

61 Der Einfluss bildender Kunst in Patientenbereichen

Anja Hirsbrunner, BSc Pflege, VZ13, Bachelor Thesis

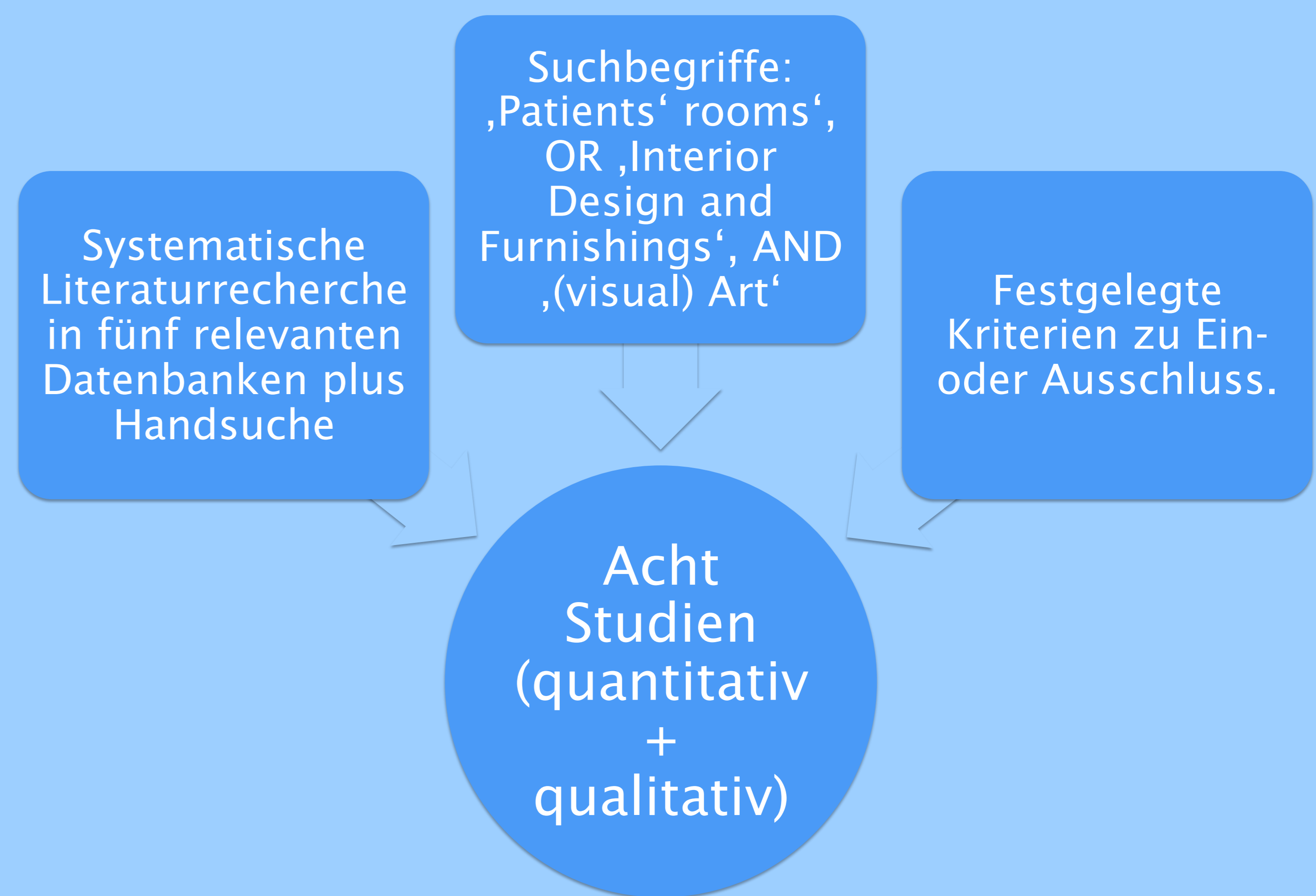
Einleitung

Immer häufiger wird in Patientenbereichen von Gesundheitseinrichtungen Kunst platziert.¹ Dabei wird kaum beachtet ob die Kunst passend für Patientinnen und Patienten ist.¹ Seit langer Zeit ist bekannt, dass Umgebungen Einfluss auf kranke Menschen haben und dass Kunst den Betrachtenden beeinflusst².

Fragestellungen

Welche Wirkung hat bildende Kunst in Patientenbereichen auf die psychische und physische Gesundheit von erwachsenen Patientinnen und Patienten in Gesundheitseinrichtungen?
Welche Art von bildender Kunst ist für diese Patientenbereiche am Besten geeignet?

Methode



Beispiele für Bilder, welche gemäss den Ergebnissen für Patientenbereiche geeignet sind. Quelle: eigene Fotografie

Ergebnisse

- Teilnehmenden gefällt Kunst in Patientenbereichen (Ø8.2/10 Punkten bei Befragungen³)⁴.
- Realistische Kunst (z.B. Fotografien oder Malereien) mit Natur-Motiven wurde am Höchsten bewertet (bis 1.27 Punkte bei einer Skala von -2 bis 2 Punkten)⁵.
- Kunst verbessert die Stimmung (Aussagen von 72% der Teilnehmenden zweier Studien^{6,7}).
- Schmerzwerte waren höher bei Personen, welche keine Kunst anschauen konnten ($p=0.0265$)⁸.
- Der Weisskittel-Bluthochdruck war vermindert in Untersuchungsräumen mit Naturfotografien ($p<0.03$)⁹.

Diskussion

- Kunst in Patientenbereichen führt zu besserer Stimmung.
- Möglicherweise sind Untersuchungszimmer nicht geeignet um Kunst zu platzieren.
- Wirkungen wie Schmerz- & Blutdruckverbesserung, Stressreduktion & Stimmungsaufhellung erfolgen möglicherweise durch von Kunst hervorgebrachte Ablenkung.
- Kunst, welche Natur-Motive realistisch darstellt scheint am Besten für Patientenbereiche geeignet.
- Die Emotionen des Betrachtenden beeinflussen seine Wahrnehmung¹. Daher soll Kunst in Patientenbereichen möglichst nur positiv interpretiert werden können.
- Verschiedenste andere Aspekte beeinflussen die Wirkung (Gender, Farbauswahl, Erkrankung usw.).

Schlussfolgerungen – Take Home Messages

Für Patientenbereiche ist realistische Kunst mit farbigen Natur-Motiven, die möglichst positiv erscheinen, am Besten geeignet.

Kunst wirkt in vielen verschiedenen Arten auf die Betrachtenden, es besteht noch erheblicher Forschungsbedarf.

Gesundheitseinrichtungen sollen gute Recherchen durchführen, bevor Kunst in Patientenbereichen präsentiert wird.

Quellen: 1) Ulrich R. S. & Gilpin L. (2003). Healing Arts - Nutrition for the Soul. In Frampton S. B., Gilpin L. & Charnel P. A., Putting Patients First. San Francisco: Jossey-Bass. 2) Benkert, O. & Kraft, H. (1990). Von Chaos und Ordnung der Seele: ein interdisziplinärer Dialog über Psychiatrie und moderne Kunst. Berlin Heidelberg: Springer Verlag. 3) Hanson, H., Schroeter, K., Hanson, A., Asmus, K. & Grossman, A. (2013). Preferences for photographic art among hospitalized patients with cancer. Oncol Nurs Forum, 40(4). doi:10.1188/13.ONF.E337-E345. Pittsburgh: Oncology Nursing Society. 4) Suter, E. & Bayliff, D. (2007). Choosing art as a complement to healing. Applied Nursing Research, 20(1). doi:10.1016/j.apnr.2005.11.004. Amsterdam: Elsevier. 5) Nanda, U., Eisen, S. L. & Balasubramanian, V. (2008). Undertaking an art survey to compare patient versus student art preferences. Environment and Behavior, 40(2). London: SAGE Publications. 6) Trevisani, F., Casadio, R., Romagnoli, F., Zamagni, M. P., Francosoni, C., Trombelli, A., Di Nicola, A., Frigerio, M., Carlini, G. & Bernardi, M. (2010). Art in the hospital: its impact on the feelings and emotional state of patients admitted to an internal medicine unit. Journal of Alternative & Complementary Medicine, 16(8). doi:10.1089/jam.2009.1490. New Rochelle: Mary Ann Liebert Inc. 7) Karriuk, M., Prütz, B. & Finkel, J. (2014). A hospital's contemporary art collection: Effects on patient mood, stress, comfort, and expectations. HERD: Health Environments Research & Design Journal, 7(3). London: SAGE Publications. 8) Vincent, E., Battisto, D. & Grimes, L. (2010). The effects of presence and influence in nature images in a simulated hospital patient room. HERD: Health Environments Research & Design Journal, 3(3). London: SAGE Publications. Vincent, E., Battisto, D., Grimes, L. & McCubbin, J. (2010). The effects of nature images on pain in a simulated hospital patient room. HERD: Health Environments Research & Design Journal, 3(3). London: SAGE Publications. 9) Harper, M. B., Kanayama-Trivedi, S., Calitto, G., Montgomery, D., Meyeaux, E. J. & DeRusso, L. M. (2015). Photographic art in exam rooms may reduce white coat hypertension. Medical humanities, medhum-2014-010699. London: BMJ