

Inventaire du patrimoine mobilier gatinois

Rapport synthèse

Document 1 de 5



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com



Figure 1. Partie supérieure d'un des deux confessionnaux de style néogothique de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5801.jpg

Inventaire du patrimoine mobilier gatinois

Rapport synthèse

COORDINATION

Comité de suivi

Sonia Bisson, agente culturelle en patrimoine, Service des arts, de la culture et des lettres, Ville de Gatineau

Jacques Briand, chef, Service des arts, de la culture et des lettres, Ville de Gatineau

Catalina Gonzalez, conseillère en développement culturel, ministère de la Culture et des Communications du Québec

Alain Roy, historien

Marie Roy, présidente, Table régionale du patrimoine religieux de l'Outaouais

RÉALISATION

Bergeron Gagnon inc.

Claude Bergeron, chargé de projet : coordination, inventaire des biens et rédaction

Anne Plamondon, consultante en patrimoine ; élaboration des fiches d'inventaire, collaboration à la saisie de données

Marie-Pier Séguin, muséologue : inventaire des biens

Yves Chrétien, archéologue : sélection des biens et analyse du volet de l'archéologie

Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Michel Guay, graphiste : traitement de l'iconographie

Michel Prévost, chef archiviste, Université d'Ottawa : expertise pour le patrimoine documentaire



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TEL. : 418 694 0016 TELEC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com



Figure 2. Vitraux de la nef de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_5679.jpg

Table des matières

Remerciements	9
Introduction	11
1. Établissements visés par l'inventaire.....	13
2. Quelques définitions et types de biens visés par le mandat.....	15
3. Critères de sélection des biens inclus dans l'inventaire.....	21
3.1 Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art.....	21
3.2 Patrimoine documentaire et archivistique.....	22
3.3 Patrimoine archéologique.....	22
4. Bilan quantitatif et présentation des biens inventoriés	23
4.1 Structure de classification des biens inventoriés.....	23
4.2 Types de biens inventoriés.....	24
4.2.1 Nombre de biens inventoriés	24
4.3 Lieux de conservation visités.....	24
4.4 Les catégories et sous-catégories.....	26
4.4.1 Catégories et sous-catégories regroupant le plus grand nombre de biens et de fiches.....	27
4.5 Classification des biens associés au patrimoine documentaire.....	29
4.6 Patrimoine archéologique.....	30
5. Critères et grille d'évaluation des biens inventoriés	31
5.1 Biens ethno-historiques et œuvres d'art	31
5.1.1 État physique.....	31
5.1.2 Valeur d'authenticité.....	32
5.1.3 Valeur d'âge.....	32
5.1.4 Valeur artistique.....	33
5.1.5 Valeur symbolique	33
5.1.6 Valeur scientifique	34
5.1.7 Valeur de rareté.....	34
5.2 Patrimoine documentaire.....	35
5.2.1 Rayonnement.....	35
5.2.2 Sujets couverts.....	36
5.2.3 Période couverte	36
5.2.4 Ancienneté ou valeur d'âge.....	36
5.2.5 Valeur de rareté.....	37
5.2.6 Valeur symbolique	37
5.2.7 Valeur esthétique	38
5.2.8 Valeur de diffusion.....	38
5.3 Archéologie	39
5.3.1 Ancienneté.....	39

5.3.2 Intégrité	40
5.3.3 Rareté.....	41
5.3.4 Contexte.....	42
6. Intérêt qualitatif des biens inventoriés	45
6.1 Biens dotés d'un statut juridique.....	45
6.1.1 Patrimoine documentaire.....	45
6.1.2 Biens ethno-historiques et œuvres d'art	47
6.2 Collections les plus représentées et les mieux préservées	47
6.3 Collections et pièces les plus distinctives.....	48
6.4 Un inventaire associé à plusieurs volets du patrimoine historique gatinois	53
6.5 Ancienneté des biens ethno-historiques et documentaires	54
6.6 Un important patrimoine archéologique	56
6.6.1 Parc du Lac-Leamy.....	56
7. Valeur patrimoniale des biens inventoriés	59
7.1 Démarche	59
7.2 Résultats.....	62
8. Recommandations.....	65
8.1 Recommandations générales.....	67
8.1.1 Poursuite de l'inventaire et de l'acquisition de connaissances	67
8.1.2 Conservation et gestion des collections	69
8.1.3 Mise en valeur des collections	71
8.2 Recommandations particulières	72
Conclusion	73
Bibliographie.....	75
Liste des figures	77
Liste des graphiques.....	79
Liste des tableaux	79
Annexe 1 : Méthodologie.....	81
A. 1 Activités préalables	81
A. 1.1 Cueillette d'informations.....	81
A. 1.2 Contact et prise de rendez-vous avec les organismes	82
A. 1.3 Élaboration des critères de sélection des biens à inventorier	83
A. 1.4 Élaboration des modèles de fiches d'inventaire	83
A. 1.5 Démarche relative au préinventaire du patrimoine documentaire.....	84
A. 1.6 Rapport d'étape n° 1 et réunion n° 2	84
A. 2 Élaboration d'une première version de critères d'évaluation et de classement des biens	85
A. 2.1 Constitution de listes de biens mobiliers à inventorier	85
A. 2.2 Définition de critères d'évaluation des biens inventoriés.....	85
A. 2.3 Élaboration d'une grille synthèse d'analyse des biens et documents inventoriés	85

A. 2.4 Rapport d'étape n° 2 et réunion n° 3	86
A. 3 Inventaire, évaluation et classification des biens mobiliers d'intérêt.....	86
A. 3.1 Élaboration de la version définitive des critères et de la grille d'évaluation des biens inventoriés.	86
A. 3.2 Sélection de critères de classification des biens inventoriés	86
A. 3.3 Inventaire du patrimoine mobilier.....	87
A. 3.4 Rapport d'étape n° 3 et réunion n° 4	87
A. 4. Rapport synthèse, recommandations et document grand public	87
A. 4.1 Rédaction du rapport synthèse en version préliminaire.....	87
A. 4.2 Réunion n° 5.....	87
A. 4.3 Rédaction du rapport synthèse en version finale	88
A. 4.4 Préparation des appendices de l'étude	88
Annexe 2 : Structure de classification des biens.....	89
Annexe 3 : Localisation des principaux sites archéologiques	103
Annexe 4 : Exemples de fiches d'inventaire complètes	105
Annexe 5 : Liste de biens à inventorier dans le futur	111
Appendice 1 : Description des fonds et collections (patrimoine documentaire)	
Appendice 2 : Catalogue des biens inventoriés	
Appendice 3 : Document grand public	
Appendice 4 : Fiches d'inventaire complètes	



Figure 3. Un des tableaux du chemin de croix de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze.
IMG_4281.jpg

Remerciements

La réalisation de notre mandat aurait été impossible sans la précieuse collaboration de plusieurs personnes, tout aussi disponibles qu'indispensables. Nous tenons à les remercier très sincèrement.

Badgley, Ian, archéologue	Commission de la capitale nationale (CCN)
Camden, Valérie, responsable de la collection permanente et de l'art public	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Charbonneau, Éric, chef aux opérations	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Chauve, Annick, archiviste	Association du patrimoine d'Aylmer
Chevrier, Daniel, archéologue	Archéotec
Cousineau, Gaétan, président, conseil de fabrique	Église Saint-François-de-Sales
Deschamps, Gérald, sacristain	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Duval, Jacinthe, Archiviste – coordonnatrice	Direction de l'ouest du Québec Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Gélinas, Nathalie, Chef	Section gestion des documents et des archives Service du greffe
Gonzalez, Catalina, conseillère en développement culturel	Ministère de la Culture et des Communications du Québec
Laniel, Frédéric, directeur général	Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)
Lanthier, Claire	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Laroche, Gilles, président	Musée de l'Auberge Symmes

Lemieux, Micheline, présidente	Association du patrimoine d'Aylmer
Mongeau, Michelyne	Archiviste, Section de la gestion des documents et des archives, Service du greffe, Ville de Gatineau
Morin, Éric, pasteur	Église Christ Church (église anglicane)
Picard, André, abbé	Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Pilon, Jean-Luc	Musée canadien de l'histoire
Pilon, Nicole, marguillière jusqu'en mai 2017	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Riberdy, Michel, président	Société d'histoire de Buckingham
Robitaille-Carrière, Nicole, bénévole	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Sœur Louissette-du-Bon-Pasteur	Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie
Sœur Marie-du-Bon-Pasteur, directrice	Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie
Sœur Nicole-du-Bon-Pasteur, archiviste	Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie
Trottier, Jean-Claude, directeur	Musée des sports de Gatineau
Vachon, Mario, directeur	Collège Saint-Alexandre de la Gatineau
Vekeman, Gilles, chef aux opérations	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell

Introduction

Cet ouvrage est le résultat d'un mandat amorcé par notre firme en septembre 2016 à la suite d'un processus d'appel d'offres.

Il constitue l'aboutissement de plusieurs mois de travail ayant permis l'inventaire du patrimoine culturel mobilier gatinois.

Les résultats de notre démarche sont déployés à l'intérieur de huit sections. Au sein des trois premières, nous présentons d'abord les établissements visés par l'inventaire, ensuite les catégories de biens concernés ainsi que les critères ayant permis de sélectionner ces derniers.

La section 4 donne les résultats quantitatifs de l'inventaire, selon les différentes catégories de biens qu'il contient. Nous procédons à la section 5 à la présentation des critères d'évaluation utilisés pour déterminer la valeur patrimoniale de chaque bien inventorié.

La section 6 concerne l'aspect qualitatif des biens inventoriés en cours de mandat. Aussi y retrouve-t-on de l'information sur les biens dotés d'un statut juridique et sur les collections ou les fonds les plus distinctifs ou les plus anciens.

Puisque chaque bien inscrit à l'inventaire s'est vu attribuer une valeur patrimoniale, le lecteur trouvera à la section 7 les résultats de cette démarche. Il prendra connaissance ensuite de nos recommandations relatives au patrimoine mobilier gatinois.

En plus de la conclusion et de la bibliographie, le lecteur pourra consulter en annexe la méthodologie utilisée en cours de mandat, une carte localisant les sites archéologiques inscrits à notre inventaire, les modèles de fiches d'inventaire pour les trois catégories de biens inventoriés, ainsi qu'une liste de biens qui pourraient faire partie des prochains inventaires.

Quatre documents accompagnent le présent rapport synthèse : le catalogue des biens inventoriés dans le cadre du mandat, la description des fonds et des collections inventoriés, un document synthèse destiné au grand public et les fiches d'inventaire complètes.

Réaliser un inventaire du patrimoine mobilier dans une vaste ville comme Gatineau, c'est forcément s'intéresser à l'histoire et au patrimoine matériel de cinq anciennes municipalités, rien de moins : Hull, Gatineau, Aylmer, Masson-Angers et Buckingham, fusionnées en 2002.

Et, faut-il le rappeler, ces cinq entités municipales avaient elles aussi été créées, au fil du temps, à la suite de la fusion d'une multitude de municipalités, de quartiers, de secteurs et de noyaux villageois.

Le recensement et la caractérisation de biens et de documents permettent un plongeon au cœur de l'histoire et même de la préhistoire et rendent possible l'identification de personnages et d'événements ayant marqué bon nombre de localités et de secteurs qui forment aujourd'hui Gatineau. Le patrimoine archivistique est extrêmement évocateur de ces noms de lieux disparus, mais auxquels sans doute bien des Gatinois et Gatinoises se rattachent encore aujourd'hui. C'est le cas de toponymes comme Templeton, Deschênes, Lucerne ou Angers, avec leurs multiples variantes Est et Ouest, par exemple.

Les documents d'archives mettent aussi en évidence des personnages, hommes et femmes, qui se sont illustrés dans chacun des secteurs de Gatineau et dans l'ensemble de la région outaouaise durant plus de 200 ans, et ce, sur la scène politique, artistique, municipale, religieuse ou sociale. C'est le cas, entre autres, des James Finlayson Taylor, Aimé Guertin, Jean-Baptiste Paiement, James MacLaren, Alexis-Louis Mangin, Wilfrid Sanche, Diane Aldred, Philemon Wright, Éléonore Potvin, dont les noms défilent à l'intérieur des rubriques de nos fiches d'inventaire et qui nous renseignent sur leur époque respective et sur le rôle qu'ils ont joué dans la société gatinoise.

En admirant les œuvres d'art inscrites à notre inventaire, nous découvrons ou redécouvrons des lieux identitaires de la ville.

Bref, l'inventaire du patrimoine mobilier permet de parcourir l'ensemble du vaste territoire gatinois et de relater sa riche histoire, avec un regard fondamentalement différent et une vision beaucoup plus complète.



Figure 4. *Rue Aubry, Hull, Qc.* Henri-Julien D'Amours. Aquarelle, 1990.

La rue Aubry est au cœur d'un des secteurs les plus identitaires de Gatineau, le Vieux-Hull.

Collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau.

1. Établissements visés par l'inventaire

Les établissements visés par l'inventaire ont été choisis par la Ville de Gatineau et les membres du comité de suivi dès le processus d'appel d'offres associé à notre mandat.

On y trouve un établissement d'enseignement centenaire (Collège Saint-Alexandre de la Gatineau), les musées de Gatineau, les lieux de conservation d'artefacts de matériel incendie, les sociétés d'histoire ou associations de patrimoine, les centres d'archives municipaux, régional et national, une communauté religieuse, des églises appartenant à deux confessions religieuses ainsi que les organismes canadiens et québécois dépositaires d'artefacts archéologiques découverts en sol gatinois. À cela s'ajoutent les bâtiments patrimoniaux d'intérêt historique appartenant à la Ville de Gatineau ainsi que les propriétés municipales, comme la Maison du citoyen, et la collection permanente d'œuvres d'art et d'art public.

Tableau 1. Établissements visés par l'inventaire du patrimoine mobilier

Catégories	Établissements
Association de patrimoine	Association du patrimoine d'Aylmer
Bâtiments patrimoniaux de propriété municipale	Ateliers du Théâtre de l'île
	Auberge Symmes
	Maison Fairview
Centres d'archives	Archives de la Ville de Gatineau (gestion documentaire)
	Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)
	Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)
Communauté religieuse	Congrégation des Servantes de Jésus-Marie
Établissement d'enseignement	Collège Saint-Alexandre de la Gatineau
Lieux de conservation d'artefacts de matériel incendie	Ancien hôtel de ville de Gatineau ¹
	Casernes d'incendie (Aylmer, Buckingham, Gatineau)

¹ 280, boulevard Maloney Est
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

Lieux de culte	Église Christ Church
	Église Saint-François-de-Sales
	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
	Paroisse Notre-Dame-de-l'Eau-Vive : églises Notre-Dame-de-la-Guadeloupe et Saint-Pierre-Chanel
Musées	Musée canadien de l'histoire
	Musée de l'Auberge Symmes
	Musée des sports de Gatineau
	Société d'histoire de Buckingham
Organismes dépositaires d'artefacts archéologiques	Archéotec - (site de la rue Jacques-Cartier, BiFw-172) – entreposage temporaire pour la Ville de Gatineau
	Commission de la capitale nationale (CCN)
	Laboratoire et Réserve d'archéologie du Québec
	Musée canadien de l'histoire
Propriétés municipales	Maison du citoyen
	Ville de Gatineau, collection permanente d'œuvres d'art et d'art public



Figure 5. Tabernacle de l'église Saint-François-de-Sales.
IMG_5788.jpg

2. Quelques définitions et types de biens visés par le mandat

Avant de présenter les types de biens patrimoniaux visés par le mandat, voyons d'abord comment la politique du patrimoine de la Ville de Gatineau définit le patrimoine gatinois :

« Le patrimoine est un univers riche et diversifié. C'est l'architecture, l'histoire et l'archéologie, mais également les paysages, les traditions, les archives ainsi que les manifestations tangibles et intangibles de la culture matérielle. »²

En outre, la politique du patrimoine gatinois précise, à propos du patrimoine, que :

« Ses couleurs identitaires se définissent à travers ses composantes matérielles, immatérielles, culturelles et naturelles. »

Notre mandat concerne trois facettes du riche et diversifié patrimoine gatinois, soit l'archéologie, les biens ethno-historiques et les œuvres d'art, deux des manifestations tangibles de la culture matérielle gatinoise, ainsi que le patrimoine documentaire et les archives.

Patrimoine archéologique

Le patrimoine archéologique regroupe les vestiges matériels et les traces des activités humaines du passé, qu'ils soient à la surface du sol, enfouis ou submergés. De tels artefacts se rattachent non seulement aux pionniers qui ont développé le territoire gatinois, mais aussi et surtout aux groupes amérindiens qui occupaient le territoire bien avant l'arrivée des Européens.

Ce patrimoine témoigne de la façon dont les Amérindiens, les pionniers et les citoyens ont occupé le territoire gatinois, tout en reflétant son évolution, et ce, depuis plus de 4000 ans.

² Claude Bergeron et Sonia Blouin, *Au cœur de notre patrimoine. Politique du patrimoine de la Ville de Gatineau*. Gatineau, 2003, 37 pages, 37 pages, page 11.
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art

Le patrimoine ethno-historique se rattache à toutes les productions matérielles d'une collectivité, comme celle de Gatineau. Les objets et les biens auxquels cette facette du patrimoine est associée évoquent des pratiques artistiques, différents modes de vie et la vie au quotidien ou encore des croyances et cultes divers. Ils viennent enrichir la mémoire collective, tout en exprimant très concrètement la culture immatérielle d'une communauté.

Le patrimoine ethno-historique est certes la catégorie regroupant la plus grande diversité de biens. On y retrouve des objets de toute nature, le plus souvent associés à la vocation de l'établissement visité.

Il s'agit de biens comme :

- les outils et instruments de mesure ;
- les objets usuels domestiques ;
- les éléments de mobilier, tant religieux que domestiques ;
- les objets religieux en général et ceux plus particulièrement liés au culte ;
- les collections muséales ;
- les œuvres d'art en général et les œuvres d'art public en particulier.

Œuvres d'art public

Les œuvres d'art public se rattachent à des édifices publics, créées dans le cadre de l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et sites gouvernementaux et municipaux.

C'est en effet en 1961, que le Québec a adopté une mesure gouvernementale consistant à allouer environ 1 % du budget de construction d'un bâtiment, ou d'aménagement d'un site public, à la réalisation d'œuvres d'art précisément conçues pour ceux-ci. Ces œuvres s'harmonisent à l'architecture, aux espaces intérieurs ou extérieurs, à la vocation des lieux et au type d'usagers...³

À Gatineau, la collection municipale d'œuvres d'art comprend 72 œuvres d'art public, dont cinquante ont été incluses à notre inventaire. Il s'agit dans la plupart des cas de sculptures.

³ Site web de Culture et Communications Québec. Politique d'intégration des arts à l'architecture. Site consulté le 15 janvier 2018
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

Les autres œuvres d'art

Les autres œuvres d'art, qui ne sont pas des éléments d'art public, se composent de sculptures et d'une variété d'œuvres sur support papier, carton ou toile : peintures, estampes, aquarelles, fusains, pastels, photographies et techniques mixtes. Elles sont entreposées dans les différents lieux de conservation à l'étude ainsi que dans les édifices municipaux de la Ville de Gatineau (espaces publics et administratifs).



Figure 6. *Plus jamais la guerre*. Œuvre d'art public. Denis Massie. 1992. Collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau. 2006.13 (*Plus jamais la guerre*).jpg



Figure 7. *Palais de justice*. Huile sur toile. Jean Alie, 1985. Collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau. 1990_39.jpg

Le patrimoine documentaire

Le patrimoine documentaire englobe l'ensemble des ressources informationnelles, présentées sur une large gamme de supports. Ces ressources peuvent avoir ou non été publiées et être ou non accessibles au public. Les composantes du patrimoine documentaire fournissent de précieuses informations sur les personnages liés à l'histoire de Gatineau. Ces documents sont extrêmement représentatifs du développement et de l'histoire gatinoise.

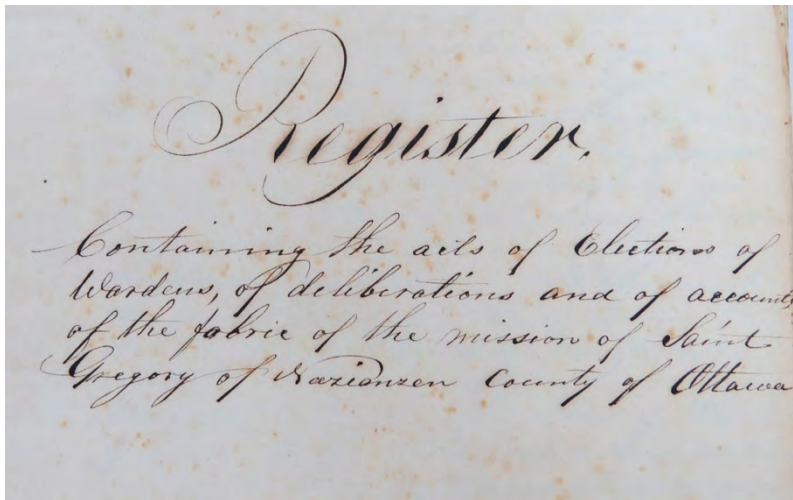


Figure 8. Registre de la « mission Saint-Grégoire de Nazianze, comté d'Ottawa ». Les premières pages datent de 1841. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_6516.jpg

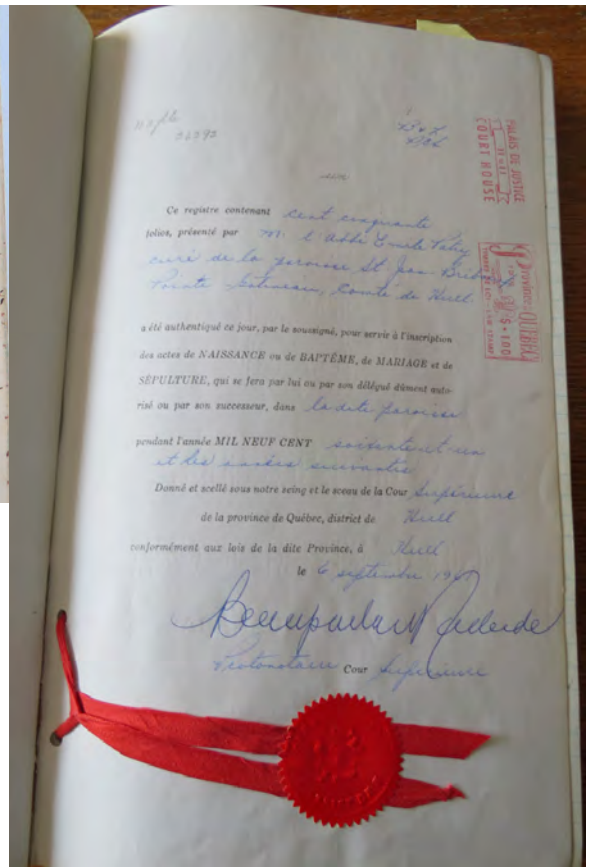


Figure 9. Registres de la paroisse Saint-Jean-de-Brébeuf, conservés à la Fabrique de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5851.jpg

Puisque les composantes du patrimoine documentaire sont accessibles sur une grande variété de supports, elles agissent, en quelque sorte, à titre de mémoire écrite, visuelle, sonore et même virtuelle d'une société comme celle de Gatineau.

Le patrimoine documentaire est associé à une grande variété de documents : lettres, registres, journaux, photos, cartes, plans, diapositives, négatifs, livres, manuscrits, rapports, périodiques, etc. Il peut également s'agir d'enregistrements sonores, de vidéos et de documents audiovisuels.

De tels biens se rattachent tant à des archives institutionnelles (municipales, religieuses) qu'à des archives privées (associées à des familles, des entreprises ou des organismes communautaires, sportifs, culturels, etc.).

Limites du mandat

Les limites ou paramètres du mandat ont fait en sorte que les biens mobiliers et documentaires détenus par les institutions fédérales en sol gatinois n'ont pu être considérés. Aussi, il ne nous a pas été possible de connaître l'existence potentielle de biens rattachés à des édifices comme la ferme Moore, la maison Wright-Scott ou la maison Charron, au parc Jacques-Cartier.

Une seule exception à cette règle : le coffre ayant appartenu à Philemon Wright, conservé au Musée canadien de l'histoire, fait partie de notre inventaire.

En outre, compte tenu du nombre quasi incalculable de pièces associées au patrimoine documentaire, et pour respecter les paramètres du mandat, nous avons effectué un préinventaire et non l'inventaire systématique et encore moins exhaustif des éléments qui composent cette catégorie de patrimoine.



Figure 10. Calice appartenant à Alexis-Louis Mangin, curé de Masson, et père fondateur de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, un des biens à valeur patrimoniale exceptionnelle. Don de sa communauté à l'occasion de son jubilé d'argent, le 16 avril 1906. IMG_6637.jpg

3. Critères de sélection des biens inclus dans l'inventaire

Il va sans dire que tous les éléments du patrimoine mobilier gatinois n'ont pu être inventoriés en cours de mandat. Une telle tâche aurait été impossible compte tenu de l'échéancier qui nous a été alloué. Quoi qu'il en soit, le cadre budgétaire disponible permettait l'inventaire d'environ 1500 biens. Aussi, afin de constituer un corpus le plus représentatif possible, des critères de sélection ont été définis en début de mandat, validés par le comité de suivi et mis en application tout au long du processus de sélection. De tels critères varient évidemment selon la catégorie de biens.

3.1 Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art

En ce qui a trait au patrimoine ethno-historique et aux œuvres d'art, les critères de sélection utilisés sont les suivants :

- la rareté, réelle ou présumée, d'un bien ou d'une collection à l'échelle de la ville de Gatineau, de la région outaouaise, du Québec, voire du Canada ;
- la bonne authenticité du bien (un critère qui vise à déterminer le niveau de modification apporté à un bien depuis sa fabrication) ;
- l'ancienneté (valeur d'âge) : un bien antérieur à 1900 ou ayant échappé à l'un des grands incendies gatinois se démarque sur ce plan ;
- l'état physique ;
- la qualité intrinsèque d'un bien ;
- la notoriété de l'artiste (dans le cas d'une œuvre d'art) ;
- le caractère évocateur de l'objet pour la culture ou l'histoire gatinoise ;
- le caractère identitaire du bien pour Gatineau, par exemple :
 - . un objet lié aux incendies ;
 - . un bien associé aux activités de transformation du bois et de ses produits dérivés ;
 - . un bien associé à l'un des édifices phares de Gatineau (ex. : Théâtre de l'île) ;
- la représentativité du bien pour son lieu de conservation (ex. : les éléments de mobilier liés à la pratique du culte dans une église).

3.2 Patrimoine documentaire et archivistique

Concernant le patrimoine documentaire et archivistique, les critères utilisés sont ceux en usage à Bibliothèque et Archives nationales du Québec, c'est-à-dire qu'on utilise ces mêmes critères pour l'évaluation des documents. Il s'agit des critères suivants :

- le rayonnement ;
- le sujet couvert ;
- la période couverte ;
- l'ancienneté ou la valeur d'âge ;
- la valeur de rareté ;
- la valeur symbolique ;
- la valeur esthétique ;
- la valeur de diffusion.

3.3 Patrimoine archéologique

L'inventaire des sites archéologiques du Québec (ISAQ) révèle la présence de 36 sites archéologiques à l'intérieur des limites de la ville de Gatineau. Dans le contexte du présent mandat, il ne nous a pas été possible d'inclure l'entièreté de ce corpus. Aussi avons-nous retenu ce qui nous semblait être le plus intéressant.

Pour effectuer cette sélection, nous avons considéré :

- l'ancienneté des sites ;
- la diversité des affiliations culturelles rattachées à un site ;
- les datations (absolues ou relatives) ;
- les fouilles répétées menées sur certains sites et les rapports de fouilles spécifiques à ces sites ;
- la concentration de plusieurs affiliations culturelles sur un même site : artefacts issus de la préhistoire et de différentes époques de la période historique ;
- l'étendue physique des sites ;
- la présence de sites archéologiques à l'intérieur du parc du Lac-Leamy, reconnu pour la richesse de son potentiel archéologique d'intérêt national.

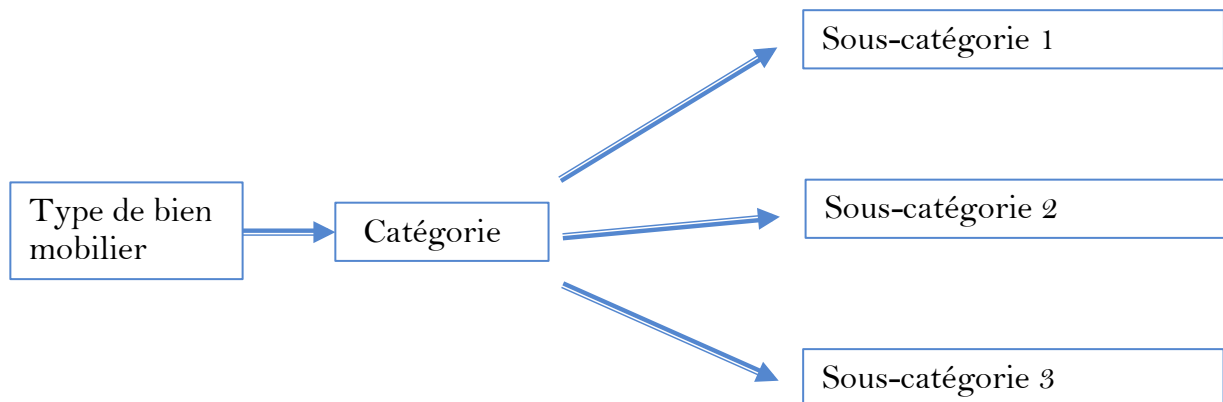
4. Bilan quantitatif et présentation des biens inventoriés

4.1 Structure de classification des biens inventoriés

Afin de classer les biens inventoriés, nous avons utilisé la structure de classification et le vocabulaire en usage dans le Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) et dans son pendant administratif, le Patrimoine immobilier, mobilier et immatériel du Québec (PIMIQ), du ministère de la Culture et des Communications du Québec. Les rubriques pertinentes et leurs listes de valeurs sont donc **exactement** celles du RPCQ/PIMIQ et dont la méthodologie s'inspire de celle de la Société des musées québécois (SMQ).

Cette approche facilitera le transfert éventuel de nos fiches vers la banque de données du RPCQ/PIMIQ.

La structure de classification est basée sur le **type** de bien, auquel sont rattachées une **catégorie** et trois **sous-catégories** possibles.



On retrouve à l'annexe 2 la structure de classification et les listes de valeurs du type de bien mobilier, de la catégorie et des trois sous-catégories.

4.2 Types de biens inventoriés

En vertu du vocabulaire du RPCQ/PIMIQ, les biens inventoriés se rattachent à trois grands **types** : les biens archéologiques, le patrimoine documentaire puis les biens ethno-historiques et œuvres d'art (comprenant les œuvres d'art public). Pour les fins du présent rapport et dans un souci d'être plus précis, nous avons divisé cette dernière catégorie à l'intérieur du tableau suivant.

Tableau 2. Types de biens inventoriés avec le nombre de fiches et le nombre de biens

Types de biens	Nombre de fiches	Nombre de biens
Bien archéologique	89	140
Patrimoine documentaire	309	213 162
Bien ethno-historique	793	3 633
Œuvre d'art	245	917
Total	1436	217 852

4.2.1 Nombre de biens inventoriés

Puisqu'une fiche peut comprendre plus d'un élément, le nombre total de biens inventoriés est évidemment supérieur à celui du nombre de fiches créées. Aussi, le tableau 2 illustre le nombre de fiches créées par types de biens mobiliers et le nombre de biens correspondants.

4.3 Lieux de conservation visités

Le tableau 3 présente le nombre de fiches créées à partir des biens conservés dans les différents lieux à l'étude. On se rappellera que ces fiches recensent seulement un échantillon des biens conservés dans les différents lieux d'étude. Ils ont été sélectionnés à partir des critères présentés au chapitre 3.

Nous avons visité ou pris en considération tous les lieux de conservation prévus au devis d'étude à l'exception de l'église St. Andrew (secteur Buckingham) et de la forge Paiement (secteur Gatineau).

Par ailleurs, notre équipe a inventorié quelques biens conservés à l'église Saint-Pierre-Chanel, considérant qu'elle fait désormais partie de la même paroisse religieuse que l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe, soit Notre-Dame-de-l'Eau-Vive.

La plupart des œuvres d'art proviennent de la collection permanente de la Ville de Gatineau, soit 207 biens sur 239.

L'on notera aussi l'importance non négligeable du corpus de fiches rattachées aux objets de sports et loisirs, conservés pour la plupart au Musée des sports de Gatineau (67 sur 69).

Tableau 3. Lieux de conservation avec le nombre de fiches et le nombre de biens inventoriés

Organismes	Nombre de fiches	Nombre de biens
Archéotec (site de la rue Jacques-Cartier, BiFw-172) – Pour la Ville de Gatineau	29	29
Archives de la Ville de Gatineau (gestion documentaire)	63	36 392
Association du patrimoine d'Aylmer	104	5721
Ateliers du Théâtre de l'île	13	860
Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ)	37	156 143
Casernes d'incendie (Aylmer, Buckingham, Gatineau) et entrepôt d'artefacts de matériel incendie	114	151
Collège Saint-Alexandre de la Gatineau	55	393
Commission de la capitale nationale (site BiFw-64, DiFw-90, DiFw-39, DiFw-23, DiFw-24)	5	48
Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)	8	12 649
Église Christ Church	41	86
Église Saint-François-de-Sales	87	585
Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	149	598
Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe (paroisse Notre-Dame-de-l'Eau-Vive)	69	348
Église Saint-Pierre-Chanel (paroisse Notre-Dame-de-l'Eau-Vive)	6	19
Laboratoire et Réserve d'archéologie du Québec – Site BiFw-164	8	8
Maison du citoyen	9	9
Maison Fairview	12	12
Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie	158	1304
Musée canadien de l'histoire	46	46
Musée de l'Auberge Symmes	82	278
Musée des sports de Gatineau	66	1240
Société d'histoire de Buckingham	68	116
Ville de Gatineau, collection permanente d'œuvres d'art et d'art public	207	796
Total	1436	217 831



Figure 11. Jésus Enfant, une œuvre en cire de grande qualité, « Souvenir de l'étable du petit Jésus. Masson 1894 ». Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie. IMG_7243.jpg

4.4 Les catégories et sous-catégories

Comme nous l'avons vu plus haut, la fonction du bien inventorié, et par conséquent sa classification, est précisée par son association à une **catégorie**. À cette dernière peut correspondre une, deux ou trois **sous-catégories** dépendant du type bien inventorié.

Le tout est conforme au vocabulaire et aux rubriques du RPCQ/PIMIQ ainsi qu'à leurs listes de valeurs.

4.4.1 Catégories et sous-catégories regroupant le plus grand nombre de biens et de fiches

Certaines sous-catégories de biens inventoriés se démarquent par leur importance quantitative. Nous les avons regroupées au tableau 4.

Tableau 4.

Catégories et sous-catégories regroupant le plus grand nombre de biens et de fiches

Catégorie	Sous-catégorie 1	Sous-catégorie 2	Nombre de fiches	Nombre de biens
Objets de communication	Objets de cérémonie	Objets divers à fonctions religieuse ⁴	339	1385
Outils et équipements de science et de technologie	Pour autre science et technologie	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies ⁵	111	156
Objets de communication	Beaux-Arts	Sculpture	68	87
Objets de communication	Beaux-Arts	Peinture	167	763
Objets de récréation	Équipement sportif	Aucune	34	370
	Équipement de récréation	Aucune	35	869
Outils et équipements pour les matériaux	Objets divers. En voir la liste en annexe 2	Aucune	84	139
Outils de science et technologie				

Notes : la nomenclature des catégories et de sous-catégories reprend **exactement** celle du RPCQ/ PIMIQ, sauf pour une sous-catégorie que nous avons ajoutée (Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies).

⁴ Objets divers à fonctions religieuse : associés aux valeurs suivantes dans la sous-catégories 2 : instrument de musique liturgique, linge et garniture liturgiques, meuble religieux, objet religieux et vêtement religieux.

⁵ Sous-catégorie inexistante actuellement au RPCQ/PIMIQ. Ajout proposé au MCC et accepté par ce dernier. Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

Graphique 1. Répartition en pourcentage des plus importantes sous-catégories de biens ethno-historiques et œuvres d'art

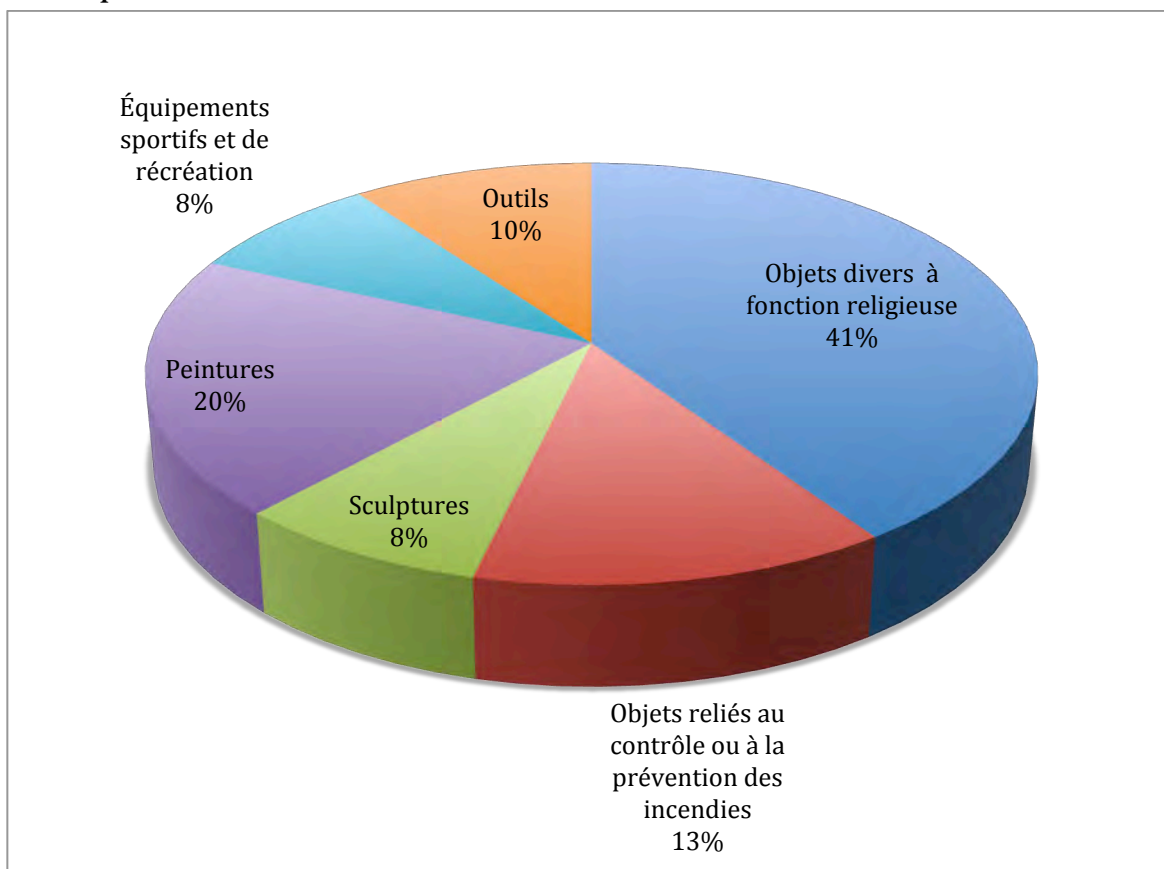


Figure 12. Balle de softball. Musée des sports. 0385 Dos.jpg

4.5 Classification des biens associés au patrimoine documentaire

En fonction du vocabulaire RPCQ/PIMIQ, tous les biens rattachés au patrimoine documentaire sont associés à la catégorie «objets de documentation» et à la sous-catégorie 1 «objet documentaire». Deux valeurs seulement sont disponibles dans la sous-catégorie 2 : archives ou publications. Les valeurs de la sous-catégorie 3 viennent préciser le type de document inventorié. Présentement aucune valeur n'est prévue dans la sous-catégorie 3 dans la méthodologie du RPCQ/PIMIQ. Celles que l'on retrouve dans le tableau 5 ont été ajoutées par notre firme et suggérées au MCC.

Tableau 5.

Patrimoine documentaire. Catégories et sous-catégories de biens inventoriés (nombre de fiches et nombre de biens)

Catégorie	Sous-catégorie 1	Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3	Nombre de fiches	Nombre de biens
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Aucune (documents manuscrits et d'archives divers, lettres, etc.)	137	169 812
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Cartes et plans	5	6
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Cartes postales	1	480
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Diapositives	1	Indéterminé
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Documents audio-visuels	3	4
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Films	4	63
Objets de documentation	Objet documentaire	Publications	Imprimés	46	1 095
Objets de documentation	Objet documentaire	Publications	Imprimés - Livres	30	356
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Négatifs	4	21 486
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Photographies	57	19 670
Objets de documentation	Objet documentaire	Archives	Registres	21	190

Dans certains cas, une fiche a été créée par bien. Il en est ainsi pour une lettre, un carnet de note ou un registre par exemple. Dans d'autres circonstances, notre équipe a créé une fiche pour un fonds ou une collection ; il va de soit que de telles fiches comprennent plusieurs éléments, comme le démontre le tableau 5.

4.6 Patrimoine archéologique

Un peu plus de 80 fiches ont été produites. Les artefacts qui y sont décrits se rattachent à dix sites archéologiques, sélectionnés en fonction des critères présentés plus haut. Les collections de ces sites sont conservées chez Archéotec (la firme qui a effectué les fouilles sur la rue Jacques-Cartier), au Musée canadien de l'histoire, à la Commission de la capitale nationale ainsi qu'au Laboratoire et à la Réserve d'archéologie du Québec.

Les fiches ne couvrent qu'une infime portion du très riche patrimoine archéologique gatinois. Ainsi quelque 80 fiches présentent des artefacts liés à une douzaine de sites archéologiques rattachés à la période historique, et, en majorité, à la préhistoire. Le tableau 6 résume le contenu des fiches consacrées au patrimoine archéologique.

Tableau 6. Patrimoine archéologique - Fiches créées

Nombre de fiches	Code Borden	Lieu de découverte	Détenteur	Période
10	BiFw-16	Parc du Lac-Leamy	Musée canadien de l'histoire	Historique et préhistorique
6	BiFw-164	Parc du Rapide-des-Chênes	Laboratoire et Réserve d'archéologie du Québec	Historique et préhistorique
29	BiFw-172	Rue Jacques-Cartier	Archéotec	Préhistorique
9	BiFw-18	Parc du Lac-Leamy	Musée canadien de l'histoire	Historique et préhistorique
12	BiFw-20	Parc du Lac-Leamy	Musée canadien de l'histoire	Préhistorique
14	BiFw-6	Parc du Lac-Leamy	Musée canadien de l'histoire	Historique et préhistorique
1	BiFw-64	Parc Jacques-Cartier	CCN	Préhistorique
1	DiFw-23	Parc Jacques-Cartier	CCN	Préhistorique
1	DiFw-24	Parc Jacques-Cartier	CCN	Historique
1	DiFw-39	Pied du pont Champlain	CCN	Préhistorique
1	DiFw-90	Ferme Moore	CCN	Historique

5. Critères et grille d'évaluation des biens inventoriés

Nous présentons ci-après les critères et une grille d'évaluation révisés des biens inventoriés dans le cadre du mandat.

Bien que certains critères soient communs au patrimoine documentaire et aux biens ethno-historiques, il est impossible d'utiliser exactement les mêmes critères pour les trois catégories de biens inventoriés (patrimoine documentaire, ethno-historique/œuvre d'art et archéologique), compte tenu de leurs caractéristiques distinctives.

5.1 Biens ethno-historiques et œuvres d'art

L'évaluation des biens ethno-historiques et des œuvres d'art a été effectuée en fonction des sept critères suivants :

- état physique ;
- valeur d'authenticité ;
- valeur d'âge ;
- valeur artistique ;
- valeur symbolique (historique et identitaire) ;
- valeur scientifique ;
- valeur de rareté.

Bien qu'elle ne figure pas formellement dans les critères, la valeur contextuelle a été considérée implicitement dans l'évaluation, particulièrement pour les lieux de culte à l'étude. Ainsi, le maintien du bien dans son lieu d'origine ajoute à sa valeur contextuelle.

5.1.1 État physique

L'état physique permet de déterminer l'état de conservation d'un bien. Ce critère évalue l'aspect matériel du bien et la façon dont il a résisté à l'usage et aux intempéries.

La cote attribuée à l'état physique varie, de façon décroissante, entre 5, 4, 3, 2 et 1, selon le niveau de conservation ou de détérioration du bien. Une cote 5 implique une parfaite conservation du bien alors qu'une cote 1 indique que le bien est fortement détérioré.

En règle générale, l'état physique des biens est plutôt bon (cotes 5 et 4 surtout).

5.1.2 Valeur d'authenticité

La valeur d'authenticité permet d'évaluer les transformations qui ont été apportées à un bien au fil des ans.

L'état d'authenticité est établi par rapport à l'aspect d'origine du bien, qu'il soit connu (on s'appuie alors sur des photos ou des témoignages) ou présumé (on se base alors sur notre expertise ou sur des biens comparables).

La cote attribuée varie de façon décroissante entre 5, 4, 3, 2 et 1, selon les transformations apportées au bien. Une cote 5 implique qu'un bien est identique à son état d'origine alors qu'une cote 1 suppose qu'il a connu d'importantes transformations.

Dans la plupart des cas, l'authenticité des biens est assez élevée (cotes 5 et 4 surtout).

5.1.3 Valeur d'âge

La valeur d'âge prend en considération la date ou la période fabrication du bien, quelle soit connue ou qu'elle ait été estimée par notre équipe. Dans la majorité des cas, ce sont surtout des périodes de fabrication qui ont été estimées.

En règle générale, lorsqu'une période est indiquée dans la rubrique « date ou période » (ex. : 1910-1930), la datation est approximative. À l'inverse, si une seule année est présentée dans cette rubrique, il s'agit d'une date connue (documentée).

Pour la majorité des biens, la datation demeure approximative.

La cote attribuée pour la valeur d'âge varie de 5 à 1, selon l'époque ou l'année de fabrication ou de réalisation du bien. Plus celui-ci est ancien plus sa cote est élevée. Cette cote a donc été hiérarchisée en fonction de la période à laquelle le bien se rattache :

5 : 1800-1850

4 : 1851-1900

3 : 1901-1930

2 : 1931-1945

1 : 1946-1960

0 : 1961 et plus

0,99 : À documenter

Ainsi, un bien antérieur à 1900 ou ayant échappé à l'un des grands incendies gatinois a une valeur d'âge plus élevée qu'un bien postérieur à 1945.

Une cote (0,99 - catégorie : « à documenter ») a été attribuée au bien dont la période fabrication n'a pu être déterminée. Notre firme a préféré ne pas se prononcer sur une période, car celle-ci aurait pu être trop imprécise ou erronée. Par contre, il était plus juste d'attribuer un pointage minimal à la valeur âge afin qu'il soit considéré dans l'attribution de la valeur patrimoniale. Une recherche reste donc à faire sur les biens dont nous n'avons pu déterminer une date de fabrication.

5.1.4 Valeur artistique

La valeur artistique est attribuable à un bien ou à une œuvre se démarquant par son aspect esthétique, la qualité de sa conception et de sa réalisation ou sur le plan de l'histoire de l'art. Une valeur artistique est aussi attribuée à une œuvre en raison de la notoriété de l'artiste. C'est le cas notamment d'œuvres de Jean Dallaire et de Jean-Paul Riopel.

Nous n'avons pas hiérarchisé la valeur artistique. Un bien a ou non une telle valeur. Ainsi deux cotes seulement sont possibles : « oui » ou « non », correspondant respectivement à 3 et à 0.

5.1.5 Valeur symbolique

La valeur symbolique évoque notamment le caractère identitaire, historique ou proprement « symbolique » d'un bien. Elle s'applique entre autres à un objet lié à la culture et à l'histoire gatinoise ou qui est associé à une thématique importante ou à un événement marquant pour l'un ou l'autre des secteurs de la ville de Gatineau ou pour les anciennes villes qui la forment aujourd'hui. C'est le cas notamment :

- d'un bien associé au contrôle ou à la protection incendie ;
- d'un bien associé aux activités de coupe, de transport et de transformation du bois ou de ses produits dérivés ;
- d'un objet lié à l'hydroélectricité et aux barrages ;
- d'un bien associé à l'un des édifices identitaires de Gatineau, comme le Théâtre de l'île.

Une telle valeur est également attribuée aux biens ayant une valeur de symbole ou une signification particulière pour une communauté religieuse ou pour une religion. Ces biens sont souvent associés à l'expression de la foi. C'est le cas des objets à fonction religieuse en général et à ceux liés à la pratique du culte de l'Eucharistie.

Lors de l'attribution d'une valeur symbolique, nous avons également considéré le rayonnement du bien à l'échelle canadienne.

Nous n'avons pas hiérarchisé la valeur symbolique. Un bien aura ou non une telle valeur. Ainsi deux cotes seulement sont possibles : « oui » ou « non », correspondant respectivement à 4 et à 0. Compte tenu de l'importance de ce critère, nous lui avons accordé un pointage plus élevé, soit 4 points au lieu de 3 points (comme dans le cas de la valeur de rareté).

La valeur symbolique ne concerne pas, dans le contexte du présent mandat, ce que représente une œuvre d'art ou sa signification.

5.1.6 Valeur scientifique

La valeur scientifique est attribuable à un bien se démarquant sur le plan de la technologie ou de la science. Elle est principalement associée aux instruments de mesure et de calcul.

Nous n'avons pas hiérarchisé cette valeur. Un bien aura ou non une valeur scientifique. Ainsi deux cotes seulement sont possibles : « oui » ou « non », correspondant respectivement à 3 et à 0 (comme dans le cas de la valeur artistique).

5.1.7 Valeur de rareté

La valeur de rareté est attribuable aux biens dont on trouve peu de spécimens à l'échelle de la ville de Gatineau, de la région outaouaise, de la province de Québec, voire du Canada tout entier.

Nous n'avons pas hiérarchisé la valeur de rareté. Un bien a ou non une telle valeur. Ainsi deux cotes seulement sont possibles : « oui » ou « non », correspondant respectivement à 4 et à 0. Compte tenu de l'importance de ce critère, nous lui avons accordé un pointage plus élevé, soit 4 points au lieu de 3 points (comme dans le cas de la valeur de symbolique).

5.2 Patrimoine documentaire

Les critères utilisés pour l'évaluation du patrimoine documentaire sont ceux qui nous ont été proposés par les responsables des trois principaux centres d'archives (BAnQ, CRAO et Archives de la Ville de Gatineau) faisant partie du mandat.

La plupart des critères sont spécifiques à cette catégorie de biens. C'est le cas notamment du rayonnement, du sujet couvert, de la période couverte, de la valeur esthétique et de la valeur de diffusion. Les autres critères sont les mêmes que ceux utilisés pour les biens mobiliers : valeur symbolique, de rareté et d'ancienneté.

Les critères utilisés sont les suivants :

- le rayonnement ;
- le sujet couvert ;
- la période couverte ;
- l'ancienneté ou la valeur d'âge ;
- la valeur de rareté ;
- la valeur symbolique ;
- la valeur esthétique ;
- la valeur de diffusion.

5.2.1 Rayonnement

Le rayonnement est un critère qui permet d'évaluer l'importance d'un document, d'un fonds ou d'une collection en tenant compte :

- de son intérêt social ;
- de l'ampleur de son contenu ;
- de sa portée : le document est d'ordre municipal, régional (Outaouais) ou national (à l'échelle du Québec ou du Canada).

Le rayonnement détermine donc l'envergure ou la portée d'un document, d'un fonds ou d'une collection, à savoir s'il est de nature municipale (concerne l'une des anciennes municipalités formant un secteur de l'actuelle ville de Gatineau ou la ville de Gatineau d'aujourd'hui), régionale (concerne la région outaouaise, partiellement ou totalement) ou nationale (concerne le Québec ou le Canada).

Évidemment, nous avons considéré l'importance d'un personnage visé par un fonds ou une collection. C'est le cas notamment de tout ce qui est associé à Philemon Wright.

La cote attribuée varie de 5 à 1, selon l'envergure du rayonnement du document, du fonds ou de la collection.

5.2.2 Sujets couverts

Le critère «sujets couverts» permet d'évaluer l'information que contient un document, une série de documents, un fonds ou une collection. Les sujets couverts représentent, pour les archives, un compromis permettant d'évaluer le potentiel de recherche d'un fonds en particulier. Ce critère ne porte pas sur la valeur d'information des documents, mais sur la diversité des sujets abordés et du potentiel d'utilisation du fonds pour la recherche.

Plus les sujets sont diversifiés, plus la cote attribuée à ce critère est élevée, et ce, sur une échelle variant de 5 à 1.

Cependant, nous mettons en relation les sujets couverts avec la valeur symbolique du document, du fonds ou de la collection. Dans l'attribution du pointage, nous considérons également les fonds qui contiennent peu de sujets, mais qui documentent un moment clé de l'histoire gatinoise ou un événement jugé important, mais très peu documenté.

5.2.3 Période couverte

Le critère « période couverte » considère l'année de réalisation ou de publication d'un document (ou d'une série de documents) ainsi que la période chronologique couverte par un fonds ou une collection. Plus la période couverte par un document ou un fonds est vaste, plus la cote attribuée à ce critère est élevée. Cette cote varie de 5 à 1, selon l'étendue de la période couverte :

5 : 170 ans et plus ;	2 : 11 à 75 ans ;
4 : 141 à 169 ans ;	1 : 1 à 10 ans.
3 : 76 à 140 ans ;	

5.2.4 Ancienneté ou valeur d'âge

L'ancienneté ou la valeur d'âge est associée à l'époque à laquelle se rattache un document, un fonds ou une collection. Plus le bien est ancien par rapport à l'histoire de Gatineau, plus la cote est élevée. Elle varie de 5 à 1, selon l'ancienneté de la période à laquelle se rattache le bien :

5 : 1800-1850 ;	2 : 1931-1945 ;
4 : 1851-1900 ;	1 : 1946-1960 ;
3 : 1901-1930 ;	0 : 1961 et plus ;
	0,99 : À documenter.

Il n'a pas été possible de dater précisément quelques rares documents. Une cote de 0,99 leur a été attribuée (catégorie : « à documenter »).

5.2.5 Valeur de rareté

La valeur de rareté est attribuable aux documents, aux fonds ou aux collections dont on trouve peu de spécimens à l'échelle de la ville de Gatineau, de la région outaouaise ou de la province. Ces biens sont donc peu courants à l'échelle municipale, régionale (Outaouais) ou nationale (Québec ou Canada).

Nous n'avons pas hiérarchisé cette valeur. Un bien possède ou non une valeur de rareté. Ainsi deux cotes seulement sont possibles. Cependant, compte tenu de l'importance de ce critère, nous lui avons accordé un pointage élevé, soit 5 points au lieu de 3 points. La cote attribuée varie entre 5 (« oui ») et 0 (« non »).

5.2.6 Valeur symbolique

La valeur symbolique concerne notamment l'intérêt historique ou identitaire d'un document. Elle s'applique à un document associé à un événement marquant ou à une thématique importante pour l'un ou l'autre des secteurs de la ville ou pour les anciennes municipalités formant aujourd'hui Gatineau.

La valeur symbolique concerne les documents, les fonds ou les collections qui possèdent une puissante valeur identitaire ou qui témoignent :

- d'une étape importante dans l'existence d'une personne physique ou morale ayant marqué l'histoire ;
- d'un événement marquant pour la société gatinoise ou québécoise;
- d'un profond sentiment d'appartenance à la ville de Gatineau ou à la région outaouaise.

Ce critère s'applique également à un document, à une collection ou à un fonds évocateur de la culture et de l'histoire gatinoise, par exemple :

- un document associé aux activités de coupe, de transport et de transformation du bois ou de ses produits dérivés ainsi qu'aux compagnies s'y rattachant ;
- un document associé à l'un des grands incendies ayant marqué le territoire actuel de la ville de Gatineau.

Dans le cas du patrimoine documentaire, nous n'avons pas hiérarchisé cette valeur. Un bien a ou non une valeur symbolique. Ainsi deux cotes seulement sont possibles :

« oui » ou « non », correspondant respectivement à 3 et à 0 (comme dans le cas de la valeur esthétique et de la valeur de diffusion).

5.2.7 Valeur esthétique

La valeur esthétique s'applique aux documents, collections ou fonds qui présentent :

- une conception ou une composition innovatrice ;
- une grande qualité d'exécution : qualité de l'impression, de la calligraphie, de la reliure, etc.

Ce critère prend donc en considération l'aspect et l'apparence du document.

Nous n'avons pas hiérarchisé cette valeur. Un bien a ou non une valeur esthétique. Ainsi deux cotes seulement sont possibles : « oui » ou « non », correspondant respectivement à 3 et à 0 (comme dans le cas de la valeur symbolique et de la valeur de diffusion).

5.2.8 Valeur de diffusion

La valeur de diffusion est un critère qui permet de déterminer si un document est facilement accessible et, surtout, s'il peut éventuellement être utilisé pour une exposition, une promotion, une publication, une émission télévisée, un site Web ou, notamment, des projets pédagogiques.

Nous n'avons pas hiérarchisé cette valeur. Un bien a ou non une valeur de diffusion. Ainsi deux cotes seulement sont possibles : « oui » ou « non », correspondant respectivement à 3 et à 0 (comme dans le cas de la valeur symbolique et de la valeur esthétique).

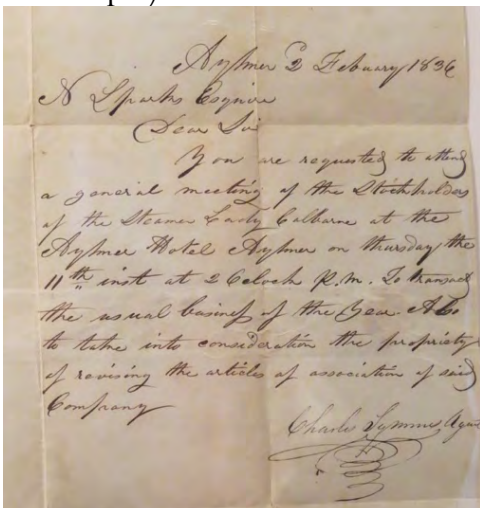


Figure 13. Lettre de Charles Symmes à Nicholas Sparks, datée du 2 février 1836, un bien doté d'une valeur symbolique et de diffusion, exposé au Musée de l'Auberge Symmes. IMG_2801.jpg

5.3 Archéologie

Les critères d'évaluation des biens archéologiques appliqués dans le présent inventaire permettent d'attribuer un niveau d'importance patrimoniale aux artefacts s'y rattachant. Ces critères sont des variables générales qui prennent en considération des champs d'information subordonnés, qui ne sont pas toujours les mêmes et ne sont ni séquentiels ni proportionnels. D'autre part, certains de ces critères peuvent agir l'un sur l'autre et ne sont pas, de ce fait, mutuellement exclusifs.

Les critères utilisés sont :

- l'ancienneté ;
- l'intégrité ;
- la rareté ;
- le contexte (ou la valeur contextuelle).

5.3.1 Ancienneté

L'ancienneté est un critère qui peut se définir selon différentes catégorisations, du plus large au plus précis. La première catégorisation repose sur une opposition entre la période préhistorique et la période historique. La première catégorie couvre environ 12 000 ans d'occupation amérindienne, tandis que la seconde couvre approximativement 500 ans, soit depuis l'arrivée des premiers Européens. En fonction de l'artefact étudié, il est parfois impossible d'être plus précis.

La datation (absolue ou relative), lorsqu'elle est possible, permet de raffiner le critère d'ancienneté⁶. Il existe également une classification chronologique qui regroupe les occupations humaines d'une fourchette de temps donnée⁷.

La position sur l'échelle du temps est moins précise, mais souvent plus rapide et parfois suffisante pour les besoins de l'analyse. Il existe par ailleurs de nombreuses subdivisions du cadre de référence chronologique préhistorique qui permettent de raffiner la position d'un artefact sur la ligne du temps.

⁶ Les datations radiocarbones sont très utiles pour estimer l'âge d'un site archéologique et, par association, d'un objet qui y a été découvert. Aujourd'hui, on obtient de manière courante une précision de l'ordre d'environ 50 ans sur des milliers d'années, ce qui est excellent pour l'interprétation chronologique d'un artefact. Ce niveau d'information offre la possibilité de préciser l'ancienneté d'un objet en le situant sur une échelle continue dans le temps.

⁷ Ces limites forment un cadre de référence (paléoindien, archaïque, sylvicole) qui repose sur des caractères technologiques (types de pointes de projectiles, apparition de la céramique, de l'agriculture, etc.). La détermination de ces caractères technologiques permet de disposer d'une datation relative qui permet de mettre les artefacts dans le cadre chronologique sans avoir recours à la datation absolue, comme le radiocarbone ou la thermoluminescence.

Pour la période historique, la datation relative fait appel à une division qui suit les principaux courants culturels, comme la période française (début 17^e siècle à 1760) et la période anglaise (après 1760). Il existe aussi des subdivisions de ces grandes périodes ; certaines d'entre elles font appel à des aspects « technologiques » d'un artefact; ex. : clous forgés (avant 1790) versus clous découpés (1790-1890) et clous tréfilés ou ronds (postérieurs à 1890).

Le critère d'ancienneté permet l'évaluation de l'importance patrimoniale par une gradation de l'intérêt suivant l'accroissement de l'âge. En d'autres mots, plus l'artefact est ancien, plus sa valeur patrimoniale est grande. Il faut toutefois relativiser ce principe, car sur la base de l'ancienneté certains objets de la période historique peuvent avoir un intérêt équivalent ou même supérieur à des artefacts de la période préhistorique. C'est là qu'entre en jeu l'interaction de l'ancienneté avec les autres critères d'évaluation, créant parfois une « rareté », souvent liée à « l'intégrité ». Ainsi, plus l'ancienneté est grande, plus l'intégrité est rare. Donc, l'importance patrimoniale est à son comble avec les objets à la fois rares, complets et très anciens.

5.3.2 Intégrité

L'intégrité se manifeste d'abord par l'état complet ou incomplet de l'objet. Au-delà de cette simple opposition, une gradation de l'intégrité peut s'appliquer ; un objet presque complet offre les mêmes possibilités d'analyse qu'un artefact complet, puisqu'on peut facilement extrapoler la partie manquante. Le seul désavantage concerne la « muséabilité »⁸ d'une pièce incomplète face à un objet complet.

Le niveau d'intégrité d'un artefact est central quand vient le temps de l'interprétation, quant à sa fonction et à son aspect physique. L'importance patrimoniale d'un objet repose justement sur sa capacité d'évocation de ces concepts pour un public non averti. On comprend aisément qu'un tesson de vase amérindien non décoré sera moins évocateur qu'un large fragment incluant la base, la panse et jusqu'au rebord du vase décoré. Un tel artefact permet de se faire rapidement une idée de l'aspect de ce vase dans son état complet.

L'intérêt de l'intégrité tient aussi à la capacité de l'objet complet de livrer des informations, au moment de l'analyse, sur la manière dont il a été fabriqué de même que sur sa fonction et sur la technique d'utilisation. On pourrait même en déduire la raison de l'abandon de l'objet, mais cela est souvent lié à un état incomplet, le bris l'ayant rendu dysfonctionnel.

⁸ « Muséabilité » : mot faisant allusion au fait qu'un objet complet offre davantage d'intérêt pour être présenté dans une exposition d'un musée.

D'autre part, le critère d'« intégrité » peut présenter des aspects paradoxaux, en ce sens qu'un artefact peut être enregistré comme complet, mais faire partie d'un autre objet, qui lui n'est pas complet. On peut avoir une pièce complète, comme la platine d'un fusil, qui, lui, n'est pas complet. On peut avoir une pointe de flèche complète, mais la flèche, elle, n'est pas complète.

Contrairement à l'ancienneté, le critère d'intégrité ne peut pas, à lui seul, marquer l'importance patrimoniale d'un objet. En effet, il existe de nombreux objets complets de faible importance patrimoniale individuelle, comme les débris de taille de la pierre. Ainsi, l'intégrité se combine à d'autres critères d'évaluation (comme la rareté et la valeur de contexte) permettant déterminer la valeur patrimoniale de l'artefact.

5.3.3 Rareté

La « rareté » repose sur la fréquence ; elle peut être quantifiée par des données statistiques, en fonction des différents critères choisis pour la définir. L'ancienneté et l'intégrité sont deux des critères constituant de la rareté. Les objets anciens et complets sont moins fréquents que les objets récents et incomplets.

La rareté peut toutefois prendre en compte plusieurs autres aspects concernant l'objet, tels que la typologie, le matériau constituant, la technique de fabrication, la technique de décoration (céramique) et toute autre particularité inhabituelle. Dans certains cas, la rareté est issue d'une combinaison exceptionnelle de caractéristiques qui, prises individuellement, ne sont pas rares. La rareté explore l'éventail des variations, avec une masse critique centrée autour d'une répartition normale (un écart-type – 68 %) ⁹, assortie d'une décroissance de la fréquence en s'éloignant dans les deux directions de la tendance centrale moyenne. Statistiquement, la rareté s'exprime donc hors de la zone de répartition normale (68 % d'un assemblage).

L'exemple de la pierre taillée est éloquent à cet égard. Les outils simples, comme les grattoirs, les éclats utilisés ou les perçoirs à main, sont fréquents, tandis que les pointes de projectiles bifaciales sont plus rares, car elles évoquent un effort de fabrication qui incite à les préserver et à les réutiliser jusqu'à l'épuisement. On peut toutefois trouver des pièces magnifiques complètes, qui ont été perdues, ou encore situées dans des contextes cérémoniels particuliers. Ces objets sont « rares ».

⁹ Ce pourcentage et les autres de cette page ont été établis par notre archéologue à partir d'analyses statistiques de collections archéologiques, à partir de bases de données expérimentales permettant de les comparer aux objets archéologiques.

La rareté peut aussi être exacerbée par l'utilisation de matières premières « exotiques », c'est-à-dire ne provenant pas de la région de découverte de l'objet. Ainsi, dans la région de Gatineau, la matière lithique locale, le chert Kichisipi, est omniprésente, tandis que les matériaux tels le chert Onondaga et le quartzite de Ramah sont rares. À plus forte raison, une pointe de projectile complète en chert Onondaga devient « très rare » à Gatineau. Pour la période historique, la « valeur » des matériaux est aussi liée à la rareté, par exemple les objets en or et en argent, en comparaison de ceux en cuivre et en fer, sont rares.

Tout comme l'ancienneté, le critère de rareté contribue à l'évaluation de l'importance patrimoniale, par une gradation de l'intérêt suivant l'accroissement de la rareté.

5.3.4 Contexte

En archéologie, il a souvent été dit que la « valeur culturelle et patrimoniale » d'un objet repose sur son association avec un contexte archéologique bien détaillé. C'est également le cas dans le domaine des antiquités, où une « bonne histoire » associée à un objet peut faire doubler sa valeur. De même, l'association d'un objet avec un personnage historique ou de grande renommée suscite un intérêt patrimonial supérieur. Par exemple, la hache complète découverte dans le niveau inférieur du site Cartier-Roberval à Cap-Rouge (arrondissement Sainte-Foy-Sillery-Cap-Rouge de la ville de Québec) établit un lien évident avec l'équipe de Jacques Cartier en 1541-42 ; ce contexte confère à la hache une valeur patrimoniale exceptionnelle. Toutefois, un objet isolé découvert fortuitement ou sans association avec un site archéologique peut tout de même présenter un grand intérêt sur d'autres plans.

Parmi les objets sélectionnés dans les collections archéologiques de la Ville de Gatineau, seule une pointe de lance en cuivre n'a pas été découverte en contexte archéologique contrôlé. Toutefois, sa valeur patrimoniale demeure élevée, en regard de sa rareté du point de vue de l'ancienneté ainsi que de la typologie et du matériau représenté. Tous les autres objets ont été découverts au cours de recherches scientifiques en conditions contrôlées, mis à part quelques découvertes de surface en contexte riverain. Le site BiFw-172 (rue Jacques-Cartier) en particulier a fait l'objet d'une fouille assidue, qui a livré un contexte archéologique de premier ordre, incluant des datations au carbone 14 qui établissent clairement le cadre chronologique.

Deux des artefacts trouvés sur le site BiFw-172 :



Figure 14. Biface irrégulier avec cortex, site BiFw172. BiFw172_T-229.jpg



Figure 15. Pointe de projectile (pointe dont il manque la partie supérieure), site BiFw17. IMG_BiFw172_T-1041b.jpg

Dans le cas de l'archéologie, la détermination de l'évaluation patrimoniale prendra en considération les quatre critères énoncés précédemment. Les valeurs qui leur sont attribuées ne feront pas l'objet d'une cote chiffrée.

Tableau 7. Valeur patrimoniale des biens archéologiques

État général	Fort	Moyen	Faible
Valeur d'authenticité	Oui	Non	
Valeur de rareté	Oui	Non	
Valeur d'âge (ou d'ancienneté)	Oui	Non	
Valeur contextuelle (contexte de recherches archéologiques contrôlées)	Oui	Non	

L'état général est en partie lié à « l'intégrité » et à l'état physique, mais le fait qu'il manque une petite section à un objet n'empêche pas qu'il puisse présenter un « état général » fort.

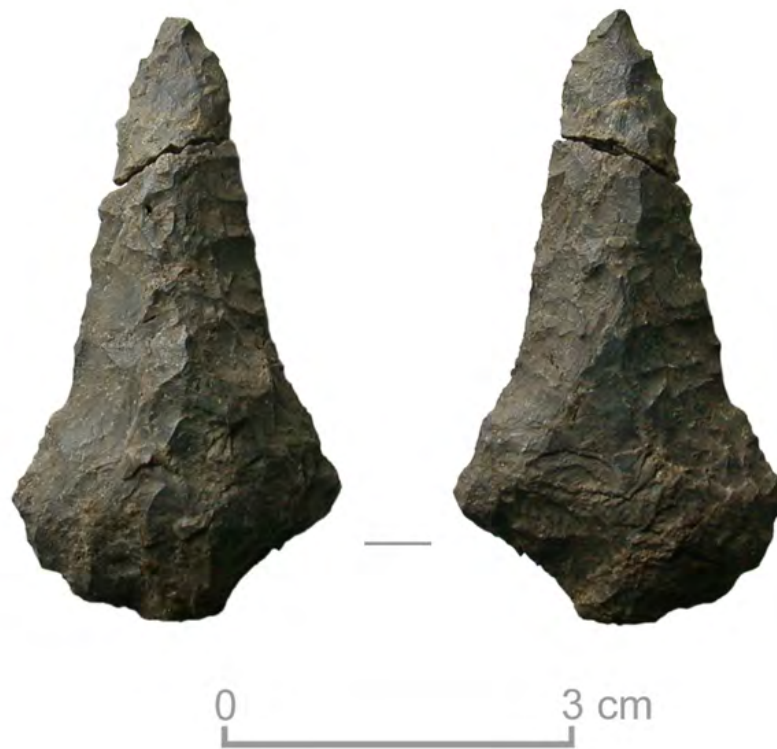


Figure 16. Mèche de foret¹⁰ à base évasée irrégulière. Artefact préhistorique, archaïque supérieur.
BiFw-172. IMG_BiFw172_T-10890_11638.jpg

¹⁰ Fragment de pierres dures à grains fins qui étaient attachées à un manche et tournées très rapidement pour forer un trou.
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

6. Intérêt qualitatif des biens inventoriés

Les biens inventoriés possèdent des qualités certaines et plusieurs traits caractéristiques distinctifs. Nous en présentons quelques-uns ci-après.

6.1 Biens dotés d'un statut juridique

À certains biens documentaires et ethno-historiques est associée une reconnaissance formelle ou juridique.

6.1.1 Patrimoine documentaire

Parmi les biens dotés d'un statut juridique figurent des éléments de patrimoine documentaire.

La Commission canadienne d'examen des exportations de biens culturels a défini comme étant « d'intérêt exceptionnel et d'importance nationale » les fonds suivants, conservés à la Section de la gestion des documents et des archives de la Ville de Gatineau :

- le fonds de la Canadian International Paper Co. (P030) ;
- le fonds Patrick-M.-O.-Evans (P039).

Le même organisme a accordé une reconnaissance analogue aux fonds suivants, détenus par BAnQ :

- le fonds James Maclaren Company (P117) ;
- le fonds familles Mackay-Papineau (P17) ;
- le fonds D'Arcy Audet (P201).

Enfin, la même reconnaissance a été attribuée au fonds Marcel-Grand'Maître que possède le CRAO.

Fait moins connu, certains registres paroissiaux possèdent le statut de bien culturel classé¹¹. En 1979, le gouvernement du Québec a attribué le statut de bien *reconnu* (ancien statut sous la Loi sur les biens culturels) à plusieurs parties des registres de l'état civil des paroisses de l'Outaouais. Un tel statut avait été accordé parce qu'un incendie avait fait disparaître les doubles de ces documents ; il ne resterait que certains registres sur support papier ou sur microfiches.

À l'entrée en vigueur de la Loi sur le patrimoine culturel, en 2012, tous les biens *reconnus* sont devenus de facto des biens *classés*, dont des registres d'état civil.

Parmi tous les registres de l'Outaouais possédant un tel statut, voici ceux qui concernent l'actuelle ville de Gatineau.

Tableau 8. Liste des registres d'état civil gatinois classés biens culturels

Registres d'état civil de l'église Buckingham Baptist (1868-1938)	117, rue Maclaren Ouest
Registres d'état civil de la paroisse catholique l'Ange-Gardien d'Angers (1864-1908)	245, rue du Progrès
Registres d'état civil de la paroisse catholique Notre-Dame-de-Grâce de Hull (1886-1900)	111, rue Champlain
Registres d'état civil de la paroisse catholique Saint-Grégoire-de-Nazianze de Buckingham (1835-1903)	150, rue Maclaren Est
Registres d'état civil de la paroisse Notre-Dame-des-Neiges de Masson (1889-1901)	3, rue Donat-Saint-Amour
Registres d'état civil de la paroisse catholique Saint-François-de-Sales de Pointe-Gatineau (1847-1900)	1, rue Jacques-Cartier
Registres d'état civil de la paroisse catholique Saint-Paul d'Aylmer (1841-1900)	61, rue Notre-Dame
Registres d'état civil de la paroisse catholique Sainte-Rose-de-Lima de Templeton (1890-1900)	861, boulevard Saint-René Est
Registres d'état civil de l'église Saint-Andrew ¹² United (1844-1921)	586, rue Main
Registres d'état civil de l'église Saint-Andrew United (1887-1956)	124, rue Maple
Registres d'état civil de l'église Saint-James Anglican (1831-1938)	55, rue Hadley
Registres d'état civil de l'église Saint-Paul Lutherian (1878-1900)	35, rue Main

Nous n'avons pu inventorier que les registres des églises faisant partie de notre corpus d'étude (Saint-François-de-Sales et Saint-Grégoire-de-Nazianze). Les autres n'en offrent pas moins d'intérêt, notamment sur le plan de l'ancienneté.

¹¹ Aimable communication de Mme Catalina Gonzalez, MCC.

¹² En suivant les normes de la Commission de toponymie, nous avons traduit la graphie des noms d'églises protestantes.

6.1.2 Biens ethno-historiques et œuvres d'art

En ce qui concerne les biens ethno-historiques, 98 œuvres d'art de la collection permanente de la Ville de Gatineau ont été certifiées *biens culturels d'importance nationale* par le gouvernement canadien.

Notons qu'aucun bien ethno-historique ni œuvre d'art n'est cité par la Ville ou classé par le gouvernement du Québec¹³ en vertu de la Loi sur le patrimoine culturel.

6.2 Collections les plus représentées et les mieux préservées

Quantitativement, certains corpus de notre inventaire se démarquent plus que d'autres. C'est le cas des biens de la collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau, des pièces et documents de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, des documents de l'Association du patrimoine d'Aylmer, du matériel lié à la prévention et au contrôle des incendies, des biens de la paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze ainsi que des biens de la Société d'histoire de Buckingham et du Musée des sports de Gatineau.

La composition quantitative de ces corpus ne constitue évidemment qu'un échantillonnage du nombre total de pièces que les organismes possèdent. Certains de ces corpus se démarquent, notamment :

- les 6 700 objets et documents du Musée des sports de Gatineau ;
- la collection permanente de la Ville de Gatineau, regroupant 4 037 biens ;
- les pièces et documents, en nombre indéfini, que possèdent le CRAO, BAnQ et les Archives de la Ville de Gatineau.

Biens les mieux conservés

Les biens les mieux conservés constituent certes les pièces de patrimoine documentaire qui bénéficient de conditions optimales de conservation dans les trois centres d'archives agréés (BAnQ, CRAO, Archives de la Ville de Gatineau). En règle générale, l'ensemble des pièces des différents lieux à l'étude est assez bien conservé.

Le bon état physique des pièces et documents est à souligner, notamment ceux de la collection permanente de la Ville de Gatineau, des archives du Collège Saint-Alexandre de la Gatineau, du monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie et de toutes les églises à l'étude.

¹³ Information validée par Mme Catalina Gonzalez, MCC.
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

En fait, ce sont souvent les conditions de conservation qui sont moins bonnes qu'elles devraient l'être. C'est le cas notamment des pièces conservées dans les deux musées gatinois et de celles entreposées en vue de la constitution d'un musée des sports.

6.3 Collections et pièces les plus distinctives

L'inventaire terrain et l'évaluation patrimoniale des biens inventoriés nous ont permis de faire ressortir des points d'intérêt majeurs à l'intérieur du corpus étudié. Ainsi se démarquent particulièrement des groupes d'objets ou certaines catégories de biens, comme ceux présentés ci-après.

- ▶ Les éléments de mobilier et les biens associés à la pratique du culte conçus après la Seconde Guerre mondiale, représentatifs de l'art moderne et de l'œuvre d'artistes de renom à l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe dont :
 - le chemin de croix peint sur céramique, attribué à Jordi Bonet ;
 - le bas-relief d'autel réalisé par le sculpteur André-M. Bourgault ;
 - les vitraux de l'église réalisés par les Ateliers Jose Osterrath¹⁴.
- ▶ L'étonnante collection municipale, riche de 4 037 œuvres d'art, composée de peintures, d'estampes, de fusains, de pastels, de photographies, de sculptures, de techniques mixtes, etc.
- ▶ Les vitraux des églises de Saint-Grégoire-de-Nazianze, de Saint-François-de-Sales et de la Christ Church.
- ▶ Le matériel lié à la protection incendie et au combat contre les incendies.
- ▶ Des éléments de mobilier religieux, comme les confessionnaux et le vestiaire de la sacristie de l'église Saint-François-de-Sales, tous deux de style néogothique, figurant parmi les seuls éléments d'origine du lieu de culte.
- ▶ Le vestiaire de la sacristie de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze.
- ▶ La riche et diversifiée collection de vêtements et de linges liturgiques de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze, dont plusieurs sont préconciliaires.

¹⁴ *Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. Nos trésors* [Feuillets documentaires sur les œuvres de l'église, non datés].

- ▶ L'ensemble de la collection de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, dont notamment les objets rattachés au père fondateur, le prêtre Alexis-Louis Mangin, et à la mère fondatrice de la communauté, sœur Marie-Zita de Jésus (Éléonore Potvin).
- ▶ Les objets se démarquant par leur rareté ou leur caractère identitaire au Musée de l'Auberge Symmes et à la Société d'histoire de Buckingham.
- ▶ L'imposante collection liée aux sports et aux loisirs.
- ▶ La statuaire religieuse catholique, bien présente dans les églises Saint-François-de-Sales, Saint-Grégoire-de-Nazianze et Notre-Dame-de-la-Guadeloupe.
- ▶ Les registres d'état civil de Saint-Grégoire-de-Nazianze et de Saint-François-de-Sales.
- ▶ Le chemin de croix des trois églises catholiques étudiées, particulièrement celui de Saint-François-de-Sales.

Les planches suivantes représentent quelques-uns de nos coups de cœur.



Figure 17. L'un des tableaux du chemin de croix de l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. IMG_4567.jpg

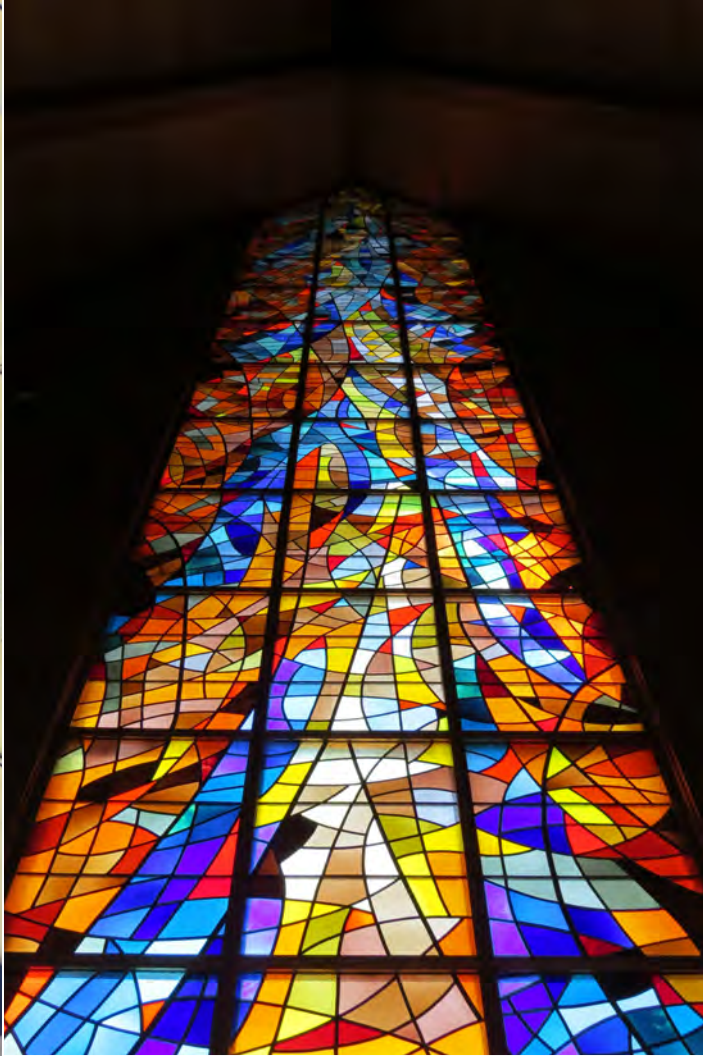


Figure 18. Vitrail principal, façade avant de l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. IMG_4841.jpg



Figure 19. Bas-relief d'autel. Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. IMG_4464.jpg



Figure 20. Manipule. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3851.jpg



Figure 21. Voile huméral et ostensor. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3821.jpg



Figure 22. Vestiaire de la sacristie de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3976.jpg



Figure 23. Chasuble, étole, bourse, voile de tabernacle. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3976.jpg



Figure 24. Dalmatique, étole, manipule, bourse, voile de tabernacle. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3671.jpg



Figure 25. Ancien confessionnal. Sacristie de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5540.jpg

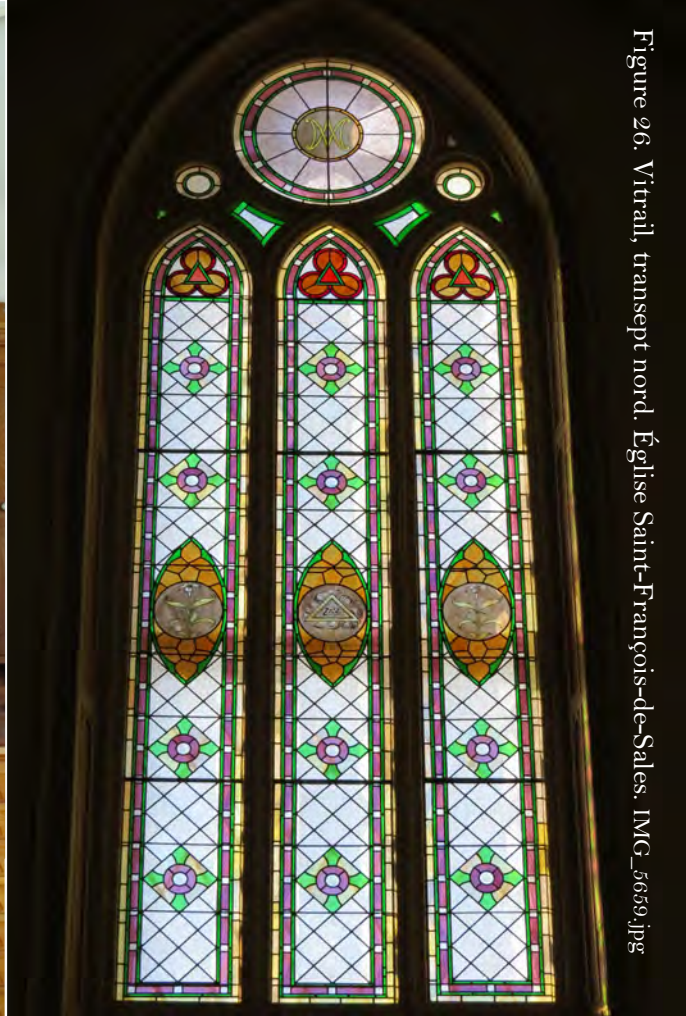


Figure 26. Vitrail, transept nord. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5659.jpg



Figure 27. Un des tableaux du chemin de croix. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5713.jpg



Figure 28. Statue de saint Joseph. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5594.jpg



Figure 29. Vestiaire. Sacristie de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5540.jpg

6.4 Un inventaire associé à plusieurs volets du patrimoine historique gatinois

Bien qu'il ne nous ait pas été possible de travailler sur toutes les thématiques liées à l'histoire et au développement de Gatineau (comme par exemple le patrimoine scolaire ou industriel), les biens inventoriés sont associés à plusieurs des volets importants de son patrimoine culturel. Aussi, plusieurs des thématiques traitées demeurent extrêmement identitaires.

C'est le cas notamment des objets liés à la vie domestique, au travail forestier et au harnachement des rivières, conservés notamment au Musée de l'Auberge Symmes et à l'Association du patrimoine d'Aylmer.

Les éléments de patrimoine documentaire inventorié nous révèlent, quant à eux, une somme incroyable d'informations liées à des événements, des personnages, des organismes qui, à des niveaux divers, ont structuré la société gatinoise au cours deux siècles d'histoire.

Les biens associés au patrimoine religieux et à la pratique du culte en particulier nous informent sur un pan de plus en plus méconnu de la société, mais qui a joué un rôle considérable pour les différents groupes culturels gatinois, qu'ils soient catholiques ou protestants. En outre, les biens rattachés au patrimoine religieux et à la pratique du culte ajoutent à la valeur des lieux de culte concernés, ce qui augmente leur valeur patrimoniale.

Des collections plus spécifiques, comme celles du Musée du sport, rappellent que ce n'est pas d'hier que sports et loisirs occupent une place importante dans la société gatinoise et que celle-ci a généré de nombreux athlètes et de grands sportifs ayant fait leur marque sur la scène régionale ou nationale.

6.5 Ancienneté des biens ethno-historiques et documentaires

Au moins deux cents biens se démarquent sur le plan de leur ancienneté puisqu'ils sont antérieurs à 1900. Il s'agit de documents manuscrits, de lettres, de registres et d'autres documents d'archives sur support papier, conservés notamment à l'Association du patrimoine d'Aylmer ainsi qu'à Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

De ce lot ressortent de fort intéressants documents d'archives rattachés à la première moitié du 19^e siècle, et plus spécialement aux premières décennies d'implantation des différents secteurs formant aujourd'hui Gatineau. On remarque les nombreux documents (ex. : photo ci-contre) associés à James Finlayson Taylor (1796-1868), personnage plutôt méconnu.

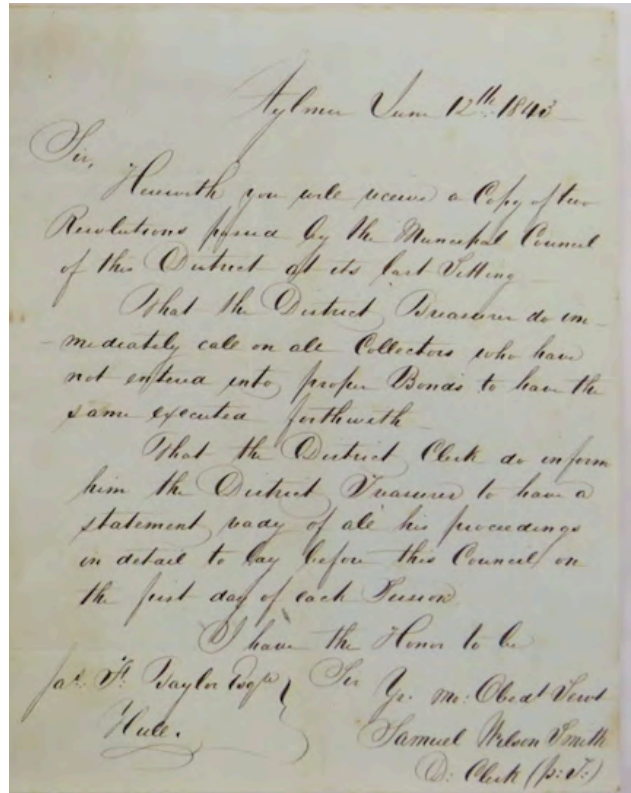


Figure 30. L'un des documents d'archives associés à James Finlayson Taylor

Parce qu'il agissait comme comptable pour Philemon Wright, Taylor eut un rôle de premier plan dans la colonisation et le développement de l'actuelle ville de Gatineau et de l'Outaouais en général. Un livre de comptes de James Finlayson Taylor nous reporte aussi loin que l'année 1819.

Les registres paroissiaux de Saint-Grégoire-de-Nazianze et de Saint-François-de-Sales ne sont pas en reste non plus quant à leur ancienneté et à leur intérêt historique. Le registre de Saint-Grégoire-de-Nazianze remonte à 1835 alors que celui de Saint-François-de-Sales a été ouvert dès 1848. De telles raretés deviennent aussi une riche source d'informations sur les familles pionnières.

Si bien d'autres documents associés au patrimoine documentaire se distinguent par leur ancienneté, la fabrication d'au moins une bonne centaine de biens mobiliers inscrits à notre inventaire, incluant de rarissimes œuvres d'art, remonte au 19^e siècle. Des raretés, comme le coffre de Philemon Wright, conservé au Musée canadien de l'histoire, et certains objets liés à l'Eucharistie provenant de l'église Christ Church, figurent parmi ceux offrant une grande valeur d'âge.



Figure 31. Première page du premier registre des baptêmes, des mariages et des sépultures, paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze. 1835. IMG_6465.jpg



Figure 32. Coffre de Philemon Wright. Datant de 1795-1805. Musée canadien de l'histoire. Coffre PH Wright.jpg

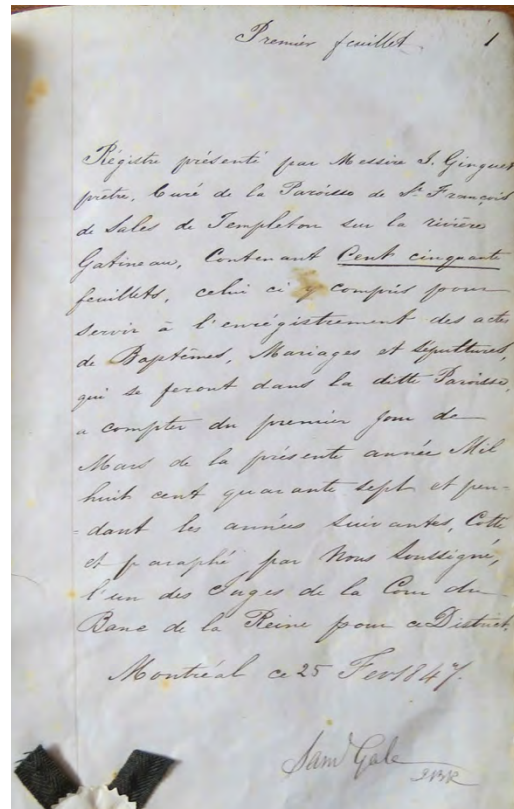


Figure 33. Page 1 du premier tome des registres paroissiaux, paroisse Saint-François-de-Sales. 1847. IMG_5846.jpg

6.6 Un important patrimoine archéologique

6.6.1 Parc du Lac-Leamy

L'archéologie est un très important volet du patrimoine gatinois. Soulignons tout d'abord le parc du Lac-Leamy dont la richesse et la qualité des ressources archéologiques en font un site d'importance au plan national.

Au début des années 2000, seize sites y avaient été officiellement reconnus, dont quatorze rattachés à la préhistoire et au patrimoine amérindien. À cela s'ajoutent plusieurs dizaines de zones susceptibles d'offrir un potentiel archéologique, qui s'étendent sur environ 45 hectares.

Les sites connus et les zones à potentiel couvrent plus de 4000 ans d'histoire autochtone ainsi que les 19^e et 20^e siècles. Aussi, le parc du Lac-Leamy se distingue par l'existence de sites liés tant à la période historique qu'à l'ère préhistorique. Les sites historiques offrent la particularité d'être rattachés au fondateur de Gatineau, Philemon Wright, et à l'industrie forestière.

Le site BiFw-6

Certains sites se démarquent plus que d'autres. C'est le cas du site BiFw-6 localisé dans le parc du Lac-Leamy, longeant la rivière Gatineau. Il a été retenu pour les campagnes de fouilles de 1996 et 1997, notamment parce qu'il renferme des artefacts des époques historique aussi bien que préhistorique. Les artefacts préhistoriques se composent de matériel lithique en différents matériaux (quartz, jaspe rose et chert), liés tant à des structures et des restes organiques qu'à divers objets.

Les artefacts historiques sont les vestiges des diverses activités dont la portion nord-ouest du parc a été le siège aux 19^e et 20^e siècles : l'industrie forestière et la villégiature, notamment.

Le site BiFw-16

Le site BiFw-16, le plus étendu de tous les sites archéologiques du parc du Lac-Leamy, est localisé à l'intersection de la rivière des Outaouais et de la rivière Gatineau. On y a mis au jour un nombre considérable d'artefacts préhistoriques, soit plus de 25 000 objets en pierre et plus de 4 000 en céramique, de même que les traces de 10 000 foyers préhistoriques. Ce site, dont l'occupation aurait débuté au sylvicole

moyen (2 400 à 100 AA¹⁵), semble avoir été habité sur une base saisonnière, probablement à la fin de l'été, durant au moins une quinzaine de siècles.

Les sites BiFw-18 et BiFw-20

Le site BiFw-18 se distingue quant à lui par la quantité d'artefacts découverts : 10 000 en pierre et 600 en céramique. Quant au BiFw-20, il révèle que le site actuel du parc du Lac-Leamy était sans doute fréquenté il y a 4000 ou 5000 ans. Tous les deux longent la rivière des Outaouais.



Figure 34. Pointe de projectile à larges encoches latérales. Archaïque supérieur (6000 à 3000 AA). Site BiFw-20.

¹⁵ AA : Avant aujourd'hui.
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

Rapport synthèse

7. Valeur patrimoniale des biens inventoriés

7.1 Démarche

Pour chacun des biens inventoriés, nous avons déterminé une valeur patrimoniale. Celle-ci se veut la « somme » ou la prise en considération des cotes attribuées aux différents critères présentés à la section 4.

La valeur patrimoniale a été hiérarchisée à l'aide cinq cotes. Plus le pointage obtenu par un bien est élevé, plus sa valeur patrimoniale est importante. Les tableaux suivants présentent les équivalences théoriques des cotes chiffrées versus la valeur patrimoniale pour les grandes catégories de biens (ethno-historiques et documentaires) à l'étude.

Tableau 9.

Équivalences chiffrées des cotes de valeur patrimoniale – Biens ethno-historiques et œuvres d'art

Valeur patrimoniale	Équivalence
Faible	8 à 10
Moyenne	11 à 14
Forte	15 à 19
Supérieure	20 à 23
Exceptionnelle	24 à 26

Tableau 10. Équivalences chiffrées des cotes de valeur patrimoniale – Patrimoine documentaire

Valeur patrimoniale	Équivalence
Faible	8 à 13
Moyenne	14 à 19
Forte	20 à 24
Supérieure	25 à 29
Exceptionnelle	30 à 34

Évaluation pondérée

Tant pour le patrimoine documentaire que pour les biens ethno-historiques/œuvres d'art, nous nous sommes basés sur les résultats de l'addition des cotes attribuées à chacun des critères d'évaluation afin de déterminer une valeur patrimoniale.

Notre équipe a validé les résultats de cette addition des cotes, de manière à ce que les biens aux paramètres comparables aient une cote similaire. Ainsi, lorsque cette somme ne donnait pas un résultat cohérent, la cote a été ajustée à la hausse ou à la baisse, de manière à ce qu'elle soit la plus adéquate possible et la plus représentative des valeurs du bien. L'évaluation a donc été **pondérée**.

Ainsi, par exemple, dans le cas du registre du centenaire de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, l'addition des différentes valeurs (cotes chiffrées associées au patrimoine documentaire) donnait une valeur patrimoniale moyenne (cote chiffrée de 19). Toutefois, compte tenu de la grande importance du document, cette valeur a été majorée à forte.

no de fiche 1420Nom* **Registre (centenaire des Servantes de Jésus-Marie)**

Valeur patrimoniale* (pondérée)	forte
Valeur patrimoniale chiffrée documentaire	19
Valeur pat correspondant aux cotes chiffrées documentaires	moyenne



IMG_6742.jpg

Figure 35. Exemple de pondération de la valeur patrimoniale. Le cas du registre du centenaire de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie.

Valeur patrimoniale des orgues et de leur buffet

Afin de déterminer la valeur patrimoniale des orgues nous avons principalement considéré la valeur artistique de la console et, surtout, du (ou des) buffet(s) mais non les qualités sonores de l'instrument. Les valeurs d'âge, de rareté et d'authenticité ont également été prises en considération.



Figure 36. L'un des deux buffets d'orgue de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_4359.jpg

7.2 Résultats

Nous présentons dans les tableaux ci-après les résultats des différentes cotes patrimoniales attribués aux biens inventoriés, dans les différentes catégories.

Tableau 11. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art

Cote	Nombre de fiches (chiffres absolus)	Nombre de fiches (pourcentages)
Faible	39	3,76%
Moyenne	169	16,28%
Forte	496	47,78%
Supérieure	296	28,52%
Exceptionnelle	38	3,66%
Total	1038	100,00%

Graphique 2.

Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art

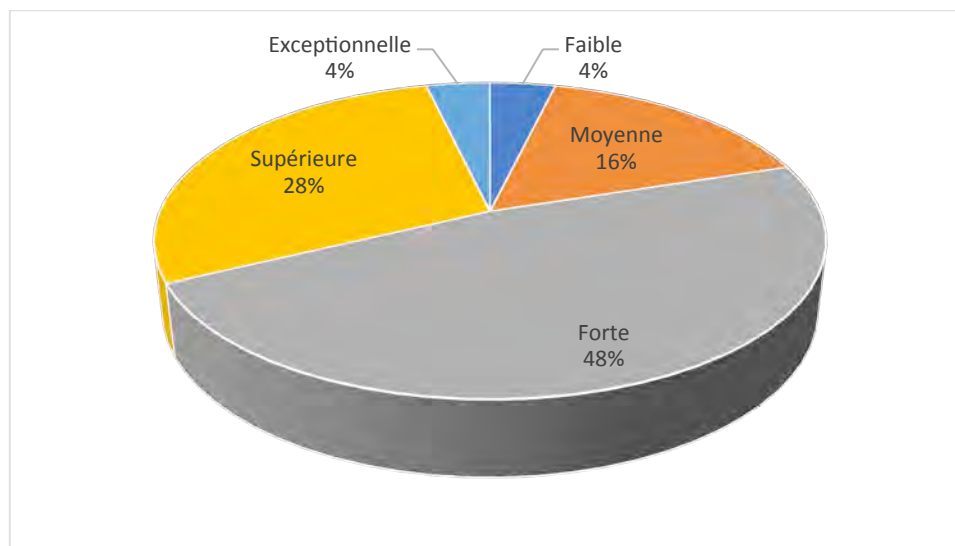


Tableau 12. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine documentaire

Cote	Nombre de fiches (chiffres absolus)	Nombre de fiches (pourcentages)
Faible	4	1,29%
Moyenne	87	28,06%
Forte	151	48,71%
Supérieure	56	18,06%
Exceptionnelle	12	3,87%
Total	310	100,00%

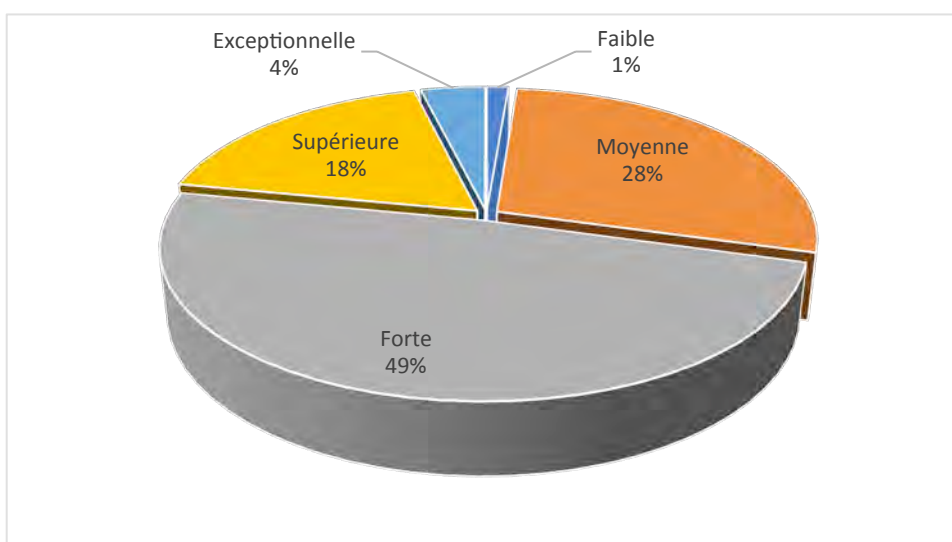
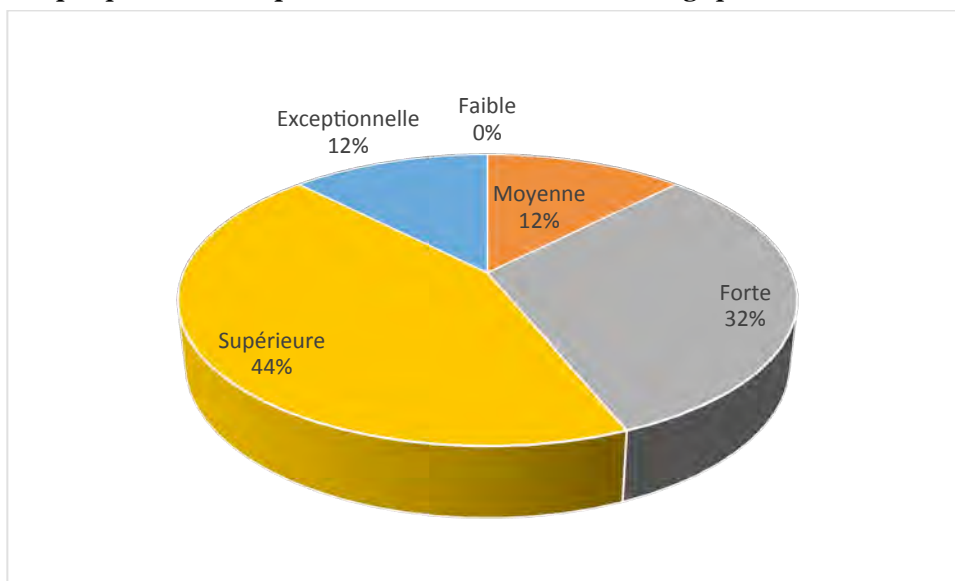
Graphique 3. Valeur patrimoniale des biens associés au patrimoine documentaire

Tableau 13. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine archéologique

Cote	Nombre de fiches (chiffres absolus)	Nombre de fiches (pourcentages)
Faible	0	0,00%
Moyenne	11	12,36%
Forte	28	31,46%
Supérieure	39	43,82%
Exceptionnelle	11	12,36%
Total	89	100,00%

Graphique 4. Valeur patrimoniale des biens archéologiques

8. Recommandations

Dans l'élaboration des présentes recommandations, nous avons notamment tenu compte des problématiques et besoins constatés en cours de mandat, mais également des champs d'intervention de la politique du patrimoine de la Ville de Gatineau.

Dans ce document¹⁶, la Ville s'engage notamment à :

- « - *jouer un rôle de chef de file en matière de patrimoine identitaire, bâti, naturel, paysager, archéologique et documentaire ;*
- *être un partenaire actif dans les dossiers traitant d'histoire, de muséologie et de commémoration ;*
- *soutenir les initiatives concernant le patrimoine immatériel, la généalogie et le patrimoine mobilier historique. »*

Par ailleurs, la politique du patrimoine de Gatineau contient un certain nombre d'axes d'intervention touchant directement le patrimoine mobilier. Parmi eux, on trouve notamment :

« 2. Connaître et reconnaître le patrimoine

2.2 Augmenter et améliorer la connaissance du patrimoine gatinois

- *Documenter l'archéologie historique et préhistorique.*
- *Faciliter l'acquisition et le traitement de fonds et de collections d'archives privées.*
- *Encourager les recherches relatives au patrimoine mobilier, entre autres celui des diverses confessions religieuses.*

2.3 Reconnaître le patrimoine ancien et le patrimoine moderne

- *Valoriser la conservation et la mise en valeur des bâtiments anciens, des sites d'intérêt historique ainsi que du patrimoine mobilier, immatériel et documentaire.*

¹⁶ Bergeron, Claude et Sonia Blouin, *Au cœur de notre patrimoine. Politique du patrimoine de la Ville de Gatineau*, Gatineau, 2003, p. 22 et 23.
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

4.8 Contribuer à la préservation du patrimoine mobilier

- *Encourager les institutions muséales gatinoises à se doter de politiques d'acquisition et de gestion des collections.*
- *Contribuer à la conservation des collections muséales gatinoises.*
- *Valoriser les dons d'objets en lien avec les mandats des institutions muséales de Gatineau. »*

Il va de soi que nous avons considéré tous ces éléments de contenu dans l'élaboration de nos recommandations.

La Ville de Gatineau se veut donc un partenaire incontournable dans l'application des recommandations que nous proposons.



Figure 37. L'imposant vestiaire de sacristie de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze, long de 7,33 m. IMG_3976.jpg

8.1 Recommandations générales

8.1.1 Poursuite de l'inventaire et de l'acquisition de connaissances

1. Considérant qu'il ne nous a pas été possible, faute de temps et de budget, de documenter tous les biens inventoriés (date ou période fabrication, fonction, contexte d'utilisation, usage, etc.), nous recommandons la bonification de cet aspect de notre inventaire. Aussi, des recherches devraient être coordonnées par le Service des arts, de la culture et des lettres de la Ville de Gatineau ou par le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais. Elles pourraient être menées notamment dans les registres paroissiaux ou se dérouler sous la forme d'entrevues auprès de gens du 3^e âge ou de personnes ayant œuvré dans certains des domaines spécialisés couverts par notre mandat.

2. Considérant le caractère non exhaustif de notre inventaire du patrimoine mobilier dans certains établissements à l'étude, nous recommandons qu'il soit poursuivi de façon plus détaillée dans les lieux de conservation suivants :

- au monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie ;
- au Musée de l'Auberge Symmes ;
- au Musée des sports de Gatineau.

3. Considérant que certains aspects du patrimoine documentaire ne faisaient pas partie de notre mandat, mais qu'ils offrent néanmoins un grand intérêt pour la société gatinoise, nous recommandons l'ajout éventuel :

- de certaines archives institutionnelles, scolaires, communautaires et syndicales ;
- de certaines archives privées non encore incluses dans les fonds de BAnQ, du CRAO ou des archives municipales (familles, entreprises, organismes communautaires, sportifs, culturels) ;
- des études, des recherches et des publications sur l'histoire de Gatineau et de ses différents secteurs ;
- des ressources liées à la généalogie ;
- des enregistrements sonores, des vidéos et des documents audiovisuels.

La poursuite de notre inventaire devrait être effectué par des professionnels ou par des individus formés à cette fin.

4. Considérant qu'il nous a été impossible d'inventorier, faute de temps, les éléments du patrimoine documentaire à la Société d'histoire de Buckingham, nous recommandons que l'inventaire soit poursuivi de manière à combler cette lacune.

5. Considérant la richesse et l'importance du patrimoine documentaire de certains organismes et considérant également que notre équipe n'a pu en inventorier toutes les composantes, nous recommandons la poursuite de l'inventaire détaillé du patrimoine documentaire dans les lieux de conservation suivants :

- Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie ;
- Collège Saint-Alexandre de la Gatineau, en particulier les archives de la bibliothèque ;
- Association du patrimoine d'Aylmer ;
- Fabriques paroissiales visées par notre mandat actuel.

À ces lieux devraient éventuellement s'ajouter les autres fabriques paroissiales où l'on retrouve les documents classés bien culturel par le gouvernement du Québec, soit les registres suivants :

Registres d'état civil de l'église Buckingham Baptist (1868-1938)	117, rue Maclaren Ouest
Registres d'état civil de la paroisse catholique de l'Ange-Gardien d'Angers (1864-1908)	245, rue du Progrès
Registres d'état civil de la paroisse catholique de Notre-Dame-de-Grâce de Hull (1886-1900)	111, rue Champlain
Registres d'état civil de la paroisse catholique de Notre-Dame-des-Neiges de Masson (1889-1901)	3, rue Donat-Saint-Amour
Registres d'état civil de la paroisse catholique de Saint-Paul d'Aylmer (1841-1900)	61, rue Notre-Dame
Registres d'état civil de la paroisse Sainte-Rose-de-Lima de Templeton (1890-1900)	861, boulevard Saint-René Est
Registres d'état civil de l'église St. Andrew's United (1844-1921)	586, rue Main
Registres d'état civil de l'église St. Andrew's United (1887-1956)	124, rue Maple
Registres d'état civil de l'église St. James Anglican (1831-1938)	55, rue Hadley
Registres d'état civil de l'église St. Paul's Lutheran (1878-1900)	35, rue Main

Note : les adresses proviennent du Répertoire du patrimoine culturel du Québec

6. Considérant que les bâtiments patrimoniaux appartenant à la Commission de la capitale nationale constituent de précieux témoins de l'histoire gatinoise, nous recommandons que des contacts soient créés avec l'organisme fédéral afin de déterminer l'existence de biens mobiliers conservés dans les propriétés patrimoniales fédérales à Gatineau, en l'occurrence la ferme Moore, la maison Wright-Scott et la maison Charron.

7. Considérant la présence d'un patrimoine mobilier et documentaire ailleurs que dans les lieux visés par notre mandat, nous recommandons qu'un inventaire comparable à celui que nous avons réalisé soit mené dans les autres lieux patrimoniaux gatinois.

8.1.2 Conservation et gestion des collections

8. Numérisation de certaines pièces des collections archivistiques

Considérant la qualité, la rareté et la fragilité de certains des documents archivistiques (photos, textes manuscrits, registres), dont certains conservés dans des conditions inadéquates, nous recommandons que ces documents fassent l'objet de numérisation à haute résolution. Les programmes de numérisation de la BANQ (ou du MCC si tel est le cas) pourraient être mis à contribution.

Ces organismes pourraient bénéficier de l'expertise et des services du CRAO.

9. Politiques d'acquisition et de gestion des collections

Considérant que les institutions muséales et les associations de patrimoine de Gatineau ont acquis, au fil des ans, des biens sans critère ou politique précis ;

Considérant que cette absence de politique a fait en sorte que ces organismes font face à différentes problématiques : imposante collection à entreposer, exemplaires multiples d'une même pièce, pièces non documentées (fonction inconnue), pièces dont l'intérêt est à déterminer, etc.

À moins que ce ne soit déjà fait au moment d'écrire ces lignes – et tant mieux si c'est le cas –, nous recommandons que les institutions muséales et les associations de patrimoine de Gatineau se dotent d'une politique d'acquisition et de gestion des collections. Celle-ci devrait notamment tenir compte de leurs objectifs et de leur vocation, en plus de définir les paramètres de conservation des biens et documents. En

outre, une telle politique viendrait encadrer l'élagage des collections. Le Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais pourrait apporter son expertise à ce sujet.

10. Conservation et gestion des collections d'artefacts

Considérant qu'aucun des établissements et organismes visités en cours de mandat ne possède de local assurant les conditions appropriées (température, humidité, sécurité, etc.) pour la conservation optimale d'artefacts ;

Considérant la qualité du patrimoine mobilier gatinois et, spécialement, le caractère exceptionnel de la collection municipale d'œuvres d'art ;

Considérant les problèmes (espace insuffisant et, surtout, tuyauterie surplombant les œuvres) que connaît le local où est entreposée la moitié environ des pièces de la collection municipale d'œuvres d'art ;

Considérant la dispersion des biens de propriété municipale (ceux liés aux incendies, notamment) ;

Nous recommandons la création d'un centre municipal de conservation d'artefacts et d'œuvres d'art, doté des normes de conservation muséales appropriées (température, humidité, sécurité, etc.).

Les organismes qui y déposeraient des biens en demeureraient évidemment propriétaires. Le dépôt se ferait sur une base volontaire, mais il serait fortement recommandé.

11. Conservation des collections de documents d'archives

Considérant qu'aucun des établissements et organismes visités en cours de mandat ne possède local répondant aux conditions appropriées (température, humidité, sécurité, etc.) pour la conservation de documents d'archives, nous recommandons leur entreposage, total ou partiel au CRAO qui dispose d'espace dans une réserve possédant des normes spécifiques de conservation.

En outre, pour y arriver, les organismes intéressés devraient cependant bénéficier du support financier de la Ville de Gatineau, dans le respect de la disponibilité de son cadre budgétaire.

12. Gestion des collections

Tout en reconnaissant l'importance du travail réalisé par les bénévoles des différents organismes gatinois étudiés en cours de mandat ainsi que leur dévouement et leur bonne volonté, nous ne pouvons que constater que ces personnes se font de plus en plus rares, qu'elles font face à l'inévitable vieillissement et que la relève n'est pas toujours au rendez-vous.

Considérant la très grande différence que nous avons constatée dans la gestion et la conservation des artefacts entre les organismes gérés par des professionnels et ceux gérés par des bénévoles ;

Considérant que la plupart des lieux de conservation visités sont gérés par des bénévoles et non par du personnel permanent ;

Nous recommandons la professionnalisation de la gestion des biens mobiliers et documentaires. Cette mesure pourrait se matérialiser, soit :

- par la création d'un poste permanent de conservateur/muséologue au sein du Service des arts, de la culture et des lettres de la Ville de Gatineau ou au sein du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais ;
- par un rôle accru du Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais (expertises, journées d'information ou de formation, etc.) ;
- par des formations des bénévoles en place.

8.1.3 Mise en valeur des collections

13. Considérant le caractère méconnu des collections de biens mobiliers et documentaires auprès de la population gatinoise et spécialement des gestionnaires municipaux, nous recommandons la mise sur pied de projets visant à les faire connaître, soit par :

- des expositions itinérantes dans les différents secteurs de Gatineau ;
- des expositions temporaires à la maison de la Culture de Gatineau ;
- des pages Web consacrées à ce sujet ;
- la sensibilisation des groupes scolaires (niveaux primaire et secondaire)
- des messages émis mensuellement par le Service des communications de la Ville de Gatineau ;
- l'identification des «coups de cœur» du patrimoine mobilier par les citoyens ;
- un appel à la documentation par les citoyens de certains biens.

8.2 Recommandations particulières

14. Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie

Considérant l'importance et la qualité de la collection d'objets et de documents archivistiques de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, nous recommandons que les mesures nécessaires soient prises par la Ville de Gatineau afin qu'en soit préservée l'intégrité dans la foulée du changement de propriétaire et de fonction du monastère.

15. Musée de l'Auberge Symmes

Considérant la présence d'anciens médicaments et autres produits du même genre entreposés au sous-sol de l'Auberge Symmes ;

Considérant l'odeur nauséabonde qui se dégage du lieu ;

Considérant le caractère dangereux et potentiellement toxique et nocif de ces produits, nous recommandons l'élimination immédiate des contenus (liquides, poudre, etc.), le tout sous la supervision d'un pharmacien ou de spécialistes du Musée canadien de l'histoire. Cependant, des spécimens de contenants et de bouteilles pourraient être conservés.

16. Regroupement des collections municipales

Nous recommandons que les collections municipales d'artefacts soient regroupées au sein d'un même espace, idéalement, à l'intérieur du centre municipal de conservation d'artefacts et d'œuvres d'art proposé à la recommandation numéro 10.

Conclusion

Il importe d'abord de souligner le caractère novateur de la Ville de Gatineau, qui est à l'origine du mandat que nous avons effectué.

Ce mandat a permis de découvrir un patrimoine mobilier extrêmement riche et diversifié dans tous les secteurs de Gatineau : Aylmer, Hull, Gatineau, Masson-Angers et Buckingham. Ces anciennes villes, qui forment aujourd'hui la 4^e plus importante municipalité au Québec, possèdent des documents et artefacts distinctifs, révélateurs de leur histoire, de leur développement et de leurs occupants.

À l'issue de notre mandat d'inventaire, un imposant corpus de biens et de documents d'archives a été répertorié sur près de 1 500 fiches. Puisqu'une fiche peut comprendre plus d'un élément, le nombre total de biens inventoriés est évidemment supérieur à celui du nombre de fiches créées (soit 217 852 au total). Ces dernières, constituées à l'intérieur d'une base de données informatisée, effectuent une description et une évaluation détaillée des biens.

Certaines collections ou parties de collections se démarquent plus que d'autres. C'est le cas notamment de celles du monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, des pièces associées au patrimoine religieux (mobilier, vêtements, etc.) de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze et de l'église Saint-François-de-Sales et du patrimoine religieux de l'époque moderne de l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. À cela s'ajoute l'exceptionnelle collection municipale d'œuvres d'art et d'art public, parmi lesquelles figurent près d'une centaine d'œuvres certifiées *biens culturels d'importance nationale* par le gouvernement canadien.

Notre inventaire a aussi permis de révéler l'extrême richesse et la grande ancienneté du patrimoine documentaire dont les composantes sont très révélatrices de l'histoire et du développement de Gatineau.

Enfin, l'archéologie constitue un volet très important du patrimoine culturel de Gatineau, spécialement au parc du Lac-Leamy. Seize sites y sont reconnus, dont quatorze rattachés à la préhistoire et au patrimoine amérindien. À cela s'ajoutent plusieurs dizaines de zones susceptibles d'offrir un potentiel archéologique. Les sites connus et les zones à potentiel couvrent plus de 4000 ans d'histoire autochtone ainsi

que les 19^e et 20^e siècles. Aussi, le parc du Lac-Leamy se distingue par l'existence de sites liés tant à la période historique qu'à l'ère préhistorique. Les sites historiques offrent la particularité d'être rattachés au fondateur de Gatineau, Philemon Wright, et à l'industrie forestière.

Certes ce riche patrimoine mobilier nécessite impérativement des mesures de conservation. Il mérite aussi d'être mieux connu. Aussi avons-nous prévu en ce sens plusieurs recommandations dont la plupart sont complémentaires aux engagements de la Ville de Gatineau énoncés dans la politique municipale du patrimoine.



Figure 38. L'une des chasubles de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3682.jpg

Bibliographie

Sites Web

Artefacts Canada. Le réseau d'information canadien sur le patrimoine. <http://www.rcip-chin.gc.ca/artefacts/index-fra.jsp>

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca>

Société des musées du Québec. Guide documentation du réseau Info-Muse. <http://www.musees.qc.ca/>

Servantes de Jésus-Marie. <http://www.servantesdejesus-marie.org>

Rapports et publications

ARCHÉOTEC. *Travaux de réaménagement de la rue Jacques-Cartier, ville de Gatineau, Site BiFw-172*. Rapport déposé à la Ville de Gatineau et à Hydro-Québec, Montréal, 2015.

Association du patrimoine d'Aylmer. Catalogue des archives.

BERGERON, Claude et Sonia BLOUIN. *Au cœur de notre patrimoine. Politique du patrimoine de la Ville de Gatineau*, Gatineau, 2003, 37 pages.

BERGERON GAGNON INC. *Gatineau. Inventaire et classement du patrimoine bâti. Rapport synthèse. Phase 1*, Ville de Gatineau, 2008, 142 pages et annexes.

Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. Nos trésors [Feuillets documentaires sur les œuvres de l'église, non datés].

Fiches d'inventaire. Collection municipale d'œuvres d'art. Ville de Gatineau.

GAFFIELD, Chad (sous la direction de). *Histoire de l'Outaouais*, Québec, Institut québécois de recherche sur la culture (IQRC), 1994. (Collection Les régions du Québec, n° 6).

GRAO. *Projet d'évaluation et de fouille archéologique publique du site du Portage Deschênes (BiFw-164) et inspection visuelle du complexe industriel deschênes (BiFw-170)*. Rapport déposé au ministère de la Culture et des Communications du Québec, 2015.

INSTITUT D'HISTOIRE ET DE RECHERCHE SUR L'OUTAOUAIS (IHRO). *Étude sitologique, archéologique, historique et architecturale de Gatineau*. Tomes 1, 2 et 3, 1984.

LALIBERTÉ, Marcel. *Projet Kabeshinan, Fouilles archéologiques de 2003 sur le site BiFw-6*. Rapport déposé au Musée canadien des civilisations, 2004.

LALIBERTÉ, Marcel. *Recherches archéologiques dans le parc du Lac-Leamy, 1993-1999, synthèse*. Rapport déposé à l'Économusée de Hull, 2000.

LALIBERTÉ, Marcel. *Un campement de l'Archaïque laurentien dans le parc du Lac-Leamy. Bilan des fouilles de 1998 sur le site BiFw-20*. Rapport déposé au Ministère de la Culture et des Communications du Québec, 1999.

LESSARD, Michel. *La Nouvelle Encyclopédie des antiquités du Québec*, Montréal, Éditions de l'Homme, 2007, 1104 p.

LOCUS ET BERGERON GAGNON INC. *Mise en valeur des ressources récréotouristiques et archéologiques du lac Leamy*. Rapport déposé à la Société d'histoire de l'Outaouais, 1998.

MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-DORION. Inventaire du patrimoine religieux conservé in situ. 2012-2013. An 4. Christ Church Aylmer, Gatineau, 14 mars 2014.

Liste des figures

1. Partie supérieure d'un des deux confessionnaux de style néogothique de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5801.jpg
2. Vitraux de la nef de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_5679.jpg
3. Un des tableaux du chemin de croix de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_4281.jpg
4. *Rue Aubry, Hull, Qc.* Henri-Julien D'Amours. Aquarelle, 1990. Collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau.
5. Tabernacle de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5788.jpg
6. *Plus jamais la guerre.* Œuvre d'art public. Denis Massie. 1992. Collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau. 2006.13 (Plus jamais la guerre).jpg
7. *Palais de justice.* Huile sur toile. Jean Alie, 1985. Collection permanente d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau. 1990_39.jpg
8. Registre de la « mission Saint-Grégoire de Nazianze, comté d'Ottawa ». Les premières pages datent de 1841. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_6516.jpg
9. Registres paroissiaux de la paroisse Saint-Jean-de-Brébeuf, conservés à la Fabrique de l'Église Saint-François-de-Sales. IMG_5851.jpg
10. Calice appartenant à Alexis-Louis Mangin, père fondateur de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, un des biens à valeur patrimoniale exceptionnelle. Don de sa communauté à l'occasion de son jubilé d'argent, le 16 avril 1906. IMG_6637.jpg
11. Jésus Enfant, une œuvre en cire de grande qualité, « Souvenir de l'étable du petit Jésus. Masson 1894 ». Monastère de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie. IMG_7243.jpg
12. Balle de softball. Musée des sports. 0385 Dos.jpg
13. Lettre de Charles Symmes à Nicholas Sparks, datée du 2 février 1836, un bien doté d'une valeur symbolique et de diffusion, exposé au Musée de l'Auberge Symmes. IMG_2801.jpg
14. Biface irrégulier avec cortex, site BiFw172. BiFw172_T-229.jpg

15. Pointe de projectile (pointe dont il manque la partie supérieure), site BiFw17. IMG_BiFw172_T-1041b.jpg
16. Mèche de foret à base évasée irrégulière. Artefact préhistorique, archaïque supérieur. BiFw-172. IMG_BiFw172_T-10890_11638.jpg
17. L'un des tableaux du chemin de croix de l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. IMG_4567.jpg
18. Vitrail principal, façade avant de l'église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
19. Bas-relief d'autel. Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe. IMG_4464.jpg
20. Manipule. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3851.jpg
21. Voile huméral et ostensor. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3821.jpg
22. Vestiaire de la sacristie de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3976.jpg
23. Chasuble, étole, bourse, voile de tabernacle. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3976.jpg
24. Dalmatique, étole, manipule, bourse, voile de tabernacle. Église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3671.jpg
25. Ancien confessionnal. Sacristie de l'église Saint-François-de-Sales
26. Vitrail, transept nord. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5659.jpg
27. Un des tableaux du chemin de croix. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5713.jpg
28. Statue de saint Joseph. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5594.jpg
29. Statue de saint Joseph. Église Saint-François-de-Sales. IMG_5594.jpg
30. Vestiaire. Sacristie de l'église Saint-François-de-Sales. IMG_5540.jpg
31. Première page du premier registre des baptêmes, des mariages et des sépultures, paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze. 1835. IMG_6465.jpg
32. Coffre de Philemon Wright. Datant de 1795-1805. Musée canadien de l'histoire. Coffre PH Wright.jpg
33. Page 1 du premier tome des registres paroissiaux, paroisse Saint-François-de-Sales. 1847. IMG_5846.jpg

34. Pointe de projectile à larges encoches latérales. Archaique supérieur (6000 à 3000 AA). Site BiFw-20.
35. Figure 35. Exemple de pondération de la valeur patrimoniale. Le cas du registre du centenaire des Servantes de Jésus-Marie.
36. L'un des deux buffets de l'orgue de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_4359.jpg
37. L'imposant vestiaire de sacristie de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze, long de 7,33 m. IMG_3976.jpg
38. L'une des chasubles de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze. IMG_3682.jpg

Liste des graphiques

1. Répartition en pourcentage des plus importantes sous-catégories de biens ethno-historiques et œuvres d'art
2. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art
3. Valeur patrimoniale des biens associés au patrimoine documentaire
4. Valeur patrimoniale des biens archéologiques

Liste des tableaux

1. Établissements visés par l'inventaire du patrimoine mobilier
2. Types de biens inventoriés avec le nombre de fiches et le nombre de biens.
3. Lieux de conservation avec le nombre de fiches et le nombre de biens inventoriés
4. Catégories et sous-catégories regroupant le plus grand nombre de biens et de fiches

5. Patrimoine documentaire. Catégories et sous-catégories de biens inventoriés (nombre de fiches et nombre de biens)
6. Patrimoine archéologique - Fiches créées
7. Valeur patrimoniale des biens archéologiques
8. Liste des registres d'état civil gatinois classés biens culturels
9. Équivalences chiffrées des cotes de valeur patrimoniale – Biens ethno-historiques et œuvres d'art
10. Équivalences chiffrées des cotes de valeur patrimoniale – Patrimoine documentaire
11. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine ethno-historique et œuvres d'art
12. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine documentaire
13. Valeur patrimoniale attribuée aux biens – Patrimoine archéologique

Annexe 1 : Méthodologie

La méthodologie utilisée pour mener à bien le mandat a été structurée autour de quatre phases, soit :

- 1. Activités préalables ;
- 2. Élaboration d'une première version de critères d'évaluation et de classement des biens ;
- 3. Inventaire, évaluation et classification des biens mobiliers d'intérêt ;
- 4. Rapport synthèse, recommandations et document grand public.

A. 1 Activités préalables

A. 1.1 Cueillette d'informations

Une des premières étapes du mandat a consisté à recueillir les informations de base visant notamment l'élaboration de critères de sélection et d'évaluation des biens susceptibles de faire partie de l'inventaire. Les ouvrages figurant en bibliographie ont été consultés à cette fin.

Au moment du démarrage du mandat, le patrimoine mobilier gatinois n'avait fait l'objet d'aucune étude synthèse. La documentation spécialisée sur ce thème était plutôt rare. En fait, un seul des lieux à l'étude disposait d'un inventaire récent, réalisé selon les normes muséales, à savoir l'église Christ Church. Un autre organisme (le Musée de l'Auberge Symmes) disposait d'une liste en format Word non récente. En début de mandat, l'inventaire que l'on retrouve actuellement sur le site Web du Réseau du patrimoine gatinois¹⁷ et qui consigne les biens de la Société d'histoire de Buckingham et du Musée des sports de Gatineau n'était pas disponible.

Nous avons aussi eu l'occasion de consulter les ouvrages (rapports de fouilles, études) relatifs au patrimoine archéologique ainsi que l'Inventaire des sites archéologiques du

¹⁷ Site du Réseau du patrimoine gatinois. <http://www.reseaupatrimoine.ca/catalogage/ethnologie-histoire-beaux-arts-arts-decoratifs/modifs.php> Consulté le 28 juillet 2017.
Bergeron Gagnon inc., janvier 2018

Québec. Cette thématique, très importante pour le territoire gatinois, est assez bien documentée.

Enfin, en ce qui concerne le patrimoine documentaire, aucune synthèse n'avait jamais été effectuée à ce sujet. Notre équipe a réalisé un tour d'horizon des informations disponibles sur le Web et notamment sur les sites des organismes visés par le mandat.

A. 1.2 Contact et prise de rendez-vous avec les organismes

Lors de la planification des relevés de terrain, nous avons présenté des requêtes à chacun des organismes visés par le mandat afin de fixer des rendez-vous pour identifier les catégories de biens qu'ils possèdent.

Des rencontres préparatoires ont eu lieu avec certains de ces organismes dans le but de discuter des biens à inventorier et d'en évaluer l'ampleur. Ce fut le cas avec le président de la Société d'histoire de Buckingham, la responsable de la collection permanente d'art public et d'œuvres d'art de la Ville de Gatineau et les représentants des trois organismes associés au patrimoine documentaire (archives) à la Maison de la culture : Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), le Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO) et le Service de la gestion des documents et des archives de la Ville de Gatineau.

À ces rencontres s'ajoutent celles qui ont eu lieu avec le Conseil de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie, le responsable du Musée de l'Auberge Symmes et la personne-ressource de l'Association du patrimoine d'Aylmer.

Les rencontres préparatoires avec ces organismes nous ont notamment permis de connaître l'ampleur du travail quant aux biens à inventorier et d'en définir les principales catégories.

A. 1.3 Élaboration des critères de sélection des biens à inventorier

Puisque tous les éléments du patrimoine mobilier ne pouvaient être inventoriés en cours de mandat, il était essentiel d'élaborer préalablement des critères de sélection. Une démarche a été entreprise en ce sens. Après analyse, les critères suivants ont été retenus :

- la rareté, réelle ou présumée, d'un bien (mobilier, documentaire ou archéologique) ;
- l'ancienneté des biens :
 - . un bien antérieur à 1900 ou ayant échappé à l'un des grands incendies gatinois se démarque sur ce plan ;
 - . un site ou un artefact archéologique antérieur à l'an 1000 de notre ère.
- l'état physique ;
- la qualité de la fabrication (qualités intrinsèques) d'un bien ;
- la notoriété de l'artiste (œuvres d'art) ;
- le caractère évocateur d'un bien pour la culture gatinoise ;
- le caractère identitaire du bien pour Gatineau, par exemple :
 - . un bien lié aux grands incendies ;
 - . un bien associé aux activités de transformation du bois et de ses produits dérivés ;
 - . un bien associé à l'un des édifices phares de Gatineau (ex. : Théâtre de l'île, maison Fairview).
- la représentativité du bien pour le lieu de conservation (ex. : les éléments de mobilier liés à la pratique du culte dans une église).

En outre, nous nous sommes assurés que chaque organisme visé par le mandat dispose d'un nombre minimal de fiches.

A. 1.4 Élaboration des modèles de fiches d'inventaire

À cette étape, nous avons créé les différents modèles de fiches d'inventaire, et ce, pour les trois types de biens à l'étude (biens ethno-historiques/œuvres d'art, patrimoine documentaire, archéologie), dont le modèle utilisé pour saisir les données sur le terrain. Chacun de ces modèles a été conçu à l'aide l'application FileMaker Pro version 15, un performant logiciel de base de données. Plusieurs modèles (ou « formulaires ») ont été conçus, dont celui de la fiche complète comprenant deux

pages ; l'annexe 4 en présente un exemple. Ce modèle regroupe toutes les rubriques de chacun des types de biens.

Notre équipe a préparé d'autres modèles de fiches, dont celui contenant certaines des rubriques, regroupées de manière à présenter quatre biens par page. Enfin, un modèle contenant un bien par page est aussi disponible.

Chacun de ces modèles a été bonifié tout au long du mandat afin d'en arriver aux versions définitives, dont celui des fiches complètes (on peut en voir un exemple à l'annexe 4).

L'utilisation du logiciel FileMaker Pro a permis de structurer les fiches d'inventaire sous la forme d'une base de données. Il est donc possible d'effectuer des requêtes (simples ou croisées) dans chacune des rubriques, d'effectuer des extractions, des tris ainsi que d'exporter le contenu de rubriques vers une application, comme Excel par exemple. En outre, les rubriques peuvent être mises à jour facilement. Il est possible de rajouter des photos, notamment de l'iconographie ancienne.

A. 1.5 Démarche relative au préinventaire du patrimoine documentaire

La consultation des personnes responsables des principaux centres d'archives à l'étude nous a permis d'obtenir un tour d'horizon de la nature du patrimoine documentaire à inventorier. Ce fut aussi l'occasion de confirmer que notre travail de recensement du patrimoine documentaire ne serait évidemment pas exhaustif et consisterait en réalité à un préinventaire regroupant un modeste échantillonnage de documents. En outre, il a été convenu, en accord avec le comité de suivi, de réaliser ce préinventaire au même moment que l'inventaire des objets mobiliers.

A. 1.6 Rapport d'étape n° 1 et réunion n° 2

Les résultats de la phase 1 ont été consignés à l'intérieur d'un premier rapport d'étape, déposé le 21 octobre 2016. Le rapport n° 1 a fait l'objet de discussions lors d'une réunion d'étape, tenue le 28 octobre 2016. Les critères de sélection des biens et documents ont alors été approuvés par le comité de suivi.

A. 2 Élaboration d'une première version de critères d'évaluation et de classement des biens

A. 2.1 Constitution de listes de biens mobiliers à inventorier

En fonction des informations communiquées par les responsables des lieux de conservation, de nos rencontres préparatoires et des publications ou sites Web disponibles, nous avons pu constituer une liste de biens mobiliers à inventorier. Dans le cas des lieux de culte où notre équipe n'a pu effectuer une visite préalable, une liste type de biens susceptibles d'être inventoriés a été utilisée.

En ce qui a trait aux trois principaux dépositaires d'archives, les fonds retenus nous ont été proposés par chacun des responsables de ces centres.

A. 2.2 Définition de critères d'évaluation des biens inventoriés

À cette étape du mandat, notre équipe a présenté une première version de critères destinés à permettre l'évaluation des trois types de biens à l'étude. Chacun de ces types contenait des critères propres à chaque type.

A. 2.3 Élaboration d'une grille synthèse d'analyse des biens et documents inventoriés

De la même manière, nous avons élaboré une première version de grille d'analyse chiffrée des biens et documents à inventorier.

Tout en facilitant l'analyse des biens mobiliers inventoriés, cette grille vise à justifier l'attribution de la valeur patrimoniale, l'objectif étant de rendre celle-ci la plus objective possible.

Valeur patrimoniale

La prise en considération des cotes attribuées aux différents critères vise à dégager une valeur patrimoniale globale, représentant la somme des critères d'évaluation. Celle-ci constitue ainsi un jugement sur l'ensemble des qualités du bien inventorié. L'analyse a donc été réalisée en tenant compte de différents critères.

Il s'agit là d'une évaluation pondérée, c'est-à-dire que l'on s'assure de l'uniformité et de la cohérence des résultats. Ainsi, les chiffres n'ont pas simplement été additionnés, sans jugement.

Il a été proposé que la valeur patrimoniale soit déterminée à l'aide cinq cotes : exceptionnelle, supérieure, forte, moyenne et faible. Chacune de ces cotes correspond à un pointage donné, variable selon qu'il s'agit d'un bien ethno-historique/œuvre d'art, d'un élément de patrimoine documentaire ou d'un artefact archéologique.

Cette valeur patrimoniale se veut une synthèse de l'appréciation d'un bien sous différents aspects.

Pour déterminer cette valeur patrimoniale, nous avons fait correspondre une liste de valeurs et une cote chiffrée. Une première version de cette grille a été produite à ce stade du mandat. Certaines composantes de la méthodologie varient légèrement selon qu'il s'agit d'un élément de patrimoine documentaire, d'un objet mobilier ou d'un artefact archéologique.

A. 2.4 Rapport d'étape n° 2 et réunion n° 3

Les résultats de la phase 2 ont été consignés à l'intérieur d'un second rapport d'étape, déposé le 9 décembre 2016. Le rapport n° 2 a été l'objet d'échanges lors d'une réunion d'étape, tenue le 20 janvier 2017. Nous avons notamment consigné les bonifications demandées par le comité de suivi relativement aux critères et à la grille d'évaluation.

A. 3 Inventaire, évaluation et classification des biens mobiliers d'intérêt

A. 3.1 Élaboration de la version définitive des critères et de la grille d'évaluation des biens inventoriés

Tout en tenant compte des commentaires du comité de suivi obtenus lors de la réunion n° 3, nous avons, à cette étape du mandat, largement précisé et bonifié les critères et la grille d'évaluation élaborés au cours de la phase précédente. Les résultats sont présentés en détail à la section 5 du présent rapport.

A. 3.2 Sélection de critères de classification des biens inventoriés

Les critères de classification correspondent en fait aux rubriques prévues à cette fin dans les fiches du RPCQ/PIMIQ, soit :

- le type de bien ;
- la catégorie ;
- les trois sous-catégories possibles.

L'annexe 2 présente la structure de classification et les listes de valeur des rubriques concernées.

A. 3.3 Inventaire du patrimoine mobilier

Entre les mois de novembre 2016 et avril 2017, notre équipe a procédé à la réalisation de l'inventaire proprement dit des biens mobiliers. Cette activité constituait l'étape la plus importante de notre mandat. À partir des listes élaborées en début de mandat, et qui ont été largement bonifiées *in situ*, et dans le respect des critères acceptés par le comité de suivi, nous avons sélectionné et décrit chacun des biens à l'intérieur des fiches informatisées d'inventaire de terrain (gérées par l'application FileMaker Pro) à l'aide d'une tablette iPad. Ce fut l'occasion de noter les dimensions des biens, d'effectuer les photos nécessaires et de noter les informations disponibles (dates, fabricant, etc.).

En ce qui concerne les fonds des trois grands centres d'archives inscrits au mandat, leur contenu a directement été transposé depuis le portail Pistard (fonds de BAnQ et du CRAO) et celui des archives de la Ville de Gatineau vers notre banque de données FileMaker Pro. Nous n'avons donc pas consulté les spécimens de documents de ces fonds en salle de consultation.

A. 3.4 Rapport d'étape n° 3 et réunion n° 4

Les résultats de la phase 3 ont été consignés à l'intérieur du troisième et du quatrième rapport d'étape, respectivement déposés le 14 mars 2017 et le 2 juin 2017. Notre équipe a soumis le rapport n° 3 aux membres du comité de suivi. Le quatrième rapport d'étape a fait l'objet d'échanges lors d'une réunion d'étape, tenue le 20 juin 2017.

A. 4. Rapport synthèse, recommandations et document grand public

A. 4.1 Rédaction du rapport synthèse en version préliminaire

À cette étape du mandat, notre équipe a rédigé la version préliminaire du rapport synthèse.

A. 4.2 Réunion n° 5

La réunion n° 5, tenue le 29 septembre 2017, nous a permis de consigner les commentaires du comité de suivi sur le rapport synthèse.

A. 4.3 Rédaction du rapport synthèse en version finale

À partir des commentaires du comité de suivi, notre équipe a produit la présente version du rapport synthèse.

A. 4.4 Préparation des appendices de l'étude

Enfin, c'est à cette étape du mandat que nous avons préparé les appendices du présent rapport, à savoir :

- les fiches de patrimoine documentaire reliées aux fonds et aux collections;
- le catalogue des biens inventoriés;
- le document destiné au grand public;
- les fiches d'inventaire complètes.

Annexe 2 : Structure de classification d'un bien mobilier



Patrimoine Immobilier, Mobilier et Immatériel du Québec
Structure de classification d'un bien mobilier

Sylvain Lizotte 2017-10-10

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3	
Bien archéologique	Structures (10)	Bâtiment (10)			
		Élément caractéristique d'un site (20)			
		Élément de bâtiment (30)			
		Autre structure (40)			
	Ameublement (20)	Accessoire de maison (10)			
		Appareil d'éclairage (20)			
		Appareil de contrôle de la température (30)			
		Literie (40)			
		Mobilier (50)			
		Objet fixe de plomberie (60)			
		Recouvrement de plancher (70)			
		Recouvrement de porte ou de fenêtre (80)			
		Objets personnels (30)	Accessoire personnel (10)		Objet pour fumer, priser et chiquer
	Habillement : accessoire vestimentaire (20)				
	Habillement : chaussure (30)				
	Habillement : coiffure (40)				
	Habillement : sous-vêtement (50)				
	Habillement : vêtement de dessus (60)				
	Objet de toilette (70)				
	Parure (80)				
	Outils et équipement pour les matériaux (40)	Agriculture (10)			
		Alimentation : préparation et conservation des aliments (20)		Préparation et conservation des boissons	Préparation et conservation des boissons alcoolisées Préparation et conservation des boissons non alcoolisées
		Alimentation : service et consommation des aliments (30)		Service et consommation des boissons	Service et consommation des boissons alcoolisées Service et consommation des boissons non alcoolisées
		Bijouterie (40)			
		Élevage et soins des animaux (50)			
		Fabrication de cigares (60)			
		Fabrication de paniers, de balais, de brosses (70)			
		Fabrication du papier (80)			
		Fabrication du savon (90)			
		Foresterie (100)			
		Horlogerie (110)			

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3
Bien archéologique	Outils et équipement pour les matériaux (40)	Maçonnerie et travail de la pierre (120)		
		Mine et extraction des minéraux (130)		
		Pêche et piégeage (140)		
		Peinture (150)		
		Perruquerie (160)		
		Travail du bois (170)		
		Travail du cuir, de la corne, des coquilles (180)		
		Travail du lapidaire (190)		
		Travail du métal (200)		
		Travail du textile (210)		
		Travail du verre, du plastique, de l'argile, de la cire (220)		
	Outils et équipement de science et technologie (50)	Acoustique (10)		
		Armement : arme à feu (20)	Accessoire	
			Arme	
			Munition	
		Armement : arme blanche (30)	Accessoire	
			Arme	
			Projectile	
		Armement : armure (40)		
		Armement : artillerie (50)		
		Armement : élément (60)		
		Armement : matraque (70)		
		Armement : munitions (80)		
		Arpentage et navigation (90)		
		Astronomie (100)		
		Biologie (110)		
		Chimie (120)		
		Commerce (130)		
		Construction (140)		
		Électricité et magnétisme (150)		
		Entretien (160)		
		Géologie (170)		
Mécanique (180)				

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3
Bien archéologique	Outils et équipement de science et technologie (50)	Médecine et psychologie (190)		
		Mesure du temps (200)		
		Météorologie (210)		
		Optique (220)		
		Physique nucléaire (230)		
		Poids et mesure (240)		
		Pour autre science et technologie (250)		
		Production d'énergie (260)		
		Protection et répression (270)		
		Thermique (280)		
	Outils et équipement pour la communication (60)	Communication écrite (10)		
		Communication sonore (20)		
		Communication visuelle (30)		
		Dessin de précision et graphisme (40)		
		Impression (50)		
		Musique (60)		
		Photographie (70)		
		Télécommunication (80)		
		Traitement de données (90)		
		Autre pour la communication (100)		
	Objets de distribution et de transport (70)	Contenant (10)		
		Transport aérospatial : élément (20)		
		Transport aérospatial : équipement (30)		
		Transport ferroviaire : élément (40)		
		Transport ferroviaire : équipement (50)		
		Transport nautique : élément (60)		
		Transport nautique : équipement (70)		
		Transport terrestre : élément (80)		
		Transport terrestre : force animale (90)		
		Transport terrestre : force humaine (100)		
		Transport terrestre : force motorisée (110)		
	Objets de communication (80)	Arts décoratifs (10)		
		Beaux-arts (20)		Aménagement

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3		
Bien archéologique	Objets de communication (80)	Beaux-arts (20)	Dessin			
			Estampe			
			Fibre / Papier-matière			
			Installation			
			Livre			
			Multimédia			
			Peinture			
			Photographie			
			Sculpture			
			Techniques mixtes			
			Vidéo / Film			
		Moyen d'échange (30)				
		Objet de cérémonie (40)	Instrument de musique liturgique	Instrument de musique liturgique idiophone		
				Linge et garniture liturgiques	Linge et garniture liés à la prédication, à la lecture et au chant	
					Linge et garniture liés à la procession	
					Linge et garniture liés à l'autel	
					Linge et garniture liés à l'Eucharistie	
					Linge et garniture liés au Carême	
					Linge et garniture liés aux autres sacrements	
					Linge et garniture liés aux rites funéraires	
					Linge et garniture liés aux sièges	
					Linge lié à la dévotion	
					Linge lié aux ablutions	
Linge lié aux insignes pontificaux						
Meuble religieux	Autel et son environnement					
	Clôture et séparation interne d'une église					
	Meuble de confrérie et de fabrique					
	Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques					
	Meuble et monument funéraires					
	Meuble et monument pour la procession et la dévotion					
Meuble lié à l'ablution et à l'aspersion						

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3
Bien archéologique	Objets de communication (80)	Objet de cérémonie (40)	Meuble religieux	Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
				Meuble lié à l'Eucharistie
				Meuble lié à l'offrande
				Meuble lié aux autres sacrements
				Meuble luminaire
				Siège et agenouilloir d'église
			Objet religieux	Boîte et coffret pour le rangement des objets liturgiques
				Insigne ecclésiastique
				Objet de dévotion
				Objet de pèlerinage
				Objet de procession
				Objet funéraire
				Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
				Objet lié à la consécration des églises, des autels et de la Porte sainte
				Objet lié à l'autel
				Objet lié à l'encensement
				Objet lié à l'Eucharistie
Vêtement religieux	Objet lié à l'offrande et à la quête			
	Objet lié aux autres sacrements			
	Objet lié aux temps de Noël et de Carême			
	Objet pour l'éclairage			
	Accessoire du costume liturgique des clercs			
	Autre vêtement religieux d'église			
Objet documentaire (50)	Bas et chaussures liturgiques			
	Coiffure liturgique			
	Vêtement liturgique de dessous			
Objets de récréation (90)	Vêtement liturgique de dessus			
	Support publicitaire (60)			
	Symbole personnel (70)			
Objets de récréation (90)	Équipement de récréation (10)			
	Équipement sportif (20)			

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3
Bien archéologique	Objets de récréation (90)	Jeu (30)		
		Jouet (40)		
		Objet de divertissement public (50)		
	Objets sans classification (100)	Objet à usage multiple (10)		
		Objet sans fonction connue (20)		
		Reste d'objet (30)		
	Écofacts (110)	Animaux (10)		
		Minéraux (20)		
		Végétaux (30)		
	Oeuvre d'art / Bien ethno-historique	Structures (120)	Bâtiment (10)	
Élément caractéristique d'un site (20)				
Élément de bâtiment (30)				
Autre structure (40)				
Ameublement (130)		Accessoire de maison (10)		
		Appareil d'éclairage (20)		
		Appareil de contrôle de la température (30)		
		Literie (40)		
		Mobilier (50)		
		Objet fixe de plomberie (60)		
		Recouvrement de plancher (70)		
		Recouvrement de porte ou de fenêtre (80)		
Objets personnels (140)		Accessoire personnel (10)		
		Habillement : accessoire vestimentaire (20)		
		Habillement : chaussure (30)		
		Habillement : coiffure (40)		
		Habillement : sous-vêtement (50)		
		Habillement : vêtement de dessus (60)		
		Objet de toilette (70)		
		Parure (80)		
Outils et équipement pour les matériaux (150)		Agriculture (10)		
		Alimentation : préparation et conservation des aliments (20)		
		Alimentation : service des aliments (30)		
		Bijouterie (40)		

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3
Oeuvre d'art / Bien ethno-historique	Outils et équipement pour les matériaux (150)	Élevage et soins des animaux (50)		
		Fabrication de cigares (60)		
		Fabrication de paniers, de balais, de brosses (70)		
		Fabrication du papier (80)		
		Fabrication du savon (90)		
		Foresterie (100)		
		Horlogerie (110)		
		Maçonnerie et travail de la pierre (120)		
		Mine et extraction des minéraux (130)		
		Pêche et piégeage (140)		
		Peinture (150)		
		Perruquerie (160)		
		Travail du bois (170)		
		Travail du cuir, de la corne, des coquilles (180)		
		Travail du lapidaire (190)		
		Travail du métal (200)		
		Travail du textile (210)		
	Travail du verre, du plastique, de l'argile, de la cire (220)			
	Outils et équipement de science et technologie (160)	Acoustique (10)		
		Armement : arme à feu (20)		
		Armement : arme blanche (30)		
		Armement : armure (40)		
		Armement : artillerie (50)		
		Armement : élément (60)		
		Armement : matraque (70)		
		Armement : munitions (80)		
		Arpentage et navigation (90)		
		Astronomie (100)		
Biologie (110)				
Chimie (120)				
Commerce (130)				
Construction (140)				
Électricité et magnétisme (150)				

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3	
Oeuvre d'art / Bien ethno-historique	Outils et équipement de science et technologie (160)	Entretien (160)			
		Géologie (170)			
		Mécanique (180)			
		Médecine et psychologie (190)			
		Mesure du temps (200)			
		Météorologie (210)			
		Optique (220)			
		Physique nucléaire (230)			
		Poids et mesure (240)			
		Pour autre science et technologie (250)			
		Production d'énergie (260)			
		Protection et répression (270)	Objets liés au contrôle ou à la prévention des incendies		
		Thermique (280)			
	Outils et équipement pour la communication (170)	Communication écrite (10)			
		Communication sonore (20)			
		Communication visuelle (30)			
		Dessin de précision et graphisme (40)			
		Impression (50)			
		Musique (60)			
		Photographie (70)			
		Télécommunication (80)			
		Traitement de données (90)			
	Autre pour la communication (100)				
	Objets de distribution et de transport (180)	Contenant (10)			
		Transport aérospatial : élément (20)			
		Transport aérospatial : équipement (30)			
		Transport ferroviaire : élément (40)			
		Transport ferroviaire : équipement (50)			
		Transport nautique : élément (60)			
		Transport nautique : équipement (70)			
		Transport terrestre : élément (80)			
		Transport terrestre : force animale (90)			

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3	
Oeuvre d'art / Bien ethno-historique	Objets de distribution et de transport (180)	Transport terrestre : force humaine (100)			
		Transport terrestre : force motorisée (110)			
	Objets de communication (190)	Arts décoratifs (10)	Bijou		
			Bois / Menuiserie d'art		
			Céramique		
			Costume		
			Design		
			Émaux		
			Graphisme		
			Ivoire		
			Métaux		
			Métiers divers		
			Mobilier		
			Mosaïque		
			Numismatique		
			Orfèvrerie		
			Papier peint		
			Reliure		
			Textile		
			Verre		
			Vitrail		
			Beaux-arts (20)		Aménagement
	Dessin				
Estampe					
Fibre / Papier-matière					
Installation					
Livre					
Multimédia					
Peinture					
Photographie					
Sculpture					
Techniques mixtes					
Vidéo / Film					

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3
Oeuvre d'art / Bien ethno-historique	Objets de communication (190)	Moyen d'échange (30)		
		Objet de cérémonie (40)	Instrument de musique liturgique	Instrument de musique liturgique aérophone Instrument de musique liturgique idiophone
			Linge et garniture liturgiques	Linge et garniture liés à la prédication, à la lecture et au chant
				Linge et garniture liés à la procession
				Linge et garniture liés à l'autel
				Linge et garniture liés à l'Eucharistie
				Linge et garniture liés au Carême
				Linge et garniture liés aux autres sacrements
				Linge et garniture liés aux rites funéraires
				Linge et garniture liés aux sièges
				Linge lié à la dévotion
				Linge lié aux ablutions
				Linge lié aux insignes pontificaux
				Meuble religieux
			Clôture et séparation interne d'une église	
			Meuble de confrérie et de fabrique	
			Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques	
			Meuble et monument funéraires	
			Meuble et monument pour la procession et la dévotion	
			Meuble lié à l'ablution et à l'aspersion	
			Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant	
			Meuble lié à l'Eucharistie	
		Meuble lié à l'offrande		
Objet religieux	Meuble lié aux autres sacrements			
	Meuble luminaire			
	Siège et agenouilloir d'église			
	Boîte et coffret pour le rangement des objets liturgiques			
			Insigne ecclésiastique	
			Objet de dévotion	
			Objet de pèlerinage	

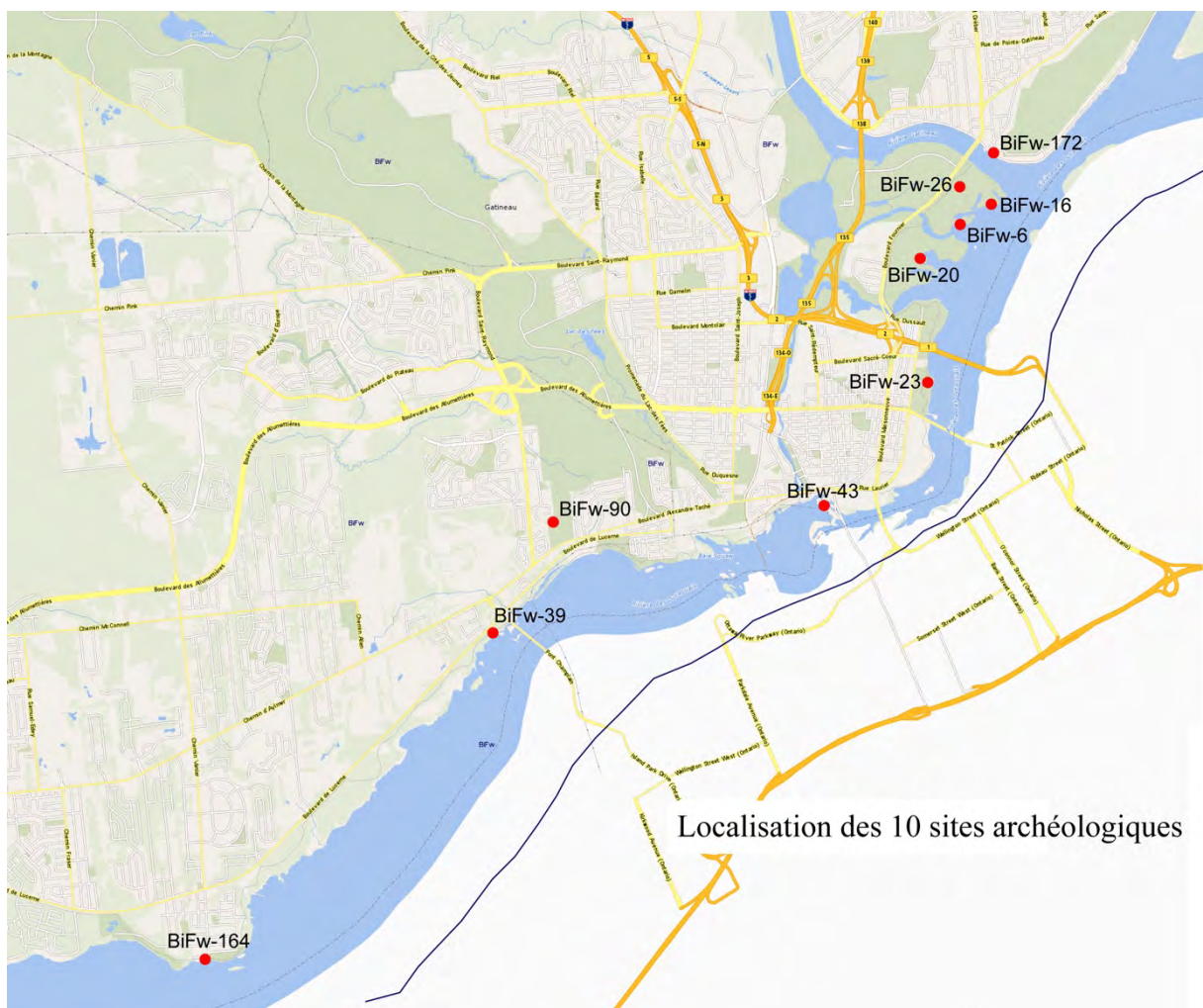
SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3	
Oeuvre d'art / Bien ethno-historique	Objets de communication (190)	Objet de cérémonie (40)	Objet religieux	Objet de procession	
				Objet funéraire	
				Objet lié à l'ablution et à l'aspersion	
				Objet lié à la consécration des églises, des autels et de la Porte sainte	
				Objet lié à l'autel	
				Objet lié à l'encensement	
				Objet lié à l'Eucharistie	
				Objet lié à l'offrande et à la quête	
				Objet lié aux autres sacrements	
				Objet lié aux temps de Noël et de Carême	
				Objet pour l'éclairage	
				Vêtement religieux	Accessoire du costume liturgique des clercs
					Autre vêtement religieux d'église
	Bas et chaussures liturgiques				
	Coiffure liturgique				
	Vêtement liturgique de dessous				
	Vêtement liturgique de dessus				
	Objets de communication (190)	Objet documentaire (50)			
		Support publicitaire (60)			
		Symbole personnel (70)			
Objets de récréation (200)		Équipement de récréation (10)			
		Équipement sportif (20)			
		Jeu (30)			
		Jouet (40)			
		Objet de divertissement public (50)			
Objets sans classification (210)		Objet à usage multiple (10)			
	Objet sans fonction connue (20)				
	Reste d'objet (30)				
Patrimoine documentaire	Objets de communication (230)	Objet documentaire (10)	Archives	Cartes et plans	
				Diapositives	
				Documents audio-visuels	
				Films	

SUPRA-CATÉGORIE	CATÉGORIE	SOUS-CATÉGORIE 1	SOUS-CATÉGORIE 2	SOUS-CATÉGORIE 3		
Patrimoine documentaire	Objets de communication (230)	Objet documentaire (10)	Archives	Imprimés Livres Négatifs Photographies Registres		
			Publication	Cartes et plans Cartes postales Diapositives Documents audio-visuels Films Imprimés Livres Photographies		

Annexe 3 : Localisation des principaux sites archéologiques

INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

Rapport synthèse



Annexe 4 : Exemples de fiches d'inventaire complètes



Type, nom et catégorie de bien

Type de bien mobilier*

Bien archéologique

Ancien numéro de fiche

BiFw-20.95.17

Nom* **Pointe de projectile à pédoncule évasé en ardoise**

Catégorie*

Outils et équipement de science et technologie

Sous-catégorie 1*

Armement : arme blanche

Sous-catégorie 2*

Projectile

Sous-catégorie 3*

Emplacement du bien

Établissement d'appartenance

Musée canadien de l'histoire

Emplacement détaillé*

boîte 1995 1 de 1

Adresse

100 rue Laurier

Site de provenance **Site archéologique - Parc du Lac-**

Code Borden* **BiFw-20**

Caractéristiques techniques

Intégrité

Fragments

Oui Non

Longueur*

50 mm

Largeur*

30 mm

Épaisseur*

5 mm

Matériaux générique* **Lithique, Ardoise rouge**

Identité culturelle

Matériaux spécifique* **Poli**

Amérindienne

Description sommaire (caractéristiques)*

Pointe de projectile en ardoise brune polie avec pédoncule évasé. La base est asymétrique mais semble intacte. Sur une face, le polissage de façonnage a formé deux plages opposées bien distinctes. Pièce très importante. Lien très évident du site BiFw-20 avec le site BiFw-172, pendant l'Archaïque laurentien.

Informations historiques

Type de période*(période chronologique)

Préhistorique

Type de période - sous-type

Archaïque supérieur, Phases : Laurentien

Documents bibliographiques*

Marcel Laliberté, 1999, Un campement de l'Archaïque laurentien dans le parc du Lac-Leamy. Bilan des fouilles de 1998 sur le site BiFw-20. Rapport déposé au Ministère de la Culture et des Communications du Québec.

Date ou période* (datation)

6000 à 3000 ans AA

Informations historiques*

Évaluation

État général

Fort

Intégrité

Oui

Ancienneté (valeur d'âge)

oui

Valeur de contexte

oui

Valeur de rareté

oui

Valeur patrimoniale* (pondérée)

exceptionnelle



photo 1* IMG_BiFw-20-95.17.JPG



INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

Fiche bien ethno-historique et oeuvre d'art

Type, nom et catégorie de bien

Type de bien mobilier*	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique		Nom*	Calice	
Catégorie*	Objets de communication	Sous catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte	Sous catégorie 2*	Objet religieux
Technique		Artiste*		Sous catégorie 3*	Objet lié à l'Eucharistie

Emplacement du bien

Etablissement d'appartenance	Localisation	Emplacement détaillé*
Monastère des Servantes de Jésus-Marie	Archives	Niveau 1*
		Niveau 2*
	Statut juridique	

Caractéristiques techniques

Nombre de biens*	Matériaux générique*	Matériau spécifique*	Longueur	Hauteur (cm)*	Largeur (cm)*	Profondeur (cm)*	Diamètre
1	Métal			23			14,5
Description (caractéristiques)*							Fabriquant ou auteur

Informations historiques

Date connue ou période estimée*	Source de la date ou de la période	Sources documentaires (documents bibliographiques*)
1906	Propriétaire	
Ancien numéro de fiche	Notes de terrain	
Informations historiques*		
Appartenait au père fondateur, don de sa communauté à l'occasion de son Jubilé d'Argent, le 16 avril 1906		

Evaluation

État physique*	5		
Valeur d'authenticité	5		
Valeur d'âge	3		
Valeur artistique	3		
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4		
Valeur de rareté	4	Valeur patrimoniale* (pondérée)	exceptionnelle
Valeur scientifique	0	Valeur patrimoniale chiffrée mobilier	24



photo 1 IMG_6637.jpg



photo 2* IMG_6636.jpg



photo 3* IMG_6639.jpg



photo 4* IMG_6642.jpg



Type, nom et catégorie de bien

Type de bien* Patrimoine documentaire Nom* Fonds Patrick-M.-O.-Evans

Catégorie* Objets de communication	Sous-catégorie 1* Objet documentaire	Sous-catégorie 2* Archives	Sous catégorie 3*
--	--	--------------------------------------	-------------------

Fonds ou collection Fonds Cote (du fonds ou de la collection) P039

Discipline 1* Généalogie Discipline 2 Histoire Discipline 3

Statut juridique bien d'intérêt exceptionnel et d'importance nationale

Emplacement du bien

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau	Description (caractéristiques)*
---	---------------------------------

Caractéristiques techniques

Nombre de biens* 1 Mètres linéaires 1,9

Informations historiques

Date connue ou période estimée* <u>1640 2002</u>	Source de la date ou de la période <u>Archives de la Ville de Gatineau</u>	Source documentaire
--	--	---------------------

Titre date et quantités
1,9 mètre linéaire de documents textuels et autres documents

Evaluation

Rayonnement	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input checked="" type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 0
Sujet couvert	<input checked="" type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 0
Période couverte	<u>5</u>
Valeur esthétique	<u>0</u>
Valeur de rareté	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>5</u>
Valeur de diffusion	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>3</u>
Valeur patrimoniale* (pondérée)	<u>exceptionnelle</u>



VG_P039_P422.jpg

INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

Fiche patrimoine documentaire



Portée et contenu

Le fonds nous renseigne principalement sur l'histoire et la généalogie de la famille Wright, retraçant les origines de cette famille depuis les années 1640, mais également sur plusieurs familles pionnières affiliées aux Wright. Le fonds est constitué d'environ 40 000 cartes de noms répertoriés dans la généalogie et d'environ 1135 cartes sur lesquelles on retrouve notamment des tableaux généalogiques, des reproductions de textes, des photographies et des dessins.

Historique de la conservation. Source immédiate d'acquisition

Remis officiellement à la Ville de Hull par convention de donation dûment signée le 5 février 1993 par Patrick M.O. Evans, créateur du fonds d'archives.

Notice biographique. Histoire administrative

Patrick M. O. Evans est né en Angleterre en 1913. Dès 1929, il s'installe au Canada. Retraité de la fonction publique en 1974, il consacre une grande partie de sa vie professionnelle au mouvement scout. Toutefois, c'est à l'histoire, à la chronique et à la généalogie qu'il se voue à partir des années 1970, s'intéressant particulièrement à la famille du fondateur de Hull, Philemon Wright. Dès 1969, monsieur Evans commence à rassembler des renseignements sur les Wright, recherches qu'il poursuivra jusqu'en 1992. Parallèlement à ses recherches, Patrick M. O. Evans agit à titre d'archiviste à la Société historique de la Gatineau et à la Société historique d'Ottawa. Au cours des années 1980 et 1990, monsieur Evans publie des ouvrages portant notamment sur l'histoire de Chelsea et de Cantley.

Annexe 5 : Liste de biens à inventorier dans le futur

Nous présentons ci-après une liste de biens que nous n'avons pu inventorier dans le cadre du mandat en cours. Les établissements concernés sont :

- le monastère des Servantes de Jésus-Marie;
- la Société d'histoire de Buckingham;
- le Musée de l'Auberge Symmes;
- le Musée des sports de Gatineau.

La plupart des informations consignées ci-après proviennent principalement du Réseau du patrimoine gatinois. Cette liste n'était pas disponible en début de mandat.

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Monastère des Soeurs Servantes de Jésus-Marie	Boîte noire contenant un calice et patène		Musée de l'Auberge Symmes	Enseigne de rue d'Aylmer	198x/92.01
Monastère des Soeurs Servantes de Jésus-Marie	Calice argent		Musée de l'Auberge Symmes	Enveloppe	198x/67
Musée de l'Auberge Symmes	Aiguière en porcelaine bleue	198x/61.00	Musée de l'Auberge Symmes	Étau en bois	198x/01.00
Musée de l'Auberge Symmes	Balais	198x/100.0	Musée de l'Auberge Symmes	Étui de caméra	198x/12.00
Musée de l'Auberge Symmes	Bâton de crosse	198x/97.00	Musée de l'Auberge Symmes	"Fair Prize (prix de carnaval genre toutou)	198x/65.00
Musée de l'Auberge Symmes	Beurrier	198x/83.00	Musée de l'Auberge Symmes	Fer à cheval (souvenir)	19xx/90.00
Musée de l'Auberge Symmes	Bobine en bois	198x13.00	Musée de l'Auberge Symmes	Fossiles	198x/62
Musée de l'Auberge Symmes	Boîte à couvert	198x/03.00	Musée de l'Auberge Symmes	Fourche	198x-45
Musée de l'Auberge Symmes	Bottes d'hiver	198x/38.00	Musée de l'Auberge Symmes	Fourche en bois	198x/11.00
Musée de l'Auberge Symmes	Cahier d'écriture	198x/63.00	Musée de l'Auberge Symmes	Gabarit (6 modèles)	198x/31.00
Musée de l'Auberge Symmes	Caméra	198x/51.00	Musée de l'Auberge Symmes	Herminette	198x/09.00
Musée de l'Auberge Symmes	Carte postale	198x/69	Musée de l'Auberge Symmes	Housse de transport de Pepsi Cola	198x/23.00
Musée de l'Auberge Symmes	Castor	198x-46	Musée de l'Auberge Symmes	Isolant	198x/21.00
Musée de l'Auberge Symmes	Certificat (canevas)	198x/66.00	Musée de l'Auberge Symmes	Isolant	198x/22.00
Musée de l'Auberge Symmes	Chaise haute	198x/25	Musée de l'Auberge Symmes	Isolant brun	198x/76.00
Musée de l'Auberge Symmes	Ciseaux à gazon	198x/02.00	Musée de l'Auberge Symmes	Jeu de burettes en verre	198x/20.00
Musée de l'Auberge Symmes	Clé (ex. clé à molette)	198x/81.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lame de ciseau	198x/42.00
Musée de l'Auberge Symmes	Clé (wrench)	198x/04.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lamp pour train	198x/34
Musée de l'Auberge Symmes	Collier d'oeillet blanc	198x/56.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lampe à gaz	198x/96.00
Musée de l'Auberge Symmes	Corne à poudre	198x/32.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lampe à l'huile	198x/23.01
Musée de l'Auberge Symmes	Couteau de tirage	198x/29.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lanterne	198x-48
Musée de l'Auberge Symmes	Crochet à bouton	198x/54.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lanterne	198x-49
Musée de l'Auberge Symmes	Cruche en poterie beige/brune	198x/74.00	Musée de l'Auberge Symmes	Lettre	198x-60
Musée de l'Auberge Symmes	Cruche en poterie beige/brune	198x/75.00	Musée de l'Auberge Symmes	Mallette	198x/28.00
Musée de l'Auberge Symmes	Dateur automatique	198x/78.00	Musée de l'Auberge Symmes	Morceau de cruche	198x/59.00

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée de l'Auberge Symmes	Paire de bottes d'hiver	198x/98.00	Musée de l'Auberge Symmes	Tarière pour poteau	198x/37
Musée de l'Auberge Symmes	Panneau métallique	198x/52.00	Musée de l'Auberge Symmes	Tige à mesurer	198x/17.00
Musée de l'Auberge Symmes	Patins à glace pour homme	198x/93.00	Musée de l'Auberge Symmes	Traineau	198x/xx
Musée de l'Auberge Symmes	Patins à lame pour femme (2)	198x/94.00	Musée de l'Auberge Symmes	Ustensiles de cuisine	198x/19.00
Musée de l'Auberge Symmes	Peau d'hermine	198x/57.00	Musée des sports de Gatineau	aiguille	MSG.2014.175
Musée de l'Auberge Symmes	Petit étau	198x/87.00	Musée des sports de Gatineau	article	MSG.2016.268
Musée de l'Auberge Symmes	Photo (canevas)	198x/53.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.1
Musée de l'Auberge Symmes	Pièce de fourrure	198x/58.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.2
Musée de l'Auberge Symmes	Pinces à bec plat	198x/85.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.3
Musée de l'Auberge Symmes	Pinces à glace	198x/07.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.4
Musée de l'Auberge Symmes	Pinces à glace	198x/08.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.5
Musée de l'Auberge Symmes	Pinces à glace	198x/95.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.6
Musée de l'Auberge Symmes	Planche à laver	198x/33.00	Musée des sports de Gatineau	badge	MSG.2014.150.7
Musée de l'Auberge Symmes	Plume (pour écrire)	198x/18.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2015.67.10
Musée de l'Auberge Symmes	Porte-manche	198x/84.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.148
Musée de l'Auberge Symmes	Pot de chambre	198x/77.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.147
Musée de l'Auberge Symmes	Poulie	198x/41.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.140
Musée de l'Auberge Symmes	Prix de calligraphie	198x/64.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.143
Musée de l'Auberge Symmes	Rame	198x/99.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.141
Musée de l'Auberge Symmes	Raquette de tennis	198x/50.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.139
Musée de l'Auberge Symmes	Règle en bois	198x/101.0	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.142
Musée de l'Auberge Symmes	Sac à main en coton blanc	198x/55.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.144
Musée de l'Auberge Symmes	Scie à arc	198x/79.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.138
Musée de l'Auberge Symmes	Skis (3 paires) et bâtons (1 pair)	198x/44.00	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2015.128
Musée de l'Auberge Symmes	Table	198z/xx	Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2015.164.1

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2015.164.2	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.105.1-4
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2015.164.3	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.331
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.29	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.197.1-15
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2015.126.1	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.107.1-3
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.136	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.111.1-2
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.132	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.103.1-3
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.137	Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.78.1-3
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.133	Musée des sports de Gatineau	briquet	MSG.2014.201
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.134	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.110.1-3
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.131	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.327
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.135	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.326
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.145	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.153
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.23	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.154
Musée des sports de Gatineau	balle	MSG.2014.146	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.312
Musée des sports de Gatineau	biblot	MSG.2015.180.1	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.275.1-2
Musée des sports de Gatineau	biblot	MSG.2014.189	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.279
Musée des sports de Gatineau	billet	MSG.2014.99	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.284
Musée des sports de Gatineau	billet	MSG.2014.96	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.286
Musée des sports de Gatineau	billet	MSG.2014.98	Musée des sports de Gatineau	broche	MSG.2014.102
Musée des sports de Gatineau	bol	MSG.2016.243.2	Musée des sports de Gatineau	cadre	MSG.2015.6
Musée des sports de Gatineau	bouton	MSG.2014.67.1-2	Musée des sports de Gatineau	calendrier	MSG.2015.162.1
Musée des sports de Gatineau	bouton	MSG.2014.322	Musée des sports de Gatineau	calendrier	MSG.2015.162.2
Musée des sports de Gatineau	bouton	MSG.2014.106.1-2	Musée des sports de Gatineau	calendrier	MSG.2015.162.3
Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.109.1-2	Musée des sports de Gatineau	calendrier	MSG.2015.162.4
Musée des sports de Gatineau	boutons	MSG.2014.167.1-3	Musée des sports de Gatineau	calendrier	MSG.2015.162.5

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.12	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.71
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.1	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.26.1
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.2	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.26.2
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.3	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.26.3
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.4	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.26.4
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.5	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.26.5
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.6	Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2015.26.6
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.7	Musée des sports de Gatineau	ceinture	MSG.2016.315.1-2
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.8	Musée des sports de Gatineau	cendrier	MSG.2014.117
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.9	Musée des sports de Gatineau	cendrier	MSG.2014.113.1-2
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.10	Musée des sports de Gatineau	cendrier	MSG.2014.114
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.11	Musée des sports de Gatineau	cendrier	MSG.2014.116
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.12	Musée des sports de Gatineau	cendrier	MSG.2014.115
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.13	Musée des sports de Gatineau	chandail	MSG.2014.743
Musée des sports de Gatineau	carte	MSG.2015.11.14	Musée des sports de Gatineau	chandail	MSG.2014.742
Musée des sports de Gatineau	carton	MSG.2014.9	Musée des sports de Gatineau	chaussure	MSG.2016.264.1-2
Musée des sports de Gatineau	carton	MSG.2014.202.1-5	Musée des sports de Gatineau	chope	MSG.2016.301
Musée des sports de Gatineau	carton	MSG.2014.87	Musée des sports de Gatineau	chope	MSG.2016.302
Musée des sports de Gatineau	carton	MSG.2014.74	Musée des sports de Gatineau	clou	MSG.2014.195
Musée des sports de Gatineau	casque	MSG.2016.263	Musée des sports de Gatineau	coupe-papier	MSG.2014.104
Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2014.740	Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.1
Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2014.744	Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.2
Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2014.745	Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.3
Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2014.574	Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.4
Musée des sports de Gatineau	casquette	MSG.2014.615.1	Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.5

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.6	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.341
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.7	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.323
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.8	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.324
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.9	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.328
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.10	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.333
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.11	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.337.1-2
Musée des sports de Gatineau	écusson	MSG.2015.17.12	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.342
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.30.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.325
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.345	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.329.1-3
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.348.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.339
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.351.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.343
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.346	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.332
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.196.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.335
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.46	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.340
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.347.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.344
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.387	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.159
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.266.1-4	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.155
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.174	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.168.1-4
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.267	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.81.1-4
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.272	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.173
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.268.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.1
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.338.1-3	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.169.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.285.1-8	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.80.1-3
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.269.1-14	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.79
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.336	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.89.1-2

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.88.1-2	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.310
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.165.1-6	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.314
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.73	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.318
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.75	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.274
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.76	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.278
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.77	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.287
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.299	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.291
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.303	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.295
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.307	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.283.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.311	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.288
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.315	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.292
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.319	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.296
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.300	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.276.1-7
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.304	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.280
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.308	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.289
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.316	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.293
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.320	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.297
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.301	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.281.1-3
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.305	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.290
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.309	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.294
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.313	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.298
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.317	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.22.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.321	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2016.248.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.302	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.1
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.306	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.2

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.3	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.28
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.4	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.29
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.5	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.30
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.6	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.31
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.7	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.32
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.8	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.33
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.9	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.34
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.10	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.1
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.11	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2014.8.12	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.3
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.13	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.4
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.14	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.5
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.15	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.6
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.16	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.7
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.17	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.8
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.18	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.9
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.19	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.10
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.20	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.11
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.21	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.12
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.22	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.13
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.23	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.14
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.24	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.15
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.25	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.16
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.26	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.17.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.8.27	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.18

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.19	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.44.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.20	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.45.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.21	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.46.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.22	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.47
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.23	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.1
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.24	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.25	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.3
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.26	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.4
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.27	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.5.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.28	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.6.1-2
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.29	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.7
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.30	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.8.1-3
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.31	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.9
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.32	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.10
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.33	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.11
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.34	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.12
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.35	Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.10.13
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.36	Musée des sports de Gatineau	épinglettes	MSG.2014.268.3-15
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.37	Musée des sports de Gatineau	épinglettes	MSG.2014.352.1-6
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.38	Musée des sports de Gatineau	étui	MSG.2015.166
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.39	Musée des sports de Gatineau	étui	MSG.2014.112
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.40	Musée des sports de Gatineau	feuille	MSG.2014.92
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.41	Musée des sports de Gatineau	flasque	MSG.2014.483
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.42	Musée des sports de Gatineau	lunette	MSG.2014.482
Musée des sports de Gatineau	épinglette	MSG.2015.9.43	Musée des sports de Gatineau	macaron	MSG.2014.100

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	macaron	MSG.2014.247	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.10
Musée des sports de Gatineau	médaille	MSG.2014.90	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.11
Musée des sports de Gatineau	médaille	MSG.2014.434.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.12
Musée des sports de Gatineau	monnaie	MSG.2016.326.1-6	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.13
Musée des sports de Gatineau	montre	MSG.2014.203	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.14
Musée des sports de Gatineau	pellicule	MSG.2015.163.1-3	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.15
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.126.2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.16
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.8.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.17
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.7.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.18
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.6.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.19
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.5.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.20
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.4.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.21
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.2.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.22
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.3.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.23
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.36.1.1-2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.24
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.7	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.25
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.1	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.26
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.2	Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.27
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.3	Musée des sports de Gatineau	porte-clé	MSG.2014.52
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.4	Musée des sports de Gatineau	porte-clé	MSG.2014.156.1-3
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.5	Musée des sports de Gatineau	porte-clé	MSG.2014.282.1-2
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.6	Musée des sports de Gatineau	porte-clé	MSG.2016.321
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.7	Musée des sports de Gatineau	porte-clé	MSG.2015.10.14
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.8	Musée des sports de Gatineau	porte-monnaie	MSG.2014.72
Musée des sports de Gatineau	photographie	MSG.2015.35.9	Musée des sports de Gatineau	porte-nom	MSG.2014.151

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Musée des sports de Gatineau	porte-nom	MSG.2014.14	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.178
Musée des sports de Gatineau	règle	MSG.2014.121	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.176.1-2
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.165.1	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.480.1-2
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.165.2	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.120.1
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.161	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.120.2
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.45.3.1-4	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.120.3
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.45.2.1-4	Musée des sports de Gatineau	stylo	MSG.2014.120.4
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.45.1.1-4	Musée des sports de Gatineau	table	MSG.2014.152
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.46.4	Musée des sports de Gatineau	tee-shirt	MSG.2014.727
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.46.3	Musée des sports de Gatineau	timbre	MSG.2014.170
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.46.2	Musée des sports de Gatineau	timbre	MSG.2014.94
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.46.1	Musée des sports de Gatineau	timbre	MSG.2014.93
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.5	Musée des sports de Gatineau	timbre	MSG.2014.171
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.7	Musée des sports de Gatineau	tirelire	MSG.2016.243.1
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.6	Musée des sports de Gatineau	verre	MSG.2015.180.2
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.9.1-4	Société d'histoire de Buckingham	Club Vol à Voile Buckingham Gliding Club	P2
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.8.1-4	Société d'histoire de Buckingham	Collection Jean Bastien	P3
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.1	Société d'histoire de Buckingham	Collection Patrick Ryan	P1
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.4	Société d'histoire de Buckingham	Collection Patrick Ryan	P1, S1
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.2	Société d'histoire de Buckingham	Collection Patrick Ryan	P1, S2, SS1, P11
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.13.3	Société d'histoire de Buckingham	Collection Patrick Ryan	P1, S2, SS1, P11 (1)
Musée des sports de Gatineau	rondelle	MSG.2015.50	Société d'histoire de Buckingham	Collection Patrick Ryan	P1, S2, SS2, P6 (2)
Musée des sports de Gatineau	roulette	MSG.2015.180.3	Société d'histoire de Buckingham	Fonds du Service des affaires juridiques, communautaires et culturelles	B006
Musée des sports de Gatineau	signet	MSG.2014.334	Société d'histoire de Buckingham	accessoires de machine à coudre	SHB.2011.103.23
Musée des sports de Gatineau	sous-verre	MSG.2014.101	Société d'histoire de Buckingham	agrandisseur	SHB.2011.155

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	agrandisseur	SHB.2011.533	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.627.1
Société d'histoire de Buckingham	aiguille	SHB.2011.736.5	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.627.2
Société d'histoire de Buckingham	aiguille	SHB.2011.736.6	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.628.1
Société d'histoire de Buckingham	allumette	SHB.2011.63.1-65	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.628.2
Société d'histoire de Buckingham	ampoule électrique	SHB.JB.2011.489	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.629.1
Société d'histoire de Buckingham	ampoule électrique	SHB.JB.2011.490	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.629.2
Société d'histoire de Buckingham	anneau	SHB.2011.529	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.630.1-2
Société d'histoire de Buckingham	anneau	SHB.2011.576	Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.631
Société d'histoire de Buckingham	appareil de chauffage	SHB.2011.240	Société d'histoire de Buckingham	bible	SHB.2011.239
Société d'histoire de Buckingham	artisanat amérindien	SHB.2011.359	Société d'histoire de Buckingham	bigoudi (provisoire)	SHB.2011.716
Société d'histoire de Buckingham	artisanat amérindien	SHB.2011.360	Société d'histoire de Buckingham	bobine	SHB.2011.280
Société d'histoire de Buckingham	artisanat amérindien	SHB.2011.361	Société d'histoire de Buckingham	bobine	SHB.2011.281
Société d'histoire de Buckingham	assiette	SHB.2011.442	Société d'histoire de Buckingham	bobine	SHB.2011.718
Société d'histoire de Buckingham	banc	SHB.2011.234	Société d'histoire de Buckingham	bobine	SHB.2011.720.1-4
Société d'histoire de Buckingham	baratte à beurre	SHB.2011.157	Société d'histoire de Buckingham	bobine	SHB.2011.725.1-4
Société d'histoire de Buckingham	baratte à beurre	SHB.2011.469	Société d'histoire de Buckingham	bobine	SHB.2011.726.1-2
Société d'histoire de Buckingham	barre d'éclairage	SHB.JB.2011.478	Société d'histoire de Buckingham	bobine de fil	SHB.2011.736.1.1-2
Société d'histoire de Buckingham	bas	SHB.2011.549.1	Société d'histoire de Buckingham	bobine de fil	SHB.2011.736.2.1-2
Société d'histoire de Buckingham	bas	SHB.2011.549.2	Société d'histoire de Buckingham	bobine de fil	SHB.2011.736.3.1-2
Société d'histoire de Buckingham	base	SHB.2011.40.1	Société d'histoire de Buckingham	bobine de fil	SHB.2011.736.4.1-2
Société d'histoire de Buckingham	base	SHB.LB.2012.2	Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.1.1-4
Société d'histoire de Buckingham	bassine	SHB.2011.639	Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.2.1-4
Société d'histoire de Buckingham	bâton de carbone	SHB.2011.229.1-52	Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.3.1-4
Société d'histoire de Buckingham	bâton de carbone	SHB.2011.656.1-45	Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.4.1-4
Société d'histoire de Buckingham	baton de ski	SHB.2011.626	Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.5.1-4

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.6.1-4	Société d'histoire de Buckingham	Boîte à tabac	SHB.LB.2012.6
Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.513.7.1-4	Société d'histoire de Buckingham	boîte à tabac	SHB.LB.2012.46
Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.573.1-2	Société d'histoire de Buckingham	boîte d'accessoires de machine à coudre	SHB.2011.104
Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.723.1-3	Société d'histoire de Buckingham	boîte d'allumettes	SHB.2011.66
Société d'histoire de Buckingham	bobine de film	SHB.2011.724.1-2	Société d'histoire de Buckingham	boîte d'électrodes	SHB.2011.81.1-2
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.JB.2011.101.1.1-3	Société d'histoire de Buckingham	boîte de guirlandes de lumières	SHB.2011.97.11
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.258.1-6	Société d'histoire de Buckingham	boîte de guirlandes de lumières	SHB.2011.98.1-11
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.277.1-2	Société d'histoire de Buckingham	Boîte de pellicules photographiques	SHB.JB.2011.311
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.278.1-2	Société d'histoire de Buckingham	Boîte de pieds spécialisés de marque Singer	SHB.2013.1.1-17
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.462.4	Société d'histoire de Buckingham	boîte de poids	SHB.2011.260.1-13
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.JB.2011.314.2	Société d'histoire de Buckingham	boîtier	SHB.2011.283
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.440.2	Société d'histoire de Buckingham	boîtier	SHB.2011.284
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.514	Société d'histoire de Buckingham	boîtier	SHB.2011.285
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.605	Société d'histoire de Buckingham	boîtier	SHB.2011.286
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.612.4	Société d'histoire de Buckingham	boîtier	SHB.2011.287
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.YB.2011.613.2	Société d'histoire de Buckingham	boîtier	SHB.2011.288
Société d'histoire de Buckingham	boîte	SHB.2011.260.1	Société d'histoire de Buckingham	bol	SHB.2011.444.3
Société d'histoire de Buckingham	Boîte	SHB.LB.2012.7	Société d'histoire de Buckingham	bonbonne?	SHB.2011.139
Société d'histoire de Buckingham	boîte à beurre	SHB.2011.611	Société d'histoire de Buckingham	bonnet	SHB.2011.550
Société d'histoire de Buckingham	boîte à lunch	SHB.2011.85	Société d'histoire de Buckingham	bonnet	SHB.2011.551
Société d'histoire de Buckingham	boîte à outils	SHB.2011.542	Société d'histoire de Buckingham	bonnet	SHB.2011.552
Société d'histoire de Buckingham	boîte à saucisse	SHB.2011.546	Société d'histoire de Buckingham	bonnet	SHB.2011.554
Société d'histoire de Buckingham	boîte à tabac	SHB.LB.2012.3	Société d'histoire de Buckingham	bonnet	SHB.2011.350
Société d'histoire de Buckingham	Boîte à tabac	SHB.LB.2012.4	Société d'histoire de Buckingham	bonnet	SHB.2011.121.5
Société d'histoire de Buckingham	boîte à tabac	SHB.LB.2012.5	Société d'histoire de Buckingham	botte de ski	SHB.2011.132.1

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	botte de ski	SHB.2011.132.2	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.427.1-3
Société d'histoire de Buckingham	bouchon	SHB.2011.473.45 6	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.428.1-3
Société d'histoire de Buckingham	bouchon	SHB.2011.476	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.429.1-3
Société d'histoire de Buckingham	boule	SHB.2011.462.1	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.430.1-3
Société d'histoire de Buckingham	boule	SHB.2011.462.2	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.431.1-3
Société d'histoire de Buckingham	boule	SHB.2011.462.3	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.432.1-3
Société d'histoire de Buckingham	boule	SHB.2011.462.5	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.433.1-5
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.133.1-2	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.434
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.134	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.435.1-3
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.135	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.436.1-3
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.138	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.437.1-3
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.140	Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.438.1-3
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.141	Société d'histoire de Buckingham	bouvet ajustable	SHB.2011.421.1-6
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.142	Société d'histoire de Buckingham	brasseur	SHB.2011.647
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.373	Société d'histoire de Buckingham	bretelle	SHB.2011.354
Société d'histoire de Buckingham	bouteille	SHB.2011.456	Société d'histoire de Buckingham	brique	SHB.2011.603.1
Société d'histoire de Buckingham	bouteille à vin	SHB.2011.459	Société d'histoire de Buckingham	brique	SHB.2011.603.2
Société d'histoire de Buckingham	bouteille à vin	SHB.2011.460	Société d'histoire de Buckingham	brique	SHB.2011.603.3
Société d'histoire de Buckingham	bouteille à vin	SHB.2011.461	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.318
Société d'histoire de Buckingham	bouteille isolante	SHB.2011.86.1-3	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.470
Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.422.1-4	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.471
Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.423.1-3	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB. JB.2011.202.2
Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.424.1-3	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB. YB.2011.612.2
Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.425.1-4	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.91.2
Société d'histoire de Buckingham	bouvet	SHB.2011.426	Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.91.4

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.277.7	Société d'histoire de Buckingham	chapeau	SHB.2011.123
Société d'histoire de Buckingham	brochure	SHB.2011.278.5	Société d'histoire de Buckingham	chapeau	SHB.2011.125.1
Société d'histoire de Buckingham	brosse textile	SHB.2011.440.1	Société d'histoire de Buckingham	chapeau	SHB.2011.351
Société d'histoire de Buckingham	cache-col	SHB.2011.553	Société d'histoire de Buckingham	chaufferette	SHB.2011.545
Société d'histoire de Buckingham	cache-col	SHB.2011.556	Société d'histoire de Buckingham	chauffrette à main	SHB.2011.83.1-3
Société d'histoire de Buckingham	cadenas et clé	SHB.2011.59.1-2	Société d'histoire de Buckingham	chausson	SHB.2011.568.1
Société d'histoire de Buckingham	caisse enregistreuse	SHB.2011.231	Société d'histoire de Buckingham	chausson	SHB.2011.568.2
Société d'histoire de Buckingham	caisse enregistreuse	SHB.2011.539.1-2	Société d'histoire de Buckingham	chausson	SHB.2011.569.1
Société d'histoire de Buckingham	cale en V pour façonnage	SHB.2011.31	Société d'histoire de Buckingham	chausson	SHB.2011.569.2
Société d'histoire de Buckingham	canne	SHB.2011.124	Société d'histoire de Buckingham	chaussure de ski	SHB.2011.146.1.1-2
Société d'histoire de Buckingham	canne	SHB.2011.221	Société d'histoire de Buckingham	chaussure de ski	SHB.2011.146.2.1-2
Société d'histoire de Buckingham	cape	SHB.2011.563	Société d'histoire de Buckingham	chemise	SHB.2011.562
Société d'histoire de Buckingham	capsuleur	SHB.2011.58	Société d'histoire de Buckingham	chemise	SHB.2011.565
Société d'histoire de Buckingham	carafe	SHB.2011.642	Société d'histoire de Buckingham	chignole	SHB.2011.24
Société d'histoire de Buckingham	casque de sécurité	SHB.2011.226	Société d'histoire de Buckingham	ciseau à bois	SHB.2011.18.1-2
Société d'histoire de Buckingham	casquette	SHB.2011.94	Société d'histoire de Buckingham	ciseau à bois	SHB.2011.392.1-2
Société d'histoire de Buckingham	casse-noix	SHB.2011.727	Société d'histoire de Buckingham	ciseau à bois	SHB.2011.393.1-2
Société d'histoire de Buckingham	ceinture	SHB.2011.121.4	Société d'histoire de Buckingham	ciseau à bois	SHB.2011.397
Société d'histoire de Buckingham	ceinture	SHB.2011.125.3	Société d'histoire de Buckingham	ciseau à froid	SHB.2011.580
Société d'histoire de Buckingham	chaîne	SHB.2011.522	Société d'histoire de Buckingham	clairon	SHB.2011.126
Société d'histoire de Buckingham	chaîne	SHB.2011.523	Société d'histoire de Buckingham	clé	SHB.2011.413
Société d'histoire de Buckingham	chaîne	SHB.2011.577	Société d'histoire de Buckingham	clé à boulon	SHB.2011.410.1-2
Société d'histoire de Buckingham	chaîne	SHB.2011.582	Société d'histoire de Buckingham	clé à boulon	SHB.2011.412.1-2
Société d'histoire de Buckingham	châle	SHB.2011.120	Société d'histoire de Buckingham	clé à boulon carré	SHB.2011.579
Société d'histoire de Buckingham	chapeau	SHB.2011.119	Société d'histoire de Buckingham	clé à boulon hexagonal	SHB.2011.526

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	clé à boulon hexagonal	SHB.2011.578	Société d'histoire de Buckingham	contenant	SHB.2011.376
Société d'histoire de Buckingham	clé à boulon hexagonal	SHB.2011.584	Société d'histoire de Buckingham	corde à sauter	SHB.2011.95
Société d'histoire de Buckingham	clé à scie mécanique	SHB.2011.411	Société d'histoire de Buckingham	coupe-pâte	SHB.2011.37
Société d'histoire de Buckingham	clé à scie mécanique	SHB.2011.414	Société d'histoire de Buckingham	couperet	SHB.2011.45
Société d'histoire de Buckingham	clé anglaise	SHB.2011.19	Société d'histoire de Buckingham	courroie	SHB.LB.2012.14
Société d'histoire de Buckingham	clé anglaise	SHB.2011.519	Société d'histoire de Buckingham	couteau	SHB.2011.54
Société d'histoire de Buckingham	clé anglaise	SHB.LB.2012.9	Société d'histoire de Buckingham	couteau	SHB.2011.40.3
Société d'histoire de Buckingham	clé plate	SHB.2011.262	Société d'histoire de Buckingham	couteau à corne	SHB.2011.616.9
Société d'histoire de Buckingham	clé plate	SHB.2011.263	Société d'histoire de Buckingham	couteau à corne	SHB.2011.616.10
Société d'histoire de Buckingham	clés	SHB.2011.276.1-4	Société d'histoire de Buckingham	couteau croche	SHB.2011.395
Société d'histoire de Buckingham	cloche à vache	SHB.2011.228	Société d'histoire de Buckingham	couvre-épaule	SHB.2011.122
Société d'histoire de Buckingham	clochette	SHB.2011.441	Société d'histoire de Buckingham	crème à raser	SHB.2011.585
Société d'histoire de Buckingham	clou	SHB.2011.41	Société d'histoire de Buckingham	crémier	SHB.2011.586
Société d'histoire de Buckingham	clou	SHB.2011.520	Société d'histoire de Buckingham	crochet	SHB.2011.524
Société d'histoire de Buckingham	clou	SHB.2011.736.7	Société d'histoire de Buckingham	crochet	SHB.2011.574
Société d'histoire de Buckingham	clou	SHB.LB.2012.10.1	Société d'histoire de Buckingham	crochet	SHB.2011.581
Société d'histoire de Buckingham	clou	SHB.LB.2012.10.2	Société d'histoire de Buckingham	crochet	SHB.2011.734
Société d'histoire de Buckingham	clou	SHB.LB.2012.10.3	Société d'histoire de Buckingham	crochet à billot	SHB.2011.12
Société d'histoire de Buckingham	coffre	SHB.2011.289	Société d'histoire de Buckingham	cruche	SHB.2011.92
Société d'histoire de Buckingham	coffre à outils	SHB.2011.398	Société d'histoire de Buckingham	Cruche en grès	SHB.2014.1
Société d'histoire de Buckingham	coffre à outils	SHB.2011.616.1	Société d'histoire de Buckingham	crucifix	SHB.2011.62
Société d'histoire de Buckingham	colleuse	SHB.JB.2011.199	Société d'histoire de Buckingham	crucifix	SHB.2011.445
Société d'histoire de Buckingham	combinaison-jupon	SHB.2011.567	Société d'histoire de Buckingham	cuillère	SHB.LB.2012.15
Société d'histoire de Buckingham	compteur électrique	SHB.2011.256	Société d'histoire de Buckingham	culotte	SHB.2011.548
Société d'histoire de Buckingham	compteur électrique	SHB.2011.273	Société d'histoire de Buckingham	cuve de développement	SHB.YB.2011.612.1.1-8

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	cuvette	SHB. JB.2011.194.1-4	Société d'histoire de Buckingham	ensemble de patins à glace	SHB.2011.148.1.1 -2
Société d'histoire de Buckingham	déclencheur souple	SHB.YB.2011.614	Société d'histoire de Buckingham	ensemble de pied à zigzag	SHB.2011.106.6
Société d'histoire de Buckingham	densitomètre d'agrandissement	SHB. YB.2011.525.1.1 -3	Société d'histoire de Buckingham	ensemble de pied à zigzag	SHB.2011.735.11
Société d'histoire de Buckingham	dépliant	SHB. JB.2011.101.2	Société d'histoire de Buckingham	ensemble de verres	SHB.2011.112.6
Société d'histoire de Buckingham	dépliant	SHB. YB.2011.612.3	Société d'histoire de Buckingham	ensemble de vêtements	SHB.2011.117
Société d'histoire de Buckingham	dépliant	SHB. YB.2011.525.5	Société d'histoire de Buckingham	épingle à linge	SHB.LB.2012.18
Société d'histoire de Buckingham	détecteur de fumée	SHB.LB.2012.1	Société d'histoire de Buckingham	éprouvette	SHB. YB.2011.613.1
Société d'histoire de Buckingham	disque vinyle	SHB.2011.721.1-2	Société d'histoire de Buckingham	équerre	SHB.2011.517
Société d'histoire de Buckingham	disque vinyle	SHB.2011.722.1-2	Société d'histoire de Buckingham	équerre	SHB.2011.575
Société d'histoire de Buckingham	écharpe	SHB.2011.555	Société d'histoire de Buckingham	essoreuse	SHB.LB.2012.40
Société d'histoire de Buckingham	écouteur	SHB.LB.2012.11	Société d'histoire de Buckingham	essoreuse	SHB.LB.2012.41
Société d'histoire de Buckingham	écouteur	SHB.LB.2012.12	Société d'histoire de Buckingham	étau d'affûtage	SHB.2011.38
Société d'histoire de Buckingham	écrou	SHB.2011.521	Société d'histoire de Buckingham	étrille-peigne	SHB.LB.2012.8
Société d'histoire de Buckingham	égreneuse à maïs	SHB.2011.297	Société d'histoire de Buckingham	étui	SHB. JB.2011.210.1
Société d'histoire de Buckingham	electrocardiogramme	SHB.2011.261	Société d'histoire de Buckingham	étui	SHB. JB.2011.211.2
Société d'histoire de Buckingham	embout	SHB.LB.2012.16	Société d'histoire de Buckingham	étui	SHB. JB.2011.211.3
Société d'histoire de Buckingham	embout	SHB.LB.2012.17	Société d'histoire de Buckingham	étui	SHB. JB.2011.206.2
Société d'histoire de Buckingham	emporte-pièce	SHB.2011.51	Société d'histoire de Buckingham	étui	SHB. JB.2011.203.2
Société d'histoire de Buckingham	emporte-pièce	SHB.2011.292	Société d'histoire de Buckingham	étui	SHB. JB.2011.209.2
Société d'histoire de Buckingham	enclume	SHB.2011.616.7	Société d'histoire de Buckingham	étui à appareil photo	SHB.YB.2011.607
Société d'histoire de Buckingham	enregistreur	SHB.LB.2012.13	Société d'histoire de Buckingham	étui à appareil-photo	SHB.JB.2011.472
Société d'histoire de Buckingham	ensemble d'accessoires de machine à coudre	SHB.2011.315.29	Société d'histoire de Buckingham	étui à flash ou objectif?	SHB.JB.2011.391
Société d'histoire de Buckingham	ensemble d'isolateurs	SHB.LB.2012.25	Société d'histoire de Buckingham	étui à objectif	SHB.JB.2011.480
Société d'histoire de Buckingham	ensemble de chalumeaux	SHB.LB.2012.42	Société d'histoire de Buckingham	étui à posemètre	SHB. JB.2011.195.2
Société d'histoire de Buckingham	ensemble de guides d'utilisation	SHB.2011. 107.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	fanion	SHB.2011.512

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	faucille	SHB.2011.42	Société d'histoire de Buckingham	filtre	SHB. JB.2011.491.1-2
Société d'histoire de Buckingham	fausse équerre	SHB.2011.17	Société d'histoire de Buckingham	filtre pour appareil-photo	SHB. JB.2011.102.1-2
Société d'histoire de Buckingham	fauteuil	SHB.2011.477	Société d'histoire de Buckingham	flacon	SHB.2011.587
Société d'histoire de Buckingham	fauteuil	SHB.2011.538	Société d'histoire de Buckingham	flacon	SHB.2011.588
Société d'histoire de Buckingham	fauteuil	SHB.2011.543	Société d'histoire de Buckingham	flacon	SHB.2011.589
Société d'histoire de Buckingham	fauteuil de théâtre	SHB.2011.540	Société d'histoire de Buckingham	flacon	SHB.2011.590
Société d'histoire de Buckingham	fer à cheval	SHB.LB.2012.21	Société d'histoire de Buckingham	flacon de poche	SHB.2011.143.1-3
Société d'histoire de Buckingham	fer à friser	SHB. LB.2012.20.1-2	Société d'histoire de Buckingham	fléau	SHB.2011.153.1-2
Société d'histoire de Buckingham	Fer à friser	SHB.2011.738.1-2	Société d'histoire de Buckingham	forme à chapeau	SHB.2011.317
Société d'histoire de Buckingham	fer à souder	SHB.2011.302	Société d'histoire de Buckingham	forme à chapeau	SHB. LB.2012.22.1-2
Société d'histoire de Buckingham	fer à souder	SHB.2011.303	Société d'histoire de Buckingham	fouet	SHB.2011.645
Société d'histoire de Buckingham	fer à souder	SHB.2011.304	Société d'histoire de Buckingham	fouet de cocher	SHB.2011.224
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB.2011.468	Société d'histoire de Buckingham	fourche	SHB.2011.243
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB. YB.2011.525.2	Société d'histoire de Buckingham	fourche	SHB.2011.493
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB. YB.2011.525.3	Société d'histoire de Buckingham	fourchette	SHB.2011.40.2
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB. YB.2011.525.4	Société d'histoire de Buckingham	fraise	SHB.2011.399
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB.2011.91.3	Société d'histoire de Buckingham	fronceur	SHB.2011.105
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB.2011.277.8	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.241
Société d'histoire de Buckingham	feuillelet	SHB.2011.278.6	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB. 2011.248
Société d'histoire de Buckingham	feuillelets nettoyants	SHB.2011.415	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.265
Société d'histoire de Buckingham	fil à plomb	SHB.2011.39.1-2	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.266.1-2
Société d'histoire de Buckingham	filtre	SHB. JB.2011.212.1-4	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.267.1-3
Société d'histoire de Buckingham	filtre	SHB.2011.264	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.270
Société d'histoire de Buckingham	filtre	SHB. JB.2011.312.1-4	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.277.2
Société d'histoire de Buckingham	filtre	SHB. JB.2011.313.1-2	Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.277.3

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.277.4	Société d'histoire de Buckingham	haut parleur	SHB.2011.365.2
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.277.5	Société d'histoire de Buckingham	haut parleur	SHB.2011.604
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.277.6	Société d'histoire de Buckingham	hélice	SHB.2011.714
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.278.2	Société d'histoire de Buckingham	herminette	SHB.2011.650.1-2
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.278.3	Société d'histoire de Buckingham	horloge	SHB.2011.72
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.278.4	Société d'histoire de Buckingham	horodateur	SHB.2011.90
Société d'histoire de Buckingham	fusible	SHB.2011.678.1-3	Société d'histoire de Buckingham	horodateur	SHB.2011.159
Société d'histoire de Buckingham	fusil d'affûtage	SHB.LB.2012.31	Société d'histoire de Buckingham	horodateur portatif	SHB.2011.89.1-3
Société d'histoire de Buckingham	fusil d'affûtage	SHB.LB.2012.32	Société d'histoire de Buckingham	image pieuse	SHB.2011.227
Société d'histoire de Buckingham	gaffe	SHB.2011.571	Société d'histoire de Buckingham	image pieuse	SHB.2011.728.1-2
Société d'histoire de Buckingham	gilet	SHB.2011.559	Société d'histoire de Buckingham	image pieuse	SHB.2011.729.1-3
Société d'histoire de Buckingham	godendard	SHB.2011.648	Société d'histoire de Buckingham	Impression	SHB.2011.572
Société d'histoire de Buckingham	godendard	SHB.2011.649	Société d'histoire de Buckingham	instrument pour mesurer la circonférence de roue	SHB.2011.503
Société d'histoire de Buckingham	gouge à bois	SHB.2011.20	Société d'histoire de Buckingham	isolateur	SHB.LB.2012.24
Société d'histoire de Buckingham	gouge à bois	SHB.2011.78	Société d'histoire de Buckingham	jarre	SHB.2011.458
Société d'histoire de Buckingham	gourde	SHB.LB.2012.23	Société d'histoire de Buckingham	javelier	SHB.2011.152
Société d'histoire de Buckingham	grattoir	SHB.2011.73.1-9	Société d'histoire de Buckingham	jeannette	SHB.2011.619
Société d'histoire de Buckingham	grattoir	SHB.2011.616.3	Société d'histoire de Buckingham	jeton	SHB.2011.27.1-35
Société d'histoire de Buckingham	grelot	SHB.2011.617.1	Société d'histoire de Buckingham	jeu de quilles	SHB.2011.156.1-5
Société d'histoire de Buckingham	grelot	SHB.2011.617.2	Société d'histoire de Buckingham	joug	SHB.2011.223
Société d'histoire de Buckingham	grille-pain	SHB.2011.108.1-2	Société d'histoire de Buckingham	joug	SHB.2011.232
Société d'histoire de Buckingham	hache	SHB.2011.385.1-2	Société d'histoire de Buckingham	jupe	SHB.2011.110
Société d'histoire de Buckingham	hachette	SHB.2011.46	Société d'histoire de Buckingham	jupe	SHB.2011.566
Société d'histoire de Buckingham	hachoir à tabac	SHB.2011.44	Société d'histoire de Buckingham	jupe	SHB.2011.345
Société d'histoire de Buckingham	haut parleur	SHB.2011.365.1	Société d'histoire de Buckingham	jupe	SHB.2011.344

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	jupe	SHB.2011.121.2	Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.328
Société d'histoire de Buckingham	jupe	SHB.2011.341.2	Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.455
Société d'histoire de Buckingham	lame de patin	SHB.LB.2012.26.1	Société d'histoire de Buckingham	Lime	SHB.2011.75
Société d'histoire de Buckingham	lame de patin	SHB.LB.2012.26.2	Société d'histoire de Buckingham	Lime	SHB.2011.76
Société d'histoire de Buckingham	lame de scie	SHB.2011.390	Société d'histoire de Buckingham	Lime	SHB.2011.77.1-2
Société d'histoire de Buckingham	lame de scie	SHB.2011.404	Société d'histoire de Buckingham	livre	SHB.2011.511.1-3
Société d'histoire de Buckingham	lampe	SHB.2011.113	Société d'histoire de Buckingham	livre	SHB.2011.595.2-2
Société d'histoire de Buckingham	lampe	SHB.2011.114	Société d'histoire de Buckingham	livret	SHB.2011.193
Société d'histoire de Buckingham	lampe	SHB.2011.115	Société d'histoire de Buckingham	livret	SHB.2011.319
Société d'histoire de Buckingham	lampe à huile	SHB.2011.374	Société d'histoire de Buckingham	livret de banque	SHB.2011.510
Société d'histoire de Buckingham	lampe de photographe	SHB.YB.2011.608	Société d'histoire de Buckingham	louche	SHB.LB.2012.27
Société d'histoire de Buckingham	lampe-éclair à combustion	SHB.JB.2011.100.1-7	Société d'histoire de Buckingham	machine à cigarette	SHB.2011.84
Société d'histoire de Buckingham	lampe-éclair à combustion	SHB.JB.2011.309.1-13	Société d'histoire de Buckingham	machine à coudre	SHB.2011.235
Société d'histoire de Buckingham	lampe-éclair à combustion	SHB.JB.2011.310	Société d'histoire de Buckingham	machine à coudre	SHB.2011.236
Société d'histoire de Buckingham	lampe-éclair à combustion	SHB.JB.2011.314.1	Société d'histoire de Buckingham	machine à coudre	SHB.2011.369
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.446	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire	SHB.2011.594.1-2
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.447	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire	SHB.2011.595.1-2
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.448	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire	SHB.2011.596.1-2
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.449	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire	SHB.2011.597
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.450	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire	SHB.2011.598.1-2
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.451	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire manuelle	SHB.2011.147
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.452	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire manuelle	SHB.2011.149.1-12
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.453	Société d'histoire de Buckingham	machine à écrire manuelle	SHB.2011.230
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.454	Société d'histoire de Buckingham	machine à facture	SHB.2011.593
Société d'histoire de Buckingham	lampion	SHB.2011.329	Société d'histoire de Buckingham	machine à trancher	SHB.2011.518

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	maillet	SHB.2011.298	Société d'histoire de Buckingham	miniature	SHB.2011.730.1-7
Société d'histoire de Buckingham	maillet	SHB.2011.299	Société d'histoire de Buckingham	minuterie	SHB.2011.515
Société d'histoire de Buckingham	maillet	SHB.2011.387	Société d'histoire de Buckingham	miracle brush	SHB.2011.282
Société d'histoire de Buckingham	malle-cabine	SHB.2011.233	Société d'histoire de Buckingham	mitaines	SHB.2011.547
Société d'histoire de Buckingham	manche à marteau	SHB.2011.499	Société d'histoire de Buckingham	modillon	SHB.2011.731
Société d'histoire de Buckingham	mandeline	SHB.2011.136.1-2	Société d'histoire de Buckingham	morceau de bois	SHB.2011.388
Société d'histoire de Buckingham	maquette	SHB.2011.383	Société d'histoire de Buckingham	morceau de bois	SHB.2011.389
Société d'histoire de Buckingham	marteau	SHB.2011.5	Société d'histoire de Buckingham	mors	SHB.LB.2012.30
Société d'histoire de Buckingham	marteau	SHB.2011.8	Société d'histoire de Buckingham	mors à cheval	SHB.2011.15.1-2
Société d'histoire de Buckingham	marteau	SHB.2011.616.4	Société d'histoire de Buckingham	mortier	SHB.2011.64.1
Société d'histoire de Buckingham	marteau	SHB.LB.2012.28	Société d'histoire de Buckingham	moule	SHB.LB.2012.19
Société d'histoire de Buckingham	marteau	SHB.LB.2012.29	Société d'histoire de Buckingham	moule à balles	SHB.2011.416
Société d'histoire de Buckingham	marteau forestier	SHB.2011.35	Société d'histoire de Buckingham	moulinette	SHB.2011.14.1-2
Société d'histoire de Buckingham	marteau forestier	SHB.2011.306	Société d'histoire de Buckingham	Nature du specimen: fossile	SHB.2011.238
Société d'histoire de Buckingham	masse	SHB.2011.381	Société d'histoire de Buckingham	navette	SHB.2011.32.1-3
Société d'histoire de Buckingham	mèche	SHB.2012.44.2	Société d'histoire de Buckingham	négatif	SHB.JB.2011.197
Société d'histoire de Buckingham	mèche	SHB.2012.44.3	Société d'histoire de Buckingham	nettoie-pipe	SHB.2011.307
Société d'histoire de Buckingham	mèche	SHB.2012.44.4	Société d'histoire de Buckingham	nettoyeur à pipes	SHB.2011.65
Société d'histoire de Buckingham	mèche	SHB.2012.44.5	Société d'histoire de Buckingham	niveau	SHB.2011.502
Société d'histoire de Buckingham	mèche	SHB.2012.44.6	Société d'histoire de Buckingham	Niveau d'arpenteur	SHB.2011.247.1-13
Société d'histoire de Buckingham	mèche	SHB.2012.44.7	Société d'histoire de Buckingham	Objectif	SHB.JB.2011.485
Société d'histoire de Buckingham	mèche de vrille	SHB.2011.400	Société d'histoire de Buckingham	objectif	SHB.JB.2011.486.1-2
Société d'histoire de Buckingham	mèche de vrille	SHB.2011.401	Société d'histoire de Buckingham	objectif	SHB.JB.2011.487.1-2
Société d'histoire de Buckingham	mèche de vrille	SHB.2011.402	Société d'histoire de Buckingham	objectif	SHB.JB.2011.488.1-2
Société d'histoire de Buckingham	microphone	SHB.2011.382	Société d'histoire de Buckingham	objectif	SHB.YB.2011.583.1-2

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	objectifs	SHB. JB.2011.196.1-3	Société d'histoire de Buckingham	pellicule	SHB.2011.339
Société d'histoire de Buckingham	ouate	SHB.2011.99.1-3	Société d'histoire de Buckingham	pellicule	SHB.2011.337
Société d'histoire de Buckingham	pamphlet	SHB. JB.2011.206.3	Société d'histoire de Buckingham	pellicule	SHB.2011.338.1
Société d'histoire de Buckingham	pamphlet	SHB. JB.2011.206.4	Société d'histoire de Buckingham	pellicule	SHB.2011.338.2
Société d'histoire de Buckingham	panneau de signalisation	SHB.2011.463	Société d'histoire de Buckingham	perceuse	SHB.2011.409
Société d'histoire de Buckingham	pantalon	SHB.2011.125.4	Société d'histoire de Buckingham	pH-mètre	SHB.2011.259.1-5
Société d'histoire de Buckingham	papier carbone	SHB.2011.595.3 -23	Société d'histoire de Buckingham	piano et banc	SHB.2011.158.1-2
Société d'histoire de Buckingham	papier nettoyeur	SBH.JB.2011.198	Société d'histoire de Buckingham	ped de fer	SHB.2011.26.1-2
Société d'histoire de Buckingham	papier quadrillé	SHB.2011.275	Société d'histoire de Buckingham	pilon	SHB.2011.64.2
Société d'histoire de Buckingham	paquet de pellicules photographiques	SHB. JB.2011.101.3	Société d'histoire de Buckingham	pince	SHB.2011.48
Société d'histoire de Buckingham	paquet de pellicules photographiques	SHB. JB.2011.101.4	Société d'histoire de Buckingham	pince	SHB.2011.260.13
Société d'histoire de Buckingham	paquet de pellicules photographiques	SHB. JB.2011.101.5	Société d'histoire de Buckingham	pince à glace	SHB.2011.23
Société d'histoire de Buckingham	pare-soleil	SHB.YB.2011.379	Société d'histoire de Buckingham	pince à glace	SHB.2011.60
Société d'histoire de Buckingham	patin à glace	SHB.2011.69.1.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince à glace	SHB.LB.2012.35
Société d'histoire de Buckingham	patin à glace	SHB.2011.93.1.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince à rivet	SHB.2011.417
Société d'histoire de Buckingham	patin à glace	SHB.2011.69.2.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince de forgeron	SHB.2011.405
Société d'histoire de Buckingham	patin à glace	SHB.2011.148.2.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince de forgeron	SHB.2011.406
Société d'histoire de Buckingham	patin à glace	SHB.2011.93.2.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince de forgeron	SHB.2011.407
Société d'histoire de Buckingham	patin à roulettes	SHB.2011.109.1.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince de forgeron	SHB.2011.408
Société d'histoire de Buckingham	patin à roulettes	SHB.2011.109.2.1 -2	Société d'histoire de Buckingham	pince de forgeron	SHB.2011.418
Société d'histoire de Buckingham	peinture	SHB.2011.532	Société d'histoire de Buckingham	pince guillotine pour écorner	SHB.2011.496.1-3
Société d'histoire de Buckingham	peinture	SHB.2011.536	Société d'histoire de Buckingham	pinte de lait	SHB.2011.483
Société d'histoire de Buckingham	pelle	SHB.2011.644	Société d'histoire de Buckingham	pipe	SHB.2011.68
Société d'histoire de Buckingham	pelle	SHB.LB.2012.33	Société d'histoire de Buckingham	piquet	SHB.2011.495
Société d'histoire de Buckingham	pelle	SHB.LB.2012.34	Société d'histoire de Buckingham	planche	SHB.2011.465

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	planche	SHB.2011.466	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.698
Société d'histoire de Buckingham	planche	SHB.2011.467	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.699
Société d'histoire de Buckingham	planche à laver	SHB.2011.151	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.680
Société d'histoire de Buckingham	plaque d'identification	SHB.2011.250	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.700
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.662	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.701
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.663	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.702
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.664	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.703
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.665	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.704
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.666	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.681
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.667	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.682
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.668	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.683
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.669	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.684
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.670	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.685
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.671	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.686
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.672	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.687
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.673	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.688
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.674	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.689
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.675	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.690
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.676	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.705
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.677	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.706
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.694	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.707
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.695	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.691
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.696	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.708
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.679	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.709
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.697	Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.710

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.711	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.13
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.692	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.14
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.712	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.717
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.693	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.2
Société d'histoire de Buckingham	plaque de nom de rue	SHB.2011.713	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.3
Société d'histoire de Buckingham	plastron	SHB.2011.121.3	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.4
Société d'histoire de Buckingham	plastron d'arbitre	SHB.2011.305	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.5
Société d'histoire de Buckingham	plat	SHB.2011.444.1	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.6
Société d'histoire de Buckingham	plat	SHB.2011.444.2	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.7
Société d'histoire de Buckingham	plateau de service	SHB.2011.131	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.8
Société d'histoire de Buckingham	plisseur à bordures	SHB.2011.56	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.9
Société d'histoire de Buckingham	poche	SHB.2011.564	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.10
Société d'histoire de Buckingham	poêle	SHB.2011.49	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.11
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.3.1	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.260.12
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.2	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.3.2
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.3	Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.3.3
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.4	Société d'histoire de Buckingham	poids d'attache à cheval	SHB.2011.1
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.5	Société d'histoire de Buckingham	poids d'attache à cheval	SHB.2011.2
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.6	Société d'histoire de Buckingham	poignée de poêle	SHB.2011.116
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.7	Société d'histoire de Buckingham	poignée de poêle	SHB.2011.403
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.8	Société d'histoire de Buckingham	poignée de poêle	SHB.2011.457
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.9	Société d'histoire de Buckingham	poinçon	SHB.2011.55
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.10	Société d'histoire de Buckingham	pointe de marteau piqueur	SHB.2011.505
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.11	Société d'histoire de Buckingham	pointeau	SHB.2011.50
Société d'histoire de Buckingham	poids	SHB.2011.258.12	Société d'histoire de Buckingham	polo	SHB.2011.118

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	polycopieur	SHB.2011.599.1-2	Société d'histoire de Buckingham	raquette	SHB.2011.637.1
Société d'histoire de Buckingham	porte-chandelle	SHB.2011.443.1-2	Société d'histoire de Buckingham	raquette	SHB.2011.637.2
Société d'histoire de Buckingham	posemètre	SHB.JB.2011.195.1	Société d'histoire de Buckingham	raquettes	SHB.2011.636
Société d'histoire de Buckingham	Posemètre	SHB.2011.200.1-4	Société d'histoire de Buckingham	rasoir	SHB.2011.96.1-12
Société d'histoire de Buckingham	posemètre	SHB.YB.2011.528	Société d'histoire de Buckingham	rasoir	SHB.LB.2012.39.1-2
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.71	Société d'histoire de Buckingham	redresseur	SHB.2011.274
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.137	Société d'histoire de Buckingham	règle	SHB.2011.625
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.294	Société d'histoire de Buckingham	règle	SHB.2011.646
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.295	Société d'histoire de Buckingham	règle pliante	SHB.2011.21.1
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.308	Société d'histoire de Buckingham	règle pliante	SHB.2011.481
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.331	Société d'histoire de Buckingham	rétroprojecteur	SHB.2011.659
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.332	Société d'histoire de Buckingham	rétroprojecteur	SHB.2011.660
Société d'histoire de Buckingham	pot	SHB.2011.641	Société d'histoire de Buckingham	robe	SHB.2011.121.1
Société d'histoire de Buckingham	pot à conserve	SHB.2011.296	Société d'histoire de Buckingham	robe	SHB.2011.557
Société d'histoire de Buckingham	poulie	SHB.LB.2012.37	Société d'histoire de Buckingham	rond de poêle	SHB.2011.531
Société d'histoire de Buckingham	protège-mèche	SHB.2011.606	Société d'histoire de Buckingham	rond de poêle	SHB.2011.530
Société d'histoire de Buckingham	pulvérisateur	SHB.BB.2012.38.1-2	Société d'histoire de Buckingham	rouleau à pâtisserie	SHB.2011.4
Société d'histoire de Buckingham	pupitre	SHB.2011.534	Société d'histoire de Buckingham	roulette à marquer	SHB.2011.57
Société d'histoire de Buckingham	pupitre	SHB.2011.535	Société d'histoire de Buckingham	roulette à pointiller	SHB.2011.28
Société d'histoire de Buckingham	quartz	SHB.2011.220	Société d'histoire de Buckingham	roulette à pointiller	SHB.2011.52
Société d'histoire de Buckingham	radio	SHB.2011.363	Société d'histoire de Buckingham	roulette à pointiller	SHB.2011.293
Société d'histoire de Buckingham	radio	SHB.2011.364	Société d'histoire de Buckingham	ruban	SHB.2011.509
Société d'histoire de Buckingham	ramponneau	SHB.2011.6	Société d'histoire de Buckingham	sac	SHB.JB.2011.479
Société d'histoire de Buckingham	râpe	SHB.2011.386	Société d'histoire de Buckingham	sac	SHB.2011.561
Société d'histoire de Buckingham	râpe à sabot	SHB.2011.300	Société d'histoire de Buckingham	sac à main	SHB.2011.88

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	sacoche	SHB.2011.335	Société d'histoire de Buckingham	ski	SHB.2011.632.1
Société d'histoire de Buckingham	savonnier	SHB.2011.484	Société d'histoire de Buckingham	ski	SHB.2011.632.2
Société d'histoire de Buckingham	sceau à charbon	SHB.2011.638	Société d'histoire de Buckingham	ski	SHB.2011.633.1
Société d'histoire de Buckingham	scie	SHB.2011.439	Société d'histoire de Buckingham	ski	SHB.2011.633.2
Société d'histoire de Buckingham	scie	SHB.2011.504	Société d'histoire de Buckingham	ski	SHB.2011.634.1
Société d'histoire de Buckingham	scie	SHB.2011.506	Société d'histoire de Buckingham	ski	SHB.2011.634.2
Société d'histoire de Buckingham	scie	SHB.2011.507	Société d'histoire de Buckingham	sorbetière	SHB.2011.375
Société d'histoire de Buckingham	scie à chantourner	SHB.2011.22	Société d'histoire de Buckingham	soucoupe	SHB.2011.70
Société d'histoire de Buckingham	scie à dos	SHB.2011.11	Société d'histoire de Buckingham	soucoupe	SHB.2011.591
Société d'histoire de Buckingham	sciotte	SHB.2011.651	Société d'histoire de Buckingham	soucoupe	SHB.2011.592
Société d'histoire de Buckingham	sciotte	SHB.2011.652	Société d'histoire de Buckingham	soulier	SHB.2011.111.1-2
Société d'histoire de Buckingham	sciotte	SHB.2011.653	Société d'histoire de Buckingham	soulier	SHB.2011.347.1
Société d'histoire de Buckingham	sciotte	SHB.2011.654	Société d'histoire de Buckingham	soulier	SHB.2011.347.2
Société d'histoire de Buckingham	sciotte	SHB.2011.655	Société d'histoire de Buckingham	spatule ?	SHB.2011.13
Société d'histoire de Buckingham	séchoir	SHB.2011.715	Société d'histoire de Buckingham	stéréoscopie	SHB.2011.737.70
Société d'histoire de Buckingham	séchoir à bas	SHB.2011.620.1	Société d'histoire de Buckingham	support	SHB.2011.132.3
Société d'histoire de Buckingham	séchoir à bas	SHB.2011.620.2	Société d'histoire de Buckingham	support à boîte à allumettes	SHB.2011.67
Société d'histoire de Buckingham	séchoir à photographie	SHB.YB.2011.516	Société d'histoire de Buckingham	table de jeu	SHB.2011.357
Société d'histoire de Buckingham	serpe	SHB.2011.43	Société d'histoire de Buckingham	table de mesure	SHB.YB.2011.610
Société d'histoire de Buckingham	serre à bois	SHB.2011.500	Société d'histoire de Buckingham	tablier	SHB.2011.560
Société d'histoire de Buckingham	serre à bois	SHB.2011.501	Société d'histoire de Buckingham	taie d'oreiller	SHB.2011.558
Société d'histoire de Buckingham	serre-joints en C	SHB.2011.9	Société d'histoire de Buckingham	taie d'oreiller	SHB.2011.355
Société d'histoire de Buckingham	serre-joints en C	SHB.2011.10	Société d'histoire de Buckingham	tarière à vrille	SHB.2012.45
Société d'histoire de Buckingham	serre-joints en c	SHB.2011.16.1-2	Société d'histoire de Buckingham	tenaille	SHB.2011.74
Société d'histoire de Buckingham	serre-joints en C	SHB.2011.320.1-2	Société d'histoire de Buckingham	tenaille	SHB.2011.616.2

Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition	Nom de l'établissement	Nom de l'objet	Numéro d'acquisition
Société d'histoire de Buckingham	tenaille	SHB.2011.616.5	Société d'histoire de Buckingham	valise	SHB.2011.570
Société d'histoire de Buckingham	tenaille	SHB.2011.616.8	Société d'histoire de Buckingham	varlope	SHB.2011.61.1-3
Société d'histoire de Buckingham	tenaille plate	SHB.2011.616.6	Société d'histoire de Buckingham	varlope	SHB.2011.370.1-3
Société d'histoire de Buckingham	tête de clé à boulon hexagonal	SHB.2011.527	Société d'histoire de Buckingham	vastringue	SHB.2011.29
Société d'histoire de Buckingham	tête de gaffe à billot	SHB.2011.33	Société d'histoire de Buckingham	vastringue ?	SHB.LB.2012.36
Société d'histoire de Buckingham	tête de hache	SHB.2011.497	Société d'histoire de Buckingham	veste	SHB.2011.125.2
Société d'histoire de Buckingham	tête de hache	SHB.2011.498	Société d'histoire de Buckingham	veston	SHB.2011.341.1
Société d'histoire de Buckingham	toboggan	SHB.2011.635	Société d'histoire de Buckingham	vilebrequin	SHB.2012.44.1
Société d'histoire de Buckingham	tourne-à-gauche	SHB.2011.30	Société d'histoire de Buckingham	Visionneuse	SHB.JB.2011.201
Société d'histoire de Buckingham	tourne-à-gauche	SHB.2011.301	Société d'histoire de Buckingham	vrille	SHB.2011.34
Société d'histoire de Buckingham	tourne-à-gauche	SHB.2012.43	Société d'histoire de Buckingham	vrille	SHB.2011.53
Société d'histoire de Buckingham	tournevis	SHB.2011.36	Société d'histoire de Buckingham	vrille	SHB.2011.290
Société d'histoire de Buckingham	tournevis	SHB.2011.79	Société d'histoire de Buckingham	vrille	SHB.2011.291
Société d'histoire de Buckingham	tournevis	SHB.2011.80	Société d'histoire de Buckingham	vrille	SHB.2011.494
Société d'histoire de Buckingham	tournevis	SHB.2011.394			
Société d'histoire de Buckingham	tournevis	SHB.2011.396			
Société d'histoire de Buckingham	tranche-papier	SHB.YB.2011.609			
Société d'histoire de Buckingham	transistor	SHB.2011.145.1-3			
Société d'histoire de Buckingham	trophée	SHB.2011.127			
Société d'histoire de Buckingham	trophée	SHB.2011.128			
Société d'histoire de Buckingham	trophée	SHB.2011.129			
Société d'histoire de Buckingham	Trusquin	SHB.2011.25			
Société d'histoire de Buckingham	tuba	SHB.2011.150			
Société d'histoire de Buckingham	Tube électronique; lampe radio	SHB.2011.144.1-2			
Société d'histoire de Buckingham	urne	SHB.2011.130			