



ที่ นศ ๑๑๑๘ /ว ๒๖๗

ที่ว่าการอำเภอลานสกา
ถนนกะโรม นศ ๘๐๒๓๐

๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๓

เรื่อง การขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓

เรียน นายกองครปกครองส่วนท้องถิ่น ทุกแห่ง


สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน ปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ จำนวน ๑ ชุด
๒. หลักเกณฑ์การพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนแก่ศาสนสถาน จำนวน ๑ ชุด

ด้วยรับแจ้งจากจังหวัดนครศรีธรรมราชว่า กรมศาสนาได้ดำเนินโครงการเงินอุดหนุนการบูรณะศาสนสถาน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนให้มีการบูรณะซ่อมแซมศาสนสถานที่มีอยู่แล้วให้สามารถประกอบศาสนกิจได้ตามความเหมาะสมและคุ้มค่า โดยจะดำเนินการรวบรวมข้อมูลศาสนสถานที่มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถานประจำปี พ.ศ.๒๕๖๓ เพื่อพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนให้แก่ศาสนสถานต่างๆ

ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินการรวบรวมแบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอความร่วมมือท่านประชาสัมพันธ์ให้มัสยิด โบสถ์คริสต์ ที่มีความประสงค์ขอรับเงินอุดหนุนดังกล่าว ยื่นแบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ ส่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครศรีธรรมราช ภายในวันที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๓ หากพ้นกำหนดจะถือว่าไม่ประสงค์จะขอรับเงินอุดหนุน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๓ รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ


(นายวิรัชศักดิ์ บัวศรี)
นายอำเภอลานสกา

ที่การปกครองอำเภอ

กลุ่มงานบริหารงานปกครอง (สำนักงานอำเภอ)

โทร.๐-๗๕๓๙-๑๐๓๙

“นครศรีธรรมราช นครแห่งอารยธรรม”

“ลานสกา เมืองแห่งอยู่ ความดีที่สุดในประเทศไทย”

แบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะมัสยิด

ปีงบประมาณ พ.ศ.....๒๕๖๓.....

เขียนที่.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนบูรณะมัสยิด

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด.....

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รูปถ่ายมัสยิดที่ชัดเจน/เป็นปัจจุบัน และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลงชื่อ

รับรองด้านหลังรูปถ่าย จำนวน ๕ รูป

๒. ประมาณการค่าใช้จ่ายในการบูรณะ

๓. สำเนาทะเบียนมัสยิด

ด้วยมัสยิด.....

จดทะเบียนเลขที่.....ตั้งอยู่เลขที่.....หมู่ที่.....

ตรอก/ซอย.....ตำบล.....อำเภอ.....

จังหวัด.....โทรศัพท์/โทรศัพท์มือถือ.....

มีเนื้อที่จำนวน.....ไร่.....งาน.....ตารางวา สร้างเมื่อ พ.ศ.....

ปัจจุบัน อีหม่ามชื่อ.....

มัสยิดแห่งนี้มีรายการที่จะต้องบูรณะ คือ.....

.....

.....

.....

.....

คิดเป็นเงินทั้งสิ้น.....บาท และขณะนี้มียุทธดำเนินการอยู่แล้ว จำนวน.....บาท

จึงขอรับเงินอุดหนุนเพื่อสมทบทุนการบูรณะซ่อมแซมมัสยิด จำนวน.....บาท

(.....)

มัสยิดแห่งนี้เคยได้รับเงินอุดหนุนจากทางราชการมาแล้ว(ให้ลงรายการเฉพาะ ๓ ครั้งสุดท้าย) คือ

๑. ปี พ.ศ.....จำนวนเงิน.....บาทได้ทำการบูรณะ.....
๒. ปี พ.ศ.....จำนวนเงิน.....บาทได้ทำการบูรณะ.....
๓. ปี พ.ศ.....จำนวนเงิน.....บาทได้ทำการบูรณะ.....

ขอแสดงความนับถือ

(ลงชื่อ).....

(.....)

อิหม่ามประจำมัสยิด

(ลงชื่อ).....

(.....)

คอเต็บประจำมัสยิด

(ลงชื่อ).....

(.....)

บิหลันประจำมัสยิด

ความเห็นประธานกรรมการอิสลามประจำจังหวัด

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ประธานกรรมการอิสลามประจำจังหวัด.....

ความเห็นวัฒนธรรมจังหวัด

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

วัฒนธรรมจังหวัด.....

ความเห็นผู้ว่าราชการจังหวัด

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ผู้ว่าราชการจังหวัด.....

แบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน (คริสต์ พราหมณ์-ฮินดู ชิกข์)

ปีงบประมาณ พ.ศ....๒๕๖๓.....

เขียนที่.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เรื่อง ขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด.....

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รูปถ่ายศาสนสถานที่ชัดเจน/เป็นปัจจุบัน และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดลงชื่อ

รับรองด้านหลังรูปถ่าย จำนวน ๕ รูป

๒. ประมาณการค่าใช้จ่ายในการบูรณะ

๓. สำเนาทะเบียนศาสนสถาน

ด้วย(ชื่อศาสนสถาน).....

จดทะเบียนเลขที่.....ตั้งอยู่เลขที่.....หมู่ที่.....

ตรอก/ซอย.....ตำบล.....อำเภอ.....

จังหวัด.....โทรศัพท์/โทรศัพท์มือถือ.....

มีเนื้อที่จำนวน.....ไร่.....งาน.....ตารางวา สร้างเมื่อ พ.ศ.....

ปัจจุบัน อธิการ/ประธาน/หัวหน้าองค์กร/ชื่อ.....

ศาสนสถานแห่งนี้มีรายการที่จะต้องบูรณะ คือ.....

.....

.....

.....

.....

คิดเป็นเงินทั้งสิ้น.....บาท และขณะนี้มีทุนดำเนินการอยู่แล้ว จำนวน.....บาท

จึงขอรับเงินอุดหนุนเพื่อสมทบทุนการบูรณะซ่อมแซมศาสนสถาน จำนวน.....บาท

(.....)

ศาสนสถานแห่งนี้เคยได้รับเงินอุดหนุนจากทางราชการมาแล้ว(ให้ลงรายการเฉพาะ ๓ ครั้งสุดท้าย) คือ

๑. ปี พ.ศ.....จำนวนเงิน.....บาทได้ทำการบูรณะ.....

๒. ปี พ.ศ.....จำนวนเงิน.....บาทได้ทำการบูรณะ.....

๓. ปี พ.ศ.....จำนวนเงิน.....บาทได้ทำการบูรณะ.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ตำแหน่ง.....

ความเห็นขององค์การใหญ่

.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ประธาน/นายกสมาคม.....

ความเห็นวัฒนธรรมจังหวัด

.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

วัฒนธรรมจังหวัด.....

ความเห็นผู้ว่าราชการจังหวัด

.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

ผู้ว่าราชการจังหวัด.....

ประมาณการค่าใช้จ่ายในการบูรณะซ่อมแซมศาสนสถาน

ชื่อศาสนสถาน.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต..... จังหวัด..... โทรศัพท์.....

ที่	รายการ	จำนวน	หน่วย	ราคาวัสดุสิ่งของ		ค่าแรง		รวมค่าวัสดุและแรงงาน (1+2)	หมายเหตุ	
				ราคาต่อหน่วย	จำนวนเงิน (1) (จำนวนหน่วยxราคา)	ราคาต่อหน่วย	จำนวนเงิน (2) (จำนวนหน่วยxราคา)			
รวม.....บาท (.....)				รวม.....บาท (.....)				รวม.....บาท (.....)		

ลงชื่อ.....ผู้ประมาณการ

ตำแหน่ง.....

หลักเกณฑ์การพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนแก่ศาสนสถาน

๑. งบประมาณของกรมการศาสนาจะเป็นลักษณะการสมทบร่วมกับศาสนิกชนในแต่ละศาสนา ดังนั้น ศาสนสถานจะต้องมีงบประมาณในการซ่อมแซมบางส่วนแล้ว

๒. ศาสนสถานต้องจดทะเบียนถูกต้องตามกฎหมาย หรืออยู่ภายใต้องค์การศาสนาที่กรมการศาสนาให้การรับรอง

๓. รายการที่บูรณะซ่อมแซม ต้องเป็นสถานที่ใช้ในการประกอบศาสนกิจ เช่น อาคารมัสยิด โบสถ์คริสต์ เป็นต้น ซึ่งต้องมีสภาพชำรุดทรุดโทรมเป็นอุปสรรคต่อการประกอบศาสนกิจ หรือมีสภาพไม่มั่นคง ไม่ปลอดภัยต่อผู้ประกอบศาสนกิจ เช่น หลังคาชำรุด ฝ้าเพดานรั่วซึม พื้น ผนัง แตกกร้าว เป็นต้น สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับพื้นที่ประกอบศาสนกิจ รายละเอียดปรากฏดังแนบท้าย

๔. องค์ประกอบอื่นและระบบสาธารณูปโภคที่จำเป็นในการปฏิบัติศาสนกิจ สามารถนำมาพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนได้ เช่น ที่อาบน้ำละหมาด ห้องสุขา ระบบไฟฟ้า ระบบประปา เป็นต้น

๕. องค์ประกอบอื่นๆ ที่ไม่มีความเกี่ยวข้องกับการประกอบศาสนกิจ เช่น กั้นสาด กำแพง ห้องครัว ห้องเก็บพัสดุ ห้องประชุม ลานจอดรถ อาคารเรียนอาคารเอนกประสงค์ อุปกรณ์สำนักงาน เป็นต้น รวมถึงการต่อเติมหรือส่วนขยายต่างๆ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมเกี่ยวกับพื้นที่ประกอบกิจกรรมซึ่งไม่สามารถนำมาพิจารณาเพื่อจัดสรรเงินอุดหนุนได้ รายละเอียดปรากฏดังแนบท้าย

เอกสารการขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถานที่ต้องจัดส่งให้กรมการศาสนา

หลังจากคณะกรรมการที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแต่งตั้งได้ประชุมพิจารณาการขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถานและจัดเรียงลำดับความจำเป็นเร่งด่วนในการบูรณะศาสนสถานเรียบร้อยแล้ว ขอให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจัดส่งเอกสารไปยังกรมการศาสนา ตามรายละเอียด ดังนี้

๑. แบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถานเฉพาะที่เป็นไปตามหลักเกณฑ์การจัดสรรเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน โดยผู้ที่เกี่ยวข้องซึ่งระบุไว้ในแบบขอรับเงินอุดหนุนจะต้องลงลายมือชื่อรับรองเอกสารให้ครบถ้วน

๒. รูปถ่ายศาสนสถานที่เป็นปัจจุบันและมีความชัดเจน ซึ่งมีรายละเอียดประกอบด้วย

๒.๑ รูปถ่ายศาสนสถานด้านนอก (ภาพสี) ที่เห็นป้ายชื่อศาสนสถาน

๒.๒ รูปถ่ายความเสียหายในมุมมองกว้าง (ภาพสี) เพื่อให้เห็นความเสียหายว่าเกิดขึ้นบริเวณใดของศาสนสถาน และรูปถ่ายเพิ่มเติมในกรณีที่ภาพมุมมองกว้างไม่สามารถเห็นความเสียหายได้ชัดเจน

๒.๓ แสดงคำอธิบายใต้รูปถ่าย ว่าความเสียหายเกิดขึ้นบริเวณส่วนใด

๒.๔ หากมีความเสียหายจำนวนมาก สามารถส่งรูปถ่ายมากกว่า ๕ รูปได้

ทั้งนี้ รูปถ่ายเป็นหลักฐานสำคัญในการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน ดังนั้น รูปถ่ายจึงต้องเป็นภาพสี เพื่อให้สามารถพิจารณารายละเอียดความเสียหายได้อย่างชัดเจน

๓. แบบประมาณการค่าใช้จ่ายในการบูรณะศาสนสถาน

๔. สำเนาทะเบียนศาสนสถาน พร้อมลงลายมือชื่อรับรองสำเนา

หมายเหตุ : สอบถามรายละเอียดที่ นางฉวีวรรณ วงศ์ศรี นักวิชาการศาสนาชำนาญการพิเศษ

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๒๓ หรือ ๐๘ ๙๙๒๗ ๓๓๐๔ โทรสาร ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๒๔

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ dra030110@gmail.com

การอุดหนุนงบประมาณเพื่อการบูรณะศาสนสถาน

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม มีอำนาจหน้าที่ในการดำเนินการด้านศาสนา โดยให้การทำนุบำรุง ส่งเสริมและอุปถัมภ์การบูรณะซ่อมแซมศาสนสถานของศาสนาที่ทางราชการรับรอง ประกอบด้วย ศาสนาอิสลาม คริสต์ พราหมณ์ - ฮินดู โดยจัดสรรเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถานของศาสนาต่าง ๆ เป็นการจัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นการร่วมสมทบกับศาสนิกชนของแต่ละศาสนาเพื่อซ่อมแซมบูรณะศาสนสถานในส่วนที่เสียหาย ซ้ำรูดทรุดโทรมไปตามกาลเวลาและเป็นอุปสรรคต่อการปฏิบัติศาสนกิจให้อยู่ในสภาพที่เอื้อต่อการประกอบศาสนกิจ ของศาสนิกชนเท่านั้น ไม่ได้เป็นการก่อสร้างศาสนสถานใหม่ สำหรับการจัดสรรเงินอุดหนุนบูรณะศาสนสถาน กรมการศาสนาได้กำหนดแนวทางปฏิบัติสำหรับศาสนสถานและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการขอรับการอุดหนุน ดังนี้

๑. ต้องเป็นศาสนสถานที่ยึดทะเบียนถูกต้องตามกฎหมายหรืออยู่ภายใต้องค์การศาสนาที่กรมการศาสนา ให้การรับรอง

๒. ต้องจัดทำคำขอตามแบบขอรับเงินอุดหนุนบูรณะที่กรมการศาสนากำหนด

๓. ต้องจัดส่งแบบคำขอที่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการอิสลามประจำจังหวัดสำหรับศาสนาอิสลาม หรือองค์การใหญ่ทางศาสนา สำหรับศาสนาคริสต์ ศาสนาพราหมณ์-ฮินดู และศาสนาซิกข์ โดยแนบเอกสาร ประกอบการพิจารณาคือ

๓.๑ รายการที่จะบูรณะซ่อมแซม ต้องเป็นสถานที่ใช้ในการประกอบศาสนกิจ

๓.๒ ประมาณการค่าใช้จ่ายในการบูรณะศาสนสถาน

๓.๓ สำเนาทะเบียนศาสนสถาน

๓.๔ ภาพถ่ายที่ระบุให้เห็นได้ชัดเจนซึ่งแสดงถึงความเสียหายที่เกิดขึ้นบริเวณใดของศาสนสถานที่จะขอรับการอุดหนุนบูรณะซ่อมแซม

๔. ในส่วนภูมิภาค วัฒนธรรมจังหวัดและผู้ว่าราชการจังหวัด พิจารณาให้ความเห็นตามลำดับ แล้วจัดส่งเอกสารให้กรมการศาสนา เพื่อขอรับการพิจารณาให้การอุดหนุน

๕. องค์ประกอบในการพิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุนบูรณะซ่อมแซมศาสนสถาน จะพิจารณาตามความจำเป็นเร่งด่วน เฉพาะรายการบูรณะซ่อมแซมตัวอาคารของศาสนสถาน และส่วนประกอบที่จำเป็น สำหรับการประกอบศาสนกิจ ซึ่งมีสภาพชำรุดทรุดโทรมอาจจะเป็นอันตราย หรือมีสภาพไม่มั่นคง เป็นอุปสรรคต่อการปฏิบัติศาสนกิจ เช่น หลังคาชำรุด ฝ้าเพดานรั่วซึม พื้น ผนัง แตกกร้าว รวมทั้งระบบสาธารณูปโภคที่จำเป็น ในการปฏิบัติศาสนกิจ เช่น ที่อาบน้ำละหมาดของศาสนาอิสลาม ห้องสุขา ระบบไฟฟ้า ระบบประปา เป็นต้น เมื่อกรมการศาสนาได้รับแบบขอรับเงินอุดหนุนของจังหวัดแล้ว จะแต่งตั้งคณะกรรมการ จำนวน ๑ คณะ ทำหน้าที่พิจารณาจัดสรรเงินอุดหนุน โดยพิจารณาคำขอและเอกสารประกอบของศาสนสถานที่จะขอรับการอุดหนุนเป็นรายแห่ง และแจ้งผลการจัดสรรเงินอุดหนุนไปยังจังหวัด และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดจัดสรรเงินอุดหนุนให้ศาสนสถาน รับไปดำเนินการบูรณะซ่อมแซม

คำอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับพื้นที่ในมัสยิด

ศาสนสถานของชาวมุสลิม คือ “มัสยิด” แปลว่า “สถานที่กราบ” มาจากคำว่า “ชะอญะดะ” แปลว่ากราบไหว้ (สุญุด) ส่วนคำว่า สุเหร่า (Surau) มาจากภาษามลายู แปลว่า โรงสวด เป็นสถานที่ชุมนุมพบปะ และเป็นสถานที่สอนคัมภีร์อัลกุรอาน โดยองค์ประกอบของมัสยิดไม่ได้ระบุชัดเจนไว้ในคัมภีร์อัลกุรอาน แต่การใช้งานของพื้นที่ในมัสยิดสามารถแบ่งออกได้เป็น ๓ ส่วน ดังนี้

๑. พื้นที่ประกอบศาสนกิจ เป็นพื้นที่ใช้ประกอบศาสนกิจเป็นหลัก คือ การละหมาด ซึ่งทั้งสองนิกายอาจมีพื้นที่บางส่วนที่เสริมขึ้นมาในการประกอบพิธีกรรม พื้นที่ภายในประกอบด้วยส่วนต่างๆ ดังนี้

๑.๑ โถงละหมาด พื้นที่สำหรับรองรับคนเพื่อศาสนกิจ คือการละหมาด มีการแบ่งพื้นที่ระหว่างชายกับหญิงให้แยกออกจากกัน โดยมักจะออกแบบมาเป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้า หรือฝั่งสี่เหลี่ยมที่สามารถจุคนได้มาก

๑.๒ มีหอรบหรือซุ้มทิศ คือซุ้มหรือพื้นที่เว้าเข้าไปในกำแพงเพื่อใช้ระบุทิศ “กิบละฮ์” หรือทิศที่มุสลิมทั่วโลกหันไปทางเดียวกันเพื่อละหมาดโดยมี “กะอฺบะฮ์” (หินดำที่นครมักกะฮ์) เป็นศูนย์กลาง

๑.๓ มิมบร์หรือแท่นแสดงธรรม ใช้สำหรับให้อิมามหรือคอเต็บขึ้นกล่าว คุตบะฮ์ แจ้งข่าวสารหรือปราศรัยในโอกาสที่มีการละหมาดร่วมกันในวันศุกร์

๑.๔ บาไล พื้นที่ซึ่งมีไว้รองรับผู้ที่มาละหมาดเพิ่มเติม เมื่อพื้นที่ภายในโถงละหมาดเต็ม

๑.๕ โรงใต้ระบัต (ซ็อะฮ์) โรงเก็บเสตียงสำหรับอัญเชิญหีบศพจำลองของอิมามฮุเซ็น

๒. พื้นที่ประกอบกิจกรรม เป็นพื้นที่ส่วนอื่นและโดยรอบของตัวอาคารมัสยิด มีไว้ใช้ประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

๒.๑ โถงอเนกประสงค์ หรือลานอเนกประสงค์ มีหน้าที่รองรับคนที่เข้าออกโถงละหมาดและใช้จัดกิจกรรม

๒.๒ ที่อาบน้ำละหมาด เป็นสถานที่ไว้อาบน้ำละหมาดตามข้อบัญญัติของศาสนาอิสลามที่มีกำหนดให้อาบน้ำก่อนละหมาด โดยการอาบน้ำละหมาดนั้นสามารถอาบน้ำจากบ้านก่อนมิได้

๒.๓ หออะซาน หอสองไว้ประกาศเรียกละหมาดตามเวลาประจำวัน ๕ เวลา ในปัจจุบันนอกจากการประกาศเรียกละหมาด ๕ เวลา หออะซานยังใช้ประกาศข่าวที่เกี่ยวข้องศาสนาและชุมชน เช่น การประกาศการตาย เป็นต้น

๒.๔ ซุ้มประตู เป็นสิ่งปลูกสร้างที่ใช้กำหนดขอบเขต บ่งบอกถึงการเข้าสู่เขตของมัสยิด

๓. กุโบร์ คือสถานที่ฝังศพเป็นพื้นที่สาธารณะ โดยมักจะเลือกพื้นที่โล่งบริเวณใดก็ได้ แต่ถ้าเป็นในบริเวณชุมชนเมืองที่มีการอาศัยอยู่อย่างหนาแน่น ทางมัสยิดก็มักจะอุทิศพื้นที่บางส่วนให้เป็นกุโบร์

คำอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับพื้นที่โบสถ์คริสต์ของนิกายโรมันคาทอลิก

โบสถ์ของนิกายโรมันคาทอลิก พื้นที่ภายในโบสถ์มีหน้าที่ไว้สำหรับประกอบศาสนกิจเท่านั้น และส่วนประดับตกแต่งทางสถาปัตยกรรมจะมีการตกแต่งที่วิจิตรมากกว่า เนื่องด้วยความเชื่อที่ว่าโบสถ์ คือ บ้านของพระเจ้าที่ต้องสร้างสิ่งที่ดีที่สุดถวายให้ โดยสามารถแบ่งพื้นที่การใช้งานได้ ดังนี้

๑. พื้นที่ประกอบศาสนกิจ เป็นพื้นที่สำหรับประกอบพิธีมิสซาและศาสนกิจตามเทศกาลต่าง ๆ พื้นที่ภายในประกอบด้วยส่วนต่าง ๆ ดังนี้

๑.๑ แทนบูชาหรือสักการสถาน ในบริเวณแทนบูชาดังกล่าว สามารถแบ่งออกได้ เป็น ๓ ส่วนคือ

๑.๑.๑ แทนบูชา สถานที่ฉลองพิธีบูชาของพระคุณ (พิธีมิสซา)

๑.๑.๒ บรรณฐาน แทนไว้อ่านคำประกาศและบทจากพระคัมภีร์ที่นั่งของประธานในพิธี

๑.๒ บริเวณที่นั่งของสัตบุรุษ เป็นพื้นที่สำหรับให้สัตบุรุษหรือคริสต์ศาสนิกชนนั่งเพื่อประกอบพิธี

๑.๓ สถานที่ขับร้องและเล่นเครื่องดนตรี คือพื้นที่สำหรับคณะนักร้องประสานเสียงประจำโบสถ์ ประกอบจังหวัดในการร้องเพลงสรรเสริญพระเจ้า

๑.๔ ตู้ศีลมหาสนิท คือ ตู้ที่ใช้สื่อความหมายแทนกระโจมของโมเสส ซึ่งภายในบรรจุด้วย คัมภีร์พันธสัญญาใหม่ อันเป็นที่ที่พระเจ้าสถิตอยู่ ใช้ประกอบในพิธีศีลมหาสนิท โดยมีลักษณะ เป็นช่องฝังเข้าไปในผนัง

๑.๕ บริเวณโปรดศีลล้างบาป เดิมใช้เป็นแท่นยกสูงด้านบนมีอ่างไว้สำหรับใส่น้ำ แต่ปัจจุบันได้เปลี่ยนเป็นน้ำภาชนะประเภทเหยือกใส่น้ำแล้วประกอบพิธีแทน

๑.๖ บริเวณโปรดศีลอภัยบาป คือ ห้องหรือตู้ขนาดเล็กซึ่งภายในประกอบด้วยห้องสองฝั่ง มีผนังกัน อันเป็นพื้นที่ให้สัตบุรุษประกอบการสารภาพบาปแก่บาทหลวงซึ่งอยู่อีกฟากหนึ่งของห้องกัน

๒. พื้นที่ประกอบกิจกรรม เป็นพื้นที่ส่วนอื่นและโดยรอบของตัวโบสถ์ มีไว้ใช้ประกอบกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

๒.๑ ลานหน้าโบสถ์ เป็นพื้นที่โล่งก่อนเข้าสู่ตัวโบสถ์ซึ่งมีประโยชน์ใช้สอย เช่น สถานที่กระทำ พิธีกรรมนอกโบสถ์ ลานจอดรถ เป็นต้น

๒.๒ ระเบียงทางเข้าสู่อาคารโบสถ์

๒.๓ หอระฆัง และระฆังโบสถ์สำหรับใช้สื่อสารกับสัตบุรุษในชุมชน เช่น ประกาศเรียกเข้าโบสถ์ ในวันธรรมดา ประกาศถือพรหมสาร และประกาศการตาย เป็นต้น

๒.๔ ห้องศาสนภัณฑ์หรือห้องสังฆภัณฑ์ เป็นพื้นที่ไว้สำหรับเก็บของต่างๆ เช่น ศาสนวัตถุที่ใช้ ประกอบพิธีกรรม เป็นต้น

๓. พื้นที่พำนักของผู้ปฏิบัติกิจในศาสนา เป็นสถานที่พักผ่อนของเหล่าบาทหลวงซึ่งจะเป็นพื้นที่ ที่อยู่ใกล้ ๆ โบสถ์

๔. พื้นที่กรรมสิทธิ์ของทางโบสถ์ เป็นพื้นที่ทางโบสถ์จัดสรรให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม โดยกรรมสิทธิ์ในพื้นที่จะขึ้นอยู่กับทางโบสถ์ โดยเมื่อชาวบ้านหรือบุคคลอื่นต้องการจะดำเนินการกับที่ดิน จำเป็นต้องแจ้งกับทางโบสถ์ก่อน พื้นที่กรรมสิทธิ์ของทางโบสถ์ประกอบด้วย

๔.๑ พื้นที่สาธารณประโยชน์ เป็นพื้นที่ที่ทางโบสถ์หรือทางศาสนจักรแบ่งให้เป็นสถานที่ที่เป็น ประโยชน์ต่อสังคม เช่น โรงพยาบาลและสถานศึกษา เป็นต้น

๔.๒ สุสาน คือ สถานที่ฝังศพครั้งสุดท้าย เป็นที่รกรากพื้นดินซึ่งวันพิพากษา โดยสุสานในประเทศไทย มีหลากหลายรูปแบบ เช่น ฝังลงในพื้นดิน การฝังในแนวตั้ง เป็นต้น โดยพื้นที่ของสุสานส่วนใหญ่กรรมสิทธิ์ มักตกอยู่ภายใต้การดูแลของโบสถ์

คำอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับพื้นที่ในโบสถ์คริสต์ของนิกายโปรเตสแตนต์

โบสถ์คริสต์ของนิกายโปรเตสแตนต์ จะเน้นไปในทางความเรียบง่าย แต่ละพื้นที่การใช้ประโยชน์บางพื้นที่ มีชื่อแตกต่างกัน ดังนี้

๑. พื้นที่ประกอบศาสนกิจ พื้นที่ดังกล่าว อาจจะลดทอนส่วนที่เป็นพิธีกรรมให้น้อยลง ตามแนวคิดของนิกายโปรเตสแตนต์ที่ต้องการจะลดพิธีการต่าง ๆ เพื่อให้ศาสนิกชนเข้าถึงแก่นของศาสนาได้มากขึ้น

๒. พื้นที่ประกอบกิจกรรมภายในโบสถ์ นอกจากการประกาศศาสนกิจแล้ว ยังสามารถแปลงพื้นที่เพื่อใช้ประกอบกิจกรรมอื่นได้อีก เช่น เป็นสถานที่การเล่นดนตรีสด เป็นสถานที่สอนหนังสือ เป็นต้น

.....