

## **GIPUZKOAKO ESPERIENTZIA GELAK**

**Proposamena: Beatriz Zabalondo Loidi**  
**2023-2024 ikasturtea**

### **IZENBURUA**

KOMUNIKAZIOA ETA KULTURA

**IKASGAIA:** Hautazkoa; 4,5 kreditu

**Lauhilekoa:** Lehen

### **HELBURUAK**

Komunikazioa gizarte zientzien ikergaia da, eta forma eta modu asko hartzen ditu. Ikasgai honetan komunikazioaren fenomenoak azaltzen saiatuko gara: nola bideratzen den ikusiko dugu eta gaur egun kezkatzen gaituzten gaiak ere aztertuko ditugu.

Ikasgai honen helburu nagusia gure iritzi kritikoa lantzea da, hedabideek erakusten diguten errealitatearen aurrean eta gizartean duten eraginaren aurrean, hausnarketa propioa egiteko gai izan gaituzten.

### **METODOLOGÍA**

Ikasgaia nahiko teorikoa da, baina alderdi praktikotik landuko da ahalik eta gehien:

- hedabideen jardunari eta albisteei jarraituko diegu
- irakurgai laburrak eta filmak ikusiko dira
- ikasgelan debata eta parte hartzea sustatuko da

Ikerketa proiektu labur bat egiteko aukera ere eskainiko da (3-4 lagun artean), irakaslearen laguntzarekin.

### **GAITEGIA**

- 1.- Zer da komunikazioa?
- 2.- Euskal Herriko komunikazio sistema
- 3.- Iritzi Publikoa eta hedabideak
- 4.- Komunikazioaren hainbat teoria: Agenda Setting, Framing, Isiltasunaren kiribila eta abar
- 5.- Masa kultura
- 6.- Ikasketa kulturalak
- 7.- Informazioaren gizartea eta Inteligentzia Artifiziala

...

**Oharra:** Gaitegi honek ikasgaiaren bidea erakusten du, baina ikasgelako dinamikak eta hedabideen egunerokotasunak hala aginduta, beste gai batzuk ere landu ahal izango dira.

### **OINARRIZKO BIBLIOGRAFÍA:**

McQuail, D. (2000) *Introducción a la teoría de la comunicación de masas*. Barcelona, Apidós Comunicación.

Wolf, M (1987) *La investigación de la Comunicación de Masas*. Crítica y perspectivas. Barcelona, Paidós Comunicación.