con distintas referencias y fuentes de información, considera, para comenzar, estos recursos de profundización del **Cuaderno de aprendizaje** de la unidad:

Recursos de profundización	
SECCIÓN	RECURSO
Los orígenes de Roma	<a href="#">Los orígenes de la civilización romana</a> <a href="#">La monarquía romana</a>
La República romana (509-27 a.C.)	<a href="#">La República romana</a> <a href="#">Las guerras púnicas</a>
El Imperio romano (27 a.C.- 476)	<a href="#">El Imperio romano</a> <a href="#">Conoce los hechos clave de la historia de Roma</a>
La sociedad romana	<a href="#">La sociedad romana</a>
Las ciudades romanas	<a href="#">La ciudad romana</a>
La religión en la antigua Roma	<a href="#">La mitología en Roma</a> <a href="#">Los primeros siglos del cristianismo</a>
La cultura y el arte en la antigua Roma	<a href="#">El arte romano</a>

Anima a los alumnos a visitar la biblioteca y a explorar Internet. Considera compartir los títulos recomendados —incluidas obras de autores clásicos— y recursos en línea que se presentan en el apartado **Referencias** de este documento.

Al término del proceso, anima a los alumnos a evaluar el desempeño de sus compañeros de equipo, así como el suyo propio, completando el documento **Autoevaluación de la investigación**.



## 5. Dale forma

Una vez completado el proceso de búsqueda, análisis y sistematización de la información, los alumnos deberán generar un “producto” final que sirva para presentar su trabajo. En este caso, se les pide que realicen una **presentación multimedia** que sintetice, de manera original, los resultados de su trabajo. Además de Knovio [\[ver\]](#) y Emaze [\[ver\]](#), también pueden utilizar estas otras herramientas en línea:

- Powtoon [\[ver\]](#)
- Haiku Deck [\[ver\]](#)
- Google Slides [\[ver\]](#)
- Sway [\[ver\]](#)
- PowerPoint [\[ver\]](#)

Puedes animar a los alumnos a colgar su presentación en la Red y compartir el enlace con sus compañeros, organizar una exposición virtual basada en códigos QR o dedicar una sesión para que algunos alumnos expongan públicamente sus trabajos.

Para evaluar el proceso de creación, así como el de exposición, puedes utilizar los documentos ***Coevaluación del trabajo en equipo***, que puedes facilitarles para que la completen, y ***Valoración de una presentación***, que te ayudará a valorar no solo las exposiciones, sino también todo el proceso de trabajo de los alumnos.

## 6. Ve más allá


Una vez que los alumnos hayan completado su trabajo sobre un aspecto del mundo romano, deberían tener una visión general del tema. Anímales a explorar el [Cuaderno de aprendizaje](#) y a preparar sus propios apuntes, resúmenes o esquemas de lo que han aprendido con los recursos de profundización, referenciados más arriba, y a aplicar lo aprendido con estos recursos de ejercitación:





Recursos de práctica	
SECCIÓN	RECURSO
Los orígenes de Roma	<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: Los orígenes de Roma</a>
La República romana (509-27 a.C.)	<b>Reflexiona</b> ¿Qué supuso en la Antigüedad el cambio de nombre de Mediterráneo a <i>Mare Nostrum</i> ? <a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La República romana</a>
El Imperio romano (27 a.C.- 476)	<a href="#">Conoce los hechos clave de la historia de Roma</a> <a href="#">Reduerza tu aprendizaje: El Imperio romano</a>
La sociedad romana	<b>Investiga</b> La mujer romana <a href="#">Conoce la sociedad romana</a> <a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La sociedad romana</a>
La economía romana	<a href="#">Identifica los principales rasgos de la dieta romana</a> <a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La economía romana</a>
Las ciudades romanas	<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: Las ciudades romanas</a>
La religión en la antigua Roma	<a href="#">Reconoce el papel de la religión romana</a> <a href="#">Interpreta la evolución del cristianismo</a> <a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La religión en la antigua Roma</a>

<b>La cultura y el arte en la antigua Roma</b>	<b>Analiza</b> El influjo romano en el arte posterior <a href="#">Reconoce las principales muestras de arte romano</a> <a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La cultura y el arte en la antigua Roma</a>
--	--

## 7. Ponte a prueba

Ha llegado el momento de completar el desafío. Pide a los alumnos que observen el mosaico que se presenta en pantalla y que identifiquen qué representa cada imagen. Luego, tendrán que pensar de qué modo se puede establecer una relación o vínculo entre nuestro tiempo y la antigua Roma. A continuación, te proporcionamos unas orientaciones sobre cada una de las imágenes:

	<p><b>Salud y cuidado físico</b></p> <p>Los romanos solían acudir a los baños públicos, recintos donde además de termas disponían de piscinas, gimnasios, etc.</p>
	<p><b>Urbanismo y espacio público</b></p> <p>Las ciudades de origen romano se construyeron sobre un plano hipodámico organizado en torno a dos calles principales que se cruzaban en el foro. Este constituía el centro de la vida de la ciudad, pues allí se concentraban los principales edificios de la administración, así como tribunales, templos, tiendas, etc.</p>
	<p><b>Lenguas actuales</b></p> <p>Muchas de las lenguas europeas proceden del latín, desde el portugués al rumano, pasando por el italiano, el castellano, el francés..., así como otras lenguas con un número más reducido de hablantes.</p>
	<p><b>Dieta</b></p> <p>La romanización influyó en todos los aspectos de la vida cotidiana, incluida la alimentación. Entre otras cosas, propiciaron la extensión del olivar, elemento clave de la llamada «tríada mediterránea» junto con el cereal y la vid.</p>
	<p><b>Derecho romano</b></p> <p>Los romanos tenían un fuerte apego a sus leyes y al ejercicio de la justicia. El derecho romano constituye, de hecho, la base del derecho actual.</p>
	<p><b>Paisaje agrario</b></p> <p>Los romanos recurrieron a la centuriación para distribuir tierras entre sus veteranos. Esta división definía una cuadrícula que aún hoy es visible en muchos campos de los territorios que formaron parte de la antigua Roma.</p>

	<p><b>Ejercicio del poder</b></p> <p>La política romana dio lugar a grandes líderes, sobre todo en la fase final de la República: los hermanos Graco, Mario, Sila, Pompeyo y Julio César, como los más destacados. En la arena política sobresalieron también personajes como el filósofo y senador Marco Tulio Cicerón.</p>
	<p><b>Ocio y diversión</b></p> <p><i>Pan y circo</i> es una expresión que nos remite directamente a la antigua Roma, cuyas gentes disfrutaban de espectáculos como los combates de gladiadores, naumaquias o carreras en el circo.</p>
	<p><b>Calendario</b></p> <p>Nuestro calendario es heredero de la reforma realizada por Julio César, quien dividió el año en 365 días y 12 meses a los que se añadió un día cada cuatro años para ajustar las desviaciones. Pese a ello, hubo de ser reformado en la Edad Media para corregir desajustes.</p>
	<p><b>Infraestructuras</b></p> <p>Los romanos fueron grandes ingenieros capaces de construir importantes infraestructuras, como calzadas romanas, acueductos, puentes, puertos, edificios públicos, etc. Una de sus mayores aportaciones fue el arco de medio punto.</p>

Una vez hecho esto, los alumnos deberían completar una tabla comparativa como la siguiente:

Tabla comparativa		
ÁMBITO	EN LA ANTIGUA ROMA	EN NUESTRO TIEMPO
Organización política		
Economía		
Sociedad		
Cultura y arte		
...		

Esta tabla debe servirles para ordenar sus ideas, pues finalmente tendrán que responder por escrito y de manera justificada —a partir de este ejercicio previo— a la pregunta inicial: "¿Por qué seguimos siendo romanos?".

Recuérdales que su reflexión se puede estructurar del siguiente modo:

1. Introducción
2. Desarrollo
  - Ámbito 1
  - Ámbito 2
  - Ámbito 3
3. Conclusiones

## 8. Meta

Para concluir, los alumnos cuentan con el recurso [Autoevaluación](#) (de la unidad), el cual puedes animarles a completar para que averigüen cuánto han aprendido sobre la civilización romana. A continuación, pídeles que completen la [Autoevaluación KWL](#).

Al final del proyecto puedes utilizar la [Rúbrica de la unidad](#) para valorar el grado de consecución de las competencias clave. Para valorar los estándares de aprendizaje establecidos por el currículo, personaliza la pestaña correspondiente.

# Referencias

## Bibliografía recomendada

- APIANO (1980). *Historia romana*. Madrid: Gredos.
- BARRET, A. (2009). *Vidas de los césares*. Barcelona: Crítica.
- BEARD, M. (2017). *SPQR*. Barcelona: Crítica.
- BRAVO, G. (Coord.) (2011). *La caída del Imperio romano y la génesis de Europa*. Madrid: Editorial Complutense.
- CAMERON, A. (1998). *El mundo mediterráneo en la Antigüedad tardía (395-600)*. Barcelona: Crítica.
- CORNELL, T. (1999). *Los orígenes de Roma c. 1000-264 a.C.: Italia y Roma de la Edad del Bronce a las guerras púnicas*. Barcelona: Crítica.
- DIODORO DE SICILIA (2008). *Biblioteca histórica*. Madrid: Gredos.
- DIÓN CASIO (2004-2011). *Historia romana*. Madrid: Gredos.
- GARDNER, J. (2000). *Mitos romanos*. Madrid: Akal.
- GOLDSWORTHY, A. (2009). *La caída del Imperio romano. El ocaso de Occidente*. Madrid: La esfera de los libros.
- GRANT, M. (2002). *Atlas Akal de historia clásica*. Madrid: Akal.
- GRIMAL, P. (2009). *Historia de Roma*. Barcelona: Paidós.
- HEATHER, P. (2011). *La caída del Imperio romano*. Barcelona: Crítica.
- JOHNSTON, H. (2010). *La vida en la antigua Roma*. Madrid: Alianza.
- MACKAY, C. (2011). *El declive de la República romana*. Barcelona: Ariel.
- MARTÍNEZ-PINNA, J. (2011). *Las leyendas de fundación de Roma. De Eneas a Rómulo*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.
- OGILVIE, R. M. (1995). *Los romanos y sus dioses*. Madrid: Alianza.
- PLUTARCO (1985-2010). *Vidas paralelas*. Madrid: Gredos.
- ROLDÁN, J. M. (2006). *Historia de Roma*. Madrid: Cátedra.
- SUETONIO (1992). *Vidas de los doce Césares*. Madrid: Gredos.
- SYME, R. (2011). *La Revolución romana*. Barcelona: Crítica.
- TÁCITO (1984-1986). *Anales*. Madrid: Gredos.
- —, (2012). *Historias*. Madrid: Gredos.
- TITO LIVIO (1990-1995). *Historia de Roma desde su fundación*. Madrid: Gredos.



## Recursos en línea recomendados

### En el Banco de contenidos de aulaPlaneta

- *Resumen: Roma*
- *En profundidad: antigua Roma*
- *En profundidad: civilización romana*
- *Conoce: Ocio y espectáculos en la antigua Roma*
- *Conoce: Julio César, el gran emperador romano*
- *En profundidad: mitología griega y romana*
- *Políticos romanos de la edad antigua*
- *Generales romanos de la edad antigua*

### En Internet

- [Historia de Roma](#), con información sobre distintos aspectos de la Roma antigua.
- [Antigua Roma al día](#), proyecto de difusión del conocimiento del mundo romano y su cultura a través de los nuevos medios tecnológicos.
- [La civilización romana](#), secuencia didáctica dedicada del Proyecto Kairós, del Ministerio de Educación.
- [Cultura clásica](#), web del proyecto *Palladium*, del Ministerio de Educación.
- [Ancient History Encyclopedia](#), proyecto colaborativo dedicado a la historia antigua (en inglés).

# Anexo I

## Correspondencia de los recursos del tema con las fases del desafío

La civilización romana					
	TIRA DEL HILO	ESCOGE TU CAMINO	DALE FORMA	VE MÁS ALLÁ	PONTE A PRUEBA / META
<b>Inicio</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
Desafío: La civilización romana	✓	✓	✓	✓	✓
<b>Los orígenes de Roma</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">Los orígenes de la civilización romana</a>	✓	✓			
<a href="#">La monarquía romana</a>		✓		✓	
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: Los orígenes de Roma</a>		✓	✓	✓	✓
<b>La República romana (509-27 a.C.)</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<b>Reflexiona</b> ¿Qué supuso en la Antigüedad el cambio de nombre de Mediterráneo a <i>Mare Nostrum</i> ?	✓	✓		✓	
<a href="#">La República romana</a>	✓				
<a href="#">Las guerras púnicas</a>	✓			✓	
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La República romana</a>		✓	✓	✓	✓

<b>El Imperio romano (27 a.C.-476)</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">El Imperio romano</a>	✓				
<a href="#">Conoce los hechos clave de la historia de Roma</a>				✓	✓
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: El Imperio romano</a>		✓	✓	✓	✓
<b>La sociedad romana</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<b>Investiga</b> La mujer romana		✓	✓		
<a href="#">La sociedad romana</a>	✓	✓			
<a href="#">Conoce la sociedad romana</a>			✓		✓
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La sociedad romana</a>		✓	✓	✓	✓
<b>La economía romana</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">Identifica los principales rasgos de la dieta romana</a>	✓	✓	✓	✓	✓
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La economía romana</a>		✓	✓	✓	✓
<b>Las ciudades romanas</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">La ciudad romana</a>	✓		✓	✓	
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: Las ciudades romanas</a>		✓	✓	✓	✓
<b>La religión en la antigua Roma</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">La mitología en Roma</a>		✓	✓		
<a href="#">Reconoce el papel de la religión romana</a>			✓		✓

<a href="#">Los primeros siglos del cristianismo</a>			✓		
<a href="#">Interpreta la evolución del cristianismo</a>			✓		✓
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La religión en la antigua Roma</a>		✓	✓	✓	✓
<b>La cultura y el arte en la antigua Roma</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<b>Analiza</b> El influjo romano en el arte posterior		✓	✓	✓	
<a href="#">El arte romano</a>		✓	✓		
<a href="#">Reconoce las principales muestras de arte romano</a>			✓		✓
<a href="#">Refuerza tu aprendizaje: La cultura y el arte en la antigua Roma</a>		✓	✓	✓	✓
<b>Ejercitación, proyectos y competencias</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">Competencias: comentario de una obra de arte de la Roma antigua</a>		✓	✓	✓	
<a href="#">Proyecto: análisis del legado romano</a>	✓	✓	✓	✓	
<b>Fin de unidad: repaso</b>	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
<a href="#">Mapa conceptual</a>			✓		✓
<a href="#">Autoevaluación</a>			✓		✓

Recursos del profesor	<i>Cuestionarse</i>	<i>Investigar</i>	<i>Crear</i>	<i>Practicar</i>	<i>Auto / Evaluación</i>
Enlaces: La civilización romana		✓			
<a href="#">Banco de actividades: La civilización romana</a>		✓	✓	✓	✓
Examen: La civilización romana				✓	✓