

ՄԻԱՑԵԱԼ ՆԱՀԱՆԳՆԵՐ ՍՊԱՆՆԵՑԻՆ ՔԱՍԵՄ ՍԻԻԼԷՅՄԱՆԻՆ, ԻՐԱՆ ԿԸ ՍՊԱՌՆԱՅ ՎՐԷԺ ԼՈՒԾԵԼ

Իրանի Յեղափոխական պահակագունդի «Քուտս» ջոկատի հրամանատար Զասեմ Սիւլեյմանին ու Իրաքի Ժողովրդային աշխարհագորի ղեկավար մարմինի փոխնախագահ Ապու Մեհտի Մուհանտես երեկ սպանուեցան, երբ ամերիկեան անօդաչու սարքեր Պաղատաի միջազգային օդակայանին մօտ հարուստեցին զանոց փոխադրող երկու ինքնաշարժները: Անոնց հետ զոհուեցան 8 այլ անձեր: Իրանի Յեղափոխական պահակագունդի «Քուտս» ջոկատի Նոր Նշանակուած հրամանատար Իսմայիլ Զասանի յայտնեց, որ չորս բարձրաստիճան սպաներ կ'ընկերակցեին Սիւլեյմանինին:

Իրանեան պետական ԻԻՐՆԱ լրատու գործակալութիւնը հաղորդեց, թէ Սիւլեյմանի Պէյրութէ հասած էր Պաղտատ: Անոր ինքնաշարժը յարձակումի ենթարկուած է օդակայանէն դուրս գալէն ետք:

Իրանի գերագոյն հոգեւոր պետ այաթոլլա սեյիտ Ալի Խամենէի այցելեց Սիւլեյմանիի տունը եւ ցաւակցութիւն յայտնեց անոր հարազատներուն: Խամենէի նշեց, որ ոճրագործներուն մեծ վրիժառութիւն մը կը սպասե՝ ընդգծելով, որ Դիմադրութեան **ժիհադ**ական ուղին կրկնակի վճռակաւնութեամբ պիտի շարունակուի:

Իրանի Նախագահ Զասան Ռուհանի Սիւլեյմանիի ահաբեկումը նկատեց երկչոտ արարք մը, որ շրջանին մէջ Միացեալ Նահանգներու անճորկութեան ու անել կացութեան մատնուելուն յաւելեալ փաստ մըն է:

Իրանեան կառավարութեան բանբեր Ալի Ռապիիի իր կարգին յայտնեց. «Իրանեան կառավարութիւնը հաստատաբար պիտի լուծէ Զասեմ Սիւլեյմանիի արեան վրեժը»: «Ամերիկան կարմիր գիծը շրջանցեց, ուստի մեր պատասխանը խիստ պիտի ըլլայ: Իրանեան զինեալ ուժերը պիտի ակադաքծեն այնպիսի ծելով, որ Թրամփ զայն պիտի չմոռնայ»:

Իրանի պաշտպանութեան Նախարար Ամիր Զաթամի իր կարգին յայտարարեց. «Բոլոր յանցագործներէն ու ոճրագործներէն Սիւլեյմանիի ար-



գործեց»՝ աւելցնելով, որ Միացեալ Նահանգները պիտի չխուսափին: Ոճրագործներուն հակադարձութիւնը տեղի պիտի ունենայ յարմար վայրի մէջ եւ ժամկէտինը: Իրանի Ազգային բարձրագոյն խորհուրդը Սիւլեյմանիի ահաբեկումը նկատեց «ՏԱՅԵՇ»-ի եւ հաւատարոյժողական ահաբեկիչներուն վրեժի լուծումը»՝ աւելցնելով «Իսլամական հանրապետութեան դիմադրութեան քաղաքականութիւնը շարունակելու կամըը դարձաւ աւելի ուժեղ»:

ԱՄԵՐԻԿԵԱՆ ԿԵՏՈՒՄԾԸ

Փետթակոն հաղորդեց, որ Սիւլեյմանիի ահաբեկման գործողութիւնը տեղի ունեցած է Միացեալ Նահանգներու Նախագահ Տանըլտ Թրամփի ցուցմունքով: «Պաշտպանողական արարք մը գործեցինք՝ պաշտպանելու համար արտասահմանի մէջ ամերիկացիները», նշեց Փետթակոնը:

Միացեալ Նահանգներու Նախագահ Տանըլտ Թրամփ «Թուիթթըր»-ի վրայ գրեց. «Զասեմ Սիւլեյմանի երկար ժամանակ սպաննած կամ վիրաւորած է շարք մը ամերիկացիներ, եւ կը ծրագրէ անոնցմէ շատերը սպաննել... սակայն ծերբակալուեցաւ: Ան ուղղակի կամ անուղղակի կերպով

Շար.ը՝ էջ 10

ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԻԾԽԱՆՈՒԹԵԱՆ ՊԵՏԵՐՆ ՈՒ ԱՅԼ ԴԵԿԱԿԱՐՆԵՐ ԿԸ ԴԱՏԱՊԱՐՏԵՆ ՍԻԻԼԷՅՄԱՆԻԻ ԵՒ ՄՈՒՐԱՆՏԵՍԻ ԴԵՄ ԳՈՐԾՈՒՄԸ ԱՆԱՐԳ ՈՃԻՐԸ

Իրանի Յեղափոխական պահակագունդի «Քուտս» ջոկատի հրամանատար Զասեմ Սիւլեյմանիի անարգ սպանութեան առիթով Լիբանանի մէջ Իրանի ղեսպանատունը երեկ

հրապարակեց պաշտօնական հաղորդագրութիւն մը, որուն մէջ գուժեց Սիւլեյմանիի սպանութիւնը, եւ այս առիթով ցաւակցութիւններ ընդունեց:

Պաշտօնական ցաւակցութիւնները պիտի շարունակուին Նաեւ այսօր, առաւօտեան ժամը 9:00-էն մինչեւ կէսօրէ ետք ժամը 4:00, իրանեան ղեսպանատան մէջ:

Հանրապետութեան Նախագահ Գոր. Սիշել Աուն երեկ ցաւակցագիր մը յղեց Իրանի Նախագահ Զասան Ռուհանիի եւ ցաւակցութիւն յայտնեց Զասեմ Սիւլեյմանիի սպանութեան առիթով, ինչպէս Նաեւ խստիւ դատապարտեց անոր ղեմ գործուած անարգ ոճիրը:

Նախագահ Աուն ցաւակցագիր մը յղեց Նաեւ Իրաքի Նախագահ Պըրհաժ Սալէիին՝ դատապարտելով Նաեւ Ժողովրդային աշխարհագորի փոխնախագահ Ապու Մեհտի Մուհանտեսի սպանութիւնը:

Խորհրդարանի Նախագահ Նեպիի Պըրրի երեկ ցաւակցագիր մը յղեց Իրանի հոգեւոր գերագոյն պետ այաթոլլա սեյիտ Ալի Խամենէիին, ցաւակցագիրին մէջ ան ցաւակցութիւն յայտնեց Զասեմ Սիւլեյմանիի սպանութեան առիթով:

Պըրրի նշեց, որ Դիմադրութեան մարտիկներուն ճակատագիրը այս է՝ յաղթանակ կամ Նահատակութիւն: Ան նշեց, որ իրենց համար հպարտութիւն է, որ Զասեմ Սիւլեյմանի արժանացաւ երկուքին՝ յաղթանակին եւ Նահատակութեան:

Ան համբերութիւն մաղթեց Խամենէիին: Պըրրի այլ ցաւակցագիր մը յղեց Նաեւ Իրանի Նախագահ Զասան Ռուհանիին, որուն յայտնեց, թէ իրենք հպարտ կը զգան Զասեմ Սիւլեյմանիի Նահատակութեամբ:

Պըրրի ցաւակցագիր մը յղեց Նաեւ Իրանի խորհրդարանի Նախագահ Ալի Լարիժանիի, հաստատելով, որ Նահատակներն են պատմութիւնը կերտողները:

Շար.ը՝ էջ 10

**ԱԶԳԱՅԻՆ ԻՆՔՆՈՒԹԵԱՆ
ԱՄՐԱԳՈՒՄԱՆ ՖՈՆՏ**

Զաջալերելով Ազգային ինքնութեան ամրապնդման ֆոնտի աշխատանքները՝ Ամանորի առիթով, փոխան անհատական նուէրներու, ազգային մը 5 միլիոն Լ. ոսկի կը նուիրէ Զայ ուսանողի ֆոնտին:

ԵՐԵՄՈՒՆԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐՏԱՔԻՆ ԳՈՐԾՈՑ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆԸ ՄՏԱՀՈՎ Է ՊԱՐԱՏԱՏԻ ՄԷՁ ՏԵՂԻ ՈՒՆԵՑԱԾ ԶԱՐԳԱՅՈՒՄՆԵՐՈՎ

Հայաստանի արտաքին գործոց Նախարարութիւնը խորապէս մտահոգ է վերջին շրջանին Պաղտատի մէջ տեղի ունեցած իրադարձութիւններով, որոնց պատճառով եղած են Նաեւ մարդկային զոհեր: Այս մասին Նշուած է արտաքին գործոց Նախարարութեան յայտարարութեան մէջ:

«Անոնց կրնան աւելի վտանգել շրջանային խաղաղութիւնը եւ ապակայունացը-

նել իրավիճակը Միջին Արեւելքի մէջ եւ անկէ դուրս: Հայաստանը հանդէս կու գայ բացառապէս խաղաղ միջոցներով իրադրութեան լիցքաթափման դիրքերէն:

Հայաստանը պիտի շարունակէ սերտօրէն համագործակցիլ իր բոլոր գործընկերներուն հետ՝ ի շահ շրջանային կայունութեան եւ անվտանգութեան», Նշուած է յայտարարութեան մէջ:

ՄԻՋԻՆ ԱՐԵՒԵԼԵԻ ՄԷՁ ՍՏԵՂԾՈՒՄԸ ԻՐԱՎԻՃԱԿԻՆ ԱՌՆՉՈՒԹԵԱՄԲ ՆԱԽԱՐԱՐ ԶՈՐԱՊ ՄԱՅԱԿԱՆԵԱՆ ՀՐԱՒԻՐԱԾ Է ԽՈՐՀՐԴԱԿՑՈՒԹԵԱՆ

Միջին Արեւելքի մէջ ստեղծուած իրավիճակին, վերջին իրադարձութիւններուն առնչութեամբ Հայաստանի արտաքին գործոց Նախարար Զոհրապ Մաաքանեան կազմակերպած է խորհրդակցութեան Նիստ մը, որուն մասնակցած են շրջանի մէջ հաւատարմագրուած Հայաստանի Հանրապետութեան ղեսպանները:

Այս մասին յայտնած է արտաքին գործոց Նախարարութեան բանբեր Աննա Նադդալեան:



ԵՐԵՄՈՒՆԱՆ ԲԱԳՐԱՏՈՒՆԻ ԴԱՏԱՊԱՐՏԵՑ ՍԻԻԼԷՅՄԱՆԻ ՈՒ ՄՈՒՀԱՆՏԵՍԻ ՍՊԱՆՈՒԹԻՒՆԸ ԵՒ ԱՆԳՐԱԳԱՐԶԱՒ ԼԻԲԱՆԱՆԵԱՆ ԻՐԱԳԱՐԶՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՒՆ

ՀՀԻ Լիբանանի Կեդրոնական կոմիտէի եւ Հայկական երեսփոխանական պլոքի ներկայացուցիչ, երեսփոխան Յակոբ Բագրատունի երեկ՝ ուրբաթ, 3 յունուար 2020-ին, կէսօրէ ետք ժամը 3:00-ին, հարցազրոյց մը ունեցաւ «Վանայ ձայն»-ի արաբերենով սփռուող յայտագիրէն:

Հարցազրոյցին ընթացքին երեսփոխան Բագրատունի դատապարտեց Իրանի Յեղափոխական պահակագունդի «Քուտս» ջոկատի հրամանատար Զասեմ



Շար.ը՝ էջ 8

ՆԵՏԵՐԼԱՆՏՆԵՐԸ ՊԱՇՏՈՆԱՊԵՍ ՀՐԱԺԱՐԵՑԱՆ ՀՈԼԱՆՏԱ ԱՆՈՒՆԵՆ

Նետերլանտներու իշխանութիւնները պաշտօնապէս հրաժարած են Հոլանտա անունէն: Այս մասին կը հաղորդէ ՆՈՍ պատկերասփիւռի կայանը: Այժմ երկրին պաշտօնական անունն է Նետերլանտներ:

Ըստ լրատուամիջոցին, այս քայլը «միջազգային քարոզչական ծրագիրի մէկ մասն է», որ հրապարակուած էր ամիսներ առաջ:

1 յունուարէն սկսեալ, տեղական իշխանութիւնները, բարձրագոյն ուսման հաստատութիւնները, սեփական ընկերութիւնները եւ տպագիր լրատուամիջոցները պարտաւոր են գործածել Նետերլանտներ անունը:

Ծանօթ է, որ իշխանութիւնները երկրի անուանափոխութեան համար վճարած են 200 հազար եւրօ:

ՆԱԽԱԳԱՀ ՄԱՐԳՍԵԱՆ. «2020-ԻՆ ՄԵՐ ՅՈՅՄԵՐԸ ՊԷՏՔ Է ՇԱՐՈՒՆԱԿԵՆ ԴԱՌՆԱԼ ԳՈՐԾՆԱԿԱՆ ՔԱՅԼԵՐ ԵՒ ԱՐԳԻՒՆՔՆԵՐ»



Հայաստանի Նախագահ Արմէն Սարգսեան Նոր տարւան առիթով շնորհատրական ուղերձ յղեց համայն հայութեան՝ շեշտելով, որ փակուող 2019 թուականը ազգային եւ պետական նպատակները նորովի ուրուագծելու տարի էր: «Մենք միասին անցանք մեր պետականութեան ամրապնդման եւս մէկ փուլ», շեշտեց ան:

Ըստ Նախագահին, իբրեւ պետութիւն, ժողովուրդ եւ մեծ ընտանիք՝ մեր առաջնահերթ հարցերը եւ գերակայութիւնները

Շար.ը՝ էջ 10

ՎԱՐԶԱՊԵՏ ՓԱՇԻՆԵԱՆԻ ՇՆՈՐՀԱՒՈՐԱԿԱՆ ՈՒՂԵՐԶԸ



Հայաստանի վարչապետ Նիկոլ Փաշինեան Նոր տարւան եւ Ս. Ծննդեան տօներուն առիթով, Հանրապետութեան հրապարակին վրայ՝ հաւաքուածներուն ուղղեց շնորհատրական խօսք մը:

Շար.ը՝ էջ 10

ՆԱԽԱԳԱՀ ՍԱՀԱԿԵԱՆ. «2020-Ը ԱՐՑԱՆԻ ՀԱՄԱՐ ՊԻՏԻ ԸԼԼԱՅ ՀԱՆԷՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸՆԹԱՅՆԵՐՈՎ ՀԱՐՈՒՍՏ ՏԱՐԻ»

Արցախի Նախագահ Բակօ Սահակեան յղեց շնորհատրական ուղերձ մը Նոր տարւան առիթով՝ հաստատելով, որ բոլորս Նոր յոյսերով, բարի ցանկութիւններով եւ ակընկալութիւններով կը դիմադրենք 2020 թուականը:

«Բնական է, որ մեր ժողովուրդը առաջին հերթին կը ցանկայ խաղաղութիւն, ապրիլ, արարել, ստեղծագործել, շէնացնել, զարգացնել ու զօրացնել հարազատ երկիրը: Մեզմէ իւրաքանչիւրը կ'ուզէ երջանիկ ու առողջ տեսնել իր հարազատներն ու բարեկամները:

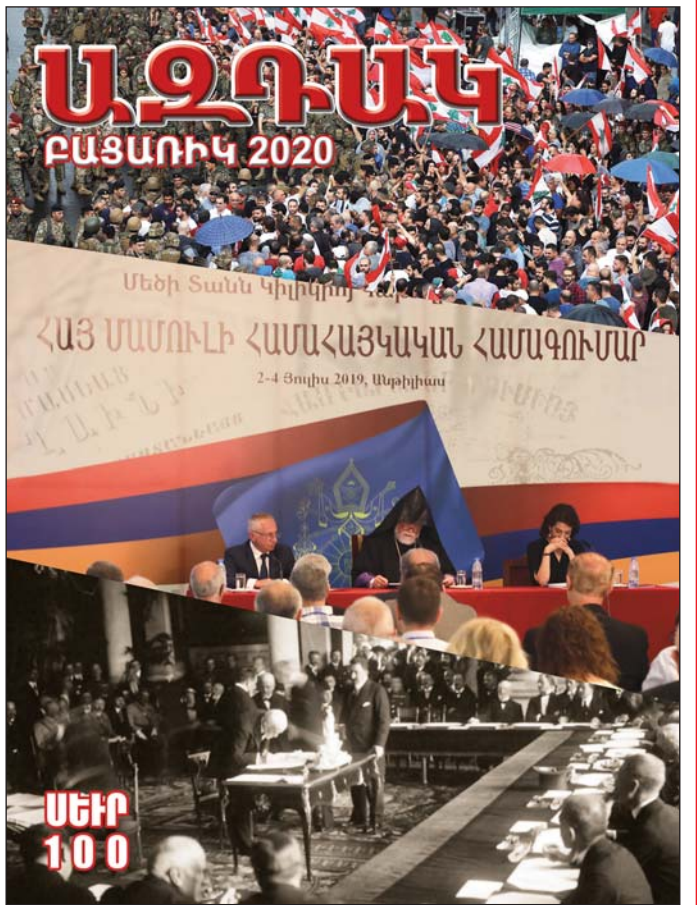
Այս ամէնը իրականութիւն դարձնելու կարելորագոյն գրաւականը մեր յաղթական պաշտպանութեան բանակն

Շար.ը՝ էջ 10

ՄՕՏ ՕՐԷՆ

«ԱԶԳԱԿ»-Ի

2020-Ի ԲԱՅԱՌԻԿԸ



ՆԱԽԳԳԿՆ ԼՈՒՆ. «ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹԻՒՆԸ ՅԱՌԱՋԻԿԱՅ ՇԱԲԹՈՒՄՆ ԸՆԹԱՑՔԻՆ ԿՐԱՅ ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԻԼ»

Հանրապետության նախագահ գոր. Միշել Աուն երեկ յոյս յայտնեց, որ Լիբանանի Նոր կառավարությունը յառաջիկայ շաբթուան ընթացքին կարելի կ'ըլլայ յայտարարել եւ ներքին լիբանանեան ու արտաքին աշխարհին վստահութեան արժանանալ:

Ան մաղթեց, որ Նոր կառավարութիւնը կարենայ երկրին մէջ դրական մթնոլորտ տարածել, յատկապէս այն պետութիւններուն մօտ, որոնք կը փափաքին օժանդակել Լիբանանին:

Նախագահ Աուն աւելցուց, որ ամէն ջանք ի գործ կը դրուի մասնագետներէ բաղկացած կառավարութիւն մը կազմելու համար:

Միւս կողմէ, Նախագահ Աուն նախանցեալ օր հանդիպում մը ունեցաւ Լիբանանի մէջ Ֆրանսայի դեսպան Պրուսօ Ֆուշէի հետ:

Հանդիպումին ընթացքին քննարկուեցան լիբանանեան իրադարձութիւնները, յատկապէս կառավարութեան կազմութեան ճիգերուն վերաբերող մանրամասնութիւնները:

Ֆուշէ նախագահ Աունին յայտնեց, որ Փարիզ կը ցանկաւ տեսնել կառավարութիւն մը, որ լիբանանցիներուն ձգտումները կը մարմնաւորէ եւ այս փուլին կը համապատասխանէ:

Նշեց, որ Ֆուշէ երեկ հանդիպում մը ունեցաւ Նաեւ Ելեւմուտքի եւ պետական ամավարկի խորհրդարանական յանձնախումբի նախագահ, երեսփոխան Իպրահիմ Քաւանի հետ:

Հանդիպումին ընթացքին քննարկուեցան 2020-ի պետական ամավարկն ու անոր կցուած բարեկարգումներու փաստաթուղթին վերաբերող մանրամասնութիւններն ու անոնց գործադրութեան կարելորութիւնը:

Քանաան յայտնեց, որ Ֆուշէ հանդիպումին ընթացքին հաստատած է, որ Լիբանանի նկատմամբ Ֆրանսայի նախաձեռնուցող ընթացքի մէջ է՝ պայմանով, որ Լիբանանի կողմէ խոստացուած բարեկարգումները գործադրուին:

ԺՈՂՈՎՐԱՅԻՆ ՇԱՐԺՈՒՄԻՆ ՄԱՍ ԿԱՇՄՈՂ ՑՈՒՑԱՐԱՐՆԵՐԸ ԹԻՐԱՆ ԿԸ ԴԱՐՁՆԵՆ ԴՐԱՄԱՏՈՒՆԵՐԸ
Նախորդ երկու օրերուն, ժողովրդային շարժումին մաս կազմող ցուցարարները աւելի Նուազ թափով շարունակեցին իրենց բողոքի շարժումը՝ թիրախ դարձնելով շաբթ մը դրամատուներ:

Անոնք բողոքի ցոյց մը կատարեցին Համրայի «Ֆրանսապանք» դրամատան դիմաց՝ ընդգծելով, որ իրենք նիւթական իրենց պարտաւորութիւնները պիտի չկատարեն:

Սակայն «Ֆրանսապանք» դրամատան դռները երեկ արդէն իսկ փակ էին:

Օր մը առաջ երիտասարդներ մուտք գործեցին «Մետ» դրամատուն եւ բողոքեցին անոր վարչութեան դէմ՝ պահանջելով իրենց հաշիւներուն մէջ գտնուող գումարները:

Երիտասարդ մը որոշեց դրամատան մէջ մնալ, մինչեւ իր բոլոր դրամները ստանալը:

Թրիփոլիի մէջ ցուցարարներ երեկ առաւօտեան հաւաքեցին նաւահանգիստը փրկել փորձներէն:

Հալպայի մէջ ցուցարարները փակեցին «Օժերօ» ընկերութեան մուտքը, արգիլեցին պաշտօնեաներուն մուտքը եւ աշխատանքը կասեցուցին:

Այս ցոյցերուն զուգահեռ, ճամբաները փակելու երեւոյթը երեկ դարձեալ ինքզինք պարտադրեց, երբ ցուցարարներ առաւօտեան կանուխ ժամերուն փակեցին Նահր Զալպի փապուրիին մուտքը:

Անոնք ճամբուն մօշտոյ նստան եւ որոշ ժամանակի համար արգելք հանդիսացան անցորդներու երթելկին դիմաց, սակայն ի վերջոյ լիբանանեան բանակը յաջողեցաւ ճամբան վերաբանալ:

Նախանցեալ գիշեր Նոյն պատկերը կրկնուեցաւ Թրիփոլիի մէջ, երբ ցուցարարները փակեցին Թրիփոլի տանող ճամբաները, եւ բանակը աւելի ուշ վերաբացաւ զանոնք, սակայն Պրիսասի մէջ բախումներ արձանագրուեցաւ ցուցարարներուն եւ բանակին միջեւ:

ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԱԿԱՆ Ս. ՊԱՏԱՐԱԳ Ս. ԱՍՏՈՒԾԱԾԻՆ ԵԿԵՂԵՑՈՅ ՄԵՋ

Երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, Տեառն մերոյ Յիսուսի Զրիստոսի հրաշափառ Ս. Շննդեան եւ Աստուածայայտնութեան տօնին առիթով Նոր Ատանայի Ս. Աստուածածին եկեղեցւոյ մէջ պիտի պատարագէ եւ քարոզէ՝

ԳԵՐԸ. Տ. ՄԱԿԱՐ ԵՊՍ. ԱՇԳԱՐԵԱՆ

Սկիզբ ժամերգութեան՝	Ժամը 8:00-ին
Ս. պատարագ՝	Ժամը 10:00-ին
Քարոզ՝	Ժամը 11:00-ին
Ձրօրհնէք՝	Ժամը 11:45-ին

Սիրով կը հրաւիրենք հաւատացեալ ժողովուրդը ներկայ գտնուելու Ս. պատարագին՝ լսելու սրբազան հօր պատգամը եւ վերանորոգուելու Ս. Շննդեան խորհուրդով:

Ս. ԱՍՏՈՒԾԱԾԻՆ
ԵԿԵՂԵՑՈՅ ԹԱՂԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՐԴ

ՄԵՐՁԱՒՈՐ ԱՐԵՒԵԼՔԻ ՀԱՅ ԱՒԵՏԱՐԱՆԱԿԱՆ ԵԿԵՂԵՑԻՆԵՐՈՒ ՄԻՈՒԹԻՒՆ

Ս. Շննդեան տօնին առիթով, Մերձաւոր Արեւելքի Հայ աւետարանական եկեղեցիներու միութեան նախագահն ու Կեդրոնական մարմինը շնորհաւորութիւններ պիտի ընդունին երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, կէսօրուան ժամը 12:00-էն մինչեւ կէսօրէ ետք ժամը 2:00, Հայ աւետարանական Ա. եկեղեցւոյ ընդունելութեանց դահլիճին մէջ, Մեքիք փողոց, Պէյրութ:

ՄԱՀԱԵ ՄԻՈՒԹԵԱՆ
ԿԵՐՈՆԱԿԱՆ ՄԱՐՄԻՆ
ԴԻԱՆ

ՔԱՐԼՈՍ ՂՈՍԵՐՆ ՀԱՍԱԻ ՊԷՅՐՈՒԹ

Լիբանանն ու լիբանանցիները 2019-ը աւարտեցին լիբանանցի յայտնի գործարար Քարլոս Ղոսընի Լիբանան հասնելուն լուրով:

Քարլոս Ղոսըն, Ճափոնի մէջ իրեն պարտադրուած տնային կալանքէն, ուր Նաեւ դատավարութեան կ'ենթարկուէր, փախուստ տալով՝ Թուրքիոյ ճամբով հասած էր Պէյրութ:

Ղոսըն յայտարարած էր, որ ինք առանձին ծրագրած է Ճափոնէն հեռանալու ուղին:

Թրքական իշխանութիւնները կատարած էին կարգ մը ձերբակալութիւններ՝ Քարլոս Ղոսընի ապօրինի կերպով Թուրքիայէն անցնելուն գծով:

Անոնք հասած էին այն եզրակացութեան, որ Ղոսըն ապօրինի կերպով օգտագործած է թրքական «Էմ. Էն. Ճի.» օդանավին ընկերութիւնը՝ փախչելու համար Ճափոնէ:

Արտաքին գործոց նախարարութիւնը հրապարակեց հաղորդագրութիւն մը, որուն մէջ հաստատեց, որ Քարլոս Ղոսընի Ճափոնէն դուրս գալուն ու Պէյրութ հասնելուն ձեւը Լիբանանի համար անձնասօք է, սակայն Ղոսըն օրինական ձեւով մուտք գործած է Լիբանան:

Հաղորդագրութեան մէջ նշուեցաւ, որ Լիբանան յանձնառու կը մնայ Ճափոնի հետ յարաբերութիւնները հեզասահ պահելու եւ ամրապնդելու:

Ադրարութեան նախարարի պաշտօնակատար Ալպեր Սարիան յայտնեց, որ Լիբանանի եւ Ճափոնի միջեւ յանցագործներ փոխանակելու համաձայնագիր գոյութիւն չունի:

Նշեց, որ հանրապետութեան նախագահութեան հարցերու պետական նախարարի պաշտօնակատար Սելիմ Շրայսաթի երեկ հանդիպում մը ունեցաւ Լիբանանի մէջ Ճափոնի դեսպան Մաթաիիրօ Եամակուչիի հետ:

Հանդիպումին ընթացքին քննարկուեցան լիբանանեան-Ճափոնական յարաբերութիւնները, ինչպէս նաեւ Ղոսընի Պէյ-



րութ ժամանումին եւ «Ինթըրփոլ»-ի կողմէ Ղոսընի դէմ արձակուած բերման գիրին վերաբերող հարցեր:

Շրայսաթի յայտնեց, որ Լիբանան յանձնառու կը մնայ երկկողմանի յարաբերութիւնները պաշտպանելու եւ զանոնք ամրապնդելու՝ գտնէ բոլոր մարզերուն մէջ:

Ան հաստատեց, որ Լիբանան ոչ մէկ նախաձեռնութեան դիմած է Ղոսընը Ճափոնէն դուրս հանելու առումով:

Ան աւելցուց նաեւ, որ Լիբանանի եւ Ճափոնի դատական իշխանութիւններուն միջեւ գործակցութեան համաձայնագիրներ չկան՝ աւելցնելով, որ իր եւ Եամակուչիի միջեւ համաձայնութիւն գոյացած է հետեւելու այս թղթածրարի մանրամասնութիւններուն:

Լիբանանեան ապահովական կառոյցներու մօտիկ աղբիւրներ յայտնեցին, որ հակառակ անոր որ լիբանանեան պետութիւնը ստացած է «Ինթըրփոլ»-ի կողմէ Ղոսընի դէմ արձակուած բերման գիրը, սակայն իրենք Ղոսընը բերման պիտի չենթարկեն, որովհետեւ ան լիբանանցի քաղաքացի է եւ ոչ թէ օտար քաղաքացիութիւն ունեցող անհատ:

Նոյն աղբիւրները նշեցին, որ «Ինթըրփոլ»-ի կողմէ արձակուած նման բերման գիրեր Լիբանանի մէջ ապրող լիբանանցիներուն չեն վերաբերիր, ինչն է պարագան Քարլոս Ղոսընի:

Քարլոս Ղոսընի պաշտպան իրաւաբանին համաձայն, ան չորեքշաբթի, 8 յունուար 2020-ին Պէյրութի մէջ հրաւիրած է մամլոյ ասուլիսի մը:

ԼԻՔԱՆԱՆԵԱՆ ԿԱՐԾ ԼՈՒՐԵՐ

●**ԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆԻ** նախագահ Նեպիի Պըրրի խորհրդարանի կարգ մը յանձնախումբերը, ինչպէս՝ Ելեմուտքի եւ պետական ամավարկի, վարչական հարցերու եւ արդարութեան, արտաքին գործոց եւ արտերկրի լիբանանցիներու հարցերու, տնտեսութեան, ճարտարարուեստի, ծրագրաւորման, առողջապահութեան, աշխատանքի, ընկերային հարցերու, երկրագործութեան, զբօսաշրջութեան, տեղեկատուութեան, հաղորդակցութեան միջոցներու եւ կենսոլորտի յանձնախումբերը հրաւիրեց միացեալ նիստի մը, որ պիտի գումարուի չորեքշաբթի, 8 յունուար 2020-ին, առաւօտեան ժամը 10:00-ին:

Նիստին ընթացքին պիտի քննարկուին շաբթ մը օրինագիծեր:

●**ՏԻՐԸԻ** համայնքի հոգեւոր պետ շէյխ Նայիմ Հասան հեռաձայնային հաղորդակցութիւններ ունեցաւ հանրապետութեան նախագահ գոր. Միշել Աունի, մարոնի համայնքի Պշարա Ռայի պատրիարքին, Անտիոքի եւ համայն արեւելքի յոյն ուղղափառ համայնքի Եուհաննա Եագիժի պատրիարքին, ինչպէս նաեւ լիբանանեան բանակի հրամանատար գոր. Շուգէֆ Աունին, որոնք փոխանցեց իր շնորհաւորութիւնները Նոր տարուան առիթով:

●**ՆԵՐԸԻՆ** գործոց նախարարի պաշտօնակատար Ռայա Հասան հանդիպում մը ունեցաւ Լիբանանի մէջ ՄԱԿ-ի ընդհանուր քարտուղարի անձնակազմի ներկայացուցիչ Իան Զիւպիչի հետ: Քննարկուեցան լիբանանեան քաղաքական իրադարձութիւնները:

●**ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹԵԱՆ** նախարարի պաշտօնակատար Էլիաս Պու Սաապ յայտնեց, որ ինք ոչ մէկ հրահանգ տուած է լիբանանեան բանակին՝ փողոցին մէջ անոր որդեգրելիք որբէ միջոցի առումով: Ան շեշտեց, որ Քարլոս Ղոսընը Ճափոնէն դուրս բերելու առումով պաշտօնական Լիբանան ոչ մէկ նախաձեռնութեան դիմած է:

●**ԼԻԲԱՆԱՆԵԱՆ** ուժեր կուսակցութեան ղեկավար Սամիր Շահիճահ յայտնեց, որ կառավարութեան կազ-

մութեան մասին սպրդած տեղեկութիւններ ոչ մէկ մտահոգութիւն կը փարատեն:

●**ԸՆԿԵՐՎԱՐ** յառաջդիմական կուսակցութեան ղեկավար Ուալիտ ժոմպլաթ զարմանք յայտնեց լիբանանեան եւ շրջանային առումով լիբանանեան բանակի հրամանատար գոր. Շուգէֆ Աունի դէմ ծաւալած արշաւին գծով, որ կը մղուի «թափանցիկութեան» բանաձեռումին ներքեւ:

Միւս կողմէ, ժոմպլաթ պահանջեց, որ կառավարութեան մէջ տիրող համայնքին ներկայացուցչութիւնը արդար ըլլայ:

●**ՍՈՒՍԹԱԶՊՊԱԼ** պլոքի նախագահ, երեսփոխան Պահիա Հարիրի հանդիպում մը ունեցաւ Լիբանանի մէջ ՄԱԿ-ի ընդհանուր քարտուղարի անձնակազմի ներկայացուցիչ Իան Զիւպիչի հետ: Քննարկուեցան լիբանանեան եւ շրջանային իրադարձութիւնները:

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ

Ս. Շննդեան տօնին առիթով, երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, Լիբանանի հայոց թեմի քարոզիչ **ՀՈԳԸ. Տ. ԱՆԱՆԻԱ Ծ. ԿՐԻ. ԳՈՒՃԱՆԵԱՆ** եւ Ազգային վարչութիւնը շնորհաւորութիւններ պիտի ընդունին Պէյրութի առաջնորդարանի դահլիճին մէջ, Ս. պատարագէն անմիջապէս ետք, մինչեւ յետմիջօրէի ժամը 2:00:

ԴԻԱՆ ԱԶԱՅԻՆ ԱՌԱՋՆՈՐԱՐԱՆԻ

Ս. ԾՆՈՒՆԴԸ Ս. ՆՇԱՆ ՄԱՅՐ ԵԿԵՂԵՑՈՅ ՄԵՋ

Մեր Տիրոջ՝ Յիսուս Զրիստոսի Ս. Շննդեան եւ Աստուածայայտնութեան տօնին առիթով երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, սուրբ եւ անմահ պատարագ պիտի մատուցուի Պէյրութի Ս. Նշան մայր եկեղեցւոյ մէջ:

Պիտի պատարագէ եւ քարոզէ՝ **ՀՈԳԸ. Տ. ԱՆԱՆԻԱ Ծ. ԿՐԻ. ԳՈՒՃԱՆԵԱՆ**
Քարոզիչ Լիբանանի հայոց թեմին

Ժամերգութիւն՝	առաւօտեան ժամը 7:00-ին
Ս. պատարագ՝	առաւօտեան ժամը 9:30-ին
Քարոզ՝	առաւօտեան ժամը 10:30-ին
Ձրօրհնէք՝	առաւօտեան ժամը 11:30-ին

Սիրով կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը՝ մասնակցելու սուրբ պատարագին, վերանորոգուելու Ս. Շննդի խորհուրդով եւ լսելու առաջնորդ սրբազան հօր պատգամը:

ԴԻԱՆ ԱԶԱՅԻՆ ԱՌԱՋՆՈՐԱՐԱՆԻ

«ԱԶԴԱԿ»-Ի ՖՈՆԾԻՆ

- Լիբանանի ներկայ պայմաններուն մէջ քաջաւերելով «Ազդակ»-ի աշխատանքները՝ - Տեր եւ տիկին Կիրակոս Գոյումճեան (Զուէթ) 500\$

ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ՍՈՒՐԲ ՊԱՏԱՐԱԳ Ս. ԾՆՆԴԵԱՆ ՏՕՆԻՆ ԱՌԻՈՎ ԱՆԹԻԼԻԱՍԻ ՄԱՅՐԱՎԱՆՔԻՆ ՄԵՋ

Երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, Ս. Շննդեան եւ Աստուածայայտնութեան տօնին առիթով, հայրապետական հանդիսաւոր Ս. եւ անմահ պատարագ պիտի մատուցուի Անթիլիասի մայրավանքի Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ մայր տաճարին մէջ:

Պիտի պատարագէ եւ հայրապետական իր պատգամը ուղղէ **ՆՍՕՏՏ ԱՐԱՄ Ա. ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ**

Ժամերգութիւն՝	Ժամը 8:00-ին
Ս. պատարագ՝	Ժամը 10:00-ին
Ձրօրհնէք՝	Ժամը 11:00-ին
Քարոզ՝	Ժամը 11:30-ին

Սուրբ պատարագի երգեցողութիւնը պիտի կատարուի կաթողիկոսարանի «ԸՆՈՐՀԱԼ» երգչախումբին կողմէ՝ ղեկավարութեամբ Հոգ. Տ. Տաւէն աբղ. Նաճարեանի:

Սիրով կը հրաւիրենք մեր ժողովուրդի զաւակները ներկայ գտնուելու Ս. պատարագին, լսելու վեհափառ հայրապետին պատգամը եւ հաղորդուելու Ս. Շննդի խորհուրդով:

Ծանօթ.- Սուրբ պատարագէն ետք, վեհափառ հայրապետը շնորհաւորութիւններ պիտի ընդունի վեհարանի դահլիճին մէջ, մինչեւ ժամը 1:30, եւ կէսօրէ ետք ժամը 4:00-7:00: Իսկ յաջորդ օր՝ երեքշաբթի առաւօտեան ժամը 10:00-էն մինչեւ յետմիջօրէի ժամը 1:00:

Յայտնենք, որ երեքշաբթի, 7 յունուարին, ՄԵՐԵ-ԼՈՅ ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ, դարձեալ Ս. պատարագ պիտի մատուցուի Անթիլիասի մայր տաճարին մէջ, առաւօտեան ժամը 10:00-ին:

ՄԵՐ ԺՈՂՈՎՈՐԻՒ ԻՍԻՐԵԼԻ ԶԱՄԿՆԵՐՈՒՆ ՈՒՇԿԱՐՈՒԹԵԱՆ

Այս տարի Ս. Շննդեան նախատեսակը՝ ճրագալոյցը, կը զուգահդիպի կիրակի օր: Հետեւաբար, հայ եկեղեցւոյ աւանդութիւնն ու կանոնները նկատի առնելով՝ Նոյն օրը Ս. խորանին վրայ երկու անգամ պատարագ չմատուցելու, 5 յունուար 2020-ի առաւօտուն Անթիլիասի մայրավանքի Ս. Գրիգոր Լուսաւորիչ մայր տաճարին մէջ Ս. եւ անմահ պատարագ պիտի չմատուցուի, այլ միայն ժամերգութիւն տեղի պիտի ունենայ առաւօտեան ժամը 10:00-ին: Իսկ Նոյն օրը երեկոյեան ժամերգութեան արարողութիւնը տեղի պիտի ունենայ ժամը 4:00-ին, իսկ ճրագալոյցի Ս. եւ անմահ պատարագը պիտի մատուցուի երեկոյեան ժամը 5:00-ին:

ԴԻԱՆ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍԱՐԱՆԻ

ԺԱՄԱՆԱԿԱՑՈՅՑ Ս. ՅԱԿՈԲ ԵԿԵՂԵՑՈՅ Ս. ԾՆՆԴԵԱՆ ԱՐԱՐՈՂՈՒԹԵԱՆՑ

Կիրակի, 5 յունուար 2020. ճրագալոյց մեր Տիրոջ՝ Յիսուս Զրիստոսի Ս. Շննդեան եւ Աստուածայայտնութեան

- Առաւօտեան ժամերգութիւն՝ ժամը 9:30-ին:
Կեսօրէ ետք սկիզբ ժամերգութեան՝ ժամը 3:00-ին:
Ընթերցուածներու ընթերց

ՊՈՒՐԾ ԶԱՍՈՒՏԻ ՈՍՏԻԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ
ՏՕՆԱԿԱՆ ՄԹՆՈԼՈՐՏ ՍՏԵՂԾԵՑ՝
ԾԱԴԻԿՆԵՐ ԲԱԺՆԵԼՈՎ ԱՆՅՈՐԴՆԵՐՈՒՆ



31 դեկտեմբեր 2019-ին, տոնական մթնոլորտ էր Պուրծ Զամուտի մեջ: Պուրծ Զամուտի քաղաքապետարանի ոստիկանությունը Նոր տարուան եւ Ս. Ծնունդի առիթներով քաղաքապետարանի հրապարակին եւ թաղամասերուն մէջ ծաղիկներ եւ շողիաւորական բացիկներ բաժնեց անցորդներուն՝ անոնց պարգեւելով տոնական ուրախութիւն եւ բերկրանք:

Այս նախաձեռնութեամբ Պուրծ Զամուտի քաղաքապետութիւնը կը նպատակադրէ տոնական օրերու ընթացքին ուրախացնել Պուրծ Զամուտի բնակիչները եւ այցելուները:

**ՆՈՐ ՏԱՐՈՒԱՆ
ԵՒ Ս. ԾՆՈՒՆԴԻ ՅԱՅՏԱԳԻՐ՝
«ԷՄ. ԹԻ. ՎԻ.»
ՊԱՏԿԵՐԱՍՓԻՒՌԻ ԿԱՅԱՆԷՆ**

Ս. Ծնունդի եւ Նոր տարուան առիթով յատուկ յայտագիր մը պիտի սփռուի «Լիբանանի հայերը» խորագիրով՝ լիբանանեան «ԷՄ. ԹԻ. ՎԻ.» պատկերասփիւռի կայանէն կիրակի, 5 յունուար 2020-ին, երեկոյեան ժամը 5:00-ին:

Յայտագիրը պիտի ընդգրկէ հարցազրոյց Պուրծ Զամուտի քաղաքապետ Մարտիկ Պողոսեանի հետ, որ պիտի անդրադառնայ այն բոլոր ծրագիրներուն, որոնք տեղի կ'ունենան շրջանին մէջ:

**Ս. ԾՆՈՒՆԴԸ՝
Ս. ՍԱՐԳԻՍ ԵԿԵՂԵՑՈՅ ՄԷՋ**

Մեր Տիրոջ՝ Յիսուս Քրիստոսի Ս. Ծննդեան եւ Աստուածայայտութեան տօնին առիթով երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, սուրբ եւ անմահ պատարագ պիտի մատուցուի Նոր Սիսի Ս. Սարգիս եկեղեցւոյ մէջ:

Պիտի պատարագէ եւ քարոզէ՝

ՀՈԳՇ. Տ. ԱՆԴՐԱՆԻԿ ԱԲՂՅ. ԸԻՐԻԻՄԵԱՆ

Ժամերգութիւն՝	առաւօտեան ժամը 7:30-ին
Ս. պատարագ՝	առաւօտեան ժամը 9:30-ին
Քարոզ՝	առաւօտեան ժամը 10:30-ին
Ջրօրհնէք՝	առաւօտեան ժամը 11:30-ին

Սիրով կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը՝ մասնակցելու սուրբ պատարագին եւ վերանորոգուելու Ս. Ծնունդի խորհուրդով:

**ԹԱՐԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՐԴ՝
Ս. ՍԱՐԳԻՍ ԵԿԵՂԵՑՈՅ**

Ս. ԾՆՈՒՆԴԸ ԶԱՅԱԾԷՆԻ ՄԷՋ

Ուրախութեամբ կը յայտնենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդին, թէ երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին, Ս. Ծննդեան տօնին առիթով պիտի մատուցուի սուրբ եւ անմահ պատարագ, ապա ջրօրհնէք պիտի կատարուի Զայաշէնի Ս. Յովհաննու Կարապետ եկեղեցւոյ մէջ:

Պիտի պատարագէ եւ ջրօրհնէքը կատարէ՝

ՀՈԳՇ. Տ. ՎԱՀՐԻՃ ՎՐԴ. ՂԱՐԱԽԱՆԵԱՆ

Ուստի կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը՝ ներկայ գտնուելու տոյն հոգեպարար արարողութեան եւ հաղորդուելու օրուան խորհուրդով:

Սկիզբ ժամերգութեան՝	ժամը 7:30-ին
Ս. պատարագ՝	ժամը 10:00-ին
Քարոզ եւ ջրօրհնէք՝	ժամը 11:00-ին

**ԹԱՐԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՐԴ՝
Ս. ՅՈՎՀԱՆՆՈՒ ԿԱՐՎՊԵՏ ԵԿԵՂԵՑՈՅ**

ՄԱՄՈՒԼԻ ՏԱԿ

**ՆԻԻԹԵՐ
Հ.Յ.ՂԱՇՆԱԿՅՈՒԹԵԱՆ
ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ
ԺԳ. ՀԱՏՈՐ**

Խմբագիր՝ Երոտնու Փառապետ

«Նիւթեր Հ.Յ.Ղ. պատմութեան համար» ԺԳ. հապորը կը ներկայացնէ 1916-1918 տարիներուն, Ա. Համաշխարհային պատերազմին, հայ ժողովուրդի վիճակն ու Հ. Յ. Ղաշնակցութեան գործունէութեան վերաբերող փաստաթուղթեր, Կովկասի, Պարսկաստանի, Եգիպտոսի, Երոտպայի եւ Ամերիկայի մէջ:

Տպագրութիւն Համազգայինի «Վահէ Մէքեան» հրապարակապրուն

ՀԱՄԱՀԱՅԻՆԻ ՎԱՅԷ ՄԵԹԵԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՏՈՒՆ

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱՆ

2020 - Ի ՕՐԱՅՈՅՑՆԵՐԸ

ՀԱՄԱՀԱՅԻՆԻ ՎԱՅԷ ՄԵԹԵԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿԱՏՈՒՆ

**ԾԱՆՈՒ
ԳՐԱՄԵՆԵԱԿ**

Սանթըր «ԱՐԻՆ»,
9-րդ յարկ, 36 քառ.
մետր: Զեռ. 70-755006:

ՄԻՈՒԹԻՆՆԵՐՈՒ ԵՒ ԱՆՀԱՏՆԵՐՈՒ ՈՒՇԱԴՐՈՒԹԵԱՆ

Այն միութիւններն ու այն անհատները, որոնք կ'ուզեն դասախօսական ձեռնարկներու եւ ընդունելութիւններու համար «Ազդակ»-ի «Փիւնիկ» սրահը օգտագործել, կրնան հեռաձայնել «Ազդակ»-ի խմբագրատուն, հեռ. 258526-260115-241274, երկուշաբթին ուրբաթ օրերը, երեկոյեան ժամը 5:30-էն մինչեւ ժամը 7:30:

ՇԱԲԱԾԱԿԵՐՁԻՆ՝ «ՎԱՆԱՅ ԶԱՅՆ»-ԷՆ
Radio Voice of Van - Վանայ Զայն FM: 94.7 եւ 95 MHz

7.00 Քայլերգներ/Սփիւռեան մեղմ երգեր	12.00 Յեղափոխական երգեր
7.30 Չուգերգներ	2.00 Զայրեն այլազան երգեր
8.00 Լիբանանահայ երգիչներու կատարումներ	6.00 Զայկական երաժշտութիւն
8.30 Լուրեր	ԿԻՐԱԿԻ
9.00 Խանդավար երգեր	7.00 Քայլերգներ/Եսդրատային մեղմ երգեր
10.30 Զայկական աշխարհի լուրեր (ուղիղ դիմատեսքով)	9.30 Լուրեր
11.00 Խանդավար երգեր	9.40 Սփիւռեան երգեր
11.30 Ս. Ծննդեան երգեր	10.00 Ս. Ծննդեան երգեր
12.30 Խեղաթիւրման հետքերով	12.00 Զայրենի սիրուած երգեր
12.50 Երաժշտական մատուցում (Նաւասարդ)	12.30 Լուրեր
1.00 Ազգային-հայրենասիրական երգեր	12.40 Խանդավար երգեր
1.30 Լուրեր	1.00 Ազգային-հայրենասիրական երգեր
2.00 Յիշատակելիները	2.00 Յեղափոխական երգեր
2.05 Յեղափոխական երգեր	3.30 Նոր երգեր
3.00 Խանդավար երգեր	4.30 Ս. Ծնունդի նուիրուած՝ MTV պատկերասփիւռի կայանի յատուկ յայտագիրի ուղիղ սփռում
4.00 «ԳՈՂԱՐ» համայնի երգեր	Զայրենի սիրուած երգեր
4.30 Օ.Թի.Վի.-ի հայրենի լուրերու ուղղակի սփռում	6.30 Լուրեր
4.50 Ռեմիքս երգեր	6.50 Նոր երգեր
5:00 «Վանայ Զայն»-ը երեկոյեան	7.30 «Ատանա փրօճեք»-ի կատարումներ
5.05 Արդի մշակումով ժողովրդային երգեր	8.00 Խանդավար երգեր
5.30 Սփիւռեահայ խանդավար երգեր	8.30 Նոր երգեր
6.50 Նոր երգեր	10.30 Ս. Ծննդեան երգեր
8.00 Ազգագրական-տոհմիկ երգեր	12.00 Աւետում/Սալիք Զէյէշեանի երգեր
8.30 Խանդավար երգեր	1.00 Յեղափոխական երգեր
	2.00 Զայրեն այլազան երգեր
	6.00 Զայկական երաժշտութիւն

«Վանայ Զայն»-էն սփռուող բոլոր յայտագիրները կարելի է գտնել եւ ունկնդրել ռատիոկայանի կայքէջին արխիւներ բաժինին մէջ (voiceofvan.net):

**Ս. ԾՆՈՒՆԴ
ԵՒ ԱՍՏՈՒԱԾԱՅԱՅՏՆՈՒԹՅՈՒՆ
ՏԵԱՌՆ ՄԵՐՈՅ ՅԻՍՈՒՍԻ ՔՐԻՍՏՈՍԻ՝
ՍՐԲՈՅ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ ԵԿԵՂԵՑՈՅ ՄԷՋ**

Այս շնորհաբեր տօնին առիթով՝ 6 յունուար 2020-ին Նորաշէնի Սրբոց Վարդանանց եկեղեցւոյ մէջ պիտի պատարագէ եւ յաւուր պատշաճի քարոզէ՝

ՀՈԳՇ. Տ. ՇՆՈՐՀՔ ՎՐԴ. ԱՇԸԳԵԱՆ

Սկիզբ ժամերգութեան՝	ժամը 7:30-ին
Ս. պատարագ՝	ժամը 9:30-ին
Քարոզ եւ ջրօրհնէք՝	ժամը 11:00-ին

Սիրով կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը՝ հաղորդակից դառնալու տոյն հոգեպարար արարողութեան եւ օրուան պատգամին:

**ԹԱՐԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՐԴ՝
ՍՐԲՈՅ ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ ԵԿԵՂԵՑՈՅ**

**Ս. ԾՆՆԴԵԱՆ ՏՕՆԸ՝
ԾԻՆԻԻ Ս. ՅԱՐՈՒԹԻՆ
ԵԿԵՂԵՑՈՅ ՄԷՋ**

Ուրախութեամբ կը յայտարարենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդին, թէ երկուշաբթի, 6 յունուար 2020-ին Տեառն մերոյ Յիսուս Քրիստոսի Ս. Ծննդեան տօնին առիթով տեղի պիտի ունենայ սուրբ եւ անմահ պատարագ:

Պիտի պատարագէ եւ քարոզէ՝

ՀՈԳՇ. Տ. ԶԱՐԵՀ ՎՐԴ. ՍԱՐԳԻՍԵԱՆ

Սկիզբ ժամերգութեան՝	ժամը 8:00-ին
Ս. պատարագ՝	ժամը 9:30-ին
Քարոզ՝	ժամը 11:00-ին
Ջրօրհնէք՝	ժամը 11:30-ին

Սիրով կը հրաւիրենք մեր հաւատացեալ ժողովուրդը՝ ներկայ գտնուելու հոգեպարար արարողութեան եւ հաղորդուելու օրուան խորհուրդով:

ԾԱՆՕԹ.- Ս. պատարագէն ետք ընկերակցութեամբ «Ծիաժան» մանկապատանեկան խումբին պիտի բաժնուի Նուէրներ Կաղանդ պապուկին կողմէ. ինչպէս նաեւ տեղի պիտի ունենայ ճաշի սոսնակաճաշ եկեղեցւոյ քակը:

**ԹԱՐԱԿԱՆ ԽՈՐՀՈՐԴ ԾԻՆԻԻ, ԱՆԹԻԼԻԱՍԻ,
ԶԱԼԵԱՅԻ ԵՒ ՇՐԱԿԱՅԻՑ Ս. ՅԱՐՈՒԹԻՆ
ԵԿԵՂԵՑՈՅ**

**ՀԱՅ ԱՀԱՅԻՆ ԲՈՒԺԱՐԱՆ -
ԱՉՈՒՆԻԷ
ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ**

Բուժարանիս խնամակալութիւնը եւ տնօրէնութիւնը, տոնական այս օրերուն, բուժարանին մէջ ապաստան գտած մամիկներն ու պապիկները ուրախացնելու համար, գանազան ձեռնարկներ կը կազմակերպեն:

Տրուած ըլլալով, որ կարգ մը ապաստանաւներու պարագաները երթեւեկի դժուարութեանց պատճառով չեն կրնար այցելել իրենց հարազատներուն, խնամակալութիւնն ու տնօրէնութիւնը որոշեցին յատուկ կարգադրութիւն մը ընել՝ հետեւեալ ձեւով:

Երեքշաբթի, 7 յունուար 2020-ին, բուժարանը ապաստանաւներու պարագաներուն տրամադրութեան տակ պիտի դնէ իր երկու **միևի պատերը**: Փափաքողները ճամբայ պիտի ելլեն առաւօտեան ժամը 10:00-ին, ապա Պէրլուք վերադառնան կէսօրէ ետք ժամը 1:30-ին: Երթուղարձը՝ անվճար:

Մեկնում՝ Պուրծ Զամուտ, Սրբոց Վարդանանց եկեղեցւոյ առջեւէն, առաւօտեան ժամը 10:00-ին:

ՇՆՈՐՀԱՐՈՐ ՆՈՐ ՏԱՐԻ ԵՒ ՍՈՒՐ ՇՆՈՒՆԴ

**ԽԱՄԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՏՆՕՐԵՆՈՒԹԻՒՆ
ՀԱՅ ԱՀԱՅԻՆ ԲՈՒԺԱՐԱՆԻ**

ԾԱՆՕԹ.- Ամիսըձեշտ է տեղեակ պահել մինչեւ շաբաթ, 4 յունուար 2020: Տեղերը ապահովելու համար կը խնդրուի հեռաձայնել Պէրլուքի գրասենեակ՝ 01-248851, WhatsApp 81-287735, Բուժարան-Ազունիք 05-220406 եւ 05-220405 ext: 106 կամ 104:

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ.- Զակառաք պարագային, փոթորիկի եւ կլիմայական աննպաստ պայմաններու պատճառով երթեւեկի դասաւորումը չեղեալ պիտի նկատուի:

ՄԱՀԱԶԴ

ՀՅԴ «Հրայր Մարութեան» կոմիտեն կը գումէ իր շրջանի հաւատաւոր ընկերներէն

ԻԼԻԱՍ ՄԱՀՐՈՒՔԻ

մահը, որ պատահեցաւ ուրբաթ, 3 յունուար 2020-ին:

«ՀԱՅ ՄԱՄՈՒԼԻ ՏԱՐԻ»-Ն՝ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԴԺՈՒԱՐՈՒԹԵԱՆՑ ՇՐՋԱՆՑՄԱՆ ՊԱՅՔԱՐՈՎ ՅԱՏԿԱՆՇՈՒԱԾ

Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Արամ Ա. կաթողիկոս 2019 տարին հռչակեց «Հայ մամուլի տարի»՝ լուսարձակի տակ առնելով հայ մամուլին դերակատարութիւնն ու անհրաժեշտութիւնը հայկական իրականութեան մէջ, բայց եւ այնպէս, «Ազդակ»-ին համար տարին յատկապէս բնորոշուեցան տնտեսական տագնապին դէմ պայքարով: Արդարեւ, տարուան սկիզբէն հետզհետէ զգալի դարձող տնտեսական ճնշող պայմանները աւելի ծանրացան եւ մտահոգիչ դարձան ընդհանրապէս լիբանանեան մակարդակի վրայ տիրող ընկերային-տնտեսական սուր տագնապի ծայր առնելով, որ իր զագաթնակետին հասաւ եւ չափազանց մտահոգիչ դարձաւ 17 հոկտեմբեր 2019-ին տեղի ունեցած ժողովրդային շարժումով, կառավարութեան հրաժարումով եւ պետական կայունցներու անդամայութեամբ:

Ծիշդ է, որ մամուլը խօսքի դրսեւորման եւ արտայայտութեան միջոց է, անշուշտփելի արժեքներու ջատագով ու տարածողը, բայց եւ այնպէս, գոյատեւելու եւ շարունակելու համար անհկա անայայման կարիք ունի նիւթական միջոցներու, որոնք հետզհետէ սկսած են նուազիլ: Այս իրողութեան դէմ յանդիման «Ազդակ» կոչով դիմեց իր ընթերցողներուն՝ նեցուկ կանգնելու օրաթերթին. գորակցողներն ու օժանդակողները անպակաս եղան, սակայն՝ տագնապին սրութեան ոչ համապատասխան տարողութեամբ: «Հայ մամուլի տարի» յայտարարած վեհափառը եղաւ գործնական քայլ առնող առաջիններէն՝ «Ազդակ»-ին, «Արարատ»-ին եւ «Չարթօն»-ին յատկացնելով տասական սիլիոն լիբանանեան թղթոսկի՝ առ ի գնահատանք ու զօրակցութիւն անոնց կատարած աշխատանքներուն:

Բայց եւ այնպէս, օրաթերթը գործեց բնական ընթացքով, առանց որեւէ մէկ փոփոխութեան, միեւնոյն թափով, կորովով ու վճռակամութեամբ, հաւատարիմ՝ իրեն յանձնուած ջախջ միշտ լուսաւոր պահելու կոչին:

ՄԱՍՆՈՑ ԼՍԱՐԱՆՆԵՐ

Այս տարի եւս շարունակուեցան «Ազդակ»-ի մամուլ լսարանները, որոնք իրենց շուրջ համախմբեցին՝ մտաւորականներ, մամուլ գործիչներ, գրասէրներ, երիտասարդներ եւ ներկայացուած նիւթերով հետաքրքրուողներ, եւ որոնք տեղի ունեցան «Ազդակ»-ի «Փիւնիկ» սրահին մէջ:



- 4 յունուար 2019-ին տեղի ունեցաւ «Ազդակ»-ի մամուլ 144-րդ լսարանը՝ Նոր տարուան բացառիկ ներկայացումով, ինչպէս նաեւ՝ «Ապագայ լրագրողներ»-ու վարժողական ծրագիրին հետեւած երիտասարդներուն հաստատագիրներուն տուգութեամբ: Խօսքեր արտասանեցին՝ «Ազդակ-բացառիկ»-ի խմբագիր եւ «Ապագայ լրագրողներ»-ու վարժողական ծրագրի պատասխանատու Արշո Պալեան, «Ազդակ»-ի բացառիկներու նախկին խմբագիր եւ «Ապագայ լրագրողներ»-ու դասախօս Վիգէն Աւագեան, Հայկազեան համալսարանի նախագահ եւ «Ապագայ լրագրողներ»-ու դասախօս վերապատուելի ղոկոյ. Փոլ Հայտնութեան, «Ազդակ»-ի աշխատակիցներէն Յարութ Չերիքեան, «Ազդակ»-ի աշխատակիցներէն Սալբի Գասպարեան, Ազդակ»-ի «Ապագայ լրագրողներ»-ու վարժողական ծրագիրին հետեւած երիտասարդ աշխատակից Քրիստ Իսկէստերեան, «Ազդակ»-ի նախկին տնօրէն, պատմաբան եւ «Ապագայ լրագրողներ»-ու դասախօս Երուանդ Փամպուլեան:

Հաւաքի աւարտին «Ապագայ լրագրողներ»-ը՝ Կալի Աւագեան, Ռուբէն Խաչատուրեան, Հուրի Հալեպլեան, Նանար Մինասեան, Նարեկ Զեշիշեան, Գոհար Եագուպեան, Սիւլվի Սերայտարեան, Ալիսիա Իշխանեան, Լուիս Գորեսեան, Արենի Խաչատուրեան, Նանի Գալուստեան եւ Քրիստ Իսկէստերեան ստացան իրենց հաստատագիրները՝ ձեռամբ Երուանդ Փամպուլեանի, վեր. ղոկոյ. Փոլ Հայտնութեանի եւ «Ազդակ»-ի տնօրէն եւ խմբագրապետ Շահան Գանտա-հարեանի:

- 14 յունուար 2019-ին՝ 145-րդ լսարանին, տեղի ունեցաւ շնորհահանդէսը «Սուրիոյ հայ համայնքի պատմութիւնը 1946-1970» աշխատութեան, որուն հեղինակն է Հայաստանի Հանրապետութեան Գիտութիւններու ազգային ակադեմիայի գիտաշխատող ղոկոյ. Անի Ֆիշէնկճեանը: Գիրքը ներկայացուց Հայաստանի Հանրապետութեան գիտութիւններու ազգային ակադեմիայի պատմութեան հիմնարկի տնօրէն փրոֆ. Աշոտ Մելքոնեանը: Սրտի խօսքով հանդէս եկան պատմաբան Երուանդ Փամպուլեան եւ ՀՀ Լիբանանի Կերտոնական կոմիտէի ներկայացուցիչ, երեսփոխան Յակոբ Բագրատունի: Խօսք առաւ գիրքի հեղինակ ղոկոյ. Անի Ֆիշէնկճեան:

- 27 փետրուար 2019-ին կայացաւ «Ազդակ»-ի 146-րդ մամուլ լսարանը, որ նուիրուած էր Յովհաննէս Թումանեանի ծննդեան 150-ամեակին, եւ որուն ընթացքին արուեստաբան ղոկոյ. Մովսէս Հերկեւեան ներկայացուց Թումանեանը՝ հայ կերպարուեստին մէջ:

- 7 մարտ 2019-ին տեղի ունեցաւ «Ազդակ»-ի 147-րդ մամուլ լսարանը, որ նուիրուած էր Կոմիտաս վարդապետի ծննդեան 150-ամեակին, եւ որուն ընթացքին արուեստաբան ղոկոյ. Մովսէս Հերկեւեան ներկայացուց Կոմիտասը՝ հայ կերպարուեստին մէջ:

- 8 մարտ 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 148-րդ լսարանը, որուն զեկուցաբերն էր Թոքիոյի օտար լեզուներու համալսարանի Անիոյ եւ Ափրիկէի լեզուներու եւ մշակութեան բաժանմունքի գիտաշխատող, հայագէտ ղոկոյ. Թաքայուքի Եռչմուրա, որ ներկայացուց ներկայիս Ճափոնի մէջ հայագիտութեան վիճակը եւ հայ-ճափոնական յարաբերութիւնները:

- 4 ապրիլ 2019-ին տեղի ունեցաւ «Ազդակ»-ի խմբագրատան կազմակերպած մամուլ թիւ 149-րդ լսարանը՝ «Ցեղային քաղաքականութիւնը, Միացեալ Նահանգները եւ հայերը» նիւթով, զոր ներկայացուց Նիւ Եորքի Ազգային առաջնորդարանի ուսումնական խորհուրդի վարիչ տնօրէն ղոկոյ. Վարդան Մատթեոսեանը:

- 5 ապրիլ 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 150-րդ լսարանը, որուն նիւթն էր «Հայաստանի թատերական կեանքը» այսօր: Նիւթը ներկայացուցին Սօս Սարգսեանի անուան Համազգայինի պետական թատրոնի տնօրէն Արման Նաւասարդեան եւ գեղարուեստական ղեկավար Նարինէ Գրիգորեան:

- 11 ապրիլ 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 151-րդ լսարանը, որուն նիւթն էր «Յակոբ Օշականի փոքր արձակը»: Նիւթը ներկայացուց Երեւանի պետական համալսարանի հայ նորագոյն գրականութեան ամբիոնի դասախօս Մարինէ Ղազարեան:

- 17 ապրիլ 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 152-րդ լսարանը, որուն նիւթն էր «Հայ երգի ազգային նկարագիրը եւ ազատագրական ու հայրենասիրական գաղափարներու եւ կոտորածներու արտացոլումը Կոմիտասի երաժշտութեան մէջ», զոր ներկայացուց Սուրիոյ խորհրդարանի անդամ Ժիրայր Ռեյիսեանը:

Կոմիտասեան կատարումներով լսարանին իր մասնակցութիւնը բերաւ Համազգայինի «Գուսան» երգչախումբը՝ խմբավարութեամբ Գրիգոր Ալոգեանի: Այս առիթով «Ազդակ»-ի գլխաւոր խմբագիր Շահան Գանտախարեանը նշեց, որ այս ձեռնարկով «Ազդակ» իր համետ ներդրումը կ'ունենայ Կոմիտասի 150-ամեակին:

- 8 մայիս 2019-ին կայացաւ 153-րդ լսարանը, որուն ընթացքին Հայաստանի Հանրապետութեան Գիտութիւններու ազգային ակադեմիայի Մ. Աբեղեանի անուան գրականութեան հիմնարկի տնօրէն ղոկոյ. Վարդան Դերիկեան ներկայացուց «2019-ի յոբելեանները Հայաստանի մէջ (Թումանեանի, Կոմիտասի, Շանթի եւ Օտեանի 150-ամեակ, Սիւլվա Կապուտիկեանի եւ Գեորգ Էմիլի 100-ամեակ)» նիւթը: Ձեռնարկը կազմակերպած էր «Ազդակ»-ի խմբագրութիւնը՝ համագործակցութեամբ Համազգայինի Գիր ու գրականութեան մասնաճիւղին:

- 6 յունիս 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 154-րդ լսարանը՝ Սեւրի համաձայնագիրի 100-ամեակին ընդառաջ նիւթով: Կլոր սեղան-քննարկումի բնոյթ կրող մամուլ լսարանին նիւթն էր «Սահմաններ»՝ Սեւրեան առաջ եւ ետք. Հայաստան եւ Սիւրիոյ մէջ:

Քննարկումը վարեց Պէրուի մամուլական համալսարանի դասախօս ղոկոյ. Ժան Կեռքեան, իսկ օրուան զեկուցաբերներն էին՝ Միշիկըն-Տիրառոն համալսարանի դասախօս ղոկոյ. Արա Սանճեան՝ «Հայաստան. սահմաններ եւ պահանջներ (1828-1953)» նիւթով, եւ Ժընէի համալսարանի դասախօս ղոկոյ. Վիգէն Չըքրեան՝ «Սեւրեան ետք»՝ սահմանային խնդիրներ Միշիկ Արեւելքի մէջ» նիւթով:

- Կազմակերպութեամբ «Ազդակ»-ի խմբագրութեան եւ համագործակցութեամբ Համազգայինի «Գասալար Իփիկեան» թատերախումբի վարչութեան, 5 յունիս 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 155-րդ լսարանը, որուն նիւթն էր «Փարիզի Հայ թատրոնի ընկերակցութեան յայտնաբերած թատերական գործերը», իսկ զեկուցաբերը՝ «Նոր



Յառաջ» թերթի գլխաւոր խմբագիր Ժիրայր Չոլաքեան:

- Գործակցաբար, «Վանալ ծախ»-ին եւ «Ազդակ»-ի խմբագրութեան, 10 յունիս 2019-ին տեղի ունեցաւ մամուլ 156-րդ լսարանը, որուն ընթացքին հայրենի լրագրող, հաղորդավար եւ Երեւանի պետական համալսարանի դասախօս Վահագն Չաքարեան խօսեցաւ «Մշակութային կեանքը այսօրուան Հայաստանի մէջ» նիւթին մասին:

ՇՆՈՐՀԱՅԱՆԴԵՆՆԵՐ

- Հովանաւորութեամբ Լիբանանի հայոց թեմի առաջնորդ Նարեկ արքեպիսկոպոսին, կազմակերպութեամբ «Ազդակ» օրաթերթին եւ Համազգայինի Գիր ու գրականութեան մասնաճիւղին, 13 յունիս 2019-ին, երեկոյեան ժամը 7:30-ին, «Ազդակ»-ի «Փիւնիկ» սրահին մէջ տեղի ունեցաւ Պօղոս Շահմէլիքեանի «Ծամբորդութիւն յիշողութեան մէջ» գիրքին շնորհահանդէսը:



Բացման խօսքը արտասանեց «Ազդակ»-ի պատասխանատու խմբագիրներէն Ժագ Յակոբեան, «Ազդակ»-ի խմբագրութեան անունով խօսք առաւ «Ազդակ»-ի պատասխանատու խմբագիր Նորա Բարսեղեան, հատորը ներկայացուց Յունաստանէն յատկապէս այս առիթով Լիբանան գտնուող կրթական-հասարակական գործիչ Միլիան Քիրտոնցեան, ապա ողջոյնի խօսք ուղղեց հատորի խմբագիր Արմէն Իւրնշլեան:

Համազգայինի Կեդրոնական վարչութեան անդամ Սեւա Թնճուկեանին խօսքը կարդաց Սալբի Խաչատուրեան-Աւետիս: «Վանալ ծախ»-ի տնօրէն Վիգէն Աւագեան եւ ՀՀ Լիբանանի Կեդրոնական կոմիտէի ներկայացուցիչ, երեսփոխան Յակոբ Բագրատունի ուղղեցին իրենց սրտի խօսքերը:

Ապա խօսքը տրուեցաւ հատորի հեղինակ Պօղոս Շահմէլիքեանին, իսկ զրափակիչ խօսքով հանդէս եկաւ հեղինակին բարեկամը՝ Եփրեմ արք. Թապաքեան:

Աւարտին տեղի ունեցաւ գինեծօն եւ գիրքի մակագրութիւն:

- 14 յունիս 2019-ին տեղի ունեցաւ ղոկոյ. Վահէ Թաշճեանի «Օրագիր եղեռնի ու պայքարի. Շողակաթի մահը Սալամիայի մէջ» գիրքին շնորհահանդէսը: Ձեռնարկը հովանաւորած էր Լիբանանի հայոց թեմի առաջնորդ Նարեկ արքեպիսկոպոս, կազմակերպած՝



«Ազդակ» օրաթերթը եւ Գիր ու գրականութեան մասնաճիւղը:

Համազգայինի Գիր ու գրականութեան մասնաճիւղին անունով բացման խօսքով հանդէս եկաւ Սրբուկ Ծնանեան: Վահէ Թաշճեանի «Օրագիր եղեռնի ու պայքարի. Շողակաթի մահը Սալամիայի մէջ» հատորը ներկայացուց սփիւռքահայ մամուլի աշխատակից, բանասէր Աօ Գաթրճեանը: Խօսք առաւ գիրքի հեղինակ ղոկոյ. Վահէ Թաշճեան:

Սրտի խօսք արտասանեց «Օրագիր եղեռնի ու պայքարի. Շողակաթի մահը Սալամիայի մէջ» հատորով ներկայացուած կրթական գործիչ Գրիգոր Պողարեանի զաւակը՝ ազգային գործիչ Գրիգորիս Պողարեանը, իսկ եզրափակիչ խօսք արտասանեց Շահան արք. Սարգիսեան: Աւարտին տեղի ունեցաւ գիրքին գինեծօնը:

ԱՅՆ ՆԱԽԱՁԵՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Հայ մամուլի տարի

- Արամ Ա. վեհափառ հայրապետին կողմէ 2019-ը «Հայ մամուլի տարի» հռչակելու առիթով Անթիլիասի մէջ տեղի ունեցան խորհրդակցական հանդիպումներ՝ ապրիլ 2019-ին, զանգուածային լրատամամիջոցներու մէջ գործող գլխաւոր խմբագիրներու եւ մամուլի հե-



ղիակաւոր գործիչներու՝ համահայկական համաժողով կազմակերպելու համար:

Խորհրդակցութեան մասնակցեցան՝ Հայաստանի լրագրողներու միութեան նախագահ Սարգիս Մելքոնեան, «Նոյեան Տապալ» լրատու գործակալութեան տնօրէն Է. Լրատումիջոցներու համահայկական ընկերակցութեան նախագահ Տիգրան Յարութիւնեան, «Ազդակ»-ի տնօրէն եւ գլխաւոր խմբագիր Շահան Գանտախարեան, «Չարթօն»-ի տնօրէն Սեւակ Յակոբեան, «Արարատ»-ի խմբագիր Աւետիս Փօշոյեան, կաթողիկոսութեան դիւանապետ Խաչիկ Տեռեան, կաթողիկոսութեան հայագիտական-կրթական գրասենեակի պատասխանատու Ժիրայր Դանիէլեան, Տեղեկատուական բաժանմունքի տեսուչ Պետրոս Վրոյ. Մանուէլեան:

- Հայ մամուլի համահայկական համաժողովը տեղի ունեցաւ 2-4 յուլիս 2019-ին, Անթիլիասի մայրավանքին մէջ՝ նախագահութեամբ ու ներկայութեամբ վեհափառ հայրապետին: Համաժողովին իրենց մասնակցութիւնը բերին Հայաստանի, Արցախի եւ սփիւռքի զանազան երկիրներու մէջ գործող տպագիր եւ էլեկտրոնային մամուլի շուրջ 100 տնօրէններ, գլխաւոր խմբագիրներ եւ մամուլի գործիչներ:

Կաթողիկոսին՝ «Հայ մամուլի տարի» հռչակման կոնտակին եւ համաժողովին բացման իր պատգամին, ինչպէս նաեւ համաժողովի ընթացքին ներկայացուած զեկոյցներու լոյսին տակ ներկաները հանգամանօրէն քննարկեցին Հայաստան-Արցախ-սփիւռք եռափանակական հարթութեան վրայ ձեւաւորուելիք հայկական լրատամամիջոցներու համագործակցութեան ուղիները, նորարար արիւստագիտութեան ներմուծած մարտահրաւերները, ընկերային ցանցերու վրայ լրատուական գործունեութեան ծաւալելու երեւոյթը, տեղեկատուական անվտանգութեան եւ հաւաստիութեան խնդիրները, միջազգային հանրային կարծիքի ստեղծման նպատակով գործունեորը, մամուլ-ինքնութիւն եւ մամուլ-մշակոյթ կապը, մամուլի մէջ բազմակարծութեան եւ խօսքի ազատութեան դրսեւորման անհրաժեշտութիւնը, համազգային պահանջատիրութեան մէջ մամուլին ունեւնալիք դերը եւ մամուլ առաքելութեան առնչուած այլ խնդիրներ:

Հայ մամուլին նուիրուած համահայկական համաժողովին մասնակցեցաւ «Ազդակ»-ի խմբագրապետ եւ տնօրէն Շահան Գանտախարեան, որ ներկայացուց «Հայաստան-Արցախ-սփիւռք համագործակցութիւն. խնդիրներ եւ ընելիքներ» խորագիրով զեկուցում:

- Լիբանանի մէջ Հայաստանի Հանրապետութեան արտակարգ եւ լիազոր դեսպան Վահագն Աթաբէկեանի հրաւերով Հայաստանի դեսպանատան մէջ 5 մարտին տեղի ունեցաւ խորհրդակցական հանդիպում՝ հայ մամուլի եւ ծայրասփիւռքի կայաններու տնօրէններու եւ գլխաւոր խմբագիրներու հետ: Հանդիպումին ներկայ էին դեսպանութեան Գ. քարտուղար Դաւիթ Ավալերդեան եւ ռազմական կցորդ գերապետ Ալեքսան Մուշեղեան: Խորհրդակցութեան օրակարգը կը վերաբերէր Հայաստան-սփիւռք տեղեկատուական հարթութեան վրայ համագործակցութեան նոր ուղիներուն եւ համահայկական օրակարգերու ձեւաւորման առնչութեւ հայկական լրատուամիջոցներու համարժեք արձագանգումներու առաջարկներին:

-16 մարտ 2019-ին Արցախի Հանրապետութեան պետական նախարար Գրիգորի Մարտիրոսեան Լիբանան այցելեց՝ ընկերակցութեամբ Արցախի Շահումեան շրջանի վարչակազմի ղեկավար Գագիկ Մարտիրոսեանի: Արցախի պատուիրակութիւնը հանդիպում ունեցաւ նաեւ Լիբանանի մէջ գործող հայկական լրատուամիջոցներու ներկայացուցիչներուն հետ: Պետական նախարար Գրիգորի Մարտիրոսեան զեկուցեց Արցախի զարգացման ծրագիրներուն եւ կառավարութեան կողմէ ճշդուած առաջնահերթութիւններուն մասին՝ կարելոյ նկատելով ԱՌԻ-ի ներդրումային եւ յետիւսկապէս բնակարանային ծրագիրներու իրականացումը: Իր խօսքին, Շահումեանի վարչական շրջանի ղեկավար Գագիկ Մարտիրոսեան զեկուցեց իր ղեկավարած շրջանի ընձեռած զարգացման կարելիութիւններուն մասին՝ յատկապէս խօսելով գիւղատնտեսութեան, անասնապահութեան, մեղուաբուծութեան, վանքային համալիրներու եւ կրթողներու առումով զբօսաշրջութեան ոլորտներուն մասին:

Հանդիպումը առիթ եղաւ, որ Արցախի պետական հիւրերը պատասխանեան լրատուամիջոցներու ներկայացուցիչներու հարցումներուն:

- Մեծի Տանն Կիլիկիոյ կաթողիկոսութեան կազմակերպած՝ Հայ մամուլի համահայկական համաժողովի Արցախի պատուիրակութիւնը այցելեց «Ազդակ» եւ Շահան Գանտախարեանին յանձնեց Արցախի «Մայրութիւն» հասարակական կազմակերպութեան «Մայրական երախտագիտութիւն» յուշամետաղ: Չային յանձնեց Արցախի «Ապառաժ» պարբերականի վերլուծաբան Միքայէլ Հաշէնը՝ նշելով, որ «Ազդակ»-ը՝ ի դէմս Գանտախարեանի, մայրուն կերպով սատար կանգնած է Արցախի ու Արցախի ժողովուրդին՝ թէ՛ պատերազմի ժամանակ, թէ՛ յետպատերազմական տարիներուն, թէ՛ վերականգնման ու վերականգնման շրջանին եւ թէ՛ այսօր:

Հաջեան կարելոյ նկատեց «Ազդակ»-ի դերն ու նշանակութիւնը ոչ միայն սփիւռքի, այլ նաեւ ամբողջ հայութեան համար: Ան շեշտեց, որ երբ կը խօսիք հայ մամուլի գործիչներուն, թերթերուն հա-



մագործակցութեան մասին, ապա Շահան Գանտահարեանը այդ համագործակցութեան կարելորդ ուղեւիշներէն մէկն է, ապա ընդգծեց, որ «Ազդակ»-ը մնայուն կերպով Արցախով կը շնչէ, ու եթէ բաւանքը «Ազդակ»-ի որեւէ թիւ, հոն անպայման անդրադարձ կայ Արցախին:

«Բազմաթիւ պարզեատրումներ կատարուած են, բայց այս մէկը իսկապէս յուզեց, մանաւանդ որ Արցախէն է: Արցախը իսկապէս առանցքային դեր ունի մեզի համար: Ասիկա ես կը համարեմ «Ազդակ»-ի մեծ ընտանիքին նուէրը, որովհետեւ ես առանձին չեմ կրնար իրականացնել այն, ինչ որ կը կատարէ «Ազդակ»-ը՝ առհասարակ», շնորհակալութեան խօսքին մէջ նշեց «Ազդակ»-ի գլխաւոր խմբագիրը:

- Հայ մամուլի տարուան ծիրին մէջ, նախագահութեամբ Լիբանանի հայոց թեմի առաջնորդ Նարեկ արքեպիսկոպոսի, ուրբաթ, 12 ապրիլի երեկոյեան ժամը 6:30-ին, Սրբոց Վարդանանց եկեղեցւոյ մէջ տեղի ունեցաւ հսկումի ժամերգութիւն, որուն աւարտին կատարեցաւ հոգեհանգստեան պաշտօն՝ լիբանանահայ մամուլի ննջեցեալ մշակներու հոգիներուն համար:

«Լոյսի գաւակներու վայելէ կեանք ապրեցէջ, որովհետեւ լոյսի պտուղներն են բարութիւնը, արդարութիւնը եւ ճշմարտութիւնը», ըսաւ սրբազան հայրը իր պատգամի սկզբնաւորութեան՝ աւելցնելով, որ Մեծ պահջի այս վերջին ժամերգութեան ընթացքին, ընդառաջելով Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Արամ Ա. վեհափառ հայրապետի պատգամին՝ յարմար նկատեալ է, որ «Հայ մամուլի տարուան» առիթով մեր իմացական եւ հոգեւոր ուշադրութիւնը կեդրոնացնենք յիշատակին վրայ բոլոր այն երախտաւորներուն, որոնք հայ մամուլին ճամբով ծառայեցին մեր ժողովուրդին եւ այսօր իրենց յաւիտենական հանգիստէն կը հետեւին մեր քայլերուն, յաջողութիւններուն եւ դժուարութիւններուն:

Նարեկ արքեպիսկոպոս իր բարձր գնահատանքը յայտնեց՝ խոնարհելով յիշատակին դիմաց լիբանանահայ մամուլի ննջեցեալ սպասաւորներուն եւ միաժամանակ իր գնահատանքը յայտնեց այսօր հայ մամուլը կենդանի ներկայութիւն դարձնող մեր բոլոր մշակներուն եւ աղօթեց, որ հայ մամուլը մեր ժողովուրդի կեանքին մէջ մնայ իր պատասխանատու դերակատարութեան մէջ, շարունակէ ըլլալ բարութեան, արդարութեան ու ճշմարտութեան մատակարարը՝ մեր բոլորին կեանքը առաջնորդելու համար դէպի մեր հոգեմտաւոր արժէքները:

Եզրափակելով իր խօսքը՝ սրբազան հայրը աղօթեց, որ Աստուած իր երկնային խաղաղութեան մէջ հանգեցնէ մեր մամուլի ննջեցեալ սպասաւորները, նաեւ ուժ եւ կորով տայ այսօրուան մեր սպասաւորներուն եւ մեզ բոլորս արժանի գաւակները դարձնէ մեր մշակոյթի պահպանման եւ ծաղկման:

- 7 դեկտեմբեր 2019-ին լիբանանահայ երեք օրաթերթերու տնօրէնները այցելեցին Արամ Ա. վեհափառ հայրապետին: Այցելութեան նպատակը շնորհակալութիւն յայտնել էր անոր՝ «Հայ մամուլ տարուան» առիթով եւ Լիբանանի ճգնաժամային պայմաններուն մէջ իր կատարած նիւթական աջակցութեան համար՝ լիբանանահայ երեք օրաթերթերուն:

Վեհափառ հայրապետը գնահատելով օրաթերթերուն տարած աշխատանքը՝ վերաշնչեցեց հայ մամուլին առաքելութիւնը շարունակելու անհրաժեշտութիւնը՝ հայապահպանման եւ հանրային կարծիքի ճիշդ հունակուման դերակատարութիւնը ընդգծելով:

Այնուհետեւ խորհրդակցութիւնները կեդրոնացան Արթիկի տարածքային մայրավանքին մէջ գումարուած Հայ մամուլի համահայկական համաժողովէն թիսած առաջարկանքները իրականացնելու կարելիութիւններուն վրայ: Տնօրէնները զեկուցեցին տարբեր լրատուամիջոցներու հետ կայացած խորհրդակցական հանդիպումներուն մասին: Գոյացած է արդէն ընդհանուր համաձայնութիւն՝ համաժողովները հերթականութեամբ գումարելու անհրաժեշտութեան շուրջ:

Համաժողովէն թիսած համակարգող խորհուրդը իր յառաջիկայ նիստը պիտի գումարէ Արթիկի մէջ, 2020-ի փետրուարին: Խորհուրդին մէջ ներառուած էին Հայաստանի եւ Արցախի հանրապետութիւններէն ու սփիւռքէն հետեւեալ մամուլի պատասխանատուները. Արամ Անանեան («Արմէնիփրես» լրատու գործակալութեան տնօրէն), Սարթիկ Մեյրանեան (Հայաստանի լրագրողներու միութեան նախագահ), Տիգրան Յարութիւնեան (Լրատուամիջոցներու համահայկական ընկերակցութեան նախագահ), Շահան Գանտահարեան («Ազդակ» օրաթերթի տնօրէն), Սեակ Յակոբեան («Չարթօնք» օրաթերթի տնօրէն), Անի Եփրեմեան («Արարատ» օրաթերթի տնօրէն), Միքայէլ Հաջեան (Արցախի հանրային ռատիոյի աւագ վերլուծաբան):

- Լիբանան կատարած այցելութեան ծիրին մէջ, շաբաթ, 26 յունւար 2019-ին, Թուրքիոյ խորհրդարանի եւ Ժողովուրդներու ժողովրդադարական կուսակցութեան անդամ, հայազգի Կարօ Փայլան հանդիպում մը ունեցաւ լիբանանահայ մամուլի ներկայացուցիչներու հետ, Հայկազեան համալսարանին մէջ:

Կարօ Փայլան ներկայացուց Թուրքիոյ իրավիճակը՝ ներքին եւ արտաքին զարգացումներու լոյսին տակ, կեդրոնականով Թուրքիոյ հայութեան եւ փոքրամասնութիւններուն սպառնացող վտանգներուն, Հայոց ցեղասպանութեան ճանաչման աշխատանքներուն, հայ-թրքական յարաբերութիւններուն, Արցախի հարցի զարգացումներուն վրայ:

Փայլան շեշտեց, որ Թուրքիա կը խուսափի առերեսուելու իր անցեալին հետ: Անոր կարծիքով, Թուրքիոյ մէջ ժողովուրդավարութեան ամրապնդումը հիմք կրնայ ծառայել արդարութեան հաստատման եւ բազմաթիւ անլոյծ հարցերու լուծման:

Ապա տեղի ունեցաւ միտքերու փոխանակում, որուն ընթացքին Կարօ Փայլան յանդիմ տեղեկութիւններ եւ լուսաբանութիւններ տուաւ լիբանանահայ մամուլի ներկայացուցիչներու հարցումներուն:

- 4 մարտին Լիբանանի մէջ Հայաստանի Հանրապետութեան դեսպան Վահագն Աթաբէկեան՝ ընկերակցութեամբ Նոր Երրորդ քարտուղար Դաւիթ Ավալբերդեանի եւ ռազմական կցորդ գնդապետ Ալեքսան Մուշեղեանի, այցելեց «Շաղգոյեան» կեդրոնին մէջ գործող «Ազդակ»-ի խմբագրատուն, «Վանայ ձայն» ձայնասփիւռի կայան, ինչպէս նաեւ հանդիպում ունեցաւ ՀՀ-ի Լիբանանի Կեդրոնական կոմիտէի անդամներուն հետ:

«Ազդակ»-ի խմբագրատան մէջ օրաթերթի գլխաւոր խմբագիրն ու տնօրէնը՝ Շահան Գանտահարեան դիմել տուաւ, որ ուրախութիւն է դէպքանքը ընդունելի, մանաւանդ որ ան մօտէն կը հետեւի լրատուական դաշտին, ուր մեծ փորձառութիւն ունի: Ան տեղեկացուց, որ «Ազդակ» նաեւ կը լուսաբանէ հայաստանեան իրադարձութիւնները, տարբեր առիթներով թերթին լրագրողները այցելած են



հարաւ, ուր տեղակայուած միջազգային խաղաղապահ ուժերուն մէջ կան նաեւ խաղաղապահ առաքելութիւն իրականացնող հայ զինուորներ, որոնց համար ես ուրախալի եղած են մման այցելութիւններ: Շ. Գանտահարեան յայտնեց, որ տեղեկատուական առումով համագործակցութիւնը միշտ մնայուն եղած է թէ՛ Հայաստանի համապատասխան գերատեսչութիւններուն եւ թէ՛ Լիբանանի մէջ Հայաստանի դեսպանատան հետ, հաստատելով, որ այս հաւաքական ճիգը կը նպատակադրէ սատար կանգնիլ, համագործակցիլ եւ ծառայել Հայաստանի Հանրապետութեան:

Դեսպանը իւրայատուկ եւ արտայայտիչ նկատեց թերթին անունը՝ «Ազդակ», որ, անոր համաձայն, հայ ժողովուրդի մշակութային ժառանգութեան եւ լրատուութեան պատմութեան հարուստ կենտրոն մէկն է: Ան հաստատեց, որ ինք ամէն առաւօտ կը բանայ օրաթերթը՝ տեսնելու, թէ ինչ ի՞նչ ազդակներ կը ստանայ հոնկէ եւ աւելցուց, որ Նոյնն է պարագան լիբանանահայութեան եւ սփիւռքահայութեան: «Ազդակ»-ի մէջ շատ բարձր մասնագիտական մօտեցում կայ, դիտել տուաւ դեսպան Աթաբէկեան՝ լուսարձակի տակ առնելով այն իրողութիւնը, որ այսօր ամբողջ աշխարհին մէջ լրատուութիւնը դասական կանոններէն կը շեղի, եւ յստակ չէ՝ ինչպիսի՜ կանոններով կ'ընթանայ: «Զեր թերթը կրնայ օրինակելի ըլլալ լրատուութեան իմաստով, թէ՛ խորագիրներուն ընտրութիւնը, թէ՛ նիւթերուն առաջնահերթութիւնը շատ փառահեղ, բարձր մասնագիտական մօտեցումներով կատարուած են: Կը հիանամ նաեւ **Եփիլեջընով**, որ շատ լաւ մտածուած ու մատչելի է», հաստատեց ան:

- Նոր տարուան գիշերը Կեդրոնական Դեյրուքի մէջ կազմակերպւած խրախմբանքին մասնակցած մեծ թիւով երգիչներու, նուագախումբերու, «Տի. Ճեյ.»-ներու եւ պարախումբերու ելոյթներէն մէկուն ընթացքին ելոյթ ունեցած է նաեւ պարախումբ մը, որ ներկայացուցած է լիբանանեան աւանդական շուրջպարը (տապէ):

Այդ պարախումբի ելոյթին ընթացքին շուրջ 30 հոգի բեմին շուրջ կանգնած են իրենց ձեռքին ունենալով օրաթերթ մը, որ այս պարագային դարձաւ «Ազդակ»-ը՝ շնորհիւ կազմակերպիչ յանձնախումբին



մէջ գտնուող հայ անհատներու անձնական նախաձեռնութեան: Այսպիսով, «Ազդակ»-ը անմասն չմնաց նաեւ Նոր տարուան խրախմբանքէն:

- Կազմակերպութեամբ «Ազդակ»-ին, չորեքշաբթի, 19 յունիս 2019-ին «Ազդակ»-ի «Փիւնիկ» օրաքին մէջ բացումը կատարուեցաւ «Ազդակ»-ի երիտասարդ աշխատակիցներէն Զորիստ Իսկենտերեանի գեղանկարչական առաջին անհատական ցուցահանդէսին, որ Նուիրուած է Կոմիտասի ծննդեան 150-ամեակին:

Բացման ու բարի գալուստի խօսքը արտասանեց «Ազդակ»-ի խմբագիրներէն Արշո Պալեան, ապա խօսք առաւ եւ երիտասարդ գեղանկարիչ գործերուն մասին խօսեցաւ «Ազդակ»-ի «Արուեստի էջ»-ի պատասխանատու, արուեստաբան դոկտ. Մովսէս Յերկելեան, իսկ աւարտին իր սրտի խօսքը ուղղեց Զորիստ Իսկենտերեանին:

- Թուայնացման աշխատանքներու ծիրին մէջ Փարիզի մէջ 1985-2002 լոյս տեսած «Կամը» օրաթերթի հաւաքածուն ամբողջովին թուայնացուցեցաւ այս տարի: «Ազդակ»-ի բարեկամներէն Յակոբ Եփիզոմեանն ո՛ր միայն ամբողջական հաւաքածուն տրամադրեց «Ազդակ»-ին, այլ նաեւ իրականացուց անոր փոխադրութիւնը Փարիզէն Դեյրուք: «Կամը»-ի տպագիր օրինակներու ամբողջութիւնը մաս կազմեցին «Ազդակ»-ի գրադարանին:

- Հայաստանի Ազգային գրադարանին կազմակերպած մամուլի գիտաժողովի վերջին նիստին (դեկտեմբեր 2019) Ազգային գրադարանի տնօրէն տեղակալ Հայկանուշ Ղազարեան յայտարարեց, որ Ազգային գրադարանը պիտի ստանձնէ ամբողջ «Ազդակ»-ի հաւաքածոյին մատենագիտութեան պատրաստութեան աշխատանքը:

Ազգային գրադարանը ունի մատենագիտութեան բաժին, ուր մատենագետները հսկայ աշխատանք կ'իրականացնեն ամենէն գիտական մօտեցումներով՝ ամբողջական տեսքի բերելու համար կարտրագոյն գիտաշխատութիւններու եւ պարբերականներու մատենագիտական ուսումնասիրութիւնները:

«Ազդակ» օրաթերթի, բացառիկի եւ յաւելուածի ժողովածուներու մատենագիտական ուսումնասիրութիւնները պիտի գան համալրելու Ազգային գրադարանի մամուլ մատենագիտական նիւթերուն հարուստ հաւաքածուն:

«ԱՅՐԱԿ-ԳԱՐԱԹԱՐԱՐԱՆԱԿԱՆ» ԶԱՄԵԼՈՒՄԻ 2-ԴՆ ԹԻՒՂՈՍՏՈՒՄ ՄԱՅՈՒՆ 100-ԱՄԵԱԿԻՆ ՆՈՒՐՈՒՄԸ

ՀՀ-ի հիմնադիր երրորդութեան անդամ Ռոստոմի (Ստեփան 2օրեան) մահուան 100-ամեակին առիթով, հիկշաբթի, 27 յունիս 2019-ին լոյս տեսաւ «Ազդակ-գաղափարաբանական» յաւելուածին երկրորդ թիւը՝ 16 մեծադիր էջերով: Այս թիւին իւրայատկութիւնը այն էր, որ կը բացուէր Ռոստոմի տիպարը պատկերող գեղարուեստական գունաւոր նկարով, որ յատուկ «Ազդակ»-ին նուիրած էր նկարի հեղինակ, լիբանանահայ գեղանկարիչ Արա Ազատ:

Յաւելուածը իր աշխատակցութեամբ հարստացուց բացառապէս սփիւռքահայ դաշնակցական մտաւորականներու խումբ մը: Առաջին էջին վրայ իրապարակ-



ւած էր Ռոստոմի ընդարձակ կենսագրականը: Հոն տեղ գտած էին նաեւ երեփոխան Յակոբ Բագրատունիի գրիչով Ռոստոմի տիպարը վեր առնող՝ «Դեկլարարի ռոստոմեան այբուբենը» խորագիրով յօդուածը եւ մտաւորական Յարութիւն Զիրքեճեանի ուսումնասիրութիւնը՝ բնագիրներուն ընդմէջէն Ռոստոմի գաղափարական աշխարհին մասին:

Յաջորդող էջերուն մէջ կային արխիւային նիւթեր Ռոստոմէն եւ անոր մասին՝ անոր ժառանգ ձգած գաղափարական աւանդը ներկայացնող:

Ընդարձակ բաժին մը յատկացուցած էր Ռոստոմի նամակ-իրա-հանգներու սեւագրութիւններուն մէկ մասին: Անոնց ամբողջութիւնը աւելի կանոնաւոր տեսած էր «Վեմ» համահայկական հանդէսի յունւար-մարտ 2019-ի թիւին մէջ՝ պատմաբան Երուանդ Փամպուքեանի խմբագրութեամբ:

Նաթան Պետրոսեան ներկայացուցած էր ռոստոմեան փորձը միջազգային համերաշխութեան առումով եւ ներկայիս անկէ դասեր քաղելու անհրաժեշտութիւնը: Խաչիկ Տէր Ղուկասեան ընդարձակ յօդուածով մը անդրադարձած էր ՀՀ Դաշնակցութեան ընկերվարական գործին եւ ընկիւններուն: Այս թիւին մէջ ներառուած էր նաեւ 1 մարտ 2019-ին ՀՀ-ի «Ռոստոմ» կոմիտէին՝ Ռոստոմի մահուան 100-ամեակին առիթով կազմակերպած ձեռնարկին ընթացքին բանախօս Համբիկ Պիլալեանի արտասանած խօսքը: Միհրան Զիրտօղլեան անդրադարձած էր դաշնակցական գործիչ եւ մտաւորական Վահան Խորենիի գաղափարական մտածողութեան: Դոկտ. Արա Խանճեան իր յօդուածով անդրադարձած էր Հայաստանի Հանրապետութեան մէջ գիտակից քաղաքացիի տիպարին: «Ազդակ-գաղափարաբանական» յաւելուածին մէջ տեղ գտած էր նաեւ մտաւորական Յակոբ Պալեանի յօդուածը՝ «Ամբոստութիւն, յեղափոխութիւն, յեղաշրջում. ի՞նչ ըսած է պատմութիւնը եւ ի՞նչ կ'ընէ ներկան» խորագիրով:

«ԱՅՐԱԿ»-Ի ԱՐԱԲԵՐԵՆ ԿԱՅԵԷՅԸ՝ 10 ՏԱՐԵԱՆ

2019-ին «Ազդակ»-ի արաբերէն կայքը թեւակոխեց իր 10-ամեակը: Սեպտեմբեր 2009-ին անկիւս ընթացք առաւ՝ դիմակայելով արաբական աշխարհին ներկայանալու կարելոր մարտահրաւէր մը, նաեւ գիտակցելով, որ այլեւս պարտաւոր ենք արաբական աշխարհին մէջ տարածել հայկական նիւթերը՝ հայկական դիտանկիւնէ, իսկ միւս կողմէ՝ լրատուութիւն տրամադրել արաբական շրջանակներուն եւ գոհացնելով հետաքրքրութիւնը Միջին Արեւելքի մէջ թէ դուրս, արաբական մամուլի ներկայացուցիչներուն, որոնք մնայուն կերպով աղբիւրներ կ'որոնեն հայկական թեմաներու մասին իրենց նիւթերը մշակելու:

Առաջին տարին կայքէջը իր նիւթերուն ներկայացումը կը կատարէր ամսական դրութեամբ, իսկ 2010-ին սկսաւ իր նիւթերը թարմացնել շաբաթական դրութեամբ, իսկ կարճ ժամանակ ետը՝ օրական: Կայքէջին խմբագիրն է դոկտ. Նորա Արիսեան:

Կայքէջին հետեւողները եւ ընթերցողները կը կազմեն լայն շերտ մը, որ կ'ընդգրկէ արաբական շրջանակներու եւ Միջին Արեւելքի մէջ ու անկէ դուրս ապրող արաբախօս հայ ընթերցողներ: Միւս կողմէ՝ ներգրաւածութեան ծիրը ընդարձակ է, լրագրողներ, հետազօտողներ եւ հետեւողներ, յատկապէս՝ Եգիպտոսէն, Լիբանանէն, Սուրիայէն, Յորդանանէն, Պաղեստինէն, Իրաքէն, Եմենէն, Սեւտական Արաբիայէն կայքէջին անբաժանելի համակիրներ են:

Կայքէջի բովանդակութեան առանցքը կը կազմեն՝ հայութեան վերաբերող իրադարձութիւնները, Հայաստանի, Արցախի, սփիւռքի քաղաքական, մշակութային, մարզական լուրերը եւ անոնց վերաբերող վերլուծական յօդուածները, ինչպէս նաեւ՝ Հայ դատին արտեւորող զարգացումները եւ հայ գրականութեան, մշակոյթի, առուեստի գրութիւնները:

«Ազդակ»-ի արաբերէն կայքէջի նիւթերն օգտուած ու արտատոգումներ կատարած են մեծ թիւով պատկերասփիւռի կայաններ, մամուլի գործակալութիւններ, դիմատետրեան էջեր, ինչպէս նաեւ՝ ուսումնասիրողներ, լրագրողներ, համալսարանականներ եւ պատմաբաններ:

«Ազդակ»-ի արաբերէն կայքէջը ունի իր Դիմատետրի յատուկ էջը, ուր տեղադրուած նիւթերը հասանելի կը դառնան անհամար ընթերցողներու՝ առիթ ընծայելով նաեւ հայկական թեմաներու իրապարակային քննարկման:

«Ազդակ» արաբերէնը անմասն չմնաց նաեւ «Թուիթթը»-ի արհական դրութենէն, որուն շնորհիւ աւելի լայն տարածում ունեցաւ ան:

«ԴՅՏԻԿ ՄՏՏԻԿ»



- «Ազդակ»-ի մանկապատանեկան յաւելուած «Դոտիկ-Ազոտիկ»-ի խմբագրական կազմին իրաւերով այս տարի տեղի ունեցան երկու հանդիպումներ լիբանանահայ վարժարաններու նախալրութեանի Դ., Ե. եւ Զ. դասարաններու հայերէնի ու հայոց պատմութեան ուսուցիչ-ուսուցչուհիներուն հետ՝ ուրբաթ, 5 ապրիլ 2019-ին եւ 12 ապրիլ 2019-ին «Ազդակ»-ի խմբագրատան մէջ:

Հանդիպումներուն նպատակն էր ծանօթացնել մանկապատանեկան յաւելուածին՝ «Դոտիկ-Ազոտիկ»-ի անցող 15 տարուան աշխատանքները եւ լսել ուսուցիչներուն տեսակետներն ու առաջարկանքները: «Դոտիկ-Ազոտիկ»-ի աշխատանքները ներկայացուց յաւելուածի խմբագիր Սրբակ Ծեփանեան, խօսք առաւ նաեւ «Ազդակ»-ի տնօրէն Շահան Գանտահարեան:

- «Դոտիկ-Ազոտիկ»-ի խմբագրական կազմին նախաձեռնութեամբ, «Փոքրիկ լրագրողներ»-ու վարժանիստը տեղի ունեցաւ Կիւնի, 28 ապրիլ 2019-ին, «Ազդակ»-ի «Փիւնիկ» օրաքին մէջ՝ մանկակցութեամբ տասներեք հայկական վարժարաններու չորրորդ, հիկշերորդ եւ վեցերորդ դասարաններու 76 աշակերտներու:

Վարժանիստը սկսաւ առաւօտեան ժամը 10:00-ին ու իր աշխատանքները աւարտեց կէսօրէ ետք ժամը 4:00-ին:

Այս տարուան նիստը Նուիրուած էր Յովհաննէս Թումանեանի ծննդեան 150-ամեակին: Աշխատանքը սկսաւ Յովհաննէս Թումանեանի կեանքին ու գործունեութեան նուիրուած փառուր փոխթով մը, զոր ներկայացուց Սրբակ Ծեփանեան, ի միջի այլոց անդրադառնալով նաեւ Կոմիտաս վարդապետի ծննդեան 150-ամեակին, Հայոց ցեղասպանութեան ու այդ ծիրին մէջ Թումանեանի տարած աշխ

ՆՈՐ ՏԱՐԻՆ ԵՒ ՄԵՆՔ

365 օրեր «վայելել» ետք մարդիկ հին տարին նետեցին պատմության գիրկը, որովհետեւ «նորը» եկած եւ հասած էր ու կը թակեր բոլորին դռներն ու բոլորին մտքերուն ու հոգիներուն մէջ կը փորձեր դրական երազներ հիւսել:

Նոր տարի է: Դականակ անոր որ աշխարհը տակնուվրայ է, բայց Կաղանդի խորհուրդը ներկայ է տուներուն մէջ: Միջազգային կենքն ալ խառնակ է: Մեծ ու փոքր պետութիւններու զինարշաւը կը շարունակուի: Ազգեր կը զինուին զալիք օրերու անստգութեան դէմ: Գրեթէ ամեն ցամաքամասի վրայ ժողովուրդներ իրենց խաղաղութիւնը զենքով կը շարունակեն փնտռել եւ դիմագրաւելու համար գալիք օրերու անստուգութիւնը՝ մահացու զենքերով սկսած են զինուիլ: Վաղը ի՞նչ կամ ինչէր կրնան պատահիլ, ոչ ոք տեղեակ է: Ու քաղաքական, տնտեսական եւ ընկերային ներկայ այս անապահով վիճակին մէջ մարդիկ կրկին անգամ իրենց աչքերը կը լառեն դէպի Նոր եկող այս անծանօթին եւ կը փորձեն դրական մտածել, Նոր լոյսի եւ յոյսի նշաններ որոնել, աւելի ամուր սիւներ «հաստատել», կառուցել, որպէսզի իրենց կեանքի տանիքի ծանրութիւնը քիչ մը երկար դիմանայ ու չկքի:

Այլ խօսքով, դարձեալ Նոր յոյսեր շարած են մարդկային կեանքի հորիզոններու վրայ:

Ու բոլորին նման՝ ես ալ այս «նորը» կ'ուզեմ լատենտութեամբ դիմադրել, յուսալով, որ ան իր բոլոր դրական երեսներով ուրիշ պիտի ըլլայ, որպէսզի դառնայ օրինակելի եւ նոյնքան ալ՝ յիշատակելի, որ իր խախկնէն պիտի տարբերի:

Այս մտածումներէն մեկնած, ինքնածին, արդէն սկսած եմ ես զիս փնտռել: Ու ի՞նչ մտքս պահեմ, ի տես նման «քաներու»՝ ամեն տարի այս օրերուն նոյն իրաւիճակը կ'ապրիմ, նոյն արօքքի եւ նոյն բարի մարդեակներու մրմունջներով. անոր համար է, որ հիմա կը փորձեմ հոգիս գրիչովս քակել:

Այո՛, կ'ըսեմ՝ տարի մըն ալ անցաւ իմ եւ անշուշտ աշխարհի կեանքն: Բայց խոստովանիմ, որ անցեալ տարի տարիքս զգացնել տուաւ ինծի: Առողջական խնդիրներ: Այս ուրիշ հարց է:

Համետնօրէն Նաեւ կ'ուզեմ աւելցնել, որ ընդհանրապէս ցարդ տարիքս չեմ զգացած, որովհետեւ կը գիտակցիմ, որ ես տակաւին շատ գործ ունիմ ընելիք, որոնք զիս հանգիստ չեն ձգեր: Գոհ եմ իմ կատարածներէս: Առանց մեծամտութեան՝ ըսեմ, որ ցարդ ստեղծած եմ «ուժերուս» ներած չափով, նոյնիսկ յաճախ զարմանալով, թէ ինչպէ՛ս այս բոլորը հոս հասցուցած եմ: Այո՛, կը կրկնեմ, մէշս տակաւին կայ տրոլեցնելու մարմաքը, բայց ես այնպէս կայ՝ Նաեւ տրոլմու ցանկութիւնը: Այս մէկն ալ ուրիշ հարց է:

Իսկ եականը, ըսեմ, որ բոլոր տարեկիցներու նման, ընտանիքէս ետք, գաղութովս, հայրենիքովս ու ծննդավայրովս կը խանդավառուիմ ու կ'աշխատիմ պահել այն ճամբան, ուրկէ մեր Նախնիները անցած են:

Արդ, յստակ է, որ անցնող տարուան ընթացքին ազգովին ճակատագրական պահեր, դէպքեր եւ պատահարներ կանգնեցան մեր դիմաց ու տակաւին կը յամենան: Բոլորս ալ յաճախ ցնցուեցանք, երբեմն ալ յուզուեցանք, տխրեցանք, իսկ երբեմն ալ ուրախացանք: Բնական է:

Անոր համար միշտ բարին մաղթեցինք, աղօթքներով ու բարեմաղթութիւններով մեր ժամերը օծեցինք:

Միւս կողմէ, սակայն, Նաեւ ականատես եղանք, որ աշխարհ ըսուած այս գեղեցիկ մոլորակը արդէն դարձել է վեր տակն ու վրայ վիճակ մը կ'ապրի: Նաեւ ականատես եղանք, որ հայահոծ մեր շատ մը գաղութներէ ներս կարծես ապագայի «նպատակը» հետզհետէ սկսած է մաշիլ, կամ արդէն իսկ մաշած է: Այս ընթացքով պիտի մաշին Նաեւ ժողովուրդի յոյսն ու ոգին, եւ մենք կամաց- կամաց պիտի փոքրանանք, ու ապա սերունդներ պիտի կորսուին: Որովհետեւ... որովհետեւ, չա՛ր սատանայ, հայ կեանքի բազկերակը անկանոն գործած է:

Դժուարին ու ծանր պայմաններու մէջ կ'ապրին հայ սփիւռքները: Նորութիւններ չեն: Ժամանակներն ու յոյսերը գրեթէ ամեն տեղ ալ փոխուած են: Նաեւ կը նշմարենք, որ ֆիզիքական կորուստին կողքին, կայ բարոյական կորուստն ալ: Եւ կը տուժենք: Ծառ բաւ կը տուժենք: Այսօր ամեն բանէ աւելի հիմնականը ոգին է: Հայկականութիւնն ստեղծող: Այս մէկը չենք հասկցած: Կարծես:

Բայց անկախ այս բոլորէն, անկախ մեր երազներէն եւ յոյսերէն, մեր ցաւերէն եւ մեր հարցերէն՝ կայ իրականութիւն կոչուած այս հաստատումը, որ շուրջ երեք տասնամեակներէ ի վեր ունինք ազատ եւ անկախ հայրենիք մը: Անկախ երկիր եւ հող՝ Հայաստան անունով, որ աշխարհի հայութեան համար ամենօրեայ անհրաժեշտութիւն է: Ահա թէ ինչո՛ւ

հայրենիքի գաղափարը, արժէք ըլլալէ աւելի հեռաւոր կախարդանք պետք է որ ըլլայ: Միւս կողմէ, սակայն, սփիւռքի համար էական է, որ հայրենիքը չկորսնցնէ իր նկարագիրը եւ անոր հետ՝ իր հաւատքն ու մշակոյթը, որովհետեւ համոզւած ենք, որ մեր պետականութիւնը մեր նկարագիրն ալ է: Սփիւռքը ուժեղ է, եթէ հայրենիքը զօրաւոր է, շեշտած ենք միշտ: Ազատ հայրենիքը մեզի՝ բոլորիս համար լոյս է, փնելութեան նշան, եւ եթէ կ'ուզէ՞ք, կեանքի հզօրութեան կանչ ու յատկապէս՝ մեզ միացնող ատաղծ:

Մենք տարօրինակ ժողովուրդ մըն ենք: Մեր ճակատագիրը մեր պատմութեան մէջն է: Ծառերը նոյնիսկ տեղեակ ալ չեն: Ըսինք՝ հայրենիք մը ունինք, որ մեր բոլորին կը պատկանի, եւ հոն կայ ամեն տեսակի դժուարութիւն: Դարց: Տազնապ: Բնական է: Բայց տեսնելի է, թէ տակաւին պատրաստ չենք իրականութիւնը յանձն առնելու: Մեփական ուժերու նկատմամբ վստահութեան պակասը զգալի է: Այս ձեւով, մնայուն արժեքները պիտի նուազին: Արժեքներու այս փոփոխութիւնները յուսահատութեան պիտի տանին մեզ:

Ահա իրականութիւն մը: Վերջ ի վերջոյ պետք է գիտնալ, որ իրականութիւնը իբրեւ յանձնառութիւն ընդունիլը քաջութեան համազօր է:

Կրկնելու գնով կ'ըսեմ, որ կեանքին եւ նպատակին հանդէպ լատենտութիւն ունենալը մեծ բարենիշ մըն է: Ուստի մենք զմեզ հպարտ պիտէք է զգանք, որ ներկայիս ականատեսներ ենք մեր անկախ հայրենիքին եւ ձեւով ու առիթով անոր ներկայութիւնը կը վայելենք հաստատօրէն: Ուստի հարկ է զայն ամեն գնով ամուր եւ զօրեղ պահել:

Ուրախացանք, որ «թաւշեայ» յեղափոխութիւնը եկաւ ու Նոր ոգի, ուղի ու շունք բերաւ երկրին ու Նաեւ տարբեր ու որոշ վստահութիւն եւ ակնածանք՝ աշխարհի աչքին: Բայց չմոռնանք, որ միայն ազգային գիտակցութեան շնորհիւ է, որ կարելի պիտի ըլլայ որոնել մեր «Նոր» ուղին ու ճամբան:

Արդ, անգամի մը համար մենք մեզի հարց տանք, թէ արդե՞օ՞ք այսօր իսկապէս մեր ազատ ու անկախ երկրին մէջ մենք միացած ազգ ենք: Ծառեր հաւանաբար ինծի պէս կը կարծին, որ այս Նոր յեղափոխութիւնը ժամանակի պահանջն ալ էր: Կարծիքներ եւ տեսակետներ շատ են, ինչպէս Նաեւ հարցումներ՝ պատասխաններէն աւելի երկար:

Շեշտաւորուած իրականութիւն է, որ ներկայիս մեր հայրենիքը բազմազան ներքին ու արտաքին հարցեր ունի: Դարցեր կան, անսասան պատերու նման, որոնցմէ մաս մը մենք սկսած ենք ստեղծել: Այս բոլոր հարցերու լուծման համար կը կարծեմ, որ ոչ միայն առողջ միտքերու հոսքի կարիքը ունինք, այլ Նաեւ՝ իմաստուն եւ հեռատես ղեկավարներու, ազգասուրեր եւ հոգիի մեծութեամբ արդարաւիտներու, արթուն գանգուածներու եւ գիտակից պատասխանատուներու, հզօր բանակի կողքին: Ինչո՞ւ չենք փորձեր դառնալ ներշնչող եւ միակամ ապրող հաւաքականութիւն եւ առանց ինքնախաբէութեան՝ կառչած մնալ հայրենիքի սրտին ու անոր հողէն մեզի հասնող լուռ ու խորունկ ձայներուն, որովհետեւ հայրենիքի հողին վրայ ապրելու հպարտութիւնը ներշնչում պետք է դառնայ բոլորին:

Մէկ ժողովուրդ, մէկ հայրենիք, մէկ մշակոյթ, մէկ եկեղեցի, մէկ լեզու: Ո՛ր է... Ո՛ր էնք...

Եթէ՝ այո՞... այս ուղղութեամբ ի՞նչ կ'ընենք: Ժամանակն է, որ մեր մտքերը ազգային գիտակցութեամբ վերանորոգենք, որպէսզի վաղը չափստանք: Որովհետեւ պետք է լաւ գիտնանք, որ մեր այս արարքներով մեր Նոր պատմութիւնն է, որ կը գրենք:

Արդ, այս բոլորէն ետք ու Նաեւ առաջ, ամաւորեան մաղթանքս է, որ մենք բոլորս ալ, մեր հայրենիքի նկատմամբ լատենտ ըլլանք ու այդպէս ալ մնանք եւ մասնաւոր անոր ապագան սիրենք ու միասին զայն կերտենք, որպէսզի մեր այդ երկիրը մեր բոլորին ջանքերով դառնայ արտաքին տեսքով եւ ներքին բովանդակութեամբ պայծառ ու հզօր երկիր մը՝ իր օրէնքներով եւ մանաւանդ իր արդարաւիտ իշխանութեամբ ու ղեկավարներով: Կիսամիջոցներու ժամանակը շատոնք անցած է: Կարգը եկած է ազգային ոգիով շաղխաւած արմատական կարգադրութիւններու՝ յանուն գալիք լուսաւոր ուղիներու:

Մինչ այդ... Ի՞նչ որ ալ ըլլայ ձեր որոշումը, կրկին բոլորիդ...

Շնորհաւոր Նոր տարի եւ բարի Կաղանդ:

ԿՈՄԻՏԱՍ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻ ԾՆՆԴԵԱՆ 150-ԱՄԵԱԿԻՆ

2019 թուականը, որ արդէն հասաւ իր աւարտին, լիովին նուիրուեցաւ մեծանուն ու անմահ Վարդապետին 150-ամեակին: Մեծանուն ու անմահ Վարդապետը՝ Կոմիտաս վերանուանումով, վանական մըն էր յար եւ նման այլ վանական հայրերու, որոնք զոհաբերած էին իրենց կենանք ծառայելու Յիսուս Քրիստոսի առաքելութեան ու հայ եկեղեցւոյ հզօրութեան: Սակայն, աստուածատուր շունչը անելով Կոմիտաս Վարդապետին մէջ կը յառաջանէ երաժշտական կարողութիւններ՝ անխաթար պահելով հոգեւոր մտայղացումներն ու ձգտումները:

Վերոյիշեալ տողերը պիտի ուզէին պատկերացնել ներկայ, ինչպէս Նաեւ անցեալէն եկած կացութիւն մը, վիճակ մը, որ զարգանալով կը տիրէ Մեծի Տանն Կիլիկիոյ կաթողիկոսութեան երդիքին տակ: Արդարեւ, տոյն կաթողիկոսութեան դարձնողին մէջ թրծուող սաները, աբեղաները, վարդապետները աստուածային շունչով մակարդուած ու Տանն զահակալ տիրոջ խնամքին ապաւինած կը գործեն, կ'արտադրեն ու կ'արտայայտուին ի փառս հաւատքի, յոյսի ու սիրոյ պայծառացման ու սփռումին: Կ'արտայայտուին արօթքով ու մեղեդիով, երգելով հոգեւոր թէ աշխարհիկ, անհատաբար թէ խմբակցաբար, հոգեւորականներու եղբայրակցութեամբ թէ աշխարհականներու, եկեղեցւոյ տուր խորանէն թէ այլուր: Ու այսպէ՛ս, կաթողիկոսարանի երկսեռ «Շնորհալի» երգչախումբը, ուրբաթ, 13 դեկտեմբեր 2019-ին, Սրբոց Վարդանանց եկեղեցւոյ մէջ համերգով մը հանդէս եկաւ Կոմիտաս Վարդապետի ընտրեալ ստեղծագործութիւններով: Հոգեւոր ըլլան թէ աշխարհիկ, անոնք մէկնաբանուեցան ըստ արժանւոյն: Արտայայտչական միջոցները կը տարուբերէին, ըստ երգի նկարագրական գիծերուն, ինչպիսին էին Սուրբ պատարագէ վերիհանուած «Սուրբ սուրբ»-ը, «Տէր Ողորմեա»-ն, «Քրիստոս պատարագեալ»-ը, ... որոնք մեմօ, խոր, ծանր ընթացքը յայտնաբերեցին՝ մղելով ներկաները պահ մը ամփոփուելու ու ըմբռնիւնելու Տիրոջ խօսքերը: «Հայրենեաց սիրով», «Հայրքան», «Շողեր ջան» ... որոնք զուարթ նկարագիրը ի յայտ բերին աշխարհիկ կեանքի պէս պէս ծալքեր: Այսուամենայնիւ, ունկնդիրին հրամցուած այս համերգը, որ կը ցուցաբերէր բծախնդրութիւն, համբերութիւն, կեդրոնական, լատենտութիւն ու մեր երգարուեստի հանդէպ՝ տքնաշան աշխատանքի մը արդիւնքն էր, որ կարելի ըրաւ ձեռք ձգել նպատակարարած յաջողութիւնը:

Ի տես այս յաջողութեան, որ կը վայելէ «Շնորհալի» երգչախումբը, տեղին է մատնանշել, թէ ան, բացի քանի մը անհատներէ, ո՛չ արիեստավարծ անդնելով կազմուած է եւ ո՛չ ալ արիեստավարծ խմբավարէ, սակայն այս վերջինը այնպէ՛ս տիրապետած էր աշխատանքի դէմը, որ կարծեք վարպետ մը ըլլալ:

Խմբավարը՝ Զաւէն վրդ. Նաճարեան, որուն ճակատագրուած էր այս լուծը, նորարարութիւններով ուզած էր ներկայացնել «Շնորհալի»-ն: Համետն Նուագախումբ մը, կազմուած դաշնակէ, ջութակէ, քանոնէ, տուտուկէ ու տիոնլէ, որոնք երգէրուն կու տային որոշ գունաւորում, ինչու չէ որոշ աշխուժութիւն, կայտառութիւն ու արթնութիւն: Կային Նաեւ շաղկապուած մեղեդիներ, ինչպիսին՝ «Միայն սուրբ»-ը եւ «Ամեն Հայր սուրբ»-ը եւ կամ մեղեդի ու աշխարհիկ՝ «Տէր ողորմեա»-ն եւ «Տլէ եաման»-ը. այս շաղ-



կապման փորձը կատարած էր Մարիա Փալազեան-Բարսեղեան: Իսկ ընդհանուր ձեռնարկը համեմուած էր արիեստավարծ, յայտնի մեներգողներով՝ Շողի Թորոսեան, Կարինէ Անդրանիկեան եւ Յովիկ Թաֆրանեան, որոնք լըմտօրէն արտայայտեցին իրենցմէ ակնկալուածները:

Եթէ պահ մը հեռանանք համերգի հոգեբանութենէն ու մխրճուիք կրթական հոգեբանութեան մէջ, պիտի տեսնենք, թէ այս կատարուածը լոկ երաժշտա-կրթա-հոգեբանական բնոյթ ունեցող ձեռնարկ մըն է. Նախ այն էր, որ երաժշտական հիմնարկ մը չէր անոր ետին կանգնողն ու ստիպողը, իսկ երկրորդը այն էր, որ սիրողական անդամներ էին, իրենց ազատ կամքով եկած ու նուիրուած ի սիրոյն հայ եկեղեցիին, ի սիրոյն հայ երգին, ի սիրոյն հայոց լեզուին, ի սիրոյն հայ հոգեմտաւոր մշակոյթին: Հոգեմտալ երջանկութիւնը կը բխեր խրաքանչիւրին աչքերէն ու սրտերէն՝ սկսելով խմբավարէն հասնելով անդամներուն: Պատճա՞ռը... դրսեւորած էր ներաշխարհը յուզող ազդակները, թեւակոխած էր, շրջանցած էր պակասը իրենց մէջ գոյութիւն ունեցող երաժշտական գիտելիքներուն, ի լոյս բերած էր թաքուն ձիւքեր ու հասած երաժշտական այն մակարդակին, որ թոյլատրելի ըլլար իրենց ներկայանալ, դեմ յանդման կանգնիլ մեծ հանրութեան: Ահաւասիկ կիզակէտը նմանատիպ ձեռնարկներուն:

Ահաւասիկ կիզակէտը Մեծի Տանն Կիլիկիոյ կաթողիկոսութեան «Շնորհալի» երգչախումբը հովանաւորող աստուածատուր շունչին, զոր կը մարմնաւորէր Արամ Ա. կաթողիկոսը: «Մարդն է, - պնդելով կ'արտայայտուի վեհափառ հայրը, - եկեղեցին քարաշէն կառոյցը չէ՛, այլ մա՛րդն է ... »: Այո՛, մա՛րդն է, կազմուած երկու անբաժան մասնիկներէ՝ հոգի եւ միտք. կ'արժէ՝ մշակել մեր հոգեմտաւոր մշակոյթը ի փառս մարդկութեան, հայ եկեղեցւոյ ու հայրենիքին:

ԴՊԷՏ. ՆՈՐԱ ՍԱՄՍԱՆԵԱՆ

ՈՇՆԶԱՆՈՒՄ ԵՆ ԹԻՖԼԻՍԻ ՍՈՒՐԲ ՄԻՆԱՍ ԵԿԵՂԵՑՈՒ ԱՒԵՐԱԿՆԵՐԸ

Առանց տանիքի, փլուզած պատերով եւ աղբանոցի վերածուած Սուրբ Մինաս եկեղեցին Թիֆլիսի կենտրոնում իր օրհասական օրերն է ապրում: Անընդհատ ոչընչանում են երբեմնի կանգուն հինաւուր հայոց եկեղեցու հետքերը: Դեռեւս 2014 թուականին փլուզուած տանիքով եկեղեցին շարունակուել է շրջապատին յիշեցնել, որ այստեղ մի ժամանակ գործել է հպարտօրէն վեր խոյացած Աստծու տունը: Օրերս եկեղեցու վերացման վտանգը առաւել բացայայտ դարձաւ:

2019 թուականի դեկտեմբերի 20-ին, ժամը 15:00-ի մօտերքում հրշէջ ծառայութիւնում ստացուած ահազանգի հիման վրայ հրշէջների շնորհիւ եկեղեցին փրկուցել հիմնովին ոչնչանալուց:

Կործանման եզրին կանգնած, անուշադրութեան մատնուած Աստծու տունը սպասում է իր վերջնական վախճանին, իսկ դրան նպաստում են շրջապատի բնակիչները, որոնք բացայայտօրէն ցանկապատում, պահեստանոցի եւ օժանդակ շինութիւնների եւ վերածում եկեղեցին ու նրա տարածքը, չօգտագործած մասը թողնելով անօթեան մարդկանց բմահաճոյքին:

Մտավախութիւնը Հայ առաքելական եկեղեցու վիրահայոց թեմինն է: Եկեղեցին միշտ գտնուել է թեմի ուշադրութեան կենտրոնում, սակայն թեմը չի կարող հոգ տանել եկեղեցու մասին, քանի որ այն վրացական եկեղեցու կազմած «վիճայարոյց» եկեղեցիների ցանկում է, որոնց «ճակատագիրը» տարիներ շարունակ մնում է անորոշ: Սուրբ Մինաս եկեղեցին վիճայարոյց չէ: Այն հայկական եկեղեցի է եւ պետք է վերադարձուի թեմին: Թէ՛ վիրահայոց թեմը, թէ՛ Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածինը բազմիցս դիմել են Վրաց ուղղափառ եկեղեցուն, որպէսզի թեմին վերադարձուեն հայկական եկեղեցիներն, ու թեմը հոգ տանի դրանց մասին: Բազմաթիւ նամակներ են յղուել Վրաստանի իշխանութիւններին, պատկան մարմիններին, ներկայացուել է եկեղեցու վիճակը, սակայն՝ ոչ մի փոփոխութիւն: Յու-



սանք, որ իշխանութիւններն են Վրաց ուղղափառ եկեղեցին այնուամենայնիւ լըջօրէն կը մօտենան քրիստոնէական տաճարի ոչնչացման հարցին:

Երեւանցոց Սուրբ Մինաս հայկական եկեղեցին գտնուում է Հաւլաբար թաղամասի Նոր Էջմիածին գործող եկեղեցուց ոչ հեռու: Պահպանուած տուեալների համաձայն, Սուրբ Մինասը կառուցուել է 1790 թուականին: Սկզբնական շրջանում եկեղեցին մեծ կառոյց չի եղել, եւ 1870 թուականին անհրաժեշտութիւն է առաջացել առանձնեմծացնել եկեղեցու շինութիւնը: 1883թ.ի յունուարի 2-ին հին եկեղեցու տեղն արդէն խոյացել է Երեւանցոց Սուրբ Մինասը: Խորհրդային տարիներին եկեղեցին զրկուել է զմբէթից եւ օգտագործուել որպէս արհեստանոց: ԽՍՀՄ փլուզումից յետոյ Երեւանցոց Սուրբ Մինասը «վիճելի» եկեղեցիների թուին է դառնել:

ԿԻՐԱՅԱՅՈՑ ԹԵՄԻ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՆԱՆ

ԳԵՈՐԳ ԴԵՏԻԿԵԱՆ

ՏՕՆԱԿԱՆ ՄԹՆՈՒՈՐՏ

■Խաղաղական ուկրաինացի Մարշալ կոգիտություն մեջ մարդիկ Կաղանդի պատրաստում



թիւները ամիսներ առաջ կը սկսին՝ նուէրներ դիզելով եւ բաժնուէրով խումբերու, որոնք Ս. Շնունդի օրը պիտի մասնակցին երգի ու պարի մրցումին: Անոնք կը շինեն լաւ մեքսիքական փիկիթաթաներու նման կառուցուածք մը, որ Կաղանդի ծառի համապատասխան է, եւ որուն մէջ կը պահուին պզտիկ նուէրներ Աստուծոյ համար, ինչպէս՝ դրամ, օճառ եւ այլն:

■Սկզբնական մէջ Զոյմանէի (տարուան վերջին օրը), այսինքն Նոր տարուան նախօրեակի տօնակատարութիւնները աւելի կարեւոր կը նկատուին, քան՝ Ս. Շնունդի տօնակատարութիւնը: Իսկ գիտի՞ք, թէ Ս. Շնունդի տօնը արգիւտած էր երկրին խորհրդարանին կողմէ աւելի քան 300 տարիներու ընթացքին: Ան դարձեալ արտօնուեցաւ 1958 թուականին:

■Ամերիկեան Ս. Շննդեան սովորութիւններէն մէկն է «Ֆայնտ տը



փիքըլ»-ը: Կաղանդի ծառին վրայ կը պահուուի թթու դրուած վարունգի ձեւով զարդարանք մը. զայն գտնող անձը կը ստանայ յաւելեալ նուէր մը:

■Փետրուի մէջ դէկտեմբեր 24-ը ճանչցուած է «Լա Նոլէ պունէա» (լա գիշերը) անունով. ան տօնակատարութիւններու զխաւոր օրն է: Եկեղեցական արարողութենէն ետք մարդիկ կը վերադառնան տուն՝ հաւաքուելու ճաշի սեղանին շուրջ, նուէրները բաժնաւ եւ կէսգիշերին իրարու կենաց խմելու: Նուէրները շարուած կ'ըլլան մսորին շուրջ եւ



ո՛չ Կաղանդի ծառին տակ: Բախտաւոր անձ մը կ'ընտրուի Յիսուս մանուկին արձանիկը դնելու մսուրին մէջ, Ս. Շնունդին գիշերը:

■Հակառակ իր քրիստոնէական ժառանգութեան՝ Եթովպիոյ մէջ Ս. Շնունդի տօնը մեծ շուքով չի տօնուիր: Անոնք նոյնիսկ այս տօնը կ'անւանեն Կաննա, որ հոգեի նման գնդակի խաղ մըն է, եւ որ անոնք կը խաղան տարին անգամ մը, Ս. Շնունդի կեսօրէ ետք:

■Իսլանտայի մէջ մարդիկ իրարու գիրք կը նուիրեն Ս. Շնունդի գիշերը, եւ ապա անոնք



մնացած ժամերը կ'անցընեն այդ գիրքերը կարդալով եւ տուրմ ուտելով: Այս սովորութիւնը մաս կը կազմէ Ճոլապոքաֆոտ կոչուած շրջանի մը, կամ՝ «Շնունդի գիրքերու քրիեղեղը»: Այս ձեւով, միայն Իսլանտայի մէջ է, որ ամենէն մեծ թիւով գիրքեր կը ծախուին սեպտեմբերի եւ նոյեմբերի միջեւ:

■Կաղանդի պապային առաջին նկարները զայն կը ներկայացնէին իբրեւ խիստ եւ կարգապահ, ձեռքը գաւազան մը բռնած անձ մը:

■Սպանացիները Տիա տեռէյեսի օրը (թագաւորներու օրը՝ յունուար 6-ին կը հրաւնցեն ռոսքոն տեռէյես կոչուած քաղցր հաց մը՝ նշելու համար



երեք մոգերուն ժամանումը: Կաղանդի այս կարկանդակը ընդհանրապէս ծածկուած կ'ըլլայ ճգմուած Նուշով, քաղցր չիրերով ու փռշի շաքարով, իսկ երբեմն ալ՝ մէջը լեցուած զարնըւած կամ Նուշի քրեմով: Սովորաբար անոր մէջ կը դրուի լաւե Յիսուս մանուկը ներկայացնող հատիկ մը, եւ զայն գտնողը բախտաւոր կը համարուի եւ կը զնէ յաջորդ տարուան անուշեղենը:

■Գիտի՞ք, թէ պտուղ-



ներով կարկանդակը եկած է Հին Եգիպտոսէն:

■Ներկայիս սովորութիւն է մէջը բրինձով լեցուած հնդկահաւ հրամցնել տօնական օրերուն: Սակայն գիտի՞ք, թէ



հնդկահաւը Ս. Շնունդի ճաշացուցակին վրայ սկսաւ դրուիլ 1850-ական թուականներուն միայն, երբ ան փոխարինեց թագաւորներուն նախասիրած խորոված կարապը:

■Կրիկանտի մէջ է, որ Ս. Շնունդի յատուկ ճաշի՝ քրվիաքի պատրաստութիւնը ամենէն շատ ժամանակի կը կարօտի: Այս ճաշին պատրաստութիւնը կը տեւէ ամբողջ եօթը ամիս: Նախ

եւ առաջ՝ ծովաքի ներքին բաժինները կը պարպուին, ապա անոր մէջ կը դրուին 500 ծովափն թռչունի տեսակ մը (լման թռչունը՝ իր փետուրներով), եւ կը ձգուի, որ ժամանակի ընթացքին խմորուի: Ս. Շնունդի ճաշին օրը ան ուղղակիօրէն ծովաքին մէջէն կը հրամցուի:

■Ուքրաինական աւանդական Ս. Շնունդի ընթրիքի ճաշացուցակը կազմուած է 12 ճաշերէ. անոնցմէ իւրաքանչիւրը կը ներկայացնէ Յիսուսի առաքելութենէն մէկը:

■Ղանայի մէջ, բազմաթիւ ընտանիքներ կը հետեւին աւանդական արարողութեան մը. մարդիկ նոյն գաւաթէն կը խմեն ումպ մը եւ ապա քիչ մը գետին կը թափեն՝ իբրեւ Նսիւրատուութիւն իրենց պապերուն:

■Վրէտէան Ափրիկէի երկիրներուն մէջ, ինչպէս՝ Բենիա եւ Ուկանտա, Ս. Շնունդի արարողութիւնները մեծ մասամբ շատ աւելի կրօնական են, քան՝ առեւտրական, ինչպէս որ են արեւմտեան երկիրներուն մէջ:

■Ամենէն շատ բաժնուած նուէրներէն մէկն է Նոր հագուստը՝ եկեղեցին հագուելու համար: Իսկ մարդիկ կը հաւաքեն քարեր, տներէն եւ ուրիշ բնական նիւթեր՝ իբրեւ նուէր Յիսուս մանուկին: Ս. Շնունդի զխաւոր ճաշը ընդհանրապէս կ'ըլլայ խորոված այծ:

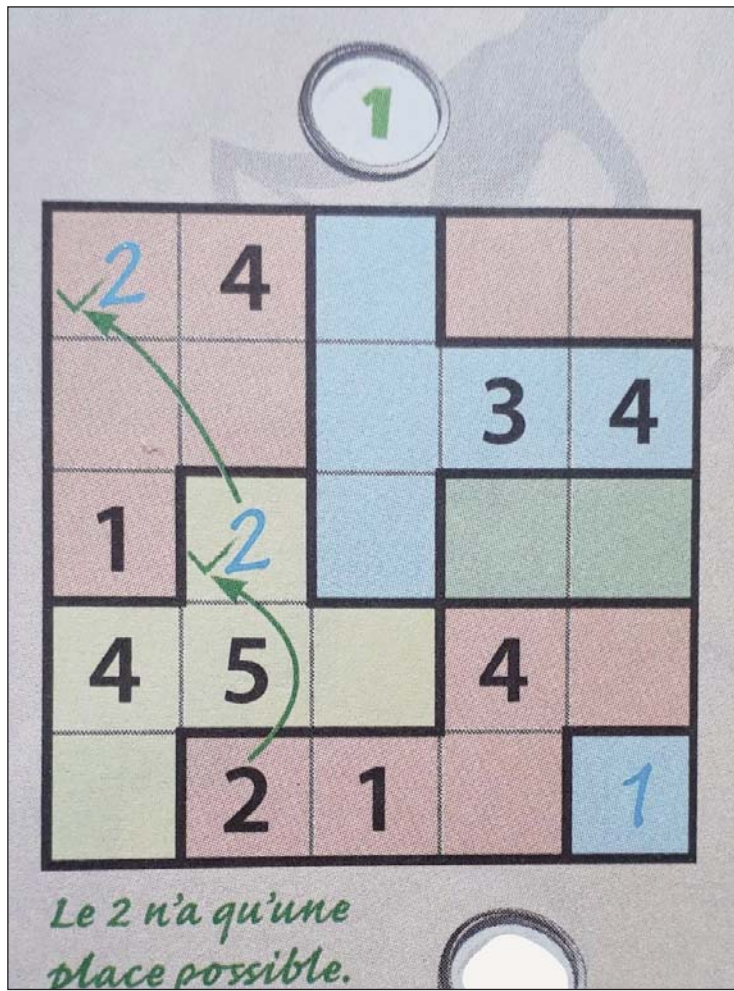
■Իսկ գիտի՞ք, թէ Հարաւային Ափրիկէի մէջ, ամեն դէպքերմբ, իբրեւ տօնական շրջանի յատուկ ուտելիք, կը հրամցուի տապկուած Կայար ցեց (Եմփըրը մոթ) թիթեռնիկի թրթուր:

■Գերմանացիները 2 ի ն ե ց ի ն ա ռ ա ջ ի ն կ եղ ձ Կաղանդի ծառերը՝ գործածելով ներկուած սագի փետուրներ՝ անոնց տալով եղեւիկի ծառի «տերեւներուն» կերպարանքը:

■Գերմանացիներն են լաւե, որոնք հնարած են փ ա յ լ ա - զարդ կեղծ դրասանգները (պսակ) 1610 թուականին. ըստ աւանդութեան, երբ սարդերը իրենց ոստայնը կը շինէին Կաղանդի ծառին ճիւղերուն վրայ, ան արծաթագոյն կը դառնար:

■Սարդի ոստայնի զարդարանքները տարածուած են լաւե Լեհաստանի մէջ, որովհետեւ, ըստ աւանդութեան, սարդ մը իր ոստայնով ծածկոց մը հիւսած է Յիսուս մանուկին համար: Լեհ ժողովուրդը սարդը կը համարէ բախտի եւ բարգաւաւ ճ ո լ թ ե ա ն խորհրդանիշ:

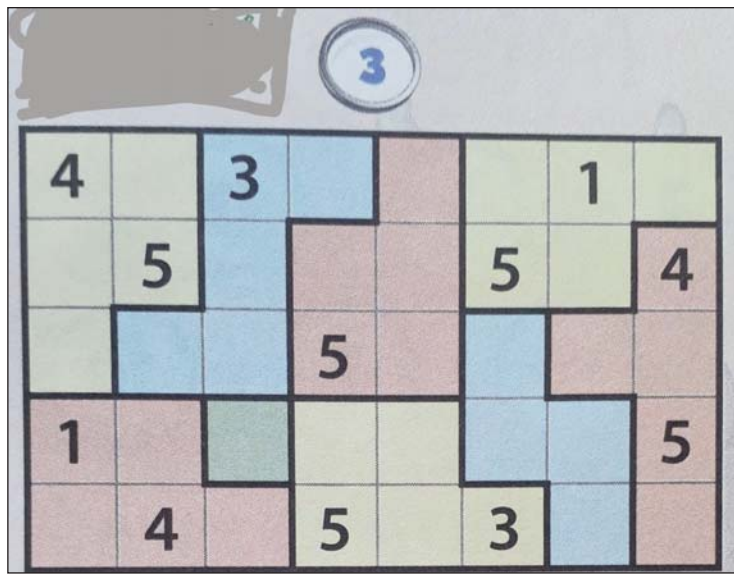
■Հակառակ անոր որ Հնդկաստանի բնակչութեան միայն 2 առ հարիւրը քրիստոնէայ է, Ս. Շնունդը պաշտօնական տօն է Հնդկաստանի մէջ: Նոյնիսկ ոչ քրիստոնէայ անձերը Ս. Շնունդը կը տօնեն իրենց տան շուրջը կամ տանիքին վրայ վառելով ձեթի լամպեր:



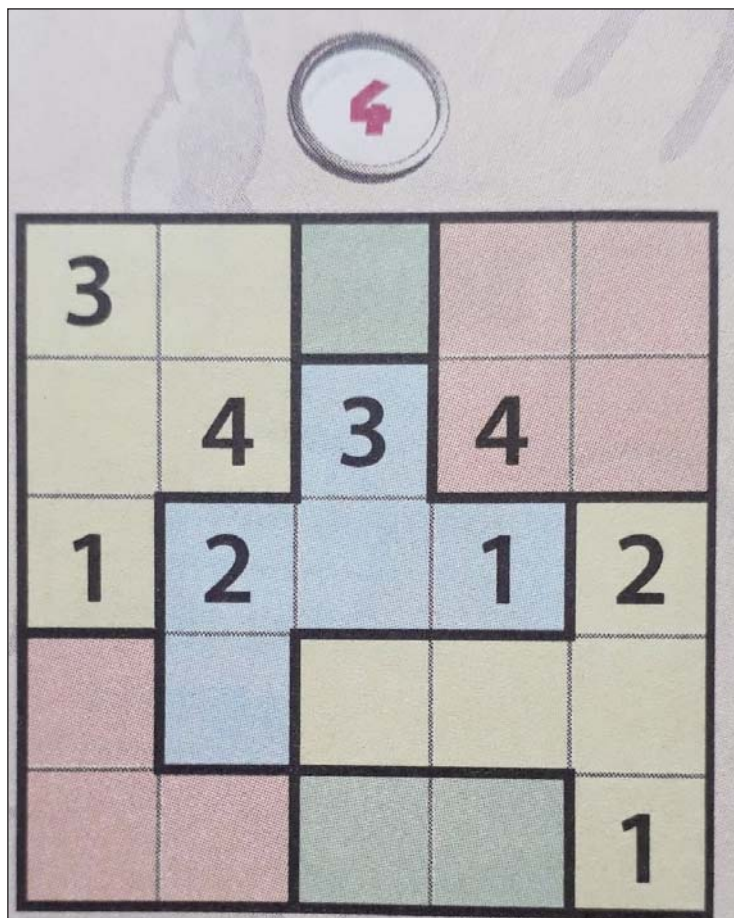
Իւրաքանչիւր տախտակի սեւ հաստ շրջագծով բաժինները ամբողջացուր 1, 2, 3, 4 եւ 5 թիւերով:



- Իւրաքանչիւր թիւ միայն մէկ անգամ կ'երեւնայ այդ բաժնին մէջ:



- Այս ձեւով, մէկ տուփիկէ կազմուած բաժին մը պիտի ունենայ միայն 1 թիւը: 2 տուփիկէ կազմուած բաժին մը պիտի պարունակէ 1 եւ 2 թիւերը եւ այլն:



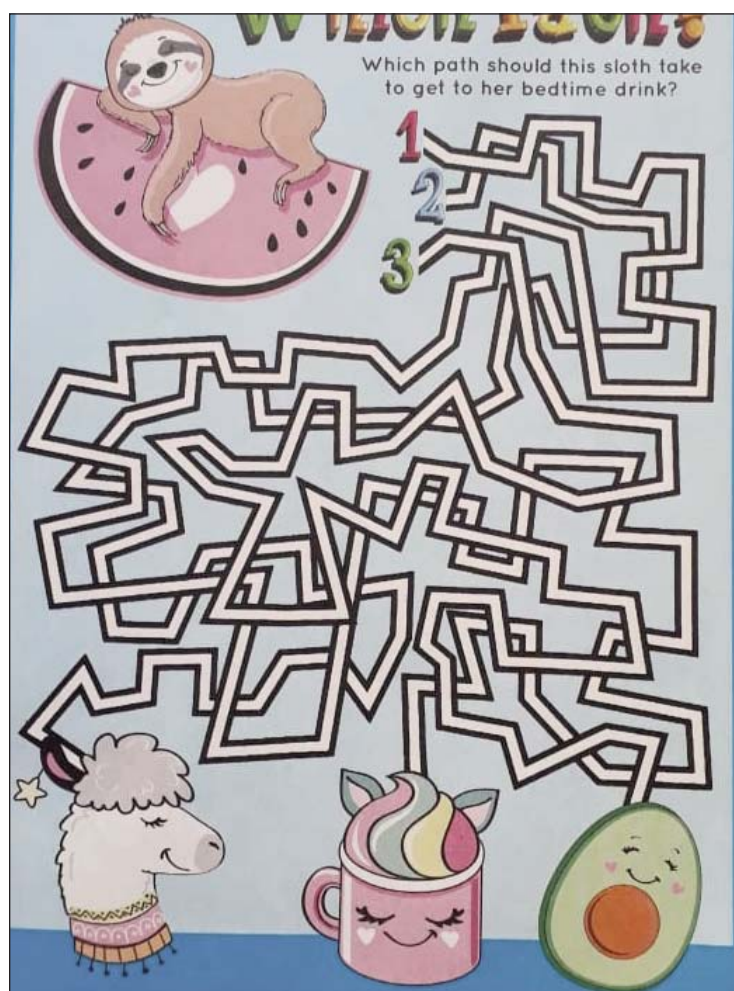
- Նոյն թիւը չի կրնար գտնուիլ անոր շուրջ գտնուող որեւէ տուփիկի մէջ, նոյնիսկ՝ շեղակի կերպով:

- Հնարք. երբ միակ տուփիկ մը գոյութիւն ունի, սկսէ անոր մէջ 1 թիւը դնելով:

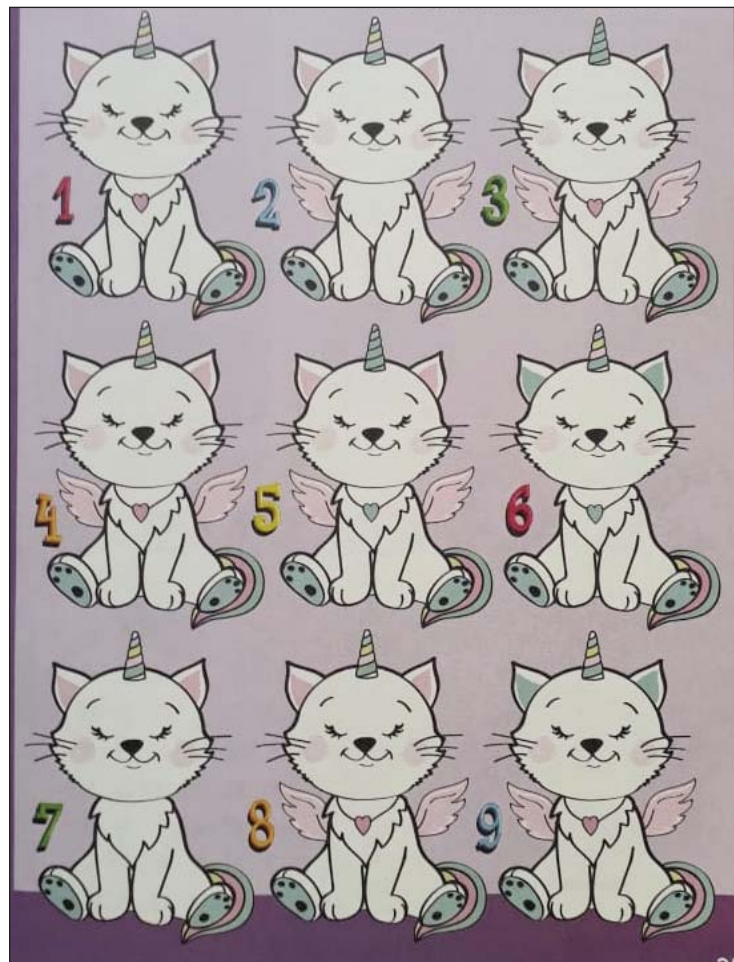
Պատրաստեց՝ ՇՈՂԻԿ ՏԷՐ ՂՈՒԿԱՍԵԱՆ

ՄՏԱԾԵՆՔ

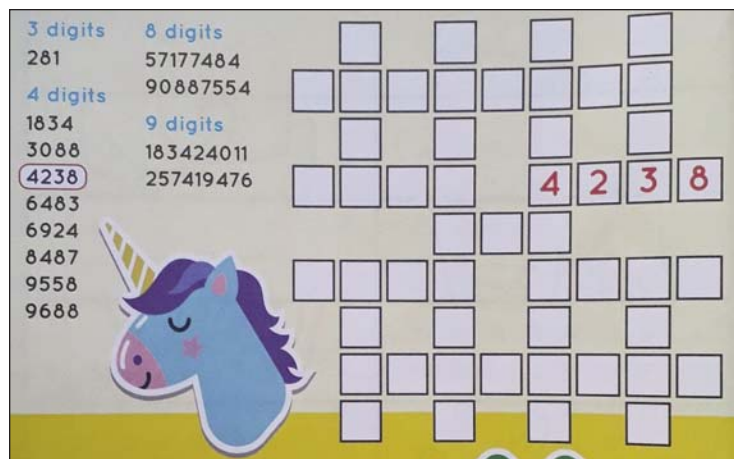
ԺԱՄԱՆՑ



Կրնա՞ս գտնել տաք խմիչքին հասցնող ճամբան:



Կրնա՞ս գտնել իրարու նմանող երկու կերպարները:



Կրնա՞ս ամբողջացնել տախտակը՝ գտնելով իւրաքանչիւր թիւի համապատասխանող տեղը:



Կրնա՞ս գտնել երկու պատկերներուն միջեւ գոյութիւն ունեցող ութ տարբերութիւնները:

«ՀԱՅ ՄԱՄՈՒԼԻ ՏԱՐԻ»-Ն՝ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԴԺՈՒԱՐՈՒԹԵԱՆՑ...

Շարունակում 5-րդ էջին

խումբեր պատմությունը ներկայացուցին նկարաշարով:

Առաջին բաժինի աշխատանքներու ավարտէն ետք իրաքանչիւր խումբէ աշակերտ մը ներկայացուց իր խումբին տարած աշխատանքը: Ծաշէն ետք աշակերտները դիտեցին Թումանեանի գործերէն «Շունն ու կատուն» եւ «Սուտասան»-ը ու իրենց ազատ կամքով ընտրեցին երկու նկերներէն մէկը՝ դարձեալ փոխելու պատմութեան ավարտն ու անոր յարմար գծագրութիւնը կատարելու: Իսկ աշխատանքի վերջին բաժինով աշակերտներուն թելադրուեցաւ պատրաստել խաղեր: Վարժանիստի ավարտին մասնակցող փոքրիկները ստացան նաեւ յիշատակի նուէրներ՝ տրամադրուած «Ազդակ»-ի կողմէ:

ԱՊԱՐԱՅ ԼՈՒՐՈՐՆԵՐՈՒ ՎԱՐԺՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

«Ազդակ»-ի աշխատակիցները երիտասարդ տարրերով համալրելու նպատակով իրականացուող «Ազդակ»-ի Ապագայ լրագրողներու վարժողական ծրագիրը այս տարի եւս շարունակուեցաւ: Կազմուեցաւ երկրորդ խումբ, որուն մաս կը կազմեն՝ Կայեւ Ակուսէֆեան, Կարէն Պոյաճեան, Կիրո Սերայտարեան, Գեորգ Եագուպեան, Նարոտ Բեչեպաշեան, Կարէն Խուսովերտեան, Յարութ Մարկոսեան, Ռոզային Պողոսեան, Սարո Սերուժեան եւ Սերուժ Խանճիանեան:

- Ծանօթացման հանդիպումը տեղի ունեցաւ «Ազդակ»-ի խմբագրատան մէջ, ուրբաթ, 17 մայիս 2019-ին: «Ազդակ»-ի Ապագայ լրագրողներու վարժողական ծրագրի պատասխանատուն Է Արշօ Պալեան: Հանդիպումին ընթացքին ներկայացուեցաւ վարժողական ծրագիրը՝ տեսական-գործնական բաժիններով:

- Առաջին դասախօսութիւնը տեղի ունեցաւ 24 մայիս «Ազդակ»-ի խմբագրատան մէջ, դասախօսներն էին՝ Արցախի Հանրապետութեան արտաքին գործոց նախարարութեան միջազգային կառոյցներու եւ մարդասիրական համագործակցութեան վարչութեան պետ Արմէն Սարգսեան եւ Նոյն նախարարութեան տեղեկատուութեան եւ հասարակութեան հետ կապերու վարչութեան կցորդ Սամուէլ Սարեան:

Անոնք անդրադարձան Արցախի արտաքին գործոց նախարարութեան կառոյցին եւ գործունեութեան, որուն շրջագիծին մէջ կ'իյնան շատ մը աշխատանքներ, հիմնականին մէջ՝ դիւանագիտական շրջանակներուն մէջ Արցախի կեցուածքներուն պաշտպանութիւնը, Արցախի Հանրապետութեան ճանաչման ապահովումը, ինչպէս նաեւ՝ Արցախի բանակցային հոլովոյթի շրջագիծին մէջ ԵԱՀԿ-ի Մինսքի խմբակի համաձայնագիծներուն այցելութիւններն ու անոնց աշխատանքներու համադրումը:

- 30 յունիսին անոնք ծանօթացան «Ազդակ»-ին եւ օրաթերթի աշխատանքի եղանակին: Արշօ Պալեան ներկայացուց «Ազդակ»-ի ընդհանուր բովանդակութիւնն ու էջերուն դիմագիծը, տարեկան տարբեր հրատարակութիւնները: Ապագայ լրագրողները այցելեցին խմբագրատուն, ծանօթացան «Ազդակ»-ի էջադրման եւ արհեստագիտական միջոցներուն, վկայեցին, որ բիջային հեռախօսի վրայ «Ազդակ»-ի էջը ունեցողը ինչպէ՛ս արագ լրահոս կը ստանայ եւ կը հետեւի անոր:

Անոնք այցելեցին նաեւ «Ժիրայր Պուտազեան» ուսումնասիրական կեդրոն, ուր «Ազդակ»-ի արխիւը ամբողջութեամբ թուայնացուած պատասխանատու Թային Փալայճեան բացատրութիւններ տուաւ կատարուած աշխատանքին, ինչպէս նաեւ ուսումնասիրու-

թիւններուն համար թուայնացած արխիւէն փնտռուող կատարելու ձեւերուն մասին:

- 7 յունիս 2019-ին ծրագրիին հետեւողները այցելեցին Համագ-գայինի «Վ. Սէթեան» հրատարակչատուն, ուր դիմաւորութեան տնօրէն Յակոբ Հաւաթեանի կողմէ, որ բարի գալուստ ու բարի երթ մաղթեց լրագրութեան մարզով հետաքրքրուող երիտասարդներուն եւ անոնց մանրամասն կերպով ներկայացուց հրատարակչատան աշխատանքներու տարբեր փուլերը:

- 22 յունիսին «Ազդակ»-ի արուեստի էջի պատասխանատու, արւեստաբան ղոկտ. Մովսէս Հերկեւեան ծրագրի մասնակիցներուն ներկայացուց արուեստը՝ լրագրութեան եւ մամուլին ընդմէջէն:

Պատմական լայն անդրադարձ եւ տարբեր երկիրներու մէջ լոյս տեսած հրատարակութիւնները ներկայացնելէ ետք, ղոկտ. Հերկեւեան ընդգծեց, որ լրագրութիւնը ինքնին արուեստ մըն է: Դոկտ. Հերկեւեան հաստատեց, որ ազգը մշակոյթ է՝ ընդգծելով մշակոյթին կարեւորութիւնը հայ ազգի գոյատեւման եւ անոր հայկական դիմագիծի պահպանումին մէջ: Ան թելադրեց անաչառ կերպով գործել լրագրութեան ասպարէզին մէջ՝ ընդգծելով գիտութեան եւ ուսման մնալուն հետեւողները ըլլալու կարեւորութիւնը:

- 28 յունիսին Արշօ Պալեան ներկայացուց լուրին կառոյցը եւ լուր մը գրելու յատկանիշները՝ զայն գատորոշելով տարբեր ժանրերու գրութիւններէ: Հանդիպումը եղաւ ներգործօն եւ աշխատանքային՝ նկատի ունենալով, որ ապագայ լրագրողները տեղւոյն վրայ կիրառկեցին իրենց տրուած բացատրութիւնը եւ յաջողեցան գրել լուր մը՝ իր խորագիրով եւ բոլոր մանրամասնութիւններով:

- 5 յուլիսին Արշօ Պալեան ներկայացուց լուրին կառոյցը եւ լուր մը գրելու յատկանիշները: Հանդիպումը եղաւ ներգործօն եւ աշխատանքային՝ լուր մը գրելու իմաստով:

- 7 սեպտեմբերին ծրագրիին հետեւողներուն աշխատանքային հանդիպումը կեդրոնացաւ լուրեր պատրաստելու հոլովոյթին վրայ, որուն ընթացքին ծրագրիին մասնակիցները ցուցաբերեցին լուրջ մօտեցում եւ կատարեցին ողջունելի աշխատանք մը:

- 13 սեպտեմբերին «Ազդակ»-ի պատասխանատուն խմբագիրներէն Ժագ Զ. Յակոբեան ներկայացուց հայաստանեան լրատուադաշտը՝ իր բոլոր մանրամասնութիւններով եւ ծալքերով: Ան անդրադարձաւ անոր ազատութիւններուն, ենթակայական եւ առակայական մօտեցումներուն, զանոնք զանազանելու ձեւերուն մասին խօսեցաւ, ինչպէս նաեւ պատկերացում մը տուաւ ընդհանրապէս Հայաստանի մամուլին մասին:

- 20 սեպտեմբերին Արշօ Պալեան ներկայացուց լիբանանեան լրատուադաշտը, անդրադարձաւ գրաւոր, բանաւոր, լսատեսողական եւ էլեկտրոնային հարթակներուն, իւրաքանչիւրին գործելաոճին եւ յատկութիւններուն: Ան նաեւ խօսեցաւ լիբանանեան իրականութեան մէջ ՀՀ-ի պաշտօնաթերթին ուղեգիծին մասին:

- 27 սեպտեմբերին Ապագայ լրագրողներու վարժողական ծրագրիին հետեւողները այցելեցին «Վանայ ծայն», ուր տնօրէն Վիգէն Աւագեանի կողմէ ընդունուեցան: Անոնք ծանօթացան ծայնասփիւռի կայանի աշխատանքներու ամբողջ ընթացքին: Վիգէն Աւագեան ըսաւ, որ հիմնականին մէջ կան հինգ բաժիններ՝ լուրեր, յայտագիրներ, երգ, թէքսիք եւ վարչական:

- 9 հոկտեմբերին մասնակիցները ծանօթացան հարցազրոյց կատարելու օրենքներուն՝ «Ազդակ»-ի խմբագիրներէն Սիւլի Աբելեանի



փորձառութեան եւ բացատրութիւններուն ընդմէջէն: Ան անդրադարձաւ հարցազրոյցի հիմնական կետերուն, անհրաժեշտ պայմաններուն, պատրաստուածութեան ձեւերուն:

- 15 նոյեմբերին «Ազդակ»-ի պատասխանատու խմբագիր Նորա Բարսեղեան Ապագայ լրագրողներու վարժողական ծրագրի մասնակիցներուն ներկայացուց թղթակցութիւն կատարելու ծալքերը, գաղտնիքները, հիմնական սկզբունքները: Ան շեշտեց, որ աշխատանքին լրջութեամբ ու պատասխանատուութեամբ մօտենալը հիմնական եւ երաշխիք՝ յաջողութեան:

- 29 նոյեմբերին Ապագայ լրագրողներու վարժողական ծրագրի մասնակիցները դարձան «Ազդակ»-ի խմբագիրներ, գրաւեցին անոնց տեղերը եւ փորձեցին կատարել անոնց աշխատանքը՝ լուր պատրաստելով ու խմբագրելով:

- 6 դեկտեմբերին «Ազդակ»-ի խմբագրական կազմի անդամ Նարէ Փալեմբերեան խօսեցաւ ճշգրիտ թարգմանութեան կարեւորութեան մասին: Ն. Փալեմբերեան ապագայ լրագրողներուն թելադրեց հեռու մնալ բառացի թարգմանութիւններէ՝ ընդգծելով, որ որեւէ լուր կամ յօդուած թարգմանելու պարագային պէտք է կերորոնակալ իմաստին վրայ:

- 13 դեկտեմբերին ապագայ լրագրողները հանդիպում մը ունեցան «Պզտիկ-Մզտիկ»-ի խմբագիր Սրբուկ Սարգիս-Ճենանեանի հետ, որ բացատրեց «Պզտիկ-Մզտիկ»-ին աշխատանքը՝ յատկապէս շեշտը դնելով անոր ծրագրաւորման ու պատրաստութեան հոլովոյթին վրայ:

«Հայ մամուլի տարի»-ն ավարտեցաւ, սակայն երբեք չ'աւարտիր մեր գործունեութիւնն ու առաքելութիւնը՝ հակառակ ամէն դժուարութիւններուն, գոյատեւելու եւ նորանոր հարթակներ տուածելու աշխատանքը՝ միշտ գիտակցելով, որ մեր առաքելութեան հաւատացողները պիտի կանգնին մեր կողքին, որպէսզի կարելի ըլլայ շարունակել եւ հայ գիրը, գրականութիւնը, մշակոյթն ու արժէքները պահպանել եւ փոխանցել նորահաս սերունդներուն:

Ն. ԲԱՐՍԵՂԵԱՆ

ԺԱՄԱՆՅ

ԽԱՉԲԱՆ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

ՀՈՐԻՉՈՆԱԿԱՆ

- Հնդկահաւ - Անասուկի կուզ:
- Հայաստանի գետերէն - Սիրան Հարիֆեանի գոչանունը:
- Իրերայաջորդ գիրեր - Ս. Փարաճանեանի ֆիլմերէն՝ «...գոյնը» - Այբուբենէն:
- Ձիւրը, քանքար - Ուրոյն:
- Աղամանդ - Երիկամունք:
- Արեւելեան կարմիր գլխարկ - Սկաուտ - Ճափոնական օդանավային ընկերութիւն մը:
- Թակարդել - Մանր ոչիլ:
- Ատոմ Եարճանեանի գրչանունը:
- Սիգանք - Հագործելի, սնելի:
- Այբուբենէն - Սեւ պտուղներով փշոտ թուփ - Յամառ չորքոտանի:
- Նուատ - Կակուղ միս:

ՈՐՂԱՅԱՅԵԱՏ

- 1988-ի լաւագոյն դերասանուհին:
- Հռութիւնը - Ամերիկեան լիճ - Ծայրատ՝ բիր:
- Պոչատ՝ մակաբոյժ՝ միջատ - Արական օտար անուն:
- Գործիք մը ոտքով շարժող լծակ - Անմարդաբնակ:
- Թաղիք - Վրաստանի գետերէն:
- Սուգակետ:
- Լեցուն - Դալար, մատաղ:
- Ցուցական ածական - Որովհետեւ - Արական օտար անուն:
- Ջրասէր լայնակտուց թռչուն:
- Ազնուականներու դասակարգ - Ֆրանսական գետ:
- Մեծ մայր - Վաճառանիշ:

Պատրաստեց՝ Տ. Ս. ԱՐԱՋԱՐԵԱՆ

ՍՈՒՏՈՔՈՒ

	1	8									

Հորիզոնական եւ ուղղահայեաց 9 շարքերով եւ սիւնակներով (9x9) կազմուած գծացանցը բաղկացած է իւրաքանչիւր 9 քառակուսի հաշուող 9 բաժիններէ (3x3): Բացառումի սկզբունքին կիրառումով իւրաքանչիւր քառակուսիի մէջ թուանշան մը գետեղել՝ այնպէս մը, որ հորիզոնական իւրաքանչիւր շարք, ուղղահայեաց իւրաքանչիւր սիւնակ եւ 9 քառակուսիից իւրաքանչիւր բաժին ունենայ 1էն 9 թուանշանները՝ իւրաքանչիւր թուանշան միայն մէկ անգամ գործածուելու պայմանով: Այլ խօսքով՝ ո՛չ մէկ պարագայի արտօնուած է թուանշան մը կրկնել միեւնոյն շարքին, սիւնակին եւ բաժինին մէջ: Սկսելու համար՝ կարգ մը թուանշաններ իրենց ճշգրիտ քառակուսիներուն մէջ գետեղուած են:

ՆԱԽՈՐԴ ԺԱՄԱՆԵՑԻ ԽԱՂԵՐՈՒՆ ԼՈՒԾՈՒՄՆԵՐԸ

ԽԱՉԲԱՆ												ՍՈՒՏՈՔՈՒ											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		6	8	4	9	3	1	2	7	5		
1	Գ	Լ	Ե	Ե	Լ	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		3	1	7	2	5	8	4	9	6		
2	Լ	Ո	Ր	Գ	Ե	Ե	Ր	Լ	Ս	Ս	Ս		5	2	9	6	7	4	8	3	1		
3	Ս	Ր	Ի	Ե	Ե	Լ	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		2	7	5	3	1	9	6	4	8		
4	Լ	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		9	3	8	4	6	2	1	5	7		
5	Ի	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		4	6	1	7	8	5	9	2	3		
6	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		8	5	2	1	9	7	3	6	4		
7	Ե	Գ	Գ	Գ	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		7	4	6	8	2	3	5	1	9		
8	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս		1	9	3	5	4	6	7	8	2		
9	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս												
10	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս												
11	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս	Ս												

ԵՐԵՄՓՈՒՆԱՆ ԲԱԳՐԱՏՈՒՆԻ ԴԱՏԱՊԱՐԵՑ...

Շարունակում Ա. էջին

Սիւլեյմանին եւ Ժողովրդային աշխարհագորի փոխնախագահ Ակու Մեհտի Մուհանտէսի սպանութիւնը՝ զայն նկատելով Իրաքի գերիշխանութեան դէմ գործուած ոտնձգութիւն, ինչպէս նաեւ միջազգային սկզբունքներուն հակադրուող անարգ արարք մը:

Ան անդրադարձաւ նաեւ լիբանանեան տագնապի ներքին եւ արտաքին ծալքերուն՝ յուսադրելով, որ պէտք է դիմանալ եւ տոկոս մնալ՝ դիմագրաւելու համար այս տագնապը:

Հարցազրոյցին ամբողջութիւնը պիտի հրապարակուի յաջորդիկ:

«ԶԱԼՉԻՕ»

ՅԵՆՐԻՆ ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ Ա. ԷՍ. ՌՈՄԱՅԻ ՅԵՏ ԿԸ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒԻ ԹՈՐԻՆՈՅԻ ԴԷՄ ՏԵՂԻ ՈՒՆԵՆԱԼԻԶ ՄՐՑՈՒՄԻՆ

Հայաստանի ֆութպոլի ազգային խումբի միջ-նապահ Յենրիխ Մխիթարեան Ա. Էս. Ռոմայի իր խմբակիցներուն հետ կը պատրաստուի Թորինոյի դէմ տեղի ունենալիք մրցումին, որ կ'իյնայ «Զալչիօ»-ի 18-րդ հանգրուանի ծիրին մէջ։ Այս մրցումը, որ տեղի պիտի ունենայ կիրակի, 5 յունուարին, պիտի սկսի ժամը 21:45-ին (Պէյ-րուբի ժամանակացոյցով)։



Ստորեւ՝ «Զալչիօ»-ի 18-րդ հանգրուանի մրցումներուն յայտագիրը (ժամերը՝ Պէյրուբի ժամանակացոյցով. փա-կագիծերուն մէջ՝ խումբերուն գրաւած դիրքերը).	
ԿԻՐԱԿԻ	ԺԱՄ
Պրեշիա (18) - Լացիօ Ռոմա (3)	13:30
ՍՓԱԼ (19) - Վերոնա (13)	16:00
Ճենովա (20) - Սասուոլօ (12)	19:00
Ա. Էս. Ռոմա (4) - Թորինօ (10)	21:45
ԵՐԿՈՒՇԱՐԹԻ	
Պոլոնիա (9) - Ֆիորենթինա (15)	13:30
Ա. Սէ. Միլան (11) - Սամտորիա (17)	16:00
Աթլանթա (5) - Փարմա (7)	16:00
Եռվենթուս (1) - Բալիարի (6)	16:00
Լեչէ (16) - Ուտինետէ (14)	19:00
Նափոլի (8) - Ինթեր Միլան (2)	21:45

ԱԼԻՍՈՆ՝ ԵՐՈՊԱՅԻ ԼԱՒԱԳՈՅՆ ՊՐԱԶԻԼՅԻՆ



Լիվըրփուլի բերդապահ Ալիսոն ճանչուեցաւ իբրեւ Եւրոպայի 2019-ի լաւագոյն պրագիլցին եւ ստացաւ «Սամ-պա կոլտ» մրցանակը։ Ան յայտարարեց իր անհրաժեշտ առաջին բերդապահը, որ կը ստանայ այս մրցանակը։ Ֆութպոլայտեր հասարակութեան, լրագրողներու եւ նախկին ֆութպոլիստներու քուէարկութեան արդիւնքներուն լոյսին տակ, ան ստացաւ ծայնէրուն 35,54 առ հարիւրը։ Լիվըրփուլի անոր խմբակիցը՝ յառաջապահ Ռոպերթօ Ֆիրմինօ անհրաժեշտ երկրորդ (23,48 առ հարիւր), իսկ երրորդ դիրքը գրաւեց Փարիզ Սեն Տերմենի յետապահ Թիալիօ Սիլվա (10,46 առ հարիւր)։ Նախորդ տարի այս մրցանակին տիրացած էր Ֆիրմի-նօ։

«ԷՆ. ՊԻ. ԷՅ.»

ՈՒՐՈՒԸՐԶԻ 27-ՐԴ ՊԱՐՏՈՒԹԻՒՆԸ՝ ԿՈՒԼՎԶԵՆ

«ԷՆ. ՊԻ. Էյ.»-ի պաս-քըթպոլիի ախոյեանութեան ծիրին մէջ, երէկ տեղի ունեցած մրցումներուն, Կոլտըն Սթըթօ Ուորիքըզ շարունակելով իր ծախող ելոյթներու շարքը, կրէց տարեշրջանի իր 27-րդ պարտութիւնը (արծանագրած է միայն 9 յաղթանակ), երբ 99-84 արդիւնքով պարտուած հեռացաւ Միլետոթա Կուլվազի դաշտէն։



Տեմար Տերոզան

Սան Անթոնիոյի մէջ, Սփըրզ 109-103 արդիւնքով պարտուեցաւ իր հիւրէն՝ Օքլահոմա Սիթիէն։ Տեմար Տերոզան (Սփըրզ) նշանակեց 30 կէտ։ Նոյնքան կէտ նշանակեց նաեւ Ժերեմի Լեմպ, բայց անոր կազմը՝ Ինտիանա Փէյսըրզ, 124-116 արդիւնքով պարտուեցաւ իր հիւրէն՝ Տենվըր Նակթընէն։ Ինչ կը վերաբերի նախանցեալ օր տեղի ունեցած մրցումներուն, արեւելեան շրջանի առաջին դիրքին վրայ գտնուող Միլուոքի Պաքս արծանագրեց իր 31-րդ յաղթանակը (անկկա կրած է միայն 5 պարտութիւն)՝ 106-104 արդիւնքով պարտութեան մատնելով իր հիւրը՝ Ֆենիքս Սանզօ։ Յաղթական կազմէն թրիփլը տապալի հեղինակ դարձաւ Լեպրոն Ճեյմս (31 կէտ, 13 ռիպաւունստ, 12 եսիսթ)։

Սանզօ Տեյնի Պուքըր նշանակեց 32 կէտ։ Զարմեց Սնթոնիի նշանակած 26 կէտը բաւարար չեղաւ, որ անոր կազմը՝ Փորթլենտ Թրէյլ Պլէյզըրզ, յաղթանակ արծանագրէ Նիւ Եորք Նիքսի դաշտին վրայ. մրցումը աւարտեցաւ Նիքսի յաղթանակով (117-93)։

ՖԻՏԷ

ԼԵՒՈՆ ԱՐՈՆԵԱՆ՝ 6-ՐԴ ԴԻՐԵԻՆ ՎՐԱՅ

Ճատրակի միջազգային ֆէ-տերասիոնը՝ ՖիՏԷ-ն, չորեքշաբթի, 1 յունուարին, հրապարակեց 2020 տարուան առաջին դասաւորումը։ Հայկական ճատրակի յառաջատար Լեւոն Արոնեան, որ իր տրամադրութեան տակ ունի 2773 կէտ, կը գրաւէ 6-րդ դիրքը։ Առաջին դիրքին վրայ է աշխարհի նորվեկիացի ախոյեան Սակիւս Բարլսըն (2872), անոր ետին՝ ամերիկացի Ֆապիանօ Բարուանա (2822), իսկ լաւագոյն եռեակը կ'ամբողջանէ Զինաստանի ներկայացուցիչ Տիւկ Լիդեն (2805)։ Հայաստանի ներկայացուցիչներէն լաւագոյն հարիւրին մէջ են նաեւ՝ Գաբրիէլ Սարգսեան (44-րդ) եւ Զրանդ Մելքումեան (76-րդ)։



ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՖՈՒԹՊՈԼ

ՄԱՐԶՈՍ ՓԻՅԵԼԼԻ ՄԻԱՅԱՒ ԱՐԱՐԱՏ - ԱՐՄԵՆԻԱՅԻՆ

Հայաստանի ֆութպոլի ախոյեան Արարատ - Արմենիա յայտարարեց, որ իր կազմին միացուց Հայաստանի ֆութպոլի ազգային հաւաքականին հետ՝ իր միջազգային ասպարէզը աւարտած միջնապահ Մարքոս Փիցելլին։ Փիցելլի նախորդ նոյեմբերին հեռացած էր Ղազախստանի «Փրեմիեր լիկ»-էն դուրս մնաց Աթթապէէն։ 35 տարեկան Փիցելլի անցեալին Հայաստանի մէջ մաս կազմած է Արարատ - Երեւանին եւ Փոնիկին, իսկ Հայաստանէն դուրս՝ շուրջ 8 ակումբներու։ Հայաստանի ազգային հաւաքականին հետ ան միջազգային 68 մրցումի ընթացքին նշանակած է 11 կոլ։



ԼԻՈՆԵԼ ՄԵՍՍԻ ՄԱՐԶԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐՈՂՆԵՐՈՒՆ ԿՈՂՄԷ ՆԿԱՏՈՒԵՑԱՒ 2019 ՏԱՐՈՒՄԱՆ ԼԱՒԱԳՈՅՆ ՄԱՐԶԻԿԸ

Զաթալոնկան Պարսէլոնայի եւ Արժանթինի ֆութպոլի ազգային խումբի յառաջապահ Լիոնել Մեսսի մարզական լրագրողներու միջազգային ֆետերասիոնին «Էյ. Այ. Փի. Էս.» կողմէ նկատուեցաւ 2019 տարուան լաւագոյն մարզիկը։ Տարուան լաւագոյն մարզիկը ընտրեցին 102 երկիրներէ 331 մարզական լրագրողներ։ Ան ստացաւ ծայնէրուն 13,11 առ հարիւրը։ Երկրորդ անհրաժեշտ քննիացի մարմնամարզիկ Էլիուտ Քիփչոկէ (12,01 առ հարիւր), մինչ լաւագոյն եռեակը ամբողջացուց սպանացի թենիսիստ Ռաֆայէլ Նաւալ (9,38 առ հարիւր)։ Ինչ կը վերաբերի աղջկանց մրցանա-



կին, առաջին դիրքը գրաւեց ամերիկացի մարմնամարզիկ Սիմոնա Պայս, երկրորդ դիրքը՝ ամերիկացի ֆութպոլիստ Մեկան Ռափինոյէ, իսկ երրորդ դիրքը՝ ժամայեացի մարմնամարզիկ Շելի-Էն Ֆրեյզըր Պրայս։

ԷՏԵՆ ՀԱԶԱՐ՝ ՊԵԼՃԻԸԱՅԻ 2019 ՏԱՐՈՒՄԱՆ ԼԱՒԱԳՈՅՆ ՖՈՒԹՊՈԼԻՍՏԸ

Ռեալ Մատրիտի յառաջապահ Էտեն Հազար ճանչուեցաւ իբրեւ 2019 տարուան Պելճիքայի լաւագոյն ֆութպոլիստը, այս գծով յայտնեց Պելճիքայի ֆութպոլի ֆետերասիոնին պաշտօնական կայքը։ 2019 տարուան ընթացքին ան Պելճիքայի ֆութպոլի ազգային խումբին հետ կատարեց 8 մրցում՝ դառնալով 5 կոլի հեղինակ։ Պելճիքա Եւրօ-2020-ի ֆութպոլի ախոյեանութեան գտումի մրցաշարքին մաս կազմելով Թ. խմբակին, իր կատարած տասը մրցումներուն բոլորին ալ յաղթանակներ արծանագրեց։ Անոր մարզիկները նշանակեցին 40 կոլ եւ ստացան միայն 3 կոլ։



ՈՒԷՅՆ ՌՈՒՆԻ ՎԵՐԱԴԱՐՁԱՒ ՀԱՅՐԵՆԻԶ

«Տի. Սի. Եունայթըտ»-ի նախկին յառաջապահ Ուէյն Ռոնի վերադարձաւ հայրենիք եւ պայմանագրութիւն մը կնքեց Անգլիոյ ֆութպոլի Ա. դասակարգին մաս կազմող Տերաի Զաւնթիի հետ։ Լքելէ ետք՝ «Մեյճըր լիկ»-ի ախոյեանութեան (Միացեալ Նահանգներ) մասնակցող իր խումբը, ան 18 ամսուան վրայ երկարող պայմանագրութիւն մը ստորագրեց իր նոր ակումբին հետ, որ այդքան ալ լաւ դիրքի վրայ չի գտնուիր եւ կը գրաւէ դասաւորման 17-րդ դիրքը։ Առաջին դիրքին վրայ կը գտնուի Լիօ Եունայթըտ, որ իր ունեցած կոլ էվըրէյճին շնորհիւ կը գերազանցէ Ռեաթ Պրոմուիչ Ալպիընը (անոնք ունին 52 կէտ)։ Տերաի ունի 30 կէտ։ Ռոնի, որ կրէց թիւ 32 մարգաշապիկը, նախանցեալ օր արդէն իսկ կատարեց իր առաջին մրցումը։



ԹՈՒԹԻ՝ Ա. ԷՍ. ՌՈՄԱՅԻ 18 ՏԱՐԵԿԱՆԵՆ ՎԱՐ ԽՈՒՄԲԻ ԳԼԽԱՒՈՐ ՄԱՐԶԻԶ

Ա. Էս. Ռոմայի պաշտօնական կայքը հաղորդեց, որ Ալեսանտրօ Թոթթի նշանակուեցաւ ակումբի 18 տարեկանէն վար խումբի գլխաւոր մարզիչ։ 54 տարեկան Թոթթի փոխարինեց Մարիօ Ֆաթորին, որ անձնակալն պատճառներով լքեց իր այս պաշտօնը։ Թոթթի, որ ֆութպոլիստի իր ասպարէզը սկսած էր Զոմփ միւս խումբին՝ Լացիօ Ռոմայի հետ, անոր հետ սկսած էր նաեւ մարզիչի իր ասպարէզը։



Սակայն 2007-էն ի վեր ան Ա. Էս. Ռոմայի հետ կը ստանձնէ մարզիչի տարբեր պաշտօններ։ Ան եղած է նաեւ անոր աղջկանց խումբին մարզիչը։

«ՓՐԵՄԻԵՐ ԼԻԿ»

ԼԻՎԵՐՓՈՒԼԻ ՅԱՂԹԱՐՇԱԸ ԿԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿՈՒԻ



Անգլիոյ ֆութպոլի ախոյեանութեան՝ «Փրեմիեր լիկ»-ի 21-րդ հանգրուանին ծիրին մէջ, Լիվըրփուլ շարունակելով իր յաղթարշաւը, մնաց անկարտելի միակ խումբը, երբ 2-0 արդիւնքով յաղթեց իր հիւրին՝ Շեֆիլտ Եունայթըտին։ Մոհամետ Սալահ (4-րդ) եւ Սադիօ Մանէ (64-րդ) նշանակեցին Լիվըրփուլի կոլերը։ Լիվըրփուլ, որ այժմ ունի 58 կէտ եւ 13 կէտով կը գերազանցէ 2-րդ դիրքին վրայ գտնուող Լայսթըր Սիթին, ցարդ յետաձգուած մրցում մը ունի կատարելիք։ Արսենալ, որ հիւրընկալեց Մանչեսթըր Եունայթըտը, 2-0 արդիւնքով յաղթանակ մը արծանագրեց։ Յաղթանակ արծանագրեց նաեւ Մանչեսթըր Սիթի իր հիւրին Էվըրքընի դէմ (2-1)։

Ստորեւ՝ դասաւորման պատկերը՝ 21-րդ հանգրուանէն ետք.		
	ՄՐՑ.	ԿԵՏ
1.- Լիվըրփուլ	20	58
2.- Լայսթըր Սիթի	21	45
3.- Մանչեսթըր Սիթի	21	44
4.- Չելսի	21	36
5.- Մանչեսթըր Եունայթըտ	21	31
.....		
18.- Պուլքըմաութ	21	20
19.- Ուաթֆորտ	21	19
20.- Նորուիչ	21	14

Ա. ՍԷ. ՄԻԼԱՆ ՊԱՇՏՏՈՆԱՊԷՍ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՅ ԻՊՐԱՅԻՄՈՎԻՉԸ

Շուէտի ֆութպոլի ազգային խումբի նախկին յառաջապահ Չլաթան Իպրահիմովիչ հինգշաբթի, 2 յունուար 2020-ին, բժշկական յաշող քննութիւններու ենթարկուելէ ետք պաշտօնապէս ստորագրեց իր նախկին ակումբին՝ Ա. Սէ. Միլանի տոմարներուն վրայ։ Ան կնքեց կէս տարուան պայմանագրութիւն մը՝ զայն մէկ տարիով երկարածգելու կարելիութեամբ։ Ան պիտի ստանայ 3 միլիոն եւրօ աշխատավարձ։ Եթէ իտալական ակումբը անոր պայմանագրութիւնը երկարածգէ, ան պիտի ստանայ յաւելեալ 3 միլիոն եւրօ։



«ԼԱ ԼԻԿԱ»

ԱՅՍՕՐ՝ ԵՍՓԱՆԻՈԼ - ՊԱՐՍԵԼՈՆԱ

Սպանիոյ ֆութպոլի ախոյեանութեան՝ «Լա լիկա»-ի 19-րդ եւ երթի վերջին հանգրուանի մրցումներուն ծիրին մէջ, այսօր՝ շաբաթ, 4 յունուարին, պարագլուխի դիրքին վրայ գտնուող Պարսելոնա հիւրը կ'ըլլայ վերջին դիրքին վրայ գտնուող Եսփանիոլի։ Ռեալ Մատրիտ հիւրը կ'ըլլայ Կեթաֆէի, մինչ Աթլէթիքօ Մատրիտ կը հիւրընկալէ Լեվանթէն։ Ստորեւ՝ «Լա լիկա»-ի շաբաթավերջի մրցումներուն յայտագիրը (ժամերը՝ Պէյրուբի ժամանակացոյցով. փա-կագիծերուն մէջ նշուած են խումբերուն գրաւած դիրքե-րը).

ՇԱՐԱԾ		ԺԱՄ
Վալենսիա (8) - Էյպար (16)		14:00
Կեթաֆէ (6) - Ռեալ Մատրիտ (2)		17:00
Աթլէթիքօ Մատրիտ (4) - Լեվանթէ (9)		19:30
Եսփանիոլ (20) - Պարսելոնա (1)		22:00

ԿԻՐԱԿԻ		
Կրանատա (11) - Մայորքա (17)		13:00
Ռեալ Սոսիետատ (5) - Կիարթալ (10)		15:00
Ալաւես (15) - Ռեալ Պէթիս (13)		17:00
Սելթա Վիկօ (18) - Օսասունա (12)		22:00

ՃԱՓՈՆԱԿԱՆ ՖՈՒԹՊՈԼ.

ԿԻՍԵԼ ԸՈՂԵՐ ԲԱԺԱԿԱԿԻՐ՝ ԻՆԻԵՍԹԱՅԻ, ԿԻՅԱՅԻ ԵՒ ՓՈՏՈԼՍԵԻԻ ՅԵՏ

Ճափոնի ֆութպոլի բաժակի մրցաշարքի աւարտակա-նին, Կիսէ Զոպէ դարձաւ տիտղոսակիր՝ 2-0 արդիւնքով յաղթանակ մը արծանագրելէ ետք Զաշիմա Անթէնրսի դէմ։ Այսպիսով, 1966-ին հիմնուած Կիսէ Զոպէ առաջին անգամ ըլլալով կը հանդիսանայ այս մրցաշարքի տիտղոսա-կիր։ Յաղթական խումբը այս տիտղոսին տիրացաւ իր կազմին մէջ ունենալով Անտրեւ Ինիէսթան, Տաիտ Կիյան, Լուքաս Փոտոլսցին եւ Ռմասս Վերմալէնը։

ԼԻԲԱՆԱՆԻ ԻԾՆԱՆՈՒԹԵԱՆ...

Շարունակում Ա. Էջէն

Արտաքին գործոց նախարարությունը երեկ հրապարակեց հաղորդագրություն մը, որուն մէջ մտահոգութիւն յայտնեց Պաղտատի մէջ երեկ առաւօտեան Զասեմ Սիւլէյմանիի եւ Ապու Մեհտի Մուհանտէսի դէմ գործուած ահաբեկչական արարքին վերաբերեալ։

Հաղորդագրութեան մէջ նշուեցաւ, որ այդ գործողութիւնը Իրաքի գերիշխանութեան խզում է, ինչպէս նաեւ Իրանի դէմ վտանգաւոր մագլցում մը, որ շրջանին մէջ լարւածութիւնը պիտի սրէ։

Հաղորդագրութեան մէջ նշուեցաւ, որ Լիբանան միշտ երկխօսութիւնը առաջնահերթ կը նկատէ, ինչպէս նաեւ կոչ կ'ուղղէ ինքնագազաւմի եւ իմաստուն որոշումի միջոցով լուծելու հարցերը, եւ ոչ թէ ուժն ու վայրագութիւնը։

Արտաքին գործոց նախարարութիւնը կոչ ուղղեց շրջանը, ինչպէս նաեւ Լիբանանը գերծ կացուցելու այս սպանութեան հետեւանքներէն, որովհետեւ Լիբանան խիստ կարիքը ունի ապահովական իր կայունութեան՝ դուրս գալ կարենալու համար տնտեսական եւ ելեմտական իր ապակայունութենէն։

Հաղորդագրութեան մէջ ցաւակցութիւն յայտնուեցաւ Իրանի եւ Իրաքի հանրապետութիւններուն։

Յօդապալլայի ընդհանուր քարտուղար սեյիտ Հասան Նասրալլա գուժեց սպանութիւնը Սիւլէյմանիին եւ Ժողովըրդային աշխարհագորի փոխնախագահ Ապի Մեհտի Մուհանտէսին, որոնք նահատակուեցան Իրաքի մէջ։

Սեյիտ Նասրալլա շնորհաւորեց Սիւլէյմանիին եւ Մուհանտէրը՝ իրենց կեանքերը նուիրաբերելու եւ նահատակութեան արժանանալու առիթով։

Ան նշեց, որ Սիւլէյմանի իր կեանքին վերջին տարիները զոհեց Իրաքի ազատագրման եւ իրաքցիներուն փրկութեան համար. «մինչեւ որ ան զոհ դարձաւ անարգ ահաբեկչութեան մը եւ իր արիւնը թափեց Իրաքի հողին վրայ», ըսաւ ան։

Սեյիտ Նասրալլա հաստատեց, որ իրաքցիները եւ անոնց Դիմադրութեան խմբաւորումները իրենց նուիրումը եւ հաւատարմութիւնը պիտի փաստեն, եւ թնաւ առիթ պիտի չտան, որ Սիւլէյմանիի եւ Մուհանտէսի արիւնը յումպէտս հոսի իրաքեան հողին վրայ, այլ՝ պիտի շարունակեն անոր ուղին եւ Դիմադրութեան դրօշը բարձր պիտի պահեն՝ իրականացնելու համար ազատ, անկախ, գերիշխան եւ բարգաւաճ Իրաք մը կերտելու նպատակն ու յոյսերը։

Նշենք, որ Յօդապալլայի կազմակերպութեամբ կիրակի, 5 յունուար 2020-ին, կեսօրէ ետք ժամը 2:30-ին «Սեյիտ Շուհա-տա» համալիրին մէջ պիտի կատարուի հոգեհանգիստ մը, որմէ ետք սեյիտ Նասրալլա պիտի արտասանէ խօսք մը։

Միւս կողմէ, Յօդապալլայի տեղեկատուական գրասենեակն հրապարակեց հաղորդագրութիւն մը, որուն մէջ հերքեց ան տեղեկութիւնները, թէ Իրաքի մէջ ամերիկեան ուժաւոր-ծումբն ընթացքին սպաննուած են նաեւ լիբանանցիներ։

Շիիներու գերագոյն խորհուրդի նախագահ շեյխ Ապտէ Էմիր Զապալան գուժեց Սիւլէյմանիի եւ Ժողովրդային աշխարհագորի փոխնախագահ Ապի Մեհտի Մուհանտէսի սպանութիւնը՝ խստիկ դատապարտելով գանոնք թիրախ դարձուցած քստմտելի ոճիւրը։

Շեյխ Զապալան հաստատեց, որ այդ գործողութիւնը ահաբեկութիւն եւ է Միացեալ Նահանգներուն նախագահ Տանըլտ Թրամփի կողմէ պատերազմ մը բռնկեցնելու հա-մագոր է։

Լիբանանի մէջ Սուրիոյ դեսպան Ալի Ապտէ Զերիմ Ալի իր կարգին ցաւակցութիւն յայտնեց Սիւլէյմանիի սպանութեան առիթով եւ հաստատեց, որ այդ գործողութեան հետեւանքներէն պիտի տուժեն ամերիկացիներն ու իսրայէլացի-ները, ինչպէս նաեւ բոլոր անոնք, որոնք փափաքեցան Սիւլէյմանիէն վրժ լուծել։

Ան յարթանակ մարդոց Դիմադրութեան առանցքին։

Մարտառ հոսանքի ղեկավար Սլէյման Ֆրենժիէ ընկե-րային ցանցերուն վրայ կատարեց գրառում մը, որուն մէջ նշուեցաւ, որ Իրանի Յերափոխական պահակազունդի «Զուտա» ջոկատի հրամանատար Զասեմ Սիւլէյմանի ակա-նաւոր անձնաւորութիւն մըն էր, որ մինչեւ իր փշած վերջին շունչը հաւատաց իր համըզումներուն։

Ան ցաւակցութիւն յայտնեց Իրանի հոգեւոր գերագոյն պետ այաթուլա սեյիտ Ալի Խամենէինի եւ Յօդապալլայի ընդ-հանուր քարտուղար սեյիտ Հասան Նասրալլային։

Լիբանանի մէջ Միացեալ Նահանգներու դեսպանատու-նը երեկ կոչ ուղղեց Լիբանանի մէջ ապրող իր քաղաքացի-ներուն առանկազոյն ցափով զգուշանալու եւ արթուն շար-ժելու՝ խիստ զգայուն այս փուլին ընթացքին։

ԱՅՏԻԼ

gift card

HEALTH CLUB

NEW YEAR'S SPECIAL OFFER

1 Year
300.000 L.L.

6 Months
150.000 L.L.

Tel.: 01 255023
www.afhil.com

ՆԱԽԱԳԱՀ ՍԱՀԱԿԵԱՆ. «2020-Ը...»

Շարունակում Ա. Էջէն



Է, որուն քաջ զինուորներն ու հրամանա-տարները ամէն վայրկեան, այդ կարգին նաեւ այս պահուն կանգնած են դիրքերուն վրայ եւ խրամատներուն մէջ, կ'ապահովեն մեր պետութեան ու հայրենիքի ան-վտանգութիւնը եւ անկախութիւնը, անոր սահմաններուն անառիկութիւնը։

Այս տոնական օրով կ'ուզեմ նախ եւ առաջ շնորհաւորել մեր զինուորները՝ շար-քայինէն մինչեւ հրամանատար, մարդիկ անոնց բարի ծառայութիւն, քաջառողջու-թիւն եւ յաջողութիւններ։

Կ'ուզեմ յիշել բոլոր անոնք, որոնք նա-հատակում են հայրենիքի պաշտպանու-թեան համար, որոնք այսօր ֆիզիքապէս ներկայ չեն իրենց օճախներուն եւ ընտա-նիքներուն մէջ։ Թող Աստուած լուսաւորէ մեր բոլոր նահատակներուն հոգիները», նշեց նախագահը։

Նախագահ Բակո Սահակեան յայտնեց, որ 2019-ը, ընդհանուր առմամբ, յաջող տարի էր Արցախի ընկերային-տնտեսա-կան զարգացման տեսանկիւնէ։ Գրեթէ բոլոր ոլորտներուն մէջ պահպանուած է վերջին տարիներուն արձանագրուած զարգացման թափը։

«Բնական է՝ կան նաեւ շատ անելիքներ։ Գալիք տարուան ընթացքին մեր Ժողովուր-դի բարեկեցութեան աստիճանի բարձրաց-ման ուղղութեամբ պիտի իրականացուն շարք մը կարելու ծրագիրներ բնակարա-նաշինութեան, գիւղատնտեսութեան, առողջապահութեան, կրթութեան ու գի-տութեան, մշակոյթի, ենթակառուցումը-ներու եւ այլ ոլորտներու մէջ։ 2020-ը Արցա-խի համար պիտի ըլլայ նաեւ քաղաքական

գործընթացներով հարուստ տարի, տեղի պիտի ունենան համապետական նշանա-կութեան իրադարձութիւններ, մասնաւո-րապէս՝ նախագահական եւ խորհրդարա-նական ընտրութիւններ, պիտի ընտրուի նոր նախագահ եւ Ազգային ժողով։

Ես անկի քան վստահ եմ, որ մեր ժողո-վուրդը, ինչպէս միշտ, պիտի ցուցաբերէ քաղաքացիական բարձր պատասխանա-տուութիւն, եւ ընտրութիւնները պիտի ըլ-լան արդար, թափանցիկ, ժողովրդավա-րական սկզբունքներուն համահունչ։ Այս բոլորին զուգահեռ պէտք է ապահովուի պետութեան բնականոն զարգացումը, նա-խանշուած ծրագիրներու եւ խնդիրներու արդիւնաւետ լուծումը։ Համոզուած եմ, որ այդպէս ալ պիտի ըլլայ։

Թող 2020 թուականը մեր ժողովուրդին եւ հայրենիքին համար ըլլայ յաջողութիւն-ներով լի տարի, եւ իրականանան բոլոր նուիրական իղձերն ու ցանկութիւնները, մեր ընտանիքներուն մէջ տիրէ սէր ու ջեր-մութիւն», իր ուղերձի աւարտին յայտնեց Արցախի նախագահը։

ՄԻԱՑԵԱԼ ՆԱՀԱՆԳՆԵՐ ՄՊԱՆՆԵՑԻՆ...

Շարունակում Ա. Էջէն

պատասխանատու էր մահուանը համար միլիոնաւոր անձերու, ներառեալ վերջերս արձանագրուած մեծ թիւի մը մահը։ Թրամփ այլ գրառումի մը մէջ նշեց. «Իրան երբեք պատերազմի մը մէջ չէ յաղ-թած, սակայն երբեք բանակցութեան մը մէջ չէ պարտուած»։

Միացեալ Նահանգներու արտաքին գոր-ծոց նախարար Մայք Փոմփէ «Ֆոքս Լիուզ» եւ «Սի.Էն.Էն.» պատկերասփիւռի կայաններուն հետ հարցազրոյցի ընթաց-քին յայտնեց, որ ամերիկեան օդային հար-ւածին նպատակը «կանխարգիւծում էր մօ-տալուտ յարձակումի մը», որ Միջին Արեւել-քի մէջ ամերիկացիներու կեանքերը պիտի վտանգէր։

Փոմփէ իր ռուս պաշտօնակից Մերկէ Լաւրովի հետ հեռաձայնային հաղորդակ-ցութեան մը ընթացքին յայտնեց, որ Սիւլէյ-մանիի սպանութիւնը «ամերիկացիներու կեանքերուն անմիջական սպառնալիքնե-րու հակարարձութիւն էր»՝ աւելցնելով, որ Միացեալ Նահանգներ յանձնառու են «մագլցումի չոյմելու»։

Միացեալ Նահանգներու նախագահա-կան թեկնածու, ծերակուտական Պրեմի Սանտըրզ յայտնեց, որ Թրամփի արարքը «վտանգաւոր մագլցում մըն է, որ մեզ աւե-լի կը մօտեցնէ Միջին Արեւելքի մէջ այլ աղէ-տայի պատերազմի մը, որ կրնայ անհամար զոհեր պատճառել եւ եռլիլոններով տոլար-ներ արժէ»։

Ներկայացուցիչներու տան նախագահ Նենսի Փելոսի յայտնեց, որ ամերիկեան վարչակարգը Իրանի դէմ ուժ կիրարկած է առանց լիազօրութեան, անկի՛ն, առանց Զենկրեսին հետ խորհրդակցելու։ Պետք է անմիջապէս Զենկրեսի անդամները տեղ-եակ պահել այս վտանգաւոր կացութեան եւ վարչակազմին ուսումնասիրած յառաջիկայ ջայլորուն մասին, ներառեալ շրջանին մէջ յաւելեալ ուժեր տեղակայելու այդ մեծ մագլցումին մասին։

Միացեալ Նահանգներու նախագահու-թեան դեմոկրատական թեկնածու, ծերա-կուտական Էլիզապեթ Ուրթը Թրամփի քայլը նկատեց «անպատասխանատու»՝ նշելով, որ ներկայիս Միացեալ Նահանգնե-րու առաջնահերթութիւնը պէտք է ըլլայ «սուղ նոր պատերազմէ մը խուսափիլը»։ «Թրամփ Ամերիկան Իրանի հետ անօրինա-կան պատերազմի եզրին կը տանի առանց Զենկրեսի հաւանութեան։ Պետք է երկու կուսակցութիւններուն զօրակցութիւնը վա-յելուլ օրէնք մը որդեկրթ»՝ արգիլելու հա-մար Իրանի հետ հակասահմանադրական պատերազմը։ Զենկրեսը պէտք է անմիջա-պէս միջամտէ», ըսաւ ան։

Ծերակուտական Սթիվ Մըրֆի իր կար-գին հարց տուաւ. «Ամերիկան Իրանի մէջ երկրորդ ամէնէն ազդեցիկ մարդը առանց Զենկրեսէն լիազօրութիւն ստանալու՞ ահա-բեկեց։ Ամերիկան Սիւլէյմանի ահաբեկե-լով կրնայ հաւանական շրջանային լայնա-ծաւալ պատերազմ մը շրջապագեծել»։

Ծերակուտական Լինտսի Կրահամ իր կարգին նշեց, որ Ամերիկան պէտք է պատ-րաստ ըլլայ «հակադարձ մեծ հարուածի մը։ Իրաք եւ Միջին Արեւելք գտնուող մեր զի-ւորները թիրախ պիտի ըլլան»։

Միացեալ Նահանգներու Ներկայացու-ցիչներու տան արտաքին յարաբերութիւն-ներու յանձնարումի նախագահ Էլիզը Էն-

կը յայտնեց. «Սիւլէյմանիի ահաբեկումը Զենկրեսէն լիազօրուած չէր, ինչ որ իրաւա-կան մեծ խնդիրներ կը ստեղծէ եւ Զենկրեսի իրաւասութիւններուն ոտնահարում մըն է»։

Միացեալ Նահանգներու նախագահա-կան թեկնածու Ծօ Պայտըն իր կարգին նշեց. «Թրամփ վառօդի տակառին վրայ **տիկանիթ** նետեց»։

Նշենք, որ Միացեալ Նահանգներու ար-տաքին գործոց նախարարութիւնը իր քա-ղաքացիներուն կոչ ուղղեց՝ անմիջապէս հե-ռանալու Իրաքէն։ Փենթագոն իր կարգին առ ի զգուշութիւն համաձայն գտնուեցաւ շրջան յաւելեալ 3000 ամերիկացի զինուոր-ներ ուղարկելու։

ԱՅԼ ԿԵՅՈՒՄՔՆԵՐ

Ռուսիոյ արտաքին գործոց նախարա-րութիւնը յայտարարեց, որ Մոսկուա Սիւլէյ-մանիի սպանութիւնը կը նկատէ «արկա-ծախնդրական քայլ մը, որ պիտի առաջնոր-դէ ամբողջ շրջանին մէջ լարուածութեան մագլցումին»։ Նախարարութեան բանքեր Մարիա Չախարովա նշեց. «Պաղտատի մէջ ամերիկեան օդային հարուածները միլիո-նաւոր մարդոց պիտի վնասեն»։

Ռուսիոյ Դաշնակցային խորհուրդի ար-տաքին յարաբերութիւններու յանձնախում-բի նախագահ Զոսթաւանի Զոսաչով հուա-նական նկատեց, որ Իրան «կրնայ Սիւլէյ-մանիի ահաբեկումէն ետք արագացել հիւ-լեական զենքի արտադրութիւնը»։ Ան նշեց, որ Միացեալ Նահանգներ Սիւլէյմանիին ահաբեկելով սպաննեցին իրանեան հիւլեա-կան զենքի հարցը լուծելու բոլոր յոյսերը։

Ռուսիոյ Դաշնակցութեան նախարա-րութիւնը նշեց, որ Սիւլէյմանիի սպանու-թիւնը պիտի առաջնորդէ անակնկալ մագլց-ցումի եւ անհետետեսութեան մասին վկա-յող արարք մըն է։

Չինաստան բոլոր կողմերուն, մասնաւո-րաբար Միացեալ Նահանգներուն կոչ ուղ-ղեց ինքնագազաւմի։

Թուրքիոյ արտաքին գործոց նախարա-րութիւնը յայտնեց, որ Սիւլէյմանիի սպա-նութիւնը «պիտի վատթարացնէ շրջանին մէջ անվտանգութեան ու կայունութեան չգոյութիւնը»։ «Իրաքը տազնապի թատե-րաբեմի վերածելը պիտի վնասէ շրջանին մէջ խաղաղութեան ու կայունութեան», նշեց նախարարութիւնը՝ աւելցնելով. «Միշտ կը կանգնիք շրջանին մէջ արտաքին միջամու-թիւններուն, ահաբեկումներուն եւ յարանուա-կական տազնապետուն դէմ»։

Թուրքիոյ նախագահութիւնը բոլոր կող-մերուն կոչ ուղղեց խուսափելու քայլերէ, որոնք Ուաշինկթընի եւ Թեհրանի միջեւ լարուածութիւնը պիտի աճեցնեն՝ աւելցնե-լով. «Պիտի շարունակենք դիւանագիտակա-ն բոլոր կարելիութիւնները իրենց բոլոր ձեւերով օգտագործել շրջանային ու միջազգային խա-ղաղութեան երաշխաւորման համար»։

Մինչ այդ, «Անատոլու» հաղորդեց, որ Թուրքիոյ նախագահ Ռեճեփ Թայիփ Էրտո-ղան գլխաւորած է ապահովական ժողով մը՝ ընկարկելու համար շրջանի մէջ վերջին զարգացումները։

Իրաքեան բանակը յայտարարեց. «Ժո-ղովրդային աշխարհագորի խորհուրդի փոխնախագահ Ապու Մեհտի Մուհանտէսի սպանութիւնը երկրի գերիշխանութեան բացայայտ ոտնահարում մըն է եւ ամերիկե-ան ուժերու՝ ՏԱՀԵԸ-ի դէմ պայքարի առա-բելութենէն շեղում մը»։

ՆԱԽԱԳԱՀ ՍԱՀԱԿԵԱՆ. «2020-ԻՆ ՄԵՐ...»

Շարունակում Ա. Էջէն

չեն փոխուած։ Սակայն 2020-ին մեր յոյսերը պէտք է վերա-փոխուին եւ շարունակեն դառնալ գործնական քայլեր եւ ար-դիւնքներ։ Այս առիթով ան մարդեց ողջամտութիւն, կարգա-պահութիւն, կազմակերպութիւն, առողջ դատողութիւն, պատասխանատուութիւն եւ հանդուրժողականութիւն։

«Ամէն Աստուծոյ օր մենք կը մտածենք մեր մեծ ու փոքր ըն-տանիքներուն մասին՝ մեր տան ու մեր հայրենիքին մասին։ Հայրենիքը կը սկսի ընտանիքէն։ Իսկ ընտանիքէն կը սկսի մեր միասնական հայրենիքի՝ Հայաստանի ու Արցախի ան-կախութեան եւ անվտանգութեան պաշտպանութիւնը։ Մեր հաւաքական կամքը Հայաստանի, Արցախի եւ սփիւռքի մէջ ունի դրսեւորման մէկ ճակատ՝ Հայաստանի ու Արցախի ան-վտանգութիւն եւ հզօրութիւն։

Ընտանիք...

Ընտանիքը նաեւ հոգեւոր ու բարոյական անվտանգու-թեան երաշխիքն է, մեր արժեքամակարդի հիմքը, մեր լե-զուն, մեր հաւատքը, մեր եկեղեցին, մեր ժառանգութիւնը, մեր ազգային արժեքները, մեր բանակը, մեզ պահապան յու-սակի ամրոցը...

Մերը, համերաշխութիւնը եւ հանդուրժողականութիւնը թող իշխող ըլլան բոլոր ընտանիքներուն, նաեւ մեր քաղաքա-կան եւ հասարակական կեանքին մէջ... Հոգատարութիւնը ընտանիքի հանդէպ հոգատարութիւն է հայրենիքի հանդէպ՝ Գիւմրիէն Գորիս, Սիւնիքէն Լոռի, Արցախէն Տաւուշ... Եկեք ընտանիքով ճանչնանք հայրենիքը», դիտել տուաւ նախա-գահը։

Ան յորդորեց հանդուրժող ըլլալ իրարու հանդէպ, սակայն անհանդուրժող՝ անհանդուրժողականութեան, փտածու-թեան եւ հասարակական պարսպաւելի երեւոյթներուն հան-դէպ։

«Հայրենիքը չի կրնար տնտեսապէս հզօր ըլլալ, եթէ այն-տեղ գերակայող օրէնքը չէ։ Մենք պէտք է օրէնքի երկիր ըլ-լանք ո'չ միայն լաւ օրէնք ընդունելով, այլեւ օրէնքը յարգելով եւ կիրարկելով։ Ասանկանողութիւնը եւ օրէնքները պէտք է ընկալուին ոչ թէ իբրեւ տոսկ իրաւաբանական փաստա-թուղթ, այլ՝ իբրեւ մշակոյթ եւ կենսակերպ։

Թող 2020 թուականը ըլլայ նոր ձեռքբերումներու եւ յաղ-թանակներու տարի։ Թող խաղաղութիւնը եւ յաջողութիւնը ուղեկցին մեր երկրին, Հայաստանի Հանրապետութեան բո-լոր քաղաքացիներուն, մեր ժողովուրդին Հայաստանի, Ար-ցախի եւ սփիւռքի մէջ, մեր ընտանիքներուն, մեզմէ իւրա-քանչիւրին», եզրափակեց Հայաստանի նախագահը։

ՎԱՐՉԱՊԵՏ ՓԱՇԻՆԵԱՆԻ...

Շարունակում Ա. Էջէն

Ան իր խօսքին մէջ ըսաւ, թէ ուրախ է փաստելով, որ տե-սանելի ու շօշափելի բազմաթիւ արդիւնքներ արձանագըր-ւած են անցնող տարուան ընթացքին։

Ըստ վարչապետ Փաշինեանի, Հայաստանի Հանրապ