

Tematický plán JKV prima A

Dotace: 62 hodin

Tematický plán LSV prima A

Dotace: 62 hodin

Pro š. r. 2019/20 zpracovala **Hana Vrátílová**

Zpracováno dle ŠVP „I cesta může být cíl“, verze 3.0, platné od 1. 9. 2017

	JKV	LSV
září	Jazyk a jeho útvary Zvuková stránka jazyka Prověřování dosavadních znalostí	Sloh a komunikace Vypravování Literatura Základní literární pojmy Práce s textem – čtenářství
říjen	Nauka o slově Slova příbuzná Slovotvorba Gramatika psaní slov	Popis, popis předmětu Literatura Práce s textem – čtenářství
listopad	Tvarosloví Slovní druhy Podstatná jména a jejich pravopis Přídavná jména a jejich pravopis	Popis osoby Literatura Práce s textem – čtenářství
prosinec	Zájmena a jejich pravopis Číslovky a jejich pravopis	Popis děje Literatura Práce s textem – čtenářství
leden	Slovesa a jejich pravopis	Popis pracovního postupu Literatura Práce s textem – čtenářství
únor	Skladba Základní větné členy	Práce s informacemi Literatura Práce s textem – čtenářství
březen	Shoda podmětu s přísudkem Rozvíjející větné členy	Manipulativní postupy v komunikaci Literatura Práce s textem – čtenářství
duben	Rozvíjející větné členy	Práce s texty Literatura Práce s textem – čtenářství
květen	Věta jednoduchá a souvětí	Literatura Práce s textem – čtenářství
červen	Přímá řeč a její pravopis Souhrnné opakování	Teorie literatury - shrnutí

Tematický plán

Jazyková a komunikační výchova

Školní rok 2019/2020, 1.W, Mgr. Helena Lubasová

2 hodiny týdně

Vypracováno dle ŠVP „Na cestě“ verze 3.0 platného od 1. 9. 2017

Měsíc	Učivo
Září	Opakování pravopisu – i,y po obojetných souhláskách Jazyk a jeho útvary Základní jazykové příručky
Říjen	Opakování pravopisu – i, y po obojetných souhláskách Zvuková stránka jazyka
Listopad	Tvoření slov a stavba slova Pravopis slov odvozených – předpony s, z, vz + skupiny bě, pě, vě...mě, mně Jednoduchý jazykový rozbor
Prosinec	Slovní druhy Podstatná jména Procvičování pravopisu
Leden	Přídavná jména Procvičování pravopisu
Únor	Slovesa, přísudek Předmět Pravopisný výcvik
Březen	Zájmena Druhy a skloňování Číslovky Druhy, užití a skloňování
Duben	Slovesa Slovesný způsob a čas Shoda přísudku s podmětem
Květen	Skladba Větné členy Věta jednoduchá a souvětí
Červen	Všestranné jazykové rozbor Opakování a procvičování učiva

Součástí hodin jsou aktivity, které rozvíjejí komunikační dovednosti studentů.

Tematický plán

Jazyková a komunikační výchova

Školní rok 2019/20, 2.V, Jindra Nývltová

2 hodiny týdně

Vypracováno dle ŠVP „Na cestě“ verze 3.0 platného od 1.9.2017

Září	Větný rozbor – opakování Věty podle postoje mluvčího Věty dvojčlenné, jednočlenné a větné ekvivalenty Prázdninový diktát
Říjen	Opakování pravopisu Opakování učiva o podstatných jménech Pravopis velkých písmen Odchytky ve skloňování některých podstatných jmen – práce s PČP a SSČ Diktát dvojic
Listopad	Procvičování pravopisných jevů Pravopis přídavných jmen, především přivlastňovacích Zájmena a jejich skloňování Větný rozbor – opakování Diktát po přípravě
Prosinec	Procvičování pravopisných jevů Číslovky Slovesa, gramatické kategorie sloves, především způsob a rod Diktát na pokračování
Leden	Veselý diktát Neohebné slovní druhy Pravopis příslovcí Větný jazykový rozbor
Únor	Rozlišujeme znalosti o větných členech Větný rozbor Procvičování pravopisu shody přísudku s podmínkem Diktát dvojic
Březen	Vedlejší věty Procvičování pravopisu shody přivlastku s řídícím podstatným jménem Diktát na pokračování
Duben	Vedlejší věty Interpunkční pravopis Diktát po přípravě
Květen	Zajímavosti slovní zásoby – synonyma, homonyma, antonyma, slovo jednoznačné a mnohoznačné, sousloví, termíny Větný jazykový rozbor, procvičování pravopisu Diktát, jak má být
Červen	Obohacování slovní zásoby Tvoření slov Opakování a prohlubování učiva Diktát, jak má být

Tematický plán JKV

Školní rok 2019/2020

Vypracováno dle ŠVP „Na cestě“ verze 3.0.od 1.9.2017

Sekunda W

Vypracovala Jana Olšanová

Září	Opakování učiva primy Podstatná jména Odchylné tvary některých podstatných jmen Přídavná jména Zájmena Skloňování zájmen Číslovky
Říjen	Slovesa Příslowce Předložky Spojky Částice a citoslovce
Listopad	Psaní velkých písmen ve vlastních jménech Procvičování pravopisných jevů
Prosinec	Slovo, věcný význam, sousloví, rčení Slova jednoznačná a mnohoznačná Synonyma, odborné názvy Slovní zásoba a tvoření slov
Leden	Skladba, stavba větná Věty dvojčlenné a jednočlenné Druhy vět podle funkce
Únor	Přísudek Přísudek slovesný Přísudek jmenný se sponou Přísudek slovesný složený Věta vedlejší přísudková
Březen	Podmět Podmět vyjádřený a nevyjádřený Podmět všeobecný Vedlejší věta podmětná Předmět Vedlejší věta předmětná
Duben	Příslowečné určení místa, času Vedlejší věty místní a časové Příslowečné určení způsobu a míry Vedlejší věty způsobové a měrové Příslowečné určení příčiny, účelu, podmínky a přípustky Příslušné věty vedlejší
Květen	Přívlastek Přívlastek shodný a neshodný, postupně se rozvíjející a několikanásobný Vedlejší věta přívlastková
Červen	Doplňk Vedlejší věta doplňková Opakování a prohlubování učiva

JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA

Tematický plán pro školní rok 2019/2020

Tercie V,W

Vyučující: Mgr. Milan Poutník, Mgr. Han Misarová

Vypracováno dle ŠVP Na cestě ver.3.0 platného od 1.9.2017

Dotace : 2 hodiny týdně

<u>měsíc</u>	<u>téma</u>
září	obecné výklady o českém jazyce útvary českého jazyka a jazyková kultura čeština jako jeden ze slovanských jazyků
říjen	nauka o slovní zásobě slovní zásoba a tvoření slov slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis
listopad	tvarosloví skloňování podstatných jmen skloňování obecných jmen přejatých skloňování cizích vlastních jmen
prosinec	skloňování zájmen slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá tvoření slovesných tvarů
leden	přehled slovesných vzorů pravopis koncovek jmen a sloves opakování učiva o souvětí
únor	skladba stavba větná, věta jednočlenná a dvojčlenná, větný ekvivalent, zápor základní větné členy
březen	rozvíjející větné členy několikanásobné větné členy významový poměr
duben	souvětí podřadné druhy vět vedlejších souřadně spojené věty vedlejší
květen	souvětí souřadné významový poměr mezi větami hlavními
červen	úplné opakování učiva o skladbě procvičování jazykových jevů

Tematický plán – jazyková a komunikační výchova**Třída: kvarta V, W**

dotace : 2 hodiny týdně – celkem 66 hodin

vyučující : Mgr. Milan Poutník, Mgr. Šárka Škodová

Školní rok 2019/2020

Vypracováno dle ŠVP „Na cestě“ ver.2.2 platného od 1.9.2016

měsíc	téma	počet hodin
září	slovanské jazyky	1
	vývoj českého jazyka	2
	útvary českého jazyka	2
	hláskosloví a spisovná výslovnost	1
	zvuková stránka věty	1
	psaní a výslovnost slov přejatých	1
říjen	opakování a procvičování pravopisu	2
	stavba slova a tvoření slov	1
	pravopis a stavba slova	2
	procvičování pravopisu	3
listopad	skupiny hlásek	1
	skupiny bě, pě, vě, mě	2
	slova jednoznačná a mnohoznačná	1
	synonyma, homonyma, antonyma	2
	odborné názvy	1
prosinec	opakování učiva o slovních druzích	2
	jména, jejich druhy a tvary	2
	skloňování obecných jmen přejatých	1
	skloňování cizích vlastních jmen	1
leden	opakování učiva o slovese	3
	přechodníky	1
	pravopis koncovek jmen a sloves	4
únor	psaní velkých písmen	4
	opakování učiva o tvarosloví	4
březen	věta jednoduchá	1
	větné členy	3
	přístavek	2
duben	věta dvojčlenná a jednočlenná	2
	odchylky od větné stavby	2
	souvětí podřadné	4
květen	tvoření vět	1
	slovosled	1

	souvětí souřadné	6
červen	stavba složitého souvětí	3
	vsuvka	1
	opakování a prohlubování učiva	2

Výstupy z RVP	Učivo (tučně), dílčí výstupy	Klíčové kompetence, průřezová témata, mezipředmět. vztahy
TEMATICKÝ PLÁN JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA TEMATICKÝ PLÁN ŠKOLNÍ ROK 2019-20 1A ZPRACOVÁNO PODLE ŠVP „I CESTA MŮŽE BÝT CÍL“ VER.2.0 PLATNÉHO OD 1.9.2019 VYUČUJÍCÍ: MC DOTACE: 1 HODINA TÝDNĚ		
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	Grafická stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> - zdokonaluje se v pravopisu lexikálním, morfologickém, tvaroslovném a syntaktickém - v připraveném mluvním cvičení objasní spolužákům vybraný pravopisný jev - pracuje s PČP školního a akademického vydání - správně píše a vyslovuje slova přejatá a běžně užívaná cizí slova - s pomocí normativních příruček odhalí jazykové nedostatky textu 	3 V průběhu celého roku
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	Obecné poučení o jazyku a řeči <ul style="list-style-type: none"> - rozumí vztahu řeči a jazyka - seznámí se s postavením češtiny v rámci indoevropských jazyků - uvědomí si příbuznost jazyků na základě podobnosti jevů ve slovní zásobě a mluvnické stavbě - odliší spisovný jazyk a obecnou češtinu, chápe funkci obecné češtiny v běžném dorozumívání - seznámí se s typickými znaky vybraných nářečních oblastí - v připraveném mluvním cvičení představí slang oblasti svého zájmu, identifikuje a chápe funkci profesní mluvy a slangu 	3 Zář - prosinec
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet) pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty	Zdroje poučení o jazyce <ul style="list-style-type: none"> - účastní se exkurze do Okresní knihovny v Náchodě - seznámí se s různými jazykovými slovníky, příručkami, populárně-naučnými publikacemi o jazyce a ČNK a pracuje s nimi - využívá služeb knihovny školní i veřejné - při orientaci v knihovně a při vlastní práci s prameny využívá znalosti pojmů předmětový a elektronický katalog, bibliografie, bibliografický údaj, tiráž, rejstřík, resumé, obsah, anotace, citace... - při práci s populárně-naučným textem pracuje např. metodou INSERT, vyznačí v textu klíčová slova, hlavní myšlenky a pořídí výpisky; zaznamená podstatné ve formě výtahu 	3 V průběhu roku
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukových prostředků řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa)	Zvuková stránka jazyka <ul style="list-style-type: none"> - prohlubuje si poznatky a dovednosti z oblasti spisovné výslovnosti a slovního přízvuku - využívá obecného poučení o zvukových prostředcích souvislé řeči ve své řečové praxi a při přednesu uměleckého textu 	3 Leden - únor

Výstupy z RVP	Učivo (tučně), dílčí výstupy	Klíčové kompetence, průřezová témata, mezipředmět. vztahy
řeči; umístění přízvuků a pauz, správného frázování)		
<p>v psaném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</p> <p>v mluveném projevu vhodně využívá nonverbálních prostředků řeči</p>	<p>Funkční styly a jejich realizace v textech Funkční styl prostěsdělovací Komunikační strategie Míra připravenosti, mluvnost a psanost projevu Slohová charakteristika výrazových prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> - jazykově a slohově analyzuje texty prostého sdělování (SMS, MMS, chat, e-mail, telefonický rozhovor, ...) - stylizuje oznámení, pozvánku, inzerát a zprávu z oblasti svého zájmu a prezentuje ji v tištěné i elektronické podobě - aktivně se zapojuje do diskuse; využívá zásad komunikace a pravidel dialogu, seznamuje se s technikou aktivního naslouchání - v modelových situacích realizuje konkrétní komunikační záměry s využitím odpovídajících verbálních i neverbálních prostředků - napíše osobní dopis - navrhne znění úředního dopisu – žádost, objednávka, přihláška - zdokonaluje se ve schopnosti zajímavě a poutavě vypravovat za použití odpovídajících verbálních, neverbálních a paralingválních prostředků (hádanka, anekdota, připravené i improvizované vypravování) - projev je zaznamenáván diktafonem, videokamerou a následně analyzován 	<p>3</p> <p>základy společenských věd</p> <p>OSV Březen - červen</p>

JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA
Tematický plán
Školní rok 2019/2020
1.B, 5.V

Zpracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver.2.0.platného od 1.9.2019
Dotace:1 hodina týdně, 33 hodin

září organizace, hry na seznámení, komunikační výchova, pravopis

říjen-prosinec komunikační výchova, pravopis, tvůrčí psaní, zpráva- jak psát

leden komunikační výchova, pravopis
zhodnocení práce za 1.pololetí

únor úvaha - jak psát

obecné poučení o jazyce, pravopis, tvůrčí psaní

březen obecné poučení o jazyce zvuková stránka jazyka, pravopis, tvůrčí psaní

duben- květen zvuková stránka jazyka, pravopis, tvůrčí psaní

červen opakování, zhodnocení práce za 2.pololetí

komunikační výchova= mluvní cvičení (v mluvním cvičení na téma Co rád dělám, co mě baví , o co se zajímám, v čem vynikám... procvičuje základní komunikační dovednosti; projev je zaznamenán kamerou a následně analyzován)

grafická stránka jazyka= pravopis - pravidelnou součástí hodin jsou diktáty, pravopisná cvičení a jejich následný rozbor (výklad pravidel)

tvůrčí psaní - tvorba vlastních tvůrčích textů
součástí je ústní konzultace, zpětná vazba

čtenářské besedy – v rámci nácviku komunikačních dovedností bude 6x za rok čtenářská beseda na předem stanovenou společnou četbu

Jazyková a komunikační výchova

30 hodin

Literární výchova 5.W

60 hodin

tematický plán pro školní rok 2019/20

Vyučující: Hana Vrátilová

Zpracováno dle ŠVP „I cesta může být cíl“, verze 2.0, platné od 1.9.2019

Měsíc	<u>LSV</u>	<u>JKV</u>
Září	Úvod do studia literatury Literární teorie Rozbor a výklad uměleckého textu Nejstarší starověké civilizace Starý zákon	Komunikace Národní jazyk a jazyky příbuzné
Říjen	Nový zákon Řecká literatura Eposy Drama Bajky	Norma a kodifikace Získávání a zpracovávání informací Výpisek, osnova, výtah, obsah, rejstřík, anotace Návštěva městské studovny a knihovny
Listopad	Římská literatura Středověké hrdinské eposy Staroslověnské písemnictví	Úvod do stylistiky Stylističtí činitelé
Prosinec	Latinská a česká tvorba na našem území v 10.– 13. století Česká literatura 14. století	Slohové postupy a útvary Funkční styly
Leden	Česká literatura 15. století Literatura doby husitské Pohusitská tvorba Renesanční a humanistická literatura	Nauka o zvukové stránce jazyka Systém českých vokálů a konsonantů
Únor	Italská renesance Anglická renesance Francouzská renesance	Obecné poučení o prostědělovacím stylu Informační slohový postup
Březen	Španělská renesance Humanismus v české literatuře	Spodoba hlásek, přízvuk takt, větný úsek Charakter českého pravopisu
Duben	Baroko Jan Amos Komenský Klasicismus ve světové literatuře	Zásady správné výslovnosti Procvičování českého pravopisu
Květen	Klasicistní drama Osvícenství	Psané útvary prostědělovacího stylu Mluvené útvary prostědělovacího stylu
Červen	Preromantismus Souhrnné opakování	Souhrnné opakování a procvičování

Jazyková a komunikační výchova

tematický plán
školní rok 2019/2020

2.A

Zpracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver. 1.3 platného od 1. 9. 2017
vyučující: Šárka Škodová
dotace: 2 hodiny týdně

Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických); významové vztahy mezi slovy; rozšiřování slovní zásoby; způsoby tvoření slov

- ujasní si vztah pojmenování a slova
- osvojí si pojmy týkající se slovní zásoby, jejího členění a obohacování
- pochopí a pozná vztahy mezi slovy
- rozvíjí v praktických cvičeních svou slovní zásobu
- rozumí významu slov i frekventovaných slov přejatých, některá aktivně využívá
- pracuje se slovníkovými příručkami (SSČ, SCS)
- zopakuje si základní pojmy týkající se stavby slova
- pochopí principy slovtvorné a morfemické analýzy
- vytváří systémovým způsobem odvozeniny

září - červen

Grafická stránka jazyka

- v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický
- zdokonaluje ve cvičeních interpunkci ve větě jednoduché
- opakuje a prohlubuje si pravidla pro psaní velkých písmen

Funkční styly a jejich realizace v textech – publicistický styl

- seznámí se s hlavními publicistickými útvary
- ve vybraných cvičeních odstraňuje stylistické a stylizační chyby
- rozpoznává masmediální manipulaci, získá základy obrany proti ní
- připraví a uskuteční interview
- napíše oznámení, zprávu
- dokáže přiměřeně svým zkušenostem stylizovat text reportáže či fejetonu

Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary

- zopakuje si učivo o slovních druzích a mluvnických kategoriích, navazuje na znalosti nabyté na základní škole

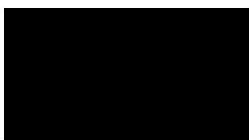
- bezpečně rozpoznává slovní druhy
- určuje mluvnické kategorie
- uvědomí si, že mnohá podstatná jména se v některých tvarech odchyľují od svých vzorů
- utvrdí se v pravopise tvarů přídavných jmen, zájmen a číslovek
- ovládá také tvary podmiňovacího způsobu u sloves a umí je vhodně využívat
- navykne si pracovat se slovníkovými příručkami (SSČ, PČP)

Slohová charakteristika výrazových prostředků

- uvědomuje si, že působivost vypracovaných textů je závislá na umění vhodně využívat prostředků lexikálních a gramatických
- kriticky čte, učí se hodnotit předkládaný text
- provádí slohovou a jazykovou analýzu vybraných textů
- ve vybraných textech odstraňuje lexikální, morfologické a syntaktické nedostatky

**v průběhu
celého roku**

9.9.2019



JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA

Tematický plán

Školní rok 2019/2020

Vypracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver. 1.3 platného od 1.9.2017

Třída: 2.B

Vyučující: Mgr. Kateřina Francová

Dotace: 2 hodiny týdně

Září	Funkční styly a jejich realizace v textech Funkční styl prostě sdělovací
Říjen	Lexikologie. Slovní zásoba Sémantika. Stavba slova Lexikografie Frazeologie
Listopad	Grafická stránka jazyka Všestranný jazykový rozbor Interpunkce ve větě jednoduché Pravidla pro psaní velkých písmen
Prosinec	Publicistický styl Hlavní publicistické útvary Oznámení. Zpráva Stylistická úprava textů
Leden	Publicistický styl Reportáž. Fejeton
Únor	Tvarosloví (morfologie) Slovní druhy – mluvnické kategorie
Březen	Slohová charakteristika výrazových prostředků Slohová a jazyková analýza vybraných textů
Duben	Funkční styl řečnický Projev. Přednáška Komunikační dovednosti
Květen	Diskuse. Polemika
Červen	Opakování a systematizace učiva

Průběžné opakování mluvnice a pravopisu, nácvik komunikačních dovedností.

Slohová cvičení.

Literatura: Komunikace v českém jazyce pro střední školy - učebnice (Didaktis)
Komunikace v českém jazyce pro střední školy - pracovní sešit (Didaktis)

Vypracovala: Mgr. Kateřina Francová

Jazyková a komunikační výchova

tematický plán
školní rok 2019/2020

6.V

Zpracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver. 2.0 platného od 1. 9. 2017
vyučující: Ivo Forejt
dotace: 2 hodiny týdně

Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických); významové vztahy mezi slovy; rozšiřování slovní zásoby; způsoby tvoření slov

- ujasní si vztah pojmenování a slova
- osvojí si pojmy týkající se slovní zásoby, jejího členění a obohacování
- pochopí a pozná vztahy mezi slovy
- rozvíjí v praktických cvičeních svou slovní zásobu
- rozumí významu slov i frekventovaných slov přejatých, některá aktivně využívá
- pracuje se slovníkovými příručkami (SSČ, SCS)
- zopakuje si základní pojmy týkající se stavby slova
- pochopí principy slovtvorné a morfemické analýzy
- vytváří systémovým způsobem odvozeniny

září - červen

Grafická stránka jazyka

- v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický
- zdokonaluje ve cvičeních interpunkci ve větě jednoduché
- opakuje a prohlubuje si pravidla pro psaní velkých písmen

Funkční styly a jejich realizace v textech – publicistický styl

- seznámí se s hlavními publicistickými útvary
- ve vybraných cvičeních odstraňuje stylistické a stylizační chyby
- rozpoznává masmediální manipulaci, získá základy obrany proti ní
- připraví a uskuteční interview
- napíše oznámení, zprávu
- dokáže přiměřeně svým zkušenostem stylizovat text reportáže či fejetonu

Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary

- zopakuje si učivo o slovních druzích a mluvnických kategoriích, navazuje na znalosti nabyté na základní škole

- bezpečně rozpoznává slovní druhy
- určuje mluvnické kategorie
- uvědomí si, že mnohá podstatná jména se v některých tvarech odchylují od svých vzorů
- utvrdí se v pravopise tvarů přídavných jmen, zájmen a číslovek
- ovládá také tvary podmiňovacího způsobu u sloves a umí je vhodně využívat
- navykne si pracovat se slovníkovými příručkami (SSČ, PČP)

Slohová charakteristika výrazových prostředků

- uvědomuje si, že působivost vypracovaných textů je závislá na umění vhodně využívat prostředků lexikálních a gramatických
- kriticky čte, učí se hodnotit předkládaný text
- provádí slohovou a jazykovou analýzu vybraných textů
- ve vybraných textech odstraňuje lexikální, morfologické a syntaktické nedostatky

**v průběhu
celého roku**

Tematický plán – jazyk a sloh

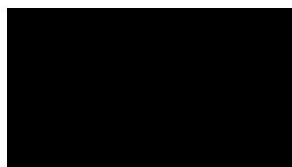
Šk. rok 2019/20, J. Nývltová, 6.W

Zpracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl...“ 1.3 platného od 1.9.2017

- Září opakování pravopisu
úvod do lexikologie
cvičná slohová práce (slohový postup popisný a úvahový)
- Říjen frazeologismy a další zajímavosti slovní zásoby
pravopis velkých písmen
cvičná slohová práce (slohový postup vyprávěcí)
- Listopad synonyma, homonyma, paronyma...
slova mnohoznačná metafora, metonymie, synekdocha
jazykový rozbor – interpunkční pravopis
slohová charakteristika výrazových prostředků
- Prosinec praktické úlohy ze slovotvorby
cvičná slohová práce (tvůrčí psaní)
opakování pravopisu
- Leden slohová a jazyková analýza vybraných textů
ohebné a neohebné slovní druhy
- Únor opakování pravopisu
mluvnické kategorie jmen a sloves
publicistický funkční styl – informační útvary teoreticky i prakticky
- Březen publicistický funkční styl – informační útvary teoreticky i prakticky
jazykový rozbor – interpunkční pravopis
řečnický výcvik
- Duben fejeton v teorii i praxi
úlohy z tvarosloví
- Květen interview v teorii i praxi
všestranný jazykový rozbor
kontrolní slohová práce
- Červen pokus o reportáž
opakování

Součástí hodin je řečnický výcvik, ve 2.pololetí se studenti zapojí do projektu Studenti čtou a píší noviny a v rámci literárně historické exkurze navštíví redakci některého z celostátních deníků.

13.9. 2019



JKV, LSV - 3.A - tematický plán pro školní rok 2019/2020

Vyučující: Jana Olšanová

Zpracováno dle ŠVP „I cesta může být cíl“, verze 1.3. platného od 1.9.2017

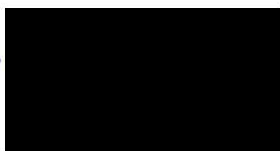
Měsíc	<u>Literární a slohová výchova</u> (64 hodin)	<u>Jazyková a komunikační výchova</u> (64 hodin)
Září	Realismus a naturalismus –opakování Umělecké směry na přelomu století (impresionismus, symbolismus, dekadence) Česká literatura 1880-1900 Česká moderna	Funkční styl umělecký Charakteristika stylu Umělecké vyprávění
Říjen	Česká literatura 1900-1914 Anarchističtí buřiči Petr Bezruč	Umělecká charakteristika, popis, román Tvarosloví Tvary slov
Listopad	Světová literatura 1900-1914 Apollinaire, Marinetti, Tzara První světová válka v české literatuře	Slovní druhy Mluvnické kategorie
Prosinec	Proletářská poezie Česká avantgarda	Masová komunikace Funkce masových médií Síťová komunikace Opakování
Leden	Česká avantgarda Česká prozaická tvorba mezi válkami	Funkční styl publicistický Charakteristika stylu Vybrané útvary publicistiky: zpráva, reportáž
Únor	Česká prozaická tvorba mezi válkami	Článek, fejeton Skladba Věta a výpověď
Březen	Německy psaná pražská literatura Vývoj české dramatické tvorby mezi válkami První světová válka ve světové literatuře	Souřadnost, podřadnost Větné členy základní
Duben	Světová literatura mezi válkami	Větné členy rozvíjející Valenční skladba Funkční styl odborný Charakteristika stylu
Květen	Světová literatura mezi válkami	Vybrané útvary odborného stylu: Odborný popis Odborný výklad
Červen	Druhá světová válka v české literatuře Souhrnné opakování	Odborná úvaha Souhrnné opakování

Výstupy z RVP	Učivo (tučně), dílčí výstupy	Klíčové kompetence, průřezová témata, mezipředmět. vztahy
JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA TEMATICKÝ PLÁN ŠKOLNÍ ROK 2019/2020 3.B ZPRACOVÁNO PODLE ŠVP „I CESTA MŮŽE BÝT CÍL“ VER.3.0.PLATNÉHO OD 1.9.2017 VYUČUJÍCÍ: NÝVLTOVÁ JINDRA DOTACE: 2 HODINY TÝDNĚ		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	Jazyk a řeč <ul style="list-style-type: none"> - podílí se vhodným a přiměřeným vyjadřováním na rozvoji jazykové kultury 	3 v průběhu celého roku
<p>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</p> <p>v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</p>	Slohový postup výkladový <ul style="list-style-type: none"> - s využitím různých informačních zdrojů připraví a přednese odborný referát, využívá verbální i neverbální prostředky komunikace 	3 září - říjen OSV
efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky encyklopedie, internet)	<ul style="list-style-type: none"> - pro vypracování referátu zvolí vhodné prameny 	
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	Grafická stránka jazyka Shoda přísudku s podmětem <ul style="list-style-type: none"> - bezpečně ovládá pravopis ve shodě přísudku s podmětem Členicí znaménka <ul style="list-style-type: none"> - ovládá interpunkční pravopis, jeho správnost ověří v PČP Základní principy výstavby textu Kompozice útvarů odborného stylu <ul style="list-style-type: none"> - rozdělí vlastní i zadaný odborný text do odstavců, 	listopad - prosinec

Výstupy z RVP	Učivo (tučně), dílčí výstupy	Klíčové kompetence, průřezová témata, mezipředmět. vztahy
	navrhne či uvede i další možnosti grafického členění textu	
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	Slohová charakteristika výrazových prostředků Slohový postup popisný <ul style="list-style-type: none"> - vytváří delší souvislé texty v rámci popisného slohového postupu - výstižně popíše danou věc - srozumitelně a výstižně vysvětlí složitější jev ze své odbornosti 	3 leden
ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	Skladba Výpověď' a věta správně, srozumitelně a vhodně stylizuje výpověď' v konkrétním projevu	3 únor
využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího	Výpověď' a věta <ul style="list-style-type: none"> - na základě opakování poznatků o skladbě si uvědomí různé možné podoby výpovědi (věty dvojčlenné a jednočlenné, souvětí, větné ekvivalenty) Větné členy <ul style="list-style-type: none"> - upevní si algoritmus pro poznávání větných členů a vedlejších vět - připomene si různé možnosti vyjádření konatele děje nebo nositele děje či vlastnosti a různé druhy přísudku - rozliší přívlastek volný a těsný (a s tím související interpunkci), shodný a neshodný, postupně rozvíjející - dovede užít členů ve vztahu přístavkovém Souvětí <ul style="list-style-type: none"> - zopakuje si znalosti o stavbě souvětí (souvětí souřadné a podřadné, druhy vedlejších vět, významové poměry mezi větami, věta vložená) Základy valenční syntaxe <ul style="list-style-type: none"> - seznámí se se základními pojmy valenční teorie (základová větná struktura, gramatický větný vzorec, valence) - rozumí pojmu valence, pokusí se určit valenční potenciál slovesa 	
používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a	Základní vlastnosti textu Základy textové syntaxe <ul style="list-style-type: none"> - uvědomí si význam členění výpovědi na východisko a jádro - v mluveném a psaném projevu dodržuje zásady českého slovosledu a využívá jeho tvárnosti - využívá zvláštností ve větném členění - rozpozná odchylky od pravidelné větné stavby představující neobratnosti a chyby, ve vlastních 	březen

Výstupy z RVP	Učivo (tučně), dílčí výstupy	Klíčové kompetence, průřezová témata, mezipředmět. vztahy
rozvíjením tématu	projevech se jim vyhýbá Funkční styly a jejich realizace v textech Funkční styl odborný - přehledně a logicky uspořádá, stylizuje i člení odborný text, užívá grafických prostředků	duben
volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit	Slohový postup úvahový - jasně a srozumitelně sděluje své názory a stanoviska, dokáže je odůvodnit, vysvětlit, učí se argumentovat	3
posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	Funkční styl odborný - seznámí se s obecnou charakteristikou odborného stylu, s jeho druhy a útvary - pracuje s texty odborného stylu – zařadí text k jednomu ze čtyř druhů odborného stylu, posoudí jeho míru objektivitu a subjektivitu, odhalí v textu použití slohových postupů - uvědomí si důležitost adresáta a z toho vyplývající podání textu - pokusí se nalézt a opravit chyby a nedostatky v odborném textu a navrhnout vhodnější vyjádření	3 květen - červen OSV
pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty	- vytvoří stručný výtah, konspekt či pořizuje výpisky z odborného textu	

13. 9. 2019



TEMATICKÝ PLÁN JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA

Školní rok 2019/2020

7.V

Vypracováno dle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver.3.0. platného od 1.9.2017

2 hodiny týdně, 64 hodin za rok/ vyučující: Hana Misarová

Září	Funkční styl umělecký Charakteristika stylu, umělecké vypravování
Říjen	Umělecká charakteristika, umělecký popis Tvarosloví Tvary slov
Listopad	Slovní druhy Mluvnické kategorie
Prosinec	Masová komunikace Funkce masových médií Síťová komunikace
Leden	Funkční styl publicistický Charakteristika stylu Vybrané útvary publicistiky - zpráva, reportáž, článek, fejeton
Únor	Skladba Věta a výpověď
Březen	Souřadnost a podřadnost, základní a rozvíjející větné členy
Duben	Valenční skladba Funkční styl odborný – charakteristika stylu
Květen	Vybrané útvary odborného stylu (odborný popis, výklad)
Červen	Odborná úvaha Souhrnné opakování

Jazyková a komunikační výchova

tematický plán
školní rok 2019/2020

7.W

Zpracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver. 2.0 platného od 1. 9. 2017
vyučující: Ivo Forejt
dotace: 2 hodiny týdně

Skladba

září - prosinec

Výpověď a věta

správně, srozumitelně a vhodně stylizuje výpověď
v konkrétním projevu

Výpověď a věta

- na základě opakování poznatků o skladbě si uvědomí
různé možné podoby výpovědi (věty dvojčlenné a
jednočlenné, souvětí, větné ekvivalenty)

Větné členy

- upevní si algoritmus pro poznávání větných členů a
vedlejších vět
- připomene si různé možnosti vyjádření konatele děje
nebo nositele děje či vlastnosti a různé druhy přísudku
- rozliší přívlástek volný a těsný (a s tím související
interpunkci), shodný a neshodný, postupně rozvíjející
- dovede užít členů ve vztahu přístavkovém

Souvětí

- zopakuje si znalosti o stavbě souvětí (souvětí
souřadné a podřadné, druhy vedlejších vět,
významové poměry mezi větami, věta vložená)

Základy valenční syntaxe

- seznámí se se základními pojmy valenční teorie
(základová větná struktura, gramatický větný vzorec,
valence)

- rozumí pojmu valence, pokusí se určit valenční
potenciál slovesa

Základní vlastnosti textu

Základy textové syntaxe

- uvědomí si význam členění výpovědi na východisko a
jádro

- v mluveném a psaném projevu dodržuje zásady
českého slovosledu a využívá jeho tvárnosti

- využívá zvláštností ve větném členění

- rozpozná odchylky od pravidelné větné stavby
představující neobratnosti a chyby, ve vlastních
projevech se jim vyhýbá

Jazyk a řeč

v průběhu celého roku

- podílí se vhodným a přiměřeným vyjadřováním na
rozvoji jazykové kultury

Grafická stránka jazyka

Shoda přísudku s podmětem

- bezpečně ovládá pravopis ve shodě přísudku s podmětem

Členicí znaménka

- ovládá interpunkční pravopis, jeho správnost ověří v PČP

Funkční styl odborný

- seznámí se s obecnou charakteristikou odborného stylu, s jeho druhy a útvary
- pracuje s texty odborného stylu – zařadí text k jednomu ze čtyř druhů odborného stylu, posoudí jeho míru objektivitu a subjektivitu, odhalí v textu použití slohových postupů
- uvědomí si důležitost adresáta a z toho vyplývající podání textu
- pokusí se nalézt a opravit chyby a nedostatky v odborném textu a navrhnout vhodnější vyjádření
- vytvoří stručný výtah, konspekt či pořizuje výpisky z odborného textu

leden - červen

Základní principy výstavby textu

Kompozice útvarů odborného stylu

- rozdělí vlastní i zadaný odborný text do odstavců, navrhne či uvede i další možnosti grafického členění textu

Slohový postup popisný

- vytváří delší souvislé texty v rámci popisného slohového postupu
- výstižně popíše danou věc
- srozumitelně a výstižně vysvětlí složitější jev ze své odbornosti

Slohový postup výkladový

- s využitím různých informačních zdrojů připraví a přednese odborný referát, využívá verbální i neverbální prostředky komunikace
- pro vypracování referátu zvolí vhodné prameny

Slohový postup úvahový

- jasně a srozumitelně sděluje své názory a stanoviska, dokáže je odůvodnit, vysvětlit, učí se argumentovat

Tematický plán

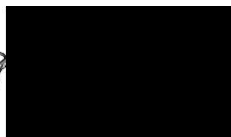
JKV

Šk. rok 2019/ 2020, .4.A, 2 hodiny týdně

Vypracováno v souladu se ŠVP „I cesta může být cíl“ ver. 3.0. platného od 1. 9. 2017

- Září cvičná slohová práce
opakování pravopisu a skladby
administrativní funkční styl
- Říjen administrativní funkční styl – útvary, kompozice, stylizace
praktické úlohy ze syntaxe
- Listopad útvary AFS prakticky
komplexní jazykový rozbor
cvičná slohová práce
- Prosinec stylizace žádosti
životopis tradiční a strukturovaný
motivační dopis
- Leden funkční styl umělecký – vypravování, popis, charakteristika
funkční styly a slohové postupy
- Únor analýza neuměleckého textu
cvičná slohová práce
- Březen esej – pokus o praktické zvládnutí
analýza neuměleckého textu
opakování pravopisu, především interpunkčního
- Duben opakování a procvičování učiva
cvičná slohová práce

13. 9. 2019



TEMATICKÝ A ČASOVÝ PLÁN
JAZYKOVÁ A KOMUNIKAČNÍ VÝCHOVA

2 hodiny týdně, 66 hodin

školní rok 2019-2020

4.B

Zpracováno podle ŠVP „I cesta může být cíl“ ver.1.3.platného od 1.9.2017
vyučující: Petra Půlpánová

září: základní typografická pravidla
opakování skladby

říjen: funkční styly

listopad : administrativní styl

prosinec: administrativní styl

leden: opakování, zhodnocení činnosti za 1. pololetí

únor: řečnický styl, komunikační dovednosti
kontrolní slohová práce

březen: řečnický styl, komunikační dovednosti
kontrolní slohová práce

duben: opakování

Součástí hodin je procvičování pravopisu, konzultace tvůrčích textů, didaktické testy.

V Náchodě 30. srpna 2019

Petra Půlpánová



OKTÁVA, 4. ROČNÍK		
odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	Obecné poučení o jazyku a řeči <ul style="list-style-type: none"> - seznámí se s pojmem jazyková kultura - uvádí příklady, jak o jazykovou kulturu pečovat, uvede příklad institucí, které mají na j. k. dohlížet - popíše, jakým způsobem se na jazykové kultuře podílí on sám - porovná národní jazyk s ostatními jazyky, zařadí ho k jazykovým skupinám, na příkladech rozliší genetickou a typologickou příbuznost jazyků - porovná konkrétní literární texty obsahující různé variety národního jazyka - ve svém projevu dodržuje jazykovou etiketu, zdůvodní nutnost jejího dodržování 	Září/ průběžně v rámci rétorických cvičení
při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	<ul style="list-style-type: none"> - stručně popíše a na příkladech doloží základní vývojové tendence českého jazyka - pohovoří o rozdílech mezi historickou češtinou a češtinou současnou 	VMGSE dějepis
v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	Řečnický styl (rétorika) <ul style="list-style-type: none"> - rozliší oficiální a neoficiální text, uvede konkrétní příklady formálních, veřejných i neveřejných textů - stylizuje připravený i nepřipravený řečnický útvar, jako je například referát, projev apod., a to s využitím vhodných jazykových prostředků - modeluje různé komunikační situace, sehraje v nich různé role Funkce komunikátů <ul style="list-style-type: none"> - klade při tom důraz na sebevyjádření, apel, přesvědčování, zvládne základní prostředky argumentace, udržuje při tom kontakt s komunikačními partnery 	3, 4 OSV, MeV základy společenských věd Říjen - listopad/ průběžně v rámci rétorických cvičení
v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> - všimá si nonverbální komunikace svých spolužáků, provede jednoduchý rozbor řeči těla některých politiků (na základě úryvku televizního programu) - při vytváření mluveného projevu se pokouší kontrolovat svou nonverbální komunikaci 	průběžně v rámci rétorických cvičení
v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu	Český pravopis <ul style="list-style-type: none"> - v písemném projevu ovládá zásady českého pravopisu - při vytváření vlastních písemných jazykových projevů v případě nejasnosti samostatně pracuje s jazykovými příručkami a slovníky - pozná odchylky od základních principů českého pravopisu 	3 průběžně v rámci pravopisných cvičení
v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové	Umělecký styl <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje výrazové prostředky uměleckého stylu 	Prosinec

<p>prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</p>	<ul style="list-style-type: none"> - samostatně rozebere umělecký text zejména po stránce jazykové a kompoziční - pokusí se vytvořit vlastní umělecký text s využitím řeči přímé, nepřímé, polopřímé a nevlastní přímé a tak se seznámí s jejich funkcí v textu - využívá i dalších výrazových prostředků vhodných pro umělecký styl - při práci s uměleckými texty si všímá funkce a podoby dialogu, vnímá a rozlišuje subjekty mimo a vnitrotextové <p>Administrativní styl</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovná administrativní styl s ostatními styly, rozliší zejména jejich funkce a vybírá adekvátní jazykové prostředky - připraví se spolužáky např. přijímací pohovor - napíše vlastní strukturovaný životopis - využívá výrazových prostředků vhodných pro administrativní styl 	<p>Leden</p>
<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá zákl. principy rétoriky efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</p>	<p>Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</p> <ul style="list-style-type: none"> - posoudí na konkrétních příkladech mluveného i psaného projevu koherenci textu, všimne si, jak texty navazují, jaká je jejich tematická posloupnost, jak jsou členěny - vytváří vlastní mluvené i psané texty, správně je člení, používá odstavce a další jednotky, dbá na intertextovost - nezapomíná přitom ani na tematické členění textu a jeho signály - při vytváření vlastních textů využívá slovníky, encyklopedie a jiné informační zdroje <p>Rétorika</p> <ul style="list-style-type: none"> - připraví a realizuje vlastní řečnické vystoupení - posuzuje a hodnotí oficiální mluvené projevy jiných lidí 	<p>IKT</p> <p>Únor-březen</p>
<p>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</p>	<p>Řečnický styl a komunikace, rétorika</p> <ul style="list-style-type: none"> - na základě konkrétního textu (např. reklama, předvolební debaty politiků) rozezná manipulativní postupy a vysvětlí, jak se jim lze bránit – vyhýbá se manipulativním postupům ve vlastním projevu - využívá výrazových prostředků vhodných pro řečnický styl 	<p>3</p> <p>Únor-březen</p> <p>OSV, MeV</p> <p>základy společenských věd</p>
<p>posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozliší asertivní, agresivní a pasivní komunikaci - využívá možností nonverbální komunikace ve svém vlastním projevu - rozebere odborný i neoborný text, interpretuje ho po stránce formální i jazykové 	<p>Březen-duben</p>

Jazykově komunikační výchova

Školní rok 2019(/2020

Oktáva W

Zpracováno dle ŠVP "I cesta může být cíl," verze 1.3. platného od 1.9.2017

Vypracovala: Jana Olšanová

Září	Charakteristika stylu odborného Vybrané útvary
Říjen	Opakování pravopisu Soudržnost textu Členění textu
Listopad	Charakteristika stylu administrativního Vybrané útvary Opakování skladby a pravopisu
Prosinec	Komunikace při přijímacím řízení Vztahy a komunikace na pracovišti
Leden	Zákonitosti jazykového vývoje Opakování
Únor	Historický vývoj češtiny Vývojové tendence v současné češtině Vývoj jazyka
Březen	Komplexní opakování jazyka, slohu a komunikace Opakování pravopisu
Duben	Příprava k maturitě