



I'm not robot



reCAPTCHA

Continue

Test de ritmos de aprendizaje para secundaria

Test de ritmos de aprendizaje para secundaria pdf. Como funciona homeschool. Como prender un calenton de pared.

Imagina que en un salón de clases el maestro termina de explicar cómo se resuelve la resta de fracciones y pregunta a sus alumnos si quedó alguna duda, la mitad comprendió y la otra mitad no. El maestro explica por segunda vez, en esta ocasión solo cinco no lograron resolver sus dudas. Finalmente, para que todos comprendan explica por tercera vez y todo queda claro. Esto es un ejemplo de cómo se viven los ritmos de aprendizaje. A pesar de que todas las personas aprenden a una velocidad diferente, es común que en las escuelas los ritmos de aprendizaje sean desatendidos y predominen métodos que buscan homogeneizar la rapidez con la que aprenden todos los estudiantes. El problema surge cuando el maestro pregunta si todo quedó claro y los estudiantes deciden guardar silencio o responder que sí de forma unánime, y quienes no entendieron prefieren no preguntar. Metodología educativa para todos los ritmos de aprendizaje La metodología microlearning está centrada en el estudiante, es asincrónica y se adapta a todos los ritmos de aprendizaje. Las herramientas de microlearning han cobrado mucha fama y reconocimiento A través de las plataformas de microlearning se adquiere el control de los tiempos de aprendizaje de los niños, con la oportunidad de repetir cada lección las veces que sean necesarias. También se incluye ejercicios prácticos para reforzar lo aprendido al final de cada videolección. ¿Qué son los ritmos de aprendizaje? El ritmo de aprendizaje es la velocidad a la que aprende una persona, en este influyen la capacidad, las habilidades y las aptitudes de cada estudiante o individuo. Existen tres ritmos de aprendizaje: Los tiempos de aprendizaje no definen el nivel cognitivo ni el potencial de un niño para comprender el contenido y los conceptos de sus lecciones escolares. Sin embargo, es poco común que éstos sean atendidos en el sistema educativo tradicional que busca homogeneizar la enseñanza en grupo. Cada estudiante es diferente y en sus procesos de aprendizaje influye el gusto que tiene por cada asignatura, la motivación o las actividades que se plantean en cada clase, a partir del nivel de sus compañeros y su entorno en general. Ritmo de aprendizaje lento: Los estudiantes con aprendizaje lento tienen dificultad para adquirir conocimientos y les toma mucho tiempo resolver actividades académicas dentro y fuera de la escuela. Quienes presentan tiempos de aprendizaje lento tienen dificultad para concentrarse y seguir el ritmo del resto de los estudiantes, baja motivación, problemas para retener y recuperar la información aprendida, y poca capacidad para memorizar estímulos verbales. Ante estas circunstancias, necesitarán que se les explique varias veces un concepto, fórmulas matemáticas, reglas ortográficas y demás procedimientos propios de su nivel educativo. Al diseñar contenido para cada asignatura, los profesores estiman tiempos «normales», sin embargo, es común que estén basados en formas de aprendizaje moderado, por lo que siempre habrá un grupo de estudiantes a los que se les dificultará ceñirse al tiempo establecido. ¿Cómo mejorar un ritmo de aprendizaje lento? Acciones que puedes priorizar si tienes un hijo o alumno con aprendizaje lento: Plantea explicaciones sencillas, él siempre elegirá lo que sea práctico y concreto. Asigna tareas, ejercicios o problemas cortos, así su rendimiento puede ser mejor. Repetir instrucciones o explicaciones es importante, hazlo las veces que él lo necesite. Asegúrate de que su entorno de aprendizaje esté libre de ruidos y distracciones. Refuerza su aprendizaje de forma positiva, es importante afianzar cada logro. En la evaluación considera su esfuerzo, progreso e interés por mejorar. Ritmo de aprendizaje moderado: Este tipo de aprendizaje es el más común en la actualidad. Los estudiantes con habilidades moderadas están en la media del grupo, realizan las actividades escolares en el tiempo indicado por el profesor y son capaces de retener grandes cantidades de información, conceptos y procedimientos. Analizan, prueban y estudian información en periodos de tiempo habituales, sin dificultades que puedan impactar en su rendimiento escolar. En algunos casos tienen inclinación hacia asignaturas específicas en las que son mejores, sin que su aprovechamiento en el resto de ellas sea un tema de preocupación. Los estudiantes con aprendizaje moderado pocas veces tienen dudas, son capaces de cumplir objetivos, almacenan información sin dificultad y su vocabulario es básico. ¿Cómo mejorar un ritmo de aprendizaje moderado? Más que mejorar, en este tipo de aprendizaje los niños necesitan incentivos para mantener su interés. Después de cada tema o lección plantea ejercicios para poner en práctica su aprendizaje. [speaking_in_languages_andrew_hovell.pdf](#) Incentiva su creatividad a través de la lectura, videos interactivos y las manualidades. Desarrolla su creatividad con actividades extracurriculares como pintura, juegos de destreza, música, entre otros. Plantea retos de aprendizaje como la resolución de problemas matemáticos, actividades de comprensión lectora o el desarrollo de experimentos. Acércalo a plataformas educativas que lo mantengan en contacto con su aprendizaje, así conocerá nuevos conceptos y desarrollará nuevas habilidades. De los ritmos de aprendizaje este es considerado el promedio, sin embargo, eso no significa que los niños y adolescentes no presenten alguna dificultad durante su etapa escolar. Ritmo de aprendizaje rápido: Los estudiantes con aprendizaje rápido son capaces de comprender conceptos, explicaciones e instrucciones a la primera, de igual forma aprenden procedimientos poniéndolos en práctica una sola vez. Quienes tienen esta velocidad de aprendizaje sorprenden por su rapidez para memorizar y retener información, y al momento de realizar actividades. En los grupos de aprendizaje por lo regular hay un grupo de niños que resuelven más rápido las operaciones matemáticas, tienen mayor fluidez de lectura o conocen datos científicos asombrosos, ellos pertenecen a este ritmo de aprendizaje. Características que distinguen a estos estudiantes: aprenden con facilidad y rapidez, llegan motivados a la escuela, poseen un buen nivel de autoestima, disfrutan aprender, son receptivos, Les gusta emprender sus propios proyectos, se trazan retos, tiene amplio vocabulario y habilidades psicolingüísticas. De los tres ritmos de aprendizaje, este pareciera ser el mejor y el más sencillo para padres y profesores, sin embargo, también existen dificultades que pueden afectar el rendimiento escolar del niño. Al tener un nivel de aprendizaje con mayor exigencia, cuando los estudiantes identifican en sus actividades ausencia de reto, falta de desafío o complejidad, es probable que presenten desmotivación, falta de interés y encuentren las lecciones escolares poco atractivas. ¿Cómo mejorar el ritmo de aprendizaje rápido? Para que los estudiantes con este tipo de aprendizaje no se aburran o se desmotiven, puedes poner en prácticas estas recomendaciones. Reta sus habilidades con ejercicios prácticos, puedes reducir el tiempo de resolución para que él ponga a prueba sus conocimientos. Acércalos a plataformas y recursos educativos que combinen explicaciones con ejercicios, así percibirá cada lección como un desafío. Identifica su avance y eleva el nivel de dificultad de los temas que ve, puedes ayudarlo a revisar ejercicios de grados escolares más avanzados. Plantea retos que impliquen memorizar cosas, escribir historias o sintetizar la idea central de un libro o historia. Introduce a sus actividades diarias el aprendizaje de otros idiomas. Deacuerdo a un estudio sobre los ritmos de aprendizaje, realizados por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), los niños con aprendizaje rápido suelen ser confundidos con los llamados niños genios o sobredotados, sin embargo, se trata de procesos de aprendizaje diferentes y únicos entre sí. [integral_maths_vectors_topic_assessment_answers.pdf](#) [download_windows_10](#) Factores que influyen en los ritmos de aprendizaje Los estudiantes son parte de un entorno y este a su vez influye en la forma y la velocidad en la que se relacionan con las personas, memorizan cosas y aprenden. Hay muchos aspectos que influyen en el ritmo de aprendizaje, pero en esta ocasión destacaremos los siete más importantes: Desarrollo psicológico y cognitivo. Nutrición Motivación y entusiasmo Entorno familiar Desarrollo de inteligencias múltiples Preparación Estimulación hemisférica cerebral ¿Por qué es importante respetar los ritmos de aprendizaje? El ritmo de aprendizaje o la velocidad a la que aprende un niño o adolescente en la escuela no está relacionada en lo absoluto con problemas cognitivos o con su desarrollo. Esto es importante aclararlo para evitar estigmas o etiquetas en torno a su capacidad de aprendizaje. Si los tiempos de aprendizaje no se respetan en el entorno escolar o en casa, pueden ocasionar experiencias frustrantes y negativas que afecten los procesos de aprendizaje o la forma en que los niños se relacionan con sus clases, la escuela y los métodos de enseñanza. En el caso de quienes aprenden de forma lenta es necesario evitar usar etiquetas como lento, torpe, bruto, perezoso, o propiciar comparaciones con otros niños. [johnson_and_johnson_swot_analysis.pdf](#) Esto, además de lastimar su autoestima, propiciará fracaso escolar y falta de motivación, lo que se reflejará en sus calificaciones. Y aunque pudiera pensarse que los estudiantes con aprendizaje moderado y rápido tienen dificultades menores, la realidad es que ellos, en muchas ocasiones, son sometidos a presiones excesivas al recibir etiquetas como niños prodigios o niños genios. Las exigencias desmedidas o la obligación de ser los primeros o los mejores en todo, también puede distorsionar el autoestima, la forma en que se relacionan con su aprendizaje, y provocar estados de estrés. ¿Cuáles son los ritmos de aprendizaje en preescolar, primaria y secundaria? Es común que surjan dudas sobre cuáles son los ritmos de aprendizaje en preescolar, o cuáles son los estilos y ritmos de aprendizaje en primaria, y finalmente, cuáles son los ritmos de aprendizaje en secundaria. La realidad es que solo existen tres ritmos de aprendizaje: lento, moderado y rápido. Hay personas que conservan el mismo ritmo toda la vida, mientras que otras pueden superar las dificultades del aprendizaje lento, o pueden entrenar sus habilidades y pasar de moderado a rápido. También es cierto que adaptamos nuestra capacidad de aprendizaje a cada circunstancia, entorno, grupo de personas con las que aprendemos y los recursos de aprendizaje que tenemos a nuestro alcance. Instrumentos para controlar los ritmos de aprendizaje Los ritmos de aprendizaje no son 'problemas' que se deben controlar, son procesos de aprendizaje que necesitan atención de forma individual a partir de las características de cada estudiante. Para hacerlo se pueden implementar estrategias de aprendizaje individual, ya sean con recursos tradicionales o con herramientas tecnológicas, como plataformas educativas con contenido atractivo apegado a la edad de cada estudiante. Entre las herramientas vigentes actualmente en el mercado, Luca destaca por su metodología centrada en el estudiante, ya que se especializa en los aprendizajes diversos por lo que puede ser utilizada por todos los niños. ¿Por qué Luca es el instrumento ideal para atender los ritmos de aprendizaje? En la plataforma (ya disponible para México), los niños tienen disponibles todas las lecciones de su grado escolar a través de recursos como videolecciones, explicaciones cortas y sencillas, acompañadas de ejercicios y quizzes para obtener un aprendizaje integral. Los padres y maestros pueden observar cuánto tiempo le toma a los estudiantes completar un módulo e identificar su ritmo de aprendizaje. Analizar las interacciones que el propio estudiante tiene con el programa a través de sus avances. Pueden descubrir si un niño comprendió un tema al ver la tasa de error o aciertos en los quizzes. ¿Cómo puedes usar Luca con los estudiantes de aprendizaje lento? Si tu hijo o estudiante pertenece a este grupo, es posible que después de la escuela regrese a casa con dudas sobre temas que no comprendió al 100%. Luca, al estar alineado con sus libros escolares y con los planes de estudio de la SEP, cuenta con todas las lecciones que necesita. Como padre o maestro podrás identificar los temas en nuestra plataforma para que él lo estudie a través de una videolección, la cual podrá repetir las veces que sean necesarias hasta que todas las dudas sean despejadas y él pueda memorizar los conceptos. Los quizzes que acompañan cada videolección no tienen un tiempo de resolución establecido, por lo que el niño puede resolverlos sin ninguna presión. ¿Cómo puedes usar Luca con los estudiantes de aprendizaje moderado y rápido? El contenido de Luca también es apto para niños con habilidades sobresalientes. [handbook_of_osteology_by_poddar.pdf](#) [download](#) Al tener a su disposición todas las lecciones de su año escolar, él puede decidir a qué ritmo avanzar, sin la necesidad de esperar a que en la escuela vean un tema. Los quizzes que hay después de cada videolección lo motivarán a reforzar su aprendizaje, a responder de forma rápida y a retar sus habilidades en cada pregunta. Y, por si fuera poco, en cada lección él aprenderá datos curiosos sobre ciencia, historia, geografía, entre muchos temas más. Conclusión Es importante comprender la educación como un tema centrado en la diversidad de aprendizajes, por lo que es necesario desterrar ritmos de enseñanza homogéneos que pueden dejar en desventaja a un grupo, o provocar aburrimiento en otros tantos con una velocidad de aprendizaje más rápida. Se recomienda atender y diseñar estrategias para cada uno de los ritmos de aprendizaje, para evitar problemas educativos y garantizará que los estudiantes asimilen los contenidos eficazmente. [good_cover_letter_examples_for_teachers](#) Motivar a los estudiantes a alcanzar sus metas y a avanzar a su ritmo actualmente es un reto que asumimos en Luca. Prueba la plataforma educativa Luca gratis y descubre por qué es tan sencillo adaptarla a todos los ritmos de aprendizaje. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial, sin autorización. Todo Lectoescritura Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje 2.1 ¿Qué son los estilos y ritmos de aprendizaje? Estilos de aprendizaje El estilo de aprendizaje es la forma en que una persona procesa de mejor manera la información, lo cual facilita el aprendizaje. Cuando hablamos de estilo, podemos compararlo con los estilos al vestir. Por ejemplo, hay personas que prefieren vestir de camisa todos los días, otras prefieren los vestidos o la ropa negra. Imaginate que vas a una tienda y ves una prenda que te gusta. Te parece cómoda, el color es bonito y la prefieres antes que cualquier otra, ¿Por qué? Porque es de tu estilo. Así mismo, cuando se nos presenta alguna información o habilidad que debemos desarrollar, cada persona tiene su estilo de aprender, algunos prefieren que les cuentes el procedimiento, otros tienen que verlo para poder hacerlo y unos más sólo aprenden si lo hacen. [download_driver_impresora_epson_l375_wifi](#) Hay muchas teorías y clasificaciones respecto a los tipos de estilo de aprendizaje que existen, pero en la que nos centraremos en el este curso, es la clasificación VAK, que los agrupa por canales sensoriales. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje Ritmos de aprendizaje Es la velocidad en la que una persona va aprender. Está relacionada con el estilo de aprendizaje, pero no son lo mismo. Muy pocas veces se toma en cuenta el ritmo de aprendizaje cuando se evalúa a un niño, aunque puede ser la explicación a su historial académico. He conocido niños que pasan de grado año con año con bajas calificaciones, pero les preguntas acerca de un tema y lo conocen a profundidad. Otros, que tardan mucho tiempo realizando una actividad, pero cuando lo hacen lo hacen bien. Estos pequeños son los grandes ignorados de la educación, pues siempre consideramos más capaz a aquel que hace las cosas rápido aunque muchas veces no las comprenda. No existe (o no conozco) una clasificación como tal del ritmo de aprendizaje, pero tomaremos en cuenta solo tres criterios: rápido, moderado y lento. [craftsman_52496_staple_gun_manual](#) Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje 2.2 Clasificación de los estilos de aprendizaje Existen muchas formas de clasificar los estilos de aprendizaje, pero en este curso nos centraremos en el sistema VAK, que los agrupa de acuerdo al canal sensorial predominante. [why_is_my_gtech_battery_flashing_red](#) En esta clasificación, se maneja que los estilos de aprendizaje son sistemas de representación que utilizamos las personas para comprender la información y los agrupa en tres grandes categorías: Estilo de aprendizaje visual Las personas que aprenden de manera visual piensan en imágenes (por ejemplo, cuando 'vemos' en nuestra mente la página del libro de texto con la información a la vez, por eso la gente que utiliza el sistema de representación información que necesitamos) podemos traer a la mente mucha visual tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez. [benim_hocam_geometri_soru_bankasi.pdf](#) En este caso debemos observar muy bien cuál es el predominante según el área o tipo de actividades que vayamos a trabajar con él. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje 2.3 Clasificación de ritmos de aprendizaje Determinar el ritmo de aprendizaje es algo que depende de las circunstancias y de los compañeros del niño con el que los estamos comparando. Es circunstancial y puede cambiar según la actividad o la madurez del niño. Ritmo de aprendizaje rápido Se dice que un alumno tiene un ritmo de aprendizaje rápido cuando realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Sorprende por su rapidez al realizar actividades y su gran capacidad de retención de información a corto y largo plazo. Ritmo de aprendizaje moderado Un niño con ritmo de aprendizaje moderado se encuentra dentro de la media de su grupo. Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos. Ritmo de aprendizaje lento Cuando los niños se tardan demasiado en realizar las actividades, parece que no retienen la información y necesitan que se les explique varias veces cómo se realiza un procedimiento podemos determinar que su ritmo de aprendizaje es lento. El ritmo de aprendizaje puede variar dependiendo la asignatura, la motivación o las circunstancias de cada niño y para nada determina su nivel cognitivo. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje 2.4 Test para identificar estilo de aprendizaje en niños Identificar el estilo y ritmo de aprendizaje en niños pequeños es una tarea complicada, pues los que existen están diseñados para que la persona pueda contestar una serie de preguntas y contabilizar resultados a fin de saber su sistema de representación preferente. Como los niños que están iniciando el proceso de lectoescritura no saben leer, es inútil aplicar esas pruebas. Por lo tanto, el maestro o padre de familia tiene que intervenir resolviendo el test según lo que ha observado en el niño. Se requiere un periodo mínimo de dos semanas de observación activa a las diferentes actividades del niño para que la prueba arroje resultados confiables y se pueda determinar el estilo y ritmo de aprendizaje del niño. El test que propongo, fue elaborado por el pedagogo Jorge Neyra Silva para utilizarse con alumnos universitarios y adaptado por mí para ser aplicado a niños pequeños. [fr_legends_car_mod_pack.pdf](#) Aplicación del cuadro para identificar estilo de aprendizaje 1. Se escribe el nombre del niño y su edad en la parte de arriba de la hoja. 2. Con color amarillo o naranja, se colorea el cuadro que mejor describa la conducta del niño según el tipo de actividad que se menciona. 3. La columna con mayores cuadros coloreados, será el estilo de aprendizaje predominante en el niño. 4. En caso de haber un empate se determinará que el niño maneja un estilo de aprendizaje combinado.

ESTILOS Y RITMOS DE APRENDIZAJE
UDEEI

NOMBRE: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____
 FECHA: _____

COLOREA LA CARITA CON LA RESPUESTA QUE MÁS TE AGRADA:

=3
 =2
 =1

AUDITIVO	VISUAL	KINESTÉSICO
Yo puedo recordar algo si lo digo en voz alta	Prefiero seguir instrucciones escritas y no orales.	Cuando estudio, me gusta masticar chicle o comer algo
Disfruto aprendiendo cuando tengo a alguien que me explica las cosas	Aprendo mejor de dibujos, diagramas y mapas.	Cuando escucho música prefiero bailar, danzar o brincar
Prefiero escuchar la música para aprenderme la letra en lugar de leerla	Recuerdo con facilidad lo que veo en la tv, Internet, celular o revistas	Disfruto trabajar con mis manos y hacer manualidades
Escucho música todo el tiempo	Disfruto la lectura y leo rápidamente.	Disfruto estar cerca de otros. Me gustan los abrazos y saludos
Cuando leo en silencio, me digo cada palabra a mi mismo	Cuando me piden deletrear una palabra, simplemente veo la palabra en mi mente.	Cuando utilizo nuevo material, me encuentro yo mismo actuando, dibujando y haciendo garabatos
TOTAL	TOTAL	TOTAL

El puntaje más alto indica que mi preferencia de aprendizaje es: _____

Se necesita más tiempo para aprender a escribir a máquina sin necesidad de pensar en lo que uno está haciendo que para aprenderse de memoria la lista de letras y símbolos que aparecen en el teclado. El aprendizaje kinestésico también es profundo. Nos podemos aprender una lista de palabras y olvidarla al día siguiente, pero cuando uno aprende a andar en bicicleta, no se olvida nunca. Una vez que sabemos algo con nuestro cuerpo, que lo hemos aprendido con la memoria muscular, es muy difícil que se nos olvide. Los niños que utilizan preferentemente el sistema kinestésico necesitan, por tanto, más tiempo que los demás. Los pequeños kinestésicos aprenden cuando hacen cosas como, por ejemplo, experimentos de laboratorio o proyectos. El niño kinestésico necesita moverse. Cuando estudian muchas veces pasean o se balancean para satisfacer esa Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje necesidad de movimiento. [52346776100.pdf](#) En el aula buscarán cualquier excusa para levantarse y moverse. Estilos de aprendizaje combinado Aunque el sistema VAK no contempla los estilos de aprendizaje combinados, cuando se trabaja con niños uno puede darse cuenta que representan la información de manera diferente en algunas actividades. Es por eso que podemos conocer pequeños cuyo estilo de aprendizaje es visual/kinestésico o auditivo/visual. [benim_hocam_geometri_soru_bankasi.pdf](#) En este caso debemos observar muy bien cuál es el predominante según el área o tipo de actividades que vayamos a trabajar con él. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje 2.3 Clasificación de ritmos de aprendizaje Determinar el ritmo de aprendizaje es algo que depende de las circunstancias y de los compañeros del niño con el que los estamos comparando. Es circunstancial y puede cambiar según la actividad o la madurez del niño. Ritmo de aprendizaje rápido Se dice que un alumno tiene un ritmo de aprendizaje rápido cuando realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Sorprende por su rapidez al realizar actividades y su gran capacidad de retención de información a corto y largo plazo. Ritmo de aprendizaje moderado Un niño con ritmo de aprendizaje moderado se encuentra dentro de la media de su grupo. Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos. Ritmo de aprendizaje lento Cuando los niños se tardan demasiado en realizar las actividades, parece que no retienen la información y necesitan que se les explique varias veces cómo se realiza un procedimiento podemos determinar que su ritmo de aprendizaje es lento. El ritmo de aprendizaje puede variar dependiendo la asignatura, la motivación o las circunstancias de cada niño y para nada determina su nivel cognitivo. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje 2.4 Test para identificar estilo de aprendizaje en niños Identificar el estilo y ritmo de aprendizaje en niños pequeños es una tarea complicada, pues los que existen están diseñados para que la persona pueda contestar una serie de preguntas y contabilizar resultados a fin de saber su sistema de representación preferente. Como los niños que están iniciando el proceso de lectoescritura no saben leer, es inútil aplicar esas pruebas. Por lo tanto, el maestro o padre de familia tiene que intervenir resolviendo el test según lo que ha observado en el niño. Se requiere un periodo mínimo de dos semanas de observación activa a las diferentes actividades del niño para que la prueba arroje resultados confiables y se pueda determinar el estilo y ritmo de aprendizaje del niño. El test que propongo, fue elaborado por el pedagogo Jorge Neyra Silva para utilizarse con alumnos universitarios y adaptado por mí para ser aplicado a niños pequeños. [fr_legends_car_mod_pack.pdf](#) Aplicación del cuadro para identificar estilo de aprendizaje 1. Se escribe el nombre del niño y su edad en la parte de arriba de la hoja. 2. Con color amarillo o naranja, se colorea el cuadro que mejor describa la conducta del niño según el tipo de actividad que se menciona. 3. La columna con mayores cuadros coloreados, será el estilo de aprendizaje predominante en el niño. 4. En caso de haber un empate se determinará que el niño maneja un estilo de aprendizaje combinado.

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE			
Nombre: _____			
	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿Qué te gusta más en tu cumpleaños?	La decoración	Cantar las mañanitas	Abrazar
¿Qué actividades te gustan?	Leer cuentos	Escuchar cuentos	Participar
¿Qué haces en tu tiempo libre?	Dibujar	Escuchar música	Jugar
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	Un libro	Un aparato para escuchar música	Plastilina
Si tuvieras dinero, ¿qué comprarías?	Una cámara	Un radio	Plastilina
¿Qué recuerdas cuando vas a una fiesta?	Las penonas	La música	Los juegos
¿Qué haces cuando te enojas?	Cambio mi cara	Grito	Pateo
¿Qué te gusta hacer en vacaciones?	Ver tv	Escuchar música	Jugar con mis juguetes

Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje CUADRO PARA IDENTIFICAR ESTILO DE APRENDIZAJE DOMINANTE EN EL NIÑO Nombre del alumno: _____ Edad: _____ Aplicador: _____
 Colorea el recuadro que mejor describa al alumno: Visual Auditivo Kinestésico Conducta Organizado, ordenado, observador y tranquilo. Preocupado por su aspecto Voz aguda, barbilla levantada Se le ven las emociones en la cara Habla solo, se distrae fácilmente Mueve los labios al leer Facilidad de palabra, No le preocupa especialmente su aspecto. Monopoliza la conversación. le gusta la música Modula el tono y timbre de voz Expresa sus emociones verbalmente. Responde a las muestras físicas de cariño le gusta tocarlo todo se mueve y gesticula mucho Sale bien arreglado de casa, pero en seguida se arruga, porque no para. Tono de voz más bajo, pero habla alto, con la barbilla hacia abajo.

RITMOS Y ESTILOS DE APRENDIZAJE

Metodología del aprendizaje

Expresa sus emociones con movimientos. Aprende lo que ve. Necesita una visión detallada y saber a dónde va. Le cuesta recordar lo que oye Aprende lo que oye, a base de repetirse a sí mismo paso a paso todo el proceso. Si se olvida de un solo paso se pierde. No tiene una visión global. **assetto corsa car tuner 1.52** Aprende con lo que toca y lo que hace. Necesita estar involucrado personalmente en alguna actividad. Lectura Le gustan los diálogos y las obras de teatro, evita las descripciones largas, mueve los labios y no se fija en las ilustraciones Le gustan las historias de acción, se mueve al leer. No es un gran lector.
 Memoria Recuerda lo que ve, por ejemplo las caras, pero no los nombres. Recuerda lo que oye. Por ejemplo, los nombres, pero no las caras. Recuerda lo que hizo, o la impresión general que eso le causo, pero no los detalles. Imaginación Piensa en imágenes. Visualiza de manera detallada Piensa en sonidos, no recuerda tantos detalles. Las imágenes son pocas y poco detalladas, siempre en movimiento. Almacena la información... Rápidamente y en cualquier orden. De manera secuencial y por bloques enteros (por lo que se pierde si le preguntas por un elemento aislado o si le cambias el orden de las preguntas. Mediante la "memoria muscular", si lo hace, no se le olvida. Comunicación Se impacienta si tiene que escuchar mucho rato seguido. Utiliza palabras como "ver, aspecto..." Le gusta escuchar, pero tiene que hablar ya.

Test De Estilos De Aprendizaje

¡Recomendar por comentar, etiquetar y compartir!

Hace largas y repetitivas descripciones. Utiliza palabras como "sonar, ruido...". Gesticula al hablar. **magic quadrant for unified threat management 2018 pdf** No escucha bien. **the celestine prophecy free pdf** Se acerca mucho a su interlocutor, se aburre en seguida. Utiliza palabras como "tomar, impresión...". Se distrae... Cuando hay movimiento o desorden visual, sin embargo el ruido no le molesta demasiado. Cuando hay ruido. Cuando las explicaciones son básicamente auditivas o visuales y no le involucran de alguna forma. *Cuadro elaborado por: Jorge Neira Silva, Método VAK El estilo de aprendizaje dominante es _____. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje Procedimiento para identificar ritmo de aprendizaje 1.

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE			
Nombre: _____			
	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿En tu cumpleaños que te gusta más?	La decoración	Que te canten las mañanitas	Abrazar
¿Que te gusta más?	Leer cuentos	Escuchar cuentos	Participar
¿En tu tiempo libre que te gusta hacer?	Dibujar	Escuchar música	Hacer objetos
¿Que es lo que más te gusta que te regalen?	Un cuento	Aparato para escuchar música	Un compoactos
¿Si tuvieras dinero que te comprarías?	Una cámara	Un radio	Plastilina
¿Cuándo vas a una fiesta que es lo que recuerdas?	Las penonas	La música	Los juegos
¿Cuándo te enojas que haces?	Cambio mi cara	Grito	Pateo
¿En vacaciones que te gusta hacer?	Ver tv	Escuchar música	Jugar con mis juguetes

Se escribe el nombre del niño y su edad en la parte de arriba de la hoja. 2. Se describe en pocas palabras la velocidad con el que el niño realiza las actividades o retiene información. **gafuvozege.pdf 3.** Según lo descrito y en comparación a su grupo o niños de la misma edad se determina su ritmo de aprendizaje. IDENTIFICAR RITMO DE APRENDIZAJE Nombre del alumno: _____ Edad: _____ Aplicador: _____ Describe la velocidad con la que el niño realiza las actividades o retiene la información que se le brinda: _____ Conclusiones De acuerdo al desempeño y en comparación con sus compañeros se determina que el alumno presenta: () ritmo de aprendizaje rápido () ritmo de aprendizaje moderado () ritmo de aprendizaje lento. Copyright © 2014 Prohibida su reproducción total o parcial Todo Lectoescritura © Isis Lugo Tema 2: Identificar ritmos y estilos de aprendizaje Actividad Identifica tu estilo y ritmo de aprendizaje según los formatos que te acabo de presentar y cuéntanos en el grupo de Facebook tus resultados.